

ВЪ  
РАЗЪ  
ДВА  
ДВА

# ТОБОЛЬСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНАЯ ВѢДОМОСТИ,

ИЗДАЕМАЯ ПРИ БРАТСТВѢ СВ. ВЕЛИКОМУЧ. ДИМИТРІЯ СОЛУНСКАГО.

№

Св. Великому́ченикъ Димі́трій Солу́нскій.



17.

1 сентября

1902 года.

Выходятъ два раза въ мѣсяцъ: 1 и 16 чиселъ.

ТОБОЛЬСКЪ.

Типографія Епархіальнаго Братства.

**Въ книжномъ складѣ при Тобольскомъ Епархіальномъ Братствѣ вновь получены и имѣются въ продажѣ слѣдующія богослужебныя и другія книги Синодальнаго и др. изданій.**

- Служба свят. Феодосію Черниговскому чудотворцу**, изд. 1901 г. Цѣна 40 коп.
- Минеи:** Общая въ листъ съ кин. ц. 3 р. 65 к.  
 „ Праздничныя, въ листъ, съ кино., кож. 4 руб. 70 коп.  
 „ Праздн., въ 4 д. л. кож. 3 р. 45 к.  
 „ Мѣсячная въ 12 книгъ, въ листъ, съ кин. въ кож. 42 р.  
 „ Минеи-чети въ 8 д. лист., кож. 12 кн. 18 руб.
- Октоихи:** Осмогласникъ, въ 2-хъ книгахъ, кож. 10 руб. 50 к.
- Псалтири:** Слѣдованная, въ листъ, съ кин. въ кож. 6 р. 25 к.  
 „ въ 8 д. л. ц. 3 р. 50 к.  
 „ въ 4 д. л. кин. кож. 1 р.  
 „ Учебная, въ кореш. 45 к.
- Ирмологій:** въ 4 д. л. кож. 1 р. 55 к.
- Часословы:** въ 8 д. л. съ кин. кож. 50 к.  
 „ Учебный въ кореш. 30 к.
- Каноникъ:** въ 32 д. л., въ коленк. 50 к.  
 „ въ 8 д. л., въ кож. ц. 75 к.
- Служебники:** въ 4 д. л. съ кин., кож. 1 р. 90 к.  
 „ въ 32 д. л. въ коленк. 60 к.
- Требники:** въ листъ, съ кин., кож. 4 р. 15 к.  
 „ въ 8 д. въ 2 ч. кож. 1 р. 40 к.  
 „ въ 32 д. съ кин. въ коленк. 60 к.
- Типиконъ** въ листъ, кож. 6 р. 50 к.
- Триодіонъ** въ листъ, кож. 6 р. 50 к.
- Пентикостаріонъ** въ листъ, кож. 4 р. 25 к.
- Апостоль** въ л., съ кин., кож. 3 р. 60 к.
- Службы:** 1-й семд. Великаго поста въ 4 д., въ 2-хъ кн. кож. 4 р. 20 к.  
 „ страстной седмицы въ 4-ю долю въ 2-хъ кн. 3 р. 60 к.  
 „ Св. Николаю чуд., въ 4 д., 1 р. 30 к.
- Послѣдованія:** Парастаса въ 8 д. въ кол. 45 к.  
 „ на св. Пасху въ 12 д. кож. цѣна 40 коп.  
 „ молебныхъ пѣній въ 4-ю д. кож. 1 р. 20 к.
- „ во время губительнаго повѣтрія въ бум. 5 к.  
 „ молебнаго пѣнія св. великом. Георгію въ бум. 20 к.  
 „ молебнаго пѣнія въ день Рождества Христова въ бум. 35 к.  
 „ въ день св. Троицы въ б. 15 к.
- Молитвословы:** полный въ бум. 1 р. 40 к.  
 „ тоже въ бум. 4 р.  
 „ Іерейскій въ изящномъ переплетѣ ц. 2 р.  
 „ для мірянъ, въ бум. ц. 30 к.
- Мѣсяцесловы:** въ 8 д. съ кин., кож. 55 к.  
 „ тоже, безъ застѣж., ц. 50 к.  
 „ тоже, въ бум. 50 к.  
 „ тоже, въ бум. 10 к.
- Божественная литургія** св. Василія Великаго въ коленк. 30 коп.
- Божественная литургія** св. Григорія Двоеслова 25 коп.
- Божественная литургія** св. Іоанна Златоустаго 30 коп.
- Канонъ великій** св. Андрея Критскаго, чтимый въ 5-ю нед. поста, въ сафьянѣ 45 к.
- О должностяхъ пресвитеровъ**, въ кож. 75 к.
- Пространный катихизисъ** гражд. поч. въ бум. 15 к., въ колен. ц. 22 к., въ кореш. 25 к.
- Тоже** ц. п. въ бум. 20 к., въ кореш. 28 к.
- Начатки христ. ученія** въ бум. 9 коп., въ корешк. 17 коп.
- Листы проскомидные** 9 к.
- Табели высокаторжественныхъ дней** 10 коп.
- Лицевые святцы** по золотому фону на 48 листахъ, цѣна 14 р. 40 к.
- Правило** ко св. Причащенію, въ 8 долю съ кино., въ коленк. 75 к.
- Инструкція** благочинному приходскихъ церквей. Цѣна 10 коп.
- Инструкція** церковному старостѣ, ц. 10 к.
- Практическое руководство** для священнослужителей. Сост. П. Нечаевъ. Ц. 2 р. 25 к.

В П  
КАЗОН  
Д

# ТОВОЛЬСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ,

издаваемые при Братствѣ св. великомученика Димитрія Солунскаго.

Цѣна годовому из-  
данію съ достав-  
кою и пересылкою  
5 рублей.

Подписка прини-  
мается въ Советѣ  
Братства,  
въ г. Тобольскѣ.

Св. Великомученикъ Димитрій Солунскій



№

17.

1-го сентября

1902 года.

ВЫХОДЯТЪ ДВА РАЗА ВЪ

мѣсяцъ: 1 и 16 числа.

## ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ.

### Епархiальныя извѣстія.

#### Служенія Архипастыря.

- Августа 6 ч. Литургія въ Преображенской Роцинской церкви.
- 14 ч. Всенощное бдѣніе въ кафедральномъ соборѣ.
- 15 ч. Литургія и молебень Пресвятой Богородицѣ въ кафедральномъ соборѣ.
- 17 ч. Всенощное бдѣніе въ новоустроенной Преображенской церкви Тобольскаго Знаменскаго монастыря.
- 18 ч. Освященіе новоустроеннаго монастырскаго храма и литургія въ оношѣ.

### Открытие и замѣщеніе священно-церковно-служительскихъ вакансій.

**ПЕРЕМѢЩЕНЫ:** Священникъ село-Челноковской Христорождественской церкви, Ишимскаго уѣзда, Іоаннъ *Поповъ* къ село-Чернавской Выходо-Іерусалимской церкви, Туринскаго уѣзда; священникъ село-Юргинской Троицкой церкви, Ялуторовскаго уѣзда, Василій *Парышевъ* на вакансію младшаго священника къ село-Тугулымской Христорождественской церкви, Тюменскаго уѣзда; псаломщикъ село-Андроновской Василювской церкви, Туринскаго уѣзда, Александръ *Хардинъ* къ село-Каштакской Николаевской церкви, Тобольскаго уѣзда; и. д. псаломщика село-Камышевской Василювской церкви, Курганскаго уѣзда, Петръ *Фениксовъ* къ село-Ключевской Михаило-Архангельской церкви, того же уѣзда.

**УТВЕРЖДЕНЪ ВЪ ДОЛЖНОСТИ** старшаго миссіонера Обдорской противуязыческой миссіи іеромонахъ *Иринархъ*.

**УВОЛЕНЫ ОТЪ ДОЛЖНОСТИ** псаломщики: градо-Тюменскаго Благовѣщенскаго собора Александръ *Антимьевъ*; село-Омутинской Богоявленской церкви, Ялуторовскаго уѣзда, Павелъ *Анисимовъ*; село-Заводо-Уковской церкви, того же уѣзда, Дмитрій *Лебедевъ*; градо-Тобольской Воскресенской церкви Стефанъ *Бисеровъ*; село-Лебяжьевской Крестовоздвиженской церкви, Курганскаго уѣзда, Сергѣй *Яковлевъ*.

**ИСКЛЮЧАЮТСЯ** изъ службы за смертію: діаконъ село-Локтинской Вознесенской церкви, Ишимскаго уѣзда, Владиміръ *Малякинъ* († 24 іюня); псаломщикъ село-Бердюжской Богородицкой церкви, того же уѣзда, Тихонъ *Кузнецовъ* († 21 іюля).

**ВНОВЬ УЧРЕЖДЕНЫ ПРИХОДЫ:** при Знаменской церкви села *Башкирскаго*, Курганскаго уѣзда, съ причтомъ изъ священника и псаломщика и съ назначеніемъ причту содержанія отъ казны по 400 руб. въ годъ (300 р. священнику и 100 р. псаломщику); при Мих.-Архангел. церкви села *Рабовскаго*, Тарскаго уѣзда, съ тѣмъ же составомъ причта и содержаніемъ отъ казны причту (указъ Синода отъ 20 іюля с. г. за № 5542 и отъ 8 августа с. г. з'

6060); при *Николаевской* церкви села Кулаковского, Тюменского уезда, приписной къ село-Луговскому приходу, съ причтомъ изъ священника и псаломщика и съ жалованьемъ причту отъ казны по 400 р. въ годъ (300 р. священнику и 100 р. псаломщику); причту Луговского прихода содержаніе увеличено до 600 руб. въ годъ, въ томъ числѣ священнику 450 р. и псаломщику 150 р. (указъ св. Синода отъ 21 іюля с. г. за № 5795).

**УВЕЛИЧЕНЪ ШТАТЪ** причта при слободо-Утятской Бого-явленской церкви, Курганскаго уезда, открытіемъ вакансіи третьяго священника и третьяго псаломщика, по ходатайству Епархіальнаго Начальства, съ содержаніемъ отъ казны священнику 300 р. и псаломщику 100 руб. и съ увеличеніемъ содержанія отъ казны существующимъ членамъ причта—2 священникамъ до 300 руб. каждому и 2 псаломщикамъ до 100 р. каждому (указъ св. Синода отъ 10 августа с. г. за № 6145).

Благочинный 1 благочинническаго округа Ишимскаго уезда священникъ *Іосифъ Арзамасовъ*, согласно прошенію, отъ должности благочиннаго освобожденъ; вмѣсто него и. д. благочиннаго Архипастыремъ назначенъ священникъ село-Матасской Іоанно-Богословской церкви *Стефанъ Кучковскій*.

Настоятель Тобольскаго Знаменскаго монастыря игумень *Морсей* перемѣщенъ на должность настоятеля Тюменскаго Троицкаго монастыря; и. д. настоятеля Тобольскаго монастыря назначенъ іеромонахъ Абакскаго Знаменскаго монастыря *Пимень*.

**НАГРАЖДЕНЫ НАБЕДРЕННИКАМИ:** преподаватель Тобольскаго епархіальнаго женскаго училища, кандидатъ богословія, священникъ *Александръ Юрьевскій* и іеромонахъ Тобольскаго Знаменскаго монастыря *Симонъ*.

## Благодарность Епархіальнаго Начальства.

Объявляется благодарность Епархіальнаго Начальства: вдовѣ ювника *Аннѣ Морозовой* за пожертвованіе 150 руб. въ пользу

монастырей Абалакского и Иоанно-Введенского и кладбищенской церкви г. Тобольска; крестьянину Θεодору *Шипакову* за пожертвованіе 100 руб. въ пользу храма слободы Иковской Курганскаго уѣзда.

*УТВЕРЖДЕНЫ ВЪ ДОЛЖНОСТИ церковныхъ старостъ:*  
купецъ Іоаннъ *Шиловъ* къ градо-Курганскому Богородице-Рождественскому собору; крестьянинъ Сергій *Нохринъ* къ село-Спасской Преображенской церкви, Курганскаго уѣзда; крестьянинъ Іоаннъ *Черкасовъ* къ село-Шороховской церкви, того же уѣзда, (на 7 трехлѣтіе); крестьянинъ Андрей *Семеновъ* къ село-Гладковской Николаевской церкви, Курганскаго уѣзда; крестьянинъ Павелъ *Мироновъ* къ село-Леонтьевской Прокопьевской церкви, Туринскаго уѣзда.

## СПИСОКЪ

ВАКАНТНЫХЪ СВЯЩЕННИЧЕСКИХЪ И ПСАЛОМЩИЧЕСКИХЪ МѢСТЪ  
ВЪ ПРИХОДАХЪ

къ 27-му августа 1902 года.

Священническія:	1 Слободо-Утятскомъ и	} Курганск. у.
	2 Давыдовскомъ (1-е).	
	3 Усениновскомъ (1 и 2-е).	} Туринск. у.
	4 Челноковскомъ.	} Ишимскаго у.
	5 Юргинскомъ и	} Ялуторов. у.
	6 Боровинскомъ.	
Псаломщическія:	1 Тобольской Воскресенской.	
	2 Тюменскомъ соборѣ.	
	3 Тюменскомъ Вознесенскомъ.	
	4 Тюменскомъ единовѣрческомъ.	
	5 Гр.-Березовскомъ Богородице-Рождественскомъ.	
	6 Курганскомъ соборѣ.	
	7 Аремзянскомъ,	} Тобольск. у.
	8 Филинскомъ и	
	9 Юровскомъ.	
	10 Еланскомъ и	} Тюменск. у.
	11 Заводо-Уковскомъ.	

12 Андроновскомъ.	} Туринскаго у.
13 Викуловскомъ.	
14 Лебяжьевскомъ,	} Курганск. у.
15 Утятскомъ,	
16 Камышевскомъ и	
17 Башкирскомъ.	
18 Камышевскомъ,	} Ялуторов. у.
19 Бобылевскомъ,	
20 Кизакскомъ и	
21 Зимовье-Вагайскомъ.	
22 Пѣтуховскомъ,	} Ишимскаго у.
23 Ново-Троицкомъ,	
24 Бердюжскомъ,	
25 Сумскомъ,	
26 Сивковскомъ единов. и	
27 Ново-Александровскомъ.	

