

извѣстность талантливыми рѣчами въ разныхъ общественныхъ учрежденіяхъ и частымъ проповѣданіемъ слова Божія какъ въ синодальной церкви, къ которой онъ былъ причисленъ, такъ и во вновь сооруженной и освященной церкви Милующей Божіей Матери въ Галерной гавани, вблизи которой была его временная квартира.

При своихъ замѣчательныхъ дарованіяхъ и образованіи, покойный о. протоіерей имѣлъ доброе сердце, отзывчивое на всякую человѣческую нужду, и особенную способность сближаться съ людьми. Въ какую бы среду онъ ни вступалъ, онъ тотчасъ дѣлался въ ней своимъ близкимъ человѣкомъ, какъ бы вѣкъ жилъ въ ней. Проповѣдая слово Божіе, онъ умѣлъ сразу овладѣвать сердцами слушателей. Проповѣдывалъ онъ всегда живымъ словомъ, безъ помощи тетрадокъ, обыкновеннымъ, ровнымъ тономъ, отечески, какъ бы бесѣдовалъ у себя дома съ дѣтьми. Рѣчь его была живая, одушевленная. Онъ принималъ дѣятельное и живое участіе въ совершеніи великопостныхъ службъ въ указанныхъ выше церквахъ, участвовалъ въ соборномъ служеніи въ день святой Пасхи въ синодальной церкви, совершалъ въ той же церкви литургію въ недѣлю антипасхи, наканунѣ (въ понедѣльникъ 26 апрѣля) занимался дѣлами въ канцеляріи Училищнаго Совѣта, былъ, по обычаю, бодръ. Хотя и было замѣтно нѣкоторое измѣненіе въ лицѣ покойнаго, и онъ самъ жаловался на боль въ головѣ, но никто не могъ ожидать столь близкой кончины человѣка, далеко еще не стараго и полнаго силъ. Утромъ въ день кончины онъ всталъ бодро, говорилъ съ домашними и пошелъ въ кабинетъ къ обычнымъ занятіямъ. Случайно услышаны были его предсмертные вздохи, и явившійся вскорѣ врачъ утвердилъ фактъ смерти. Причиною ея предполагается параличъ сердца.

Вотъ ужъ истинно исполнились надъ нимъ слова пѣсни церковной: «вчерашии

день бесѣдовахъ съ вами, и внезапно найде на мя страшный часъ смертный».

Помолимся же о немъ, ближніе и знаменіи, а кто не зналъ его по его столь видной и плодотворной дѣятельности, помолимся, да проститъ ему Господь всякое прегрѣшеніе, вольное и невольное, и да вчинитъ духъ его, «идѣже свѣтъ животный».

П. С.

### Протоіерей П. Я. Лебедевъ.

21-го февраля сего года скончался благочинный 4-го Касимовскаго округа, протоіерей церкви села Шостыи Парменъ Яковлевичъ Лебедевъ, 65 лѣтъ. Почившій протоіерей, по окончаніи курса въ Рязанской семинаріи въ 1856 г., былъ сельскимъ учителемъ и въ 1858 году былъ посвященъ во священника къ церкви села Шостыи, гдѣ и провелъ всю свою жизнь. Какъ дѣятеля, о. протоіерея зналъ не только весь уѣздъ, но съ полною увѣренностью можно сказать—и вся епархія. Съ самаго посвященія въ санъ священника о. П. является также въ должности сельскаго учителя, какую съ успѣхомъ проходилъ въ теченіе 35 лѣтъ, не разъ награждаемый начальствомъ за ревностные труды по школѣ. Съ 1861 года онъ исполнялъ должность благочиннаго съ нѣкоторымъ перерывомъ, до самой смерти своей, въ теченіе болѣе 31 года. Всѣ недоумѣнія и споры въ подвѣдомомъ ему округѣ о. П. старался уладить миромъ; никогда рука его не писала грозныхъ приговоровъ, и никогда по рапортамъ его не осуждался ни одинъ членъ причта въ его благочиніи. Спокойною, властною рукою, какъ добрый пастырь, онъ велъ духовенство округа и паству свою къ нравственному совершенству, миру и любви. И духовенство цѣнило, уважало и любило покойнаго о. благочиннаго.

