

ОФФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДѢЛЪ

МОСКОВСКИХЪ ЦЕРКОВНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ.

Годъ XXIV-й.

№ 19.

Юня 20, 1893 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Утвержденіе Епархіальнымъ начальствомъ въ должности церковныхъ старостъ.—Московскія пожертвованія Холмскому Православному Свято-Богородицкому Братству.

Утверждены Епархіальнымъ Начальствомъ въ должности церковныхъ старостъ:

Московскій купецъ *Ив. Петр. Петровъ*—къ Московской Троице-Грузинской, въ Никитникахъ, церкви; крестьян. *Григорій Шиховъ*—къ Московской Николаевской, въ Котельникахъ, церкви; Московскій купецъ *Алексій Вас. Максимовъ*—къ Московской Никитской, за Яузю, церкви; крестьян. *Иванъ Зубковъ*—къ Московской Троицкой, въ Серебряникахъ, церкви; крестьянинъ *Иванъ Жуковъ*—къ Воскресенской, с. Раменья, церкви, Волоколамск. уѣзда; крестьян. *Иванъ Логиновъ*—къ Богоявленской, с. Никольскаго, церкви, Московск. уѣзда; Богородскій купеческій сынъ *Николай Ив. Бочаровъ*—къ Николаевской, с. Никольскаго-Здѣхова, церкви, Богородск. уѣзда; крестьян. *Сергій Нестеровъ*—къ Петромитрополитской, с. Петровскаго, церкви, Верейскаго уѣзда; крестьян. *Симеонъ Смысловъ*—къ Покровской, с. Колычева, церкви, Звенигородск. уѣзда.

МОСКОВСКІЯ ПОЖЕРТВОВАНІЯ ХОЛМСКОМУ ПРАВОСЛАВНОМУ СВЯТО-БОГОРОДИЦКОМУ БРАТСТВУ.

54. Отъ Московскаго Зачатіевскаго женскаго монастыря: 1. Облеченіе: риза пунцоваго гродналя, шитая золотомъ, оплечья серебряной парчи, подольникъ обложенъ серебрянымъ гасомъ; при ней: эпитрахиль—изъ шелковой рубчатой матеріи, обшита серебрянымъ съ цвѣтами гасомъ, двое поручей—малиноваго манчестера, поясъ—малиноваго бархата, стихарь и орарь. 2. Облеченіе: риза изъ голубаго съ серебряными цвѣтами гарнитура, обложена серебрянымъ гасомъ; при ней: эпитрахиль изъ голубаго атласа, обшита серебрянымъ гасомъ; поручи—рытаго пунцоваго манчестера, поясъ—шелковой матеріи съ вышитыми мелкими цвѣтами и словами: «препоиши... добротю твою»; стихарь и орарь. 3. Риза—пунцоваго гарнитура золотыми разводами—обложена серебрянымъ гасомъ. 4. Облеченіе: риза изъ лиловой шелковой матеріи съ оплечьемъ рубчатого бархата, покрытыя золотою богатаго шитья сътною; при ней: эпитрахиль изъ шелковой голубой фасонной матеріи (цвѣтами), поручи изъ парчевыхъ лоскутковъ, поясъ лиловаго фасоннаго фая, стихарь и орарь съ шитьемъ по бѣлому атласу; приборъ серебряный. 5. Облеченіе: риза—серебряной парчи съ шелковыми—красными и зелеными цвѣтами, обложена серебрянымъ гасомъ; при ней: эпитрахиль бѣлаго серебрянаго глазета, обшита серебромъ-позлащеннымъ гасомъ, стихарь и орарь. 6. Три подризника: 1)—изъ малиноваго штофа, обшитъ серебряной половинкой; 2) сѣній шелковый цвѣтами; 3)—изъ шелковаго клѣтчатаго канаса, обшитъ золотымъ гасомъ. 7. Трое воздухъ: 1)—изъ пунцоваго

бархата съ золотыми крестами и золотою бахромою; 2)—изъ голубаго штофа съ плетеными крестами и мишурною бахромою; 3)—изъ синяго атласа съ плетеными крестами и мишурною бахромою. 8. Пелена для аналогіи изъ фиолетоваго манчестера, обшита золотымъ гасомъ съ бахромою золотою и разноцвѣтною шелковою.

55. Отъ домовладѣлицы г. Москвы (Сокольниковъ, Ивановская улица, Чернышевскій пер., соб. домъ) Параскевы Георгіевны Шиловой: Полное облеченіе изъ желтой серебряной парчи съ серебромъ-позлащеннымъ приборомъ: фелонь, эпитрахиль, набедренникъ, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь.

