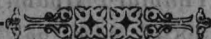


ТАВРИЧЕСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВЪДОМОСТИ



Подписка принимается въ редакціи Епарх. Вѣд. въ Таврич. Духовн. Кон- систеріи.	Выходятъ четыре раза въ мѣсяцъ.	Цѣна за годовое изданіе съ пересылкою и безъ пересылки 5 рублей.
№ 20 и 21.		
17—24 Мая 1896 г.		

ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ.

I.

ВЫСОЧАЙШІЯ награды.

Высочайшимъ указомъ, даннымъ на имя Святѣйшаго Правительствующаго Синода, 14 текущаго мая, епископъ Таврическій и Симферопольскій *Мартиніанъ* Всемиловѣйше возведенъ въ санъ Архіепископа.

Высочайшимъ указомъ, даннымъ въ 14 день текущаго мая, на имя Капитула Россійскихъ Императорскихъ и Царскихъ, орденовъ, епископъ Баширскій *Михаилъ* Всемиловѣйше сопричисленъ къ ордену св. Владимира 3-й степени.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу синодальнаго оберъ-прокурора, согласно опредѣленію святѣйшаго синода, въ 14 день сего мая, Всемиловѣйше соизволилъ удостоить награжденія: а) за службу по епархіальному вѣдомству—*орденомъ св. Анны 2-й степени*: настоятеля Херсонисскаго первокласснаго св. Владимира

монастыря архимандрита *Александра*; б) за службу по гражданскому вѣдомству—*орденомъ св. Анны-же 2-й ст.*: гор. Симферополя, Александро-Невскаго кафедральнаго собора протоіерея Алексія *Назаревскаго* и церкви с. Терѣвнѣя, Мелитопольскаго уѣзда, протоіерея Георгія *Волкова*.

Опредѣленіемъ Святѣйшаго Правительствующаго синода, отъ 14—27 марта 1896 года за № 917, удостоены ко дню Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ награжденія: а) за заслуги по духовному вѣдомству: *саномъ протоіерея*—гор. Симферополя, Маріинской, что при женской гимназіи, церкви священникъ Іоаннъ *Тяжеловъ*; *наперснымъ крестомъ, отъ святѣйшаго синода выдаваемымъ*—Херсонисскаго св. Владимира монастыря іеромонахъ *Досицей*; гор. Керчи Захаріе-Елисаветинской, что при Кушниковскомъ дѣвичьемъ институтѣ, церкви священникъ Дмитрій *Говоровъ*; *камилавкою*—Покровской, что при Таврическомъ епархіальномъ женскомъ училищѣ, церкви священникъ Дмитрій *Рыпинскій*; церкви с. Покровки, Бердянскаго уѣзда, священникъ Стефанъ *Новицкій*; церкви с. Елисеѣвки, того-же уѣзда, священникъ Аполлинарій *Поповъ*; гор. Симферополя Петро-Павловской церкви священникъ Василій *Никольскій*; Таврической епархіальный миссіонеръ, священникъ Павелъ *Тихвинскій*; Николаевской церкви зашт. гор. Бахчисарая, Симферопольскаго уѣзда, священникъ Христофоръ *Караникола*; церкви с. Ново-Михайловки, Днѣпровскаго уѣзда, священникъ Василій *Русаневичъ*; церкви сел. Гальбштадтъ, Бердянскаго уѣзда, священникъ Григорій *Лебедевъ*; Благословеніемъ Святѣйшаго Синода съ грамотою—ризничій Херсонисскаго св. Владимира монастыря іеромонахъ *Никандръ*; б) за заслуги по гражданскому вѣдомству: *камилавкою*—гор. Алешекъ Введенской соборной церкви священникъ Власій *Ильевичъ*.

ПРОГРАММА

по русскому языку съ церковно-славянскимъ и словесности для епархіальныхъ женскихъ училищъ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАНЪ.

Преподаваніе русскаго языка въ епархіальныхъ женскихъ училищахъ должно имѣть цѣлью научить ученицъ устно и письменно выражаться правильно на столько, чтобы онѣ свободно и сознательно могли пользоваться родною рѣчью.

Цѣль изученія новаго церковно-славянскаго языка должна состоять въ томъ, чтобы ученицы, усвоивъ элементарныя грамматическія формы, легче могли понимать церковно-славянскій текстъ Священнаго Писанія и богослужебныхъ книгъ, по мѣстамъ затруднительный и малопонятный.

Указанныя цѣли преподаванія русскаго языка съ церковно-славянскимъ могутъ быть достигнуты распредѣленіемъ учебнаго матеріала въ шести классахъ женскихъ епархіальныхъ училищъ въ слѣдующемъ видѣ:

Въ приготовительномъ классѣ полагается чтеніе по русски и по церковно-славянски, заучиваніе наизусть небольшихъ прозаическихъ и стихотворныхъ отрывковъ; грамматическія же занятія должны стоять лишь въ связи съ чтеніемъ статей по христоматіямъ и направляться къ ознакомленію учащихся съ предложеніемъ и его главными членами, а также къ уясненію частей рѣчи по вопросамъ на разборѣ прочитанной статьи.

Въ низшихъ трехъ классахъ проходитъ курсъ грамматики русскаго (по три урока) и новаго церковно-славянскаго языка, при чемъ слѣдуетъ требовать отъ ученицъ

IV класса полного и основательнаго знанія орѳографіи русскаго языка и умѣнья писать безъ грубыхъ ошибокъ.

На изученіе церковно-славянскаго языка полагается въ низшихъ четырехъ классахъ по одному уроку въ недѣлю.

Въ V классѣ (при трехъ урокахъ въ недѣлю) назначается проходить краткій курсъ теоріи прозы и теоріи поэзіи. Для болѣе успѣшнаго и основательнаго усвоенія теоретическихъ свѣдѣній о родахъ и *главнѣйшихъ* видахъ словесныхъ произведеній ученицы V класса должны вынести изъ предыдущихъ классовъ достаточный запасъ выученныхъ наизусть тѣхъ образцовыхъ прозаическихъ и поэтическихъ произведеній (въ цѣломъ видѣ или въ отрывкахъ), которыя по хрестоматіямъ были прочитаны въ низшихъ четырехъ классахъ. Въ виду этого въ I и II классахъ часть уроковъ въ недѣлю, отведенныхъ на русскій языкъ, назначается на чтеніе и объясненіе тѣхъ прозаическихъ и поэтическихъ произведеній, которыя послужатъ подспорьемъ къ сознательному усвоенію основныхъ положеній въ теоріи словесности. Въ III и IV классахъ на чтеніе и объясненіе статей и стихотвореній должно быть отведено не менѣе одного урока въ недѣлю. Вообще, съ перваго класса преподавателю слѣдуетъ имѣть въ виду отдаленные результаты занятій по родному языку въ V-мъ и VI-мъ классахъ; въ этихъ послѣднихъ классахъ онъ твердо долженъ стоять на почвѣ прошлаго, извлекая изъ пройденнаго по русскому языку въ низшихъ классахъ какъ можно больше, и какъ можно меньше переучивая въ двухъ старшихъ.

Въ VI классѣ (при трехъ урокахъ въ недѣлю) на разборъ важнѣйшихъ произведеній въ исторіи русской словесности сообщаются самыя необходимыя историко-литературныя свѣдѣнія, а именно: 1) къ какому роду и виду относится разбираемое произведеніе, и въ чемъ состоятъ его характерныя особенности и литературныя достоинства; 2) къ какому вѣку относится разбираемое произведеніе, и

кто былъ авторъ его; 3) когда родился и умеръ этотъ авторъ, и какое образованіе онъ получилъ; 4) какія важнѣйшія обстоятельства въ жизни имѣли серьезное вліяніе на его литературную дѣятельность; 5) кромѣ разобраннаго произведенія какія еще извѣстны ученикамъ произведенія, принадлежащія тому же писателю; 6) какъ называется то литературное направленіе, которое было господствующимъ въ его время, или какое направленіе онъ далъ русской литературѣ (ложно-классическое, сантиментальное, романтическое, художественно-національное).

ПРОГРАММА.

ПЕРВЫЙ КЛАССЪ.

А) По русскому языку.

(Три урока въ недѣлю).

1) Раздѣленіе звуковъ на гласные, согласные и полугласные. Употребленіе гласныхъ буквъ послѣ *ж, ч, ш, щ*. Употребленіе *і* и *ѣ*. Дѣленіе словъ на слоги. Удареніе.

2) Практическое ознакомленіе съ главными и второстепенными членами предложенія. Умѣнье различать главнѣйшія части рѣчи.

3) Имя существительное, собственное и нарицательное, означающее предметъ одушевленный и неодушевленный. Родъ именъ существительныхъ: мужескій, женскій и средній. Числа: единственное и множественное. Родъ именъ существительныхъ, употребляющихся въ одномъ множественномъ числѣ. Склоненіе существительныхъ на *ъ, ъ, ѣ*; *о, е; а, я* и *ѳ* женскаго рода и на *мя*. Правописаніе окончаній.

4) Имя прилагательное; его дѣленіе (качественное и относительное). Окончанія полное и краткое. Степени сравненія. Склоненіе прилагательныхъ качественныхъ и относительныхъ на *ій, ѳя, ѳе*. Правописаніе окончаній.

5) Имя числительное; его дѣленіе (количественное и порядковое). Склоненіе числительныхъ и правописаніе ихъ.

6) Мѣстоименіе; его дѣленіе (личное, возвратное, притяжательное, вопросительное, относительное, указательное, опредѣлительное, неопредѣленное). Склоненіе мѣстоименій и правописаніе ихъ.

Б) По церковно-славянскому языку.

(Одинъ урокъ въ недѣлю).

1) Церковно-славянская азбука сравнительно съ русскою. Ознакомленіе ученицъ съ титлами и надстрочными знаками. Начертаніе церковныхъ чиселъ.

