

ЯРОСЛАВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ еженедѣльно.
Цѣна за годовое изданіе 4 р.
съ пересылкою.

ЧАСТЬ
ОФИЦІАЛЬНАЯ.

Подписка принимается въ
Редакціи при Ярославской
Духовной Консисторіи.

I.

Распоряженія Правительственныя.

ОПРЕДѢЛЕНІЕ СВЯТѢЙШАГО СУНОДА.

Отъ $\frac{5}{18}$ -го Марта 1880 г. за № 22, объ учрежденіи въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ степеній имени Его Императорскаго Величества.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушалъ предложеніе Господина Синодальнаго Оберъ-Прокурора, отъ 28 Февраля сего года за № 1202, въ коемъ изложено: согласно опредѣленіямъ Святѣйшаго Синода, отъ 8-19, 13-20 Февраля, 23-31 Января, 20, 15-20, 18-20, 18-20, 15-20, 15-20, 18-20 Февраля и 18-30 Января текущаго года, Его Сіятельство имѣлъ счастье испрашивать Высочайшее соизволеніе на учрежденіе, въ ознаменованіе двадцатипятилѣтія царствованія Государя Императора, степеній Августѣйшаго имени Его Императорскаго Величества въ нижеслѣдующихъ духовно-учебныхъ заведеніяхъ: 1) въ Тифлисекомъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ 15-ти степеній, на проценты съ капитала въ 25000 руб., пожертвованнаго Преосвященнымъ Экзархомъ Грузіи и духовенствомъ Грузинскаго экзархата; 2) въ Казанской Академіи, Самарской Семинаріи, Са-

марскомъ, Бугурусланскомъ и Николаевскомъ мужскихъ училищахъ и Самарскомъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ, по одной стипендіи въ каждомъ изъ сихъ заведеній, на проценты съ 16,500 руб., пожертвованныхъ духовенствомъ Самарской Епархіи; 3) въ Кишиневской Семинаріи двухъ и въ тамошнемъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ одной стипендіи, на проценты съ капитала въ 6000 руб., пожертвованнаго Преосвященнымъ Кишиневскимъ, братією монастырей и духовенствомъ Кишиневской Епархіи; 4) въ Симбирской Семинаріи и въ тамошнемъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ, по одной стипендіи въ каждомъ заведеніи, на счетъ процентовъ съ 3000 руб., жертвуемыхъ Преосвященнымъ Симбирскимъ и духовенствомъ ввѣренной ему Епархіи; 5) въ Волынской Семинаріи и въ тамошнемъ женскомъ училищѣ духовнаго вѣдомства, по одной стипендіи въ каждомъ заведеніи, на проценты съ 3000 р., пожертвованныхъ духовенствомъ Волынской Епархіи; 6) въ Витебской Семинаріи одной, въ тамошнемъ женскомъ училищѣ духовнаго вѣдомства двухъ и въ Полоцкомъ Спасо-Евфросиніевскомъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ одной стипендіи, на средства духовенства Полоцкой епархіи; 7) въ Калужскомъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ десяти стипендій, на средства, пожертвованныя духовенствомъ

Калужской Епархіи; 8) въ Черниговскомъ Духовномъ училищѣ четырехъ стипендій, на счетъ процентовъ съ 4000 руб., жертвуемыхъ духовенствомъ Черниговской епархіи; 9) въ Подольской Семичаріи одной стипендіи, на средства духовенства Подольской епархіи; 10) въ Рязанской Семинаріи двухъ стипендій, на проценты съ 3,600 руб., пожертвованныхъ лицомъ, пожелавшимъ остаться неизвѣстнымъ, и 11) въ Архангельскомъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ одной стипендіи, на проценты съ 1,100 руб., пожертвованныхъ Настоятелемъ и братією Николаевскаго Корельскаго монастыря, съ наименованіемъ сей стипендіи „Александро-Марининскою“. Государь Императоръ, въ 23 день Февраля сего года, Высочайше соизволилъ на учрежденіе сихъ стипендій, съ предоставленіемъ Синоду права утвердить положеніе объ оныхъ; вмѣстѣ съ тѣмъ Его Императорскому Величеству угодно было повелѣть благодарить лицъ, участвовавшихъ въ пожертвованіяхъ на учрежденіе поименованныхъ стипендій.

II.

Мѣстные Распоряженія и Извѣстія.

Предложеніе Его Преосвященства по случаю окончанія срока контракта съ купцомъ Саловымъ объ обязательной покупке у него восковыхъ свѣчъ.

Заклученный Ярославскимъ окружнымъ съездомъ духовенства съ купцомъ Саловымъ контрактъ, по которому церкви округа обязаны, въ опредѣленномъ количествѣ, брать свѣчи изъ магазина Салова, а сей послѣдній вносить за это по 3000 руб. въ годъ на содержаніе Духовнаго училища, — въ текущемъ году кончается.

Будущему же съезду духовенства предстоитъ рѣшить вопросъ—возобновлять ли условія контракта съ Саловымъ, или предоставить старостамъ право закупать свѣчи, гдѣ пожелаютъ, но съ тѣмъ непрѣмнымъ условіемъ, чтобы вносимыя Саловымъ на училище 3000 руб. были покрываемы изъ свѣчныхъ же прибылей каждой церкви, отъ покупки и продажи свѣчей получаемыхъ.

По поводу чего предлагаю духовенству Яро-

славскаго округа, на Благочинническихъ съездахъ, заблаговременно обсудить вопросъ о прекращеніи или возобновленіи контракта съ Саловымъ, и о покрытіи, въ случаѣ невозобновленія контракта, вносимыхъ имъ 3000 рублей, пригласивъ къ тому и церковныхъ старостъ.

За тѣмъ рѣшенія свои, по сему предмету, Благочинные представляютъ ко мнѣ не позже 15 Июня, кои по разсмотрѣніи мною, переланы будутъ на обсужденіе окружнаго училищнаго съезда духовенства; имѣющаго быть въ первыхъ числахъ Июля сего 1880 года.

Ионаванъ, Епископъ Ярославскій и Ростовскій.

№ 1580.

30 Апрель 1880 года.

О служебныхъ переменахъ по Епархіальному ведомству.

Діаконъ села Великаго, Ярославскаго уѣзда, Петръ Поновъ, 9 Марта, при служеніи Его Преосвященства въ крестовой Воскресенской церкви, рукоположенъ во Священника къ церкви села Пятницкой горы, Ярославскаго уѣзда.

И. д. псаломщика при Ярославской Богоявленской церкви Александръ Дьяконовъ, 3 Апрель, удаленъ отъ должности за нетрезвость; а на его мѣсто, 7 Апрель, согласно прошенію, переведенъ сверхштатный причетникъ Ярославской Николотропинской церкви Николай Спасскій.

Учитель Ярославскаго Духовнаго училища Николай Пятницкій, 6 Апрель, при служеніи Его Преосвященства въ церкви св. Благовѣрныхъ Князей при Архіерейскомъ Домѣ, рукоположенъ во Священника для совершенія литургій и всеобщихъ бдѣній въ храмъ препод. Нила, что при Архіерейскомъ Домѣ, для учениковъ Ярославскаго Духовнаго училища.

Послушникъ Угличскаго Алексѣевского монастыря Иванъ Лебедевъ, 7 Апрель, согласно прошенію, уволенъ изъ монастыря.

И. д. псаломщика при церкви села Спасъ-подгорья, Ростовскаго уѣзда, нынѣ разрѣшенному въ священнослуженіи Священнику Николаю Николгорскому, 10 Апрель, дозволено временно исправлять священническія обязанности въ селѣ Гуменѣ, Ростовскаго уѣзда.

Объ утверждени въ должности церковныхъ старостъ.

На истекающее трехлѣтіе (1878—80 гг.), 9 Апрѣля, согласно выборамъ прихожанъ, утверждены въ должности церковныхъ старостъ: крестьянинъ Муравьевской волости деревни Варварина Николай Дмитревъ къ церкви села Ивановскаго малаго, Мышкинскаго уѣзда, на мѣсто умершаго въ минувшемъ Мартѣ мѣщанина Василья Ив. Кожемяки, и крестьянинъ деревни Стряпкова Алексѣй Ивановъ Чернухинъ къ церкви села Никольскаго на курбицѣ, Рыбинскаго уѣзда, на мѣсто отказавшагося отъ старостинской должности по болѣзненному состоянію крестьянина Василья Кирил. Воробьева.

Объ изъясненіи благодарности и преподаніи Архипастырскаго благословенія.

