

В журнале «Симбирскъ» № 8 за 2016 год, мы публиковали отрывки из дневника священника Сергия Петровского (сына убиенного в 1919 году диакона Петра Петровского), а также очерк краеведа из Майны Владимира Кузьмина «Унесенные ветром» о судьбе этой семьи. Мы возвращаемся к этой теме. В с. Репьевка – Космынка Майнского района недавно был освящен Поклонный крест, в память о новомучениках. В журнале «Симбирскъ» №5 – 2018 год – были опубликованы воспоминания Марии Андреевны Расторгуевой (внучки Петра Петровского) и подборка ее стихов.

Сегодня публикуем статью Евгения Старостина об освящении Поклонного креста и стихотворение Марии Расторгуевой с описанием трагических событий 1919 года.

Евгений СТАРОСТИН, р.п. Майна

СВЯТО МЕСТО НЕ ПУСТО

В конце августа в селе Репьевка-Космынка состоялось освящение Поклонного креста, установленного в июне этого года на месте храма во имя Архангела Михаила, разрушенного в начале прошлого века.

Расправа

Много воды утекло с тех пор, как село лишилось храма. Построенная в далеком 1894 году на средства прихожан и помещиков, местная церковь получила имя Архангела Михаила. Будучи не первым храмом, возведенным в Репьевке, по стечению исторических обстоятельств она же оказалась последним. Храм разрушили через несколько лет после установления советской власти. А предшествовали этому события не менее трагические как для жителей Симбирского уезда, так и страны в целом.

Во время Чапанного восстания 16 марта 1919 года здесь, на улице, на глазах у своей семьи, был расстрелян диакон Михаило-Архангельской церкви Петр Петровский вместе с псаломщиком Николаем Николаевым. Расправу над ни в чем не повинными священнослужителями учинил конный отряд красноармейцев, приехавших из соседнего села Каменка (Ртищево-Каменка, нынешнее Полбино – прим. ред.). Каратели не предъявили никакого обвинения и никому из ошеломленных очевидцев не сказали, за что. Поговаривают, жертвам предоставляли выбор – отречься от Бога, вступив в коммуну, однако оба наотрез отказались. И заплатились за это жизнями.

Завещание

О разрушенном впоследствии храме почти столет напоминали остатки фундамента, по периметру которого выросли деревья и ничто уже практически не напоминало о том, что когда-то именно на этой улице, почти в самом ее конце, стояла церковь, куда по зову души тянулись прихожане и где велись службы.

– Здесь и школа напротив была, и стадион, но это позднее, в детстве мы на лошадях отсюда через Тамбы в Майну ездили, – вспоминает житель Репьевки-Космынки Анатолий Старостин. – Было и старое кладбище.

Подтверждая сказанное, глава администрации Гимовского поселения Адип Низамутдинов расска-



зал – когда копали траншею под новую ветку водопровода, который провели совсем недавно, с два мешка костей накопили. Все перезахоронили.

Идея установить Поклонный крест на месте церкви пришла из Москвы. Ее автором выступила Мария Расторгуева, правнучка диакона Петровского. Родственница священнослужителя, ныне проживающая в столице, сделала это на собственные сбережения, исполняя волю бабушки. Инициативу поддержали жители села, которые сохранили о батюшке добрую память и передали ее своим детям. Необходимое содействие оказала местная администрация. Сообща территорию бывшего храма очистили от разросшихся деревьев, кустарника, бытового мусора, насколько было возможно, облагородили. На месте предполагаемого захоронения диакона Петра и матушки Пелагеи Петровских на старом сельском кладбище восстановили их могилы и установили пятиметровый памятник там, где когда-то возвышался храм. Крест создан по проекту фабрики «Мастер» (руководитель П.К. Минеев). Изготовили его, действительно, опытные мастера Николай Алексеевич Скарельдов, Николай Иванович Ерасов. Только общие усилия, добрая воля многих людей позволили воплотить этот благой замысел.

Веру не убить

25 августа его освятил митрополит Симбирский и Новоспасский Анастасий. Владыка сначала посетил Знаменскую церковь соседнего села Ляховка, совершив в ее стенах Божественную литургию. Его сопровождали священнослужители Майнского района, в том числе настоятель Знаменского прихода игумен Варсанофий (Беспалов), а также благочинный Вешкаймского округа протоиерей Анатолий Капранов и духовенство Симбирского и Вешкаймского благочиний.

Обращаясь к прихожанам, митрополит отметил:

– Этот памятник – напоминание нам о прошлой греховной жизни и одновременно о том, что это место святое. Возможно, когда-нибудь здесь будет воссоздан тот утраченный храм. Во всяком случае, я вижу, вера в людях есть, ее убить оказалось невозможно.