2) Пріученіе ученицъ къ правильному и свободному чтенію съ соблюденіемъ надстрочныхъ знаковъ и отчетливому произношенію славянскихъ словъ.

ВТОРОЙ КЛАССЪ.

А) По русскому языку.

(Три урока въ недѣлю).

1) Повтореніе пройденнаго изъ этимологіи въ первомъ классѣ.

2) Глаголь; дѣленіе его по залогамъ (дѣйствительный, страдательный, средний и возвратный). Наклоненія (изъявительное, сослагательное, повелительное и неопредѣленное). Времена. Виды (несовершенный и совершенный, однократный и многократный). Дѣленіе глаголовъ на два спряженія. Спряженіе глаголовъ и глагола *быть*. Причастія и дѣепричастія. Склоненіе причастій. Правописаніе окончаній глагола.

3) Нарѣчіе. Степени сравненія. Правописаніе употребительнѣйшихъ нарѣчій.

4) Предлогъ; его дѣленіе (отдѣльный и слитный). Правописаніе предлоговъ.

5) Союзъ.

6) Междометіе.

Б) По церковно-славянскому языку.

(Одинъ урокъ въ недѣлю).

1) Звуки и буквы новаго церковно-славянскаго языка; *гласные звуки*: твердые, мягкіе; *согласные звуки*: гортанные, небные, язычные, зубные и губные.

2) Склоненіе существительныхъ, прилагательныхъ и мѣстоименій. Сравнительная степень именъ прилагательныхъ.

3) Склоненіе числительныхъ именъ.

ТРЕТІЙ КЛАССЪ.

А) По русскому языку.

(Три урока въ недѣлю).

1) Повтореніе этимологіи.

2) Словообразованіе: понятіе о корнѣ, окончаніяхъ и приставкѣ.

Затруднительные случаи въ правописаніи существительныхъ съ окончаніями: *ек, ик, ушк, ишк, ств, ст*; въ именахъ прилагательныхъ: *ск, н, к, ан, ян*; ознакомленіе съ словами, имѣющими въ корнѣ *ь*. Слова простыя и сложныя.

3) Предложеніе простое: части простого предложенія. Подлежащее и сказуемое (простое и составное).

4) Согласованіе сказуемаго съ подлежащимъ.

5) Предложенія безличныя.

6) Обращеніе и знаки препинанія, его отдѣляющіе.

7) Дополненіе прямое и косвенное.

8) Опредѣленіе согласуемое и несогласуемое.

9) Обстоятельства: мѣста, времени, образа дѣйствія, причины и цѣли.

10) Предложеніе слитное; знаки препинанія въ немъ при однородныхъ членахъ предложенія. Слова и предложенія вводныя и вносныя; знаки препинанія при нихъ.

11) Предложеніе главное и придаточное. Практическое ознакомленіе съ видами главныхъ предложеній и придаточныхъ полныхъ. Главнѣйшіе случаи сокращенія ихъ.

Б) По церковно-славянскому языку.

(Одинъ урокъ въ недѣлю).

1) Повтореніе пройденнаго изъ этимологіи церковно-славянскаго языка во второмъ классѣ.

2) Глаголь. Двѣ темы, необходимыя для спряженія. Наклоненія. Времена простыя и сложныя. Вспомогательный глаголь. Спряженія. Причастія и образованіе падежей. Формы страдательнаго залога.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАССЪ.

А) По русскому языку.

(Два урока въ недѣлю).

1) Повтореніе пройденнаго въ первыхъ трехъ классахъ изъ этимологіи и синтаксиса русскаго языка съ дополненіемъ ученія о приложеніи.

2) *Предложеніе сложное*; предложенія подчиняющія и подчиненныя, сочиненныя и соподчиненныя

3) Виды сочиненія предложеній.

4) Придаточныя опредѣлительныя, дополнительные и обстоятельственныя (времени, мѣста, образа дѣйствія, причины, цѣли, условныя и уступительныя) предложенія.

Знаки, отдѣляющіе предложенія другъ отъ друга: употребленіе точки, точки съ запятой, двоеточія, запятой, знака вопросительнаго и восклицательнаго, многоточія, черты и кавычекъ.

Б) По церковно-славянскому языку.

(Одинъ урокъ въ недѣлю).

1) Повтореніе пройденнаго изъ грамматики новаго церковно-славянскаго языка въ предыдущихъ классахъ.

2) Главнѣйшія синтаксическія особенности новаго церковно-славянскаго языка (употребленіе неопредѣленнаго наклоненія, какъ дополненія съ предлогомъ и мѣстоименіемъ *еже* (во еже служить); опущеніе отрицанія *не* послѣ *никтоже* и *николиже*; дательный самостоятельный падежъ.

Практическія упражненія по церковно-славянскому языку.

1) Чтеніе церковно-славянскаго текста Священнаго Писанія и богослужебныхъ книгъ, въ которомъ слѣдуетъ упражнять ученицъ во всѣхъ классахъ.

2) Разборъ церковно-славянскаго текста, этимологическій и синтаксическій.

3) Устный переводъ съ церковно-славянскаго на русскій языкъ, при чемъ ученицы должны заучивать значеніе малопонятныхъ славянскихъ словъ и оборотовъ и передавать формы славянскаго языка съ точностію на русскій.

Практическія упражненія по русскому языку.

Преподаваніе русской грамматики должно быть преимущественно практическое; правила слѣдуетъ постоянно укрѣплять въ сознаніи и памяти ученицъ примѣрами по возможности изъ образцовыхъ произведеній русскихъ писателей и письменными упражненіями. При прохожденіи грамматики русскаго языка должны быть упражненія устные и письменныя.

— 1) Выразительное чтеніе. Чтобы пріучить ученицъ къ сознательному и выразительному чтенію, необходимо предлагать имъ такіе вопросы, при помощи которыхъ онѣ уясняли бы связь какъ между словами въ отдѣльныхъ предложеніяхъ, такъ между самими предложеніями и цѣлыми частями читаемой статьи.

2) Пересказъ прочитанной статьи при помощи вопросовъ, исчерпывающихъ ея содержаніе. Преподаватель долженъ слѣдить, чтобы ученица не искажала мыслей разсказываемаго ею произведенія, излагала ихъ въ послѣдовательномъ порядкѣ, выражалась бы правильно въ грамматическомъ и стилистическомъ отношеніи и употребляла бы предпочтительно тѣ мѣткія слова и изящные обороты рѣчи, на которые преподаватель обязанъ обращать особое вниманіе при объясненіи статьи.

3) Заучиваніе наизусть вѣтъ класса. Для этого должны избираться образцовыя стихотворенія, хотя полезно заучивать наиболѣе характерныя отрывки (напр. изъ „Слова въ Великій Пятокъ“ преосвященнаго Инногенція, изъ описанія „Чернолѣсье“ Аксакова, изъ разсужденій „О пользѣ исторіи“ и „О любви къ отечеству“ Карамзина) и изъ прозаическихъ произведеній. При пересказѣ статей и чтеніи наизусть стихотвореній преподаватель обязанъ требовать произношенія словъ внятнаго, плавнаго и выразительнаго.

4) Буквальное списываніе статьи или стихотворенія (съ книги или безъ книги, если статья выучена наизусть).

5) Письменное составленіе примѣровъ на изученныя этимологическія и синтаксическія правила.

6) Объяснительная диктовка примѣнительно къ пройденному изъ грамматики, при чемъ преподаватель долженъ предварительно напомнить тѣ правила правописанія, примѣненіе коихъ встрѣтится въ текстѣ, предназначаемомъ для диктовки.

7) Письменное изложеніе прочитаннаго: а) съ измѣненіемъ діалогической формы въ монологическую; б) съ сокращеніемъ содержанія, т. е. изложеніе самаго существеннаго изъ прочитаннаго; в) извлеченіе плана изъ прочитанной статьи (описанія или разсказа).

8) Составленіе описанія предметовъ по вопросамъ учителя.

9) Составленіе разсказовъ и описаній на темы, вполне доступныя уметвенному развитію ученицъ.

ПЯТЫЙ КЛАССЪ.

(Три урока въ недѣлю).

Краткій курсъ теоріи слога, прозы и поэзіи

1) Понятіе о сочиненіи вообще. Составъ сочиненія: тема, содержаніе и форма изложенія (монологическая, діалогическая и эпистолярная). Элементы, изъ которыхъ складывается содержаніе сочиненія: описаніе, повѣствованіе,

характеристика, разсужденіе. Внутренняя и ви́шняя сторона сочиненія.

2) Слогъ и роды его: прозаическій и поэтическій. Рѣчь мѣрная и немѣрная, отрывистая и періодическая.

3) Свойства слога прозаическаго: правильность, чистота (архаизмы, неологизмы, варваризмы, провинціализмы, нарушающіе чистоту русской рѣчи); ясность, точность, синонимы, плеоназмы, тавтологія, параллелизмъ); изобразительность слога, тропы и фигуры. Благозвучіе слога. Періодъ. Понятіе о періодѣ простомъ и сложномъ. Виды сложныхъ періодовъ. Примѣры ихъ у духовныхъ писателей и Карамзина.

4) Стихосложеніе. Виды русскаго стихосложенія. Стопы: ямбъ, хорей, дактиль, амфибрахій и анапестъ. Строфа и куплетъ. Стихъ народный.

5) Роды прозаическихъ сочиненій: повѣствованіе и части его. Виды повѣствованія: лѣтопись (отрывки изъ лѣтописи преподобнаго Нестора: 1) Легенда объ Апостолахъ Андрей, 2) Мщеніе Ольги и 3) О крещеніи Руси), біографія, исторія. Описаніе, его части и виды (ученое и художественное, путешествіе). Разсужденіе и его части. Способы расположенія мыслей. Ораторская рѣчь и части ея. Виды ораторской рѣчи (духовная и свѣтская).

