

ЛИТОВСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВѢДОМОСТИ

Годъ двадцатый.

выходятъ
по
ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ.

19-го Декабря 1882 года.

Подписная цѣна съ пересылкою за годъ 5 руб.
Отдѣльные №№ Литов. Еп. Вѣд. за прошедшіе
годы и за настоящій 1882 г. по 10 коп. (марками).
Подписка принимается въ г. Вильнѣ, въ Редак-
ціи Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

№ 51.

При печатаніи объявленій, за каждую строку
или мѣсто строки взимается:
за одинъ разъ 10 коп.
за два раза 15 „
за три раза 20 „

ОБЪ ИЗДАНИИ ЛИТОВСКИХЪ ЕПАРХИАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ въ 1883 году.

Въ 1883 г. „Литовскія Епархіальныя Вѣдомости“ бу-
дутъ издаваться по той же программѣ, тою же редакціей и
при тѣхъ же условіяхъ, какъ и въ 1882 году.

Редакція покорнѣе проситъ духовенство мѣстной епар-
хіи, а равно и др. лицъ принять дѣятельное участіе въ
трудахъ ея на общую пользу. Страницы вѣдомостей будутъ
доступны, по возможности, не только виолнѣ обработаннымъ
статьямъ, но даже бѣглымъ замѣткамъ и наблюденіямъ.

Редакція „Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей“ про-
ситъ редакціи др. вѣдомостей, газетъ и журналовъ продол-
жать съ нею обмѣнъ изданій и въ 1883 году.

Оо. благочинныхъ, настоятелей монастырей и церквей
Редакція проситъ вносить, согласно существующему на то
распоряженію Епархіальнаго Начальства, подписныя деньги
къ началу года.

Дѣйствія Правительства.

— Указъ Его Императорскаго Величества, Самодержца
Всероссійскаго, изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода,
Высокопреосвященному Александру, Архіепископу Литовскому
и Виленскому, свято-Духова Виленскаго монастыря, свя-
щенноархимандриту.

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій
Правительствующій Синодъ слушали представленіе Вашего
Преосвященства, отъ 4 сентября 1882 г. за № 5340, по
предложенію г. Синодальнаго Оберъ-Прокурора съ приложе-
ніемъ препровожденнаго министерствомъ внутреннихъ дѣлъ
отношенія Виленскаго, Ковенскаго и Гродненскаго генераль-
губернатора о слияніи православнаго Виленскаго свято-
Духовскаго братства и Виленскаго общества ревните-
лей православія и благотворителей въ сѣверо-западномъ
краѣ въ одно учрежденіе подъ названіемъ православнаго
свято-Духовскаго братства. И по справкѣ, при казали:
имѣя въ виду, что основанное въ городѣ Вильно въ 1869
г., съ разрѣшенія министра внутр. дѣлъ, общество ревни-
телей православія и благотворителей въ сѣверо-западномъ
краѣ прекратило свои дѣйствія съ 1875 г. по недостатку
средствъ и членовъ, и велѣдствіе сего, Виленскій, Ковен-

скій и Гродненскій генераль-губернаторъ ходатайствуетъ о
слияніи того общества съ Виленскимъ православнымъ свято-
Духовскимъ братствомъ, и принимая во вниманіе, что озна-
ченныя общество и братство возникли съ одинаковою цѣлью
служить нуждамъ и пользамъ православія въ сѣверо-запад-
номъ краѣ и что по заявленію Вашего Преосвященства
слияніе ихъ полезно въ интересахъ православія, Святѣйшій
Синодъ, согласно сообщенному министр. внутр. дѣлъ выше-
помянутому ходатайству Виленскаго, Ковенскаго и Гроднен-
скаго генераль-губернатора, опредѣляетъ: общество ревни-
телей православія и благотворителей въ сѣверо-западномъ
краѣ слить съ Виленскимъ православнымъ св.-Духовскимъ
братствомъ, съ передачею въ распоряженіе сего братства
всѣхъ принадлежащихъ означенному обществу суммъ и иму-
щества и съ предоставленіемъ братству руководствоваться
въ своихъ дѣйствіяхъ утвержденнымъ прежде сего для него
уставомъ. О чемъ, для зависящихъ распоряженій и дать
знать Вашему Преосвященству указомъ, и для увѣдомленія
о семъ министра внутр. дѣлъ, передать въ канцеларію
оберъ-прокурора вышеку изъ настоящаго опредѣленія. Де-
кабря 4 дня 1882 г., № 5260.

— № 2344. Отъ 3-го—17-го ноября 1882 г. Объ
измѣненіи существующаго порядка повѣрки экономиче-
скихъ отчетовъ по содержанію духовныхъ училищъ. Св.
Правит. Синодъ слушали: предложеніе г. синодальнаго Оберъ-
Прокурора, отъ 21 октября 1882 г. за № 205, съ заклю-
ченіемъ контроля при Св. Синодѣ, объ измѣненіи существующаго
порядка повѣрки экономическихъ отчетовъ по со-
держанію всѣхъ духовныхъ училищъ, кромѣ рижскаго, вар-
шавскаго, новочеркаскаго и усть-медвѣдицкаго, а равно
училищъ закавказскаго края. При казали: по выслушаніи
заключенія контроля при Св. Синодѣ объ измѣненіи
существующаго порядка повѣрки экономическихъ отчетовъ
по содержанію всѣхъ духовныхъ училищъ, за исключеніемъ
вышепоименованныхъ, Св. Синодъ опредѣляетъ: ревизію от-
четовъ по названнымъ учебнымъ заведеніямъ на будущее
время установить на слѣдующихъ основаніяхъ: 1) для доку-
ментальной повѣрки, на основаніи существующихъ правилъ
(18—23 октября 1865 г. и 10 іюля 1871 г.) и по при-
мѣненію къ правиламъ счетнаго устава, отчетности по каж-
дому духовному училищу, равно для наблюденія въ продол-
женіи года за производствомъ расходовъ, ежегодно учреж-

дается на мѣстѣ нахождения училища ревизіонный комитетъ изъ трехъ свѣдущихъ въ счетной части и не участвовавшихъ въ производствѣ расходовъ духовныхъ лицъ, избираемыхъ для исполненія сей обязанности съѣздомъ духовенства училищнаго округа и утверждаемыхъ епархіальнымъ архіереемъ. Въ число трехъ членовъ ревизіоннаго комитета могутъ быть избираемы съѣздомъ духовенства также не участвовавшіе въ производствѣ расходовъ наставники духовнаго училища, но только въ томъ случаѣ, когда, по недостатку духовныхъ лицъ на мѣстѣ нахождения училища и въ близкихъ къ тому мѣсту сельскихъ приходяхъ, встрѣтится затрудненіе въ образованіи ревизіоннаго комитета изъ однихъ духовныхъ лицъ; 2) члены ревизіоннаго комитета избираются на съѣздѣ духовенства училищнаго округа въ продолженіе отчетнаго года; но въ отправленіе своихъ обязанностей ревизіонный комитетъ вступаетъ только съ 1-го января слѣдующаго за отчетнымъ года; 3) отчеты въ суммахъ, ассигнуемыхъ изъ духовно-учебнаго капитала на жалованье начальникамъ и наставникамъ духовныхъ училищъ, по повѣркѣ оныхъ ревизіоннымъ комитетомъ и по утверженіи епархіальнымъ преосвященнымъ журнала и заключенія комитета о послѣдствіяхъ повѣрки, отсылаются ревизіоннымъ комитетомъ, согласно § 13 правилъ 18—23 октября 1865 г., на окончательную ревизію въ контроль при Св. Синодѣ; отчеты же въ расходахъ по всѣмъ прочимъ статьямъ училища, производимыхъ на счетъ суммы, ассигнуемой духовенствомъ, хотя бы въ дополненіе къ этой суммѣ отпускалось какое-либо пособіе изъ духовно-учебнаго капитала, по повѣркѣ оныхъ ревизіоннымъ комитетомъ, вносятся симъ комитетомъ, вмѣстѣ съ его журналами и замѣчаніями, на разсмотрѣніе съѣзда духовенства училищнаго округа и, затѣмъ, представляются, съ журналами ревизіоннаго комитета и заключеніемъ съѣзда, епархіальному архіерею, по резолюціи коего утвержденныя имъ замѣчанія ревизіоннаго комитета и заключенія съѣзда окончательно приводятся въ исполненіе. Сообразно сему правилу, ревизіонный комитетъ обязанъ оканчивать повѣрку отчетовъ въ ассигнуемыхъ духовенствомъ на училище и на постройки суммахъ за предшествовавшій открытію его дѣйствій годъ ко времени созванія съѣзда духовенства училищнаго округа того года, въ который производится повѣрка; 4) изъ экономическаго отчета по содержанію духовнаго училища на счетъ мѣстныхъ суммъ, по утверженіи епархіальнымъ архіереемъ журнала ревизіоннаго комитета и заключенія съѣзда, правленіемъ училища составляется и представляется въ контроль при Св. Синодѣ къ 1 января слѣдующаго года вѣдомость объ оборотѣ суммъ, по прилагаемой при семъ формѣ, со включеніемъ въ число тѣхъ суммъ и пособія изъ духовно-учебнаго капитала, гдѣ таковое было отпущено, и 5) повѣрка отчетовъ по рижскому, варшавскому, новочеркасскому, усть-медвѣдичскому духовнымъ училищамъ, а равно по училищамъ Закавказскаго края, оставляется на существующемъ основаніи; о чемъ, для зависящихъ распоряженій и исполненія, епархіальнымъ преосвященнымъ сообщать, установленнымъ порядкомъ, чрезъ „Церковный Вѣстникъ“, съ приложеніемъ формы вѣдомости о приходѣ и расходѣ суммъ по содержанію духовныхъ училищъ.

ВѢДОМОСТЬ

о приходѣ и расходѣ суммъ, употребленныхъ на содержаніе NN духовнаго училища изъ мѣстныхъ источниковъ за 188 годъ.

Оставалось къ 1 января 1881 г.	Въ 1881 г. поступило.		Итого.		Въ 1881 г. употреблено въ расходъ.		Къ 1 января 1882 года оставалось.	
	Рубли.	К.	Рубли.	К.	Рубли.	К.	Рубли.	К.

Мѣстные Распоряженія.

— 10 декабря, настоятельское мѣсто при Островецкой церкви, Виленскаго уѣзда, предоставлено священнику Минской епархіи *Александру Савичу*.

— 13 декабря, на вакантное мѣсто священника при Виленскомъ женскомъ монастырѣ перемѣщенъ, согласно прошенію, настоятель Ушпольской церкви, Ковенской губерніи, Вилкомирскаго уѣзда, священникъ *Павелъ Воробьевъ*.

— 15 декабря, настоятель Городечнянской церкви, Пружанскаго уѣзда, священникъ *Константинъ Миновичъ* перемѣщенъ, согласно прошенію, къ Высоцкой церкви, Слонимскаго уѣзда, (за неявкой къ рукоположенію б. псаломщика Гродненскаго собора Евстафія Гомолицкаго, которому было предоставлено это мѣсто).

— 16 декабря, на вакантное мѣсто настоятеля Песковской церкви, Волковыскаго уѣзда, перемѣщенъ, согласно прошенію, настоятель Роговской церкви, Вилейскаго уѣзда, священникъ *Лукіанъ Сосновскій*.