## Отъ Правленія Тобольскаго духовнаго училища.

При Тобольскомъ духовномъ училищѣ свободна должность надзирателя за учениками общежитія и репетитора съ жалованіемъ въ 300 руб. по должности надзирателя, при готовой квартирѣ и столѣ, и въ 150 р. по должности репетитора въ годъ. Окончившіе курсъ духовной семинаріи съ званіемъ студента, желающіе занять эту должность, благоволятъ подавать прошеніе на имя Правленія училища.

Попечительство о нуждахъ Тобольскаго Каѳедральнаго Собора, доводя до свѣдѣнія г.г. благотворителей, что съ 13 ноября 1901 г. по 1 августа текущаго года (четвертый годъ существованія Попечительства) въ кассу Попечительства поступило на нужды Каѳедральнаго Собора членскихъ взносовъ и пожертвованій отъ разныхъ лицъ 2073 р. 88 к., а вмѣстѣ съ поступившими съ 13 ноября 1898 г. по 13 ноября 1901 г.—17888 р. 51 к., изъ числа коихъ израсходовано 13971 руб. 4 коп. и состоитъ къ 1 августа текущаго года налицо 17 р. 47 к. (въ томъ числѣ неприкосновеннаго капитала 1407 р. коп.),—покорнѣйше проситъ не отказать пожертвованія свои на

нужды Собора адресовать на имя Предсѣдателя Попечительства— Управляющаго Казенною Палатою Н. А. Ордовскаго-Танаевскаго и казначея оного Егора Васильевича Дементьева.

---

## О В Ъ Я В Л Е Н І Е

---

### МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВЪ

О В Ъ Я В Л Я Е Т Ъ В О В С Е О Б Щ Е Е С В ѣ Д Ѣ Н І Е , Ч Т О :

I. Высочайше утвержденнымъ, 19-го декабря 1901 года, положеніемъ Комитета Министровъ определено продлить обмѣнъ кредитныхъ билетовъ 25 руб., 10 руб. и 5 руб. достоинствъ образца 1887 года и 100 руб. билетовъ (радужныхъ) образца 1866 г.

до 1-го января 1903 года.

Посему означенные билеты до 31-го декабря 1902 года включительно принимаются безпрепятственно всеми правительственными кассами.

Признаки кредитныхъ билетовъ, обмѣнъ и обращеніе коихъ прекращается 31-го декабря 1902 года:

**Билеты въ 5, 10 и 25 рублей.**

Рисунокъ лицевой стороны билетовъ отпечатанъ густою синею краскою по свѣтлокоричневому фону.

Года выпуска обозначены внизу лицевой стороны билетовъ: въ 5 руб. билетѣ (съ 1887 до 1894 г.)— слѣва, а въ 10 руб. (съ 1887 г. до 1892 г.)— и 25 руб. билетахъ (только 1887 г.)— посрединѣ билета.

Оборотная сторона билета содержитъ поперечный рисунокъ съ Государственнымъ гербомъ посрединѣ, крупною цифрою влѣво и извлеченіемъ изъ Манифеста вправо и отпечатана:

5 рубл. бил.— синею краскою,  
10 „ „ — красною „  
25 „ „ — лиловою „

Сторублевый билетъ — радужный съ портретомъ Императрицы Екатерины II. Образцы этихъ билетовъ выставлены во всѣхъ конторахъ и отдѣленіяхъ Государственного банка и въ казначействахъ.

II. Нижеслѣдующіе 8 родовъ кредитныхъ билетовъ оставлены въ обращеніи безъ всякаго ограниченія.

500 руб. билетъ.	Цвѣтъ зеленоватый. Годъ 1898. Портретъ Императора Петра Великаго.
100 „ „	Цвѣтъ песочный. правая четверть бѣлая. Годъ 1898. Портретъ Императрицы Екатерины II.
50 „ „	Цвѣтъ синеватый. Годъ 1899. Портретъ Императора Николая I.
25 „ „	Цвѣтъ лиловый. Годъ 1892 или 1899. Справа — портретъ Императора Александра III, видимый на свѣтъ. Слева— Женская фигура (Россія) со щитомъ.
10 „ „	Цвѣтъ красный. Годъ 1894. Женская фигура (Россія) со щитомъ.
5 „ „	Цвѣтъ синий. Годъ 1895. Женская фигура (Россія) со щитомъ.
3 „ „	Цвѣтъ зеленый. Года разные. Двуглавый орелъ посрединѣ. Цифра 3 слѣва.
1 „ „	Цвѣтъ желтый. Года разные. Двуглавый орелъ посрединѣ. Цифра 1 слѣва.

---

СОДЕРЖАНІЕ. Епархіальныя извѣстія.—Благодарность Епархіальнаго Начальства.—Списокъ вакантныхъ священническихъ и псаломщическихъ мѣстъ въ приходяхъ.—Отъ Правленія Тобольскаго духовнаго училища —Отъ Попечительства о нуждахъ Тобольскаго Каѳедрального Собора.—

Объявленіе.

---



# ТОВОЛЬСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

№ 17.

1-го сентября 1902 года.

---

## ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

---

### ПОУЧЕНІЕ

на день Воздвиженія св. Креста Господня.

И печалень и радостень для насъ, братіе, сегодняшній день. Печалень потому, что мы видимъ на крестѣ распятаго Господа Іисуса Христа, Который претерпѣлъ самую мучительную и позорную смерть. Этотъ день будетъ радостень для насъ, если мы подумаемъ, для чего Іисусъ Христосъ умеръ на крестѣ.

Всѣ мы знаемъ, что каждый человекъ рождается съ грѣхомъ, а потомъ и самъ дѣлаетъ много грѣховъ. Между тѣмъ въ царство небесное не можетъ войти ничто скверное и грѣховное. Итакъ, что же? Ужели никто изъ людей не можетъ войти въ царство небесное? Ужели всѣ должны погибнуть во адѣ? Оно такъ бы и было, еслибы Іисусъ Христосъ не пострадалъ и не умеръ за насъ на крестѣ. Сами мы никогда не могли бы загладить свою вину. Но Іисусъ Христосъ принялъ на Себя наши грѣхи и нашу вину. Онъ своею жизнію, принесенною въ жертву на крестѣ, умиловивилъ разгнѣванное правосудіе Божіе и исходатайствовалъ намъ прощеніе Своею кровію: Онъ смылъ нашу грѣховную скверну.

Но это еще не все—Іисусъ Христосъ не только принесъ жертву на крестѣ за грѣхи наши, но и даровалъ намъ благодатную силу для охраненія себя отъ новыхъ грѣховъ. Когда богатый человекъ прощаетъ обѣднѣвшему человеку долгъ его, то онъ дѣлаетъ великое добро. Но гораздо больше дѣлаетъ онъ добра, когда, сверхъ того,

дасть еще обѣднѣвшему деньги, чтобы онъ могъ снова обзавестись своимъ хозяйствомъ и жить безъ чужой помощи. Теперь взгляните, братіе, на крестъ: не есть ли Иисусъ Христосъ этотъ сострадательный богатый мужъ? Не предалъ ли Онъ даже Самого Себя, Свою собственную кровь и жизнь, чтобы мы могли получить отъ Бога благодать и начать новую жизнь? Если бы Иисусъ Христосъ не умеръ на крестѣ, то мы не имѣли бы крещенія, не имѣли бы исповѣди, на которой отпускаются намъ сдѣланные послѣ крещенія грѣхи. Если бы Иисусъ Христосъ не принесъ на крестѣ въ жертву святѣйшее тѣло Свое, то мы не имѣли бы и таинства причащенія, въ которомъ вкушаемъ пречестное тѣло Христово. Мы даже не смѣли бы молиться Богу, потому что мы постоянно прогнѣваемъ Его своими грѣхами.

А какъ жалки и несчастны были бы мы, если бы не могли даже молиться Богу! Что воздухъ для тѣла, то молитва для души. Кто не дышетъ, тотъ умираетъ. Подобно тому, кто не молится, тотъ умираетъ духовно, душа его умираетъ для Бога и добра. Вотъ чѣмъ мы обязаны крестной смерти Спасителя. Чего же Иисусъ Христосъ требуетъ отъ насъ за Свои страданія? Того, чтобы мы слушали Его ученіе и жили по Его ученію. Требуется также того, чтобы мы усердно пользовались молитвою, богослуженіемъ и таинствами.

Возблагодаримъ же, братіе, пострадавшаго за насъ Господа и почтимъ Его честный Крестъ. Аминь. *Свящ. А. Миловидовъ.*

---

### Свѣдѣнія о жизни блаженнаго старца Серафима Саровскаго.

Въ православномъ русскомъ народѣ съ глубокимъ благоговѣніемъ чтится память скончавшагося 2 января 1833 г. подвижника Саровской пустыни, іером. Серафима. Къ мѣсту иноческихъ подвиговъ его и вѣчнаго упокоенія непрестанно во множествѣ стекаются изъ разныхъ мѣстъ Россіи богомольцы, прося предстательства и молитвъ его предъ Господомъ и, по вѣрѣ своей, получая или исцѣленіе отъ болѣзней, или чудесную помощь въ нуждахъ житейскихъ. Болѣе ста случаевъ благодатной помощи по молитвамъ старца Серафима внесено уже, по бывшимъ съ 1895 г. предписаніямъ Свят. Синода, въ особья ведущіяся при Саровской обители записи. Вѣру народную въ святость старца Серафима и его предстательство предъ Богомъ за притекающихъ къ

нему съ молитвою раздѣляетъ и Вѣнценосный Вождь русскаго народа Благочестивѣйшій Государь Императоръ Николай Александровичъ. Нынѣ, въ день рожденія старца Серафима, 19 іюля, Его Величеству благоугодно было вспомнать и молитвенные подвиги почившаго и всенародное къ памяти его усердіе и выразить желаніе, дабы доведено было до конца начатое уже въ Св. Синодѣ дѣло о прославленіи благоговѣйнаго старца. Св. Синодъ призналъ нынѣ благовременнымъ приступить къ потребнымъ для сего распоряженіямъ, каковыя употреблялись прежде сего въ подобныхъ случаяхъ.

Задолго еще до блаженной кончины старца о. Серафима, іеромонаха Саровской пустыни, подвижническая жизнь его была извѣстна не только въ Россіи, но и за предѣлами нашего отечества—во всей православной Церкви. Принявъ ангельскій образъ на 19 году жизни, онъ почти 55 лѣтъ безвыходно жилъ въ Саровской пустыни и прошелъ тамъ всѣ степени подвижничества: несъ сперва общія послушанія—по званіямъ іеродіакона и іеромонаха, подвизался въ отшельничествѣ, подражалъ столпникамъ, былъ молчалникомъ и жилъ въ совершенномъ затворѣ. Среди этихъ разнообразныхъ подвиговъ, сохраняя духъ глубокаго смиренія, онъ стяжалъ богатство добродѣтелей и обиліе даровъ благодати Божіей. Умудренный опытами духовной жизни, постояннымъ благоговѣйнымъ изученіемъ Свящ. Писанія и твореній св. отцовъ и назидательнымъ чтеніемъ житій святыхъ, просвѣщенный духомъ благодати, онъ въ послѣдніе десятки лѣтъ душевительно поучалъ вѣрѣ и наставлялъ въ благочестіи многія тысячи людей, ежедневно стекавшихся въ Саровъ изъ разныхъ странъ, чтобы принять благословеніе о. Серафима и выслушать отъ него совѣты и наставленія. Сверхъестественные, благодатные дары, которые обнаруживались въ немъ духомъ прозорливости и силой исцѣленій, придавали особенную дѣйственность и его наставленіямъ. Сладость его бесѣды, исцѣленія душевныхъ и телѣсныхъ недуговъ, по вліянію его молитвъ, и утѣшенія прибѣгающимъ къ нему въ скорби и печали разносили славу о немъ въ дальнія мѣста. Вѣсть о его подвижнической жизни и благодатныхъ знаменіяхъ передавалась съ одного мѣста на другое и наполняла всю Россію. По кончинѣ его, не только надъ могилою его въ Саровѣ, но и въ разныхъ концахъ нашего отечества возносятся молитвы объ упокоеніи его

въ ликѣ святыхъ. Совѣты и изрѣченія старца Серафима помнятся и повторяются донинѣ, какъ изрѣченія великихъ подвижниковъ древняго времени. Свѣдѣнія о его жизни и подвигахъ, и особенно о знаменіяхъ благодати Божіей, явленныхъ надъ нимъ и чрезъ него, заботливо собираются и сохраняются для памяти потомства. Вещи, оставшіяся послѣ о. Серафима, даже камень, на коемъ онъ молился, келлія, въ коей подвизался,—все это, какъ святыня, сохраняется въ Саровской пустыни и въ Дивѣев. Сераф. монастырѣ. Убѣжденіе въ богоугодности и святости о. Серафима и увѣренность въ нетлѣнныи его останковъ такъ сильны, что въ Дивѣев. обители составлена полная служба и даже акаоистъ въ честь блаженнаго старца, находящіеся въ рукописи,—хотя о немъ доселѣ совершаются панихиды (а не молебны), какъ о непрославленномъ еще великомъ угодникѣ Божіемъ.

