



# ГРОДНЕНСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ по воскресеньямъ.  
ЕЖЕНЕДѢЛЬНО.

Адресъ Редакціи—Духовная Консисторія.

Годъ XIII-й. 14-го апрѣля 1913 г. №№ 13 и 14.

ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ.

## НАГРАЖДЕНІЯ.

Резолюціей Его Высокопреосвященства отъ 5 апрѣля за № 1092, удостоены награжденія ко дню Св. Пасхи слѣдующіе священнослужители: *скуфьею*—1) Озерницкой церкви, Слонимскаго уѣзда, Стефанъ Кальвинъ, 2) Озятской церкви, Кобринскаго уѣзда, Николай Коренець, 3) Щитникской церкви, Брестскаго у., Іуліанъ Ольховскій, 4) Королево-Мостской церкви, Бѣлостокскаго у., Владимиръ Овчаревичъ, 5) Порѣчской церкви, Гродненскаго у., Павелъ Левитскій; *набедренникомъ*—1) священникъ Цѣхановецкой церкви, Бѣльскаго уѣзда, Антоній Оглоблинъ, 2) Роготненской церкви, Слонимскаго уѣзда, Левъ Марчукъ, 3) Яглевицкой церкви, Слонимскаго уѣзда, Макарій

**Игнатовскій**, 4) Воропевичской церкви, Кобринскаго у., Романъ **Миколаевичъ**, 5) Горецкой ц., Слонимскаго уѣзда, **Іаковъ Ѳедонюкъ**, 6) Лясковичской церкви, Николай **Балицнй**, 7) Грушевской церкви, Кобринскаго у., Всеволодъ **Гладуновскій**, 8) Олекшицкой церкви, Гродненскаго у., Владиміръ **Жиромскій**, 9) Нововольской церкви, Сокольскаго уѣзда, Григорій **Арцышевичъ**, 10) Самогрудской церкви, Сокольскаго у., Давидъ **Якобсонъ**, 11) Харсовской церкви, Брестскаго у., Николай **Соботковскій**, 12) Радешской церкви, Брестскаго уѣзда, В. **Пугачевскій**, 13) Великоельнянской церкви, Брестскаго у., Киприанъ **Желѣзовскій**, 14) Куплинской церкви, Пружанскаго у., Константинъ **Ржецкій** и 15) іеромонахъ Жировицкаго монастыря **Леонидъ**.

---

**Резолюціями Его Высокопреосвященства:**

отъ 30 марта за № 1066 псаломщикъ Дубинской церкви, Пружанскаго уѣзда, Леонтій **Вощенко** уволенъ за штатъ;

отъ 6 апрѣля за № 1110 діаконъ Гродненской Рождество-Богородичной церкви **Петръ Самойловичъ** назначенъ на вакансію священника при церкви села Любашки, Брестскаго уѣзда.

---

Указомъ Св. Синода отъ 23-го марта сего года за № 4894 священникъ Девятковичской церкви Владиміръ **Карскій** уволенъ согласно прошенію отъ должности противокатолическаго и противосектанскаго миссіонера-проповѣдника Гродненской епархіи.

---

20-го марта скончался псаломщик Збунинской церкви, Брестекаго уѣзда, **Θ Давидюкъ** на 50 году жизни, оставивъ вдову и непристроеннаго сына.

29-го марта скончался заштатный псаломщик Вороцевичской церкви, **Александръ Пашкевичъ** на 74 году жизни, оставивъ вдову.

### Отъ Правленія Виленскаго женскаго училища духовнаго вѣдомства.

*(Объ условіяхъ приѣма воспитанницъ въ училище)*

Въ Виленскомъ женскомъ училищѣ духовнаго вѣдомства, состоящемъ подъ Высочайшимъ покровительствомъ Государини Императрицы, будетъ въ текущемъ 1913 году приѣмъ воспитанницъ на 36 вакансій

Къ поступленію въ I классъ училища допускаются дѣвицы не моложе 10 лѣтъ и не старше 12, (къ 16 августа 1913 г.) дочери священно-церковно-служителей. Желаящія помѣстить дѣтей въ училище должны доставить свидѣтельства: метрическое — о рожденіи и крещеніи — завѣренное консисторіею, лекарское — о привитіи оспы, благонадежности здоровья и неимѣніи недостатковъ, препятствующихъ учиться; сверхъ сего требуются письменныя обязательства объ обратномъ принятіи дѣтей по ихъ выпускѣ или увольненіи, а для кандидатокъ на казенное содержаніе — удостовѣренія благочинническаго совѣта о несостоятельности вносить положенную плату за содержаніе въ училищѣ. Кандидатки на поступленіе въ училище будутъ подвергаемы предварительному испытанію. Къ поступающимъ въ младшій классъ будетъ предъявляться требованіе знанія учебныхъ предметовъ въ

объемъ курса одноклассныхъ церковно-приходскихъ школъ. О срокѣ испытаній будетъ своевременно объявлено.

Если число кандидатокъ будетъ превышать вакантныя мѣста, то преимущество на поступленіе будутъ имѣть тѣ изъ нихъ, которыя окажутся на испытаніи болѣе подготовленными. Списокъ дѣвицъ удостоенныхъ приѣма въ училище, будетъ представленъ на Высочайшее утвержденіе Государыни Императрицы, въ ожиданіи коего будетъ начатъ съ назначенными къ приѣму въ училище учебный курсъ. Положенная плата за пенсіонерокъ, о коей будетъ объявлено особо, вносится за полгода впередъ: къ 1 сентября и къ 1 января каждаго года всегда въ полномъ количествѣ, и не возвращается, если бы дѣвица выбыла и прежде окончанія времени, за которое уилочены деньги. Кромѣ того съ поступающихъ въ училище установленъ особый единовременный взносъ на первоначальное ихъ обзаведеніе, въ размѣрѣ по 20 руб. отъ каждой поступившей, исключая сиротъ. Сборъ этотъ вносится сразу, послѣ объявленія результатовъ приемныхъ испытаній. За преподаваніе необязательныхъ предметовъ положена особая плата, а именно—въ годъ: за обученіе музыкѣ 30 руб., на псчинку роялей 5 руб., за преподаваніе французскаго языка 5 руб., нѣмецкаго языка 5 руб. и за обученіе черченію и рисованію 5 рублей. Плата эта вносится также по полугодіямъ впередъ, въ тѣ же вышеупомянутые сроки, а потому родители и опекуны, желающіе, чтобы дѣтямъ, могущимъ поступить въ училище, преподавались означенные предметы, или какой-либо изъ нихъ, благоволятъ заявить объ этомъ начальницѣ училища по окончаніи испытаній дѣвицъ. Прошенія о принятіи въ училище (своекоштныхъ и казеннокоштныхъ) подаются на имя начальницы училища, съ приложеніемъ вышеозначенныхъ свидѣтельствъ и документовъ. Срокъ подачи прошеній вазначается до 15 іюля настоящаго года.

Прошенія о приѣмѣ пишутся на бѣлой обыкновенной бумагѣ, чистымъ почеркомъ, безъ помарокъ. При этомъ Правленіе покорнѣйше проситъ придерживаться слѣдующихъ правилъ:

1) Къ прошенію на имя начальницы о принятіи дѣтей въ училище, а также и къ медицинскимъ свидѣтельствамъ не слѣдуетъ прилагать гербовыхъ марокъ.

2) Медицинскія свидѣтельства должны быть выдаваемы докторами, а не фельдшерами.

3) Нельзя ссылаться на свидѣтельства о здоровьи, присланныя въ училище въ 1911 году (на поступавшихъ, но почему-либо не поступившихъ въ училище въ 1911 г.), такъ какъ здоровье дѣтей могло измѣниться.

4) Всѣ требующіеся документы должны быть представлены одновременно съ прошеніемъ, въ надлежащемъ порядкѣ, а не досылаться потомъ особо, послѣ подачи прошенія.

