

рей. Царемъ можетъ быть названъ каждый человѣкъ, умѣю-
щій благоразумно и мудро управлять и владѣть собою“.—
„Царь ли ты, спрашиваетъ мудрый нищаго, и гдѣ твое цар-
ство?“—„Тамъ“, отвѣчаетъ нищій, указывая перстомъ на не-
бо: „царь есть тотъ, для кого царство написано въ книгѣ су-
дебъ особыми отличительными чертами“. Желая положить ко-
нецъ вопросамъ, спрашиваетъ мудрый нищаго: „У кого ты,
старче, научился тому, что ты мнѣ изложилъ теперь въ сво-
ихъ отвѣтахъ, кто вложилъ тебѣ въ умъ это?“—„Открою тебѣ
поистинѣ и это, господинъ! Я всѣ дни провожу въ молчаніи,
въ молитвахъ, или добрыхъ и благочестивыхъ размышеніяхъ,
а болѣе всего постоянно содержу въ умѣ и памяти тщаніе о
томъ, какъ бы мнѣ крѣпче и тѣснѣе войти въ единеніе съ
Богомъ чрезъ безграницную покорность Его святѣйшей волѣ.
Такое посвященіе себя всецѣло Богу можетъ научить усерд-
наго человѣка многому истинному, добруму, святыму, какъ въ
знаніи, такъ и въ жизни“. О многомъ хотѣлъ еще спраши-
вать мудрый у нищаго духомъ, но имѣя твердую надежду най-
ти для этого другое благопріятное время, простился съ нимъ,
говоря: „Будь здоровъ, старче!“ и ушелъ отъ него, внутренно
размышая въ себѣ много, какъ бы говоря: вотъ нашелъ я
истиннаго учителя праваго пути къ Богу.

Выписку сдѣлалъ протоіерей Григорій Тутолминъ.

Думы пастыря.

„Увижу ль я народъ освобожденный и рабство, падшее по манію
царя!“—восклицалъ поэтъ,—свидѣтель народнаго горя и слезъ вре-
мень крѣпостного права. Думаю, что не одинъ я, а многіе изъ собра-
тій моихъ много-много разъ повторяли эти слова поэта, имѣя предъ
глазами своими все зло, весь ужасъ, порождаемый рабствомъ тягчай-
шимъ, чѣмъ крѣпостное право, рабствомъ зеленаго змія.

Чего-чего мы, пастыри стада Христова, не насмотрѣлись на сво-
емъ вѣку, надъ чѣмъ не наплакались, надъ чѣмъ не скорбѣли душой!
Мы видѣли, какъ задыхался отъ винныхъ паровъ нашъ родной народъ,
видѣли, какъ подъ вліяніемъ алкоголя падала его духовная и физи-
ческая мощь, какъ параллельно тому возрастала его нищета и убоже-

ство моральное и материальное. Глазами, полными слезъ, наблюдали мы, какъ въ пьяномъ угарѣ „дерутся и рѣжутся братя и мать дочерей продаётъ“, какъ „брать не зналъ щады брату, на мать сынъ руку поднималъ“. Видѣли мы все это, скорбѣли обѣ этомъ душой, боролись со зломъ, кто какъ умѣлъ и какъ могъ и, изнемогая въ упорной борьбѣ съ могучимъ врагомъ, возводили свои скорбныя очи къ небу, къ Богу щедротѣ и всякия утѣхи, отсылали свои сердечные вздохи туда, откуда изливается на матушку Русь всякое даяніе благое и всякий даръ — къ престолу Царя, не презрить ли Онъ милостивымъ окомъ Своимъ на насть слабыхъ и хилыхъ, не повелить ли Своимъ державнымъ словомъ затворить „двери разврата, горя и стыда“, двери, изъ которыхъ выходятъ люди-звѣри, забывшіе путь чести и труда.