— 16 декабря, вакантное мѣсто настоятеля при Роговской церкви, Вилейскаго уѣзда, предоставлено псаломщику Старо-Корнинской церкви, Бѣльскаго уѣзда, *Константину Жельзовскому*.

— 16 декабря, ш. д. псаломщика Онисимовской церкви, Вилкомирскаго уѣзда, *Константинъ Лещицкій* уволенъ, согласно прошенію, отъ должности псаломщика.

— 11 декабря, назначены на должность *депутатовъ* по благочиніямъ: 1) Дятловскому, Слонимскаго уѣзда, настоятель Рандиново-Козловичской церкви, священникъ *Ипатій Красковскій*; 2) Щучинскому, Лидскаго уѣзда, настоятель Турейской церкви, свящ. *Михаилъ Юревичъ*.

— 15 декабря, намѣстникомъ Пожайскаго Успенскаго монастыря назначенъ казначей Виленскаго св.-Троицкаго монастыря іеромонахъ *Наваналъ*.

— 10 декабря, утверждены въ должности *церковныхъ старостъ* избранніе къ церквамъ: 1) Голдовской, Лидскаго уѣзда, крест. дер. Ольговцевъ *Аванасій Ивановъ Гордзій*; 2) Лебедской, тогоже уѣзда, крест. дер. Дмитровцевъ *Андрей Юрьевъ Карась*.

Мѣстные Извѣстія.

— 14 декабря, преподано *архипастырское благословеніе* Его Высокопреосвященства надворному совѣтнику *Александру Мочалкину* за усердное участіе съ 1878 г. въ свѣчной церковной продажѣ въ Виленскомъ св.-Троицкомъ монастырѣ и кошельковомъ сборѣ.

— 19 сентября, *посвящены въ стихарь* и. д. псаломщика Черняковской церкви *Теодоръ Боровскій* и Селецкой — *Андрей Плышевскій*.

— 6 декабря, *освящена* вновь построенная деревянная церковь въ с. Хотъвичцахъ, Вилейскаго уѣзда.

— Въ Наройскую церковь, Бѣльскаго уѣзда, въ текущемъ году поступили слѣдующія пожертвованія: 1) 325 р. отъ прихожанъ вообще на покраску церкви и починку ограды; 2) напрестольный вызолоченный крестъ, въ 35 р. отъ крест. дер. Скивъ Ивана Новака; 3) шелковая пелена на престоль, въ 22 р., отъ жены священника; 4) хоругвь въ 7 р. отъ крест. с. Нароекъ Ивана Герасимюка; 5) икона св. и чудотв. Митрофана Воронежскаго, въ 20 р., отъ б. Бѣльскаго исправника (нынѣ полиціймейстера гор. Гродно) Митрофана Сем. Тимонова.

— Некрологъ. 28 ноября, скончался и. д. псаломщика Сынковичской церкви, Слонимскаго уѣзда, *Степанъ Сильвестровъ Шиманскій* на 75 г. жизни и 47 службы.

— Пожары. Съ 1 на 2 декабря, въ 11 ч. ночи, сгорѣли отъ поджога хозяйственныя строенія священника Зиоловской церкви, Кобринскаго уѣзда: 1) хлѣбный сарай съ рожью (70 кошъ) и овсомъ (30 кошъ); 2) сарай съ 500 пуд. сѣна; 3) хлѣвъ, съ 23 головами рогатаго скота и 5 овцами и 4) конюшня съ 3 лошадьми. Убытка, кромѣ стоимости перечисленныхъ церковно-приходскихъ строеній, священникомъ собственно понесено до 1500 рублей. Въ поджогѣ подозрѣваютъ батрака, молодого человѣка, лѣтъ 20, уличеннаго передъ тѣмъ въ воровствѣ, который въ безпкойствѣ и безнамятствѣ рѣшился на новое преступленіе съ цѣлію лишить себя жизни.

— 23 ноября, у настоятеля Суражской церкви истреблены пожаромъ всѣ хозяйственныя строенія со всѣмъ пожиткомъ на сумму 940 р.

— При этомъ № рассылаются объявленія отъ редакціи журнала „Иллюстрированный Миръ“.

— **Вакансіи. Настоятеля:** въ с. *Ушполъ*—Вилкомирскаго уѣзда, въ с. *Городечно*—Пружанскаго уѣзда, въ с. *Барщевъ*—Брестскаго уѣзда, въ с. *Ялевичахъ*—Слонимскаго уѣзда. **Священника:** въ с. *Смоляницъ*—Рудникскаго прихода, Пружанскаго уѣзда. **Псаломщика:** при Ковенскомъ соборѣ, въ с. *Старо-Корнинъ*—Бѣльскаго уѣзда, въ с. *Оникитахъ*—Вилкомирскаго уѣзда, въ с. *Сынковичахъ*—Слонимскаго уѣзда.

Неоффициальный Отдѣлъ.

Объ открытыхъ въ Ятвѣсскомъ приходѣ внѣбогослужебныхъ, духовно-нравственныхъ собесѣдованій *).

Начало внѣ-богослужебныхъ духовно-нравственныхъ собесѣдованій съ прихожанами положено мною еще въ концѣ прошлаго 1881 года. Въ декабрѣ 1881 года я прибылъ въ деревню Великіе Михалки для обученія дѣтей начальнымъ молитвамъ, гдѣ и пробылъ почти безвыѣздно болѣе двухъ недѣль. Обученіе молитвамъ происходило только днемъ въ виду того, что многія дѣти приходили учиться за 3—4 версты. Зная, что я по вечерамъ оставался свободнымъ отъ занятій, стали по вечерамъ собираться ко мнѣ крестьяне „поговорить съ батюшкой“, какъ они выражались. Чтобы эти посѣщенія не оставались для нихъ безплодными, я пред-

*) Изъ рапорта священника Колосова, представленнаго Преосвященнѣйшему Авраамію, епископу Брестскому, и препровожденнаго Его Преосвященствомъ въ Редакцію для напечатанія. (Ред.)

лагалъ крестьянамъ во время посѣщеній послушать евангелія, на что они съ великою радостію соглашались. Чтеніе евангелія сопровождалось посильными объясненіями прочитаннаго. Когда замѣчалось утомленіе слушателей, было предлагаемо имъ, подъ руководствомъ и. д. псаломщика, пропѣть что нибудь изъ знакомыхъ имъ молитвъ и тропарей, и это было принимаемо ими съ великою охотою. Такимъ образомъ, во время моего двухнедѣльнаго пребыванія въ д. Великихъ Михалки, каждый вечеръ моя временная квартира была переполнена народомъ съ глубокимъ усердіемъ, внимавшимъ чтенію евангелія, или воспѣвавшемъ знакомыя ему молитвы и тропари. Но эти собесѣдованія носили характеръ случайныхъ собраній и были приурочены, какъ нѣчто второстепенное къ другому болѣе важному дѣлу; въ настоящее же время, по полученіи указа консисторіи объ открытіи внѣбогослужебныхъ собесѣдованій съ прихожанами, онѣ организованы мною такимъ образомъ. Я собралъ приходской сходъ, на которомъ и объявилъ прихожанамъ о послѣдовавшемъ распоряженіи объ открытіи собесѣдованій съ прихожанами, объяснилъ пользу и важность ихъ, указалъ на необходимость выбора въ каждой деревнѣ прихода помѣстительной избы, гдѣ бы въ случаѣ дождливой или холодной погоды можно собраться на собесѣдованія, въ заключеніе—я сообщилъ имъ, что о времени моего прѣзда въ ту или другую деревню для собесѣдованія будетъ извѣщаемо заблаговременно. Со времени этого схода я многократно посѣщалъ деревни прихода для собесѣдованія и вполне доволенъ отношеніями къ нимъ моихъ прихожанъ. На эти собесѣдованія собирается почти буквально все населеніе деревень, въ которыхъ онѣ происходят (бываетъ иногда даже болѣе 100 слушателей) и онѣ, по желанію слушателей, продолжаются иногда до глубокой ночи. Происходятъ эти собесѣдованія такимъ образомъ: для каждой бесѣды избирается какой-нибудь предметъ, который и раскрывается съ возможною полнотою; такъ на примѣръ: предметомъ перваго собесѣдованія были главнѣйшіе праздники и посты православной церкви, затѣмъ слѣдующая бесѣда велась о томъ, какъ нужно проводить воскресные и праздничные дни, далѣе была объясняема божественная литургія, которая и служила предметомъ для двухъ собесѣдованій и т. д. Волѣдъ за раскрытіемъ предмета собесѣдованія, если замѣчается утомленіе слушателей, предлагается имъ, подъ руководствомъ и. д. псаломщика, пропѣть знакомую молитву или тропарь. Затѣмъ слѣдуетъ чтеніе изъ евангелія или другихъ священныхъ книгъ съ объясненіями прочитаннаго. Для чтенія избирается отрывокъ изъ какой либо священной книги, имѣющей отношеніе или къ предмету собесѣдованія, или къ ближайшему по времени празднику. Такъ на примѣръ, при объясненіи божественной литургіи было предлагаемо чтеніе изъ книги Дѣяній Апостольскихъ, причѣмъ было обращено особое вниманіе слушателей на тѣ мѣста книги, въ которыхъ повѣствуется о собраніяхъ первыхъ христіанъ; на бесѣдѣ, которая велась предъ праздникомъ воздвиженія честнаго и животворящаго креста были прочитаны тѣ мѣста изъ евангелія, въ которыхъ повѣствуется о страданіяхъ и крестной смерти Господа нашего Иисуса Христа.

Священникъ *Леонидъ Колосовъ*.

— Изъ Пружанскаго уѣзда. Намъ пишутъ, что прихожанинъ Котранской св.-Успенской церкви, землевладѣлецъ надворный совѣтникъ Иванъ Васильевъ Меркушевъ, совместно съ прихожанами, на добровольныя пожертвованія,

намѣренъ выстроить часовню на могилѣ приходскаго священника *Романа Рапацкаго, погребеннаго въ 1863 году польскими мятежниками*. Этому почину нужно радоваться. Извѣстно, что покойный Рапацкій, подъ вліяніемъ паники, былъ погребенъ весьма скромно и въ послѣдніе годы могила его стала забываться; только сосѣднее духовенство, по временамъ, собираясь на благочинническія собранія—поминало его въ общихъ панихидахъ, но и это доброе дѣло уже оставалось. Можно вполнѣ надѣяться, что предпріятіе Котранскихъ прихожанъ, во главѣ съ г. Меркушевымъ, найдеть полное сочувствіе со стороны епархіальнаго начальства, куда г. Меркушевъ обратился за разрѣшеніемъ постройки часовни.

Исторія постройки новой каменной набережной у Виленскаго Пречистенскаго Собора въ 1881 году.

(ОКОНЧАНИЕ).