Старець Серафимъ, въ мірѣ Прохоръ, родился 19 іюля 1759 г. въ г. Курскѣ. Родители его, Исидоръ и Агафія, были люди богатые и благочестивые; отецъ его занимался постройкою каменныхъ зданій, преимущественно церковей; величественный двухъ-этажный храмъ преп. Сергія въ Курскѣ начатъ постройкою его отцомъ въ 1762 г., а законченъ подъ наблюденіемъ его матери въ 1778 г. Съ младенчества Прохоръ находился подъ особымъ охраненіемъ Промысла Божія: въ юности дважды чудесно былъ спасенъ отъ смерти (въ 1763 г. при паденіи съ строившейся высокой колокольни Сергіевой церкви, и въ 1769 г. отъ тяжкой болѣзни). На благочестиваго юношу сильно вліялъ одинъ Христа ради юродивый, который и расположилъ Прохора къ уединенной монашеской жизни: семнадцатилѣтнимъ юношей онъ, съ благословенія матери, рѣшился посвятить себя всецѣло Богу. Изъ Курска онъ прежде всего посѣтилъ Кіево-печерскую лавру, гдѣ благочестивый затворникъ Досіеѣй, провидя въ Прохорѣ добраго псдвжника Христова, указалъ ему на Саровскую пустынь, гдѣ, подъ руководствомъ настоятеля благоугодной жизни Пахомія, онъ найдетъ спасеніе и окончитъ земное странствованіе. Въ Саровъ Прохоръ прибылъ 20 ноября 1778 г. и ласково былъ принятъ о. Пахоміемъ, уроженцемъ гор. Курска. Подъ руководствомъ іеромонаха Іосифа онъ проходилъ разныя послушанія (былъ въ хлѣбнѣ, затѣмъ въ просфорнѣ, въ столярнѣ, затѣмъ исполнялъ должность будильщика), каковыя исполнялъ безропотно и съ особеннымъ усердіемъ. Послѣ чудеснаго ис-

цѣлѣнія отъ тяжелой и продолжительной болѣзни, Прохоръ несъ послушаніе сборщика пожертвованій на устройство монастырской больницы, въ коей устроена церковь въ честь препод. Зосимы и Савватія; для сего храма Прохоромъ былъ сдѣланъ кипарисовый престолъ. Въ 1786 году 13 августа Прохоръ былъ постриженъ въ монашество (настоятелемъ Пахоміемъ), съ нареченіемъ ему имени Серафима — за пламенную его ревность къ богоугодной жизни. Въ декабрь 1787 г. монахъ Серафимъ былъ рукоположенъ Владимірскимъ епископомъ Викторомъ въ іеродіакона и съ того времени почти непрерывно находился въ храмѣ Божиємъ по обязанности іеродіакона. Для пощныхъ уединенныхъ моленій онъ въ лѣсу устроилъ келлію, гдѣ нерѣдко цѣлыя ночи проводилъ въ молитвѣ, возвращаясь рано утромъ въ монастырь для исполненія своихъ обязанностей. Въ 1793 г. 2 сентября Серафимъ былъ рукоположенъ въ іеромонаха, въ Тамбовѣ, епископомъ Теофиломъ. Предъ кончиною о. Пахомія († 1793 г.) Серафимъ испросилъ благословеніе на пребываніе въ пустыня, которая имъ была устроена на холмѣ, на берегу р. Саровки, въ 5 верстахъ отъ обители. Въ монастырь онъ приходилъ въ воскресные и праздничные дни для принятія святыхъ Таинъ. Епархіальное начальство такъ высоко цѣнило подвиги и благочестивую жизнь о. Серафима, что не разъ предлагало ему настоятельскія мѣста (какъ то: въ Краснослободскомъ, Алатырскомъ и др. монастыряхъ), даже съ возведеніемъ въ санъ архимандрита, но онъ, по своему смиренію, отказывался отъ оныхъ. Подвиги, совершенные старцемъ Серафимомъ, вѣдомы только одному Богу, такъ какъ онъ тщательно скрывалъ оныя отъ взоровъ людскихъ. Извѣстно только, что около трехъ лѣтъ онъ питался травой (снитья) и огородными овощами, не вкушая хлѣба; тысячу дней молитвенно провелъ онъ (по ночамъ) на камнѣ. Въ 1804 г. 12 сентября тѣи злоумышленника, подозрѣвая, что у старца много денегъ, избили его до полусмерти, послѣ чего о. Серафимъ взятъ былъ въ монастырь, гдѣ долго пролежалъ въ больницѣ. По выздоровленіи, старецъ возвратился въ свою пустынь и, по смерти настоятеля Исаи († 4 дек. 1807 г.), наложилъ на себя обѣтъ молчанія; затѣмъ, по требованію братіи, въ 1810 г. прибылъ въ монастырь и, соблюдая обѣтъ безмолвія, заключился въ затворъ. Въ келліи у него была только икона, предъ которою горѣла лампада, и отрубокъ пня вмѣсто стула.

По воскреснымъ и праздничнымъ днямъ приносили ему свѣтныя Тайны для причащенія. Впослѣдствіи старецъ началъ принимать посѣтителей съ цѣлью назиданія, утѣшенія и врачеванія, при чемъ нерѣдко прозрѣвалъ мысли и дѣянія посѣщавшихъ его, дѣлая при этомъ различныя наставленія. Двери келліи его были открыты для всѣхъ отъ ранней литургіи до 8 часовъ вечера. Приходящихъ старецъ принималъ такъ: онъ былъ одѣтъ въ обыкновенный балахонъ и полумантию, съ епитрахилью на шеѣ (въ дни, когда онъ пріобщался св. Тайнамъ) и на рукахъ поручи. Послѣ бесѣды, старецъ заставлялъ посѣтителей наклонять головы, возлагалъ на нихъ конецъ епитрахили и правую руку, предлагалъ за собою произносить краткую покаянную молитву, читалъ молитву разрѣшенія отъ грѣховъ и благословлялъ главы пришедшихъ; послѣ того крестообразно помазывалъ чело елеемъ отъ келейной иконы, а не вкушавшимъ пищи давалъ вкушать богоявленской воды и антидора и предлагалъ цѣловать келейную икону или крестъ (благословеніе его матери), каковой онъ носилъ до смерти поверхъ своей одежды. Посѣтителей бывало у него ежедневно до 2,000 человѣкъ, и никто не уходилъ отъ старца безъ благословенія и утѣшенія. По предсмертному завѣщанію настоятеля Саровской обители Пахомія, старецъ принималъ большое участіе въ открытіи женскаго Дивѣвскаго монастыря (основаннаго сначала въ видѣ общины вдовою полковника Агаѳею Дельгуновою, въ монашествѣ Александрою). Его же заботливостію благоустроилась обитель женская въ г. Ардатовѣ.

Въ подробныхъ описаніяхъ жизни и подвиговъ старца Серафима представлено множество случаевъ его дивнаго дара прозрѣнія, коимъ онъ пользовался большею частію для возбужденія раскаянія въ грѣхахъ и для нравственнаго исправленія. Предъ концомъ жизни блаженный старецъ удостоивался явленій небожителей и Пресвятой Богородицы. Задолго блаженный старецъ предугадывалъ свою кончину. За нѣсколько дней до смерти о. Серафимъ самъ указалъ себѣ могилу, сбоку алтаря Успенскаго собора, на томъ самомъ мѣстѣ, на которомъ, по выходѣ изъ затвора, положилъ камень. Къ смерти своей блаженный старецъ былъ готовъ давно; по его желанію, былъ сдѣланъ изъ дуба (выдолбленный) гробъ, каковой находился въ стѣнахъ его келліи; января 1-го 1833 г. блаженный старецъ пріобщился св. Тайнъ за раннею литургіею въ больничной церкви преп. Зосимы и Савватія,

приложился къ престолу и св. иконамъ, простился со всѣми братіями, бывшими въ этой церкви. Наканунѣ кончины о. Серафимъ пѣлъ пасхальныя пѣсноуѣнія. Утромъ 2 января изъ келліи его услышали запахъ дыма; нѣкоторые изъ братіи, полагая, что въ келліи старца пожаръ, вошли въ нее и увидѣли о. Серафима стоящимъ на колѣняхъ предъ аналоемъ, на мѣстѣ обычной его молитвы, съ открытою головою и съ мѣднымъ распятіемъ на шеѣ; и онъ во время молитвы тихо окончилъ свою подвижническую жизнь. Слухъ о кончинѣ его привлекъ тысячи богомольцевъ; отпѣваніе о. Серафима было совершено игуменомъ Нифонтомъ съ братією, и тѣло праведника было погребено на указанномъ имъ мѣстѣ. Надъ могилою св. старца нижегородскій купецъ Я. Сырневъ поставилъ чугунный памятникъ съ надписью: „жилъ во славу Божию 73 года, 5 мѣсяцевъ и 12 дней“.—При жизни старца были написаны съ него два портрета. Одинъ изъ нихъ былъ написанъ художникомъ Академіи Дим. Евстафьевымъ для г. Анненковой, и ею потомъ переданъ въ Саровскую пустынь; во время написанія сего портрета о. Серафиму было около 50 лѣтъ. Блаженный старецъ представленъ съ открытою головою; лицо у него чистое, блѣлое, глаза голубые, носъ прямой съ небольшимъ возвышеніемъ; волосы свѣтлорусые, густые, съ просѣдью; рука одна съ другой соединены на груди; старецъ стоитъ одѣтымъ въ мантию. Другой портретъ о. Серафима былъ списанъ лѣтъ за пять до его кончины художникомъ Серебряковымъ (впослѣдствіи Саровскимъ монахомъ). На этомъ портретѣ о. Серафимъ изображенъ въ мантии, епитрахили и поручахъ, въ томъ видѣ, какъ онъ приступалъ къ принятію св. Таинъ. По этому портрету видно, что лѣта и иноческіе подвиги сильно измѣнили наружный его видъ: лицо представлено блѣднымъ, изможденнымъ отъ трудовъ; волосы на головѣ и на бородѣ густые, но не длинны, и сѣдые; правая рука положена на епитрахиль.—Большинство вещей, даже камни, на коихъ молился прав. старецъ, были взяты въ Дивѣво-Серафимовскую обитель. Мѣдный крестъ (благословеніе матери), который о. Серафимъ носилъ на себѣ, по распоряженію Іакова, Нижегородскаго епископа, былъ переданъ также монахинямъ Дивѣвскаго монастыря. Обѣ келліи о. Серафима также взяты въ Дивѣвъ; въ одной изъ нихъ совершается неусынное чтеніе псалтири за усопшихъ; а другая келлія обращена въ алтарь въ церкви Преображенія Господня. Келейная его

икона Умиленія Божіей Матери находится въ трапезной Дивѣвской обители. Благочестивые посѣтители питають особенное усердіе къ сей иконѣ. Предъ нею еженедѣльно читають акаѳистъ. По смерти блаженнаго старца, по молитвамъ его, многіе получали исцѣленіе отъ болѣзней.

Свѣдѣнія о жизни старца Серафима большею частію были собраны по разсказамъ современниковъ и очевидцевъ его богоугодныхъ подвиговъ. Первыя извѣстія о жизни его были напечатаны въ 1841 г. Это сочиненіе, съ нѣкоторыми дополненіями, имѣло нѣсколько изданій; въ 1844 г. было помѣщено въ „Маякѣ“ новое сказаніе о жизни и подвигахъ о. Серафима. Московскій митрополитъ Филаретъ, глубоко уважавшій „прозорливаго“ старца, особенно заботился объ изданіи его житія, какъ видно изъ писемъ этого святителя къ намѣстнику Троице-Сергіевской лавры, архимандриту Антонію, свято чтившему о. Серафима (письма т. I, 360, 253—254; 273 и др.); самъ трудился надъ исправленіемъ поученій праведнаго старца, каковыя (поученія) были изданы подъ названіемъ: „Наставленія“. Жизнь о. Серафима подробно (хотя и неискусно) изложена іеромонахомъ Авелемъ, въ его описаніи Саровской пустыни, 1860 г. Въ 1887 г. вторымъ изданіемъ вышло въ Москвѣ „Житіе старца Серафима съ приложеніемъ его наставленій и келейнаго молитвеннаго правила, съ рисунками“ неизвѣстнаго автора (Духов. Вѣстникъ 1884 г. № 34). Сказаніе о жизни старца Божія, іеромонаха Серафима, пустынника и затворника Саровскаго, составлено игуменомъ Павлобнорскаго монастыря Іоасафомъ, въ схимѣ Серафимомъ (Спб. 1885 г.).

Въ алтарѣ кладбищенской церкви Серафимо-Дивѣв. женскаго монастыря (Нижег. еп.) сохраняются вещи, принадлежавшія старцу Серафиму, какъ то: корень дерева, чрезъ которое о. Серафиму, по его молитвамъ, явлено было знаменіе преклоненія сего дерева въ сторону Дивѣвской обители, какъ знакъ Богу угодной его заботливости объ означенной обители; старинная книга, заключающая въ себѣ: псалтирь, евангеліе и апостоль, переплетенные вмѣстѣ; эту книгу св. старецъ во всю жизнь имѣлъ при себѣ; стулъ изъ его монастырской келліи; за алтаремъ, въ особомъ помѣщеніи, также находятся вещи, принадлежавшія старцу Серафиму, какъ то: мѣдное распятіе, данное ему отъ матери, какъ благословеніе, кожаная полумантія, епитрахиль, камилавка шуба, коты, лапти и бахилы, топоръ и деревянныя крупныя четки, обломки камней, на которыхъ св. старецъ при жизни молился. (Мѣсяцесловъ рус. святыхъ, А. Димитрія, январь, стр. 23—29).



## Поѣздка въ Соловецкій монастырь воспитанниковъ Тобольской духовной семинаріи лѣтомъ 1900 года. \*)

### Въ Соловецкѣ.

О. архимандритъ выходилъ на литію, читалъ акаѳистъ отчетливой дикціей, голосомъ, слышимымъ во всемъ храмѣ, и помазывалъ освященнымъ елеемъ подходившихъ къ праздничной иконѣ. Служба на 8 іюля отправлялась богородичная, порядокъ службы напоминалъ таковой же въ Свято-Троицкой Лаврѣ; она шла не особенно спѣшно, но и не затяжно; пѣли стихиры способомъ канонаршимъ, на два хора; достоинство пѣнія хотя уступало Троице-Сергіевскому, но было приличное. Кто-то изъ братіи говорилъ, что не было регента, отъ этого пѣніе ослабѣло, что недавно прибылъ изъ Сергіевской Лавры новый регентъ, неуспѣвшій еще направить хоръ. Служба закончилась въ 11 часовъ, и мы, утомленные за день, поспѣшили въ свою гостинницу и немедленно предались сну, въ надеждѣ встать пораньше и до начала еще поздней литургіи продолжить осмотръ св. обители.

Ежедневно въ монастырѣ служатся три литургіи, но бываютъ дни, когда (напр. 8 іюля и вообще при стеченіи богомольцевъ) ихъ больше. Въ простые обыкновенные дни бываетъ для братіи утренняя въ 3 часа, затѣмъ ранняя обѣдня въ церкви преподобныхъ Зосимы и Савватія въ 7 час. утра, въ церкви св. Филиппа (больничная) въ 8 час. и въ соборѣ, смотря по времени года, лѣтомъ въ Преображенскомъ или Троицкомъ, а зимою въ Успенскомъ въ 9 час. Утреннее правило для богомольцевъ полагается въ 5 часовъ. Въ 8 іюля поздняя служба назначена была въ 8 часовъ, такъ какъ предъ обѣдней полагалось чтеніе акаѳиста и послѣ него непосредственно литургія, которая должна была закончиться крестнымъ ходомъ по стѣнамъ монастыря.

