

ИРКУТСКІЯ

Епархіальныя вѣдомости.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ.

МОСКВА
ЕПАРХІА

Выходятъ еже-
недѣльно.
Цѣна год. изд. въ
Ирк. б. р. съ пер.
по поч. 5 р. 50 к.

Подписка при-
нимаются всѣ
въ Редак. Иркут.
Епарх. Вѣд. при
Духов. Семинар.



іюня 14

1886 г.

№
1176-XL

24

СОДЕРЖАНІЕ: Копія съ циркулярнаго предписанія министерства народнаго просвѣщенія попечителямъ учебныхъ округовъ.—Распоряженія епархіальнаго начальства.

Копія съ циркулярнаго предложенія министерства народнаго просвѣщенія попечителямъ учебныхъ округовъ, отъ 2-го января 1886 года, за № 74.

Одинъ изъ преосвященныхъ возбудилъ вопросъ о дополненіи дѣйствующихъ правилъ относительно замѣщенія законоучительскихъ должностей и наблюденія за преподаваніемъ закона Божія въ учебныхъ заведеніяхъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія.

Святѣйшій Синодъ, обсудивъ настоящій вопросъ, съ своей стороны пришелъ къ убѣжденію въ необходимости со-
ответствующихъ распоряженій по вѣдомству министерства народнаго просвѣщенія, для устраненія всякихъ недоразу-
мѣній касательно права участія епархіальнаго архіерея въ назначеніи законоучителей во все учебныя заведенія, и въ

сихъ видахъ положилъ установить слѣдующія правила: 1) въ женскихъ гимназіяхъ и прогимназіяхъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія и въ частныхъ учебныхъ заведеніяхъ, въ коихъ преподается законъ Божій православнаго исповѣданія, преподаваніе сіе возлагается на законоучителей, назначаемыхъ или приглашаемыхъ по предварительномъ о томъ соглашеніи съ епархіальнымъ архіереемъ, и 2) означенное требованіе распространяется и на другія учебныя заведенія вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія, въ уставахъ коихъ не содержится надлежащихъ по сему предмету указаній. Въ устраненіе же возможныхъ случаевъ медленности въ замѣщеніи законоучительскихъ должностей въ столицахъ и другихъ большихъ городахъ, Святѣйшій Синодъ находитъ возможнымъ разрѣшить содѣлателямъ частныхъ учебныхъ заведеній приглашать законоучителей, по предварительномъ сношеніи съ мѣстными благочинными, но съ тѣмъ, чтобы сіи послѣдніе немедленно доводили о каждомъ такомъ случаѣ до свѣдѣнія епархіальнаго архіерея, и чтобы лишь по полученіи отъ него согласія опредѣленіе считалось состоявшимся.

Увѣдомляя о вышеизложенномъ, Оберъ-Прокуроръ Святѣйшаго Синода присовокупилъ, что въ видахъ устраненія недоразумѣній касательно принадлежащаго епархіальнымъ архіереямъ права высшаго наблюденія, непосредственно или чрезъ избранныхъ ими духовныхъ лицъ, за преподаваніемъ закона Божія и религіозно-нравственнымъ направленіемъ обученія въ учебныхъ заведеніяхъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія, Святѣйшій Синодъ признавалъ бы нужнымъ подтвердить учебному начальству, что въ учебныхъ заведеніяхъ сего вѣдомства всѣхъ разрядовъ и на

именованій высшее наблюдение за преподаваніемъ закона Божія и религіозно-нравственнымъ направленіемъ обученія воспитанниковъ православнаго исповѣданія принадлежитъ мѣстному епархіальному архіерею, который или самъ обозрѣваетъ помянутыя заведенія, или поручаетъ это особо назначаемымъ имъ для сего духовнымъ лицамъ, а буде признаетъ нужнымъ, сообщаетъ свои по сему предмету замѣчанія и соображенія непосредственно министру народнаго просвѣщенія.

Сообщая о вышеизложенномъ, имѣю честь покорнѣйше просить ваше Н сдѣлать зависящее распоряженіе, чтобы начальства учебныхъ заведеній ввѣреннаго вамъ, милостивый государь, учебнаго округа на будущее время въ подлежащихъ случаяхъ въ точности руководствовались вышеозначенными правилами.