Въ связи съ сооруженіемъ настоящей каменной набережной, были проектированы работы по укрѣпленію дальнѣйшей линіи набережной, простирающейся съ этого мѣста внизъ по теченію Виленки до новопостроеннаго желѣзнаго Александровскаго моста на протяженіи сажень сорока. По настоящему проекту на всей этой линіи слѣдовало срѣзать довольно широкую полосу земли отъ старой набережной, для разширенія ложа рѣчки Виленки и болѣе правильнаго ея теченія. Выемка земли на этой полосѣ, совершилась одновременно съ подобными же работами противъ Пречистенскаго собора. Теперь, по линіи, отмѣченной для новой набережной, слѣдовало забить одинъ рядъ восьмипаршинныхъ шпунтовыхъ свай, и за этимъ рядомъ свай, откосно, вымостить большими камнями весь новоотмѣченный берегъ, такъ, чтобы на немъ не могло происходить обваловъ земли и чтобы весенній ледъ не могъ повредить ему своимъ треніемъ. Сваебитныя работы по этой линіи начались тотчасъ, какъ онѣ были закончены 5-го сентября у Пречистенскаго собора. Но здѣсь, на пути этихъ работъ, совершенно неожиданно, возникло сколько чрезвычайно трудное, столь же для наблюдателя-археолога интересное препятствіе. Оказалось слѣдующее. Не болѣе, какъ въ 25 сажняхъ, отъ восточной алтарной стѣны собора, позади бывшихъ вблизи того мѣста митрополичьихъ палатъ, рабочіе, на томъ мѣстѣ, по которому должна была пройти линія забиваемого ряда свай, наткнулись на старый фундаментъ, представляющій видъ круга, котораго діаметръ можетъ равняться, по крайней мѣрѣ пяти сажнямъ. Когда приступили къ разборкѣ въ этомъ фундаментѣ той боковой части его, чрезъ которую долженъ былъ пройти свайный рядъ, то оказалось, что этотъ фундаментъ составляетъ въ высшей степени замѣчательное сооруженіе. Весь онъ сложенъ изъ громадныхъ камней, изъ которыхъ многіе имѣютъ около полутора аршина въ діаметрѣ *). За симъ камни эти были соединены между собой столь крѣпкимъ извѣстковымъ растворомъ, изъ котораго нерѣдко выглядывали куски краснаго цвѣта необыкновенно твердаго кирпича, что для того, чтобы разобрать небольшую полосу, въ видѣ дороги, до грунта, болѣе двухъ недѣль, съ ломомъ, кирками, молотами, канатомъ, постоянно принуждены были работать въ этомъ мѣстѣ болѣе двадцати человекъ рабочихъ, а иногда

*) Здѣсь кстати замѣтить, что вывернутые изъ настоящаго фундамента съ десятка подобныхъ огромныхъ камней всѣ вложены въ остатній конецъ новоосвоенной противъ собора набережной.

приходилось призывать къ участию человекъ пятьдесятъ въ тѣхъ случаяхъ, когда надлежало вытаскивать съ мѣста освобожденные громадныя камни. По мѣрѣ того, какъ разсматриваемая работа подвигалась впередъ, углубляясь все ниже и ниже, стало яснымъ, что весь этотъ гигантскій фундаментъ лежитъ не прямо на грунтѣ, а въ свою очередь, на новомъ, деревянномъ фундаментѣ. Этотъ послѣдній фундаментъ представилъ подобіе пола, сдѣланнаго изъ тонкой мозаики. Для образованія этого мозаичнаго пола взять ольховый лѣсъ. Изъ него напилены куски дерева въ аршинъ съ четвертью длины; изъ этихъ кусковъ патесаны или просто наколоты полѣнья, четырехъ и трехъ-угольной формы, толщиною отъ трехъ до четырехъ дюймовъ въ діаметрѣ; нижній конецъ ихъ заостренъ на подобіе кола; многіе изъ нихъ оставлены прямо съ корою. Эти-то ольховыя полѣнья—сваи плотно одно къ другому забиты въ землю (въ данномъ случаѣ въ бѣлую илистую глину), и на такой глубинѣ, что образованная верхушками ихъ ровная, плотная, горизонтальная площадь, находится въ настоящее время полтора или два аршина ниже низкаго уровня воды рѣчки Виленки. Этотъ мозаичный деревянный фундаментъ сохранился еще по настоящую пору до такой степени, что разобрать нужную его часть возможно было съ немалымъ трудомъ и только съ помощью лома. Выброшенные рабочими отдѣльныя полѣнья—сваи представлялись еще на столько крѣпкими и здоровыми, что рѣдко которыя ломались.

Полагаемъ, что при этомъ прежде всего рождается вопросъ: какаѣ замѣчательная древняя постройка стояла на этомъ мѣстѣ, для которой потребовалось заложить этотъ гигантскій и необычайной прочности, силовый, круговидный, двойной фундаментъ? Еслибы на основаніи сохранившагося древняго плана Пречистенскаго собора не было извѣстно, гдѣ именно находилась его колокольня, то можно было бы рѣшительно утвердить, что она стояла на этомъ мѣстѣ. Но такъ какъ мѣстонахожденіе этой постройки указывается совершенно въ противоположномъ направленіи, именно противъ западнаго фронтонаго угла собора, то остается допустить одно, что здѣсь стояло не другое что либо, какъ одна изъ сильнѣйшихъ оборонительныхъ башенъ городской стѣны. А допустивъ это, пока единственное, въ данномъ случаѣ, весьма правдоподобное предположеніе, мы чрезъ это самое, не рискуя впасть въ грубую ошибку, можемъ опредѣлить приблизительно и самое время, когда произошло сооруженіе разсматриваемой башни съ лежащимъ подъ нею замѣчательнымъ фундаментомъ. Извѣстно, что грамотою короля польскаго и великаго князя Литовскаго Александра, данною въ 1505 г. 6 сентября, Виленскіе мѣщане, на основаніи ихъ собственной просьбы, были освобождены въ теченіи двухъ лѣтъ отъ обязанности ходить на войну, съ тѣмъ, чтобы въ это время, на собственный счетъ, обнести городъ каменною, а въ случаѣ недостатка у кого либо средствъ, и деревянною стѣною, для предохраненія города на будущее время отъ возможныхъ, случайныхъ нападеній непріятеля. Весьма вѣроятно, что многочисленныя православыя мѣщане нашего города Вильны, въ это время, въ лучшую пору процвѣтанія здѣсь православія, для огражденія отъ разсматриваемыхъ непріятельскихъ нападеній, столь же многочисленныхъ своихъ русскихъ святынь, группировавшихся, главнымъ образомъ, вокругъ собора „Успенія святыя Пречистыя Богородицы“, вслѣдъ за появленіемъ вышепомянутой грамоты короля Александра, тотчасъ ревностно и дѣятельно приступили къ сооруженію въ описан-

ваемомъ нами мѣстѣ, соответствующей своему назначенію каменной городской стѣны, которую и увѣнчали близъ собора грозною оборонительною башнею. Итакъ, къ этимъ то двумъ годамъ, слѣдующимъ послѣ обнародованія королевской грамоты въ 1505 г., или покрайней мѣрѣ къ ближайшей къ нимъ порѣ, слѣдуетъ, по нашему мнѣнію, несомнѣнно отнести сооруженіе какъ разсматриваемой нами башни, такъ и стоящаго подъ нимъ фундамента.

Но этимъ объясненіемъ о постройкѣ, воздвигнутой на описанномъ нами замѣчательномъ древнемъ фундаментѣ, исчерпывается только половина интересующаго насъ въ данномъ случаѣ вопроса; другая же половина его, занимающая насъ гораздо болѣе, клонится къ тому именно: имѣетъ ли способъ постройки настоящаго древняго фундамента какое либо соотношение къ древнимъ фундаментнымъ сооружениямъ, подпирающимъ нынѣ стѣны и колонны Пречистенскаго собора? Можно-ли смотрѣть на первую постройку какъ на болѣе или менѣе близкое подражаніе второй? Наше личное убѣжденіе положительно на сторонѣ существованія близкой связи между этими двумя постройками. Всѣ данныя, которыя въ настоящее время могутъ быть приведены относительно сооружения древняго фундамента Пречистенскаго собора, сводятся къ одному, что фундаментъ этотъ, внѣ всякаго сомнѣнія, необычайной прочности, глубоко опущенъ въ первобытную береговую почву рѣчки Виленки и что каменная его кладка по всему вѣроятію лежитъ на деревянныхъ сваяхъ *). Къ этимъ даннымъ мы относимъ: во первыхъ то чисто теоритическое соображеніе, что обширное соборное зданіе, съ высокими и массивными стѣнами, построено на одной изъ весьма низменныхъ мѣстностей нашего города, почти на самомъ берегу рѣчки Виленки; во вторыхъ тотъ обнаруженный нами фактъ, на который мы указали въ самомъ началѣ настоящей нашей статьи, что въ настоящее время площадь, окружающая соборъ, состоитъ изъ насыпной, искусственной почвы, которой толщина доходитъ до двухъ съ половиною сажень; въ третьихъ то соображеніе, что подъ весьма низко лежащими древними сводами собора были устроены обширные, выстою въ добрый человѣчскій ростъ, нынѣ засыпанные склѣны—усыпальницы, въ которыхъ усматривались искусственно устроенныя колодцы, имѣвшіе повидимому главнѣйшею цѣлью содержаніе въ постоянной влажности подфундаментной свайной забивки; (см. по этому предмету, между прочимъ, нашу статью въ Литовскихъ епарх. вѣдом. за 1881 годъ, № 13), и въ четвертыхъ то обстоятельство, что произведенныя въ минувшемъ 1881 году близъ собора, со стороны рѣчки Виленки, продолжительныя работы по забивкѣ цѣлой группы свай для новосооружаемой каменной набережной тяжелыми 56 пудовыми бабами, не отозвались на немъ дурными послѣдствіями въ смыслѣ сотрясенія его стѣнъ или сводовъ. Это съ одной стороны. Съ другой, намъ не слѣдуетъ забывать того, что сооруженіе, безъ сомнѣнія, какимъ нибудь знаменитымъ Византійскимъ зодчимъ въ первой половинѣ XIV столѣтія такого великолѣпнаго церковнаго памятника, какимъ въ это время долженъ былъ представляться нашъ Пречистенскій соборъ, несомнѣнно составлялъ въ средѣ Виленскихъ русскихъ людей настоящую эпоху. То, какъ производилось это сооруженіе во всѣхъ его подробностяхъ, начиная прежде всего съ его фундаментныхъ

*) Кирпичъ стѣнъ собора, вынутый въ 1880 г., по случаю устройства въ ономъ отопленія, изъ тѣхъ мѣстъ, куда не касалась рука реставраторовъ позднѣйшаго времени по цвѣту и качеству совершенно тотъ же, что и въ описываемомъ фундаментѣ.

работъ, безъ всякаго сомнѣнія, не могло не сдѣлаться школою и предметомъ подражанія для всѣхъ мѣстныхъ русскихъ строительнаго искусства мастеровъ. Намъ кажется, трудно допустить мысль, чтобы эти мастера, смѣняя другъ друга преемственно, даже въ теченіи послѣдовательнаго ряда вѣковъ, не примѣняли къ собственнымъ, болѣе или менѣе капитальнымъ, каменнымъ постройкамъ тѣхъ техническихъ приемовъ и особенностей, которыхъ они сами, или ихъ предшественники, были свидѣтелями при сооруженіи зданія. Имѣя въ виду, что вышеописанный нами памятникъ древняго фундамента подъ оборонительную башню городской стѣны во всѣхъ отношеніяхъ представляется достопримѣчательнымъ сооруженіемъ, что тутъ все, разумѣя его крѣпость, глубину и его неизблемое стояніе, сдѣлано по зрѣло обдуманному плану, и что особенно оригинальнымъ является лежащее въ основаніи его мозаичное деревянное свайное полотно, обхваченное деревянною же рамою, мы положительно склоны утверждать, что сооруженіе разсматриваемаго здѣсь древняго фундаментнаго памятника возведено по плану, не всецѣло принадлежащему собственному изобрѣтенію его составителя, но что въ этотъ планъ вошла весьма большая доза свѣдѣній, перешедшихъ къ нему отъ древнихъ преданій о способѣ возведенія подобнаго же сооруженія подъ стѣнами и колоннами Пречистенскаго собора.

