

ЦЕРКОВНЫЯ ВѢДОМОСТИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ

ПРИ СВЯТѢЙШЕМЪ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМЪ СѢНОДѢ.

№ 48 | ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ СЪ ПРИБАВЛЕНИЯМИ. | № 48

Высочайшее повелѣніе.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго опредѣленія, отъ 28 іюня—6 іюля сего года, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 4 день минувшаго ноября, на присвоеніе учрежденной при Архангельскомъ епархіальномъ женскомъ училищѣ стипендіи Августѣйшаго Имени Ея Величества Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.

Высочайшія награды.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора ходатайства Его Императорскаго Высочества Главнокомандующаго войсками гвардіи и Петербургскаго военнаго округа, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 25-й день минувшаго ноября, на сопрічисленіе настоятеля Преображенскаго всей гвардіи собора, протоіерея Петра Зиновьевскаго, во вниманіе къ его полуѣвковой отлично-усердной пастырской дѣятельности и особымъ трудамъ, къ ордену *св. Владиміра 2-й степени.*

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 18-й день минувшаго ноября, на сопрічисленіе настоятеля Скорбященской церкви, что за Литейнымъ дворомъ въ С.-Петербургѣ, протоіерея Василія Гиларовскаго, за 50-лѣтнюю отлично-усердную службу въ духовно-учебномъ и епархіальномъ вѣдомствахъ, къ ордену *св. Анны 1-й степени.*

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора ходатайства Ея Императорскаго Высочества Принцессы Евгениі Максимиліановны Ольденбургской, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 18-й день минувшаго ноября, на сопрічисленіе настоятеля церкви при общинѣ сестеръ милосердія святаго Георгія въ С.-Петербургѣ, протоіерея Алексія Колоколова, за отлично-усердную и ревностную службу его при общинѣ, къ ордену *св. Владиміра 3-й степени.*

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодаль-

наго Оберъ-Прокурора, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 23-й день ноября сего года, на соприсчисленіе протоіерея Московскаго Страстнаго женскаго монастыря Нила Воронцова, за 50-ти-лѣтнюю ревностную службу его въ священномъ санѣ, къ ордену *св. Владиміра 4-й степени.*

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 18-й день минувшаго ноября, на награжденіе діакона Михаило-Архангельской церкви Донецкой станицы, Оренбургской епархіи, Николая Сироткина, за труды по народному образованію, серебряною медалью, съ надписью „за усердіе“, для ношенія на груди на Александровской лентѣ.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 22-й день ноября сего года, на награжденіе діакона Свято-Духовской церкви села Добей, Полоцкаго уѣзда и епархіи, Михаила Покровскаго, за труды по народному образованію, серебряною медалью, съ надписью «за усердіе», для ношенія на груди на Александровской лентѣ.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, въ 22-й день ноября сего года, на награжденіе, за 50-ти-лѣтнюю службу, псаломщиковъ церквей: Свято-Михаиловской села Михиринецъ, Староконстантиновскаго уѣзда, Михаи-

ла Гаевскаго, села Базякова, Спасскаго уѣзда, Казанской епархіи, Алексѣя Ставропольскаго, Введенской села Введенскаго, Грайворонскаго уѣзда, Ивана Насѣдкина, села Михѣвки, Ардатовскаго уѣзда, Николая Знаменскаго, Михаило-Архангельской въ станицѣ Павловской, Оренбургскаго уѣзда, Василя Андреева, села Щербова, Болховскаго уѣзда, Павла Раевского, села Новоселокъ, Шацкаго уѣзда, Петра Вознесенскаго, села Михайловскаго, Весъгонскаго уѣзда, Андрея Звѣрева, приселка Василева, того же уѣзда, Павла Кольчева, погоста Стержь, Осташковскаго уѣзда, Ивана Лазарева, погоста Березовца, того же уѣзда, Павла Голубева, села Иваниши, Старицкаго уѣзда, Алексія Троицкаго, Успенской, что въ Павшинской слободѣ г. Тулы, Θεодора Богданова, Троицкой соборной г. Богородицка Владиміра Преображенскаго, села Васильевскаго, Веневскаго уѣзда, Александра Флоренова, села Толстыхъ, того же уѣзда, Константина Аннинскаго, Покровской мѣстечка Синявки, Сосницкаго уѣзда, Семена Якимовича и заштатнаго псаломщика церкви села Малаго Студенца, Шацкаго уѣзда, Аѳанасія Скороглядова золотыми медалями, съ надписью «за усердіе», для ношенія на шеѣ на Аннинской лентѣ.

Опредѣленія Святѣйшаго Синода.

1. Отъ 24—29 ноября 1895 года за № 3775, по Высочайшему повелѣнію о празднованіи дня рожденія и тезоименитства Ея Императорскаго Высочества Великой Княжны Ольги Николаевны.

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали: предложенный Г. Синодальнымъ Оберъ-Прокуроромъ, отъ 23 минувшаго ноября за № 7041, Именной Высочайшій указъ, состоявшійся въ

18-й день сего же мѣсяца, слѣдующаго содержанія: „Указъ Святѣйшему Правительствующему Синоду. Рожденіе Любезнѣйшей Дочери Нашей Ея Императорскаго Высочества, Великой Княжны Ольги Николаевны Повелѣваемъ праздновать въ 3-й день ноября, а тезоименитство въ 11-й день іюля“. Приказали: О Высочайшемъ повелѣніи Ея Императорскаго Величества праздновать Рожденіе Ея Императорскаго Высочества, Великой Княжны Ольги Николаевны въ 3-й день ноября, а Тезоименитство въ 11 день іюля объявить въ № 48 „Церковныхъ Вѣдомостей“ всѣмъ подвѣдомственнымъ Святѣйшему Синоду мѣстамъ и лицамъ, съ препровожденіемъ при упомянутомъ померѣ дополненія къ таблицы высокопразднественныхъ и вѣкторіальныхъ дней, а Правительствующему Сенату сообщить означенное дополненіе при вѣдѣніи.

ДОПОЛНЕНІЕ Б

къ таблицамъ высокопразднественныхъ и вѣкторіальныхъ дней, напечатанной по опредѣленію Святѣйшаго Синода въ 11-й день іюля сего года.

Ноембра г. Рожденіе Ея Императорскаго Высочества, Великой Княжны **Ольги Николаевны**.

Іюля г. Тезоименитство Ея Императорскаго Высочества, Великой Княжны **Ольги Николаевны**.

II. Опредѣленіемъ Святѣйшаго Синода, отъ 10—17 ноября сего года за № 3575, игуменъ **Макарій** уволенъ,

въ слѣдствіе просьбы его, по болѣзни, отъ должности настоятеля Муромской пустыни, Казанской епархіи, а на сію должность назначенъ казначей Раменской Богородицкой пустыни іеромонахъ **Филаретъ**, съ возведеніемъ въ санъ игумена.

Списокъ лицамъ духовнаго и свѣтскаго званія, коимъ, за заслуги и пожертвованія по духовному вѣдомству, опредѣленіемъ отъ 4—12 октября 1895 года за № 3037, преподано благословеніе Святѣйшаго Синода, безъ грамотъ.

По епархіямъ: Архангельской: крестьянину Зачаечскаго прихода, Холмогорскаго уѣзда, **Димитрію Прижимову**; Владимірской: крестьянамъ: деревни Федоровской, Александровскаго уѣзда, **Василію Щербакову**, деревни Корытова, Покровскаго уѣзда, **Семелу и Ивану Калмыковымъ**, той же деревни **Іосифу Егорову**, села Пестяковъ, Гороховскаго уѣзда, **Димитрію Воронину**, Екатеринбургскому купцу **Михаилу Королькову**, Московскому 1-й гильдіи купцу **Филиппу Серебрякову**, Шуйскому купцу **Михаилу Павлову**, крестьянину села Никульскаго, Владимірскаго уѣзда, **Михаилу Луговкину**, потомственному почетному гражданину, Московскому 1-й гильдіи купцу **Василію Глинскому**, потомственной почетной гражданкѣ **Варварѣ Гладковой**, Александровскому купцу **Алексію Первушину**, Харьковскому купцу **Ивану Вихреву**, Московскому 1-й гильдіи купцу **Николаю Филиппову**, С.-Петербургскому мѣщанину **Николаю Калмыкову**, Муромской купеческой вдовѣ **Татіанѣ Жестковой**, отставному рядовому **Платону Яльцову**, крестьянамъ: дер. **Бахтина**, Судогодскаго уѣзда, **Козьмѣ Марову**, села **Шипилова**, Юрьевскаго уѣзда, **Андрею Шелухову**, дер. **Загорья**, Владимірскаго уѣзда, **Лаврентію Капитонову**, временному 2-й гильдіи Сердобскому купцу **Степану Кисарину**, почетной гражданкѣ **Татіанѣ Полушиной**, почетнымъ гражданамъ 1-й гильдіи купцамъ-братьямъ **Василію и Михаилу Рубачевымъ**, потомственному почетному гражданину, Шуйскому 1-й гильдіи купцу **Петру Кокушкину**, коллежскому совѣтнику **Іакову Борисоглѣбскому**, крестьянину села **Тейкова**, Шуйскаго уѣзда, **Сергію Скедину**, потомственной почетной гражданкѣ **Аннѣ Щеколдиной**, женѣ священника погоста **Муськи**, Муромскаго уѣзда, **Екатеринѣ Лебедевой**, Московскому купцу **Александрю Шведову**, крестьянину дер. **Ивановки**, Владимірскаго уѣзда, **Ивану Медвѣдеву**, крестьянамъ села **Липна**, Судогодскаго

уѣзда, Алексѣю Пугачеву и Терентію Малин-
кину, старостѣ церкви села Новоселки-Горы,
Переславскаго уѣзда, крестьянину дер. Климо-
ва Михаилу Глѣбову, Московской купчихѣ
Евдокии Крестовниковой, крестьянину села
Ивановскаго, Переславскаго уѣзда, Иосифу Га-
врилову, крестьянину дер. Подберезья, того
же уѣзда, Ивану Жукову, Николаевскому куп-
цу Ивану Свѣткову, крестьянину деревни За-
наволочья, Каргопольскаго уѣзда, Василию Оо-
мину, крестьянину с. Воскресенскаго 2-го, Ков-
ровскаго уѣзда, Василию Кульневу, крестьян-
ской женѣ того же села Александрѣ Кульне-
вой, крестьянину дер. Бонякова, Ковровскаго
уѣзда, Петру Мудрову, крестьянину села Вос-
кресенскаго 2-го, того же уѣзда, Теодору Куль-
неву, крестьянину дер. Затална, того же уѣз-
да, Теодору Афонину, Муромскимъ мѣщанамъ:
Ивану Кушельникову и Ивану Харламову,
Московскому купцу Ивану Ковшину, старо-
стѣ церкви села Липокъ, Вязниковскаго уѣзда,
крестьянину дер. Быковки Якову Корягину,
старостѣ церкви села Спасскаго-Савеловыхъ,
Юрьевскаго уѣзда, крестьянину Ивану Роді-
онову, временному Муромскому купцу Ни-
колаю Елину, дворянкѣ Александрѣ Мазара-
ки, старостѣ Муромской Николабережской
церкви, Муромскому мѣщанину Василию Кри-
цову, Муромской купеческой женѣ Ольгѣ Та-
гуновой и старостѣ Христорожественской
церкви села Окатова, Меленковскаго уѣзда,
крестьянину Василию Голубеву; Грузин-
скому эвзархату: 2-й гильдіи купцу
Лукѣ Рухадзе; Екатеринбургской:
купцу Дмитрію Никитину и церковному ста-
ростѣ крестьянину Теодору Вандышеву; За-
байкальской: попечителю Зюльзиканской
церковно-приходской школы купцу Ильѣ Бу-
тину, старшему уряднику станицы Цурухай-
туевской, Акшинскаго округа, Андрею Пѣш-
кову, казаку той же станицы Александрю
Богданову, вахмистру той же станицы Але-
ксѣю Эпову, подъесаулу Дмитрію Эпову, женѣ
горнаго чиновника Акилиѣ Рындиной, ка-
зачьей дочери Цурухайтуевской станицы,
Акшинскаго округа, дѣвицѣ Татіанѣ Мунга-
ловой, сотнику Арсенію Вугакову, старостѣ
Анинской миссіонерской Николаевской церкви,
инородцу Ивану Корнакову и горному исправ-
нику частныхъ золотыхъ промысловъ Восточно-
Забайкальскаго горнаго округа Константину
Попрядухину; Казанской: Казанскому
купцу Ивану Бутровскому; Кишинев-
ской: жителю г. Кагула, Измаильскаго уѣзда,
Алексѣю Каравасили; Новгородской:
Новгородскому городскому головѣ Григорію

Смѣтанину, старостѣ Туренской церкви, Вал-
дайскаго уѣзда, крестьянину Михаилу Мике-
ничеву, старостѣ Устюжской городской Вос-
кресенской церкви купцу Григорію Чурину,
старостѣ Устюжской градской Троицкой цер-
кви, дворянину Николаю Курбатову, потом-
ственному почетному гуажданнну Констан-
тину Протопопову, потомственному почетному
гражданнну Василию Попову, Устюжскому
мѣщанину Егору Чурину и вдовѣ священника
Матронѣ Спасской; Орловской: женѣ
Брянскаго купца Маріи Плотниковой; Перм-
ской: крестьянину Вильгортской волости Чер-
дынскаго уѣзда, Григорію Вилесову, крестья-
нину Пентежской волости, Чердынскаго уѣзда,
Михаилу Нижегородову, Чердынскому 2-й
гильдіи купцу Петру Соколову, Чердынскому
купцу Михаилу Черныхъ, крестьянину Пок-
чишской волости, Чердынскаго уѣзда, Николаю
Щипунову, крестьянину той же волости Ава-
насію Боровскихъ, Солткамскому временному
2-й гильдіи купцу Павлу Кучину, крестьянину
Молодскаго завода, Красноуфимскаго уѣзда,
Ивану Шерлаимову, Красноуфимскому купцу
Григорію Съдякову и крестьянину Аряжской
волости, Осинскаго уѣзда, Андрею Трегубову;
Саратовской: дворянину Александру Мо-
солову съ женою Екатериною, Саратовскому
купцу Теодору Егорову, купеческому сыну
Ивану Тихомірову, землевладѣльцу Іоакиму
Никонову, священнику села Голыцына, Аткар-
скаго уѣзда, Георгію Надеждинскому, Воль-
скому купцу Михаилу Мушникову, купеческой
вдовѣ Екатеринѣ Любимовой, волостному
старшинѣ Михаилу Митрошкину, Министру
Двора Ихъ Императорскихъ Величествъ графу
Иларіону Ивановичу Воронцову-Дашкову,
дворянкамъ Надеждѣ и Наталіи Бекетовымъ,
статскому совѣтнику Дмитрію Шевыреву,
крестьянину Мирону Котельникову, старостѣ
Троицкой церкви города Камышина Льву Ва-
сильеву, крестьянину села Сестренокъ, Бала-
шевскаго уѣзда, Митрофану Иванову, вдовѣ
поручика Екатеринѣ Ладыженской, поручику
Петру Ладыженскому, псаломщику церкви
села Секретарки, Сердобскаго уѣзда, Дмитрію
Троицкому, потомственному почетному гра-
жданнну Николаю Ротину; старостѣ церкви
слободы Романовки, Балашовскаго уѣзда, Дми-
трію Иванову и Саратовскому мѣщанину Ва-
силью Ваганову и Тамбовской: Уман-
скому мѣщанину Теодору Шенну, Чембарско-
му 2-й гильдіи купцу Ивану Шенну и цер-
ковному старостѣ села Малой Изберден, Коз-
ловскаго уѣзда, личному дворянину Андрею
Филадельфійскому.

ПРИБАВЛЕНІЯ

КЪ

ЦЕРКОВНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ,

ИЗДАВАЕМЫМЪ

ПРИ СВЯТѢЙШЕМЪ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМЪ СѢНОДѢ.

№ 48

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ.

№ 48

ГРАДЪ БАРСКІЙ.

„Не токмо въ животь многа чудеса сотвори, но и по смерти. Кто не удивится, слышавъ дивная чудеса не токмо бо въ единой земли или во единой власти, но вся поднебесная исполнися чудесъ Святаго Никола. Иди въ Греки, тамо удивляются, и въ Латиньхъ чюдятся, и въ Сурьяхъ хвалятся. Приди въ Русь и виждь, яко нѣсть града, ни ссла, ильже не быша чудеса многа умножена Святаго Никола“.

Изъ древней рукописи *).

Изъ святынь, находящихся за рубежомъ Россіи, послѣ святыхъ мѣстъ Палестины едвали не самая дорогая для насъ русскихъ—тотъ храмъ въ Южной Италіи, въ г. Бари, подъ сводами коего почиваютъ святая мощи святителя и чудотворца Николая, перенесенныя сюда изъ Муръ Ликійскихъ.

Этотъ далекій иноземный городъ близокъ и дорогъ намъ, потому что хранить въ стѣнахъ своихъ неоцѣненное сокровище—святая мощи покровителя и защитника нашей родины.

Наполнившій славою своею всю вселенную, великій угодникъ Божій Николай ни въ одной странѣ такъ не чествуется, какъ у насъ въ Россіи. Съ отдаленныхъ временъ, во всякомъ случаѣ еще до при-

пятія христіанства при святомъ Владимірѣ, слава о святителѣ Николаѣ Чудотворцѣ, благодаря торговымъ сношеніямъ и военнымъ столкновеніямъ языческой Руси съ Греціей, достигала предѣловъ нашего отечества.

Нашъ первый Кіевскій князь, современникъ Рюрика, Аскольдъ имѣлъ христіанское имя *Николая*; первая церковь въ Кіевѣ, а слѣдовательно и первая во всей Россіи была во имя *святителя Николая*: „И убиша Аскольда и Дира, несоша на гору и погребоша на горѣ. На той могилѣ поставилъ Олма церковь Святаго *Николу*“ *). Мѣсто это—теперь существующая Аскольдова могила въ Кіевѣ, на правнемъ городскомъ кладбищѣ.

Имя „Николай“ упоминается въ нашихъ народныхъ преданіяхъ и былинахъ. Такъ, старѣйшій русскій богатырь, въ

*) См. Памятники древней письменности. Памятникъ древнерусской письменности XI вѣка. Сообщилъ архимандритъ Леонидъ. С.-Петербургъ. 1888, стр. 43.

*) Лаврентьевскій списокъ Лѣтописи.

лицъ коего фантазія русскаго народа, по преимуществу земледѣльческаго, изобразила любимый свой идеалъ крестьянина пахаря, назывался „*Микула Селининовичъ*“; другой богатырь, представитель торговли Новгородской, Садко богатый гость, за свое избавленіе отъ власти морскаго царя, строить церковь во имя святителя *Николая*.

Церковное празднованіе въ честь святителя Николая, вѣроятно, началось вмѣстѣ съ принятіемъ христіанской вѣры святымъ Владиміромъ, а праздникъ 9-го мая — перенесенія мощей, установленъ въ самый годъ перенесенія въ Италію при Кіевскомъ митрополитѣ Іоаннѣ II и Кіевскомъ князѣ Всеволодѣ (1078—1093 г.) *).

Уже въ XI вѣкѣ были описаны „Житіе, дѣянія и чудеса святителя Николая архіепископа Мурликійскаго Чудотворца“ святымъ Ефремомъ, инокомъ Кіево-Печерскаго монастыря, однимъ изъ первыхъ постриженниковъ святаго Антонія **). И съ тѣхъ поръ слава святителя, Мурликійскаго чудотворца, растетъ, множится и распространяется по всей обширной Россіи. По свидѣтельству путешественниковъ, въ тундрахъ Сибири между инородцами — даже язычниками живетъ вѣра въ святителя Николая, и нѣтъ никого, если можно такъ сказать, народнѣе и ближе сердцу русскому, какъ этотъ великій угодникъ Божій: „Кій градъ, блаженне, не имѣетъ тебе помощника, — поетъ святая Церковь, кая душа не призываетъ твоего имени? Или коего мѣста не присѣщаетъ духомъ твоими чудеса удивляя вся, Николае“ (Канонъ святителю Николаю 9-го мая). Не къ нему-ли, послѣ Бога и Богоматери, русскіе люди обращаются въ своихъ нуждахъ, скорбяхъ и бѣдахъ? Сколько во имя его воздвигнуто въ нашемъ отечествѣ обителей, храмовъ, алтарей! ***)

*) Дни богослуженія православной католической восточной церкви, кн. I, изд. 6-е, стр. 467.

**) Памятники древней письменности. ХХII 1888. Посмертныя чудеса святителя Николая архіепископа Мурликійскаго Чудотворца. Сообщ. архимандритъ Леонидъ.

***) Въ одной Москвѣ 26 храмовъ и 126 приделовъ во имя святителя Николая Чудотворца.

Какое обиліе святыхъ иконъ его, явившихъ чудотворную силу! Съ увѣренностью можно сказать: рѣдкое православное жилище не святится ликомъ угодника Божія.

Наше войско, сухопутное и морское, чтитъ святителя Николая Чудотворца, какъ своего небеснаго покровителя. Въ военныхъ лѣтописяхъ находится не мало рассказовъ о томъ, какъ святой Божій угодникъ споборалъ нашимъ войскамъ, которые не разъ въ пылу сраженій видѣли его въ облакахъ благословляющимъ наше оружіе. Соборный храмъ нашего флота въ Петербургѣ посвященъ имени святителя Николая. Основанный, въ память взятія Очакова, при благодатной помощи, явно оказанной нашимъ морякамъ 6-го декабря 1788 года, г. *Николаевъ* Потемкинъ посвятилъ имени великаго угодника Божія Николая. Безсмертные оборонители Севастополя покоятся на братскомъ кладбищѣ подъ сѣнію памятника-храма во имя святителя Николая.

Среди русскаго народа живетъ множество рассказовъ, легендъ, стиховъ, пословицъ о Святителѣ, въ коихъ образъ его является съ тѣми же, какъ и въ житіяхъ, благоуханными чертами простоты, кротости, доступности во всякихъ житейскихъ нуждахъ, бѣдахъ и напастьяхъ, милости и состраданія къ обездоленнымъ, нуждающимся и обремененнымъ: „Микола Милостивый“, по народнымъ рассказамъ, входитъ въ самыя мелкія обыденныя нужды народа и всегда заступаетъ и помогаетъ: по одной легендѣ, онъ отнимаетъ у волка корову бѣдной вдовы, по другой — спасаетъ пиву крестьянина отъ града, по третьей — помогаетъ мужику „вызволить“ (вытащить) возъ съ дровами, увязшій въ грязи, причемъ — (наивная подробность!) запачкалъ въ легту свое парчевое райское платье. „Святитель Никола силенъ Богомъ“, „Попроси Николу, онъ скажетъ Спасу“, „Благому чудотворцу два праздника въ

Существуетъ пословица: „Отъ Холмогоръ до Колы — тридцать три Николы“ (Церковно-народный мѣсяцесловъ на Руси И. П. Калининскаго, стр. 67).

годъ“ — говорятъ народныя пословицы. Калѣки переходящіе поютъ стихъ: „Егда кто Николая любитъ, егда кто Николаю служитъ, тому святой Николае на всякъ часть помогае, — Николае.“ *)

Милліоны русскихъ людей въ Россіи, царственный Прадѣдъ нашего Императора и Самъ Государь носятъ пресвѣтлое имя великаго угодника Божія Николая.

Предъ святыми иконами его пролито православными людьми море слезъ; подобно облакамъ несутся къ святителю въ райскія обители молитвенныя воздыханія.

Гдѣ же кроется тайна этого изряднаго, какъ нигдѣ въ христіанскомъ мірѣ, почитанія, воздаваемого русскимъ народомъ угоднику Божію Николаю?

Отвѣтомъ на этотъ вопросъ служить житіе Святителя. Святитель Николай въ своей жизни явилъ себя ревностнымъ поборникомъ православной вѣры и Церкви, онъ, подобно солнцу, плодотворяющему ниву, жилъ среди народа, согрѣвая его свѣтозарными лучами своихъ благодатныхъ дарованій; приходилъ на помощь трудящимся и обремененнымъ. „Онъ весь былъ милость и любовь, по слову одного жизнеописателя святителя Николая. Самый видъ его былъ подобенъ виду ангела и неотразимо привлекалъ къ себѣ“.

„Святой Николай поставлялъ совершенство христіанскаго благочестія, говоритъ преосвященный Иннокентій Херсонскій, не въ томъ, чтобы углубляться въ непостижимое, но чтобы вѣрно исполнить познанное имъ, цѣнили вѣру не по словамъ, а по дѣламъ“ (**).

Святитель Николай благодѣтельствовалъ какъ при жизни, такъ и по смерти; онъ спасаетъ народъ отъ голода, бывшаго въ Ликии; изъ рукъ палача вырываетъ мечъ, занесенный надъ тремя неповинными гражданами (***), освобождаетъ изъ темницы трехъ воеводъ, неправедно заключенныхъ; спасаетъ корабль отъ потопле-

нія; возвращаетъ родителямъ утонувшее дитя живымъ, исцѣляетъ отъ слѣпоты сербскаго короля Стефана.

На основаніи повѣсти о житіи великаго Мурликийскаго Чудотворца созданъ въ воображеніи русскаго народа и со всею разительностью отпечатѣлся въ народномъ сердцѣ, умѣ и памяти пресвѣтлый духовный обликъ угодника Божія Николая, обликъ, заключающій въ себѣ всю *пачтоту добродѣтелей*, кои православный русскій народъ исповѣдуетъ, какъ въ особенности ему дорогія, излюбленныя. Въ образѣ святителя Николая Чудотворца русскій народъ узрѣлъ какъ бы воплощенными свои духовныя завѣты, чаянія (идеалы), къ коимъ стремился въ продолженіе всей исторической жизни.

Русскій народъ его называетъ: „Свѣтл. батюшка“, „Никола милостивый“, отмѣчая тѣмъ милосердіе, состраданіе, какъ характерную и самую любезную черту Святителя, ибо подвигами состраданія и великодушія отличалъ себя русскій народъ и въ своей исторіи, и въ своей литературѣ. Русскій народъ, не щадя живота, вель войны за угнетенныхъ и страждущихъ братьевъ по вѣрѣ, грековъ, сербовъ, румынъ и болгаръ.

Наша народная словесность, гдѣ проявился во очію, непосредственно, русскій народный духъ, какъ въ ясномъ зеркалѣ показываетъ эти же отличительныя черты народнаго характера: открытость, смѣлость, простодушіе, правдолюбіе, любовь и состраданіе къ слабому; герои нашего народнаго эпоса помогаютъ не только всякому нуждающемуся въ помощи человѣку, но и раненому звѣрю, птицѣ и выброшенной на берегъ бурей рыбѣ. „Милость къ падшимъ призывать“ — завѣтъ и нашей художественной литературы, заповѣданный великимъ народнымъ поэтомъ.

Итакъ, русскій православный народъ въ свойствахъ души и сердца своего, въ исторической жизни и дѣятельности имѣетъ нѣчто сродное, близкое, подобное добродѣтелямъ и благодатнымъ дарованіямъ великаго святителя Николая. „Вдали отъ отечества нашего, вдали отъ нашихъ

*) «Церковный мѣсяцесловъ на Руси». И. П. Калининскаго. «Калѣки переходящіе». П. Безсонова.

**) Соч. Т. II, стр. 459. Изд. 1843 г.

***) Картина, изображающая это событіе, написана по приказанію Императора Александра III художникомъ Рѣпиннымъ.

время, жилъ и прославился святитель Николай,—но близкимъ и какъ бы приснымъ намъ онъ представляется“, говорилъ приснопамятный святитель Московскій Филаретъ *).

Отсюда, изъ этого духовнаго единенія и сродства, беретъ начало безграничная вѣра русскаго народнаго сердца въ святителя Николая, отсюда воздаваемая этому великому угоднику Божію на Руси великая слава.

Святитель Николай родился въ Патарѣ, городѣ Ликійскомъ, около 280 г. Съ младенчества благодать Божія являла на немъ свои знаменія. Воспитанный въ страхѣ Божіемъ, придя въ возрастъ, онъ роздалъ имѣніе бѣднымъ и уединился отъ міра. За свое благочестіе и строгую жизнь вскорѣ онъ возведенъ былъ въ санъ пресвитера, а потомъ и архіепископа. На высокой чредѣ архіепископскаго служенія святитель Николай былъ для паствы своей образцомъ добродѣтели: духомъ кротокъ, тѣломъ воздерженъ, одежды его были просты; двери дома его были открыты всѣмъ.

Много потерпѣлъ святитель, страдавшій за вѣру во Христа, во время гоненія на Церковь, воздвигнутаго Діоклітіаномъ и Максиміаномъ.

Въ 325 году святитель Николай присутствовалъ на первомъ Вселенскомъ соборѣ въ числѣ 318 святыхъ отцовъ и явилъ особенную ревность къ защитѣ православія и посрамилъ лжеученіе. По преданію за ревность по вѣрѣ, обнаруженную противъ Арія, онъ лишенъ былъ соборомъ омофора, который возложила на святителя Сама Богоматерь.

Въ 343 году 6 декабря великій святитель преставился и погребенъ въ соборномъ храмѣ города Ликійскаго Мурѣ. По высокой святости, многимъ и великимъ чудесамъ, кои святитель Николай совершилъ на сушѣ и водѣ, коими прославился и при жизни, и при самомъ преставленіи, и по смерти, онъ чествуется Церковью наравнѣ съ святыми Апостолами. Начиная съ VII вѣка, святой Андрей Критскій

и святой Іоаннъ Дамаскинъ сложили въ честь его хвалебныя пѣсни, поемья нынѣ при богослуженіи. Въ своихъ пѣснопѣніяхъ Церковь величаетъ его великимъ чудотворцемъ, „правиломъ вѣры, образомъ кротости, воздержанія, учителемъ, стяжавшимъ смиреніемъ высокая, нищетою богата“, спасителемъ невинныхъ. Великій святитель для пастырей былъ добрый пастырь, для недужныхъ врачъ, бѣдствующимъ избавитель, грѣшнымъ заступникъ, нищимъ сокровище, скорбящимъ утѣшитель, путешествующимъ спутникъ, въ морѣ сущимъ правитель *).

Святая мощи святителя почивали въ Мурахъ въ продолженіе 744 лѣтъ. Когда же магометане начали опустошать огнемъ и мечемъ Греческую Имперію, въ концѣ XI вѣка, въ царствованіе греческаго императора Алексѣя Комнена (1081—1118), нетлѣнныя мощи святителя перенесены были въ городъ Бари, находящійся въ южной Италіи, въ провинціи Апуліи. Бари (итальянскій Bari, римскій Barium)—очень древній городъ, основанный греками; поэтъ Гораций называетъ его „рыбнымъ“ (piscosum. Сатиры 1. 5). Въ Средніе вѣка гор. Бари и вся область Апулія были театромъ постоянныхъ войнъ между сарацинами, греками и норманнами; городъ переходилъ изъ рукъ въ руки до 1588 г., когда онъ присоединенъ былъ къ Неаполитанскому королевству, а теперь Бари главный городъ одной изъ южныхъ провинцій Итальянскаго королевства съ 70-ю тысячами жителей. Какъ приморскій и портовый городъ, Бари съ давнихъ поръ ведетъ значительную торговлю. Главные предметы торговли: винныя ягоды, оливковое масло, вино, рожки, устрицы, рыба, восковыя свѣчи и проч. Въ городѣ три монастыря и нѣсколько церквей; каедрa архіепископская въ Бари одна изъ древнѣйшихъ. Городъ раздѣляется на старый и новый. Расположенный на берегу моря, утопая въ садахъ, съ прямыми и широкими улицами, красивыми домами, освѣщенный южнымъ

*) См. «Слова и Рѣчи». Т. IV, Москва, 1882 г.

*) Дни богослуженій православной католической Восточной Церкви. Изд. 6-е, стр. 463—465.



Фасадъ церкви святителя Николая въ г. Бари.

солнцемъ, производитъ очень пріятное впечатлѣніе. Въ Средніе вѣка своей торговлей Бари соперничалъ съ Венеціей; Барскіе купцы были въ постоянныхъ сношеніяхъ съ Востокомъ. Въ эту то цвѣтущую эпоху совершилось событіе перенесенія честныхъ мощей святителя Николая Чудотворца изъ Муръ Ликійскихъ въ „Барскій градъ“.

Въ началѣ 1087 года святитель Николай явился во снѣ одному Барскому пресвитеру и велѣлъ сказать гражданамъ, чтобы они шли въ Муръ, взяли его мощи и перенесли въ Бари. Узнавъ о такой волѣ Святителя, обрадованные граждане немедленно избрали важнѣйшихъ между ними мужей и съ нѣсколькими священнослужителями отправили ихъ на корабль въ Ликію. Посланные подъ видомъ странствующихъ промышленниковъ прибыли въ Муръ, тамъ въ одной церкви обрѣли, по указанію нѣкоторыхъ черноризцевъ, подъ помостомъ церковнымъ мраморную гробницу Святителя, наполненную благоуханнымъ муромъ, которое Баряне вылили въ сосуды (*корнаи*— по славянскому тексту житія) *). Мощи Святителя съ радостію взяты были и руками священнослужителей перенесены на корабль. Съ симъ драгоценнымъ приобрѣтеніемъ отправились они изъ Муръ Ликійскихъ въ 11 день апрѣля и возвратились въ Бари 9 мая. Жители города, свѣдавъ о приближеніи корабля, везущаго толико безцѣнное сокровище, всѣ отъ мала до велика, предшествуемые священнымъ клиромъ со свѣтильниками, кадильницами, духовными пѣснопѣніями, немедленно вышли къ берегу и, принявъ съ радостію и честію святыхъ мощи угодника Божія, положили ихъ въ ближайшей къ морю церкви Іоанна Предтечи. Черезъ два года послѣ этого событія былъ освещенъ вновь построенный храмъ во имя святителя Христова Николая папою Урбаномъ II 1 октября; причемъ папа собственноручно переложилъ въ устроенную подъ престоломъ и существующую поны-

нѣ мраморную гробницу святыхъ мощи *). Утромъ 18 іюня текущаго года, въ воскресенье, тотчасъ по пріѣздѣ въ Бари, я направился въ церковь, гдѣ почитаются святыхъ мощи Николая Чудотворца. Церковь эта,—старинное большое каменное зданіе, напоминающее своимъ внѣшнимъ видомъ скорѣе домъ, нежели церковь; на плоской крышѣ нѣтъ ни купола, ни колокольни, ни креста. Надъ входомъ видны статуи довольно грубой работы—Пресвятой Дѣвы, Святителя Николая и Антонія Падуанскаго. Передъ церковью обширный дворъ. Здѣсь, недалеко отъ входа, торговая лавка, гдѣ продаются свѣчи, металлическіе образки, склянки съ изображеніемъ святителя и надписью „манна Святителя Николая“. Въ постройкахъ, окружающихъ церковь, живутъ клирики церкви и существуетъ гостиница для иногородныхъ богомольцевъ, гдѣ они могутъ имѣть въ продолженіе трехъ дней даровое помѣщеніе и пропитаніе. Главный входъ ведетъ въ верхнюю церковь, довольно высокую, свѣтлую, съ двумя рядами колоннъ. Мощи Святителя почиваютъ въ нижней церкви (криптъ), устроенной въ восточной части храма, куда спускаются изъ верхней церкви по широкой каменной лѣстницѣ въ 21 ступень. На стѣнахъ противъ лѣстницы скульптурныя изображенія Господа Иисуса Христа и Апостоловъ, по преданію, привезенныя вмѣстѣ съ святыхъ мощами изъ Муръ. Внутренняя диванная нижняя церкви около 14, ширина около 6 сажень. Церковь устроена ниже земной поверхности, такъ что окна приходятся наравнѣ съ мостовою. Своды нижней церкви поддерживаются (см. рисунокъ крипты) столбами изъ темно-краснаго мрамора. Одинъ изъ столбовъ окруженъ рѣшеткою; о немъ живетъ преданіе, что чудесно поставленъ самимъ святителемъ Николаемъ во время постройки храма, такъ какъ одного столба не хватило. Полъ устланъ разноцвѣтными, кое-гдѣ потрескавшимися, мраморными плитами. Посрединѣ восточной стѣны, между столбами, возвы-

*) Житіе и жизнь и отчасти сказаніе о чудесахъ иже во святыхъ отца нашего Николая архіепископа Муръ Ликійскихъ чудотворца.

*) По итальянскимъ источникамъ *кости* Святителя Николая.

