

СТОЛЕНСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

№ 21-й.

Выходятъ два раза въ мѣсяцъ.

Цѣна годовому изданію 4 руб. 50 копѣекъ.

СОДЕРЖАНІЕ: отдѣлъ Оффиціальны. — 1) Указъ Св. Синода. 2) Епархіальныя Извѣстія. Отдѣлъ Неоффиціальны. — 1) Объ антиминыхъ. 2) О карточной игрѣ. 3) Объявленія.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫИ.

I.

Указъ Св. Синода.

Отъ 27 Августа 1874 года. По вопросу о томъ, слѣдуетъ ли взымать гербовыя пошлины за дѣлопроизводство по выдачѣ метрическихъ свидѣтельствъ о рожденіи и крещеніи дѣтей нижнихъ чиновъ.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Святѣйш. Правительствующій Синодъ слушалъ вѣдѣніе Правительствующаго Сената отъ 5 Юня сего года за № 515, въ коемъ изъяснено: 1) что, Государственный Совѣтъ, въ Соединенныхъ Департаментахъ Государственной Экономіи, Законовъ и гражданскомъ и въ общемъ Собраніи, разсмотрѣвъ опредѣленіе Общаго Собранія первыхъ трехъ Департаментовъ и Департамента Герольдіи Правительствующаго Сената по вопросу о томъ: слѣдуетъ ли взымать гербовыя пошлины за дѣло-

производство по выдачѣ метрическихъ свидѣтельствъ о рожденіи и крещеніи дѣтей нижнихъ воинскихъ чиновъ, мнѣніемъ положилъ: а) Впредь до изданія и введенія въ дѣйствіе новаго устава о гербовомъ сборѣ, не взыскивать гербовыхъ пошлинъ, какъ за написанныя на простой бумагѣ просьбы о выдачѣ метрическихъ свидѣтельствъ о рожденіи и крещеніи дѣтей нижнихъ чиновъ военной и морской службы, по тому же вѣдомству и другихъ командъ или мѣстъ, такъ и за требованія о томъ начальствъ сихъ чиновъ, а равно и дѣло-производство по этимъ просьбамъ; и б) все производящія нынѣ взысканія неуплаченныхъ пошлинъ по означенному предмету прекратить и 2) что ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО такое мнѣніе Государственнаго Совѣта въ 17-й день Апрѣля сего года Высочайше утвердить соизволилъ и повелѣлъ исполнить. Приказали: Объявленному Высочайше утвержденномъ мнѣніи Государственнаго Совѣта дать знать по Духовному Вѣдомству циркулярнымъ указомъ для руководства и исполненія въ подлежащихъ случаяхъ.

Указомъ Святѣйшаго Синода, отъ 25 минувшаго Октября за № 2975 дано знать, что Преосвященный Епископъ Смоленскій Серафимъ по Высочайше утвержденному ЕГО ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ во 2-й день того же Октября Всеподданнѣйшему докладу Св. Синода, переименованъ на Архіерейскую кафедру въ г. Ригу.

II.

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

— Священникъ села Песочни, Сычевскаго уѣзда, Николай Соколовъ, за спасеніе утопавшей въ рѣкѣ Гжати пономарской дочери—дѣвицы Екатерины Семеновой, въ 26 де-

Юля сего года Всемилостивѣйше пожалованъ серебряною медалью съ надписью «за спасеніе погибавшихъ», для ношенія на груди на Владимірской лентѣ.

— По Смоленской епархіи удостоены награжденія за службу въ должности церковныхъ старостъ и пожертвованія медалями: золотою для ношенія на груди на Станиславской лентѣ крестьянинъ деревни Шеляповъ Тюховицкой волости, въ Духовщинскомъ уѣздѣ, Ѳома Емельяновъ, и серебряною медалью, установленною для лицъ благороднаго званія Надворный Совѣтникъ Василій Барскій.

— Въ 3-й день Февраля 1874 г. Всемилостивѣйше пожалованы Орденомъ Св. Анны 3-й степени, за 12 лѣтнее прохожденіе сряду должности Благочиннаго, Священники— села Буды, Дорогобужскаго уѣзда, Димитрій Медвѣдковъ и Бѣльскаго уѣзда, села Шоштова, Василій Младовъ.

— Указомъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода отъ 26 Апрѣля сего года, за № 1239, послѣдовавшимъ по представленію Преосвященнаго Серафима, Епископа Смоленскаго отъ 15 Декабря 1872 года, за № 8345, предписано— старостѣ Дорогобужской Соборной церкви, 2-й гильдіи купцу Петру Елисееву, за пожертвованіе имъ въ пользу этой церкви тысячи руб. сер., преподать Благословеніе Святѣйшаго Синода, съ выдачею грамоты.

— 4-го Октября Его Преосвященствомъ утверждены возобновленныя церковно-приходскія попечительства— 1) села Городка Дорогобужскаго уѣзда на второе трехлѣтіе, предсѣдателемъ котораго избранъ Статскій Совѣтникъ Михаилъ Михайловичъ Сухотинъ, —непремѣнными членами: мѣстный Священникъ Борисъ Четыркинъ, Волостной старшина Егорьевской волости Алексѣй Семеновъ и церковный староста крестьянинъ Сампсонъ Романовъ; 2) села Ѳеодоровскаго, Рославльскаго уѣзда на второе трехлѣтіе. Предсѣдателемъ сего Попечительства избранъ Помѣщикъ Ману-

иль Михайловичъ Каховскій; непремѣнными членами: Священникъ Иоаннъ Марковъ, церковный староста Рославльскій мѣщанинъ Семень Петровъ Савкинъ и Волостной старшина Θεодоровской волости Алексѣй Егоровъ, — и 3) утверждено вновь открытое приходское попечительство села Стрыгина Ельнинскаго уѣзда. Предсѣдателемъ сего попечительства избранъ Поручикъ Владиміръ Михайловичъ Нахимовъ; непремѣнными членами: Священники Константъ Богдановичъ и Алексѣй Чеботаревъ, церковный староста Лазарь Павловъ и Волостной старшина Стрыгинской волости Петръ Григорьевъ.

Отъ Смоленской Духовной Консисторіи.

Смоленское Губернское по воинской повинности Присутствіе отъ 7 минушаго Сентября, за № 2131, сообщило Консисторіи, что Г. Управляющій Министерствомъ Внутреннихъ Дѣлъ, по соглашенію съ Военнымъ Министромъ, циркуляромъ 20 Августа, за № 69, увѣдомилъ Смоленскаго Губернатора, что, на основаніи 1 и 10 ст. устав. о воин. повин., все мужское населеніе, безъ различія состояній, подлежить воинской повинности, и каждое лицо одинъ разъ въ жизни, а именно по достиженіи призывнаго возраста, обязано вынуть жребій для рѣшенія—подлежить ли оно поступленію въ постоянныя войска или зачисленію въ ополченіе; лица же, числящіяся въ ополченіи, могутъ избирать для себя тотъ родъ службы или занятіе, къ которому чувствуютъ призваніе; по сему и дозволеніе поступить въ монашество можетъ быть доваемо только тѣмъ лицамъ, которыя перешли призывный возрастъ, и, по вынутаго жребью, подлежить зачисленію въ ополченіе.

Печатать дозволено цензурой. Смоленскъ. 1 Ноября 1874 года. Въ Типографіи Губернскаго Правленія

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ

ОБОЗРѢНІЕ

ДРЕВНИХЪ АНТИМИНСОВЪ, НАХОДЯЩИХСЯ
ВЪ РИЗНИЦѢ СМОЛЕНСКАГО АРХІЕРЕЙСКАГО
ДОМА, СЪ КРАТКИМИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИМИ
СВѢДѢНІЯМИ ОБЪ АНТИМИНСАХЪ ПРАВО-
СЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ВООБЩЕ (*).

Къ числу неотъемлемыхъ принадлежностей Престола нашей Православной церкви въ настоящее время относятся: двѣ одежды, служащія его облаченіемъ, изъ коихъ—нижняя бѣлая называется срачицею, и верхняя—цвѣтная—индитію; платье, извѣстный подъ именемъ илитона, лежащій надъ индитію; антиминсъ, состоящій изъ убруса или плата, распростираемый подъ священнодѣйствуемыми дарами, во время совершенія литургіи, и завертываемый въ илитонъ; ковчегъ, для храненія запасныхъ даровъ, св. крестъ и евангеліе.

(1) 1842 г. 3 іюня указомъ Св. Синода предписано было Преосвященнымъ Архіереямъ, чтобы они привели въ извѣстность древніе антиминсы, и чтобы приказали ихъ хранить въ кафедральныхъ соборахъ и составить точные хронологическіе реэстры старыхъ антиминсовъ, хранящихся въ соборныхъ ризницахъ, съ означеніемъ въ оныхъ времени освященія и наименованія церквей, для которыхъ они были выданы и въ особенности того, имѣются ли въ нихъ св. мощи; и за тѣмъ хранили сіи антиминсы въ упомянутыхъ

Почти всѣ эти знаменательныя украшенія сдѣланы необходимою принадлежностію престола съ древнѣйшихъ временъ христіанства; но мы, не входя въ подробныя изслѣдованія древности всѣхъ принадлежностей престола, ограничимся только сообщеніемъ болѣе существенныхъ свѣдѣній о св. антиминсѣ.

соборахъ, въ подобающей святинѣ чистотѣ и неприкосновенности, подъ печатію своею, или консисторіи, а самыя реестры представить въ Св. Синодъ. Во исполненіе такого распоряженія, хронологическій реестръ отъ Смоленскаго Епархіальнаго начальства посланъ былъ въ Св. Синодъ въ сентябрѣ мѣсяцѣ 1843 года, съ поименованіемъ въ немъ 16-ти антиминсовъ (Дѣл. Конс. за № 509). — Нынѣ правящій Смоленскою епархіею, Преосвященный Серафимъ, вскорѣ по пріѣздѣ своемъ на Смоленскую епархію, обратилъ вниманіе на древніе антиминсы, хранящіеся въ Архіерейской ризницѣ, и сдѣлалъ распоряженіе о надлежащей ихъ описи, съ одной стороны съ тѣмъ, чтобы чрезъ подробное описаніе сдѣлать извѣстными древнѣйшіе образцы ихъ, а съ другой—чтобы Смоленское духовенство могло воспользоваться заключающимися въ нихъ историческими данными, при составленіи своихъ церковныхъ лѣтописей. Означенная опись этихъ священныхъ памятниковъ древности съ краткими археологическими свѣдѣніями объ антиминсахъ вообще была составлена нами еще въ 1872 году, но по случаю выхода въ этомъ же году спеціальнаго сочиненія объ антиминсахъ православной русской церкви» свящ. К. Никольскаго, мы настоящую статью пріостановили, желая познаться прежде съ этимъ цѣннымъ для насъ трудомъ, что бы при руководствѣ его пополнить допущенные нами пробѣлы, въ особенности въ археологической части описанія нашего древнихъ антиминсовъ.

Наименованіе антими́нса, — вмѣсто-престо́лія (отъ словъ греческаго *ἀντί* вмѣсто и латинскаго *mensa*—столь) (2) дано убрису или плату, на которомъ совершается Божественная Евхаристія потому, какъ говоритъ Симеонъ Солунскій, что «онъ замѣняетъ собою священную трапезу; на немъ совершается все, что и на Божественной трапезѣ (3)

Появленіе антими́нсовъ въ христіанскихъ храмахъ объясняется такъ: по древнему преданію, церкви освящаемы были по большей части самими Епископами (4), и Епископамъ же принадлежало исключительное право полагать св. мощи подъ престолъ (5), въ воспоминаніе древняго христіанскаго обычая — совершать Таинство Евхаристіи на гробахъ св. мучениковъ, — обычая, введеннаго VII вселенскимъ соборомъ въ непремѣнный законъ (6). Но такъ какъ Епископы, или по отдаленности, или по стеченію другихъ обстоятельствъ не всегда могли сами освящать церкви и полагать мощи подъ престоломъ, то отсюда и произошли на западѣ, такъ называемые переносные алтари (*altaria portatilia*), а на востокѣ антими́нсы съ положенными въ нихъ св. мощами, которые, замѣняя архіерейское освященіе престола, вмѣстѣ съ тѣмъ свидѣ-

(2) Кн. объ ант. прав. русск. церк. стр. 4.

(3) Смотр. гл. 108.

(4) Истор. Евсев. кн. 10, гл. 3.