Начальница училища *М. Макаревичъ.*

---

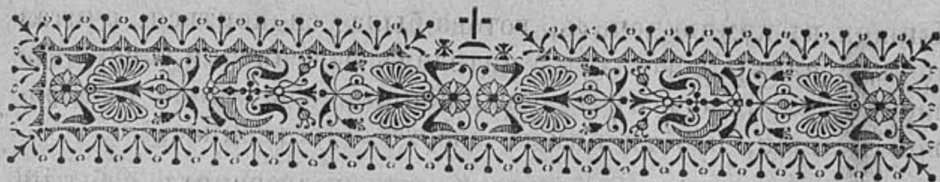
## ВАКАНТНЫЯ МѢСТА:

**Священниковъ:** въ м. Дрогичинѣ, Бѣльскаго уѣзда, 2-го священника; с. Ревятичахъ, Пружанскаго уѣзда, 2-го священника, с. Деревной, Кобринскаго у., с. Стрѣльнѣ, того же уѣзда, с. Волпѣ, Гродненскаго уѣзда, с. Щитахъ, Бѣльскаго уѣзда, с. Чернянахъ, Брестскаго уѣзда, с. Грушевѣ, Кобринскаго уѣзда, 2-го священника; с. Дубичахъ, Бѣльскаго уѣзда, и с. Городечнѣ, Пружанскаго уѣзда.

**Псаломщиковъ:** с. Дѣтковичахъ, Кобринскаго уѣзда, с. Суражѣ, Бѣлостокскаго уѣзда, с. Ивашкевичахъ, Волковыскаго уѣзда, с. Чижахъ, Бѣльскаго уѣзда, м. Сѣдѣльникахъ, Волковыскаго уѣзда, с. Вѣнцѣ, Кобринскаго уѣзда, с. Пашукахъ, Брестскаго уѣзда, с. Засимо-

вечахъ, Пружанскаго уѣзда, с. Харсахъ, Брестскаго уѣзда, при Слонимскомъ соборѣ, с. Ягвѣскѣ, Волковыскаго уѣзда, с. Гольнѣ, Гродненскаго уѣзда, при Пружанской Свято-Пречистенской церкви, с. Степанкахъ Кобринскаго уѣзда, с. Хорошевичахъ, Волковыскаго у., с. Шарѣ, Слонимскаго уѣзда, с. Юровлянахъ, Сокольскаго уѣзда, м. Незбудкѣ-Михалевѣ, Бѣлостокскаго уѣзда, с. Барщевѣ, Брестскаго уѣзда, с. Горкахъ, Слонимскаго уѣзда, с. Алексѣевкѣ, того же уѣзда, Орѣвичахъ, Брестскаго у., Дмитровичахъ того же уѣзда, с. Байкахъ, Пружанскаго уѣзда, с. Дубинахъ, того же уѣзда, с. Збунинѣ, Брестскаго уѣзда, и при Гродненской Рождество-Богородичной церкви.

Редакторъ *Н. Шелутинскій*.



# ГРОДНЕНСКІЯ ЕПАРХІАЛНА БІБЛІОТЕКА

ОТДѢЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ.

## Радость воскресенія.

(Богословско-психологическій этюдъ).

Небеса убо достойно да веселятся, земля же да радуется, да празднуетъ же мѣръ, видимый же весь и невидимый: Христосъ бо воста, веселіе вѣчное. (Тропарь Пасх. Кан.).

Вотъ ужъ нѣсколько вѣковъ раздается надъ міромъ торжественная пѣснь побѣдоносно спасительнаго востанія Христова. Часто и для насъ звучаль этотъ дивный гимнь побѣды жизни надъ смертью, правды надъ зломъ, мира и любви надъ враждою и ненавистью.

Однако, высшую радость переживаемъ мы всякій разъ, когда величественнѣйшіе громового раската звуки: Христосъ Воскресе, доходятъ до нашего слуха.

Чѣмъ объяснить это? Ужели мы, какъ и весь христіанскій мѣръ, въ его прошедшемъ, настоящемъ и будущемъ, переживаемъ какую то иллюзію?

Вѣдь когда злоба людская пригвоздила ко кресту Сына Божія, поставила у гроба Его стражу и прило-

живши къ камню печать, готова была успокоиться, считая побѣду надъ Небеснымъ Учителемъ фактически совершившеюся, случилось нѣчто совершенно необычайное въ міровой исторіи, необъяснимое, сверхъ-естественное.

Разбѣжавшіеся въ ужасѣ отъ голгоѣскихъ событій, ученики Господа, вдругъ снова, какъ бы по какому то могучему вліянію, возвращаются къ своему Учителю, какъ Господу и Богу своему, воспаляются ревностью, воодушевляются и рѣшительно и мужественно заявляютъ всему міру о воскресшемъ Христѣ Спасителѣ. Что возвратило ихъ къ этой вѣрѣ? Они заблуждаются, но въ такомъ случаѣ они—несчастнѣйшіе изъ людей (I Кор. XV, 14, 17, и 18 ст.). Почему враждебная Христу іерусалимская знать и ученость не разубѣдила и даже не пыталась серьезно разубѣждать этихъ самообольщенныхъ мечтателей. Если апостолы вводили въ обманъ другихъ, измысливъ фактъ воскресенія, то они вдвойнѣ несчастнѣйшіе люди, поскольку за этотъ „обманъ“ они жестоко платились, даже самою жизнью. Если Христось не воскресъ, разсуждаетъ великій благовѣстникъ язычниковъ, то „почто мы ежечасно подвергаемъ бѣдствіямъ? Я каждый день умираю... По разсужденію человѣческому, когда я боролся со звѣрьми въ Ефесѣ, какая мнѣ польза, если мертвые не воскресаютъ? Станемъ ѣсть и пить, ибо завтра умремъ!“ (I Кор. XV, 30—32). Но воскресеніе мертвыхъ для апостола несомнѣнно, ибо его гарантируетъ въ исполнѣ достаточной мѣрѣ и убѣдительности фактъ воскресенія Христа Спасителя (I Кор. XV, 20).

Да, произошло дѣйствительно что то особенное, не похожее на бывшее раньше, нѣчто сверхъ-естественное, какое то особенное ясное и рельефное божественное вмѣшательство въ ходъ міровой жизни. Подлинно воскресъ Христось, иначе нельзя объяснить историческаго существованія христіанства.

Вѣдь существуетъ въ мірѣ религія Христа Спасителя и изъ этого факта—одинъ необходимый, строго принудительный и обязательный выводъ: Христось Воскресъ.



Въ самомъ дѣлѣ, откуда то мужество, съ какимъ апостолы твердили міру о воскресеніи Спасителя? Арены цирка, ужасы страданій должны были бы охладить пылъ несчастныхъ мечтателей, если бы послѣдователи воскресшаго Господа дѣйствительно были ими.

Отнимите у христіанства истину воскресенія, вычеркните повѣствованіе о воскресеніи Спасителя изъ страницъ Евангелія, и что же станетъ? Величественное зданіе христіанства превратится въ какое то беспочвенное напластованіе религіозно-нравственныхъ сентенцій. Оно твердитъ о побѣдѣ добра надъ грѣхомъ, но какая здѣсь побѣда, если Христосъ Избавитель отъ грѣха не воскресъ изъ мертвыхъ: Онъ, слѣдовательно, умеръ за свой личный грѣхъ, а не за грѣхи міра.

Христіанство учитъ о побѣдѣ жизни надъ смертію, но гдѣ же эта побѣда, если Христосъ Своимъ воскресеніемъ не побѣдилъ смерть. Христіанство учитъ о Божествѣ Христа Спасителя, Искупителя людей, но если Христосъ не воскресъ, то подлинно ли Онъ Богъ? Мы не граждане неба, поскольку Христосъ не воскресъ и, взошедши на небо, не съль одесную Отца съ нашею человѣческою природою. Если не воскресъ Христосъ, то христіанская жизнь—фактомъ воображенія и тяжелый безпродуктивный процессъ катанія камня Сизифа.