По опредѣленію Ярославской Духовной Консistorіи, утвержденному Его Преосвященствомъ 10 Апрѣля, Окружному Благочинному, Священнику села Великаго, Ярославскаго уѣзда, Александру Красносельскому объявлена особенная благодарность Епархіальнаго Начальства, съ занесеніемъ въ формулярный списокъ, за его попечительное наблюденіе за положеніемъ раскола и за внимательность къ обязанностямъ Окружнаго Благочиннаго; а Священнику села Полянскъ, Ярославскаго же уѣзда, Іоанну Иконникову преподано Архипастырское благословеніе за опытное собесѣдованіе съ заблудшими и усердную и исправную службу при трезвой и безукоризненной жизни.

Епархіальная хроника.

Въ пятое воскресенье великаго поста (6-го Апрѣля 1880 года) Его Преосвященство, Іонаанъ, Епископъ Ярославскій и Ростовскій совершилъ Божественную литургію въ монастырскомъ соборномъ храмѣ святыхъ благовѣрныхъ Князей Θεодора, Давида и Константина, Ярославскихъ чудотворцевъ. Въ сослуженіи съ Архипастыремъ находились: Настоятель Аванасьеваго монастыря, Архимандритъ Николай, Ректоръ Семинаріи, Прот. Николай Тихвинскій

и двое Іеромонаховъ Архіерейскаго Дома. Проповѣдь говорилъ Священникъ Николо-троицкой церкви Василій Петровскій о смиреніи, на основаніи текста изъ дневнаго Евангелія: *иже аще хочетъ въ васъ вѣщій быти, да будетъ вамъ слуга.* Церковь была полна молящимися; посѣщать ее привлекають публику и святые мощи угодниковъ, открыто почивающія во храмѣ, и величественное Архіерейское служеніе, и приятное для слуха пѣніе Архіерейскихъ пѣвчихъ, и богатыя украшенія храма позолотою и живописью. По изяществу украшеній—это первый храмъ изъ всего множества Ярославскихъ церквей.

13-го Апрѣля, въ недѣлю Ваий Преосвященнѣйшій Іонаанъ, Епископъ Ярославскій и Ростовскій, изволилъ совершить Божественную литургію въ томъ же соборномъ храмѣ Ярославскихъ чудотворцевъ и въ сослуженіи тѣхъ же самыхъ священнослужителей, которые участвовали въ Архіерейскомъ служеніи въ прошлую пятую недѣлю поста. За литургіею присутствовалъ Его Превосходительство, новый Начальникъ губерніи, Владиміръ Дмитріевичъ Левшинъ. Огромная церковь была полна молящимися. Вѣстною причастна пѣвчими исполненъ былъ концертъ: *Живей въ помощи Вышняю*, сочиненіе Бортянскаго, и пропѣтъ былъ съ большимъ умѣньемъ и знаніемъ дѣла. Проповѣдь произнесъ Архипастырь изъ текста дневнаго Евангелія: *Осанна, благословенъ грядый во имя Господне царь Израилевъ.* Темою этого глубоко-назидательнаго слова, выслушаннаго всеми съ напряженнымъ вниманіемъ, послужило сравненіе срътенія евреями Господа со срътеніемъ христіанскимъ. Евреи срътили Іисуса Христа съ ваіами и вѣтвями древесными; христіане же, чтобы достойно принять Господа, должны срътить Его съ ваіами вѣры и креста. Къ концу литургіи собрались Настоятели большей части градскихъ церквей, — и Владыка со всеми участниками Богослуженія и собравшимся духовенствомъ совершилъ благодарственное Господу Богу молебствіе въ память дня рожденія Благовѣрнаго Государя и Великаго Князя Владиміра Александровича;

по окончаніи онаго Архіерейскіе пѣвчіе исполнили торжественную пѣснь: „Тебе Бога хвалимъ“, а Протодіакономъ возглашено обычное многолѣтіе.

О завѣщаніяхъ.

По сообщенію Прокурора Рыбискаго Округнаго Суда за № 973, 15 Февраля утверждено Судомъ духовное завѣщаніе Угличскаго мѣщанина Александра Аркадіева Серебренникова, коимъ завѣщаль въ пользу Крестовоздвиженской церкви въ г. Угличѣ 100 р., Угличскаго Алексѣевского монастыря 100 р. и Угличскаго Преображенскаго собора 100 р. съ тѣмъ, чтобы съ капитала въ пользу церкви проценты получать священноцерковнослужителямъ на вѣчное поминованіе. Предъявитель сего завѣщанія—Угличскій мѣщанинъ Н. П. Калашниковъ, проживающій въ г. Угличѣ на Ярославской улицѣ въ домѣ отца.

По сообщенію Прокурора того же Суда за № 992, 4 Марта утверждено Судомъ духовное завѣщаніе Мологскаго мѣщанина Венедикта Ѳедорова Мѣшалкина, коимъ завѣщаль на вѣчное поминованіе его и сродниковъ, внести на украшеніе строящагося въ г. Мологѣ новаго собора 600 рублей, въ Мологскую кладбищенскую церковь 200 р., священноцерковнослужителямъ ея 200 р., раздать по монастырямъ, церквамъ и бѣднымъ по усмотрѣнію душеприкащикомъ 1000 р. Предъявитель завѣщанія—Рязанской губерніи Зарайскаго уѣзда села Бѣлоомута В. И. Усачевъ, имѣющій жителство въ г. Мологѣ въ домѣ Новотельнова.

О пожертвованіяхъ въ пользу Епархіальнаго женскаго училища.

Благочинными представлено въ Консисторію на устройство Епархіальнаго женскаго училища: Протоіереемъ Соболевымъ за № 50, 7 р., Свящ. В. Смирновымъ за № 41, 9 р. 5 к., Свящ. Н. Успенскимъ за № 94, 7 р. 50 к., отъ него самаго и отъ Священниковъ А. Соколова, села Раменца І. Великосельскаго, Вознесенскаго на обнорѣ І. Благовѣщенскаго, села Кодорова Г. Радижевскаго, села Назарова А. Воскресенскаго, села Кулицъ М. Покровскаго, села Спасскаго П. Селецкаго,

Свящ. А. Кудрявцева, села Георгіевскаго на обнорѣ Н. Лебедева, села Павловки А. Пятницкаго, Успенскаго на Съкшѣ А. Соколова, села Спасскаго на Элноти Н. Здоровцева, Аонасьевскаго въ Ванеуни І. Рождественскаго и Троицкаго въ Закулжѣ Г. Казанскаго—отъ всѣхъ по 50 к.

Благочиннымъ Любимскаго уѣзда Протоіереемъ Л. Мизеровымъ при репортѣ за № 44 представлены въ Консисторію пожертвованные на учрежденіе стипендіи имени Его Преосвященства при Епархіальномъ женскомъ училищѣ по подписному листу отъ церкви и причта села Милкова 10 р., отъ церкви и причта села Мартынова 4 р., отъ церкви и причта села Корчкодма 3 р., отъ церкви и причта села Христорождественскаго на Ильдомѣ 3 руб., отъ причта и церкви Троицкой на Соти 4 р., отъ причта и церкви села Поздѣва 3 р., отъ церкви и причта села Подчай городка 2 руб., отъ церкви и причта села Клокова 3 р., отъ церкви и причта села Козы 10 р. и отъ церковнаго старосты 1 р., отъ церкви и причта села Кіова, гдѣ настоятельствуетъ Благочинный, 8 р., а всего по благочинію Л. Мизерова 51 р.

О пожарныхъ случаяхъ и бѣдствіяхъ.

По донесенію Благочиннаго Мологскаго уѣзда Свящ. А. Ливанова въ теплой церкви села Станова 28 Марта, послѣ бывшаго въ тотъ день богослуженія, во второмъ часу по полудни произошелъ пожаръ, отъ котораго сгорѣли или обгорѣли: лѣвый клиросъ, кіотъ съ иконою, хоругвь, панихидный столикъ, аналогіи со святцами за мартъ мѣсяць, полъ подъ клиросомъ и четыре балки подъ поломъ. Отъ огня и дыма стекла въ окнѣ около клироса растрескались, краска на ближайшихъ иконахъ и иконостаѣ попортилась, свѣчи растопились и искривились, живопись потемнѣла; всего убытка церковь понесла на 150 р. Причиною пожара полагаютъ упавшую съ подсвѣчника во время часовъ горѣвшую свѣчку и закатившуюся подъ карнизъ иконы, стоявшей у лѣваго клироса. О семъ случаѣ сообщено мѣстной полиціи, а Секретаремъ Консисторіи донесено Г. Оберъ-Прокурору Св. Синода.

