

ОРЛОВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

ИЗДАВАННЫЯ ПРИ ОРЛОВСКОЙ ДУХОВНОЙ КОЛЛЕГІИ

XXXVI ГОДЪ.

№ 46.

12-го ноября 1900 года.

ОРЕЛЬ.  
Типографія Губернскаго Правленія.  
1900.

---

## ОБЪЯВЛЕНІЯ

---

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1901 годъ на ДУХОВНЫЙ ЖУРНАЛЬ

# „СТРАННИКЪ“

СЪ БЕЗПЛАТНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„Общедоступной Богословской Библіотеки“.

Духовный журналъ „Странникъ“ будетъ издаваться въ 1901 году по прежней широкой программѣ, охватывающей весь кругъ движеній богословско-философской мысли и церковно-общественной жизни, интересамъ которой онъ неослабно служить въ теченіе болѣе сорока лѣтъ. Кроме того въ удовлетвореніе насущнѣйшей потребности нашего времени редація съ 1898-го года приступила къ крупному литературному предпріятію, именно къ изданію „Общедоступной Богословской Библіотеки“, имѣющей своею цѣлю сдѣлать болѣе доступными для читателей лучшія и капитальнѣйшія произведенія русской и иностранной богословской литературы.

1) Въ эту „Библіотеку“ входятъ лучшія и капитальнѣйшія произведенія русской и иностранной богословской литературы по всѣмъ отраслямъ богословскаго знанія: по Св. Писанію (гдѣ кроме вспомогательныхъ къ его изученію сочиненій имѣется въ виду издать и полное толкованіе на всю Библію примѣнительно къ потребностямъ наставителей и проповѣдниковъ), по Основному, Догматическому и Нравственному богословію (лучшія системы изъ русской и иностранной литературы), Виблейской и Церковной исторіи, проповѣдничеству и пр., причѣмъ для каждой отрасли представителями будутъ избраны капитальнѣйшіе труды лучшихъ богословскихъ писателей — русскихъ или иностранныхъ.

2) Ежегодно издается по два тома отъ 30 до 35 и болѣе печатныхъ листовъ въ томъ, — всего болѣе 1,000 страницъ убористаго, но четкаго шрифта.

# ОРЛОВСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

ИЗДАВАЮТЪ ПРИ ОРЛОВСКОЙ ДУХОВНОЙ КОЛЛЕГІИ

XXXVI ГОДЪ.

Годовая цѣна съ пересылкою 6 р. 50 к.

№ 46.

Издание еженедѣльное.

12-го ноября 1900 года.

### ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ.

#### РАСПОРЯЖЕНІЯ ЕПАРХІАЛЬНАГО НАЧАЛЬСТВА.

— Священникъ церкви села Лебедки, Орловскаго уѣзда, *Василій Соломинъ* утвержденъ въ должности законоучителя Лебедкинскаго земскаго сельскаго училища—съ 1-го ноября.

— Церковный староста церкви села Добрика, Сѣвскаго уѣзда, крестьянинъ *Алексѣй Поздняковъ*, по старости, уволенъ отъ занимаемой имъ должности церковнаго старосты, а вмѣсто него въ должности церковнаго старосты при сей церкви утвержденъ крестьянинъ *Семень Оборинъ*—съ 6-го ноября.

— Священникъ церкви села Волчяго, Ливенскаго уѣзда, *Іаковъ Успенскій* назначенъ на должность помощника благочиннаго 7-го Ливенскаго участка—съ 4-го ноября.

## Архипастырское благословеніе.

Преподано Архипастырское благословеніе Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Никанора, Епископа Орловскаго и Сѣвскаго, за отлично-усердные и успѣшныя труды по преподаванію Закона Божія слѣдующимъ законоучителямъ начальныхъ народныхъ училищъ Брянскаго уѣзда: Толмачевскаго—священнику Исаакію *Покровскому*, Голяжекаго—священнику Сумеону *Богоявленскому* и Тешаническаго—священнику Іоанну *Смирнову*.

## ПРАЗДНЫЯ МѢСТА.

### А) Священническое:

Покровская гор. Ельца церковь—съ 1-го ноября и село Бѣленьково, Мценскаго уѣзда,—съ 31 октября 1900 г.

### Б) Діаконскія \*):

Село Обратѣво, Дмитровскаго уѣзда,—съ 8 января, село Асовицы, Сѣвскаго уѣзда,—съ 1-го апрѣля, село Жирятино, Трубчевскаго уѣзда,—съ 9-го іюня, село Избичня, Сѣвскаго уѣзда,—съ 30-го іюля, село Ломигоры, Ливенскаго уѣзда,—съ 10 августа, село Немѣричи, Брянскаго уѣзда,—съ 7-го августа, с. Красное на Соснѣ, Малоарх. у.,—съ 21 сентября, с. Васильевское-Надеждино, Ливен. у.,—съ 26 октября, село Соколово, Карачевскаго уѣзд.,—съ 27 октября,

\*) Списокъ праздныхъ діаконскихъ мѣстъ до 1-го января 1899 годъ помѣщенъ въ предыдущихъ №№ Епархіал. Вѣдомост. и въ справочной книгѣ Орловской Духовной Консисторіи.

село Коровье-Болото, Кромскаго уѣзда, — съ 10 декабря,  
 село Старыя Тури, Кромскаго уѣзда, — съ 20 января,  
 село Вязовая-Дуброва, Ливенскаго уѣзда, — съ 3 февраля,  
 село Спасо-Чекрякъ, Болховскаго уѣзда, — съ 2 марта,  
 село Любець, Трубчевскаго уѣзда, — съ 28 апрѣля,  
 с. Полевыя Новоселки, Сѣвскаго уѣзда, — съ 29 апрѣля,  
 село Вязовицкое, Елецкаго уѣзда, — съ 29 апрѣля,  
 с. Троицкое-Шатилово, Ливенскаго уѣзда, — съ 10 мая,  
 село Алешня, Брянскаго уѣзда, — съ 14-го іюня,  
 село Слободище, Брянскаго уѣзда, — съ 21-го іюня,  
 село Башкатово, Мценскаго уѣзда, — съ 4-го іюля,  
 село Яковлево, Елецкаго уѣзда, — съ 16-го іюля,  
 с. Космодамианское, Ливенскаго уѣзда, — съ 29 іюля,  
 с. Андросово, Дмитровскаго уѣзда, — съ 7-го сентября,  
 с. Мѣховицы, Болховскаго уѣзда, — съ 9-го сентября,  
 с. Красная-Слобода, Трубчевск. уѣзд., — съ 9 сентября,  
 село Сѣнное, Сѣвскаго уѣзда, — съ 14-го сентября,  
 село Гатище, Ливенскаго уѣзда, — съ 18-го сентября,  
 село Старое, Карачевскаго уѣзда, — съ 29 сентября,  
 село Жерновное, Елецкаго уѣзда, — съ 29 сентября,  
 село Верхополье, Карачевскаго уѣзда, — съ 1 ноября,  
 село Лаврово, Орловскаго уѣзда, — съ 1-го ноября,  
 село Нижній-Воргль, Елецкаго уѣзда, — съ 7 ноября,  
 Покровская церковь с. Чернавска, Елец. у., — съ 9 ноября  
 и село Любохна, Брянскаго уѣзда, — съ 9-го ноября  
 1900 г.

**В) Псаломщическія:**

Село Удѣльные Уты, Трубчевскаго у., — съ 31 іюля,  
 село Денисово, Трубчевскаго уѣзда, — съ 10 ноября,  
 с. Альшаница съ Опыханью, Брянск. у., — съ 3 февраля,  
 село Пролысое, Трубчевскаго уѣзда, — съ 9 іюня,  
 село Выгоничи, Трубчевскаго уѣзда, — съ 1 іюля,

село Горожанка, Трубчевскаго уѣзда,—съ 17 іюля,  
 село Кузнецовка, Орловскаго уѣзда,—съ 2 августа,  
 село Елисеѣвичи, Брянскаго уѣзда,—съ 19 іюля,  
 село Журавка, Трубчевскаго уѣзда,—съ 9 сентября,  
 Архангельская гор. Волхова церковь—съ 18 октября,  
 село Пашеньково, Мценскаго уѣзда,—съ 25 октября,  
 село Семеновское, Елецкаго уѣзда,—со 2 го ноября,  
 село Воронцово, Карачевскаго уѣзда,—съ 6 ноября,  
 с. Васильевское-Синковецъ, Ливенскаго у., съ 9 ноября,  
 село Суслово, Дмитровскаго уѣзда,—съ 9-го ноября,  
 село Дубровка, Елецкаго уѣзда,—съ 2-го ноября,  
 село Лукинки, Сѣвскаго уѣзда,—съ 10-го ноября и  
 Казанская города Волхова церковь—съ 11-го ноября  
 1900 г.

## ИЗВѢСТІЯ.

Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Никаноромъ, Епископомъ Орловскимъ и Сѣвскимъ,—

*рукоположены: во діакона*—студентъ Орловской духовной семинаріи Иванъ *Переверзевъ* къ церкви села Рѣчицы, Карачевскаго уѣзда.—29 октября; *во священника*—діаконъ церкви села Бурдина, Елецкаго уѣзда, Іоаннъ *Покровскій* къ церкви села Бѣльдяжекъ, Кромскаго уѣзда,—21 октября;

*опредѣлены: діаконъ-псаломщикъ* Верхне-Георгіевской гор. Смоленска церкви Николай *Поповъ* на праздно діаконское мѣсто къ церкви села Покровскаго, Елецкаго уѣзда,—2 ноября, окончившій курсъ въ Орловской духовной семинаріи Василій *Колошинъ* на праздно псаломщическое мѣсто къ Троицкой гор. Брянска церкви—3 ноября, бывший воспитанникъ 2 класса Ор-

ловской духовной семинаріи Иванъ *Семовъ* на праздное псаломщическое мѣсто къ церкви села Святитскаго, Ливенскаго уѣзда,—7 ноября и діаконъ церкви села Нижняго-Воргла, Елецкаго уѣзда, Павелъ *Кутеновъ* на праздное священническое мѣсто къ церкви села Слободища, Брянскаго уѣзда.—7 ноября;

*перемѣщены*, по прошеніямъ: псаломщикъ Троицкой города Брянска церкви Алексѣй *Покровский* на праздное псаломщическое мѣсто къ Тихвинской города Брянска церкви—2 ноября, діаконъ церкви села Верхополя, Карачевскаго уѣзда, Петръ *Золотовъ* на праздное діаконское мѣсто къ церкви села Козловки, Трубчевскаго уѣзда,—1 ноября, псаломщикъ церкви села Космодамианскаго-Дьячья, Орловскаго уѣзда, Иванъ *Архангельскій* и и. д. псаломщика при церкви села Ближняго-Ильинскаго, Болховскаго уѣзда. Дмитрій *Соколовъ*—одинъ на мѣсто другаго—6 ноября;

*почисленъ за штатъ*, по прошенію, псаломщикъ церкви села Семеновскаго, Елецкаго уѣзда, Сергѣй *Блаженскій*—со 2 ноября.

*Умеръ* псаломщикъ-діаконъ церкви села Воронцова, Карачевскаго уѣзда, Іоаннъ *Капитанниковъ*—23 октября.

Краткія біографическія свѣдѣнія о лицахъ, служащихъ во 2-мъ Орловскомъ духовномъ училищѣ за 1900—1901 годъ.

1) Смотритель училища. кандидатъ Богословія, статскій совѣтникъ Василій Акимовичъ *Воиновъ*—сынъ свя-

щенника Калужской губерніи. По окончаніи курса наукъ въ Кіевской Духовной Академіи въ 1853 г., онъ назначенъ въ 1855 г. преподавателемъ гражданской исторіи въ Орловскую духовную семинарію, въ каковой должности состоялъ до 1872 г. Съ 1867 и по 1872 г. съ должностью преподавателя семинаріи совмѣщаль должность смотрителя 2-го Орловскаго духовнаго училища, а съ 1872 г. и по настоящее время состоитъ при одной должности смотрителя училища. Имѣеть знаки отличія: св. Станислава 2-й ст., св. Анны 2-й ст., св. Владиміра 3-й ст. и знакъ сорокалѣтней безпорочной службы.

2) Помощникъ Смотрителя, кандидатъ Богословія, статскій совѣтникъ Θεодоръ Ивановичъ *Васильевъ*—сынъ священника Орловской губерніи. По окончаніи курса въ С.-Петербургской Духовной Академіи въ 1881 году былъ назначенъ преподавателемъ латинскаго языка во 2-е Орловское духовное училище и въ этой должности оставался до 1895 года. Съ 1895 г. и по настоящее время состоитъ въ должности помощника смотрителя. Имѣеть знаки отличія: св. Анны 3-й ст. и св. Станислава 2-й степени.

