

ВОЛОГОДСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

(Годъ двадцать седьмой).

ЦѢНА годовому изданію ТРИ рубля съ пересылкою и безъ пересылки. Выходятъ 1 и 15 чисель каждаго мѣсяца. За напечатаніе объявленій за каждую строчку или мѣсто строчки взимается за одинъ разъ—10 коп., за два раза—18 коп., за три раза—24 коп. ЦѢна отдѣльныхъ номеровъ по 20 копѣекъ.

Декабря 15.

№ 24.

1890 года.

О ВЪ ИЗДАНИИ ВОЛОГОДСКИХЪ ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ въ 1891 году.

Вологодскія Епархіальныя Вѣдомости будутъ издаваться и въ 1891 году по той же, утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ, программѣ.

Вологодскія Епархіальныя Вѣдомости будутъ выходить по прежнему два раза въ мѣсяць, 1 и 15 чисель, выпусками отъ 2 до 2¹/₂ печатныхъ листовъ.

ЦѢна годовому изданію для неофициальныхъ подписчиковъ *три рубля съ пересылкою*; но официальные подписчики, т. е. соборы, монастыри и церкви приходскія по прежнему высылаютъ въ редакцію *пять рублей*, согласно опредѣленію общепархіальнаго съѣзда духовенства, бывшаго въ Январѣ 1874 года.

Желающіе получать Вологодскія Епархіальныя Вѣдомости, благоволятъ адресовать свои требованія: *въ редакцію Вологодскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей, въ Вологодъ*.

Въ редакціи можно получать: а) *полныя экземпляры Вологодскихъ Епарх. Вѣдомостей* за прошлые годы, по половинной ихъ цѣнѣ, б) *экземпляры отдѣльныхъ номеровъ Вѣдомостей* по 20 коп. за номеръ.

На пересылку по почтѣ каждаго *полнаго* экземпляра вѣдомостей прилагается пересылочныхъ за *три фунта*; если же потребуется отъ 2 до 5 номеровъ, то прилагается за *два фун.*

та, менѣе 2 номеровъ за одинъ фунтъ. На пересылку денегъ менѣе рубля могутъ быть, вмѣсто ихъ, прилагаемы почтовые марки.

Редакція Вологодскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей покорнѣйше проситъ редакціи всѣхъ газетъ и журналовъ, съ которыми она мѣнялась изданіями, *продолжить* обмѣнъ и въ наступающемъ 1891 году.

I.

РАСПОРЯЖЕНІЕ ЕПАРХІАЛЬНАГО НАЧАЛЬСТВА.

Вологодское Губернское Правленіе отношеніемъ отъ 5 Ноября за № 1433, просило консисторію оказать содѣйствіе въ неуклонному исполненію священниками гг. Вологды, Грязовца, Кадникова, Вельска Тотмы съ ихъ уѣздами возложенныхъ на нихъ обязанностей по доставленію свѣдѣній о смертности отъ заразныхъ болѣзней. На постановленіи консисторіи по сему дѣлу Его Преосвященство положилъ резолюцію такую: „Предписать благочиннымъ г. Вологды, уѣздныхъ городовъ и уѣздовъ, чтобы они какъ можно чаще напоминали подвѣдомымъ пастырямъ, чтобы они неуклонно исполняли возложенную на нихъ начальствомъ серьезную обязанность о ежемѣсячномъ доставленіи свѣдѣній о смертности отъ заразныхъ болѣзней и при удобныхъ случаяхъ освѣдомлялись о неуклонномъ исполненіи ими сей обязанности“.

II.

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ ПО ЕПАРХІИ.

Опредѣленіе на должности, перемѣщеніе и увольненіе.
Кончившій курсъ семинаріи *Николай Лавровъ*, 19 Ноября опредѣленъ псаломщикомъ Грязовецкаго собора. Діаконъ *Морозовской Покровской ц. Алексій Ивановскій*, 20 Ноября опредѣленъ во священника Заозерской Введенской ц. Тотемскаго у. И. д. псаломщика *Николаевской Бесѣдинской ц. Вологодскаго уѣзда Евгеній Малининъ*, 20 Ноября утвержденъ псаломщикомъ. Кончившій курсъ семинаріи *Александръ Студентовъ*, произведенъ 11 Ноября въ діакона, а 14 во священника *Ачевской Георгіевской ц. Кадниковскаго у. Діаконъ Николаевской Большесивземской ц. Теннадій Обнорскій*, 18 Ноября произведенъ во священника *Васильевской Межурской ц. Кадников-*

скаго у. Кончившій курсъ семинаріи *Димитрій Краснораменскій*, 18 Ноября произведенъ во діакона въ каедральный соборъ. Псаломщикъ Михайло-Архангельской Баклановской ц. *Александръ Нуромскій*, по прошенію, 28 Ноября переведенъ къ Леждомской Космодамиановской ц. Грязовецкаго у. Священникъ Вологодской градской Покровской Козленской ц. *Александръ Суровцовъ*, по прошенію, за слабостію здоровья, 28 Ноября уволенъ за штатъ. Псаломщикъ Вологодской Спасовсеградской ц. діаконъ *Николай Образцовъ*, 28 Ноября переведенъ къ Вологодской градской Покровской Козленской ц.

Померли. Псаломщикъ Воскресенской Городско-Починковской ц. Вологодскаго уѣзда *Иванъ Прозръикій*—7 Ноября; псаломщикъ Грязовецкаго собора *Иванъ Нуромскій*—8 Ноября.

Изъ Великоустюжскаго Духовнаго Правленія сообщены слѣдующія извѣстія:

Открытіе обществъ трезвости. При Удимскомъ Васильевскомъ приходѣ Устюжскаго уѣзда мѣстнымъ священникомъ Александромъ Добряковымъ 20 Октября 1890 года открыто общество трезвости, въ количествѣ 52 членовъ.

При Шонгско-Николаевскомъ приходѣ Никольскаго уѣзда предсѣдателемъ попечительства мѣстнымъ священникомъ Θεоктистомъ Куклинымъ 28 Октября 1890 г. открыто общество, трезвости въ количествѣ 138 членовъ.

III.

Журналы комиссіи по покупкѣ дома для устройства въ г. Вологдѣ свѣчнаго епархіального завода

(Продолженіе).

№ 10, отъ 11 Августа 1890 года.

СЛУШАЛИ: I. Заявленіе крестьянина Грязовецкаго уѣзда. Новоникольскаго Правленія, деревни Лодещина, Димитрія Васильева Сѣдунова, отъ 16 Мая 1890 г., о томъ, что если потребуется для Строительной Комиссіи бутовый камень булѣжникъ, то онъ можетъ доставить потребное количество онаго, по 20 рублей за кубическую сажень.

СПРАВКА. По смѣтѣ, утвержденной Его Преосвященствомъ, бутоваго камня потребуется 17 куб. сажень, по 30 рублей за сажень.

II. Заявленіе крестьянина Грязовецкаго уѣзда, Ведерковской волости, деревни Глушицы, Александра Николаева Варзина: Имѣю честь предложить Комиссіи купить у меня строительныхъ матеріаловъ, потребныхъ для устройства завода, а именно: 97 деревь по 75 коп.; 172 дерева по 1 р. 30 коп., 80 деревь по 1 р. 90 коп., 131 дерево по 3 р. 40 коп. и 13 оплотинъ по 20 копѣекъ.

III. Заявленіе крестьянина Кадниковскаго уѣзда, Макуловской волости, деревни Лодыженской, Александра Александрова Верденскаго, отъ 14 Іюля 1890 г., о томъ, что не пожелаетъ ли Комитетъ купить у него до 2600 деревь еловаго и сосноваго лѣса, длиною въ 10 арш., толщиною отъ 4 до 8 вершковъ, по 55 коп. за дерево, съ доставкою на мѣсто.

СПРАВКА. По смѣтѣ, утвержденной Его Преосвященствомъ, исчислено: бревенъ разной толщины до 1936 и досокъ до 5358 штукъ.

IV. Отношеніе Начальника Вологодскаго Исправительнаго арестанскаго Отдѣленія, отъ 7 Августа 1890 года, въ коемъ онъ предлагаетъ Комитету по свѣчному управленію доставку кирпича для постройки завода, съ тѣмъ условіемъ, что если будетъ взято Комитетомъ до ста тысячъ кирпичей, то онъ доставитъ это количество по 11 руб. за тысячу,—если же потребуется до ста пятидесяти тысячъ, то онъ признаетъ возможнымъ отдать весь кирпичъ по 10 рублей за тысячу.

СПРАВКА. По смѣтѣ предположено на устройство воскопильни съ деревянной прессовальной—кирича до ста тысячъ, а такъ какъ, по требованію Строительнаго Отдѣленія Губернскаго Правленія, прессовое помѣщеніе должно быть каменное, то сверхъ смѣты потребуется кирпича еще до пятидесяти тысячъ.

ПОСТАНОВИЛИ: 1) Покорнѣйше просить Его Преосвященство разрѣшить Комиссіи купить: а) у крестьянина Димитрія Сѣдунова 17 куб. саж. бутоваго камня, по 20 руб. за кубикъ; б) у крестьянъ—Александра Варзина и Александра Верденскаго—предлагаемые ими строительные матеріалы и в) у Начальника Исправительнаго Отдѣленія до 150 тысячъ кирпичей, по 10 руб. за тысячу. 2) Книгу, необходимую для записи прихода и расхода строительныхъ матеріаловъ, представить Его Преосвященству для скрѣпы и подписанія.