Нѣтъ, воскресъ Христосъ, подлинный историческій фактъ—Его воскресеніе, это величественное и полное оправданіе дѣла Христа Спасителя и прочная основа христіанства, какъ божественной религіи. Эта вѣра въ воскресшаго Господа даетъ полноту жизни какъ всей христіанской церкви, такъ и каждому отдѣльному послѣдователю Христа-Спасителя, давая душѣ ту неземную радость, которую, по словамъ Господа, никто не сможетъ отнять у нея (Іоан. XVI, 22). Христосъ воскресъ и насъ перевелъ отъ смерти къ жизни и отъ земли къ небу. Воснесеніе Его историческій фактъ, иначе и думать нельзя, если мы не хотимъ стать въ противорѣчіе съ требованіями здраваго человѣческаго разума и

запросами нашей души, этой христианки по самой своей природѣ. Отвергните фактъ воскресенія, и станеть необъяснимымъ и непонятнымъ фактъ существованія всего христианства.

Но чѣмъ же, спросить кто, объясняются всѣ эти отрицательныя отношенія къ истинѣ воскресенія Христа-Спасителя? Не ошибемся, если скажемъ: злобою людскою, тою самою злобою, которая возвела на крестъ Христа. Она не желала, чтобы Христосъ жилъ; она не хочетъ знать и Его воскресенія. Воскресеніе Христа Спасителя страхъ не только для демоновъ, но и для злыхъ людей. Оно-молчаливый обличитель ихъ поступковъ. Побѣда Христа надъ смертію—залогъ нашего будущаго воскресенія; она говоритъ намъ о другой жизни, жизни будущей, для которой и во имя которой мы должны жить и подвизаться на землѣ. Но какъ ненавистна эта будущая жизнь для тѣхъ, кого слишкомъ влечетъ земля! Долой все, что напоминаетъ о ней! Нѣтъ этой будущей жизни. Вотъ ихъ девизъ. Естественно, что и воскресеніе Христово, это истиннѣ „иного вѣчнаго житія начало“, для такихъ людей—продуктъ измышленія больныхъ мечтателей.

Наоборотъ, вникнемъ въ себя самихъ, позаботимся о своей внутренней чистотѣ, забудемъ горечь обидъ, сдѣлаемъ себя готовыми и способными обнять весь міръ, и истина воскресенія встанеть предъ нами во всей ея непререкаемой очевидности. Для насъ будетъ необходимою признаніе факта воскресенія Христа Спасителя; въ этомъ признаніи наша душа будетъ искать поддержки и опоры себѣ, конечнаго пункта своего бытія, смысла жизни, разрѣшенія мучительной „загадки отъ вѣка“. Исторія міра и человѣчества получаетъ тогда особый высокій смыслъ и значеніе. Вотъ почему церковная пѣснь настойчиво рекомендуетъ: „Очистимъ чувства, и узримъ неприступнымъ свѣтомъ воскресенія Христа блистающася и, радуйтея рекуща, ясно да услышимъ, побѣдную поюще“ (Тропарь I-ой пѣсни).

Воскресеніе Христа Спасителя праздникъ не только земли, но и неба, не только міра видимаго, но и невидимаго.

Въ день воскресенія все исполняется свѣта: небо и земля и преисподняя. „Вся тварь, говоритъ пасхальная церковная пѣснь, да празднуетъ востаніе Христово“ (Тропарь 3-ей пѣсни). Несомнѣнно, за грѣхопаденіе человека, какъ владыки твари земной, была лишена первообразной красоты и вся вселенная. Раньше, до грѣха, быть можетъ, и солнце свѣтило ярче, и звѣзды блестяли радостнѣй, а теперь природа восить на себѣ какъ бы какой то трауръ. Апостоль прямо говоритъ, что „вся тварь (съ нами) совоздыхаетъ и соболѣзнуетъ даже донынѣ“ (Римл. VIII, 22). Само собою понятно, что будетъ время, когда и она „освободится отъ рабства тлѣнія въ свободу славы дѣтей Божиихъ“ (тамъ же, 21 ст.). Понятно поэтому, что радость воскресенія—радость всей твари видимой и невидимой. Когда въ свѣтлую, праздничную, пасхальную ночь выходишь изъ храма, кажется, что вся природа сознаетъ важность момента, и въ воздухѣ разлито что то особенное, неземное, что звучитъ въ унисонъ съ церковнымъ торжествомъ.

Изъ сѣдой дали вѣковъ смотрять на насъ великіе подвижники и дивные богатыри духа—св. пророки. Бодро стояли они на своей божественной стражѣ; внимательный взоръ ихъ былъ пристально устремленъ впередъ, а ухо чутко прислушивалось къ каждому подозрительному шороху. Заря восходящаго Солнца Правды не ускользнула отъ ихъ бодрствующаго взгляда, и событія времени новозавѣтныхъ, волею Иеговы, предносились духовнымъ пророческимъ очамъ. Пророки ясно чувствовали, что сами они не будутъ переживать во плоти своей благодатныя слѣдствія пришествія въ міръ Христа, но непреложность явленія Избавителя, Который свизойдетъ и „въ преисподняя земли, и сокрушитъ верей вѣчныя, содержащія связанныя“, заставляла радостно трепетать ихъ сердца. Іовъ находилъ себѣ отраду въ сознаниі, что

Гоэль его живъ, и Онъ послѣдній станетъ надъ прахомъ, и праведникъ снова, въ своей плоти узритъ Бога \*) (Іов. XIX, 25). Пророкъ Давидъ, исполненный лучшихъ мессіанскихъ чаяній, восторженно скакалъ предъ сѣннымъ, прообразомъ грядущихъ благъ, ковчегомъ Завѣта. Ветхозавѣтный евангелистъ, пророкъ Исаія особенно интессивно чувствовалъ близость дня Христова, и великіе и неисчислимые плоды дѣла Христа Спасителя, предносившіеся его взору, приводили пророка въ радостный и священный трепеть. Слава Сіона и немерцающій свѣтъ его вдохновляли дивнаго провидца, и чуднымъ, радостно-возвышеннымъ аккордомъ звучала его пророческая рѣчь о будущемъ Мессіи и воскресеніи.

Если такъ было во времена ветхозавѣтной сѣни, то какъ же должны радоваться мы, христіане, когда „прейде сѣнь законная, благодати пришедшей? Церковная пѣснь, указавъ на пророческую радость ветхозавѣтныхъ праведниковъ, отвѣчаетъ такимъ образомъ: „людіе же Божіи святіи, образъ сбытіе зряще, веселимся божественне, яко воскресе Христось, яко всеилень (3-ій тропарь IV-ой пѣсни канона).

И дѣйствительно, Христово востаніе радостью наполняетъ сердца тѣхъ, кто хоть нѣсколько возвысился надъ будничною житейскою прозою, кто хоть нѣсколько думаетъ и сколько нибудь вѣрно и глубоко чувствуетъ.

Радостью забились сердца богомудрыхъ женъ, шедшихъ ко гробу Христа Господа съ мромомъ, когда онѣ слышали отъ ангела первую вѣсть о томъ, что Тотъ, Кого онѣ оплакивали какъ мертваго, воскресъ, какъ Господь, Царь и Владыка вселенной. Радостно должна отзываться въ сердцахъ и дальнѣйшихъ поколѣній людей вѣсть о воскресеніи Христа.

Великъ день воскресенія Христа Спасителя въ жизни цѣлой вселенной; съ полнымъ правомъ его можно сопо-

\*) Это мѣсто книги Іова мы цитируемъ по древне-еврейскому подлиннику. У LXX и въ русскомъ переводѣ (разумѣется, и въ славянской Библии этотъ стихъ читается нѣсколько иначе. Хотя, конечно, мысль одна, разница въ отгѣнкахъ мысли. Авторъ.