3) Преподаватель русскаго языка въ старшихъ классахъ, магистръ Богословія, статскій совѣтникъ Яковъ Ивановичъ *Горожанскій*—сынъ священника Псковской губерніи. Въ 1882 г. кончилъ курсъ въ Кіевской Духовной Академіи со степенью кандидата Богословія и опредѣленъ преподавателемъ русскаго языка во 2-е Орловское духовное училище, въ каковой должности онъ состоитъ и по настоящее время. Въ 1894 г. Совѣтомъ Кіевской Духовной Академіи удостоенъ степени магистра Богословія, а въ 1895 г. утвержденъ въ оной Святейшимъ Синодомъ. Имѣеть знаки отличія: св. Станислава и св. Анны 3-й степени.



4) Преподаватель географіи и ариѳметики, кандидатъ Богословія, статскій совѣтникъ Николай Александровичъ *Павловскій*—сынъ протоіерея Орловской губерніи. По окончаніи курса въ С.-Петербургской Духовной Академіи въ 1885 г. опредѣленъ преподавателемъ русскаго языка въ 1-й классъ 2-го Орловскаго духовнаго училища. Въ 1888 г. перемѣщенъ былъ по прошенію на должность преподавателя географіи и ариѳметики. Имѣеть знаки отличія: св. Станислава и св. Анны 3-й степени.

5) Преподаватель латинскаго языка, кандидатъ Богословія, коллежскій совѣтникъ Николай Васильевичъ *Покровский*—сынъ священника Орловской губерніи. Въ 1888 г. кончилъ курсъ въ Московской Духовной Академіи, а въ 1889 г. опредѣленъ надзирателемъ и преподавателемъ чистописанія въ 1-е Орловское духовное училище и затѣмъ преподавателемъ ариѳметики въ параллельныхъ отдѣленіяхъ. Въ 1890 г. опредѣленъ преподавателемъ латинскаго языка въ параллельныхъ отдѣленіяхъ Кишиневскаго духовнаго училища, а въ 1895 г. перемѣстился на такую же должность во 2-е Орловское духовное училище. Имѣеть знакъ отличія св. Анны 3-й степени.

6) Преподаватель греческаго языка, студентъ семинаріи, священникъ Павелъ Михайловичъ *Сокловъ*—сынъ священника Орловской губерніи. По окончаніи курса въ Орловской духовной семинаріи въ 1879 г. опредѣленъ былъ учителемъ въ Болховское приходское мужское училище. Въ 1880 г. опредѣленъ учителемъ приготовительнаго класса во 2-е Орловское духовное училище. Въ 1882 г. опредѣленъ преподавателемъ греческаго языка и надзирателемъ за учениками, каковую должность совмѣщаль съ преподавательскою по 1892 г.

Въ 1885 г. опредѣленъ священникомъ къ Спасской тюремной города Орла церкви. Имѣеть камилавку и наперсый крестъ отъ Синода выдаваемый.

7) Преподаватель русскаго языка въ первомъ классѣ, студентъ семинаріи, надворный совѣтникъ Θεодоръ Ивановичъ *Поповъ*—сынъ протоіерея Орловской губерніи. По окончаніи курса въ Орловской духовной семинаріи опредѣленъ былъ учителемъ народной школы въ село Высокое, Брянскаго уѣзда. Въ 1884 г. опредѣленъ былъ учителемъ чистописанія и надзирателемъ во 2-е Орловское духовное училище. Въ 1892 г. опредѣленъ преподавателемъ русскаго языка въ 1-й классъ, съ оставленіемъ должности надзирателя и учителя чистописанія. Имѣеть знакъ отличія: св. Станислава 3-й ст.

8) Преподаватель пѣнія, воспитанникъ семинаріи Онуфрій Захаровичъ *Яковлевъ*—сынъ діакона Орловской губерніи. Въ должности учителя пѣнія состоитъ съ 1900 года.

9) Надзиратель за учениками и учитель чистописанія, студентъ семинаріи Николай Онуфріевичъ *Яковлевъ*—сынъ потомственнаго почетнаго гражданина; въ должности состоитъ съ 1900 года.

10) Училищный врачъ, коллежскій совѣтникъ Александръ Андреевичъ *Красинъ*—сынъ священника Орловской губерніи. Врачемъ при училищѣ состоитъ съ 1883 года.

---

Отъ Совѣта Орловскаго Епархіальнаго женскаго училища.

Совѣтъ Орловскаго Епархіальнаго женскаго училища симъ сообщаетъ къ свѣдѣнію духовенства Орловской епархіи, что 21 сентября сего года протоіерей

Успенской г. Орла церкви Андрей *Казанскій* уволенъ Его Преосвященствомъ отъ должности Предсѣдателя Совѣта Орловскаго Епархіальнаго женскаго училища, при чемъ на прошеніи его объ увольненіи отъ этой должности резолюція Его Преосвященства послѣдовала такая: „*О. Протоіерей А. Казанскій, согласно его прошенія, увольняется отъ должности Предсѣдателя Совѣта Епархіальнаго женскаго училища, съ выраженіемъ благодарности за долготѣнее служеніе на пользу училища*“. Затѣмъ резолюціею Его Преосвященства, отъ 28 сентября, на должность Предсѣдателя Совѣта училища назначенъ, согласно избранію Съѣзда духовенства, законоучитель Орловской классической гимназіи протоіерей Андрей *Миловидовъ*.

Предсѣдатель Совѣта, *Прот. А. Миловидовъ*.

## В О З З В А Н І Е.

Недавно Россія отпраздновала столѣтіе со дня рожденія А. С. Пушкина и достойно почтила великаго поэта земли русской. Въ декабрь 1900 года исполняется сто лѣтъ со времени рожденія другого знаменитаго русскаго человѣка—Иннокентія, архіепископа Херсонскаго и Таврическаго. Пушкинъ пріобрѣлъ славу великаго поэта, а Иннокентій пользуется славой великаго оратора церковнаго. Но тотъ и другой былъ „тѣмъ народу полезень, что чувства добрыя пробуждалъ“. Святель слова Божія, провозвѣстникъ вѣчной истины, насадитель правды и добра въ грѣшной душѣ человѣческой, Иннокентій своимъ сильнымъ словомъ руководилъ людей по пути духовнаго совершенства и указывалъ имъ на то, что *едино есть на потребу* (Лук. 10, 41). Но это сильное слово великаго проповѣдника не

потеряло своего значенія и въ настоящее время. Кто желаетъ найти назиданіе, просвѣщеніе и укрѣпленіе въ вѣрѣ, тотъ пусть смѣло обращается къ слову великаго святителя Иннокентія. Его „Первая седмица“, „Страстная седмица“, „Свѣтлая седмица“, „Паденіе Адамово“, „Грѣхъ и его послѣдствія“, „Молитва св. Ефрема Сирина“, „Великій постъ“, его слова Кіеву, слова паствѣ Вологодской, Харьковской и Херсоно-Таврической составляютъ богатое духовное наслѣдіе, оставленное намъ и грядущимъ поколѣніямъ. Проповѣдническое слово великаго витіи и теперь наполняетъ душу читателя или слушателя высокими христіанскими мыслями и добрыми чувствованіями и возбуждаетъ въ душѣ горячую ревность къ исканію прежде всего *царствія Божія и правды Его* (Матѳ. 6, 33).

Этотъ великій проповѣдникъ, какъ сынъ священника г. Ельца, по рожденію и воспитанію принадлежитъ Орловской епархіи. Родина Иннокентія должна такъ или иначе увѣковѣчить память своего знаменитаго сына. И вотъ въ Ельцѣ предположено устроить церковный домъ для бібліотеки-читальни имени преосвященнаго Иннокентія. Для осуществленія этого добраго дѣла необходимы средства. Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Никаноръ, Епископъ Орловскій, озабоченъ изданіемъ сборника лучшихъ проповѣдей великаго витіи. Сумму, вырученную отъ продажи сборника, предполагается употребить на основаніе и устройство бібліотеки. Но для полнаго успѣха добраго дѣла необходимы и пожертвованія отъ почитателей таланта нашего знаменитаго проповѣдника. И можно съ увѣренностью ожидать, что достойно и праведно многіе не откажутся принести свою посильную лепту и на увѣковѣченіе памяти великаго оратора церковнаго, которому доселе

небыло равнаго. Можно думать, что Ельчане въ особенноти постараются почтить своего знаменитаго уроженца.

Пожертвованія принимаются въ г. Ельцѣ—Соборнымъ Протоіереемъ Гавріиломъ Н. Селеховымъ и въ г. Орлѣ старостою Каедр. Собора Александромъ М. Подгаецкимъ, у коихъ можно получать листки проповѣдей Преосвящ. Иннокентія, а равно можно подписаться и на сборникъ Проповѣдей, съ біографіею и портретомъ его.

Предсѣдатель, Протоіерей *Г. Селеховъ.*



## ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРИСТІАНЕ!

Въ деревнѣ Борисоглѣбской (Мокрецы), Малоархангельскаго уѣзда, отстоящей отъ своего приходскаго храма села Преображенскаго, что въ Куракинѣ, въ 8-ми верстахъ и зараженной расколомъ, въ настоящее время выстроена церковь-школа. Зданіе готово; но—есть церковь, да нѣтъ въ ней ризницы; нѣтъ въ ней рѣшительно ни одного предмета изъ церковнаго облаченія и утвари: нѣтъ ни ризъ, ни сосудовъ; возведена колокольня, но нѣтъ на ней ни одного хотя бы самаго маленькаго колокола. На обзаведеніе всего этого у Комитета по постройкѣ этой церкви-школы буквально нѣтъ ни одной копѣйки, и—Богъ вѣсть, когда въ возведенномъ храмѣ будетъ возноситься хвала Богу, благодѣющему намъ, если на это святое дѣло не откликнется отзывчивое русское сердце.

Боголюбивые и Боголюбимые ревнители дома Господня, красы и святости алтаря Всевышняго! Принимаемъ на

себя смѣлость обратиться къ Вамъ за посильнымъ со-  
дѣйствіемъ. Помогите—кто и чѣмъ можетъ: какую бы  
лепту или вмѣсто нея, какую бы принадлежность пре-  
стола, жертвенника, ризницы,—церкви вообще Вы не  
прислали—все будетъ принято съ великимъ утѣшеніемъ  
и искреннею вседушевною благодарностію.

Всякія пожертвованія можно высылать или на имя  
Предсѣдателя строительнаго комитета по устройству  
Борисоглѣбской церкви-школы, священника Іоанна  
Добродѣева, адресуя на станцію „Зміевка“, Моск.-Курск.  
ж. дороги, или въ г. Орель на имя Епархіальнаго На-  
блюдателя церковныхъ школъ, священника Михаила  
Космодамианскаго.

Орловскій Епархіальный Наблюдатель церковныхъ  
школъ, священникъ *М. Космодамианскій.*

---

Редакторъ, священникъ *М. Аѳонскій.*

---

Орель. Дозв. ценз. Ноября 12-го дня 1900 года.

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

Поученіе въ день Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы.

Во имя Отца, и Сына и Святаго Духа.

Нынѣ мы празднуемъ, бр., свящ. событіе, какъ родители Богоматери ввели свою единственную, 3-хъ лѣтнюю дщерь въ храмъ Божій, на воспитаніе и на служеніе Богу. Родители Божіей Матери, Іоакимъ и Анна, до глубокой старости не имѣли дѣтей, и въ пламенномъ желаніи имѣть потомство они дали Богу такой обѣтъ: дитя, которое отъ нихъ родится, они отдадутъ на служеніе Богу, только бы снялъ съ нихъ Богъ поношеніе безчадства. Богъ послалъ имъ Дочь, Дѣву Марію, и вотъ они нынѣ исполняютъ обѣтъ свой: приводятъ Свою трехлѣтнюю отроковицу, юницу, въ храмъ Господень.