На семь журналѣ послѣдовала резолюція Его Преосвященства отъ 13 Августа 1890 г.: „По п. 1. Разрѣшается. По п. 2. Книгу, по скрѣпѣ и подписаніи, возвратить“.

№ 11, отъ 13 Августа 1890 г.

СЛУШАЛИ: I. Заявленіе крестьянина Вологодскаго уѣзда, Семеновской волости, деревни Заврага, Егора Дмитриева Постникова, отъ 11 Августа 1890 года: Имѣю честь заявить Комиссіи, что я согласенъ взять на себя постройку новой каменной воскотопильни и новой каменной кочегарки при домѣ завода, согласно требованіямъ кондицій и смѣты, предъявленныхъ мнѣ, какъ-то: бутовую и каменную работу: бутовую работу согласенъ производить по 6 руб. съ положенной куб. сажени бута, съ положеніемъ плотины и съ забивкою подъ углы зданій, гдѣ только потребуется, свай, а каменную работу по 2 р. 85 к. съ положенной тысячи кирпича, сколько бы его ни положилось; деньги получать мнѣ отъ Комиссіи по мѣрѣ движенія работъ, съ удержаніемъ одной четвертой части изъ слѣдуемыхъ мнѣ за работу денегъ.

II. Заявленіе крестьянина Вологодскаго уѣзда, Боровецкой волости, деревни Побоица, Александра Дмитрева Малышева, отъ 11 Августа 1890 г.: Имѣю честь заявить Комиссіи, что я согласенъ взять плотничную работу по устройству свѣчнаго завода и производить ее согласно прочитаннымъ мною кондиціямъ и смѣтѣ; за работу согласенъ получать—за одну кровать положенной смѣтою длины, ширины и плана—по 10 руб. за кровать,—при устройствѣ заборовъ, согласно кондиціямъ и смѣтѣ, по 1 руб. за сажень, за поденную работу, если таковая потребуется, по 4 р. 50 к. въ недѣлю за каждаго рабочаго, съ настоящаго времени по 8 Сентября. Деньги мнѣ получать отъ Комиссіи по мѣрѣ производства порученныхъ мнѣ работъ, но съ удержаніемъ изъ стоимости ея одной четвертой части до окончанія и надлежащей сдачи всѣхъ работъ.

III. Заявленіе служащаго у крестьянина Александра Ѳедорова Сивкова, крестьянина Ивана Каллистратова Сивкова, отъ 11 Августа 1890 г.: Имѣю честь заявить Комиссіи, что хозяинъ мой Александръ Ѳедоровъ Сивковъ согласенъ доставлять Комиссіи негашенную известь на мѣсто постройки свѣчнаго завода, гдѣ указано будетъ, по 9¹/₂ коп. за пудъ, сколько бы Комиссіи таковой ни потребовалось.

IV Заявленіе Начальника Исправительнаго Отдѣленія, отъ 11 Августа 1890 г. за № 736, въ коемъ предлагаетъ Комитету доставку песку для кирпичныхъ работъ въ заводѣ, по 7 руб. 25 коп. за кубическую сажень.

ПОСТАНОВИЛИ: Почтительнѣйше просить Его Преосвященство разрѣшить Строительной Комиссіи: а) крестьянину

Егору Дмитріеву Постникову поручить бутовую и каменную работу—за цѣну имъ испрошенную, какъ весьма сходную; б) крестьянину Александру Дмитріеву Малышеву поручить устройство заборовъ и кроватей по цѣнѣ имъ заявленной и поденную работу, по 4 р. 50 коп. за недѣлю; в) крестьянину Александру Федорову Сивкову—доставку негашеной извести по 9½ коп. за пудъ и г) Начальнику Исправительнаго арестанскаго Отдѣленія поручить доставку рѣчнаго песку, по 7 руб. 25 коп. за кубическую сажань.

На семь журналъ послѣдовала резолюція Его Пресвященства отъ 16 Августа 1890 г. „Разрѣшается“.

(Продолженіе впрѣдъ).

IV.

Отъ Вологодскаго Епархіальнаго Попечительства о бѣдныхъ духовнаго званія.

Епархіальное Попечительство, съ разрѣшенія Его Пресвященства, симъ объявляетъ о пожертвованіи въ Попечительство священникомъ г. Вологды Аѳанасьевской церкви Евгеніемъ Голубевымъ 5⁰/₁₀₀ Государственнаго Банковаго билета 2 выпуска 1861 года за № 57664, въ сто (100) руб., съ тѣмъ, чтобы проценты съ онаго выдавались бѣднымъ сиротамъ духовнаго званія, съ выраженіемъ жертвователю священнику Евгенію Голубеву отъ имени Попечительства искренней благодарности.

Отъ Совѣта Устюжскаго епархіальнаго женскаго училища.

Совѣтъ Устюжскаго епархіальнаго женскаго училища симъ объявляетъ, что въ училищѣ состоитъ вакантною должность учителя географіи, съ штатнымъ окладомъ жалованья 175 р. въ годъ. Желающіе занять оную приглашаются подать прошеніе въ Совѣтъ училища.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ОТЪ ИМПЕРАТОРСКАГО ПРАВОСЛАВНАГО ПАЛЕСТИНСКАГО ОБЩЕСТВА.

Распоряженіемъ г. Министра Внутреннихъ Дѣлъ, по случаю приближенія холеры къ Іерусалиму, приостановлена вы-

дача заграничныхъ паспортовъ богомольцамъ, отправляющимся въ Иерусалимъ на поклоненіе Св. мѣстъ. Посему Императорское Православное Палестинское Общество, съ своей стороны, прекратило продажу Палестинскихъ паломническихъ книжекъ, впредь до дальнѣйшаго распоряженія.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1891 г. на художественно-литературный иллюстрированный журналъ для семейнаго чтенія, со многими бесплатными приложениями и преміями.

„НИВА“

„НИВА“ въ 1891 году будетъ преобразована какъ по количеству матеріала для чтенія, такъ и по характеру главной художественной преміи. Программа нашего журнала и еженедѣльные нумера „Нивы“ останутся въ прежнемъ составѣ, какъ литературномъ, такъ и художественномъ, т. е. въ годъ 52 №№ и въ каждомъ номерѣ отъ 40 до 48 столбцовъ текста съ 7—12 художественно исполненными гравюрами. Но кромѣ того, всѣ подписчики „Нивы“ будутъ получать везплатно:

12 ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ БОЛЬШИХЪ КНИГЪ

состоящихъ изъ романовъ, повѣстей, разсказовъ и другаго занимательнаго чтенія.

Каждая книга объемомъ въ 200—250 страницъ и восьмую долю листа, т. е. въ годъ 12 книгъ, содержащихъ около 3,000 страницъ текста лучшихъ русскихъ и иностранныхъ писателей; въ числѣ этихъ книгъ 3 тома будутъ заключать въ себѣ, какъ самостоятельное изданіе,

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

М. Ю. ЛЕРМОНТОВА,

(по истеченіи 50-ти-лѣтняго срока авторской собственности 15 Юля 1891 г.), изданное подъ редакціей А. И. Введенскаго, съ гравированнымъ на стали портретомъ М. Ю. Лермонтова, его автографомъ и біографіей п оэта, составленною редакторомъ

Что касается главной художественной преміи, мы многолѣтнимъ опытомъ убѣдились, что олеографическія картины, какъ преміи, отжили свое время, какъ бы ни были громки имена ихъ авторовъ, какъ бы ни были онѣ хорошо исполнены и какъ бы ни были велики эти преміи по размѣру.

Разъ мы пришли къ такому убѣжденію, надо было найти что-либо новое, небывалое, при томъ удобное, изящное, правя-

щеся всё́мъ безъ исключенія, и мы надѣемся, что успѣшно разрѣшили нашу задачу, предлагая нашимъ подписчикамъ на 1891 годъ роскошное изданіе

ХУДОЖЕСТВ. АЛЬБОМЪ СЪ 10 АКВАРЕЛЯМИ,

исполненными fac-simile по картинамъ десяти извѣстнѣйшихъ русскихъ художниковъ. Печатаніе красками этихъ акварелей достигло такого совершенства, что всё видѣвшіе эти оттиски принимали ихъ за оригиналы. Желающіе могутъ убѣдиться въ этомъ у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ, гдѣ выставленъ объяснительный текстъ къ картинамъ и краткая характеристика ихъ авторовъ.

нашъ альбомъ.

Появленіе альбома было встрѣчено весьма лестными отзывами художниковъ и органовъ столичной прессы.

Относительно запасеннаго нами литературнаго матеріала какъ для „Нивы“, такъ и для 12 книгъ „Сборника“ можемъ указать на нашу слишкомъ двадцатилѣтнюю дѣятельность, въ теченіе которой читатели „Нивы“ могли убѣдиться, что мы даемъ произведенія лишь извѣстнѣйшихъ и русскихъ писателей. Въ этомъ объявленіи недостало бы мѣста для перечисленія и десятой доли того, что находится въ портфель редакціи.