Подпсалъ министръ народнаго просвѣщенія статсъ-секретарь *И. Деляновъ*, скрѣпилъ директоръ *Н. Аничковъ*.

ТЕЛЕГРАММА

изъ Бійска.

Божіимъ попущеніемъ архіерейскій домъ, церковь и катихизаторское училище сгорѣли 22 мая въ часъ ночи. Жильцы выскочили окнами съ крестомъ, евангеліемъ и антиминсомъ. Я спустился чрезъ церковное окно. Церковное и домашнее имущество сгорѣло. Помолитесь и помогите.

Епископъ Макарій.

Его Высокопреосвященство, Высокопреосвященнѣйшій архіепископъ Вевіаминъ проситъ боголюбивыхъ и усердныхъ къ храмамъ Божіимъ христіанъ присылать свои добротныя пожертвованія въ Иркутскъ на его имя, или въ Бійскъ

на имя Преосвященнаго Макарія епископа бійскаго, начальника алтайской духовной миссій.

РАСПОРЯЖЕНІЯ ЕПАРХІАЛЬНАГО НАЧАЛЬСТВА

Послушникъ иркутскаго Вознесенскаго монастыря Григорій Архангельскій посвященъ 4 мая с. г. Его Преосвященствомъ, преосвященнѣйшимъ Макаріемъ епископомъ киренскимъ въ стихарь.

Опредѣленіемъ иркутскаго епархіальнаго начальства, на 19—20 мая с. г. состоявшимся, утверждены въ должностяхъ церковныхъ старостъ къ церквамъ: 1) усть-ордынскій миссіонерской Троицкой—осѣдлый инородецъ Михаилъ Михайловъ Борбаевъ; 2) къ усть-балейской Николаевской—крестьянинъ Федоръ Федоровъ Калининъ, и 3) къ приписной къ киренскому Спасскому собору поворотскаго во имя Знаменія Божіей Матери молитвеннаго дома—крестьянинъ Кривошапкинскій деревни Иннокентій Егоровъ Прошутинскій, на трехлѣтіе съ 1886 по 1889 годъ.

Резолюціею Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Мелетія епископа селенгинскаго, отъ 1 мая, изъявлено согласіе на избраніе крестьянина Алексѣя Иннокентіева Семенова на должность приходскаго попечителя къ тамирской Петропавловской церкви.

Резолюціею Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Мелетія епископа селенгинскаго, отъ 7 мая, бывшій псаломщикъ жидкинскій Троицкой церкви Петръ Титовъ назначенъ на должность втораго псаломщика къ новотроицкой Троицкой церкви.

П Р И Б А В Л Е Н І Я

къ

ИРКУТСКИМЪ ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ ВЪДОМОСТЯМЪ.

іюня 14 № 24. 1886 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Г. Верховенскъ и его древности.

Г. Верховенскъ и его древности

(Историческая записка).

Съ 1842 года г. *Верховенскъ* считается третье столѣтіе своего существованія. Основаніе его совпадаетъ, какъ и другихъ сибирскихъ городовъ, съ временемъ постепеннаго завоеванія Сибири храбрыми русскими казаками. Въ половинѣ 1641 г. казацкій пятидесятникъ *Мартынъ Васильевъ*, со своею дружиной въ пятьдесятъ человекъ, поднялся изъ илимскаго острога *вверхъ по рѣкѣ Ленѣ* и, за невозможностью продолжать далѣе путь по рѣкѣ по причинѣ мелководья ея, остановился въ 9 верстахъ отъ впаденія рѣчки Куленги въ Лену, гдѣ построилъ на правомъ берегу ея острогъ *Верховенскъ* со стратегическою цѣлью. Въ 1644 г. мѣстные аборигены-буряты подступили къ этому острогу съ большими силами, но пятидесятникъ *Курбатъ Ивановъ* храбро отсиживался въ немъ. Сильную побѣду надъ бурятами одержалъ боярскій сынъ *Бедаревъ* въ 1645 году. Въ 1647 г. острогъ перенесенъ на настоящее мѣсто, т. е. выше по р. Ленѣ на 9-ть верстъ. Въ 1648 г. подня-

лось всеобщее возстаніе бурятъ, но и оно подавлено было московскимъ дворяниномъ *Васильемъ Непедевымъ* и боярскимъ сыномъ *Бедаревымъ* и одержана была окончательная побѣда надъ бурятами. Въ 1686 г. иркутскій острогъ получилъ названіе города и одновременно съ этимъ верхоленскій острогъ въ административномъ отношеніи подчинился ему. Въ 1775 г. изъ верхоленскаго острога образовано было особое *комисарство*, а въ 1816 г. комисарство переименовано *въ слободу* и основано волостное правленіе. Наконецъ 1857 г. Верхоленскъ получилъ названіе *города*.