(5) *Conc. Carpt. c. 94. Bas. Mag. ep. 46 ad. Arcad.—Pavlin. ep. XI ad. 5 Iever.*

(6) Такъ какъ неистовство иконоборцевъ простиралось не на однѣ иконы, но и на св. мощи, и потому во время ихъ владычества нѣкоторыя церкви были освящаемы безъ мощей, то св. соборъ, возстановивъ древнее преданіе, 7-мъ правиломъ постановилъ: «да полагаются мучениковъ св. мощи въ церквахъ, яже безъ нихъ освящены быша, по обыч-

тельствуютъ, что священнодѣйствіе во храмѣ, какъ говорить Θεодоръ Вальсамонъ (7), совершается по благословенію и дозволенію Епископа. Кромѣ этого, по свидѣтельству Симеона Солунскаго, «антиминсы, по усмотрѣнію Архіерея и по нуждѣ давались туда, гдѣ не было храма, также вѣрнымъ людямъ, отходившимъ въ путь дальній и продолжительный, или самимъ царямъ, чтобы на нихъ можно было совершать великую жертву и таинство» (8). Іоаннъ Епископъ Цитрскій въ своемъ 13 правилѣ говоритъ: «кто совершаетъ литургію и крестить съ антиминсомъ, въ особомъ украшенномъ божественными иконами мѣстѣ при нѣкоторыхъ домахъ, или на корабляхъ, тотъ не осудится; потому что и клирики, слѣдующіе за царемъ во время путешествія, священнодѣйствуютъ съ антиминсомъ на пустыхъ поляхъ въ одномъ какомъ либо опредѣленномъ для сего холстинномъ шатрѣ» (9). Въ исторіи самое раннее свидѣтельство объ антиминсахъ встрѣчается въ концѣ VIII и въ началѣ IX вѣка у Θεофана и Никифора исповѣдниковъ (10). Но нѣтъ сомнѣнія, что они появились въ церкви раньше,—по крайней мѣрѣ не позже западныхъ переносныхъ алтарей, на которые ясное указаніе находимъ еще въ VII вѣкѣ (11). Θεодоръ Вальсамонъ начало ихъ относитъ ко времени собора Трульскаго, бывшаго въ 691 году, полагая, что они вошли въ употребленіе, вслѣдствіе соборнаго опредѣленія: —————
ной молитвѣ. Аще же кто освятитъ безъ мощей, да извержется, яко отступникъ церковныхъ преданій.

(7) Θεод. Вальсам., писатель XII в. Смotr. *Concil. in Trull.* ad 31 c.

(8) Смotr. гл. 126.

(9) Нов. свржж. ч. III. стр. 69 и 70.

(10) Θεоф. говоритъ объ антиминсахъ въ своей хронографіи подъ 762 г.—*Niceph.* c. XLVI.

(11) *Beda hist lib V, cap. II.*

чтобы священники безъ дозволенія Епископа не совершали литургіи въ молитвенницахъ, находящихся въ частныхъ домахъ (12). Авторъ же книги «объ антиминсахъ православной церкви» держится того мнѣнія, что они получили начало свое еще во времена гоненій на христіанъ со стороны язычниковъ и іудеевъ (13), и за тѣмъ (въ IV вѣкѣ) были употребляемы въ походныхъ храмахъ Константина Великаго (14).

Освященіе антиминсовъ въ древности совершаемо было при освященіи самой церкви. Древній чинъ освященія ихъ, извѣстный намъ, принадлежитъ XII вѣку. Онъ переданъ Θεодоромъ Вальсамономъ. Изъ словъ этого писателя видно, что чинъ освященія храма и освященія антиминса во многомъ сходны (15). Болѣе же подробный и ясный чинъ освященія антиминсовъ находится въ сочиненіяхъ Симеона Солунскаго, писателя XV вѣка. „Совершенство антиминсовъ, пишетъ онъ, по всему подобно освященію храмовъ; тѣ же произносятся при освященіи ихъ слова и молитвы, какія и при освященіи храмовъ, съ тѣмъ только различіемъ, что они не водружаются на одномъ мѣстѣ и не соединяются съ храмомъ; потому что для нихъ весь міръ есть храмъ Божій. Все, подобное священной трапезѣ приемятъ и антиминсы:—и молитвы, бываемыя при освященіи ихъ, и воспоминаніе ихъ творить Архіерей, когда произносить молитвы, и для освященія ихъ испрашиваетъ нисшествія Божественнаго Духа. Подобно священной трапезѣ іерархъ и измываетъ ихъ и кропитъ, и мажемъ муромъ, творя

(12) Balsam. ad cap. 31 Concil. in Trull.

(13) Объ Ант. пр. р. ц. стр. 13—15.

(14) Тамъ же стр. 16.—Смотр. выше прив. слова Іоан.

Цятр.

(15) Тамъ же стр. 33.

трижды крестъ на каждомъ антиминосѣ, подобно каеъ и на трапезѣ, и припѣвая: аллилуіа. Наконецъ къ антиминосамъ прилагаются и частицы св. мощей, помазанныя муромъ онѣ влагаются въ маленькомъ мѣшечкѣ вмѣсто сосуда и пришиваются съ восточной стороны антиминоса. Словомъ все тоже безъ опущенія совершается надъ священнымъ антиминосомъ, что и надъ водружаемою божественною трапезою. Ибо и каждый антиминосъ есть священная трапеза, исполненная славы Божіей. Посему же должно наблюдать, чтобы антиминосы не лежали въ простыхъ домахъ и каеъ случится, и чтобы не касались ихъ мірскіе люди, не имѣющіе къ тому ни потребности, ни достоинства: они употребляются для священнодѣйствія, а священнодѣйствіе безъ іерея не бываетъ“ (16).

Окончательное освященіе антиминосы получаютъ чрезъ семидневное пребываніе на вновь освященномъ престолѣ и чрезъ совершеніе на нихъ-распростертыхъ тамъ—таинства Евхаристіи. Іоаннъ Епископъ Цитрскій въ отвѣтѣ Еп. Константину Кавасилѣ (Кормч. кн. ч. 2. гл. 58), и потомъ Матей Властарь говорятъ объ антиминосахъ, что имъ сообщается освятительную силу освященіе вновь созданныхъ храмовъ и семь разъ совершенное надъ ними, распростертыми на жертвенникѣ, священнодѣйствіе (17). И въ нынѣшнемъ чиновникѣ архіерейскаго служенія, въ чинѣ освященія антиминоса, сказано, что «антиминосы лежатъ на престолѣ семь дней, божественной службы совершаемой на всякъ день», т. е. по освященіи вѣсколькихъ антиминосовъ, при освященіи церкви, они не снимаются съ престола, а всѣ лежатъ на немъ 7 дней (18).

(16) См. гл. 127. нов. Скриж. ч. III, 70 стр.

(17) Syntagma T. V pag. 413 et T. VI pag. 80.

(18) Объ Авт. прав. р. цер. стр. 38.

Въ древности, по освященіи храма самимъ Архіереемъ, антимины были снимаемы съ престола, и служба совершалась на одномъ только илтонѣ, безъ антимины (19); на престолѣ же, освященномъ не Архіереемъ, въ которомъ, значить, не были Архіереемъ положены св. мощи, антимины съ мощами постоянно находился (20). По этому и антимины были одни съ св. мощами, а другіе безъ св. мощей. Впрочемъ есть основаніе думать, что и на освященныхъ Архіерееми престолахъ полагались иногда антимины, но только такіе, въ которыхъ не было вложено св. мощей (21). Этого же обычая держалась въ началѣ и наша русская церковь, т. е., и у насъ иногда полагались антимины безъ св. мощей на такіе престола, которые освящены были самими Архіереями (22). Полагаютъ, что антимины сдѣлался необходимою принадлежностію всякаго престола у насъ въ Россіи съ 1675 года (23), когда на московскомъ Соборѣ при Патріархѣ Іоакимѣ, опредѣлено полагать антимины и на освященныхъ самимъ Архіереемъ престолахъ, для безсумнительства, но только безъ мощей (24).

По различію обстоятельствъ, по которымъ въ церкви даваемы были, освященные Архіереями, антимины, какъ

(19) См. Греч. требн. изд. Гоаромъ Euchol. etc, 1647, pag. 844) и нашъ требн. напечат. при Патр. Никоиѣ. — объ Ант. Пр. р. цер. стр. 38. Исидоръ Пелусіотъ (Ер. ad Dogm. L. 1. p. 123).

(20) Тамъ же стр. 38.

(21) Смолтр. свидѣтельства Матѳ. Властаря и Ѡ. Вальсамона на 40 стр. Обь Ант. п. р. ц.

(22) Христ. древн. изд. Прох. 1862 г. кн. 4. стр. 2.

(23) Христ. чтен. 1844 г. ч. 2. стр. 87.

(24) Изъясн. лит. Дмитр. стр. 96.

видно изъ сохранившихся на нѣкоторыхъ изъ нихъ надписей, раздѣлялись они на антимины подвижные и не подвижные (25). Къ первой категоріи, по указанію Автора книги «объ Антиминсахъ Прав. Русск. церкви», принадлежали тавіе антимины, которые существовали во времена гоненій на Христову церковь отъ язычниковъ и Іудеевъ;—которые употреблялись въ походныхъ церквахъ Императора Константина и которые давались во время путешествій на

(25) Для примѣра укажемъ нѣсколько образцовъ антиминовъ того и другаго рода:

Въ Курскѣ, въ Архіерейскомъ домѣ есть антимины съ надписью на немъ: «для совершенія службы на всякомъ мѣстѣ», освященный Еп. Павломъ Далматскимъ 1614 г.

Въ Минскѣ, при Архіерейскомъ же домѣ, антимины освященный Исаіемъ Копинскимъ, Архіепископомъ Смоленскимъ 1631 г. авг. 6, съ надписью: «во храмъ на всякомъ мѣстѣ владычества его».

Въ Минскѣ же: Антимины, освященный Митрополитъ Кіевскимъ и Галицкимъ Варлаамомъ, 1692 г. съ надписью: «при храмѣ Сочествія Святаго Духа, обители православной, Сурдецкой, подвижный» (стр. 61—62.).

Антимины съ надписью «неподвижный» встрѣчаются главнымъ образомъ въ западныхъ Губерніяхъ. Напр.

Антимины, освященный Кіевскимъ православнымъ Митрополитомъ, Варлаамомъ, 1692 г. Марта 24-го, съ надписью: «при храмѣ Вознесенія Господня въ обители православной Евенской неподвижный» (Дѣл. Синод. Арх. 1841 г.).

Антимины, освященный 1749 г. Митрополитомъ Кіевскимъ и Галицкимъ Тимошеемъ, съ надписью: «въ храмъ преподобн. Онуфрія монастыря Зарубежнаго Жибатинскаго неподвижно». (Тамъ же).

сухомъ пути и на корабляхъ (26). Въ Россіи и понынѣ, съ разрѣшенія св. Синода, посылаются подвижные антиминсы въ отдаленныя мѣста, гдѣ вовсе нѣтъ храмовъ, (какъ напр. на окраинахъ Иркутской Губерніи) (27); выдаются также во время перестройки или поправки церкви, для совершенія Богослуженія въ часовнѣ и даже въ домѣ (28), и, наконецъ, въ нѣкоторыя домовыя церкви, устроенныя на опредѣленное только время (29).

Ко второй категоріи отнесены антиминсы, даваемые въ храмы постоянные, построенные не на извѣстное только время. Впрочемъ и эти антиминсы замѣнялись новыми неподвижными же, когда престолы въ постоянныхъ церквахъ послѣ ихъ перестройки, освящались въ новое, а не въ прежнее имя святаго или праздника; также послѣ оскверненія извѣстной церкви язычниками и еретиками и, въ прежнее время (по Іосифовскому требнику), послѣ перенесенія церкви и престола съ одного мѣста на другое; но теперь, по исправленному требнику, этотъ послѣдній случай отмѣ-

Антиминсъ. освященный Викторомъ Епск. Переяславскимъ и Бориспольскимъ Кoadьюторомъ митрополіи Кіевсвіа, 1785 г. Сентября 23, съ надписью: «Во храмъ сошествія Св. Духа, протопопіи слущкой села Слободки.... не подвиженъ». (Тамъ же).

(26) См. объ этомъ вышеприведенное свидѣтельство Сим. Солун. и Іоан. Еп. Цитр. (Цит. 8—9.).

(27) Дѣл. Синод. Арх. 1858 г.

(28) Извлеч. изъ Отч. Оберъ-Пр. Св. Сив. за 1858 г.

(29) Полн. Собр. Зап. Т. VI. № 3964.—Въ Книгѣ объ антиминсахъ Прав. Русск. церкви изъ дѣлъ Синодальнаго Архива приводится въ примѣръ случай, бывшій въ Смолен-

пень (30). Наконецъ, новый антиминсъ возлагался на престолъ и тогда, когда прежній приходилъ въ ветхость. Сюда же можно отнести и тѣ случаи, когда нѣкоторые Епископы, по поступленіи на епархіи, имѣли обыкновеніе перемѣнять въ своихъ епархіальныхъ церквахъ прежніе антиминсы на новые (31).

Что касается до антиминсовъ старыхъ, то они въ прежнее время, при положеніи новаго антиминса, оставались въ тѣхъ же церквахъ и хранились или подъ срачицею престола (32), или вдѣлывались въ одинъ изъ столбцовъ престола (33). Съ XVIII вѣка старые антиминсы, по распоряженію Св. Синода, стали отсылать въ ризницы Каѳедральныхъ Соборовъ, или церковей Архіерейскаго дома (34).

Антиминсы въ Греческой церкви приготовлялись по преимуществу изъ льняной матеріи. По словамъ Симеона Солунскаго, «антиминсы не водружаются на одномъ мѣстѣ

своей епархіи при преосвященномъ Дмитріѣ въ 1796 году. Этотъ Преосвященный ходатайствовалъ предъ Св. Синодомъ и получилъ разрѣшеніе дозволить вдовѣ Полковницѣ Иринѣ Воеводской, по причинѣ ея старости, имѣть домовую церковь до времени ея кончины съ подвижнымъ антиминсомъ, а по смерти ея св. церковь упразднить и св. антиминсъ взять въ Архіерейскій домъ. (Прим. на 79 стр.).

(30) Тамъ же стр. 95.

(31) Тамъ же 99—100 стр. 277—279 стран.