Утромъ многіе изъ насъ часовъ въ 6 были на ногахъ и выходили на осмотръ монастыря, чему благопріятствовала ясная погода. Мѣстами толпились богомольцы по-за стѣнамъ монастыря; радостный крикъ чаекъ дѣйствовалъ оживляюще на нервы, какъ будто и они чувствовали праздникъ обители. Мы направились мимо сѣверной части стѣны, въ сторону Святого озера. Стѣна еще наканунѣ возбуждала наше вниманіе. Теперь мы присмотрѣлись къ ней поближе. Это, по всей справедливости, по-

\*) См. № 16-й «Тобольск. Епарх. вѣдом.» с. г.

стройка циклопическая; толщина ея въ 3 саж., а мѣстами и больше. Масса огромныхъ морскихъ валуновъ, изъ коихъ большинство размѣромъ болѣе сажени, а вѣсомъ въ нѣсколько сотенъ пудовъ,—валуновъ, сложенныхъ одинъ на другой съ непроницаемой плотностью, отъ времени получившихъ своеобразный цвѣтъ и облицовку, увѣнчанныхъ красно-желтыми кирпичными парапетами,—такая стѣна представляетъ собою крѣпостную твердыню. Въ общемъ она имѣетъ осмиугольникъ съ 8 огромными башнями, бойницами и такъ называемымъ „подошвеннымъ боемъ“. Раскаты стѣны и верхи башенъ покрыты кровлею для защиты, въ былое время, отъ стрѣлъ. Длина стѣны болѣе версты. Крѣпость строилась по указу царя Феодора Ивановича съ 1584 по 1694 г., но уже раньше того на монастырь была возложена защита Кемской волости и всего Поморья. Въ немъ содержались стрѣльцы, а въ 1587 г. царемъ Иоанномъ Грознымъ была пожалована монастырю артиллерія, и монастырю не разъ приходилось принимать на себя тяжелые удары враговъ Россіи. Въ 1611 г. приходили черкасы и русскіе измѣнники, подъ именемъ литовскихъ людей. Въ 1658 г. монастырь укрылъ въ своихъ стѣнахъ жителей Поморья, спасавшихся отъ нашествія шведовъ. Въ 1667 г. монастырь былъ осажденъ царскими войсками во время раскола (Соловецкое сидѣнье) и взятъ воеводою кн. Иваномъ Мещериновымъ, который самъ вскорѣ очутился въ томъ же монастырѣ на послушаніи. Въ Крымскую компанію въ монастырѣ находилось 20 пушекъ разнаго калибра, и, для отраженія десанта англо-французовъ, на островахъ было устроено нѣсколько батарей. 6 и 7 іюля 1854 г. монастырь выдерживалъ пальбу съ двухъ англійскихъ корветовъ „Брискъ“ и „Миранда“. До 1855 г. въ монастырь ежегодно командировалась особая военная команда съ офицеромъ, и соловецкій архимандритъ считался комендантомъ крѣпости.

На поворотѣ къ Святому озеру, въ недалекомъ разстояніи отъ него, близъ прилегающаго шоссе, влѣво виднѣлась часовня въ видѣ большого Распятія подъ кровлей на колоннахъ, круглой формы. Это часовня на мѣстѣ погребенія царскихъ воиновъ, державшихъ осаду монастыря въ 1667—1676 г.г. въ дни „Соловецкаго сидѣнья“. Вправо отъ дороги на югосточную сторону, противъ часовни помѣщаются большія двухъэтажныя зданія училища и рабочаго дома; за ними небольшимъ скатомъ къ озеру, вплоть до лѣса, обрамляющаго озеро съ сѣ-

веро-восточной стороны, идутъ овощные огороды, а ближе къ лѣсу— оранжереи; въ огородахъ можно было видѣть гряды съ картофелью въ цвѣту, особенно много грядъ съ лукомъ, виднѣлись небольшіе листки капусты, и само собою, такіе огороды не бываютъ безъ грядъ съ морковью, рѣпой и рѣдкой. Ухоть за огородомъ, видимо, самый тщательный. Взойдя на плотину, обнимающую почти всю восточную часть монастырской стѣны, мы любовались зеркальной поверхностью воды Св. озера, отражавшаго въ себѣ лучи утренняго солнца и окаймляющій берега его хвойный лѣсъ съ густой зеленью. Пейзажъ получался великолѣпный; красота его увеличивалась отъ разнообразія береговыхъ очертаній. Озеро большое, длина его считается въ 700 сажень и ширина— 200. Это озеро по величинѣ на Соловецкомъ островѣ—второе, а первое извѣстно подъ именемъ Бѣлаго озера, которое имѣетъ въ длину 4 версты и 800 саж. въ ширину. Св. озеро у монастыря глубиной до 12 сажень, изъ него проведена (сказываютъ) водосточная труба во внутрь двора—къ кухнѣ и пекарнѣ, а главнымъ образомъ имѣется каналъ, проведенный къ мельницѣ и лѣсопильному заводу,—последній виднѣлся вправо, на южной сторонѣ; тамъ же устроены купальни. Св. озеро выкопано во дни игуменства св. Филиппа, впоследствии митрополита Московскаго. Онъ соединилъ каналами до 52 озеръ, впоследствии число озеръ и каналовъ увеличено (между прочимъ, въ 20 годахъ XIX столѣтія при архимандритѣ Досиѣѣ). Самыя озера (въ общемъ ихъ свыше 400) образовались отъ снѣговой и дождевой воды; дно ихъ каменное, вода прозрачная и пріятная на вкусъ; въ ней водится достаточно рыбы: лини, окуни, щука, чебакъ, караси,—вчастности вода Св. озера признается обладающею минеральными свойствами—железистой. По существующему издавна обычаю, всѣ прибывающіе въ монастырь богомольцы, прежде всего, даже прежде посѣщенія храмовъ Божіихъ и поклоненія Соловецкимъ угодникамъ, омываются въ Св. озерѣ, при чемъ страдающіе недугами по молитвѣ и вѣрѣ получаютъ исцѣленіе. Дойдя до юго-восточной угловой башни и видя здѣсь открытыми башенныя ворота, мы вошли въ нихъ и, повернувъ направо, прошли мимо братскихъ келлій и векорѣ увидѣли входъ въ церковь во имя св. Германа, сотрудника Зосимы и Савватія, гдѣ и почиваютъ подъ спудомъ его мощи. Здѣсь же, нѣсколько южнѣе, близъ часовни (архимандрита Михаила), въ которой покоятся мощи мѣстно-чтимаго преподобнаго Иринарха, бывшаго

игумена обители (1614—1626), находится небольшая пещера, которая служила усыпальницей св. Филиппу до перенесения мощей его въ Преображенскій монастырь; отсюда, въ половинѣ XVII вѣка, онѣ, какъ извѣстно, были торжественно перемѣщены въ Московскій Успенскій соборъ. Въ сѣверной части главной группы зданій помѣщается, рядомъ съ хлѣбопекарней, церковь въ честь Рождества Пресвятой Богородицы, устроенная въ 1859 г. на мѣстѣ явленія св. Филиппу, во время исполненія имъ послушанія хлѣбопека, иконы Божіей Матери, именуемой „Заченною“. Благодаря прекрасной копіи, изготовленной въ литографіи Соловецкаго монастыря (продается всего за 8 коп.), мы имѣли возможность внимательно рассмотреть этотъ рѣдкій образецъ старинной иконописи. Именно: края иконы заполнены непрерывающейся виноградной лозой, образующей девять петель (клеймъ), въ которыхъ помѣщены изображенія праотцевъ и пророковъ; внизу, въ сидячемъ положеніи—прор. Давидъ.

Выйдя изъ усыпальницы св. Филиппа и прочитавъ попутно надписи на памятникахъ погребенныхъ здѣсь нѣкоторыхъ настоятелей монастыря, мы прошли, въ направленіи внутренней сѣверной части двора, просфорную, пекарню, кухню и трапезу для рабочихъ и богомольцевъ. Въ противоположномъ зданіи расположены келарская, хлѣбопекарня, живописная и иконописная школы, позолотная. Далѣе по правой рукѣ слѣдуютъ квасные подвалы, портная, сапожная, швальня и рухлядная, т. е. кладовая монастырскаго платья и складъ видѣльваемыхъ монастырскихъ кожъ, овчинъ, моржевыхъ ремней и т. п. Сзади рухлядной—столярная, купорная и сѣтивязальная мастерскія. У сѣверо-западной башни монастырскаго ограды находится извѣстная Соловецкая тюрьма—трехэтажное зданіе съ корридорами, ведущими въ мрачныя темничныя кельи, и бывшая квартира караульнаго офицера. Тюремное зданіе передѣлывалось подъ больницу съ устройствомъ въ ней церкви. Слѣдуя снова вдоль монастырскихъ корпусовъ, проходимъ кельи намѣстника (2-й этажъ), переплетную, малярную, кельи казначея (2 этажъ) и подъ ними свѣчную и металлическую мастерскія; затѣмъ снова идутъ братскія кельи, помѣщеніе Учрежденнаго собора, настоятельскія кельи, подъ ними ризная мастерская. Между настоятельскими кельями и святыми вратами—лѣстница, ведущая на крѣпостную стѣну, къ находящейся надъ вратами церкви Благовѣщенія, устроенной въ 1601 году. За св. вратами, внутри двора, слѣдуютъ братскія кельи и больница и въ ней особо

отъ прочаго церковнаго зданія больничная церковь св. Филиппа митрополита Московскаго, построенная въ 1798 году. Вверху на сводѣ Филипповской церкви—церковь Знаменія Пресвятыя Богородицы, устроенная въ 1859 г., въ память избавленія обители отъ нападенія англичанъ. Позади этихъ церквей корпусъ разныхъ хозяйственныхъ произведеній и мукомольный заводъ. Нельзя не обратить вниманія на оригинальную форму церкви св. Филиппа (больничной), заканчивающей собою южную линію боковыхъ зданій, которыя охватываютъ неправильнымъ четырехъ-угольникомъ соборы, часовни и мастерскія, находящіеся по срединѣ двора. По наружному виду храмъ этотъ представляетъ въ нижнемъ ярусѣ прямоугольный параллелепедъ, а въ верхнемъ—шестиугольную призму.

Кругомъ монастырской стѣны со внѣ обители находятся зданія: съ южной стороны—каменная церковь преп. Онуфрія Великаго съ колокольнею въ 17 саж., построенная въ 1822 г. въ полуверстѣ отъ монастыря, при ней кладбище; съ западной стороны—Архангельская гостинница, докъ для постройки, починки и ввода на зимовку судовъ. Вблизи дока Петровская часовня въ память посѣщенія монастыря Петромъ Великимъ въ 1694 и 1702 г.г. Предъ нею кранъ для нагрузки судовъ. Противъ св. вратъ двѣ часовни: просфорная въ память чуда надъ просфорою, данную преп. Зосимою одному богомольцу. Рядомъ Александровская часовня въ память посѣщенія обители 20 іюня 1858 года Императоромъ Александромъ II. Въ этой часовнѣ помѣщены еще два креста въ память посѣщенія Вел. Кн. Алексѣя (въ 1870 г.) и Владиміра (въ 1885 и 1899) Александровичей. У сѣверо-западной башни монастыря—снаряды для метеорологическихъ наблюденій, Константиновская часовня въ память посѣщенія Вел. Кн. Константина Николаевича въ 1845 г., Петербургская и Преображенская гостинницы.

Давно уже производился въ монастырѣ сперва перезвонъ на „соборъ“, а вслѣдъ за нимъ звонъ къ обѣднѣ и во всеъ колокола, возвѣщавшій о началѣ литургіи. Мы вошли въ Троицкій соборъ, весь переполненный богомольцами. Здѣсь застали о. архимандрита, осѣнявшаго съ амвона дикириемъ и трикириемъ предстоящихъ въ храмѣ, съ произнесеніемъ словъ: „Призри съ высоты, Боже“... при пѣннн пѣвчими: Святый Боже. Настоятельское служеніе въ Соловецкомъ монастырѣ имѣетъ ту особенность, что въ немъ многое введено изъ порядка служенія литургій архіереями; кромѣ права осѣненія свѣчами, причемъ „испола“

не поется, при его служеніи употребляются рипиды, посохъ съ сулкомъ, коверъ. Такой порядокъ служенія ведется съ 1651 г., со времени Никона, въ бытность его митрополитомъ Новгородскимъ. Изъ личнаго уваженія его къ тогдашнему архимандриту Или, подъ руководствомъ коего Никонъ предъ этимъ проходилъ иноческое послушаніе, живя въ Соловецкомъ монастырѣ (въ Анзерахъ), онъ ходатайствовалъ предъ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ о дарованіи Соловецкому настоятелю отличія въ архимандричьемъ служеніи, и таковое было уважено. Впослѣдствіи это право было подтверждено Императоромъ Петромъ I, коимъ указано архимандриту Фирсу и будущимъ по немъ преемникамъ служить „полною архимандрической службою противу Чудова монастыря и носить мантию со скрижалями и посохъ съ яблоками“. Послѣ входа съ Евангелиемъ бываетъ выкличка, и при великомъ выходѣ архидіаконъ передаетъ дискось и старѣйшій по архимандритѣ служащій іеромонахъ потиръ такимъ же порядкомъ, какъ и при служеніи архіерейскомъ, — архимандритъ произноситъ возглашеніе Царской фамиліи и проч. По освященіи Даровъ архидіаконъ произноситъ: Святѣйшій Правительствующій Синодъ и, не упоминая имени Епархіальнаго архіерея, продолжаетъ: и всечестнаго архимандрита № съ братією, приносящаго св. Дары сія и т. д., обращаясь къ народу и возвышая голосъ при словѣ — о спасеніи, ведетъ далѣе многолѣтствованіе Государю по установленной формѣ, заканчивая возвышеннымъ голосомъ: и о всей Палатѣ и воинствѣ ихъ. При служеніяхъ настоятеля два рясофора исполняютъ обязанности иподіаконовъ; есть свой костыльщикъ и книгодержатель, или чиновникъ. Другихъ особенностей службы не замѣтили. Служба шла торжественно, чинно. Во время проповѣди народъ сталъ по немногу выходить изъ храма и братія готовила образа и хоругви (на рукахъ, кромѣ одной пары) для крестнаго хода по стѣнѣ. Мы поспѣшили впередъ обойти стѣны, чтобы не быть затертыми въ многолюдной толпѣ, и лучше ознакомиться наединѣ со внутренними ходами, къ коимъ и направились чрезъ настоятельской корридоръ. За церковь Благовѣщенія съ балкона заинтересовались юго-западной стороной братскаго корпуса и больничнаго, также выступающей стороной Спасо-Преображенскаго собора, которыя испещрены множествомъ темныхъ пятенъ. Это слѣды выстрѣловъ съ англійскихъ военныхъ пароходовъ 1854 г. Недали отъ Благовѣщенской церкви смотрѣли чрезъ отверстія въ парпетахъ на море, — видъ чудный, глазъ не