Благодаря ежемѣсячному приложенію „Сборника“ „Нива“ въ будущемъ году дастъ своимъ подписчикамъ въ нѣсколько разъ большее количество разнообразнаго чтенія, чѣмъ въ предшествовавшіе годы.

Ежемѣсячное приложеніе при „Нивѣ“ особыми номерами

ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ

отличается тѣмъ, что составляемый ими полный модный журналъ помѣщаетъ лишь новѣйшіе парижскіе фасоны дамскихъ и дѣтскихъ платьевъ, бѣлья и проч., и проч., прежде чѣмъ они появятся въ Россіи. Кромѣ того, при „Парижскихъ Модахъ“ ежемѣсячно прилагается большой листъ съ выкройками въ натуральную величину самыхъ разнообразныхъ костюмовъ. На оборотной сторонѣ этихъ листовъ помѣщается множество рисунковъ: женскихъ рукодѣльныхъ работъ, заглавныхъ буквъ для мѣтки бѣлья, а также масса чертежей для ажурныхъ выпильныхъ работъ. Далѣе, въ каждомъ модномъ номерѣ, печатаются рецепты для кухни, полезныя совѣты по домашнему хозяйству, общедоступной техники, цвѣтоводству и проч.

Такимъ образомъ „Нива“ на 1891 годъ дастъ своимъ подписчикамъ

БЕЗЪ ВОЗВЫШЕНІЯ ПОДПИСНОЙ ЦѢНЫ

- 52 №№ иллюстрированнаго журнала „Н и в а“ съ 500 художественно-выполненныхъ гравюръ и 2,000 столбцовъ беллетристики, популярно-научныхъ статей, біографій съ портретами, современныхъ событій съ рисунками и описаніями, еженедѣльнаго политическаго обозрѣнія, смѣси и проч. и проч.
- 12 книгъ „СБОРНИКА“ романовъ, повѣстей и проч. (въ годъ около 3,000 страницъ), въ числѣ которыхъ 3 тома сочин. Лермонто
- 12 №№ „Парижскихъ модъ“ съ 300 гравюр.
- 12 №№ руководствъ и выпильныхъ работъ и около 300 выкроекъ въ натуральную величину.
- 10 акварелей лучшихъ русскихъ художниковъ.
- 1 изящную папку для альбома.
- 1 стѣнной календарь.

Въ виду того, что въ некоторые иллюстрированные журналы, при выдачѣ премій, подѣ предлогомъ платы за пересылку, а иногда и просто въ видѣ прямой доплаты взимаютъ со своихъ подписчиковъ всю стоимость преміи, обращаемъ вниманіе читателей на то, что преміи „Нивы“ выдаются и рассылаются безъ всякой добавочной платы.

При многихъ газетахъ мы рассылаемъ особое иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на „Ниву“ 1891 года, которое содержитъ въ себѣ образцы гравюръ и рисунковъ помѣщенныхъ въ „НИВЪ“ 1890 г., почему-либо не получившей этого объявленія, благоволятъ требовать его изъ конторы „НИВЫ“ и оно тотчасъ-же будетъ выслано бесплатно.

Желающихъ подписаться на будущій 1891 годъ просятъ заблаговременно присылать свои требованія, такъ какъ, при громадномъ числѣ подписчиковъ, приготовленіе печатныхъ адресовъ требуетъ много времени.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ „НИВЫ“:

- Безъ доставки въ С.-Петербургъ 5 р. —
Съ доставкою въ С.-Петербургъ 6 р. 50 к.
Безъ доставки въ Москвѣ, черезъ Отдѣленіе Конторы „НИВЫ“ у Н. Печковской (Петровск. линіи) 6 р.
Съ доставкою въ Москвѣ и другихъ городахъ и

мѣстечкахъ Имперіи 7 р.
За границу 10 р.

Безъ всякой доплаты за пересылку главныхъ премій.

Для Гл. служащихъ, какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка съ ручательствомъ Гл. Казначеевъ и Управляющихъ.

Требованія и подписку на „НИВУ“ 1891 года просятъ адресовать въ Главную Контору Редакціи „НИВЫ“ (А. Ф. Марксу), въ С.-Петербургъ, Невскій просп., д. № 6. 3—2.

1891 ОТКРЫТА ПОДПИСКА 1891

НА БОЛЬШОЙ СЕМЕЙНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЬ

(годъ изданія пятьдесятъ шестой).

ЖИВОПИСНОЕ ОБЗРѢНІЕ

ВЪ ТЕЧЕНІЕ ГОДА ВЫДАСТЪ ПОДПИСЧИКАМЪ:

ПЯТЬДЕСЯТЬ ДВА НУМЕРА, 3 выходящихъ еженедѣльно, въ воскресенье, состоящихъ изъ 2¹/₂—3 листовъ, большаго формата, отпечатанныхъ на веленовой бумагѣ, съ 7—10 рисунками большаго альбомнаго размѣра.

ВРОМЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫХЪ НУМЕРОВЪ ЖУРНАЛА ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ ПОЛУЧАТЬ

ДЕВЯНОСТО БЕЗПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ:

- I. ДВѢНАДЦАТЬ КНИГЪ „Романы, повѣсти, рассказы и стихотворенія“ (нѣкоторыя съ иллюстраціями), выходящихъ ежемѣсячно, отъ 12 до 15 листовъ, въ форматѣ изящныхъ заграничныхъ изданій.
- II. ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ НУМЕРА „Новѣйшихъ парижскихъ модъ“, выходящихъ ДВА раза въ мѣсяць, въ видѣ спеціал. моднаго журнала.
- III. ДВѢНАДЦАТЬ ГРАВЮРЪ въ ДВА тона съ картинъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ, отпечат. на эстампной роскош. бумагѣ.
- IV. ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ЛИСТОВЪ ОБРАЗЦОВЪ разныхъ изящныхъ дамскихъ и художественныхъ работъ: выкройки въ натуральную величину. Рисунки для разнаго рода вышивовъ, вязаній. Инициалы, вензеля, монограммы образцы выплочныхъ работъ.

V. ДВѢНАДЦАТЬ НОВѢИШИХЪ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ЦѢСЬ русскихъ и иностранныхъ композиторовъ для пѣвня и фортепiano.

VI. БОЛЬШОЙ СТѢННОЙ СПРАВОЧНЫЙ КАЛЕНДАРЬ съ роскошнымъ орнаментомъ, отпечатанный золотомъ и въ нѣсколько красокъ.

ЧЕТЫРЕ АКВАРЕЛЬНЫЯ КАРТИНЫ: „ВЕСНА“, „ЛѢТО“, „ОСЕНЬ“ и „ЗИМА“ отпечатанныя въ 15—20 красокъ, предназначаемыя специально для изящнаго украшенія оконъ будуара, кабинетовъ, гостинныхъ и проч. При разсылкѣ картинъ будетъ дано объясненіе, какъ ими воспользоваться.

Въ числѣ бесплатныхъ литературныхъ приложений, по истеченіи 50-ти лѣтняго срока авторской собственности (15-го Іюля 1891 года), годовые подписчики получаютъ изящное изданіе:

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

МИХАИЛА ЮРЬЕВИЧА ЛЕРМОНТОВА

Въ ДВУХЪ томахъ, съ портретами, факсимиле, снимками съ неизданныхъ его рукописей, рисунками выдающихся сценъ, и виньетками въ текстѣ.

ГЛАВНАЯ ПРЕМІЯ:

ГАЛЛЕРЕЯ ИЗВѢСТНѢЙШИХЪ РУССКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ

состоящая изъ ДЕСЯТИ, лучшихъ произведеній.

Картины эти отпечатаны въ 17—25 красокъ.

Форматъ каждой картины: длина 15 дюймовъ, ширина 11 дюймовъ. Галлерея этихъ картинъ можетъ служить какъ настольнымъ, такъ и стѣннымъ украшеніемъ. Для храненія картинъ будетъ выдана БЕЗПЛАТНО соответственная по формату изящная папка.

Любители большихъ гравюръ религіознаго содержанія или художественныхъ картинъ изъ Русской исторіи, могутъ получить ВЗАМѢНЪ главной преміи: „Галлереи извѣстнѢйшихъ русскихъ художниковъ“, на выборъ, ЛЮБОЕ изъ нижеслѣдующихъ ДВУХЪ художественныхъ приложений, предназначенныхъ нами къ другому нашему изданію:

1) Большую гравюру съ знаменитой картины М. МУНКАЧИ

„ИСУСЪ ХРИСТОСЪ НА КРЕСТѢ“

Картина эта произвела сенсацію въ художественномъ мірѣ на Всемирной Царижской выставкѣ 1889 года. Предлагаемая

гравюра (размѣръ 12¹/₂ вершковъ, длина 18 вершковъ безъ полей) предназначается въ папданъ къ гравюрѣ „Шествіе Іисуса Христа на Голгоѳу“, выданную нами въ 1890 г.

2) Большую картину художника С. И. ВЕРЕЩАГИНА
„БОЙ КУПЦА КАЛАШНИКОВА СЪ КИРИБѢВИЧЕМЪ“

(Размѣръ картины: длина 20 верш. высота 14 вершковъ).
 Картина написана по заказу издателя и отпечатана въ 28 красокъ. Всѣ преміи журнала выдаются при подпискѣ немедленно.