(32) Бывали примѣры, что подъ срачицею престола находили иногда по нѣсколько прежнихъ антиминсовъ той же церкви, а иногда находили антиминсы и другихъ церквей и престоловъ. (Тамъ же стр. 100—101).

(33) Смотри стр. 103—105.

(34) Указъ Св. Синода 1735 г. 24 окт.

и не соединяются съ храмомъ; потому что для нихъ весь міръ есть храмъ Божій, равно какъ и потому, что они дѣлаются не изъ камней, но изъ ткани, наипаче изъ льна въ знаменіе того, что на нихъ священнодѣйствуются страданія Христовы, и что они образуютъ погребеніе Христово, каковыя дѣйствія происходили на землѣ и отъ земли. Ибо лентъ изъ земли, равно какъ и гробъ Христовъ былъ на землѣ (35). Подобно греческимъ и наши русскіе древніе антиминсы приготовлялись также изъ льнянаго простаго, бѣлаго, холста (36). Самый древній русскій антиминсъ XII вѣка былъ холщевый, и холщевые антиминсы употреблялись до послѣдней четверти XVIII вѣка, хотя есть примѣры, что антиминсы изъ шелковой матеріи приготовлялись иногда у насъ еще въ половинѣ XVII столѣтія (37). Во всеобщее же употребленіе шелковые антиминсы вошли, можно сказать, съ конца прошедшаго и начала нынѣшняго столѣтія. Шелковая матерія употреблялась и прежде и теперь употребляется различныхъ цвѣтовъ. Есть образцы и такихъ антиминсовъ, которые печатались на бумагѣ (38). Съ 1862

(35) Нов. Скриж. ч. III. стр. 70.

(36) Объ этомъ свидѣтельствуютъ всѣ хронологическіе реестры антиминсовъ, представленныя въ св. Синодѣ. Впрочемъ есть одинъ антиминсъ времени Алексѣя Михайловича, о которомъ сказано, что онъ приготовленъ изъ ярко-палеваго холста (Дѣла Синод. Арх. 1841 г. № 693).

(37) Въ Ростовѣ, въ Авраміевѣ Богоявленскомъ монастырѣ, находится шелковый антиминсъ 1655 г., освященный Митр. Іоною (стр. 109).

Въ Костромскомъ Ипатіевскомъ монастырѣ есть антиминсъ шелковый 1652 г., освященный при Патр. Никонѣ (тамъ же стр. 110).

(38) Тамъ же стр. 111.

года, по предложенію покойнаго, Митрополита Московскаго Филарета, Св. Синодомъ дозволено опять приготовить антиминсы изъ холста (39).

Величина антиминсовъ была различна. Антиминсъ XII вѣка, сохранившійся въ Александро-Невской Лаврѣ, имѣеть $8\frac{1}{2}$ вершковъ длины и 8 вершк. ширины (40). Антиминсы же XIV, XV, XVI и нѣкоторые XVII столѣтій мѣрою отъ 4—5 вершк. вдоль и поперегъ (41). Антиминсы время царя Алексѣя Михайловича и Патріарха Іоасафа (печатные) отъ 9— $11\frac{1}{2}$ вершк. длины, и отъ 7— $9\frac{1}{2}$ вершк. ширины (42). Нынѣшніе антиминсы мѣрою своею подходятъ болѣе къ антиминсамъ XII вѣка.

Небольшой размѣръ антиминсовъ могъ быть допускаемъ въ церковномъ употребленіи потому, что освященіе св. даровъ, въ прежнее время, совершалось и у насъ въ Россіи, подобно греческой церкви, не вездѣ на антиминсахъ, но большею частію на одномъ илтонѣ (43), антиминсы же обыкновенно полагались подъ индитією и пришивались къ срачицѣ нитями, или прикрѣплялись къ верхней

(39) Дѣла Синод. Архив. 1861 г. № 776.

(40) Христ. Древн. Прохор. 1862 г. кн. 4.

(41) Смotr. объ Ант. Прав. р. ц. стр. 112.—Такого же размѣра имѣются образцы антиминсовъ и въ нашей Смоленской архіерейской ризницѣ (См. ниже описаніе рукописныхъ антим. XVI—XVII ст.).

(42) Смotr. тамъ же.—

(43) Объ освященіи Св. даровъ, въ Греческой церкви, на Илтонѣ встрѣчается свидѣтельство у Исихора Пелусіота (Писат. Vв), гдѣ онъ Илтонъ называетъ именемъ плащаницы (Lib. 1, ср. 123); а—въ Россіи въ Славянскихъ Служб. Моск. печати.

досебѣ престола гвоздями (44). Но съ того времени, какъ внесено въ уставъ нашей церкви (45) освящать Св. дары на антиминсахъ, стали имъ вездѣ давать и большій размѣръ.

Священныя изображенія и надписи на антиминсахъ, какъ свидѣтельствуя древніе образцы ихъ, сохранившіеся до настоящаго времени, подобно ихъ размѣру, не всегда были одинаковы. Авторомъ книги «Объ Антиминсахъ Прав. Русской Церкви» приложено къ своему сочиненію 25 снимковъ съ древнихъ рукописныхъ и слѣдующихъ за ними печатныхъ антиминсовъ нашей Русской Церкви.— Не большой объемъ настоящей статьи не даетъ возможности сообщить въ ней хотя краткія свѣдѣнія о каждомъ снимкѣ въ отдѣльности, но мы считаемъ, однако, нужнымъ представить здѣсь описанія тѣхъ видовъ антиминсовъ, подлинныя образцы которыхъ находятся въ нашей Смоленской Архіерейской ризницѣ.— Начнемъ съ антиминсовъ рукописныхъ, какъ самыхъ древнихъ изъ числа обозрѣваемыхъ нами этихъ памятниковъ древности.

АНТИМИНСЫ РУКОПИСНЫЕ.

Всѣхъ рукописныхъ антиминсовъ, хранящихся въ ризницѣ Смоленскаго Архіерейскаго дома,—шесть. Они состо-

(44) Обычай полагать антиминсы подъ иждитію, и пришивать ихъ къ срачицѣ былъ въ большомъ употребленіи въ мѣстахъ близкихъ къ Москвѣ, и вообще восточной Руси; а въ мѣстахъ близкихъ къ Кіеву, въ Россіи Западной, держались обычая имѣть антиминсы на Ии итїи въ Илитовѣ—непришитыми. Здѣсь, вмѣстѣ съ Илитовомъ, при освященіи Св. даровъ, обыкновенно развертывались и антиминсы. (121 стр., объ Ант. пр. Р. Ц.).

(45) Современи Москов. Собора, бывшаго въ 1666—67 году.

ать изъ льнянаго бѣлаго холста, вквдратной формѣ, размѣромъ около 4 верше въ сторонѣ, съ пришитымъ вверху мѣшечкомъ для Св. мощей, съ небольшими холщевыми нашивками по угламъ для прочности и удобства прикрѣпленія ихъ къ престолу, съ начерченнымъ чернилами вкрестомъ, и скорописною надписью на лицевой сторонѣ, писанною обыкновеннымъ порядкомъ. Въ частности:

Первый изъ этихъ антиминовъ состоитъ изъ холста очень тонкаго, мѣроу—4 вершка во все стороны. Крестъ на немъ осмиконечный, съ копьемъ и тростию съ губою, стоитъ на подножии, подь которымъ изображена Адамова голова. Около креста написаны слова: ЦРЬ СЛВЫ ІС ХС. НИ КА. Изъ надписи, сдѣланной по сторонамъ мѣшечка и креста можно прочесть слѣдующее: «Лѣта 7090 (1582). Освятися храмъ Николая Чудотворца... мѣсяца Апрѣля на память Святаго мученика Евтихія при благовѣрномъ царѣ Иванѣ Васильевичѣ всея Руси... и при б... царевичѣ Оедорѣ Ивановичѣ..... при Архіепископѣ Діонисіи всея Руси». — По находящимся на углахъ этого антимиуса дырамъ и образовавшейся на нихъ ржавчинѣ, должно думать, что онъ былъ прикрѣпленъ къ престолу желѣзными гвоздями.

Второй антимиусъ изъ холста обыкновеннаго, мѣроу по 4½, верш. въ сторонѣ; крестъ осмиконечный; величиною до 2½, вершковъ, съ копьемъ и тростию съ губою, стоитъ на подножии; весь чертежъ этотъ отличается особенною тщательностію и симметриєю въ частяхъ. Около креста имѣются слова: ІС. ХС. Ни Ка., и ниже подножія буквы: М. Л. Р. Б. (46). Надпись начинается ниже мѣшечка для Св. мо-

(46) Буквы: М. Л. Р. Б означаютъ слова; «Мѣсто лобное рай бысть», взятыя изъ одной церковной пѣсни. (Овт. 5 глас. Сѣдал. Серед. и пятва).

щей и идетъ по сторонамъ креста: «Освятися Олтарь Господа Бога Спаса нашего Иисуса Христа. Священа бысть церковь сия святаго... въ лѣто 7142 (1634)... мѣсяца марта дня. При благовѣрномъ царѣ Михаилѣ всея Руси, и при патриархѣ Иоасафѣ». — Остающіяся на углахъ нити свидѣлствуютъ, что антиминосъ этотъ былъ пришитъ въ срачицѣ.

Третій антиминосъ приготовленъ изъ холста довольно толстаго, мѣрою по $4\frac{1}{3}$ верш. въ сторонѣ. Небольшой (до $\frac{1}{2}$, верш.) осмиконечный крестъ, съ коніемъ и тростию съ губою, начерченъ на самой срединѣ антиминоса. Около креста написаны слова: ЦРЬ СЛА. НИ КА. На мѣшечкѣ написано: «Туть мощи»; за тѣмъ по ту и другую его сторону и креста идетъ слѣдующая надпись: «Освятися Олтарь Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа въ церкви Собора Архистратига Михаила въ лѣто Индикта мѣсяца Генваря на память Иже во святыхъ Отца нашего Василія Архіепископа Кессаріи Капподакійской, при благовѣрномъ царѣ и великомъ Михаилѣ Феодоровичѣ всея Руси, и при благовѣрномъ царевичѣ Алексіѣ Михайловичѣ всея Руси, и при Митрополитѣ Серапіонѣ Сарскомъ и Подонскомъ (47). Вяземскаго уѣзду».... По сохранившимся на углахъ этого антиминоса нитямъ видно, что онъ былъ пришитъ въ срачицѣ.

Три остальные рукописные антиминоса, состоящіе изъ обыкновеннаго холста, мѣрою въ квадратную $\frac{1}{4}$ аршина, сдѣланы до того ветхими и чернила на нихъ такъ выцвѣли, что прочесть ихъ надписи вполнѣ не представляется возможности. — Впрочемъ, на одномъ изъ нихъ можно еще разобрать: «Освятися... при Михаилѣ Феодоровичѣ и при

(47) По историческимъ соображеніямъ, освященіе этого антиминоса можетъ быть отнесено къ 1643—1645 г.

Митрополитъ Филаретъ Московскомъ. А около изображенія осмиконечнаго креста, стоящаго на подножии, съ копиемъ и тростию съ губою, замѣтны слова: «ЦРЬ СЛВЫ. ІС. ХС.», и буквы: М. Л. Р. Б.—Имѣющіяся по угламъ его небольшія дыры, съ слѣдами ржавчины, свидѣтельствуютъ, что онъ былъ прибитъ къ престолу желѣзными гвоздями.

Другой изъ этихъ антиминовъ, по изображенію креста и надписи около него, подобенъ предыдущему. Мѣшечекъ на немъ для Св. мощей пришитъ съ исподней стороны. Антиминсъ этотъ прожженъ, но прочесть еще можно: «Освященъ... при Митрополитѣ Серапіонѣ, въ градѣ Вязьмѣ, Навонсцѣ».

Третій антиминсъ, сколько можно разобрать при помощи увеличительнаго стекла «Освященъ... при Московскомъ патріархѣ Іоасафѣ». Изображеніе малаго креста на этомъ антиминосѣ едва замѣтно.

АНТИМИНСЫ ПЕЧАТНЫЕ.

Изъ печатныхъ антиминовъ, по соображеніямъ Автора книги «Объ Антиминосѣхъ Православной Русской Церкви», первое мѣсто, въ отношеніи древности, должно принадлежать антиминосамъ, отпечатаннымъ въ Кіевѣ, въ первой половинѣ XVII столѣтія, при Митрополитѣ Кіевскомъ Іовѣ Боредкомъ. Одинъ экземпляръ изъ этихъ антиминовъ, освященный Митрополитомъ Іовомъ въ 1627 году, находится въ Александроневской Лаврѣ, и описанъ такъ: «На антиминосѣ изображенъ гробъ въ видѣ стола, на которомъ стоитъ чаша. Въ нее течетъ кровь изъ ребра Господа, стоящаго за гробомъ. Вокругъ лица Его сіяніе съ словами: Ооп. За Господомъ находится крестъ съ титломъ: І. Н. Ц. І. и съ словами около лица Господа ІС. ХС. НІ. КА. По угламъ антиминоса, въ кругахъ изображены Евангелисты, каждый съ Евангелиемъ. Въ верх-

ней части антиминса Матеей и Маркъ, а въ нижней Лука и Іованнъ. По бокамъ антиминса находится по ангелу, изъ воихъ одинъ держитъ копіе, а другой трость съ губою. Ангелы облечены въ ризу, похожую на стихарь, вверху котораго надѣта мантия, застегнутая у шеи, не касающаяся самага пола» (48).