шается на двѣ ступени каменный полу-круглый помостъ, обнесенный мраморной балюстрадой съ дверцами. На помостѣ этомъ стоитъ серебряный главный престолъ нижней церкви, построенный въ 1319 г. царемъ сербскимъ Урошемъ, а передъ нимъ католическое изображеніе святителя Николая, правой рукой (на среднемъ пальцѣ виденъ большой пер-

среди́нѣ церкви висятъ три хрустальныя люстры. Этотъ престолъ находится надъ той пещерой, скрытой отъ зрителей, гдѣ находится гробница, въ которой почиваютъ мощи святителя Николая или „кости“, источающія „манну“, по мѣстному выраженію. Въ криптѣ кругомъ темно, бѣдно и печально. Когда я вошелъ сюда, на главномъ престолѣ совершалась



Крипта.

степь) благословляющаго, а въ лѣвой держащаго горизонтально закрытое Евангеліе и на немъ три шара *). На престолѣ горятъ свѣчи, а передъ престоломъ между столбами теплятся 12 лампадъ. По-

*) Эти шары будто-бы должны изображать три кошелка съ золотомъ, подаренные милостивымъ Святителемъ разорившемуся куцу города Муръ, отцу трехъ дочерей, о чемъ повѣствуется въ житіяхъ Святителя Николая.

месса, такъ какъ это былъ день воскресный; десятка два-три было богомольцевъ. По окончаніи обѣдни, я попросилъ каноника отслужить молебенъ. Какъ было грустно, что здѣсь при гробницѣ великаго угодника вѣтъ православнаго священнослужителя. Каноникъ съ причетникомъ охотно отпѣлъ краткое молебеніе; на выраженное мною желаніе приложить-

ся къ мощамъ святаго угодника, онъ, не разоблачаясь, зажегъ свѣчку, потомъ раскрылъ въ передней доскѣ престола двухстворчатыя дверцы, ведущія во внутрь престола, совершенно пустою, всталъ на колѣни, пролѣзъ въ дверцы и поставилъ зажженую свѣчку на полу подъ престоломъ. Выйдя оттуда, онъ предложилъ мнѣ сдѣлать то же. Просунувъ голову и часть туловища до пояса внутрь престола сквозь вышеупомянутыя дверцы, я увидалъ посреди чугуннаго пола отверстіе (воцца) не болѣе двухъ вершковъ въ поперечникѣ. Это отверстіе сдѣлано въ верхней крышкѣ гробницы съ мощами Святителя Николая Чудотворца, надъ которой и стоитъ престоль. Заглянувъ въ это узкое отверстіе, я увидѣлъ лишь горящую въ подземельѣ лампаду (такъ мнѣ показалось), но не разглядѣлъ ни самой гробницы и ничего, лежащаго внутри ея *). Церковь эту такъ описываетъ извѣстный русскій поклонникъ Василій Григоровичъ Барскій: „Придохомъ предъ вечернею въ церковь, поведе насъ епископъ въ ризницу церковную, идѣже разныя святины содержатся; показавъ же намъ мощи святихъ подробно, ихъ множества ради вспомнить не могу, послѣди же поведеть насъ во оную вышеописанную церковь, яже есть подъ спудомъ верхня церкви, къ великому олтарю отъ сребракованну и отверзе спереды малыя дверцы, яко точю челоуѣку мощно вползти чрезъ оное. Вползъ же первѣе до пояса тамо самъ онъ ключехранитель и зажже малъ свѣтильникъ, да зримо будетъ; влѣзохъ же азъ по немъ и мнѣхъ раку отверсту быти, яко же въ нашихъ странахъ повсюду святихъ рака отворяется и подобно есть ковчегу, или просто рекши, сундуку, тамо же не тако, рака бо мощей святаго никакоже отверзается, понеже отъ мрамора изсѣчена толсто и широко, аки нѣкій сосудъ или ковчегъ, и глубоко въ землю, яко на пять пядей, равно съ подножіемъ престола постановлена недвижимо и до-

*) Существуетъ мѣстное вѣрованіе, что не каждый и не всегда богомолецъ удостоивается видѣть самыя святые останки (кости) Угодника Божія. См. воспоминанія о Баръ-градѣ. Спб. 1875 г.

скою великою, тако же отъ мрамора изсѣченною, привалена крѣпко. Сквозь оной доски мраморной сверху есть оконце просѣченное круглое и невеликое, яко можетъ ефимокъ или рубль покрыти его; бысть же надъ онымъ оконцемъ на дѣпочкѣ желѣзной внутрь зажженная свѣща и завѣшена глубоко, яко до половины раки и влѣзши азъ тамо, положихъ едино око надъ оною скважиною и видѣхъ раку оную мраморну глубочай локти въ землѣ, аки кладезь до половины воды или мапны имущую яже аки пачистѣйшая вода свѣтла есть и сквозь ю подъ спудомъ зрятся кости бѣлыя: отъ нихъ же она вода исходитъ непрестанно; тѣло же расплыся въ муро. Егда же излѣзохъ азъ оттуда, вопроси же меня оный священникъ, иже отверзе гробъ святаго, егда ли видѣхъ добръ? Отвѣщахъ, яко видѣхъ, токмо не могу уразумѣти, како тамо (яко же прежде отъ многихъ слышахъ и чтохъ) отъ колѣна деснаго истекаетъ муро святое. Онъ же рече ми, яко отъ колѣна точю начать муро точитися, нынѣ же ровно отъ всѣхъ костей исходитъ. Таже вопросихомъ стража гроба онаго: аще убо гробъ икогда же отверзается, то како почерпають муро? Отвѣща, яко сквозь оное малое оконце тянутъ хитростнѣ устроенымъ орудіемъ. Тогда мы за вся, яже видѣхомъ и слышахомъ, Богу благодареніе сотворше и его угоднику святителю Николаю, изыдохомъ отъ Бара града тогожде дня, 31 юля, въ среду, предъ захожденіемъ солнца“ *).

Повсемѣстно въ Италіи, гдѣ я ни былъ: въ Венеціи, Бари, Неаполѣ, Римѣ замѣчается обычай католическихъ клириковъ уничтожать по возможности слѣды восточно-православныя въ своихъ храмахъ. Примѣры такого окатоличенія, вопреки археологической правдѣ, особенно рѣзко бросаются въ глаза въ Ватиканѣ на фрескахъ и картинахъ **). Такъ и здѣсь, въ Барскомъ храмѣ, на всѣхъ видныхъ мѣстахъ встрѣчаются окатоличенныя изображенія Святителя Николая. Между тѣмъ

*) Путешествіе ко святимъ мѣстамъ В. Г. Барскаго. СПб., 1778 г., стр. 49—53.

***) Объ этомъ будетъ сказано въ другой статьѣ.

есть иконы старинныя, древняго восточно-православнаго письма; но онѣ хранятся въ ризницѣ, или, какъ говорятъ итальянцы, въ сокровищницѣ (thesauro). Одна изъ нихъ, по словамъ показывавшаго намъ хранителя ризницы, пожертвована сербскимъ королемъ Урошемъ въ началѣ

XIV столѣтія, пріѣзжавшимъ на поклоненіе святымъ мощамъ: на этой стариннаго письма иконѣ, по преданію вывезенной изъ Малой Азіи, Святитель Николай изображенъ по поясъ, безъ митры, въ омофорѣ *); на другой иконѣ (см. рисунокъ) святитель Николай изображенъ также по православному или, какъ выражаются въ Италіи, по гречески: до пояса, безъ митры, съ сияніемъ или вѣнкомъ вокругъ головы, облаченнымъ въ фелонь древняго покроя и въ омофорѣ; въ лѣвой рукѣ онъ держитъ святительскій жезлъ, точно такой, какъ у нашихъ архіереевъ, правая же рука препо-

даетъ благословеніе *именословнымъ пересто-ложеніемъ* (рисунокъ). Это изображеніе православно-греческое, относящееся къ эпохѣ до раздѣленія церквей, ко времени единой греко-восточной католической Церкви, когда жилъ и дѣйствовалъ великій Мурликійскій святитель, пользуется особымъ

уваженіемъ, какъ излюбленное у богомольцевъ; оно продается въ лавкахъ въ видѣ фотографическихъ снимковъ, а также отлитое на металлическихъ круглыхъ образкахъ (медальонахъ *), или наклеенное на стѣлянкахъ, продаваемыхъ для „маннъ святителя Николая“. Такая любовь къ этому восточно-православному изображенію, единственно истинному и вѣрному исторически, показываетъ съ одной стороны, что населеніе какъ г. Бари, такъ и всей



Латинское изображеніе Святителя Николая.

*) Копія этой иконы находится въ Петербургѣ, въ Сергіевскомъ всей артиллеріи соборѣ, принесена собору въ даръ изъ Бари въ 1879 г. кн. Голицынымъ.

Южной Италіи, исповѣдывавшее когда-то греко-восточную православную вѣру, еще хранитъ преданіе объ единой восточной

*) На одной сторонѣ этихъ образковъ ликъ угодника Божія изображенъ по восточному со словами вокругъ: S. Nicolo di Bari, на другой вычеканена надпись по французски (если вы ищете чудесъ—

Церкви; съ другой стороны, это православное изображеніе святителя разсчитано на приходящихъ въ Бари поклониться мощамъ святителя Николая православныхъ богомольцевъ изъ славянскихъ странъ, которые и приобрѣтаютъ эти любезные имъ образки древняго письма.

Нижняя церковь, гдѣ почиваютъ святыхъ мощи Николая Чудотворца, открыта два раза въ день: утромъ съ 6—11 часовъ и съ 2 до 3-хъ по полудни.

Празднованіе угоднику Божію въ Римской церкви совершается, какъ и у насъ въ Россіи, два раза въ годъ: 6-го декабря и 9 мая. Съ нѣкоторою торжественностію совершается послѣднее празднество, установленное въ воспоминаніе перенесенія мощей въ г. Бари. Наканунѣ еще 8 мая вечеромъ на пристани дѣлаются приготовленія къ морскому крестному ходу: на другой день рано передъ обѣдней цѣлая флотилія вѣзжаетъ изъ города въ открытое море, за нѣсколько верстъ на то мѣсто, гдѣ по преданію впервые были встрѣчены святыхъ мощи Николая Чудотворца. На разукрашенныхъ флагами, коврами баркахъ вышлываетъ духовенство съ крестами, хоругвями, зажженными фонарями, факелами; при этомъ случаѣ выносятся и старинныя иконы греческаго письма изъ церкви святителя Николая. Крестный ходъ сопровождаютъ многочисленныя лодки съ богомольцами, стекающимися въ большомъ числѣ съ славянскаго Адриатическаго побережья, Босніи, Герцеговины, Далмаціи, Сербіи, Черногоріи. Архіепископъ Барскій съ клиромъ на берегу моря встрѣчаетъ возвращающееся крестное шествіе и сопровождаетъ его въ церковь, гдѣ начинается богослуженіе.

Базилика святаго Николая не зависитъ отъ мѣстной епархіальной власти, а подчинена съ древнѣйшихъ временъ непосредственно папскому престолу, хотя папы здѣсь никогда не бывають. Въ этой церкви у мощей Святителя Николая,

слѣшне видать, хромые ходять, изъ костей святителя Николая истекаетъ манна» (Si vous cherchez des miracles, les aveugles voient, les boiteux marchent, des os de St. Nicolas coule la manne).

по преданію, въ 1094 г. молился знаменитый проповѣдникъ крестовыхъ походовъ Петръ Пикардскій Пустынникъ, Благочестивыя коронованныя и владѣтельныя особы и люди всякаго званія, по преимуществу православныя, приходили и доселѣ приходятъ поклониться Барской святынѣ.

Въ ризницѣ нижней церкви есть книга, гдѣ посѣтителіи могутъ записывать свои имена. Здѣсь я нашель не мало русскихъ именъ. Большинство русскихъ богомольцевъ дѣлали свои записи въ видѣ молитвеннаго обращенія къ Святителю: „Святителю отче Николае, моли Бога о насъ или обо мнѣ, о дѣтяхъ моихъ, такихъ-то родныхъ: затѣмъ слѣдуютъ имена. Обратила на себя мое вниманіе въ книгѣ запись одного польскаго ксендза изъ Россіи. Ксендзъ пишетъ по русски: „Святитель Николай, молю тебя: сдѣлай такъ, чтобы и Малая, и Бѣлая, и Великая Россія, и Литва, и Польша стали одно нераздѣльное стадо подѣ властью одного пастыря, великаго Понтифекса Льва XIII“.

Здѣсь же на стѣнѣ ризницы виситъ гравированный видъ крипты или нижней церкви (см. рисунокъ), сдѣланный русскимъ художникомъ Ухтомскимъ, съ надписью по итальянски: „Рисоваль съ натуры Ухтомскій. Продается каждый экземпляръ по одной лирѣ въ пользу бѣдныхъ“ *).

Въ книгѣ записей для почетныхъ посѣтителей, съ золотымъ обрѣзомъ, переплетенной въ красный бархатъ, собственною рукою начертано: „Николай, 11-го ноября 1892 года“.

Наши русскіе храмы оглашаются 9-го мая тропаремъ: „Градъ Барскій радуется и съ нимъ вселенная вся ликовствуетъ пѣснями и пѣнями духовными: днесь бо священное торжество, въ пренесеніе честныхъ и многоцѣлебныхъ мощей Святителя и Чудотворца Николая“ **). Радуется свѣтлою радостію русскій путешественникъ, котораго Богъ привелъ поклониться святымъ мощамъ угодника Божія въ

*) Feci Ouchtomscy. Si vende chiacuna copia al prezzo di lira una á beneficio dei poweri.

***) Тропарь 9 мая.

градѣ Барскомъ. Но эта свѣтлая радость омрачается невольною грустью. Неотвязно васъ преслѣдуетъ мысль: католическій міръ не цѣнить достойно сокровище, которое скрывается подъ этими темными сводами Барской крипты... Все здѣсь вокругъ гробницы великаго Святителя мрачно, бѣдно, убого. „Не вжигаютъ свѣтильника и поставляютъ его подъ спудомъ, но на свѣщницѣ, и свѣтитъ всѣмъ, иже въ храминѣ суть“ (Матѣ. 5, 15). „Купецъ обрѣтъ единъ многоцѣненъ бисеръ, шедъ продаде вся елика имаше и купи его“ (Матѣ. 13, 46 — 47). Католическій міръ не воздаетъ чести Святителю Николаю, такой, какая подобаетъ этому „безцѣнному бисеру“, этому „солнцу незаходимому, возсіявшему свѣтозарными лучами, этой звѣздѣ, взошедшей отъ востока на западъ“ по слову церковной пѣсни *).

Папскій міръ равнодушенъ къ почитающему въ Барской криптѣ. Достойно примѣчанія, что въ то время, какъ у насъ въ Москвѣ 26 храмовъ и 126 придѣловъ во имя святителя Николая, въ Римѣ — всего только *одинъ* — это церковь, именуемая цер-

*) Служба иже во святыхъ отцу нашему Николаю архіепископу Муръ-Линійскихъ чудотворцу.

ковью святителя Николая, что *въ темницѣ* (S. Nicolo in Carcere). Церковь эта ничѣмъ не отличается отъ другихъ римскихъ храмовъ, но замѣчательна по мѣсту, гдѣ находится. Она построена надъ подземнымъ помѣщеніемъ, служившимъ нѣкогда тюрьмою (carcer). Тюрьма эта, сооруженная децемвиромъ Аппіемъ Клавдіемъ, известна подъ именемъ *тюрьмы децемвирской* (carcer decemviri). Съ этою



Греческое изображеніе Святителя Николая.

тюрьмой соединяется воспоминаніе о событіи, здѣсь происшедшемъ, которое известно подъ именемъ „дочерней преданности римлянки (Caritas Romana)“, которое живописцы не разъ избирали темою для своихъ картинъ. Еще во времена римской республики содержался въ этой тюрьмѣ узникъ, осужденный на голодную въ ней смерть. Къ заключенному въ временахъ приходила дочь и кормила его молокомъ изъ своей груди. Слухъ разнесся объ этомъ по Риму, и сенатъ, въ уваженіе къ этому подвигу дочерней любви, освободилъ преступника отъ наказанія, а для увѣковѣченія событія издалъ повелѣніе, чтобы надъ тюрьмою сооруженъ былъ „Храмъ Милосердія“ (Templum Pietatis); подлѣ него поставленъ столбъ „Млечная

колонна" (Columna lactaris), и тутъ же построенъ былъ домъ для призрѣнія и воспитанія приносимыхъ сюда дѣтей неизвѣстнаго происхожденія, или брошенныхъ родителями. Въ половинѣ IV вѣка, тотчасъ по преставленіи Святителя Николая, архіепископа Мурликійскаго, рѣшено было построить на этомъ мѣстѣ храмъ во имя этого Святителя...

Мѣсто это, бывшая темница и храмъ Милосердія, какъ нельзя болѣе соответствовало своему назначенію, ибо самъ великій Святитель во время гоненія на христіанъ, воздвигнутаго Діоклитіаномъ и Максиміаномъ, терпѣлъ заключеніе въ темницѣ, ибо и самъ онъ при жизни и послѣ смерти былъ не что иное, какъ живой, дивный воплощенный храмъ любви, милосердія и состраданія. Но, къ великому прискорбію, римскіе христіане только первыхъ вѣковъ оцѣнили въ образѣ святителя Николая драгоцѣннѣйшую черту—христіанское милосердіе. Въ послѣдующія же времена церковь римская, утративъ преданія и завѣты Церкви Восточной, устремила все свое вниманіе лишь на возведеніе папизма до такой степени, что и самый пространнѣйшій въ мірѣ храмъ, воздвигнутый надъ гробницею первоверховнаго Апостола святаго Петра, превратился въ папскій мавзолей... Съ тѣхъ поръ римскою церковью преданы равнодушію и забвенію многія сокровища Восточной Церкви, и въ числѣ ихъ Святитель Николай...

Въ городѣ Бари, какъ выше было сказано, съ нѣкоторою торжественностію празднуется день 9 мая и привлекаетъ многочисленныхъ поклонниковъ; но пришлые богомольцы, по свидѣтельству мѣстныхъ Барскихъ жителей, почти исключительно православные, изъ славянскихъ странъ: сербы, черногорцы, далматинцы, босняки, албанцы, греки.

При выѣздѣ изъ Бари, прощальный взоръ вашъ напрасно усиливается взглянуть изъ вагона на дорогой храмъ Святителя Николая; его не видать изъ-за другихъ, болѣе высокихъ и богатыхъ церквей города. И долго, долго преслѣдуетъ васъ грустная мысль о какой-то

сиротливости, одиночествѣ почивающаго въ Бари угодника: вы испытываете такое душевное состояніе, какъ будто возвращаетесь съ похоронъ и только что опустили въ могилу, на этой далекой чужбинѣ, самаго близкаго, самаго дорогаго, родного покойника... О, если бы Великій Угодникъ почивалъ у насъ въ Россіи, среди родной семьи православнаго народа! До облаковъ бы вознесся и заблесталъ золотомъ надъ его многоцѣлебными мощами храмъ и—тогда бы весь христіанскій міръ увидѣлъ, что одна православная Русь достойно чтитъ того, кому немолчно въ тысячахъ ея храмовъ воспѣвается пѣснь: „Правило вѣры и образъ кротости воздержанія учителя явля ты стаду твоему, яже вешей истина. Сего ради стяжалъ еси смиреніемъ высокоя, нищетою богатая, Отче священноначальниче Николае: моли Христа Бога спаста души наша“.

А. Радонежскій.

Дивная и скорая помощь святителя Хрпстова Николая на полѣ брани.

Во славу угодника Божія и преславнаго чудотворца Николая, архіепископа Муръ-Ликійскаго, предлагаемъ сію назидательную повѣсть, записанную нами со словъ протоіерея Н. М. Мокіевскаго *).

И. Ѳ. Винтеръ, лютеранскаго вѣроповѣданія, по окончаніи курса въ артиллерійскомъ училищѣ, въ 1812 г. быстро прошелъ чины подпоручика и поручика и уже начальствовалъ надъ баттарею подъ Смоленскомъ и во время отступленія къ Москвѣ. Баттарея Винтера стояла во флангъ противъ непріятельскаго войска. Раевскій объявилъ наступленіе. Всѣ готовились къ дѣлу, какъ на кровавый пиръ: вымылись, одѣли чистое бѣлье, давали другъ-другу завѣщанія на случай

*) Некрологъ его помѣщенъ въ „Церк. Вѣд.“ 1894 г., № 27, 932 стр.

смерти. Пригласили священника отслужить молебенъ святителю Николаю. И я молился—говорилъ Винтеръ—по русски. Послѣ молебна спросилъ и фельдфебеля: почему вы молились святителю Николаю?—Этотъ угодникъ Божій, сказалъ фельдфебель въ простотѣ вѣрующаго сердца, особенно помогаетъ въ затруднительныхъ обстоятельствахъ.—И я тогда далъ обѣтъ ежегодно служить молебны святителю Николаю, если буду сохраненъ въ битвѣ. Наступило роковое 25 августа. Взошло кровавое солнышко. Кто лежалъ, кто дѣлалъ завѣщанія; и я въ раздумьи лежалъ на правемъ боку. Раздалась вдругъ команда Раевского: „Начинай! Пали!“ Я первый долженъ былъ открыть огонь. Зарядили бомбу... Я сказалъ: «Святый Николай, помоги намъ!».. И что же?.. Посыпался на насъ страшный огонь неприятельскій изъ многочисленныхъ орудій... Егерскій полкъ палъ на мѣстѣ весь... Мы продолжали палить. Орудія накаливались до красна, но ихъ не рвало... Раевскій приказалъ отступить... И въ нашемъ отрядѣ, хотя мы стояли подъ страшнымъ огнемъ, всѣ остались цѣлы, даже и лошади ни одной не потеряли!.. Тогда же я, пораженный дивною помощію святителя Николая, положилъ неизмѣнно исполнять свое обѣщаніе. Вотъ почему я—лютеранинъ—служу молебенъ святителю Николаю“.

По выходѣ въ отставку И. О. былъ губернаторомъ въ Костромѣ, а послѣдніе годы жилъ въ С.-Петербургѣ на Васильевскомъ островѣ (15 линія, между Большимъ и Среднимъ проспектомъ) и аккуратно исполнялъ свое обѣщаніе дважды въ годъ 6 декабря и 9 мая. Въ послѣднее время у И. О. совершалъ молебны святителю Николаю покойный о. Николай Мокіевскій, которому онъ съ благоговѣніемъ повѣдалъ о дивной помощи Великаго Чудотворца.

Священникъ А. Сперанскій.

С Л О В О

въ день святаго благовѣрнаго великаго князя Александра Невскаго *).

Придите вси россійстїи князи и священники и вельможи, монаси же и пустїи души вси свесемся съ нарочитомъ праздничь блаженнаго Александра, и многотѣлебную его раку обстояще, любезно облобызаемъ... (Стпх. на хвалит.).

Такими словами святая Церковь приглашаетъ всѣхъ насъ, православные слушатели, къ веселію и должному прославленію святаго благовѣрнаго князя Александра Невскаго.

Мудро усматривая въ жизни и дѣлахъ сего святаго такія черты, которыя вполне заслуживаютъ искренняго подражанія всякаго чина и сословія русскихъ людей, святая Церковь и взываетъ къ нимъ:

Придите, россійстїи князи, и веселитесь,—ибо сей святый, самъ будучи великимъ княземъ Россійской земли, знаетъ ея нужды и ея стремленія и, своими молитвами предъ Богомъ, можетъ помощи въ преуспѣяніи наслѣдія своего!..

Придите, священники, и веселитесь,—ибо отъ сего святаго, нѣкогда посрамившаго латинскія лжемудрованія, вы научитесь противостоять и попираеть какъ тѣхъ, такъ и появляющихся въ наше время лжемудрыхъ учителей!

Придите и вельможи, и веселитесь,—ибо отъ сего святаго, мудрѣ и смиренно управляющаго россійскимъ народомъ, вы научитесь участливости къ людямъ и проникновенію въ насущныя нужды ввѣреннаго вамъ дѣла!..

Придите, монаси, и веселитесь,—ибо въ семъ святомъ, такъ много сдѣлавшемъ для иноковъ въ своей жизни и такъ глубоко понимавшемъ тяжелый, хотя и спасительный, крестъ иноческаго житія, вы найдете утѣшеніе, подкрѣпленіе и защиту отъ нападеній вражнихъ!..

*) Произнесено на всепошномъ бдѣніи въ соборѣ Александровско-Невской лавры 22-го ноября 1895 года.

Придите и простіи, и веселитесь, — ибо изъ жизни и дѣлъ сего святаго, нашего російскаго молитвенника предъ Господомъ, вы приобрѣтете вѣру, что Господь во времена тяжкія и многопечальныя хранитъ насъ, воздвигая отъ дому Царей нашихъ Государей, способныхъ совершити Его благое изволеніе и промышленіе о насъ!..

Придите же, російскіе людіе всякаго званія, пола и возраста, и вкупѣ свеселимся, облобызающе раку блаженнаго Александра, — ибо въ немъ вси имѣемъ непрестаннаго молитвенника и представителя предъ Господомъ о спасеніи душъ нашихъ!..

Откуда же сіе столь дивное и многоплодное сочетаніе душевныхъ силъ въ святомъ благовѣрномъ великомъ князѣ Александрѣ? Откуда сіе, что и князи, и священники, и вельможи, и монахи, и простые, по глаголу Церкви, могутъ находить въ немъ образецъ подражанія? Отъ Господа бысть сіе, и есть дивно во очесѣхъ нашихъ.

Вотъ единственный отвѣтъ, которымъ можно объяснить всю согласную и многоплодную жизнь святаго Александра: онъ былъ искренній послѣдователь Христа! Онъ искренне уразумѣлъ, что есть благое иго Христово, со тпчаніемъ принявъ его на себя и понесъ бремя; имъ наложенное, до скончанія дней своихъ.

Въ самомъ дѣлѣ, вѣдь были и ранѣ нѣкоторые изъ его предшественниковъ князей русскихъ — можетъ быть, и мужественнѣе и храбрѣе его, какъ Игорь, Святославъ и др., но они, какъ язычники, и отличались только этими качествами, а потому и слава ихъ была преходящая. Они, какъ язычники, стремились только къ завоеваніямъ и приобрѣтеніямъ для господства и обогащенія своего; они смотрѣли на окружающіе ихъ народы и на своихъ подданныхъ, какъ на матеріалъ и орудіе для своего личнаго благосостоянія, — словомъ, они признавали только право сильнаго, и въ челоуѣкѣ признавали только плоть челоуѣка и его матеріальное обезпеченіе, не входя и не проникая въ его духовный міръ.

Не такъ смотрѣлъ на окружающій міръ святой благовѣрный князь Александръ: будучи отъ рожденія воспитанъ въ вѣрѣ христіанской и до глубины души преданный сей вѣрѣ и спасительному ученію ея, онъ во всемъ окружающемъ видѣлъ твореніе Божіе, а въ каждомъ изъ своихъ подданныхъ — образъ и подобіе Божіе, хотя и падшее, но искупленное безцѣнною кровію нашего Спасителя и, въ силу сего, всегда могущее возстать и исправиться и даже вознестися паче иныхъ, мнящихъ себя праведными. Онъ крѣпче уразумѣлъ, что челоуѣкъ своими силами, безъ благодати и помощи Божіей, ничтоже можетъ, что только сила Божія, въ немощахъ совершающаяся, вся возможетъ. Весь проникнутый этимъ сознаниемъ, вполне преданный водительство всеблагой воли Божіей, онъ и явилъ въ своей жизни рѣдкій примѣръ согласія всѣхъ своихъ душевныхъ силъ при всемъ разнообразіи проявленія ихъ. Всюду виденъ его свѣтлый практическій умъ, широта взгляда, могучая воля, беззавѣтная любовь и преданность своей родинѣ, искренность и задушевность чувства ко всѣмъ окружающимъ, благородство и великодушіе, неизмѣнно-бодрое и трезвенное настроеніе духа, безпредѣльная любовь къ Богу и вѣра въ Его благое промышленіе о судьбахъ Россіи, — и все это сопровождается въ немъ глубокимъ смиреніемъ и самоотверженіемъ!.. Вотъ онъ еще юный поставляется въ князи великаго Новгорода; о чемъ онъ молится? Онъ молитъ Господа о томъ, чтобы Онъ помогъ ему управить симъ народомъ во благо того же народа.

Вотъ вольный Новгородъ перестаетъ слушать своего князи. Что же? начались пытки, преслѣдованія? Нѣтъ! смиренный князь удаляется въ Переяславль Суздальскій и тамъ, пользуясь свободнымъ временемъ, устроитъ монашескую обитель!..

Вотъ Новгородцы, потерявъ умнаго и предприимчиваго князи, поняли свою ошибку и приглашаютъ его, да придетъ и избавитъ ихъ отъ нападающихъ враговъ — нѣмцевъ. И онъ, видя въ семъ нападеніи не погибель только Новгорода,

но и всей Россіи, спѣшить на помощь, собираетъ войско, прогоняетъ враговъ... но съ плѣнными, въ силу того же христіанскаго убѣжденія, обходится такъ, что и лѣтописецъ, какъ бы дѣлая легкій укоръ ему, прибавляетъ: „милостивъ бѣ паче мѣры“.

Но и въ этихъ обстоятельствахъ столь милостивый, онъ не былъ милостивъ, когда дѣло касалось любезнаго отечества, когда враги посягали на имущество и душу сего отечества,—т. е. вѣру, принятую русскимъ народомъ, могущимъ воплотить ее. Здѣсь онъ не далъ мѣста уступкѣ!... Въ монголахъ онъ видѣлъ только посягающихъ на имущество народа; но онъ усмотрѣлъ другую грозу, болѣе сильную и болѣе вредную,—это движеніе съ Запада, старающагося отнять самую душу народа, то, чѣмъ онъ живетъ, то, чѣмъ онъ силенъ. Два объявленныхъ похода со стороны папы противъ русскихъ, какъ людей суетвѣрныхъ и невѣрующихъ, потерпѣли два сильныхъ пораженія, подъ предводительствомъ святаго великаго князя Александра: взята Нева, освобожденъ Псковъ!... Но развѣ унялись враги?

Видя, что русскую мощь трудно сокрушить силою, папа употребляетъ хитрость,—присылаетъ своихъ кардиналовъ къ святому князю для переговоровъ о вѣрѣ и признаніи его, папы, главою. Что же святой князь отвѣтилъ посланнымъ?— „Слышите, посланницы папествіи и прелестницы преокаянные! Отъ Адама и до потопа, и отъ потопа до раздѣленія языка, и отъ раздѣленія языка до начала Авраамля, и отъ Авраамля до притія Израилева сквозѣ Чермное море, а отъ начала царства Соломона до Августа царя, а отъ начала Августа до Рождества Христова и до страсти и воскресенія Его, а отъ воскресенія Его и на небеса вшествія и до царствія великаго Константина и до перваго собора и до седьмаго собора: сія вся свѣдаемъ добрѣ, а отъ васъ ученія не принимаемъ“.

Вотъ замѣчательно вѣрный и твердый отвѣтъ глубоко убѣжденнаго въ православіи христіанина!

Эта же твердая вѣра и боязнь потерять для народа, въ силу насилія, не разъ вынуждали святаго князя предпринимать тяжелыя путешествія въ Орду и даже въ далекую Монголію, чтобы тамъ предстательствомъ своимъ за свой родной ему народъ темный, не понимающій всей опасности, не видящій своей пользы и своего спасенія, устранить вмѣшательство хановъ во внутреннюю жизнь Россіи. Итакъ, вотъ что сдѣлалъ для насъ русскихъ святой благовѣрный князь Александръ Невскій!

Приидите же, вси російстїи люди, и обстояще многоцѣлебную раку блаженнаго Александра, согласно возопїимъ: святой благовѣрный княже Александре, и нишѣ моли Бога о насъ грѣшныхъ. Аминь.

Архимандритъ Василій.

Извѣстія и замѣтки.

Церковное торжество въ Варшавской 1-ой мужской гимназіи 29 октября 1895 года

29-го октября сего года, въ 2 часа по полудни, совершенъ былъ чинъ освященія и поднятїя креста на новосозданную при гимназіи православную церковь. Событіе это было встрѣчено всѣми русскими людьми Варшавы съ особенно радостнымъ чувствомъ, какъ потому, что преодолѣны были наконецъ большія затрудненія (достаточно при этомъ отмѣтить лишь тотъ фактъ, что къ сооруженію ея можно было приступить только послѣ двукратнаго Высочайшаго одобренія проекта храма), такъ въ особенности по историко-патріотической важности сего храма и его назначенію. Это будетъ памятникъ русскаго царелюбиваго народа, созданный въ воспоминаніе чудеснаго спасенія нынѣ благополучно царствующаго Государя Императора въ Отсу, созданный притомъ на мѣстѣ, гдѣ нѣкогда покоился прахъ несчастнаго русскаго царя-плѣнника Василя Ивановича Шуйскаго, и имѣетъ назначеніе служить училищемъ

благочестія и домою молитвы для всего православнаго учащагося юношества Варшавы.

Новосозданный православный храмъ въ настоящее время представляетъ одно изъ красивѣйшихъ зданій Варшавы. Занимал самое видное и удобное мѣсто въ лучшей части города, на Краковскомъ предмѣстьѣ, храмъ этотъ выгодно выдѣляется по своему архитектурному стилю изъ всѣхъ Варшавскихъ построекъ. Онъ напоминаетъ собой знаменитые Ростовскіе памятники церковнаго зодчества гениальнаго строителя XVII вѣка митрополита Ростовскаго Іоны Сысоевича. Здѣсь мы видимъ тотъ же самобытный, изящный русскій архитектурный стиль, тотъ же оригинальный, затѣливый и „сочный“ русскій церковный орнаментъ, съ легкими колонками, подзорами, причудливыми гребнями и кафельными украшеніями, то же обиліе вкуса и ту же гармонию въ цѣломъ и въ его частяхъ.

Гимназическій дворъ, гдѣ должно было совершиться церковное торжество, былъ изящно декорированъ коврами и національныхъ цвѣтовъ матеріями. Для богослуженія и почетныхъ посѣтителей въ центрѣ двора былъ устроенъ особый полотняный навѣсъ. Къ общей радости православныхъ обитателей Варшавы, въ церковномъ торжествѣ принялъ участіе высокочтимый архипастырь, архіепископъ Флавіанъ и совершилъ чинъ освященія креста соборне съ мѣстнымъ духовенствомъ. Торжество почтили своимъ присутствіемъ: главный начальникъ края, генераль-адъютантъ графъ П. А. Шуваловъ съ дочерью княгиней Волконской, помощникъ его по гражданской части, гофмейстеръ Петровъ, попечитель учебнаго округа А. Л. Апухтинъ и другія высокопоставленныя лица. Присутствовали на торжествѣ также учебныя корпораціи 1-й мужской и 1-й женской гимназій съ воспитанниками и воспитанницами сихъ гимназій и множество постороннихъ посѣтителей. Благоговѣнное, истовое совершеніе богослуженія маститымъ архипастыремъ, прекрасное, стройное, мелодическое пѣніе гимназическаго хора, тор-

жественная обстановка—все это производило на присутствующихъ свѣтлое, неизъяснимо-отрадное молитвенное настроеніе. Въ концѣ богослуженія, послѣ окропленія креста святой водою, настоятелемъ новосозданнаго храма, протоіереемъ Костылевымъ произнесено было слово, въ которомъ церковный ораторъ выяснилъ значеніе настоящаго торжества. По приглашеніи многолѣтняго Государю Императору, создателямъ и благотворителямъ храма, подъ звуки прекрасно исполннаго оркестромъ лейбъ-гвардіи Кексгольмскаго полка гимна „Коль славень нашъ Господь въ Сіонѣ“, начался подъемъ креста на храмъ. По установкѣ креста въ назначенное для него гнѣздо оркестръ торжественно грянулъ народный гимнъ, и почетные гости направились въ квартиру директора гимназіи А. Л. Стефановича, гдѣ предложена была радушная трапеза. Во время трапезы среди гостей съ особою сердечностью произнесена была попечителемъ учебнаго округа здравица за благотворителей храма. Среди благотворителей храма по размѣрамъ своего участія особенно выдѣляются: о. Іоаннъ Сергіевъ, приславшій до 20,000 р., военный министръ П. С. Ванновскій, давшій разрѣшеніе на отпускъ старой мѣди для колоколовъ, оцѣненный въ 7,200 руб., и Сосновицкій фабрикантъ Г. Г. Дитель, пожертвовавшій 45,000 руб.