ставить съ днями мірозданія. Чистымъ и „добрымъ зѣло“ вышелъ міръ изъ творческой десницы Господа, лишь грѣхъ внесъ въ него болѣзни, страданія, смерть. Воскресшій Христосъ снова возсоздалъ міръ, смертью Своею уничтоживъ грѣхъ и „оброцы его смерть“. Такимъ образомъ, Пасха Христова—обще-міровой праздникъ; обще-міровой въ самомъ широкомъ смыслѣ этого слова, поскольку плоды побѣдоносно-спасительнаго востанія Христа Спасителя обнимаютъ небо и землю, простираются и въ преисподнюю; они велики по объему, плодотворны по своимъ результатамъ и неисчислимы по своему количеству.

Метафизическая сущность воскресенія Спасителя прекрасно выражена въ словахъ церковной пѣсни: „смерти празднуемъ умерщвленіе, адово разрушеніе, иного житія вѣчнаго начало“.... (2-ой тропарь 7-ой пѣсни пасх. канона). Та же мысль только конкретнѣе вкражена въ другомъ мѣстѣ пасхальнаго же канона такъ: „Спасе мой, живое же и нежертвенное заженіе, яко Богъ, Самъ Себе волею приведъ Отцу, совоскресилъ еси всероднаго Адама, воскресъ отъ гроба“ (2-ой тропарь VI пѣснь).

Да, каждый изъ насъ, христіанъ, въ комъ еще теплится хоть слабый огонекъ вѣры, всею душою долженъ присоединиться къ обще-міровому гимну Воскресшему Спасителю, всѣмъ сердцемъ прочувствовать важность празднуемаго момента въ міровой исторіи.

Радость воскресенія, помимо ея обще-мірового, универсальнаго и церковнаго значенія,—радость личнаго духа христіанина. Всякій изъ насъ испытывалъ особое отрадное чувство полнаго душевнаго мира въ священную, всепразднственную, спасительную и свѣтозарную ночь воскресенія. Кажется, что произошелъ какой то актъ воскресенія въ самой нашей душѣ. Кажется, въ ней нѣтъ мѣста какой-либо злобѣ, враждѣ, ненависти. Воскресшій Христосъ свѣтомъ Своего воскресенія озарилъ всѣ уголки нашего сердца, и чистая отъ земного душа несется въ высь... Дивные пасхальные мотивы, этотъ побѣдный

кличь новой, вѣчной жизни, какъ бы разверзая своды храма, доходятъ до Престола воскресшаго Господа и тамъ сливаются въ одну торжественную пѣснь воскресенію съ ангельскими мелодіями.

Интересно, какая психологическая основа такого радостнаго-христіанскаго переживанія? Несомнѣнно, что радуется наша идеальная природа, которая все же есть образъ неизреченной божественной славы, хотя и носитъ язвы прегрѣшеній. Наше идеальное „я“ протестуетъ противъ смерти, этого печальнаго результата грѣха. Перенесемъ мысленно въ Геосиманію, гдѣ въ бореніи до кроваваго пота молился Великій Архіерей и вмѣстѣ Великая Жертва-Богочеловѣкъ. Безгрѣшная природа Христа содрагалась ужасовъ страданій и смерти, которыя—естественный удѣлъ грѣшной плоти. Взглянемъ на міръ и мы увидимъ, что смерть—это лютый врагъ чело-вѣчества и вообще всего міра. Что же празднуемъ мы въ пасхальную ночь, какъ не побѣду надъ этимъ лютымъ врагомъ—смертью...

Мы лично не отрицаемъ пользы такъ называемыхъ теоретическихъ доказательствъ подлинности факта воскресенія Христа Спасителя. Но смѣемъ думать: для того, чтобы вѣрить въ воскресшаго Спасителя, нужно лишь глубоко чувствовать. Нужно пережить радость воскресенія, обратиться внутрь себя, заглянуть въ свою душу, и это свидѣтельство нашего духа о подлинно воскресшемъ Господѣ—лучшее и непреложнѣйшее доказательство истины воскресенія. Его, это свидѣтельство, непоколеблютъ никакіе логическіе софизмы и аргументы. Холодныя разсужденія разума и pro и contra окажутся излишними, когда наша душа будетъ не только знать, но именно чувствовать Христа, исходящаго изъ гроба, какъ жениха и побѣдителя смерти.

Студентъ дух. Академіи А. А. Савичъ.

## Христось воскресе!

### I.

Христось воскресь! — отрадныя  
Пришли часы урочныя:  
Горять огни нарядныя  
За службой полуночною.  
Въ преддверьи дня востокъ небесъ  
Блѣднѣетъ и колышется,  
Воистину Христось воскресь!  
Отвѣтный голосъ слышится...  
Христось воскресь! — побѣдныя,  
Торжественно и радостно  
Звучать аккорды мѣдныя,  
Напѣвы пѣсни благодной.

\* \* \*

Христось воскресь! — въ подножіи  
Престола откровенія,  
Тѣснятся люди Божіе  
Подъ сѣнь благословенія.  
Все нищія, убогія,  
Всего-то ихъ имѣнія  
На всѣ поля пологія  
Одинъ домъ воскресенія,  
А глянь въ ихъ лица схожія,  
Какая вѣра встрѣтится...  
Не въ нихъ ли правды Божіей  
Огни живыя свѣтятся?..

### II.

Христось воскресь! — поють въ церквахъ,  
Поють на улицахъ въ селахъ,  
Отвѣтъ даетъ имъ эхомъ лѣсъ,  
Христось воистину воскресь!

Христось воскресь, рабочій людь!  
Оставь на время тяжкій трудь,  
Вздыхни измученной душой  
И пѣсню радостную спой  
Тому, Кто къ намъ сошелъ съ небесъ,  
Какъ послѣ казни Овъ воскресь!  
Смотри, какъ весель Божій міръ!  
Какъ будто сотни лучшихъ лиръ  
Весной съ природою поють  
И долгъ и славу воздаютъ  
Тому, Кто жизнь даетъ съ небесъ!  
Христось воскресь, воскресь, воскресь!

### Изъ Церковнаго Архива.

Во время управления Литовской Епархіей блаженной памяти Архіепископомъ Алексіемъ, указомъ Консисторіи потребовалось отъ епархіальнаго духовенства, доставить точныя свѣдѣнія о времени основанія приходовъ съ ихъ приходскими храмами въ связи съ надѣльными церковными угодіями по сохранившимся при Церкви документамъ.

Въ указѣ строго было предписано духовенству не лѣнностно заняться этимъ серьезнымъ дѣломъ, имѣющимъ послужить основаніемъ для изданія церковно-историческихъ очерковъ нашего края.

Помнится тогда мы, сельскіе іереи, немало потрудились надъ старинными рукописями разныхъ документовъ съ своеобразнымъ языкомъ, исчерпывая тамъ все, что находилось относящагося къ приходскому храму съ поименованіемъ и самыхъ фундаторовъ надѣлившихъ церковъ земельными угодіями.

Прошло съ тѣхъ поръ много времени, но работа эта приходского духовенства и до сихъ поръ еще не увидѣла свѣта. Мнѣ думается, что накопился такой громадный



багажъ, что тяжесть его пугала самых смѣлыхъ предпринимателей для изданія церковно-историческихъ очерковъ. Быть можетъ, для дѣла этого, не нашлось и достаточныхъ средствъ. Какъ-бы то ни было, но духовенство ожидало, что Виленскія Епархіальныя Вѣдомости, по временамъ будутъ печатать, по силѣ возможности, кое-что изъ даннаго матеріала; но и тамъ все затихло и покрылось мракомъ неизвѣстности. А между тѣмъ, духовенство послало много цѣннаго, касающагося исторіи нашего многострадальнаго края. Изъ документовъ этихъ ясно видно, что съ переходомъ западно-русской знати въ латинство, стали рушиться и устои древняго благочестія. Отъ богато надѣленныхъ церквей земельными угодіями, отъ щедротъ православныхъ князей, откалывались уже куски и, такимъ образомъ, послѣдовательно наступаетъ прогрессивное оскудѣніе и затѣмъ крайнее убожество церквей. Съ восемнадцатаго столѣтія въ документахъ церковныхъ, раздается уже громкій вопль униатскихъ священниковъ о хищеніяхъ церковной собственности и наносимыхъ обидахъ духовенству и частыхъ его обращеніяхъ къ судебной защитѣ; но эти вопли оставались чаще всего гласомъ вопіющихъ въ пустынь: униатство, сохранившее славянскій языкъ и свой восточный обрядъ, всегда игнорировалось, какъ носящее глубокія традиціи греко-россійскаго Православія, такъ ненавистнаго латинянамъ.

