

ХОЛМСКО-ВАРШАВСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВѢСТНИКЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

ПРИ ХОЛМСКО-ВАРШАВСКОЙ ЕПАРХИАЛЬНОЙ КАМЕРАЛЬСКОЙ ПЕЧАТНИЦѢ.

Адресъ Редакціи:

Долгая улица, домъ № 13, кв. 11,
при Холмско-Варшавской Духовной Консисторіи,
въ Варшавѣ.

ВЫХОДИТЬ
ПО
ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ

Годовая цѣна—5 руб.

При напечатаніи объявленій, за каждую строку
или мѣсто строки взимается 20 коп.

Статьи, присланныя въ редакцію для напечатанія, въ случаѣ надобности, сокращаются и исправляются по взгляду редакціи.

ОТДѢЛЪ I.

Отъ Министерства Финансовъ.

На основаніи Высочайше утвержденного 29 Апрѣля 1896 г. мнѣнія Государственнаго Совѣта окончательнымъ срокомъ для обмѣна кредитныхъ билетовъ 25 р., 10 р. и 5 р. достоинствъ образца 1887 года, выпущенныхъ на основаніи Высочайшаго указа 25 Мая 1888 года, назначено:

31 ДЕКАБРЯ 1899 ГОДА.

По истеченіи этого срока кредитные билеты указанныхъ достоинствъ образца 1887 г. не будутъ принимаемы въ казенные платежи и не обязательны къ обращенію между частными лицами.

Признаки кредитныхъ билетовъ 5 р., 10 р. и 25 р. достоинствъ, обмѣнъ и обращеніе коихъ прекращается 31 Декабря 1899 года:

Рисунокъ лицевой стороны билетовъ отпечатанъ густою синею краскою по свѣтло-коричневому фону.

Годъ выпуска обозначенъ вверху лицевой стороны билетовъ—въ 5 руб. билетѣ (не позже 1894 г.) слѣва, а въ 10 руб. (не позже 1892 г.) и 25 руб. билетахъ (въ 1887 г.) по срединѣ билета.

Оборотная сторона билета содержитъ поперечный рисунокъ съ государственнымъ гербомъ посрединѣ, крупною цифрою влѣво и извлеченіемъ изъ Манифеста—право и отпечатана:

5 руб. билетъ—синею краскою.

10 руб. билетъ—красною краскою.

25 руб. билетъ—лиловою краскою.

О такомъ сообщеніи Министра Финансовъ Хозяйственное Управленіе, по распоряженію Синодальнаго Оберъ-Прокурора, имѣетъ честь объявить по духовному вѣдомству, для зависящихъ распоряженій.

Епархіяльныя распоряженія и извѣстія.

Напоминается духовенству Холмско-Варшавской епархіи о скорѣйшемъ представленіи Его Высокопреосвященству постановленій окружныхъ соборчиковъ по вопросу объ устройствѣ Епархіяльнаго женскаго училища.

Рукоположенъ 21 ноября во діакона, а 22 въ санъ священника къ Витковской церкви Томашевского уѣзда псаломщикъ Петроковского собора Николай Рожанскій.

Посвящены въ стихарь: 21 ноября псаломщикъ Телятинской церкви Лаврентій Сорокинъ, Голубской церкви Григорій Солодуховъ, Витковской церкви Игнатій Матчукъ и Вакіевской церкви Юсифъ Бойковскій.

Награжденъ набедренникомъ священникъ церкви 39 пѣхотнаго Томскаго полка Теодоръ Георгіевскій.

Рукоположенъ 28 ноября во священника къ храму Лѣвинскаго монастыря діаконъ Іоаннъ Панкевичъ.

Рукоположенъ 28 ноября во діакона къ церкви Лѣвинскаго монастыря псаломщикъ онаго монастыря Аверкій Наумовъ.

Уволенъ за штатъ по болѣзни священникъ села Павловицъ Томашевского уѣзда Іаковъ Крисякевичъ.

Умеръ 22 ноября настоятель церкви села Мостова Сѣдлецкой губ. Петръ *Козловскій*, родившійся 1871 года 28 юля.

Вакантны священническія мѣста: въ селѣ Мостовѣ Сѣдлецкой губерніи и въ селѣ Павловицахъ Люблинской губерніи.

Объ изданіи въ Варшавѣ народнаго журнала „Бесѣда“.

Управляющій Канцелярією Варшавскаго Генераль-Губернатора обратился къ Его Высокопреосвященству съ письмомъ слѣдующаго содержанія. „Народный журналъ „Бесѣда“, издаваемый при Канцеляріи Варшавскаго Генераль-Губернатора для бывшаго униатскаго населенія Забужной Руси и распространенный, благодаря содѣйствію Вашего Высокопреосвященства, въ предѣлахъ Холмско-Варшавской епархіи, будетъ издаваться и въ наступающемъ 1900 г. по примѣру прежнихъ лѣтъ въ духѣ православія и русскихъ государственныхъ началъ. Въ виду высказаннаго Вами Высокопреосвященствомъ благосклоннаго сочувствія этому патриотическому изданію, позволяю себѣ обратиться къ Вамъ, Милостивѣйшій Архипастырѣ съ покорнѣйшею просьбою—не позволите ли признать возможнымъ оказать ему и дальнѣйшую поддержку рекомендовавъ его для народнаго чтенія въ Холмско-Варшавской Епархіи въ 1900 году. Почтительнѣйше прилагаю при семъ 300 экземпляровъ объявленія объ изданіи „Бесѣды“ въ наступающемъ году“.

На семъ письмѣ послѣдовала слѣдующая резолюція Его Высокопреосвященства отъ 24 ноября 1899 г. „Въ редакцію Х. Варш. Еп. Вѣстника, которой предлагаю напечатать¹⁾ объявленіе объ изданіи Бесѣды съ моимъ предложеніемъ духовенству рекомендовать своимъ прихожанамъ для чтенія этотъ полезный во всѣхъ отношеніяхъ по содержанію журналъ и по изложенію доступный пониманію простаго народа. Прилагаемыя объявленія разослать²⁾ при № Вѣстника“.

Пожертвованія въ пользу глухонѣмыхъ.

Въ пользу глухонѣмыхъ поступило отъ причта и старосты Кибартской церкви 3 р. 20 к. А всего съ прежде поступившими—22 р. 20 коп.

Пожертвованія принимаются въ канцеляріи Холмско-Варшавскаго Архіепископа (*Домаш. № 15*).

¹⁾ Печатается въ отдѣлѣ объявленій въ настоящемъ №

²⁾ Разсылаются при настоящемъ №

О Т Д Ъ Л Ъ II.

Посѣщеніе Высокопреосвященнѣйшимъ Архіепископомъ Геронимомъ Варшавскаго Александринско-Маріинскаго института.

25 ноября с. г. Высокопреосвященнѣйшій Геронимъ, Архіепископъ Холмскій и Варшавскій, въ 12 1/2 часовъ дня изволилъ посѣтить Александринско-Маріинскій дѣвичій институтъ. Встрѣченный въ вестибюлѣ служащими, Его Высокопреосвященство прослѣдовало въ институтскій залъ, гдѣ собраны были воспитанницы всѣхъ вѣроисповѣданій. Въ залѣ пѣвчія воспитанницы встрѣтили Архипастыря пѣніемъ обычнаго пріивѣтствія Архіерею. Помолявшись предъ образомъ, сооруженнымъ на пожертвованія служащихъ въ институтѣ въ память 17 октября 1888, Владыка обратился къ дѣтямъ съ нѣсколькими словами назиданія, проникнутыми истинно-отеческою къ нимъ любовію и произведшими на юныя сердца глубокое впечатлѣніе. Поблагодаривъ предварительно за выраженное въ пріивѣтствіи пѣвчими пріивѣтствіи пожеланіе ему многихъ лѣтъ, Высокопреосвященный высказалъ, что онъ радъ видѣть дѣтей и съ большою охотою прибылъ чтобы преподать имъ свое благословеніе, при чемъ въ простыхъ общедоступныхъ словахъ объяснилъ происхожденіе и смыслъ архипастырскаго благословенія.