И внялъ Господь чьей-то усердной молитвѣ, возлаголъ въ сердцѣ царевомъ благая о церкви своей. Провѣдалъ Царь-Батюшка про наше горькое „житѣ-бытье, нужду, увидѣлъ нашъ Родимый горемычную слезу“, молвилъ свое царское слово, — и чудо стало, сбылось наяву то, чего мы такъ страстно желали, что лелѣяли въ своихъ мечтахъ... Прекратилъ свои прогулки по русскому царству злой-лихой богатырь, змій зеленый, не видно теперь, не расходятся чарки, не „бушуетъ рѣкою вино“, не раздаются теперь „пьяный вой и проклятая надъ родною нашей страной“.

Правда, и теперь льются слезы, но не дешевые слезы пьянчужки, не горькія слезы его несчастной семьи, льются слезы святыя, горячія слезы молитвы о дорогихъ нашему сердцу герояхъ, мученикахъ и страстотерпцахъ за родину. Правда, и теперь слышны стоны, но не стоны отъ побоевъ пьяного мужа, а тихіе стоны сердечной тоски по минымъ, роднымъ и любимымъ. Всюду настроеніе тихое, мирное, святое, умиленное...

Всталъ великий духъ народа,

Всталъ могучій во весь ростъ.

Братство, равенство, свобода

Къ небесамъ воздвигли мостъ.

По нему, въ сиянїи свѣта,

Къ людямъ вновь пришла любовь.

Злое царство скрылось гдѣ-то,

Испущенія льется кровь“...

О, если бъ это злое царство сгинуло навсегда, если бъ зеленый змій пьянства навсегда убралъ съ русской земли свой звѣриный обликъ!.. Но что, если это только минутный порывъ? Что, если, по минованиіи военной грозы, вновь отворятся двери „казенки“, вновь забушуетъ вино? Что, если то святое, мирное настроеніе, которое мы сейчасъ переживаемъ, не смотря на всѣ бѣдствія военного времени,—не болѣе, какъ сладкій, но кратковременный сонъ? Если такъ, то сколь горько будетъ для насть пробужденіе отъ этого сна! Пришибленный, придавленный змій пьянства, выйдя изъ своего невольнаго заточенія, безъ сомнѣнія, чтобы наверстать потерянное, воспрянетъ съ большою силою. И, вотъ, послѣ славной побѣды надъ вѣшнимъ врагомъ (надѣемся и вѣримъ въ эту побѣду), вновь возгорится война, война жестокая, междуусобная; вмѣсто торжества и ликованія вновь полются слезы и кровь, вмѣсто побѣдныхъ кликовъ вновь раздадутся надъ русской страной пьяные вопли и стонъ..

Господи, спаси нась отъ часа сего! Загради уста, глаголющіхъ неправедная, будто безъ питейнаго дѣла не устоять землѣ русской! Возвесели силою Твою благовѣрнаго Императора нашего Николая Александровича, покори подъ нозѣ его злѣйшаго врага и супостата, злѣйшаго всякаго нѣмца-башибузука, народное пьянство!.. Подай намъ, Боже, увидѣть свой народъ освобожденнымъ и рабство, падшее по ма-
нию царя!

Священникъ Николай Тихомировъ.

Тобольская семинарія при ректорѣ архимандритѣ Иліи Шумилевичѣ (1773—1784 г.) *).

Касаясь общихъ принциповъ, лежащихъ въ основаніи „Миѣнія“ Иліи, должно сказать, что въ своихъ основоположеніяхъ и частныхъ правилахъ и указаніяхъ оно является воспроизведеніемъ порядковъ, существовавшихъ въ Кіевской академіи и закрѣпленныхъ не только практикой, но и письменными документами. Въ исторіи Кіевской академіи известна особая инструкція, опредѣлявшая предметы и время ихъ преподаванія для каждого класса, составленная Георгіемъ Конисскимъ въ бытность его ректоромъ академіи и утвержденная митрополитомъ Ти-

* См. № 28 „Тобольск. Епархіальн. Вѣдомост.“ за 1914 г.