хачеть оторваться от созерцанія картины природы. Тутъ-же, въ недалекомъ разстояніи отъ Благовѣщенской церкви, невольно обращала вниманіе дверь съ крѣпкимъ желѣзнымъ затворомъ и рѣшеткою, ведущая въ средину между стѣнами и видѣнъ былъ спускъ въ родѣ каменной лѣстницы,—далѣе за темнотою ничего различить нельзя; изъ двери тянуль рѣзкій, сырой, холодный вѣтеръ, даже слышался какой-то глухой гулъ, неприятно дѣйствовавшій на нервы, при чемъ воображеніе рисовало ужасы казематныхъ затворовъ въ былое, старое время. Несомнѣнно, тамъ должны быть помѣщенія съ небольшими отверстиями въ направленіи той же бухты для подошвеннаго боя при нападеніи врага. Отверстія эти, въ видѣ небольшихъ круглыхъ и квадратныхъ съ желѣзными рѣшетками оконъ, видны съ наружной стѣны. Въ мирное время помѣщенія могли быть и казематами,—но были ли на самомъ дѣлѣ,—утверждать это можетъ только знакомый съ исторіей Соловецкаго монастыря по архивнымъ дѣламъ... Мы успѣли пройти стѣны впереди крестнаго хода и спустились во дверь съ лѣстницы, ведущей въ Благовѣщенскій храмъ. Народъ не весь послѣдовалъ за крестнымъ ходомъ по стѣнамъ и въ значительной части стоялъ на дворѣ среди куртинъ. Примерно полчаса простояли и мы здѣсь, пока священнослужители сошли со стѣнъ съ иконами. По главной аллеѣ, ведущей по лѣстницѣ Преображенскаго собора они прошли до площадки и стали подъ чудотворный образъ знаменія Божіей Матери, что надъ входомъ въ храмъ. Здѣсь законченъ былъ молебенъ, прочитана настоятелемъ колѣнопреклоненная молитва и послѣдовало осѣненіе Сосновскимъ образомъ Божіей Матери,—тѣмъ самымъ, который въ 1854 г. тогдашній архимандритъ Александръ носилъ на рукахъ, обходя монастырскія стѣны во время самой бомбардировки монастыря англичанами.

Процессія поднялась по лѣстницамъ въ храмы, и мы—проголодавшіеся пошли поскорѣе въ свою гостиницу выпить чаю и, немного отдохнувъ, направились въ братскую трапезную на общій столъ. О ректоръ съ духовникомъ отправились въ настоятельскія помѣщенія представиться о. архимандриту и принести поздравленіе съ праздникомъ,—впрочемъ первый имѣлъ уже случай, наканунѣ за всенощной, видѣться съ о. настоятелемъ въ алтарѣ. О. настоятель прибылъ изъ церкви въ свои апартаменты со всею сослужащей старшей братіей—намѣстникомъ, благочиннымъ и другими изъ іеромонаховъ. По разоблаченіи изъ мантии,

онъ принялъ поздравителей, въ числѣ коихъ были: заслуженный профессоръ Казанской Академіи Н. И. Ивановскій, экстраординарный профессоръ С.-Петербургской Академіи Никольскій, Казанскій протоіерей Н. М. Варушкинъ и др., также почтенный исправникъ изъ Кемі, въ качествѣ административнаго лица, присутствіе коего требовалось многочисленнымъ стеченіемъ народа въ обители. Для насыщенія этого народа въ 8-е число потребовалось, по словамъ о. настоятеля, учрежденіе пяти обѣдовъ отдѣльно для каждой партіи въ 500 человѣкъ. Послѣ чаю и очень нескудной закуски у гостепріимнаго о. настоятеля, всѣ присутствовавшіе, во главѣ съ нимъ, отправились въ трапезную, гдѣ братія съ богомольцами дожидались его для благословенія и участія въ общемъ столѣ. Насколько припоминаемъ, о. настоятель, украшенный орденомъ св. Анны 3 ст., передъ выходомъ въ трапезную облачился въ мантию и принялъ отъ костыльника, облаченнаго въ стихарь, посохъ съ сулкомъ. Этотъ костыльникъ стоялъ потомъ во все время обѣда позади настоятеля, держа въ рукахъ посохъ, какъ обычно держать его за службою въ церкви. О выходѣ о. настоятеля съ гостями изъ кельи дана была повѣстка въ колоколъ, висящій въ одномъ изъ оконъ. Спокойной походкой войдя въ трапезную и слегка опираясь на посохъ, о. настоятель сдѣлалъ нѣсколько шаговъ по направленію къ алтарю и остановился; хоръ монаховъ пропѣлъ установленныя молитвы, затѣмъ настоятель прочелъ „Отче нашъ“, и, сопровождаемый намѣстникомъ, направился къ своему мѣсту. Какъ только всѣ размѣстились, послѣдовало разломленіе на мелкіе куски и раздача помѣщеннымъ за столомъ просфоры въ честь Божіей Матери (панагіи); затѣмъ о. архимандритъ самъ потянулъ за веревку небольшого колокола, который висѣлъ у стѣны, вѣриѣ—у Образной, позади сѣдѣнья его. Нѣсколько десятковъ мальчиковъ, въ своихъ сѣрыхъ и синихъ балахонахъ и кожаныхъ поясахъ, быстро вошли въ трапезную. Каждый несъ большую миску съ супомъ и ставилъ ее на заранѣе назначенный столъ. На 4 человѣка полагается одна общая суповая чашка, предъ каждымъ оловянная тарелка, вилка, ножъ, ложка, большой ломоть чернаго хлѣба и не менѣе  $\frac{3}{4}$  фунта ватрушки, квасъ и другія приправы. Во время трапезы происходило, согласно монастырскому обычаю, чтеніе описанія осады Соловецка въ 1854 г.; въ другіе дни читаются житія святыхъ. По слѣдующему звонку опять появились мальчики подростки съ новымъ блюдомъ, разыскались въ разныя стороны



и быстро смѣнили первое кушанье. Подходя къ столу съ кушаньемъ, подающіе кланяются въ поясъ и произносятъ установленную молитву: „Господи, Иису́се Христе, Бо́же нашъ, помилуй насъ“, и ставятъ блюдо на столъ. По случаю праздника обѣдъ былъ обильный. Вотъ перечень блюдъ: селедка съ лукомъ, квасъ съ лукомъ, капустой и кусочками трески, щи, уха изъ плотвы и селедокъ и просовая каша на молокѣ. Обѣдъ закончился снова разломленіемъ и раздачей панагійной просфоры. Послѣ звонка пропѣта благодарственная молитва и началось малое повечеріе.

По окончаніи трапезы направились въ ризницу. Помѣщеніе ризницы представляетъ большой и свѣтлый залъ, уставленный по стѣнамъ стеклянными шкапами, въ которыхъ хранятся драгоценности монастыря. Изъ нихъ особенно замѣчательны рукописныя Евангелія: а) на пергаментѣ XIV в.; б) пожертвованное св. Филиппомъ; в) пожертвованное княземъ Димитріемъ Михайловичемъ Пожарскимъ въ 1613 г., также употреблявшіеся во время пр. Зосимы напрестольные кресты: а) крестъ золотой вѣсомъ 75 зол. съ мощами, пожертвованный въ 1562 г. царемъ Іоанномъ Грознымъ; б) крестъ золотой вѣсомъ 2 ф. 62 зол. съ мощами, пожертвованный въ 1558 г. царемъ Іоанномъ Грознымъ и царевичами Іоанномъ и Ѳеодоромъ; в) четверугольный каменный крестъ, келейный, пр. Савватія; г) древній запрестольный крестъ Успенской церкви съ мощами, сдѣланный изъ моржеваго зуба; на немъ вырѣзано распятіе Господне. Священные сосуды и церковныя вещи: а) дарохранительница и потиръ, деревянные, пр. Зосимы; б) потиръ, ковшъ, два кадила и два серебряныя блюда, пожертвованныя св. Филиппомъ; в) потиръ серебряный и ковшъ золоченный, пожертвованные царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ въ 1638 г.; г) пс ковшъ, дискосъ, копіе и золотая лампада, пожертвованные Императоромъ Александромъ II; д) три водосвятныхъ блюда, пожертвованныя царемъ Ѳеодоромъ Іоанновичемъ; е) два кубка золоченныхъ, пожалованные въ 1583 г. царемъ Іоанномъ Грознымъ; ж) водосвятная чаша, даръ князя Михаила Васильевича Скопина-Шуйскаго въ 1586 г.; з) серебряный ковшъ царя Алексѣя Михайловича, и) два серебряныя ковша, пожалованные царемъ Петромъ I; і) чаша серебряная, пожертвованная бояриномъ Димитріемъ Ивановичемъ Годуновымъ въ 1592 г. Священныя облаченія: а) риза пр. Зосимы изъ бѣлаго полотна съ

оплечьем шелковой матеріи; дана преподобному архіепископомъ Новгородскимъ Іоною при посвященіи его въ санъ игумена; б) риза св. Филиппа, камчатной, двулпчной матеріи; в) риза и стихарь, пожалованные царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ; г) цюровъ на раку пр. Савватія, пожертвованный Императрицей Марією Александровною и переданный лично обителю Императоромъ Александромъ II въ 1858 г.; д) архимандричья митра, богато украшенная камнями и жемчугомъ, пожертвованная царицею Прасковьею Ѳеодоровной. Замѣчательны жемчужныя оплечья на ризахъ; жемчужины по три въ мѣстѣ, величиной съ серебряный пятиалтынный, украшаютъ ихъ во множествѣ. Различныя достопримѣчательныя и драгоцѣнныя вещи: а) покрывка съ шубы св. Филиппа, темновишневаго цвѣта; б) палашъ князя М. В. Скопина-Шуйскаго; в) сабля, украшенная камнями, кн. Дмитрія Михайловича Пожарскаго; г) серебряная кружка ипока Стефана, бывшаго казанскаго царя Симеона Бекбулатовича; д) кружка рѣзная слоновой кости съ шестью императорскими портретами; е) каменное клепало, въ которое звонили къ церковной службѣ при пр. Зосимѣ; ж) 26—фунтовая бомба, найденная въ 1855 г. за иконой Знаменія Пресвятой Богородицы „Раненой“. Жалованныя грамоты и документы: а) грамота новгородскаго архіепископа Іоны съ боярами за 8 свинцовыми печатями, писанная на пергаментѣ и данная Соловецкому монастырю на вѣчное владѣніе Соловецкими островами; б) грамота вел. кн. Іоанна III по тому же предмету, данная въ 1479 г., съ позолоченною чеканною печатью; в) двѣ вкладныя записи новгородской посадницы Марыи Борецкой на имя игуменовъ Соловецкихъ Іоны и пр. Зосимы; г) грамота новгородскаго митрополита Никона 1951 г. о служеніи Соловецкимъ архимандритомъ полною архимандрическою службою; д) собственноручныя письма св. Дмитрія, митрополита Ростовскаго, и св. Филиппа, митрополита Московскаго. Сверхъ того болѣе 200 подлинныхъ грамотъ и указовъ російскихъ государей и до 300 грамотъ патріарховъ, митрополитовъ и другихъ духовныхъ особъ. Въ бібліотекѣ монастыря находится около 4000 экземпляровъ рукописныхъ и старопечатныхъ книгъ: лѣтвенники, типики, часословы и пр. Пока одна часть посѣтителей осматривала историческіе предметы и древности, другая—пробовала на вѣсъ и даже надѣвала на себя тяжелыя вериги подвижниковъ. Вериги эти, болѣею частью, состоятъ изъ

двухъ чугуныхъ крестовъ, соединенныхъ между собою крестъ на крестъ цѣпями; такимъ образомъ, когда вериги надѣты, кресты нахлѣдятся на груди и на спинѣ.

Изъ рязницы и библіотеки зашли въ оружейную. Это—интересное и богатое собраніе оружія и воинскихъ доспѣховъ съ 1578 г. Палата находится подъ вѣдѣніемъ о. казначея. Въ палатѣ находятся пушки мѣдныя и чугуныя, турецкія пищали о двухъ зарядахъ; карбины, фузеи, пистолеты съ серебряною оправою, самопалы, мушкеты въ ложахъ, палаша, сабли, луки, шпаци, копья, багонеты, бердюши, колчаны со стрѣлами, кортики, рога казачьи, алебарды, знамена, метательные дротики.

Времени было не менѣе 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> часовъ пополудни. У раки предподобныхъ служили молебны и общій напутственный для богомольцевъ, имѣвшихъ отправиться въ этотъ день (въ 5 час.) въ Архангельскъ. Предъ отплытіемъ, послѣ молебна богомольцы получаютъ благословеніе настоятеля, который при этомъ надѣляетъ ихъ образками, крестиками и книжками. Богомольцы имѣютъ право заpastись въ пекарнѣ 3 ф. хлѣба на дорогу, проживъ въ монастырѣ бесплатно три дня. Посмотрѣвшись на разныя группы богомольцевъ и на готовившіяся къ отплытію парходъ, мы прошли въ свою гостинницу отдохнуть, въ виду имѣвшей быть часа черезъ 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, много два, всеюнощной, за которой намъ слѣдовало простоять и послѣ нея исповѣдаться, какъ готовящимся на другой день быть причастниками.