Благословлять значитъ молитвенно желать добра, счастья, успѣха. Благословеніе имѣетъ происхожденіе божественное. Первоначально Самъ Богъ благословилъ первыхъ людей въ раю, благословлялъ нѣкоторыхъ ветхозавѣтныхъ праведниковъ, далъ право и нѣкоторымъ людямъ преподавать Свое благословеніе, ниспосылая свыше милость Свою на благословляемыхъ.

Такъ Онъ далъ родителямъ власть благословлять дѣтей и священникамъ ветхозавѣтнымъ — благословлять народъ именемъ Божиимъ. Въ Новомъ Завѣтѣ воплотившійся Единородный Сынъ Божій и Самъ имѣлъ обыкновеніе благословлять, какъ напр. благословлялъ дѣтей, благословилъ учениковъ Своихъ предъ вознесеніемъ на небо, — и Апостоламъ далъ власть благословлять людей во имя Его; Апостолы же передали этотъ великій даръ чрезъ священное рукоположеніе Своимъ преемникамъ—Архипастырямъ и пастырямъ церкви. Благословеніе, преподаваемое новозавѣтными пастырями, несравненно выше и дѣйствительнѣе, чѣмъ было благословеніе ветхозавѣтное; потому что тогда благословляли во имя Христа еще будущаго, ожидаемаго, а христіанскіе пастыри благословляютъ во имя Христа уже пришедшаго и въ силу Его крестной смерти, для чего дѣлаютъ рукою знакъ креста и складываютъ свои персты такъ, что ими изоб-

ражаются начальныя буквы спасительнаго имени Христова: ІС. ХС. При томъ и лица благословляющія въ Новомъ Завѣтѣ получаютъ въ таинствѣ рукоположенія особую благодать Св. Духа, которая придаетъ ихъ благословенію особую силу, если кто съ благоговѣніемъ и вѣрою принимаетъ отъ нихъ благословеніе. Изяснивъ такимъ образомъ смыслъ благословенія Архипастырскаго и пастырскаго, Высокопреосвященнѣйшій Владыка пожелалъ воспитанникамъ, чтобы съ его благословеніемъ Господь ниспослалъ имъ свыше дары Свои: тѣлесное здоровье, какъ важнѣйшее условіе правильной и успѣшной душевной дѣятельности, всестороннее и гармоническое развитіе душевныхъ силъ, усердіе къ молитвѣ, любовь къ труду съ терпѣніемъ, преусиѣніе въ кротости, въ послушаніи, въ незлобіи, въ исполненіи всего, что предписывается великою заповѣдью Спасителя: якоже хотите да творятъ вамъ человѣцы, и вы творите имъ такожде (Лук. 6, 31). Закончивъ свои благожеланія Апостольскимъ привѣтствіемъ „благодать Господа нашего Иисуса Христа и благословеніе Божіе да будетъ со всѣми вами,“—Владыка благословилъ поединочкѣ всѣхъ православныхъ воспитанницъ, начиная съ младшихъ и кончая старшими, при чемъ институтками пѣвчими исполненъ задостойникъ праздника Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы, по случаю отдавія этого праздника, и нѣсколько ирмосовъ Рождественскаго канона.

Пожелавъ еще разъ здоровья и хорошихъ успѣховъ всѣмъ учащимся, а поющимъ „сугубо“, Его Высокопреосвященство отправился въ квартиру Начальницы института М. Е. Эртель, гдѣ пробылъ нѣкоторое время, бесѣдуя съ хозяйкою, членами Совѣта и другими присутствующими по поводу предложенныхъ на его разсмотрѣніе эскизовъ разрѣшенной къ постройкѣ новой институтской церкви, при чемъ на фронтошъ сооружаемаго храма, выходящемъ на Вейскую улицу, предложилъ помѣстить въ кругѣ изображеніе Спасителя и подъ нимъ по карнизу слова Евангелія: „Оставьте дѣтей приходити ко Мнѣ. Марка X, 14.“ каковыя указавія приняты съ благодарностью. Предположенное архитекторомъ г. Мазуркевичемъ устройство церковнаго плафона взамѣнъ невозможнаго по значительной широтѣ зданія купола а также расположенія алтаря, съ возвышающею надъ нимъ башнею въ стилѣ ренессансъ, также удостоилось одобренія Архипастыря.

Въ 2 часа дня, преподавъ всѣмъ свѣтительское благословеніе, Его Высокопреосвященство отбылъ изъ Института, напутствуемый многократнымъ пѣніемъ многолѣтія осчастливленными воспитанницами, поощренными особенно лестною похвалою Архипастыря ихъ пѣвческому искусству и звучности голосовъ ихъ, особенно контръ-алто, которыхъ есть нѣсколько въ старшемъ выпускномъ классѣ Института. Въ ознаме-

нованіе архипастырскаго посѣщенія, воспитанницы освобождены отъ слѣдующихъ въ этотъ день, послѣобѣденныхъ уроковъ.

Царь-государь

въ сказаніяхъ русскаго народа.

Понятіе о царѣ-государѣ, какъ о самодержавномъ хозяинѣ земли русскаго, выросло постепенно—одновременно съ развитіемъ народнаго самосознанія. Отъ призванныхъ „володѣти и княжити“ князей дружинниковъ,—переживъ князей-ставленниковъ, которымъ нерѣдко приходилось слышать увѣковѣченныя лѣтописью слова: „А мы тебѣ кланяемся, княже, а по твоему не хотимъ!“,—оно выросло до представленія о великомъ князѣ, „Божьемъ слугѣ“, „стражѣ Земли Русской отъ враговъ иноплеменныхъ и внутреннихъ“. Но нужно было пройти вѣкамъ, что-бы великій князь сталъ въ глазахъ народа пахари на высоту царя—„государя всея Руси“, какимъ исторія видитъ его въ палатахъ Москвы Бѣлокаменной въ исходѣ XVI столѣтія.

Къ русскому народу, болѣе чѣмъ къ какому-либо другому, примѣнимо названіе—стихія. Русская стихійная душа представляетъ собою столь самобытное и сложное явленіе, что надо быть кореннымъ русскимъ, родиться проникнутымъ до мозга костей духомъ народности человѣкомъ, чтобы составить себѣ болѣе или менѣе ясное понятіе о ней и сколько-нибудь определенно разбраться въ народныхъ взглядахъ и понятіяхъ, вѣрованіяхъ, представленіяхъ и чаяніяхъ—во всемъ живомъ внутреннемъ мірѣ многомилліонной богатырской семьи. Внѣшній обликъ этого загадочнаго на чужой взглядъ гиганта крѣпко-на-крѣпко связанъ со всѣмъ тѣмъ, что составляетъ его сокровенная святая-святыхъ. Слово и дѣло въ жизни этого крѣпкаго въ своихъ убѣжденіяхъ, неуклоннаго въ стремленіяхъ, прямаго въ проявленіи чувствъ народа всегда шли рука объ руку. Слово-языкъ и слово-преданіе являются на Руси неисчерпаемымъ источникомъ исторіи внѣшней и внутренней жизни, Богатство языка,—сильнаго своей живой образностью и неподражаемой простотою, мѣткаго въ определеніяхъ и яркаго, какъ ярка русская историческая жизнь, богатство русскаго слова—не менѣе самого народа говорить о стихійности.

Лѣтописный рассказъ, сохранившій княженецкую Русь отъ забвенія въ потомствѣ, согласуясь съ народомъ, напоминаетъ намъ о столь ласковыхъ рѣчахъ древне-русскихъ князей къ людямъ вѣча, какъ „Братья мои милые“:—Ярослава Мудраво, „Братья володимерцы“!—князь-Юрія, или „Братья, мужи псковичи! Кто старъ—то отецъ, кто младъ—той братъ“! князя Довмонта псковскаго.

Позднѣе—слово „князь“ замѣняется въ народной

рѣчи (согласно съ историческимъ развитіемъ жизни) словами „царь“ и „государь“, сопровождаемыми тѣми же самыми уподобленіями, что и прежде. „Государь-батюшка, надежа православный царь“, „бѣлый царь“, „красно-солнышко“, „царь—ласковый, славный, грозный, великій“, вотъ что повторяетъ въ продолженіе многихъ вѣковъ русскій народъ о своемъ властителѣ. Слово „царь“ является въ его устахъ воплощеніемъ необычайной силы, необычайнаго ума, необыкновенной красоты—тѣлесной и духовной.