Еще ранѣе этимъ именемъ Верхоленскъ названъ былъ знаменитымъ Генераль-Губернаторомъ *графомъ Н. Н. Муравьевымъ*, которому приглянулось мѣстоположеніе Верхоленска. Разказываютъ, что графъ восходилъ на мѣстную колокольню и оттуда обзрѣвалъ Верхоленскъ съ его окрестностями. Городъ открытъ былъ исправникомъ *Кларкомъ* съ отправленіемъ благодарственнаго молебна и съ провозглашеніемъ многолѣтія „граду сему“.

Описавъ происхожденіе верхоленскаго острога и его постепенное возрастаніе, обратимъ наше вниманіе на возникновеніе *храмовъ* въ немъ.

Почти одновременно съ основаніемъ острога, по преданію, устроена была казаками часовня, во имя Воскресенія Господня, въ одной изъ башень, для удовлетворенія религіознаго чувства острожнаго населенія. Съ перенесеніемъ острога на настоящее мѣсто въ 1647 году перенесена была и эта *башня-часовня*, а въ 1660 г. приданъ ей видъ настоящаго *храма* въ тоже наименованіе, съ придѣломъ свят. и чудотв. Николая. Если мы всмотримся въ сохранившійся планъ первой церкви, то можемъ безъ всякаго

труда получить понятіе объ ея первоначальномъ видѣ. Фасадъ ея, обозначенный на планѣ, ясно свидѣтельствуетъ, что она образовалась изъ башни-часовни и пристройки къ ней алтаря и трапезы. Преданіе приписываетъ построеніе первой церкви какимъ-то братьямъ, ревнителямъ благочестія. Эта церковь давно уже не существуетъ. Въ послѣдніе дни ея отправлялись въ ней только молебны въ несчастныхъ обстоятельствахъ какъ цѣлаго прихода, такъ и отдѣльныхъ лицъ. Нѣтъ сомнѣнія и въ томъ, что съ основаніемъ церкви проникалъ и евангельскій свѣтъ въ среду мѣстныхъ аборигеновъ-бурятъ и тунгусовъ.

Отъ первоначальной церкви до насъ дошло весьма немногое, — два Евангелія собственно. Они хранятся въ придѣлѣ Казанской Божіей Матери Воскресенскаго Собора. Первое по времени Евангеліе напечатано въ Москвѣ „повелѣніемъ царя Алексѣя Михайловича, благословеніемъ архипастыря великаго господина Иоасафа, патріарха московскаго и всея Россіи, въ лѣто отъ сотворенія міра 7176, отъ воплощенія Бога слова въ 1668, индикта 6, мѣсяца марта въ 15 день“. Стало быть, сему древнему Евангелію теперь уже 218 лѣтъ. Оно по размѣру въ четвертую долю листа, обложено по корешку и доскамъ темнозеленымъ плисомъ, съ серебро-позлащенными изображеніями, въ срединѣ верхней доски распятія Христа Спасителя, а по угламъ — четырехъ евангелистовъ, съ патью на нижней доскѣ ножками, въ коихъ одна по срединѣ, а остальные по угламъ. Переплетъ Евангелія не сохранился первоначальный, какъ видно изъ надписи, наложенной на немъ: „сіе Евангеліе верхоленской Воскресенской церкви священникъ Козьма Уваровскій переплеталъ 1805 года ноября 22 числа“. Второе Евангеліе на-

печатано въ Москвѣ же „величіемъ Государей Царей и великихъ князей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича, благословеніемъ архипастыря Іоакима, патріарха московскаго и всея Россіи, въ лѣто отъ сотворенія міра 7197, отъ воплощенія Сына Божія 1688, индикта 12, мѣсяца сентября“. Это Евангеліе, величиною въ листъ, въ черной плисовой обложкѣ, древней чеканной работы въ срединѣ Воскресеніе Господне, а въ углахъ евангелисты выбиты изъ серебра и позолочены. Кромѣ этихъ Евангелій, до насъ дошло еще нѣсколько иконъ отъ первой же церкви. Онѣ частью перенесены въ Богоявленскій храмъ, частью въ Воскресенскій и частью въ часовню. Живопись этихъ иконъ подобна нынѣшней, такъ называемой: „суздальской“.