6) Поэзія народная и искусственная. Образцы народной словесности: Былина объ Ильѣ Муромцѣ Новгородскія былины: „Василій Буслаевъ“ и „Садко, богатый гость“. Историческія пѣсни объ Иванѣ Грозномъ. Сказка. Народныя пословицы. Загадки.

7) Роды поэтическихъ произведеній: эпось, лирика и драма.

8) Главныя виды искусственнаго эпоса: пѣзма, романъ, повѣсть, баллада, идиллія, басня.

9) Лирика народная. Виды пѣсенъ.

10) Виды искусственной лирики: ода, гимнъ, пѣсня, элегія.

11) Драматическая поэзія. Составныя части драматическаго произведенія. Главныя виды драматической поэзіи: трагедія, комедія, драма.

Примѣчаніе. Повторить тѣ поэтическія произведенія, выученныя наизусть въ предыдущихъ классахъ, которыя наиболѣе необходимы при прохожденіи курса теории словесности.

Практическія упражненія при прохожденіи краткаго курса теории словесности.

1) Устное и письменное изложеніе содержанія какаго-либо произведенія, прочитаннаго въ классѣ или на дому.

2) Составленіе характеристикъ (лицъ, эпохъ) на основаніи прочитанныхъ образцовъ или извѣстныхъ ученицамъ историческихъ фактовъ.

3) Составленіе плановъ для самостоятельныхъ разсужденій; преподаватель можетъ руководить ученицъ въ собраніи матеріала и въ исправленіи составленнаго ими плана. Это полезно преимущественно на первыхъ порахъ: съ одной стороны, ученицы при этой подмогѣ охотнѣе и легче исполняютъ заданныя упражненія, съ другой, привыкаютъ смотрѣть, что достоинство ученическихъ сочиненій заключается не въ подборѣ только фразъ, а въ самомъ ихъ содержаніи и логическомъ расположеніи мыслей.

ШЕСТОЙ КЛАССЪ.

(Три урока въ недѣлю).

А) Чтеніе и разборъ произведеній русской словесности древняго періода.

1) Дѣятельность Свв Кирилла и Меѳодія, какъ основателей книжной словесности или литературы у Славянъ. Слово митрополита Иларіона о Ветхомъ и Новомъ Завѣтѣ и похвала князю Владиміру. Житіе преподобнаго Θεодосія Печерскаго, составленное преподобнымъ Несторомъ. Изъ

„Поученія Владимира Мономаха“ (поводъ къ написанію „Поученія“; наставленія; дѣятельность князя дома и во время походовъ). Главнѣйшіе отрывки изъ „Слова о полку Игоревѣ“. Отрывки изъ „Домостроя“ Сильвестра: 1) „наказаніе отъ отца къ сыну“, 2) „како царя и князя чтити“).

Б. Ознакомленіе ученицъ съ литературною дѣятельностью важнѣйшихъ русскихъ писателей новаго періода, основанное на разборѣ и изученіи ихъ произведеній.

В. М. Ломоносовъ.

1) Изъ „Разсужденія о пользѣ книгъ церковныхъ въ Россійскомъ языкѣ“ (о трехъ штиляхъ: высокомъ, посредственномъ и низкомъ).

2) Оды его: „Вечернее размышленіе о Божіемъ Величествѣ“ и „Ода на восшествіе на престолъ Императрицы Елисаветы“ (ученицы должны излагать содержаніе характерныхъ мѣстъ въ этихъ одахъ, а строфу въ послѣдней одѣ: „Науки юношей питають“ выучить наизусть).

Д. И. Фонъ-Визинъ.

Комедія „Недоросль“.

Г. Р. Державинъ.

1) Оды: „Богъ“.

2) „Фелица“ (излагать содержаніе нѣкоторыхъ строфъ).

3) „Памятникъ“.

Н. М. Карамзинъ.

1) „Письма русскаго путешественника“ (Письмо изъ Твери и по одному письму изъ Германіи, Швейцаріи, Франціи и Англіи).

2) Изъ „Предисловія къ Исторіи Государства Россійскаго“ (отрывки: а) опредѣленіе исторіи и важность ея изъ „Предисловія“; б) битва на Куликовомъ полѣ; в) характеристика Іоанна III).

И. А. Крыловъ.

Избранныя басни.

В. А. Жуковскій.

1) Элегія: „Теонъ и Эхинъ“.

2) Баллады: „Жалоба Цереры“ и „Свѣтлана“.

А. С. Пушкинъ.

1) Лирическія произведенія, выражающія его взглядъ на поэта и поэзію („Пророкъ“, „Поэтъ“, „Поэту“, „Эхо“).

2) Нѣкоторыя элегіи и баллады (напр. „Опять на родинѣ“, „Брожу ли я вдоль улицъ шумныхъ“, „Памятникъ“, „Вѣсы“, „Пѣснь о вѣщемъ Олегѣ“).

3) „Полтава“, „Мѣдный всадникъ“, „Капитанская дочка“, „Евгеній Онѣгинъ“.

4) „Скупой рыцарь“, „Борисъ Годуновъ“.

А. С. Грибоедовъ.

Комедія „Горе отъ ума“.

М. Ю. Лермонтовъ.

1) Лирическія произведенія: „Ангель“, „Когда волнуется желтѣющая нива“, „Молитва“, „Пророкъ“, „Выхожу одинъ я на дорогу“, „Споръ“.

2) Изъ эпическихъ: „Пѣсни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова“, „Бородино“, рассказы изъ романа „Герой нашего времени“: „Бѣла“ и „Максимъ Максимычъ“.

А. В. Кольцовъ.

Нѣсколько стихотвореній (напр. „Пѣсня пахаря“, „Урожай“, „Лѣсъ“, „Что ты спишь, мужичекъ“).

Н. В. Гоголь.

1) „Старосвѣтскіе помѣщики“.

2) „Тарасъ Бульба“.

3) „Мертвыя души“ (первый томъ).

4) „Ревизоръ“.

Примѣчаніе. Большія по объему произведенія русской словесности („Капитанская дочка“, „Евгеній Онѣгинъ“, комедія „Горе отъ ума“, „Тарасъ Бульба“, „Мертвыя души“, „Ревизоръ“) должны быть прочитаны ученицами дома.

Практическія упражненія.

1) Тѣ же упражненія, какія указаны въ программѣ V-го класса.

2) Составленіе разсужденій на темы отвлеченнаго характера и по плану, составленному безъ участія преподавателя, но предварительно имъ одобренному.

3) Самостоятельный разборъ какого-либо произведенія, прочитаннаго дома.

4) Сличеніе произведеній (или дѣйствующихъ въ нихъ лицъ), сходныхъ по содержанію, но разныхъ по формѣ или принадлежащихъ различнымъ писателямъ.

Примѣрный списокъ произведеній русской словесности, рекомендуемыхъ для заучиванія наизусть или для пересказа ученицами.

А.

Религіознаго содержанія.

Спаситель. Графа А. Толстого.

Чудо отъ мощей Св. Димитрія царевича. Пушкина.

Заступникъ. Мея.

Землетрясеніе. Языкова.

Всенощная въ деревнѣ. Аксакова.

Сельская церковь въ деревнѣ. Некрасова.

Вѣтка палестины. Лермонтова.

Б.

Историческаго содержанія.

Ольга Премудрая. Водовозова.

Ольга принимаетъ христіанскую вѣру. Его же.

Грамота у Славянъ. Его же.

Крещеніе Руси. Карамзина.

Кіевъ. Хомякова.

Волшебники. Карамзина.

Буликовская битва. Его же.

Взятіе Казани. Его же.

Убіеніе царевича Димитрія. Пушкина.

Мининъ. Карамзина.

Кто онъ? Майкова.

Гонецъ. Пушкина.

Полтавскій бой. Его же.

Встрѣча съ Императрицей Еватериной П (изъ „Капитанской дочки“ Пушкина).

Наводненіе въ Петербургѣ. Его же.

Бородино. Лермонтова.

Ко гробу Кутузова. Пушкина.

Москва. Его же.

Два великана. Лермонтова.

Спирь. Его же.

В.

Изображеніе природы и русскаго быта.

Осень и зима. Пушкина:

Птичка. Его же.

Крестьянская пирушка. Кольцова.

Зимній вечеръ. Пушкина.

Масленица. Бя. Вяземскаго.

Что ты спишь, мужичекъ. Кольцова.

Нищіе. Никитина.

Лѣтній вечеръ. Жуковскаго.

Г.

Разнообразныя по формѣ и содержанію.

Описанія: Лѣсъ. Кольцова.— Осень. Пушкина.— Цыганскій таборъ. Его же.— Вода и лѣсъ. Аксакова.— Днѣпръ. Гоголя.— Кавказъ. Пушкина.

Разказы: Что легко наживается, то легко и проживается. Даля.— Чужой разумъ. Его же.— Чадолубіе медвѣ-

дицы. Его же. — Какъ воспитывался Лувичъ. Никитина. — Отправленіе Остапа и Андрія въ Сѣчь. Гоголя. — Смерть Тараса Бульбы. Его же.

Характеристики: Лѣтописецъ. Пушкина. — Плюшкинъ. Гоголя. — Скупой рыцарь. Пушкина.

Сказки: Морозко (народная). — Сказка о рыбацкѣ и рыбацкѣ. Пушкина.

Басни: Пѣтухъ, Котъ и Мышенокъ. Дмитриева. — Басни Крылова: Лебедь, Ракъ и Щука, Демьянова уха, Осель и Соловей, Любопытный, Мартышка и Очки, Квартетъ, Зеркало и Обезьяна, Ларчикъ, Гуси, Слонъ и Моська, Лисица и Осель, Котъ и Поваръ, Пустынникъ и Медвѣдь, Волкъ и Котъ, Ворона и Лисица, Волкъ и Журавль, Крестьянинъ и Змѣя, Лжеецъ, Пушки и Паруса, Листы и Корни, Лисица и Виноградъ, Щука и котъ, Волкъ на псарнѣ, Червонецъ.