Говоря о церковномъ торжествѣ первой гимназіи, не можемъ не повѣдать о слѣдующемъ знаменательномъ, такъ называемомъ случаѣ. Въ этотъ день съ утра дулъ сильный, порывистый вѣтеръ, сила котораго къ концу богослуженія достигла наибольшаго напряженія. Въ то время, когда архипастырь читалъ послѣднюю молитву и окроплялъ святой крестъ святою водою, внезапно раздался страшный трескъ, вслѣдъ за симъ послышался сильный ударъ въ крышу храма, и стоявшіе внѣ шатра увидѣли стремительный полетъ сверху трехсаженной доски, оторвавшейся возлѣ самаго купола отъ лѣсовъ. Послышались предостерегающіе крики, но было уже поздно. Быстрое паденіе доски направлено было на полотняный шатеръ,

гдѣ, не ожидая близкой ужасной опасности, стояли священнослужашіе, начальникъ края, почетные посѣтители и пѣвчіе. Доска, падая вертикально, пробила полотно, скользнула по правой лопаткѣ ученика III класса Бориса Вейта, изорвала на немъ теплое ватное пальто, самого его опрокинула, не причинивъ мальчику никакого вреда, кромѣ сильного испуга. Уклонись она въ своемъ быстромъ паденіи на вершокъ, и несомнѣнно послѣдовала бы печальная катастрофа. Всѣ присутствующіе увидѣли въ этомъ случаѣ знаменіе особой милости Божіей.

Р Ѣ Ч Ь

сказанная привожденіи креста на церкви 1-й Варшавской мужской гимназіи.

Возлюбленные чада наши и православные христіане! Давно ли мы свѣтло праздновали заложеніе первыхъ, краеугольныхъ камней зданія сей гимназіи и святаго храма при ней, причѣмъ и моему недостоинству выпалъ счастливый жребій вѣщать вамъ о томъ значеніи, какое имѣетъ это сооруженіе для всякаго русскаго православнаго, сына своей святой и апостольской Церкви. И вотъ нынѣ Господь, по неизреченной Своей милости, ниспосылаетъ намъ новую радость: при молитвенномъ участіи высокопресвященнаго Архипастыря нашего, въ присутствіи главнаго начальника края и всѣхъ именитыхъ властей града сего, совершеніе пресвѣтлаго торжества—водруженія честнаго креста Господня, который не только будетъ осѣнять главу святаго храма, но высѣтся и вѣнчать и все зданіе гимназіи. Не признакъ ли это, что сооруженіе наше, начатое молитвою и призываніемъ благословенія Божія, будетъ съ успѣхомъ доведено до благополучнаго окончанія и будетъ благоугодно Господеву: ибо все бы трудилася зиждующій, аще бы не Господь создалъ домъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ не символъ ли это, что просвѣтительное свое дѣланіе мы должны совершать подѣ

игомъ креста Господня, въ послушаніи вѣры, и что шествіе наше тернистое, крестное!

Совершаемое нынѣ торжество навѣваетъ въ нашей душѣ и инныя думы и чувства. Съ этого мѣста удобнѣе даже, чѣмъ съ какого-либо другого, перенестись мыслями отъ современности къ днямъ давно-минувшимъ и даже днямъ далекой и глубокой старины. И дѣйствительно, обратитесь духовными вашими взорами въковъ на десять съ половиною назадъ, къ событіямъ того времени, и вы припомните, что еще въ юной тогда Польшѣ князь ея Мечиславъ, женатый на чешской православной княжнѣ, и самъ вступилъ въ лоно православной Церкви, слѣдуя тому ученію, которое насаждали среди славянъ апостолы славянства, святые Кириллъ и Меѳодій. Такъ древняя Польша вступила было въ то общее религіозное теченіе, которому слѣдовали первоначально всѣ славянскія племена. Но это продолжалось недолго. Подѣ влияніемъ родственныхъ узъ ея князей и королей и другихъ ипославныхъ влияній она, забывъ, что свѣтъ съ Востока, пошла искать его на Западѣ. И съ тѣхъ поръ, какъ Польша повернула лицо свое къ Западу, она отдѣлила судьбу свою отъ судьбы восточнаго славянства, а римскій католицизмъ ея послужилъ неодолимою преградой, которая всегда мѣшала водворенію духовнаго и политическаго единства между нею и славянствомъ вообще. Но этого мало. Какъ представительница гражданственности Запада и вѣрная служительница папскаго престола съ его безграничнымъ честолюбіемъ и властолюбіемъ, она съ оружіемъ въ рукахъ и, къ сожалѣнію, съ ревностію, достойною лучшей участи, во всеоружіи козней іезуитизма постоянно двигалась на Востокъ и стремилась поработить себѣ и Риму русскую народность и православную Церковь. Отсюда, какъ извѣстно, безконечный рядъ войнъ и многоразличныхъ столкновеній между православной Русью и католической Польшей. Мы не будемъ описывать этой ужасной и братоубійственной борьбы: это была бы слишкомъ продол-

жительная и весьма печальная повѣсть. Но не можемъ не остановить вашего вниманія на одномъ событіи. Было время, когда эта борьба достигла крайняго напряженія, когда наставалъ роковой вопросъ: кому быть—Польшѣ или Россіи и, казалось, что вѣсы правосудія Божія склонялись въ сторону Польши. Последняя въ лицѣ короля своего Сигизмунда III и сподвижниковъ его овладѣла сердцемъ Россіи, Москвою, и готовилась подчинить Москву, а съ нею и всю Русь коронѣ польской. Царь Московскій, Василій Ивановичъ Шуйскій, коварно взятый при отправленіи посольства въ Польшу для переговоровъ, въ послѣдней объявленъ военно-плѣннымъ и за сопротивленіе требованіямъ Польши посаженъ въ заточеніе въ одинъ изъ мѣстныхъ замковъ, гдѣ онъ и окончилъ печальные дни свои. Да, это было печальное время! И кто знаетъ, что случилось бы съ Россіей, еслибы побѣдительница Польша была осторожнѣе и умѣреннѣе въ своихъ желаніяхъ. Быть можетъ, вся историческая жизнь наша получила бы другой ходъ и другой укладъ; быть можетъ, Россіи пришлось бы много выстрадать въ борьбѣ самозванцевъ за власть. Но Богъ въ своихъ неисповѣдимыхъ судьбахъ рѣшилъ иначе. Можно думать, что Россія, какъ страждущій тяжкимъ недугомъ больной нуждается въ остромъ лекарствѣ, нуждалась въ огненномъ искушеніи. Горниломъ этого искушенія для Россіи и была Польша. Но Россія поняла свое опасное положеніе, покорно приняла назначенное ей испытаніе, покаялась въ своихъ грѣхахъ и, очистившись какъ золото въ горнилѣ, воспрянула духомъ и, точно прахъ, свергла съ своихъ плечъ все чужое и наносное. И тогда-то надъ ней очищенной и умиротворенной занялась свѣтлая заря—провозвѣстница лучшей будущности: на ея политическомъ горизонтѣ возсіялъ новый вѣнценосецъ, юный царь Михаилъ Феодоровичъ, родоначальникъ царственнаго Дома Романовыхъ, и русская народная и государственная жизнь пошла своимъ, отъ Бога ей даннымъ ходомъ.

Съ тѣхъ поръ прошло безъ малаго три

вѣка, и какъ за это время измѣнились судьбы наши и взаимныя русско-польскія отношенія! Впрочемъ, еще тогда извращенный иезуитами Сигизмундъ, вспомнивъ объ общемъ печальномъ удѣлѣ людей на землѣ и точно предчувствуя грядущую на него и его церковь кару Божию, убоялся и повелѣлъ извлечь изъ могилы прахъ Московскаго царя и съ подобающими почестями перенести изъ замка заточенія на это мѣсто, гдѣ онъ и напелъ себѣ временное посмертное упокоеніе. Съ тѣхъ поръ это мѣсто стало священнымъ для всякаго русскаго, православнаго чловѣка. И вотъ нынѣ, по истеченіи времени, Господь утвердилъ здѣсь стопы наши и возвысилъ десницу нашу, мы явились законными обладателями этого мѣста. Съ чѣмъ же мы пришли сюда, что принесли съ собой? Мы пришли не съ орудіями брани и крови, а съ пальмовыми вѣтвями мира и братскаго благожеланія. Мы воздвигаемъ здѣсь домъ, который, напоминая намъ своимъ видомъ времена Василя Шуйскаго, будетъ въ то же время лучшимъ украшеніемъ сего града; мы созидаемъ домъ, который не долженъ возбуждать ни въ комъ ревниваго или неприязненнаго чувства, ибо онъ будетъ вмѣстѣлищемъ храма науки и храма молитвы. Въ первомъ будутъ преподаваться чистыя научныя истины, составляющія основу всякаго истиннаго образованія, которыя, какъ таковыя, имѣютъ право на всеобщее признаніе и должны быть любезны всякому непредубѣжденному чловѣку; въ немъ будетъ также преподаваться вѣроученіе православной Церкви, но и оно, какъ вѣроученіе древнее, наслѣдіе, завѣщанное намъ Церковію апостольскою и исповѣдуемое многими милліонами людей, должно быть почтено не только для православныхъ, но даже и для иновѣрцевъ. Во второмъ будетъ возноситься всегдашняя молитва къ Верховному Царю царей, молитва о градѣ семъ и живущихъ въ немъ, о мирѣ всего міра, о благостояніи святыхъ Божіихъ Церквей и соединеніи ихъ, о избавленіи града сего и другихъ градовъ и весей отъ всякихъ бѣдствій и злослуженій.

Дорогіе соотечественники! Скажите, что можетъ быть выше и достоитимѣе этихъ духовныхъ возношеній, которыя будутъ приноситься, какъ жертва Богу, въ этихъ зданіяхъ, и какой болѣе подходящій памятникъ могъ бы придумать кто и воздвигнуть на этомъ мѣстѣ? Съ своей стороны, смѣемъ утверждать, что ничего лучшаго и болѣе отвѣчающаго требованіямъ мѣста и связаннымъ съ нимъ воспоминаніямъ и придумать нельзя: такъ какъ на этомъ мѣстѣ, доколь будетъ стоять зданіе это, ваши дѣти будутъ получать то просвѣщеніе и религиозно-нравственное воспитаніе, которое должно входить въ плоть и кровь каждаго русскаго просвѣщеннаго чело-вѣка, а въ этомъ храмѣ, пока онъ будетъ существовать, всегда будетъ раздаваться проповѣдь мира и любви христіанской, непрестанно будетъ возноситься святѣйшая жертва за спасеніе ваше и чадъ вашихъ, равно какъ за спасеніе всѣхъ живущихъ и умирающихъ о Христѣ Исусѣ, Господѣ нашемъ. Чего же желать еще лучшаго и большаго? Пусть же высоко простирается къ небесамъ честный домъ сей съ святымъ храмомъ при немъ. Пусть ярко сіяетъ въ лучахъ солнца глава его съ честнымъ крестомъ на ней и своимъ лучезарнымъ сіяніемъ громко вѣщаетъ о чистотѣ нашей вѣры, о плодотворности нашего ученія и о нашей любви къ людямъ и привлекаетъ къ себѣ, подъ сѣнь креста, не только умы и сердца русскихъ православныхъ, но также иноземниковъ и иновѣрцевъ!

А мы, возлюбленные, возблагодаримъ Господа, что онъ сподобилъ насъ чести быть свидѣтелями и участниками сего высокаго и знаменательнаго торжества, и помолимся, чтобы милосердый Господь труды строителей благословилъ счастливымъ окончаніемъ, а жизнь ихъ увѣнчалъ благополучіемъ и долготлѣтіемъ.

Законоучитель первой мужской гимназіи
протоіерей Константинъ Костылевъ.

Новоустроенные храмы.

2-го октября высокопреосвященнымъ Саввою, архіепископомъ Тверскимъ и Кашинскимъ, совершено было освященіе возобновленнаго внутреннею отдѣлкою соборнаго храма въ мужскомъ монастырѣ, въ коемъ почиваютъ мощи преподобнаго Ефрема, Новоторжскаго чудотворца. Этотъ обширный храмъ заложенъ былъ по изволенію государыни императрицы Екатерины II въ 1785 г. на мѣстѣ бывшаго храма, построеннаго руками преподобнаго Ефрема и его учениковъ, но пришедшаго въ ветхость и разобраннаго. Императрица Екатерина II, проѣздомъ изъ Москвы въ С.-Петербургъ присутствовавшая при заложеніи храма, сама положила первый камень въ его основаніе. Храмъ былъ оконченъ постройкою и отдѣлкою въ 1796 г. и, послѣ произведенной внутренней ремонтровки его въ 1839 и 1840 г., продолжалъ существовать безъ измѣненій до 1892 г., когда открылась нужда въ обновленіи его, какъ въ виду наступающаго столѣтія его существованія, такъ и вслѣдствіе приходившей отъ времени въ ветхость внутренней отдѣлки его. Къ тому же храмъ этотъ представлялъ нѣкоторое неудобство и въ томъ отношеніи, что онъ былъ холодный, открывался для богослуженій только въ лѣтніе мѣсяцы, въ зимнее же время въ немъ не совершалось службъ церковныхъ. Все это озабочивало настоятеля монастыря, архимандрита Макарія, и ревнителей о благоуукрашеніи храмовъ Божіихъ. Архимандритъ Макарій принялъ на себя главные труды и заботы по наблюденію за начавшимся возобновленіемъ храма. Прежде всего подъ поломъ храма устроены 3 калориферныя вентиляціонныя печи, дающія вполне достаточно тепла для того, чтобы богослуженіе совершалось въ немъ безъ перерыва круглый годъ. Внутри храмъ перештукатуренъ; оконныя рамы со стеклами и дверныя въ большомъ числѣ замѣнены новыми; лѣпныя украшенія въ глав-

номъ куполѣ и по стѣнамъ произведены съ позолотою; колонны отдѣланы подъ мраморъ; иконостасы, кіоты алтарные, деревянная сѣнь надъ покоящимися подъ спудомъ мощами преподобнаго Аркадія и металлическая сѣнь надъ ракою преподобнаго Ефрема вновь вызолочены; по стѣнамъ и въ придѣльныхъ куполахъ написаны разныя Священныя изображенія и картины изъ Священной исторіи и изъ жизни преподобныхъ Ефрема и Аркадія, а также я лики тѣхъ Святыхъ, именамъ коихъ посвященъ храмъ и его придѣлы; иконы подновлены и промыты; полы настлапы новые. Около трехъ лѣтъ благоурашался храмъ сей, и на отдѣлку его израсходовано болѣе 30,000 рублей („Твер. Еп. Вѣд.“).

* *

24-го сентября совершенно освященіе возобновленнаго Свято-Димитріевскаго храма въ Куростровскомъ приходѣ, Холмогорскаго уѣзда, на родинѣ знаменитаго русскаго ученаго и писателя М. В. Ломоносова *). Починъ возобновленія этой древней святыни принадлежитъ преосвященному епископу Никанору, который, посѣтивъ храмъ въ 1893 году, посоветовалъ причту и старостѣ обратиться за помощію къ доброхотнымъ жертвователямъ чрезъ пропечатаніе воззванія въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ. Многіе откликнулись на воззваніе: съ разныхъ концовъ Руси прислались пожертвованія. На возобновленіе Свято-Димитріевскаго храма израсходовано 1,475 руб. 95 коп. Собрано же пожертвованій на возобновленіе храма по 24 сентября 1895 года—2,016 руб.; такъ что остается пожертвованій на храмъ 540 руб. 5 коп. Работа производилась подъ бдительнымъ надзоромъ причта и старосты Куростровской церкви. Староста крестьянинъ Максимъ Перечелкинъ особенно ревностно, неустанно и добросовѣстно наблюдалъ за поправками и все минувшее лѣто посвятилъ

*) Этотъ же приходъ—родина преосвященнаго Анастасія, бывшаго епископа Екатеринбургскаго, котораго родители погребены въ оградѣ церковной.

на службу своему приходскому храму. Къ чести подрядчика Пузанова, сираведливость требуетъ сказать, что онъ не старался сдѣлать поскорѣе или скрыть что либо, но каждую цель выбиралъ до прочнаго мѣста и тогда уже задѣлывалъ, и вообще производилъ работу вполне добросовѣстно, осмотрительно и прочно.

Освященіе новостроеннаго храма (малое) совершено 24 сентября, при многочисленномъ стеченіи народа изъ Куростровскаго и окрестныхъ сель. Приличное случаю поученіе произнесено протоіереемъ Холмогорскаго собора А. Васильевымъ, который, между прочимъ, напомнилъ прихожанамъ о долгѣ ихъ молиться всегда о здоровіи преосвященнаго Никанора, подавшаго мысль о сборѣ пожертвованій на исправленіе ихъ храма, и—о упокоеніи раба Божія Михаила (Ломоносова), имя котораго много помогло успѣшности пожертвованій („Арханг. Еп. Вѣдом.“).

* *

23-го ноября въ г. Юрьевѣ торжественно освящена православная университетская церковь высокопреосвященнымъ Арсеніемъ, въ сослуженіи съ настоятелемъ этой церкви профессоромъ богословія протоіереемъ Царевскимъ, ключаремъ протоіереемъ Варницкимъ и мѣстнымъ духовенствомъ. При богослуженіи пѣлъ хоръ изъ студентовъ и гимназистовъ. Храмъ былъ переполненъ молящимися. Во время литургіи протоіерей Царевскій сказалъ слово о важномъ значеніи религіи для человѣчества и о спасительномъ значеніи православія въ историческихъ судьбахъ Руси, какъ постояннаго охранителя и оплота противъ враждебныхъ намъ силъ и вліяній. Съ своей стороны, Архипастырь обратился, по окончаніи богослуженія къ присутствовавшимъ въ храмѣ съ назидательнымъ словомъ, въ которомъ разъяснилъ важное значеніе созданія православнаго храма въ главномъ разсадникѣ наукъ въ Прибалтійскомъ краѣ, въ этой исконно-православной области, и благотворное воспитательное вліяніе храма на учащееся юношество въ смыслѣ развитія въ немъ религіозныхъ чувствъ

и патриотической преданности Царю и Россіи. Въ заключеніе Архипастырь благословилъ новоосвященный храмъ и молящихся отъ имени высокопреосвященнаго митрополита С.-Петербургскаго Палладія, приславшаго новому храму двѣ хоругви. На торжествѣ и при богослуженіи присутствовали прибывшіе изъ С.-Петербурга Министръ народнаго просвѣщенія графъ И. Д. Деляновъ, директоръ департамента Н. М. Аничковъ, попечитель Рижскаго учебнаго округа Н. А. Лавровскій, Лифляндскій губернаторъ Зиновьевъ и много другихъ почетныхъ лицъ. Храмъ устроенъ въ одномъ изъ залъ верхняго этажа главнаго университетскаго корпуса и своимъ благолѣпіемъ производитъ отрадное впечатлѣніе. Главная мысль и главные труды и заботы по устроенію храма принадлежать университетскому начальству, которое испросило у министерства необходимыя для этого средства и привлекло къ матеріальному участию въ этомъ святомъ дѣлѣ и частныхъ благодѣателей. Въ даръ церкви принесены двѣ иконы о. Іоанномъ Сергіевымъ (Кронштадтскимъ). Храмъ освященъ во имя святаго благовѣрнаго князя Александра Невскаго.

Посѣщеніе преосвященнымъ Иларіономъ, епископомъ Полтавскимъ, Велико-Будицкаго женскаго монастыря и церковныхъ школъ при немъ.

14 и 15 октября Свято-Троицкій Велико-Будицскій женскій монастырь посѣтилъ преосвященный Иларіонъ. Владыка прибылъ въ монастырь 14-го октября въ 10 часовъ утра. Послѣ краткаго отдыха, онъ направился въ двухклассную церковно-приходскую женскую монастырскую школу *), въ которой въ этомъ году съ 4 сентября начались занятія. Въ отдѣленіи младшей группы (11 дѣвочекъ) владыка присутствовалъ на урокъ русскаго чтенія, въ отдѣле-

ніи второй группы (7 ученицъ)—на урокъ закона Божія, во 2 классѣ (5 ученицъ)—на урокъ рукодѣлія, и наконецъ,—на урокъ пѣнія, на который были собраны всѣ дѣти. Толковыя отвѣты дѣтей, особенно по Закону Божію, вызвали одобреніе преосвященнаго. Всѣмъ имъ владыка собственноручно роздалъ книжки религіозно-нравственнаго содержанія. Послѣ сего владыка осматривалъ остальные помѣщенія школы: столовую, квартиры учительницъ, дѣтскія спальни и больницю, въ которой были 2 больныя дѣвочки. Освѣдомившись о болѣзни дѣтей, владыка благословилъ ихъ и утѣшилъ отеческимъ словомъ.

Затѣмъ владыка осмотрѣлъ и мужскую монастырскую школу, временно помѣщавшуюся въ монастырской гостинницѣ. Въ школѣ присутствовали законоучитель и учитель (мѣстный діаконъ); учениковъ было 21. Здѣсь также владыка спрашивалъ учениковъ по Закону Божію, по церковно-славянскому и русскому чтенію и слушалъ ихъ пѣвіе молитвъ. Всѣ ученики и этой школы получили архипастырское благословеніе и книжки.

Осмотрѣнныя школы своимъ благоустройствомъ произвели самое доброе впечатлѣніе на архипастыря (о чемъ собственноручно записано имъ въ книгѣ для посѣтителей)—особенно школа женская, имѣющая прекрасное помѣщеніе, во всѣхъ отношеніяхъ, удобное, свѣтлое, просторное, теплое, сухое, со всѣми приспособленіями для учебнаго заведенія. Только число учащихся въ ней не вполне соответствуетъ размѣрамъ помѣщенія и затратамъ на него (до 20,000 руб.). Въ школѣ имѣются классныя помѣщенія на 100 ученицъ, общежитіе человекъ на 80, а учащихся въ ней только 25. Одною изъ главныхъ причинъ этого служитъ то, что въ Велико-Будицкомъ монастырѣ 21 годъ существовало епархіальное женское училище (первые его три класса), по преимуществу для дѣвицъ духовнаго званія Полтавской епархіи; хотя это училище закрыто и вмѣсто него устроена настоящая двухклассная церковно-приходская школа для дѣтей простого на-

*) См. „Церковныя Вѣдомости“ 1894 года, стр. 1232.

рода, но окрестное населеніе въ большинствѣ и теперь по привычкѣ думаетъ, что школа при Велико-Будищскомъ монастырѣ не для его дѣтей, что и жизнь въ ней дорога и науки преподаются мудренныя.

Вечеромъ 14 октября преосвященный слушалъ всенощное бдѣніе въ монастырской церкви, а утромъ 15 позднюю литургію, по окончаніи которой имъ было совершено освященіе часовни, устроенной на участкѣ монастырской земли, находящемся на разстояніи 1½ — 2 версты отъ монастыря и называемомъ Митрофаново. Участокъ этотъ отдѣляется отъ монастыря рѣкою Бореклюю, которая иногда затрудняетъ сестрамъ, проживающимъ тамъ по хозяйственнымъ нуждамъ обители, сообщеніе съ монастыремъ. Кромѣ того, вокругъ этого участка находятся довольно населенные хутора, жители которыхъ рѣдко посѣщаютъ какъ свой приходскій храмъ, по отдаленности разстоянія отъ него (7 — 8 версты) и неудобству путей сообщенія, такъ и храмъ монастырскій. Забота объ удовлетвореніи религіозныхъ потребностей этихъ населецвъ и побудила настоятельницу монастыря устроить въ участкѣ Митрофаново часовню, въ которой бы можно было совершать одному изъ монастырскихъ священниковъ богослуженіе (кромѣ литургіи) въ воскресные и праздничные дни. Новоустроенная часовня можетъ вмѣстить до 150 чело-вѣкъ.

Около 4 часовъ того-же дня владыка отбылъ въ Полтаву, напутствуемый самыми сердечными благожеланіями какъ всѣхъ сестеръ монастыря, такъ и учащихъ и учащихся въ монастырскихъ школахъ, провожавшихъ архимонастыря до воротъ обители („Полт. Еп. Вѣдом.“).

Поминовеніе митрополита Іосифа Сѣмашки.

22-го ноября во всѣхъ православныхъ храмахъ г. Вильны была совершена заупокойная всенощная. Въ большомъ храмѣ Свято-Духова монастыря, мѣстѣ вѣчнаго покоя незабвеннаго іерарха, все-

нощное бдѣніе съ парастасомъ совершалъ нарочно прибывшій для того изъ Гродны викарій Литовской епархіи, преосвященный Іосифъ, епископъ Брестскій, въ сослуженіи ректора семинаріи, архимандрита Иннокентія, городского и монашествующаго духовенства, при стройномъ пѣніи хора воспитанниковъ Литовской духовной семинаріи. За панихидою пѣлись ирмосы канона великой субботы „Волною морскою“, причемъ „со святыми упокой“ и „вѣчная память“ исполнены были духовенствомъ, хорами семинарскимъ и послушниковъ монастыря и всѣми воспитанниками Виленскаго духовнаго мужского училища и Литовской духовной семинаріи. Стихи заупокойнаго канона читалъ самъ преосвященный Іосифъ, возгласившій въ заключеніе всенощной у святого престола „вѣчную память“ митрополиту Іосифу. На слѣдующій день въ томъ же храмѣ совершена была божественная литургія и, по окончаніи ея, панихида по митрополитѣ Іосифѣ. Послѣ запричастнаго стиха протоіерей Іоаннъ Шверубовичъ сказалъ слово, посвященное воспоминаніямъ о той великой заслугѣ, какую получающій въ пещерной церкви этого храма митрополитъ Іосифъ оказалъ русской православной Церкви воссоединеніемъ 1½ милліона униатовъ, причемъ проповѣдникъ обратился къ воспитанникамъ Литовской духовной семинаріи, какъ будущимъ пастырямъ въ Сѣверо-Западномъ краѣ, проси ихъ поучаться у подножія могилы великаго іерарха Литовскаго тому великому служенію на пользу православной Церкви и русской народности, какому слѣдовалъ онъ самъ и другихъ училъ слѣдовать его примѣру („Вилен. Вѣстн.“).

Объ увеличеніи содержанія духовенству.

Въ №№ 45 1893 г. и 39-мъ 1894 г. „Прибавленій къ Церковнымъ Вѣдомостямъ“ были напечатаны сообщенія о распредѣленіи 250,000 р. въ 1893 г. и 500,000 р.

въ 1894 г., ассигнованныхъ изъ казны въ постоянное содержаніе духовенству.

Вслѣдствіе представленія Г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, Высочайше утвержденнымъ 16 января 1895 года мнѣніемъ Государственнаго Совѣта положено: въ дополненіе къ суммамъ, отпускаемымъ изъ казны на содержаніе городского и сельскаго духовенства въ Имперіи, отпускать, съ 1 января 1895 г., еще по 500,000 руб. Изъ означенныхъ 500,000 руб., а, за установленнымъ вычетомъ, изъ 490,037 руб. 60 коп., на основаніи особо состоявшихся опредѣлений Святѣйшаго Синода, уже разассигновано въ текущемъ году по епархіямъ 100,283 р. 14 к., остается не разассигнованныхъ 389,754 руб. 46 коп. и, кромѣ того, 21,205 руб. 69 коп., освободившіяся въ послѣдніе годы по нѣкоторымъ епархіямъ, такъ-что вся сумма, подлежащая распредѣленію, составляетъ 410,960 руб. 15 коп. Означенная сумма, по опредѣленію Святѣйшаго Синода отъ 27 октября—4 ноября сего года, на тѣхъ же основаніяхъ, какъ и въ прошедшемъ году (см. № 39 „Церковныхъ Вѣдомостей“ за 1894 г. стр. 1385), разассигнована въ постоянное, съ 1 января 1895 года, содержаніе 1,293 бѣднѣйшимъ причтамъ 43 епархій, а печатныя вѣдомости объ уѣздахъ, приходахъ и причтахъ, коимъ назначается вновь или увеличивается содержаніе, разосланы епархіальнымъ преосвященнымъ при циркулярныхъ указахъ Святѣйшаго Синода, отъ 4 ноября 1895 г. за № 13. Наибольшій размѣръ содержанія получили въ текущемъ году бѣднѣйшіе причты епархій: Курской 49 приходовъ, 20,727 руб., Симбирской 39 приходовъ, 16,633 руб. 48 коп., Нижегородской 45 приходовъ, 15,688 руб. 22 коп., Ярославской 41 приходъ, 15,668 руб. 28 коп., Рязанской 40 приходовъ, 15,637 руб. 83 коп., Владимірской 39 приходовъ, 15,435 руб., Московской 41 приходъ, 15,361 руб. 48 коп., Тамбовской 35 приходовъ, 14,959 руб., Воронежской 30 приходовъ, 14,847 руб., Херсонской 46 приходовъ, 14,617 руб. 38 коп., Новгородской 68 приходовъ, 13,346 руб. 13 коп. Изъ 68 причтовъ

Новгородской епархіи въ 18 причтахъ содержаніе назначено однимъ только діаконамъ.

Книгоноши.

„Книгоноши“—имя извѣстное въ древней Руси: такъ назывались тогда разносчики книгъ,—исключительно духовнаго содержанія; другой литературы не знали наши предки до Петра Великаго. Съ возникновеніемъ у насъ свѣтской литературы, появились ходебщики и офени, которые вмѣстѣ съ сказками, „оракулами“ и т. п. имѣютъ, для желающихъ, и книги духовнаго содержанія. Названіе „книгоноша“ исчезло и было забыто.

Въ 1869 году возникло „Высочайше утвержденное общество для распространенія Священнаго Писанія въ Россіи“,—Священнаго Писанія, исключительно изданнаго по благословенію Святѣйшаго Синода.

Священное Писаніе на родномъ языкѣ принесено было къ намъ вмѣстѣ съ крещеніемъ, въ чемъ нашъ русский народъ имѣетъ преимущество предъ народами Запада, получившими Священное Писаніе на чуждомъ имъ латинскомъ языкѣ,—позже только оно переведено было на національные языки. Въ пользу, болѣе—въ необходимости чтенія Священнаго Писанія для христіанина, едва ли можетъ кто сомнѣваться. *Заблуждаетесь, не зная Писаній*, сказалъ нашъ Господь (Мат. 22, 29). „Все Писаніе богодухновенно, свидѣтельствуетъ апостолъ Павелъ, и полезно для наученія, для обличенія, для исправленія, для наставленія въ праведности; да будетъ совершено Божій чловѣкъ, ко всякому доброму дѣлу приготовленъ“ (2 Тим. 3, 16. 17).

Наши предки XI и XII столѣтій усердно изучали Священное Писаніе, и исторія показываетъ, какая новая, свѣтлая жизнь возникла тогда на Руси, напоминающая первые вѣка христіанства. Съ тѣхъ поръ народъ нашъ размножился, размножилось и число грамотныхъ,—Евангелія же не вездѣ можно достать, а

иной и не знаетъ, какъ эта священная книга необходима для каждаго христіанина. И потому возникшее общество для распространенія Священнаго Писанія въ Россіи остановилось на мысли распространять священныя книги въ разность на подобіе древнихъ книгоношъ, возстановивъ и самое названіе это для своихъ дѣятелей. Понятно, что въ книгоноши не всякаго общество принимаетъ и не тотчасъ, а послѣ болѣе или менѣе продолжительнаго испытанія; послѣ того уже, какъ вполне убѣдятся въ его благонадежности, его принимаютъ въ число членовъ общества и опредѣляютъ въ должность книгоноши, причемъ отъ него берется подписка, что онъ, подъ страхомъ немедленнаго исключенія изъ общества, будетъ воздерживаться отъ всякаго толкованія Священнаго Писанія, ограничиваясь лишь объясненіемъ содержанія священной книги на столько, чтобы убѣдить невѣдущаго въ необходимости имѣть ее. Съ того времени книгоноши общества объѣхали и обошли, можно сказать, всю Россію, распространивъ сотни тысячъ священныхъ книгъ, и имя „книгоноша“ опять стало повсюду извѣстно, внушая къ себѣ довѣріе. Этимъ воспользовались лица, не принадлежащія къ обществу, и, подражая дѣятельности книгоношъ общества, самовольно назывались книгоношами, преслѣдуя при этомъ, быть можетъ, и инныя цѣли. Несправедливо смѣшивать тѣхъ и другихъ. Нелишне здѣсь прибавить, что каждый книгоноша общества для распространенія Священнаго Писанія въ Россіи снабженъ отъ правленія общества документомъ, удостоверяющимъ его личность.

Н. А.

Въ ознаменованіе всерадостнѣйшаго событія рожденія Ея Императорскаго Высочества Великой Княжны Ольги Николаевны, высокопреосвященнымъ Палладіемъ, митрополитомъ С.-Петербургскимъ, пожертвовано лично отъ себя и отъ Александро-Невской лавры на устройство домовой церкви въ одномъ изъ домовъ трудолюбія въ С.-Петербургѣ

4,000 руб. По докладѣ о семъ Ея Императорскому Величеству Государынь Императрицѣ Александрѣ Феодоровнѣ, Августѣйшей Покровительницѣ Высочайше учрежденнаго попечительства о домахъ трудолюбія и работныхъ домахъ, Ея Величеству благоугодно было Собственноручно начертать: „Благодарить“.

20-го ноября состоялось освященіе амбулаторіи Общества ревнителей вѣры и милосердія, находящейся на Стекліномъ заводѣ, по Деминской улицѣ, домъ № 6, не доѣзжая часовни Богоматери „Всѣхъ скорбящихъ радости“. Помѣщеніе, состоящее изъ приѣмнаго зала, кабинета доктора и комнаты фельдшерицы, освящаль преосвященный Назарій, предсѣдатель и почетный членъ общества, соборне. По совершеніи молебна съ водосвященіемъ, преосвященный Назарій благословилъ завѣдующаго лечебницей доктора М. И. Поварина и присутствовавшихъ— живописною, прекрасной работы иконою Казанской Божіей Матери, которую высокопреосвященный митрополитъ Палладій передалъ въ даръ для лечебницы. Въ амбулаторію пожертвованы разными лицами— живописная икона Богоматери „Всѣхъ скорбящихъ радости“, въ кіотѣ, шкафы, письменный столъ, многіе медикохирургическіе инструменты и другія необходимыя вещи. Помѣщеніе амбулаторіи, повидимому, будетъ вполне достаточно для жителей мѣстности, въ которой числятся до 3,000 человекъ.

Недавно принесены въ даръ музею Приамурскаго отдѣла Императорскаго географическаго общества настоятелемъ Хабаровскаго собора—часы собственноручной работы митрополита Иннокентія. Вступая на миссіонерское поприще среди полудикихъ инородцевъ отдаленнѣйшей сѣверо-восточной окраины Россіи, преосвященный Иннокентій тщательно изучилъ разныя ремесла—портняжное, сапожное, столярное, плотничье, слесарное, часовое, чтобы, проповѣдуя слово Божіе и распространяя среди дикихъ племенъ свѣтъ христіанскаго вѣроученія, дѣйство-

вать на грубыя сердца своихъ чадъ духовныхъ не однимъ только живымъ словомъ, но и примѣромъ собственной трудовой, подвижнической жизни, и тѣмъ дѣйствительнѣе привлекать ихъ на путь евангельскихъ истинъ, въ лоно православной Церкви. Часы эти, въ числѣ другихъ вещей, принадлежащихъ митрополиту Иннокентію, достались дочери его Е. И. Пѣтелиной, которая хотя и очень дорожила немногими вещами, оставшимися послѣ усопшаго родителя, однако, собираясь ѣхать въ Европейскую Россію, вынуждена была съ ними разстаться; такимъ образомъ, часы были уступлены жертвователю. Особенностью этихъ часовъ, наряду съ отчетливостью работы, является крайняя упрощенность механизма, при чрезвычайной вѣрности хода. Этотъ цѣнный памятникъ старины составить одно изъ самыхъ лучшихъ и дорогихъ украшеній музея („Пріам. Вѣд.“).

Сообщенія изъ заграницы.

Вѣсти съ православнаго Востока.

Извѣстно, въ какомъ неблагопріятномъ положеніи находилась православная Церковь въ королевствѣ Греческомъ въ теченіе послѣднихъ десятилѣтій. Нынѣ для Церкви сей наступаютъ, повидимому, лучшія времена. Печальныя послѣдствія „борьбы“, каковую вели съ Церковью разные мечтатели, подражая европейскимъ искоренителямъ „клерикализма“, заставили лучшихъ и благомыслящихъ членовъ общества внимательнѣе отнестись къ дѣйствительному положенію вещей въ ихъ отечествѣ, и они увидѣли, что идти противъ православной Церкви—это значить прямо губить душу своего народа. Это убѣжденіе мало по малу распространяется и получаетъ силу даже среди государственныхъ дѣятелей. Нынѣшній министръ церковныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія въ Греціи Дим. Петриди—человѣкъ именно такого убѣжденія. Его внимательное отношеніе къ вопросамъ церковной жизни и отзывчивость на всѣ ея нужды возбу-

ждаетъ большія надежды у всѣхъ элладскихъ грековъ, которымъ дорого истинное благо ихъ молодого отечества.