Чему же поучаетъ насъ нынѣшній праздникъ. Тому, во-первыхъ, что нужно обѣты свои исполнять. Какъ бы ни былъ великъ твой обѣтъ, но если ты его обѣщаль Богу, непременно исполни. Обѣщать въ тяжкую минуту жизни совершить какой либо подвигъ во имя Божіе, принести какую либо жертву Богу, и, по минованіи бѣды, забыть про свой обѣтъ—это значитъ посмѣяться Богу, а Богъ посмѣваемъ не бываетъ: сколь Онъ благъ, столь и правосуденъ, и за все худое Онъ грозный мститель. Правда, иногда въ сильномъ душевномъ волненіи, т. е. въ сильной радости или въ сильномъ горѣ, произнесешь весьма трудное и, повидимому, неисполнимое

объщаніе... Что же? Нужно ли его непременно стараться исполнить? Нужно, непременно нужно. Вѣдь ты общался предъ Богомъ на доброе, общался, напр., за какое либо Божіе благодѣяніе, или сходить куда либо на богомоліе, или пожертвовать что-либо на храмъ Его, или на бѣдныхъ: все вѣдь это добрыя дѣла; и если Богъ далъ тебѣ силу выговорить, произнестъ такой обѣтъ, то Онъ-же дастъ тебѣ силу и выполнить его. Всемогущество Божіе безмѣрно: только вѣруй сему и не малодушествуй, не сомнѣвайся. Вѣдь вотъ, и нынѣ какой великій обѣтъ выполнили Богоотцы Іоакимъ и Анна. Они общали отдать Богу свое дѣтище, только бы Богъ далъ его имъ. За милость именоваться отцомъ и матерью родители Богоматери общали отдать Богу свое дѣтище. Богъ внялъ имъ, послалъ имъ дочь; эта дочь достигла 3-хъ лѣтняго возраста, т. е. такого возраста, когда дѣти особенно бываютъ милы и любезны родительскому сердцу, когда разстаться съ ними тяжелѣй всего бываетъ родителямъ. И однако Іоакимъ и Анна нынѣ приводятъ свою отроковицу въ храмъ и здѣсь оставляютъ Ее, и оставляютъ Ее даже съ радостію. Гдѣ же сему причина? Что усладило Іоакима и Анну при разлукѣ съ своею дочерью? Благодать Божія. А благодать Божія на нихъ излилась потому, что ихъ дѣло было доброе. Не куда либо привели они свою дочь, а къ Богу. Посему и не тяжела для нихъ была разлука съ своимъ дѣтищемъ. Въ добрыхъ дѣлахъ, кои мы общаемъ совершить ради Бога, Богъ нашъ всегдашній помощникъ и укрѣпитель. Посему, не страшись, слушатель, тяжести своихъ обѣтовъ ради Бога, не отступай отъ нихъ: Богъ поможетъ тебѣ исполнить ихъ.

Есть и второй урокъ намъ, бр., въ нынѣшнемъ праздникѣ. Куда Богоотцы Іоакимъ и Анна приводятъ



свою дочь, трехлѣтняго ребенка? Гдѣ они находятъ ей убѣжище? Въ Святомъ храмѣ. Почему же именно здѣсь? Почему не отдаютъ Іоакимъ и Анна свою дочь какимъ либо добрымъ людямъ, кои бы, послѣ ихъ смерти, воспитали ихъ дочь въ Законѣ Божіемъ, а приводятъ ее на воспитаніе въ храмъ Божій? Почему сіе? Потому, что Храмъ единственное на землѣ мѣсто, гдѣ можетъ легче человѣкъ избѣжать губительныхъ козней лукаваго и уготовить изъ себя раба Божія. Чтобы сдѣлать человѣка лучшимъ люди имѣютъ разныя средства. Но самое, и, можно сказать, исключительно изъ нихъ сильное—это храмъ Божій. Стараются человѣка сдѣлать лучшимъ, напр., и школы, училища. Но онѣ не вполне достигаютъ своей цѣли. Школы изошряютъ разумъ человѣка: дѣлаютъ человѣка ученымъ, но не благочестивымъ. А въ благочестіи—и вся сила; благочестіи на все полезно: и въ благочестіи—можетъ воспитать человѣка только святой храмъ Божій, святая Матерь Церковь. Любите же посему, слуш., святую Церковь. Любите ее сами, пусть любятъ ее и дѣти ваши. Но вы, старшіе, будьте впереди молодыхъ въ своей любви къ Церкви, и имъ показывайте сюда дорогу. Дѣти пойдутъ въ церковь, если родители ихъ сюда любили ходить. Пресвятая Дѣва Марія, поселившись въ храмѣ, всемъ сердцемъ полюбила храмъ Божій,—и это безъ сомнѣнія, между прочимъ, потому, что Родители ея весьма были усердны къ храму, весьма его любили. Все родительское, худое и хорошее, почти всегда переходитъ и на дѣтей. Посему-то, сперва вы, родители, будьте тверды въ хорошемъ, пламенѣйте любовью къ св. храму, тогда вамъ и дѣтей своихъ будетъ удобно вести по пути добра, тогда и изъ нихъ вамъ легче будетъ сдѣлать добрыхъ чадъ святой церкви.

Аминь.

## Главнѣйшіе моменты творчества Александра Сергѣевича Пушкина и значеніе его поэзіи.

(Продолженіе. См. №№ 20, 21—22 и 30 Орлов. Епарх. Вѣд. за 1899 г.).

Драматическая хроника „Борисъ Годуновъ“, небывалый въ русской литературѣ образецъ художественной трагедіи въ духѣ Шекспира, превосходно рисующій предъ нами историческіе моменты событій изъ эпохи смутнаго времени. Главная задача поэта—изобразить кару, постигшую Бориса за совершенное имъ злодѣяніе, исполнена неподражаемо,—эта отвлеченная идея воплощена въ характеристикѣ героевъ, выражена въ каждомъ отдѣльномъ фактѣ, объединяетъ всю цѣпь разнородныхъ событій. Драма Пушкина имѣетъ и свою, вѣрную дѣйствительности, историческую обстановку, съ воспроизведенной художникомъ психологіей той эпохи. Ходъ событій согласенъ съ историческими обстоятельствами, съ духомъ изображаемаго времени, отражаетъ въ себѣ, рядомъ съ характернымъ воспроизведеніемъ исторіи, чувствованія общечеловѣческія. Дѣйствующія лица очерчены поразительно вѣрно. Вспомните, напр., превосходную сцену въ кельѣ Чудова монастыря, стоящую, по замѣчанію Бѣлинскаго, выше всѣхъ похвалъ. Это та замѣчательная сцена, гдѣ какъ живой возстаетъ предъ нами образъ старца—Пимена, исполняющаго, въ тиши монастырской кельи, свой долгъ, завѣщанный отъ Бога. Воскрешенный творческою фантазіею поэта, неутомимый подвижникъ, отряхнувъ пыль вѣковъ отъ хартій, оканчиваетъ правдивую „повѣсть временныхъ лѣтъ“. „Последнее сказанье“, записываемое имъ, будитъ его воображеніе,—мысли старца переносятся въ далекое прошлое... Мечты минувшаго, жизнь „міра“ воскресаетъ предъ нимъ... Неясные образы вышлываютъ въ воспоминаніи, картины

бурной жизни, оставившей глубокіе слѣды въ его душѣ, идутъ одна за другою...

На старости я сызнава живу;

Минувшее проходить предо мною..

Давно-ль оно неслось, событій полно,

Волнуясь, какъ море-океанъ?

Теперь оно безмолвно и спокойно.

Немного лицъ мнѣ память сохранила,

Немного словъ доходить до меня,

А прочее погигло невозвратно!

Но близокъ день, лампада догараеть—

Еще одно, послѣднее сказанье!

Заключительная сцена драмы полна жизненнаго трагизма, захватываетъ ужасомъ сердце читателя и вполне достойна кисти Шекспира.

Поэма „Полтава“, набросанная Пушкинымъ въ теченіе трехъ недѣль, идеализація личности Петра I, какъ представителя общегосударственныхъ интересовъ той эпохи. Въ противоположность Петру выведенъ Мазепа, человѣкъ эгоизма, корысти, лицемерія. Не имѣя единства мысли и плана, поэма блещетъ однако превосходными картинами. Перенеситесь мыслью въ то время и воскресите въ воображеніи грандіозныя и трагическія сцены великой эпопеи. Кто не знаетъ превосходнаго изображенія Кочубея въ темницѣ? Благодатная украинская ночь. Воздухъ „полонъ нѣги и движетъ океанъ благоуханій“. Волшебница-луна обливаеть своимъ свѣтомъ природу. Сребристые тополи шепчутся о чемъ-то другъ съ другомъ, лаская вашъ слухъ своеобразной гармоніей шелеста. Дивная природа умиляетъ ваше сердце и заставляетъ васъ забыть людскую злобу, зависть, ложь, умиротворяетъ вашъ духъ и устремляетъ мысли къ Создателю. А между тѣмъ, въ эту божественную

ночь, здѣсь же, въ мрачной башнѣ всеильнаго владыки Малороссіи разыгрывается кровавая драма. Невинный страдалецъ—Кочубей, отданный врагу царя на поруганье, переживаетъ страшную пытку, ночь мученій... Но вотъ предъ вами иная сцена. Вы видите Полтавское поле. Сегодня на немъ рѣшается роковой вопросъ, кому „быть или не быть“. Является Великій Петръ, и это явленіе поражаетъ васъ быстрымъ холодомъ вдохновенія... Словно нѣкій богъ, въ лучахъ нестерпимой для взоровъ смертнаго славы, проходитъ предъ вами, окруженный громами и молніями, <sup>1)</sup> рѣшая участь битвы... Гдѣ найдете вы такой гигантскій размахъ кисти геніальнаго художника? Недаромъ эти классическія мѣста русскаго поэтическаго творчества такъ превознесены Бѣлинскимъ.

Изъ второстепенныхъ вещей на первомъ планѣ слѣдуетъ поставить, по блестящему языку, художественной отдѣлкѣ и глубокопсихологическому воспроизведенію характеровъ, драму „Скупой рыцарь“, сюжетъ которой заимствованъ изъ жизни средневѣковаго рыцарства. Смыслъ пьесы состоитъ въ изображеніи идеи скупости, олицетвореніемъ которой является старый баронъ. Верха совершенства достигаетъ дѣйствіе во 2-й сценѣ, гдѣ баронъ высказываетъ все завѣтное своего „я“. Вся обстановка дѣйствія избрана поэтомъ съ замѣчательнымъ умѣньемъ. „Счастливыи день“ пиршества скупца надъ своими сундуками—минуты высочайшей радости его, свѣтлое мгновенье счастья, поклоненіе созданному имъ богу, въ которомъ для него—источникъ всего. И когда поэтъ „освѣщаетъ намъ багровымъ заревомъ своего поэтическаго факела мрачныя бездны сердца своего героя“<sup>2)</sup>),—мы невольно содрогаемся отъ трагическаго

<sup>1)</sup> Бѣлинскій.

<sup>2)</sup> Бѣлинскій.

величія гнусной страсти скупца. Человѣкъ этотъ умеръ для движеній разумной жизни, сердце его давно перестало биться, утратило свою отзывчивость, состраданіе, „милость къ падшимъ“. Припомните, какъ жестоко, эгоистично разсуждаетъ онъ о томъ, —

Сколькихъ человѣческихъ заботъ,

Обмановъ, слезъ моленій и проклятій

Оно (это кровавое его наслѣдство) тяжеловѣсный представитель!

Тутъ есть дублонъ старинный... вотъ онъ.

Нынче вдова мнѣ отдала его, но прежде

Съ тремя дѣтьми полдня передъ окномъ

Она стояла на колѣняхъ воя.

Шелъ дождь, и пересталъ, и вновь пошелъ,

Притворщица не трогалась; я могъ бы

Ее прогнать, но что-то мнѣ шептало

Что мужнинъ долгъ она мнѣ принесла

И не захочетъ завтра быть въ тюрьмѣ.

А этотъ? Этотъ мнѣ принесъ Тибо.

Гдѣ было взять ему, лѣнивцу, плуту?

Укралъ, конечно, или, можетъ быть,

Тамъ, на большой дорогѣ, ночью, въ рошѣ...

Да! если бы всѣ слезы, кровь и потъ,

Пролитые за все, что здѣсь хранится,

Изъ нѣдръ земныхъ всѣ выступили вдругъ,

То былъ бы вновь потопъ, — я захлебнулся-бъ

Въ моихъ подвалахъ вѣрныхъ.

Очевидно, что для этого жалкаго скупца существуетъ только одна цѣль жизни, одинъ идеаль, одинъ кумирь — телець златой, къ которому онъ исполненъ благоговѣнія, которому служить съ усердіемъ жреца и который поглотилъ въ немъ „человѣка“.