Читая дарственныя записи древнеправославныхъ Литовско-русскихъ князей, невольно проникаешься чувствомъ религіознаго благоговѣнія къ памяти доблестныхъ великихъ радѣтелей о христіанскомъ благочестіи народа. Принося свой щедрыи даръ на Алтарь Господень, они заповѣдуютъ служителямъ Алтаря неустанныя моленія о душахъ отшедшихъ въ другой міръ „ратунку душъ требующихъ“ и наказуютъ потомкамъ своимъ, чтобы Святыня Господня во вѣки не оскудѣвала.

Предо мной лежитъ документъ 1592 года писанный на древнемъ западно-русскомъ общенародномъ и государственномъ языкѣ 16-го столѣтія; это дарственная запись

княгини Александры Александровны Вишневецкой для приходской Войсковской церкви. Необыкновенный интерес представляет собой этот документ, в котором ясно проглядывает эпоха начала разлома Православия среди западно-русской знати. Православная княгиня, дочь князя Капусты, воспитанная в строгом, благочестии своего русского княжеского рода Берестыцкой земли, в замужестве своем за князем Вишневецким, проживала в центре великосвѣтскаго польскаго общества, гдѣ политическая жизнь была тогда ключемъ. Въ царствованіе Сигизмунда Ш-го іезуиты, овладѣвшіе государственной политикой, не стѣснялись уже основными законами Королевства свободы вѣроисповѣданія и успѣшно вели свою пропаганду среди Литовско-русской знати при помощи государственныхъ привилегій.

Многіе знатные княжескіе роды переходили въ латинство, тогда-же, какъ видно, и дѣти княгини, — сынъ князь Адамъ Вишневецкій и дочь ея Ева въ замужествѣ Зборовская, оставили вѣру своихъ предковъ. Возмущенное религиозное чувство княгини, находить единственное утѣшеніе въ молитвахъ и въ воспоминаніяхъ своихъ и прелесть благочестія своихъ предковъ. Въ такомъ тягостномъ томленіи своего духа, она дѣлаетъ дарственную свою запись на приходскую церковь, въ которой сквозитъ нѣкоторое недовѣріе къ своимъ роднымъ дѣтямъ могущимъ послѣ ея смерти допустить посягательство на церковный фундушъ, дарованный ею и благочестивыми ея предками; это необычная дарственная запись, а цѣлая апологія въ защиту церковной собственности. Взвѣсивъ на мрачныя тучи, скопившіяся надъ политическимъ горизонтомъ, княгиня предчувствуетъ гоненіе на родное ей православіе и все ей дорогое древнерусское и поэтому формулируетъ свою запись какъ-бы она совершалась въ чужой территоріи, а не въ родномъ своемъ отечествѣ. Въ связи съ новымъ своимъ даромъ на церковь, она обстоятельно упоминаетъ о завѣщанныхъ раньше дарахъ предками ея, съ указаніемъ даже именъ тѣхъ священниковъ, при которыхъ надѣля-

лись земельныя угодія и разныя другіе дары на приходскую церковь: „За давнымъ ласки славной памяти предковъ моихъ небожика князя Капусты Тymoфея, старосты Каневского дида моего, давное на землю съ десятиною отъ ихъ самыхъ на Церковь Божию Рождества Дѣвы Маріи, что оны были надалы отцу Григорію Остасевичу священнику Войскому до живота ненарушаючи тыхъ добръ уживалы; а по животы того отца Григорія Остасевича священника Войскаго заданіемъ ласки небожика славной памяти пана отца моего Капусты Каштеляна Брацлавскаго Старосты Овручскаго а небожки матки моей княгини Анны Шишковны, давное наданіе десятую копу съ пашни дворной, бочку пшеницы въ каждый рокъ съ гумна дворнаго отцу Петру Григоровичу, отцу діакону Патею Петровичу, а по животъ О. Петра Григоровича, я Александра Капустянка, Александрова Вишневецкая, маючи тую маентность отчистую и материнскую имѣніе Лисовчицы и тое наданіе предковъ моихъ вышмененыхъ, которое на Церковь Святое Пречистое надано было и теперь есть, а съ фольварки Грищинскаго шести копъ жита О. Потею надаю. — А бы то небыло нарушено ны въ чемъ и небыло отдалено отъ Церкви Божіей вѣчнымъ часы, тѣмъ листомъ моимъ ствердзаю и змоцняю и даю въ мощъ и держаніе О. Патею священнику теперешнему Войскому и потомкамъ ихъ, абы хвала Божія за души славное памяти предковъ моихъ отправлялы въ той Церкви, гдѣ тѣло лежитъ славной памяти пановъ братьи моихъ малыхъ — князя Филиппа, князя Ивана, княжны Марины Капустычовъ, — ненарушаючи того наданія ни въ чемъ отъ Церкви Божіей Пречистые Дѣвы Маріи Рождества“.

Далѣ въ записи своей княгиня въ виду возможныхъ въ будущемъ перемѣнъ и политическихъ осложненій, переходитъ на почву юридическую относительно защиты Церковной собственности и дѣлаетъ свои указанія и совѣты стоящему на стражѣ духовенству. Начинаетъ она съ того, что въ случаѣ, если дѣти ея, князь Адамъ Вишневецкій и дочь Ева Зборовская, передадутъ родовыя

свои вотчины въ чужія руки и тотъ панъ, новый владѣлецъ, пожелаетъ посягнуть на данныя Церкви пяти уволокъ \*) земли съ десятиною и церковныхъ людей обратитъ въ своихъ крѣпостныхъ, „таковой маеть и повиненъ будетъ за руку платыты на Господара Короля Его милости чотыреста копъ гроши Литовскихъ и сторонѣ укывженной чотыреста копъ гроши Литовскихъ; а что се дотычетъ ухвалы сеймской то есть побору до скарбу Короля Его Милости съ одной уволки съ поданныхъ, а чотыре уволки вольнымъ чиню“. Затѣмъ княгиня строго запрещаеть нарушать мѣсто успокоенія дорогихъ памяти ея родныхъ братьевъ 3-хъ князей Капустовъ: кто-бы изъ пановъ владѣльцевъ имѣнія нарушилъ эту братскую могилу долженъ уплатить 800 копъ гроши Литовскихъ. Въ концѣ записи весьма трогательная забота княгини о духовенствѣ и ихъ семьяхъ; чтобы оно не терпѣло обиды отъ владѣльцевъ могущихъ посягнуть на личную ихъ свободу, поэтому княгиня напоминаетъ духовенству, что во всѣхъ бѣдахъ и напастяхъ оно должно прибѣгать подъ защиту дорогихъ ея сердцу „братовъ моихъ мылыхъ князей Сапѣговъ—оны во всемъ помогутъ паметаючи на Церковь Божию и на ихъ самыхъ, яко слугъ церковныхъ“.

Все что въ записи говорило взволнованное религиозное чувство княгини о наступающихъ временахъ смуты въ ея дорогомъ отечествѣ, совершилось въ собственной ея вотчинѣ спустя 170 лѣтъ, когда уже дорогіе близкіе душѣ ея князья Сапѣги, сильные борцы за православіе, уступили могущественной силѣ латино-польской партіи и приняли уже сами католичество.