23 октября происходило торжественное открытіе засѣданій священнаго Аѳинскаго снода въ наступившемъ послѣ лѣтняго перерыва новомъ (43-мъ со времени учрежденія снода) году; присутствовали при этомъ и министръ церковныхъ дѣлъ Д. Петриди. Послѣ обычнаго въ этомъ случаѣ молебствія съ водосвятиемъ, предсѣдатель священнаго снода Аѳинскій митрополитъ Германъ произнесъ рѣчь, въ которой, воспользовавшись присутствіемъ новаго министра, высказалъ глубокую свою скорбь по поводу бѣдственнаго положенія Церкви и ея служителей въ нынѣшней Греціи. Многія епископскія кафедръ въ теченіе уже десяти лѣтъ и больше остаются незамѣщенными, потому что правительство прекратило отпускать на нихъ потребное содержаніе. Отсюда разстройство епархіальнаго управленія, безнаказанность злоупотребленій и самоволіе епископскихъ епитропій. Дѣятельности духовенства много вредитъ совершенная необезпеченность его въ матеріальномъ отношеніи, также крайній недостатокъ образовательныхъ для него средствъ. Проповѣдь церковная едва слышится, потому что число іерокириковъ *) весьма ограничено. Въ отвѣтъ на эту рѣчь министръ засвидѣтельствовалъ полную готовность правительства озаботиться скорѣйшимъ исправленіемъ и улучшеніемъ всѣхъ указанныхъ митрополитомъ нежелательныхъ явленій. Это справедливый долгъ государства, столь многими и великими благодѣлїями обязаннаго матери—Церкви. „Въ тяжелыя времена турецкаго рабства Церковь спасла намъ не только вѣру, чистую и святую, но также нашу народность, нашъ священный языкъ; она же ободряла и благословляла своими молитвами славныхъ борцовъ за освобожденіе народа отъ ига невѣрныхъ; наконецъ,

*) Въ Греціи и вообще на Востокѣ проповѣдь слова Божія поручается только особо на то избранымъ изъ лицъ священнаго сана, назначаемымъ по округамъ. Эти обязательныя проповѣдники слова Божія называются іерокирисами.

постоянно помогала новорожденному политическому организму въ дѣлѣ его первоначальнаго развитія и устроенія. Въ настоящее время Церкви предлежитъ новый великій подвигъ—спасенія народа отъ угрожающей ему и отечеству нашему опасности нравственнаго развращенія, отъ пагубныхъ плодовъ проникшихъ къ намъ съ Запада безбожныхъ ученій матеріализма и пр. Тѣмъ болѣе обязано государство всячески обезпечить, улучшить и возвысить положеніе Церкви, чтобы предоставить ея достойнымъ служителямъ возможно болѣе широкій просторъ для плодотворной дѣятельности“ (Ἐπιθεώρησις, № 644, отъ 24 окт. 1895 г.).

Прежній министръ церковныхъ дѣлъ въ Греціи чуть было не лишилъ Церковь единственнаго ея богословскаго училища, — хотѣлъ низвести извѣстную Ризаріевскую семинарію въ разрядъ низшихъ учебныхъ заведеній. Дѣло въ томъ, что эта семинарія, по недостатку средствъ, не имѣетъ у себя достаточнаго числа преподавателей, а потому нѣкоторые предметы, положенные по программѣ, часто остаются въ ней вовсе непройденными. Между тѣмъ оканчивающіе курсъ Ризаріевской семинаріи пользуются правомъ, наравнѣ съ окончившими курсъ въ прочихъ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, поступать въ Аѳинскій университетъ. Вотъ почему—вмѣсто того, чтобы озаботиться увеличеніемъ состава преподавателей въ означенной семинаріи—министръ рѣшилъ сократить ея программу, уменьшить число классовъ и закрыть выпускнымъ воспитанникамъ ея доступъ въ университетъ. Теперь всѣ эти предположенія оставлены какъ вредные для Церкви. Дѣло преподаванія наукъ въ семинаріи, поддержанное нѣкоторыми частными благотворителями, поощренное вниманіемъ къ Церкви новаго правительства, значительно подвинулось въ успѣхъ; окончившіе въ прошломъ году курсъ семинаріи подвергнуты были тщательнымъ испытаніямъ (лучшему изъ нихъ выдана при выпускѣ, въ присутствіи министра, денежная награда въ 500 франковъ) и всѣ они приняты теперь для

продолженія своего духовнаго образованія въ Аѳинскій университетъ, на богословскій факультетъ. На этомъ факультетѣ до послѣдняго времени было только четыре профессора. Остаются незамѣщенными даже такія важныя и существенно необходимыя для высшаго богословскаго образованія кафедры, какъ кафедра еврейскаго языка, кафедра наукъ практическаго богословія и др. Теперь священный Аѳинскій синодъ сдѣлалъ представленіе министру о необходимости замѣщенія по крайней мѣрѣ только что упомянутыхъ кафедръ; о томъ же представили докладную записку и профессоръ факультета (Ἱερ. Σύβδ., № 43).

Крайне неудовлетворительно было поставлено до сихъ поръ и дѣло преподаванія Закона Божія въ свѣтскихъ учебныхъ заведеніяхъ. Правда, этотъ предметъ не былъ совсѣмъ исключенъ изъ программы, какъ въ иныхъ странахъ на Западѣ. Но ему отведено было самое послѣднее мѣсто въ ряду изучаемыхъ юношествомъ наукъ, при чемъ для преподаванія Закона Божія назначался не особый, соотвѣтственнымъ образомъ къ тому подготовленный, преподаватель, а одинъ изъ преподавателей „главныхъ“ наукъ (за добавочное вознагражденіе). „Во всѣхъ странахъ для преподаванія Закона Божія назначаются лица съ богословскимъ образованіемъ (и преимущественно въ священномъ санѣ). Въ гимназіяхъ Россіи только одинъ священникъ и имѣетъ право преподавать этотъ предметъ. У насъ же считается умѣстнымъ поручать преподаваніе Закона Божія учителямъ математики, французскаго, латинскаго языковъ и пр.“ (Ἱερ. Σύβδ., № 36). Священный Аѳинскій синодъ и по этому вопросу сдѣлалъ недавно надлежащее представленіе правительству. Въ настоящее время, какъ сообщаетъ *Neólogos*, образована въ Аѳинахъ особая коммиссія „для пересмотра всего дѣйствующаго устава средне-учебныхъ заведеній“.

Дѣло низшаго народнаго образованія оставалось до сихъ поръ исключительно дѣломъ свѣтскихъ лицъ: Церкви не было предоставлено права на такое или иное

участіе въ немъ. Нынѣ положено доброе начало лучшаго порядка и въ этомъ отношеніи. По настоянію священнаго сѣнода и новаго министра, въ недавно изданный въ Греціи законъ о народномъ образованіи внесенъ особый параграфъ, по которому въ числѣ членовъ училищнаго совѣта, наблюдающаго въ каждомъ округѣ за ходомъ дѣлъ по народному образованію, непременно долженъ быть мѣстный епископъ (Επίσκοπος, № 648, отъ 29 окт. 1895 г.).

П. В.

О послѣднемъ китайскомъ возстаніи въ Юго-Восточной Монголіи и о причинахъ противухристіанскихъ возстаній въ Китаѣ вообще *).

Я не сомнѣваюсь, что вышеизложенное убѣдитъ каждого въ необычайной сложности причинъ, породившихъ китайское возстаніе въ Юго-Восточной Монголіи 1891 года. Здѣсь вмѣстѣ столкнулись и перемѣшались между собою вопросы религіозные, соціальныя, экономическія, національныя и наконецъ политическія. Различныя сектанты даосизма, обосновывающіе въ большинствѣ случаевъ и различныя, взаимно борющіяся политическія партіи, являлись всегда самыми заклятыми и непримиримыми врагами между собою; ужасное экономическое положеніе низшихъ классовъ Китая, доводящее эти классы до голодной смерти, разбоевъ и кровавыхъ расправъ съ богатыми коммерсантами, извѣстно каждому; презрѣніе, которое питаютъ китайцы къ монголамъ, одинаково свидѣтельствуется какъ литературою, такъ и обычными изъ отношеніями; наконецъ, жажда государственнаго переворота съ паденіемъ царствующей маньчжурской династіи всецѣло доказывается почти ежегодными противудинастійными заговорами то въ той, то въ другой части Китая. Каждая изъ этихъ отдѣльно взятыхъ и постоянно дѣйствующихъ причинъ сама по себѣ могла бы быть настолько въскою,

чтобы послужить основаніемъ къ возмущенію. И несмотря на то, ближайшимъ поводомъ къ искуррекции явилась ненависть противъ христіанъ и неразлучныхъ съ ними европейцевъ. Очевидно, христіане и европейцы легче всего могутъ возмутить китайцевъ и это съ другой стороны подтверждается чуть ни изъ года въ годъ повторяющимися избиеніями христіанъ и европейцевъ. Думаю, какъ ближайшіе поводы, такъ и основныя причины этихъ противухристіанскихъ и противоевропейскихъ возстаній лучше всего можетъ указать намъ исторія.

Первая англійская экспедиція въ Китай, о которой имѣемъ болѣе подробныя извѣстія, была отправлена Остъ-Индской компаніей въ 1647 году. Она состояла изъ четырехъ кораблей подъ командой капитана Ведела. По прибытіи къ устью Кантонской рѣки, она бросила якорь и, по требованію мандариновъ, спокойно ожидала обѣщаннаго ей открытія торговли. Тѣмъ временемъ форты были вооружены китайцами, и въ концѣ четвертаго дня они неожиданно открыли огонь по англійскимъ корабельнымъ шлюпкамъ. Англійскій флотъ отвѣчалъ имъ такимъ же огнемъ, двинулся вверхъ по рѣкѣ, высадивъ свой экипажъ на сушу и занявъ форты. Результатомъ этого было немедленное установленіе хорошихъ отношеній съ китайцами и полученіе требуемыхъ правъ торговли.

Инцидентъ этотъ былъ пророческій. Всѣ дальнѣйшія сношенія европейцевъ можно разсматривать какъ простое повтореніе этой исторіи въ трехъ главахъ. Глава первая—европейцы ведутъ переговоры и ждутъ исполненія данныхъ имъ обѣщаній; глава вторая—мандарины не только не исполняютъ обѣщаній, но и явно возстаютъ противъ европейцевъ; глава третья—европейцы въ гнѣвѣ отвѣчаютъ на это возстаніе пушечными выстрѣлами, за которыми наступаетъ періодъ дружбы, и тогда все идетъ съизнова.

Въ теченіе 250-лѣтняго опыта своихъ сношеній съ европейцами китайскіе мандарины не научились еще какому нибудь другому, лучшему образу дѣйствій. Еще

*) Окончаніе. См. № 47 «Церковн. Вѣдом.».

недалеко то время, когда европейцы терпѣли постоянныя оскорбленія отъ китайцевъ: имъ запрещалось привозить въ Китай своихъ женъ и свои семейства, запрещалось входить въ страну, учиться языку, имѣть сношенія съ кѣмъ либо, помимо официально назначенныхъ для сего лицъ. Какъ лучшее выраженіе мѣръ, принимавшихся китайскими мандаринами для отклоненія своего народа отъ всякаго рода связей и сношеній съ европейцами въ ту пору и одинаково практикуемыхъ до настоящихъ дней, можно указать на одно. Еще въ 1754 году европейцы жаловались, что „правительство богдохана, имѣя въ виду возбудить къ нимъ недоброжелательство черни, ежегодно составляетъ несправедливыя объявленія, обвиняя европейцевъ въ ужасныхъ преступленіяхъ“ *). Обвиненія въ выкалываніи европейцами глазъ, обезображиваніи женщинъ и дѣтей, упорно держащіяся среди китайцевъ до сей поры, обязаны не извращеннымъ слухамъ о дѣятельности медицинскихъ миссій, какъ это предполагалось нѣкоторыми, а существуетъ, несомнѣнно, съ той поры, когда Европѣ не приходилось еще и мечтать о медицинскихъ миссіяхъ въ Китаѣ.

Послѣ союзной войны 1858 года дѣла пошли нѣсколько лучше. Война эта довольно часто трактуется какъ насиліе, предпринятое европейцами съ цѣлью принудить Китай къ допущенію развитія въ немъ торговли и религіи, которыхъ онъ не хотѣлъ и имѣлъ полное право не принимать. Но можно смотрѣть на этотъ вопросъ и съ другой стороны. Въ наше время довольно трудно принудить не только какую нибудь націю, а даже отдѣльное лицо къ принятію нежелаемой имъ религіи, или торговли. Добровольный продавецъ долженъ найти равно добровольнаго покупателя, или вовсе не будетъ торговли; добровольный проповѣдникъ долженъ встрѣтить равно добровольнаго слушателя, или вовсе не можетъ быть прозелита. Что китайцы нація торговая, всегда желавшая и желающая вести дѣло съ иностранцами, это хорошо извѣстно;

*) См. Davis. The Chinese. Chap. II.

достаточно доказано также и то, что они склонны уважать христіанство. Но высокоумный и столько же самолюбивый, сколько и консервативный классъ мандариновъ всегда стремился къ тому, чтобы не допускать и изгонять всякое иностранное вліяніе на народъ, причемъ примѣнявшіяся имъ на сей конецъ средства были таковы, что ихъ не могла допустить ни одна независимая держава.

Статья VIII тьянцзинскаго договора есть „великая хартія“ христіанъ въ Китаѣ. Она гласитъ: „христіанская вѣра, исповѣдуемая какъ протестантами, такъ и католиками, запечатлѣваетъ добродѣтель въ практикѣ и учитъ человѣка поступать въ отношеніи другихъ такъ, какъ онъ хотѣлъ бы, чтобы и съ нимъ поступали. Учители этой вѣры и исповѣдывающіе ее будутъ поэтому пользоваться правомъ покровительства китайскихъ властей и никто изъ нихъ, безъ нарушенія закона, не будетъ подвергаться преслѣдованіямъ, или притѣсненіямъ“. Еще далѣе ст. XII гласитъ: „Британскіе подданные какъ въ портахъ, такъ и въ другихъ мѣстахъ, желая строить дома, нактаузы, церкви, госпитали, или кладбища, должны заключать свои условія на земли, въ которыхъ они нуждаются, по цѣнамъ, существующимъ въ народѣ“. Условіе это, кажется, достаточно для того, чтобы открыть англичанамъ возможность не только проживать въ портахъ и другихъ мѣстахъ Китая, но и пользоваться при этомъ нѣкоторыми удобствами. Но вотъ черта, ярко рисующая взаимныя отношенія Европы и Китая. Случилось, что, выговоривъ себѣ указанныя права, британскія власти, въ первое время по заключеніи трактата, не рѣшились толковать этого мѣста какъ права на постоянное жительство во внутреннихъ провинціяхъ Китая. Слухи объ этомъ дошли до китайцевъ и послѣдніе тотчасъ же возстали противъ этой статьи. Результатомъ этого было то, что англійскіе миссіонеры до настоящей поры проживаютъ внутри Китая, ссылаясь только на статью французскаго трактата о наиболѣе покровительствуемой націи.

Въ 1868 г. надлежало открыть пересмотръ Тяньцзинскаго трактата. Англійскіе купцы и миссіонеры добивались отъ своего правительства только подтвержденія выговореннаго уже права—жить во внутреннихъ областяхъ Китая. Тогдашніе англійскіе синовъды высказали однако мнѣніе, что согласиться на это весьма опасно. „Появленіе въ Китаѣ христіанскихъ миссіонеровъ съ ихъ доктринами, поддержанное властью и престижемъ ихъ правительствъ“, писалъ м-ръ Уэдъ (Wade), „должно быть оскорбительно для китайцевъ такъ же точно, какъ было бы оскорбительно для насъ самихъ поддержанное иностранными державами вторженіе къ намъ буддизма и конфуціанскихъ ученыхъ“ *). Годомъ позже сэръ Р. Мкокъ представлялъ, что „еслибы миссіонерамъ было предоставлено жить внѣ портовъ, то для правительства королевы было бы совершенно невозможно оказать имъ дѣйствительную помощь даже въ томъ случаѣ, еслибы, помимо всякихъ желаній, оно захотѣло примѣнить силу“. Мнѣнія эти восторжествовали, но основываясь на такихъ космополитическихъ сужденіяхъ и наклонности къ уступкамъ дѣятельность великобританскаго правительства повлекла за собою можно сказать безконечныя несчастія. Китайцы хорошо знали, что Великобританія могла требовать своего права и, безъ сомнѣнія, ожидали этого требованія; но разъ замѣтили они въ англичанахъ колебанія и наклонность къ уступкѣ, они ободрились, чтобы требовать себѣ еще дальнѣйшихъ уступокъ.

Здѣсь необходимо замѣтить, что центральное правительство богдохана, прежде чѣмъ рѣшиться на какое нибудь важное опредѣленіе, всегда требуетъ совѣта своихъ выдающихся провинціальныхъ сановниковъ. Въ пору пересмотра Тяньцзинскаго трактата, оно обратилось съ тою же цѣлью, между прочимъ, къ знаменитому тогда китайскому государственному дѣятелю Цзэнъ-го-фаню. Въ настоящую поѣздку по Китаю мною приобрѣтено пол-

ное собраніе недавно изданныхъ мемуаровъ этого сановника, въ которыхъ находитесь и отвѣтъ его по сказанному вопросу въ Пекинѣ. Отъ начала до конца онъ проникнутъ ненавистью къ иностранцамъ. „Иностранная торговля“, пишетъ Цзэнъ-го-фань, „была допущена только потому, что она не могла быть не ввѣрена, и дружба съ иностранцами сохранилась только потому, что, по положенію государства, она была менѣе предосудительна, чѣмъ непріязнь“. Далѣе, онъ предостерегаетъ правительство отъ предоставленія новыхъ льготъ иностранцамъ. Такимъ образомъ со стороны англичанъ, какъ и вообще европейцевъ, мы видимъ опасеніе въ настойчивости требованій; со стороны китайцевъ, наоборотъ, полную рѣшимость не только ничего не уступать, а скорѣе отнять уже данныя льготы. Китай всегда былъ и будетъ Китаемъ, и не нужно было даже быть пророкомъ, чтобы предсказать результаты такой уступчивости въ будущемъ.

Осенью 1868 г. мистеръ Тэйлоръ, нынѣшній директоръ китайско-индійской миссіи, съ нѣсколькими товарищами спокійно проживалъ въ г. Янь-чжоу, одномъ изъ самыхъ большихъ городовъ провинціи, управлявшейся Цзэнъ-го-фанемъ. Вдругъ чернь собралась, жестоко избива ихъ, сожгла ихъ дома и заставила ихъ бѣжать изъ города. Дознано было, что народъ былъ подвигнутъ на такой поступокъ броженіемъ обычныхъ слуховъ о томъ, что миссіонеры убиваютъ китайскихъ дѣтей съ цѣлью извлекать ихъ глаза и сердца, и что ранѣе того мелкіе чиновники собирались на сходки и рѣшили на нихъ изгнаніе европейцевъ. Конечно, вся эта мелкота дѣйствовала не безъ вѣдома мандариновъ и самого Цзэнъ-го-фана.

Въ слѣдующемъ 1869 г. изъ числа членовъ англійской миссіи былъ убитъ мистеръ Вильямсонъ, въ мѣстечкѣ, отстоящемъ на 35 миль отъ Тянь-цзина, и, несмотря на сдѣланныя англичанами заявленія, убійцы не были ни арестованы, ни наказаны. Потомъ обнаружилось, что въ провинціи Шань-дунъ мелкими чиновни-

*) Blue Book, p. 432.

ками разныхъ мѣстныхъ учрежденій распространялись среди народа возмутительныя и въ высшей степени богохульныя брошюры, съ неизмѣннымъ приглашеніемъ избивать европейцевъ, и результаты этого сказались очень скоро. Уже весною 1870 года чернь многихъ городовъ, отстоящихъ на довольно значительномъ разстояніи одинъ отъ другого, была возбуждена слухами о злодѣяніяхъ европейскихъ миссіонеровъ. Это были старыя и готовые исторіи о похищеніи дѣтей, выкалываніи глазъ, осклопленіи и проч.; недоставало только живого и осязательнаго доказательства истинности этихъ слуховъ. Какъ вдругъ въ Тянь-цзинѣ, мѣстный начальникъ (чжи-фу) издаетъ объявленіе, въ которомъ назначается смертная казнь двумъ китайцамъ, обвиненнымъ въ похищеніи дѣтей для европейцевъ. Для народнаго ума не было послѣ этого никакого сомнѣнія въ абсолютной истинѣ носившихся слуховъ. Былъ мѣсяць іюнь. На рѣкѣ не было ни одной иностранной лодки. Наступающій взрывъ народной страсти ясно предвидѣлся. Французскій и англійскій консулы дѣлали все зависящее отъ нихъ, чтобы побудить туземное начальство принять надлежащія мѣры, но тщетно!

Гроза разразилась 21 іюня, и результатомъ ея было избіеніе невинныхъ, половина которыхъ были безпомощныя женщины. Всего здѣсь было 20 иностранныхъ жертвъ; 10 изъ нихъ — сестры милосердія, двѣ французскія дамы, одна русская, за два дня передъ симъ отпраздновавшая 16 лѣтъ своего рожденія и вмѣстѣ съ тѣмъ свою свадьбу, два русскихъ куца, французскій консулъ съ своимъ секретаремъ и др. Когда слухи объ этомъ ужасномъ событіи достигли до Пекина, семь иностранныхъ посланниковъ представили коллективную ноту, требуя немедленнаго производства слѣдствія и суда, но богдоханское правительство отвѣчало, что оно не можетъ сдержать буйную чернь Тянь-цзина. Въ результатѣ живописныя вѣера, изображающіе иностранцевъ, безчеловѣчно убиваемыхъ китайцами, свободно продавались по улицамъ, и сами

мандарины обмахивались ими, проѣзжая по городу въ своихъ паланкинахъ и телѣжкахъ.

Судебное слѣдствіе было ведено по этому дѣлу крайне медленно, и только черезъ четыре мѣсяца былъ произнесенъ приговоръ, по которому 20 чернорабочихъ были приговорены къ смерти, а въ возмѣщеніе жизни и имущества французамъ опредѣлено было уплатить 400 тыс. ланъ (800 тыс. серебр. рублей). Но стоитъ только поговорить съ русскими и другими иностранцами, проживавшими въ ту пору въ Тянь-цзинѣ, чтобы узнать, что все это было положительной пародіей суда. По словамъ всѣхъ, главнымъ виновникомъ этого дѣла былъ прежде всего Чунъ-хоу, у котораго была полная возможность предотвратить эту рѣзню. Между тѣмъ генераль этотъ былъ облеченъ полнѣйшимъ довѣріемъ богдохана и командированъ комиссаромъ во Францію. Главнѣйшимъ вожакомъ возстанія называютъ другого генерала, Чжонъ-го-шуй'я. Онъ былъ принятъ засимъ въ богдоханской аудіенціи и возвратился въ Тянь-цзинъ въ высокой чести. Относительно казенныхъ нельзя было сказать, дѣйствительно ли они были виновниками убійствъ, по крайней мѣрѣ нашъ посланникъ, г. Влангали, не согласился на казнь 4 изъ нихъ, такъ какъ не былъ увѣренъ въ ихъ соучастіи въ преступленіи. Говорятъ, что правительство уплатило большія деньги семьямъ этихъ казенныхъ и похоронило ихъ на собственный счетъ, съ почестями.

Я остановился болѣе подробно на этихъ событіяхъ возстанія 1869—1870 годовъ по той причинѣ, что всѣ послѣдующія противохристіанскія инсургенціи въ Китаѣ являются точною копіею его; а съ другой стороны, мы имѣемъ самыя подробныя описанія этой эпохи во многихъ англійскихъ и французскихъ сочиненіяхъ. Послѣднія прямо говорятъ, что дѣйствительные виновники тянь-цзинскаго кровопролитія никогда не были наказаны, такъ какъ это были люди, которые сами диктовали богдоханскую политику въ отношеніи къ иностранцамъ, и что причиною повсемѣстности въ Китаѣ противу-

христианскихъ возстаній то, что ихъ желаютъ сами правители. Дѣйствительно, при всякомъ другомъ предположеніи будетъ довольно трудно истолковать какъ событія того времени, такъ равно и причины послѣдующихъ смуть вплоть до послѣдней.

Съ тѣхъ поръ мелкія возстанія противъ европейцевъ и христианъ случались изъ года въ годъ то въ той, то въ другой мѣстности: болѣе же сильное возмущеніе было въ Кантонѣ, осенью 1884 года, въ періодъ войны съ Франціей. На нашъ взглядъ въ эту эпоху международной войны и нужно было, конечно, ожидать взрыва негодованія противъ европейцевъ со стороны всего Китая. Было, однако, какъ разъ наоборотъ. Во всемъ Китаѣ и за все время войны народъ оставался апатичнымъ и индифферентнымъ, за исключеніемъ только тѣхъ мѣстъ, гдѣ чиновники постарались возбудить его. Нужно сказать, что въ Кантонѣ все было спокойно, пока туда ни былъ посланъ чрезвычайный комиссаръ Пэнъ-юй-линь, знаменитый авторъ противохристианскихъ и противоевропейскихъ брошюръ. По прибытіи его сразу понеслись слухи, что христианство должно быть изгнано. Самъ Пэнъ-юй-линь издалъ неистовую прокламацію, въ которой объявлялъ, что Китай неотвѣтствененъ за разрушеніе народомъ домовъ, принадлежащихъ европейцамъ. Это было истолковано черню какъ разрѣшеніе грабить и уничтожать все европейское, а потому въ нѣсколько недѣль было разрушено 18 протестантскихъ храмовъ и стерты съ лица земли католическіе костелы и пріюты. Туземные христиане подвергались нападеніямъ, насиліямъ, грабежамъ и смерти. Въ добавокъ къ этому Пэнъ-юй-линь представилъ докладъ богдохану, въ которомъ требовалъ повелѣнія, чтобы китайскіе христиане имѣли на своихъ домахъ доски съ надписью: „христианинъ“, носили бы особые костюмы и проч. Конечно, въ Пекинѣ все это было отвергнуто; но кому же неизвѣстно теперь, что правительство богдохана давно уже начало издавать двойныя инструкціи для своихъ чиновъ. Однѣ изъ нихъ, сокращенно появляющіяся въ газетахъ, пред-

назначаются для всеобщаго свѣдѣнія, и въ томъ числѣ для иностранцевъ, другія, полныя и отличающіяся отъ первыхъ въ своихъ выраженіяхъ, представляютъ собою настоящую политику китайскаго двора. Обо всемъ этомъ мы имѣемъ самое обстоятельное изслѣдованіе шанъ-хайской и хань-коуской комиссій евангелическаго союза *) и отсюда намъ дѣлается несомнѣннымъ, что дѣятельность провинціальныхъ сановниковъ всегда находить себѣ оправданіе въ пекинскихъ распоряженіяхъ. Не безъ воли Пекина издаются такимъ образомъ всѣ тѣ прокламаціи, которыми возмущаетъ китайскій народъ его страшное и всеильное чиновничество. Мы называемъ его всеильнымъ, потому что дѣйствительно отъ его воли зависятъ какъ поднять народъ противъ европейцевъ, такъ и умирить его страсти. Китайское правительство давно уже стало увѣрять насъ, что власть его бессильна надъ неукротимымъ народомъ. Но если основные виновники возстаній остаются ненаказанными, если правительственная войска не получаютъ даже выговоры за свои грабежи, не будетъ ли вѣрнѣе предположить, что они вовсе и не нарушаютъ никакихъ приказаній, когда производятъ смуты и грабежи христианъ. Я приведу при этомъ обратный фактъ, изъ котораго явствуетъ, что эти неукротимые дѣлались совершенно послушными, когда на это была воля ихъ начальства. Вотъ что рассказываетъ одинъ изъ англійскихъ изслѣдователей Китая, проживавшій въ городѣ У-чанъ-фу, близъ Хань-коу.

„Я никогда не вѣрилъ, чтобы возмущенія были официальнымъ движеніемъ до тѣхъ поръ, пока самъ ни увидалъ, какъ они были усмирены въ У-чанъ-фу. Сперва городъ былъ наводненъ массою прокламацій, брошюръ и слуховъ, направленныхъ противъ европейцевъ. Народъ былъ сильно возбужденъ этимъ и толпы черни собирались и забрасывали камнями католическій дѣтскій пріютъ, а начальство говорило, что оно не можетъ отвратить этого. Вслѣдъ за симъ была вывѣшена

*) См. Memorandum on Persecutions in China, 1885.

увѣщающая народъ прокламація, составленная генераль-губернаторомъ и губернаторами, но народъ сорвалъ ее. Потомъ въ городъ были введены солдаты и къ миссіонерскимъ зданіямъ приставлены сильные караулы; но это только ухудшало дѣло, возбуждая подозрѣніе черни. Послѣ сего получился богдоханскій указъ, но онъ также былъ сорванъ. Такъ прошли мѣсяцы. Генераль-губернаторъ много разъ посылалъ миссіонерамъ свой совѣтъ—выѣхать, такъ какъ защищать ихъ онъ не видѣлъ никакой возможности. Мы все чувствовали, что живемъ у кратера вулкана и много безсонныхъ ночей было проведено мною въ ожиданіи того возстанія, о которомъ насъ предупреждали. Но, какъ разъ въ ту пору, когда, казалось, что на другой день уже будетъ невозможно противустоять взрыву, произошла большая перемѣна. Утромъ выходя изъ своего дома, я понялъ, что что-то случилось: народъ снова выглядѣлъ веселымъ и благорасположеннымъ, даже собаки казались какъ будто дружественнѣе. Вскорѣ я узналъ, что вчера послѣ полудня британскій консулъ и командиръ только что прибывшаго парохода Archer сдѣлали визитъ генераль-губернатору и сказали ему напрямикъ, что поджогъ перваго изъ миссіонерскихъ зданій послужитъ сигналомъ для немедленнаго же воздѣйствія со стороны военнаго судна, пришедшаго въ У-чань-фу. Мандаринъ, говорятъ, сначала обнаружилъ недоувѣріе и намекнулъ, что такой поступокъ противорѣчилъ бы международному праву; но былъ счастливо убѣжденъ, что съ нимъ не шутятъ. Вслѣдъ за симъ онъ созвалъ своихъ подчиненныхъ, выдалъ имъ новыя инструкціи и все измѣнилось въ одну ночь. Нужно ли большее доказательство для того, что все это движеніе неизмѣнно совершалось подъ официальнымъ контролемъ *)?!

Въ послѣднемъ наблюдавшемся лично мною возстаніи 1891—1892 гг. отъ начала до конца повторялось то же самое. Народъ былъ возбужденъ противохристіанскими

*) The cause of the riots in the Yangtse valley.

и противоиностранными брошюрами и прокламаціями, окончательный взрывъ этого возбужденія послѣдовалъ въ силу официально обнародованной клеветы на европейцевъ, и во многихъ пунктахъ возстаніе это было усмирено также однимъ приказомъ.

Спрашивается теперь, на чемъ же основывается и чѣмъ поддерживается эта ненависть къ христіанамъ и иностранцамъ, замѣчаемая особливо въ высшихъ, ученыхъ и правящихъ классахъ?

Китайскій народъ и его правительство имѣютъ у себя исконные заветы, изложенные въ сочиненіи „Шэнъ-юй-гуанъ-сюнь“, или „Священныя наставленія“. Они называются „священными“, потому что написаны двумя канонизированными императорами настоящей династіи. Въ 1670 г. императоръ Канси издалъ свои наставительныя изреченія, раздѣлявшіяся на 16 отдѣленій, по семи словъ въ каждомъ. Въ 1724 г. сынъ и преемникъ его, Юнь-чжэнь, въ развитіе этихъ изреченій, составилъ 16 особыхъ поученій. Эти изреченія Канси, служащія темами, и поученія Юнь-чжэня, составляющія толкованіе этихъ темъ, суть то, что называется „священными наставленіями“. Китайцы относятся къ нимъ съ величайшимъ почтеніемъ и, можно сказать, что ни одно изъ многочисленныхъ сочиненій, изданныхъ для усовершенствованія и просвѣщенія народа его правителями, не пользуется въ Китаѣ такою славою, какъ „Шэнъ-юй“. Это настольная книга каждаго китайца, учебникъ для всякой школы, отъ самой высшей—столичной, до начальной—деревенской; для того же, чтобы знакомы были съ нею и безграмотные и чтобы никто не могъ отговариваться незнаніемъ „священныхъ наставленій“, законъ повелѣваетъ, чтобы повсюду въ Имперіи они были провозглашаемы мѣстными чиновниками 1-го и 15-го чиселъ каждаго мѣсяца, въ кумирняхъ, особливо устроиваемыхъ для этой цѣли, причемъ присутствіе здѣсь народа не только поощряется, но требуется подъ страхомъ наказанія. Седьмая глава этихъ „наставленій“ написана на тему, представляемую изреченіемъ

Каиси: „подавляйте чуждыя религіи ради возвышенія истиннаго ученія“. Императоръ Юнь-чженъ въ развитіе этой темы представляет такое поучительное толкованіе: „Вообще всѣ тѣ, которые проповѣдуютъ ученіе, не составляющее развитія доктринъ конфуціанскихъ философъ, смущаютъ и волнуютъ умы народа, возбуждаютъ цѣлыя общины и доставляютъ несчастія людямъ,—принадлежать къ чуждымъ религіямъ и потому должны быть отвергнуты и искоренены... Съ древнихъ временъ въ Китаѣ послѣдовательно было пропагандируемо три религіи. Кромѣ конфуціанства мы имѣемъ еще буддизмъ и даосизмъ. Есть, однако, бездомные бродяги, которые, подъ псевдонимомъ религіи, разрушаютъ ихъ ученіе. Пользуясь несчастными или счастливыми обстоятельствами, страданіями и добродѣтелями какъ причиною, они разслабляютъ свои лживыя и пустыя рѣчи. Цѣль ихъ—прежде всего овладѣть народнымъ достаткомъ; потомъ они собираютъ мужчинъ и женщинъ въ безпорядочныя сборища, съ цѣлью возженія ениміама. Хуже всего то, что въ эти общества вступаютъ люди предательскіе, коварныя и развращенныя. Они собираются ночью и расходятся утромъ, погубляютъ доброе имя, разрушаютъ обычай, опутываютъ живущихъ во вселенной и обманываютъ народы. Таковы секты Бай-лянъ и Вань-сянъ; такова же религія людей запада, которая составляетъ въ основу своихъ вѣрованій небеснаго Господа (тянь-чжу). Ей не должно слѣдовать. По причинѣ лишь того, что поклонники ея были свидуци въ составленіи календарей и вообще въ математикѣ, потребовались они нашему правительству. Вы должны знать это, равно какъ и то, что тѣ, которые приводятъ всѣхъ въ заблужденіе своими ложными воззрѣніями, не могутъ получить никакого спускожденія передъ судомъ“.

Вышеприведеннаго извлеченія будетъ достаточно, чтобы понять, какъ долженъ смотрѣть на христіанство и европейцевъ народъ, которому правительство по два раза въ мѣсяцъ официально внушаетъ поминутыя идеи, и далѣе, какое могуще-

ственное оружіе находить для себя противохристіанская литература въ „Шэнь-юй“ъ“. Авторы брошюръ, возбуждающихъ народъ противъ христіанъ и европейцевъ, смотрятъ поэтому на себя какъ на поступающихъ согласно императорскимъ завѣтамъ, изложеннымъ въ „священныхъ наставленіяхъ“, обезпечивающихъ благо всей страны и народа.

Посмотримъ теперь, что же такое самая противохристіанская литература и каковы ея формы, происхожденіе, развитіе и содержаніе.