Совершенно тожественные по своему рисунку съ описаннымъ антиминсомъ имѣются два антиминса и въ нашей Смоленской Архіерейской ризницѣ. Антиминсы эти отпечатаны на тонкомъ бѣломъ полотнѣ, мѣрою 9 вершковъ длины и 8 верш. ширины, оба съ Св. мощами. Подъ изображеніемъ гроба на одномъ изъ нихъ написана уставомъ слѣдующая надпись: «Сей Божественный и святой олтарь Господа Бога Спаса нашего Іисуса Христа освященъ благодатию всесвятаго и животворящаго Духа. Рукодѣйственъ же и благословенъ Преосвященнымъ благочестивымъ Митрополитомъ Кіевскимъ, Галицкимъ и всея Россіи, Господиномъ Іовомъ Борецкимъ. При державѣ великаго короля Польскаго Жиггимунта третьяго. Въ лѣто 7131 бытія міра, а отъ Рождества Христова 1623 року мѣсяца Февраля 1 дня. Во еже священнодѣйствовать и свершати на немъ Божественную Литургію въ придѣлѣ Собора Архистратига Михаила, при храмѣ Восресенія въ селѣ Ромо...вѣ.»

Ниже этого написано скорописью «Освятися въ Дорогобужѣ во храмѣ Страстотерпца Христова Дмитрія Солунскаго» (49).

Еще ниже — собственноручная подпись Митрополита: «Іовъ Борецкій Митрополитъ Кіевскій рукою властною».

(48) Тамъ же стр. 156.

(49) Въ г. Дорогобужѣ и до сего времени находится престоль, во имя Дмитрія Солунскаго, въ придѣлѣ старинной Духовской церкви.

На второмъ антиминосѣ надпись напечатана и нѣсколько измѣнена: «Божественный и Священный олтарь Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа освященъ благодатию всесвятаго и животворящаго Духа. Рукодѣйственъ же и благословенъ Преосвященнымъ, отъ Востока благословеннымъ, Кіевскимъ, Галицкимъ и всея Россіи Митрополитомъ, Господиномъ Іовомъ Борецкимъ. При державѣ великаго Короля Польскаго Жякгимонта третьяго. Въ лѣто бытія міра 7111., а отъ Рождества Христова 16... мѣсяца дня, во еже священнодѣйствовать и свершати на немъ Божественную Литургію, въ храмѣ.»

Внизу антиминоса имѣется собственноручная подпись: «Іовъ Борецкій Митрополитъ Кіевскій рукою властной».

Антиминосы Московской печати, находящіеся въ Смоленской Архіерейской ризницѣ, со времени царствованія Алексѣя Михайловича (50) и до послѣднихъ лѣтъ правленія Петра Великаго, всѣ отпечатаны на холстѣ, размѣромъ 12 верш. въ длину и II верш. въ ширину, и по рисунку своему всѣ однообразны. — На нихъ изображено: положеніе во гробъ Иисуса Христа; вверху крестъ съ копіемъ, тростию и лѣстницею, по сторонамъ два ангела, держащіе въ обѣихъ рукахъ по рипидѣ, а вверху креста въ полукружїи Господъ Саваофъ съ державою въ лѣвой рукѣ, ниспускающій въ лучахъ Св. Духа на тѣло Господа Иисуса Христа; у головы полагаемаго Господа-Божія Матерь, поддерживающая главу Сына своего, Марія Клеопова и Марія Магдалина, Іосифъ, держащій ноги Господа, позади Никодимъ, а повикшій на самое тѣло Иисуса Христа—Іоаннъ Богословъ, по угламъ каймы четыре сѣмбола Евангелистовъ: Маттея — чело-вѣческій, Іоанна—орлиный, Марка—львиный и Луки—тельчій.

Надпись помѣщена въ коймѣ такимъ образомъ: Сверху, при Патріархѣ Никонѣ, писалось:

«Освятися олтарь Господа Бога
и Спаса нашего Иисуса Христа въ церкви»

На сторонахъ:

»Лѣта отъ созданія А отъ воплощенія Божія
міра 71... индикта. слова 16. мѣсяца въ день».

Въ нижней наймѣ:

«При благовѣрномъ Государѣ и великомъ Князѣ Алек-
сѣѣ Михайловичѣ всея великія и малыя и бѣлыя Россіи, и
при великомъ Государѣ, Святѣйшемъ Никонѣ Патріархѣ
Московскомъ и всея великія и малыя и бѣлыя Россіи» (51)

На антими́нсахъ временъ слѣдующихъ Патріарховъ,
послѣ Никона, напр. при Патріархѣ Адрианѣ надписывалось
такъ: Сверху:

«Жертвенникъ Божественный и священный совершися
чрезъ самое Божественное священнодѣйствіе, освященъ Бо-
жественною благодатію всесвятаго и животворящаго Духа.»

На лѣвой и правой сторонахъ:

«Имѣть власть	священнодѣйствовать
во храмѣ	
Священнодѣйствованъ	Преосвященнымъ
Н	Митрополитомъ
Смоленскимъ и	Дорогобужскимъ

Внизу:

«Сіе же бысть при державѣ благочестивѣйшихъ вели-
кихъ Государей, и великихъ Князей, Иоанна Алексѣевича,
Петра Алексѣевича, всея великія, и малыя и бѣлыя Россіи

(50 и 51) Считаемо нелишнимъ замѣтить, что при
Алексѣѣ Михайловичѣ и при Патр. Никонѣ антими́нсы упо-
треблялись двухъ родовъ — и печатные и рукописные. (Объ
ант. Пр. Р. Ц. Рис. 3. стр. 299).

Самодержцевъ и при великомъ Господинѣ святѣйшемъ Курь Адрианѣ, Архіепископѣ Московскомъ и всея Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ Патріархѣ. Лѣто мірозданія 72..., отъ Рождества же Христова Индикта мѣсяца.

На антиминсахъ послѣ Патріаршества внизу надписывалось:

«Сіе же бысть при державѣ благочестивѣйшаго великаго Государя нашего Царя и великаго Князя, Петра Алексѣевича всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца: Между Патріаршествомъ. Лѣта мірозданія 72..., отъ Рождества же Христова 17... Индикта мѣсяца въ день.»

По учрежденіи Св. Синода на антиминсахъ надписывалось такъ:

«Сіе же бысть при державѣ благочестивѣйшаго Государя нашего Петра Великаго, Отца Отечества, Императора и Самодержца Всероссійскаго. Благословеніемъ Святѣйшаго Правительствующаго Всероссійскаго Синода. Лѣта мірозданія 7230. Отъ Рождества же Христова 172... Индикта мѣсяца въ день.»

Нужно замѣтить, что при существованіи описанныхъ нами антиминсовъ, при Петрѣ же Великомъ печатались антиминсы и съ другими двумя рисунками. Снимки съ нихъ авторомъ книги «объ антиминсахъ» приложены въ своему труду подъ №№ 6 и 7. Мы считаемъ нужнымъ остановиться на этихъ антиминсахъ, извѣстныхъ въ свое время подъ именемъ еряжскихъ (52), потому, что они послужили образцомъ для всѣхъ дальнѣйшихъ антиминсовъ нашей Русской цер-

(52) Антиминсы эти названы еряжскими потому, что доски для нихъ приготовлены были иностранными гравировщиками, вызванными Петромъ Великимъ въ Россію. Название же еряжскій было въ употребленіи еще до Петра Великаго и означало вообще нерусское, иностранное. Антиминсы

Рисунки этихъ послѣднихъ антиминсовъ имѣютъ между собою сходство въ слѣдующемъ: «Каждый изъ нихъ состоитъ изъ двухъ частей: во 1-хъ изъ изображенія положенія Господа во гробъ; и во 2-хъ, изъ бордюра шириною въ два вершка. Положеніе тѣла Господня во гробъ изображено на нихъ, за исключеніемъ незначительныхъ перемѣнъ, въ томъ видѣ, какъ это находится и по нынѣ на антиминсахъ. Иосифъ стоя у главы, и Никодимъ у ногъ Господа полагаютъ на плащаницѣ тѣло Его во гробъ. Матерь Божія, возлюбленный ученикъ Господа и жены: Марія Клеопова, Марія Магдалина и Марія Іосифова съ горестію взираютъ, какъ полагаютъ тѣло Господа. Іоаннъ Богословъ, находясь возлѣ Іосифа, своею головою принакаетъ во гробу, близъ главы Господа. Матерь Божія поддерживается Марією Клеоповою и Марією Магдалиною, а Марія Іосифова держитъ сосудъ съ мѣромъ. Такъ какъ на этомъ рисункѣ изображается мѣсто не снятія Господа со креста, а мѣсто погребенія Его; то здѣсь не видимъ у креста ни лѣстницы, ни копія, ни трости съ губою. Крестъ видѣнъ какъ бы издали. Атрибуты, свидѣтели, своего рода, страданій Христовыхъ, изображены отдѣльно, въ каймѣ антиминса. Между ними, кромѣ трости съ губою, копія и лѣстницы, видимъ полотенце, употребленное при снятіи тѣла Господа со креста; заступы, гвозди, клещи, служившіе къ распятію; кости метанія жребія объ одеждѣ Господней; столпъ, въ которому былъ привязанъ Господь для бичеванія; веревки, плеть, пукъ розогъ, военная перчатка, по-

оряжскіе печатались обыкновенно на атласѣ, и по своему размѣру самые большіе изъ сохранившихся донынѣ. Одни рисунки ихъ были до 12 верш. въ ширину и до 10½, въ высоту.

средствомъ коихъ было исполнено бичеваніе и заушеніе; фонарь, съ коимъ Іудеи шли ночью; умывальникъ, изъ коего умылъ руки Пилать; мѣшокъ съ деньгами, за кои былъ проданъ Господь; мечъ, урѣзавшій ухо рабу; самое ухо; пѣтухъ, заставившій Апостола Петра плакать о своемъ отреченіи. На крестѣ виситъ терновый вѣнецъ, который, по снятіи тѣла Господа со креста, не былъ на главѣ Его. На углахъ антиминовъ находятся не символы только Евангелистовъ, а вмѣстѣ съ ними самые Евангелисты—на верху Ев. Маттеей съ ангеломъ, и Св. Іоаннъ съ Орломъ, внизу—Ев. Маркъ со львомъ и Ев. Лука съ тельцомъ.—Одинъ изъ антиминовъ съ указанными Евангелистами (а не съ одними символами ихъ), освященъ въ 1713 году. Впослѣдствіи же, въ царствованіе Петра Великаго, Высочайшимъ указомъ (отъ 31 августа 1722 г.) прямо запрещено было рисовать одни символы Евангелистовъ, безъ нихъ самихъ (53).

Различіе между антиминосными рисунками №№ 6 и 7-й заключается главнымъ образомъ: во 1-хъ въ украшеніяхъ бордюръ и 2-хъ, въ томъ, что на рисунокѣ № 6 изображенъ, въ видѣ старца, Богъ Отецъ, испускающій изъ своихъ устъ лучи, въ концѣ коихъ изображенъ Св. Духъ, въ видѣ голубя. На рисунокѣ же № 7, изображеніе Бога Саваофа замѣнено сіяніемъ, съ словомъ на Еврейскомъ языкѣ; «Іегова» (54).

Надпись на антиминосѣ, освященномъ въ 1713 г. слѣдующая: Вверху:

«Сей антиминосъ, сіе есть трапеза священная на приношеніе безкровныя жертвы въ Божественнѣй Литургіи,

(53) Кн. объ ант. пр. р. цер. стр. 186—188.

(54) Это послѣднее измѣненіе сдѣлано по опредѣленію Св. Синода 1722 г. 6 апрѣля. (Тамъ же стр. 189).

Освятися благодатию Пресвятаго и животворящаго Духа. Се-го ради имѣеть власть священнодѣйствовать во храмѣ.»

Внизу:

Сіе же бысть при державѣ благочестивѣйшаго Госуд-ря Царя и великаго Князя Петра Алексѣевича всея вели-кія, и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца и при сынѣ его Государевѣ благороднѣйшемъ царевичѣ и великомъ князѣ Алексіѣ Петровичѣ всея великія, и малыя и бѣлыя Россіи Священнодѣйствованъ между Патріаршества Преосвящен-ными Архіереи. Лѣта мурозданія 7221. Господня же отъ Пресвятыя Дѣвы воплощенія 1713 мѣсяца Іунія.

На другомъ изъ описанныхъ антиминовъ (№ 7)—

Вверху: вмѣсто надписи, имѣется пробѣлъ.

Внизу написано:

«Повелѣніемъ благочестивѣйшаго Государя нашего Петра Великаго, Отца Отечества, Императора и Самодерж-ца Всероссійскаго, Благословеніемъ Святѣйшаго Правитель-ствующаго Всероссійскаго Сѣнода Священнодѣйствованъ Преосвященнымъ въ Богоспасаемомъ лѣта мѣсяца.

Къ описываемому нами періоду могутъ быть отнесены еще два антиминоса, имѣющіеся въ Смоленской Архіерей-ской ризницѣ, которые по своимъ рисункамъ рѣзко отли-чаются отъ всѣхъ другихъ антиминовъ, обзрѣваемыхъ нами, и которые не имѣютъ себѣ подобныхъ въ цѣломъ да-же собраніи снимковъ, представленныхъ свящ. Никольскимъ.