По донесенію Священника села Поклонъ, Ростовскаго уѣзда, въ ночи на 2-е Апрѣля отъ происшедшаго пожара въ самую глухую полночь сгорѣлъ собственный домъ Священника со всѣмъ имуществомъ и скотомъ. Семейство его, состоящее изъ жены и 6 дѣтей, едва спасло свою жизнь, выбѣжавъ въ томъ, въ чемъ засталъ огонь. Самаго Священника не было дома; онъ съ вечера выѣхалъ въ соединенный съ Поклонскимъ приходъ села Судина для отправленія богослуженія; прибывъ на мѣсто пожара увидѣлъ свое семейство полунагимъ, не имѣя чѣмъ прикрыть его. — На донесеніи семь Архипастырская резолюція 7 Апрѣля послѣдовала таковая: „о бѣдственномъ положеніи Священника А. Немірова съ семействомъ напечатать въ Ярославскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ съ приглашеніемъ всѣхъ священноцерковнослужителей Ярославской Епархіи къ оказанію возможной помощи пострадавшему и раззорившемуся отъ пожара Священнику Немірову. Пожертвованія могутъ быть препровождаемы въ Консисторію. При семь въ пользу погорѣвшихъ прилагаю отъ себя 5 р. „Деньги сіи получены и на приходъ по книгѣ переходящихъ суммъ записаны подъ № 38.

Въ дополненіе къ сообщаемымъ здѣсь свѣдѣніямъ о пожарномъ бѣдствіи въ селѣ Поклонахъ, отъ коего потерпѣлъ мѣстный Священникъ Неміровъ, поступило къ Его Преосвященству заявленіе отъ студента С.-Петербургской Духовной Академіи А. Флоридова о томъ, что въ числѣ потерпѣвшихъ отъ пожара на 2-е Апрѣля была мать заявителя, вдова Священника того села Анна Флоридова 70 л., лишившаяся своей кельи, всего движимаго имущества и даже скотинки. Вмѣстѣ съ Флоридовою проживала дочь ея, тоже вдова, со внучкой, оставшаяся безъ всякихъ средствъ къ дальнѣйшему существованію. На семь заявленіи студента Флоридова Архипастырская резолюція 10 Апрѣля послѣдовала таковая: „по вниманію къ весьма бѣдственному положенію Анны Флоридовой и ея семейства выдать ей одновременно изъ Попечительства къ свѣтлому празднику Воскресенія Христова 15 р. Пригласить чрезъ Епарх. Вѣд.

къ пожертвованію въ пользу погорѣвшихъ и всѣхъ лицъ духовнаго званія“. Деньги изъ Попечительства отосланы того же 10 Апрѣля къ мѣстному Благочинному, села Воронина Свящ. С. Покровскому при отношеніи за № 385 для выдачи по назначенію.

По донесенію Благочиннаго Ярославскаго уѣзда Свящ. І. Зыкова, въ селѣ Путятинѣ 25 Марта въ 11 часовъ ночи произошелъ пожаръ, отъ коего, между другими крестьянскими домами, сгорѣли два дома священноцерковнослужительскіе: вдовой діаконицы Орленкой и Священника Преображенской церкви А. Витальскаго, застрахованные въ земствѣ у первой въ 50 к., а у послѣдняго въ 4 р. взноса. Домъ, занимаемый Священникомъ, хотя и купленъ былъ въ 1869 г. прихожанами за 650 р. и обращенъ въ церковную собственность, но на половину остался не оплаченнымъ. Кромѣ строенія сгорѣло у Священника имущества на 500 руб. Во время пожара и Преображенская церковь была въ большой опасности, но, благодареніе Господу, осталась цѣлою и невредимою, равно и церковные документы сохранились, исключая Епархіальныхъ Вѣдомостей за 1879 и 9 №№ за текущій годъ, также всѣхъ поученій и проповѣдей, разосланныхъ въ разное время Епархіальнымъ Начальствомъ по церквамъ (*). Нынѣ Священникъ Витальскій, съ семействомъ изъ 8 человекъ, въ томъ числѣ съ больною женою, повредившею ногу и остающуюся безъ движенія, помѣщается въ тѣсной крестьянской избѣ, вмѣстѣ съ погорѣльцами въ числѣ 15-ти душъ.

О пожертвованіи въ пользу осиротѣвшаго семейства.

По доброму почину Рыбинскаго соборнаго Священника П. Соколова, въ пользу семейства послѣ умершаго Священника села Прохоров-

(*) вѣроятно находился во время пожара въ квартирѣ Священника... Редакція епарх. вѣд. постарается вознаграждать Преображенскую церковь утраченными №№ за прошедшій и текущій годы.

скаго Ярославскаго уѣзда І. Фаворитова получено въ редакціи отъ неизвѣстнаго Благочиннаго 5 р. каковыя деньги записаны на приходъ въ ст. № 41.

Умерше.

Сверхштатный дьячекъ села Троицкаго на соти, Любимскаго уѣзда, Ѳеодоръ Григ. Успенскій, 79 л.,—1 Апрѣля, отъ легкаго паралича; въ семействѣ послѣ Успенскаго осталась жена и дочь 36 лѣтъ.

Сверхштатный дьячекъ Ярославской Петро-

павловской, что на волгскомъ берегу, церкви Николай Воскресенскій—3 Апрѣля. Въ семействѣ послѣ покойнаго остались жена 35 л. и шестеро малолѣтнихъ дѣтей.

Священникъ села Верешагина, Романо-Борисоглѣбскаго уѣзда, Іассонъ Соколовъ, вдовый, умеръ 4 Апрѣля въ больницѣ Ярославскаго земства; изъ дѣтей послѣ покойнаго неустроеннымъ остался одинъ сынъ, обучающійся въ Ярославскомъ Демидовскомъ Юридическомъ Лицеѣ.

ОБЪЯВЛЕНІЕ (*).

Въ Московской Синодальной книжной лавкѣ (на Никольской улицѣ) имѣются въ продажѣ, между прочими, слѣдующія книги:

ЦЕРКОВНОЙ ПЕЧАТИ.

Канаксты:

1. Живоносному Гробу и Воскресенію Господню. а) въ 4 д., съ кин., цѣна 75 к. (перес. за 1 ф.). б) въ 16 д. съ кинов., цѣна въ печ. об. 40 к. (перес. за 1 ф.).
2. Св. Архангелу Михаилу, въ 4 д. съ кин., цѣна 75 коп. (перес. за 1 ф.).
3. Успенію Пресвятыя Богородицы, 32 д. съ кин., цѣна 12 к. (перес. за 1 ф.).
4. Святителю Николаю, въ 32 д. съ кин., цѣна 12 коп. (перес. за 1 ф.).
5. Великомученицѣ Варварѣ, въ 32 д. съ кин., цѣна 12 коп. (перес. за 1 ф.).
6. Преподобному Сергію Радонежскому, въ 32 д. съ кин., цѣна 12 коп. (перес. за 1 ф.).
7. Св. Варсонофію, Казанскому чудотворцу, въ 4 д. съ кин., цѣна 20 к. (перес. за 1 ф.).
8. Св. Гурію, Казанскому чудотворцу, въ 4 д. съ кин., цѣна 20 к. (перес. за 1 ф.).

Св. Евангеліе:

10. а) въ листъ, съ кин., съ золотымъ по фону украшеніемъ, на картинной бумагѣ безъ пер. 28 р. 85 к. (перес. за 20 ф.).
 11. б) въ листъ, съ кин., съ черн. украш. на бѣлой бум., въ перепл. въ доск. съ золот. обр. 8 р. 20 к. (перес. за 18 ф.), безъ перепл. 7 р. (перес. за 15 ф.).
 12. в) въ 8 д., съ кин. и изображ. на бѣл. бум., въ перепл. въ доск. съ золот. обр. 1 р. 40 к. (перес. за 4 ф.), въ бум. 1 р. 5 к. (перес. за 3 ф.).
- Евангелія, чтомья во св. великій Четвертокъ на Литургіи, на умовеніи и по умовеніи ногъ, и во св. и великій Пятокъ, на утрени и вечерни:

13. а) въ листъ, цѣна 45 к. (перес. за 1 ф.).
14. б) въ 16 д., на вел. бум., цѣна въ колѣнк. перепл. 75 к., бум. 30 к. (перес. за 1 ф.).
15. в) въ 16 д., на простой бум., цѣна 8 к. (перес. за 1 ф.).
16. г) въ 12 д., гражд. печ., въ перепл. бум. 15 к. (перес. за 1 ф.).
17. Ирмологъ простой, въ 4 д. съ кин., цѣна въ пер. кож. 1 р. 55 к., бум. 1 р. 15 к. (перес. за 2 ф.).

(*). Печатается по отношенію Конторы Московской Синодальной Типографіи отъ 19 Марта за № 884.

18. **Нанонникъ:** а) въ 8 д., съ кин., на бѣл. бум., цѣна въ пер. кож. 80 к., бум. 65 к. (перес. за 1 ф.).

19. б) въ 32 д., съ кин., въ шагр. цѣна 1 р. 40 к., въ глад. саф. 1 р. (перес. за 1 ф.).

20. **Нанонъ великій, твореніе св. Андрея Критскаго,** расположенный въ порядкѣ чтенія на первой недѣлѣ Великаго поста, въ 16 д., цѣна въ пер. кож. 45 к., кор. 35 к., бум. 20 к. (пер. за 1 ф.).