Герой, пережившей тысячелѣтіе народной эпопеи, царь объединенъ съ народомъ, въ памяти послѣдняго какъ Творецъ—съ мірозданіемъ. Это—одна недѣлимая стихія, самое существованіе которой роковымъ образомъ связано съ обѣими составными частями ея. Кличъ народа призвалъ князя-царя-государя на Святую Русь; слово народное возвеличило его на свѣтло-русскомъ просторѣ-привольѣ; это же самое слово говоритъ и объ его самодержавіи, никѣмъ и ничѣмъ—кромя Бога—неограниченномъ. „Царь земной—подъ Царемъ Небеснымъ ходитъ“,—сказала народная Русь. „Никто противъ Бога, ничто противъ царя!“, „Правда Божья, судъ—царевъ!“, „Одному Богу государь отвѣтъ держитъ“, „Царь—отъ Бога приставъ“, „Никто какъ Богъ да государь!“—подтвердилъ народъ въ цѣломъ рядѣ пословицъ, какъ бы сдѣлавшихся догматами его общественной нравственности.

„Русской землѣ нельзя безъ государя быть!“,—облетало всю Русь вѣщее слово истинно-русскихъ людей въ смутную годину миновавшихъ лихолѣтій и всегда находило живой откликъ въ народѣ, сказавшемъ про себя, что онъ—„душой Божій, а тѣломъ—государевъ!“ И всякій разъ Самодержецъ сердцемъ слышалъ, что откликъ шелъ къ нему изъ глубины души могучаго стихійнаго богатыря-народа. „Безъ Бога свѣтъ не стоитъ, безъ царя—страна не правится!“ „Безъ царя—народъ сирота, земля—вдова!“, „Свѣтятся солнышко на небѣ, а русскій царь—на землѣ“,—яснѣе складывается мысль этого миллионно-голоснаго отклика. „Народъ—тѣло, царь—голова!“, мыслить русскій человекъ и, видя въ царѣ олицетвореніе высшей справедливости, заноситъ въ скрижали своей вѣковѣчной мудрости рѣзкія слова: „Гдѣ царь—тамъ и правда“, „Гдѣ царь—тамъ и гроза!“, „Близъ царя—близъ чести!“, „Близъ царя—близъ смерти!“ Вторую и четвертую пословицы должно, несомнѣнно, отнести къ „ослушникамъ—волкамъ стада государева, царскому добру досадителямъ“—въ одно и то же время являющимся, въ представленіи автора пословицъ, ослушниками, волками и досадителями народа.

„Царь—не огонь, да, ходя близъ него, опалишься!“—поэтически обрисовываетъ стихійный поэтъ опалу. „Гнѣвъ царевъ—посолъ смерти!“ „До царя дойти—голову нести (повинную)!“ „Царское осужденіе—безсудно“. Но „ни солнышку всѣхъ не угрѣтъ, ни ца-

рю на всѣхъ не угодитъ!“—смягчаетъ народъ свое понятіе о грозномъ царѣ, представляющемся ему прежде и послѣ всего царемъ ласковымъ, милостивымъ и великодушнымъ—при всей своей нелюбимой справедливости. „Нѣтъ больше милосердія, чѣмъ въ сердцѣ царевомъ!“ „Кто Богу не грѣшенъ, царю не виноватъ?“ „До милосерднаго царя и Богъ милостивъ!“ „Богъ милостивъ, а царь жалостивъ!“ „Богъ помилуеъ, царь—пожалуетъ!“ „Виноватаго Богъ проститъ, праваго—царь пожалуетъ!“ и т. д.—дополняется одно присловіе другимъ. Извѣстнѣе всѣхъ среди нихъ то и дѣло звучащее на Руси: „За Богомъ молитва, а за царемъ служба не пропадаетъ“,—выраженіе, вошедшее въ плоть и кровь народа, съ малыхъ лѣтъ воспринимающаго понятіе о томъ, что „жить—царю служить!“

Какъ же и чѣмъ служить этому прообразу всего справедливаго, всего могущественнаго, всего милостиваго?—невольнo зародился вопросъ въ стихійной душѣ народа. „Царю правда—лучшій слуга!“—отвѣтилъ онъ самъ себѣ и, въ строго послѣдовательной цѣпи своихъ опредѣленій—даетъ подробную характеристику всѣхъ родовъ службы вѣрою и правдою. „Царь безъ слугъ—какъ безъ рукъ!“—говоритъ онъ и, умудренный многовѣковымъ опытомъ, заявляетъ: „Холодень, голодень—царю не слуга!“ какъ бы связывая въ этомъ присловіѣ благосостояніе страны съ лучшею службою государю и разрѣшая такимъ образомъ въ пяти словахъ найважнѣйшій вопросъ внутренней политики.

Высоко, превыше всего и всѣхъ, какъ городъ на горѣ, ставя Царя-Вѣнценосца крылатое народное слово окружаетъ его тыномъ приспѣшниковъ—ближнихъ людей, совѣтчиковъ, ни на пядь не отступая въ этомъ случаѣ отъ исторической правды. „Царево око видитъ далеко“, но „Изъ-за тына и царю не видать“, „Царскія милости въ рѣшето сѣются“, „Жалуеъ царь, да не жалуеъ псарь“, „До Бога высоко, до царя далеко“. Но русскій народъ сознаетъ свою стихійную силу, и это сознание является яркимъ лучомъ свѣта во мракѣ пессимистическихъ взглядовъ на приспѣшниковъ, которые—„Царю застытъ, народу напастятъ“. И вотъ изъ устъ его вырываются реченія: „Народъ думаетъ—царь вѣдаетъ!“, „Какъ весь народъ вздохнетъ—до царя дойдетъ!“...

Стихійный вздохъ народа, заслоненнаго приспѣшниками, огорожившими тыномъ красносолнышко Земли Русской, вздохъ богатыря гиганта, вылетавшій изъ миллиона грудей, звучитъ отголоскомъ во многихъ пѣсняхъ, навѣянныхъ, по словамъ баяна-пѣснотворца недавнихъ дней, „съ пожарищъ дымомъ-копотью, съ сырыхъ могилъ мятелицей“. И чуткое сердце русскаго „бѣлаго царя“ неизмѣнно отзывается голосу народнаго горя. „Ясныя очи государевы“, тѣ—по именованію народа—„очи соколиныя“, увидѣтъ которыя всегда слыло счастьемъ для каждаго русскаго человекъ.

ка,—видятъ силою проникновенія: кто „народу и государю другъ, кто—врагъ“. Они, эти „зоркія очи“ снимаютъ тяготы непосильныя, отводятъ отъ народа бѣду наносную. Надѣляя царя всѣмъ, въ чемъ видятъ силу и обаяніе, народъ-словотворецъ налагаеъ на него великую отвѣтственность передъ Богомъ. „Народъ согрѣшитъ—царь умолитъ, а царь согрѣшитъ—народъ не умолитъ“, „За царское согрѣшеніе Богъ всю землю казнить“,—изрекаетъ онъ со всей своей прямою и рѣзкостью, не щадя даже того, въ комъ видитъ олицетвореніе высшаго начала на землѣ.

Радость царская—выше радости всей Земли Русской; печаль государева—горніе горя всего народа; грѣхъ царевъ—больше грѣха всей Руси. Эти три понятія яркой полосой прошли въ словѣ-преданія русскаго варода. Они же и въ наши дни волнами всплываютъ на поверхности могучей своей самобытностью народной стихіи, проходя въ жизнь и духъ народа, какъ тепло солнца и влага дождя—въ корни растений. Въ волѣ царя народъ видитъ законъ, въ законахъ—ясно выраженную волю цареву, предъ которою древніе памятники изустной народной мудрости совѣтуютъ преклоняться съ благоговѣніемъ. Безграничное довѣріе къ проявленію этой воли, беззавѣтная преданность Престолу и безкорыстное служеніе тому, кто—въ представленіи народной творческой мысли—какъ солнышко красное лучами животворными пригрѣваетъ Землю Русскую свѣтомъ ясныхъ очей своихъ съ высоты свято-русскаго трона,—вотъ три звена, связующія народную душу съ царевымъ сердцемъ въ одну могучую стихію.