За симъ намъ остается прибавить въ заключеніе нашей статьи, что и тѣ работы, которыя, по сооруженіи новой каменной набережной противъ Пречистенскаго собора, были начаты для укрѣпленія набережной площади до Александровскаго желѣзнаго моста, къ исходу Ноября мѣсяца совершенно были приведены къ желаемому концу.

И. Спрингс.

PS. Къ исторіи постройки набережной рѣчки Виленки у Пречистенскаго собора. Хотя новая набережная повидимому очень прочная и на первый взглядъ кажется нескрушимою твердынею, вызывая тѣмъ значительную долю самодовольства въ строителяхъ, но проходя всякій день по земскому мосту и наблюдая за теченіемъ и дѣйствіемъ рѣчки Виленки, не могу не придти къ мысли, что вновь устроенная набережная недостаточно гарантирована отъ разрушительнаго дѣйствія р. Виленки. Извѣстно, что уже въ нынѣшнемъ году, весной было замѣчено, что приборомъ воды къ набережной по линіи къ собору выпесло болѣе чѣмъ на аршинъ почвы русла (весной было мелководье) и признано было необходимымъ бросить въ мѣсто приборя воды не менѣе трехъ кубиковъ крупнаго камня для защиты набережной, т. е. оказалось то, о чемъ писалъ Московскій инженеръ (военный) Горожанскій, проѣздомъ побывавшій въ Вильнѣ и видѣвшій производство работъ набережной. Замѣчено весьма многими и то обстоятельство, что на случай бурнаго наводненія Виленки, устоя, на которомъ опирается прилегающій къ набережной пѣшеходный, земскій мостъ, наполовину подмытый водой, легко можетъ обрушиться и вода по естественному направленію будетъ бить въ занабережную... Эти два обстоятельства заслуживаютъ того, чтобы быть занесенными на страницы епарх. вѣдомостей, когда рѣчь идетъ о постройкѣ набережной.

N.

Вертепъ и храмъ Рождества Христова въ Виелемѣ (изъ записокъ путешественника по Св. Землѣ).

Близится великій праздникъ Христовой Церкви. Наступаютъ священные дни торжественнаго воспоминанія вѣру-

ющими Рождества Спасителя міра. Подъ живыми впечатлѣніями святыхъ дней и церковныхъ пѣснопѣій, благоговѣнно настроенный христіанинъ не разъ будетъ переноситься мыслью и чувствомъ и къ тому священному мѣсту, гдѣ возсіяло Солнце Правды. Думаемъ поэтому, что для читателей нашихъ не безинтересно будетъ ознакомленіе со статьей, посвященной описанію „вертепа и храма Рождества Христова въ Виолеемѣ“.

Статья представляетъ отрывокъ изъ записокъ путешественника по Св. Землѣ, — русскаго священника, о. Кл. Фоменко.

Авторъ начинаетъ съ описанія своихъ первыхъ впечатлѣній на священномъ мѣстѣ рождества Спасителя міра. „Въ 12 часовъ ночи деревяннымъ биломъ возвѣстили о началѣ воскреснаго утренняго богослуженія въ храмѣ Рождества Христова. Среди ночной темноты, почтенный спутникъ мой, прот. М—кій, и я, вступили чрезъ боковыя южныя двери, въ обширный, тускло освѣщенный, храмъ. Здѣсь, кромѣ шести-семи человѣкъ малочисленной братіи греческаго монастыря (посящаго названіе Виолеемской „бални“ и непосредственно примыкающаго къ храму Рождества Христова), никого не было. Прямо противъ южныхъ дверей, на разстояніи нѣсколькихъ десятковъ шаговъ, открывается входъ въ священную пещеру Рождества Христова. Съ глубокимъ сердечнымъ благоговѣніемъ спустившись туда по нѣсколькимъ мраморнымъ ступенямъ, мы увидѣли на мраморномъ полу вертепа серебряную звѣзду, освѣщенную яркимъ свѣтомъ неугасаемыхъ лампадъ, и *падши, поклонились* мѣсту, гдѣ родился Иисусъ Христосъ отъ Дѣвы Маріи. (На звѣздѣ латинская надпись: *Nic de virgine Maria Jesus Christus natus est*). Поднявшись, чтобы направиться въ противоположную сторону вертепа, гдѣ находятся *ясли*, я буквально оцѣпенѣлъ отъ неожиданнаго зрѣлища: въ глубинѣ пещеры, въ полумракѣ, стоялъ подъ ружьемъ на часахъ турецкій солдатъ!!! Во всемъ мірѣ это единственное мѣсто, гдѣ святыня охраняется день и ночь съ оружіемъ въ рукахъ. Другой часовой съ ружьемъ въ рукахъ стоитъ надъ самой пещерой Рождества Христова; но, при тускломъ освѣщеніи храма, я первоначально не замѣтилъ этого стража, спускался въ вертепъ. Часовые попеременно держатъ караулъ здѣсь со времени Севастопольской войны. *Casus belli* этой войны между прочимъ и былъ, какъ извѣстно, вопросъ: кому принадлежитъ первенство въ храмѣ Гроба Господня и въ Виолеемскомъ храмѣ, католикамъ или грекамъ?... Таково первое впечатлѣніе паломника на мѣстѣ рождества Спасителя міра!“

Пещеры св. земли почти всѣ—природныя, и только впоследствии, въ виду тѣхъ или другихъ нуждъ или потребностей, онѣ были расширены трудами рукъ человѣческихъ; между пещерами есть чрезвычайно обширныя, напр. пещера Адулламъ, въ которой скрывался Давидъ и люди его отъ преслѣдованій Саула. Вертепъ Рождества Христова составляетъ часть подобной обширной Виолеемской пещеры. Въ настоящемъ своемъ видѣ онъ также потерялъ свою естественную, природную форму. Стѣны вертепа теперь торцованы мраморными кубиками, полъ устланъ бѣлыми плитами, привезенными изъ отдаленныхъ береговъ Мраморнаго моря, весь потолокъ завѣшенъ старинной шелковой матеріей, вытканной, быть можетъ, на ткацкихъ станкахъ Ліона, издавна извѣстнаго своими шелковыми издѣліями. Въ виду непрестанныхъ споровъ между греками и католиками въ Виолеемѣ, средне-вѣковой покровъ надъ потолокомъ вертепа, не смотря на свою ветхость, не можетъ быть замѣненъ

По внутренней формѣ вертепъ Рождества Христова имѣетъ видъ параллелограмма, въ 37 футовъ съ лишнимъ длиной, около 8 шириною и въ 7 футовъ высотой. Изъ храма въ вертепъ ведутъ двѣ широкія мраморныя лѣстницы, съ южной и съ сѣверной стороны. Есть еще и третій входъ въ вертепъ, — подземный, который исключительно принадлежитъ католикамъ и соединяетъ пещеру Рождества Христова съ обширными, на югъ развѣтвляющимися сосѣдними пещерами Виолеема. Вертепъ Рождества Христова не доступенъ для солнечнаго свѣта и освѣщается днемъ и ночью 32 лампадами, принадлежащими разнымъ христіанскимъ вѣроисповѣданіямъ. Главныхъ мѣстъ въ вертепѣ два. Первое—гдѣ родился Иисусъ Христосъ; оно обозначено серебряной звѣздой и находится въ восточной части вертепа, подъ престоломъ главнаго алтаря паружнаго храма. Въ самомъ вертепѣ надъ звѣздой также устроенъ небольшой престолъ, на которомъ совершаютъ литургію только греки и армяне. Главныя украшенія этой части вертепа—дары Россіи. Другое мѣсто—ясли, въ южной части вертепа, находящееся въ исключительномъ владѣніи однихъ католиковъ. То, что въ настоящее время католики называютъ яслями Спасителя, есть ящикъ изъ бѣлаго мрамора, въ 2½ фута длиной, 1 шириной и ½ фута глубиной, — при первомъ взглядѣ на который дѣлается очевиднымъ, что онъ не изъ мѣтнаго матеріала и новѣйшей работы *). Вблизи яслей находится католическая канелла „трехъ королей“, т. е. волхвовъ, которые, будто бы, на этомъ мѣстѣ поклонились новорожденному предвѣчному Младенцу. Но это указаніе не согласно съ Евангеліемъ. Мудрецы восточные, по словамъ евангелиста Маттея, вошли не въ вертепъ, а въ домъ, и увидя Младенца съ Марією, Матерію Его, и падши, поклонились Ему (Мато. 2. 11). И естественно, что Пресв. Богородица, въ промежутокъ времени между Рождествомъ Спасителя и поклоненіемъ дальнихъ путешественниковъ—волхвовъ, переселилась изъ вертепа, въ которомъ нашла пріютъ лишь временный и случайный, въ домъ, гдѣ и нашли волхвы святое семейство.

Записки нашего путешественника излагаютъ затѣмъ исторію величественнаго, хотя нѣсколько обветшалаго и запущеннаго храма Рождества Христова надъ священною Виолеемскою пещерою. Храмъ этотъ то благолѣпно украшается при владычествѣ христіанскихъ императоровъ надъ св. землей, то ветшаетъ и разоряется въ смутный періодъ арабскаго господства, то опять пересоздается въ новомъ видѣ при крестоносцахъ, чтобы привлечь алчность новыхъ завоевателей Палестины турокъ. Настоящій видъ храма—это монументальная лѣтопись давно минувшихъ временъ.

„Благочестивѣйшая царица Елена, по свидѣтельству Евсевія Памфила, первая всячески украсила свѣщ. пещеру Рождества Христова и почтила данными памятниками бремя Богородицы. А спустя немного ту же самую пещеру почтилъ своими приношеніями и царь Константинъ, къ щедротамъ своей матери присоединивъ золотыя и серебряныя украшенія и дорогія завѣсы“. Воздвигнутый равноапостольной Еленой памятникъ сохранилъ отъ забвенія священное мѣсто Рож-

*) «Настоящія ясли, утверждаютъ католики, перевезены въ Римъ и поставлены въ базиликѣ Santa Maria Magore, гдѣ во время праздниковъ Рождества Христова бывають выставляемы на поклоненіе». Но и эти ясли по матеріалу своему не принадлежатъ къ роду камня виолеемской пещеры. Подобный подлогъ допустили католики и въ г. Лорето, выдавая кирпичную постройку за тотъ домъ, гдѣ произошло Благовѣщеніе Пресв. Богородицы.