Съ началомъ звона ко всеюнощной воспитанники отправились въ больничную церковь св. Филиппа, гдѣ всеюнощная началась нѣсколько ранѣе таковой же въ Преображенскомъ соборѣ; во время ея производилась исповѣдь готовящихся на другой день къ причастію, между прочимъ и нашихъ паломниковъ; исповѣдывалъ очередной духовникъ іеромонахъ Иринархъ; всѣхъ духовниковъ трое, и они обычно принимаютъ на исповѣдь богомольцевъ, едва успѣвая исполнить свое святое дѣло при многочисленности послѣднихъ, какъ въ настоящій разъ. О. ректоръ стоялъ всеюнощную въ Преображенскомъ соборѣ и къ концу службы перешелъ въ Филипповскую церковь, гдѣ вмѣстѣ съ духовникомъ исповѣдались у схииеромонаха Илиіи. Вечернее правило воспитанники прослушали послѣ всеюнощной въ самой церкви, а о. ректоръ съ духовникомъ у себя въ номерахъ. Въ этотъ вечеръ улеглись спать съ самую полночь, ясную,

тихую, но холодную. Утромъ въ 6 часовъ были на ногахъ, чисто одѣтые и готовые къ обѣднѣ, которая была назначена въ домовой церкви настоятеля. Въ 7 часовъ началась служба; для торжественности службы о. настоятель далъ двухъ іеродіаконовъ; служили литургію о. ректоръ съ духовникомъ и молодымъ священникомъ изъ Вологды. Настоятельскій храмъ во имя Благовѣщенія уютный, съ стариннымъ иконостасомъ, не широкій, но высокій, съ хорами; пѣвчіе пѣли въ немъ легко и стройно и неожиданно заслужили одобреніе нѣкоторыхъ изъ братіи, бывшихъ за службой. „Вы бы послушали сегодняшнее пѣніе казанскихъ студентовъ“!.. говорили они своимъ собратьямъ, навеличивая насъ въ простотѣ своего сердца. Они хвалились нами, а мы любовались храмомъ, даннымъ намъ на сей день для освященія св. таинствомъ. Царскія врата въ храмѣ напоминали такія же, имѣющіяся въ Тобольскѣ, въ Ильинской церкви—даръ царевны Софьи Алексѣвны. Обращалъ вниманіе въ иконостасѣ храмовой образъ Благовѣщенія. Передавая евангельское событіе, иконописецъ изобразилъ Богоматерь не за книгой или съ веретенкомъ; она изображена съ Предвѣчнымъ младенцемъ, покоющимся у нея въ чревѣ, именно такъ, какъ это поется въ первомъ икосѣ акаѳиста Пресвятой Богородицы „Ангель предстатель... воплощаема ты зря, Господи, ужасашеся“... Иконѣ сей считаютъ до 400 лѣтъ и устройство самой церкви относятъ къ 1601 г. Восточное окно алтаря расположено прямо противъ образа Знаменія Божіей Матери „Раненой“, что надъ входомъ въ соборные храмы, такъ что священнодѣйствовавшимъ въ алтарѣ все время приводилось предстоять сему Чудотворному образу и переноситься мысленно къ торжеству Тобольскаго Знаменскаго монастыря, гдѣ въ 9 іюля совершалось архіерейское служеніе по случаю посѣщенія сего монастыря облагодатствованнымъ Абалакскимъ образомъ Божіей Матери. Литургія для причастниковъ закончилась, какъ разъ ко времени начала поздней въ Преображенскомъ соборѣ, гдѣ совершалъ ее о. архимандритъ Іоанникій съ соборной братіей. Эта послѣдняя служба кончилась къ часу пополудни, и послѣ братской трапезы, по заранѣе испрошенному у о. настоятеля благословенію, для воспитанниковъ, вмѣстѣ съ другими богомольцами, поданы были лошади для поѣздки въ Анзерскій скитъ; нѣкоторая часть ихъ отдѣлилась для посѣщенія Филипповой пустыни и Муксальмы. Собствен

но путь въ Анзеры лежитъ чрезъ эту же самую Филиппову пустынь, которая находится въ двухъ верстахъ къ востоку отъ монастыря и воротъ на Муксальминскій островъ слѣдуетъ на 10 верстѣ, такъ что отправившіеся въ Анзерскій скитъ видѣли по пути и Филиппову пустынь (въ нее наканунѣ нѣкоторые ходили пѣшкомъ) и Муксальму.

*(Продолженіе слѣдуетъ).*

## ИЗЪ СЕЛА ЮГАНСКАГО.

*(Сургутскаго уѣзда).*

Село, въ которомъ и священствую, стоитъ въ сторонѣ отъ г. Сургута. Самое село населено русскими, которые преимущественно занимаются рыбопромышленностью для своего пропитанія и скотоводствомъ; но при дороговизнѣ хлѣба (въ настоящее время пудъ ржаной муки стоитъ 1 р. 40 к.) они живутъ весьма бѣдно, такъ что не только нечего имъ дать на нужды храма, но и самимъ трудно заработать насущный хлѣбъ. Приходъ заселенъ остяками, которые занимаются промысломъ звѣря. Между русскими прихожанами живетъ въ селѣ зажиточный мѣщанинъ Н. П. Тетюцкій, который ранѣе лѣтъ 15 служилъ церковнымъ старостой и много добраго сдѣлалъ для приходскаго храма. Четыре года я на настоящемъ мѣстѣ и каждый годъ церковь украшается пожертвованіями Н. П. Въ 1-й годъ моего служенія въ приходѣ имъ было пожертвовано шесть лампадъ и одна люстра стоимостью въ 65 рублей, во 2-й годъ—полное священническое облаченіе изъ бѣлой мишуры въ 85 руб., въ 3-й—книга Апостоль въ 50 руб., въ 4-й—Св. Евангеліе въ 65 руб., чугунная печь въ 105 руб., два подвѣчника въ 50 руб., горка (крестъ на жертвенникъ) 20 руб., коверъ-тропка 14 руб. 30 к. и окрашена церковная крыша (70 руб.). Кромѣ этого ежегодно ко дню св. Пасхи Н. П. ставитъ на 20 руб. мѣстныхъ свѣчъ. Благодаря такому доброму человѣку, храмъ нашъ какъ утварью, такъ и ризницею вполне удовлетворенъ.

Въ настоящемъ году село наше посѣтилъ Владыка; Н. П. въ это время пожертвовалъ 100 руб. для вновь открываемой школы.

По инициативѣ г. Тетюцкаго инородцы вносятъ по 60 рублей для освѣщенія и ремонта храма ежегодно, на что имѣется общественный приговоръ, по которому деньги вносятся безъ ропота со стороны инородцевъ.

*Свящ. М. Я—въ.*

## БИБЛЮГРАФИЧЕСКАЯ ЗАМѢТКА.

„Богослужебный уставъ Православной Церкви. Опытъ изяснительнаго изложенья порядка богослуженія Пр. Церкви“. Составилъ смотритель Дмитровскаго духовнаго училища, магистръ богословія, *Василій Розановъ*.

Содержаніе книги слѣдующее: «Предварит. свѣдѣнія объ измѣняемыхъ богослужебн. молитвословіяхъ и о книгахъ, содержащихъ эти молитвословія. **Часть 1 о богослуженіи въ періодъ времени пѣнія Октоиха.** Отдѣлъ 1 о богослуженіи воскресныхъ дней при всевозможныхъ совпаденіяхъ (9-ть главъ). Отд. 2 о богослуж. седмичныхъ дней при всевозможныхъ совпаденіяхъ (11-ть главъ). Отд. 3 о богослуж. субботнихъ дней при всевозможныхъ совпаденіяхъ (11-ть главъ). **Примѣч.** Въ 1, 2 и 3 отд. говорится и о праздничномъ богослуженіи; кромѣ того, объ этомъ предметѣ есть особая глава. Отд. 4 дополнительный: глава 32 о вечернихъ стихирахъ на „Господи воззвахъ“; гл. 33 о канонахъ малаго повечерія во дни пѣнія Октоиха; гл. 34 о тропаряхъ и кондакахъ малаго повечерія во дни пѣнія Октоиха; гл. 35—39 о чтеніи канонизмъ и о назидательныхъ чтеніяхъ на различныхъ службахъ, объ утреннихъ канонахъ, катавасіяхъ и хвалитныхъ стихирахъ въ теченіе цѣлаго года; гл. 40 о тропаряхъ и кондакахъ на часахъ періода времени пѣнія Октоиха; гл. 41 о литургійныхъ антифонахъ и блаженнахъ всего года; гл. 42 о литургійныхъ тропаряхъ и кондакахъ періода времени пѣнія Октоиха; гл. 43 о кондакахъ въ послѣдованіи изобразительныхъ; гл. 44 о литургійныхъ чтеніяхъ изъ Апостола и Евангелія въ теченіе всего года; гл. 45 и 46 о литургійныхъ прокимнахъ, аллилуаріяхъ и причаствахъ въ періодъ времени пѣнія Октоиха; гл. 47 объ отпускахъ при окончаніи различныхъ службъ въ теченіе всего года. **Часть 2 о богослуж. въ періодъ времени пѣнія Тріоди Постной.** Отд. 1 о богослуж. приготовит. къ В. посту дней: гл. 1—10 о богослуж. нед. Мытаря и Фарисея, Блуднаго сына, Мясоед. и Сыроп. при всевозможн. совпаденіяхъ; гл. 11—17 о богослуж. Сырн. седм. при всевозможныхъ совпаденіяхъ. Отд. 2 о богослуж. во дни св. Четыред.; гл. 18 и 19 о богослуж. воскресн. дней; гл. 20 и 21 о богослуж. седмичн. дней; гл. 22 и 23 о богослуж. субботнихъ дней. Отд. 3 о богослуж. Страстной седм. Отд. 4, гл. 26—28, о богослуж. въ праздникъ Благовѣщенія Пр. Богородицы, его предпразднство и отданіе. Отд. 5 дополнительный, напр., гл. 31 о канонахъ малаго и великаго повечерій въ періодъ времени пѣнія Тріоди Постной и т. д. **Часть 3 о богослуж. въ періодъ времени пѣнія Тріоди Цвѣтной.** Отд. 1 о богослуж. Насхальной седмицы при всевозможн. совпаденіяхъ (6-ть главъ). Отд. 2 о богослуж. воскресныхъ послѣ Пасхи дней при всевозможн. совпаденіяхъ (14 главъ). Отд. 3 о богослужен. седмичныхъ дней при различныхъ совпаденіяхъ (4-ре главы). Отд. 4 о субботнемъ богослуж. при различныхъ совпаденіяхъ (4-ре главы). Отд. 5 о богослуж. седмичн. и субботнихъ дней, если случится какой-либо праздникъ Тріоди Цвѣтной: Преполовленіе, Вознесеніе и т. д. при всевозможныхъ совпаденіяхъ (12-ть главъ). Дополнительный къ 1—3 ч. отд. **о субботнемъ и седмичномъ заупокойномъ богослуженіи въ теченіи всего года.** Приложение (о мѣстонахожденіи пѣснопѣній, чаще другихъ употребляющихся при богослуж.)».

Изъ краткаго указанія предметовъ содержанія книги, вмѣющей болѣе 786 стр. большаго формата, можно видѣть, что авторъ въ изложеніи и изъясненіи измѣняемыхъ частей Богослуженія слѣдуетъ порядку Типикона, этой основной книги, которую приходится руководиться причтамъ при совершеніи богослуженія. Книга г. Розанова не только излагаетъ требованія церковнаго устава въ порядкѣ содержанія Типикона, но, что особенно цѣнно, подробно изъясняетъ требованія Типикона и дополняетъ его указаніями на установившуюся богослуж. практику настоящаго времени. Для справокъ во время богослуженія она гораздо удобнѣе извѣстнаго „Пособія къ изученію устава богослуженія правосл. церкви“ прот. К. Никольскаго, потому что у прот. Никольскаго указанія особенностей устава богослуженія приурочены не ко времени преимущественнаго употребленія той или другой богослужебной книги, но къ порядку чиноположеній. Напримѣръ, когда у него говорится о пѣніи „стихирь на Господи воззвахъ“ на вечерни, то по этому поводу приводятся изъ Типикона всевозможные случаи пѣнія такихъ стихирь. Книга прот. К. Никольскаго имѣетъ свои достоинства, наприм., она много удѣляетъ мѣста объясненію смысла Богослуженія, тогда какъ въ книгѣ г. Розанова объясняется собственно порядокъ и составъ богослуженія; въ книгѣ прот. К. Никольскаго есть то, чего нѣтъ въ книгѣ г. Розанова, наприм. о храмѣ, его частяхъ и принадлежностяхъ, о частномъ богослуженіи и др. такъ что, если въ какой либо церкви есть книга прот. Никольскаго, то отсюда не слѣдуетъ, что излишне имѣть книгу г. Розанова; она обладаетъ выдающимися, принадлежащими только ей, достоинствами, въ виду которыхъ она должна быть настольною книгою cadaго священноцерковно-служителя. Братство приобрѣло для церкви епархіи книгу г. Розанова въ количествѣ 100 экз. съ значительною уступкою, а потому назначило цѣну за книгу изъ своего склада 3 р. за экземпляръ вмѣсто 3 р. 50 к.



## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

### Училище глухонѣмыхъ В. С. Воздвиженскаго.

Москва, Ордынка, Иверскій пер.

Метода преподаванія: 1) устно-звуковой—обученіе глухонѣмыхъ направлено къ тому, чтобы, возвративъ имъ человѣческую рѣчь, обучить выражаться не мимикой и жестами, а словомъ и 2) акустическій, цѣль котораго развить слухъ учащихся постепенными слуховыми возбужденіями и упражненіями.

Пріемъ заявленій съ 1-го августа.

Продолжается подписка на 1902 г. (изд. XVII г.)

# „РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ“

изданіе П. П. Сойкина

подъ редакціею А. И. Поповицкаго и при участіи От. Іоанна  
Кронштадтскаго.

Иллюстрированный журналъ для семейнаго религіозно-нравственнаго чтенія.

ОДОБРЕНЪ ВСѢМИ ВѢДОМСТВАМИ.

Подписчики въ теченіе 1902 года получаютъ:

**52** иллюстрирован. №№ больш. форм. до 2000 столбц., съ рисунк. изъ исторіи русск. народа и русск. правосл. церкв.

**12** ежемѣсячн. книгъ, объемомъ свыше 2000 стр., заключ. въ себѣ: историч. повѣсти и разск., описан. святыхъ и т. п.

и кромѣ того будетъ выдана безъ всякой доплаты за пересылку

картина извѣстнаго художника-профессора Ф. А. БРУНИ

## МОЛЕНІЕ В ОЧАШѢ,

исполненная на металлѣ, въ 18 красокъ, въ рельефной рамѣ.