ПОДПИСНАЯ ГОДОВАЯ ЦѢНА ПРЕЖНЯЯ:

Въ С.-Петербургѣ (безъ доставки) . . . 6 руб. 60 коп.
 Въ Москвѣ (безъ доставки) 7 руб. —
 Съ пересылкою и доставкою по Россіи 8 руб. —
 За гравюру безъ преміи 14 р.—Съ преміей 20 руб.

РАЗСРОЧКА взносовъ допускается, но только чрезъ Главную Контору. Гг. подписчики, получающіе журналъ съ доставкою уплачиваютъ за пересылку одной выбранной ими преміи—ОДИНЪ рубль, а при требованіи остальныхъ, кромѣ выбранныхъ, уплачиваютъ по ДВА рубля за каждый экземпляръ. Бездоставочные подписчики уплачиваютъ за первый экз. преміи 75 к., а за остальные по выбору—1 р. 50 к. за каждый экземпляръ. Требования и подписку просимъ адресовать: Въ Главную Контору журнала „Живописное Обозрѣніе, Спб, Невскій просп., у Аничкова моста д. 68—40.

„НЕДѢЛЯ“.

Подписка на 1891-й годъ.

„НЕДѢЛЯ“ состоитъ изъ двухъ изданій: общественно-политической газеты „НЕДѢЛЯ“, выходящей еженедѣльно, и литературнаго журнала „КНИЖКИ НЕДѢЛИ“, выходящаго разъ въ мѣсяць.

За послѣдніе годы въ „НЕДѢЛѢ и КНИЖКАХЪ НЕДѢЛИ“ печатались статьи и произведенія слѣдующихъ лицъ: Я. В. Абрамова, В. П. Авенариуса, Д. Б. Бера, В. Л. Величко, М. Венюкова, Н. Н. Венциеля, П. И. Вейнберга, князя М. Н. Волконскаго, О. О. Воропонова, барона Р. А. Дистерло, В. Л. Дьдлова (Кина) А. Я. Ефименко, А. О. Кони, А. Н. и П. Н. Красновыхъ, Н. С. Льскова, Гв. Л. Маркова, М. О.

Меншикова, О. Г. Мищенко, Д. Л. Мордовцева, Н. Н. Печева, В. П. Острогорского, А. Н. Плещеева, Я. П. Полонского, В. О. Португалова, О. П. Руновой, Л. Рускина, О. С. Стулли, Н. Сьверова, В. А. Тимирязева, графа Л. Н. Толстою, Ельби Успенского, Н. Флеровского, К. М. Фюфанова, Н. Щедрина (М. Е. Салтыкова), Н. В. Яковлевой и друг.

ЦѢНА обоихъ изданій вмѣстѣ—девять рублей въ годъ, съ доставкой и пересылкой.

Подписка на 1891-й годъ открыта.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ, въ редакціи „НЕДѢЛИ“, Ивановская, 4.

Редакторъ-издатель П. А. Гайдебуровъ.

ВНИМАНИЮ КАЖДАГО ГРАМОТНАГО И ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОГО ЧЕЛОВѢКА.

Отдѣльные выпуски продаются во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ Россіи и всѣхъ кіоскахъ Москвы и С.-Петербурга.

НАСТОЛЬНЫЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ

ОБЪЯСНЕНИЕ СЛОВЪ ПО ВСѢМЪ ОТРАСЛЯМЪ ЧЕЛОВѢЧЕСКАГО ЗНАНІЯ

Изданіе А. Гарбель и К^о.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА: Москва, Тверская, Б. Гнѣзди-
ковский пер., д. Мартыновой.

Словарь выходитъ приблизительно 2 раза въ мѣсяцъ отдѣльными выпусками. Цѣна отдѣльныхъ выпусковъ 40 и 30 коп. (Вышло уже шесть выпусковъ).

*Безплатныя приложенія: географическія карты; хромо-
литографическія картины, разнообразныя рисунки, портреты
историческихъ русскихъ и иностранныхъ дѣятелей на разныхъ
поприщахъ, виды и планы русскихъ губернскихъ и важнѣйшихъ
европейскихъ городовъ, изображенія животныхъ, растений, горъ,
замѣчательныхъ водопадовъ, пещеръ и проч. и проч.*

Подписка принимается исключительно въ главной конторѣ на 10 выпусковъ (отъ 5 до 15 в.): на лучшей бумагѣ съ доставкой и пересылкой 4 руб., на обыкновенной бумагѣ 3 рубля. Для удобства иногороднихъ подписчиковъ, словарь можетъ высылаться имъ съ вложеннымъ платежомъ, причѣмъ

къ подписной цѣнѣ прибавляются 20 к. за почтовые расходы.

Словарь этотъ отвѣчаетъ на вопросы: антропологии, археологии, археографии, астрономии, ботаники, военной науки, всемирной истории, геогнезии, географии, гидротехники, зоологии, искусствъ, коммерческой науки, всеобщей литературы, литографии, математики, медицины, минералогии, морскихъ дѣлъ, палеонтологий, петрографии, политической экономии, психологии, социологии, телеграфии, телогии, технологий, типографии, товаровѣдѣнія, физики, филологии, философии, финансовой науки, фотографии, химии, художественной промышленности, электротехники, эстетики, этнографии, юриспруденціи и т. д.

Адресъ для писемъ: А. Гарбель и К^о. Москва. 10.—2.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
НА
„РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ“

первый въ Россіи еженедѣльный иллюстрированный журналъ
для религіозно-нравственнаго чтенія,

въ 1891 году.

Приступая къ изданію „Русскаго Паломника“ въ 1891 году, СЕДЬМОМЪ съ начала изданія, мы намѣрены, помимо обязательныхъ для насъ улучшеній въ журналѣ, произвести нѣкоторыя измѣненія въ самомъ способѣ изданія „Русскаго Паломника“.

Такъ, измѣнивъ нынѣшній форматъ журнала на болѣе удобный, мы будемъ выпускать, вмѣсто полутора листовъ, по два листа въ номерѣ, что дастъ намъ возможность по временамъ увеличивать количество рисунковъ. Книжки приложений въ журналу изъ двухмѣсячныхъ превратятся въ ежемѣсячныя, по 6 листовъ въ каждой, что въ два мѣсяца, вмѣсто прежнихъ десяти листовъ, составитъ двѣнадцать. При этомъ и самое печатаніе книжекъ будетъ болѣе четкое.

Книжки приложений по прежнему будутъ заключать въ себѣ статьи, монографіи и рассказы, которые редакція признаетъ болѣе удобнымъ, по ихъ размѣрамъ, не разбивать на мелкіе отрывки, что неизбѣжно при печатаніи ихъ въ самомъ журналѣ. Главнѣйшее мѣсто здѣсь въ наступающемъ году займетъ

Жизнь Господа нашего Иисуса Христа,

только что явившееся въ свѣтъ обширное сочиненіе знаменитаго французскаго проповѣдника Дидова. Это сочиненіе, плодъ самыхъ тщательныхъ изысканій благочестиваго автора, совершившаго два долговременныхъ путешествія на мѣста Евангельскихъ событій, все основанное на Евангельскихъ сказаніяхъ, проникнутое глубокою вѣрою и написанное съ увлекательнымъ краснорѣчіемъ, составитъ, не менѣе знаменитаго произведенія Фаррара, эпоху въ христіанской историко-богословской литературѣ.

Переходя къ содержанію самаго журнала въ будущемъ году, мы имѣемъ возможность теперь-же сообщить, что, помимо богатаго матеріала, имѣющагося въ распоряженіи редакціи по всѣмъ отдѣламъ программы, мы дадимъ подробную **БЮГРАФИЮ ОТЦА ІОАННА КРОНШТАДТСКАГО**, съ выдержками изъ его сочиненій. Но самымъ цѣннымъ подаркомъ для нашихъ читателей будетъ

Дневникъ отца Іоанна Кронштадтскаго,

выдержки изъ котораго онъ уже доставилъ намъ, съ уполномочіемъ печатать ихъ въ „Русскомъ Паломникѣ“.

БЕЗПЛАТНОЮ ПРЕМІЕЮ нашею на будущій годъ будетъ написанный худ. Н. А. Тренинымъ и отпечатанный красками

Портретъ отца Іоанна Кронштадтскаго.

Такимъ образомъ высокая личность о. Іоанна представитъ предъ нашими читателями и съ духовной своей стороны, и со стороны наружнаго ея вида.

Подписная цѣна на „Русскій Паломникъ“ въ 1891 году остается прежняя: **ШЕСТЬ РУБЛЕЙ** въ годъ, съ правомъ разрѣзки платежа подписной суммы.

Въ редакціи имѣется еще небольшое количество сброшюрованныхъ экземпляровъ «Русскаго Паломника» за 1887, 1888, 1889 и 1890 годы. Цѣна каждому экземпляру за первые три года (съ приложеніемъ по шести книжекъ литературныхъ прибавленій за 1888 и 1889 годы) по 4 руб., за 1890 годъ (также съ приложеніемъ книжекъ) 5 р. Выписывающимъ эти четыре года изданія вмѣстѣ журналъ уступается за 15 рублей,

а тѣ, которые вмѣстѣ съ тѣмъ подпишутся и на 1891 годъ, получать все изданіе за 20 рублей.