Основной разсадникъ противохристіанской литературы представляет собою провинція Ху-нань. Изъ этого центра она расходится по всѣмъ направленіямъ въ формѣ афишъ, пасквилей, каррикатуръ, брошюръ и книгъ различныхъ размѣровъ. Издаются эти брошюры, въ виду назначенія ихъ удовлетворять всякаго рода вкусамъ, въ самыхъ различныхъ стиляхъ: въ учено-классическомъ и элегантно-фельетонномъ, въ стихахъ и въ прозѣ, съ иллюстраціями и безъ оныхъ, по какова бы ни была ихъ форма, или стиль, содержаніе ихъ всегда одного и того же возмутительнаго и богохульнаго характера. Расходятся эти брошюры очень далеко, и даже въ Чэнь-дэ-фу, этой уже застѣнной провинціи Китая, которую будетъ вѣрнѣе называть южной Монголіей, мнѣ приходилось встрѣчать эти возмутительныя брошюры.

Изданіе и распространеніе противиностранныхъ брошюръ совершается не ради наживы, равно какъ и не является въ отвѣтъ на какой либо народный запросъ. Оно предпринимается обыкновенно отдѣльными личностями, или ассоціаціями, принадлежащими къ учено-правительственному, или торгово-промышленному классамъ, которые содержатъ у себя и особыхъ агентовъ, чтобы раздавать эти книжки народу, или расклеивать ихъ по заборамъ. Это влечетъ за собою широкую затрату капиталовъ, которая покрывается добровольными приношеніями заинтересованныхъ въ дѣлѣ служебныхъ лицъ и средняго, особливо торговаго, класса общества.

Невыразимо больно и трудно передать содержаніе этой литературы, брошюръ и картинъ. Въ нихъ столько богохульства, злобы, оскорбленій и самаго непрогляднаго, невѣжественнаго мрака, что изложить все это почти невозможно. Терминъ, принятый католиками въ ихъ христіанской переводной литературѣ для выраженія понятія „Богъ“, — „тань-чжу“, буквально — „небесный Господь“; и это же слово употребляется ими, конечно, при имени Господа нашего Иисуса Христа. Въ ху-наньскихъ изданіяхъ іероглифъ „чжу“, обозначающій „Господь“, замѣненъ произносимымъ совершенно съ тою же интонаціей іероглифическимъ знакомъ — „чжу“ — свинья. По тому же примѣру европейцы изображаются въ этихъ карриатурахъ подъ видомъ барановъ и козловъ. Въ обычной рѣчи китайцы зовутъ европейцевъ „янъ-жэнь“, т. е. заморскіе люди. Въ противоположныхъ изданіяхъ „янъ“ — „море“ замѣнено словомъ „янъ“ — баранъ. Какъ иностранцы-европейцы называются — баранами, такъ христіане — свиньями. Помимо сего они называются еще „ду-мао“ — „зеленая шляпа“; послѣдняя служить въ Китаѣ символомъ рогоносца, и назвать человѣка въ Китаѣ зеленой шляпой значитъ нанести ему жесточайшее оскорбленіе. По этой то причинѣ на иностранцахъ въ китайскихъ карриатурахъ всегда бывають надѣты зеленныя шляпы и, съ тою же цѣлью оскорбленія, всѣ слова, относящіяся къ иностранцамъ, христіанству и христіанскимъ прозелитамъ, печатаются въ текстахъ антихристіанскихъ изданій зеленою краскою. Наконецъ такимъ же постояннымъ названіемъ для европейцевъ служить „черть“ (гуй-ца), тогда какъ прозелиты изъ китайцевъ называются «умершими чертями», ибо на нихъ смотрять уже какъ на умершихъ. И въ такомъ родѣ идетъ вся терминологія, относящаяся до христіанства и христіанъ. О свойствахъ природы, жизни и дѣятельности Христа Спасителя, о правилахъ и поступкахъ, приписываемыхъ европейцамъ, наконецъ о китайскихъ взглядахъ и сужденіяхъ относительно всего этого и говорить нечего: они долж-

ны поразить каждого своимъ богохульствомъ и безуміемъ до глубины сердца.

Мы не можемъ сказать, чтобы китайскія власти имѣли бы ошибочное понятіе о результатахъ сѣянія такого сѣмени въ своемъ народѣ. Министры Цзунъ-ли-амуня (иностранной коллегіи), представляя всеподданнѣйшій докладъ о возмущеніяхъ въ долині рѣки Янъ-цзы, прямо говорятъ: «Ближайшая причина возмущеній — анонимные пасквили: они расклеиваются по городскимъ стѣнамъ съ тѣмъ, чтобы, введя въ заблужденіе народныя умы, найти удобный случай къ производству возстанія. Тѣ же признанія мы находимъ во всеподданнѣйшихъ докладахъ: а) Лю-цзинъ-тана, генераль-губернатора провинцій Цзянь-су, Ань-хой и Цзянь-си, обнародованномъ въ правительственной Пекинской газетѣ, отъ 23 сентября 1891 года; б) Чжанъ-чжи-дуна, генераль-губернатора провинцій Ху-бэй и Ху-нань, напечатанномъ тамъ же въ № отъ 9 октября 1891 года; наконецъ, в) въ самомъ богдоханскомъ указѣ, отъ 13 июня 1891 года. Послѣ такихъ завѣреній самого китайскаго правительства мы, конечно, не усумнимся, во 1-хъ, признать эту литературу главною причиною возмущеній, а во 2-хъ, естественно будемъ ожидать отъ мандариновъ стремленія положить предѣлъ развитію этой литературы. На дѣлѣ, однако, является совсѣмъ иное; ни одинъ мандаринъ никогда не предпринималъ чего либо въ этомъ родѣ и такое отношеніе составляетъ знаменательную черту всего этого экстраординарнаго дѣла. На чемъ основывается такая холодность? Прямымъ отвѣтомъ на это является слѣдующій фактъ. Въ іюнѣ 1891 года, въ Хань-коу, по требованію европейцевъ, была арестована толпа пролетаріевъ, раздающихъ противохристіанскія книги и пасквили. На судѣ обнаружилось, что составителемъ и издателемъ этихъ брошюръ былъ Чжоу-хань, губернаторъ провинціи Ху-нань; арестованные, конечно, были тотчасъ же отпущены.

Но если подобный арестъ былъ совершенъ только по требованію европейцевъ, то нечего и говорить о возможности пре-

слѣдованія китайцами этой противоиностранной литературы въ мѣстахъ, недоступныхъ для европейскаго проживанія. Тамъ, говорятъ, противоиностранные пасквили расклеиваются повсюду, даже на ряду съ богдоханскими указами, которыми они запрещаются, и мѣстныя власти проходятъ мимо нихъ какъ будто съ закрытыми глазами. И это неудивительно, ибо, въ существѣ дѣла, авторы богохульныхъ и непристойныхъ ху-наньскихъ пасквилей дѣлаютъ очень немного больше того, что опубликовано во всеобщее свѣдѣніе подъ заглавіемъ трудовъ генерал-губернаторовъ и вице-королей Цзэнъ-го-фая, Цзо-пзунъ-тана, Чжанъ-чжи-дуна, Ли-хунъ-чжана, Пэнъ-юй-лина и другихъ высокопоставленныхъ правителей имперіи богдохана. Каждое изъ этихъ изданій представляетъ собою труды въ объемѣ отъ 3-хъ до 10 томовъ и заключаетъ въ себѣ донесенія, воззванія и всеподданныйшіе доклады, составлявшіеся этими сановниками въ разное время. Ихъ можно находить въ каждой книжной лавкѣ и въ каждой публичной и частной библиотекѣ, а потому и каждый можетъ читать въ нихъ обвиненіе противъ иностранцевъ въ томъ, что они де выкалываютъ глаза, вынимаютъ мозги и сердца, обезображиваютъ женщинъ и дѣтей и проч., словомъ, все то, что описывается въ ху-наньскихъ пасквиляхъ. Мало того, въ 1880 г. появилось сочиненіе, подъ заглавіемъ: „Хуанъ-чао цзинъ-ши-вэнъ“, или „Сборникъ официальныхъ документовъ на всѣ государственные вопросы“. Здѣсь объ отношеніяхъ европейскихъ миссіонеровъ къ китайскимъ прозелитамъ рассказывается слѣдующее: „Когда священникъ обращаетъ прозелита, о послѣднемъ говорятъ, что онъ пріобщается религіи. Когда прозелитъ умираетъ, священникъ посылаетъ кого-нибудь завернуть тѣло въ саванъ. Посланный выгоняетъ родственниковъ покойнаго, запирается и обертываетъ покойника, причемъ двумя кусочками пластыря закрываетъ глаза трупа. Говорятъ, что все это не болѣе какъ маска для выкалыванія глазъ умершаго, которые потомъ употребляются при очист-

кѣ серебра. Глаза выкалываютъ не только у мертвыхъ, но и у живыхъ“.—Спрашивается, не равносильны ли этотъ официальный документъ той подпольной литературѣ, которая возводитъ на европейцевъ тѣ же самыя обвиненія, только выражаетъ ихъ въ болѣе грубой формѣ? Въ сочиненіи „Гуй-цзяо-гай-сы“ объ этомъ говорится, напримѣръ, такъ: „Чертово отродье владѣетъ черной магіей, при посредствѣ которой оно извлекаетъ плодъ, производитъ оскотленіе, выкалываетъ глаза и вынимаетъ мозги. Предметы эти продаются засимъ чертовымъ торговцамъ и частію употребляются фотографами для химическихъ цѣлей, а частію примѣшиваются къ свинцу, для извлечения изъ онаго серебра. Изъ 100 фунтовъ китайскаго свинца черти получаютъ 8 фунтовъ серебра; но единственный способъ для сего смѣшеніе свинца съ глазами китайцевъ. Глаза европейцевъ для этой цѣли негодны, а потому они и не выкалываютъ глазъ у своего народа. Никому изъ умершихъ чертей (т. е. обращенныхъ китайцевъ) этотъ методъ получения серебра неизвѣстенъ“.

Если все вышеизложенное не доказываетъ еще единенія китайскихъ правителей съ иностранной пропагандой, то мы не знаемъ, какія еще нужны для сего доказательства?

Моею цѣлью было ознакомить русское общество съ предметомъ малоизвѣстнымъ, и я не сомнѣваюсь, что, прочитавъ вышеизложенное, каждый, вмѣстѣ со мною, придетъ къ убѣжденію, что эти оскорбленія Богу и человѣчеству должны быть прекращены. Забывъ всякую національную, государственную и религіозную рознь, европейцы, во имя единого, исповѣдуемаго ими Господа Иисуса Христа, должны объединиться и совокупными силами потребовать отъ Китая полнаго истребленія этого рода литературы.

Профессоръ А. Позднѣвъ.

Сообщенія о новыхъ книгахъ.

Жизнеописание святителя и чудотворца Николая, архіепископа Мурликійскаго, съ присоединеніемъ краткихъ свѣдѣній о чудотворныхъ его иконахъ. Составлено А. Невскимъ. Москва. 1895 года.

Имя составителя книжки хорошо извѣстно въ духовно-нравственной литературѣ по его духовно-нравственной христоматіи и житіямъ святителей Московскихъ, изданнымъ на средства Святѣйшаго Синода, и друг. Глубокій знатокъ святоотеческой письменности, искренно вѣрующій и набожный христіанинъ, покойный всегда умѣлъ придать своимъ писаніямъ характеръ церковности и вложить въ нихъ духъ назидательности безъ нарочитыхъ поученій и объясненій. Тѣ же достоинства отличаютъ и послѣднее его произведеніе, которое приготовлено было имъ къ печати незадолго до смерти и теперь только издано постороннимъ лицомъ. Эти церковность и назидательность названной книжки особенно мѣтко обнаруживаются въ тѣхъ эпиграфахъ, которые стоятъ передъ каждой почти главой собственно жизнеописанія. Эпиграфы эти взяты изъ икосовъ и кондаковъ акаѣиста святителю Николаю и, приуроченные къ содержанію главъ, они объясняютъ собою и содержаніе относящихся къ нимъ главъ, и сами прекрасно объясняются этимъ содержаніемъ. Что же касается раздѣленія жизнеописанія на главы и самаго содержанія этихъ главъ, нужно замѣтить, что все это сдѣлано въ полномъ соотвѣтствіи съ житіемъ святителя Николая, обычно печатаемымъ въ службѣ ему. — Въ книгѣ, кромѣ событий изъ жизни святителя Николая и чудесъ по смерти его, описанныхъ въ изданномъ по благословенію Святѣйшаго Синода житіи, помѣщены краткія свѣдѣнія объ особенно чтимыхъ чудотворныхъ иконахъ святителя, которыя въ обилии разсыяны по городамъ и монастырямъ нашимъ; таковы иконы: Великорѣцкая, Кремлевская, Можайская, Колпинская и многія другія. Свѣдѣнія эти касаются

явленія иконъ и заключаютъ въ себѣ описанія чудесъ, бывшихъ отъ нихъ, самыхъ иконъ этихъ и храмовъ, въ которыхъ онѣ пребываютъ; всѣ такія свѣдѣнія заимствованы изъ одобренныхъ цензурою печатныхъ источниковъ, которые тутъ же всегда и указываются. — Въ послѣдней главѣ книги говорится о почитаніи святителя Николая язычниками и магометанами. — Книга заключается молитвой святителю, взятой изъ акаѣиста ему. Книга написана простымъ, яснымъ и чистымъ языкомъ и снабжена прекрасно исполненнымъ изображеніемъ святителя *).

Священникъ Г. Соловьевъ.

Недавно вышелъ XX выпускъ „духовно-нравственнаго чтенія для народа“, содержащій въ себѣ сорокъ №№ „Троицкихъ листковъ“ отъ 761 до 800. Новому выпуску предпослано предисловіе о. редактора. Многіе читатели неоднократно, и устно и письменно, выражали свои желанія получать „Троицкіе листки“ по мѣрѣ ихъ выхода (а не выпусками), подобно ежедневнымъ и еженедѣльнымъ изданіямъ (газетамъ и журналамъ). Редакція не имѣла возможности удовлетворять сіи желанія потому, что типографія, гдѣ печатались изданія Сергіевой лавры („листки“ и „цвѣточки“), находилась въ Москвѣ. Дальность разстоянія типографіи и Московскіе заказчики своихъ изданій въ ней препятствовали редакціи принять на свою отвѣтственность подписку на аккуратную доставку ея изданій. Теперь редакція „рѣшается сдѣлать опытъ къ удовлетворенію многочисленныхъ просьбъ со стороны читателей ея изданій“.

Глубоко благоговѣющій къ святой памяти преподобнаго Сергія, о. редакторъ начинаетъ 20-й выпускъ, подобно предшествующимъ, своимъ словомъ о святомъ первоначальникѣ лавры, именно о „праведныхъ родителяхъ (Кириллѣ и Маріи) святаго сына“. Въ заставкѣ „листка“ гравюра Хотькова монастыря. Затѣмъ да-

*) Книжка пожертвована издательницей церковно-приходской школѣ при Московской Николо-Пыжевской церкви, въ каковой школѣ и продается по 25 коп. за экземпляръ.

дѣе берутся трогательные рассказы изъ древнихъ патериковъ и прологовъ о „святыхъ пустынникахъ“, чтобы наглядно — въ примѣрѣ показать читателю, какъ сила Божія совершается въ немощи, какіе, при помощи благодати Божіей, можетъ выполнить подвиги и труды и немощнѣйшее женское естество! По нашему мнѣнію, достойны особеннаго вниманія „листки“: „Кто нашъ Спаситель“. „Апостоль крайняго сѣвера“ (преподобный Трифонъ Печенгскій, который изображенъ на листкѣ № 764), „Благословеніе пастырей Церкви“ (изъ словъ высокопреосвященнаго Сергія, митрополита Московскаго), „Златныя крупы изъ духовной сокровищницы старца Θεофана“ (бывшаго архимандрита Новозерскаго Кирилова монастыря), „Слово о пьянствѣ“ (изъ Стагира № 776), „Бѣгайте лжи“ (изъ бесѣды Никифора, архіепископа Астраханскаго, № 778), „Кому нужнѣе наша милостыня“ (изъ слова о милости, писаннаго двѣсти лѣтъ назадъ, № 780). Довольно „листокъ“ съ содержаніемъ, очевидно направленнымъ противъ штундистовъ, таковы въ особенности: „Любящимъ благолѣіе дома Божія“ (784), „Седьмое тачиство“ (786), „Молитва любви“ (молитва за насъ святыхъ и наши молитвы за усопшихъ № 792), „Притча о самонадѣяномъ странникѣ“ (№ 793) и № 794, въ которомъ доказывается ясно, что наши штундисты разсуждаютъ „недобросовѣстно“ — въ нихъ нѣтъ „безпристрастія и справедливости“. Въ № 791-мъ, который направленъ къ вразумленію баптистовъ, излагаются основанія, „почему и младенцы не лишаются святаго крещенія“, хотя сами они не могутъ свидѣтельствовать свою *вѣру* и приносить Господу Богу *покаяніе*. Не забыты и наши мнимые старообрядцы и единовѣрцы, №№ 790, 795.

Вотъ нѣсколько строкъ изъ послѣдняго „листка“, какъ „природа ведетъ къ Богу, а Христосъ открываетъ Бога“. (№ 800). „Какъ многіе говорятъ, что въ наше время нѣтъ чудесъ... напрасно. Всмотритесь внимательнѣе, вдумчивѣе, и вы поймете, что *все вокругъ насъ — чудо!*

Вотъ предъ вами сирень, ландышъ, фіалка, роза, выросшія изъ зернышка: откуда явились у нихъ эти обильные побѣги, эти узоры листьевъ, это яркое разнообразіе цвѣтовъ, этотъ ароматъ ихъ, и наконецъ *крестообразный* видъ цвѣтчиковъ сирени, фіалки?! Если вы возьмете по зерну всѣхъ этихъ растений, вы не различите зеренъ одно отъ другого (по цвѣту): откуда же такое изумительное разнообразіе въ ихъ ростѣ, цвѣтѣ, благоуханіи? Какъ извлекаетъ роза изъ черной земли свою яркую розовую краску, а лилія свою блестящую бѣлизну?!... Самая *вѣра* въ свой чередъ есть чудо, одно изъ величайшихъ и священнѣйшихъ чудесъ на землѣ. *И миръ, слава Богу, всегда жаждетъ вѣры*, потому что радостно предчувствовалъ, что только она одна есть сила великая (1 Иоан. 5, 4.) и разумная и спасительная“...

Досточтимый о. архимандритъ не удовлетворяется редактированіемъ только „Троицкихъ листковъ“: имъ уже приготовленъ къ печати систематическій указатель ко всѣмъ 800 №№ листковъ и предпринято изданіе новаго перевода съ греческаго „Луга духовнаго“, затѣмъ обѣщаны къ напечатанію „Троицкій патерикъ и Руфинъ пресвитеръ“ (№ 23 „Церк. Вѣдом.“ 1895 г.).

Протоіерей І. Виноградовъ.

Отъ конторы редакціи.

Подписныя деньги на „Церковныя Вѣдомости“ обязательныя подписчики, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода отъ 14—18 октября 1887 г. № 2117 („Церковныя Вѣдомости“ № 1), должны вносить — епархіальные причты и монастыри чрезъ мѣстныхъ благочинныхъ, а духовно-учебныя заведенія непосредственно въ духовныя консисторіи, духовенство военныхъ церквей чрезъ своихъ благочинныхъ — въ духовное правленіе при протопресвитерѣ, а духовенство придворнаго вѣдомства — въ канцелярію Завѣдывающаго придворнымъ духовенствомъ. Присылка подписчиками денегъ *непосред-*

стменно въ Хозяйственное Управление при Святѣйшемъ Синодѣ затрудняетъ отчетность и возбуждаетъ лишнюю переписку.

Въ библиотекѣ Редакціи „ЦЕРКОВНЫХЪ ВЪДОМОСТЕЙ“ поступили отъ авторовъ и издателей слѣдующія книги и брошюры:

Чтенія по православному христіанскому богословію—профессора богословія Демидовскаго юридическаго лица протоіеря Николая Тихвинскаго. Ярославль. Выпускъ 1-й, 1894 г., ц. 1 руб. Выпускъ 2-й, 1895 г., ц. 1 р.

Броковскій С.—Врачъ духовный. Очеркъ изъ время послѣдняго гоненія на христіанъ. 34 стр. Кіевъ, 1889 г., ц. 10 к.

Его же.—Мученикъ Коллизя. Очеркъ изъ жизни первенствующей христіанской Церкви. 32 стр. Кіевъ 1889 г., ц. 10 к.

Вознесенскій І.—Общедоступныя чтенія о

церковномъ пѣніи. Вып. 3-й. Техническая сторона состава и исполненія церковныхъ пѣсно-пѣній. 79 стр. Кострома, 1895 г., ц. 50 к.

Матвѣевъ Ѳ.—Опытъ приложенія научныхъ знаній къ библейскому сказанію о міротвореніи. 147 стр. М. 1888 г., ц. 2 р. съ перес.

Андреевъ И.—Константинопольскіе патріархи отъ времени Халкидонскаго собора до Фотія. Вып. I, 286 стр., Сергіевъ посадъ, 1895 г. Цѣна 2 руб.

Рябухинъ І.—Побѣдка преосвященнаго Птирима, епископа Новгородсверскаго, въ Стародубскіе посады и слободы. 21 стр. Черниговъ, 1895 г.

Соловьевъ І.—Св. Василія Великаго, архіепископа Кесаріе-Каппадокійскаго, наставленіе юношамъ какъ пользоваться языческими сочиненіями. 20 стр. Москва, 1895 г.

Его же.—Краткое пособіе къ доброму пользованію свѣтцами или мѣсяцесловомъ православною церкви. 28 стр. Москва, 1895 г.

Черняевъ Н.—О русскомъ самодержавіи. 70 стр. Москва, 1895 г. Цѣна 75 коп.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Въ Синодальныхъ книжныхъ лавкахъ въ Спб. и Москвѣ поступила въ продажу новая книжка:

„ПОБѢДА, ПОБѢДИВШАЯ МІРЪ“,

изданіе К. П. Побѣдоносцева. Москва, Синодальная типографія 1895 г.

Цѣна 30 коп.

Книжка эта заимствована издателемъ изъ сочиненій англійскаго писателя Лилли и въ подлинникѣ носитъ заглавіе: „The Christian Revolution“ (Христіанская революція). Къ этой статьѣ присоединенъ русскій переводъ (съ латинскаго) IX книги творенія блаженнаго Августина: „Исповѣдь“.

Предлагаемая книжка напечатана въ послѣднее время уже вторымъ изданіемъ.

Отъ Вологодской дух. консисторіи симъ объявляется, что въ оную 16 марта 1895 года вступило прошеніе крест. Андрея Наумова Анисимова, жителяствующаго въ дер. Евдокимовской, Аонасьевской вол., Сольвычегодскаго уѣзда, о расторженіи брака его съ крест. Еленою Филипповою, урожд. Пестовою, вѣчаннаго причт. Пучужской Петропавловской церкви Сольвычегодскаго у. 26-го іюля 1881 г. По заявленію просителя, безвѣстное отсутствіе его супруги началось изъ дер. Евдокимовской 26-го октября 1886 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Елены Анисимовой, обязываются немедленно доставить оныя въ Вологодскую духовную консисторію.

Отъ Вольнской дух. консисторіи симъ объявляется, что въ оную 15 апрѣля 1895 г. вступило прошеніе жены сына губернскаго секретаря Маріи Андреевой Никитиной, жительств. въ г. Ровно,

о расторженіи брака съ мужемъ ея, сыномъ губернскаго секретаря Василіемъ Васильевымъ Никитинымъ, вѣчаннаго причтомъ Іоанно-Предтеченской церкви с. Бѣлчъ, Кіевского уѣзда, 26 августа 1887 г. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея мужа началось изъ г. Ровно съ марта мѣсяца 1889 года. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Василія Никитина, обязываются немедленно доставить оныя въ Вольнскую духовную консисторію.

Отъ Казанской дух. консисторіи симъ объявляется, что въ оную 23 іюня 1895 г. вступило прошеніе жены отставнаго рядового, причисленнаго къ Чистопольскому мѣщанскому обществу, Евдокія Михайловой Жукъ, она же Жукова, жительствующей на Гостинподворской ул. г. Казани въ домъ Лисицына, о расторженіи брака ея съ отставнымъ рядовымъ, причисленнымъ къ Чистопольскому мѣщанскому обществу, Исидоромъ Ивановымъ Жукъ, отъ же

Жуковъ, вѣнчаннаго причтомъ Владимірской церкви села Шумбута, Ланшевскаго уѣзда, 14 февраля 1875 г. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ г. Чистополя въ 1877 г. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Дмитрія Полозова-Винокурова*, обязываются немедленно доставить оныя въ Казанскую духовную консисторію.

Отъ Калужской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 14 октября 1895 г. вступило прошеніе жены оберъ-офицера сына Натальи Федоровой Извъковой, жительствующей въ гор. Калугѣ, о расторженіи брака ея съ супругомъ оберъ-офицеромъ сыномъ Василіемъ Петровымъ Извъковымъ, вѣнчаннаго причтомъ градо-Калужской Успенской церкви 5 июня 1881 г. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ г. Калуги болѣе 10-ти лѣтъ назадъ. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Василя Извъкова*, обязываются немедленно доставить оныя въ Калужскую духовную консисторію.

Отъ Калужской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 25 октября 1895 г. вступило прошеніе отъ Калужской мѣщанинѣ Вѣры Дюнисіевой Самсоновой, жительствующей въ г. Калугѣ, о расторженіи брака ея съ супругомъ Андреемъ Мокиевымъ Самсоновымъ, вѣнчаннаго причтомъ градо-Калужской Васильевской церкви 13 января 1885 года. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ г. Калуги въ июль 1885 г. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Андрея Самсонова*, обязываются немедленно доставить оныя въ Калужскую духовную консисторію.

Отъ Курской духовной консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 26 июня 1895 г. вступило прошеніе жены мѣщанина Маріи Иабиной Пискуновой, урожденной Крюковой, жительствующей въ 1 части г. Курска, по Бѣлевцевской ул., въ домъ Крюковыхъ, о расторженіи брака ея съ мужемъ Семеномъ Ивановымъ Пискуновымъ, вѣнчаннаго причтомъ Курской Ахтырской церкви 6 февраля 1887 года. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ г. Курска съ мая 1887 года. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Семена Пискунова*, обязываются немедленно доставить оныя въ Курскую духовную консисторію.

Отъ Минской духовн. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 16 октября 1895 г. вступило прошеніе жены дворянина Маріи Семеновы Корзунъ, жительствующей въ г. Слуцкѣ, на Воскресенской ул., въ д. Никифора Шахлевича, о расторженіи брака ея съ дворяниномъ Иосифомъ Адамовымъ Корзунъ, вѣнчаннаго причтомъ Скепювской церкви, Слуцкаго у., Минской губ., 4 октября 1870 г. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ мѣстечка Старобина, Слуцкаго у., Минской губ., съ октября 1874 г. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Иосифа Корзунъ*, обязываются немедленно доставить оныя въ Минскую дух. консисторію.

Отъ Московской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 11 сентября 1895 г. вступило прошеніе жены Московскаго мѣщанина Камиллы Степановы Полозовы-Винокуровой, жительств. въ г. Москвѣ, 2 участка, Мѣщанской части, по Краснопрудной ул., въ д. Финогенова, о расторженіи брака ея съ мужемъ Дмитріемъ Дмитріевымъ Полозовымъ-Винокуровымъ, вѣнчаннаго причт. церкви 3-го Гренадерскаго-Нерновскаго полка 7 января 1877 г. По за-

явленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ Москвы въ 1880 году. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Дмитрія Полозова-Винокурова*, обязываются немедленно доставить оныя въ Московскую духовную консисторію.

Отъ Пензенской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 19 сентября 1895 г. вступило прошеніе жены отставнаго рядоваго Ксении Емельяновой Чепановой, урожденной Сидоркиной, жительств. въ дер. Нагорномъ-Алексовѣ, Ямшпнской вол., Инсарскаго уѣзда, о расторженіи брака ея съ супругомъ Романомъ Алексѣевымъ Чепановымъ, вѣнчаннаго причтомъ Архангельской церкви с. Паева, Инсарскаго уѣзда, 2 февраля 1875 года. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось въ дер. Нагорнаго-Алексова, Инсарскаго уѣзда, съ 15 мая 1889 года. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Романа Чепанова*, обязываются немедленно доставить оныя въ Пензенскую духовную консисторію.

Отъ Псковской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 21-го августа 1895 г. вступило прошеніе жены канцелярскаго служителя Маріи Семеновы Дубковской, жительств. въ г. Порховѣ, о расторженіи брака ея съ мужемъ Александромъ Дмитріевымъ Дубковскимъ, вѣнчаннаго причт. погоста Вышгорода, 7 апреля 1874 г. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ погоста Вышгорода въ 1876 г. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Александра Дубковскаго*, обязываются немедленно доставить оныя въ Псковскую духовную консисторію.

Отъ Саратовской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 18 сентября 1895 г. вступило прошеніе Матроны Васильевой Гранной, происходящей изъ крестьянокъ д. Нижне-Дубенской, Аппенковской вол., Кузнецкаго уѣзда, о расторженіи брака ея съ мужемъ, капитаномъ 13-ой роты Варшавской крѣпостной артиллеріи Николаемъ Феоотовымъ Граннымъ, вѣнчаннаго причтомъ Христо-Рождественской церкви, села Нижняго Абызова, Кузнецкаго уѣзда, 7 мая 1885 года. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе мужа ея началось изъ г. Варшавы, 26 марта 1889 года. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Николая Гранна*, обязываются немедленно доставить оныя въ Саратовскую духовную консисторію.

Отъ Саратовской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 22 сентября 1895 г. вступило прошеніе Евгеніи Николаевы Степановы, урожденной Финогеновой, о расторженіи брака ея съ мужемъ, мѣщаниномъ г. Вольска, Александромъ Александровымъ Степановымъ, вѣнчаннаго причтомъ Покровской церкви г. Вольска, 13 февраля 1880 года. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея мужа началось изъ г. Вольска, 26 ноября 1880 года. Силою сего объявленія въ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія *о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Александра Степанова*, обязываются немедленно доставить оныя въ Саратовскую духовную консисторію.

Отъ Самарской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 25 апреля 1895 г. вступило прошеніе причисленнаго къ Петропавловской вол., Самарской губ. и уѣзда, крестьянина, деревни Постарнакъ, Богинской вол., Дисненскаго уѣзда, Виленской губ., Феодора Михайлова Василенко, жительствующаго въ деревнѣ Болтуновкѣ, Петропавловской

волости, Самарскаго уѣзда, о расторженіи брака съ женою Марією Петровою, урожденною Хоткевичъ, происходящей изъ крестьянъ деревни Кураполья, Виленской губ., по случаю безвѣстнаго ея отсутствія, вѣнчанаго причтомъ Свято-Троицкой церкви мѣстечка Поставъ, Виленской губ., Дисненскаго уѣзда, 18 апрѣля 1882 года. По заявленію просителя, безвѣстное отсутствіе его супруга началось изъ деревни Болтуновки, Петропавловской вол., Самарскаго уѣзда, въ 1886 году, откуда она выбыла на родину въ Виленскую губернію. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Маріи Василенько, урожденной Хоткевичъ, обязываются немедленно доставить оныя въ Самарскую духовную консисторію.

Отъ Ставропольской дух. консист.
Симъ объявляется, что въ оную 21 іюня 1895 г. вступило прошеніе приказанаго станицы Ключевой, Екатеринодарскаго отдѣла, Кубавской области, Мирона Андреева Антоненко, жительствовающаго въ той же станицѣ Ключевой, о расторженіи брака его съ женою его Елисаветою Прокофьевою, урожденною Гапопенковою, по безвѣстному ея отсутствію, вѣнчанаго причтомъ Рождество-Богородичной церкви села Ручекъ, Гадячскаго уѣзда, Полтавской губ., 17 февраля 1880 г. По заявленію просителя, безвѣстное отсутствіе его супруги началось изъ станицы Тимошевской въ іюнь 1882 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Елисаветы Прокофьевой, обязываются немедленно доставить оныя въ Ставропольскую духовную консисторію.

Отъ Херсонской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 27 апрѣля 1895 г. вступило прошеніе жены крестьянина Московской г. Коломенскаго уѣзда, деревни Костомаровой, Наталіи Домнической Лабановой, жительствовавшей въ посѣлкѣ Мадой Ольшанкѣ, Ольшанской вол., Елисаветградскаго уѣзда, о расторженіи брака съ супругомъ ея Михаиломъ Симеоновичемъ Лабановымъ, вѣнчанаго причтомъ Димитріевской церкви села Березовки, Уманскаго у., Киевской губ., 21 сентября 1875 г. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ села Ольшанки, Елисаветградскаго уѣзда, въ апрѣль мѣсяць 1889 года. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Михаила Лабанова, обязываются немедленно доставить оныя въ Херсонскую духовную консисторію. Г. Одесса.

Отъ Херсонской дух. консисторіи
Симъ объявляется, что въ оную 18 сентября 1895 г. вступило прошеніе жены запаснаго писаря Бендерскаго продовольственнаго магазина Маріи Димитріевы Соколовой, жительствовавшей въ г. Одессѣ, по Нарышкинскому проспекту, въ д. Лафонина, № 4, о расторженіи брака съ супругомъ ея Григоріемъ Антоніевичемъ Соколовымъ, по безвѣстному его отсутствію, вѣнчанаго причтомъ Свято-Троицкой церкви 56 пѣхотнаго Житомирскаго Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Николая Николаевича Младшаго полка 24 января 1882 года. По заявленію просительницы Маріи Димитріевы Соколовой, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ города Одессы, Херсонской губ., въ декабрь мѣсяць въ 1889 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Григорія Соколова, обязываются немедленно доставить оныя въ Херсонскую дух. консист. Г. Одесса.

Отъ Холмско-Варшав. дух. консист.
Симъ объявляется, что въ оную вступило 13 сентября 1895 года прошеніе жительницы города Варшавы, жены унтеръ-офицера Юсифы Касперовой Беззубенко о расторженіи брака ея съ Алексѣемъ Ивановичемъ Беззубенко, происходящимъ изъ крестьянъ села Комишкина, Кузнецкаго уѣзда, Саратовской губерніи,

вѣнчанаго причтомъ Тарноградской Успенской церкви, Холмско-Варшавской епархіи, 26 января 1869 г. По заявленію просительницы, безвѣстное отсутствіе ея супруга началось изъ города Бѣлгорая, Люблинской губ., въ іюль мѣсяць 1869 года. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Алексѣя Беззубенко, обязываются немедленно доставить оныя въ Холмско-Варшавскую духовную консисторію.

Поѣздка въ Іерусалимъ.

2 изд. 28 стр. текста, 24 карт. видовъ св. мѣстъ, планъ морей. Цѣна брошюры съ сост. и перес. семь коп. почт. марк. За 1 р. высыл. 15 книжекъ. *Спб., Бронницкал, 11, кв. 2, П. П. Соликому, члену Импер. Палест. Общ.* 4—3

ИМѢЮТСЯ ВЪ ПРОДАЖѢ У АВТОРА:

1) Опытъ практическаго руководства при производствѣ слѣдствій по преступленіямъ и проступкамъ подсуднымъ епархіальнаго суда. Изд. 3-е исправленное и дополненное: правилами о производствѣ дознаній и правилахъ по разслѣдованію событій, опущенныхъ записью по метрическимъ книгамъ. Цѣна 60 коп.

2) Краткое руководство для защиты дѣлъ духовнаго вѣдомства на судѣ гражданскомъ, съ извлеченіемъ положеній о земскихъ участковыхъ начальникахъ, правилъ объ устройствѣ судебной части въ мѣстностяхъ, въ которыхъ введено положеніе о земскихъ участковыхъ начальникахъ, и временныхъ правилъ о волостномъ судѣ. Изд. 2-е. Цѣна 1 руб. 20 коп. съ перес.

Составлены секретаремъ Владимірскаго духовн. консисторіи. 1—1

ВЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ

В. В. ДУМНОВА,

въ Москвѣ и С.-Петербурѣ,

поступила въ продажу

НАЧАЛЬНАЯ РУССКАЯ ГРАММАТИКА

А. ПРЕОБРАЖЕНСКАГО,

съ приложеніемъ письменныхъ и устныхъ упражненій *М. Н. П.* Допущена въ качествѣ учебнаго пособія въ элементарныхъ училищахъ. *Уч. Сов. при Св. Синодѣ* допущена къ употреблен. въ церк.-прих. школахъ въ качествѣ учебн. пособ. Ц. 20 к.

Церковно-приходскія школы и лица духовнаго званія, выписывающія непосредственно изъ моихъ магазиновъ, пользуются уступкою 30 проц.