Древнія грамоты недаромъ именовали русскій народъ „царелюбивымъ“: онъ относитъ слово „царь“ ко всему наиболѣе величественному въ природѣ, обступаящей его со всѣхъ сторонъ,—въ природѣ, съ которою онъ связанъ, какъ со своимъ надежею-царемъ, всей своей жизнью. Такъ, на примѣръ, огонь и вода—два главные элемента природы. Русскій народъ говоритъ „царь огонь“, „царица вода“. Могущественнѣйшій между птицами орелъ, по народному крылатому слову—„царь птица“, сильнѣйшій между звѣрями левъ—„царь-звѣрь“, прекраснѣйшій представитель цвѣточнаго царства розанъ—„царь-цвѣтъ“. Идетъ изъ народныхъ устъ слово и о „царь травѣ“, и о „царь-землѣ“, и о „царь-камнѣ“ и т. д. до безконечности. Прославленная всѣмъ красавицамъ красавица, знаменитая героиня русскаго сказочно-былевого эпоса была „царь-дѣвицею“. Очевидно, что всеобъемлющее слово на такой недостижимой высотѣ высокой стоитъ въ понятіи русскаго народа, что ярче его нѣтъ въ народномъ словарѣ никакого прислова-эпитета. Даже лучшая пѣсня слыла въ народной Руси „пѣсней царскою умильною“. А наиболѣе долговѣчныя изъ этихъ „царскихъ“ пѣсней, былинныя сказанія, заурядъ

кончались славою государю, одновременно съ прославленіемъ Бога и солнца.

„Слава Богу на небѣ

Слава!

Солнцу красному на землѣ

Слава!

Царю батюшкѣ на святой Руси

Слава!

Въ стародавнія времена славилась-воспѣвались народомъ русскимъ царскія милости, воспѣвались походы государевы, запечатлѣвались въ пѣснѣ и горе и радость царскія по поводу того или другаго событія. И всегда слышалось въ этихъ пѣсняхъ благоговѣнное отношеніе къ высокому предмету воспѣванія. Какъ трогательно-простодушна, хотя бы слѣдующая, сложившаяся въ болѣе позднюю пору пѣсня, записанная Киршею Даниловымъ:

„Когда свѣтеть, радощень во Москвѣ благовѣрный царь Алексѣй, царь Михайловичъ, народилъ Богъ ему сына царевича Петра Алексѣевича, перваго императора по землѣ. Всѣ-то русскіе какъ плотнички мастеры, во всю ноченьку не спали, колыбель-люльку дѣлали они младому царевичу; а и нянюшки, мамушки, сѣбныя красныя дѣвушки во всю ноченьку не спали, шинкарочку вышивали по бѣлому рытому бархату онѣ краснымъ золотомъ; тюрьмы съ покаянными они всѣ рзспущались, а и погребы царскіе они всѣ растворялись. У царя благовѣрнаго еще пиръ и столъ на радости, а князя собиралися, бояра съѣзжались и дворяне сходилися, а все народъ Божій на пиру пьютъ, ѣдятъ прохлаждаются,—во весельи, въ радости не видали какъ дни прошли для младаго царевича Петра Алексѣевича, перваго императора“...

Царь и народъ, народъ и царь.... Проходили вѣка, одно другимъ смѣнялись поколѣнія; исчезло, ровно съ вешней полою водой сплывало, съ лица народной Руси все временное, переходящее, наносное. Но гдѣ бы, когда бы то ни было, произносились слова „русскій народъ“, тамъ всегда подразумевался и „русскій царь“; гдѣ заходила рѣчь о „русскомъ царѣ“, тамъ неизмѣнно выступалъ и вопросъ о „русскомъ народѣ“. Это, дѣйствительно, въ полномъ смыслѣ словъ двѣ равныя части одной нераздѣльной могучей стихіи.

Святой Николай Чудотворецъ въ народныхъ русскихъ сказаніяхъ.

„А кто, кто Николая любить,
А кто, кто Николаю служить,
Тому святой Николае
На всякъ часъ помогаетъ.“

Изъ духовныхъ стиховъ¹⁾.

Свѣтлый образъ архіепископа мурликійскаго, жив-

¹⁾ Сборникъ духовныхъ стиховъ В. Варенцова, 1860 г.

шаго въ далекой сторонѣ, сложившійся на основаніи слышанныхъ разсказовъ объ его жизни, плѣнялъ воображеніе и сердце русскаго народа, который въ чертахъ святителя увидѣлъ воплощеніе самыхъ завѣтныхъ дорогихъ ему идеаловъ. Кроткій, могучій, любвеобильный, скорый на помощь всеѣмъ страждущимъ и обремененнымъ, пастырь, готовый душу положить за овцы своя, „Никола Милостивый“ сталъ для русскаго народа, да позволено будетъ такъ сказать,—святѣмъ богатствомъ, по богатству духовныхъ дарованій, проявленныхъ имъ въ жизни: русскій народъ вослѣлъ его во множествѣ стиховъ и воздвигъ многочисленныя храмы, Св. Никола Милостивый первый, послѣ Бога и Богоматери, призывается русскимъ народомъ въ своихъ молитвахъ. „Святитель Никола силенъ Богомъ“. „попроси Николу и онъ скажетъ Спасу“—говоритъ народъ.

Замѣчательно то, что имя св. Николая было извѣстно и любимо на Руси раньше эпохи принятія христіанства. Такъ, старшій богатырь нашихъ былинъ, своего рода богъ земледѣлія, крестьянскаго довольства сельскихъ радостей, назывался: „Микуда Селяниновичъ“, который о себѣ самъ говоритъ:

„А я ржи напашу, да въ скирды сложу,
Въ скирды сложу, домой выволочу,
Домой выволочу, да дома вымолочу
Драни надеру, да и пива наварю
Пива наварю, да мужичковъ наюю
Ставуть мужички меня покликивати
„Молодой Микулушка Селяниновичъ“¹⁾.

Въ народныхъ сказаніяхъ св. Николай признается покровителемъ земледѣльческаго труда; селянинъ поетъ:

„Лиха бѣда, въ землю
Кормилицу ржицу
Мужичку закинуть
А тамъ Богъ уродитъ
Микола подсобитъ
Собрать хлѣбецъ съ поля“...²⁾.

Св. Николай, по вѣрованію народному, блюдетъ и бережетъ крестьянскую ниву отъ града и молніи „Одинъ мужикъ,—разсказывается въ легендѣ—почиталъ Николинъ день, а въ Ильинъ день нѣтъ-нѣтъ да и поработаетъ. Вотъ разъ какъ-то полемъ этого мужика идетъ Илья пророкъ съ Николой: на нивѣ стоятъ зеленыя такія славныя, что душа радуется. „Вотъ будетъ урожай, такъ урожай,—говоритъ Николай,—да и мужикъ такой набожный, добрый; къ рукамъ добро достанется!“ „А вотъ посмотримъ,—отвѣчалъ Илья,—еще много-ли достанется!“ „Какъ спалю я молніей, какъ выбью градомъ все поле, такъ будетъ мужикъ, твою правду знать, да Ильинъ день почи-

тать“... Николай угодникъ сейчасъ въ мужику: „Продай скорѣе,—говоритъ,—на корню свой хлѣбъ Ильинскому батькѣ, не то ничего не останется, все градомъ повыбьетъ“. Мужикъ такъ и сдѣлалъ. Прошло нѣсколько времени, понадвинулась грозовая туча, страшнымъ ливнемъ и градомъ разразилась надъ нивой мужика; весь хлѣбъ какъ ножомъ срѣзало, ни одной былинки не оставило¹⁾.

Св. Николаю изстари на Руси установлены были повсемѣстныя празднества сельскія, такъ называемыя „братчины Никольщины“ справляемыя еще и до сихъ поръ во многихъ мѣстахъ сѣверной и средней Россіи. „У того ли Николы можайскаго Тѣ мужики новгородскіе соходилися На братчину Никольщину Начинають пить кануны пива ячныя“²⁾.