Для большаго удобства при заготовкѣ адресовъ, а также преміи и приложений, редакция покорнѣйше просить подписываться заблаговременно, причѣмъ старые подписчики благоволятъ прилагать ихъ прежній печатный адресъ.

Адресъ редакціи Русскаго Паломника: С.-Петербургъ, Владимірскій проспектъ, 13.

Редакторъ-издатель *А. И. Поповицкій.*

Ж У Р Н А Л Ъ
„ЦАРЬ - КОЛОКОЛЬ“

1891.

3 мѣс. 50 к., 6 мѣс. 1 руб., 12 мѣс. 2 руб.

10-го Ноября вышелъ въ свѣтъ первый номеръ еженедѣльнаго иллюстрированнаго журнала „ЦАРЬ-КОЛОКОЛЬ“. 52 №№ въ годъ, болѣе 800 роскошн. иллюстрацій. Подписка въ Москвѣ: въ редакціи (пассажъ Попова) и въ конторѣ Н. Печковской; въ Петербургѣ: у Н. Фену и К^о (Невскій, 40) и у всѣхъ книгопродавцевъ Россійской Имперіи.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1891 ГОДЪ

на издаваемые при с.-петербургской дух. академіи

„ЦЕРКОВНЫЙ ВѢСТНИКЪ“

и

„ХРИСТИАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“

(съ толкованіями на Ветхій Завѣтъ).

Условія подписки.—Годовая цѣна въ Россіи: за оба журнала 7 р. съ пересылкою; отдѣльно за „Церковный Вѣстникъ“ 5 р., за „Христіанское Чтеніе“ съ „Толкованіями“ 5 р. За границей, для всѣхъ мѣстъ: за оба журнала 9 р., за каждый отдѣльно 7 р. съ перес. *Иногородные подписчики надписываютъ свои требованія такъ: „Въ Редакцію „Церковнаго Вѣстника“ и „Христіанскаго Чтенія“, въ С.-Петербургѣ“. Подписывающіеся въ Петербургѣ обращаются въ контору редакціи (Невскій проспектъ, д. № 172, кварт. № 12).*

Редакторъ Н. Суворовъ.

Дозволено цензурою. Декабря 14 дня, 1890 года. Вологда.
Въ типографіи Губернскаго Правленія.

ПРИБАВЛЕНІЯ

КЪ ВОЛОГОДСКИМЪ

ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ.

(ГОДЪ ДВАДЦАТЬ СЕДЬМОЙ).

Декабря 15.

№ 24.

1890 года.

ОПИСАНІЕ ИКОНЫ „ЧТО ТИ ПРИНЕСЕМЪ, ХРИСТЕ“? НАХОДЯЩЕЙСЯ ВЪ ЦАРЕКОН- СТАНТИНОВСКОЙ ЦЕРКВИ Г. ВОЛОГДЫ.

Въ древней русской иконографіи вышеприведенными начальными словами церковной пѣсни называлась икона(*), олицетворяющая одну изъ стихиръ службы праздника Рождества Христова (стихиру на Господи возвахъ Анатолеву 3-ю). Стихира эта вполнѣ читается такъ: „Что Ти принесемъ, Христе, яко явился еси на земли яко человекъ насъ ради? каяждо бо отъ Тебе бывшихъ тварей благодареніе Тебѣ приносить: ангели—пѣніе, небеса—звѣзду, волсви—дары, пастыріе—чудо, земля—вертепъ, пустыня—ясли, мы же—Матерь Дѣву. Иже прежде вѣкъ, Боже, помилуй насъ“.

Принадлежащая вологодской градской Цареконстантиновской церкви икона упомянутого названія представляетъ слѣдующія, довольно многочисленныя, изображенія, по которымъ можно судить, въ какомъ видѣ иконописецъ думалъ выполнить свою задачу—олицетворить означенную стихиру:

(*) Въ древности очень многія иконы назывались по первымъ словамъ церковныхъ пѣсней и псалмовъ. Такъ на прим. были иконы, обозначавшіяся въ описяхъ церковныхъ словами: „Рече Господь Господеву Моему“.... „Хвалите Господа съ небесъ“.... „Премудрость созда себѣ храмъ“.... „Отрыгну сердце мое слово благо“.... „Да молчитъ всяка плоть“.... „Иже херувимы тайно образующе“.... „Вѣрую во единого Бога“.... „Безплотное естество херувимское“ и проч. и проч.

У верхняго края иконы (она имѣеть 7-мь вершеовъ вышины и 6-ть ширивы; поля выпуклыя; письмо не позже XVII вѣка) изображень въ срединѣ на облакахъ Господь Саваоѣъ, благословляющій обѣими руками: отъ Него книзу изходятъ три луча; подъ этими лучами виднѣются на краю горизонта бѣлыя о пяти верхахъ палаты (не горній ли Иерусалимъ?), по сторонамъ которыхъ, справа и слѣва, изображены по два ангела въ молитвенномъ положеніи. Подъ этими изображеніями въ овальномъ лучезарномъ кругѣ изображена Божія Матерь съ Богомладенцемъ, сѣдящая на богатоукрашенномъ тронѣ; лице Ея и правая рука, равно и лице Богомладенца обращены въ правую (отъ зрителя въ лѣвую) сторону какъ бы для принятія даровъ отъ волхвовъ, написанныхъ у края лучезарнаго круга. Съ правой (отъ зрителя) стороны этого круга изображены: а) пророкъ Исаія съ хартією, на которой слова: *се двѣ во чревт зачно (?) приметъ*, а надъ головою пророка надписано: *отъ пророкъ*; б) евангелистъ, (какой, неизвѣстно) держащій евангеліе и надъ головою его надпись: *отъ апостолъ*; в) благоразумный разбойникъ съ осмиконечнымъ крестомъ въ правой рукѣ и надъ нимъ надпись: *отъ разбойникъ*. Позади этихъ трехъ лицъ, близъ праваго угла иконы, изображена группа людей въ благоговѣйномъ положеніи, можетъ быть виолеемскіе пастыри.

Съ лѣвой стороны лучезарнаго круга изображены: а) ангель, умиленно взирающій на Богоматерь и Богомладенца; персты правой руки его сложены для благословенія; б) пониже ангела—три волхва съ дарами въ колѣнопреклонномъ положеніи; в) позади волхвовъ—Сүмеонъ Богопріимецъ съ хартією, на коей слова: *нынѣ отпускаеши раба Твоего*, надъ головою его надписано... *ркви* (вѣроятно *отъ церкви*); г) рядомъ съ Сүмеономъ Богопріимцемъ Анна пророчица съ хартією, на которой слова: *Анна целомудренная стани сна...*; надъ Анною надпись: *отъ вдовъ*. Позади Сүмеона и Анны, въ лѣвомъ углу иконы изображено большое островерхое зданіе на подобіе церкви.

Въ нижней половинѣ иконы изображены: а) два пѣснописца: одинъ съ правой (отъ зрителя) стороны со свиткомъ въ лѣвой рукѣ, на которомъ слова: *Дева днесъ пребогатаю рожд...*; надъ нимъ надпись: *Индикополъ*; другой съ лѣвой стороны, со свиткомъ въ правой рукѣ, на коемъ слова: *о Тебѣ радуется благодати...* и надъ нимъ надпись: *Дамаскинъ*. Въ срединѣ между Индикополомъ и Дамаскиномъ написана группа изъ пяти мірскихъ лицъ въ богатыхъ одеждахъ, въ шапкахъ съ бѣлыми мѣховыми околышами. Надъ этою группою, у нижняго края лучезарнаго круга написано: *мы же...* (остальные слова—*Матерь Дѣву* можетъ быть при возобновеніи иконы закрыты краемъ лучезарнаго круга). Позади Индикопола, близъ праваго края иконы изображенъ евангельскій Закхей на деревѣ и надъ нимъ надписано: *Закхей на смоковнице*. Подъ Закхеемъ, въ нижнемъ правомъ углу иконы написано: *пустыня ясли* и подъ этою подписью виднѣется въ пещерѣ челоуѣкъ, держащій подобіе яслей. Позади Дамаскина, близъ лѣваго края иконы изображенъ св. Іоаннъ Предтеча на колѣняхъ съ молитвенно сложенными руками и надъ нимъ надпись: *Іоаннъ*. Подъ Предтечею въ нижнемъ лѣвомъ углу иконы написано *земля вертепъ* и подъ этою подписью виднѣется сидящій въ пещерѣ челоуѣкъ съ поднятыми руками.

Таково содержаніе изображеній на Цареконстантиновской иконѣ.