Среди увлеченій предметами исторіи и чистаго ис-

куства мысль поэта нерѣдко обращалась къ религіозному созерцанію. Коснемся нѣсколько религіозной стороны души его. Характеръ челоѵка (въ данномъ отношеніи) обусловливается, какъ извѣстно разнообразными вліяніями. Искра Вожія, присущая каждому, или разгорается въ яркое пламя—въ однихъ случаяхъ, или потухаетъ—въ другихъ, оставляя въ „пустынь“ жизни трупъ того, въ комъ она обитала. Последнее едва не случилось и съ неуравновѣшенной натурою нашего поэта. Воспитанный въ духѣ развращенныхъ нравовъ офранцузившагося общества, видя на каждомъ шагу поклоненіе легкомысленному вольнодумству „стороны чужой“, онъ и самъ пристрастился къ этому и долгое время преклонялся, напр., предъ циничнымъ геніемъ „Фернейскаго крикуна“. Отсюда—отсутствіе серьезнаго взгляда на вопросы религіи, душевный холодъ поэта, рѣзкія крайности, въ которыя онъ впадалъ, переходя изъ одного настроенія въ другое <sup>3)</sup>. Неудивительно, что подобное, съ трудомъ анализируемое психологическое состояніе его служило иногда источникомъ недоразумѣній и причиною рѣзкихъ отзывовъ о поэтѣ даже близкихъ къ нему лицъ <sup>4)</sup> и запечатлѣно во многихъ его произведеніяхъ. Кто безъ чувства глубокаго сожалѣнія не останавливался на его „Безвѣріи“—этой исповѣди юнаго сердца, томимаго ужасной пустотой, когда поэтъ тщетно искалъ „тайнаго Бога“? Эта потрясающая картина паденія челоѵка—несомнѣнно автобіографическаго характера. Однако великая душа поэта, въ которой коренились глубокіе задатки религіозности, сохранила

<sup>3)</sup> Мы говоримъ (преимущественно) о 1-й половинѣ жизни П-на.

<sup>4)</sup> По отзыву его товарища, „въ немъ не было ни внѣшней, ни внутренней религіи“ (См. у Анненкова, „П—ъ въ Алекс. эпоху“).

себя, и легкомысліе юности и воспитанія, неустойчивость чувства въ вопросахъ религіи смѣнились, особенно во второмъ періодѣ его жизни, возвышенно-христіанскимъ настроеніемъ души. Въ противоположность раннимъ заблужденіямъ, поклоненію Вольтеру, его правдивая натура, „свергая съ себя кору чужихъ наростовъ“, стала возвышаться до созерцанія предметовъ и явленій въ духѣ религіи. По отзыву кн. Вяземскаго, поэтъ въ послѣдніе годы своей жизни имѣлъ сильное религіозное чувство: читалъ св. евангеліе, былъ проникнутъ красотой многихъ молитвъ, зналъ ихъ наизусть и часто твердилъ ихъ. Дѣйствительно, знакомство Пушкина съ церковно-славянскимъ языкомъ отразилось на нѣкоторыхъ стихотвореніяхъ („Пророкъ“ напр.) и очень замѣтно въ „Вор. Годуновѣ“. По свидѣтельству Адама Мицкевича, онъ любилъ разсуждать о религіозныхъ и общественныхъ вопросахъ. Въ своемъ „Путешествіи въ Эрзерумъ“ Пушкинъ говоритъ о великомъ значеніи проповѣди евангельской въ дѣлѣ смяченія нравовъ дикихъ горцевъ: „Что дѣлать съ черкесами? Есть средство болѣе сильное, болѣе нравственное, болѣеобразное съ просвѣщеніемъ нашего вѣка: проповѣданіе Евангелія... Мы окружены народами, пресмыкающимися во мракѣ дѣтскихъ заблужденій, и никто еще изъ насъ и не думалъ препоясаться и итти съ миромъ и крестомъ къ бѣднымъ братіямъ, лишеннымъ донинѣ свѣта истиннаго. Такъ ли мы исполняемъ долгъ христіанства?... Кажется, для нашей холодной лѣности легче, взамѣнъ слова живого, выливать мертвыя буквы и посылать нѣмыя книги людямъ, незнающимъ грамоты, чѣмъ подвергаться трудамъ и опасностямъ по примѣру древнихъ апостоловъ и новѣйшихъ римско-католическихъ миссіонеровъ“. ...„ Кавказъ ожидаетъ христіанскихъ мис-

сіонеровъ“. Извѣстенъ также взглядъ поэта на святую книгу. „Есть книга—говоритъ онъ—Коей каждое слово истолковано, объяснено, проповѣдано во всѣхъ концахъ земли, примѣнено ко всевозможнымъ обстоятельствамъ жизни; она не заключаетъ уже для насъ ничего неизвѣстнаго; но книга сія называется Евангеліемъ—и такова ея вѣчно новая прелесть, что если мы, пресыщенные міромъ или удрученные уныніемъ, случайно откроемъ ее, то уже не въ силахъ противиться ея сладостному увлеченію, и погружаемся духомъ въ божественное краснорѣчіе“!

Въ такомъ же, возвышенно-христіанскомъ духѣ поэтъ говоритъ намъ и въ художественныхъ образахъ. Возьмемъ его знаменитое стихотвореніе „Пророкъ“, въ которомъ отразилось вліяніе на Пушкинѣ Библии. Поэтически-религіозное вдохновеніе его рисуетъ намъ провозвѣстника истины чисто-библейскими чертами. Поэтъ возвѣщаетъ намъ, въ чемъ задача поэзіи. Поэзія—по его взгляду—божественнаго, такъ сказать, происхожденія, живой гласъ Бога, проповѣдь великихъ идей истины, добра, красоты. Обязанность поэта быть не равнодушнымъ созерцателемъ событій, а пророкомъ, слово котораго, подобное „углю горящу“, жжетъ сердца людей. Воспринимаемый всѣмъ существомъ пророка, этотъ даръ перерождаетъ его, уничтожаетъ въ немъ „плотскаго“ члвкъ и превращаетъ его во вдохновеннаго возвѣстителя истины. Таковъ смыслъ этого произведенія.

Въ подобномъ же духѣ стихотвореніе „Молитва“, поэтическое переложеніе великопостной молитвы св. Ефрема Сирина:

Отцы пустынники и жены непорочны,

Чтобъ сердцемъ возлетать во области заочны,

Чтобъ укрѣплять его средь дольнихъ бурь и битвъ,



Сложили множество божественныхъ молитвъ;  
 Но ни одна изъ нихъ меня не умиляетъ,  
 Какъ та, которую священникъ повторяетъ  
 Во дни печальные великаго поста;  
 Всѣхъ чаще мнѣ она приходитъ на уста—  
 И падшаго свѣжить невѣдомою силой:  
 Владыка дней моихъ! духъ праздности унылой,  
 Любоначалія, змѣи сокрытой сей,  
 И празднословія не дай душѣ моей;  
 Но дай мнѣ зрѣть мои, о Боже, прегрѣшенья,  
 Да братъ мой отъ меня не приметъ осужденья;  
 И духъ смиренія, терпѣнія, любви  
 И цѣломудрія мнѣ въ сердцѣ оживи.

Какъ сильно сказался здѣсь поэтъ-христіанинъ!  
 Замѣчательнъ, кстати сказать, взглядъ Пушкина  
 на роль духовенства въ Россіи <sup>5)</sup>. „...Греческое вѣро-  
 исповѣданіе, отдѣльное отъ всѣхъ прочихъ—пишетъ  
 онъ—даетъ намъ особенный національный характеръ.  
 Въ Россіи вліяніе духовенства столь же было благо-  
 творно, сколько пагубно въ земляхъ римско-католиче-  
 скихъ. Тамъ оно, признавая главою своего папу, со-  
 ставляло особое общество, не зависимое отъ граждан-  
 скихъ законовъ, и вѣчно полагало суетвѣрныя преграды  
 просвѣщенію. У насъ, напротивъ, завися, какъ и всѣ  
 прочія состоянія, отъ единой власти, но огражденное  
 святыней религіи, оно всегда было посредникомъ между  
 народомъ и государемъ, какъ между человѣкомъ и Бо-  
 жествомъ. Мы обязаны монахамъ нашею исторіею, слѣд-  
 ственно и просвѣщеніемъ“. Воззрѣніе—оригинальное,  
 не утратившее своей силы и до настоящаго времени.

Переходимъ къ выясненію значенія поэзіи Пушкина.

Анализируя многочисленныя данныя, создавшія ха-

<sup>5)</sup> Содержится въ черновыхъ его замѣткахъ.

ракетеръ этой поэзіи, нельзя не видѣть, что поэтъ является связующимъ звеномъ между прежнимъ періодомъ русской литературы, когда мы всецѣло находились въ зависимости отъ разныхъ европейскихъ теченій мысли (романтизма, сентиментализма и др.), и новымъ—періодомъ пробужденія національныхъ силъ и примѣненія къ родной дѣйствительности того, что далъ намъ западъ <sup>6)</sup>. По мѣткому выраженію Ап. Григорьева, Пушкинъ—„единственный полный очеркъ нашей народной личности, самородокъ, принимавшій въ себя, при всевозможныхъ столкновеніяхъ съ другими особенностями и организмами, все то, что слѣдуетъ принять, отбрасывавшій все, что отбросить слѣдуетъ“. Такимъ образомъ, объединивши въ своей поэзіи господствовашія литературныя направленія, онъ вмѣстѣ явился основателемъ собственной, совершенно самобытной школы, предоставивши своимъ гениальнымъ ученикамъ—Гоголю<sup>7)</sup>, Лермонтову, Григоровичу, Тургеневу—раскрыть то, что было намѣчено имъ и чего онъ не успѣлъ или не могъ сдѣлать. Частныя черты его творчества можно выразить такъ.

Развитіе поэзіи Пушкина обусловлено всѣми тѣми вліяніями, подъ которыми развивалась литературная мысль настоящаго вѣка. Въ 1-мъ періодѣ своей дѣя-

<sup>6)</sup> Прекрасно охарактеризовалъ служеніе П—на В. Острогорскій („Міръ Божій“ 1899, кн. 5).

<sup>7)</sup> Безъ Пушкина—„этого образца и предтечи искусства Гоголь не былъ бы тѣмъ Гоголемъ, какимъ онъ есть“ (Гончаровъ). „...Объективностью своихъ образовъ онъ, конечно, обязанъ „Пушкину“. Сюжеты крупнѣйшихъ произведеній Гоголя („Мертвыхъ душъ“ и „Ревизора“), какъ извѣстно, внушены ему Пушкинымъ. Въ этомъ отношеніи его совершенно справедливо можно назвать ученикомъ великаго поэта.

тельности, вырабатывая технику стиха, формы и устанавливая определенное мировоззрѣніе, онъ становился на время, какъ мы видѣли, подражателемъ того, кто овладѣвалъ его мышленіемъ. Эта подражательность творчества не мѣшала однако ему, какъ всякому истинному гению, приносить въ литературу и *свое*, оригинальное. Пользуясь элементами содержанія поэзіи своихъ предшественниковъ (Жуковского, Батюшкова), онъ однако перерабатывалъ ихъ въ совершенно самобытную форму, сообщивши при этомъ искусству новый характеръ, указавши совершенно инныя цѣли его служенія. Онъ освободилъ поэзію отъ разныхъ псевдоклассическихъ вліяній и лишилъ ее узко-утилитарнаго смысла, какой всегда видѣли въ ней. Его теорія „чистаго искусства“, т. е. отрѣшеннаго отъ непремѣннаго угожденія грубымъ вкусамъ толпы и интересамъ общественной жизни, способствовала возвеличенію поэзіи и поэта. Въ этомъ—несомнѣнная историческая заслуга поэтической дѣятельности Пушкина. Задача поэзіи—по его взгляду—не кажденіе сильнымъ міра, не хвала земныхъ боговъ, не пріятное развлеченіе въ часы досуга, а вдохновенное творчество, въ которомъ содержаніе и форма стоятъ внѣ всякихъ условныхъ теорій. Эстетическія требованія поэта по отношенію къ своему служенію—весьма высоки. Поэзія только тогда удовлетворяетъ своему назначенію, когда „вся душа поэта загорается огнемъ вдохновенія“, когда онъ чувствуетъ „приближеніе Бога“ и когда небесный глаголь пробуждаетъ его слухъ. Съ этой точки зрѣнія поэтъ—верховный жрецъ Аполлона, безкорыстно и беззавѣтно совершающій свое служеніе, безъ всякихъ наградъ „за подвигъ благородный“. Онъ „не клонитъ гордой головы къ ногамъ народнаго кумира“. Его творчество—не отъ міра сего; весь и всегда

онъ—въ распоряженіи своего „демона“, который и назначаетъ ему предметы его пѣснопѣнія, властвуя одинъ надъ нимъ. Поэтъ—царь въ области творчества, „идущій дорогою свободной; куда влечетъ его свободный умъ“.