Въ 1763 году униатскій Священникъ Войской церкви Игнатіи Конаржевскій, защищая право Церкви на данную князьями Капусты землю 5-ти уволокъ и десятину съ угоды княжескихъ, обратился въ Братскій Судъ; обстоятельно формулированная вышепомянутая записъ княгини Вишневецкой, должна была получить въ Судѣ законную

\*) Литовская уволока 20 десятинь.

силу на земельныя угодія, но десятинный сборъ съ переходомъ имѣнія въ руки иновѣрцевъ, утратилъ тогда уже юридическое свое значеніе.

Знаменитый родъ древнихъ западно-русскихъ князей Капустовъ, которые были фундадорами Церквей въ нашемъ краѣ \*) угасъ безслѣдно; по всей вѣроятности, нисходящее поколѣніе женскаго элемента вошло въ семьи польскихъ магнатскихъ родовъ и тамъ затерялась память и доблестныхъ русскихъ предковъ ихъ.

Въ приходѣ Малоельнянской церкви въ 3-хъ верстахъ отъ церкви въ селѣ Войской, находится усадьба Капустычи. Весьма еще недавно, видны были тамъ слѣды бывшихъ каменныхъ построекъ. Преданіе говоритъ, что здѣсь была резиденція князей Капустовъ, что подтверждается находящеюся небольшихъ размѣровъ каменною церковью, бывшею вѣрно некогда домовою церковью князей Капустовъ.

Въ пятидесятихъ годахъ, помнится мнѣ, она была католической каплицей и приѣзжавшіе по временамъ изъ Каменецъ-Литовска ксендзы, совершали въ ней мессы.

Послѣ польскаго мятежа 1863 года, снятъ былъ съ нея куполь и Святыня эта получила назначеніе зернохранилища мѣстнаго владѣльца имѣнія. Послѣднее обстоятельство утверждаетъ въ томъ мнѣніи, что церковь была православною, иначе, служеніе католическое продолжалось-бы въ ней до настоящаго времени. Въ началѣ текущаго столѣтія, когда крестьяне приобрѣли въ собственность упомянутую усадьбу, извѣстный художникъ Д. С. Стеллецкій, знатокъ древней церковной иконописи, осматривая церковь напелъ, что слѣды стѣнной живописи Св. Троицы и древнихъ фресокъ, указываютъ на время постройки Церкви 14—15 столѣтія. Было тогда нѣкоторое стараніе со стороны мѣстнаго духовенства о восстановленіи древней Святыни и велась даже переписка по этому поводу съ археологическимъ обществомъ, но все

\*) Если не ошибаюсь, Стародевятковицкая церковь Слонимскаго уѣзда, была основана Княземъ Капустой и имъ-же былъ надѣленъ Церковь и земельный фондъ.

это как-то затихло и ступевалось. Новые владѣльцы, вступивъ въ законныя свои права, уничтожили паркъ многовѣковыхъ деревь, этихъ нѣмыхъ свидѣтелей славы мѣстныхъ русскихъ князей; паркъ этотъ, въ недавнее наше время служилъ лучшимъ украшеніемъ всей окружающей его мѣстности. Въ настоящее время, на стражѣ этой пустынной мѣстности, стоитъ осиротѣлая въ полуразрушенномъ видѣ Святыня, которую, вандалы не могутъ еще окончательно сокрушить по силѣ древней клажи кирпичей неподдающихся хищникамъ, которые, быть можетъ, ради этой наживы, могли быть виновниками и самаго ея поджога. Вблизи самой церкви находится источникъ ключевой воды, — многіе благочестивые крестьяне съ больными глазами притекають къ нему и получаютъ облегченіе. Не смотря на рядъ прошедшихъ вѣковъ, народныя традиціи всетаки сохранили здѣсь память — о мѣстѣ святѣ.

Заканчивая исторію помянутой усадьбы, возвращаюсь еще къ документу Войской церкви. Грустный въ общемъ тонъ всей дарственной записи княгини Вишневецкой, а въ особенности порученіе ея приходскаго духовенства опека милыхъ братьевъ ея князей Сапѣговъ, даетъ поводъ думать, что въ семьѣ княгини несомнѣнно былъ разладъ, иначе опека надъ всѣмъ близкимъ ея душѣ, быда-бы ею поручаема родному своему сыну князю Адаму Вишневецкому; но очевидно, что князь Адамъ, по своимъ религиознымъ и политическимъ убѣжденіямъ стоялъ уже вдали отъ родной матери, державшей твердо свои традиціи древле-православнаго русскаго княжескаго рода. Поэтому, вспоминая эту историческую эпоху религиозно-политической разрухи въ Польской Рѣчи Посполитой, можно полагать, что усадьба Капустычи принимала некогда гостей, игравшихъ такую печальную роль въ кровавой драмѣ Московскаго лихолѣтія. Первый Самозванецъ, гость князей Вишневецкихъ, могъ быть гостемъ и въ этой усадьбѣ князей Капустовъ.

Заштатный Священникъ *Иштій Пашкевичъ*.

## Хитонъ Спасителя.

Изъ свидѣтельства св. евангелиста Іоанна Богослова видно, что верхнія одежды Спасителя были раздѣлены на 4 части, а нижняя одежда, называемая — хитономъ, по жребію, досталась неповрежденною, въ цѣломъ видѣ, одному воину, участвовавшему въ распятіи Іисуса Христа.

Хитонъ напоминаетъ нашъ діаконскій стихарь: это — одежда цилиндрической формы, только безъ верха и дна. Около шеи хитонъ или стягивался шнуркомъ, или застегивался пряжкой; отъ шеи доходилъ почти до ступней; рукава его, не очень широкіе, достигали кисти рукъ. Библія относитъ хитонъ къ священническимъ одеждамъ и называетъ его „дѣломъ тканымъ“, такъ какъ весь онъ въ цѣломъ своемъ видѣ обычно ткался и шитье здѣсь не имѣло себѣ приложенія. Матеріаломъ для такого хитона служилъ шель, или иначе — бѣлый виссонъ. Ткань представляла сотоподобныя пчелиныя ячейки, искусно выбитыя по гладкому бѣлому полю.

Какой матеріи и какого цвѣта былъ хитонъ Спасителя, древность не сохранила намъ достовѣрныхъ свѣдѣній. Несомнѣнно одно: этотъ хитонъ, какъ говоритъ намъ св. Богословъ въ своемъ Евангеліи, былъ невешенный, сотканный сверху до низу, и что воины, стеревшіе распятаго ими Іисуса Христа, плѣнившись, очевидно, красотою и цѣнностью хитона, не рѣшились раздрать его на 4 части, подобно другимъ одеждамъ, а бросили жребій, кому изъ нихъ онъ достанется цѣлымъ. Изъ грамоты же Тверскаго Архіепископа къ Калязинскому игумену, составленной имъ на основаніи „грамоты Государя Царя Великаго Князя Михаила Ѳеодоровича и всея Россіи и Великаго Государя и Отца нашего святѣйшаго патріарха Филарета Никитича и всея Россіи“, видно, что 11 марта 1625 года, „на своемъ дворѣ, Великій Государь и отецъ нашъ святѣйшій патріархъ Филаретъ съ своими служебниками Кипріаномъ, митро-

политомъ Сарскимъ и Подонскимъ, съ Нектаріемъ, Архіепискомъ грекомъ, съ архимандритами, игуменами, протоіереями и всѣмъ священнымъ соборомъ осматривали (присланный отъ Аббасса, шаха Персидскаго) ковчегъ (золотой, украшенный драгоценными каменьями, ковчегъ съ срачицею, или хитомъ, Иисуса Христа) и увидѣли въ немъ *Ризу полотняну, тканную, красноватую и давнихъ лѣтъ*. Слѣдовательно, хитонъ Спасителя былъ полотняный по матеріалу и красноватый по цвѣту.