Баллады: Воздушный корабль. Лермонтова. — Пѣснь о вѣщемъ Олегѣ. Пушкина. — Свѣтлана Жуковскаго. — Лѣсной царь. Его же. — Судъ Божій надъ епископомъ. Его же.

Оды: Памятникъ. Пушкина. — Пророкъ. Его же. — Пророкъ. Лермонтова. — Эхо. Пушкина.

Пѣсни: Ужъ какъ палъ туманъ на сине море (народная). — Казачья колыбельная пѣсня. Лермонтова. — Конь. Пушкина.

Элегіи: Когда волнуется желтѣющая нива. Лермонтова. — Опять на родинѣ. Пушкина. — Брожу ли я вдоль улицъ шумныхъ. Его же.

Примѣчаніе I. Изъ поименованныхъ произведеній преподаватель можетъ назначать для заучиванія только нѣкоторыя, а также замѣнять ихъ другими прозаическими статьями и стихотвореніями изъ христоматій и сборниковъ, одобренныхъ Учебнымъ Комитетомъ къ употребленію въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ.

Примѣчаніе II. Указанныя произведенія, сообразно со степенью умственного развитія ученицъ, дол-

жны быть распределены по классамъ въ известномъ порядкѣ по усмотрѣнію преподавателя русскаго языка.

Учебники по русскому языку съ церковно-славянскимъ.

1) Курсъ русской грамматики. — Александра Преображенскаго.

2) Сокращенная практическая славянская грамматика. Священника Крылова.

Учебныя пособія.

1) Евангеліе на славянскомъ языкѣ. Учебный Часословъ. Учебная Псалтирь.

2) Историческая грамматика русскаго языка. — Θ. Буслаева.

3) Русская христоматія. — Полеваго.

4) Сборникъ статей изъ образцовыхъ произведеній русской словесности. — Н. Невзорова.

Учебники по словесности.

1) Учебникъ по теоріи словесности. — Бѣлоруссова.

Учебныя пособія.

1) Русская христоматія. Памятники древне-русской литературы и народной словесности. — Θ. Буслаева.

2) Исторія русской словесности древней и новой. — Галахова.

3) Исторія русской словесности. — И. Порфирьева.

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ ТАВРИЧЕСКИХЪ ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ.

№ 20,21 | 17 и 24 Мая 1896 года. | № 20,21

I.

С Л О В О

въ день священнаго вѣнчанія на царство Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича и Благочестивѣйшей Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны (14 Мая 1896 г.).

Въ древнемъ первопрестольномъ градѣ Москвѣ, въ самомъ сердцѣ Россіи, совершилось, бр., необычайное событіе и близкое сердцу каждаго изъ насъ торжество... Нашъ Благочестивѣйшій Государь Императоръ Николай Александровичъ, по примѣру своихъ предковъ, въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, по соизволенію Божію, съ благословенія сонма Архипастырей, въ присутствіи Августѣйшей Родительницы своей Благочестивѣйшей Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны и представителей всѣхъ сословій, странъ и народностей,—вѣнчался на Всероссійское царство и принялъ священное муропомазаніе, вѣнчалъ и свою Любезнѣйшую супругу Благочестивѣйшую Государыню Императрицу Александру Ѳеодоровну.

Вѣнчаніе или коронованіе Государей не есть, бр., торжество гражданское только или политическое, а прежде всего есть священнодѣйствіе, видимый знакъ Божія избранія и благословенія царственнаго мужа. Подъ видимымъ образомъ принятія и возложенія Государемъ царственныхъ регалій, какъ знаковъ царскаго величія, невидимо Вѣнчае-

тому вручается самимъ Богомъ царственный скипетръ, или право власти на землѣ. Такимъ образомъ, вѣнчаніе или коронованіе государей есть тайнодѣйствіе, видимое облеченіе властію, невидимо подаваемою и переходящею на вѣнчаемаго отъ Самаго Царя Царей и Господа Господей, и сообщеніе помазуемому особыхъ благодатныхъ даровъ Духа святаго. И потому Царь — Помазанникъ есть Особа священная, руководимая, направляемая, поддерживаемая и сохраняемая Самимъ Богомъ. Самъ Господь устами псалмопѣвца вѣщаетъ: *Вознесохъ избраннаго отъ людей Моихъ: елеемъ святымъ помазахъ раба Моего Рука Моя заступитъ его, и мышца Моя укрѣпитъ его: истина Моя и милость Моя съ нимъ, и о имени Моємъ вознесется рогъ его. Той призоветъ Мя, и Азъ первенца положу его, высока паче царей земныхъ. Завѣтъ Мой вѣренъ ему: и положу въ вѣкъ вѣка стѣмя его, и престолъ его яко солнце предо Мною (псал. LXXXVIII, 20—22, 25, 27—30, 37).*

Священное миропомазаніе Государей ведетъ свое начало отъ глубокой древности. Еще и въ Вѣтхозавѣтной еврейской церкви видимымъ знакомъ избранія царей и врученія имъ Богомъ власти надъ народомъ было священное помазаніе. Такъ первый еврейскій царь Саулъ былъ помазанъ на царство пророкомъ Самуиломъ по откровенію и повелѣнію Божію: *и Господь откры во ухо Самуилу, и взя Самуилъ сосудъ съ елеемъ, и возлѣ на главу (Саула): и лобыза его, и рече ему: не помаза ли тебе Господь на царство людемъ своимъ иже во израили; и ты царствовать будеши въ людехъ Господнихъ, и сіе тебѣ знаменіе, яко помаза тя Господь надъ насльдіемъ своимъ въ князя (1 Цар. IX, 15 и X, 1).* Давиду царю врученъ былъ Богомъ жезлъ правленія также чрезъ помазаніе его Самуиломъ *елеемъ посреди братіи его, и Духъ Господень пошашеся надъ Давидомъ отъ того дне (1 Цар.*

XVI, 13). И царь Соломонъ, какъ и отецъ его, былъ помазанъ на царство елеемъ священникомъ Садокомъ: *и взя Садокъ іерей рогъ съ елеемъ отъ скинии, и помаза Соломона, и воструби трубою* (3 Цар. 1, 39). И далѣе, по раздѣленіи еврейскаго царства на іудейское и израильское, Господь повелѣваетъ пророку Іліи помазать Азаила на царство Сирійское, а Іууя на царство Израильское (—XIX, 15 и 16); и въ силу этого повелѣнія пророкъ Елисей *посла единого отъ сыновъ пророчихъ и рече ему: возми сосудъ елея... и возлѣши на главу Іууа... и воста, и вниде въ домъ, и возля елей на главу его, и рече ему: сице глаголетъ Господь Богъ израилевъ: помазахъ тя въ царя надъ израилемъ,* и бывшіе со Іууемъ *взя кійждо ризы своя, и положиша подъ нимъ, и вострубиша трубою, и рѣша: воцарися Іууй* (4 Цар. IX, 1, 3, 6, 13). Такимъ образомъ въ Ветхозавѣтномъ еврейскомъ теократическомъ государствѣ права царской власти сообщались избираемому чрезъ священное помазаніе елеемъ, что и было видимымъ знакомъ призванія и избранія Божія; при этомъ для большей торжественности трубили трубою и въ знакъ уваженія постигали ризы, о другихъ же появленіяхъ и выраженіяхъ торжества не упоминается.

Въ Новозавѣтной церкви греческой, въ первыхъ вѣкахъ, вступленіе на престолъ Императоровъ, не просвѣщенныхъ св. крещеніемъ, не сопровождалось никакими церковными обрядами; но съ половины V в. (457 г.) существовалъ уже извѣстный обрядъ коронованія Государей, такъ со времени Императора Льва коронуемые облачались въ порфиру и діадему, причемъ возложеніе вѣнца благословлялось и совершалось самимъ Патріархомъ. Съ 491 г., со времени Императора Анастасія новоизбранный Государь произносилъ исповѣданіе вѣры и давалъ Патріарху обѣщаніе охранять православіе; а въ чиноположеніяхъ X в. говорится, что коронуемый Императоръ приобщался св. Та-

инъ, для чего во время причащенія священнослужителей входилъ въ алтарь, снималъ съ себя вѣнецъ и приобщался раздѣльно тѣла и крови Христовой подобно священнослужителямъ. Въ X же в. находимъ упоминаніе о муропомазаніи царей греческихъ, основанномъ, безъ всякаго сомнѣнія, на Ветхозавѣтномъ помазаніи царей избраннаго народа Божія по Божественному установленію чрезъ Самуила, причемъ Патріархъ помазывалъ Императора врестообразно на челѣ, произнося: „святъ“, и возлагалъ на главу его вѣнецъ, возглашая: ἅγιος. Со времени Іустина 1-го въ греческой церкви введено было и коронованіе цариць, а Императоръ Василій Македонянинъ короновалъ даже своихъ дѣтей: Константина, Льва и Александра (прибавл. къ твор. св. отц. 1882 г. т. 1, стр. 123 и церк. вѣстн. 1896 г. № 17, стр. 544).—Значитъ и въ греческой церкви Императоры были лица Боговѣнчанныя и особы священныя.