По выбору духовенства послѣднія 25 лѣтъ покойный о. протоіерей былъ

несмѣняемымъ депутатомъ на епархіальномъ и окружномъ сѣздахъ духовенства, принимавшимъ самое горячее участіе въ рѣшеніи вопросовъ, касавшихся улучшенія всѣхъ сторонъ [жизни духовенства. Ссудный капиталъ, основанный въ Рязани съ цѣлью приходить на помощь бѣднымъ изъ духовенства епархіи, и фондовый, для вспомошествованія церквамъ Касимовскаго уѣзда въ несчастныхъ случаяхъ—всецѣло дѣло рукъ его. Касимовское духовное училище во многомъ обязано ему своимъ хорошимъ экономическимъ положеніемъ. Не мало также покойный о. протоіерей поработалъ, какъ духовный слѣдователь и окружный миссіонеръ.

#### Схимонахъ игуменъ Виталій.

На дняхъ, на кладбищѣ Донского монастыря въ Москвѣ было совершено погребеніе скончавшагося послѣ продолжительной болѣзни снудальнаго ризничаго игумена Виталія. Почившій, въ мірѣ Викторъ Александровичъ Золотухинъ, былъ родомъ изъ дворянъ, окончилъ курсъ въ одной изъ Московскихъ гимназій. Чувствуя наклонность къ иноческой жизни, онъ удалился въ Оптину пустынь и поступилъ въ число послушниковъ, находясь подъ непосредственнымъ руководствомъ о. Амвросія и другихъ Оптинскихъ старцевъ. 16 марта 1896 года онъ принялъ монашество съ именемъ Виталія, 27 августа 1897 года онъ былъ посвященъ въ іеромонаха. 17 декабря того же года онъ былъ назначенъ снудальнымъ ризничимъ, а 1-го января 1898 года возведенъ въ санъ игумена. Во время его управленія ризница была переведена въ новое помѣщеніе подъ Ивановскую колокольню. Во время своей болѣзни о. Виталій принялъ схиму. У его гроба совершались панихиды оо. архимандритами ставропигіальныхъ монастырей и братіей. Заупокойную литургію совершалъ преосвященный епископъ Антоній съ рек-

торомъ Виеанской семинаріи архимандритомъ Трифономъ, архимандритомъ Алексіемъ и братіей («Моск. Церк. Вѣд.»).

#### Сообщенія изъ заграницы.

##### Изъ Вѣны.

Какъ очевидецъ и участникъ освященія новаго православнаго (посольскаго) храма въ Вѣнѣ, спѣшу подѣлиться съ читателями «Церковныхъ Вѣдомостей» испытанными мною впечатлѣніями отъ совершившагося великаго православно-церковнаго торжества въ столицѣ Габсбурговъ.

Новоустроенный русскій храмъ стоитъ въ саду посольскаго дома, по близости отъ Ringstrasse, или отъ Ring'a на углу Richardgasse и Reiserstrasse, которая со своими дворцами, памятниками и садами составляетъ одно изъ лучшихъ украшеній города. По своему древне-русскому стилю въ духѣ московскихъ построекъ XVI и XVII вѣка—новый храмъ рѣзко выдѣляется изъ массы готическихъ зданій, характеризующихъ Вѣну. Входное крыльцо храма—съ фронтономъ, на коемъ помѣщено изображение Спасителя съ двумя ангелами, исполненными изъ мозаики въ Венеціи по рисунку художника П. А. Бруни. Крыша крыльца покрыта разноцвѣтною черепицею. Черепицею же, но сплошь зеленого цвѣта, выложенъ главный шатеръ-куполъ храма и 4 малыхъ купола на верхней крышѣ храма. Купола увѣнчаны луковице-образными главами, съ водруженными на нихъ хрустальными крестами, блистающими радугою отъ солнечныхъ лучей. Наружныя стѣны храма выложены облицованнымъ кирпичемъ; но углы и карнизы покрыты тесанымъ камнемъ. Внутри церковь свѣтла и можетъ вмѣстить въ себѣ до 800 человекъ. Внутреннія стѣны окрашены въ желтоватый тонъ; но эта окраска—временная: когда штукатурка подсохнетъ, то вся внутренность храма