дства Спасителя до нашихъ дней. Правда, чрезъ 300 лѣтъ послѣ Рождества Христова не легко было находить святія мѣста Палестины, освященныя важнѣйшими событіями земной жизни Иисуса Христа; но этому пособилъ, хотя ненамѣренно, императоръ Адрианъ, обративъ особенно чтимыя христіанами мѣста въ языческія капища. Видя, что христіане въ большомъ количествѣ отираются въ Виелеемъ для поклоненія мѣсту Рождества Иисуса Христа, онъ повелѣлъ (около 130 г. по Р. Х.) надъ пещерой рождества, какъ и надъ пещерой воскресенія Христова, соорудить храмъ Адониса для совершенія въ немъ безправственнаго культа этого идола. Капище Адониса и указало царицѣ Еленѣ мѣсто священнаго вертепа. Но и независимо отъ этихъ памятниковъ, въ періодъ времени между царствованіемъ Адриана и Константина В., преданіе о мѣстѣ Рождества Христова было свято хранимо въ св. землѣ, какъ указываютъ свидѣтельства Іустина Философа, родившагося въ Палестинѣ († 167 г.) и Оригена, посѣтившаго Палестину въ 213 г.

Виелеемскія сооруженія царицы Елены обветшали ко времени императора Юстиніана, этого знаменитѣйшаго строителя св. Софіи Константинопольской и другихъ монументальныхъ памятниковъ византійской имперіи. Онъ повелѣлъ разобрать всѣ обветшавшія сооруженія надъ священной Виелеемской пещерой съ тѣмъ, чтобы воздвигнуть новый храмъ. Въ Виелеемѣ греческій клиръ держится того мнѣнія, что нынѣшній храмъ Рождества Христова надъ вертепомъ и есть именно храмъ Юстиніана, возобновившійся въ дальнѣйшіе періоды времени Іерусалимскими патріархами и византійскими императорами. Католическій клиръ, указывая на латинскую надпись на звѣздѣ, лежащей въ вертепѣ и обозначающей мѣсто рождества Христова, и на латинскія надписи, сохранившіяся на стѣнной иконостасѣ, утверждаетъ, что храмъ сооруженъ на средства западной церкви, западными архитекторами. Разъяснить вопросъ въ виду этихъ давнихъ Виелеемскихъ распрей, и притомъ съ историческими данными въ рукахъ, было бы очень желательно, — замѣчаетъ о. Фоменко. Историческія свидѣтельства, относящіеся къ этому вопросу, неопредѣленны и загадочны, и не разобраны критически; но водруженіе латинской звѣзды и латинскія надписи естественно отнести къ тому времени, когда крестоносцы овладѣли (1099 г.) Виелеемомъ и когда съ коронаціей Балдуина I въ храмѣ Рождества Христова (1101 г.) начался рядъ притязаній католической церкви на Виелеемскій храмъ.

Къ половинѣ XII вѣка Виелеемскій храмъ снова обветшалъ, мусія, которую въ немъ видѣлъ при Балдуинѣ нашъ отечественный паломникъ, игуменъ Даниилъ, начала портиться, кровля храма угрожала паденіемъ. Къ этому времени власть крестоносцевъ въ Палестинѣ ослабла и возобновленіе Виелеемскаго храма взялъ на себя (въ 1169 г.) византійскій императоръ Мануилъ Комненъ. Съ этого періода и до настоящаго времени лѣтопись Виелеемскаго храма имѣетъ уже совершенно точныя и опредѣленныя данныя. Съ этого времени Виелеемскій храмъ не находился болѣе въ исключительномъ владѣніи католиковъ; только послѣ вторженія іезуитовъ въ св. землю, подъ руководствомъ Тарквемадо, была возбуждена самая усиленная интрига католиковъ за право первенства въ храмѣ.

Въ 1443 году неизвѣстный путешественникъ въ слѣдующихъ чертахъ описалъ Виелеемскій храмъ: „храмъ этотъ очень обширный и имѣетъ форму креста; верхъ храма сдѣланъ изъ кипарисныхъ брусевъ. По красотѣ храмъ не

имѣетъ себѣ подобнаго въ св. землѣ. Полъ его устланъ разноцвѣтными мраморными плитами, стѣны тоже украшены на значительную высоту мраморною панелью, отъ колоннъ до кипарисныхъ балокъ стѣны росписаны мозаическими иконами, изображающими священныя событія отъ сотворенія міра до втораго пришествія Спасителя, особенно хорошо изображено родословіе Иисуса Христа. По обилію внутреннихъ украшеній храмъ похожъ на царскія палаты. Порфировыя колонны, большой величины, поставлены въ четыре ряда, на этихъ колоннахъ утверждены хоры, которые имѣютъ 80 футовъ длины и 35 ширины. Стѣны на хорахъ тоже украшены мозаикой и мраморными колоннами меньшей величины. Кровля храма покрыта свинцомъ“. Описаніе это, относящееся къ XV-му вѣку, важно въ томъ отношеніи, что изображаетъ Виелеемскій храмъ, по наружному его виду и формѣ, почти такимъ же, какимъ онъ остается и до настоящаго времени. Форму креста, колонны въ четыре ряда хотя съ пустыми промежутками, обширные хоры, храмъ этотъ имѣетъ и теперь, только внутреннія его богатства расхищены и развезены для украшенія мусульманскихъ мечетей въ Каирѣ и Іерусалимѣ. Извѣстно, что лучшія колонны мечети Омара въ Іерусалимѣ принадлежали Виелеемскому храму и похищены для украшенія мечети султаномъ Селимомъ. Греки, въ виду расхищенія драгоценныхъ украшеній храма, по свидѣтельству исторіи, нарочито разбивали на части порфировыя колонны и мраморныя плиты, чтобы онѣ только не достались ихъ побѣдителямъ — туркамъ. Разбитыя на части мраморныя плиты и теперь украшаютъ полъ вертепа.

Послѣ небольшихъ исправленій въ Виелеемскомъ храмѣ въ теченіе времени отъ 1579 по 1669 годъ, при іерусалимскихъ патріархахъ Софроніѣ V, Памсіѣ и Нектаріѣ, самое фундаментальное возобновленіе сдѣлалъ іерусалимскій патріархъ Досіеѣй II. Но сравнивая описаніе этого возобновленія Виелеемскаго храма съ замѣткой неизвѣстнаго путешественника 1443 года, невольно поражаешься тою бѣдностью, тою нищетою, въ какую пришелъ храмъ, походившій тогда на „царскія палаты“. До такой степени разграбили его турецкіе султаны.

Послѣднее возобновленіе древняго, величественнаго по архитектурѣ Виелеемскаго храма было сдѣлано въ 1842 г., при патріархѣ іерусалимскомъ Аенасіѣ V, на средства, собранныя отъ поклонниковъ Св. Земли, въ составѣ которыхъ наши отечественные паломники занимали первое мѣсто какъ по количеству лицъ, такъ и по щедротѣ своей на св. мѣста. При этомъ послѣднемъ возобновленіи переделана была кровля на храмѣ изъ свинца, полъ въ срединѣ храма заново выстланъ мраморными плитами изъ Мраморнаго моря, а полъ между колоннами, попортившійся до послѣдней крайности, былъ задѣланъ Виелеемскимъ камнемъ известковой формаціи. Стѣны храма, отъ которыхъ слышалась древняя, высокаго достоинства, мозаика, были просто перетерты, перштукатурены и побѣлены известью, и только въ нѣсколькихъ мѣстахъ остались изображенія отъ родословнаго дерева предковъ Іосифа и Пр. Богородицы, съ надписями на латинскомъ языкѣ. Поперегъ храмъ былъ перегородженъ сплошною стѣною самой топорной работы, древнія колонны и хоры остались по одной (западной) сторонѣ перегородки, вертепъ и алтарь по другой восточной сторонѣ. Въ такомъ видѣ смѣси древняго съ новымъ, коринтскихъ колоннъ съ плитами изъ известняка подъ ними, Виелеемскій храмъ остается и до настоящаго времени.

Послѣ Севастопольской войны вторая половина обшир-

наго Виолемскаго храма, за поперечной стѣной, была отведена для помѣщенія турецкаго гарнизона. „Между величественными коринтскими колоннами этой части храма, пишеть о. Омоенко, помѣщаются убогія логовища этого гарнизона. Два солдата гарнизона, съ ружьями въ рукахъ, стоятъ на часахъ—одинъ въ вертепѣ, а другой въ самомъ храмѣ. Если для путешественника въ Св. Землю оскорбительно видѣть иновѣрную, мусульманскую стражу у порога священнаго храма Гроба Господня, хотя стража эта, обыкновенно, или мирно дремлетъ на своихъ турецкихъ диванахъ, или флегматично курить свой наргиле за чашкой кофе; то легко понять, какое тяжелое, какое вдвойнѣ уязвленное чувство долженъ испытывать тотъ же поклонникъ, видя, что въ уединенномъ Виолемскомъ храмѣ иновѣрная стража попеременно стоитъ день и ночь съ заряженнымъ ружьемъ въ рукахъ, готовая, при первомъ случаѣ, своимъ оружіемъ обогреть кровью священный вертепъ Рождества Спасителя міра и осквернить св. храмъ. Оскорбительно присутствіе иновѣрной стражи въ священномъ мѣстѣ, но, какъ передавалъ мнѣ одинъ путешественникъ въ св. землю, и въ 1879 году, въ праздникъ Рождества Христова, произошла кулачная схватка между греками и католиками въ Виолемскомъ храмѣ! Вотъ гдѣ грустная причина, обуславливающая присутствіе иновѣрной стражи въ христіанскомъ храмѣ! При мнѣ имѣлъ мѣсто такой случай въ Виолемскомъ храмѣ: прежде, чѣмъ окончилась воскресная утренняя въ греческомъ главномъ храмѣ, въ католическомъ боковомъ придѣлѣ прислужникъ изъ католическаго монастыря началъ, кажется, зажигать лампады для богослуженія въ своемъ придѣлѣ. Одинъ изъ греческихъ монаховъ подошелъ къ часовому и указывая ему на дѣйствія прислужника, что-то сказалъ по-арабски. Часовой немедленно остановилъ прислужника. Въ свою очередь и католики зорко слѣдятъ за греками. Желая принять участіе въ служеніи греческой утрени, спутникъ мой, протоіерей М—кій попросилъ дозволенія читать каѳизмы по славянской псалтири. Греки, указывая въ сторону католиковъ, торопили читать поскорѣе, чтобы не захватить время, назначенное для католическаго богослуженія“...

Предъ западнымъ входомъ въ храмъ, на довольно обширной наперти видны уцѣлѣвшіе базисы многочисленныхъ колоннъ. Колонны эти, очевидно, принадлежали обширной древней галереѣ, предназначенной для оглашенныхъ и кающихся. По остаткамъ колоннъ можно судить, какъ величественъ былъ храмъ, возобновленный Мануиломъ Комненомъ, потому что только къ этому времени можно отнести всѣ лучшія и дорогія его украшенія.

Чтобы выйти изъ храма чрезъ западныя двери или войти чрезъ нихъ, необходимо, согнувшись, пролѣзть чрезъ небольшую калитку, оставленную открытой въ огромнѣйшихъ входныхъ дверяхъ,—самыя же двери наглухо закрыты и задѣланы, и вотъ для чего. Во время мѣстныхъ вспышекъ между Виолемскими арабами-христіанами и кочующими мусульманскими племенами, обыкновенно первые собираются съ своими женами, дѣтьми и домашнимъ скарбомъ въ храмѣ на жительство; маленькая калитка въ дверяхъ наглухо закрывается и храмъ превращается въ крѣпость. Тоже бываетъ и во время схватокъ между католиками и греками: калитка закрывается и этимъ ограждается приливъ наружныхъ враждебныхъ силъ, принадлежащихъ какъ той, такъ и другой сторонѣ. По причинѣ неоднократныхъ столкновеній грековъ и католиковъ, тѣ и другіе устроили изъ Виолем-

скаго храма изолированныя ходы въ свои сосѣдніе монастыри; первые устроили такой ходъ изъ главнаго алтаря въ свою „башню“, которая стоитъ здѣсь же, у стѣнъ храма, вторые имѣютъ подземный ходъ, чрезъ пещеру бл. Геронима.