Одинъ изъ этихъ антиминовъ состоитъ изъ обыно-веннаго бѣлаго холста, на такой же подкладкѣ, шириною до 12 вершк. и вышиною до 14 верше., съ св. мощами. На немъ изображены: пятиконечный крестъ, положеніе во гробѣ Господа Иисуса Христа съ семью лицами, присутствующими при этомъ событіи; по сторонамъ два ангела съ рипидами, а по угламъ изображены четыре Евангелиста съ Евангели-ями, безъ символическихъ знаговъ. Всѣ либы и одежды изо-

браженныхъ на немъ лицъ раскрашены разными красками. Надписи на этомъ антиминсѣ никакой не имѣется.

Другой антиминсѣ, освященный Уніатскимъ Архіепископомъ Полоцкимъ Иассономъ, состоитъ изъ очень тонкаго бѣлаго полотна, 10 вершк. длины и 8 вершк. ширины, съ Св. мощами. На немъ изображено положеніе во гробъ Господа, Иисуса Христа, совершаемое Иосифомъ и Никодимомъ. Здѣсь же, съ глубокою скорбію на лицѣ, стоятъ— Матерь Божія, жены мученицы и Іоаннъ Богословъ, поникшей главою своею къ тѣлу полагасяго Господа. За гробомъ стоитъ четырехъручный крестъ, съ титломъ на верху: І. Н. Ц. І., и съ терновымъ вѣнкомъ, висящимъ на срединѣ креста. По сторонамъ креста изображены лики ангеловъ. Св. Евангелисты, съ ихъ символами, написаны внизу рисунка, по два вмѣстѣ. Кромѣ этого по сторонамъ рисунка идутъ различныя украшенія. На верхнихъ углахъ изображено по ангелу, изъ коихъ одинъ держитъ лѣстницу, а другой вѣщи. За тѣмъ другіе при нихъ два ангела поддерживаютъ, распростертую по среди верхней части антиминса, длинную хартію, на которой сдѣлана надпись:

«Божественный и священный олтарь Господа Бога нашего Иисуса Христа освященъ благодатию Всесвятаго и животворящаго Духа».

Внизу написано:

«Руководственъ же и освященъ Преосвященнымъ Господиномъ отцемъ Куръ Иассономъ Смоленскимъ, милостию Божіею и Святаго Апостольскаго трону Римскаго, Архіепископомъ Полоцкимъ, Епископомъ Витебскимъ, Мелітславскимъ, Оршанскимъ и Могилевскимъ. Воеже священнодѣйствовать на пемъ Божественную и Святую Литургію во храму Богородици. Року 17 мѣсяца дня...
Весь рисунокъ этого антиминса сдѣланъ во вкусѣ ка...

толическомъ, съ особеннымъ изяществомъ, и раскрашенъ слегка свѣтло-голубою краскою.

Антиминсы временъ Императора Петра II и слѣдующихъ царствованій до послѣдней половины правленія Императрицы Екатерины II всѣ отпечатаны на холстѣ, мѣрою 14 верш. длины и 10 верш. ширины. Къ особенностямъ ихъ рисунка, кромѣ разныхъ украшеній принадлежитъ то 1) что на крестѣ виситъ вѣнецъ и воткнуты четыре гвоздя, два на тѣхъ мѣстахъ креста, гдѣ были прободены руки Господа, и два тамъ, гдѣ были пригвождены ноги Его. Во 2-хъ у каждаго изъ числа двухъ ангеловъ, стоящихъ по сторонамъ креста, находится въ рукѣ по зажженной свѣчѣ. Ангелы эти, облеченные въ одежду, подобную діаконому стихарю, изображены исполняющими службу диаконовъ при погребеніи.—они присутствуютъ съ свѣтильниками. Въ 3-хъ, въ каймѣ, шириною около 1 вершка, окружающей икону положенія во гробъ Спасителя, находятся изображенія атрибутовъ страданій Господа, вверху—икона нерукотвореннаго образа, а по угламъ—символы Евангелистовъ безъ Евангелій. Самые же Евангелисты особо нарисованы, на сторонахъ иконы положенія во гробъ Спасителя.

Надпись, сдѣланная на этихъ антиминсахъ оставалась безъ перемѣны до самаго познѣйшаго времени (55) Она, подобно антиминсамъ временъ Петра Великаго, раздѣляется на двѣ группы.

(55) На антиминсахъ, печатанныхъ въ 1760—70 годахъ, надпись вверху изложена такъ: «Благодатію Пресвятаго и Животворящаго Духа освятися сей антиминсъ, ежесть священная трапеза, ради приношенія на немъ Божественныя жертвы тѣла и крови Господни во святѣй литургіи.» Указаніе въ какой храмъ данъ антиминсъ находится внизу гдѣ связано: «Преподанъ для священнодѣйствія во храмѣ.» (Объ антиминсахъ пр. р. ц. стр. 245).

Вверху написано:

«Сей антиминосъ, сіе есть трапеца священная, на приношеніе безкровныя жертвы въ Божественной Литургіи. Освятися благодатию Пресвятаго и Животворящаго Духа, сего ради имѣеть власть «священнодѣйствовать во храмѣ».

Внизу:

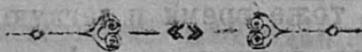
«Повѣленіемъ благочестивѣйшаго Самодержавнѣйшаго Великаго Государа нашего Императора всея Россіи. Благословеніемъ же Святѣйшаго Правительствующаго Синода Священнодѣйствованъ Преосвященнымъ..., въ Богоспасаемомъ градѣ... Лѣта мѣсяца дня.»

Антиминсы послѣднихъ годовъ царствованія Императрицы Екатерины II-й и правленія Императора Павла Петровича, находящіеся въ ризницѣ Смоленскаго Архіерейскаго дома, отпечатаны на атласѣ. Къ особенностямъ ихъ рисунка принадлежитъ: 1) Титло на крестѣ: І. Н. Ц. І., написанное не на дощечкѣ, а какъ-бы на листѣ бумаги, снизу свернувшемся. Кромѣ словъ титла, находятся слова: ІИС. ХС. НИ. КА. 2) Евангелисты изображены съ символическими животными, имѣющими крылья. 3) У гроба — внизу терновый вѣнецъ и сосудъ съ мромъ. 4) Мѣста для надписей и для изображеній Евангелистовъ нарисованы какъ-бы въ рамкахъ, стіля роково. Во всемъ остальномъ рисунки этихъ антиминосовъ сходны съ рисунками гремей Петра Великаго.

Антиминсы нынѣшняго столѣтія отпечатаны на шелковомъ атласѣ, съ собственноручною подписью Архіереевъ. Рисунки ихъ служатъ какъ-бы нѣкоторымъ видоизмѣненіемъ антиминосныхъ рисунковъ прошедшаго столѣтія, но такъ какъ измѣненія эти касаются болѣе внѣшнихъ украшеній, чѣмъ существенныхъ частей ихъ, то мы не представляя здѣсь отдѣльнаго описанія ихъ видовъ, перейдемъ къ подробному исчисленію всѣхъ антиминосовъ, хранящихся въ нашей Смоленской Архіерейской ризницѣ.

Кромѣ шести описанныхъ нами древнихъ рукописныхъ антиминовъ, въ Смоленской Архіерейской ризницѣ имѣется еще 718 антиминовъ печатныхъ прежняго времени. Изъ нихъ до двухъ третей освящены Смоленскими Преосвященными, и около трети Архипастырями постороннихъ епархій. Къ болѣе древнимъ принадлежатъ антимины послѣдняго рода, а потому съ нихъ мы и начнемъ нашъ перечень. При этомъ считаемъ, однако, нужнымъ замѣтить, что въ дѣлаемомъ перечнѣ мы не будемъ отдѣльно говорить о тѣхъ антиминосахъ, которые, по неопредѣленности своихъ надписей, не могутъ доставить никакихъ-либо точныхъ свѣдѣній для исторіи Смоленскихъ церквей, и такимъ образомъ не могутъ удовлетворить одной изъ предположенныхъ главныхъ цѣлей настоящей статьи (56).

(Продолженіе будетъ).



(56) Такъ: на однихъ изъ антиминовъ иногда бываютъ не означены наименованіе мѣстности и имя храма, для котораго они освящены; на другихъ — не указано имя Епископа, а на иныхъ не опредѣленъ годъ освященія антиминоса и его выдачи. Сюда же нужно отнести и то обстоятельство, что нѣкоторые изъ печатныхъ антиминовъ, заготовленные при одномъ Епископѣ, съ печатною надписью его имени, выдавались не рѣдко при его преемникахъ, и время выдачи опять не всегда означалось опредѣленно.

О КАРТОЧНОЙ ИГРѢ.

Прежде всего мы считаемъ нужнымъ оговориться, въ предупрежденіе всякихъ недоразумѣній и пререканій. Пусть не упрекаютъ насъ въ односторонности и узкости взгляда на обязанности житейскаго человѣка, и въ излишней строгости въ его удовольствіямъ и развлеченіямъ. Мы очень хорошо знаемъ, что человѣкъ не ангелъ, что непрерывно держаться въ сферѣ одного серьезнаго и важнаго ему невозможно; что веселье, игра и удовольствіе ему по временамъ стольже бываютъ нужны, сколько разнообразіе въ прѣщѣ, для поддержанія бодрости и энергіи его духа. Известно, что колеблющіяся волны даютъ жизнь и движеніе огромной массѣ водъ; дуновеніе вѣтра разноситъ свѣжесть и прохладу въ атмосферѣ, которой мы дышемъ. Мы готовы признать именно такое освѣжающее значеніе въ человѣческихъ удовольствіяхъ и развлеченіяхъ.

Но во первыхъ всякое развлеченіе, чтобы достигало указанной почтенной и истинно человѣческой цѣли, должно все-таки содержать въ себѣ нѣкотораго рода духовную пищу—въ одно и то же время и легкую и питательную для человѣческаго духа, конечно соотвѣтственно возрасту, наклонностямъ и темпераменту человѣка. Т. е. игра и развлеченіе не должны быть безцѣльною тратой или убиваніемъ времени, а должны быть пріятнымъ и достойнымъ образомъ дѣйствовать на воображеніе и чувство человѣческаго, дабы живя на нѣкоторое время преимущественно этими прекрасными и низкими своими способностями, человѣкъ нашелъ успокоеніе отъ своихъ умственныхъ трудовъ, или невзгодъ житейскихъ. Короче: игра и удовольствіе—должны носить на себѣ печать человѣческаго достоинства. Такое понятіе объ этомъ предметѣ можно найти въ любомъ, рационально составленномъ педагогическомъ руководствѣ.

Приложимъ это понятіе къ карточной игрѣ. Какая въ ней пища для воображенія и чувства человѣческаго? Изящныхъ образовъ и картинъ, кромѣ примелькавшихся значковъ и фигуръ, нѣтъ никакихъ. Интересныхъ психологическихъ случаевъ и явленій, вызывающихъ на размышленіе и пробуждающихъ идеальныя мечты и отрадныя надежды, — здѣсь тоже нѣтъ, кромѣ монотонно и безконечно повторяющихся сочетаній различныхъ мастей. На зеленомъ карточномъ полѣ не растеть, какъ извѣстно, и не цвѣтеть никакихъ цвѣтовъ, и въ карточной атмосферѣ не слышится никакихъ особенно пріятныхъ звуковъ или благононій. А между тѣмъ посмотрите, какъ это развлеченіе крѣпко усаживаетъ, или точнѣе — приковываетъ людей къ одному мѣсту. По ихъ серьезнымъ лицамъ видно, что они напряженно мыслятъ; по ихъ сухимъ и отрывочнымъ фразамъ видно, что они волнуются, хоть и прячуть другъ отъ друга эти свои волненія; по ихъ пригворному смѣху и наусушной веселости, и вообще по ихъ нестройнымъ и нервнымъ движеніямъ видно, что кровь у нихъ течетъ быстрѣе обыкновеннаго, и что это именно обстоятельство и имѣетъ для нихъ какую-то втягивающую и увлекающую силу. Что же оказывается при внимательномъ наблюденіи? Оказывается, что просто корысть — деньги составляютъ тотъ секретъ, въ которомъ заключается обаятельная сила карточной игры. Оказывается, что это вѣрно не по отношенію только въ страстнымъ и записнымъ игрокамъ, но къ играющимъ вообще. Возражать противъ этого, кажется, трудно. Ибо кто же видаль, чтобы люди засидѣлись за картами, когда игра идетъ безденежная? Увлекаетъ и волнуетъ людей непременно интересъ, хоть ничтожный, копѣчный, — а все же интересъ. Съ изчезновеніемъ этой копѣйки пропадаетъ и весь интересъ игры, — и карты бросаются, какъ вещь сама въ себя ни къ чему ненужная и бесполезная. Не всѣ конечно