Въ 12 книгахъ „Русскаго Паломника“ будетъ дано:

1. Святитель Алексій. Историческая повѣсть. П. А. Россіева.
2. Довмонтовъ мечъ. Историческая повѣсть. Вл. П. Лебедева.
3. Очерки изъ русской духовной жизни XIX вѣка. Е. Поселянина.
4. Пути Провидѣнія. Повѣсть изъ временъ Константина Велик. Перев. съ англ. В. Н. А.
5. За крестъ и вѣру. Историческая повѣсть. А. П. Красицкаго.
6. Фелинись. Повѣсть изъ исторіи гонимыхъ христіанъ при Домиціанѣ. Гено. Переводъ И. В. Новгородской.

7. Исторія Россіи для народа (съ иллюстраціями). А. Н. Сальникова.

8—9. Мученики. Церковно-историческая повѣсть. Кн. I—II. Ф. Шатобріана. Перев. А. С. Мерказиной.

10. Бурь-Ань. Повѣсть изъ древне-заской жизни. Н. М. Лебедева.

11. Предъ разсвѣтомъ. Историческая повѣсть. А. И. Лаврова.

12. Путемъ неисповѣдимымъ. Историческая повѣсть изъ жизни патріарха Филарета Никитича. Вл. П. Лебедева.

**5 РУБЛЕЙ** за годъ безъ доставки; съ доставкою и пересылкою по всей Россіи **ШЕСТЬ РУБ.** За границу—**8** рублей.

Главная Контора С.-Петербургъ, Стремянная ул., № 12, собств. д.

Отдѣленіе Конторы: СПб., Невскій пр., № 96, уг. Надеждинской.



## ШКОЛЬНЫЙ ЛИСТОКЪ

при Тобольскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ 1902 г.

№ 17.

Урокъ разложенія и сліянія звуковъ въ словахъ. (Конспектъ № 10-й).

Послѣ выдѣленія всѣхъ гласныхъ звуковъ слѣдуетъ научить учениковъ разлагать слова на составляющіе ихъ звуки и сливать изъ разложенныхъ на звуки словъ—эти же слова. Отсюда первое правило для учащаго: прежде разложить слово на звуки, а затѣмъ слить эти звуки въ цѣлое слово. Важность этого матеріала очевидна, ибо отъ успѣшности его будетъ зависеть и успѣшность чтенія всѣхъ послѣдующихъ звуковъ и выработка той или другой степени механизма чтенія. Для разложенія словъ на звуки учащій беретъ сначала слова, состоящія изъ двухъ звуковъ, напр.: ах, ох, ух, ех и т. д. Произнесши ясно слово „ах“ и, заставивъ повторить его нѣсколько учениковъ, учитель спрашиваетъ: „слово или звукъ я сейчасъ вамъ сказалъ, а вы повторяли?—Вы сказали слово „ах“. Когда это слово говорятъ?—когда испугаются чего-нибудь. Слово „ах“ длинное или короткое?—короткое. Вслушайтесь и замѣтите изъ чего оно состоитъ: а—х! Если ученики затруднятся дать отвѣтъ, то учащій наводитъ ихъ на него такъ: что я тянулъ въ этомъ словѣ сначала, потомъ? Я тянулъ, а вы слушали, значить тянулъ я голосомъ то, что слышать, а что слышать, то называютъ какъ?—звукомъ. Значить а—х что такое?—звукъ. Въ словѣ „ах“ сколько звуковъ?—два. Какой первый, второй?—первый а, второй х. Кто скажетъ въ этомъ словѣ звуки по порядку? Скажемъ хоромъ слово „ах“! Скажемъ хоромъ первый звукъ, второй! Слушайте, ребята! Слово „ах“ мы разложили на звуки и узнали, что въ немъ два звука а и х, а теперь попробуемъ сложить слово изъ звуковъ же. „А“—что я сказалъ?—звукъ а. Все ли слово „ах“ вышло?—нѣтъ. Почему не все слово?—потому что сказали одинъ звукъ „а“. А сколько надо звуковъ для слова „ах“?—два. Какого звука я не сказалъ?—вы не сказали звука „х“. Стало быть, чтобы сложить слово „ах“, надо сказать первый звукъ какой?—а; второй—х. Кто мнѣ сложитъ а и х,

чтобы вышло слово?—Поднявшихъ руки спросить, требуя полный отвѣтъ. Если же ученики будутъ затрудняться, то при сліяніи слова можно употребить такой пріемъ: объяснивъ ученикамъ, что для сложенія слова нужно первый звукъ а голосомъ протянуть (или пропѣть) и въ концѣ его прибавить легонько второй звукъ х, учитель приглашаетъ одного изъ учениковъ тянуть звукъ а до тѣхъ поръ, пока учитель подастъ знакъ для прибавленія звука х; учитель объясняетъ, что прибавлять звукъ х надо тогда, когда, напр., „стукну рукой, или махну рукой“. Ученикъ протягиваетъ—аааа, учитель дѣлаетъ знакъ и ученикъ прибавляетъ къ звуку „а“ звукъ „х“. Значить, а—х, что будетъ?—будетъ слово „ах“. Послѣ этого учитель разлагаетъ на звуки слова ох, ух, ех. и др. Такъ какъ сліяніе обратныхъ словъ дается дѣтямъ довольно скоро, то, продѣлавъ упражненія со всѣми гласными, учитель приступаетъ съ сліянію прямыхъ словъ, что представить на первыхъ порахъ болѣе трудностей. Къ этому упражненію учитель приступаетъ такъ: ученикамъ уже извѣстно изъ предыдущаго урока, что звуки а, о, у и пр. называются гласными, а теперь учащему слѣдуетъ сравнить звуки а и х и дать понятіе, что звукъ х по произношенію очень разнится отъ гласнаго звука а (о, у, и пр.), тянуть голосомъ его нельзя, потому что онъ не ясно слышенъ, а похожъ на шумъ отъ вѣтра, и говорить его слѣдуетъ всегда скоро, не протягивая голосомъ. Затѣмъ дать примѣръ. Слушайте! Ха, ха, ха... (Звуки смѣха, подражаніе смѣху). Что это я произнесъ, слова или звуки?—слова. Сколько ихъ?—три. Разны они или одинаковы?—одинаковы, похожи одно на другое. Когда эти слова произносятся?—когда смѣются, хохочутъ. Слово „ах“ состоитъ изъ чего?—изъ звуковъ. А „ха“ тоже слово, значить и оно состоитъ изъ чего?—изъ звуковъ же. Разберемъ это слово: „х“—что такое?—звукъ. „А“—что такое?—звукъ же. Сколько же я сказалъ звуковъ въ словѣ „ха“?—два. Какой первый, второй? Если я скажу „х“, то все ли слово выйдетъ?—нѣтъ. Что нужно прибавить къ звуку „х“?—звукъ „а“. Гдѣ его прибавить: впереди (сначала), или позади (въ концѣ)?—въ концѣ, на концѣ и пр. Слушайте! Я скажу звуки отдѣльно (но не отдѣлять ихъ рѣзко, а произносить плавно)—х... а, а кто скажетъ вмѣстѣ, сразу, не останавливаясь? Здѣсь, вѣроятно, встрѣтится затрудненіе въ отвѣтѣ, а потому учащій долженъ указать ученикамъ сліяніе прямыхъ словъ какимъ-либо наводящимъ способомъ. Напримѣръ: отъ раздѣльнаго произношенія звуковъ переходить къ болѣе скорому и наконецъ быстрому,—х—а, х—а, х—а, х—а, ха, черточки означаютъ длину промежутка между звуками; или можно звуки раздѣлить ударами руки, сначала медленными, свода руку къ рукѣ, а затѣмъ болѣе учащенными и наконецъ слово произнести за одинъ ударъ—быстро. При упражненіяхъ съ прямыми слогами слѣдуетъ избѣгать практикуемаго способа протягиванія согласныхъ звуковъ. Поупражнявшись въ сліяніи прямыхъ словъ съ прочими гласными, учитель заставляетъ учениковъ придумывать слова со звукомъ „х“ въ началѣ и концѣ, а затѣмъ можетъ перейти къ разложенію и сліянію словъ двухсложныхъ съ согласнымъ звукомъ „х“ (уха, уху). Слушайте, дѣти, что я скажу—„ухо“! Повтори, Маловъ!—вы сказали слово „ухо“ (полный отвѣтъ). У кого бываетъ „ухо“?—(полный отвѣтъ). Въ словѣ „ухо“ сколько слоговъ?—два. Какой первый, вто-

рой? Почему два слога? Какіе въ немъ гласные звуки? У и о всё ли звуки въ словѣ „ухо“? Какого звука недостаетъ? Въ словѣ „ухо“ сколько звуковъ? Какой первый, второй, третій? Скажи второй звукъ, Ми-ровъ? Первый звукъ, Райскій? Котораго звука не сказали? Скажи третій звукъ, Савинъ? Будемъ теперь сливать звуки въ слово, а для этого звуки скажемъ по порядку хоромъ: первый, второй, третій! Скажи звуки въ порядкѣ, Хуторинъ, медленно, останавливаясь! Скажи скорѣе, Силинъ,—безъ остановокъ, но не обрывай каждый звукъ, т. е. гласные звуки немного протягивай голосомъ,—уухоо, уухо, ухо! Какое слово мы сложили, Абрамовъ! Изъ чего это слово мы сложили?—изъ звуковъ. А еще какъ его можно сложить?—по слогамъ. Сложи слово „ухо“ по слогамъ, Тянкинъ! Слушайте и складывайте въ умѣ, про себя: что будетъ у+х? Что будетъ х+о? Такимъ образомъ разложить и слить слово „уха“.

*Примѣчаніе.* На этомъ весьма важномъ для дальнѣйшаго обученія урокъ не слѣдуетъ задаваться цѣлью разобрать много примѣровъ (съ двумя, напр., согласными), а достаточно ограничиться разложеніемъ и сліяніемъ словъ съ однимъ изъ первыхъ согласныхъ звуковъ, смотря по принятой первоначальной книгѣ для обученія русской грамотѣ, помня дидактическое правило: *не берись за многое, но веди одно за другимъ* (Амосъ Коменскій). На слѣдующихъ урокахъ учащему будетъ ясенъ результатъ, и онъ можетъ заняться разложеніемъ и сліяніемъ съ большимъ числомъ согласныхъ звуковъ.

## Знакомство съ согласнымъ звукомъ и буквою М. (Конспектъ № 11-й).

*Планъ урока:* 1) Краткое повтореніе изученнаго раньше звука, т. е. сліяніе его съ обратными слогами на письменныхъ и печатныхъ буквахъ и составленіе словъ учениками, сліяніе съ прямыми слогами устное, на письменныхъ и печатныхъ буквахъ, письмо словъ съ пройденнымъ звукомъ (въ теченіе 5—6 минутъ); 2) выдѣленіе звука м.; 3) устное разложеніе и сліяніе; 4) письменная буква м; печатная буква; 6) сліяніе на письменныхъ и печатныхъ буквахъ прямыми и обратными слогами; 7) составленіе и чтеніе печатныхъ словъ; 8) чтеніе письменныхъ словъ и письмо ихъ.

Ходъ урока послѣ повторенія. Слушайте, ребята, что я скажу „ум“! Повтори, Галкинъ, что я сказалъ! Сколько въ этомъ словѣ слоговъ? Почему одинъ?—потому что одна гласная буква „у“. Уум! Сколько въ этомъ словѣ звуковъ? Какой первый, второй? Слышали-ли вы раньше звукъ „м“? На какой изъ животныхъ звуковъ похожъ этотъ звукъ? на мычаніе коровы. Запомните, что мы будемъ изучать звукъ „м“! Я скажу слово „ем“! Кто скажетъ въ немъ звуки? Въ словахъ „ум“, „ем“ гдѣ звукъ „м“,—впереди или въ концѣ? Дальше разобрать слова, напр. *дом, дым, сам* и пр. Ученики сами придумываютъ слова со звукомъ „м“ въ концѣ сначала въ формѣ загадокъ, напримѣръ—придумать такое слово, которое означало-бы мѣсто, гдѣ мы живемъ, а затѣмъ уже ученики придумываютъ слова самостоятельно. Послѣ этого предлагаются слова съ новымъ звукомъ въ началѣ (*мак, мох, муха* и пр.) и въ срединѣ (*зима, бумага, самоваръ*). Въ обоихъ этихъ случа-

яхъ слова двухъ и трехсложныя разбиваются сначала на слоги, слоги на звуки и затѣмъ уже слово произносится въ звуковомъ своемъ составѣ. На каждый случай выдѣленія изучаемаго звука ученики самостоятельно придумываютъ примѣры и разбираютъ ихъ. Далѣе слѣдуетъ устное сліяніе выдѣленнаго звука съ гласными, разложеніе двухсложнаго слова и сліяніе звуковъ, его составляющихъ, въ слоги и слово.

Окончивъ это упражненіе, учащій приступаетъ къ изображенію звука. Пригласивъ учениковъ ко вниманію, учащій пишетъ первую часть буквы *м*—точку съ волосной линіей; затѣмъ отдѣльно вторую часть,—прямую наклонную съ загибомъ внизу направо; далѣе—третью часть,—вторую наклонную линію съ загибомъ внизу направо, также отдѣльно отъ второй части, и при каждомъ написаніи части буквы выспрашиваетъ, что написано. Затѣмъ учащій пишетъ всю букву вмѣстѣ и объявляетъ, что это есть тотъ значекъ, которымъ изображается звукъ „*м*“, и что значекъ этотъ называется „буква *м*“. „Что я написалъ на доскѣ, Маловъ?—букву *м*. Сколько частей въ этой буквѣ?—три. Какая первая, вторая, третья? Почему три части?—три раза водилъ мѣломъ,—точка и двѣ линіи и пр. Въ сколькихъ клѣточкахъ написана буква *м*?—въ двухъ. Достать тетради и ручки, тетради открыть и положить прямо! Какъ напишешь букву *м*, Спасскій?—ученикъ объясняетъ части буквы. Здѣсь можно объяснить, что если эта буква писана, то и называется „письменной“ или писанной. По приглашенію учителя ученики пишутъ букву „*м*“ въ тетрадяхъ безъ такта одинъ разъ, затѣмъ черезъ 2—3 клѣточки—два раза, затѣмъ—еще отступя нѣскольکو разъ (это приучаетъ дѣтей ко вниманію и аккуратности), а учитель наблюдаетъ за письмомъ и поправляетъ неправильно пишущихъ.