Въ разстояніи $\frac{1}{2}$ часа пути отъ города, съ восточной стороны, у подножія Виолемскихъ горъ, находится „долина пастырей“, гдѣ, по мѣстному преданію, ангелъ возвѣстилъ пастырямъ радостную вѣсть—*родился въ городѣ Давидовомъ Спаситель, Который есть Христосъ Господь*. Въ долину пастырей, въ катакомбѣ, принадлежавшей древнему храму, устроена маленькая, бѣдная церковь для мѣстныхъ пастуховъ, которые всѣ исповѣдуютъ православную вѣру. Когда о. Омоенко высказалъ мѣстному священнику-арабу свое сожалѣніе о крайней бѣдности церкви, то онъ разгребъ рукою засохшую на цѣлый вершокъ грязь на полу и указалъ на остатки древней половой мозаики. Нашъ путешественникъ обратился потомъ къ русскому консулу въ Іерусалимѣ съ вопросомъ: ужели нѣтъ никакихъ средствъ, чтобы возобновить хоть слегка древній храмъ въ долину пастырей? „Вражда между собою христіанскихъ исповѣданій въ Виолемѣ“,—отвѣчалъ консулъ,—никогда не допустить, чтобы какая либо одна сторона возобновила и переставила хоть одинъ камень“. И это справедливо.

Грустно вспомнить,—заключаетъ о. Омоенко свои записки,—что на томъ святомъ мѣстѣ, гдѣ воспѣта была тожественная пѣснь: *слава въ вышнихъ Богу, и на земли миръ, въ чловѣчьихъ благоволеніе*, путешественникъ видитъ только проявленіе вражды между собою христіанскихъ исповѣданій! На мѣстѣ возвѣщенія *мира на землю* нѣтъ братскаго, христіанскаго мира, нѣтъ возношенія истинной славы всевышнему Богу предъ мусульманами! Когда же наконецъ возсіяетъ надъ Виолемомъ новая свѣтлая звѣзда всеобщаго примиренія во имя Единого Христа враждующихъ христіанскихъ исповѣданій?... (Странникъ).

— Записки гр. И. Муравьева вызвали ожесточеніе и злобу противъ ихъ покойнаго автора въ газетѣ „Страна“, которая утверждаетъ, что Муравьевъ не способствовалъ умирненію мятежа; мятежъ былъ прекращенъ Назимовымъ, Муравьевъ же явился уже тогда, когда „вооруженное сопротивленіе отдѣльныхъ бандъ было подавлено“, „явился только исполнителемъ строгости надъ людьми разоруженными и пойманными“, короче сказать, сыгралъ роль палача и загребъ уголья чужими руками, что и мятежъ-то 1863 года не представлялъ ничего серьезнаго, что въ Сѣверо-Западномъ краѣ дѣло ограничилось „слабыми попытками возстанія“. Въ результатъ, само собою разумѣется, тотъ выводъ, что Муравьева слѣдуетъ считать лютымъ звѣремъ, приговаривавшимъ бунтовщиковъ къ смертной казни безъ всякой надобности, просто изъ любви къ искусству... „Южный Край“, съ фактами въ рукахъ, доказываетъ всю лживость этихъ утвержденій.

Что касается до вооруженнаго сопротивленія отдѣльныхъ бандъ, говоритъ „Южный Край“, то при Муравьевѣ было 35 крупныхъ столкновеній мятежниковъ съ войсками, не считая мелкихъ стычекъ съ небольшими шайками въ 20—30 человекъ. „Страна“ утверждаетъ, будто главные агенты революціоннаго ржонда были схвачены до Муравьева. Неправда. Старжинскій, Калиновскій, Малаховскій, Авейде и другіе вожаки были открыты нѣсколько мѣсяцевъ спустя по отъѣздѣ Назимова въ Петербургъ.

Строки „Страны“ еслибы появились въ какой либо за-

граничной польской газетъ—были бы понятны, но читать ихъ въ газетъ издающейся въ Россіи и на русскомъ языкѣ—невѣроятно. Простой мужикъ, который не обдѣленъ здравымъ смысломъ и наблюдательностію, скажетъ кто виновникъ умирения польскаго мятежа. Имя Назимова у насъ неизвѣстно, а имя Муравьева цѣлыя поколѣнія будутъ жить и будутъ воспоминаться съ благодарною признательностію. Не скроемъ, для поляковъ это имя ненавистно и клеймится на всѣ лады—оно и понятно!

— **Польская правда.** Извѣстно, что поляки, отличающіеся религіозной нетерпимостію, ненавистное имъ православіе именуютъ не иначе, какъ *схизмомъ*; между тѣмъ какъ мы ихъ въроисповѣданіе зовемъ такъ, какъ они сами его зовутъ, т. е. католицизмомъ. И ужъ какъ хотѣлось бы имъ извести эту схизму! Но такъ какъ „бодливой коровѣ Богъ рогъ не даетъ“, то пока они тѣшатъ себя тѣмъ, что изводятъ ее у себя... въ календаряхъ. Такъ въ календарѣ, изданномъ во Львовѣ на 1883 г., издатель, обозначая господствующее въ каждомъ государствѣ въроисповѣданіе, только противъ Россіи и Сербіи указалъ, что онѣ исповѣдуютъ схизму, въ Болгаріи-же вѣра *лютеранская*, въ Румыніи—*католическая*, а въ Греціи... тоже *лютеранская!!!* (Кіев.).

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

О подпискѣ на на 1883-й годъ НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ПОЛИТИЧЕСКУЮ ГАЗЕТУ „ВИЛЕНСКІЙ ВѢСТНИКЪ“.

Содержаніе „Виленскаго Вѣстника“ такое же, какъ и всѣхъ провинціальныхъ газетъ. Давая отчетъ о всѣхъ явленіяхъ дня и фактахъ, совершающихся въ нашемъ обширномъ отечествѣ, „Виленскій Вѣстникъ“ удѣляетъ значительную часть своихъ столбцовъ интересамъ мѣстнымъ, т. е. Сѣверо-Западнаго края Россіи. „Виленскій Вѣстникъ“ получаетъ ежедневно, непосредственно по телеграфу, телеграммы о всѣхъ выдающихся событіяхъ дня какъ въ Имперіи, такъ и за границу. Кромѣ корреспонденцій изъ разныхъ мѣстностей Сѣверо-Западнаго края, „Виленскій Вѣстникъ“ имѣетъ корреспондентовъ въ Петербургѣ, Москвѣ и другихъ главныхъ городахъ Имперіи.

„Виленскій Вѣстникъ“ выходитъ ежедневно, кромѣ дней воскресныхъ; въ эти же дни выходятъ прибавленія, въ которыхъ помѣщаются полученныя въ предшествовавшій день телеграммы и послѣднія свѣдѣнія.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Въ Вильнѣ, съ доставкою на домъ по городской почтѣ, на годъ 8 р., на полгода 4 р. 50 к., на 3 мѣсяца 2 р. 40 к., за 1 мѣсяць 80 к.

Съ пересылкою по почтѣ въ другіе города, на годъ 10 р., на полгода 5 р., на 3 мѣсяца 3 р., за 1 м. 1 р.

При перемѣнѣ адреса гг. подписчики платятъ 20 к. При перемѣнѣ адреса городского на иногородный, кромѣ 20 к., гг. подписчики доплачиваютъ разность цѣнъ по пересылкѣ.

Подписка принимается въ Вильнѣ: въ редакціи „Виленскаго Вѣстника“ (*Виленская улица, домъ в. Ленскаго*), въ конторѣ „Виленскаго Вѣстника“, при книжномъ магазинѣ г. Сыркина (*Большая улица, собственный домъ*) и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ столицъ и др. городовъ.

СЪ 1883 ГОДА

БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ

НОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ, ЛИТЕРАТУРНО-ПОЛИТИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

РАДУГА

будетъ выходить въ Москвѣ еженедѣльно, тетрадами въ 20—30 страницъ.

Содержаніе РАДУГИ обнимается слѣдующею, разрѣшенною для нея программою.

I. Часть литературная: а) *Обозрѣніе* политической и общественной жизни въ Россіи и за границей; б) *Изясная словесность*. Романы, повѣсти, драматическія піесы, стихотворенія; в) *Научный отдѣлъ*. Разказы и описанія; въ общедоступномъ изложеніи теоретическія статьи по разнымъ отраслямъ вѣдѣнія; практическія наставленія въ хозяйствѣ, гигиенѣ, техникѣ; г) *Указатель новостей*, ученыхъ, библіографическихъ, художественныхъ, театральныхъ, биржевыхъ, сельскохозяйственныхъ, промышленныхъ. Метеорологическія наблюденія. Моды; д) *Альбомъ*: анекдоты, шутки, шарады, загадки, задачи.

II. Часть художественная, внутри текста въ видѣ иллюстрацій, и внѣ его, въ видѣ приложений: а) *Рисунки*: портреты, виды, бытовые сцены, сцены изъ романовъ и повѣстей, иллюстраціи къ разказамъ и описаніямъ, снимки съ произведеній живописи, рисунки произведеній валянія, чертежи архитектурныя и техническія, рисунки домашнихъ руководѣлій, картины модъ, шахматныя задачки, ребусы; б) *Музыка*, съ словами и безъ словъ, для инструментальнаго и вокальнаго исполненія.

III. Частныя объявленія и рекламы.

Рисунки (до 500 въ годъ) и ноты будутъ въ каждомъ №; драматическихъ піесъ не менѣе 20 въ теченіе года; картины модъ, съ описаніями (то и другое изъ Парижа) ежемѣсячно. Драматическія и музыкальныя піесы предполагаются преимущественно удобныя для домашняго исполненія. Въ числѣ практическихъ наставленій не послѣднее мѣсто займутъ указанія по постановкѣ піесъ на сцену.

И литературная и художественная части будутъ посвящены главнымъ образомъ русскому міру: русская природа, русская исторія, русскій бытъ будутъ главными предметами описаній, разсужденій, изображеній, исполненныхъ русскими силами. Содѣйствія отъ русскихъ художниковъ и техниковъ и вообще родныхъ умственныхъ силъ ожидаемъ и просимъ.

Пятнадцатилѣтняя публицистическая дѣятельность издателя увольняетъ его отъ обязанности подробно пояснять, въ какомъ духѣ поведется РАДУГА. Мы не будемъ тѣшить грязнаго воображенія, давать пищу озлобленному глумленію, или поощрять умничанье, самодовольное и ограниченное. Хотимъ служить чистымъ вкусамъ, невиннымъ удовольствіямъ, тихимъ развлеченіямъ, вдумчивой любознательности. Назвали бы свой журналъ *Семейнымъ Отдыхомъ*, если бы уже не было взято другими это названіе.

Подписная цѣна РАДУГИ, съ доставкою и пересылкою: за годъ *пять* рублей, за полгода *три* рубля.