Перейдемъ къ описанію настоящихъ древнихъ храмовъ: Богоявленскаго (холоднаго) и Воскресенскаго (теплаго).

Богоявленскій храмъ, съ придѣломъ во имя святыхъ отъ Афанасія великаго и Кирилла, патріарховъ александрійскихъ, воздвигнутъ, по клировымъ вѣдомостямъ, въ 1718 году. Грамотъ касательно построенія и освященія этого храма не сохранилось въ церковной ризницѣ. Впрочемъ о времени освященія его съ придѣломъ свидѣтельствуютъ надписи на двухъ небольшихъ деревянныхъ крестахъ, сохранившихся въ кладовой колокольни. На первомъ крестѣ обозначено: „освятился алтарь Богоявленія Господа и Бога Спаса нашего Іисуса Христа и водруженъ бысть крестъ сей въ церкви въ лѣто 1718, индикта 17, мѣсяца іюля 3 дня, на память святаго мученика Іакинаѳа, при Благовѣрномъ Государѣ Царѣ и Великомъ Князѣ Петрѣ Алексѣевичѣ, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержцѣ, между патріаршествомъ и при преосвященнѣйшемъ митрополитѣ Тео-

дорѣ (Филоевѣ Лещинскомѣ) тобольскомѣ и всея Сибири“. На второмъ крестѣ читаемъ: „1744 г. іюля 3 дня, на память мученика Іакинаѳа освятился алтарь св. Кирилла и Аванасія и водруженъ бысть крестъ сей въ церкви, при Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, Самодержицѣ Всероссийской, при Святѣйшемъ Синодѣ и при преосвященномъ епископѣ Иннокентіѣ иркутскомъ и нерчинскомѣ“. При священнодѣйствіи были, какъ значится на рукояткѣ того же креста, священники „Иванъ Шергинъ, Зиновій Ивановъ, Иванъ Ивановъ и іеродіаконъ Макарій“. Позднее освященіе этого придѣла объясняется тѣмъ, что онъ впоследствии пристроенъ къ храму съ сѣверной стороны его по усердію прихожанъ, жившихъ по рѣчкѣ Куленгѣ.

Храмъ деревянный двояэтажный, хотя и значится въ клировыхъ вѣдомостяхъ одноэтажнымъ. Изъ устройства его видно, что нижній этажъ*) предназначался для зимняго богослуженія; но почему это не осуществилось, достоверно неизвѣстно. А между тѣмъ нижній этажъ по своему внутреннему устройству приспособленъ быть храмомъ какъ

*) Нельзя не указать на обрѣтающийся здѣсь *каменный памятникъ* значительныхъ размѣровъ; на немъ надпись выбита на древне-славянскомъ языкѣ такова: „1782 года іюня 13 дня во второмъ часу пополудни представился рабъ Божій Петръ Михайловъ сынъ *Ментефелій*, по службѣ *с. Кундъ-маіоръ*; службы производилъ—1753 года маія 1 дня въ прапорщики произведенъ, 1764 г. іюля 13 дня изъ прапорщиковъ въ поручики, 1767 г. января 1 дня изъ поручиковъ въ капитаны, 1768 г. изъ капитановъ въ маіоры“. Еще строка осталась не разобранной по причинѣ стершихся буквъ. Въ качествѣ кого служилъ покойный въ Верхоленскѣ? Вопросъ, интересовавшій многихъ, разрѣшается указомъ Иркут. дух. консисторіи отъ 18 дня октября 1778 г., за подписью архимандрита приноминаемаго Синесія, найденнымъ мной въ кладовой, на имя десятиначальника свщ. Стефана Попова, по дѣлу о колодникѣ Кондратѣ Налетовѣ. Въ указѣ, между прочимъ, написано: „о чемъ верхоленскаго комисарства комисара секундъ-маіора Ментефелдія партикулярными письмами просятъ“. Отсюда ясно, что усопшій былъ въ должности *комисара*.