21. **Нанонъ великій, твореніе св. Андрея Критскаго,** расположенный въ порядкѣ чтенія на пятой недѣлѣ Великаго поста, въ 16 д., цѣна въ пер. кож. 45 к., кор. 35 к., бум. 20 к. (перес. за 1 ф.).

22. **Миней-четья** въ 12 кн., въ 8 д., на бѣл. бум., цѣна въ перепл. кож. 18 р., кор. 15 (перес. 27 ф.), бум. 12 р. 65 к. (перес. за 23 ф.).

23. **О клятвѣ Московскаго собора 1667-1668 г.,** въ перепл. бум. 15 к. (перес. за 1 ф.).

Послѣдованіе молебныхъ пѣній:

24. а) въ 4 д., съ кино., въ пер. кож. 1 р. 20 коп. (перес. за 3 ф.), кор. 95 коп. (перес. за 3 ф.), бум. 80 коп. (перес. за 2 ф.).

25. б) въ 8 д., безъ кин., цѣна въ пер. кож. 70 к., кор. 65 к. (перес. за 2 ф.), бум. 55 к. (перес. за 1 ф.).

26. **Послѣдованіе (краткое) во святую и великую недѣлю Пасхи и во всю Свѣтлую седмицу,** въ 12 д. съ кино., цѣна въ пер. кож. 40 к., кор. 30 коп. (перес. за 2 ф.), и бум. 25 к. (перес. за 1 ф.).

27. **Послѣдованіе ко св. причащенію и по св. причащеніи,** въ 12 д., цѣна 5 коп. (перес. за 1 ф.).

28. **Правила (книга правилъ) св. Апостоль, св. Соборовъ, вселенскихъ и помѣстныхъ и св. Отцевъ, съ алфавитомъ,** въ 12 д. съ кино., цѣна въ пер. кож. 80 коп., кор. 70 к. (перес. за 5 ф.), бум. 60 к. (перес. за 4 ф.).

29. **Прологъ (собраніе житій, страданій и чудотвореній святыхъ),** въ 2-хъ книгахъ въ листъ, цѣна въ перепл. кож. 7 р. 70 к. (перес. за 17 ф.), бум. 6 р. 25 к. и безъ перепл. 6 р. (перес. за 15 ф.).

Псалтирь (Учебная):

30. а) въ 4 д., съ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 1 р. (пер. за 4 ф.), кор. 75 к. (перес. за 4 ф.), бум. 65 к. (перес. за 3 ф.).

31. б) въ 4 д. безъ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 80 к. (перес. за 4 ф.), кор. 60 к. (перес. за 4 ф.), бум. 45 к. (перес. за 3 ф.).

32. в) въ 8 д. безъ кин., на сѣр. бум., въ пер. кож. 50 к. (перес. за 3 ф.), бум. 22 к. (перес. за 2 ф.).

33. г) въ 12 д. безъ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 45 к. (перес. за 3 ф.), кор. 40 к. (перес. за 3 ф.).

34. д) въ 12 д. безъ кин., на сѣр. бум., въ пер. кож. 45 к. (перес. за 3 ф.), кож. 40 к. (перес. за 3 ф.), кор. 35 к. (пер. за 3 ф.), бум. 25 к. (перес. за 2 ф.).

35. е) въ 16 д. безъ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 35 к. (перес. за 1 ф.).

36. ж) въ 36 д., новое изданіе, въ печ. об. 15 к. (перес. за 1 ф.).

Псалтирь (Слѣдованная):

37. а) въ листъ, съ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 5 р. 30 к. (перес. за 8 ф.), безъ перепл. 4 р. 45 к. (перес. за 7 ф.).

38. б) въ 8 д. съ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 2 р. 85 к. (перес. за 6 ф.), бум. 2 р. 65 к. (перес. за 5 ф.).

Служебникъ:

39. а) въ 4 д. съ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 1 р. 90 к. (перес. за 3 ф.), въ бум. 1 р. 55 к. (перес. за 3 ф.).

40. б) въ 12 д. съ кин., на бѣл. бум. съ цвѣтными изображеніями, въ пер. кож. 1 р. 40 к. (перес. за 2 ф.), бум. 1 р. 25 к. (перес. за 2 ф.). Съ черными изображеніями, на лучшей бум. въ пер. кож. 1 р. 5 к. (перес. за 2 ф.), бум. 90 к. (перес. за 2 ф.). Съ черными изображеніями, на простой бум., въ пер. кож. 1 р. (перес. за 2 ф.), бум. 85 к. (перес. за 2 ф.). Съ простыми изображеніями въ пер. кож. 90 к. (перес. за 2 ф.), бум. 75 к. (перес. за 2 ф.).

41. **Служба на каждый день первыя седмицы Великаго поста,** въ 4 д. съ кин., въ 2 книгахъ, цѣна въ пер. кож. 4 р. 20 к., бум. 3 р. 50 к. (пер. за 7 ф.).

42. **Служба на каждый день Страстной седмицы Великаго поста,** въ 4 д. съ кино., въ 2 книгахъ, цѣна въ пер. кож. 3 р. 60 к., бум. 2 р. 90 к. (перес. за 7 ф.).

43. **Трїодъ постная или Трїодїонъ,** съ кино., въ листъ, цѣна въ перепл. кож. 5 р. 50 к. (перес. за 10 ф.), безъ перепл. 4 р. 60 (перес. за 8 ф.).

44. **Триодъ постная или Триодионъ**, въ 4 д. безъ кин., цѣна въ пер. кож. 2 р. 70 к., кореш. 2 р. 50 к. (перес. за 7 ф.), бум. 2 р. 35 к. (перес. за 5 ф.).

45. **Триодъ постная или Триодионъ**, въ 8 д., съ кин., цѣна въ пер. кож. 1 р. 87 к., кореш. 1 р. 67 к. (перес. за 7 ф.), бум. 1 р. 55 к. (перес. за 1 ф.).

Часословъ:

46. а) въ 8 д. съ кин., на бѣл. бум., въ пер. кож. 55 к. (перес. за 2 ф.), бум. 40 к. (перес. за 2 ф.).

47. **Чинъ исповѣданія отрокомъ**, въ 8 д. съ кино., цѣна 10 к. (перес. за 1 ф.).

48. **Чинъ на умовеніе ногъ во св. и великій Четвертокъ**, въ 4 д., цѣна 20 к. (перес. за 1 ф.).

Лицевые Святцы, по рисункамъ академика Сонцева, каждый экземпляръ на 12 листахъ:

49. На полуалександрійской бумагѣ, цѣна 1 р. 15 коп. (перес. за 1 ф.).

50. На бристольской бумагѣ на простомъ фонѣ, цѣн. 2 р. (перес. за 2 ф.).

51. На серебряномъ и золотомъ, ц. 2 р. 25 к. (перес. за 3 ф.).

ГРАЖДАНСКОЙ ПЕЧАТИ:

52. **Библия или книги Св. Писанія Ветхаго Завета** въ русскомъ переводѣ, въ 4 част. въ 16 д., въ печ. об. цѣна 2 руб. (перес. за 5 ф.).

Библия на русскомъ языкѣ (книги Ветхаго и Новаго Завета), въ 16 д.:

53. а) въ одной книгѣ на бѣлой бум., въ кож. 3 р. 30 к. (перес. за 7 ф.), въ бум. 2 р. 50 к. (перес. за 6 ф.), на веленовой бум. 3 р. 50 к. (перес. за 7 ф.).

54. б) въ двухъ книгахъ, на бѣлой бум., въ кож. 3 р. 70 к. (перес. за 8 ф.), на веленовой бум. въ сафьян. 5 р. 30 к. (перес. за 10 ф.), въ бум. 3 р. 50 к. (перес. за 8 ф.).

55. в) въ 3-хъ книгахъ, на бѣлой бумагѣ, въ кож. 4 р. 10 к. (перес. за 11 ф.), на веленовой бум., въ сафьян. 5 р. 90 к. (перес. за 12 ф.), въ бум. 3 р. 50 к. (перес. за 10 ф.).

56. **Богослужебные каноны**, въ русскомъ переводѣ профессора Ловягина, цѣна въ бум. пер. 45 к. (перес. за 1 ф.).

57. **Богослужебные каноны** на греческомъ, славянскомъ и русскомъ языкахъ, профессора Ловягина, цѣна 1 р. 65 к. (перес. за 2 ф.).

58. **Списки Архіереевъ и Архіерейскихъ наездъ, со времени учрежденія Св. Правительствующаго Синода (1721—1871 г.)**, въ 8 д., въ пер. бум. 1 р. 50 к. (перес. за 2 ф.).