играющие суть игроки, и не все играют съ корыстною жаждою приобретения; но несомненно то, что во всякомъ человѣкѣ, даже и не корыстномъ, когда онъ садится за карты, загорается, — такъ — въ видѣ незамѣтной и чуть-чуть тлѣющей искорки, — желаніе выиграть и нежеланіе проиграть, по той естественной причинѣ, что первое пріятнѣе послѣдняго. Судя по характеру и по цѣнности игры, эта искорка можетъ усилиться, и иногда весьма ярко и неожиданно вспыхнуть, чтобы потомъ опять исчезнуть до новаго возбужденія. На такія вспышки человѣческая натура, какъ извѣстно, весьма способна. А давайте имъ, этимъ вспышкамъ, хоть изрѣдка пищу, — и человѣкъ будетъ уже искать случая, гдѣ-бы поиграть! Изъ всего этого выходитъ наружу та несомнѣнная, хоть съ перваго раза м. б. и незамѣтная, истина, что карточная игра, даже въ самомъ простомъ и, такъ сказать, невинномъ своемъ видѣ, содержитъ въ себѣ бредное начало, и что если карточное удовольствіе разложить на его составныя элементы, то на днѣ и въ основаніи его получаютъ деньги и корысть; та подобнаго рода удовольствія едва ли можно назвать достойными человѣка!... Есть и еще признаки или условія, ради которыхъ за человѣческими удовольствіями и увеселеніями можно признать извѣстную долю добраго и воспитательнаго значенія. Признакъ этотъ состоитъ въ томъ, дабы удовольствіе имѣло характеръ временнаго отдыха, и дабы оно столько благому человѣку временно отъ его серьезныхъ обязанностей, сколько именно нужно для восстановленія его нравственныхъ духовныхъ силъ, утопленныхъ серьезными трудами и работой. Въ противномъ случаѣ, т. е. если забавы и развлеченія, — въ чемъ бы они ни состояли, — будутъ поглощать у человѣка значительную, и, можетъ быть, лучшую часть его времени; и если для этихъ забавъ и развлеченій человѣкъ

будеть урѣзывать время отъ своихъ прямыхъ и серьезныхъ обязанностей; если онъ съ волненіемъ и нетерпѣливымъ беспокойствомъ дожидается тѣхъ завѣтныхъ минутъ, когда онъ можетъ предаться своимъ любимымъ забавамъ и удовольствіямъ: въ такомъ случаѣ исчезаетъ всякое нравственное значеніе этихъ забавъ и удовольствій; ибо онъ дѣлается цѣлюю человѣческой жизни, тогда какъ имъ нужно бы только быть средствомъ для наилучшаго и многоплоднаго перенесенія серьезныхъ жизненныхъ трудовъ и работъ. Всѣмъ время, и время всякой вещи подъ небесемъ, говоритъ Премудрый,—время плакать и время смѣяться, время рыдать и время ликовать (Еккл. III, 1. 4.). На этомъ основаніи не только страстно преданнаго забавамъ и удовольствіямъ чело- вѣка, но и любящаго ихъ нѣсколько болѣе надлежащаго, мы уже не назовемъ чело-вѣкомъ вполне серьезнымъ, не назоваемъ истиннымъ и вѣрнымъ служакой,—и справедливо; ибо въ его время — препровожденіи есть уже нѣкотораго рода измѣна долгу, есть не добрыя задатки, ибо время — свой наилучшій и драгоценнѣйшій капиталъ — этотъ чело- вѣкъ способенъ размѣнивать на фальшивыя и малоцѣныя вещи.

Попробуемъ приложить эти общія и безспорно истинныя разрѣженія къ карточной игрѣ. Что же, много она беретъ у насъ времени, или нѣтъ? Пусть каждый спроситъ объ этомъ у своей совѣсти. Дѣло такого рода, что произнести объ немъ какія нибудь общія и рѣшительныя заключенія, которыя были бы вѣрны и имѣли значеніе по отношенію къ каждому изъ насъ въ отдѣльности, — здѣсь невозможно. Но есть, однакоже, нѣкоторыя весьма замѣтныя и крупныя явленія въ нашей общественной и домашней жизни, по которымъ можно судить о громадномъ количествѣ времени, гибнущаго въ пользу карточной игры. Къ такимъ явленіямъ можно напр. отнести тѣ многочисленныя въ

году, такъ называемые, клубные дни, или точнѣе клубные вечера, длящіеся обыкновенно до полуночи, а иногда и далеко за полночь, и приносимые весьма и весьма часто почти исключительно въ жертву карточной игрѣ. Живой обменъ мыслей о разныхъ общественныхъ явленіяхъ и политическихъ вопросахъ, взаимная поучительная передача мыслей и чувствъ въ дружеской и откровенной бесѣдѣ — все это оказывается для большей части клубныхъ членовъ только благовиднымъ предлогомъ, и отвлеченною цѣлю, красиво стоящею во главѣ клубныхъ правилъ и постановленій. Въ истиннѣ же люди тутъ другой имѣютъ умыселъ, и другія преслѣдуютъ цѣли. Собираются въ большинствѣ случаевъ просто за тѣмъ, чтобы убить время, — и дѣйствительно убиваютъ его безпощадно за игрою. О клубныхъ карточныхъ подвигахъ ведутся потомъ оживленные разговоры и вѣдь клубовъ... Пусть же каждый клубный членъ сосчитаетъ тѣ случаи, когда ему приходилось возвращаться домой въ глухое полночное время, а иногда и при свѣтѣ утренней зари, съ болью въ поясницѣ, съ ослабленными нервами, съ вялыми и красными глазами и съ воображеніемъ, переполненнымъ карточными сценами, пусть сложитъ все время, проведенное такимъ образомъ въ продолженіи года, — и тогда окажется, какая огромная масса времени затрачивается на игру, и какое количество дѣлъ самыхъ серьезныхъ и важныхъ и наиболѣе полезныхъ могъ бы каждый надѣлать за это время!

Но не менѣе тратится времени на игру и въ домашнихъ собраніяхъ. Эти собранія бываютъ, какъ извѣстно, весьма часты и многочисленны. Можно сказать, вся наша неофициальная общественная жизнь идетъ по вечерамъ и ночамъ, когда настаетъ досугъ отъ службъ и казенныхъ трудовъ. Люди собираются тогда въ группы, и разсыпаются въ гостеприимныхъ семьяхъ своихъ знакомыхъ, родныхъ и друзей. Предварительныя бесѣды о томъ о семъ, и посы-

панная солью остроумія рѣчи о разныхъ текущихъ событіяхъ дня — скоро истощаются, чувствуется потребность заняться любимымъ карточнымъ дѣломъ, — и вотъ предупредительный хозяинъ, подмѣтивъ это движеніе въ своихъ гостяхъ, разставляетъ завѣтные зеленые столы, — и общество оживляется: начинается игра, въ которой принимаютъ весьма охотно участіе и женщины. Эти домашнія игры, такъ же какъ и клубныя, длятся обыкновенно до поздней и глубокой ночи. Если наудачу войти въ какой-нибудь изъ нашихъ, ярко освѣщенныхъ среди полуночной тьмы, домовъ, — то не будетъ удивительно, что попадешь на игру и на играющихъ. Если бы и здѣсь можно было сосчитать все время, приносимое въ жертву демону игры, то какая поучительная и грустная вышла бы статистика!..

Менѣе удивительно, но не менѣе замѣчательно и то явленіе, что наклонность къ играмъ и жажда карточныхъ удовольствій весьма широко развита даже въ тѣхъ средахъ, которыя не могутъ похвалиться ни особеннымъ избыткомъ досуга, ни житейскими удобствами. Мы сказали, что это не особенно удивительно по сравненію съ высшими и образованными классами; потому что — если эти классы, наиболѣе развитые, могли бы тораздо серьезнѣе и благороднѣе наполнять свое время, и если этого иногда не примѣчается тамъ, то почему же должно примѣчаться въ средахъ менѣе развитыхъ и образованныхъ? Но за-то здѣсь съ особенною, можно сказать, яростію выступаютъ тѣ горькіе плоды, которые произращаетъ карточная игра. Здѣсь она облекается въ болѣе страстный и задорный характеръ, и ея жалкія удовольствія и волненія — покупаются иногда слишкомъ чувствительною и дорогою цѣною для ея любителей. Скучныя средства, добываемыя служебнымъ трудомъ, весьма, конечно, легко и просто разшатавать и уничтожить игрою. Но что потомъ? Потомъ начинаются неприятели и

ссоры, дѣлаются долги, и отыскиваются разные способы поправить дѣло, употребляются самыя отчаянныя и безразсудныя для сего средства, портящія людямъ иногда всю послѣдующую служебную будущность. Подобные случаи не рѣдкость и въ высшихъ служебныхъ слояхъ; а въ низшихъ и среднихъ чиновничьихъ — они вещь довольно обыкновенная.

Но, оставя частные случаи и отдѣльныя сцены игры, разнообразящіяся у насъ до безконечности, соотвѣтственно разнымъ слоямъ общественнымъ, ихъ вкусамъ и привычкамъ, попробуемъ снова обобщить эти сцены, и поставимъ вопросъ. Что значить, что удовольствія и забавы, пустыя сами по себѣ, и мелкія по своему внутреннему содержанию и характеру, въ родѣ, напр., карточной игры, могутъ однакоже приобрѣтать такое сильное и широкое значеніе въ нашемъ обществѣ, и такъ неимоверно много поглощать нашего времени? «Праздны вы, праздны!» — говорилъ некогда Фараонъ, царь Египетскій Евреямъ, стонавшимъ подъ него тяжелымъ игомъ. Но эти злыя слова могутъ имѣть надлежащій и полный смыслъ, если приложить ихъ къ нашему времени. Дѣйствительно, одолеваетъ насъ сильно духъ праздности, — тотъ самый, о которомъ церковь словами св. Ефрема Сирина молится, чтобы Господь не далъ его намъ! Этотъ духъ праздности сказывается даже въ той самой суетливой поспѣшности нашей, съ которой мы беремся иногда за рѣшеніе всяческихъ вопросовъ, какъ житейскихъ, такъ и общественныхъ и даже научныхъ; строимъ всевозможные планы для созиданія какъ своего личнаго, такъ и общественнаго благоденствія, а между тѣмъ дѣлъ-то нашихъ всегда выходитъ почему-то далеко меньше, чѣмъ нашихъ словъ и рѣчей. Все приходится намъ подражать и у другихъ, со стороны, занимать то добро, о которомъ, повидимому, мы такъ искренно мечтаемъ и сами. Самодѣятельности и самостоятельной изобрѣтательности у насъ не

оказывается. Можетъ быть это именно потому, что мы не охотники трудиться, и не привыкли серьезно работать своею мыслию. Судить и рѣдить обо всемъ мы любимъ, но большею частію такъ, чтобъ это было при веселой обстановкѣ, въ обществѣ друзей и пріятелей, и даже за карточнымъ столомъ. Даже самыя дѣла благотворительности мы любимъ иногда дѣлать не иначе, какъ веселясь и играючи. Какіе же плоды могутъ созрѣть на такой мелкой и несодержательной почвѣ? И не диво, что при подобномъ направленіи—игры и забавы и всяческія развлечения сдѣлались у насъ какимъ-то повальнымъ недугомъ времени.

Переноса вопросъ объ играхъ и забавахъ изъ среды общественной жизни въ область религиозную, мы приходимъ еще къ худшимъ заключеніямъ и результатамъ. Если человѣку серьезно и дѣльному—въ житейскомъ смыслѣ не естественно наполнять свое время игрою, ибо это признакъ праздности и мелочности; то еще болѣе противоестественно христианину безпечно тратить время на игорныя удовольствія. Истинный и искренній христианинъ на каждую минуту своего времени смотритъ какъ на шагъ, приближающій его къ вѣчности. Онъ знаетъ, что цѣною земной жизни, не смотря на ея кратковременность, покупается судьба всей его загробной жизни. Человѣку серьезно занятому этою мыслию, человѣку, заботящемуся о своей душѣ и о ея спасеніи, и имѣющему, по выраженію Писанія, печаль оже по Бозѣ, пойдетъ ли на умъ игра, и станетъ ли онъ искать въ ея удовольствіяхъ удовлетворенія своей умственной и нравственной жадѣ? Такимъ образомъ неумѣренное развитіе игорныхъ наслажденій, свидѣтельствуя о праздности и несерьезности тѣхъ кружковъ, гдѣ они развиты, еще болѣе свидѣтельствуетъ объ отсутствіи въ нихъ брѣвннхъ религиозныхъ началъ, о суетномъ и грѣхолобивомъ направленіи цѣлаго строя жизни. Мы не то хотимъ сказать этимъ,

чтобы съ картами соединилось что нибудь особенно преступное и безнравственное или антихристіанское: по самому существу ихъ, онѣ слишкомъ ничтожны для этого; но онѣ могутъ служить вѣвѣскою или однимъ изъ признаковъ внутренняго содержанія въ человѣкѣ. Кто-то справедливо замѣтилъ: «скажи, съ кѣмъ ты знаешься, — и я скажу, каковы ты?» Но кажется еще справедливѣе выразиться такъ: «скажи, чѣмъ ты занимаешься, и въ чемъ ты находишь свои удовольствія, и я скажу тебѣ, высокой ли цѣны все внутреннее содержаніе твое!» Такъ вотъ, если св. Церковь плачетъ и поетъ въ своихъ храмахъ покаянныя пѣсни, если она призываетъ къ посту и прочимъ подвигамъ благочестія своихъ вѣрныхъ чадъ, — (*) а люди какъ и всегда, садятся за карточные столы, и безопасно проводятъ свои вечера въ игрѣ и веселомъ празднословіи, — то не значитъ ли это, что сіи люди не имѣютъ духа Христова, и не суть чада Церкви? А по выраженію Апостола — кто духа Христова не имѣетъ, тотъ (страшно сказать!) и не Его, не Христовъ! Чей-же?!?...