по высотѣ, такъ и по дѣленію (этажа капитальною стѣною на двѣ половины, — трапезу и церковь съ алтаремъ. Кромѣ этого, прорублены въ немъ небольшія окна и дверь. Нѣтъ сомнѣнія, что въ то время не было еще настоящей нужды въ зимнемъ храмѣ при существованіи первой церкви; когда же первая церковь пришла въ ветхость, прихожане сочли лучшимъ въ память ея воздвигнуть отдѣльный зимній храмъ, настоящій Воскресенскій соборъ. Это предположеніе будетъ ближе къ истинѣ и оправдывается и тѣмъ, что наши предки любили созидать храмы. Иначе непонятно, почему нижній этажъ остался недостроеннымъ, какъ бы слѣдовало. Описываемый храмъ своею фигурою похожъ на первую церковь, но только несравненно обширнѣе ея. Внешній видъ его въ началѣ былъ бревенчатый, а тесомъ обшитъ въ настоящемъ столѣтіи. На алтаряхъ и собственно церкви главы сохранили свой прежній видъ: онѣ обиты кругомъ небольшими рѣзными дощечками, расположенными одна надъ другой. Главы утверждены на двухъ бочкообразныхъ крестовинахъ, въ оконечностяхъ коихъ вставлены иконы. Вокругъ храма вверху былъ ходъ съ перилами, но давно уже уничтоженъ. Паперть при немъ не что иное, какъ крытая галлерей, со входа съ двумя колоннами; въ галлерейю ведетъ лѣстница, постепенно возвышаясь отъ земли на 12 ступеней, изъ коихъ каждая по четверти аршина. Въ паперти стоитъ картина страшнаго суда, поражающая своими размѣрами, — вышиною 3½ аршина, а шириною 3 аршина. Она писана на холстѣ и вставлена въ деревянную раму. Тутъ же надъ дверьми стоятъ древнія иконы, сохранившіяся отъ первой церкви, оригинальнаго размѣра: длиною 1 арш, и около 1½ четвертей шириною. Онѣ

писаны на доскахъ. Войдемъ внутрь храма. Здѣсь прежде всего бросается въ глаза древнее дѣленіе храмовъ на три части: трапезу, собственно церковь и алтарь. Трапеза отдѣляется отъ церкви капитальною стѣною съ широкими вырубленными дверьми по срединѣ и съ отверстиями по сторонамъ; въ трапезѣ и частью въ церкви расположены около стѣнъ скамьи для молящихся и по настоящее время; къ трапезной стѣнѣ пристроены хоры съ восточной стороны. Изъ иконъ въ трапезѣ, обращающихъ на себя вниманіе, слѣдующія: 1) икона Знаменія Божіей Матери; 2) икона Спасителя, сѣдящаго на престолѣ славы, окруженнаго ангелами; 3) икона Живоначальной Троицы, и 4) икона святаго и чудотворца Николая. Всѣ эти иконы не очень хорошей живописи, писаны на доскахъ, въ мѣдныхъ ризахъ и весьма значительныхъ размѣровъ. Такой же живописи и такихъ же размѣровъ и менѣе находятся иконы собственно въ церкви и алтарѣ, изъ нихъ особенно отличается своею величиною икона Воскресенія Господня съ изображеніями Христа Спасителя, стоящая за правымъ клиросомъ, въ мѣдной ризѣ съ серебрянымъ вѣнцомъ на Спасителѣ; ея вышиною она 2½ арш. и 1 арш. 13 вер. шириною. Она утверждена на тумбахъ въ двухъ круглыхъ колоннахъ, соединенныхъ сверху карнизомъ съ рѣзбой. Въ придѣлѣ св. Аѳанасія и Кирилла достойнаго вниманія массивный деревянный крестъ съ рѣзнымъ распятіемъ Христа Спасителя во весь человѣческій ростъ, съ таковыми же изображеніями по сторонамъ Божіей Матери и Апостола Іоанна Богослова, стоящій у лѣваго клироса. Икона стасъ въ главномъ придѣлѣ не сохранился первоначальный. Въ 1860 году онъ отдѣланъ заново, въ три яруса, и своею свѣ-