И въ нашей русской церкви князья, цари и Императоры Всероссійскіе, по примѣру Императоровъ греческихъ, вступали и вступаютъ на престолъ съ благословенія святителей, которое совершалось всегда въ храмѣ. Такъ, лѣтописецъ упоминаетъ о великихъ князьяхъ Изяславѣ Мстиславичѣ и Вячеславѣ Владиміровичѣ, коронованныхъ въ Кіевѣ въ храмѣ св. Софіи (полн. собр. русск. лѣтоп. т. 2, стр. 159). Въ древнихъ спискахъ богослужебныхъ книгъ есть и молитва, произносимая при благословеніи князей на княженіе, и она тождественна съ тою, которая возглашается нынѣ при возложеніи руки святительской на главу вѣнчаемаго. Великій князь Владиміръ Мономахъ, коронованный въ Кіевскомъ соборномъ храмѣ, получилъ отъ греческаго Императора знаки царскаго достоинства: золотую шапку и бармы, которыя съ тѣхъ поръ стали необходимою принадлежностію коронованія Государей и по завѣщанію передавались отъ отца старшему сыну изъ Кіева во Владиміръ; изъ Владиміра въ Москву; только Императоромъ Петромъ

Великимъ шапка Мономаха замѣнена золотою Императорскою короною. Московскій князь Василій Темный въ 1437 г. первый принялъ поставленіе на великое княженіе въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, и съ тѣхъ поръ все наши Государя въ теченіи четырехъ сотъ съ лишкомъ лѣтъ вѣнчаются на царство въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ. Со времени царя Іоанна IV Грознаго введено на Руси помазаніе Государей св. муромъ и приобщеніе св. Таинъ; царь Ѳеодоръ Іоанновичъ (въ 1584 г.) предъ причащеніемъ принялъ отъ Митрополита Діонисія священное муропомазаніе не на челъ только, но „на очію, ушію, на персехъ, на плещу и на обою руку на дланяхъ и на другую страну“; а царь Ѳеодоръ Алексѣевичъ, по исповѣданіи своей вѣры въ Бога Отца, Сына и св. Духа и по возложеніи на него, по примѣру греческихъ Императоровъ, порфиры, св. креста, бармъ и вѣнца, принявши священное муропомазаніе, — для приобщенія св. Таинъ введенъ былъ царскими вратами въ алтарь и вкушалъ св. Тѣло и св. Бровь Христову отдѣльно по чину священнослужителей. Императоръ Петръ Великій (7 Мая 1724 г.) первый изъ Русскихъ Государей вѣнчалъ на царство свою супругу Екатерину Алексѣевну, и съ тѣхъ поръ введено совмѣстное коронованіе Императоровъ и Императриць, равно и помазаніе Императриць, съ возложеніемъ на нихъ короны самимъ Императоромъ (Прибавл. къ твор. Св. Отц., т. 1, 1882 г., стр. 150 ср. Таврич. Еп. Вѣд. 1896 г. № 18, стр. 517—519 и дѣтск. чт. 1896 г. Май стр. 18 и 20).

По примѣру предковъ доселѣ священное вѣнчаніе Государей происходитъ въ Москвѣ въ Успенскомъ соборѣ и состоитъ изъ слѣдующихъ двухъ актовъ: первый актъ совершается предъ Божественною литургіею и состоитъ въ томъ, что Государь, по исповѣданіи св. православной вѣры, послѣ благословенія первосвятителя и крестообразнаго возложенія рукъ на главу его, украшается царскими регаліями; порфи-

рою и короною и приѣмлетъ изъ рукъ первосвященника скипетръ и державу, возложивъ малую драгоценную корону на главу Императрицы. Второй актъ совершается въ концѣ Божественной литургіи: по причащеніи священнослужителей въ алтарѣ, царственная чета, призываемая двумя Епископами, приближается къ царскимъ вратамъ, и здѣсь Государь помазуется св. миромъ на челѣ, вѣкахъ, ноздряхъ, устахъ, ушахъ, персяхъ и на рукахъ съ произнесеніемъ словъ: „печатъ дара Духа Святаго“, а Государыня только на челѣ. Непосредственно за миропомазаніемъ первосвященникъ вводитъ Государя царскими вратами въ алтарь къ престолу Божію, гдѣ вѣнчанный помазанныкъ и приобщается Св. Тѣла и Св. Крови Христовой по чиноположенію священнослужителей, а Государыня затѣмъ обычнымъ порядкомъ у царскихъ вратъ.

Такимъ образомъ, и въ нашей русской церкви вѣнчанный Государь есть помазанныкъ Божій, особа священная, и потому проводится царскими вратами, проходить которыми получаютъ право лишь поставляемые чрезъ рукоположеніе святительское служители Божіи, и приобщается Св. Таинъ по чину лицъ, облеченныхъ благодатію священства. Ему чрезъ священное миропомазаніе сообщаются особые благодатные дары, необходимые для прохожденія высокаго и многотруднаго царскаго служенія, которыхъ не можетъ дать человѣку ни природа, ни образованіе.

Прежде всего чрезъ священное помазаніе сообщается помазуемому *) царственная мудрость, которая не есть проявленіе ума естественнаго и которой нельзя изучить ни въ одной школѣ. Многообразные виды государственнаго управленія, изданіе мудрыхъ и благодѣтельныхъ для государства законовъ, предотвращеніе разнаго рода опасностей, угрожающихъ странѣ и т. п.,— все это требуетъ не обыкновеннаго человѣческаго ума, но ума свыше просвѣщен-

*) По словамъ знаменитаго проповѣдника и богослова.

наго. Недостаточность естественныхъ силъ человѣка для управления народомъ чувствовалъ даже мудрѣйшій изъ людей Соломонъ и потому просилъ у Бога ни славы ни богатства, а мудрости и разума: *нѣмь даждь мнѣ премудрость и разумъ, да вниду и изыду предъ людьми твоими сими кто бо можетъ судити сихъ людей твоихъ многихъ?* (2 пар. 1, 10). И св. церковь въ молитвѣ при вѣнчаніи на царство (и на царскихъ молебствіяхъ) просить Господа восполнить въ вѣнценосцѣ естественныя человѣческія дарованія, „умудрить и наставить его непоползновенно проходить великое служеніе, даровати Ему разумъ и премудрость во еже судити людемъ въ правду“.

Но дабы благія намѣренія царей осуществлялись и достигали желаемого конца, чтобы правители неуклонно шли по пути добра и дабы силы ихъ не ослабѣвали, имъ нужно имѣть доброе сердце, проникнутое любовію къ подданнымъ и состраданіемъ къ несчастнымъ, и твердую волю, имѣя для себя опору и поддержку въ благодатной помощи. И по словамъ премудраго самъ Господь руководитъ волею и намѣреніями царей и направляетъ ихъ силы на ту или иную дѣятельность: *сердце царево въ руку Божіей: а може аще восхощетъ обратити, тамо уклонитъ е* (притч. Сол. XXI, 1). Поэтому и св. церковь въ своихъ молитвахъ просить Господа „возглаголати въ сердце царево благая о Ней и всѣхъ людехъ“ (на лит. Вас. Вел.).

Далѣе, если у обыкновеннаго судіи мы ищемъ суда праваго и нелицепріятнаго, то тѣмъ болѣе правитель въ цѣломъ Государствѣ долженъ являть собою примѣръ справедливости — строгаго правосудія къ виновному и милосердія къ несчастному. Царь Давидъ, сознавая сколь необходимо это качество правителю, просилъ у Господа: *Боже, судъ Твой цареви даждь, и правду Твою сыну цареви: судити людемъ Твоимъ въ правду, и нищимъ Твоимъ въ судъ* (псал. LXXI, 1 и 2). И премудрость Божественная всецѣло

приписываютъ себѣ правосудіе Государей, говоря: *Мною царіе царствуютъ и сильніи пишутъ правду* (притч. VIII, 15). Посему и св. церковь молится о вѣнценосцѣ, чтобы Господь „показалъ Его врагомъ побѣдительно, злодѣемъ страшна, добрымъ милостива и благонадежна, согрѣль сердце Его ко призрѣнію нищихъ, ко пріятію странныхъ, къ заступленію напастуемыхъ“.

Сила благодати, сообщаемая срезъ священное помазаніе, даруя царямъ мужество и твердость въ борьбѣ съ врагами вѣшними и внутренними, въ перенесеніи тяжкихъ испытаній и бѣдствій, постигающихъ государство, охраняетъ и самую жизнь ихъ среди многочисленныхъ опасностей, какъ вѣщаетъ устами псалмопѣвца Самъ Господь: *Рука Моя заступитъ его, и мышца Моя укрѣпитъ его: ничтоже успѣетъ врагъ на него, и сынъ беззаконія не приложитъ озлобити его: и съѣху отъ лица его враги его* (псал. LXXXVIII, 21—24).

Наконецъ, кто изъ насъ не испытывалъ при видѣ Государя нѣкотораго невольнаго благоговѣнія, какого-то священнаго страха предъ Его величіемъ? а иногда люди, никогда не видѣвшіе въ лице Государя, при встрѣчѣ узнавали его по какому-то тайному ощущенію сердца, по царственнымъ чертамъ его лица. Что же это какъ не особая царственная печать, положенная на Его челъ въ минуту священнаго помазанія, дающая ему право на обладаніе народами,—печать, присутствіе которой чувствуетъ каждый и благоговѣть предъ нею?

Итакъ, священное муропомазаніе сообщаетъ помазуемому Монарху, запечатлѣваемому печатію св. Духа, необычайные дары ума и мудрости, силы воли, справедливости и милосердія, мужества и царственнаго величія, и сохраняетъ самую жизнь Монарха. Но это священное помазаніе не есть повтореніе таинства муропомазанія, преподаваемого всякому христіанину, а лишь усиленіе, усугубле-

ніе благодатныхъ даровъ Духа святаго, собственно необходимыхъ царю для достойнаго прохожденія высокаго и многотруднаго царскаго служенія, какъ поставленіе во Епископа—не повтореніе таинства священства, а лишь усиленіе даровъ благодати, подаваемой священнику, въ виду высоты и трудности Архиастрскаго служенія.