3—3

МАСТЕРСКАЯ Н. Д. ВОЛХОНСКАГО,

ДУХОВ. ПЛАТЬЯ И ЦЕРКОВ. ОБЛАЧЕНІЙ,

Большой выборъ парчи, бархата, газета, шелковой матеріи; камилавки, скуфы, кафтаны церковн. старост. Цѣны самыя дешевыя. *С.-Петербургъ, Невскій пр., 57.* 4—1

ПРИДВОРНАЯ ПѢВЧЕСКАЯ КАПЕЛЛА.

НОТНЫЙ СКЛАДЪ.

Спб. Мойка, № 20.

Въ складѣ Капеллы продаются слѣдующія изданія:

I.

ПЕРЕЛОЖЕНІЯ,

по Высочайшему повелѣнію Государя Императора Николая Павловича положенныя на четыре голоса:

ОБИХОДЪ

нотнаго церковнаго пѣнія, при Высочайшемъ Дворѣ употребляемый, по Высочайшему повелѣнію Государя Императора Александра Николаевича вновь пересмотрѣнный, исправленный и значительно дополненный подъ руководствомъ бывшаго директора придворной пѣвческой капеллы *Н. И. Вахметова*.

ЧАСТЬ 1-я.

Великая вечерня съ воскресными стихирами и богородичными 8-ми гласовъ; утренняя съ воскресными тропарями на Богъ Господь 8-ми гласовъ, величаниями на полуденіи нарочитымъ праздникамъ, воскресными ирмосами 8-ми гласовъ и канонами нѣкоторыхъ нарочитыхъ праздниковъ.

ЧАСТЬ 2-я.

Литургія съ антифонами, тропарями и кондаками нарочитымъ праздникамъ, пѣніемъ на литургіи святаго Василия Великаго, прокимнами и причастными на всякую потребу, молебное пѣніе о полученіи прошеній; молебное пѣніе Спасителю; молебное пѣніе ко Пресвятой Богородицѣ; молебное пѣніе святому благоверному князю Александру Невскому; вѣнчаніе; панихида; лигія объ усопшихъ; погребеніе мірскихъ челоѣкъ; навечеріе Рождества Христова; великое повечеріе, утренняя и литургія и молебное пѣніе Рождеству Христову; навечеріе Богоявленію; великое повечеріе, утренняя и литургія Богоявленію; первая седмица великія четырехдесятницы; служба Благовѣщенію; служба въ недѣлю Вай; служба страстной седмицы; служба въ недѣлю Святии Пасхи и служба въ день Пятидесятницы. Изданіе 1894 г.

	р. к.	
1. Партитура 1-й части.	5	—
2. " 2-й "	10	—
3. Голоса 1-й "	5	—
4. " 2-й "	10	—
5. Панихида изъ обихода, въ партитурѣ съ переложеніемъ на фортепиано . . .	—	50
6. Свѣте тихій и Славословіе великое изъ Обихода, въ партитурѣ съ переложеніемъ на фортепиано	—	25
7. Отче нашъ изъ Обихода, въ партитурѣ съ переложеніемъ на фортепиано. Изд. 1862 г.	—	20
8. Литургія Преждеосвщ. Даровъ изъ Обихода, въ парт. съ перелож. на фортеп.	—	50
9. Октоихъ нотнаго пѣнія знаменнаго роспѣва, въ которомъ содержатся: Господи,		

возвахъ 8-ми гласовъ съ воскресными стихирами и богородичными; стихирны на стиховѣ; степенны; стихирны воскресны на хвалитѣхъ; блаженны; подобны знаменнаго и кievскаго роспѣвовъ; богородичны всея седмицы; первыя воскресныя стихирны малаго знаменнаго роспѣва и воскресныя утреннія или Евангельскія стихирны, на четыре голоса, въ партитурѣ. Изд. 1849 г.

10. Сокращенный ирмологіи знаменнаго роспѣва, въ коемъ заключаются: воскресные и дванадцатыхъ праздниковъ ирмосы на четыре голоса, въ партитурѣ. Изд. 1889 г. 3 р.
11. Ирмосы воскресныя, господскимъ, богородичнымъ и инымъ нарочитымъ праздникамъ греческаго роспѣва, на четыре голоса. Изд. 1892 г. Партитура 3 р. Голосовыя партіи только однихъ воскресныхъ ирмосовъ 1 р. 20 к.
12. Продолженіе ирмосовъ греческаго роспѣва на четыре голоса, въ партитурѣ Изд. 1894 г. 2 р. 50 к.
13. Ирмосы (изъ постной тріоды) всея великія четырехдесятницы и страстной седмицы, сокращеннаго греческаго роспѣва, въ партитурѣ на четыре голоса Изд. 1893 г. 4 р.
14. Утренняя греческаго роспѣва въ партитурѣ на четыре голоса. Изданіе 1893 г. 2 рубля.
15. Воскресные утренніе антифоны греческаго роспѣва, въ партитурѣ на 4 голоса. Изд. 1850 г. 1 р. 50 к.

Т о л ь к о в ъ в ѣ п а р т и т у р а х ъ .

16. Пѣніе при архіерейскомъ служеніи, положенное для четырехголоснаго смѣшаннаго хора. Изданіе 1893 г. Партитура и голоса по — 50
17. Пѣніе при всенощномъ бдѣніи древнихъ роспѣвовъ, положенное для четырехголоснаго смѣшаннаго хора. Изданіе 1895 г. Партитура и голоса по 3 —
18. Упрощенное переложеніе Литургіи придворнаго напѣва для *трехголоснаго* хора однородныхъ голосовъ. Приспособленное къ употребленію въ женскихъ учебныхъ заведеніяхъ и дѣтскихъ пріютахъ. Изд. 1895 г. Партит. и гол. по 1 —
19. Упрощенное переложеніе литургіи придворнаго напѣва для четырехголоснаго смѣшаннаго хора, приспособленное къ употребленію въ учебныхъ заведеніяхъ и народныхъ школахъ. Изданіе 1894 г. Партитура и голоса по 1 —
20. Пѣніе на молебнахъ, извлеченное изъ обихода нотнаго церковнаго пѣнія, при

- Высочайшемъ Дворѣ употребляемаго, для четырехголоснаго смѣшаннаго хора, въ упрощенномъ переложеніи, приспособленномъ къ употребленію въ учебныхъ заведеніяхъ и народныхъ школахъ. Изд. 1893 г. Партит. и голоса по 1 —
21. Пѣніе на панихидѣ, извлеченное изъ обихода нотнаго церковнаго пѣнія, при Высочайшемъ дворѣ употребляемаго, для четырехголоснаго смѣшаннаго хора въ упрощенномъ переложеніи, приспособленномъ къ употребленію въ учебныхъ заведеніяхъ и народныхъ школахъ. Изд. 1893 г. Парт. и голоса по — 50
22. Церковныя пѣснопѣнія: тропарь, кондакъ и величаніе святымъ равноапостольнымъ Месодію и Кириллу, просвѣтителямъ славянъ. Для четырехголоснаго хора съ переложеніемъ для фортепіано. Изданіе 1885 г. Партитура и гол. по — 40
23. Тропарь, кондакъ и величаніе святому равноапостольному князю Владиміру. Для четырехголоснаго смѣшаннаго хора. Изд. 1888 г. Парт. и голоса по . — 30
24. Пѣніе на литургіи святаго Иоанна Златоустаго и святаго Василія Великаго, придворнаго напѣва, для хора однородныхъ голосовъ въ упрощенномъ переложеніи, приспособленномъ къ употребленію въ женскихъ учебныхъ заведеніяхъ. Изданіе 1893 г. Партитура и голоса по 1 50
25. Обиходъ нотнаго церковнаго пѣнія при Высочайшемъ Дворѣ употребляемаго, приспособленнаго къ употребленію въ эстонскихъ православныхъ церквахъ. Изданіе 1894 г. Въ партитурѣ 5 —
26. Обиходъ нотнаго церковнаго пѣнія, при Высочайшемъ Дворѣ употребляемаго, изданный въ упрощенномъ переложеніи, приспособленномъ для употребленія въ учебныхъ заведеніяхъ. Изданіе 1895 г. Часть I. Всенощное бдѣніе. Партитура и голоса по 2 —
(Часть II-я готовится къ печати).

II.

ДЕШЕВЫЯ ИЗДАНИЯ,

приспособленныя какъ для пѣнія одними мужскими или женскими голосами, такъ и для исполненія исламнымъ хоромъ:

27. Пѣніе на литургіи Иоанна Златоустаго, съ приложеніемъ прошеній въ порядкѣ службы. Изданіе 1892 г. — 35
28. Пѣніе на литургіи Григорія Дзеслова, съ приложеніемъ прошеній въ порядкѣ службы. Изданіе 1882 г. — 20
29. Пѣніе на воскресной всенощной, съ приложеніемъ прошеній въ порядкѣ службы, приспособленное какъ для пѣнія одними мужскими или женскими голосами, такъ и для исполненія полнымъ хоромъ. Изданіе 1885 г. 1 —
30. Пѣніе на панихидѣ, съ приложеніемъ прошеній въ порядкѣ службы. Изданіе 1882 г. — 20
31. Пѣніе на угрени, часахъ, литургіи и вечерни во святую и великую недѣлю

- Пасхи съ приложеніемъ прошеній въ порядкѣ службы и порядка молебна (какъ слѣдуетъ пѣть во Св. Пасху), составленное и переложенное на 4 женскихъ голоса учителемъ Придворной капеллы С. А. Смирновымъ. Изданіе 1891 г. Партитура — 60
Голоса — 80

III.

Сочиненія Д. С. ВОРТНЯНСКАГО.

Духовные концерты для четырехголоснаго хора съ переложеніемъ для фортепіано.

32. Воспойте Господеву пѣснь нову. № 1.
33. Торжествуйте днесь вси любящій Сіона. № 2.
34. Господи, силою Твоею возвеселится Царь. № 3.
35. Воскликните Господеву вся земля. № 4.
36. Услышитъ Тя Господь въ день печали. № 5.
37. Слава въ вышнихъ Богу (на Рожд. Христова). № 6.
38. Привидите возрадуемъ Господеву. № 7.
39. Милости Твоя, Господи, во вѣкъ воспою. № 8.
40. Сей день, его же сотвори Господь. № 9.
41. Пойте Богу нашему, пойте. № 10.
42. Благословенъ Господь, яко услыша гласъ. № 11.
43. Боже, пѣснь нову воспою Тебѣ. № 12.
44. Радуйтесь Богу, Помощнику нашему. № 13.
45. Отрагну сердце мое слово благо. № 14.
46. Приидите воспоимъ людие (на Святую Пасху). № 15.
47. Вознесу Тя, Боже мой, Царю мой. № 16.
48. Коль возлюбленна селенія Твоя, Господи. № 17.
49. Благо есть исповѣдаться Господеву. № 18.
50. Рече Господь Господеву моему. № 19.
51. На тя, Господи, уповахомъ. № 20.
52. Живнй въ помощи Вышняго. № 21.
53. Господь просвѣщеніе мое. № 22.
54. Блаженн людие, вѣдущіи воскликновеніе. № 23.
55. Возведохъ очи мои. № 24.
56. Не умолчимъ никогда, Богородице. № 25.
57. Господи, Боже Израилевъ. № 26.
58. Гласомъ моимъ ко Господу возвахъ. № 27.
59. Блаженъ мужъ, бояйся Господа. № 28.
60. Восхваляю имя Бога моего съ пѣснію. № 29.
61. Услыши, Боже, гласъ мой. № 30.
62. Все языци восплеците ругами. № 31.
63. Скажи ми, Господи, кончину мою. № 32.
64. Всуюю прискорбна еси, душе моя? № 33.
65. Да воскреснетъ Богъ и расточатся врази Его. № 34.
66. Господи, кто обитаетъ въ жилищѣ Твоемъ? № 35.

Восемь духовныхъ трио съ хорами
съ переложениемъ для фортепiano.

Изданіе 1850 года. р. к.

- 67. Ис полла эти деспота — 15
- 68. Да исправится молитва моя. № 1. — 15
- 69. " " " " № 2. — 15
- 70. " " " " № 3. — 15
- 71. " " " " № 4. — 15
- 72. Архангельскій гласъ вопиѣмъ Ти, чистая. Величаніе Благовѣщенію, знаменнаго роспѣва — 15
- 73. Воскресни Боже (въ двухъ видахъ) — 15
- 74. Надежда и предстательство, парт. и голоса по — 15
- 75. Всѣ восемь духовныхъ трио въ одной книгѣ; только въ партитурѣ — 75

Трехголосная литургія съ переложениемъ для фортепiano, заключающая въ себѣ:
Слава и нѣнѣ; Единородный Сыне; Херувимскую пѣснь; Вѣрую; Тебе поемъ; Достойно есть; Отче нашъ; Хвалите Господа съ небесъ.

- 76. Всѣ 7 №№ въ одной книгѣ. Изданіе 1889 года. Партит. и гол. по. — 20

Четырехголосныя духовныя пѣснопѣнія
съ переложениемъ для фортепiano. Изданіе 1889 года.

- 77. Слава и нѣнѣ; Единородный Сыне (переложеніе съ Кіевскаго роспѣва).
- 78. Херувимская пѣснь. № 1. Es-dur.
- 79. " " " № 2. D-moll.
- 80. " " " № 3. F-dur.
- 81. " " " № 4. C-dur.
- 82. " " " № 5. F-dur.
- 83. " " " № 6. F-dur.
- 84. " " " № 7. D-dur.
- 85. Достойно есть.
- 86. Ангель вопіаше (переложеніе греческаго роспѣва).
- 87. Отче нашъ.
- 88. Хвалите Господа съ небесъ. № 1.
- 89. Тоже № 2.
- 90. Да исполнятся уста наша (переложеніе кіевскаго роспѣва).
- 91. Слава Тебѣ, Боже нашъ (припѣвы на молебнѣ Спасителю).
- 92. Многолѣтіе (большое и малое).
- 93. Слава и нѣнѣ; Дѣва днесь (переложеніе болгарскаго роспѣва).
- 94. Господи, силою Твоею возвеселится Царь.
- 95. Подъ Твою милость прибѣгаемъ, Богородице Дѣво (перел. греч. роспѣва).
- 96. Ирмосы первой седмицы Великой четьредесятницы (переложеніе греческ. роспѣва).
- 97. Нѣнѣ силы небесныя (переложеніе кіевскаго роспѣва).
- 98. Нѣнѣ силы небесныя (переложеніе со стариннаго напѣва).
- 99. Вкусите и видите № 1.
- 100. Тоже № 2 (передѣлано изъ двухор.).
- 101. Тѣло Христово примите (переложеніе кіевскаго роспѣва).
- 102. О Тебѣ радуется, Благодатная.
- 103. Чертогъ Твой (переложеніе кіевскаго роспѣва).

Партитура каждого № по 15 коп., голоса каждого № по 20 коп.

- 104. Благообразный Іосифъ. р. к.
- 105. Приидите, ублажимъ Іосифа. Парт. кажд. № по 15 к., голоса каждаго № по 20 к.
- 106. Всѣ предыдущія духовныя пѣснопѣнія въ одной книгѣ, партитура. 1 50
- Голоса 1 20
- 107. ГИМНЪ „Коль славенъ нашъ Господь въ Сионѣ“, для четырехъ голос., съ перел. для фортепiano. Изданіе 1874 года. — 20

IV.

Сочиненія Н. А. РИМСКАГО-КОРСАКОВА,
съ переложениемъ для фортепiano.

4-голосныя сочиненія.

- Изъ литургіи св. Іоанна Златоустаго:
- 108. а) Херувимская пѣснь № 1. Партитура и голоса по — 35
 - 109. б) Херувимская пѣснь № 2. Партитура и голоса по — 35
 - 110. в) Вѣрую. Партитура и голоса по. — 40
 - 111. г) Милость мира. Партитура и голоса по — 20
 - 112. д) Тебе поемъ. Партитура и голоса по — 15
 - 113. е) Достойно есть. Партитура и голоса по — 20
 - 114. ж) Отче нашъ. Партитура и голоса по — 20
 - 115. з) Причастіе воскресный. Партитура и голоса по — 20
 - 116. Всѣ сочин. вмѣстѣ. Парт. и голоса по 2 —
- Изданіе 1893 года.

4-голосныя переложенія.

- 117. Херувимская пѣснь (обычнаго напѣва) партитура и голоса по — 40
 - 118. „Да молчитъ всякая плоть чловѣка“, партитура и голоса по — 40
 - 119. Воскресный причастный стихъ. Партитура и голоса по — 40
 - 120. „Се женихъ грядетъ“. Партитура и голоса по — 30
 - 121. „Чертогъ Твой вижду“. Партитура и голоса по — 20
 - 122. „На рѣкахъ Вавилонскихъ“. Партитура и голоса по — 40
 - 123. Всѣ переложенія вмѣстѣ. Партитура и голоса по 2 —
- Изданіе 1894 года.
- 124. «Тебѣ Бога хвалимъ» (на два хора) на 3-й гласъ. Партитура и голоса по — 60

V.

Сочиненія Н. И. ВАХМЕТЕВА. Причастные стихи на круглый годъ съ переложениемъ для фортепiano, съ показаніемъ, въ какой день какой изъ нихъ долженъ быть пѣтъ.

- 125. Хвалите Господа съ небесъ. № 1.
- 126. Творяй Ангелы своя духи.
- 127. Въ память вѣчную будеть праведникъ.
- 128. Чашу спасенія прииму.
- 129. Во всю землю изыде вѣщаніе ихъ.
- 130. Спасеніе содѣлалъ еси посредѣ земля, Боже.
- 131. Радуйтесь праведни о Господѣ.
- 132. Тѣло Христово примите.
- 133. Похвали, Іерусалиме, Господа.
- 134. Ядй Мою плоть и пій Мою кровь.
- 135. Възиде Богъ въ воскликновеніи.

Парт. кажд. № по 15 коп.

136. Блажени, яже избралъ и пріялъ еси, Господи.
 137. Духъ Твой благий наставитъ мя на землю праву.
 138. Знаменася на насъ свѣтъ лица Твоего, Господи.
 139. Изъ устъ младенцевъ и ссущихъ совершилъ еси хвалу.
 140. Благословенъ грядый во имя Господне.
 141. Вечери Твоєя тайныя днесь, Сыне Божій,
 142. Воста, яко сия Господь.
 143. Вкусите и видите, яко благо Господь.
 144. Благословиши вѣнецъ лѣта благости Твоея.
 145. Господи, возлюбихъ благолѣпіе дому Твоего.
 146. Избавленіе посла Господь людямъ Своимъ.
 147. Явися благодать Божія.
 148. Избра Господь Сиона.
 149. Господи, во свѣтѣ лица Твоего поидемъ.
 150. Призираи на землю и твори ю трястися.
 151. Господь крѣпокъ и силенъ.
 152. Хвалите Господа съ небесъ № 2.
 153. " " " " № 3.
 154. Полное собраніе изъ 29 №№.
 Партитура и голоса по 4 —

Партитура каждого № по 15 коп.

Собраніе трехъ, четырехъ и шестиголосныхъ духовныхъ пѣснопѣній, съ перел. на фортепіано.

155. Херувимская пѣснь. № 1. C—dur . . . — 30
 156. " " № 2. F—dur . . . — 30
 157. " " № 3. D—moll. . . — 30
 158. Тоже (на 6 гол.) № 4. D—dur . . . — 30
 159. " (на 6 гол.) № 5. F—dur . . . — 30
 160. " № 7. G—dur . . . — 30
 161. " № 8. C—dur . . . — 30
 162. " № 9. G—dur . . . — 30
 163. " № 10. C—dur . . . — 30
 164. Пою твою милость приобщаемъ, Богородице — 15
 165. Да исправится молитва моя — 30
 166. Милость мира, жертву хваленія — 20
 167. Достойно есть № 1. C—dur — 20
 168. Отче нашъ — 20
 169. Символь вѣры — 30
 170. Достойно есть № 2 — 30
 171. Нынѣ силы небесныя — 30
 172. Собраніе тѣхъ же 17 духовныхъ пѣсней въ партитуру и поголосно по . . . 3 —

Разныя піесы съ перелож. для фортепіано:

173. Гласомъ моимъ ко Господу воззвахъ, р. к. четырехголосный концертъ, поголосно — 40
 174. Господи, что ся умножиша стужающіи ми, — четырехголосный концертъ, въ партитуру и поголосно по — 40

VI.

Четырехголосныя сочиненія разныхъ сочинителей, съ перелож. для фортепіано.

175. Галуши. Слава и нынѣ; Единородный Сыне. Изданіе 1889 года . . . — 20
 176. — Плотію уснувъ, яко мертвъ, Изд. 1889 года — 20
 177. — Благообразный Іосифъ. Изд. 1889 года — 20
 178. Березовскаго. Вѣрую. Изд. 1889 г. — 20
 179. Макарова. Ангель вопіаше. Изданіе 1889 года — 20
 180. Грибовича. Плотію уснувъ, яко мертвъ. Изд. 1889 г. — 15
 181. Симоновскаго монастыря Херувимская пѣснь. Изданіе 1889 года. — 20
 182. Веѣ 7 №№ партитура и поголосно по 1 —
 Всѣ вышеозначенныя піесы имѣются отдѣльными нумерами только въ партитурахъ. Изданіе 1889 года — —
 183. Ивана Панфилова, малолѣтняго пѣвчаго Придворной Капеллы, Херувимская пѣснь. Изд. 1885 г. Партитура и голоса по — 20
 184. М. В. Достойно есть Кіевского распѣва, переложеніе для четырехголоснаго смѣшаннаго хора. Изд. 1888 г. Цѣна партитуры и голосамъ по . . . — 20
 185. А. Теняковъ. «Тебе поемъ», для четырехголосн. смѣшан. хора. Изданіе 1895 г. Партитура и голоса по — 10
 186. Е. С. Азѣва: 1) Херувимская пѣснь; 2) Тѣло Христово примитѣ; 3) Благообразный Іосифъ, въ партитуру. Изданіе 1890 года — 60

VII.

Подробная программа регентскаго класса Придворной Капеллы сообразно Высочайше утвержденному положенію онаго 17-го марта 1884 г. Цѣна . . . — 15

Примѣчанія 1) Пересылку всѣхъ вышеозначенныхъ изданій нотный складъ Капеллы производить на свой счетъ при условіи высылки денегъ впередъ, при чемъ мелкія деньги можно высылать почтовыми марками.

2) Покупатели, желающіе выписать ноты экстренно, безъ соблюденія очереди въ отсылкѣ, могутъ требовать наложеннымъ платежемъ, съ пересылкою на ихъ счетъ.

3) Покупателямъ, приобретающимъ нотныя изданія заразъ не менѣ чѣмъ на 50 руб., дѣляется уступка 10%.

4) Нотнымъ и книжнымъ торговцамъ дѣляется уступка 15%, независимо отъ количества покупаемыхъ ими экземпляровъ.

5) Выписывающихъ ноты изъ склада Капеллы просятъ означать № піесы по каталогу, а также — что именно требуется: партитура или голосовыя партіи.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1896 г. на ДУХОВНО-АКАДЕМИЧЕСКІЕ ЖУРНАЛЫ
„ЦЕРКОВНЫЙ ВѢСТНИКЪ“ и „ХРИСТИАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“.

1) „Церковный Вѣстникъ“—еженедѣльный журналъ, служащій органомъ богословской мысли и церковно-общественной жизни въ Россіи и за границей.

2) „Христианское Чтеніе“—двухмѣсячный журналъ, органъ богословской и церковно-исторической науки въ общедоступномъ изложеніи.

Въ качествѣ приложения къ журналамъ редакція издаетъ:

„Полное собраніе Твореній св. Іоанна Златоуста“

ВЪ РУССКОМЪ ПЕРЕВОДѢ,

на весьма льготныхъ для своихъ подписчиковъ условіяхъ. Именно, подписчики на оба журнала получаютъ ежегодно большой томъ этихъ твореній въ двухъ книгахъ (болѣе 900 стр. убористаго, но четкаго шрифта) вмѣсто номинальной цѣны въ ТРИ руб. за ОДИНЪ руб. (7+1=8 руб.), и подписчики на одинъ изъ нихъ—за 1 руб. 50 коп. (5+1 р. 50 к.=6 р. 50 к.), считая въ томъ и пересылку. При такихъ льготныхъ условіяхъ всѣ подписчики „Церковнаго Вѣстника“ и „Христианскаго Чтенія“ получаютъ возможность при самомъ незначительномъ ежегодномъ расходѣ приобрести **полное собраніе твореній** одного изъ величайшихъ отцевъ Церкви,—собраніе, которое по богатству и разнообразію содержанія составляетъ цѣлую бібліотеку богословской литературы ея золотого вѣка.

Въ 1896 г. будетъ изданъ **ВТОРОЙ ТОМЪ** въ двухъ книгахъ, съ приложеніемъ художественно исполненнаго красками снимка съ древнѣйшей иконы св. Іоанна Златоуста. Новыя подписчики, желающіе получить и **Первый томъ**, благоволятъ прилагать къ подписной цѣнѣ два рубля, въ изящномъ англійскомъ переплетѣ—2 руб. 50 коп.

ВЫШЛА ПОСЛѢДНЯЯ въ 1895 году **КНИЖКА:**

„ХРИСТИАНСКАГО ЧТЕНІЯ“.

Содержаніе ея: 1) Ученіе Церкви и богословствующій разумъ въ религіозно-христианскомъ знаніи. Свящ.-проф. П. Святлова. 2) Св. Синодъ въ царствованіе Императ. Александра II-го. Проф. Т. В. Барсова. 3) Голосъ исторіи противъ отрицательной критики. Проф. А. П. Лопухина. 4) Болтунъ какъ глава и типъ французскаго невррія. А. П. Митякина и мн. другія. Въ прежнихъ книгахъ помѣщены между прочимъ статьи А. П. Раина: Св. Іоаннъ Златоустъ и семейная жизнь его времени, проф. Н. Н. Глубоковскаго—Разводъ по прелюбодѣянію. А. Л. Павловича—Покаянные прейскуранты въ римской церкви, статьи Фаррара, Макса-Мюллера, проф. И. Н. Корсунскаго и многихъ другихъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

ГОДОВАЯ ЦѢНА ВЪ РОССІИ: а) за оба журнала 7 руб., съ приложеніемъ „Твореній святаго Іоанна Златоуста“—8 руб. съ пересылкою; б) отдѣльно за „Церковный Вѣстникъ“ 5 р., съ приложеніемъ „Твореній святаго Іоанна Златоуста“—6 р. 50 к.; за „Христианское Чтеніе“ 5 р., съ приложеніемъ „Твореній святаго Іоанна Златоуста“—6 руб. 50 коп.

ЗА ГРАНИЦЕЙ, для всѣхъ мѣстъ: за оба журнала 9 р., съ приложеніемъ „Твореній святаго Іоанна Златоуста“—10 р. 50 к.; за каждый отдѣльно: 7 р., съ прилож. „Твор. св. І. Злат.“—9 р.

За изящный англійскій переплетъ прилагать по 50 коп.

Иногородные подписчики надписываютъ свои требованія такъ: „Въ редакцію „Церковнаго Вѣстника“ и „Христианскаго Чтенія“ въ С.-Петербургѣ.“

Подписывающіеся въ С.-Петербургѣ обращаются въ контору редакціи (Пески, уголь 7-й ул. и Дегтярной, д. № 26—30, кв. 8), гдѣ можно получать также отдѣльныя изданія редакціи и гдѣ принимаются объявленія для печатанія и размѣлки при „Церковномъ Вѣстникѣ“.

Редакторъ проф. А. Лопухинъ. 1—1

Годъ изданія 84-й. **ОТКРЫТА ПОДПИСКА.** Годъ изданія 84-й.

1812.

Большая ежедневная политическая и литературная газета

1896

(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)

СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА

Печатается ежедневно (въ 2-хъ издан.) въ количествѣ **48,500** экземпляровъ.

ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО ЛИСТАМИ БОЛЬШОГО ФОРМАТА СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМИ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫМИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ.

Въ ежедневныхъ номерахъ газеты, кромѣ статей по современнымъ вопросамъ, сообщается о всѣхъ выдающихся событіяхъ въ придворной, духовной и военной сферахъ, а также всѣ важныя новости дня столичной, внутренней и иностранной жизни, по свѣдѣніямъ специальныхъ корреспондентовъ газеты и телеграммъ. **ОДНОВРЕМЕННО СЪ ДРУГИМИ ДОРОГИМИ ИЗДАНИЯМИ,** а потому газета «Сынъ Отечества» въ первомъ (большомъ) изданіи

● **ВПОЛНѢ ЗАМѢНЯЕТЪ ДОРОГОЕ ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ.** ●

Кромѣ ежедневныхъ номеровъ газеты, годовые подписчики получаютъ: **52** **КРОМѢ ЕЖЕДНЕВНЫХЪ НУМЕРОВЪ ГАЗЕТЫ, ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ ПОЛУЧАЮТЪ: 52** **НУМЕРА ВОСКРЕСНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ,** печатаемыхъ на вѣденевой глазированной бумагѣ, въ видѣ еженедѣльнаго иллюстрированного журнала.

ВАЖНЫЯ СОБЫТІЯ ИЗЪ РУССКОЙ ЖИЗНИ:

- 1) **СВЯЩЕННОЕ КОРОНОВАНИЕ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ**
- 2) **«ВСЕРОССИЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА» даны будутъ на страницахъ «Воскресныхъ приложений» съ рисунками и описаніями.**
- 2) **ДВѢНАДЦАТЬ НУМЕРОВЪ «ОБРАЗЦОВЪ ДАНСКИХЪ РУКОДѢЛІЙ»**
- 3) **СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ (съ картою Россіи)** разсылается при первомъ номерѣ.

НОВОЕ БЕСПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ.

Всѣ годовые подписчики газеты «Сынъ Отечества», въ 1896 г., получаютъ бесплатно и безъ всякой приплаты за пересылку самостоятельное изданіе:

Избранныя литературныя произведенія любимаго русскаго писателя

А. МИХАЙЛОВА

гдѣ, между прочимъ, будутъ помѣщены: портретъ, біографія автора и двѣ большихъ повѣсти:

- 1) **«ЖИЗНЬ ШУПОВЫХЪ»** и II) **«ЛѢСЪ РУБАТЬ — ЩЕПКИ ЛЕТАТЬ».**

Въ отдельной продажѣ стоимость этихъ изданій — **ПЯТЬ РУБЛЕЙ.**

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на первое изданіе (съ доставкою):

На годъ **8 р.** — На полгода **4 р. 50 к.** — На три мѣсяца **2 р. 50 к.**

Годовые подписчики, желающіе пріобрѣсти новое большое художественное произведеніе профессора Ю. КЛЕВЕРА — «**АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ**» (размѣръ: 22×16 вершк.), а также другіе, на выборъ, уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины (съ доставкою (на скалкѣ) — **ОДИНЪ РУБЛЬ.** Безъ доставки въ Спб. — **75 к.** Неподписчики — **ТРИ РУБЛЯ.**

СЪ ПОДПИСКОЮ ПРОСЯТЪ ОБРАЩАТЬСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ВЪ ГЛАВНУЮ КОНТОРУ:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, НЕВСКІЙ ПРОСПЕКТЪ, У АНИЧКИНА МОСТА, Д. № 68—40.

Подробное объявленіе высылается изъ конторы по требованію бесплатно.

1896. — ОТКРЫТА ПОДПИСКА — 1896.
 НА БОЛЬШОЙ СЕМЕЙНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ И ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ

ЖИВОПИСНОЕ

Годъ изданія 61-й. ● **ОБОЗРѢНІЕ** ● Годъ изданія 61-й.

Въ 1896 году въ журналѣ «ЖИВОПИСНОЕ» мадные расходы, вводятся ВАЖНЫЯ И
 «ОБОЗРѢНІЕ» и его ежемѣсячныхъ литера- СУЩЕСТВЕННЫЯ УЛУЧШЕНІЯ, дающія
 турныхъ приложеніяхъ, не смотря на гро- ВОЗМОЖНОСТЬ НАШИМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ ИМѢТЬ

ДВА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ИЗДАНИЯ

НЕ ВОЗВЫШАЯ ПРЕЖНЕЙ ПОДПИСНОЙ ЦѢНЫ:

1) ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ СЕМЕЙНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ—

52 иллюстрированныхъ номера, гдѣ помѣщаются только НОВЫЯ литературныя произведенія извѣстныхъ русскихъ и иностранныхъ писателей. Каждый номеръ состоитъ, въ общемъ, изъ 2½—3 листовъ большого формата, отпечатанныхъ на роскошной бумагѣ, съ большими гравюрами лучшихъ художниковъ.
52 СЯЩЕННОЕ КОРОНОВАНИЕ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ и «Всероссійская художественно-промышленная выставка» будутъ даны на страницахъ журнала въ оригинальныхъ рисункахъ и описаніяхъ.

2) БОЛЬШОЙ ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ—

12 ДВѢНАДЦАТЬ БОЛЬШИХЪ ТОМОВЪ **12**
 Въ составъ которыхъ входятъ НОВЫЕ историческіе, этнографическіе и современные повѣсти, рассказы и стихотворенія русскихъ и иностранныхъ писателей, а также научныя, сельско-хозяйственныя статьи, смѣсь и пр.

ПРИЛОЖЕНІЯ:

52 НУМЕРА «ХРОНИКА СОБЫТІЙ ЗА НЕДѢЛЮ».

12 НУМЕРОВЪ, ИЗЯЩНЫХЪ РУКОДѢЛІЙ.

12 РАСКРАШЕННЫХЪ МОДНЫХЪ КАРТИНЪ (НОВОСТЬ).

12 ВЫКРОЕКЪ ВЪ НАТУРАЛЬН. ВЕЛИЧИНУ.

Томы эти будутъ выходить ежемѣсячно (между 1 и 10 числами), изданы отпечатанными, въ форматѣ книгъ «Вѣстника Европы» и другихъ большихъ ежемѣсячныхъ журналовъ, въ размѣрѣ отъ 20 до 25 листовъ, что составитъ въ годъ до 5,000 страницъ интереснаго чтенія.

Не смотря на то, что новый литературный матеріалъ въ журналѣ, въ 1896 году, будетъ увеличенъ для чтенія въ ЧЕТЫРЕ РАЗА болѣе сравнительно съ прошлыми годами

ПРИЛОЖЕНІЯ:

РИСУНКИ ДЛЯ ВЫШИВКИ ЗОЛОТОМЪ, ШЕЛКОМЪ И ШЕРСТЯМИ.

РИСУНКИ ДЛЯ ВЫПИЛІВАНІЯ.

12 НОВѢЙШИХЪ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ПѢСЕНЪ.

1 СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ ИЗЯЩНАГО ВИДА.

ПОДПИСНАЯ ГОДОВАЯ ЦѢНА ОСТАЕТСЯ ПРЕЖНЯЯ:

НА ГОДЪ:

8 р.

СЪ ДОСТАВКОЮ.

НА ГОДЪ съ пересылкою по Имперіи 8 руб. Безъ доставки въ Спб. 7 р.— На полгода съ доставкою 4 р. 50 к. На три мѣсяца 2 р. 50 к. За границу на годъ 16 руб.

Подписчики, желающіе получить художественныя изданія, какъ новыя, такъ и за прежніе года, уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины (съ дост. на скалкѣ)—ОДИНЪ р. Безъ дост. въ Спб.—75 к.

Новое художественное изданіе съ оригинала профессора Ю. КЛЕВЕРА (размѣръ картины: 22×16 вершковъ).

НА ПОЛГОДА:

4 р. 50 к. СЪ ДОСТАВКОЮ

«АФОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ»
 ГЛАВНАЯ КОНТОРА: СПБ., НЕВСКІЙ ПР., У АНИЧКИНА МОСТА, Д. № 68—40.

Подробное объявленіе высылается изъ конторы по требованію бесплатно.

Годъ изданія
ДЕСЯТЫЙ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1896 ГОДЪ

Годъ изданія
ДЕСЯТЫЙ.

на еженедѣльный иллюстрированный журналъ для чтенія въ христіанской семьѣ.

4 РУБЛЯ
за годъ
съ перес.

„ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ“

2 Р. 50 К.
за полгода
съ перес.

Адресъ редакціи: Москва, Мясницкая, д. Николаевской церкви.

Учебнымъ Комитетомъ при Св. Синодѣ журналъ допущенъ въ бібліотеки духовно-учебныхъ заведеній.

Въ теченіе года редакція журнала дастъ читателямъ:

52 №№ журнала, въ объемѣ двухъ печатныхъ листовъ каждый, со множествомъ рисунковъ религіозно-нравственнаго содержанія.