жестью рѣзко выдѣляется въ храмѣ; иконы въ немъ писаны изящно. Иконостасъ въ придѣлѣ св. Аѳанасія и Кирилла простой работы, съ иконами прежней живописи. Здѣсь на престолѣ возложенъ св. антиминсъ, священнодѣйствованный и подписанный *властною рукою* Софронія, епископа Иркутскаго и нерчинскаго 14-го дня іюня 1755 года. До нашихъ дней св. антиминсъ пребываетъ, какъ новый, несмотря на столь продолжительный, стотридцатилѣтній періодъ времени. Говоря вообще, объ этомъ храмѣ должно сказать, что онъ внутри довольно обширный и свѣтлый, но вмѣстѣ съ тѣмъ требуетъ капитальнаго исправленія. Впрочемъ, въ нынѣшнемъ лѣтѣ вновь избранный церковный староста купецъ Г. К. Большедворскій надѣется исправить храмъ капитально на свой счетъ, а Господь, быть можетъ, расположитъ его и къ большому.

Поведемъ теперь рѣчь о *Воскресенскомъ соборѣ*. Об устройствѣ его свидѣлствуютъ *два грамоты*, уцѣлѣвшія въ церковной ризницѣ, данныя Преосвященнымъ Веніаминомъ 1-мъ, епископомъ иркутскимъ и нерчинскимъ, одна на построеніе его, отъ 13 дня сентября 1792 г., на имя десятиначальнаго священника Стефана Попова, а другая на освященіе его, отъ 23 дня сентября 1795 г., на имя десятиначальнаго священника Луки Шергина. Приведемъ грамоты подлинникомъ. Вотъ первая грамота: «Божіею милостию смиренный Веніаминъ, епископъ иркутскій и нерчинскій, Иркутской епархіи, Иркутской округи, верхоленскаго острога, Воскресенской церкви, десятиначальному священнику Стефану Попову. Присланнымъ къ намъ доношеніемъ ты священникъ Поповъ стоварищемъ своимъ священникомъ Михайломъ Уваровскимъ обще съ приходскими людьми объяв-

ляя о объветшалости оной Воскресенской церкви съ придѣ-
 ломъ святителя Николая чудотворца, просили о сооружеиіи
 въ мѣсто оной церкви съ придѣломъ дозволенія, и для то-
 го благословляемъ тебѣ священнику Попову въ ономъ вер-
 холенскомъ острогѣ въ мѣсто объветшалой Воскресенской
 вѣновь, онъ въ тожь именованіе церковь съ придѣломъ свят.
 Николая чудотворца, на отведенномъ отъ гражданскаго пра-
 вительства мѣсте, по церковному чиноположенію заложить,
 но когда оная церковь на какой длинѣ и ширинѣ заложена,
 будетъ, о томъ къ намъ прислать репортъ, по заложениіи-жь
 приказать жителямъ тутъ церковь строить со всякимъ прилѣ-
 жаніемъ и поспѣшеніемъ, во свидѣтельство чего сія грамо-
 та, за подписаніемъ руки, и приложеніемъ печати нашей
 дана ѿ тои отъ воплощенія Господня 1792-го, сентяврія въ
 13 день“. На обратной сторонѣ грамоты написано: „1792
 года октября 14 дня под сей грамотѣ въ верхоленскомъ
 острогѣ вѣновь Воскресенская и свят. Николая чудотворца
 церковь заложена (около) той же церкви“. Тутъ же есть
 надпись, указывающая на мастера и строителя собора:
 „мастеромъ былъ Иркутскій ѿ цѣховой Аввакумъ Евдокимовъ
 сынъ Быковъ, при церкви строителемъ былъ верхоленскій
 крестьянинъ Проконій Прокосьевъ сынъ Тюменцевъ, стова-
 рищи добродотелателями для душеспасительнаго вспомо-
 ществованія“.

Вторая грамота гласитъ: „Божією милостію смиренный
 Веніаминъ епископъ иркутскій и черниговскій, Иркутской
 епархіи, тѣтурской слободы, Покровской церкви десятина-
 чальному священнику Лукѣ Шергину. Сего сентября 20
 числа поданнымъ къ намъ доношеніемъ, верхоленскаго ост-
 рога, верхоленской церкви церковный староста крестьянинъ