Бр. хр!., если священное миропомазаніе государей какъ мы видѣли, ведетъ свое начало отъ Самого Бога и сообщаетъ Вѣнценосцу особые благодатные дары святаго Духа для достойнаго прохожденія царскаго служенія и даже восполняетъ и укрѣпляетъ Его естественныя природныя силы и дарованія, то слѣдовательно такой способъ избранія и возведенія Государей на престолы есть самый правильный и законный, какъ указанный чрезъ пророковъ Самимъ Богомъ. И счастливо воплѣтъ то государство, которое доселѣ держится установленнаго Самимъ Богомъ порядка,—счастливо, что оно имѣетъ во главѣ своей сугубо облагодатствованную личность, природныя силы и дары которой восполнены божественными дарами благодати Божіей, *всегда немощная вражующей и оскудѣвающая восполняющей*. Счастливо и ты, дорогое наше отечество, счастлива ты, Россія, что тобою управляетъ Вѣнценосный Государь, принявшій священное помазаніе и получившій въ немъ сугубые дары святаго Духа!... Ибо совершившееся въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ вѣнчаніе и священное миропомазаніе царственной четы служить для насъ залогомъ мирнаго и счастливаго процвѣтанія отечества подъ мудрымъ управленіемъ новаго Вѣнценосца, Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича, и вселяетъ въ насъ увѣренность, что Господь, избравшій Его въ достойные преемники незабвенному Его Родителю, *вмѣстѣ да укрѣпляетъ скипетръ Его десницею Вышняго, первенца да положитъ его, высока паче царей земныхъ*.

Возблагодаримъ же, вѣрные сыны Россіи, Господа,

оправдившаго надъ нами царствовать возлюбленнаго раба своего, Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича, и будемъ молить Верховнаго Владыку, чтобы для блага нашего отечества Онъ хранилъ нововыбранную чету и чтобы Духъ Божій, пзлитый при священномъ миропомазаніи, почилъ на Государь нашемъ и всегда носился надъ нимъ, какъ нѣкогда носился надъ царемъ по сердцу Божію, — Давидомъ!... Аминь.

Священникъ Маринской гимназической церкви Іоаннъ Тяжловъ.

Празднованіе священныхъ дней коронаванія въ Таврич. духовной семинаріи.

Высокоторжественные священные дни коронаванія Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича и Благочестивѣйшей Государыни Императрицы Александры Феодоровны Таврическая духовная семинарія отпраздновала наравнѣ съ другими учебными заведениями г. Симферополя со всею торжественностію, каковую допускала скромная жизнь закрытаго заведенія, и со всею искренностію молодыхъ сердецъ, глубоко проникнутыхъ теплымъ чувствомъ дѣтской преданности Богоизбранному помазаннику и отчасти уже ясно понимающихъ величье совершившагося предъ ними событія.

Согласно заранѣ установленному распisanію, празднованіе началось еще 14 мая, въ самый день священнаго коронаванія. Утромъ этого дня, въ обычное время совершена была о. Ректоромъ семинаріи въ семинарской церкви Божественная литургія, а въ 3¹/₂ часа по полудни, т. е. тотчасъ по возвращеніи начальства изъ кафедральнаго собора, въ семинарской церкви, всѣхъ начальствующихъ, учащихся, учащихся и служащихъ въ семинаріи совершено бы-

до о. Ректоромъ семинаріи, Архимандритомъ Порфиріемъ, благодарственное молебствіе съ колѣноприклоненіемъ о благополучномъ совершеніи священнаго коронованія Государя Императора и Государыни Императрицы.

На другой день, 15 мая, въ 9 часовъ утра всѣ учащіеся въ семинаріи съ членами инспекціи и преподавателями отправились на соборную площадь и заняли указанное по росписанію мѣсто, а затѣмъ въ 10 часамъ приняли участіе въ крестномъ ходѣ въ ряду учениковъ и ученицъ всѣхъ 28 учебныхъ заведеній г. Симферополя. Безконечная процессія учащихся, съ значками отъ cadaго заведенія, съ хорами пѣвчихъ и музыкантовъ, въ строгомъ порядкѣ, въ сопровожденіи своихъ начальствъ, потянулась черезъ весь городъ, отъ собора, по Пріютинской улицѣ, на загородную площадь, гдѣ была устроена особая эстрада для священнослужителей, — и тамъ расположилась вокругъ эстрады. Ряды войскъ окружили огромную площадь, обставленную столбами съ флагами и зеленью, а многотысячная толпа народа покрыла все поле, занимающее пространство около квадратной версты, и сосѣднія возвышенія новаго кладбища и лагерскаго поля. Тотчасъ по прибытіи процессіи и крестнаго хода на площадь, высокоосвященнымъ Мартиніаномъ, архіепископомъ Таврическимъ, и преосвященнымъ Михаиломъ, епископомъ Каширскимъ, въ сослуженіи всего городского духовенства, было совершено благодарственное молебствіе о благополучномъ вѣнчаніи на царство Благочестивѣйшихъ Государя Императора и Государыни Императрицы. По окончаніи молебствія г. Таврическій губернаторъ поздравилъ народъ, войска и учащихся съ торжествомъ коронаціи, и изъ хоры пѣвчихъ всѣхъ заведеній, съ участіемъ военнаго и гимназическаго оркестровъ, пропѣли народный гимнъ: Боже, царя храни! Послѣ чего одними учащимися пропѣта была извѣстная кантата изъ оперы „Жизнь за царя“. „Славься, славься, нашъ Русскій

Царь!“, при звонѣ колоколовъ парочно устроенной тутъ-же подлѣ эстрады звонницы и при громогласномъ ура всей массы народа. Въ заключеніе пропѣтъ былъ еще разъ народный гимнъ; послѣ чего учащіеся и собравшійся народъ стали расходиться по домамъ.

Въ тотъ-же вечеръ воспитанники семинаріи, съ разрѣшенія начальства, устроили въ семинарской столовой вокально-музыкальный вечеръ, на которомъ, въ присутствіи начальства, преподавателей и ихъ семействъ, исполнено было ими нѣсколько музыкальных піесъ и національных пѣсень. Вечеръ начался и окончился пѣніемъ народного гимна, и при общемъ торжественномъ настроеніи прошелъ очень оживленно. Въ антрактѣ между первымъ и вторымъ отдѣленіями вечера учащимъ и присутствующимъ предложень были чай и сладости.

На третій день, 16 мая, въ 10 часамъ утра въ семинарской столовой, изящно украшенной царскими портретами, цвѣтами и зеленью, собрались все учащіеся, преподаватели и начальствующіе для выслушанія назначеннаго на этотъ день чтенія о торжествѣ коронаціи. По приходѣ о. Ректора семинаріи семинарскій хоръ пропѣлъ стихъ: *Днесь благодать святаго Духа насъ собра;* преподаватель г. Петровскій прочелъ составленную на этотъ случай историческую записку¹⁾, въ которой изложилъ вкратцѣ историческія свѣдѣнія о коронованіи Русскихъ государей, т. е. о постепенномъ образованіи у насъ въ Россіи чина свящ. коронованія царей, отъ древнѣйшихъ временъ до настоящаго царствованія, и объ употребляющихся при этомъ коронованіи такъ называемыхъ царскихъ регаліяхъ. Потомъ преподаватель А. Ивановъ прочелъ рѣчь о значеніи священнаго коронованія.²⁾ Чтеніе кончилось пѣніемъ канта-

¹⁾ Помѣщена въ № 18 Таврическихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

²⁾ Рѣчь помѣщается ниже.

ты: Слався, слався, нашъ Русскій царь, и народнаго гимна, который сопровождался громкимъ ура всѣхъ присутствующихъ.

Въ 12 часовъ дня начальствующіе и преподаватели семинаріи собрались въ покояхъ Его Высокопреосвященства, Архіепископа Мартиніана для принесенія ему и Преосвященному Михаилу поздравленій съ Высочайшими наградами, полученными ими въ день коронаціи. (Преосвященный Мартиніанъ возведенъ въ санъ Архіепископа, а преосв. Михаилъ сопричисленъ къ ордену св. Владиміра 3-й степени). Поздравивъ при этомъ Владыкъ съ великимъ всероссійскимъ торжествомъ, семинарская корпорація просила Высокопреосвященнаго Мартиніана повергнуть, чрезъ г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, къ столамъ Ихъ Императорскихъ Величествъ выраженіе вѣрноподданныхескихъ чувствъ отъ лица всѣхъ служащихъ и учащихя въ Таврической духовной семинаріи, на что Его Высокопреосвященство съ радостію изъявилъ свое согласіе.

Во всѣ три дня торжества коронаціи семинарскія зданія днемъ были украшены флагами, а вечеромъ иллюминованы площадками, разноцвѣтными фонарями и свѣчами. На окнахъ были выставлены портреты Ихъ Императорскихъ Величествъ и транспаранты съ вензелевыми изображеніями именъ Августѣйшихъ виновниковъ торжества.

Съ увѣренностію можно сказать, что великіе дни 14, 15 и 16 мая 1896 года останутся незабвенными на всю жизнь у всѣхъ служащихъ и учащихя въ Таврической духовной семинаріи.

РѢЧЬ

о значеніи священнаго коронованія Русскихъ самодержавныхъ царей.

Въ настоящее время, когда мысли и чувства всѣхъ сыновъ Россіи обращены къ величайшему событію, только

что совершившемуся въ первопрестольной столицѣ нашего отечества, весьма своевременнымъ будетъ возвести и каждому изъ насъ свой мысленный взоръ къ этому многозначительному событію и опредѣлить его важное значеніе въ ряду другихъ совершающихся фактовъ текущей жизни.