Условія: 1) Отослать облеченіе въ одинъ изъ бѣдныхъ монастырей Привислянскаго края на вѣчное поминовеніе раба Божія Стефана, 2) въ день тезоименитства покойнаго—28 октября и въ день кончины—30 марта совершать заупокойную литургію съ панихидою

Означенное облеченіе, съ прописаніемъ условій, отправлено въ Лѣнинскій женскій монастырь 25 мая. О полученіи облеченія получено официальное увѣдомленіе отъ 30 мая 92 г. № 83.

56. Отъ Никитской, въ Басманной, церкви: 1. Полное облеченіе изъ краснаго гладкаго бархата, обшито на оплечьяхъ, подолахъ и рукавахъ золотыми: гасомъ съ разводами и тесьмою съ серебромъ-позлащенными крестами и звѣздою, какъ-то: фелонь, эпитрахиль, поясъ, набедренникъ, двѣ пары поручей, стихарь и лепточный пунцоваго муара орарь (последній съ серебряными крестами). 2. Воздухъ и два разръзные покрыва бѣлаго серебрянаго глазета, шитые синелью, съ серебромъ-позлащенными крестами и бахромою. 3. Воздухъ и два разръзные покрыва изъ фиолетоваго манчестера, съ мишурными крестами и бахромою. 4. Бѣлая мишурная пелена для аналогіи, обшита мишурною золотистою тесьмою. 5. Крестъ для жертвенника съ предстоящими—деревянный, золоченый, съ Голгофою.

57. Отъ Христорождственской, села Быкова, Бронницкаго уѣзда, церкви: 1. Облеченіе (священническое)—изъ темнозеленаго бархата съ мишурнымъ приборомъ (старое): фелонь, эпитрахиль, поясъ, стихарь и орарь; при немъ—такая же вторая эпитрахиль. 2. Облеченіе (старое)—тяжелой палевой съ цвѣтами серебряной парчи, обшито серебрянымъ галуномъ съ фольговыми крестами: фелонь, эпитрахиль и стихарь. 3. Облеченіе—палевой серебряной парчи съ цвѣтными разводами, обшито серебрянымъ гасомъ, съ серебряными, шитыми по картъ, крестами: фелонь, эпитрахиль, поясъ и орарь. 4. Облеченіе синяго атласа съ серебряными цвѣтами и серебрянымъ приборомъ: фелонь, эпитрахиль, поясъ, стихарь и орарь. 5. Три стихаря: 1)—желтой мишурной парчи съ зеленою, 2)—таковой же, 3)—бѣлой серебряной парчи съ пунцовыми цвѣтами и бубенцами, приборъ мишурный. 6. Три ораря: 1)—серебряной парчи съ шелковыми пунцовыми цвѣтами и серебрянымъ приборомъ; 2)—палевой серебряной парчи, и 3)—фиолетовой съ серебромъ парчи. 7. Четыре пелены для аналогіи: 1)—серебро-позлащенной парчи съ мишурнымъ приборомъ (старая); 2)—мишурной съ цвѣтами парчи съ мишурнымъ приборомъ; 3)—мишурной парчи по бѣлому полю желтыми разводами съ мишурнымъ приборомъ; 4)—блѣдно-розоваго фасоннаго бархата съ нашивными по краямъ въ 5 вершк. шириною койками изъ разноцвѣтной серебряной парчи—старинной съ мишурными крестомъ и бахромою. 8. Четыре пояса. 1) мишурной желтой парчи; 2)—таковой же; 3)—серебряной парчи съ серебрянымъ крестомъ; 4)—серебряной же парчи. 9. Воздухи лиловаго цвѣта-аппанке. 10. Пелена подъ крестъ синяго штофа съ парчевой серединой, обшита серебрянымъ кружевомъ.

*) Продолженіе, См. № 23 офф. отд. „Москов. Церк. Вѣд.“ отъ 5 іюля 1892 г.

58. Отъ Московской Николаевской, что на Студенцѣ, церкви: 1. Икона Воскресенія Христова, писанная на полотнѣ масляными красками въ деревянной золоченой рамѣ, мѣрою $5\frac{1}{2}$ арш. высоты и 3 арш. ширины.

Прим. Означенная икона, по распоряженію Его Высокопреосвященства, препровождена въ Лѣвнинскій монастырь.

2. Икона Покрова Пресв. Богородицы въ ризѣ—аплике, въ деревянномъ кіотѣ за стекломъ, 5—3 вершк. 3. Полное облаченіе изъ желтой подушелковой парчи съ золотыми цвѣтами, обложенное золотымъ позументомъ, на коленкорѣ: фелонь, эпитрахиль, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь. 4. Полное облаченіе изъ парчи по темно-зеленому бархату золотыми цвѣтами и звѣздами, обложенное золотымъ позументомъ: фелонь, эпитрахиль, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь. 5. Двѣ перемѣны воздуховъ: 1)—изъ золотой парчи съ разноцвѣтными шелковыми букетами, обложенные золотою бахромою, съ золотыми крестами; 2)—изъ золотого муара съ золотыми крестами и бахромою. 6. Шелковые: иитонъ и платокъ, обшитыя бахромою. 6. Кадило мѣдное высеребряное.