Свою поэтическую отзывчивость на все то, что составляетъ содержаніе русскаго народнаго духа, Пушкинъ справедливо заслужилъ названіе поэта національнаго. Народность его творчества надо помнить въ самомъ широкомъ смыслѣ: онъ изображаетъ существенныя, „стихійныя“ свойства русской націи,—тѣ свойства, по которымъ все русскіе люди—одна великая семья<sup>8)</sup>. Поэзія Пушкина, съ такой точки зрѣнія, вдохновенный голосъ русскаго народа, благоговѣнное служеніе великой идеѣ человѣчности.—Являясь поэтомъ-эстетикомъ, онъ силою своего генія, одухотворяетъ предъ нами родную жизнь и открываетъ дорогія русскому человѣку ея свойства. Онъ первый изъ поэтовъ затронулъ настоящее и прошлое русской исторіи, явившись, если можно выразиться, художникомъ-историкомъ („Мѣдный всадникъ“, „Полтава“, „Борисъ Годуновъ“, „Капит. дочка“); первый обрисовалъ предъ нами все классы общества. Достаточно вспомнить „Мѣднаго всадника“, гдѣ поэтъ касается социальныхъ условій жизни низшаго слоя народа, стихотвореніе „Деревня“—этотъ страстный протестъ противъ крѣпостничества, вникнуть въ *духъ* всей его поэзіи, чтобы увидѣть въ немъ поэта-человѣка, сознать тѣсную органическую связь между гуманнымъ направленіемъ его творчества и созданіями беллетристовъ-народниковъ—Григоровича, Тургенева и др., явившихся участниками въ великомъ актѣ 19 февраля 1861 года.—Наконецъ, какъ поэтъ-эстетикъ, ри-

<sup>8)</sup> Галаховъ.

суя человекъ и природу въ „откровеніи“ ихъ естественной красоты, онъ объединилъ поэзію и жизнь. Онъ первый создалъ цѣлую галерею образовъ, воплощающихъ въ себѣ духовную красоту. Возьмите стариковъ Мироновыхъ, Марью Иван., Татьяну, Пимена. Сколько въ нихъ правды и поэтической прелести!

*А. Корольковъ.*

(Окончаніе будетъ).

---

Указъ и увѣщаніе Святителя Тихона, Епископа Воронежскаго и Елецкаго \*).

„Указъ Консисторіи нашей“.

„Примѣтили мы какъ въ проѣздѣ, такъ уже и въ домѣ нашемъ, что священнодѣйствующіе и діаконы весьма необережливо поступаютъ при исправленіи святыхъ и животворящихъ спасительныхъ Христовыхъ таинъ. Іерей раздробить, руки или паче персты, коими прикасается Пречистому Тѣлу Христову, не отерши губою, беретъся ими то за ризы, то за покровцы, а когда діакону преподаетъ, то, не подложивъ лѣвою рукою губы, несетъ на діаконскую руку, а рука бываетъ далѣе антимины и такъ крошечка можетъ урониться и не на антимины, а тѣмъ (черезъ что) и поправа быть

---

\*) Указъ и увѣщаніе эти найдены въ рукописи въ церкви с. Рогатаго, Елецкаго уѣзда и любезно доставлены нами священникомъ Рождество-Богородичной г. Ельца церкви о. Н. В. Брянцевымъ, которому редакція приноситъ за сіе благодарность. Въ своемъ письмѣ къ намъ о. Николай добавляетъ: „По времени нѣкоторомъ въ подлинникѣ копіи сего указа и увѣщанія намѣренъ предоставить въ Орловскій церковно-историческій музей“. Мы увѣрены, что ц. п. музей съ благодарностью приметъ эти священные историческіе документы. Ред.

имѣть. Также и діаконъ или іерей же, когда очищаютъ послѣ причащенія святой дискось въ потирь, то кладутъ на антиминовъ распростертый покровецъ, на что можетъ изъ дискоса выскочить или выпасть частица, или изъ антиминовъ прильнуть и вынестись и потребовать. Того ради накрѣпко повелѣваемъ—дабы отсель весьма съ великою осторожностью поступали со святыми дарами и при раздробленіи Пречистаго Тѣла Христова онъ де ни за что не брался руками, не отерши губою рукъ и не осмотрѣвши своими очима очѣхъ до нѣскольکو разъ, и смотрѣти не прильнула ли малая кроха къ онѣмъ и такъ со благоговѣніемъ оттирати губою. При томъ, кто усы длинные имѣетъ, то подстригать бы неотмѣнно, дабы не мочилъ ихъ въ Крови Христовой и не относилъ бы на покровъ. Нѣкоторый иной своими усами не менѣе вынесетъ, какъ (сколько) и самъ употребить, и обмочить такъ покровъ обмоченными въ Христову Кровь усами, что страшно смотрѣть. О семъ нашъ указъ объявить какъ въ домѣ нашемъ священному чину іеромонаховъ, іеродіаконовъ и соборянамъ, такъ и во всѣ подлежащія мѣста послать для исполненія. 1768 года, марта 20 дня. Подлинный указъ писанъ и подписанъ рукою Его Преосвященства. Смиранный Епископъ Воронежскій и Елецкій Тухонъ“.

„Подлинная копія подписана тако—секретарь Федоръ Болховитиновъ“.

Воронежская Духовная Консисторія, препровождаѣ Елецкому Духовному Правленію копію сего указа „о предосторожномъ священнодѣйствующимъ и діаконѣмъ, при исправленіи святыхъ и животворящихъ спасительныхъ Христовыхъ таинъ, поступаніи“, предписывала Правленію „списать точныя копіи“ съ указа и раздать въ самой скорости священникамъ всѣхъ церквей города

Ельца и уѣзда для непремѣннаго исполненія съ росписками и тѣ росписки прислать въ Консисторію въ немедленномъ времени“. Предписаніе Елецкаго Духовнаго Правленія на имя священника с. Рогатаго Григорія Григорьева дано 10 апрѣля 1768 года за подписью Протопопа Елецкаго Теофана Важенова.

„Краткое увѣщаніе, что всякому христіанину отъ младенчества до смерти въ памяти содержать должно.

Первое. Что всякъ при крещеніи святомъ чрезъ отца и мать крестную отрекся сатаны и всѣхъ дѣлъ его, и всего служенія его, и всея гордыни его и сіе учинилъ трикратнымъ отрицаніемъ. Сатана есть духъ лукавый, всегда всякимъ образомъ ищущій погибели человѣческія, аггели его суть такожде души злыя, роду нашему враждебни, дѣла его суть дѣла злыя и Богу весьма ненавистныя, то-есть—идолослуженіе, чародѣяніе, волхвованіе, гордость, высокоуміе, памятозлобіе, зависть, вражда, обьяденіе, пьянство, блудъ, прелюбодѣяніе и всякія нечистоты, сребролюбіе, разбой, хищеніе, воровство, сквернословіе, бусловія, пѣсни скверныя и все, что противится здравому разуму, служить сатанѣ. Кто вся и симъ подобныя дѣлаеть, волю его злую исполняетъ. Внимай убо, возлюбленне, что ты всѣхъ сихъ на крещеніи отрекся троекратно, и на вся сія поплева, берегись же на сія обращаться. Второе,—отрекшися сатаны, обѣщался троекратно же служить Христу Сыну Божию со Отцемъ и Святымъ Его Духомъ, и такъ ты на крещеніи въ службу Христу записался и присягнулъ такъ, какъ воины и прочіе царю земному въ службу записуются и присягаютъ, должно ему служить вѣрно даже до смерти. Служить Христу есть вѣру въ Него имѣть и съ вѣрою жизнь свою въ страсъ Божіи благоговѣйно, благочестно провождать и Ему,

какъ Начальнику и Царю всѣхъ, по возможности сообразоваться. Третіе. Къ исполненію должности христіанской пользуетъ сія—въ памяти содержать первое вездѣсущіе Божіе, что Богъ вездѣ есть и все наше не токмо дѣло и слово, но и помышленіе знаетъ до тонка; второе—житіе и вольное страданіе Христово разсуждать, что Онъ для человѣка на земли странствовать и такіа страшныя страсти претерпѣть изволилъ; третье—помнить послѣднія четыре: первое—смерть, никому неминуемая и различнымъ образомъ восхищающая, второе—судъ страшный, гдѣ за слово, дѣло и помышленіе свое отвѣтъ воздадимъ, третіе—адъ или мука вѣчная, конца неимущая, грѣшниковъ ожидающая, четвертое—царствіе небесное вѣрнымъ свято житіе провождающимъ уготованное“.

„Сія по должности своей всякому о Христѣ брату предлагаю и увѣщаваю и самому прочитывать и своимъ домашнимъ почаще сказывать, а паче малымъ дѣтямъ, чтобы они знали и помнили свое обѣщаніе и отъ младыхъ лѣтъ приучались къ благочестію, отъ воспитанія бо все житіе зависитъ, и родители, въ страхъ Господни дѣтей своихъ не воспитывающіе, Божьяго наказанія не избѣгнутъ. Все выше писанное заключаю словомъ апостола Христова Петра святаго: „трезвитесь, бодрствуйте, зане супостатъ вашъ діаволь, яко левъ рыкая, ходитъ, искій кого поглатити, емуже противетесь тверди вѣрою (1 Петръ глава 5)“.

Таково краткое подлинное увѣщаніе подписано Его Преосвященствомъ рукою тако: Смиранный Тихонъ, Епископъ Воронежскій и Елецкій. Мая 2 дня, 1767 г. Съ подлиннымъ читалъ канцеляристъ Леонтій Димитріевъ“.



## ХРОНИКА.

5-го ноября въ Кааедр. Соборѣ впервые было отслужено, послѣ литургіи, молебствіе о воздоровленіи Государя Императора, при чемъ присутствовали всѣ гражданскія и военныя власти. Многіе умиленно проливали слезы, горячо молясь о возлюбленномъ Монархѣ.

8 числа было торжественное служеніе въ Орлов. кадетскомъ корпусѣ. Предъ молебномъ Преосвященный сказавъ слово о духовномъ всеоружіи.

9-го числа, въ 12<sup>1/2</sup> ч. д., была освящена и открыта церковная школа въ Соборномъ приходѣ, въ г. Орлѣ. Школа эта—плодъ неустанной народо-просвѣтительной дѣятельности нашего Архипастыря, Преосвященнѣйшаго Епископа Никанора. Подробную исторію возникновенія и описаніе торжества открытія новой церковно-приходской школы мы надѣемся предложить своимъ читателямъ въ ближайшихъ №№ нашего органа, а теперь не можемъ не отмѣтить, во-первыхъ, того, что новая школа церковная воздвигнута именно тамъ, гдѣ въ ней насущная нужда. Приходъ Кааедр. Собора двойной: городской и деревенскій. Для деревень, по Архипастырскому внушенію и предложенію нашего Владыки, въ 1-й же годъ Его прибытія на Орловскую Кааедру, открыта соборянами школа грамоты; населеніе же городское церковной школы не имѣло... Теперь этотъ недостатокъ, это, пожалуй, чье-либо, хотя и невольное, упущеніе восполнено, и поэтому, во-вторыхъ, краткую замѣтку ни чѣмъ инымъ окончить нельзя, какъ искреннею благодарностью нашему Преосвященнѣйшему Настоятелю, Владыкѣ Никанору за воздвигнутую Имъ въ Соборномъ приходѣ, возлѣ церковнаго дома причта Соборнаго, церковную школу. Исъ полла эти, Деспота!

12 числа Владыка служилъ литургію въ Кааедр. Соборѣ, при чемъ семинаристы посвящались въ стихари, А. Славскій—во діакона, Н. Діомидовъ—во іерея.

**О Б Ъ Я В Л Е Н І Я .**

**ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1901 годъ (изд. XVI годъ)  
на еженедѣльный иллюстрированный журналъ**

**5 РУБЛЕЙ** безъ до-  
ставки. **РУБЛЕИ** съ достав. и  
перес.

**РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ**  
ИЗДАНИЕ П. П. СОЙКИНА  
ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ  
**А. И. ПОПОВИЦКАГО** и при участіи

**Отца Іоанна Кронштадтскаго**

**РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ** представляетъ собою единственный въ Рос-  
сіи журналъ **ДЛЯ СЕМЕЙНАГО** религиозно-  
нравственнаго **ЧТЕНІЯ**, по богатству же, разнообразію и занимательности содер-  
жанія и художественности рисунковъ его можно смѣло сравнить съ лучшими  
отечественными изданиями. **ОДОБРЕНЪ ВСѢМИ ВѢДОМСТВАМИ.**

**ПОДПИСЧИКИ ВЪ ТЕЧЕНІЕ 1901 ГОДА ПОЛУЧАТЬ:**

**52** иллюстр. №№. Каждый номеръ въ **12** размѣрѣ 16 стр., съ рисунками  
изъ исторіи русскаго народа и русской православной церкви. **12** ежемѣсячныхъ книгъ, каждая объ-  
емомъ 180—240 стран., заключа. въ  
себѣ: исторію, повѣсти и рассказы,  
описанія святыхъ и т. п.