Подписка принимается исключительно въ конторѣ РАДУГИ, при редакціи *Современныхъ Извѣстій* (Москва, Воздвиженка, Ваганьковскій переулокъ, домъ Александровскаго подворья).

Издатель-редакторъ *Н. Гиларовъ-Платоновъ*.

САМОЕ ДОСТУПНОЕ ПО ЦѢНѢ ИЗДАНИЕ

ГРАЖДАНИНЪ

(безъ предварительной цензуры).

Еженедѣльная газета, не менѣ двухъ листовъ самаго разнообразнаго содержанія, и ежемѣсячный журналъ (приложенія) (формата большихъ журналовъ: „Дѣло“, „Русскаго Вѣстника“, „Отечественныя Записки“).

За 8 рублей въ годъ съ пересылкою.

Съ январской книжки начнутся печатаніемъ историческія повѣсти Вс. Соловьева (автора „Сергія Горбатова“), „Старыя былі“, (XVIII столѣтія), „Апостать“ (романъ) и другія беллетристическія произведенія.

Въ каждой книгѣ будетъ до 5 беллетристическихъ произведеній.

Главная цѣль журнала „Гражданинъ“ давать за самую дешевую цѣну много интереснаго чтенія. Рекламы громкихъ не дѣлаемъ. Читатели сами увидятъ, надѣемся, что изданіе „Гражданина“ въ 1883 году превзойдетъ ихъ ожиданіе, и будетъ первымъ опытомъ дешеваго, но интереснаго и цѣннаго изданія. Одно лишь скажемъ:

Такъ какъ количество экземпляровъ январской книжки (приложенія) будетъ опредѣлено заранее, то во избѣжаніе замедленій, слѣдовало бы подписываться заблаговременно, а не то можетъ случиться, что съ выходомъ первой книжки, для послѣдующихъ подписчиковъ можетъ не хватить экземпляровъ.

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ, въ конторѣ редакціи, Малая Итальянская, 24.

Подписка для служащихъ допускается съ разсрочкою черезъ казначеевъ.

Для желающихъ, допускается разсрочка: при подпискѣ платится 3 р.; въ мартѣ 2 р.; въ іюль 2 р. и въ сентябрѣ 1 р.

На полгода подписка 5 р., на треть года 4 р.

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБОЗРѢНІЕ въ 1883 году будетъ издаваться на прежнихъ основаніяхъ.

Православное Обзорніе, учебно-литературный журналъ богословской науки и философіи, особенно въ борьбѣ ихъ съ современнымъ невѣріемъ, церковной исторіи, критики и библиографіи, современной проповѣди, церковно-общественныхъ вопросовъ и извѣстій о текущихъ церковныхъ событіяхъ внутреннихъ и заграничныхъ, выходитъ *ежемесячно* книжками въ 12 и болѣе печатныхъ листовъ.

Цѣна съ пересылкою 7 рублей. Подписка принимается въ Москвѣ, у редактора журнала протоіерея при церкви Θεодора Студита, у Никитскихъ воротъ, П. Преображенскаго. Иногородные благоволятъ адресоваться исключительно такъ: *въ редакцію Православнаго Обзорнія* въ Москвѣ.

ВЪ РЕДАКЦИИ МОЖНО ПОЛУЧАТЬ:

Оставшіяся въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ „Писанія мужей апостольскихъ, изданныя въ русскомъ переводѣ“ со введеніями и примѣчаніями къ нимъ свящ. П. А. Преображенскаго. Цѣна съ перес. 2 р. Кромѣ того:

1) Указатель къ „Православному Обзорнію“ за одиннадцать лѣтъ 1860—1870 гг., составленный П. А. Ефремовымъ. Цѣна Указателя 75 к., съ перес. 1 р.

2) Псалтирь въ новомъ славянскомъ переводѣ Амвросія архіепископа Московскаго. Москва 1878 г. Цѣна 50 к.

3) Сочиненія св. Іустина философа и мученика, издан-

ныя въ русскомъ переводѣ, со введеніями и примѣчаніями, свящ. П. Преображенскаго. Цѣна 1 р. 50 к., съ пер. 2 р.

4) Сочиненія древнихъ христіанскихъ апологетовъ: Татианы, Афинагора, Θεофила Антиохійскаго, Ермія Философа, Мелитона Сардійскаго, и Минуція Феликса. Изданіе его же. Цѣна 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 50 к.

5) Сочиненія св. Иринея Ліонскаго. I. Пять книгъ противъ ересей. II. Отрывки изъ утраченныхъ сочиненій. Изданіе его же. Цѣна 3 р. съ пересылкою.

6) Христосъ. Публичныя чтенія Эрнеста Навиля. Москва, 1881 года. Цѣна 75 к. съ перес.

7) Теорія древле-русскаго церковнаго и народнаго гнѣнія на основаніи автентическихъ трактатовъ и акустическаго анализа. Сочиненіе Юрія Арнольда. Москва, 1880 г. Цѣна 2 р. съ перес.

Просимъ обратить *особенное вниманіе*: желая облегчить пополненіе церковныхъ библиотекъ и библиотекъ учебныхъ заведеній духовнаго вѣдомства и министерства народнаго просвѣщенія, для коихъ „Православное Обзорніе“ рекомендовано учебнымъ начальствомъ, редакція „Православнаго Обзорнія“ находитъ возможнымъ доставить подписчикамъ это изданіе за 1877, 1878, 1879, 1880 и 1881 гг., по слѣдующимъ пониженнымъ цѣнамъ: для выписывающихъ его за одинъ какой либо годъ—*пять* руб., за два года—*семь* руб., за три—*десять* руб., за четыре—*тринадцать* руб., за пять лѣтъ—*пятнадцать* р. съ пересылкою.

21-годъ. О продолженіи изданія 21-й годъ.

иллюстрированнаго народнаго журнала

„МІРСКОЙ ВѢСТНИКЪ“
въ 1883 году.

Журналъ «Мірской Вѣстникъ» вступаетъ нынѣ въ двадцать первый годъ своего существованія, и въ 1883 году будетъ издаваться по той же основной программѣ, какъ и въ прежніе годы. Цѣль журнала «Мірской Вѣстникъ»—содѣйствовать первоначальному научному самообразованію, основанному на нравственныхъ началахъ и религіозныхъ истинахъ православной вѣры.

Въ журналѣ «Мірской Вѣстникъ» будутъ помѣщаться, также своевременно, въ видѣ особыхъ приложеній извѣщенія о всѣхъ важнѣйшихъ современныхъ событіяхъ, какъ то дѣлалось и прежде. Кромѣ того, журналъ «Мірской Вѣстникъ» постоянно знакомитъ читателей съ многоразличными проявленіями крестьянской дѣятельности, какъ въ общественной жизни и крестьянскомъ самоуправленіи, такъ и въ домашнемъ быту крестьянъ.

Журналъ «Мірской Вѣстникъ» съ пользою принятъ во многихъ народныхъ школахъ, такъ какъ, согласно Высочайше утвержденной программѣ, цѣлью этихъ училищъ постановлено: утверждать въ народѣ религіозныя и нравственныя понятія и распространять первоначальныя полезныя знанія; та же цѣль положена и въ основаніе журнала «Мірской Вѣстникъ».

Журналъ «Мірской Вѣстникъ» издается ежемѣсячно, книжками отъ 96 до 112 страницъ въ каждой. Въ 12-ти книжкахъ журнала помѣщено будетъ до 100 рисунковъ, исполненныхъ лучшими художниками.

Безплатныя приложенія къ журналу.

Подписавшіеся на журналъ „Мірской Вѣстникъ“ 1883 года своевременно, получаютъ бесплатно, при 1-й книжкѣ, „Православный мѣсяцесловъ“ и, кромѣ того, пятнадцать

рисунковъ: „ВИДЫ ПЕТЕРГОФА“, „лѣтнаго мѣстопробыванія Государя Императора“ отпечатанныхъ на большомъ листѣ.

Цѣна за годовое изданіе журнала „Мірской Вѣстникъ“, съ бесплатными приложеніями, 3 р. 50 к. сер., и за пересылку слѣдуетъ прилагать особо 50 коп. сер.

Желающіе получить „Мірской Вѣстникъ“, посылаютъ свои требованія преимущественно въ Главную Контору Редакціи сего журнала, находящуюся въ С.-Петербургѣ, по Екатерининскому каналу, у Казанской части, и Маріинскаго моста, въ домѣ г. Эштъ, № 99—2.

Редакторъ Гв. Шт.-Капитанъ А. Гейротъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1883 годъ

НА

БОЛЬШУЮ ЕЖЕДНЕВНУЮ ПОЛИТИЧЕСК., ЛИТЕРАТУРНУЮ И КОММЕРЧЕСКУЮ

ГАЗЕТУ

„НОВОСТИ“

И

БИРЖЕВАЯ ГАЗЕТА:

Газета „Новости“ выходитъ, безъ предварительной цензуры, ежедневно, полными нумерами, а въ дни, слѣдующіе за табельными праздниками, полуцифрами или въ видѣ прибавленій и телеграфныхъ бюллетеней, если получаются важныя телеграммы. Форматъ газеты—самый большой изъ существующихъ у насъ газетныхъ форматомъ и заключаетъ въ себѣ 28 столбцовъ (по семи столбцовъ на страницѣ) или около 4,500 строкъ убористаго шрифта.

Условія подписки въ другихъ городахъ: на 12 мѣс. 10 р., на 11 м. 9 р. 50 к., на 10 м. 9 р., на 9 м. 8 р. 50 к., на 8 м. 8 р., на 7 м. 7 р., на 6 м. 6 р., на 5 м. 5 р., на 4 м. 4 р., на 3 м. 3 р., на 2 м. 2 р., на 1 м. 1 р.

Разсрочка платежа подписныхъ денегъ допускается: для служащихъ, черезъ ихъ казначеевъ, а для неслужащихъ—на слѣдующихъ условіяхъ: для иногородныхъ: 4 р. при подпискѣ, 3 р. въ концѣ марта и 3 р. въ концѣ іюня. Разсрочка для неслужащихъ допускается по соглашенію съ конторою. Подписка принимается на все сроки не иначе, какъ съ 1-го числа каждаго мѣсяца.

Письма и деньги адресуются: въ С.-Петербургъ, въ контору газеты „Новости“ (Мойка, 90).

Смотр. подробное объявленіе въ № 45.

ХVI ГОДЪ. ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1883 годъ

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРЫ, ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ.

НИВА

выходящій еженедѣльно т. е. 52 номера въ годъ (болѣе 2000 рисунковъ и чертежей, 2000 столбцовъ текста) съ ежемѣсячнымъ приложеніемъ „ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“

около 500 модныхъ рисунковъ въ годъ, 400 выкроекъ чертежей въ натуральную величину и 300 рисун. рукод. работъ И РАЗНЫМИ ДРУГИМИ ПРЕМІЯМИ

будетъ издаваться въ 1883 году по той же программѣ, какъ и прошедшія тринадцать лѣтъ.

Подписка принимается въ СПб., въ Контору Редакціи, по Большой Морской, д. № 9.

Подписная цѣна за годовое изданіе „НИВЫ“: съ правомъ на полученіе всѣхъ бесплатныхъ премій въ теченіе 1883 года: съ доставкою въ Москвѣ и въ другихъ городахъ и мѣстечкахъ Имперіи **ШЕСТЬ РУБЛЕЙ.**

Подробное объявленіе смотр. № 45.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ГАЗЕТУ

„КІЕВЛЯНИНЪ“

на 1883 годъ).