Священное коронованіе Русскихъ царей есть дѣйствіе совершенно отличное и отъ акта провозглашенія наследника престола законнымъ государемъ, сопровождаемаго обыкновенно молитвою церкви о благополучномъ продолженіи начинающагося царствованія, — отличное и отъ политическаго признанія правъ восходящаго на престолъ императора иностранными державами, выражающими это признаніе присылкою поздравительныхъ грамотъ и другихъ принятыхъ въ международной политикѣ актовъ, — отличное, наконецъ, и отъ покорнаго признанія его въ царскомъ достоинствѣ народомъ, выражаемаго обыкновенно присягою всѣхъ подданныхъ. Всѣ тѣ акты совершаются непосредственно за восшествіемъ государя на престолъ; священное же коронованіе происходитъ спустя нѣкоторое время послѣ воцаренія государя; слѣдовательно, оно должно имѣть особенное важное значеніе въ жизни Русскихъ вѣнценосцевъ и всего Русскаго народа. Дѣйствительно, судя по той торжественности, съ которою совершается этотъ актъ, и по тѣмъ священнодѣйствіямъ, которыми сопровождается онъ, можно заключить, что священное вѣнчаніе Русскихъ государей на царство есть актъ высочайшей важности, какъ актъ, которымъ завершается и утверждается вступленіе Русскихъ царей на царство, — и что, вмѣстѣ съ тѣмъ, оно представляетъ высшее и — такъ сказать — наглядное выраженіе трехъ важнѣйшихъ идей: *православія, самодержавія и народности*, служащихъ тремя незыблемыми основами Русскаго царства.

1.

Православная церковь вѣруетъ и учитъ, на основаніи Св. Писанія, что *нѣтъ власти, аще не отъ Бога: сущія*

же власти отъ Бога учинены суть (Римл. 13, 1); что царямъ дана есть отъ Господа держава, и сила отъ Вышняго (Премудр. 6, 3), и что Господомъ, какъ Онъ Самъ говоритъ, царіе царствуютъ (Притч. 8, 15). Но относя это вѣрованіе въ Божественное происхожденіе царской власти ко всемъ царямъ и владыкамъ земнымъ и признавая въ каждомъ изъ нихъ Божественнаго ставленника, православная церковь съ особенною силою прилагаетъ это ученіе къ царямъ православнымъ. Однимъ изъ важныхъ слѣдствій такого взгляда церкви на царя православнаго Русскаго народа является главное условіе, требуемое отъ всякаго государя и отъ его супруги, при восшествіи ихъ на престолъ, православіе. Въ числѣ первыхъ основныхъ законовъ Русскаго государства стоитъ законъ, чтобы Русскіе императоръ и императрица были непременно православнаго исповѣданія (Свод. Заб. т. I ст. 41, 42.). Поэтому, не смотря на то, что наши православные монархи, какъ дѣти православныхъ родителей, съ малыхъ лѣтъ воспитаны въ духъ православія и подчиняются всемъ уставамъ православной церкви, церковь предъ совершеніемъ свящ. коронованія требуетъ отъ коронуемаго государя исповѣданія вѣры. Приступая къ совершенію священнодѣйствія вѣчанія царя на царство, первенствующій митрополитъ вопрошаетъ его: *како вѣруеши?*, и изъ произнесеннаго царемъ символа вѣры присутствующіе и въ лицѣ ихъ вся церковь удостоверяется въ православіи содержимаго имъ исповѣданія. Затѣмъ, съ дѣлю сообщенія новому царю особенныхъ силъ, необходимыхъ ему для прохожденія великаго и многотруднаго царскаго служенія, церковь совершаетъ надъ нимъ таинство миропомазанія, въ которомъ помазанному подается благодать Св. Духа, возвращающая и укрѣпляющая его естественныя духовныя силы, сообщающая ему мудрость въ управленіи народомъ и — наконецъ — ограждающая его отъ враждебныхъ дѣйствій противниковъ и презрителей

царской власти; ибо сказано: *не прикасайтесь помазаннымъ Моимъ* (Псал. 104, 15). Съ этихъ поръ царь становится уже помазанныкомъ Божиимъ: онъ не только Богоизбранный и Благодарованный народу царь, но и Богомъ вънчанный, Богомъ возлюбленный и Богомъ хранимый помазанныкъ. И если вообще *сердце царево въ руку Божіей* (Притч. 21, 1): то тѣмъ болѣе сердце царя православнаго, котораго духъ Богъ всегда воздвигаетъ къ совершенію величій Божиихъ для блага вѣранныхъ ему народовъ (см. 2 Парал. 36, 22). И потому церковь, испросившая православному царю благодать и благословеніе Божіе на главу его, непрестанно молится о немъ и о его благоденствіи, *да тихое и безмолвное житіе* и мы проживемъ во всякомъ благочестіи и чистотѣ (1 Тим. 2, 2). Она испрашиваетъ у Бога, да подастъ *царевѣ судъ судити людемъ своимъ въ правдѣ*; да *возсіяетъ во днехъ его правда и множество мира*; и да *обладаетъ отъ моря и до моря, и отъ рѣкъ до конецъ вселенныхъ*; и *поклонятся ему вси царѣ земстїи, вси языцы поработаютъ ему*. И *будетъ имя его благословено во вѣки, и благословятся въ немъ вся колѣна земная, вси языцы ублажатъ его* (Псал. 71, 1, 2, 7, 8, 11, 17). Наипаче же чада православной церкви, *сынове Сїони да возрадуются о царѣ своемъ* (Псал. 149, 2).

Если для церкви важна вѣрность православію каждаго изъ ея чадъ,—если она постоянно заботится о томъ, чтобы ея чада право разумѣли истины вѣры и ходили во свѣтъ заповѣдей Божиихъ: то тѣмъ болѣе для нея важно непоколебимое пребываніе царя въ истинахъ православія. Ему, какъ первородному сыну церкви, болѣе всего подобаетъ быть вѣрнымъ и твердымъ въ той вѣрѣ, которую исповѣдуютъ все сыны Россіи. На него церковь возлагаетъ все свои надежды, какъ на опору православія, какъ на защиту содержимой ею истины и отъ покушеній со стороны внѣшнихъ враговъ православія и отъ

разногласій и лжеумствованій внутреннихъ противниковъ чистоты и единства нашей церкви. И такъ какъ съ православіемъ тѣсно связаны жизнь и благоденствіе Русскаго народа, то православный государь, какъ покровитель церкви, постоянно заботится о поддержаніи и развитіи религіознаго просвѣщенія въ народѣ въ духѣ православія, о благолѣпнн и процвѣтаніи православныхъ храмовъ, монастырей и совершеніи въ нихъ Богослуженій, и вообще о марѣ и благостоянн святой Божіей церкви. Ея нужды составляютъ предметъ его попеченій, ея слава и благоденствіе есть его слава и радость. Вотъ почему церковь, вручая отъ имени Самого Бога вѣнчанному царю попеченіе о благѣ народа и процвѣтаніи среди его православія, сама, въ лицѣ своихъ пастырей, преклоняется предъ своимъ державнымъ сыномъ, какъ предъ главою земнаго царства, какъ предъ представителемъ Божественной власти на землѣ, нисколько не опасаясь того, что это преклоненіе предъ царемъ земнымъ унизитъ ея значеніе въ глазахъ народа или отнять у ней авторитетъ и какія либо права. Она твердо убѣждена, что ея права—права иныя, духовныя, что кругъ ея управленія совершенно отличенъ отъ круга власти гражданской: потому что царство ея не отъ міра сего, но какъ царство Христово есть царство духовное, особенное. Поэтому преклоненіе представителей церкви Русской предъ царемъ вовсе не означаетъ раболѣпства церкви предъ свѣтскою властію. Русскій царь хотя и считается главою церкви, но только какъ глава государства, въ которомъ находится и церковь, какъ глава той семьи, къ которой принадлежать и предстоятели церкви. Но подобно тому, какъ мать семейства, вручая своему первенцу управленіе всѣмъ домомъ и заботы о нуждахъ младшихъ членовъ семьи, въ нѣкоторыхъ случаяхъ и сама подчиняется его распоряженіямъ, не лишаясь чрезъ то надлежащаго уваженія со стороны этого самаго сына, не теряя

своей власти надъ нимъ самимъ и надъ прочими дѣтьми: тоже самое бываетъ и въ отношеніяхъ церкви и царя между собою. Не нарушался авторитетъ церкви Апостольской, когда Апостолы подчинялись веленіямъ земныхъ кесарей и молились за царей язычниковъ. Не нарушается этотъ авторитетъ и теперь, когда пастыри церкви подчиняются въ своихъ земныхъ отношеніяхъ царямъ земнымъ, будутъ ли то цари язычники (какъ въ странахъ магометанскихъ), или цари христіанскіе, сами принадлежащіе къ той-же церкви, къ которой принадлежатъ и ихъ подданные.

2.

Православный русскій царь не волею народа избирается и не своимъ произволеніемъ воспринимаетъ на себя царское достоинство, но предназначаемый къ царскому служенію по самому рожденію своему и утверждаемый волею Августѣйшихъ родителей въ правахъ наслѣдованія царской власти, восходитъ на прародительскій престолъ милостію Божіею и изволеніемъ царя царствующихъ и съ самаго дня воцаренія своего уже является царемъ самодержавнымъ, государемъ съ неограниченною властію. Въ этихъ правахъ самодержавія признаютъ его и представители всѣхъ сословій народа и даже иностранныя державы. Лучше же всего это отличіе принадлежащаго Русскому царю самодержавія выражается въ актѣ вѣнчанія его на царство. Во время молебнаго пѣнія, въ которомъ церковь испрашиваетъ новопоставленному царю благословеніе Божіе и благодать св. Духа на предстоящее царствованіе, митрополиты подносятъ императору такъ называемыя регаліи, т. е. знаки царскаго достоинства: порфиру, вѣнецъ, скипетръ (жезлъ) и державу (яблоко); царь самъ облачается въ порфиру, самъ же возлагаетъ на главу свою благословенный митрополитомъ вѣнецъ и пріемлетъ въ руки поднесенные и благословенные архіереями скипетръ и державу, показывая тѣмъ, что онъ получаетъ свое достоинство и власть какъ-бы изъ

рукъ Самого Бога. Затѣмъ царь самъ вѣнчаетъ царицу, снимая съ себя свою корону и прикасаясь ею чела колѣно-преклоненной своей Августѣйшей супруги и возлагая на ея главу другую меньшую корону; послѣ чего повелѣваетъ облечь ее въ царскую порфиру, и императрица отходить къ своему трону. Нововѣнчанные царь и царица возсѣдаютъ на своихъ престолахъ; протодіаконъ возглашаетъ весь императорскій титулъ и многолѣтіе; всѣ присутствующіе въ храмѣ троекратными поклонами съ своихъ мѣстъ приносятъ императору и императрицѣ поздравленія, а звонъ колоколовъ и пушечные выстрѣлы возвѣщаютъ народу о совершеніи великаго событія. Но что особенно замѣчательно: увѣнчавшій себя и свою благочестивѣйшую супругу царскимъ вѣнцемъ, Государь преклоняетъ колѣна и самъ читаетъ молитву, въ которой—подобно Соломону—испрашиваетъ себѣ у Господа духа премудрости и разума во еже судити людемъ своимъ въ правду, духа силы и вѣрности, во еже хранить, устроить и возвышати благосостояніе ввѣреннаго ему отъ Бога царства. Послѣ чего царь встаетъ и принимаетъ снова въ руки скипетръ и державу, отлагаемые во время чтенія имъ молитвы, а всѣ присутствующіе преклоняютъ колѣна, и первенствующій митрополитъ произноситъ отъ лица всѣхъ другую молитву о дарованіи Богомъ вѣнчанному царю благодати Божіей къ прохожденію высокаго царскаго служенія на благо своего народа и на страхъ врагамъ. Яснѣе и нагляднѣе выразить принятіе царемъ самодержавія, кажется, нельзя.