Архиерейскими грамотами в благодарность за труды были награждены глава администрации Гимовского сельского поселения Адип Низамутдинов и правнучка диакона Мария Кирилловна Расторгуева. В ответном слове глава пообещал вместе с жителями приложить дополнительные усилия по приведению в порядок этого особенного места.

– Когда я обращалась к отцу Анатолию, я не могла даже мечтать, что освящать Поклонный крест будет сам митрополит, – поделилась Мария Кирилловна Расторгуева. – Эту просьбу через свою боль передала мне моя бабушка. Она умерла в 1974 году в возрасте 83 лет. Она была средней дочерью диакона Петра. Получилось так, что она меня вырастила с младенческого возраста. Бабушка была женой священника. И смогла вложить в меня трепетное

отношение к моим близким и родным, которое воплотилось в этом памятнике.

Внимание его высокопреосвященства, сельчан и всех гостей земли майнской был представлен духовный концерт, подготовленный вешкаймцами.

Пронесенное через годы благое дело, которого могло и не быть без на то воли Божьей, способствовало принятию репьевцами решения о строительстве рядом с поклонным крестом часовни. Ну а храм – все может еще случиться.

Фото автора.



Владыка Анастасий освящает Поклонный крест

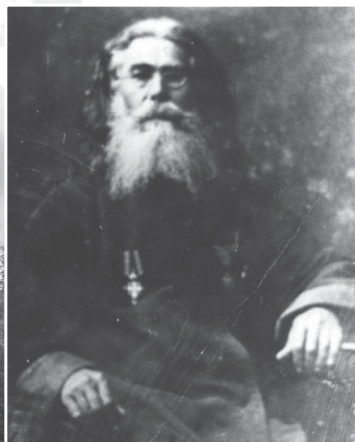


Владыка Анастасий (в центре), духовенство и участники духовного концерта возле Поклонного креста

Мария Андреевна РАСТОРГУЕВА, внучка убиенного диакона Петра Петровского, в стихах запечатлела трагические подробности гибели деда



Мария Кирилловна Расторгуева (Москва), правнучка диакона Петра Петровского, Петр Константинович Минеев, директор фабрики «Мастер», изготовившей Крест, внуки М.К. Расторгуевой Аня и Илья



Диакон
Петр Григорьевич
Петровский

«В этом стихотворении нет художественного вымысла даже в деталях. Все описанное – реалии трагического события, которое произошло в селе Репьевка-Космынка Симбирской губернии 3(16) марта 1919 года.

Моя бабушка Пелагея Алексеевна завещала своим потомкам помнить и передавать из рода в род мельчайшие подробности гибели своего мужа – дьякона Петра Григорьевича».



Ну, где взяла ты эту силу:
В последний путь перекрестить,
Взвалить тяжелый труп на спину
И в дом опять его втащить?

И в развороченное чрево
Все внутренности собрала.
Запеленала, как сумела,
Омыла кровь... И замерла...

А из окна виднелась лужа
На сером мартовском снегу –
Святая кровь родного мужа
Еще дымилась на ветру.

И самовар еще дымился...
И в чашках стыл пахучий чай...
А тот, кто утром с ней молился,
Сейчас на лавке застывал.

Отряд куда-то в даль умчался
С веселым криком – «Бей попа».
Народ от страха разбежался,
Попрятались все кто куда.

Лишь дурачок церковный Вася
Решился в горенку войти.
– За что они его, мамаша? –
И поклонился до земли.

А ты, с трудом рот раскрывая:
– Не знаю, Вася, я сама.
Наверное, за веру в Бога,
За Русь, за русского царя.

И вспомнила, как накануне
Акафист Иверской читал.
Просил Вратарницу Благоу
Открыть ему ворота в рай.

Посвящается дедушке и бабушке Петровским



В том девятнадцатом – незабываемом,
Покрылась трупами земля.
По Волге шел отряд отчаянный,
Он назывался «Бей попа».

Воскресным утром от обедни
Пришел мой дед. Он был уж стар.
И бабушка скорей поставила
На стол кипящий самовар.

Но чай допить вы не успели,
Как постучалась смерть в окно –
«Эй, открывай скорее двери,
Да выходи к нам на крыльцо».

Дрожали старческие руки,
Когда подрясник надевал.
И отдал он себя на муки –
Прощай, родимая, сказал.

А бабушка в окно смотрела,
Как он на талый снег упал.
Как командир в папахе белой
Ему в живот сперва стрелял.

Они стреляли разрывными
И, выпустив ему кишки,
Потом, наверно, «пожалели»,
Проткнув штыком его виски.