Не подумать ли объ этомъ серьезнѣе? Дни наши незамѣтно бѣгутъ за днями. Неуловимое и лукавое время потихоньку проводитъ морщину за морщиной на нашихъ лицахъ. Мы и не примѣтимъ, какъ чувства наши, то одно — это другое, въ слегка начнутъ измѣнять намъ, а организмъ станетъ разстраиваться, — и наступитъ пора, когда потребуютъ отъ насъ отчета въ прожитой жизни, когда придетъ

(*) Статья эта взята изъ слова въ великій постъ, произнесеннаго во Владимірскомъ Успенскомъ кафедральномъ соборѣ 1874 года.

ся тоять на праведномъ судѣ Божіемъ и съ трепетомъ
ждать рѣшенія своей судьбы. Чѣмъ тогда защититься, на
что сослаться въ свое оправданіе?

Свящ. М. Херасковъ.

(Изъ Владимір. Епар. Вѣд. № 10 1874 г.)

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ПРОДАЮТСЯ КНИГИ:

1) Объ антихриствѣ (противъ раскольниковъ). Цѣна съ
перес. 2 руб. 50 коп.

2) Нѣсколько словъ о русскомъ расколѣ. Цѣна съ пер. 75 к.

3) Семейная жизнь въ русскомъ расколѣ. Историческій
очеркъ раскольническаго ученія о бракѣ. Выпускъ первый
(отъ начала раскола до царствованія Императора Николая I.).

Цѣна съ пер. 2 р. Выпускъ второй (царствованіе Импера-
тора Николая I.). Цѣна съ пер. 1 р. 25 к.

Желающіе выписать все означенныя сочиненія вмѣстѣ
могутъ выслать ровно 6 руб. Съ требованіями—слѣдуетъ
обращаться къ автору ихъ—Профессору С. Петербургской
Духовной Академіи И. Ѡ. Нильскому.

О продолженіи въ 1875 году изданій:

ДУХОВНАГО ЖУРНАЛА

СТРАННИКЪ,

ПОЛИТИКО—ОБЩЕСТВЕННОЙ И ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ

С О В Р Е М Е Н Н О С Т Ъ

И НАРОДНОЙ ГАЗЕТЫ

М І Р С К О Е С Л О В О .

Цѣль нашихъ изданій та, чтобы, при возможно-дешевой цѣнѣ ихъ, сдѣлать ихъ доступными, занимательными и полезными для всѣхъ читателей, интересующихся современными вопросами изъ области жизни религиозно-церковной, политической и общественной, но почему либо не имѣющихъ возможности выписывать дорогіе журналы и ежедневныя газеты. Въ этихъ видахъ,

1) Духовный учено-литературный журналъ «Странникъ» будетъ выходить ежемѣсячно по слѣдующей программѣ. Въ I и II отдѣлахъ его будутъ помѣщаться статьи: повѣствовательныя (біографіи), церковно-историческія, научно-богословскія и нравственно-назидательныя; въ III отдѣлѣ (біографія): рецензія на книги духовнаго содержанія; въ IV отдѣлѣ (хроника): правительственныя распоряженія и разныя извѣстія по духовному вѣдомству, а также слова и рѣчи сказанныя по особеннымъ случаямъ; въ V отдѣлѣ замѣтки касающіяся явленій духовной жизни и особенныхъ дѣйствій Промысла Божія.

2) Газета «Современность», замѣнившая собою прежнее и донынѣ составляющій нашу литературную

собственность, бывший под цензурою, будет издаваться въ 1875 году три раза въ недѣлю, безъ предварительнаго состава постоянныхъ сотрудниковъ и редактора. Передовья и руководящая статья по возможности свободному извѣстий изъ жизни политической, общественной и иностранной) и «Дѣйствій правительства» будут распоряженія по духовному, гражданскому, судебному и другимъ вѣдомствамъ. Въ «петербургской летописи» будут сообщаться достоверныя извѣстия и симбюция общій для всѣхъ индѣальныхъ извѣстий» предоставлять имъ первое мѣсто, кою заявленія въ нихъ преимущественно народная жизнь, и «судебной хроникѣ» будут иныя отчеты, о замѣчательныхъ производствахъ, а въ иностранномъ или менѣе вѣстныхъ и инъ современный заграничныя чататься разнаго рода народной жизни, а также намъ, будутъ сообщать со стороны редакціи образіемъ и полнотою ворятъ любознательно ють или средствъ выныя газеты, а между свѣдѣнія о разныхъ

3) Народная газета выйдет еженедѣль

ю, «Современный Листокъ», вмѣсто двухъ разъ въ недѣлю, безъ предварительнаго состава постоянныхъ сотрудниковъ и редактора. Передовья и руководящая статья по возможности свободному извѣстий изъ жизни политической, общественной и иностранной) и «Дѣйствій правительства» будут распоряженія по духовному, гражданскому, судебному и другимъ вѣдомствамъ. Въ «петербургской летописи» будут сообщаться достоверныя извѣстия и симбюция общій для всѣхъ индѣальныхъ извѣстий» предоставлять имъ первое мѣсто, кою заявленія въ нихъ преимущественно народная жизнь, и «судебной хроникѣ» будут иныя отчеты, о замѣчательныхъ производствахъ, а въ иностранномъ или менѣе вѣстныхъ и инъ современный заграничныя чататься разнаго рода народной жизни, а также намъ, будутъ сообщать со стороны редакціи образіемъ и полнотою ворятъ любознательно ють или средствъ выныя газеты, а между свѣдѣнія о разныхъ событіяхъ современной жизни. Слово «Мірское Слово» по прежнему будетъ издаваться съ безмезднымъ приложеніемъ «Еван-

тельской Исторіи», и (обудеть содержать въ себѣ свѣдѣнія
полезныя и необходимыя для простаго народа. «Глаголю»
Подписная цѣна: на «Странникъ» четыре рубля безъ пе-
ресылки и пять рублей с твѣ пересылкою во все мѣста Рос-
си и съ доставкою въ Петербургъ. На «Современность»: шесть
рублей съ пересылкою во все мѣста Россіи и шесть рублей
30 коп. съ доставкою въ Петербургъ; подписка на одно
только первое полугодіе не принимается. На «Мірское Слово»
три рубля съ пересылкою. «Глаголю»

Выписывающіе всѣ три о- рреспонденціями, касающа-
плата за нихъ, съ перес- хъ жизни, не перестануть
только тринадцать рублей; за жизни, и своими опытными
«Странникъ» же и «Современность» измышленіями, біографиче-
«Современность» и «Мірское Слово» — семь рублей. скими очерками и замѣтками, по
«Мірское Слово» — семь рублей. ся съ читателями «Странника», за что

Мы надѣемся, что пастыр- ма благодарною имъ.
шу газету своими дѣльными ко редакцію духовнаго жур-
мися общественной и бытовой в ности». Въ видахъ свое-
слѣдить за явленіями и духовной оженія гг. подписчиковъ.
наблюденіями, благочестивыми ра- ванія благовременно, воз-
скими очерками и замѣтками, по о опредѣленно и точно
ся съ читателями «Странника», за что отировка адресовъ по-
ма благодарною имъ. ня значительно продол-

Адресоваться: Въ Петербургъ, в- удѣемъ в нтсзлт вын
нала «Странникъ» и газеты «Современ- тхннзлс о вннфлнс
временнаго и аккуратнаго удовлетво- ст
покорнѣе просимъ присылать свои требо- вания благовременно, воз-
можно ранѣе новаго года, отчетливо, о опредѣленно и точно
обозначая свои адреса, такъ какъ со- отировка адресовъ по-
травтамъ и отпечатаніе ихъ требуютъ ня значительно продол-

жительнаго времени. тлмъ жлнзлж тмлт
Редакторъ-издатель духовнаго жур- тхннзлс о вннфлнс
газеты «Современность», Протоіерей Васи ст
тала «Странникъ» и
лій Гречулевичъ. ст
лденежз атдохнн

ОТЪ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА

«ГРАЖДАНИНЪ»

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА 1875 ГОДЪ.

„Гражданинъ“ остается неизмѣннымъ въ своемъ направленіи и въ своей программѣ.

Выходитъ будетъ разъ въ недѣлю, по воскресеньямъ.

Содержаніе журнала слѣдующее:

1. Важнѣйшіе законы и правительственныя распоряженія, съ периодическими обзорами законодательной и правительственной дѣятельности.

2. Руководящія статьи по всѣмъ вопросамъ государственной и общественной жизни.

3. Внутреннее обозрѣніе. Въ отдѣль этотъ входятъ:

1) Областныя или провинціальныя обозрѣнія.

2) Земскія обозрѣнія.

3) Петербургское обозрѣніе, въ которомъ сообщаются всѣ новости изъ петербургской жизни, по всѣмъ отраслямъ.

4) Московскія замѣтки.

5) Статьи по народному образованію вообще и статьи подъ названіемъ «народная школа».

4. Иностранное обозрѣніе и отдѣльныя корреспонденціи изъ Парижа Лондона, Вѣны, Берлина и другихъ мѣстъ.

5. Внутренняя корреспонденція. Въ отдѣль этотъ входитъ обсужденіе разныхъ текущихъ вопросовъ изъ нашей современной провинціальной, общественной жизни, въ формѣ, напримѣръ:

- а) отдѣлъ вѣстныхъ писемъ въ редакцію,
- б) департаментъ вѣстника московскаго старовѣра,
- в) писемъ вольнодумца,
- г) писемъ о военной повинности,
- д) писемъ хорошенькой женщины,
- е) писемъ о крестьянской жизни,
- ж) писемъ сельскаго священника и т. п.

6. Нормативная и библиографическая рубрика. Здѣсь, кромѣ обзора выходящихъ книгъ, помещаемы будутъ ежемѣсячные обзоры четырехъ журналовъ: «Вѣстника Европы», «Дѣла», «Отечественныя записки» и «Русскаго Вѣстника».

7. Литературная рубрика. Въ отдѣлѣ этомъ, весьма обширномъ, будутъ помещаться романы, повѣсти, рассказы, драматическія произведенія, стихотворенія, сцены изъ народнаго быта и въ концѣ каждаго нумера, подъ рубрикою «Последныя замѣтки», сводъ всего удивительнаго и смѣшнаго въ различныхъ областяхъ нашей жизни.

8. Юридическая и судебная хроника, съ критическою оценкою выдающихся фактовъ въ судебной нашей жизни.

Впрочемъ, въ обширности содержанія нашего журнала можно наглядно убѣдиться изъ подробнаго и систематическаго каталога помещенныхъ въ немъ статей, который мы имѣемъ въ виду разослать (по примѣру прошлыхъ двухъ лѣтъ) въ непродолжительномъ времени.

Нужно-ли прибавлять, что читатели уже могли убедиться, что высшею нашею цѣлью было — въ отличіе отъ многихъ другихъ повременныхъ изданій въ Россіи — давать своимъ читателямъ вполнѣ серьезное, разнообразное и по возможности тщательно отдѣланное чтеніе (а не въ видѣ сыраго матеріала), и что къ этой цѣли мы будемъ стремиться и впредь?

Цена за годовое издание . . . 8 руб.

Безъ пересылки и доставки . . . 7 „

На полгода . . . 5 и 4

На треть года . . . 4 — 3

Желающие подписаться на годъ съ разсрочкою, могутъ при подпискѣ присылать 5 руб., а въ маѣ 3 руб.

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ, въ редакціи, по Малой Итальянской въ д. № 17; въ книжномъ магазинѣ А. О. Базунова, на Невскомъ пр.; въ Москвѣ, въ книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева. Подписываться можно и у всѣхъ книгопродавцевъ. Иногородные адресуются: въ С.Петербургъ, въ редакцію журнала «Гражданинъ».

Въ теченіи 1875 года въ «Гражданинѣ» будетъ печататься большое оригинальное беллетристическое произведеніе подъ заглавіемъ «Тайны современнаго Петербурга».

Въ немъ будетъ разсказано много историческихъ фактовъ, характеризующихъ Петербургъ за эти послѣднія 20 лѣтъ.

О П Р Е М І И

Всѣмъ годовымъ подписчикамъ 1875 года, будетъ выслана, въ видѣ преміи, 1-го декабря 1875 года, даровой экземпляръ календаря на 1876 г., съ приложеніемъ къ нему альманаха. Календарь этотъ будетъ заключать въ себѣ самое полное собраніе нужныхъ для всѣхъ сословій свѣдѣній по программамъ совершенно новой

Въ альманахѣ будутъ помѣщены беллетристическія произведенія

Для народныхъ учителей (всѣхъ сословій) и для всѣхъ народныхъ училищъ, безъ различія вѣдомствъ, редакция поощряетъ подписку на годъ съ восьми на шесть рублей.

Въ статьяхъ подъ заглавіемъ «Народная школа» будутъ помѣщаемы: обзоры хорошихъ и полезныхъ книгъ для школы, учениковъ и учителей, извѣстія о ходѣ народной школы въ Россіи, рассказы о бытѣ этой школы, письма народныхъ учителей, обѣнка дурныхъ книгъ, указанія на нужныя книги и учебныя пособія и т. п.

Независимо отъ сего, редакція съ полною готовностью предлагаетъ свое содѣйствіе тѣмъ народнымъ учителямъ, которые бы желали имѣть отъ нея разныя свѣдѣнія по всемъ вопросамъ народной школы, — или о книгахъ и учебныхъ пособіяхъ.