Собраніе (полное) постановленій и распоряженій по вѣдомству Православнаго исповѣданія Россійской Имперіи, въ 8 д.:

59 а) томъ I. на велен. бум., въ пер. бум. 1 р. 40 к. (перес. за 5 ф.). На бѣл. бум. въ пер. бум. 1 р. (перес. за 4 ф.).

60. б) томъ II, на вел. бум., въ пер. бум. 2 р. 40 к. (перес. за 6 ф.), на бѣл. бум. въ пер. бум. 2 р. (перес. за 5 ф.).

61. в) томъ III, на вел. бум., въ перепл. бум. 1 р. (перес. за 4 ф.), на бѣл. бум. въ перепл. бум. 75 к. (перес. за 3 ф.).

62. г) томъ IV, на вел. бум., въ перепл. бум. 1 р. 60 коп. (перес. за 5 ф.), на бѣл. бум. въ пер. бум. 1 р. 20 к. (перес. за 4 ф.).

Сборникъ памятниковъ относящихся до книгопечатанія въ Россіи:

63. а) на картинной бум., безъ переплета, 10 р. (перес. за 15 ф.).

64. б) на обыкновенной бум., безъ переплета, 7 р. (перес. за 11 ф.).

65. **Описание славянскихъ рукописей Синодальной библиотеки въ Москвѣ, церк. и гр. печ.**, въ 8 д. на бѣл. бум., въ V частяхъ, цѣна за всѣ пять частей въ пер. кож. 10 р. 75 к., въ кореш. 10 р. 5 к. (перес. за 23 ф.), въ бум. 9 р. (перес. за 18 ф.).

Св. Тихона Епископа Воронежскаго:

66. а) **Наставленіе о собственныхъ каждого христіанина должностяхъ**, церк. печ., въ 12 д. на бѣл. бум., въ пер. кож. 40 к., кореш. 35 к. (перес. за 3 ф.), бум. 25 коп. (перес. за 2 ф.), безъ перепл. 20 к. (перес. за 2 ф.).

67. б) **гражд. печ.**, въ 12 д., на бѣл. бум. въ пер. кож. 55 коп., кореш. 40 к. (перес. за 3 ф.), печ. обол. 30 к. (перес. за 2 ф.).

68. **Полное собраніе сочиненій**, въ 5-ти кн. гр. печ., въ 8 д., въ перепл. кож. 7 р. 90 к., кор. 6 р. 95 к. (перес. за 10 ф.), бум. 6 р. 25 к. (перес. за 8 ф.).

Каталогъ книгамъ Синодальныхъ изданій желающимъ высылается бесплатно.

Въ непродолжительномъ времени поступятъ въ продажу: Минея-четья, въ листъ, въ 4-хъ книгахъ, и Библия на Слав. языкъ, въ 18-ю д. компактное изданіе.

Редакторъ **Мир. Никольскій**.

ЯРОСЛАВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

Краснорѣчіе

св. Григорія Назіанзина.

Св. Григорій Назіанзинъ родился въ 325 г. Онъ вмѣстѣ съ Василіемъ, своимъ неразлучнымъ другомъ, занимался науками въ Аѳинахъ, въ 361 г. своимъ отцомъ былъ посвященъ въ пресвитера, вмѣстѣ съ Василіемъ и Григоріемъ Нисскимъ съ дѣйствительной убѣдительностію защищалъ никейскій символъ вѣры. Черезъ посредство Василія Григорій поставленъ былъ Зосимою въ епископа, потомъ сдѣлался помощникомъ своего отца, бывшаго епископомъ въ Назіанзѣ (*). Около 379 г. прибылъ онъ въ Константинополь, собралъ около себя общину, проповѣдывалъ, сдѣланъ былъ епископомъ константинопольскимъ, чрезъ нѣсколько недѣль отказался отъ этой должности, послѣ трехъ

лѣтъ оставилъ Константинополь, возвратился въ Каппадокію, поселился въ помѣстьи и скончался въ 389 или 390 г. Преданный созерцательной жизни онъ вовлеченъ былъ въ практическую жизнь. Высокой ревностью по предметамъ, касавшимся Вожества и религіи, одушевлялось все существо его; непоколебимый въ своихъ убѣжденіяхъ соединялъ онъ нѣжность съ твердостью, обладалъ тонко образованнымъ умомъ, имѣвшимъ силу убѣждать, — блестящимъ краснорѣчіемъ, которое всѣхъ сковано было. Властямъ никогда не лгавъ былъ онъ защитникомъ и отцомъ всѣхъ утѣсняемыхъ и бѣдныхъ; воспримчивый къ великимъ рѣшеніямъ оказывался онъ плѣнительнымъ и чувствительнымъ и въ дѣлахъ мелкихъ, въ счастіи былъ смиренномудренъ, оскорбленія переносилъ великодушно, стремясь къ благороднѣйшему; его грусть и его жалобы, даже упреки своему душевному другу Василію показываютъ, что и благочестивѣйшіе мужи все-таки остаются людьми и что даже и столь чистая дружба не оставалась безъ бурь.

Григорій слушалъ учебные курсы у славнѣйшихъ риторовъ въ Кесаріи, Палестинѣ, Александріи, Аѳинахъ; въ Аѳинахъ онъ былъ задержанъ почти насильно для замѣщенія имъ кафедры раторики. Григорій ораторское краснорѣчіе цѣнилъ высоко; онъ считалъ оное единственнымъ и дражайшимъ, что еще оставалось

(*) Мѣстечко въ Каппадокіи.

въ его душѣ отъ язычества; съ этимъ временнымъ сокровищемъ онъ надѣялся стяжать вѣчныя сокровища и смотрѣлъ на ораторство какъ на пріятнѣйшаго спутника жизни и дѣйствительнѣйшую помощь при состязаніяхъ. Слушатели устремлялись къ Григорію массами и обнаруживали такую внимательность и столь глубокое молчаніе, что въ обширной церкви константинопольской, гдѣ проповѣдывалъ Григорій, слышимъ былъ каждый звукъ; казалось какъ будто все задерживали дыханіе въ себѣ, чему удивлялся самъ Григорій. Ниграній описываетъ, съ какимъ нетерпѣніемъ и страстнымъ волненіемъ ожидали времени, когда раздастся голосъ Григорія.

Нѣтъ почти ни одного отца церкви, ни церковнаго писателя, который не превозносилъ бы похвалами и не удивлялся бы краснорѣчію Григорія. Странно, что даже церковные писатели, ничего не хотящіе знать объ аттическомъ складѣ ораторской рѣчи, ничего о возвышенности, развитости, богатствѣ украшеній въ языкѣ священнаго краснорѣчія, однакоже не могутъ нахвалиться ораторомъ, который все эти свойства болѣе всего совмѣстилъ въ своемъ краснорѣчій между всеми латинскими и греческими отцами церкви. Если слышишь или читаешь рѣчи Григорія, то непроизвольно пробуждается чувство для прекраснаго и прелестнаго и невольно увлекаешься очаровательностью рѣчи того, къ кому первоначально приближался не безъ недовѣрія. Въ этомъ то и состоитъ триумфъ высшаго краснорѣчія, краснорѣчія основывающагося на такихъ солидныхъ фундаментахъ какъ классическое ораторство древней Греціи, далекое отъ риторской декламации; краснорѣчіе Григорія, это побѣда надъ тобой какъ бы воплотившагося въ лицѣ оратора чувства для прекраснаго и превосходнаго, которое себѣ повсюду пролагаетъ путь и заставляетъ нѣмѣть противника. Не смотря на великое имя Августина приходится отлагать его рѣчи и трактаты въ сторону, чтобы взять въ руки рѣчи Григорія; потомство справедливо, когда великому Августину въ дѣлѣ краснорѣчія указываетъ менѣе значительное мѣсто, между тѣмъ какъ св. Григорія ставитъ высоко.