**И КРОМЪ ТОГО, БУДЕТЬ ВЫДАНО, БЕЗЪ ВСЯКОЙ ДОПЛАТЫ ЗА ПЕРЕСЫЛКУ,**

**П О Р Т Р Е Т Ъ**

**Отца Іоанна Кронштадтскаго,**

исполненный на металлѣ, въ 12 красокъ, размѣромъ 5½×7 вершковъ

**ВЪ РЕЛЬЕФНОЙ ОВАЛЬНОЙ РАМѢ.**

**Въ 12 книжкахъ „Русскаго Паломника“ будетъ дано:**

- |   |  |
|---|--|
| <p>1) Разназы и черты изъ жизни Русскихъ Императоровъ, Императрицъ и Великихъ Князей (съ портретами и рисунками). Составилъ И. В. Преображенскій.</p> <p>2) Небесами побѣжденные. Историческая повѣсть въ 3 хъ частяхъ А. И. Лаврова.</p> <p>3) Судьбы православія въ Прибалтійскомъ краѣ. Историко-этнографическій очеркъ, Прот. І. Вѣльева.</p> <p>4) Въ дали вѣковъ. Историческая повѣсть въ 2-хъ част. А. И. Лаврова.</p> <p>5) Царскій духовникъ. Историческая повѣсть В. П. Лебедева.</p> | <p>6) Алипій изъ Тагасты. Повѣсть изъ исторіи церкви IV вѣка.</p> <p>7) Жестокое испытаніе. Бытовая повѣсть въ 2-хъ част. А. И. Красницкаго.</p> <p>8) и 9) По евангельскимъ слѣдамъ. Картины изъ земной жизни Спасителя. Д. Шнеллера.</p> <p>10) Милости Божія надъ царями и правителями земли русской. Н. В. Мягкова.</p> <p>11) Сыны Арія. Повѣсть изъ исторіи борьбы съ арианствомъ запада. Гено.</p> <p>12) Великій страдалецъ. Историческая повѣсть. В. П. Лебедева.</p> |
|---|--|

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА** на журналъ безъ доставки въ Спб. **пять** руб. Съ доставкой и перес. во всѣ города Россійской Имперіи **шесть** руб. За границу 8 р. Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 р., къ 1 апрѣля 2 р. и къ 1 іюля остальн-  
**ГЛАВНАЯ КОНТОРА: С.-Петербургъ, Стремянная ул., № 12, собств. домъ.**

## „Руководство для Сельскихъ Пастырей“,

основанный въ 1860 году, все время остается неизмѣнно вѣрнымъ своей задачѣ—содѣйствовать приходскимъ пастырямъ въ ихъ высокому и многотрудному служенію. Больше сорока (42-й) лѣтъ журналъ служитъ духовенству органомъ для взаимнаго обмѣна мыслей, взаимнаго наученія, заявленія своихъ нуждъ и потребностей. Вѣрный всегда программѣ, утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ и одобряемой вниманіемъ Священноначалія Русской Церкви, Русскаго пастырства и вообще любителей духовнаго просвѣщенія, журналъ „Руководство для Сельскихъ Пастырей“, съ помощію Божіею, будетъ издаваться при Кіевской духовной Семинаріи и въ 1901-мъ году по той же программѣ, съ тѣмъ же характеромъ общедоступности и въ томъ же по-преимуществу практическомъ направленіи, какъ издавался доселѣ.

Редакторъ журнала „Руководство для Сельскихъ Пастырей“, Ректоръ Кіевской духовной Семинаріи *Архимандритъ Константинъ*.

---

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1901 ГОДЪ НА

XIV-ый годъ  
изданія.

„СЪВЕРЪ“

XIV-ый годъ  
изданія.

еженедѣльный иллюстриров. литературно-художественный журналъ.

Въ 1901 году г.г. подписчики „Съвера“ получаютъ: 52 №№ роскошно иллюстрированнаго журнала, въ литературномъ и художественномъ отдѣлахъ котораго, по примѣру прошлыхъ лѣтъ, будутъ печататься произведенія нашихъ извѣстныхъ писателей и художниковъ; 52 №№ еженедѣльнаго обзорѣнія политической и об-

щественной жизни, въ форматѣ газеты, составляющей отдѣлъ журнала „Сѣверъ“; 12 №№ журнала „Парижскія моды, Хозяйство и Домоводство“, со множествомъ новѣйшихъ модныхъ рисунковъ и полезныхъ указаній, необходимыхъ для хозяйства и домашняго обихода; 12 №№ выкроекъ на отдѣльныхъ большихъ листахъ, съ узорами и рисунками дамскихъ рукодѣлій; кромѣ того, на основаніи пріобрѣтеннаго отъ автора права печатанія всѣхъ вышедшихъ въ свѣтъ его произведеній, редакция, не останавливаясь предъ значительными денежными затратами, дастъ въ теченіе одного 1901 года, въ книгахъ „Библіотеки Сѣвера“, на глазированной бумагѣ, съ портретомъ автора, **24 тома СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ Д. Л. МОРОДОВЦЕВА**, въ которые войдутъ: 1) „За чьи грѣхи?“, ист. пов. 2) „Сагайдачный“, ист. пов., 3) „Господинъ Великій Новгородъ“, ист. ром., 4) „Наносная бѣда“, ист. пов., 5) „Царь и гетманъ“, ист. ром., 6) „Нашъ Одиссей“, ист. ром., 7) „Двѣнадцатый годъ“, ист. ром., 8) „Великій расколь“, ист. ром., 9) „Авантюристы“, ист. пов., 10) „Соловецкое сидѣнье“, ист. пов., 11) „Между Сциллою и Харибдой“, ист. пов., 12) „Кумъ Иванъ“, быль. 13) „Онъ идетъ“, быль. 14) „Сила вѣры“, быль. 15) „Замурованная царица“, ист. пов. 16) „Ванька Каинъ“, ист. оч. 17) „Понизовая вольница“, ист. мат. 18) „Русскіе чародѣи и чародѣйки“, ист. оч. Въ отдѣльной продажѣ сочиненія эти стоятъ 20 руб. Кромѣ всего этого, г.г. годовые подписчики получаютъ роскошный альбомъ: „ГАЛЛЕРЕЯ РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ И ХУДОЖНИКОВЪ“, въ который войдутъ исполненные фототипографіею портреты нашихъ извѣстныхъ художниковъ слова, кисти и рѣзца, съ ихъ біографіями и характеристиками.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ОСТАЕТСЯ ПРЕЖНЯЯ:** Безъ доставки въ С.-Петербургъ 6 руб. Безъ доставки въ Москвѣ: 1) въ конт. Л. и Э. Метцль и К<sup>о</sup>; 2) въ кн. маг. Альшвангъ и Герлахъ (прот. Мал. театра)—6 руб. 25 коп. Безъ доставки въ Одессѣ въ кіоскахъ Г. В. Свистунова—6 р. 50 коп. Съ пере-

сылкой во все города и мѣстн.—7 руб. На 1/2 года съ достав. и перес.—3 р. 50 к., на 3 мѣс.—1 р. 75 к., на 1. мѣс.—60 коп. За границу—11 руб. Разрочка допускается по полугодіямъ, четвертямъ года и помѣсячно. Поручительство г.г. казначеевъ и управляющихъ не требуется. Подписки въ кредитъ не принимаются. Подписавшіеся съ разрочкою и уплатившіе къ концу года подписную плату сполна получаютъ премію наравнѣ съ гг. годовыми подписчиками.

Подписки просятъ адресовать въ Главную контору журнала „Сѣверъ“ (СПБ., Невскій пр., 170) на имя издателя Никол. Фед. МЕРТЦА.

Пробный № высылается бесплатно.

Открыта подписка на 1901 годъ на большую ежедневную политическую, общественную и литературную газету, издаваемую безъ предварительной цензуры,

## „РУССКІЙ ЛИСТОКЪ“

(XIII годъ изданія).

Въ 1900 г. количество читателей газеты достигало до 40.000 ежедневно, что должно служить лучшимъ доказательствомъ достоинствъ самой газеты. Возможная новизна и свѣжесть всехъ извѣстій, краткость и ясность изложенія при обширности предлагаемаго для чтенія матеріала составляютъ отличительную черту и особенность нашей газеты. Все новости административной жизни Петербурга сообщаются по междугородному телефону и помѣщаются въ „РУССКОМЪ ЛИСТКЪ“ одновременно съ петербургскими газетами. Извѣстія о военныхъ дѣйствіяхъ въ Битвѣ помѣщались въ „РУССКОМЪ ЛИСТКЪ“ раньше другихъ изданій, подробности о сраженіяхъ были помѣщены отъ своихъ корреспондентовъ. Свои же корреспонденты имѣются во многихъ городахъ Россіи, а также за границей—въ Парижѣ,

Лондонъ, Берлинъ, Вѣнъ, Нью-Йоркъ и др., а во всѣхъ важныхъ случаяхъ командируются спеціальные корреспонденты. Ежедневно въ фельетонахъ помѣщаются лучшіе романы, повѣсти, историческія и научныя статьи. Время отъ времени даются художественныя иллюстрированныя приложенія съ рисунками къ событіямъ дня, портретами, картами, модами и т. п. Въ наступающемъ году будутъ въ изданіи введены еще многія значительныя улучшения съ цѣлью поставить „РУССКІЙ ЛИСТОКЪ“ наравнѣ съ лучшими иностранными изданіями.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА съ доставкой и пересылкой: на годъ 8 р., на 6 мѣс. 4 р. 50 к., на 4 мѣс. 3 р. 30 к., на 3 мѣс. 2 р. 50 к., на 2 мѣс. 1 р. 70 к., на 1 мѣс. 90 к.

ПРИ ГОДОВОЙ ПОДПИСКѢ ДОПУСКАЕТСЯ РАЗСРОЧКА:

при подпискѣ—5 р. и къ 1 іюля—3 р. или при подпискѣ 3 р. къ 1 апрѣля—3 р. и къ 1 іюля—2 р.

Адресъ главной конторы: МОСКВА, Мясницкая д. № 20.

*Свои отплатенія—въ Москвѣ, Петербургѣ, Тульѣ, Калугѣ и Рязани.*

Редакторъ-издатель Н. Л. Назецкій.

---

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ОВОЗРѢНІЕ

ежемѣсячный журналъ, заключающій въ себѣ обзоръ всѣхъ выдающихся и наиболѣе интересныхъ новинокъ русской литературы въ области беллетристики и науки, важнѣйшихъ журнальных статей и лучшихъ изъ вновь выходящихъ книгъ. Задача изданія —помощь читающей публикѣ разобратся въ массѣ печатнаго матеріала, появляющагося на книжномъ рынкѣ и въ періодической печати. Тѣмъ изъ читателей, которые не имѣютъ времени или возможности слѣдить за новыми журналами и книгами, подробное изложеніе содержанія новыхъ произведеній литературы съ приведеніемъ наиболѣе характерныхъ отрывковъ изъ нихъ, можетъ

до известной степени замѣнить непосредственное съ ними знакомство. Въ этихъ видахъ приложены особыя заботы о томъ, чтобы № изданія доставляли возможно болѣе интереснаго для чтенія матеріала. По мѣрѣ надобности въ журналѣ помѣщаются и произведенія беллетристики русской и иностранной, а также литературно-критическія и научныя статьи по всемъ отраслямъ знаній, преимущественно по вопросамъ, выдвигаемымъ въ русской литературѣ. Съ 1-хъ книжекъ журнала въ будущемъ году начнется печатаніе романа М. Долинскаго — „Подъ гнетомъ подозрѣній“. Открыта подписка на 1901 г. (7-й годъ изданія). Цѣна на годъ съ дост. и пер. ТРИ р. Адресъ: С.-Петербургъ, 6-я Рождественская, д. 10—Отъ жителей С.Петербурга подписка принимается въ кн. маг. Попова (уг. Невскаго пр. и Фонтанки).

Редакторъ-издатель *И. В. Скворцовъ.*

**СОДЕРЖАНІЕ.**

**I. ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ. СТР.**

1. Распоряженія Епархіальнаго Начальства . . . . . 1827
2. Архипастырское благословеніе . . . . . 1828
3. Списокъ праздныхъ мѣстъ . . . . . —
4. Извѣстія . . . . . 1830
5. Краткія біографическія свѣдѣнія о лицахъ, служащихъ во  
2-мъ Орловскомъ духовномъ училищѣ за 1900—1901 г. . 1831
6. Отъ Совѣта Орловскаго Епархіальнаго женск. училища . 1834
7. Воззванія . . . . . 1835

**II. ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.**

8. Поученіе въ день Введенія во храмъ Пресв. Богородицы . 1839
9. Главнѣйшіе моменты творчества Александра Сергѣевича  
Пушкина и значеніе его поэзіи . . . . . 1842
10. Указъ и увѣщаніе Святителя Тихона, Епископа Воронеж-  
скаго и Елецкаго . . . . . 1853
11. Хроника . . . . . 1857
12. Объявленія . . . . . 1858

---

Редакторъ, Каѳедральный Протоіерей **М. Смирновъ.**

---

Орель. Дозв. ценз. Ноября 12-го дня 1900 года.

---

Орель. Типографія Губернскаго Правленія.