Василій Бѣлоусовъ въ ономъ верхоленскомъ острогѣ, вмѣсто обветшавшей Воскресенской, въ тожь имянованіе церковь съ придѣломъ святаго Николая чудотворца строеніемъ къ окончанію приведена, и принадлежащимъ церковнымъ благоустройствомъ снабжены, и потому къ освященію состоятъ въ готовности и просили они приходскіе люди отъ насъ къ освященію оной церкви съ придѣломъ прежними святыми антиминсами и благословенія, отого ради благословляемъ тебѣ священнику Шергину объявленную вновь сооруженную въ верхоленскомъ острогѣ во имя Воскресенія Христова церковь съ придѣломъ святаго Николая чудотворца во-первыхъ освидѣтельствовать совершенно ли она ко освященію состоитъ въ готовности, а потомъ по постановленіи престоловъ въ указную мѣру, а жертвенниковъ по пропорціи мѣсть, прежними святыми антиминсами по церковному чинположенію освятить, и когда освящены будутъ, о томъ къ намъ отърепортовать, въ утвержденіе чего сія грамота при подписаній руки и приложеніи печати нашей дана въ архіереопрестольномъ градѣ Иркутскѣ, мѣста отъ воплощенія Господня 1795, сентября въ 23 день. На оборотѣ грамоты обозначено, что храмъ съ придѣломъ освященъ 1795 года октября 14 и 15 дня. При описаніи Воскресенскаго собора, во избѣжаніе повтореній, укажемъ на его особенности. Этотъ соборъ одноэтажный, деревянный, украшенъ пятью главами, симметрично расположенными между собою, и по виду похожъ на крестъ. Вообще наружный видъ собора отменно хорошъ и привлекаетъ къ себѣ вниманіе каждого легкими оригинальными формами своей постройки. Къ сожалѣнію, внутренность его производитъ далеко не отрадное впечатлѣніе. Она тускло освѣщается небольшими

окнами, съ потемнѣвшими отъ времени стѣнами и иконо-
 стасомъ. Вообще эту тусклость и обветшалость имѣеть все
 внутреннее убранство собора. Трапеза отъ церкви собственно
 не отдѣляется такъ рѣзко, какъ въ Богоявленскомъ хра-
 мѣ. Иконостасъ устроенъ очень просто; всѣ его иконы по-
 ставлены въ два яруса на узкихъ съ краями полкахъ,
 одна подлѣ другой, причемъ онѣ раздѣляются между собою
 восьмью колоннами; иконы въ иконостасѣ довольно плохаго
 письма стариннаго пошиба. Этотъ иконостасъ служитъ для
 двухъ престоловъ въ одномъ алтарѣ, раздѣленныхъ между
 собою почти на равныя половины перегородкой съ восточ-
 ной стороны до половины алтаря. Потолокъ въ алтарѣ весь-
 ма низкій. Иконостасъ третьяго придѣла, во имя Казанскія
 Божией Матери, устроеннаго между правымъ клиросомъ и
 южною стѣною, одноставный, въ видѣ кивота. Этотъ при-
 дѣлъ освященъ сравнительно въ недавнее время, какъ зна-
 чится на одномъ крестѣ: „освятился алтарь въ придѣлѣ
 Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы Приснодѣвны Ма-
 рии, чудотворныя иконы Казанскія, въ лѣто 1844, индикта
 2, мѣсяца маія 18 числа на память святаго мученика Фе-
 одота, при державѣ Государя нашего Императора Николая
 Павловича, всея Россіи по благословенію Святѣйшаго Су-
 нода и Высокопреосвященнѣйшаго архіепископа Нила“. Въ
 описываемомъ соборѣ достойны вниманія двои деревянныя
 (дошатыя) крашенныя царскія врата безъ украшеній, стоя-
 щія за лѣвымъ клиросомъ по восточной стѣнѣ собора. Они
 сохранились стъ первой двухпрестольной церкви. На однихъ
 вратахъ изображены евангелисты, а вверху Благовѣщеніе
 Пресвятыя Богородицы, а на другихъ — свят. и чуд. Нико-
 лай, а вверху тоже, что и на первыхъ вратахъ. Здѣсь же