52 №№ „ВОСКРЕСНЫХЪ ЛИСТКОВЪ“ съ рисунками, весьма пригодныхъ для чтенія какъ въ церкви, такъ и въ христіанской семьѣ, такъ какъ будутъ разсматриваться за недѣлю и за двѣ ранѣе и будутъ представлять по содержанію поученія на каждый воскресный день года.

Въ концѣ года будетъ разслано еще **ОСОВОЕ ВЪСПЛАТНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ „ВОСКРЕСНЫЙ СОВЕСѢДНИКЪ“**, въ объемѣ 12 листовъ, содержаніемъ котораго будутъ служить важнѣйшія событія исторіи христіанской Церкви, съ нравственными приложеніями.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ЖУРНАЛЪ СО ВСѢМИ ПРИЛОЖЕНІЯМИ,
съ доставкою и пересылкою:

На годъ . . . **4 РУБЛЯ.** На полгода . . . **2 Р. 50 К.**

Редакторъ-издатель священникъ С. Уваровъ.

◆ Подробное объявленіе см. въ № 46 „Церковныхъ Вѣдомостей“. ◆

1-1

ПОЛНОЕ ГРИГОРОВИЧА СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

Подписчики „НИВЫ“ получаютъ въ
52 №№ журн. „НИВА“ (до 1500
столбцовъ текста и 500 грав.).

1896 г.

Подписная цѣна

БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

12 томовъ ПОЛНАГО СОБР. СОЧИНЕНІЙ

за годов. изд. „Нивы“
со всѣми приложен.

на 1896 годъ

Д. В. ГРИГОРОВИЧА

Безъ достав. **5 Р.**

при журналѣ

печат. на хорош. глазированныхъ бумагахъ.

въ Спб. . . **6 Р. 50 К.**

12 книгъ ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ ЛИТЕРАТ. ПРИЛОЖЕНІЙ, въ увеличенномъ объемѣ.

Безъ достав. въ Москвѣ

„НИВА“

12 №№ Парижскихъ модъ, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

чр. конт. Н. Печковской **6 Р.**

12 №№ руководѣльных и выпильныхъ работъ и выкроекъ (съ 600 рис. и чертеж. въ течен. года).

Съ перес. во всѣ города имѣющія Россіи . . . **7 Р.**

ПОРТРЕТЪ ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ АЛЕКСАНДРЫ ФЕОДОРОВНЫ

За границу . . . **10 Р.**

Съ требованіями обращаться въ Главную Контору журн. „НИВА“, Спб., Малая Морская, 22.

по оригиналу, художника *И. С. Галкина*, отпеч. въ 27 красокъ, размѣръ 18 вершковъ вышины и 14 вершковъ ширины.

Допускается разсрочка платежа въ два и три срока.

СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ, отпеч. красками.

Изданіе ЮРГЕНСОНА
Школа для фортепіано

ДАММА (на 3-хъ языкахъ).

Новое изящное изданіе

П. ЮРГЕНСОНА.

Цѣна 2 рубля 50 копѣекъ.

1—1

ДЛЯ ДУХОВНЫХЪ ЛИЦЪ

по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ принимаю заказы на рисы, подрисники, мѣховыя и ватныя вещи, мантіи, клобуки, камиллавки, скуфы и кунтуши для пѣвчихъ. Заказы исполняются аккуратно, при своей мастерской; иногороднимъ высылаются по первому требованію (Невскій пр., д. № 139).
Магазинъ Павла Золотина. 1—1

ДОСТУПИЛЪ въ ПРОДАЖУ
ЦѢНА 15 КОП. ЗАКАЗН. БАНД 28 КОП.



НА 1896 г.
СЪ ИЛЛЮСТРАЦІЯМИ,
ПОРТРЕТАМИ
и приложен. стѣнного календаря и картъ Европ. Россіи (въ краскахъ) и Сибир. ж. д. На 1 руб. высыл. 5 экз., на 2 р. 11 экз., на 3 р. 18 экз. Вмѣсто мелочи марками.
Календарь заслужилъ самыя лестныя отзывы печати.
получать можно у **А. Д. СТУПИНА**
МОСКВА, Никольская ул., рядомъ съ ремесленной управой
и у извѣстныхъ книгопродавцевъ въ Россіи.

1—1

РОДИНА
еженедѣльный иллюстрированный литературный журналъ
и ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ГАЗЕТА
(восьмнадцатый годъ изданія) 1896 г. (восьмнадцатый годъ изданія).

ДАЕТЪ въ теченіе года:

52 №№ Иллюстриров. литературнаго журнала. Въ журналѣ будутъ также помѣщены рисунки къ Священному Коронованію Ихъ Императорскихъ Величествъ и Всеросс. Нижегород. выстав. съ подр. опис.

52 №№ Политич. обществ. газеты съ двумя фельетонами и новостями дня.

12 **ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ КНИГЪ**, въ числѣ которыхъ въ четырехъ томахъ полное собраніе сочиненій

А. Г. ВИТКОВСКАГО.

Даровыя приложенія:

- 12 № Модь и руководѣій съ рисунками.
- 12 № листовъ модн. выкр. въ натур. вел.
- 12 № листовъ рисунковъ для выпивки.
- 12 № **НОТЪ** для пѣнія и инструмент.
- 12 № Для дѣтей: пов., разск. съ рис.
- 12 № Сельск. хозяйства и домоводства.
- 12 № Всемирнаго Путешественника.
- 12 раскраш. лист. узоровъ для тамбурныхъ канвовыхъ и др. работъ.
- 12 № ежем. вып. „**ДРАМАТИЧЕСК. ПРОИЗВЕД.**“, что составитъ въ концѣ года

108 **ДАРОВЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ** **108**

Подписная цѣна за годъ **4 Р.** безъ доставки 1 р. 60 к. Безъ всякой приплаты за пересылку главныхъ премій.

РЕДАКЦІЯ „РОДИНЫ“: Спб., Лиговская ул., д. 114, и Садовая ул. (домъ Пажескаго Ею Императорскаго Величества корпуса), № 26.

2—1

Кромѣ того поди. «РОДИНЫ» получать:
Шесть безплатныхъ премій:

1) Въ переплетѣ большой иллюстрированный литературный альбомъ

„**БИБЛЕЙСКІЕ МОТИВЫ**“,

Болѣе 80 большихъ, на библейскія темы, рисунк. художн. Г. Дорѣ, со стихотв. къ каждому рисунку извѣстныхъ русскихъ поэтовъ. Изданіе это, до сихъ поръ еще небывалое въ Россіи, является чрезвычайно цѣннымъ приобритеніемъ для каждаго.

2) **НАРОДНЫЙ ЛЕЧЕБНИКЪ**, большой томъ подъ названіемъ „**ДРУГЪ СЕМЬИ**“.

3 и 4) **ДВѢ БОЛЬШИЯ КАРТИНЫ** (воспроизведенныя масл. краск., каждая равн. 46×31 сант. I. Царь Петръ и заговорщики. II. Помазаніе на царство.

5) Стѣнной **Табель-Календарь**.

6) **Календарь-Собесѣдникъ**. Въ 2-хъ частяхъ. Часть I-я: Справочный отдѣлъ. Часть II-я: Литературный отдѣлъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1896 годъ
(годъ одиннадцатый)
НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЬ

МАЛЮТКА

ДЛЯ САМЫХЪ МАЛЕНЬКИХЪ ДѢТЕЙ:

12 КНИЖЕКЪ ВЪ ГОДЪ.

крупнымъ четкимъ шрифтомъ, со многими гравюрами.

12 ПРЕМІЙ-ИГРУШЕКЪ

для склеиванія, вырѣзыванія и раскрашиванія.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: съ
доставкой на домъ и пе-
ресылкой во всѣ города
Россіи

2 р. 50 к.

Иногороднихъ просятъ адресовать свои требованія исключительно.
Въ Москву, въ редакцію журнала МАЛЮТКА.

При перемѣнѣ адреса прилагаются
ТРИ СЕМИКОПѢЧНЫЯ МАРКИ.

Въ Москвѣ подписка принимается въ конторѣ
Н. ПЕЧКОВСКОЙ.

Въ ознаменованіе предстоящаго въ 1896 году
СВЯЩЕННАГО КОРОНОВАНІЯ
 ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ

издатели журнала „Вокругъ Свѣта“ рѣшили выдать всѣмъ своимъ годовымъ подписчикамъ на 1896 годъ, въ видѣ ЭСТРЕННОЙ БЕЗПЛАТНОЙ ПРЕМІИ, роскошную олеографію:

„ОБРЯДЪ СВЯЩЕННАГО КОРОНОВАНІЯ“,

которая будетъ художественно исполнена въ 20 красокъ съ картины извѣстнаго художника Н. Н. Каразина.

Иногородные подписчики на пересылку олеографіи платятъ 20 коп.

XII
годъ изданія.

Открыта подписка на 1896 г.

XII
годъ изданія.

НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ПУТЕШЕСТВІЙ И ПРИКЛЮЧЕНІЙ НА СУШѢ И НА МОРѢ

ВОКРУГЪ СВѢТА

50 ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫХЪ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ ЛМЪ ВЪ ГОДЪ, заключающихъ въ себѣ болѣе 3000 столбцовъ интереснѣйшаго текста и до 500 рисунковъ лучшихъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

ВСѢ ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ ПОЛУЧАЮТЪ

Б Е З П Л А Т Н О

ВТОРУЮ ПОЛОВИНУ ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ

— МАЙНЪ-РИДА. —

Въ 1896 году будутъ выданы слѣдующіе 14 романовъ этого писателя:

- 1) Ползунъ по скаламъ.
- 2) Стрѣлки въ Мексикѣ.
- 3) Вождь гверильясовъ.
- 4) Островъ Борнео.
- 5) Жилище въ пустынѣ.
- 6) Молодые невольники.
- 7) Огненная Земля.

12 ТОМОВЪ.

- 8) Приключенія юнга Вильяма.
- 9) Охотники за растениями.
- 10) Ямайскіе марроны.
- 11) Золотой Браслетъ.
- 12) Мальчики на сѣверѣ.
- 13) Дѣти львовъ.
- 14) Молодые путешественники.

ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ ВЫДАНА ПОДПИСЧИКАМЪ ВЪ 1895 ГОДУ.

Кромѣ того годовые подписчики при доплатѣ одного рубля получаютъ

2 РОСКОШНЫЯ ПРЕМІИ,

состоящія изъ двухъ большихъ художествен. картинъ (олеографій).

Картины, размѣромъ каждая 20 $\frac{1}{2}$ вершковъ въ длину и 13 $\frac{1}{2}$ вершковъ въ ширину, исполнены въ артистическомъ заведеніи братьевъ Кауфманъ въ Берлинѣ.

1) **ВХОДЪ ВЪ БОСФОРЪ,**

съ картины профессора *Лагоріо*.

ПОДПИСКА ЦѢНА НА ГОДЪ съ приложеніемъ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ собранія сочиненій МАЙНЪ-РИДА, съ доставкой и пересылкою

4 р.

2) **ЦАРИЦЫНЪ ПАВИЛЬОНЪ**

въ ПЕТЕРБУРГѢ,

съ картины художника *Кондратенко*.

Съ двумя картинками — 5 р.

ДОПУСКАЕТСЯ РАЗСРОЧКА: при подпискѣ 2 руб., къ 1-му апрѣлю и къ 1-му юлію — по 1 руб.

Подписчики, желающіе получить, кромѣ журнала „Вокругъ Свѣта“ съ приложеніями за 1896 годъ, еще ПЕРВУЮ ПОЛОВИНУ сочиненій МАЙНЪ-РИДА, выданную подписчикамъ въ 1895 г., состоящую изъ 12 томовъ, заключающихъ въ себѣ слѣдующіе романы:

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1) Затерявшаяся гора. | 5) Всадникъ безъ головы. | 9) Охотники за черепами. |
| 2) Островъ діавола. | 6) Водяная пустыня. | 10) Дочери скваттера. |
| 3) Квартиронка. | 7) Пропавшая сестра. | 11) Прогулка бозровъ. |
| 4) Переселенцы Трансваала. | 8) Морской волкъ. | 12) Охотники за жирафами. |

доплачиваютъ къ подписной цѣнѣ съ доставкой и пересылкою

2 р.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

въ редакціи (Москва, Валовая ул., д. Т-ва И. Д. Сытина) и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Москвы, Петербурга и другихъ городовъ Россіи.

Журналъ издается Высочайше утвержд. Т-вомъ И. Д. Сытина.

ВЪ СУНОДАЛЬНЫХЪ КНИЖНЫХЪ ЛАВКАХЪ

(въ Москвѣ—въ зданіи Сунодальной типографіи, въ С.-Петербургѣ—въ зданіи Святѣйшаго Сунода и въ зданіи Сунодальной типографіи, по Кабинетской улицѣ)

ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

Акаѳистъ святой великомученицѣ Варварѣ, въ 16 д. л., церк. и гражд. печ., по церк. (Память празднуется 4 декабря).

Послѣдованіе молебныхъ пѣній, церк. печ., въ 4 д. л., изд. Спб. Сунод. типогр. 1893 г., въ кожѣ 1 р. 20 к., въ кор. 95 коп., въ бум. 80 коп.

Молитвы, чтומыя предстоятелямъ на молебныхъ пѣніяхъ, церк. печ., въ листъ, съ кино., въ бум. 50 коп.

Послѣдованіе благодарственнаго и молебнаго пѣнія въ день Рождества Христова, церк. печ., въ 8 д. л., въ бум. 35 коп.

Литургія святаго Іоанна Златоустаго, церк. печ., съ кино., въ 4 д. л., М. 1892 г., въ цвѣтн. коленк. 1 руб., въ темн. коленк. 80 коп., въ бум. 50 к., въ 32 д. л., М. 1892 г., въ коленк. 30 к., въ кор. 25 к., цѣ бум. 15 коп.

Литургія святаго Василия Великаго, церк. печ., съ кино., въ 4 д. л., М. 1890 г., въ цвѣтн. коленк., 85 к., въ темн. коленк. 70 к., въ бум. 40 к., въ 32 д. л., М. 1893 г., въ коленк. 30 к., въ бум. 15 коп.

Литургія Пржедосвященныхъ Даровъ, святаго Григорія Двоеслова, церк. печ., съ кино., въ 4 д. л., М. 1881 г., въ цвѣтн. коленк. 75 коп., въ темн. коленк. 60 к., въ бум. 30 к., въ 32 д. л., М. 1893 г., въ коленк. 25 к., въ бум. 10 коп.

Руководственныя о Священномъ Писаніи Ветхаго и Новаго Завѣта свѣдѣнія изъ твореній святыхъ отцевъ и учителей Церкви. Профессора А. Олесницкаго. Спб. 1894 г., цѣна въ бум. 60 коп.,

Завѣщаніе отеческое. И. Посошкова, гражд. печ., въ 8 д. л., Спб. 1893 г., на велен. бум. 2 руб., на простой 1 руб. 50 коп.

Руководящія дѣятели духовнаго просвѣщенія въ Россіи въ первой половинѣ текущаго столѣтія. Комиссія духовныхъ училищъ. И. А. Чистовича. Спб. 1894 г. Цѣна 2 руб.

Содержаніе: Высочайшее повелѣніе и награды.—Опредѣленія Святѣйшаго Сунода. *Прибавленія:* Градъ Барскій.—Дивная и скорая помощь святителя Христова Николая на подбрани.—Слово въ день святаго благовернаго великаго князя Александра Невскаго.—Извѣстія и замѣтки.—Сообщенія изъ заграницы.—Сообщеніе о новыхъ книгахъ.—Отъ конторы Редакціи.—Объявленія.

Подписная цѣна на „ЦЕРКОВНЫЯ ВЪДОМОСТИ“

3 р. въ годъ съ дост. и пер., за границу 4 р. Отдѣл. №№ продаются по 14 к. съ перес.

АДРЕСЪ редакціи и конторы: С.-Петербургъ, Конногвардейскій бульваръ, домъ 5, кв. 7.

◆ При семь номерѣ всѣмъ подписчикамъ разсылаются: 1) ДОПОЛНЕНІЕ КЪ ТАБЕЛИ высокаторжественныхъ и вѣкторіальныхъ дней и 2) объявленіе объ изданіи журнала „ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“. ◆

Печатать дозволяется. С.-Петербургъ, 30 ноября 1895 г. Каѳедральный Протоіерей Петръ Смирновъ.
Сунодальная Типографія.

1896.  ОТКРЫТА ПОДПИСКА  1896.

БОЛЬШАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ, УЧЕНАЯ и ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ

8 НА
ГОДЪ
РУБ.

Съ доставкою
и пересылкою
по Имперіи.

ГОДЪ ИЗДАНИЯ 84-й.—(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)—ГОДЪ ИЗДАНИЯ 84-й.

СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ

4 НА
ГОДЪ
РУБ.

Съ доставкою
и пересылкою
по Имперіи.

ПЕЧАТАЕТСЯ ЕЖЕДНЕВНО (ВЪ ДВУХЪ ИЗДАНИЯХЪ) ВЪ КОЛИЧЕСТВѢ 48,500 ЭКЗ.

ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО ВЪ ФОРМАТѢ БОЛЬШИХЪ СТОЛИЧНЫХЪ ГАЗЕТЪ, СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМИ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫМИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ, МОДАМИ и СТѢННЫМЪ КАЛЕНДАРЕМЪ.

БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ — ИЗБРАННЫЯ СОЧИНЕНІЯ А. МИХАЙЛОВА. — БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

 НА ПОЛУЧЕНІЕ ОЗНАЧЕННЫХЪ ИЗДАНИЙ 

1896. — БОЛЬШОЙ СЕМЕЙНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ и ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ — 1896.

ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

ШЕСТЬДЕСЯТЬ ПЕРВЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ

Въ 1896 году въ журналѣ «ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ» и его ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеніяхъ, вводятся важныя и существенныя улучшения, дающія возможность каждому подписчику имѣть

ДВА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ИЗДАНИЯ:

1) ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ и 2) ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ БОЛЬШОЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ НЕ ВОЗВЫШАЯ ПРЕЖНЕЙ СКРОМНОЙ ПОДПИСНОЙ ЦѢНЫ.

 ВЪ 1896 ГОДУ. 

НОВОЕ ДЕШЕВОЕ ЕЖЕМѢСЯЧНОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ИЗДАНИЕ

Выходитъ ЕЖЕМѢСЯЧНО, въ видѣ большаго литературнаго журнала (въ форматѣ книгъ «Вѣстника Европы»), подъ названіемъ:

НА ГОДЪ
4 РУБ.

Съ доставкою
по Имперіи.

ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА

ВЪ СОСТАВѢ КНИЖЕКЪ ВХОДЯТЪ:

НОВЫЕ РОМАНЫ, ПОВѢСТИ и РАЗСКАЗЫ (ИСТОРИЧЕСКІЕ, ЭТНОГРАФИЧЕСКІЕ и СОВРЕМЕННЫЕ) РУССКИХЪ и ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ, а ТАКЖЕ СТИХОТВОРЕНІЯ ЛЮБИМЫХЪ ПОЭТОВЪ.

ВЪ ГОДЪ ДВѢНАДЦАТЬ КНИГЪ или 5,000 СТРАНИЦЪ ИНТЕРЕСНАГО ЧТЕНІЯ, ВПОЛНѢ ЗАМѢНЯЮЩИХЪ ДОРОГОЙ ЕЖЕМѢСЯЧНЫМЪ ЖУРНАЛЪ.

НА ПОЛГОДА
2 Р. 50 К.

Съ доставкою
по Имперіи.

СЪ ПОДПИСКОЮ и ТРЕБОВАНИЯМИ на означенныя изданія, просятъ обращаться исключительно въ главную контору:
С.-Петербургъ, Невскій проспектъ, у Аничкина моста, домъ 68 — 40.

ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

ШЕСТЬДЕСЯТЬ ПЕРВЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ

Постоянное прогрессивное улучшение художественнаго и литературнаго содержанія журнала, обиліе и разнообразіе всегда новаго матеріала для чтенія, а также аккуратное выполненіе своихъ обязательствъ передъ подписчиками, создали ему вполне определенную репутацію, и, такимъ образомъ, благодаря общему труду и энергіи опытныхъ сотрудниковъ, какъ писателей, такъ и художниковъ, журналъ «Живописное Обзоріе» сдѣлался, за послѣднее время, почти необходимою принадлежностью каждой интеллигентной русской семьи, что даетъ намъ возможность, въ виду возрастающаго съ каждымъ годомъ количества читателей, не останавливаться впредь въ улучшеніи нашего изданія.

Въ наступающемъ 1896 году мы вводимъ въ журналъ «Живописное Обзоріе» и его ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеніяхъ, не смотря на громадныя расходы, важныя и весьма существенныя улучшения, дающія возможность нашимъ подписчикамъ имѣть

ДВА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ИЗДАВАНІЯ НЕ ВОЗВЫШАЯ ПРЕЖНЕЙ ПОДПИСНОЙ ЦѢНЫ:

1) ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ СЕМЕЙНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ—

52 ПЯТЬДЕСЯТЬ ДВА РОСКОШНО ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ НУМЕРА большого формата, отпечатанныхъ на тоновой бумагѣ. Нумера журнала будутъ выходить по прежнему, еженедѣльно, по воскресеньямъ, въ общемъ объемѣ, отъ ДВУХЪ до ТРЕХЪ листовъ. Въ нихъ будутъ помѣщаться, въ литературномъ отдѣлѣ: только новыя произведенія **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ИЗВѢСТНЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ**: романы, повѣсти, рассказы, стихотворенія, а также историческіе и научныя новости и статьи по разнымъ вопросамъ; рецензіи о художественныхъ выставкахъ картинъ, театральныя и музыкальныя новости, біографіи, бібліографіи, разныя извѣстія и проч.; въ художественномъ отдѣлѣ: портреты современныхъ и историческихъ дѣятелей, иллюстраціи къ современнымъ выдающимся событіямъ и литературнымъ новымъ произведеніямъ, а также большія гравюры-копіи съ новыхъ картинъ, русскихъ и иностранныхъ художниковъ, обратившихъ на себя вниманіе общества или критики.

Въ виду предстоящаго **СВЯЩЕННАГО КОРОНОВАНІЯ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ**, журналъ «Живописное Обзоріе» въ 1896 году дастъ на своихъ страницахъ цѣлый рядъ оригинальныхъ рисунковъ, относящихся къ этому знаменательному событію, а также подробное описаніе всѣхъ торжествъ въ статьяхъ и замѣткахъ.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА

предполагаемая къ открытію въ 1896 году, въ Нижнемъ-Новгородѣ, займетъ также видное мѣсто въ журналѣ, гдѣ будетъ помѣщено въ рисункахъ и описаніяхъ все замѣчательное, находящееся на выставкѣ.

Для этой цѣли редакціею будутъ своевременно отправлены въ Москву и Нижній-Новгородъ спеціальныя художники и корреспонденты.

ПРИ НУМЕРАХЪ ЖУРНАЛА, МЕЖДУ ПРОЧИМЪ, ВЪ ТЕЧЕНІЕ ГОДА БУДЕТЪ ВЫДАНО:

- I. **52 НУМЕРА**—«Хроника событій за недѣлю». Это приложение въ 1896 году замѣнитъ еженедѣльную газету, такъ какъ въ сжатой формѣ, въ каждомъ номерѣ, будутъ сгруппированы всѣ выдающіеся факты изъ современныхъ событій, какъ въ Россіи, такъ и въ другихъ странахъ. Въ отдѣлѣ «Игры и Забавы» будутъ помѣщаться еженедѣльно задачи для шахматъ, шашекъ, лото и проч.
- II. **12 НУМЕРОВЪ** «Парижскихъ Новѣйшихъ Модъ», съ рисунками, воспроизведенными по моделямъ лучшихъ модныхъ парижскихъ мастерскихъ, выходящихъ **ОДИНЪ РАЗЪ ВЪ МѢСЯЦЪ**. При чемъ каждый рисунокъ костюма или другой какой-либо принадлежности дамскаго туалета подробно объясняется въ описаніи. Кромѣ того въ каждомъ номерѣ будутъ помѣщаться совѣты по домоводству, сельскому хозяйству, рецепты по медицинѣ, парфюмеріи и проч.
- III. **12 РАСКРАШЕННЫХЪ МОДНЫХЪ КАРТИНЪ (НОВОСТЬ)**. Картины эти будутъ отпечатаны цвѣтными красками, что дастъ нашимъ подписчикамъ полное понятіе о существующихъ модныхъ тонахъ для матерій, костюмовъ, шляпъ и другихъ дамскихъ принадлежностей по образцамъ дорогихъ модныхъ изданій.
- IV. **12 ВЫКРОЕКЪ** въ натуральную величину, съ костюмовъ, обрабатывающихъ вниманіе своею практичностью и изяществомъ; тамъ-же между прочимъ, будутъ напечатаны:
- V. **РИСУНКИ ДЛЯ ВЫШИВКИ** бѣлья, платьевъ и костюмовъ, шерстью, снурками, шелкомъ, золотомъ и проч.
- VI. **РИСУНКИ ДЛЯ ВЫПИЛИВАНІЯ (ОРИГИНАЛЬНЫЕ)** различныхъ изящныхъ предметовъ, полезныхъ въ хозяйствѣ.
- VII. **12 НОВѢЙШИХЪ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ПЬЕСЪ** (романсы, танцы и проч.), русскихъ и иностранныхъ композиторовъ (для фортепiano и пѣнія).
- VIII. **СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ**, отпечатанный цвѣтными красками и золотомъ.

2) ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ БОЛЬШОЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ—

12-ДВѢНАДЦАТЬ БОЛЬШИХЪ ТОМОВЪ—12

ВЪ СОСТАВЪ КОТОРЫХЪ ВХОДЯТЪ:

НОВЫЕ ИСТОРИЧЕСКІЕ, ЭТНОГРАФИЧЕСКІЕ И СОВРЕМЕННЫЕ РОМАНЫ, ПОВѢСТИ, РАССКАЗЫ И СТИХОТВОРЕНІЯ РУССКИХЪ И ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ, А ТАКЖЕ НАУЧНЫЯ, СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЯ СТАТЬИ, СМѢСЬ И ПРОЧ.

Предлагаемые **ДВѢНАДЦАТЬ БОЛЬШИХЪ ТОМОВЪ** новыхъ литературныхъ произведеній, по своему интересному содержанію и обилію разнообразнаго матеріала для легкаго чтенія, вполне замѣнятъ дорогой ежемѣсячный журналъ.

Томы эти будутъ выходить ежемѣсячно (между 1 и 10 числами), изящно отпечатанными, въ форматѣ книгъ «Вѣстника Европы» и другихъ большихъ ежемѣсячныхъ журналовъ, въ размѣрѣ отъ 20 до 25 листовъ, что составитъ въ годъ до 5,000 страницъ интереснаго чтенія. Каждый томъ будетъ состоять изъ **НОВЫХЪ ОРИГИНАЛЬНЫХЪ** произведеній русскихъ и иностранныхъ писателей, при чемъ послѣдніе будутъ въ тщательномъ переводѣ. Въ каждомъ томѣ обязательно будетъ помѣщенъ одинъ, вполне законченный романъ или повѣсть, изъ коихъ нѣкоторыя будутъ иллюстрированы лучшими художниками, съ приложеніемъ портретовъ извѣстныхъ писателей, а также историческихъ и современныхъ общественныхъ дѣятелей.

Въ виду ознакомленія подписчиковъ съ содержаніемъ и общимъ видомъ этого новаго приложения, мы разослали одну книгу, а также и портретъ **Е. И. В. Государя Императора Николая II** во всѣ книжныя магазины, гдѣ принимается подписка на наши изданія. Желающіе получить эту книгу (съ доставкою) изъ Главной Конторы, высылаютъ шесть почтовыхъ марокъ семикопѣечнаго достоинства.

(См. продолженіе).

ПРОСИМЪ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ.

Желая дать подписчикамъ журнала «Живописное Обзорѣніе», въ 1896 году, не перепечатку старыхъ, залежавшихся въ кладовыхъ книготорговцевъ, изданій, а солидное литературное ежемѣсячное самостоятельное издание, состоящее изъ **НОВЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ, ВЫДАЮЩИХСЯ РУССКИХЪ И ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ.**

мы рѣшили замѣнить прилагавшіяся до сихъ поръ къ журналу «Живописное Обзорѣніе» книжки — двѣнадцать большого формата томами новаго нашего изданія «Домашняя Библиотека», заслужившаго въ первый же годъ своего существованія общія симпатіи и громадный успѣхъ. Каждый томъ «Домашней Библиотеки» содержитъ въ себѣ новаго литературнаго матеріала для чтенія **ВЪ ЧЕТЫРЕ РАЗА БОЛЬШЕ** срав-

нительно съ книжками журнала «Живописное Обзорѣніе» за прошлые года. Въ виду того, что мы будемъ прилагать въ 1896 году къ журналу «Живописное Обзорѣніе» книжки журнала «Домашней Библиотеки», очевидно, что содержаніе этихъ книжекъ будетъ **ОДИНАКОВО**, а потому, подписавшись на журналъ «Живописное Обзорѣніе», нѣтъ необходимости подписываться, кромѣ того, и на «Домашнюю Библиотеку».

Для **ДВѢНАДЦАТИ** большихъ ежемѣсячныхъ томовъ и **52-хъ** еженедѣльныхъ номеровъ журнала «Живописное Обзорѣніе» приобрѣтены новыя литературныя произведенія слѣдующихъ лицъ:

МИХАЙЛОВЪ, А. (А. К. Шеллеръ). «Купленная душа», романъ.
ГОЛИЦЫНЪ, Д. П., князь («Муравлинъ»). «Королева», повѣсть.
СЛУЧЕВСКІЙ, К. К. (Ред. «Прав. Вѣсти.»). «Безъ хозяина», повѣсть.
ПОЛОНСКІЙ, Я. П.—Стихотвореніе.
ЯСНИНСКІЙ, І. І. («Максимъ Бѣлинскій»). «Загадочныя отношенія», романъ.
ПОЛЕВОЙ, П. Н. (бывшій ред. «Жив. Об.»). «Изнанка жизни», повѣсть.
МОРДОВЦЕВЪ, Л. Д. «Дочь Фараона», историческій романъ.
ВОЛКОНСКІЙ, М. Н., князь (бывш. ред. «Нивы»). «Дуэль», романъ.
ТИХОНОВЪ, В. А. (бывш. ред. «Сѣвера») — «Злая шутка», романъ.
МЕРЕЖКОВСКІЙ, Д. С. — «Египетскіе отшельники», историческая пов.
ГИППИУСЪ, Э. Н.—«Мать-Мачиха», пов.
СИГМА («Норманскій»), С. Н.—Разказы.

ЧЕХОВЪ, Ал. П. («Сѣдой»). — «Контрабандисты», повѣсть.
БАЖИНЪ, Н. В.—«Часть», повѣсть.
ВЕЛИЧКО, В. Л.—Разказъ.
КАРАЗИНЪ, Н. Н.—«Ренегатъ», повѣсть.
ДѢЯНОВЪ, А. Н. («Скептикъ»). — «За Ураломъ», повѣсть.
КРАСНОВЪ, П. Н.—«Атаманъ Платовъ», историческій романъ.
БУДИЦЕВЪ, А. Н. «Домикъ въ лѣсу», пов.
МАЧЕТЪ, Г. А.—Разказы.
РЫШКОВЪ, В. А.—«Жалкіе люди», ром.
ГЕРБАНОВСКІЙ, М. М.—«Обманная рѣчи», повѣсть.
ЧЕРНОВЪ, П. Н.—«Между двухъ огней», романъ.
ЕЖОВЪ, Н. М. «Господа въ деревнѣ», пов.
ЯКОВЛЕВА, Э. Ю. «Большая душа», пов.
НАЗАРЬЕВА, В. К.—«Выморочныя души», ром.
ЗАГУЛЯЕВА, П. М. «Вольной», разказъ.
ОБОЛЕНСКАЯ, М. Н., книг. «Сосѣдь», пов.

СТАНИЦКІЙ (Головачева), Е. Я. «Любимца», повѣсть.
САФОНОВЪ, С. В. («Печоринъ») — «Послѣ вѣнца», романъ.
СВѢТЛОВЪ, В. А.—«Черный призракъ», повѣсть.
ВЕДОРОВЪ, А. М.—«Степь», романъ.
АЛЕКСАНДРОВЪ, А. А. «Мертвый узелъ», большой уголовный романъ.
СОКОЛОВЪ, А. А.—«Разоренные», романъ изъ крѣпостной жизни.
МЕНЬШИКОВЪ, Н. П.—«Превратности судьбы», ром.
АЛЕКСѢЕВЪ, Н. Н. «Преступный путь», романъ.
РОМЕРЪ, В. В. «Миражи чувства», ром.
КАЗИ-БЕКЪ, Юрій.—Повѣсти изъ жизни черкесовъ.
АВНАСЬЕВЪ, Д. М.—«Въ оковахъ тайны», романъ.
ЛЕОНТЬЕВЪ, Н. В.—«Въ глухую ночь», повѣсть.

ГЛИНСКІЙ, А. Н.—«Не въ деньгахъ счастье», повѣсть.
ЛЕМАНЪ, А. И.—«Подвигъ», романъ.
МАКСИМОВЪ, А. К.—«Искушеніе», ром.
ЛЕБЕДЕВЪ, В. П.—«Страшный замѣкъ», историческій романъ.
ЯКУНИНЪ (Захарынъ), И. Н. «Графиня-преступница».
ЗАБРЕЖНЕВЪ, И. И.—«Несчастье», разск.
ДЕММЕРТЪ, О. А.—«Пережитое», пов.
ФАРЕСОВЪ, А. И.—«Четверги», разказъ.
СЕРГІЕВЪ, Б. В.—«Голосъ крови», пов.
МОЛОТОВЪ, А. К.—«Захолустье», пов.
ПАНОВЪ, И. К.—«Падучія звѣзды», ром.
ТАНГІЕВА, Е. А., книжница.—«Братья», повѣсть.
ЯБЛОНСКІЙ, Н. А.—«Темная ночь», пов.
ПОРТУГАЛОВЪ.—«Жизнь и гигиена». Научно-популярныя статьи.
ШИРЯЕВЪ, Н. Л.—«Демонологія», и пр.

Кромѣ того въ двѣнадцати томахъ и номерахъ журнала будутъ помѣщены стихотворенія: Аванасьева, Л. Н.; Бера, Б. В. Будицева, А. Н.; Величко В. Л.; Гербановскаго, М. М.; Дмитриева, В. А.; Коринскаго А. А.; Лебедева, В. П.; Леонтьева, Н. В.; Лукьянова, А. А.; Мережковскаго, С. Д.; Медвѣдева, Л. М.; Медвѣдскаго, К. П.; Мокринскаго, Г. А.; Полонскаго, Я. П.; Порфиорова, П. Ф. Сафонова, С. А.; Случевского, К. К.; Сологуба, Ѳ. Ѳ.; Трефолева, Л. Н.; Фофанова, К. М.; и друг.

Не смотря на новыя, весьма цѣнныя улучшенія въ нашемъ изданіи, въ 1896 г., дающія въ **ЧЕТЫРЕ РАЗА** болѣе сравнительно съ прошлыми годами, литературнаго матеріала для чтенія,

ПОДПИСНАЯ ГОДОВАЯ ЦѢНА ОСТАЕТСЯ ПРЕЖНЯЯ.

За 52 роскошно иллюстрированныхъ номера еженедѣльнаго журнала со всѣми къ нему приложеніями, а также двѣнадцать большихъ томовъ ежемѣсячнаго журнала:

НА ГОДЪ (съ доставкой въ Спб. и пересылкою по Имперіи): **8 р.** — Безъ доставки: въ Спб. **7 р.** — въ Москвѣ **7 р. 75 к.**

На полгода (съ доставкой) — **4 руб. 50 коп.** — На три мѣсяца — **2 руб. 50 коп.** — За границу на годъ — **16 р.**

Годовой экземпляръ журнала «Живописное Обзорѣніе», печатающійся для **ЛЮБИТЕЛЕЙ**, на слоной бумагѣ и двѣнадцать томовъ ежемѣсячнаго журнала съ доставкой — **15 р.**

РАЗБОРКА ВЗНЕСОВЪ НА ДРУГІЕ СРОКИ ДОПУСКАЕТСЯ для гг. служащихъ, какъ въ казенныхъ, такъ и въ частныхъ учрежденіяхъ (въ С.-Петербургѣ Москвѣ и другихъ городахъ Россіи) съ ручательствомъ гг. казначеевъ или управляющихъ, а для остальныхъ по соглашенію съ Главною Конторою.