59. Отъ Спасо-Бородинскаго женскаго монастыря: Восемь перемѣнъ воздуховъ: *одни*—фиолетоваго бархата, *одни*—фиолетоваго манчестера; *трие*—малиноваго манчестера; *одни*—желтаго глазета—аплике, шитые выпуклыми разноцвѣтными букетами (синелью), и *одни*, шитые сплошь канвою по желтому полю—цвѣтными букетами, окаймленные серебряною бахромою.

60. Отъ Совѣта Московскаго Маріинскаго Епархіальнаго женскаго училища: Иконы, оставшіяся послѣ Училища Иконописанія и, съ разрѣшенія Его Высокопреосвященства, представленные при отношеніи отъ 14 мая 1892 г. за № 26.

- | | |
|---|---|
| 1. Спасителя | } Писаны на доскахъ по чеканному золотому фону, мѣрою выс. 3 арш., шир. $1\frac{1}{2}$ арш. |
| 2. Божіей Матери | |
| 3. Спасителя | } Писаны на полотнѣ, мѣрою выс. 2 арш. $13\frac{1}{2}$ верш., шир. $1\frac{1}{2}$ арш. |
| 4. Божіей Матери | |
| 5. Святителя Николая | |
| 6. Распятіе—писано на полотнѣ мѣрою въ выс. 2 арш. 14 вершк., и въ шир. 1 арш. 5 вершк. | |
| 7. Спасителя—писана на полотнѣ, мѣрою выс. 2 арш. 8 вершк., шир. $1\frac{1}{2}$ арш. | |
| 8. Божіей Матери—писана на полотнѣ, мѣрою въ выс. 2 арш. 6 вершк., въ шир. 1 арш. 9 вершк. | |
| 9. Св. Александра Невскаго | } Писаны на полотнѣ, мѣрою въ выс. 1 арш. 14 вершк., въ шир. 11 вершк. |
| 10. Св. Маріи Магдалины | |
| 11. Св. Иоанна Богослова—писана на цинкѣ, мѣрою въ выс. 2 арш. $4\frac{1}{2}$ вершк., въ шир. $9\frac{1}{4}$ вершк. | |

Прим. Означенныя иконы, по распоряженію Его Высокопреосвященства, препровождены въ Лѣвнинскій монастырь.

61. Отъ священника Московскои Мароновской, въ Старыхъ Панѣхъ, церкви Сергія Васильевича Лаврентьева: I. Новыя вещи, приобретенныя на средства, изысканныя имъ лично: 1. Священные серебро-позлащенные сосуды, какъ-то: потиръ, дискосъ, звѣздца, лжица, двѣ тарелочки, ковшъ—всѣ чеканной работы и 84 пробы, вѣсу въ нихъ 331 золотн. 2. Напрестольный серебро-позлащенный крестъ 84 пробы, вѣсу—118 $\frac{1}{2}$ золотник. 3. Дарохранительница серебро-позлащенная 84 пробы, вѣсу—144 золотн. 4. Напрестольное (выносное) Евангеліе въ бархатномъ переплетѣ съ серебро-позлащенной чеканной работы лицевой доской 84 пробы, вѣсу—80 золотн. 5. Плащаница малиноваго бархата, съ приборомъ—аплике, новая. II. Вещи, пожертвованныя, при содѣйствіи о. Лаврентьева, «людьми, отзывчивыми на приглашеніе поусердствовать въ благоуукрашеніи храмовъ». 6. Полное новое облаченіе изъ бѣлаго глазета—аплике, съ приборомъ—аплике: фелонь, эпитрахиль, набедренникъ (—не новый, изъ серебрянаго муара, съ серебро-позлащенными: гасомъ, бахромою и крестомъ), поясъ, двѣ

пары поручей, стихарь и орарь. 7. Новое облаченіе для священника изъ бѣлаго шелковаго репса, обшито голубымъ газетомъ—аплике: фелонь, поясъ и поручи, эпитрахиль—разрѣзная изъ бѣлаго муара—аплике съ крестами, пуговицами и бахромою—аплике. 8. Подризникъ изъ бѣлой шелковой матеріи, новый, обшитый по подолу серебро-позлащенной сѣткой съ такимъ же крестомъ. 9. Четыре пелены: 1)—для престола изъ бѣлой шелковой матеріи, съ серебро-позлащеннымъ гасомъ и шерстяною бахромою, новая; 2)—для престола изъ пунцоваго атласа съ мишурными гасомъ и бахромою, новая; 3)—для аналогія изъ шелковой фиолетовой желтыми крапинками матеріи, съ серебро-позлащенными гасомъ и бахромою, новая; 4)—синяго бархата, обшита кругомъ свѣтло-коричневымъ атласомъ съ мишурными крестомъ и бахромою, новая. 10. Трое новыхъ воздуховъ: 1)—изъ бѣлаго глазета—аплике, шитые разноцвѣтною выпуклою синелью съ бахромою—аплике; 2)—изъ синяго атласа съ крестами и бахромою—аплике; 3)—изъ бѣлаго глазета—аплике, шитые разноцвѣтною выпуклою синелью съ бахромою—аплике.