Первымъ характеристическимъ свойствомъ Григоріева стиля есть возвышенность. По Иерониму, Свидѣ, Сиксту Сенезію Григорій подражалъ Пилемону Лаодікійскому, отличавшемуся величіемъ и возвышенностію. Этотъ возвышенный слогъ и способъ выраженія мыслей открывается особенно въ раскрытіи тайнъ, которыя должно было изложить соответствующимъ высотъ предмета языкомъ. — Далѣе стиль Григорія характеризуется краткостью и точностью. Въ немногихъ словахъ и словахъ умѣетъ онъ выразить многое, безъ чего эта краткость была бы въ ущербъ ясности. Повсюду онъ остается самъ себѣ равенъ, хвалить ли онъ или порицаетъ, наставляетъ или убѣждаетъ. Греческимъ языкомъ владѣетъ онъ въ такой степени, что пользуется имъ съ величайшей легкостью; что въ языкѣ прекрасно, драгоцѣнно, просто и возвышенно, тѣмъ онъ пользуется не какъ нижайшій рабъ, но какъ господинъ и мастеръ своего дѣла, какъ законодатель, отсюда и тонкость, прелесть, благородство и легкая текучесть его рѣчи; отсюда та естественная прелесть, какой отличаются его рѣчи, эта легкость въ изображеніяхъ; отсюда полнота и плодovitость въ мысляхъ и выраженіяхъ, и однакоже та законченность, закругленность цѣлаго, внутри границъ котораго движется его рѣчь и не оставляетъ описываемаго круга; отсюда та легкость въ сочетаніи словъ и предложеній, которая въ латинскомъ языкѣ такъ затруднительна; отсюда тѣ короткіе намеки, которые для насъ по большей части хотя и остаются темными, но постоянно поддерживали бдительность и внимательность его слушателей. Платонъ говоритъ о статуяхъ Дедала, что ихъ должно связать въ предупрежденіе того, чтобы онѣ не убѣжали, точно также большое нужно обращать вниманіе и имѣть много тщательности при переводѣ, чтобы не ускользнула содержательность мысли Григорія, пот. что въ ней скрывается сила и нѣкоторое волшебство, которое не всякій разгадать въ состояніи. Слова Григорія полновѣсны, содержательны, онъ охотно примѣняетъ индуктивныя заключенія и при опроверженіяхъ

или оспариваніи любить посылать стрѣлы не прямо въ лицо, но со стороны. Манеру Григоріева писательства всего лучше можно сравнить съ Исократовскою, если бы у этого ораторская искусственность не была слишкомъ замѣтна, украшенность рѣчи не была слишкомъ аффектирована и мелочна, тогда какъ у Григорія искусство скрывается и украшенность рѣчи отражаетъ на себѣ мужественное достоинство. Преимуществами Григоріева стиля слѣдовательно суть: огонь и сила, живость и сжатость мыслей, глубина и искренность чувства, поэтичность представленія, возвышенной полетъ и по большей части благородная сдержанность языка. Слабыя стороны его стиля: слишкомъ длинные періоды, длинныя отступленія, язвительные сарказмы, изысканная эlegantность и нерѣдко погоня за остроумными, ослѣпительными антитезами—все это недостатки свойственные не св. Григорію только, но и его времени. Поэтический талантъ соединялся въ немъ съ ораторскимъ; отсюда его рѣчи отличаются чрезвычайнымъ блескомъ силы воображенія при тонкости и граціозности языка; отсюда по мѣстамъ аффектированная роскошь языка при глубинѣ и искренней возбужденности.

Не необходимо въ такой степени ниспускаться до языка народнаго, чтобы усвоить себѣ оный. У св. Григорія напротивъ народъ долженъ былъ возвышаться до пониманія его языка даже и въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ все было ясно, прозрачно и само собою понятно при всей возвышенности мыслей, при блестящемъ, краснорѣчивомъ, плодovitомъ языкѣ. Нужна только воля, требуется только время и трудъ для того, чтобы языкъ образованнаго общества заставить понимать и людей нисшихъ классовъ; и вредило бы совершенству языка и было бы искаженіемъ добраго вкуса, еслибы кто либо подъ предлогомъ быть популярнымъ сталъ говорить языкомъ простаго народа. Справедливо, что въ вѣкоторыхъ рѣчахъ, которыя онъ говорилъ въ Назіанзѣ, городкѣ столь же незначительномъ какъ Гиппо, Григорій менѣе возвышенъ, такъ напр. *in povam Damiscam* и на слова Евангелія: *Егда же сконча Исусъ словеса сія*; но

стоитъ только сравнить обѣ эти рѣчи съ рѣчами Августина къ своимъ слушателямъ и вы узнаете, что такое языкъ популярный и что простой.

Ученіе о Троицѣ въ словахъ Григорія играетъ важную роль и многія изъ нихъ оттого кажутся намъ менѣе популярными, да и на самомъ дѣлѣ таковы для насъ, тогда какъ для слушателей Григорія они были совершенно понятны, пот. что эти догматическіе вопросы составляли предметъ споровъ даже между простымъ народомъ и народъ постоянно интересовался слушаніемъ новыхъ изложеній вопросовъ дня, которые равно занимали дворъ, клиръ, образованныхъ и необразованныхъ.

Между тѣмъ какъ большая часть рѣчей Златоуста писана на тексты Св. Писанія, у Григорія есть только одна бесѣда 37 на Мѣ. XIX. Всѣ другія его проповѣди суть свободныя разсужденія, рѣчи на праздники, опроверженія еретиковъ, похвальныя рѣчи. Первую свою рѣчь онъ говорилъ около Пасхи по принятіи посвященія въ пресвитера; въ ней онъ объясняетъ, почему онъ доселѣ отказывался отъ пресвитерства и излагаетъ обязанности истиннаго пресвитера (см. рѣчи 1 и 2). Но едва только вступилъ онъ въ свое служеніе какъ испыталъ перемѣну въ чловѣч. благорасположенія. Община Назіанза, столь бурно заявлявшая свое желаніе имѣть его пресвитеромъ, оказалась равнодушною къ его личности и ходила на его рѣчи въ маломъ числѣ. Григорій (ог. 3) выводитъ, что для чловѣка значить только то имѣть значеніе, къ чему онъ стремится, но что онъ малое обращаетъ вниманіе на то, что уже достигнуто: такъ своихъ избирателей онъ порицаетъ мягко и хвалить тонко.

Это первенцы его краснорѣчія; далѣе слѣдуютъ похвальныя рѣчи Цезарію брату, Горгонію сестрѣ, отцу, Анасасію и Василию. Въ этихъ похвальныхъ рѣчахъ обнаруживается св. отецъ обиліе искусства, вдается въ живыя изображенія, сыплетъ богатствомъ новыхъ выраженій; онъ изображаетъ метко, умѣетъ и трогать, выставить съ благородной простотой и естественностью

противуположность между смертью и жизнью, но всетаки отчасти онъ написаны слишкомъ пышно, содержатъ болѣе блеска, менѣе возбужденности и даже въ Аванасіи рисуютъ образы обыкновенныхъ добродѣтелей, но не индивидуализируютъ и не изображаютъ людей по ихъ жизни.—Въ похвальной рѣчи Цезарію набрасываетъ св. отецъ возвышенный образъ кратковременности земной жизни. „Насколько Цезарій предупредилъ насъ? Долго ли мы будемъ еще сожалѣть объ его утратѣ? Несдѣлаемъ ли мы вскорѣ достояніемъ той же смерти? Какую пользу извлечемъ для себя изъ остатковъ немногихъ дней своихъ? Ту развѣ, что много зла увидимъ, много зла потерпимъ, много зла učinимъ, чтобы потомъ въ одномъ случаѣ злomu слѣдовать, въ другомъ случаѣ въ злому предшествовать, однихъ оплакивать, другихъ дѣлать оплакиваемыми и обязанность слезъ передать другимъ. Вотъ жизнь смертнаго, вотъ спектакль земной. Что мы? Изображеніе, котораго не можемъ понять, корабль переплывающій море и не оставляющій слѣда, цвѣтокъ который одинъ день цвѣтетъ и блекнетъ“. Потомъ увѣщаетъ онъ не гоняться за суетнымъ и оканчиваетъ сообщеніемъ, что онъ не того страшится, что его тѣло исчезнетъ и истлѣетъ, но того если оно не могло бы принять участія въ общемъ прославленіи.—Въ похвальной рѣчи Горгоніи изображаетъ онъ тихія домашнія добродѣтели благочестивой дѣвицы, ночи которыхъ она посвящала бодрствованію и молитвѣ, нѣжность членовъ возвышавшуюся надъ природой, горячность благочестія не знавшаго холодности и потемнѣнія, ея смерть среди хвалебныхъ пѣсней. „Уже лежала она испуская послѣдніе вздохи, родственники окружали ее; одни изъ нихъ хотѣли еще что нибудь слышать отъ нея, другіе говорить съ нею и не осмѣливались подавленными слезами, безмолвной горестью оттой сѣтовать, которая такъ умирала; ея смерть походила на торжественную церемонію, она молчала и не говорила, только уста ея еще трепетали, она произносила молитвы и умерла среди хвалений Господу.“—Рѣчь о на смерть отца даже до заключенія не представляетъ