Такія „Никольщины“ были любимымъ народнымъ праздникомъ, устраиваемымъ вскладчину—кто что дастъ. Въ Николинъ день, 6 декабря, покупалась и за обѣдней ставилась большая мірская общественная свѣча передъ образомъ св. Угодника, служился общій молебень, а послѣ обѣдни начиналось угощеніе. „На Никольщину зови друга зови и ворога, будутъ пріятели“,—говорили въ старину. По народному вѣрованію, св. Николай хранитель плавающихъ на водахъ:

„Ступающимъ въ морѣ
Помощникъ встаешь вскорѣ“—,
поютъ калѣки переходя. Въ былинѣ св. Николай спасаетъ Садко, брошеннаго въ море изъ неволи водянаго царя, и благодарный Садко—

„Божій храмъ соорудилъ
Во имя Николая можайскаго
Кресты маковицы золотомъ золотилъ
Мѣстныя иконы изукрашивалъ
Изукрашивалъ иконы, чистымъ жемчугомъ
усадилъ,
Царскія двери вызолочивалъ“³⁾.

Все мореходы русскіе имѣютъ на судахъ своихъ икону св. Николая чудотворца.

Очевидно основаніемъ для этого народнаго вѣрованія послужили многія чудеса, о которыхъ разсказывается въ житіяхъ св. Николая. Особенно замѣчательно чудо „Спасеніе на водѣ“, бывшее въ Кіевѣ, въ церкви св. Софіи. Одна кіевлянка, ѣхавшая по Днѣпру въ лодкѣ на праздникъ Бориса и Глѣба въ Вышгородъ, съ груднымъ ребенкомъ, уронила его въ рѣку. На другой день пономарь, пришедшій рано утромъ въ церковь, нашелъ спеленутаго „мокраго“ ребенка цѣлымъ и невредимымъ возлѣ иконы св. Нико-

¹⁾ Изъ сборника Рыбникова.

²⁾ См. стихотвор. Кольцова.

¹⁾ Народныя русскія легенды, собранныя А. Н. Афанасьевымъ. Москва, 1859 г., стр. 39.

²⁾ Древнія стихотв. Кирши Данилова: „Садко—богатый гость“.

³⁾ Былина „Садко—богатый гость“ см. сборникъ Рыбникова.

лая Чудотворца, существующей и теперь и, которая съ тѣхъ поръ именуется въ народѣ „св. Николай Мокрый“.

Въ народныхъ сказаніяхъ св. Николай чудотворецъ является помощникомъ нашему православному войству на полѣ брани.

Въ лѣтописяхъ нашихъ военныхъ много сохраняется преданій о чудной помощи св. Угодника, который на самой старинной и почитаемой иконѣ, такъ называемой св. Николай Можайскій, изображенъ съ обнаженнымъ мечемъ въ одной рукѣ и церковь въ другой. Находящаяся въ 11 верстахъ отъ Бородинскаго поля, въ соборномъ храмѣ города Можайска эта икона, по рассказамъ нашихъ солдатъ, являвшаяся во снѣ многимъ солдатамъ наканувѣ сраженія 26 августа, способствовала тому, что наши войска устояли противъ Наполеоновскихъ полчищъ.

Замѣчательнъ рассказъ, недавно напечатанный, одного артиллерійскаго офицера П. О. Винтера, лютеранина, о чудесной помощи, оказанной во время Бородинскаго боя, командуемой имъ батареей, которая осталась невредима, по убѣжденію его, лишь благодаря угоднику Божию Николаю¹⁾.

По народному вѣрованію, — „нѣтъ обороны, супротивъ Николы“ и во всѣхъ другихъ житейскихъ бѣдахъ и невзгодахъ.

„Въ бѣдахъ всѣмъ, предстателю,
Николае Святителю,
Сиротамъ и вдовамъ отче
Въ болѣзняхъ нашихъ дозорче.“

„Всѣмъ богамъ по сагогамъ, а Николѣ боже, что ходитъ долѣ“; говоритъ народъ, указывая тѣмъ на готовность угодника придти на помощь всякому его призывающему. За эту безпримѣрную жалостливость и остраданіе Богъ опредѣлилъ, по народному изреченію —

Благому Николѣ въ угоду
Два праздника въ году.

Какъ извѣстно есть два „Николы“ въ году: „зимній“ (6 декабря—день преставленія) и „вешній“ (9 мая—день перенесенія св. мощей изъ Муръ въ г. Бари въ южной Италіи). Съ этимъ двойнымъ праздникомъ соединена очень наивная народная легенда: „Касьянъ и Никола“.

Въ этой легендѣ передается народная вѣра, что Богъ отличаетъ на небѣ и на землѣ особою славою Святителя и Чудотворца Николая именно за то, что онъ особенно помогаетъ бѣднымъ людямъ, обращаю-

щимся къ нему съ молитвою о помощи. Нѣкоторые другіе святые, какъ напримѣръ святой Кассіанъ, по мнѣнію народа, сіяютъ меньшимъ блескомъ и на небѣ, сравнительно съ сіяніемъ Святителя и Чудотворца Николая, потому только, что они, будто-бы, меньше внемлютъ молитвамъ нашимъ, чѣмъ Святитель Николай¹⁾. Потому то на святой Руси такъ велико чествованіе Святителя и Чудотворца Николая.

Св. Николай чествуется въ Россіи не только православными, но магометанами и даже язычниками. Такъ, черемисы, живущіе въ Вирскомъ уѣздѣ, Уфимской губерніи, въ количествѣ 40 тысячъ человекъ, язычники, считаютъ Николу шестымъ богомъ изъ 66, ходятъ въ одно село на поклоненіе древней его иконѣ, ставятъ свѣчи, дѣлаютъ обильныя приношенія, клянутся именемъ Николы, рѣшаютъ предъ его иконою тяжбы, совершаютъ сдѣлки и всегда оказываются вѣрны своему слову и обѣщанію, данному во имя Николы²⁾.

Объ этомъ почитаніи св. Николая чудотворца не христіанами поется въ духовномъ стихѣ:

„А звають Николу
Невѣрныя орды,
А ставятъ Миколѣ
Свѣчи воску яры,
Кануны медвяны“³⁾.

Это безпримѣрное чествованіе святителя Николая нашимъ народомъ выразилось во множествѣ храмовъ, воздвигнутыхъ въ честь его „отъ Холмогоръ до Колы—тридцать три Николы“. — „Николѣ церквей въ Москвѣ, сколько дней въ году“, говоритъ народъ. „Нѣтъ иконъ, какъ Николѣ“.

Можно съ увѣренностью сказать, что нѣтъ ни одного православнаго русскаго жилища, въ которомъ бы не нашлось иконы св. Николы.

Милліоны русскихъ людей и Самъ Государь почитаютъ лучезарное имя св. Николая, который, да сохранитъ нашу родину и прославитъ тезоименитаго его нашего Императора Николая Александровича.

„Николай—имя знаменито
Въ побѣдѣ тезоименито⁴⁾
Побѣждаешь агарянь
Утѣшаешь христіанъ, Николае“

¹⁾ Народн. русскія легенды, собранныя А. П. Афанасьевымъ 1859 г. Москва, 42—43 стр.

²⁾ Рассказъ объ этомъ слышанъ мною отъ земскаго начальника Вирскаго уѣзда.

³⁾ См. „Калѣнки Перехожіе“. Н. Безсоновъ.

⁴⁾ Въ побѣдѣ тезоименито—равнозначуще побѣдѣ.

¹⁾ „Церковныя Вѣдомости“, 2 декабря 1895 г., № 48.

Побѣждай враговъ нашихъ всюды
Помощникъ въ скорбяхъ намъ буди,
А мы будемъ воспѣвать,
Имя твое восхваляти—Николае¹⁾!
А. Радонежскій.

МѢСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Въ пользу общества Краснаго Креста въ недѣлю о Самаряннѣ, въ воскресенье 28 мѣс. ноябрю и наканунѣ за всеобщей производили въ православныхъ храмахъ г. Варшавы сборъ пожертвованій: свѣтлѣйшая княгиня Анна Александровна *Имеретинская*—въ церкви св. равноапостольнаго царя Константина; Марія Алексѣевна *Подгородникова*—въ кафедральномъ соборѣ св. Троицы; Ольга Николаевна *Разилдеева*—въ церкви св. Маріи Магдалины на Прагѣ; Елисавета Егоровна *Лигина*—въ церкви во имя св. Татианы при I-й Варшавской мужской гимназіи; Евгения Фердинандовна *Пузыревская*—въ церкви св. Георгія Побѣдоносца при окружномъ штабѣ; графиня Эмилія Николаевна *Комаровская*—въ церкви Успенія Пресвятыя Богородицы на Медовой улицѣ; Юлія Павловна *Паренцова*—въ церкви св. Александра Невскаго въ цитадели; Наталія Семеновна *Кожухова*—въ церкви Покрова Пресвятыя Богородицы при Варшавской Елисаветинской общинѣ; Евгения Леопольдовна *Вонлярлярская*—въ церкви св. Николая при Уяздовскомъ военномъ госпиталѣ; Антонина Ивановна *Вейс*—въ церкви св. Архистратига Михаила при л.-гв. Литовскомъ полку; баронесса Еликонида Аншоловна *Меллеръ-Закомельская*—въ церкви Рождества Христова при Маріинскомъ пріютѣ; Марія Константиновна *Иванова*—въ придворной церкви св. Александра Невскаго въ Лазенкахъ; Марія Егоровна *Эртель*—въ церкви св. Николая при Варшавскомъ Александринско-Маріинскомъ дѣвичьемъ инст.; баронесса Вѣра Львовна *Вистрамъ*—въ церкви св. Ольги въ Лазенкахъ; Марія Андреевна *Комарова*—въ церкви св. Спиридона при л.-гв. Волынскомъ полку; княгиня Нина Павловна *Арутинская-Долгорукова*—въ церкви при л.-гв. Кексгольмскомъ полку; Юлія Николаевна *Каченовская*—въ церкви св. Троицы на Подвальной улицѣ; Елена Владиміровна *Леонтьева*—въ церкви Преображенія Господня л.-гв. С.-Петербургскаго полка на Конвикторской улицѣ; Надежда Васильевна *Туркова*—въ церкви Казанской Божіей Матери при I-й женской гимназіи; Надежда Ивановна *Тяжелыникова*—въ церкви при вдовьемъ домѣ на Прагѣ; Ольга Михайловна *Волковская*—въ церкви свв. мучениковъ Адриана и Наталіи при 184 пѣх. рез. Варшавскомъ полку; Софія Ростиславовна *Федорова*—въ церкви при Варшав-

ской военной тюрьмѣ; Кляра Θεодоровна *Давыдова*—въ церкви при 183 пѣх. рез. Пултускомъ полку; Елена Яковлевна *Филитова*—въ церкви при Варшавской окружной артиллерійской мастерской и Нина Исифовна *Андро-Де Бюи-Гиллятъ*—въ церкви 182 пѣх. рез. Гроховскаго полка.

Замѣтка.

— Суевѣрія въ концѣ XIX вѣна. Невозможно представить себѣ какую массу преступленій и чудовищной жестокости порождаютъ суевѣрія даже въ наши дни. Докторъ Казь приводитъ слѣдующій случай. Въ февралѣ 1893 года одинъ крестьянинъ изъ деревни Понса Эма, близъ Флоренціи, обратился за совѣтомъ къ деревенскому священнику относительно своей дочери, которая страдала истероэпилептическими припадками. Священникъ, узнавъ въ чемъ дѣло, тотчасъ-же объявилъ отцу, что его дочь одержима бѣсомъ, и посоветовалъ ему обратиться къ одной старой колдунѣ во Флоренціи, которая умѣетъ заклинать бѣсовъ. Крестьянинъ отправился къ колдунѣ, и она прежде всего потребовала отъ него 35 франковъ за совѣтъ, а затѣмъ, когда онъ ихъ уплатилъ, сказала ему: „Ступай домой и затопи печь. Первый, кто переступитъ порогъ твоего дома, будетъ именно тотъ, кто послалъ болѣзнь на твою дочь. Брось въ печь этого человѣка въ присутствіи больной, и болѣзнь исчезнетъ“. Крестьянинъ въ точности исполнилъ предписаніе колдуньи. Случилось, что какъ разъ въ тотъ моментъ, когда онъ растопилъ печь, къ нему зашла нищенка, просившая подавнія. Онъ схватилъ эту нищенку и бросилъ въ печь, но на крикъ ея сбѣжались сосѣди и, къ счастью, во-время вытащили несчастную изъ печки.

Чуть ли не ежегодно въ разныхъ мѣстахъ совершаются преступленія, исключительно порождаемая суевѣріемъ. Въ прошломъ году, въ Катаньи, былъ арестованъ уличный музыкантъ, который зарѣзалъ 24-хъ дѣтей, полилъ ихъ кровью землю, потому что слышалъ, что такимъ способомъ можно открыть закрытые клады. Среди крестьянъ, во многихъ мѣстахъ распространено убѣжденіе, что печень женщины обладаетъ чудесными свойствами, и кто ее съестъ, получаетъ сверхъестественную силу. Быть можетъ, въ этомъ суевѣрїи надо искать объясненія нѣкоторыхъ страшныхъ и загадочныхъ убійствъ, совершенныхъ въ разныхъ мѣстахъ.

Въ Барселонѣ, всего лишь нѣсколько мѣсяцевъ тому назадъ, женщины наперерывъ старались обмочить свои носовые платки въ крови казненныхъ преступниковъ, потому что существуетъ повѣрье, что кровь казненнаго можетъ служить талисманомъ, обладающимъ сверхъестественной силой.

Очень давно, въ графствѣ Типперари, въ Исландіи, разыгралась страшная драма. У одного крестьянина, мѣдника, заболѣла жена, и онъ почему-то вообразилъ, что ее околдовали. Тотчасъ же былъ созванъ семейный совѣтъ, подтвердившій подозрѣнія крестьянина, и тогда несчастную женщину подвергли настоящей пыткѣ, чтобы уничтожить колдовство. Ее жгли огнемъ въ разныхъ мѣстахъ, и когда она окончательно лишилась чувствъ, то ее положили на кровать, облили керосиномъ и подожгли. „Она сгорѣла, точно свѣчка“, рассказывалъ потомъ одинъ изъ свидѣтелей этой страшной драмы.

¹⁾ Духовные стихи П. Безсонова.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Подписная цѣна на годовое изданіе „НИВЫ“ 1900 г.

31-й годъ
изданія

31-й годъ
изданія

СО ВСѢМИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ:

Безъ дост. въ С.-Пе-
тербургѣ 5 Р. 50 К.

Съ пересылкою
во все города
и мѣстности
Россіи 7
Руб.

Съ доставк. въ С.-Пе-
тербургѣ 6 Р. 50 К.

За границу 10 Р.

Безъ доставки въ двухъ отдѣленіяхъ „НИВЫ“:

1) въ Москвѣ, въ конторѣ Н. Н. Печковой,
Петровскія линіи 6 Р. 25 К.

2) въ Одессѣ, въ книжномъ магазинѣ „Образо-
ваніе“ Ришельевская, № 12 6 Р. 50 К.

Разсрочка подписной платы для Гг. иногородныхъ подписчи-
ковъ допускается на слѣдующихъ условіяхъ: Въ два срока:
при подпискѣ 4 руб. и 1 июня 1900 г. 3 руб. Въ три срока:
при подпискѣ 3 руб., 1 апрѣля 1900 г. 2 руб. и 1 августа
1900 г. 2 руб.

Для Гг. служащихъ какъ въ частныхъ, такъ и въ ка-
зенныхъ учрежденіяхъ (въ С.-Петербурѣ, Москвѣ, Одессѣ
и друг. городахъ) при коллективной подпискѣ за поручитель-
ствомъ Гг. казначеевъ и управляющихъ, разсрочка платежа
допускается на еще болѣе льготныхъ условіяхъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1900 г.

„НИВА“

Иллюстрированный журналъ литературы,
политики и современной жизни, со многи-
ми приложеніями.

Съ 1900 года „Нива“ вступяетъ въ четвертое десятилѣтіе
своего существованія. За нами, слѣдовательно, тридцать
лѣтъ общенія съ читателями, и постоянно возрастающее съ
годами число подписчиковъ и сочувствіе къ журналу красно-
рѣчивѣ всякихъ словъ свидѣтельствуютъ о томъ довѣрїи,
которое питають читатели къ „Нивѣ“. Это избавляетъ насъ
отъ надобности подробно излагать нашу программу при на-
ступленіи каждаго новаго подписного года.

Какъ всегда, мы и въ истекающемъ году, не щадя силъ
и жертвъ, старались быть на высотѣ нашей задачи, и чита-
тели могутъ быть увѣрены, что и впредь „Нива“ и ея Еже-
мѣсячныя Литературныя Приложенія будутъ служить откли-
комъ на все сколько-нибудь значительныя событія дня, что
выдающіяся литературныя и художественныя силы примуть
въ журналъ участіе, и что читатели найдутъ въ немъ желан-
наго собесѣдника при обсужденіи всего, что ободряетъ и воз-
вышаетъ, заботитъ и вознужетъ, радуетъ и печалитъ родину.