Не имѣя научныхъ свѣдѣній въ церковной археологіи вообще и въ частности въ древней иконографіи, мы послали составленное нами вышеприведенное описаніе Цареконстантиновской иконы на просмотръ достопочтенному профессору этихъ наукъ въ С.-Петербургской дух. академіи Николаю Васил. Покровскому, прося его сообщить намъ свое мнѣніе объ описанной иконѣ. На просьбу нашу глубокоуважаемый Н. В. почтилъ насъ слѣдующимъ отвѣтомъ, за который приносимъ ему искреннѣйшую благодарность:

„Сейчасъ получилъ я Ваше въ высшей степени интересное письмо и спѣшу отвѣтомъ. Композиція „Что Ти принесемъ“ извѣстна по многимъ памятникамъ. Зародышъ ея мною найденъ на византійскомъ барельефѣ аѳинскаго музея X—XI вѣка; болѣе сложная композиція въ стѣнописяхъ аѳоно-дохіарскаго монастыря XVI вѣка; но особенно многочисленными и разнообразными подробностями въ этомъ смыслѣ отличаются русскія иконы XVII—XVIII вѣковъ. Онѣ встрѣчаются не рѣдко, а простая композиція находится даже въ Строгановскомъ лицевомъ подлинникѣ (26 Дек.), напечатанномъ въ 1869 году, также и въ подлинникахъ теоретическихъ. Ваша икона принадлежитъ къ числу сложныхъ и, какъ можно догадываться, относится къ указанному времени. Большая часть отмѣченныхъ Вами въ Вашей иконѣ составныхъ элементовъ извѣстна мнѣ по матеріаламъ, находящимся у меня подъ рукою, но нѣкоторыхъ изъ нихъ я не встрѣчалъ, именно: я не встрѣчалъ въ этой композиціи Евангелистовъ, благоразумнаго разбойника, Сумеона и Анны и Закхея; да и пѣснь „Что Ти принесемъ“ не даетъ основаній для введенія ихъ въ композицію. Остальное повятно: группа у праваго угла дѣйствительно можетъ означать пастырей, если она находится не въ стилизованномъ въ видѣ нещеры адъ (*); въ послѣднемъ случаѣ она могла бы означать ветхозавѣтныхъ праведниковъ, съ которыми въ связи стоитъ и благоразумный разбойникъ. Надпись „Индикополь“ весьма любопытна. Не принялъ ли иконописецъ Романа Сладкопѣвца за Косьму Маюмскаго, извѣстнаго пѣснопѣвца, а этого послѣдняго не смѣшалъ ли съ соименнымъ ему Косьмою Индикопловомъ, сочиненіе котораго „Христіанская топографія“ очень хорошо было извѣстно книжнымъ людямъ? Женщина съ яслими есть извѣстное олицетвореніе пустыни;

(*) При самомъ внимательномъ разсмотрѣніи иконы въ означенномъ мѣстѣ никакихъ признаковъ адской пещеры нѣтъ, а вмѣстѣ группы людей оказываются только два человѣка, старецъ и юноша. Н. С.—въ.

другой человекъ въ пещерѣ—олицетвореніе земли. Во всякомъ случаѣ Ваша икона любопытна“.

*

Любопытный экземпляръ Цареконстантиновской иконы, обратившій на себя вниманіе одного изъ компетентнѣйшихъ знатоковъ русской иконографіи, не выговеть ли на свѣтъ Божій изъ частныхъ церковныхъ хранилищъ вологодской епархіи другихъ подобныхъ экземпляровъ для украшенія ими новооткрываемаго въ г. Вологдѣ епархіальнаго церковнаго Древнехранилища?

Н. Суворовъ.

РАЗНЫЯ СВѢДѢНІЯ.

Дивное исцѣленіе разслабленной.

Священникъ Курской губерніи В. Мячинъ передаетъ въ мѣстныхъ Епарх. Вѣдомостяхъ, о слѣдующемъ событіи:

Въ приходѣ нашемъ (села Стаканова, Щигровскаго уѣзда) есть одинъ крестьянинъ Андрей Θεодоровъ Некрасовъ, человекъ благочестивой жизни; въ семействѣ у него дѣти отъ двухъ женъ, всѣ воспитаны въ благочестіи, благодаря сестрамъ Некрасовымъ—пожилымъ дѣвицамъ, которыя занимаются печеніемъ просфоръ на нашу церковь и другія сосѣднія церкви болѣе 20 лѣтъ. Живутъ онѣ отдѣльно отъ брата въ своей горенкѣ благочестиво и питаются отъ трудовъ своихъ. Вотъ онѣ-то и занимались съ дѣтьми брата, учили ихъ грамотѣ и благочестію. Въ числѣ дѣтей Андрея есть дочь Θεодосія 11 лѣтъ, которая въ 1887 году, въ Октябрѣ мѣсяцѣ, заболѣла тяжкимъ недугомъ. Въ теченіе года и 7 мѣсяцевъ она не владѣла ни головою ни туловищемъ, ни ногами, а только владѣла руками по локоть и потому могла только дѣлать на себѣ крестное знаменіе; но не могла ни опереться на руки, ни приподняться, ни повернуться съ бока на бокъ. Всему этому я, какъ священникъ, не разъ былъ свидѣтелемъ, приобщая больную св.

Таинъ. Ужасно было смотрѣть на несчастную, когда приходилось видѣть, какъ бывало мать переносить ее съ мѣста на мѣсто. Въ такомъ положеніи она находилась по 5 число Іюня 1889 года.

3-го Іюня отецъ больной приходитъ ко мнѣ и просить отслужить въ домѣ молебенъ предъ Иверской иконой Божіей Матери съ акаѣистомъ и водоосвященіемъ (*). Все это было исполнено мною, согласно его желанію, и при этомъ больная была приобщена св. Таинъ. Отъ него икону взяли его сестры —просфорни, которыя тоже просили отслужить молебенъ съ акаѣистомъ и водоосвященіемъ и, кромѣ того, выразили желаніе, чтобы икона была оставлена у нихъ въ домѣ до утра. Утромъ 4-го Іюня онѣ принесли къ себѣ больную и дали ей приложиться къ иконѣ, а затѣмъ отнесли послѣднюю въ церковь. Предъ вечеромъ одна изъ нихъ, старшая Евдокія, взяла масла изъ лампы, которая горѣла предъ св. иконою, и помазала имъ больную. На слѣдующій день, 5-го числа утромъ, мать больной послѣ обыденныхъ утреннихъ работъ стала-было готовить такъ называемое смертное бѣлье для болящей,—и вдругъ, къ великому своему удивленію, увидѣла, что больная сидитъ. Она обрадовалась и испугалась; а такъ какъ въ домѣ кромѣ нея никого не было, побѣжала къ своимъ сестрамъ просфорнямъ и рассказала имъ о случившемся. Сестры поспѣшили къ больной, которую застали снова лежащей на своемъ мѣстѣ. Матери и теткамъ пришлось больную уговаривать, чтобы она поднялась,—и уже послѣ уговоровъ и убѣжденій она послушалась, поднялась и даже встала, но при этомъ все указывала и даже предлагала послушать, какъ у нея всѣ жили трещать на шеѣ, въ рукахъ, ногахъ и во всемъ организмѣ. Въ тотъ же день объ этомъ извѣстили меня и просили, въ благодарность Царицѣ Небесной отслужить еще два молебна,

(*) Икона принесена съ Аѳона мѣстнымъ прихожаниномъ С. Г. и пожертвована имъ въ свою приходскую церковь. Прихожане съ особеннымъ благоговѣніемъ чтутъ эту икону; ежегодно 13-го Октября совершается въ честь ея торжественное богослуженіе.

что было мною исполнено. 9-го Іюня, когда было предположено тоже служить молебень, большая была въ храмѣ, присутствовала при богослуженіи, стоя на ногахъ и приобщилась святыхъ Таинъ. Въ настоящее время она ходитъ, хваля Господа Бога и Царицу Небесную, Матеръ Божию, скорую помощницу и цѣлительницу всѣхъ съ вѣрою въ Ней притекающихъ. (Владим. Еп. Вѣд. 1890 г. № 4).

Признательность діакона-старца за денежное пособие ему во время ученія въ семинаріи.

Діаконъ Вологодской епархіи, Сольвычегодскаго уѣзда, Верхотальской Архангельской церкви Стефанъ Поповъ прислалъ въ Правленіе Вятской духовной семинаріи 90 рублей при бумагѣ слѣдующаго содержанія: „Природою я Вологодскій епархіи, Устьсысольскаго уѣзда, Летской Преображенской церкви пономаря Ивана Григорьева Попова сынъ, обучался въ Вятской семинаріи 3 года. Взносъ за содержаніе въ семинаріи, по постановленію начальства, въ тогдашнее время за причетническаго сына былъ 18 руб. 57¹/₄ коп. въ годъ. Я, по крайней бѣдности отца моего, каждагодно пользовался отъ семинарскаго Правленія пособіемъ по 10 р. въ годъ. Но съ поступленія моего брата въ Вятскую же семинарію невозможно было отцу содержать двухъ сыновей, и потому я въ 1845 году изъ средняго отдѣленія исключился. И не проходя никакой должности въ Вятской епархіи за сіе оказанное мнѣ благодѣяніе семинарскимъ начальствомъ, ушелъ въ свою Вологодскую епархію, въ которой съ поступленія на мѣсто до сего времени не въ состояніи я былъ внести суммы, затраченной на меня семинаріей, по причинѣ воспитанія, по обязанности, чужихъ дѣтей, и за занятіе дьяческаго мѣста, а потомъ обременяло меня свое огромное семейство. Нынѣ по сбытѣ своего семейства, желаю загладить состоящее на моей совѣсти столь долгое время должное не внесеннымъ. Но какъ къ нынѣшнему времени на все цѣна повысилась противъ прежняго втрое, то

справедливость требует внести и вознаграждение за должное соотвѣтственно цѣнамъ нынѣшняго времени. И потому искреннѣйше благодаря отеческое милосердіе семинарскаго Правленія, прилагаю при семъ девяносто рублей, которые покорнѣйше прошу Вятское семинарское Правленіе принять въ пользу семинаріи, и тѣмъ прошу успокоить меня къ отходу на вѣчный покой душевнымъ миромъ“.