особенностей; она просто излагаетъ добродѣтели отца, болѣе поучая, чѣмъ трогая; ораторъ вполне совладалъ со своей печалью, обнаруживаетъ необыкновенное спокойствіе и только въ концѣ нѣсколько возвышается до глубокой возбужденности, утѣшая мать такимъ образомъ: „Хотя жизнь и смерть и кажутся не похожими одна на другую, все же одной замѣняется другая и я незнаю, отрѣшеніе отъ настоящихъ страданій можноли назвать смертію; есть только одна смерть—грѣхъ и только одна жизнь—истинную жизнь видѣть. Къ чему печалиться? Разлука огорчаетъ тебя? утѣшайся надеждою. Безпомощность сурова? но на долголи? Но мы влѣдствие потери его лишаемся многого? Лишатся жребій всѣхъ, наслаждаться—счастіе немногихъ. Ты перенесла смерть цвѣтущаго юноши, перенеси же и смерть отжившаго старца. Но никто не будетъ заботиться о тебѣ болѣе? Гдѣ же твой Исаакъ, котораго онъ оставилъ тебѣ; проси его, чтобы онъ тебя руководилъ и тебѣ служилъ.“—Аванасій былъ достойнымъ предметомъ краснорѣчія, но въ рѣчи о немъ встречаемъ мы только немногія мѣста выдающіяся, какъ напр. о жизни киновитовъ въ пустынѣ: „Нѣкоторые ведутъ совершенно уединенную жизнь, вдали отъ всякаго общества, живутъ только съ самими собой и Богомъ и не знаютъ иного міра кромѣ широкаго раздолья пустыни. Другіе оказываются ревностными приверженцами любви, живутъ обществами, умерли для людей и всего земнаго, служатъ другъ другу и чрезъ взаимность примѣровъ соревнуютъ другъ другу въ добродѣтели“. Или: „Аванасій для тѣхъ, которые его ударили, былъ столь твердъ и устойчивъ какъ два камня, какъ діамантъ; для тѣхъ которые имѣли различныя съ нимъ мнѣнія былъ магнитомъ, который влѣдствие тайной силы привлекалъ къ себѣ разномыслящихъ съ нимъ.“ Или: „Окончи мою рѣчь ты, который въ добавокъ ко всемъ прочимъ добродѣтелямъ наблюдалъ отличную смѣру въ рѣчахъ и молчаніи.“ Но эти отдѣльныя мѣста въ цѣлой рѣчи, отдѣльные грозды въ виноградникѣ, смѣлыя черты

въ статуѣ. — Прекрасна похвальная рѣчь святому Василию. Искренняя дружба надѣлила оратора какъ будто высшимъ озареніемъ. Почти сомнительно, Василий ли превосходиѣ жилъ или Григорій превосходиѣ писалъ о Василии. Похвальная рѣчь ему есть монументъ, не только образъ Василия вѣрно воспроизводящій, но впрочивающій славу и за художникомъ. Конечно и здѣсь есть менѣ замѣчательныя частности, это многія воспоминанія изъ язычества, нѣкоторое словообиліе, по которому для Григорія каждая черта получаетъ значеніе; цѣлое же дышетъ духомъ и жизнью. Преслѣдованія при Максиминѣ, пребываніе въ Аѳинахъ, твердость Василия предъ префектомъ Модестомъ, учрежденіе больницы, его краснорѣчіе и особенно заключеніе, гдѣ ораторъ всѣхъ зоветъ ко гробу, чтобы еще разъ видѣть его ликъ и припомнить добродѣтели почившаго составляютъ блестящіе пункты рѣчи. Влияющее знакомство съ рѣчью пріобрѣтается чрезъ чтеніе ея самой; но вотъ нѣсколько чертъ изъ пребыванія въ Аѳинахъ. „Ахъ, могу ли я безъ слезъ думать о томъ? Съ равной ревностью преслѣдовали мы одинъ и тотъ же важный предметъ стремленій человѣка—науку; но зависѣть была намъ неизвѣстна; мы спорили другъ съ другомъ не о почеги получить преимущество, но о чести отъ него отказаться. Казалось, что мы имѣли только одну душу, одушевляющую два тѣла. Общими нашими занятіями была добродѣтель и забота жить вѣчными надеждами, потому что мы отъ этой земли уже отдѣлялись прежде чѣмъ могли ее оставить. Аѳины были для нравственности опасны, но мы устремлялись въ нихъ къ своей цѣли тихо, какъ ручей чрезъ море и выскочили изъ нихъ какъ животное изъ всепожирающаго пожара.... Насталъ день прощанія, мгновеніе когда друзья въ послѣдній разъ говорятъ другъ съ другомъ, въ послѣдній разъ идутъ вмѣстѣ, обнимаются и плачутъ, потому что для душъ которыя получили вмѣстѣ образование въ Аѳинахъ, ничего нѣтъ суровѣе и горестнѣе какъ разстаться и Аѳины оставить“. Рѣчь заключается словами: „Прими это поче-

ніе отъ голоса, который тебѣ былъ дорогъ, отъ человѣка который былъ съ тобою одинаковаго возраста и сана. Если мои слова походятъ на то, чѣмъ ты былъ, то благодарю тебя; въ надеждѣ на твою помощь я и предпринялъ похвалу тебѣ. Если же я менѣ сказалъ чѣмъ что слѣдовало сказать, то могъ ли я сказать иное при моемъ возрастѣ, болѣзненности, горести о потерѣ тебя? Но да приметъ Господь и то, что мы могли сказать по нашимъ силамъ“.

Изъ нравственныхъ рѣчей нужно назвать: О любви къ бѣднымъ, о наказаніи градомъ, три рѣчи о мирѣ, въ память Маккавеевъ, на святое крещеніе. Рѣчь „о любви къ бѣднымъ“ была говорена въ больничномъ домѣ вблизи Кесаріи, но не въ томъ пространномъ видѣ, въ какомъ мы ее имѣемъ и въ какомъ она болѣе походить на разсужденіе. Рѣчь содержитъ много теплыхъ, глубоко прочувствованныхъ мѣстъ, но есть мѣста и съ риторической переполненностью, какъ напримѣръ тѣ мѣста, гдѣ бѣднѣй и его нужды во всемъ противопоставляются богатому и его расточительности во всемъ. Прекрасно изображеніе и сильной скорби прокаженнаго, его покинутаго всѣми, непостоянство земныхъ благъ, истиннаго и ложнаго богатства, жестокосердечія богатыхъ потери присутствія духа при неожидан. несчастіи, сожалѣнія къ бѣдному ради Христа. „Нѣчто прекрасное, говоритъ Григорій въ одномъ мѣстѣ, представляетъ собою спокойствіе и одиночество, доказательствомъ того служить Кармилъ Или, пустыня Іоаннова, гора на которую удалялся Іисусъ; есть нѣчто прекрасное въ бѣдности—доказательство Іоаннъ одѣтый въ одежду изъ волосъ верблюжьихъ; есть нѣчто прекрасное въ смиреніи—и его есть множество прекрасное въ примѣровъ; есть нѣчто прекрасное въ пренебреженіи денегъ—свидѣтель Закхей; прекрасно саморазсмотрѣніе, оно ведетъ во святая святыхъ; прекрасно дѣло—его принимаетъ Христосъ; но прекраснѣе всего любовь, потому что она есть исполненіе закона, любовь къ бѣднымъ“. Прекрасно и слѣд. изображеніе прокаженнаго: „Изумительное и печальное зрѣлище представляется глазамъ нашимъ, вѣроятное только

для тѣхъ кто видалъ его: человекъ въ одно и то же время и живъ и мертвъ, большая часть его членовъ изуродована такъ, что едва можно узнать кто такой передъ вами, откуда больной происходитъ. Предъ вами печальные останки человека, онъ называетъ имя своего отца и матери, чтобы дать имъ понять что предъ ними ихъ дитя; обезображенные, лишившись не только друзей но даже своего собств. тѣла, это единственные смертные, которые сами себя преслѣдуютъ въ одно и то же время и любовью и ненавистью; они не знаютъ, что они должны болѣе оплакивать, отгнившіе уже или остающіеся еще члены: первые еще до могилы разрушились, послѣдніе никто не хочетъ предать землѣ; всѣ жестоки по отношенію къ нимъ и безчеловѣчны; перенося дурной запахъ отъ животныхъ безъ отвращенія мы не можемъ дышать однимъ съ ними воздухомъ и бѣжимъ отъ нихъ. Кто вѣрнѣ отца, любвеобильнѣ матери и однако же отецъ отъ него родившагося, за кого онъ возносилъ къ Богу горячія молитвы, отталкиваетъ отъ себя и мать, вспоминая о болѣзняхъ рожденія сѣтуетъ о несчастіи своего сына и говоритъ: „Въ горахъ и пропастьхъ питайся, среди дикихъ животныхъ можешь ты жить, на утесахъ можешь спать и изъ смертныхъ только благочестивые и избранные тебя будутъ видѣть.“—О богатыхъ въ противоположности съ бѣдными говоритъ ораторъ: „Бѣдные имѣютъ нужду въ необходимомъ, лежатъ въ расслабленіи отъ голода, съ чувствомъ слишкомъ притупившимся для того, чтобы свою бѣдность оплакивать, не имѣя возможности отъ истощенія силъ простереть руку за милостынею, лишившись употребленія ногъ, которыми могли бы сходить къ богатому, съ дыханіемъ слишкомъ слабымъ для того, чтобы высказать свои жалобы; а мы ложимся на великолѣпныхъ ложахъ, уже гнѣваясь если слышимъ чей либо шорохъ; цвѣты въ необычное время года распространяютъ около насъ свое благоуханіе; душимся драгоценнѣйшими духами; рабы стоятъ выстроившись въ одну линію, подобно женщинамъ наряженные, одни изъ нихъ какъ только возможно нѣжны касаясь кубкомъ нашихъ губъ,