При этомъ не нужно забывать, что церковь смотритъ на самодержавіе, какъ на высшее и лучшее проявленіе царской власти, наиболѣе соответствующее понятію о власти, происходящей отъ Бога. Царь земной есть образъ Царя небеснаго; онъ богъ земной. *Азъ тѣхъ: бози есте*, говоритъ Самъ Господь владыкамъ земнымъ (исал. 81, 6), а потому власть царя не можетъ и не должна быть раз-

дѣляема и ограничиваема никѣмъ и ничѣмъ. Ни сенать, ни парламентъ, ни палаты сословныхъ представителей, ни боярская дума, ни земскіе или другіе соборы не могутъ простираť своей власти на царя, ни ограничивать его; потому что многовластіе не умножаетъ власти, а раздробляетъ и ослабляетъ ее,—и ограниченіе царской власти не спасаетъ народъ отъ ошибокъ и произвола единовластителя, а къ ошибкамъ одного присоединяетъ ошибки и пристрастіе многихъ. Поэтому выше власти царя, по ученію церкви, нѣтъ и не можетъ быть другой власти, кромѣ Бога. Царь—отецъ своихъ подданныхъ, глава тѣлу царства. Благо семьи требуетъ, чтобы отецъ ея былъ лицо полноправное и независимое или неограничиваемое въ своихъ дѣйствіяхъ отъ другихъ членовъ семьи, отъ дѣтей или братьевъ своихъ. Точно также и главѣ тѣла надлежитъ быть выше членовъ, управляемыхъ ею. Это, впрочемъ, не значить, что церковь отвергаетъ или осуждаетъ всякую другую власть, кромѣ самодержавной. Церковь о политикѣ не разсуждаетъ и въ устройство государствъ невмѣшивается. Она твердо вѣритъ, что *нѣтъ власти еще не отъ Бога: сущія же власти отъ Бога учинены суть* (Римл. 13, 1); но она только всегда отдавала и отдаетъ преимущество власти самодержавной, неограниченной, предъ прочими родами правительства.

3.

Но будучи царемъ самодержавнымъ въ духѣ православія, нашъ Государь есть въ тоже время царь собственно Русскій, самодержецъ въ духѣ народномъ. Со времени мудраго старца Гостомысла, т. е. съ тѣхъ поръ, какъ, по сказанію лѣтописца, мирно жившія прежде славянскія племена стали враждовать между собою, родъ возсталъ на родъ, и управы не стало у нихъ,—съ тѣхъ поръ предки Русскаго народа сознали необходимость и благотворность верховной власти, и, призвавши изъ-за моря князей варяж-

скихъ изъ племени Русь, вручили имъ верховную власть надъ собою. И съ тѣхъ поръ родъ варяго—русскихъ князей владѣеть Русскимъ царствомъ, устроая въ немъ порядокъ и давая возможность соединеннымъ подъ его державою народамъ и племенамъ наслаждаться миромъ и всякими благами по всему лицу великой и обильной земли Русской. И послѣ того, когда сами князья стали возставать другъ на друга и порядка опять не стало въ Русской землѣ, Русскій народъ снова искалъ себѣ управы и охраны не въ комъ либо и не въ чемъ либо, а въ той же княжеской власти, и охотно шелъ подъ руку владимірскихъ и московскихъ князей, которые начали сосредоточивать въ своихъ рукахъ власть надъ всею землею Русскою. Единодержавіемъ московскихъ князей стала опять сильна Русская земля, и не только свергла иноземное иго, но и покорила подъ свою власть сосѣдніе сильные царства и народы. Сознавая это, Русскій народъ всегда смотрѣлъ на своихъ самодержцевъ, какъ на виновниковъ его благоденствія, какъ на защитниковъ его спокойствія, какъ на создателей его крѣпости и славы. Въ Русскомъ царѣ сила и могущество, слава и счастье всего Русскаго народа. Онъ отецъ, онъ печальникъ, онъ благодѣтель всей Русской земли; онъ земной богъ, въ рукахъ котораго, по волѣ Божіей, судьбы и счастье всего народа. Равнымъ образомъ и Русскіе князья, а впослѣдствіи цари Московскіе и императоры Всероссійскіе всегда мыслили себя неотдѣльными отъ Русскаго народа, служили ему, пеклись о немъ, клали свой животъ и свои головы за славу и благо своей земли и за православіе. *Тяжко ти головъ кромъ плечю, зло ти тѣлу кромъ головы, Русской земли безъ князя; солнце свѣтитъ на небеси, князь въ Русской земли* (изъ слова о полку Игоревѣ). Отсюда тѣсная и неразрывная связь царя съ народомъ.

Понятно поэтому, съ какимъ нетерпѣніемъ Русскій

народъ ждетъ того дня, когда новый Русскій Царь, явить себя истинно-русскимъ царемъ, православнымъ и самодержавнымъ государемъ всей земли Русской, и какимъ торжествомъ, какою радостью должна отозваться въ сердцахъ всѣхъ истинно-русскихъ сыновъ вѣсть о священномъ вѣнчаніи на царство Русскаго Государя. Здѣсь, въ свящ. коронованіи, новый преемникъ державы славныхъ Русскихъ вѣнценосцевъ явить себя царемъ православнымъ, царемъ самодержавнымъ, царемъ въ духѣ народа, царемъ Русскимъ, т. е. такимъ, какимъ желаетъ видѣть своего монарха Русскій народъ. Наши Цари издавна поняли эти чувства и это требованіе своего народа и старались какъ можно нагляднѣе выразить это. И прежде всего, свящ. коронованіе Русскихъ Царей всегда происходитъ въ Москвѣ, въ сердцѣ Русскаго царства, гдѣ когда-то началаеъ и расцвѣла мощь Русской державы. Совершается это коронованіе по обычаю и установленію древнихъ Русскихъ царей и даже при употребленіи тѣхъ-же регалій, которыя сохранились отъ древнихъ временъ. Совершается, наконецъ, въ присутствіи представителей всѣхъ сословій Русскаго народа, созванныхъ со всѣхъ близкихъ и отдаленныхъ угловъ обширнаго Русскаго царства, слѣд. предъ лицомъ всего Русскаго народа. И за тѣмъ Царь, увѣнчанный знаками царскаго величія, исходитъ къ народу и съ нимъ раздѣляетъ радость своего воцаренія. Онъ торжествуетъ, торжествуетъ съ нимъ и народъ. Начинается великій народный праздникъ, ликованіе всей Россіи. Есть у Русскаго народа Боговѣнчанный, православный, самодержавный, Русскій Царь! Нынѣ освященъ самимъ Богомъ великій и неразрывный союзъ Русскаго Царя съ Русскимъ православнымъ народомъ. Отнынѣ громче и усерднѣе и радостнѣе понесется къ престолу Царя Небеснаго никогда не умолкающая народная молитва о Царѣ земномъ: *Боже, Царя храни!* И загремитъ отъ края и до края Россіи хвалебная пѣнь:

Слава Богу великому, слава!
Слава на небѣ красному солнышку, слава!
Государю нашему на сей землѣ слава!
Государынѣ Царицѣ — матушкѣ слава!
Дѣтямъ ихъ Государевымъ слава!
Чтобъ нашему Государю не старѣтиса, слава!
Его цвѣтному платью не изнашиваться, слава!
Его вѣрнымъ слугамъ не меняться, слава!
Чтобъ Царева золота казна, слава,
Была вѣкъ полнымъ полна, слава!
Чтобы правда была на Руси, слава,
Браше солища свѣтла, слава!
Чтобы ладъ да любовь на Руси, слава,
Жили вѣкъ въ народѣ нашемъ! Слава!

(Обращаясь къ портрету Императора).

Славься же, славься, нашъ Русскій Царь,
Господомъ данный намъ Царь—Государь!
Да будетъ безсмертенъ Твой царскій родъ:
Да имъ благоденствуетъ Русскій народъ!

А. И.

СО Д Е Р Ж А Н І Е

Отдѣлъ оффиціальный: I. Высочайшія награды. II. Программа по русскому языку съ церковно-славянскимъ и словесности для епархіальныхъ женскихъ училищъ.

Отдѣлъ неоффиціальный. 1) Слово въ день священнаго вѣнчанія на царство. 2) Празднованіе священныхъ дней коронаванія въ Таврической духовной семинаріи.

Дозволено Цензурою. Симферополь, 16—23 Мая 1896 года.

Цензоръ Священникъ *Іоаннъ Тлжеловъ.*

Редакторъ, Секретарь Консисторіи *А. Гроздовъ*