стоитъ большой деревянный крестъ въ ростъ челоѵка съ изображеніемъ Христа Спасителя распятаго. Иконы, стоящія въ соборѣ, нисколько не лучше по живописи иконъ Бого-явленскаго храма, за исключеніемъ очень не многихъ. Изъ иконъ замѣчательны: 1) икона свят. и чуд. Николая, держащаго въ правой рукѣ мечъ и въ лѣвой церковь, съ изображеніемъ чудесъ его, въ мѣдной ризѣ только на чуд. Николаѣ, выш. 1 арш. 4 вер., ширин. около 1 арш.; эта икона, надо полагать, сохранилась отъ первой церкви, какъ весьма древняя; 2) икона Казанскія Божія Матери, въ мѣдной позолоченой ризѣ и въ украшеніи изъ жемчугу и камней; она также древняя, выш. 1 арш. и шир. 16 вер. Изъ цѣнной церковной утвари отъ прошлаго столѣтія до насъ дошло: 1) серебряный напрестольный крестъ съ мощами, вѣсу 1 ф. 24 золотника; 2) серебряный напрестольный крестъ подъ золотомъ съ литымъ распятіемъ, вѣсу 1 фун. 43 зол.; 3) серебряныя—дискось, звѣздца и лжица и 2 блюда и наконецъ; 4) большое Евангеліе, напечатанное въ Москвѣ въ 1779 г., въ сребропозолоченой по доскамъ оправѣ по красному бархату. Нельзя пройти молчаніемъ, что въ соборѣ помѣщеніе тѣсно, и оно также требуетъ обновленія. Изъ самыхъ первыхъ построеній съ основанія Верхоленска сохранилась только одна *башня-колокольня*, общая для обоихъ храмовъ, которая значительнымъ наклоннымъ положеніемъ своимъ на востокъ бросается въ глаза и наводитъ всякаго на мысль о древности ея. Невозможно съ точностью опредѣлить время, когда она и отъ какихъ причинъ сдѣлала столь значительный наклонъ. Какова была прежняя церковная жизнь г. Верхоленска и кто священнодѣйствовалъ въ немъ отъ построенія

перваго храма почти до конца прошлаго столѣтія, мы не можемъ подробно указать по неимѣнію подъ руками архивныхъ документовъ за то время, исключая двухъ-трехъ бумагъ.

Какъ извѣстно, Восточная Сибирь, по завоеваніи, раздѣлена была въ церковно-административномъ отношеніи на двѣ десятины: *даурскую и якутскую*. Верхоленскій острогъ сначала причисленъ былъ къ якутской десятинѣ, а подъ управленіемъ Преосвященнаго Павла, митрополита тобольскаго (1679—1692), онъ въ 1688 г. отчисленъ изъ якутской десятины къ даурской вмѣстѣ съ селомъ Бирюльскимъ, „потому что верхоленскій острогъ и село Бирюльское съ уѣзды въ близости даурскихъ остроговъ“.

Въ 1732 г. въ верхоленскій острогъ переведенъ былъ *заказъ* изъ г. Илимска, и назначенъ былъ *закащикомъ* верхоленскій священникъ *Іоаннъ Шергинъ*. Такимъ образомъ, Верхоленскъ сталъ духовно-административнымъ пунктомъ, но не на долго. Вскорѣ *заказъ* переведенъ былъ въ *илганскій острогъ*.

За 1788 г. сохранилась *исповѣдная Рѣчь*, изъ которой представляемъ, выпишемъ число прихожанъ того сословіямъ: духовныхъ 9 м. 11 ж., служилыхъ 70 м. 1 ж. бы. купцовъ 30 м. 24 ж., мѣщанъ 180 м. 176 ж., крестьянъ 367 м. 402 ж., и ясачныхъ 44 м. 35 ж., а всего 1,420.

Съ 1778—1763 г. священникомъ и вмѣстѣ десятиначальнымъ былъ *Стефанъ Поповъ*; при немъ заложенъ *настоящій Воскресенскій соборъ*.

Въ 1799 г. священникомъ былъ *Іоаннъ Поповъ*; изъ уцѣлѣвшей его метрической записи видно, что онъ дѣятель-

но крестилъ бурятъ и тунгусовъ; при записи хранятся и подписки ихъ съ изображеніемъ вмѣсто печати лука съ стрѣлой.

Этимъ пока закончимъ историческую записку о г. Верхоленскѣ и его древностяхъ.

Верхоленскаго Воскресенскаго собора, священникъ

Иоаннъ Сизой.

Февраля 18 дня 1886 г.

Г. Верхоленскъ.



Верхо-

Илласъ

храмъ

Редакторъ, Ректоръ Иркутской Духовн. Семинаріи Архимандритъ *Ифиморій.*

Печатать дозволяется: Цензоръ, Инспекторъ Иркутской Духовной Семинаріи *Яковъ Стуковъ.*