(Девятнадцатый годъ изданія).

Подписная цѣна съ пересылкой на годъ 12 р., на 6 мѣсяцевъ 7 р., на 3 мѣсяца 4 р. 50 к., на 1 мѣсяць 1 р. 50 к.

Иногородные подписчики, желающіе воспользоваться разсрочкой, по соглашенію съ конторой Кіевлянина, могутъ вносить: къ 1-му января—5 р., къ 1-му апрѣля—4 р. и къ 1-му іюля 3 р.

Иногородныхъ подписчиковъ просятъ адресовать письма въ редакцію „Кіевлянина“.

Газета будетъ издаваться въ форматѣ 1882 г. Съ 1-го января 1883 года печатаніе газеты переносится въ новую паровую типографію Кушнерова и К^о.

Примѣчаніе редакціи Литовскихъ епарх. вѣдомостей. Возвышеніе подписной цѣны газеты „Кіевлянинъ“ съ 10 на 12 р. объявляется отказомъ редакціи отъ правительственной субсидіи въ 6,000, которая доселѣ выдавалась Кіевлянину и внесена въ роспись государственныхъ расходовъ и на 1883 г. Редакція „Кіевлянина“ выражаетъ надежду, что отъ этого незначительнаго возвышенія подписной цѣны не ослабѣетъ сочувствіе къ газетѣ русскаго интеллигентнаго общества, пріобрѣтенное ея 19-ти лѣтнимъ честнымъ и добросовѣстнымъ служеніемъ русскому дѣлу въ краѣ и выразившееся въ постоянно увеличивавшемся количествѣ подписчиковъ, простирающемся нынѣ до 3500. (См. „Кіевлянинъ“ № 243). Изъ провинціальныхъ на окраинахъ газетъ—это лучшая и серьезнѣйшая, неизмѣнно преслѣдующая русскіе интересы въ юго-западномъ и западномъ краѣ. Въ этомъ заключается тайна ея успѣха.

Общепользныи и общедоступный журналъ.

V годъ. Открыта подписка на 1883 годъ. годъ. V.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ

БОЛЬШОЙ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

съ роскошными преміями и разными бесплатными приложеніями.

Выходитъ въ 1883 году по прежней программѣ, въ количествѣ 52 №№ въ годъ, въ форматѣ большихъ иллюстрацій.

Въ годъ два большихъ тома въ 1200 страницъ и около 1000 гравюръ.

Въ 1883 году будетъ особенно подробно описано и иллюстрировано предстоящее

Коронованіе Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Москвѣ.

Въ теченіи года все подписчики журнала „Иллюстрированный Міръ“ получаютъ бесплатно:

Двѣнадцать художественныхъ премій,

разсылаемыхъ ежемѣсячно и состоящихъ изъ прекрасно выполненныхъ копій съ новѣйшихъ произведеній русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

„Новѣйшія Парижскія Моды“

Полный руководъльно-модный журналъ съ выкройками.

Все годовые подписчики получаютъ главную большую премию прекрасную олеографическую картину:

Іоаннъ Грозный въ опочивальнѣ Василисы Мелентьевны.

Подписная цѣна за годовое изданіе „Иллюстрированнаго

Мира" съ правомъ полученія всѣхъ премій и приложеній: съ пересылкою во всѣ города Россіи 8 р.

Для служащихъ допускается разсрочка за ручательствомъ гг. казначеевъ и управляющихъ.

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ, въ главной конторѣ редакціи „Иллюстрированный Миръ“, по Николаевской ул., д. № 48.

См. подробное объявленіе въ № 45.

„КІЕВСКАЯ СТАРИНА“

ежемѣсячный историческій журналъ

издаваемый въ г. Кіевѣ.

1883-й годъ (второй годъ изданія).

Журналъ «Кіевская Старина», посвященный исторіи южной Россіи, преимущественно бытовой, будетъ издаваться и въ слѣдующемъ 1883-мъ году, ежемѣсячно, по той программѣ, при участіи кружка кіевскихъ професоровъ и другихъ ученыхъ и литераторовъ, съ приложеніемъ, время отъ времени, портретовъ замѣчательныхъ южно-русскихъ дѣятелей и снимковъ со всякаго рода памятниковъ южно-русской старины.

Годовое изданіе журнала—двѣнадцать книгъ, въ 12 и болѣе листовъ каждая. Книги выходятъ непременно 1-го числа и одновременно рассылаются подписчикамъ.

Для будущаго года въ распоряженіи редакціи находятся, между прочими, слѣд. статьи: Жидотрепаніе XVIII в. (хроника), Н. И. Костомарова, Печерскіе антики, Н. С. Лѣскова, Задупайская Сѣчь, О. Кондратовича, Революціа волынская 1-й четверти XIX ст., обширный современный мемуаръ, Исторія изысканій кіевскихъ древностей, проф. В. Б. Антоновича, Старосвѣтскіе батюшки и матушки, повѣсть Ив. Нечуя (Левичаго), а изъ матеріаловъ: Письма Т. Гр. Шевченка къ Бр. Залескому 1853—1857 г., Коллекціа писемъ къ М. А. Максимовичу отъ разныхъ литераторовъ, ученыхъ и пр., Дневникъ Н. Ханенка, Дневникъ свящ. Фоки Струтинскаго, Разновидности «Марцѣпаннъ и Ганцусковой горѣлки» рукописъ XVIII в., Ив. Кулябки, и пр.

Въ Вышедшихъ 11-ти книжкахъ «Кіевской Старины» за текущій годъ помѣщены, между прочими; слѣд. статьи: Кіевъ, его судьба и значеніе съ XIV по XVI ст., проф. Вл. Б. Антоновича, Паны Ходьки, воротили городского самоуправленія въ Кіевѣ въ XVI—XVII ст., его же, Уманскій сотникъ Иванъ Голта, его же, Малорусскій „Вертепъ“, Гр. П. Галагана, Поѣздка въ Вѣлкую Церковь, Н. И. Костомарова, Матеріалы для исторіи Колівинщины и по поводу пѣсни XI в., его же, Южно-русскіе архіереи XVI—XVII в., О. Левичаго, Соціианство въ Польшѣ и юго-западной Руси, его же, учебныя заведенія въ русскихъ областяхъ Польши въ періодъ ея раздѣловъ, Е. М. Крижановскаго, „Архіерейскія печали“, К. Березы, „Люди старой Малороссіи“ (Лизогубы, Милорадовичи, Миклашевскіе и Свѣчки), А. М. Лазаревскаго, „Филиппъ Орликъ и запорожцы“ А. А. Скальковскаго, „Сильные малороссіане въ арханг. губ.“ (1708—1802 г.), П. С. Ефименка, „Князья Ружинскіе“ И. П. Новицкаго, „Т. Г. Шевченко“, Н. М. Бѣлозерскаго, „Т. Г. Шевченко“, пр. П. Л—ва, „Къ характеристикѣ Д. Г. Виковика и его рѣчь къ дворянству юго-зап. края. Разговоръ Великороссіи съ Малороссіею“, съ послѣд. проф. Н. И. Петрова, „Украинская деревня“ (историко-бытовые очерки) Н. „Главнѣйшіе моменты землевладѣнія въ б. Слободской Украинѣ“ „А. Я. Шиманова, „Старинныя возрѣнія русскихъ людей на русскій языкъ“, П. И. Житецкаго, „Матеріалы для исторіи кіев. академіи“, съ предисловіемъ Л. С. Мацѣвича, „Дневникъ Освѣдима“ (о войнахъ Хмельницкаго), съ предисловіемъ В. Б. Антоновича, „гр. П. А. Румянцева о возстаніи въ Украинѣ 1768 г.“, съ объяснит. статью, „Альбомъ М. А. Максимовича“ С. И. Понамарева и проч.

Къ вышедшимъ книжкамъ даны слѣд. приложенія: „Картина гетманскаго достоинства съ изображеніемъ Хмельницкаго“ (фотограф. снимокъ съ оригинала XVII в.), „Кіевская академія и ея студентъ“ (фототипный снимокъ съ гравюры конца XVII ст.), „Портретъ митр. кіев. Петра Могилы“, „Портретъ сотника Саввы Туптала“, „Ноты къ вертепной драмѣ“, „Рисункъ вертепнаго лица“ и „Портретъ сотника И. Гонты (изгот. въ экспедиціи заготовленія госуд. бумагъ).

Цѣна за 12-ть книжекъ «Кіевской Старины» съ приложеніями и доставкою на домъ или пересылкою внутри Россіи десять рублей, на мѣстѣ восемь руб. пятьдесятъ коп. На заграничную пересылку прибавляется одинъ рубль.

Гр. иногородные обращаются исключительно въ редакцію «Кіевской Старины»: Кіевъ, Софійская площ., д. Севастьяновой.

Подписка на 1882 г. продолжается по тому же адресу и цѣнѣ. Вышедшія книжки высылаются немедленно.

Редакторъ-Издатель *О. Г. Лебединцевъ.*

о подпискѣ на газету

„РУСЬ“.

ИЗДАВАЕМУЮ П. С. АКСАКОВЫМЪ,

на 1883 годъ.

Въ будущемъ 1883 г. „Русь“ будетъ выходить 1 и 15 числа, каждого мѣсяца въ размѣрѣ отъ 4 до 5 листовъ, въ 8 д. листа большаго формата; при этомъ редакторъ удерживаетъ за собою право, въ случаѣ особенныхъ обстоятельствъ, возвратиться къ еженедѣльной формѣ изданія или выпускать особые приложенія въ видѣ газетныхъ листковъ.

Цѣна: на годъ 8 р., на полгода 5 р., на три мѣсяца 3 рубль.

Подписка принимается: въ Москвѣ, въ конторѣ редакціи (Спиридоновка, д. Розановой), въ книжныхъ магазинахъ обѣихъ столицъ, „Новаго Времени“ и М. О. Вольфа, а также и у всѣхъ прочихъ книгопродавцевъ.

Виленская Контора Общества Взаимнаго Поземельнаго Кредита имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что г. Министръ Финансовъ изволилъ разрѣшить пріемъ 5% кредитныхъ закладныхъ листовъ Общества, въ казенные залогъ по таможенному вѣдомству и департаменту неокладныхъ сборовъ съ назначеніемъ слѣдующихъ цѣнъ:

1) по казеннымъ подрядамъ и поставкамъ по 78 руб. за 100 р. нарицательныхъ.

2) въ обезпеченіе таможенныхъ пошлинъ по 39 р. за 100 р.

3) въ обезпеченіе разсрочиваемаго платежа акциза за вино и табакъ по 78 р. за 100 р.

Листы эти писаны на номинальныя суммы въ 100, 500, 1000 и 5000 руб., продаются въ Виленской Конторѣ Общества Взаимнаго Поземельнаго Кредита. Контора помѣщается по Завальной улицѣ въ домѣ Поплавской и открыта ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней отъ 10 до 3-хъ часовъ пополудни.

— При семъ № рассылается содержаніе Лит. епарх. вѣдомостей за 1881 годъ.

Предыдущій № сдать на почту 12-го Декабря.

Редакторъ, Протоіерей Іоаннъ Котовичъ.