Окончивъ письмо безъ такта, учащій приглашаетъ учениковъ смотрѣть, какъ онъ будетъ писать букву по счету, при этомъ самъ тактируетъ и самъ пишетъ части буквы *м*, но слитно всѣ, а послѣ написанія катехизируетъ письмо по такту и предлагаетъ ученикамъ написать подъ свой счетъ нѣсколько буквъ, сначала вызваннымъ къ доскѣ 2-3 ученикамъ, а потомъ уже и всѣмъ ученикамъ, но это должно занять отъ 3—5 минутъ, т. е. письмо подъ тактъ есть естественная цѣль уроковъ чистописанія, а не обученія грамотѣ.

За упражненіями въ письмѣ буквы слѣдуетъ знакомство съ печатной буквой. „Сейчасъ вы, дѣти, писали письменную букву „*м*“, вотъ этотъ знакъ похожъ-ли на письменную букву „*м*“? Если онъ похожъ на письменную букву *м*, то и назвать его нужно какъ?—буквой *м*. Гдѣ можно видѣть такія буквы?—въ книгахъ. А книги пишутъ-ли перомъ?—нѣтъ, ихъ печатаютъ. Помните, дѣти, что книжныя буквы называются „печатными“. Стало быть, эта буква „*м*“ какая?—печатная. Какую же букву „*м*“ вы теперь знаете?—письменную и печатную. Иди къ столу, Горевъ, найди печатную букву „*м*“, покажи ее всѣмъ и скажи, что ты нашелъ!—я нашелъ печатную букву „*м*“. Затѣмъ слѣдуетъ сравненіе письменной и печатной буквы. Убѣдившись, что ученики усвоили буквы (письменную и печатную), учащій переходитъ къ чтенію письменныхъ и печатныхъ комбинацій (*а+м*, *м+а* и пр.) для чего первыя должны быть готовыми на классной доскѣ (на оборотной сторонѣ, или составляемыя изъ особыхъ письменныхъ буквъ, гдѣ онѣ есть), при этомъ письменная комбинація чередуется съ печатной. По-

лезно для поддержанія вниманія и дисциплины устно составить извѣстную комбинацію, затѣмъ письменную составить одинъ ученикъ, а печатную—другой (прямой слогъ—одинъ, обратный—другой ученикъ).

Окончаніемъ урока будетъ служить составленіе словъ изъ печатныхъ буквъ и чтеніе ихъ, а также письмо того слова, изъ котораго выдѣляли изученный звукъ и букву „м“ (ум). Письмо словъ слѣдуетъ производить такъ: разобравши слово по звукамъ и буквамъ, заставитъ 2—3-хъ учениковъ написать его на доскѣ, затѣмъ внимательно всѣмъ всмотрѣться въ написанное слово, стереть его и пусть ученики его напишутъ по памяти одинъ или два раза, изъ чего учащій пойметъ, насколько успѣшно достигнута цѣль урока и вообще первые уроки обученія грамотѣ. Можно практиковать письмо словъ и по командѣ учащаго, т. е. послѣ звукового и буквеннаго разбора онъ велитъ написать первую букву, рядомъ—вторую и т. д., или же диктуетъ прямо буквы, а послѣ разбираютъ написанныя слова.

*Домашній урокъ.* Умѣть составить и написать отъ 3—5 словъ съ изученными звуками и буквами.

Сообщилъ бывшій учитель, Священникъ А. Е.

## КРАТКАЯ ПРОГРАММА

для собиранія этнографическихъ свѣдѣній (о религиозныхъ вѣрованіяхъ, домашнемъ и общественномъ бытѣ крестьянъ, народномъ языкѣ и словесности, народной медицинѣ, сельскомъ хозяйствѣ, памятникахъ старины) по Тобольской губерніи, составленная Тобольскимъ Губернскимъ Музеемъ.

Тобольская губернія, отличаясь разнохарактерностью населенія, несомнѣнно можетъ дать не мало этнографическаго матеріала по народной словесности, народной медицинѣ, сельскому хозяйству и т. п. Между тѣмъ для собиранія его до сихъ поръ еще ничего не сдѣлано, если не обращать вниманія на краткія замѣтки и небольшія статейки по данному вопросу, и нѣкоторыя пѣсни, случайно записанныя. Тобольскій губернской музей, идя на встрѣчу настоятельной нуждѣ въ изученіи быта крестьянъ Тобольской губ., выработалъ предлагаемую программу съ цѣлью, между прочимъ, привлечь къ совмѣстной работѣ по собиранію этнографическаго матеріала всѣхъ интеллигентныхъ лицъ, близко соприкасающихся съ народомъ, или же дать руководство тѣмъ, которые уже имѣютъ нѣкоторый запасъ свѣдѣній и наблюденій. Въ настоящей программѣ намѣченъ рядъ вопросовъ, обнимающихъ почти всѣ стороны народнаго быта. Многимъ, можетъ быть, покажется непосильнымъ отвѣтить на всѣ вопросы, но этого и не требуется. Знакомый съ медициной можетъ собрать данныя о болѣзняхъ, о способахъ лѣченія, о лѣкарственныхъ травахъ; интересующійся народной словесностью окажетъ большую услугу музею, если запишетъ нѣсколько пѣсенъ, по-

словиць и т. п. Отъ спеціалиста по сельскому хозяйству желательно получить свѣдѣнія объ особенностяхъ въ хозяйствѣ мѣстныхъ крестьянъ. Достаточно, если кто-нибудь отвѣтитъ лишь на одинъ изъ предложенныхъ вопросовъ.

Рекомендуется, при собираніи тѣхъ или иныхъ свѣдѣній, кратко, но точно указывать мѣстность, гдѣ производились наблюденія, составъ населенія, отъ котораго получены свѣдѣнія (русскіе, татары, зыряне, остяки и пр.) и при какихъ обстоятельствахъ.

Собранный матеріалъ, съ адресомъ лица, собиравшаго свѣдѣнія, покорнѣйше просятъ доставлять въ Тобольскъ, въ редакцію „Ежегодника Музея“.

Лица, кои пожелали бы спеціально заняться изученіемъ какого либо отдѣльнаго вопроса этой программы, за ближайшими указаніями, разъясненіями и программами могутъ обращаться въ Тобольскъ, къ Тобольскому Губернскому Музею.

1) *Описаніе релігіозныхъ вѣрованій.*

Необходимо обратить вниманіе, насколько христіанство отразилось на міровоззрѣніи народа, какія существуютъ легенды, духовные стихи, молитвы, гимны. Не сохранилось-ли обоготворенія силъ природы въ формѣ жертвоприношеній или особаго почитанія нѣкоторыхъ предметовъ. Вѣра въ домовыхъ и т. п. Колдуны и вѣдьмы, отличіе ихъ отъ знахарей. Чары. Заклинанія. Заговоры. Наговоры. Порча. Гаданія. Ворожба. Сны. Талисманы и амулеты. Счастливые и несчастные дни и часы. Числа 3, 7, 13. Суевѣрные обычаи при крещеніи, свадьбахъ, похоронахъ, сельскихъ работахъ, при уходѣ за скотомъ. Рыболовные и охотничьи обычаи, гаданія и примѣты. Примѣты, относящіяся къ вѣдъ одеждѣ, хозяйственнымъ принадлежностямъ.

2) *Домашній и общественный бытъ крестьянъ.*

Внѣшнее и внутреннее устройство жилыхъ помѣщеній (домъ, изба) и планъ ихъ. Постройки. Огородъ. Садъ. Планъ мѣстности, гдѣ находятся постройки. Скотъ. Пища. Напитки. Одежда. Домашняя утварь. Занятія. Промыслы. Будничный день крестьянина. Записать характерные разговоры. Настроенія. Развлеченія и удовольствія. Святки. Маскированіе. Масляница и др. праздники. Игры. Украшенія. Картины и портреты. Какъ создаются слухи, слухи, слухи? Общественныя бѣдствія и отношеніе къ нимъ. Отношеніе къ старинѣ. Грамотность. Какія читаются книги. Пороки и преступленія.

Бракъ. Рожденіе, воспитаніе и обученіе дѣтей. Совершеннолѣтіе. Семья. Члены семьи. Личныя и имущественныя отношенія въ семьѣ. Раздѣлы и обычаи, сопровождающіе ихъ. Болѣзни. Смерть. Поминки. Наибольше выдающіеся типы мужчинъ и женщинъ.

Въ чемъ проявляется общественная жизнь крестьянъ. Сходы. Ар-

тели. Общинное владѣніе. Стѣзжіе праздники. Гостепрѣимство. Привѣтствія. Довѣріе. Долговья обязательства. Ссоры.

3) *Собіраніе матеріаловъ для изученія народнаго языка и словесности.*

Для этой цѣли важно записываніе народныхъ повѣрій, преданій, сказокъ (изъ нихъ особенно любопытны тѣ, гдѣ фигурируютъ животныя), пѣсенъ (особенно старинныхъ, объ Ильѣ Муромцѣ, Еруслаѣ, Бовѣ, Ермакѣ и пр.), послѣдніе (а также духовные стихи и обрядовые) полезно перелагать на ноты съ соблюденіемъ особенностей народныхъ мелодій, съ указаніемъ мѣста, времени, гдѣ и когда и кѣмъ поются пѣсни и игрою на какихъ инструментахъ сопровождается пѣніе. Интересно записать всѣ формы такъ называемыхъ рацей, которыя читаются славельщиками на Рождествѣ, пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, шутки, остроты, сравненія, анекдоты, характерныя слова для выраженія похвалы, божбы, брани; составить списокъ словъ, употребляемыхъ только въ извѣстной мѣстности. Характерныя грамматическія и синтаксическія формы рѣчи; имена, фамиліи и прозвища. Названія урочищъ. Должностныя лица и ихъ названія.

*Примѣчаніе.* При записываніи народныхъ произведеній рекомендуется надъ каждымъ словомъ ставить удареніе.

4) *Собіраніе матеріала для пополненія народнаго календаря:* приуроченныя къ днямъ извѣстныхъ святыхъ повѣрья (очень любопытно собирать народныя сказанія о Касьянѣ), примѣты о погодѣ, о времени сѣва хлѣбовъ.

5) *Собіраніе матеріаловъ по народной медицинѣ:* какъ лѣчатъ разныя болѣзни, какія существуютъ наговоры, лѣкарства, причемъ важно собирать и образцы лѣкарственныхъ растений. Акушерство. Собіраніе такихъ же свѣдѣній по ветеринаріи: чѣмъ народъ лѣчитъ скотъ, какія болѣзни различаетъ, какъ ихъ называетъ. Особныя услуги въ этомъ дѣлѣ, конечно, могли бы оказать врачи, могущіе переложить народныя названія болѣзней на научный языкъ.

6) Для составленія карты распространенія въ губерніи кургановъ и городищъ, очень важно *постепенное для разныхъ мѣстностей составленіе списковъ кургановъ и городищъ*, съ указаніемъ ихъ географическаго положенія; не было ли дѣлаемо находокъ и какихъ?

7) *Составленіе словарей народныхъ терминовъ, разнаго рода промисловъ*, напр.: сельско-хозяйственнаго, рыбнаго, звѣринаго (т.-е. составленіе списка названій отдѣльныхъ предметовъ и ихъ частей, употребляемыхъ въ сельскомъ хозяйствѣ, въ рыболовномъ дѣлѣ, охотѣ и т.п.).

8) *Составленіе для разныхъ мѣстъ указателей мѣста находженія полезныхъ ископаемыхъ:* бѣлая глина, руда желѣзная, мѣдная, слюда, каменный уголь, песокъ, камень и пр.

9) *Описаніе нѣкоторыхъ рѣдко встрѣчающихся производствъ*, напр.:

на сѣверѣ описаніе способа добыванія бересты и изготовленія кужелекъ, или описаніе способа приготовления крапивы въ пряжу и для тканья.

10) Лица, могущія имѣть доступъ въ архивы волостныхъ правленій, могли бы оказать музею услугу *составленіемъ списковъ интересныхъ дѣлъ*, характеризующихъ ту или иную сторону жизни края.

11) *Интересно и важно указаніе для даннаго района всѣхъ новинокъ, начинаній и опытовъ въ сельскомъ хозяйствѣ*, напр., указаніе распространенія улучшенныхъ земледѣльческихъ орудій и машинъ, породистаго скота, введенныхъ въ полевую культуру новыхъ растений; опыты орошенія луговъ, осушенія болотъ и пр.

12) *Интересно составленіе для даннаго района свѣдѣній о нахожденіи у мѣстныхъ жителей старинныхъ предметовъ утвари, картинъ, мебели*,—а равно указанія о существованіи въ средѣ крестьянъ художниковъ, поэтовъ, пѣсенниковъ, музыкантовъ, изобрѣтателей и составленіе коллекцій ихъ произведеній.

13) Лица, имѣющія фотографическіе аппараты, могли бы *собрать интереснѣйшія коллекціи снимковъ*, характеризующихъ природу и человека, а именно были бы желательны снимки:

- а) характерныхъ типовъ народностей,
- б) мѣстныхъ костюмовъ съ ихъ особенностями, головныхъ уборовъ или другихъ украшеній или покроя,
- в) мѣстныхъ построекъ и домашней утвари,
- г) домашняго скота, лошадей, коровъ, овецъ, свиней, собакъ, птицъ и пр.,
- д) церквей старинныхъ и ихъ внутренней обстановки; остатковъ памятниковъ старины и снимки со старинныхъ предметовъ, грамотъ и писемъ,
- е) дѣсовъ, степеней, солонцевъ, рамовъ и пр.

Особенный интересъ имѣли бы снимки для стереоскопа. Каждый снимокъ рекомендуется снабжать болѣе или менѣе подробнымъ описаніемъ, поясненіями, гдѣ произведено фотографированіе, съ кого, при какихъ обстоятельствахъ; названіе костюмовъ, утвари, ихъ употребленіе, обозначеніе величины дѣсныхъ, стѣнныхъ и т. п. пространствъ; сообщеніе историческихъ свѣдѣній о церквяхъ и т. д.

14) *Собираніе естественно-историческихъ коллекцій* (подробныя программы желающіе могутъ получить въ музеѣ).

*Н. Скалозубовъ и М. Филипповъ.*

---

СОДЕРЖАНІЕ. Поученіе въ день Воздвиженія св. Креста Господня.—Свѣдѣнія о жизни блаженнаго старца Серафима Саровскаго.—Поездка въ Соловецкій монастырь воспитанниковъ Тобольской духовной семинаріи лѣтомъ 1900 года.—Изъ села Юганскаго.—Библиографическая замѣтка.—Объявленія.—Школьный листокъ.

Редакторъ А. ГОРОДКОВЪ.