другіе неся прохладительное; столь отягощенъ кушаньями: всѣ царства природы, воздухъ, вода, земля доставляютъ на оный свои продукты; каждый соревнуетъ, кто лучше всего угодитъ своему желудку, этому ненасытному животному, которое съ пищей имъ уничтожаемой само уничтожается. Подаются дорогія вина: одни изъ нихъ мы хвалимъ за ароматъ и мягкость, подвергаемъ ихъ другимъ изслѣдованіямъ и считаемъ вреднымъ если къ туземному не присоединяется какъ бы тираннъ какой иностранное.“—Рѣчь о градобитіи говорилъ св. Григорій вмѣсто своего отца; онъ отвѣчалъ на вопросъ, гдѣ причина такихъ бѣдствій; считаетъ оныя въ порядкѣ вещей, воспитательнымъ средствомъ со стороны Бога и доказательствомъ Божественной любви къ улучшенію грѣшниковъ „Мы согрѣшили и къ сожалѣнію нечестиво относились ко всѣмъ твоимъ заповѣдямъ, Господи! Мы недостойнымъ образомъ унижали себя своей жизнію. Пресвитерь и народъ, всѣ мы отъ Тебя отпали; Ты милосердъ, но мы творили неправду. Ты долготерпѣливъ, мы же достойны ударовъ. Конечно было бы лучше, если бы мы не нуждались въ такомъ очищеніи, но лучше грѣшнику обратиться, нежели по отпадении не быть прощеннымъ“. Ораторъ убѣдительно приглашаетъ къ покаянію и оканчиваетъ прося своего отца молитвою выпросить потерпѣвшимъ бѣдствіе отъ градобитія не только духовное питаніе, но и тѣлесное.—И въ Константинополѣ, какъ на остальномъ востокѣ, православные распались на двѣ партіи, одни держались болѣе Павлина, другіе Мелетія, св. Григорій хотѣлъ быть посредникомъ и говорилъ три рѣчи о мирѣ. „Дорогой миръ—ты сладостное слово, говоритъ онъ, за него теперь народъ высказался и онъ отъ него принять; дорогой миръ—ты моя ежедневная мысль, мое украшеніе, ты тѣснѣйшимъ образомъ связанъ съ самимъ Божескимъ существомъ; дорогой миръ, всѣми прославляемое, но немногими сохраняемое благо, какъ долго ты не приходишь къ намъ и когда то ты возвратишься?“ Потомъ ораторъ показываетъ, какъ разрушительны раздоры и какъ противоположны они Евангелію. „Если бы насъ

кто либо спросить, что собственно мы читаем, то несомненно мы ответили бы: любовь, пот. что нашъ Богъ есть любовь и этого рода словамъ внимаешь. Онъ лучше чѣмъ какимъ либо другимъ. Какимъ же образомъ происходитъ теперь, что мы другъ друга такъ ненавидимъ? Какимъ образомъ боремся другъ съ другомъ? Какимъ образомъ знаніе раздвоилось будучи построено на одномъ камнѣ? Какимъ образомъ потрясены мы утверждаясь на утѣсѣ? Это мѣсто походить на подобное же у блаж. Августина, гдѣ этотъ говоритъ на текстъ: *се что добро или что красно*: но Григорій превосходить Августина; блестящая похвала миру и его порожденіямъ у св. Григорія изливается въ олицетвореніи. Последняя изъ этихъ 3 рѣчей, *orat IV post silentium praesente patre* особенно пламенная, убѣдительна и прекрасна, хотя въ ней и нѣтъ особеннаго порядка, мысли и скучены и изложены въ той послѣдовательности, какъ онѣ входили на умъ святителю, вслѣдствіе чего часто онъ самъ себя повторяетъ. Далѣе выраженія часто риторичны, доказательства неполны, однако жерѣчь обильна сильными выраженіями, счастливыми мыслями, превосходными сравненіями, образами заимствованными изъ исторіи или изъ язычества. — Рѣчь въ память братьевъ Маккавеевъ можетъ быть между всѣми рѣчами Григорія отзываетъ болѣе всего античнымъ духомъ и она можетъ быть сопоставлена съ рѣчью Лисія надъ павшими Коринѳянами, рассказъ течетъ такъ приятно, столь легко, почти вся рѣчь представляетъ собою только рассказъ съ разсѣянными по мѣстамъ короткими замѣчаніями, изливавшимися изъ глубокаго чувства, языкъ не возвышается до выраженія сильной беспорядочной печали, но слышится въ немъ смягченіе печали и власть надъ ней; не встрѣчается смѣлыхъ образовъ ни неожиданныхъ сравненій, но нѣтъ никакихъ и неправильностей, все течетъ въ одномъ направленіи, языкъ совершенно соотвѣтствуетъ лицамъ и отношеніямъ; языкъ дѣтей противъ Антиоха энергиченъ и однакоже наивенъ, разговоры ихъ между собою полны сердечности, рѣчи матери вызываютъ въ насъ удивленіе и благодарность, цѣлое заканчивается краткимъ напоминаніемъ, по-

тому что частные пункты рѣчи молчаливо, но внятно говорятъ къ сердцу. — Рѣчь *in sanctum baptisma* содержитъ много практическихъ деталей, можетъ быть интересной и потому что она въ гл. 15 содержитъ хотя короткое но довольно полное исповданіе вѣры подобно тому какъ изложили оное въ своихъ твореніяхъ и Ириней, Тертуліанъ, Оригенъ.

Прохожіи.

Ночь. На небѣ тучи.
Тма кругомъ лежить.
Быстро вихрь летучій
Съ запада бѣжить.

Бурно вѣтеръ воетъ,
Ставнями стучить.
Слышу, кто-то стонетъ,
Жалобно кричить.

Вѣрно, заблудился
Кто нибудь въ пути
И съ дороги сбился —
Слѣда не найти.

Жаль страдальца стало,
Кто бы ни былъ онъ;
Скорбью сердце жало,
Слыша крикъ и стонъ.

Дай, пойду на голосъ,
Вопли бѣдняка;
Можетъ быть, на волосъ
Смерть къ нему близка.

Чтоже? Влизь дороги
Старичокъ лежить,
Дряхлый и убогій,
Весь обмокъ, дрожить.

Встань, другъ мой, скорѣе
И поди за мной;

Мы тебя согрѣемъ
И дадимъ покой.

Не могу, мой милый,
Силы во мнѣ нѣтъ;
Смерть грозитъ могилой,
Быль его отвѣтъ.

Ну, остепенися,
Молвилъ ему я;
Вотъ рука, держися
Крѣпче за меня.

Такъ со старцемъ рядомъ
По грязи пошли.
Вотъ и хата съ садомъ,
И въ нее взошли

Здѣсь сей-часъ же сняли
Мокрое съ него;
Хлѣба ему дали,
Кой-еще чего...

Послѣ соли-хлѣба
Старичокъ заснулъ;
Веталь, когда на небѣ
Первый лучъ блеснулъ.

Старецъ оживился
Пищей и тепломъ;
Богу помолился,
Воздалъ всѣмъ поклонъ.

Милый благодѣтель!
Послѣ онъ сказалъ;
Эку добродѣтель
Ты мнѣ оказалъ.

Въ вѣкъ свой не забуду,
Какъ меня ты спасъ;
И по смерти буду
Вспоминать о васъ.

А теперь прощайте,
Дай Богъ вамъ спастись;
Мнѣ же пожелайте
Къ ввучамъ доплестись.

Чай, ужъ ждуть ребята
Дѣда своего
Съ вѣстью отъ солдата,
Сына моего.

Пишетъ, славу Богу,
Скоро къ намъ придетъ;
Тронется въ дорогу,
Какъ зима пройдетъ.

Кончигъ рѣчь, простился
Съ нами, и домой
Старичокъ пустился
Съ палкой и сумой.

Буря прекратилась.
Тихо и тепло.
Небо прояснилось,
Въ улицѣ свѣтло.

И на сердцѣ ясно
Стало у меня.
Какъ добро прекрасно
Дѣлать всѣмъ друзья!

Мѣшк. у. с. Никольскаго на Топоръ свѣтъ
Иоаннъ Галикъ,

СОДЕРЖАНІЕ. — Красносельіе св. Григорія Назіанзіна. — Прохожіі.

Редакторъ Н. Корсунскій.

Дозволено цензурою.

Тип. Губ. Зем. Управы.