По благочестивому преданію, нешвенный хитонъ Христовъ былъ сотканъ Пресвятою Его Матерью.

Подобно тому, какъ части креста Христова разнесены въ разныя мѣста и хранятся во многихъ странахъ съ благоговѣніемъ вѣрующими христіанами, такъ и части ризы Господней, раздѣленной воинами, и одежды цѣлой, доставшейся одному изъ нихъ по жребію, издревле были въ разныхъ церквахъ. Одно изъ древнѣйшихъ преданій сообщаетъ, что въ 603 году, въ 21 годъ царствованія Маврікія, часть ризы Господней обрѣтена была близъ Іерусалима въ Сафатѣ въ мраморномъ ковчегѣ. Послѣ трехдневнаго поста, епископы: Григорій Антиохійскій, Ѳома Іерусалимскій и Зосимъ Константинопольскій принесли эту найденную часть ризы Господней въ Іерусалимскую церковь, гдѣ она и хранится вмѣстѣ съ крестомъ Господнимъ.

Въ Іерусалимскомъ храмѣ Воскресенія, въ сѣверо-восточномъ проходѣ, за православнымъ храмомъ Воскресенія, имѣются два придѣла: одинъ въ воспоминаніе раздѣленія ризъ, принадлежитъ армянамъ, а другой во имя Лонгина—сотника, который исповѣдалъ въ Распятомъ Сына Божія, принадлежитъ православнымъ. Въ первомъ придѣлѣ, за престоломъ, находится камень, на которомъ, по преданію, воины при раздѣленіи ризъ метали жребій.

Болѣе позднее преданіе повѣствуетъ, что хитонъ Спасителя подаренъ былъ Императрицей Ириной Карлу Великому и привезенъ изъ Константинополя во Францію. Императоръ положилъ его на храненіе въ Аржантейль,



гдѣ онъ хранится и теперь, за исключеніемъ тѣхъ частей, которыя погибли въ эпоху революціи. Этотъ хитонъ имѣетъ 2 арш. длины и 1 арш. 10 вер. ширины. Онъ сотканъ, начиная сверху, и на всемъ протяженіи не имѣетъ швовъ. Ткань сдѣлана изъ верблюжьяго довольно мягкаго волоса и походитъ на тонкій канифасъ изъ тонко крученыхъ нитей. Но онъ сдѣланъ, по увѣренію спеціалистовъ, „иглой, притомъ самымъ простымъ образомъ, такъ что основа и утокъ выступаютъ у него одинаково съ обѣихъ сторонъ“. Такой же хитонъ, счетомъ второй, хранится въ Трирѣ. Римскія власти еще до сихъ поръ не рѣшили, какому изъ нихъ отдать преимущество. Для подтвержденія подлинности того или другого хитона не достаетъ прочнаго и древняго преданія.

Преданіе восточной церкви съ хитономъ Христовымъ связываетъ имена древней Иверіи, Мцхета и Персіи, откуда онъ уже былъ доставленъ въ Москву. Для утвержденія подлинности хитона были приняты чрезвычайныя мѣры. Въ грамотѣ Тверскаго Архіепископа къ Евѡимію въ Калязинскій монастырь объ этомъ такъ разсказывается: „Въ 18 день (1625 г.) святѣйшій патріархъ Филаретъ говорилъ съ сыномъ своимъ, Царемъ и Великимъ Княземъ Михаиломъ Феодоровичемъ, что святыня, которую называютъ срачицею Христовою, прислана отъ иновѣрнаго царя Аббасъ-Шаха, и что безъ истиннаго свидѣтельства принять ее нельзя; слово невѣрныхъ безъ испытанія во свидѣтельство не пріемлется. Посему Соборомъ 26 марта изъ патріарха, архіепископа, архимандритовъ, игуменовъ и старцевъ въ монастыряхъ уложили семидневный постъ и молитву, а священнослужителямъ прочихъ храмовъ служить литургіи, и молиться, чтобы Господь Богъ о той святынѣ проявилъ волю Свою. Благодатию и человеколюбіемъ и неизрѣченною милостію Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа до исполненія седмицы совершились отъ Ризы Господней многія исцѣленія; а кому именно, въ который день и отъ какой болѣзни, о томъ подлинная роспись прислана къ намъ въ Тверь, за печатью Великаго Государя и Филарета Никитича,

святѣйшаго патріарха Московскаго и всея Россіи. Итакъ, тебѣ игумену со іеромонахами и братією собратъся въ соборную церковь и велѣть здѣсь главному діакону прочитать во услышаніе всѣмъ людямъ сію нашу грамоту и по прочтеніи ея совершить Господу молебствіе со звономъ“.

Иверія — это нынѣшняя Грузія. Большая часть ея была завоевана шахомъ Аббасомъ, правившимъ Персіей съ 1586 г. по 1628 г. Онъ милостиво относился къ христіанамъ и, желая завязать торговлю съ востокомъ и западомъ, отправлялъ пословъ не только къ Михаилу Ѳеодоровичу, въ Францію, Англію, но и въ Индію. Грузія была просвѣщена вѣрою Христовой св. равноапостольной Ниной въ началѣ IV в. Антиохійскій патріархъ Евстаѳій (323—340 г.) учредилъ архіепископію въ главномъ Иверскомъ городѣ Мцхетѣ. Въ 1783 г. грузинскій царь Ираклій призналъ надъ собою верховную власть Россіи. Слѣдовательно, православная Грузія, обладавшая одною изъ величайшихъ христіанскихъ святынь, могла удостовѣрить дѣйствительность ея для своей метрополіи, или же предупредить ее, коль скоро она не имѣла бы точнаго преданія объ этомъ предметѣ.

Православная русская церковь, принявши священнѣйшій хитонъ Христовъ, призываетъ вѣрныхъ къ поклоненію Божественной и цѣлебной ризѣ Спасителя и ясно всѣмъ возглашаетъ, что эта риза есть хитонъ, драгоценный и по силѣ цѣленія, и потому, что ею облекалась святая и живоносная плоть Богочеловѣка. Облеченный ризою, „совершенъ сый по существу Богъ, и челоуѣкъ видѣнь бысть совершенъ: Богочеловѣческій образъ увѣряя, Божественной плоти Своея ризу намъ, яко стѣну и покровъ, даровалъ есть. Божественныя ризы Твоя приближеніемъ насъ освятить еси“. Посему „Кресту Твоему честному ти ризѣ святѣй поклоняемся, Преплагій, и любовію обლობызаемъ“.

В. Е. В.

Празднованіе 300-лѣтняго юбилея Царствованія Дома Романовыхъ въ Кринецкомъ приходѣ, Брестскаго уѣзда въ 21 день февраля 1913 года.

Въ минувшемъ февралѣ мѣсяцѣ с. г. въ захолустномъ приходѣ, Брестскаго уѣзда происходило празднованіе 300 лѣтняго юбилея Царствованія Дома Романовыхъ.

На канунъ этого дня было совершено всенощное бдѣніе въ Кринецкой церкви, послѣ котораго была отслужена панихида по почившихъ предкахъ изъ Дома Романовыхъ Государей и Государынь Державы Россійскія. Мѣстные ученики Кринецкаго Народнаго Училища подъ командой церковнаго старосты Климуга, (какъ обучающій въ этой школѣ военному строю) шли въ церковь въ полномъ порядкѣ и строѣ, а также изъ сосѣднихъ церковныхъ школъ подъ руководствомъ мѣстныхъ учителей.

Въ день же 21 февраля была отслужена Божественная литургія, благодарственный Господу Богу молебенъ съ колѣнопреклоненною молитвою и съ произношеніемъ многолѣтій всему Царствующему Дому. Предъ молебномъ была сказана рѣчь священникомъ о. Гавріиломъ Абрамовичемъ о династии всѣхъ Царей изъ Дома Романовыхъ и о томъ, какъ Цари заботились и заботятся о благоденствіи страны и всего народа. Литургію и молебенъ пѣли ученики съ народомъ на срединѣ церкви, подъ управленіемъ о. діакона, который не мало потрудился въ дѣлѣ подготовки учениковъ. Взирая на дѣтей малышей, какъ они стройно единодушно и едиными усты славили и прославляли Бога, отрадно было стоять въ храмѣ и слушать эту Божественную литургію; но еще отраднѣе было смотрѣть родителямъ присутствовавшимъ за этимъ Богослуженіемъ, какъ ихъ дѣти впервые въ ихъ жизни такъ прославляли Бога.