Примѣчаніе. Означенныя подъ №№ 1—10 вещи, по распоряженію Его Высокопреосвященства, препровождены въ Лѣвнинскій монастырь.

62. Отъ Мароновской, въ Старыхъ Панѣхъ, церкви: Иконы: 1. Страстной Божіей Матери въ серебряной 84 пробы ризѣ, вѣсу 101 золотникъ, въ деревянномъ кіотѣ съ золоченымъ отливомъ, размѣръ 7—6 вершк. 2. Скорбящей Божіей Матери, разм. 1 арш. 3 вершк.—13 $\frac{1}{2}$ вершк. 3. Божіей Матери—1 арш. $3\frac{1}{4}$ вер.—14 $\frac{1}{2}$ вершк. 4. Казанскія Божіей Матери 1 арш. 6 вершк.—17 вершк. 5. 12-ть двенадцатыхъ праздниковъ безъ средней иконы, выс. 1 арш., шир. 13 вершк. 6. Ахтырскія Божіей Матери, выс. 12 вершк., шир. 10 вершк. 7. Воскресеніе Христова съ двенадцатыми праздниками и 14-ю изображеніями Страстей Христовыхъ—12—10 вершк. 8. Рѣзная Владимірская икона Богоматери съ предстоящимъ Евдокимомъ, въ ризѣ—аплике съ золоченымъ вѣнцомъ, въ деревянномъ кіотѣ съ отливомъ за стекломъ. 9. Выпуклая—Вознесенія Господня, разм. 13 $\frac{1}{2}$ вершк. шир. и 7 вершк. вышины. 10. Явленіе Божіей Матери Препод. Сергію—6 $\frac{1}{2}$ —5 $\frac{1}{2}$ вершк. 11. Препод. Марона—7—6 вершк. 12. Сыно-Отчество—7—6 вершк. 13. Св. Николай—въ серебряномъ окладѣ и вѣнцѣ (безъ вѣса) съ І. Христомъ и Богоматерію 5 $\frac{3}{4}$ —6 $\frac{7}{8}$ вершковъ. 14. Воздвиженіе Креста Господня, 9—7 вершк. 15. Благовѣщеніе—8 $\frac{1}{2}$ —7 вершк. 16. Успеніе Богоматери 7 $\frac{1}{2}$ —7 вершк. 17. Срѣтеніе Господне—7—8 вершк. 18. Св. Троица—7—7 $\frac{1}{2}$ вершк. 19. Крещеніе Господне—7—8 вершк. 20. Рождество Христово—7 $\frac{1}{2}$ —9 вершк. 21. Преображеніе Господне—7—11 вершк. 22. Введеніе во храмъ Пресв. Богородицы—7—13 вершк. 23. Рождество Богородицы—7—13 вершк. 24. Входъ въ Іерусалимъ—7—16 вершковъ.

Примѣчаніе. Изъ сихъ иконъ—двѣ подъ №№ 7 и 13 отгравлены, по распоряженію Его Высокопреосвященства, въ Лѣвнинскій монастырь, а остальные—въ Холмское Братство.

63. Отъ Начальницы Александро-Невской, при селѣ Анатовѣ, Клинскаго уѣзда, Женской Общины, монахини Евтихій: I. Фелонь и эпитрахиль изъ подушелковой желтой парчи съ бѣлыми цвѣтами, съ приборомъ—аплике. 2. Эпитрахиль изъ малиноваго штофа, обшитая серебряными—гасомъ и бахромою. 3. Поясъ изъ голубаго муара, обшитый желтою шелковою тесьмою съ крестомъ той же тесьмы. 4. Двое воздуховъ: *одни*—изъ фиолетоваго манчестера, шитые мишурою; *другіе*—пунцоваго атласа съ шелковыми желтыми цвѣтами, обшитые серебряными—гасомъ и бахромою, съ серебряными крестами.

(Продолженіе будетъ).

Свящ. Н. Колесовъ.

Редакторъ Секретарь Консисторіи
И. Спасскій.

Типографія А. И. Снегиревой.
Москва, Остоженка, Савеловскій пер., соб. д.

Цепзортъ.

Свящ. Александръ Гиляревскій.