**Слово при полученіи вѣсти, во время брани, о кончинѣ Государа Императора Николая Павловича.**

Иннокентія, Архіепископа Херсонскаго и Таврическаго.

Начавъ, по случаю св. и великаго поста, пастырскія собесѣдованія съ вами о смерти, думали-ль мы, братія мои, что, среди сихъ собесѣдованій, ужасный образъ смерти предстанетъ намъ въ лицѣ самого возлюбленнаго Монарха нашего? Кто-бы изъ насъ не отдалъ сто разъ собственной жизни. только-бы онъ, мудрый, правдолюбивый и великодушный, продолжалъ жить и царствовать для блага отечества и въ страхъ врагамъ нашимъ? Но въ судьбахъ Всевышняго положено иное, иное!.. Когда никто на земли не ожидалъ подобнаго удара; когда всѣ мы предавались разнымъ помысламъ и надеждамъ въ будущемъ: Ангелъ смерти явился внезапно въ чертогахъ царскихъ и гласомъ неба воззвалъ Самодержавнаго Труженика нашего отъ престола земнаго къ Престолу Царя Славы.. Кто могъ остановить Исполнителя судебъ высшихъ и сказать ему: помедли; вѣнценосецъ сей нуженъ еще для земли! Ахъ, тамъ лучше насъ видятъ, что и когда потребно для бѣдной земли нашей!.. Здѣсь-то познаемъ во всей силѣ, что пути и совѣты Божіи воистину отстоятъ отъ путей и совѣтовъ человѣческихъ, какъ отстоитъ небо отъ земли, что единъ Вышній „владѣетъ самодержавно“ царствомъ человѣческимъ и, ему-же восхоцетъ, дастъ е (Дан. 4, 14), что Онъ единъ „поставляетъ и представляетъ (Дан. 2, 21) владыкъ земныхъ, даетъ и „отъемлетъ духа князей“ (Псал. 85, 13). Съ Нимъ-ли вступать въ споръ! Предъ Его-ли всесвятою волею не преклониться съ благоговѣніемъ? Не смотря по сему на великость скорби нашей и на всю тяжесть внезапнаго лишенія, падемъ, бр. мои, съ вѣрою и предавностью, падемъ мысленно предъ Престоломъ Самодержца Небеснаго и гласомъ величайшаго изъ страдальцевъ земныхъ воскликнемъ: „Яко Господеви изволися, тако и бысть! Господь даде, Господь отъятъ. Буди имя Господне благословенно во вѣки“. (Іов. 1, 21).

—~~ноя~~ Да, бр. мои, это не какое-либо обычное, хотя весьма горестное и печальное событие, это не простое видоизмѣненіе земнаго жребія сыновъ человѣческихъ: нѣтъ, это великое и священно-таинственное дѣйствіе судьбы Божіихъ! Въ неожиданной кончинѣ Монарха нашего, — скажемъ словами св. Давида, — самъ „Господь съ небесе возгреме“ и самъ „Вышній даде гласъ свой“. (Псал. 17, 14). Для кого возгреме и для кого даде гласъ? Для всей вселенной, для всѣхъ царствъ и народовъ — для насъ и для самыхъ враговъ нашихъ. Куда не достигнутъ звуки сего всепотрясающаго гласа? Грономъ пронесется онъ по всѣмъ концамъ земли и, яко гласъ Всемогущаго, всѣхъ поразитъ недоумѣніемъ, всюду приведетъ въ движеніе умы, сердца и уста. Неуклонно вѣрующей въ Бога отцовъ своихъ, Россіи не въ первый разъ смиряться и благоговѣть предъ неисповѣдимостію судьбы Божіихъ? Но что должны почувствовать и помыслить враждующіе намъ? Стоя мысленно у гроба того, кто такъ неправедно былъ ими возненавидимъ за свое великодушіе и правду, осмѣлятся-ли они предъ грознымъ лицомъ самой смерти продолжать „уклоняться“ сердцемъ своимъ „въ словеса лукавствія и нещевати вины о грѣсѣхъ своихъ“ (Псал. 3, 4). Ахъ, вспоминая невольно великія заслуги почившаго въ Возѣ Монарха, теперь многіе изъ нихъ, можетъ быть, отъ всей души готовы были-бы и взять назадъ всѣ свои напрасныя подозрѣнія, всѣ клеветы безумныя: но прошедшее не возвратимо, и никакое раскаяніе не изгладитъ уже мрачнаго пятна съ ихъ совѣсти. Долго-ли при томъ возстать новымъ тревоженіямъ народовъ? Явится паки тѣмъ ужаснымъ бурямъ, кои такъ недавно еще превращали царства и сокрушали престолы? Тогда сто разъ взыщутъ того, кто, забывая земныя выгоды, одушевляясь единымъ чувствомъ святаго долга и любви къ человѣчеству, какъ нѣкій Архистратигъ, стоялъ мужественно со всѣми силами своими за права и правду, за всемірный порядокъ и тишину народную. Взыщутъ, но его уже не обрящется болѣе на земли! Онъ будетъ стоять предъ престоломъ Царя царей и свидѣтельство-

вать противу тѣхъ, кои не восхотѣли разумѣть его великаго и чистаго служенія человѣчеству. Тогда-то во всей силѣ исполнится Богодухновенное слово Царя-пророка, „яко солга неправда себѣ“ (Псал. 26, 12).

Да даруетъ Господь, чтобы ослѣпленные противу насъ, недруги наши, хотя теперь, возчувствовавъ всю брѣнность естества человѣчества, престаили сокрывать истину въ неправдѣ, познали свое заблужденіе, и, оставивъ несчастное упорство противу ударовъ наказующаго ихъ Промысла Божія, разстались съ темнымъ знаменемъ Магомета, и обратились съ раскаяніемъ къ забытому ими кресту Христову, который единъ станетъ надъ могилою и перваго изъ Вѣнценосцевъ и послѣдняго изъ подданныхъ.

Для насъ, бр. мои, среди призѣльной скорби нашей, великое утѣшеніе уже въ томъ, что когда единъ Ангель отошелъ отъ насъ, другой въ то-же время явился на его мѣстѣ, явился въ томъ-же всеоружіи Божиемъ,— съ крестомъ въ сердцѣ, съ благостію на челѣ и устахъ, съ вѣтвію мира въ десницѣ, и съ молніеноснымъ мечемъ правды въ шуйцѣ. Пусть враги наши избираютъ то и другое по ихъ произволу: а нашъ произволь единожды и навсегда заключенъ въ истинѣ и правдѣ, въ искреннемъ желаніи мира человѣчеству, самымъ врагамъ нашимъ, но и въ непреложномъ защищеніи христіанства отъ безумія и лютости мусульманской. Если почившему въ Бозѣ не суждено совершить великаго и святаго дѣла, имъ предназначаго; если для продолженія и совершенія его посылается другой Ангель вѣнценосный: то это знакъ, что это дѣло есть не человѣческое, а Божіе; что въ немъ долженъ проявиться одинъ изъ тѣхъ великихъ судовъ Божіихъ, коими оканчивается, что приготавлилось вѣками, и начинается, что должно простираться на цѣлыя столѣтія. Посему-то на безмолвіе, съ кончиною Монарха простершееся не только вокругъ его гроба, не только въ предѣлахъ нашего отечества, но и по лицу всей земли,—я невольно взираю какъ на вѣкое подобіе того священнотайственнаго молчанія, о

коемъ сказано въ дивномъ откровеніи Іоанновомъ: „и бысть безмолвіе на небеси, яко полчаса“ (Апок. 7, 1). Въ продолженіе таковыхъ, рѣдкихъ и величественныхъ минутъ,—доколѣ не вскрыется новая печать (Апок. 6, 1) на книгѣ судебъ предвѣчныхъ, и не проглаголють на весь міръ новые гласы таинственныхъ громовъ (Апок. 10, 5)—намъ земнороднымъ приличны не вопросы и нелѣпныя, не гаданія и предположенія, а безмолвіе молитвенное, смиреніе духа, преданность сердца, и благоговѣйное ожиданіе того, что речеть о насъ Самъ Господь (Псал. 84, 9).

Предавъ Ему всецѣло судьбу нашу и всего отечества, въ настоящемъ и будущемъ, обратимся, бр. мои, къ простотѣ вѣры и сердца, къ исполненію нашего настоящаго долга; и во первыхъ, сопроводимъ душу отшедшаго отъ насъ Монарха теплыми молитвами ко Господу, да подастъ Ему успокоеніе отъ превеликихъ трудовъ царственныхъ, коими столь долго и достопамятно потрудился онъ для блага Россіи. Срѣтимъ столь-же теплыми молитвами и упованіемъ новаго Ангела, исходящаго на царственное служеніе намъ и отечеству, да ниспослется свыше, всѣмъ извѣстной, добротѣ его сила и крѣпость, толико нужныя во время настоящее.

Мы-же при помощи Божіей, непрерывно бесѣдовавшіе съ вами о смерти, глубоко чувствуемъ необходимость умолкнуть на время, дабы самимъ вполне поучиться отъ столь великаго и поразительнаго событія, каково—неожиданная кончина Монарха Всероссийскаго. Проповѣдь наша къ вамъ чрезъ то не прекратится; только вы будете слышать ее уже не изъ нашихъ слабыхъ устъ, а изъ гроба почившаго Вѣнценосца, слышать, потому самому, еще въ болѣе сильномъ и трогательномъ видѣ, нежели какъ бы она могла быть предложена отъ насъ съ сего священнаго мѣста. Аминь.

однихъ только Духовныхъ Правленіяхъ производятся по нѣскольку лѣтъ; къ чему также не малою причиною отдаленность отъ Консисторіи главныхъ въ губернскомъ городѣ свѣтскихъ судныхъ мѣсть; отъ чего нерѣдко возрастаетъ зло въ то время, когда оно долженствовало прекращено быть въ самомъ началѣ.—b) Епаршеское начальство, долженствующее на заслуги и достоинство обращать особенное вниманіе, не иначе узнаетъ подчиненныхъ своихъ, какъ по бумагамъ и по слуху, нерѣдко ложному, не могши лично видѣть ихъ и узнать вѣрнѣе безъ отвлеченія ихъ на немалое время отъ должности и безъ убытковъ отъ дальняго проѣзда. Ибо, по собственной надобности, кромѣ дѣлъ судныхъ, въ Сѣвскѣ никогда почти никто не бываетъ, а отъ сего нерѣдко случается, что достойнѣйшіе изъ духовныхъ остаются въ забвеніи у начальства, недостойные же, но пронирливые, по своимъ проискамъ и случайностямъ, заступаютъ степени, имъ не свойственныя.—2-e) мѣстное положеніе Архіерейскаго дома также совѣмъ не выгодно, потому: а) что весьма неизмѣнно и окружено со всѣхъ сторонъ большими, никогда не осушаемыми, болотами, а отъ сего какъ самый воздухъ, такъ и воды крайне нездоровы. Живущіе здѣсь и особенно бѣдные, не могущіе наблюдать потребную осторожность, заражаются скорбною болѣзнію и въ весеннее и осеннее время свирѣпствуютъ горячки, преимущественно же лихорадки, оставляющія на всю жизнь худыя отъ заволокъ послѣдствія и нерѣдко даже лишаящія жизни дѣтей въ цвѣтущемъ ихъ возрастѣ.—b) Всѣ зданія Архіерейскаго дома, чтобы сдѣлать сколько-нибудь способными къ помѣщенію долженствующихъ жителей въ оныхъ, требуютъ значительной суммы и, по моему соображенію съ нынѣшнею дороговизною, не менѣе, какъ 100,000 р. Ибо ветхій Архіерейскій

домъ угрожаетъ паденіемъ отъ гнилости и отовсюду появившейся течи; въ зимнее же время, по причинѣ холода и сырости, къ обитанію совсѣмъ не способенъ. Нововыстроенная предмѣстникомъ моимъ на мѣстѣ деревянной каменная домовая церковь, дабы привести ее къ надлежащему окончанію, требуетъ, по крайней мѣрѣ, 15,000 р., а если-бы по предложенію, какъ видно по фасадѣ, пристроить къ ней хотя небольшой каменный домъ, то все стоитъ будетъ не менѣе 80,000 р. Прочіе два корюса, первый для Консисторіи, который указомъ изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода отъ 19 августа 1815 года велѣно еще предмѣстнику моему исправить удобовозможными средствами, но доселѣ не поправленный, а второй для монашествующихъ съ пѣвчими, хотя и каменные, должны быть совершенно передѣланы, потому что отъ долговременности и сырости не только все деревянное въ нихъ сгнило, но и самыя стѣны отъ течи во многихъ мѣстахъ повредились и угрожаютъ живущимъ опасностію, для отвращенія коей, при всемъ стараніи, исправлять нужнѣйшее на окладныя и неокладныя суммы не предвидится никакой надежды, потому что суммы сіи столь малозначущи, что едва достають на содержаніе нужнѣйшей братіи и малочисленнаго хора пѣвчихъ.—с) Но къ физическимъ невыгодамъ мѣстоположенія присоединилось еще зло нравственное—неумѣренное употребленіе горячихъ напитковъ, которое, по принятому и укоренившемуся здѣсь обычаю, почитается необходимою и противоядіемъ скорбутной и лихорадочной болѣзнямъ, а такимъ образомъ, убѣгая одного, впадаютъ въ другое и еще большее зло, что замѣчено мною и въ домѣ Архіерейскомъ и въ Семинаріи, какъ доносить мнѣ семинарское начальство.—З-е) Помѣщеніе Семинаріи я нахожу здѣсь совершенно неудобнымъ во