По окончаніи молебна о. Настоятель предложилъ всѣмъ присутствующимъ въ храмѣ зайти сейчасъ въ Министерскую школу, гдѣ будетъ предложено чтеніе, а въ 5 часовъ вечера направиться въ Новоселковскую ц.-приходскую школу, гдѣ будетъ устроено чтеніе съ пѣніемъ патристическихъ пѣсень и дикломирование стиховъ.

Въ Министерской Кринецкой школѣ на чтеніи присутствовали: священникъ, діаконъ, ученики какъ православные, такъ и католики и даже евреи, мѣстные крестьяне и многіе другіе. Первоначально мѣстнымъ учителемъ было рассказано объ избраніи на Царство Михаила Ѳеодоровича изъ Дома Романовыхъ и о другихъ Царяхъ—Петрѣ Великомъ, Царѣ Освободителѣ и Царѣ Миротворцѣ, съ перерывами — стихами, сказанными учениками.

Къ вечеру того-же дня въ Новоселковской школѣ по выработанной заранѣ программѣ былъ устроенъ „Литературно-вокальный вечеръ“. Вечеръ въ сей школѣ совершался по инициативѣ мѣстнаго о. законоучителя и учителя Антоновича, принимавшихъ въ немъ живое участіе. Классъ внутри былъ убранъ зеленью и хвоею, особенно были украшены Царскіе портреты какъ національными флагами, такъ и вѣнками изъ зелени и искусственныхъ цвѣтовъ, что придавало очаровательный видъ классной комнатѣ. Предъ началомъ чтенія о. завѣдующій сказалъ нѣсколько словъ о торжествѣ и о томъ, для чего мы всѣ собрались въ сію школу и такъ какъ всякое дѣло должно начинаться молитвою, то всѣми присутствующими и учениками пропѣлась молитва „Царю Небесный“. Взойдя на возвышенное, заранее уготованное мѣсто о. Законоучитель произнесъ приличествующую празднику рѣчь, объ избраніи на Царство Михаила Ѳеодоровича изъ Дома Романовыхъ; послѣ которой ученикъ III отд. произнесъ стихотвореніе „Царь“. По окончаніи онаго, о. Законоучитель продолжилъ свою рѣчь разказовъ о подвигѣ Сусанина; въ это время вышли

три ученика и продикламировали стихи. „Иванъ Сусанинъ“. По окончаніи—пѣлась пѣснь „въ бурю во грозу“ (жизнь за Царя, соч. Глинки, соло пѣла ученица III отд. Семенюкъ). Потомъ учитель той школы продолжилъ чтеніе изъ брошюры о Царствованіи Михаила Ѳеодоровича и о Его кончинѣ, а также и о вступленіи на престолъ Алексія Михайлевича. Послѣ сего пропѣлось „Слава на небѣ солнцу высокому“. По окончаніи—было прочитано о Петрѣ Великомъ и о Царѣ Освободителѣ, посерединѣ сего чтенія ученица изъ III отд. произнесла стихи „Малороссія“, а въ концѣ этого чтенія — „Манифестъ“, а потомъ пѣлась учениками „Актовая пѣснь“ (Свѣтлой радостью горя) и „Многи лѣта“. Въ заключеніе чтенія и бесѣды о. Завѣдующій произнесъ рѣчь о Царѣ Миротворцѣ и о нынѣ Царствующемъ Нашемъ Государѣ Императорѣ и послѣ коей предложилъ всѣмъ спѣть „Спаси Господи люди твоя“, а потомъ хоръ учениковъ пропѣлъ — „Славься, славься нашъ Русскій Царь“. Въ это самое время мѣстной полиціей былъ доставленъ „Манифестъ“, который и былъ прочитанъ о. Настоятелемъ. По окончаніи его, всѣми присутствующими и учениками пѣлось дважды „Боже Царя храни“ и потомъ несмолкаемое „Ура“. Нашему Царю „Ура!“

Тѣмъ ученикамъ, которые декламировали стихи, были розданы брошюры самимъ о. Завѣдующимъ, присланные Брестскимъ Уѣзднымъ Отдѣленіемъ съ надписями на каждой книгѣ и за подписями—о. Завѣдующаго, о. Законоучителя и учителя слѣдующаго содержанія: „Сія книга подарена ученику NN, какъ произносившему стихи въ Новоселковской школѣ въ память 300-лѣтняго юбилея Царст. Дома Романовыхъ, а остальнымъ ученикамъ розданы были листки. Передъ раздачею этихъ книгъ и листовъ о. Завѣдующій школами поблагодарилъ о. законоучителя, діакона и учителя за ихъ труды по устройству праздника, а также похвалилъ всѣхъ учениковъ, какъ за прекрасное пѣніе, такъ и за умѣлое произношеніе стиховъ. Присутствующихъ была масса, въ томъ числѣ: жена священника, жена діакона съ дѣтьми,

б. классный наставник Виленской гимназіи Олешкевичъ и многіе другіе, такъ что классъ не могъ вмѣстить всѣхъ присутствующихъ; многимъ пришлось стоять въ сѣняхъ и въ корридорѣ, несмотря на то, что классъ довольно обширный. Видимо всѣ присутствующіе на этомъ вечерѣ ушли съ хорошими впечатлѣніями и надолго сохранять свѣтлыя воспоминанія о видѣнномъ и слышанномъ. Многіе родители долгое время не желали разставаться со школою, воочію убѣдившись, какую пользу приносятъ школа для воспитанія и образованія ихнихъ дѣтей. Раньше на этомъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится школа, была другая „школа“ — корчма и гдѣ эти-же родители учащихся проводили свое время за пьянствомъ, пропивая почти все свое состояніе.

Такъ закончился школьный Литературно-вокальный вечеръ, небывалый дотолѣ въ этой мѣстности. Дай Богъ, чтобы о семъ знаменательномъ днѣ сохранилась память и переходила изъ рода въ родъ.

Нельзя не отмѣтить и того, что при посѣщеніи Новоселковской школы о. Брестскій Уѣздный Наблюдатель въ 7 день марта могъ видѣть, какъ было чудно декорировано школьное зданіе и оставшіеся флаги и вѣнки на Царскихъ портретахъ. Онъ поинтересовался произношеніемъ нѣкоторыхъ стиховъ, а въ особенности пѣніемъ; его удивило, когда одна ученица Семенюкъ выступила изъ среды учащихся на середину класса и пропѣла соло „въ бурю во грозу“ (Жизнь за Царя), а всѣ ученики съ воодушевленіемъ доканчивали эту чудную пѣснь.

Діаконъ *Харкевичъ.*



## НЕКРОЛОГЪ.

5 марта текущего года мирно скончался статский совѣтникъ **Игнатій Васильевичъ Котовичъ**, на 68 году жизни. Покойный уроженецъ Гродненской губерніи, питомецъ Литовской духовной Семинаріи и С.-Петербургской Духовной Академіи, которую окончилъ въ 1871 году, и тогда же былъ назначенъ въ Одесскую духовную Семинарію преподавателемъ философіи и психологіи. Въ Семинаріи прослужилъ болѣе тридцати лѣтъ. Погребенъ въ Одессѣ. Да будетъ ему вѣчная память.



---

Вр. и. о. Редактора *Н. Шелутинскій*

---

Печатать разрѣш. 1913 г. 8 апрѣля. И. д. цензора, прот. *П. Дедевичъ*.  
Гродненская Губернская Типографія.