Кромѣ обширнаго литературнаго и художественнаго ма-
териала, критическихъ, историческихъ и популярно-науч-
ныхъ изслѣдованій, иллюстрацій и статей, посвященныхъ
событіямъ современной политической и общественной жизни,
„Нива“ уже въ теченіе многихъ лѣтъ даетъ въ видѣ бесплат-
ныхъ приложеній къ журналу, сочиненія выдающихся или
классическихъ нашихъ писателей, желая этимъ, по возможно-
сти, содѣйствовать широкому распрограненію лучшихъ про-
изведеній родного слова. Для будущаго, 1900 го, года нами
избранъ величайшій послѣ Пушкина русскій писатель XIX

вѣка, авторъ „Мертвыхъ Душъ“, „Ревизора“ и многихъ дру-
гихъ классическихъ произведеній,—

Н. В. ГОГОЛЬ.

Гоголь, на ряду съ Пушкинымъ,—творецъ современной
русской литературы. Не знать Гоголя значитъ не знать ея
славы, ея гордости; не знать Гоголя значитъ не уяснить себѣ
источника и причины ея пышнаго расцвѣта, значитъ прене-
бречь одними изъ лучшихъ произведеній міровой литературы
значитъ не желать вдуматься въ русскую жизнь со всемі
ея несовершенствами и со всемі ея богатыми силами Гоголя
можно перечитывать десятки разъ и все открывать въ немъ
новыя красоты, новые поводы къ тому „смѣху сквозь слезы“,
который нравственно насъ возвышаетъ, потому что такимъ
смѣхомъ, смѣется только тотъ, кто ненавидитъ зло. Гоголь
представилъ такой глубокой, трезвой, безопаздный анализъ
русской жизни, что своими гениальными произведеніями
увлекъ все русское общество.

Независимо отъ нравственной красоты, первоклассныхъ
художественныхъ достоинствъ и интереса, который они не-
прерывно возбуждаютъ, творенія Гоголя имѣють также и
громадное образовательное значеніе. Гоголю принадлежитъ
прочное мѣсто въ школѣ. Безъ Гоголя, какъ безъ Пушкина,
ни одна школа, ни одна семья обойтись не можетъ.

Но вслѣдствіе дороговизны произведенія Гоголя еще мало
распространены. Все это насъ и побуждаетъ дать въ буду-
щемъ году нашимъ читателямъ, въ качествѣ приложенія къ
„Нивѣ“,

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ Н. В. ГОГОЛЯ.

Наше изданіе сочиненій Гоголя будетъ отличатся точно-
стью, повѣрвенностью и полнотою и по достоинствамъ сво-
имъ будетъ соответствовать великому значенію Гоголя. До
сихъ поръ лучшимъ изданіемъ сочиненій Гоголя было изданіе
редактированное покойнымъ академикомъ Н. С. Тихоновымъ,
который посвятилъ много лѣтъ жизни изученію произ-
веденій Гоголя. Но и это изданіе далеко не можетъ считаться
полнымъ. Къ пяти его томамъ присоединились еще два
обширныхъ дополнительныхъ тома, и лицамъ, желающимъ
имѣть всего Гоголя, приходится платить за полное собраніе
его сочиненій 12 р. 50 к. или ограничиться пятью томами.

Желая дать нашимъ читателямъ такое собраніе сочиненій

Гоголя, которое по полнотѣ своей было бы безупречно, мы
поручили лучшему знатоку Гоголя въ настоящее время, В.
И. Шенроку, значительно дополнить наше изданіе наиболѣе
интереснымъ матеріаломъ и, кромѣ того, составить для него
біографію великаго писателя. Читатели, значитъ, могутъ
быть увѣрены, что какъ въ редакціонномъ отношеніи, такъ
и по полнотѣ, предлагаемое нами

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ Н. В. ГОГОЛЯ,

въ 12-ти томахъ, съ портретомъ, факсимиле и автографомъ Гоголя и съ нѣсколькими собственноручными его рисунками,—

удовлетворить самымъ строгимъ требованіямъ. Содержаніе этихъ 12-ти томовъ будетъ приблизительно слѣдующее:

Томъ I. Портретъ съ факсимиле Н. В. Гоголя.—Предувѣдомленіе Н. С. Тихонравова и предисловіе В. И. Шенрока.—Біографическій очеркъ, В. И. Шенрока.—Предисловіе Н. В. Гоголя къ первому изданію его сочиненій.—Вечера на хуторѣ близъ диканьки. Часть I. Предисловіе. Сорочинская ярмарка. Вечеръ наканунѣ Ивана Купала. Майская ночь, или утопленница. Пропавшая грамота. Часть II. Предисловіе. Ночь передъ Рождествомъ. Страшная месть. Иванъ Ѳеодоровичъ Шпонька и его тетушка. Заколдованное мѣсто.—Примѣчанія редактора.

Томъ II. Миргородъ. Часть. I. Старосвѣтскіе помѣщики. Тарасъ Бульба.—Часть II. Вій. Повѣсть о томъ, какъ поссорился Иванъ Ивановичъ съ Иваномъ Никифоровичемъ.—Малороссійскія слова, встрѣчающіяся въ первыхъ двухъ томахъ.—Примѣчанія редактора.

Томъ III. Повѣсти. Носъ. Портретъ (въ позднѣйшей редакціи). Шинель. Коляска. Римъ (отрывокъ).—Комедіи. „Ревизоръ“.—Примѣчанія редактора.

Томъ IV. Три собственноручные рисунка Гоголя и снимокъ съ собственноручнаго наброска послѣдней сцены „Ревизора“.—Приложенія къ комедіи „Ревизоръ“—Женитьба.—Драматическіе отрывки и отдѣльныя сцены.—Игроки. Утро дѣловаго человѣка. Тяжба. Лакейская. Отрывокъ. Театральный разъѣздъ послѣ представленія новой комедіи.—Примѣчанія редактора.

Томъ V. Автографъ Гоголя.—Похожденія Чичикова или Мертвыя души. Поэма. Томъ первый.—Примѣчанія редактора.

Томъ VI. Приложенія къ первому тому „Мертвыхъ Душъ“.—Похожденія Чичикова или Мертвыя Души. Поэма. Томъ второй (въ исправленной редакціи).—Примѣчанія редактора.

Томъ VII. Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями.—Примѣчанія редактора.

Томъ VIII. Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями. (Продолженіе).—Примѣчанія редактора.

Томъ IX. I. Юношескіе опыты.—II. Арабески. Часть первая.—Примѣчанія редактора.

Томъ X. Арабески. Часть вторая.—Примѣчанія редактора

Томъ XI. Произведенія, не вошедшія въ первое изданіе „Сочиненій Гоголя“. Программа лекцій и библиографія среднихъ вѣковъ. Выдержки изъ лекцій по исторіи среднихъ вѣковъ. Альфредъ. Введеніе въ древнюю исторію. Наброски изъ древней исторіи. Александръ. Тарасъ Бульба (редакція, напечатанная въ „Миргородѣ“, 1835 г.) Петербургскія записки 1836 года. Рецензіи, помѣщенные въ „Современникѣ“ Пушкина Рецензіи, написанныя для „Современника“ Пушкина. Предувѣдомленіе для тѣхъ, которые хотѣли бы сыграть, какъ слѣдуетъ, „Ревизора“. Дополненіе къ „Развязкѣ Ревизора“. Ночи на вилѣ. Наброски, выписки, отрывки. Объявленіе о выѣздѣ. Начало рецензіи, напечатанной въ „Москвитинѣ“. Меримѣ.—Примѣчанія редактора.