Правленіе семинаріи 2 Августа 1890 года постановило: „Девяносто рублей внести въ семинарское казначеище. Отца діакона, Вологодской епархіи, Верхотурской Архангельской церкви Стефана Попова благодарить за пожертвованные имъ девяносто рублей и употребить оныя на содержаніе ученика семинаріи изъ сиротъ, который не будетъ принятъ на казенное содержаніе.

На сіе постановленіе послѣдовала резолюція Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Сергія, Епископа Вятскаго и Слободскаго, за № 235, таковая: „1890 г. Августа 12. Утверждается. О пожертвованіи діакона С. Попова не бесполезно напечатать въ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ къ свѣдѣнію Вятскаго Епархіальнаго духовенства“ (Вятск. Епарх. Вѣдом. 1890 г. № 22).

Къ вопросу о священническихъ скуфьяхъ въ старыя годы.

Скуфьи въ древней Руси составляли принадлежность сана священнослужителей блага духовенства, т. е. священниковъ и діаконѳвъ, которые носили ихъ не только въ церкви при богослуженіяхъ, но и вездѣ и во всякое время, не снимая, подъ обыкновенными шляпами и шапками(*). Только въ случаѣ штрафа за какія либо вины священнослужителей, скуфьи, по распоряженію епархіальной власти, снимались съ виновныхъ на извѣстное время; иногда

(*) Разныя свѣдѣнія о священническихъ и діаконскихъ скуфьяхъ въ старыя годы, смотри въ Волог. Епарх. Вѣдомостяхъ 1867 г. въ № 19 и 1869 г. въ №№ 1, 2 и 19.

съ этимъ снятіемъ соединялось еще какое либо другое наказаніе, на прим. временное заключеніе въ монастырь. Въ 1698 году вологодскому архіепископу Гавріилу донесено было на одного сельскаго священника, что онъ живетъ не мирно съ своимъ товарищемъ по церкви и приходу—вторымъ священникомъ той церкви и много обижаетъ его. На этомъ донесеніи Владыка положилъ слѣдующую резолюцію: „Послать въ вологодской уѣздъ по Николаевскаго попа Давила, что въ Микулинскомъ, и взявъ ево за многіе ево обиды къ товарищу ево того жъ храму къ попу Андрею, святъ съ него скуфью и отослать ево въ Спасовъ Прилуцкой монастырь подъ началь“.

Н. С.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

въ 1891 г., (32-й годъ своего существованія)

БУДЕТЪ ИЗДАВАТЬСЯ НА ПРЕЖНИХЪ ОСНОВАНІЯХЪ.

„Православное Обозрѣніе“ учено-литературный органъ богословской науки и философіи, особенно въ борѣбѣ ихъ съ современнымъ невѣріемъ, церковной исторіи, критики и библіографіи, современной проповѣди, церковно-общественныхъ вопросовъ и извѣстій о текущихъ церковныхъ событіяхъ внутреннихъ и за-граничныхъ, выходитъ *ежемесячно* книжками въ 12 и болѣе печатныхъ листовъ.

Цѣна съ пересылкою въ Россіи 7 *рублей*, за-границею 8 *руб.* Подписка принимается въ Москвѣ, у редактора журнала протоіерея при церкви Θεодора Студита, у Никитскихъ воротъ., *Ц. Преображенскаго* и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ. Иногородные благоволятъ адресоваться исключительно такъ: въ редакцію *Православнаго Обозрѣнія* въ Москвѣ.

Въ редакціи можно получать:

Оставшіяся въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ *Писанія мужей апостольскихъ*, изданныя въ русскомъ переводѣ со введеніями и примѣчаніями къ нимъ свящ. П. А. Преображенскаго. Цѣна съ пересылкою 2 рубля.— Кромѣ того:

1) *Указатель* къ „Православному Обозрѣнію“ за одиннадцать лѣтъ 1860—1870 гг., составленный П. А. Ефремовымъ. Цѣна Указателя 75 коп., съ пересылкою 1 рубль,

2) **Указатель** къ „Православному Обзорѣнію“ за 1871—1886 гг. Цѣна 75 коп. съ пересылкою.

3) **Псалтирь** въ новомъ славянскомъ переводѣ, Амвросія архіепископа Московскаго (Зертисъ-Каменскаго). Москва 1878 года. Цѣна 50 коп.

4) **Сочиненія древнихъ христіанскихъ апологетовъ**: Татіана, Афинагора, Теофила Антиохійскаго, Ермія философа, Мелитона Сардійскаго и Минудія Филикса. Изданіе прот. П. Преображенскаго. Цѣна 1 руб. 25 коп., съ пересылкою 1 руб. 50 коп.

5) **Сочиненія св. Иринейя Ліонскаго**. I. Пять книгъ противъ ересей. II. Отрывки изъ утраченныхъ сочиненій. Изданіе его-же. Цѣна 3 рубля съ пересылкою.

6) **Христосъ**. Публичныя чтенія Эрнеста Навиля. Москва. 1881 года. Цѣна 75 коп. съ пересылкою.

7) **Чудеса Господа нашего Иисуса Христа**. Объяснительныя примѣчанія къ евангельскимъ повѣствованіямъ о чудесахъ Христовыхъ. Сочиненіе Дублинскаго архіеп. Тренча, перев. А. З. Зиновьевымъ. Москва 1883 года. Цѣна 1 руб 30 коп. съ пересылкою.

8) **Теорія древне-русскаго церковнаго и народнаго пѣнія** на основаніи автентическихъ трактатовъ и акустическаго анализа. Сочиненіе Юрія Арнольда. Москва. 1880 года. Цѣна 2 рубля съ пересылкою.

Редакторъ прот. *П. Преображенскій*.

О В Ъ И З Д А Н І И

П РА ВО С Л А В Н А Г О С О Б Е С Ъ Д Н И К А

В Ъ 1891 Г О Д У .

„Православный Собесѣдникъ“ будетъ издаваться по прежней программѣ, въ томъ же строго-православномъ духѣ и въ томъ же ученomъ направленіи, какъ издавался доселѣ, съ 1-го Января, ежемѣсячно, книжками отъ 10 до 12 печатныхъ листовъ въ каждой.

Журналъ Православный Собесѣдникъ рекомендованъ Святѣйшимъ Синодомъ для выписыванія въ церковныя библіотеки, какъ изданіе полезное для пастырскаго служенія духовенства“.
(Синод. опред. 8 Сент. 1874 г. № 2792)

Цѣна за полное годовое изданіе, со всѣми приложеніями къ нему, остается прежняя: съ пересылкою во всѣ мѣста Имперіи—СЕМЬ рублей серебромъ.

При журналѣ: „Православный Собесѣдникъ“ издаются

Извѣстія по Казанской епархіи,

выходящія два раза въ мѣсяць, нумерами, по 2 печатныхъ листа въ каждомъ убористаго шрифта.

Цѣна „Извѣстій“ для мѣстъ и лицъ другихъ епархій и другихъ вѣдомствъ, за оба изданія вмѣстѣ ДЕСЯТЬ руб. сер.—съ пересылкою.

Подписка принимается въ Редакціи „Православнаго Собесѣдника“, при Духовной Академіи, въ Казани.

Въ той же редакціи продаются

ПО Пониженнымъ цѣнамъ

А. „Православный Собесѣдникъ“ *въ полномъ составѣ* книжекъ (т. е. съ приложеніями): за 1855 г. 4 руб. за годъ, за 1860, 1861, 1865 и 1866 годы по 5 руб. за годъ, за 1872—79 гг. по 6 руб. сер. 1880—1890 годы по 7 р. сер. Можно получать и отдѣльныя книжки Собесѣдника за 1855, 1856 и 1857 гг. по 1 р., а за остальные годы по 80 коп. за книжку.

Б. *Отдѣльно* отъ приложеній одинъ „Православный Собесѣдникъ“: за 1855 и 1856 годы цѣна по 1 руб.; за 1857 г. цѣна 2 руб.; за 1859—1866, по 3 руб. за годъ, 1871—1874, 1876, 1882 и 1883 годы, по 3 тома въ каждомъ, по 5 руб. за годъ.

ОБЪ ИЗДАВІИ ЖУРНАЛА

„ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНІЕ“

въ 1891 году.

„Воскресное Чтеніе“ будетъ продолжено и въ 1891 г., въ надеждѣ на вниманіе любителей духовнаго просвѣщенія и ревнителей Православія, по прежней программѣ.