всѣхъ отношеніяхъ: а) Низкое и болотистое мѣсто, сопряженное съ нездоровымъ воздухомъ и гнилыми водами, причиняетъ ученикамъ во всякое время года разныя болѣзни, а при открытіи весны и въ дождливую осень двѣ трети изъ нихъ бываютъ одержимы болѣзнями, отъ которыхъ въ сравненіи съ другими въ здѣшней Семинаріи несравненно большее число каждый годъ умираютъ, оставшіеся же живыми по полугоду и болѣе бываютъ больными, а почему остаются безъ ученія и успѣховъ, такъ что большая часть изъ нихъ, не окончивъ надлежащаго курса ученія, по причинѣ потери напрасно многого времени въ Семинаріи, принуждены бываютъ оставлять оную. Многіе изъ священно и церковно-служителей, вышедшіе изъ Семинаріи, объяснялись мнѣ, что они во всю жизнь страдаютъ отъ тѣхъ болѣзней, коими заразились въ Сѣвскѣ.—б) Смотрѣніе за поведеніемъ учениковъ соединено съ большою трудностью; ибо большая часть изъ нихъ, по неудобности для помѣщенія въ семинарскомъ корпусѣ, живутъ въ квартирахъ и, обыкновенно, у людей самаго низшаго разряда, гдѣ удобно привыкаютъ къ различнымъ порокамъ и своевольству, а страсть къ вышеупомянутому отъ вина невоздержанію, почитаемая необходимою для отвращенія болѣзней, весьма рано заражаетъ не только взрослыхъ, но и большую часть учениковъ училища, какъ многократно доносилъ мнѣ о семъ ректоръ Семинаріи; отъ чего выходило, какъ видно изъ дѣлъ Консистеріи, и впредь можетъ выходить, что лучшіе по успѣхамъ ученики часто были первые развратники и отсылались въ Губернское Правленіе, къ крайнему прискорбію ихъ наставниковъ и родителей.—в) Мѣсто слишкомъ уединенное и удаленное отъ людей, по моему мнѣнію, имѣетъ разныя невыгоды для самихъ учащихся въ Семинаріи. Молодые люди, трудящіеся въ

образованіи юношества, имѣютъ нужду и сами въ направленіи себя къ общежительной людскости и въ часы отдохновенія усовершенать себя въ томъ чрезъ обращеніе съ людьми честными, опытными, умѣющими цѣнить и отдавать должную справедливость уму и достоинствамъ. Но они здѣсь лишены сего совершенно и время ихъ отдохновенія есть для нихъ самое тягостное и опасное. Здѣсь никогда почти не случается, чтобъ учителя говорили проповѣди, потому что одни ихъ ученики должны оцѣнивать труды и искусство ихъ.—d) Каменный корпусъ, вновь выстроенный для Семинаріи, къ помѣщенію оной вовсе неудобенъ; ибо весь состоитъ изъ 16 комнатъ, безъ надлежащихъ половъ и потолковъ, удобныхъ болѣе для ставки экипажей, нежели для помѣщенія учениковъ. Каждая комната вышиною въ 8 аршинъ и окна столь же велики, какъ бывають въ галлерейхъ; и потому въ зимнее время натопить ихъ никакъ не можно: отъ чего и классы никогда не отапливаются. Сверхъ сего, при корпусѣ семь, кромѣ означенныхъ 16 комнатъ, нѣтъ никакихъ другихъ потребностей: ни трапезы, ни кухни, кладовыхъ, ни лазарета, ни бани и другихъ необходимыхъ принадлежностей. Учащіе и самые ученики семинарскіе помѣщаются нынѣ съ великою трудностію и безпокойствомъ въ весьма ветхихъ деревянныхъ, близкихъ къ паденію, зданіяхъ и съ нетерпѣніемъ ожидаютъ улучшенія ихъ положенія.—Для приведенія всего въ надлежащій порядокъ и устройство, по [соображенію моему и по совѣту съ знающими, не менѣе будетъ стоить 100,000 р., не избѣгнувъ однако же болѣзней ни физическихъ, ни нравственныхъ.—e) Продовольствіе Семинаріи также здѣсь затруднительно, какъ для казенныхъ воспитанниковъ, такъ и для содержащихся на собственномъ коштѣ. Для содержанія первыхъ, исклю-



чая одни дрова, всякая другая провизія здѣсь дороже, нежели въ другихъ городахъ Орловской епархіи, а многихъ нужнѣйшихъ вещей и совсѣмъ найти не можно, какъ-то: сметковъ, и тѣмъ болѣе какой-либо рыбы; вторые же, по малочисленности и бѣдности домовъ, занимающихся содержаніемъ учениковъ, терпятъ крайнее притѣсненіе въ жителствѣ и принуждены платить за квартиры цѣны, ни съ чѣмъ не соразмѣрныя. Посему не только бѣдные причетники, но и самые священники отъ содержанія дѣтей ихъ въ Семинаріи отказываются и тѣмъ болѣе, что нимало не увѣрены, чтобы нравственность и здоровье ихъ остались не поврежденными. Притомъ многіе ученики содержатся здѣсь на собственномъ иждивеніи такимъ образомъ, что отцы ихъ, какъ дѣлаютъ всѣ почти причетники, привозятъ изъ домовъ своихъ муку, крупу и другія жизненныя потребности.—Терпя изображенныя невыгоды и неудобства, всѣ сословія почти здѣшней епархіи желаютъ и просятъ, чтобы Архіерейская кафедра перемѣщена была въ губернской городъ Орель, не отрекаясь даже, еслибы нужда потребовала, учинить посильное для сего пожертвованіе. Затѣмъ, на сей случай, въ недопущеніе казны до значительныхъ издержекъ, не безнужнымъ нахожу и слѣдующее предположеніе —4) чтобы: а) Орловскій Успенскій третьеклассный монастырь, весьма недостаточный и зданій своихъ безъ помощи особенныхъ казенныхъ суммъ поддерживать не могущій, обратить въ Архіерейскій домъ, гдѣ всѣ служащіе при семъ домѣ, и Консисторія удобно и выгодно помѣщены быть могутъ, по исправленіи тамъ нынѣ существующаго монастырскаго строенія съ церковію и по выстроеніи вновь меньшаго каменнаго дома, что все, по мнѣнію моему, будетъ стоить отъ 60 до 70 тысячъ рублей.—5) Штатъ сего монастыря съ землею и други-

ми угодьями, къ нему принадлежащими, а равно всю движимость онаго, кромѣ колоколовъ и прочихъ принадлежностей, съ существованіемъ монастыря непремѣнно сопряженныхъ, перенести въ заштатный Мценскій Петропавловскій монастырь, достойный сего по всѣмъ отношеніямъ и особенно по желанію и усердію жителей города Мценска.—с) Поелику въ городѣ Орлѣ нѣтъ для Архіерейскаго дома никакихъ нужныхъ принадлежностей, какъ-то: ни рыбныхъ ловль, ни земли, ни луговъ, ни мельницъ, да и имѣть въ скорости не возможно, потому что весь почти сей городъ окружають дачи и земли разныхъ помѣщиковъ, то и оставить нынѣ состоящій въ Сѣвскѣ Архіерейскій домъ со всѣми его заведеніями и принадлежностями вмѣсто загороднаго Архіерейскаго дома. Такимъ образомъ не будетъ нужды перемѣстить вдругъ всѣхъ служащихъ при немъ, а сдѣлать сіе исподволь, по мѣрѣ нужды и открывающихся удобностей. Большая часть монашествующихъ и штатныхъ служителей останутся въ Сѣвскѣ, такъ какъ и все экономическое заведеніе сего дома, а въ Орлѣ на первый случай можно имѣть людей и служителей самонужнѣйшихъ.—d) Новостроющійся въ Орлѣ соборъ наименовать каѳедральнымъ, перенося въ оный, когда отстроится, все различное и церковное имущество нынѣшняго каѳедральнаго собора.—e) Для перемѣщенія и построенія домовъ штатнымъ Архіерейскаго дома служителямъ городъ Орель безъ затрудненія отведеть мѣста изъ градской земли своей близъ означеннаго монастыря.—f) Въ Сѣвскѣ поддерживать поправленіемъ нужно будетъ тѣ только зданія Архіерейскаго дома, которыя необходимы для экономическихъ заведеній; а матеріалы излишнихъ строеній могутъ быть употребляемы на сіе строеніе, съ прибавкою изъ неокладныхъ суммъ; церкви же останутся въ насто-

3) Цѣна въ отдѣльной продажѣ на годовичное изданіе „Библиотеки“ пять рублей съ перес., а подписчики журнала „Странникъ“ будутъ ежегодно получать по два тома лучшихъ произведеній русской и иностранной богословской литературы **бесплатно**, и такимъ образомъ безъ обремененія себя приобрѣтутъ цѣлую библіотеку этихъ произведеній, которая при отдѣльной покупкѣ потребовала бы громадныхъ расходовъ, непосильныхъ большинству нашихъ пастырей.

4) Въ 1901 году подписчикамъ будутъ даны два капитальныхъ сочиненія:

а) „**ИСТОРИЯ ХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ ВЪ XIX ВѢКѢ**“ томъ 2-й (исторія Правосл. Востока) съ иллюстраціями, составляющая вполне понятную потребность для современнаго поколѣнія, которое, стоя на рубежѣ двухъ вѣковъ, должно знать, что наше вѣкъ внесъ въ сокровищницу міровой исторіи, и б) „**ПРАВОСЛАВНАЯ БОГОСЛОВСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ**“ или Богословскій Энциклопедическій словарь, содержащій въ себѣ необходимыя для всякаго серьезно образованнаго человѣка свѣдѣнія по всѣмъ предметамъ богословскаго и философскаго знанія. Въ десяти томахъ, съ иллюстраціями и картами. Въ 1901 году подписчики журнала получаютъ 2-й томъ этого цѣннаго изданія, за которыми въ свое время не замедлятъ послѣдовать и другіе.

Журналъ по прежнему будетъ выходить ежемѣсячно книжками въ 10—12 и болѣе печ. листовъ (до 200 стр. въ книжкѣ).

Цѣна: а) въ Россіи за журналъ „Странникъ“ съ приложеніемъ двухъ томовъ „Общедоступной Богословской Библиотеки“ семь (7) рублей съ пересылкой; б) за границей 10 руб. съ перес.

Примѣч. а) Въ *отдѣльной* продажѣ для неподписчиковъ цѣна „Богосл. Библиотеки“ 2 р. за томъ безъ перес. и 2 р. 50 к. съ перес.

б) Желающіе имѣть выпуски „Библиотеки“ въ изящномъ англійскомъ переплетѣ благоволятъ предлагать по 50 коп. за выпускъ.

в) *Новые подписчики*, желающіе получить уже

вышедшіе шесть выпусковъ „Библиотекѣ“ (четыре тома „Православнаго Соборѣд. Богословія“, I т. „Исторіи Христ. церкви въ XIX в.“ и I т. „Правосл. Богосл. Энциклопедіи“) прилагають по 1 р. за выпускъ (въ перепл. по 1 р. 50 коп.).

Адресоваться: Въ редакцію журнала „СТРАННИКЪ“  
**С.-ПЕТЕРБУРГЪ, НЕВСКІЙ ПРОСПЕКТЪ Д. № 182.**

Городскіе СПб. подвсичники благоволятъ обращаться въ контору редакціи—Тельжная ул., д. № 5.

За редактора издатель проф. *А. Донушинъ.*

---

Въ редакціи Орловскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей постуила въ продажу книга: „Резолюціи Московскаго Митрополита Филарета по разнымъ раздѣламъ и главамъ Устава Духовныхъ Консисторій и по управленію духовно-учебными заведеніями“,—необходимая каждому духовному пастырю въ его пастырской дѣятельности. Цѣна **4** руб. безъ пересылки, пересылки за **2** ф. по разстоянію.

---

Тамъ же продается брошюра:

„Руководственныя указанія готовящимся къ посвященію въ санъ діакона и священника“.

ЦѢНА 10 КОП.

---