— (+) —

ПОДПИСКА НА 1875 ГОДЪ
НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ГАЗЕТУ

„НОВОСТИ“.

НОВОСТИ, какъ ежедневное изданіе, при своей незначительной цѣнѣ, представляютъ самый разнообразный и интересный матерьялъ для чтенія, одинаково удовлетворяющій потребностямъ какъ столичныхъ, такъ и провинціальныхъ читателей.

НОВОСТИ, выходящія ежедневно, не исключая праздничныхъ и послѣпраздничныхъ дней, полными листами, въ каждомъ номерѣ доставляютъ читателю самыя точныя свѣдѣнія обо всѣхъ выдающихся явленіяхъ общественной жизни, а также самыя интересныя факты изъ отечественной и заграничной жизни.

НОВОСТИ, даютъ ежедневно фельетонъ, въ который входятъ рассказы, очерки, повѣсти, романы и стихотворенія. Фельетоны „Новостей“ по разнообразію своихъ сюжетовъ, по живости и строгому выбору, доставляютъ пріятное развлеченіе читателямъ всѣхъ классовъ и возрастовъ.

НОВОСТИ, кромѣ множества помѣщенныхъ въ нихъ разсказовъ, приступили въ послѣднее время къ печатанію обширнаго русскаго романа изъ американской жизни Николая Муромскаго (псевдонимъ)—, „Въ Новомъ Свѣтѣ“.

Интересъ, возбужденный этимъ романомъ, въ которомъ въ первый разъ въ русской печати появляется изображеніе, въ талантливомъ и живомъ разсказѣ внутренней стороны американской жизни, побудилъ автора приступить къ составленію втораго тома его романа, который мы НАДѢЕМСЯ напечатать въ теченіе будущаго года.

НОВОСТИ, постоянно улучшаясь во всѣхъ отношеніяхъ, представляютъ въ теченіе наступающаго 1875 года еще большій интересъ чѣмъ тотъ, который имъ удалось возбудить въ короткое время, съ переходомъ газеты въ новымъ издателямъ и редактору, употребляющимъ всѣ средства и усилія къ усовершенствованію своей газеты.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Безъ доставки: Съ доставкой. Съ пересылкой

	Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.
На 12 м.	7	—	8	—	9	—
— 11 —	6	50	7	50	8	30
— 10 —	6	—	7	—	7	70
— 9 —	5	50	6	50	7	—
— 8 —	5	—	6	—	6	50
— 7 —	4	50	5	50	6	—

и 6	4	5	50
5	3	4	50
4	3	3	80
3	2	3	50
2	1	2	80
1	1	1	—

„РУССКІЙ МІРЪ“

(Годъ четвертый).

Газета политическая, экономическая и литературная, будетъ выходить въ 1875 году безъ предварительной цензуры ежедневно (въ форматъ большого газетнаго листа).

Продолжая издание газеты «Русскій Миръ» въ 1875 году, редація полагаетъ, что ей не для чего высказывать подробно свою программу: русскіе читатели могутъ теперь судить сами о ея направленіи. Это направленіе выяснено рядами послѣдовательныхъ статей о вопросахъ общественныхъ, юридическихъ, финансовыхъ и военныхъ, не говоря о случайныхъ и текущихъ событіяхъ, по поводу которыхъ газета проводила тотъ же органическій взглядъ, исходящій изъ нашего пониманія современной русской жизни и ея подробностей. Читатели знаютъ, что «Русскій Миръ» высказывалъ не мнѣнія какихъ либо случайныхъ сотрудниковъ, но твердыя и систематическія убѣжденія. Стараясь удовлетворить, на сколько можно полнѣе, общимъ условіямъ газетнаго дѣла, мы, въ тоже время, подробно проводили свою основную программу,—и могли проводить ее, потому что сознавали ясно, что думаемъ и чего желаемъ. По нашему понятію, мы, русскіе, составляемъ нынѣ только государство, а не общество, въ чомъ и заключается корень нравственнаго безсилія текущей эпохи; мы считаемъ первую потребностью образованныхъ людей современнаго поколѣнія, призваннаго Державною волею къ самодѣятельности,—потребность сложиться въ общество связанное, сознательное, руководящее русскою народною жизнью. При такомъ убѣжденіи и такой цѣли мы не можемъ смотрѣть на себя какъ на партію, не можемъ называть себя ни охранителями, ни прогрессистами. Изъ этихъ условій достаточно видно, что мы основали свой органъ не для какаго либо исключительнаго направленія, а для дѣла, которое ставили и ставимъ впе-

реди всякихъ смутныхъ стремленій. Мы обѣщаемъ неуклонно идти въ высказаннымъ нами цѣлямъ, на сколько то возможно въ предѣлахъ печатнаго слова. Тѣмъ не менѣе мы открываемъ свои столбцы убѣжденіямъ, не во всемъ съ нами согласнымъ, если такія убѣжденія выразятся въ формѣ удобной для печати и съ знаніемъ предмета,—причемъ предоставляемъ себѣ право возраженія.

Желая дать нашимъ читателямъ отзывъ на всѣ запросы русской жизни, мы открыли въ истекающемъ году финансовый и торговый отдѣлы. Мы признаемъ ученіе о свободной торговлѣ своею національною политикою яшъ по тѣмъ отраслямъ производительности, въ которыхъ не отстаетъ отъ другихъ. По нашему мнѣнію, направленіе общей и торговой политики не должны расходиться между собою; желая нашему отечеству самостоятельнаго развитія въ государственной и общественной жизни, мы не можемъ не желать того же для его промышленной и торговой дѣятельности.

Редакція будетъ періодически сообщать статистическія данныя и торговыя свѣдѣнія какъ съ внутреннихъ, такъ и изъ заграничныхъ рынковъ относительно нашихъ главныхъ отпускныхъ и привозныхъ товаровъ, курсовъ, фрахтовъ и т. д.

Внутреннія и заграничныя торговыя телеграммы редакція получаетъ отъ своихъ собственныхъ агентовъ.

Независимо отъ экономическаго отдѣла, для своевременнаго сообщенія внутреннихъ извѣстій мы приобрѣли корреспондентовъ внутри Россіи, которые будутъ намъ доставлять свѣдѣнія, какъ о состояніи нашей мѣстной жизни, такъ и о любопытныхъ событіяхъ. О выдающихся происшествіяхъ мы получаемъ спеціальныя телеграммы. Кромѣ того, въ важныхъ случаяхъ, редакція руководствуется правиломъ посылать на мѣста нарочныхъ корреспондентовъ, какъ это уже нами было сдѣлано не разъ въ прошедшемъ году.

Направленіе наше выяснено вполне. Мы встрѣтили сочувствіе въ обществѣ и съ увѣренностью пойдемъ отнынѣ къ цѣли вмѣстѣ съ людьми, желающими успѣха настоящему русскому дѣлу.

Подписка на 1875 годъ съ доставкой и пересылкою.

Въ Россіи: на годъ 16 руб., на полгода 9 руб., на 5 мѣсяцевъ 7 руб. 50 коп., на 4 мѣс. 6 руб., на 3 мѣс. 5 руб., на 2 мѣс. 3 руб. 50 коп., на 1 мѣс. 1 руб. 75 коп.

ПОДПИСКА НА «РУССКІЙ МІРЪ» ПРИНИМАЕТСЯ:

Въ С.—Петербургѣ:

1) Въ конторѣ газеты, на углу Симеоновскаго пер. и Литейнаго просп., въ домѣ № 8—45.

2) Въ книжномъ магазинѣ А. О. Баунова, на Невскомъ прос., въ д. Ольхина и у другихъ книгопродавцевъ.

3) Въ д. Жуковского, № 21, у Казанскаго моста, кв. № 16.

4) Въ газетномъ бюро, на углу Невскаго и Большой Морской, д. № 18.

Въ М о с к в ѣ:

1) Въ книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева, на Страстномъ бульварѣ.

2) Въ московскомъ отдѣленіи газеты «Русскій Миръ», на Арбатѣ, въ Кривомъ переулкѣ, домъ Келлера.

3) Въ лавкѣ г. Живарева, на Тверской улицѣ, близъ Охотнаго ряда.

4) У г. Н. А. Мейера, Солянка, первый подъездъ отъ Ивановской ул. д. Бабурина.

Допускается разсрочка платежа подписныхъ денегъ по третямъ, какъ для служащихъ, такъ и для не служащихъ, а равно и для трактирныхъ заведеній, гостинницъ, разныхъ обществъ, заводовъ, библиотекъ, безъ всякаго предварительнаго соглашенія съ редакціей.

Годовые подписчики, которымъ допускается разсрочка въ платежѣ за годовой экземпляръ съ пересылкою, доставляютъ деньги въ слѣдующіе сроки: при самой подпискѣ 6 руб., въ концѣ Марта 5 руб. и въ концѣ Юня 5 руб.

Подписываться можно на всѣ сроки съ доставкою, съ 1 числа каждаго мѣсяца, по городской почтѣ въ С.—Петербургѣ и пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи, и безъ доставки, съ полученіемъ №№ въ конторѣ.

Печатаемый въ газетѣ романъ: «Трагедіи Парижа» будетъ разосланъ новымъ годовымъ и полугодовымъ подписчикамъ на 1875 годъ бесплатно.—(1.)

ОБЪ ИЗДАНИИ

СОВРЕМЕННЫХЪ ИЗВѢСТІЙ.

Съ 1 декабря 1874 года Современныя Извѣстія вступаютъ въ осьмой годъ своего существованія. Изданіе ихъ будетъ продолжаться въ томъ же видѣ: ежедневно, не исключая праздничныхъ и послѣпраздничныхъ дней (360 № въ годъ), въ листъ большаго формата ($1\frac{13}{16}$ вершковъ).

Содержаніе состоитъ изъ

1) Справочныхъ Свѣдѣній (мѣсяцесловъ, поѣзды желѣзныхъ дорогъ, Зрѣлища, Судебный указатель, Адресы извѣстнѣйшихъ московскихъ заведеній. Цѣны процентнымъ бумагамъ на обѣихъ столичныхъ биржахъ, Биржевыя цѣны заграничныя (по телеграфу). Цѣны товарамъ на внутреннихъ рынкахъ;

2) Московскаго Отдѣла (гдѣ сверхъ ежедневныхъ политическихъ телеграммъ отъ международнаго агенства и иногда отъ внутреннихъ корреспондентовъ, помѣщаются Руководящія статьи по общимъ вопросамъ; Замѣтки и извѣстія о московской общественной жизни и Обзоръ газетныхъ мнѣній по текущимъ вопросамъ политическимъ и общественнымъ);

3) Внутреннихъ Извѣстій (Общихъ—по законодательству, администраціи и общественной жизни, и Мѣстныхъ, по сообщеніямъ газетъ и собственныхъ корреспондентовъ);

4) Иностранныхъ (въ систематическомъ обзорѣніи); и

5) Разныхъ (гдѣ помѣщаются замѣчательныя судебныя дѣла, а также разныя новости, не имѣющія политическаго характера, каковы: ученныя и художественныя, промышленныя изобрѣтенія, практическія и хозяйственныя замѣтки и тому под.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Для иногородныхъ съ пересылкою: за годъ 8 р. 25 к., за полгода 4 р. 50 к., за три мѣсяца 2 р. 25 к., за 1 мѣсяць 75 копѣекъ.

Въ Москвѣ, съ доставкою: за годъ 7 р. 35 к., за полгода 3 р. 90 коп., за три мѣсяца 1 р. 95 коп., за 1 мѣсяць 70 коп.

Пріемъ подписки:

Въ Москвѣ: въ конторѣ Современныхъ Извѣстій, на Знаменкѣ, въ Ваганьковскомъ переулкѣ, противъ Румянцевска-

го Музея, домъ № 9, Игнатьевой (бывш. вн. Голицына) и у извѣстнѣйшихъ книгопродавцевъ.

Въ С.-Петербургѣ: въ книжныхъ магазинахъ, на Невскомъ проспектѣ: Исакова и Базунова.

ТИПОГРАФІЯ СОВРЕМЕННЫХЪ ИЗВѢСТІЙ

принимаетъ заказы на печатаніе книгъ, бланковъ, преискурантовъ, визитныхъ карточекъ и проч. Имѣя въ числѣ другихъ, скоропечатную машину собственно для печатанія свадебныхъ билетовъ и карточекъ, типографія Современныхъ Извѣстій можетъ исполнять послѣдніе заказы съ особенною дешевизною.

ПРИ КОНТОРѢ РЕДАКЦІИ ПРОДАЕТСЯ КНИГА.

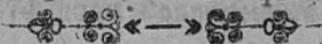
ДѢЛО ИГУМЕНЪИ МИТРОФАНІИ

Подробный стенографическій отчетъ (въ 8 ч. 545 стр.) составленный Е. П. Забѣлиной. Изданіе Современныхъ Извѣстій. Цѣна 1 р. 50 к., для подписчиковъ же на Современныя Извѣстія 1 руб.

ОТЪ РЕДАКЦІИ

СМОЛЕНСКИХЪ ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ.

Смоленскія Епархіальныя Вѣдомости будутъ издаваться въ слѣдующемъ 1875 году по прежней программѣ, утвержденной св. Сун. дѣль. Цѣна изданію остается прежнею — 4 рубля 50 коп. съ пересылкою.



Печатать дозволено цензурой. Смоленскъ. 1 Ноября 1874 года. Въ Типографіи Губернскаго Правленія.