Годовые подписчики журнала «ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ», желающіе приобрѣсти, на выборъ, какое-либо художественное произведеніе изъ четырехъ нижеупомянутыхъ, а также и другіе, за прѣжніе года, уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины съ доставкой (на снлѣ) — **ОДИНЪ РУБЛЬ.** Безъ доставки въ Спб. — **75 коп.** Неподписчики — **ТРИ РУБЛЯ.**

1) Новая большая картина (Размѣръ: длина 22 вершка, ширина 16 вершковъ), воспроизведенная въ 20 красокъ, съ оригинала извѣстнаго русскаго художника-профессора Императорской Академіи художествъ **Ю. Ю. Клевера** —

«АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ»

Имя и творчество талантливаго художника-пейзажиста хорошо извѣстны не только въ Россіи, но и за границею. Предлагаемая нами новая картина профессора **Ю. Ю. Клевера** писана для предстоящей выставки Императорской Академіи художествъ и приобрѣтена нами въ собственность исключительно для подписчиковъ нашихъ изданій, такъ какъ, по отзывамъ извѣстныхъ художниковъ, картина эта одна изъ самыхъ замѣчательныхъ по богатству красокъ и эффектамъ. Оригиналъ картины выставленъ въ Главной Конторѣ.

2) **ПОРТРЕТЪ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА** изображенный въ натуральную величину (поясной), въ парадной формѣ л.-гв. гусарскаго полка. Портретъ отпечатанъ въ 27 красокъ, на пергаментной бумагѣ, съ рельефомъ. Размѣръ: высота 20 вершковъ, ширина 16 вершковъ.

Громадный успѣхъ, который встрѣтило это наше изданіе въ публикѣ, лестные отзывы извѣстныхъ художниковъ Императорской Академіи Художествъ, газетъ и журналовъ даютъ намъ возможность предложить, подписчикамъ на 1896 г. приобрѣсть это изданіе, единственное изъ всѣхъ большихъ портретовъ, отличающееся точнымъ сходствомъ и художественнымъ выполненіемъ, за весьма скромную и доступную цѣну. До сихъ поръ такіе большіе портреты многимъ были дороги по своей цѣнѣ, ибо продаются по 5 и 10 рублей за экземпляръ.

3) **БУРЛАКИ НА ВОЛГѢ.** Съ оригинала профес. **И. Е. Рѣпина.** Картина отпечатана въ 18 красокъ (Размѣръ: длина 22 вершка, высота 16 вершк.).

4) **ЖЕРТВА ВОЛГИ.** Съ оригинала художника **С. Верещагина.** Картина отпечатана въ 18 красокъ (Размѣръ: длина 23 вершка, ширина 16 вер.).

Съ подпискою и ТРЕБОВАНИЯМИ ПРОСЯТЪ ОБРАЩАТЬСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ВЪ ГЛАВНУЮ КОНТОРУ ЖУРНАЛА: **С.-Петербургъ, Невскій проспектъ, у Аничкина моста, домъ 68—40.**

Подробное иллюстрированное объявленіе высылается по требованію изъ Главной Конторы.

НОВОЕ ДЕШЕВОЕ ЕЖЕМЪСЯЧНОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ИЗДАНИЕ.

Новое это издание, имѣвшее въ первый годъ своего существованія громаднѣйшій успѣхъ, выходитъ въ видѣ большого самостоятельнаго литературнаго ежемѣсячнаго журнала подъ названіемъ:

НА ГОДЪ
4 РУБ.
съ доставкою по имперіи.

ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА

НА ПОЛГОДА
2 р. 50 к.
съ доставкою по Имперіи.

ВЪ СОСТАВЪ КНИЖЕКЪ ВХОДЯТЪ:
НОВЫЕ РОМАНЫ, ПОВѢСТИ И РАЗСКАЗЫ (ИСТОРИЧЕСКІЕ, ЭТНОГРАФИЧЕСКІЕ И СОВРЕМЕННЫЕ)
РУССКИХЪ И ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ, А ТАКЖЕ СТИХОТВОРЕНІЯ ЛЮБИМЫХЪ ПОЭТОВЪ.
ВЪ ГОДЪ ДВѢНАДЦАТЬ КНИГЪ ИЛИ 5,000 СТРАНИЦЪ ИНТЕРЕСНАГО ЧТЕНІЯ,

Въ 1895 г., приступая къ изданію новаго ежемѣсячнаго журнала «ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА» мы не желали преслѣдовать какое-нибудь модное направленіе, но ставили исключительную задачу: дать подписчикамъ большой разнообразный матеріалъ для чтенія, въ видѣ романовъ, повѣстей и разсказовъ, сюжеты которыхъ черпаются изъ русской жизни, русскими, любящими свое отечество, писателями. Въ легкой занимательной формѣ беллетристическаго произведенія нашъ подписчикъ знакомится съ современною жизнью во всѣхъ ея классахъ, а также и съ минушею жизнью нашей родины, читая этнографическіе и бытовые очерки.

«ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА» даетъ обильный и полезный матеріалъ для семейнаго чтенія, какъ для городскихъ и сельскихъ подписчиковъ, такъ и вообще для лицъ, неимѣющихъ возможности выписывать дорого стоящие журналы.

Въ двѣнадцать томахъ «ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ» въ 1896 году будутъ, по прежнему, помѣщаться только новыя, большіе и интересные романы, повѣсти и разсказы (историческіе, этнографическіе, современные), а также стихотворенія любимыхъ читателями поэтовъ.

Каждый томъ «ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ», между прочимъ, содержитъ неизменно одинъ новый законченный романъ или повѣсть русскаго или иностраннаго писателя, а не перелечатку литературныхъ произведеній, помѣщавшихся уже въ другихъ изданіяхъ, какъ это нерѣдко практикуется въ послѣднее время.

Строгое соблюденіе послѣдняго условія совершенно выдѣляетъ наше новое изданіе изъ другихъ существующихъ дешевыхъ журналовъ. Произведенія иностранныхъ писателей печатаются въ «ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКѢ» со строгимъ выборомъ, исключи-

тельно такіа, которыя дѣйствительно представляютъ выдающееся явленіе современной литературы или имѣютъ особый интересъ для русскихъ читателей.

Книги «ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ» выходятъ ежемѣсячно аккуратно, между первымъ и десятимъ числами, въ ФОРМАТѢ БОЛЬШИХЪ ЖУРНАЛОВЪ, какъ напримѣръ: «Вѣстникъ Европы», «Русская Мысль» и др. въ размѣрѣ 20—25 листовъ (отъ 320—400 страницъ) убористой печати, что составитъ въ годъ болѣе 5,000 СТРАНИЦЪ интереснаго чтенія, въ изящномъ изданіи.

Громадный успѣхъ, который встрѣтилъ нашъ новый ежемѣсячный литературный журналъ, превзошелъ скромныя ожиданія редакціи. Первые три книги журнала «ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА» были отпечатаны вторымъ изданіемъ, а въ настоящее время подписка на журналъ за 1895 годъ не принимается, такъ какъ всѣ книги журнала израсходованы.

Встрѣтивъ со стороны читателей какъ матеріальную поддержку, такъ и выраженіе сочувствія въ многочисленныхъ письмахъ, мы не остановимся въ дальнѣйшихъ расходахъ, чтобы поставить журналъ на ряду лучшихъ и полезныхъ изданій. Съ этою цѣлю мы пригласили къ участию въ нашемъ изданіи извѣстныхъ писателей и журналистовъ, новыя литературныя произведенія которыхъ начнутся печатаніемъ съ первыхъ же книжекъ журнала.

Болѣе, чѣмъ скромная подписная цѣна, назначенная нами за двѣнадцать книгъ «ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ», при томъ обилии помѣщаемого въ нихъ разнообразнаго новаго литературнаго матеріала и изящной вышности, которые возможны лишь исключительно въ виду обширности нашего издательскаго дѣла, доказываетъ, что мы отказались на первое время отъ всякихъ выгодъ, стремясь поставить новое дѣло на прочную почву.

Для книгъ «ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ» приобрѣтены слѣдующія новыя оригинальныя произведенія, въ числѣ которыхъ находятся романы и повѣсти извѣстныхъ и любимыхъ публикою русскихъ писателей:

- МИХАЙЛОВЪ, А. (А. А. Шеллеръ).—«Купленная душа», романъ.
- ЯСИНСКИЙ, І. І. («Максимъ Вѣликий»).—«Загадочныя отношенія», романъ.
- ПОЛЕВОЙ, П. Н. (бывш. ред. «Жив. Обоз.»).—«Изнанка жизни», повѣсть.
- МОРДОВЦЕВЪ, Д. Л.—«Дочь Фараона», истор. ром.
- БАЖИНЪ, Н. В.—«Часъ», повѣсть.
- ВОЛКОНСКИЙ, М. Н., князь (бывшій редакторъ «Нивы»).—«Дуэль», романъ.
- ТИХОНОВЪ, В. А. (бывшій редакторъ «Сѣвера»).—«Злая шутка», романъ.
- КАРАЗИНЪ, Н. Н.—«Ренегатъ», повѣсть.
- ДЪЯНОВЪ, А. И. («Скептикъ»).—«За Ураломъ», ром.

- ЧЕХОВЪ, Ал. П.— («Сѣдой»).—«Контрабандисты», пов.
- СТАНИЦКИЙ (Головачева).—«Любимица», повѣсть.
- РЫШКОВЪ, В. А.—«Жалкіе люди», романъ.
- КРАСНОВЪ, П. Н.—«Атаманъ Платовъ», историческій романъ.
- СОКОЛОВЪ, А. А.—«Раззоренные», романъ изъ крѣпостнаго времени.
- САФОНОВЪ, С. А. («Сергій Печоринъ»).—«Послѣ вѣнца», романъ.
- КАЗИ-БЕКЪ, Юрій.—Повѣсти и разсказы изъ жизни черкесовъ.
- НАЗАРЬЕВА, Н. В.—«Выморочныя души», романъ.
- ЯКОВЛЕВА, З. Ю.—«Большая душа», повѣсть.

- МЕРЕЖКОВСКИЙ, Д. С.—«Египетскіе отшельники», историческій романъ.
- МЕНШИКОВЪ, Н. П.—«Превратности судьбы», ром.
- АЛЕКСАНДРОВЪ, А. А.—«Мертвый узелъ», больш. уг. ром.
- РОМЕРЪ, В. В.—«Миражи чувства», романъ.
- ВЕДОРОВЪ, А. М.—«Степь», большой романъ.
- ТАНГІЕВА, Е. А., княгиня.—«Братья», повѣсть.
- ЛЕМАНЪ, А. И.—«Подвигъ», романъ.
- ЧЕРНОВЪ, П. Н.—«Между двухъ огней», романъ.
- МАКСИМОВЪ, А. К.—«Искушеніе», романъ.
- ПАНОВЪ, И. В.—«Падучія звѣзды», романъ.
- АВОНАСЬЕВЪ, Д. М.—«Въ оковахъ галлы», угол. ром.
- ШИРЯЕВЪ, Н. П.—«Демонологія».

Въ приложеніяхъ журнала «ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА» будетъ, между прочимъ, напечатанъ новый большой романъ ЖЮЛЯ ВЕРНА. Произведенія иностранныхъ писателей мы не перечисляемъ, такъ какъ все НОВОЕ и ИНТЕРЕСНОЕ, появившееся въ иностранной литературѣ, будетъ печататься въ журналѣ «Домашняя Библиотека» одновременно съ заграничными изданіями.

Подписная цѣна на «ДОМАШНЮЮ БИБЛИОТЕКУ» (съ доставкою въ Слб. и пересылкою по Имперіи):
На годъ (за двѣнадцать книгъ) **ЧЕТЫРЕ** рубля. — На полгода (за шесть книгъ) **ДВА** рубля **50** коп.
Подписка на журналъ «Домашняя Библиотека» принимается, какъ на изданіе совершенно самостоятельное, но во избѣжаніе недоразумѣній, поясняемъ, что подписавшіеся на полученіе журнала «Животное Обозрѣніе» въ 1896 году, получаютъ тѣ же книги «Домашней Библиотеки», вмѣсто бывшихъ при журналѣ бесплатныхъ «Ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеній».

Годовые подписчики «ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ», желавшіе получить, на выборъ, новыя художественныя произведенія или другіе, за прѣжніи года, также пользуются уступкою, а именно: уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины (съ доставкою на скалкѣ) — **ОДИНЪ** рубль.
ПОРТРЕТЪ Е. И. В. ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II. Единственное изданіе, отличающееся сходствомъ и художественнымъ выполненіемъ. Портретъ воспроизведенъ въ 23 к/аски и отпечатанъ на пергаментной бумагѣ съ рельефомъ (Размѣръ: выш. 20 вершк., ширина 16 в.).
БУРЛАКИ НА ВОЛГѢ. Съ оригинала профессора **И. Е. Рѣпина.** Картина отпечатана въ 18 красокъ (Размѣръ: длина 22 в. выш. 16 вершк.).
АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ. Новая большая картина, воспроизведенная въ 20 красокъ, съ оригинала профессора **Ю. Ю. Клевера.** (Размѣръ: длина 22 вершка, вышина 16 вершковъ).
ЖЕРТВА ВОЛГИ. Съ оригинала художника **С. Верещагина.** Картина отпечатана въ 18 красокъ (Размѣръ: длина 22 вершка, ширина 16 вершковъ).

Съ подпискою на «ДОМАШНЮЮ БИБЛИОТЕКУ» просятъ обращаться исключительно въ главную контору: **С.-Петербургъ, Невскій просп., у Аничкина моста, д. № 68—40.**
Подробное иллюстрированное объявленіе высылается по требованію изъ Главной Конторы.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА.

1812—БОЛЬШАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ, УЧЕНАЯ и ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА—1896

НА ГОДЪ:

8 РУБ.

Съ доставкою и пересылкою по Имперіи.

ГОДЪ ИЗДАНИЯ 84-й.—(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)—ГОДЪ ИЗДАНИЯ 84-й.

СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА

ПЕЧАТАЕТСЯ ЕЖЕДНЕВНО (ВЪ ДВУХЪ ИЗДАНИЯХЪ) ВЪ КОЛИЧЕСТВѢ 48,500 ЭКЗ.

НА ПОЛГОДА:

4 Р 50 К.

Съ доставкою и пересылкою по Имперіи.

ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ ВЫХОДИТЬ ЕЖЕДНЕВНО ВЪ ФОРМАТѢ БОЛЬШИХЪ СТОЛИЧНЫХЪ ГАЗЕТЪ.

Газета «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» съ 4-го октября 1895 года вступила въ восемьдесятъ четвертый годъ своего существованія.

Газета «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА», безусловно независимая и самостоятельная, попрежнему будетъ, по мѣрѣ силъ, служить общему дѣлу въ интересахъ дорогого Отечества, Церкви и Русскаго народа.

Въ виду совершенныхъ реформъ по улучшенію какъ внутренняго содержанія, такъ и внѣшняго вида, газета въ короткій срокъ снова заняла видное мѣсто среди ежедневныхъ изданій, что дало матеріальную возможность, не возвышая прежней скромной ея подписной цѣны, привлечь лучшія журнальныя силы къ постоянному сотрудничеству въ газетѣ и, такимъ путемъ, внести въ изданіе оживленіе и отзывчивость на всѣ общественныя явленія, а также увеличить размѣръ ежедневныхъ номеровъ газеты до формата дорогихъ большихъ столичныхъ изданій, помѣщая всѣ выдающіяся свѣдѣнія и извѣстія **ОДНОВРЕМЕННО СЪ ДРУГИМИ ДОРОГИМИ ИЗДАНИЯМИ.**

Въ ежедневныхъ номерахъ газеты «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» помѣщаются: руководящія политическія, экономическія, научныя статьи и замѣтки по всѣмъ современнымъ вопросамъ, вызываемымъ общественною жизнью во всѣхъ ея проявленіяхъ и интересахъ всѣхъ сословій; административныя и придворныя извѣстія о церемоніяхъ и торжествахъ, а также корреспонденціи со всѣхъ мѣстъ Россіи, сообщаемыя специальными корреспондентами; телеграммы о всѣхъ событіяхъ (внутреннія и иностранныя); военное дѣло, сельское хозяйство, народная медицина, историческія статьи и замѣтки; торгово-промышленныя и биржевыя свѣдѣнія, судебныя отчеты, литературныя, театральныя, музыкальныя рецензіи, біографіи, біографіи, и некрологи современныхъ общественныхъ дѣятелей, спортъ и проч.

Въ беллетристическомъ отдѣлѣ помѣщаются новыя литературныя произведенія русскихъ и иностранныхъ писателей въ такомъ обиліи, какъ ни въ одномъ другомъ ежедневномъ изданіи.

Изъ краткой приведенной выше программы видно, что газета «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА», въ обновленномъ видѣ,

ВПОЛНѢ ЗАМѢНЯЕТЪ ДОРОГОЕ, ПО ПОДПИСНОЙ ЦѢНѢ, ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ.

Кромѣ ежедневныхъ номеровъ газеты, годовые подписчики получаютъ бесплатно:

1) **52 НУМЕРА ВОСКРЕСНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ**, печатаемыхъ на веленовой глазированной бумагѣ, въ видѣ **ЕЖЕНЕДЕЛЬНАГО ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА**, гдѣ помѣщаются: историческіе и современные романы, повѣсти, рассказы и стихотворенія. Больше 300 художественныхъ рисунковъ, а именн: портреты историческихъ и современныхъ общественныхъ дѣятелей, историческія, бытовые и современные иллюстраціи, имѣющія непосредственное отношеніе къ совершившимся событіямъ, т. е. къ «злобѣ дня», за текущую недѣлю, а также карикатуры, шахматныя, шашечныя задачи и проч.

ПРЕДСТОЯЩІЯ ВАЖНЫЯ ИСТОРИЧЕСКІЯ СОБЫТІЯ ВЪ 1896 ГОДУ:

1) **СВЯЩЕННОЕ КОРОНОВАНИЕ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ**

2) **ВСЕРОССИЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА,**

даны будутъ на страницахъ газеты въ цѣломъ рядѣ оригинальныхъ рисунковъ и подробныхъ описаній специальныхъ корреспондентовъ.

2) **ДВѢНАДЦАТЬ НУМЕРОВЪ—«МОДЫ и РУКОДѢЛІЯ.»** Нумера выходятъ ежемѣсячно и замѣняютъ собою для семействъ дорогой специальный «Модный Журналъ». Въ каждомъ номерѣ помѣщаются рисунки костюмовъ, отличающихся изяществомъ и легкимъ исполненіемъ,

3) **СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ** (съ картою Россіи), отпечатанный въ три краски разсылается при первомъ номерѣ.

НОВОЕ БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

4) Въ память перваго десятилѣтія изданія газеты «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» (первое изданіе), при теперешнемъ ея издателѣ, всѣ годовые подписчики газеты, въ 1896 году, получаютъ бесплатно и безъ всякой доплаты за пересылку новое самостоятельное изданіе:

Избранныя литературныя произведенія талантливаго и любимаго читателями русскаго писателя

А. МИХАЙЛОВА.

Въ этихъ книгахъ будутъ, м. ж. у прочимъ, помѣщены: портреты, біографія автора и два большихъ романа—

1) «**ЖИЗНЬ ШУПОВА.**»—II) «**ЛѢСЪ РУБЯТЪ—ЩЕПКИ ЛЕТАЮТЪ.**».

Въ отдѣльной продажѣ стоимость этихъ изданій—**ПЯТЬ РУБЛЕЙ.**

Подписная цѣна на газету «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» (первое изданіе):

НА ГОДЪ (съ доставкою въ Спб. и пересылкою).—**8 р.**—**На полгода 4 р. 50 к.**—**На три мѣсяца 2 р. 50 к.**

Мелкія суммы могутъ быть высылаемы почтовыми марками семикопѣчнаго достоинства.

РАЗСРОЧКА ВЗНОСОВЪ НА ДРУГІЕ СРОКИ ДОПУСКАЕТСЯ для гг. служащихъ какъ въ казенныхъ, такъ и въ частныхъ учрежденіяхъ (въ С.-Петербурѣ, Москвѣ и другихъ городахъ Россіи) съ ручательствомъ гг. казначеевъ или управляющихъ, а для другихъ лицъ по соглашенію съ Главною Конторою.

Годовые подписчики газеты «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» (перваго или втораго изданія), желающіе приобрести, на выборъ, новыя художественныя произведенія или другіе за прежніе года, уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины (съ доставкою на скалкѣ) **ОДИНЪ РУБЛЬ.** Безъ доставки въ Спб.—**75 к.** Неподписчики—**ТРИ РУБЛЯ.**

1) **ПОРТРЕТЪ Е. И. В. ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II.**

Единственное изданіе, отличающееся сходствомъ и художественнымъ выполненіемъ (Разм.: 20×16 вер.), отпеч. въ 27 красъ съ рельефомъ.

2) **БУРЛАКИ НА ВОЛГѢ.** Съ оригинала профес. И. Е. Рѣпина. Картина отпечатана въ 22 краски (Размѣръ: длина 22 вершка шир 16 вершк.).

3) **АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ.** Новая большая картина, воспроизведенная въ 20 крас., съ оригинала профессора Ю. Ю. Клевера. (Размѣръ: 22×16 вершк. въ).

4) **ЖЕРТВА ВОЛГИ.** Съ оригинала художника С. Верещагина. Картина отпечатана въ 22 краски (Размѣръ: длина 23 вершка, шир. 16 вершк.).

СЪ ПОДПИСКОЮ И ТРЕБОВАНИЯМИ ПРОСЯТЪ ОБРАЩАТЬСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ВЪ ГЛАВНУЮ КОНТОРУ ГАЗЕТЫ:

С.-Петербургъ, Невскій проспектъ, у Аничкина моста, д. № 68—40.

Подробное иллюстрированное объявленіе высылается по требованію изъ Главной Конторы.

ПОРТРЕТЫ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ
НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА И АЛЕКСАНДРЫ ТЕОДОРОВНЫ

(Размѣръ портретовъ: высота 20 вершковъ, ширина 16 вершковъ).

Предлагаемые портреты Ихъ Императорскихъ Величествъ художественно воспроизведены съ оригиналовъ, отличающихся замѣчательно вѣрнымъ сходствомъ.

Оригинальный портретъ Е. П. В. Государя Императора приобрѣтенъ въ кабинетъ Е. П. В. Великаго Князя Николая Николаевича.

Его Императорское Величество Государь Императоръ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ изображенъ въ натуральную (поясную) величину, въ парадномъ мундирѣ лейбъ-гвардіи гусарскаго полка. Портретъ отпечатанъ совершенно тождественно съ оригиналомъ въ 27 красокъ (съ рельефомъ), на роскошной пергаментной бумагѣ (размѣръ: высота 20 вершковъ, ширина 16 вершковъ).

За художественное выполненіе портретовъ Ихъ Императорскихъ Величествъ, а также и другія работы, хромо-литографія С. Добродѣева удостоена на „Международной выставкѣ въ Парижѣ“, въ 1895 году, высшей награды — **БОЛЬШОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ.**



№ 1. Портретъ въ овальной рамѣ съ короною (съ укупоркою въ ящикѣ), отъ 10 руб. и дороже.



№ 2. Портретъ въ четырехъугольной рамѣ съ короною и золоченымъ паспарту (съ укупоркою въ ящикѣ), отъ 5 рублей 50 копѣекъ и дороже.

До сихъ поръ большіе портреты Ихъ Императорскихъ Величествъ многимъ были недоступны по своимъ цѣнамъ, такъ какъ продаются въ эстампныхъ магазинахъ по 5 и 10 р. за экземпляръ безъ доставки и рамы.

Въ Главной конторѣ (Спб., Невскій просп., д. № 68—40) имѣются очень дешевыя и изящныя рамы къ портретамъ въ двухъ видахъ (четыреугольныя и овальныя) изъ золоченаго багета и художественнаго рисунка.

- 1) Овальныя (съ золоченою короною), какъ на рисункѣ № 1, цѣною: въ 8 р., 18 р. и 25 р.
- 2) Четыреугольныя (съ золоченою короною), какъ на рисункѣ № 2, цѣною: въ 1 р. 50 к., 2 р. 50 к., 3 р. 50 к., 4 р., 6 р., 8 р., 10 р., 13 р., 18 р. и 25 р.



№ 3. Портретъ въ четырехъугольной рамѣ съ короною (съ укупоркою въ ящикѣ), отъ 3 рублей 50 коп. и дороже.

Желающіе имѣть четырехъугольныя рамы, украшенныя, кромѣ короны, овальнымъ золоченымъ паспарту, прилачиваютъ сверхъ стоимости рамы **ОДИНЪ РУБЛЬ**, а съ золотыми лѣнными украшениями — **2 РУБЛЯ**, какъ на рисункѣ № 3.

1) Просятъ желающихъ получить портретъ

заказною посылкою (безъ рамы или въ рамѣ) сообщать въ требованіяхъ четко и ясно ближайшую желѣзнодорожную станцію или почтовую контору, на которыя слѣдуетъ направлять посылки для выдачи адресату.

2) Пересылка производится: а) почтой — согласно почтовой таксѣ, по вѣсу посылки и

б) разстоянію отъ С.-Петербурга и б) по желѣзнымъ дорогамъ и чрезъ транспортныя общества, согласно установленному тарифу.

3) За упаковку рамы и ящикъ уплачивается **ОДИНЪ РУБЛЬ**.

ЕДИНСТВЕННОЕ ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ СЪ ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ.

ЕЖЕДНЕВНАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)

НА ГОДЪ

4 Р.

Съ доставкою и пересылкою по Имперіи.

СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА

НА ПОЛГОДА

2 Р.

Съ доставкою и пересылкою по Имперіи.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ

ВЫХОДИТЬ СЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ ВЪ ТЕКСТЪ, А ИМЕННО:

ПОРТРЕТАМИ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ И ОБЩЕСТВЕННЫХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ, А ТАКЖЕ РИСУНКАМИ, ОТНОСЯЩИМИСЯ КЪ СОВРЕМЕННЫМЪ СОБЫТІЯМЪ.

Газета «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА», безусловно независимая и самостоятельная, попрежнему будетъ, по мѣрѣ силъ, служить общему дѣлу въ интересахъ дорогого Отечества, Церкви и Русскаго народа.

ВТОРОЕ издание газеты „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ представляетъ собою въ Россіи ЕДИНСТВЕННОЕ ДЕШЕВОЕ ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ СЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ. Наше желаніе дать читателямъ за скромную подписную цѣну ЕЖЕДНЕВНУЮ политическую и литературную газету, отражающую въ сжатыхъ описаніяхъ, статьяхъ, фельетонахъ и замѣткахъ весь ходъ общественной, государственной и международной жизни, съ пополненіемъ всѣхъ сообщеній, посвященныхъ интереснымъ событіямъ, художественными иллюстраціями, встрѣтило общее сочувствіе и газета достигла въ короткій срокъ громаднаго распространенія въ Россіи.

Въ каждомъ номерѣ газеты помѣщаются передовыя статьи, обсуждающія различныя выдающіяся событія, какъ внутреннія, такъ и иностранныя, а также вопросы столичной и провинціальной жизни, съ точки зрѣнія интересовъ и пользы всего населенія; затѣмъ сообщаются всѣ новости дня изъ придворной, духовной, административной, военной, ученой и общественной жизни; рецензіи, судебные отчеты (интересные въ бытовомъ отношеніи), спортъ, торговые, биржевые бюллетени, телеграммы и корреспонденціи.

Въ беллетристическомъ отдѣлѣ газета даетъ оригинальные романы, повѣсти, рассказы, историческіе анекдоты, стихотворенія, а также разныя, полезныя въ сельской жизни, научныя, врачебныя и хозяйственныя совѣты, въ такомъ обиліи, какъ ни въ одномъ другомъ дешевомъ изданіи.

НА ГОДЪ

4 Р.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ газеты «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА», какъ дешевое ежедневное изданіе, имѣетъ неоспоримое преимущество передъ другими подобными, во-первыхъ, потому, что каждый номеръ его составляется со строгимъ выборомъ специально газетнаго „злободневнаго“ матеріала, включая и ночныя извѣстія, ибо газета печатается по 10,000 экземпляровъ въ часъ. Каждый номеръ этого изданія въ сжатомъ изложеніи знакомитъ читателя со всѣми государственными и другими важными новостями дня

ОДНОВРЕМЕННО СЪ ДРУГИМИ ДОРОГИМИ ИЗДАНИЯМИ.

Во-вторыхъ, статьи и замѣтки, имѣющія, въ извѣстный моментъ, особый интересъ для русскаго общества, всегда дополняются, не смотря на громадные расходы и техническія затрудненія, художественными иллюстраціями, а именно: портретами Высочайшихъ Особъ, современныхъ русскихъ, иностранныхъ государственныхъ и общественныхъ дѣятелей, какъ-то: министровъ, администраторовъ разныхъ вѣдомствъ, писателей, художниковъ, артистовъ, ученыхъ и знаменитыхъ историческихъ лицъ, а также иллюстраціями современныхъ и историческихъ событій, видами мѣстностей, зданій (памятники, дворцы, монастыри, церкви и проч.).

СВЯЩЕННОЕ КОРОНОВАНИЕ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ

и ВСЕРОССИЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА,

будутъ даны на страницахъ газеты въ цѣломъ рядѣ оригинальныхъ рисунковъ въ описаніяхъ всѣхъ торжествъ специальными корреспондентами.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ ГАЗЕТЫ „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“:

На годъ (съ доставкою въ Спб. и пересылкою по Имперіи) — 4 руб. На полгода — 2 руб. На три мѣсяца — 1 рубль.

Годовые подписчики газеты «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» (второго изданія), желающіе приобрести, на выборъ, НОВОЕ художественное изданіе или другіе, за пренніе года, уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины съ доставкою (на скалкѣ) — ОДИНЪ РУБЛЬ. Безъ доставки въ Спб. — 75 коп. Неподписчики — ТРИ РУБЛЯ.

1) Новая большая картина, воспроизведенная въ 20 красокъ, съ оригинала извѣстнаго русскаго художника-профессора Императорской Академіи художествъ Ю. Ю. Клевера —

«АФОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ»

(Размѣръ картины: длина 22 вершка, ширина 16 вершковъ).

Имя и творчество талантливаго художника-пейзажиста хорошо известны не только въ Россіи, но и за границею. Предлагаемая нами новая картина профессора Ю. Ю. Клевера писана для предстоящей выставки Императорской Академіи художествъ, но приобретена нами въ собственность исключительно для нашихъ изданій, такъ какъ, по отзывамъ извѣстныхъ художниковъ, картина эта одна изъ самыхъ замѣчательныхъ по богатству красокъ и эффектамъ.

Художественныя изданія, отпечатанныя въ 27 и 20 красокъ: 1) «ПОРТРЕТЪ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II»; 2) «БУРЛАКИ НА ВОЛГѢ», профессора И. Рѣпина; 3) «ЖЕРТВА ВОЛГИ», художника С. Верещагина, а также и другіе, за пренніе года, выдаются и высылаются при подпискѣ, немедленно, съ первою поштою.

СЪ ПОДПИСКОЮ И ТРЕБОВАНИЯМИ ПРОСЯТЪ ОБРАЩАТЬСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ВЪ ГЛАВНУЮ КОНТОРУ ГАЗЕТЫ: С.-Петербургъ, Невскій проспектъ, у Аничкина моста, домъ № 68—40.

Подробное иллюстрированное объявленіе высылается по требованію изъ Главной Конторы.

Главная Контора покорнѣе проситъ лицъ, желающихъ подписаться на наши изданія, или выписать что-либо изъ предложенныхъ предметовъ, писать все свѣдѣнія въ бланкахъ возможно **ЯСНО** и **ЧЕТКО**, а затѣмъ отрѣзавъ бланкъ и вложивъ его въ пакетъ, на которомъ слѣдуетъ написать названіе изданія и адресъ Главной Конторы: Спб., Невскій проспектъ, у Аничкина моста, д. № 68—40.

Ж. О. ПОДПИСНОЙ БЛАНКЪ 1896

Въ С.-Петербургѣ, въ Главную Контору иллюстрированнаго журнала

„ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“

Невскій проспектъ, у Аничкина моста, д. № 68—40.

Прилагая при этомъ руб. за высылку мнѣ въ теченіе 1896 года журналъ «ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ» съ ежемѣсячнымъ литературнымъ журналомъ и другими приложениями

Кромѣ того прошу выслать: _____ р. _____ к.

- 1) Портретъ Е. И. В. Государя Императора НИКОЛАЯ II. р. к.
- 2) Большую новую картину „АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ“, профес. Ю. Клевера. р. к.
- 3) р. к.

ИТОГО р. к.

Желая получить что либо изъ „Списка изданій“ (картину, гравюру, альбомъ, книги или металлическіе бюсты), просить вписать въ бланкъ названіе тѣхъ предметовъ и выставить цифры ихъ стоимости.

Число 189 года.

Имя, отчество и фамилія подписчика (четко и ясно).

Адресъ, по которому слѣдуетъ высылать требуемое, просить писать четко и подробно.

„ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“

2-Е ПОДПИСНОЙ БЛАНКЪ 1896

Въ С.-Петербургѣ, въ Главную Контору ежедневной газеты

„СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“

Невскій проспектъ, у Аничкина моста, д. № 68—40.

Прилагая при этомъ руб. за высылку мнѣ въ теченіе 1896 года ежедневной газеты «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» **ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ** (съ иллюстраціями въ текстъ)

Кромѣ того прошу выслать: _____ р. _____ к.

- 1) Портретъ Е. И. В. Государя Императора НИКОЛАЯ II. р. к.
- 2) Большую новую картину „АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ“, профес. Ю. Клевера. р. к.
- 3) р. к.

ИТОГО р. к.

Желая получить что либо изъ „Списка изданій“ (картину, гравюру, альбомъ, книги или металлическіе бюсты), просить вписать въ бланкъ названіе тѣхъ предметовъ и выставить цифры ихъ стоимости.

Число 189 года.

Имя, отчество и фамилія подписчика (четко и ясно).

Адресъ, по которому слѣдуетъ высылать требуемое, просить писать четко и подробно.

„СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ (ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ)

Кредитные билеты издаютъ издатель, гербовая марка и купоны въ уплату не принимаются и обратно не возвращаются.

1-Е ПОДПИСНОЙ БЛАНКЪ 1896

Въ С.-Петербургѣ, въ Главную Контору ежедневной газеты

„СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“

Невскій проспектъ, у Аничкина моста, д. № 68—40.

Прилагая при этомъ руб. за высылку мнѣ въ теченіе 1896 года газеты «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» (**ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ**) со всеми ежемѣсячными и еженедѣльными иллюстрированными приложениями а также бесплатнымъ приложеніемъ «СОЧИНЕНІЯ А. МИХАЙЛОВА».

Кромѣ того прошу выслать: _____ р. _____ к.

- 1) Портретъ Е. И. В. Государя Императора НИКОЛАЯ II. р. к.
- 2) Большую розовую картину: „АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ“, профес. Ю. Клевера. р. к.
- 3) р. к.

ИТОГО р. к.

Желая получить что либо изъ „Списка изданій“ (картину, гравюру, альбомъ, книги или металлическіе бюсты), просить вписать въ бланкъ названіе тѣхъ предметовъ и выставить цифры ихъ стоимости.

Число 189 года.

Имя, отчество и фамилія подписчика (четко и ясно).

Адресъ, по которому слѣдуетъ высылать требуемое, просить писать четко и подробно.

„СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ (ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ)

Д. Б. ПОДПИСНОЙ БЛАНКЪ 1896

Въ С.-Петербургѣ, въ Главную Контору ежемѣсячнаго журнала

„ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА“

Невскій проспектъ, у Аничкина моста, д. № 68—40.

Прилагая при этомъ руб. за высылку мнѣ въ теченіе 1896 года ежемѣсячнаго изданія «ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА»—12 большихъ книгъ, состоящихъ изъ романовъ и повѣстей (русскихъ и иностранныхъ писателей), а также бесплатнымъ приложеніемъ новаго романа **Жюль Верна:**

Кромѣ того прошу выслать: _____ р. _____ к.

- 1) Портретъ Е. И. В. Государя Императора НИКОЛАЯ II. р. к.
- 2) Большую новую картину „АВОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ“, профес. Ю. Клевера. р. к.
- 3) р. к.

ИТОГО р. к.

Желая получить что либо изъ „Списка изданій“ (картину, гравюру, альбомъ, книги или металлическіе бюсты), просить вписать въ бланкъ названіе тѣхъ предметовъ и выставить цифры ихъ стоимости.

Число 189 года.

Имя, отчество и фамилія подписчика (четко и ясно).

Адресъ, по которому слѣдуетъ высылать требуемое, просить писать четко и подробно.

„ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА“

Кредитные билеты издаютъ издатель, гербовая марка и купоны въ уплату не принимаются и обратно не возвращаются.