Въ приложеніи къ журналу будутъ издаваться „Кіевскіе Листки“ религиозно-правственнаго содержанія для чтенія на-

Вступая съ 1 Января 1891 года въ четвертый годъ своего существованія, „Кормчій“ останется неизмѣнно-вѣрнымъ своей главной задачѣ:—удовольвять духовной потребности каждаго грамотнаго русскаго человѣка, т. е. давать ему назидательное, полезное и въ тоже время доступное его понятію чтеніе, въ виду чего и изданіе журнала въ 1891 году будетъ носить тотъ же характеръ общедоступности, что и въ прошлые годы, какъ въ выборѣ статей для чтенія, такъ и въ формѣ ихъ изложенія.

Высокое содѣйствіе, оказанное редакціи къ распространенію журнала со стороны Его Императорскаго Высочества, Государя Великаго Князя Михаила Николаевича, Училищнаго Совѣта при Св. Синодѣ и Учебнаго Комитета при Министерствѣ Народнаго Просвѣщенія даетъ редакціи надежду и смѣлость и впредь продолжать трудиться въ великомъ и святомъ дѣлѣ духовнаго просвѣщенія народа и прилагать всѣ усилія и старанія къ тому, чтобы „Кормчій“ явился вполнѣ достойнымъ своего названія.

№№ журнала будутъ по прежнему украшаться иллюстраціями или изъ событій Вѣтхаго и Новаго Завѣта, или видами замѣчательныхъ святынь и различныхъ достопамятностей съ соотвѣтствующими поясненіями въ текстѣ.

Каждый № будетъ заключать не менѣе 12 страницъ, т. е. 1½ печатныхъ листа средняго убористаго штрифта.

Редакція оставляетъ и на 1891 годъ ту же малую подписную цѣну 3 р. въ видахъ доступности журнала среди крестьянъ, ремесленниковъ и пр. небогатаго люда, для которыхъ допускаетъ и разсрочку, именно: при подпискѣ 1 р.; въ 1 Мая и 1 Сентября по 1 рублю.

Для недостаточныхъ средствъ церковно-приходскихъ школъ и для низшихъ лицъ причта—церковно-служителей—разсрочка на тѣхъ же условіяхъ.

Гг. иногородніе подписчики съ своими требованіями на журналъ благоволятъ обращаться исключительно въ Главную Контору Редакціи: Москва—Ордынка.

Редакторы-Издатели:

Протоіерей *С. П. Ляпидевскій.*

Священники { *И. Н. Бухаревъ.*
В. П. Гурьевъ.

Съ 1-го Января 1891 года открыта подписка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЖУРНАЛЪ

„ПАСТЫРСКІЙ СОБЕСѢДНИКЪ“

(СЕДЬМОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ).

Въ наступающемъ 1891 году „Пастырскій Собесѣдникъ“ будетъ издаваться по прежней программѣ. Въ составъ журнала по прежнему будутъ входить: общедоступныя статьи вѣроучительнаго и назидательнаго характера, пригодныя для чтенія при вѣбогослужебныхъ пастырскихъ собесѣдованіяхъ съ народомъ; катихизическія поученія и наиболѣе цѣлесообразныя опыты миссіонерскихъ собесѣдованій съ раскольниками и сектантами; статьи и практическія замѣтки о богослуженіи, проповѣдничествѣ, дѣйствующихъ законоположеніяхъ православной церкви; распоряженія по духовному вѣдомству и разъясненія по вопросамъ пастырской практики; церковно-историческіе рассказы и біографіи замѣчательныхъ церковныхъ дѣятелей; очерки изъ быта духовенства и религіозно-нравственной жизни народа; мнѣнія и отзывы періодической печати—духовной и свѣтской—по различнымъ вопросамъ современной церковно-общественной жизни; бібліографическія замѣтки, корреспонденціи, разныя извѣстія.

Въ отдѣльныхъ *приложеніяхъ* къ журналу будутъ печататься, отличающіяся простотою изложенія и примѣнимостію къ народному быту, слова, бесѣды и поученія на предстоящіе воскресные и праздничные дни, а также на разные случаи церковно-народной жизни. Эти приложенія составятъ собою какъ бы отдѣльный проповѣдническій журналъ.

Сверхъ того, при одномъ изъ Январскихъ №№ журнала будетъ выслана, въ видѣ дароваго приложенія, книжка (болѣе 100 стр.) для народнаго чтенія: „*Дванадцатые праздники православной церкви*“, соч. прот. В. Никольскаго. При одномъ изъ Февральскихъ №№ будетъ высланъ особый проповѣдническій сборникъ (болѣе 200 страницъ), заключающій въ себѣ: „*Избранныя поученія на дни высокотоужественныя*“.

Подписная цѣна на журналъ и всѣ приложенія къ нему: на годъ—пять рублей, на полгода—три рубля.

Подписчики „Пастырскаго Собесѣдника“ пользуются даровой пересылкой всѣхъ изданій редакціи.

Требованія адресовать: въ *Москву*, редактору-издателю еженедѣльнаго духовнаго журнала „Пастырскій Собесѣдникъ“, *В. А. Маврицкому*. (Адресъ редакціи Московскому почтамту извѣстенъ).

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЬ

„ДѢТСКОЕ ЧТЕНІЕ“

въ 1891 году.

„Дѣтское Чтеніе“ (XXIII годъ изданія), иллюстрированный журналъ для дѣтей средняго возраста, будетъ издаваться въ 1891 году по прежней программѣ. Всѣ отдѣлы его по возможности, будутъ улучшены, а научный и историческій значительно расширены. Въ виду этого число сотрудниковъ пополнено новыми лицами.

„Дѣтское Чтеніе“ выходитъ ежемѣсячными книжками въ 100 и болѣе страницъ 1-го числа каждаго мѣсяца. Особый отдѣлъ „Дѣтскаго Чтенія“ *Ручной трудъ* будетъ продолжаться и въ слѣдующемъ 1891 году.

„Дѣтское Чтеніе“ одобрено Ученымъ Комитетомъ Собственной Е. И. В. Канцеляріи по учрежденіямъ *Императрицы Маріи* и Главнымъ Управленіемъ *Военно-Учебныхъ Заведеній*.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ на 1891 годъ: на годъ безъ доставки въ С.-Петербургъ 5 р., на годъ съ доставкой и пересылкою 6 р., на $\frac{1}{2}$ года 3 р., на $\frac{1}{4}$ года 1 р. 50 к., на 9 мѣсяцевъ 4 р. 50 к., на годъ за границу съ пересылкою 8 р.

Допускается разсрочка по третямъ и полугодіямъ. Подписка принимается въ главной конторѣ редакціи: Спб. Басковъ пер., домъ № 35.

Кромѣ того подписка принимается въ Москвѣ, Петровская линія, контора Печковской, и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ.

Издатель *С. Ф. Яздовскій*.

СОВРЕМЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1891-й г. А. Д. Ступина,

72 страницы въ 4-ю долю убористой печати, съ 72-мя портретами русскихъ писателей (поэтовъ и беллетристовъ) и другими рисунками, съ приложеніемъ стѣннаго календаря и карты Россіи, печатанной въ краскахъ.

ЦѢНА 15 коп., съ пересылкою заказн. бандер. 28 коп. На рубль высылается 5 экземпляровъ. Адресъ издателя: Москва, Никольская улица, рядомъ съ Ремесленной Управой.

„Современный Календарь“ содержитъ въ себѣ всевозможныя справочныя свѣдѣнія и статьи, посвященныя выдающимся лицамъ и событіямъ церковной и гражданской жизни, при чемъ справочныя свѣдѣнія отличаются полнотою и новизною, а статьи — интереснымъ и серьезнымъ содержаніемъ и популярнымъ изложеніемъ. По вѣншему своему виду календарь отличается чистотою и четкостью печати и изяществомъ рисунковъ.

ЗАПИСКИ МИССИОНЕРА

Вологодской епархіи, священника ЮАННА ПОЛЯНСКАГО. Выпускъ первый: 1. Свиданія и бесѣды съ вологодскими поморцами. 2. Цервья миссіонерская поѣздка въ село Домшино. Москва. 1890 года. Цѣна безъ перес. 30 коп., съ перес. 40 коп. Желакше приобрьсть эту брошюру обращаются съ своими требованіями по слѣдующему адресу: *въ Вологду, епархіальному миссіонеру священнику Иоанну Полянскому.*

КРЕСТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1891-й годъ (изданія годъ 26-й).

Получать можно во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Россіи Цѣна 15 коп. экземпляръ.

КРЕСТОВЫЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1891 годъ. — Цѣна 10 коп. Скидка оптовымъ покупателямъ; при 1000 экз. 30%, при 500 экз. 25%, 100 экз. — 20%. — Пересылка на счетъ покупателя. — Въсь въ 10-ти экз. „Крестнаго“ календаря — 3 фунта, „Крестоваго“ — 2 фунта.

Адресъ редакціи: Москва, Никитскій бульваръ, д. Гатцука.

Содержаніе:

1) Описаніе иконы „Что Ты принесемъ“, находящейся въ Цареконстантиновской церкви г. Вологды. Н. Суворова. — 2) Дивное исцѣленіе разслабленнаго. — 3) Признательность діакона-старца за денежное пособіе ему во время ученія въ семинаріи. — 4) Къ вопросу о священническихъ скуфьяхъ въ старыя годы. Н. С. — 5) Объявленія.

Редакторъ Н. Суворовъ.

Дозволено цензурою. Декабря 14 дня, 1890 года. Вологда. Въ типографіи Губернскаго Правленія.