Томъ XII. Сочиненія, относящіяся ко второй половинѣ 40-хъ годовъ, изданныя послѣ смерти автора. Учебная книга

словесности. Одна изъ первоначальныхъ редакцій второго тома „Мертвыхъ Душъ“. Страницы, переделанныя авторомъ по выходѣ въ свѣтъ первого тома „Мертвыхъ Душъ“. Вновь найденныя страницы изъ второй части „Мертвыхъ Душъ“. Размышленія автора о нѣкоторыхъ герояхъ первого тома „Мертвыхъ Душъ“. 1846-й годъ. О сословіяхъ въ государствѣ. Объявленіе объ изданіи русскаго словаря. Замѣтка о сельскомъ хозяйствѣ. Помѣщики. Трудъ. Строки, написанныя за нѣсколько дней до кончины.—Приложенія. Станарель. Дядька въ затруднительномъ положеніи (комедія въ 3-хъ дѣйствіяхъ Джіованни Жиро. Переведена съ итальянскаго подъ редакціей Н. В. Гоголя).—Примѣчанія редактора.

На ряду съ полнымъ собраніемъ сочиненій Н. В. Гоголя, которое составитъ „Сборникъ Нивы“ на 1900 годъ, будутъ попрежнему выходить въ срединѣ каждаго мѣсяца

ЕЖЕМѢСЯЧНЫЯ ЛИТЕРАТУРНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ,

въ которыхъ будутъ помѣщаться романы, повѣсти, рассказы, стихотворенія новѣйшихъ авторовъ, а также разнообразныя статьи историческаго, критическаго, остревенно-научнаго, этнографическаго и техническаго содержанія.

По примѣру прежнихъ лѣтъ, при „НИВѢ“ 1900 г. будетъ приложенъ **Ежемѣсячный модный журналъ**, заключающій въ себѣ 12 №№ новѣйшихъ „Парижскихъ модъ“ и болѣе 300 прекрасно выполненныхъ модныхъ гравюръ и рисунковъ по послѣднимъ фасонамъ лучшихъ мастеровъ. На отдѣльно приложенныхъ 12-ти большихъ листахъ будетъ помѣщено болѣе 300 рисунковъ рукодѣльныхъ и выпильныхъ работъ и около 300 чертежей выкроекъ въ натуральную величину.

По заключенному „Нивою“ контракту съ одной изъ лучшихъ фирмъ въ Парижѣ, модныя гравюры при „Нивѣ“ и въ 1900 году будутъ выходить одновременно съ парижскими изданіями, и, такимъ образомъ, въ модномъ отдѣлѣ „Нивы“ будутъ появляться послѣднія новинки лучшихъ фасоновъ „Парижскихъ модъ“.

Многіе изъ помѣщаемыхъ въ этомъ модномъ журналѣ рисунковъ исполнены французскими художниками-граверами по фотографіямъ съ моделей, шитыхъ у лучшихъ парижскихъ портныхъ, и поэтому являются не только художественными картинками, но и съ полнѣйшей точностью передаютъ и общее впечатлѣніе, производимое нарядомъ, и всѣ подробности отдѣлки.

Въ томъ же модномъ журналѣ читатели найдутъ въ отдѣлѣ „Почтовый ящикъ“ цѣлую серію рецептовъ по хозяйству и домоводству, одинаково полезныхъ для людей какъ богатыхъ, такъ и не располагающихъ значительными средствами.

При первомъ № „Нивы“ подписчики получаютъ „Стѣнный Календарь“, отпечатанный въ нѣсколько красокъ.

Иллюстрированное объявленіе о подпискѣ высылается бесплатно по первому требованію. При высылкѣ денегъ почтовымъ переводомъ слѣдуетъ обозначать непременно на самомъ переводѣ (а не въ отдѣльномъ письмѣ), на что именно предназначаются деньги, а также адресъ (подробный и четкій).

Требованія и деньги просимъ адресовать: въ С.-Петербургѣ, въ контору журнала „Нива“ (А. Ф. Марксу), Малая Морская, домъ № 22.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Е

оъ изданіи

„ПРОПОВѢДНИЧЕСКАГО ЛИСТКА“

въ 1900 году.

Въ 1900 году поученія, помѣщаемыя въ „Проповѣдническомъ Листкѣ“ на всѣ воскресныя и праздничныя дни, будутъ издаваться въ прежнемъ видѣ: 1) они будутъ кратки, но содержательны; 2) по изложенію будутъ просты, общедоступны; 3) будутъ выходить за мѣсяцъ до того времени, на которое назначены.—Въ Листкѣ будутъ помѣщаться также вѣбогослужебныя собесѣдованія, поученія на различные случаи (по-

гребеніе, вѣчаніе и т. д.) и темы для составленія проповѣдей.—Цѣна „Проп. Листка“ одинъ рубль за годъ.



За прежніе одиннадцать лѣтъ—1882, 83, 84, 85, 86, 88, 89, 90, 91, 92, 93, можно получать „Пропов. Листокъ“ по 1 рублю за годъ; 1887 годъ (въ расширенномъ видѣ) по 1 р. 50 к.; 1894, 95, 96, и 97 годы по 1 руб. за годъ; а съ прибавленіемъ къ нимъ житій святыхъ—по 1 р. 50 коп. за каждый годъ; за 1898 и 99 годы по 1 рублю за годъ. Выписывающіе не мѣше, какъ за 5 лѣтъ, прилагаютъ по 85 коп. за годъ; выписывающіе не менѣе, какъ за 10 лѣтъ, прилагаютъ по 75 коп. за годъ.

Съ требованіями обращаться исключительно на имя редактора-издателя, профессора Кіевской духовной Академіи, **Марнеллина Алексѣевича Олесницкаго.**

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1900 ГОДЪ НА ЖУРНАЛЪ

1900 • **НОВЫЙ МІРЪ** • 1900

иллюстрированный двухнедельный вѣстникъ современной жизни, политики, литературы, науки, искусства и прикладныхъ знаній, издаваемый ТОВАРИЩЕСТВОМЪ М. О. ВОЛЬФЪ, подъ редакцію П. М. ОЛЬХИНА.


 **ЗА ЧЕТЫРНАДЦАТЬ РУБЛЕЙ** 

безъ всякой доплаты за пересылку премій, подписчики „НОВАГО МІРА“ получаютъ въ теченіе 1900 года, съ доставкой и пересылкою во все мѣста Россійской Имперіи, слѣдующія пять изданій:

<p>1) ЖУРНАЛЪ „НОВЫЙ МІРЪ“ СЪ „СОВРЕМЕННОЙ ЛѢТОПИСЬЮ“.</p> <p>24 выпуска въ форматѣ лучшихъ европейскихъ иллюстрацій</p>	<p>2) Иллюстрированный журналъ прикладныхъ знаній „МОЗАИКА НОВАГО МІРА“ (24 выпуска), вмѣщающій въ себѣ 16 рубрикъ.</p>	<p>3) ЖУРНАЛЪ „ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЕЧЕРА НОВАГО МІРА“ 12 ежемѣсячныхъ иллюстрированныхъ книжекъ романовъ и повѣстей для семейнаго чтенія.</p>
<p>4) 12 ПЕРЕПЛЕТЕННЫХЪ КНИГЪ ЕЖЕМѢСЯЧНАГО ЖУРНАЛА „БИБЛИОТЕКА РУССКИХЪ И ИНОСТРАНН. ПИСАТЕЛЕЙ“, ВЪ СОСТАВѢ КОТОРАГО ВОЙДУТЪ: А) ШЕСТЬ ПЕРЕПЛЕТЕННЫХЪ ТОМОВЪ ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ ИВ. ИВ. ЛАЖЕЧНИКОВА (т. т. 7—12).</p>	<p>Б) ШЕСТЬ ПЕРЕПЛЕТЕННЫХЪ ТОМОВЪ ПОЛНАГО ИЛЛЮСТРИРОВАНН. СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ ГЕНРИХА ГЕЙНЕ (т. т. 7—12).</p>	<p>5) ДВѢ РОСКОШНО ПЕРЕПЛЕТЕННЫЯ КНИГИ, ежемѣсячнаго иллюстрированного изданія „ЖИВОПИСНАЯ РОССІЯ“, посвященныя описанію Южнаго Поволожья и Уральской области.</p>

Липа, желающіе получить въ 1900 году при „Новомъ Мірѣ“, „Мозаикъ“ и „Литературныхъ Вечерахъ“ за этотъ годъ все 12 переплетенныхъ томовъ полнаго собранія сочиненій Ив. Ив. Лажечникова, все 12 переплетенныхъ томовъ полнаго иллюстрированного собранія сочиненій Генриха Гейне и, вмѣсто 2-хъ, четыре изящно переплетенныя книги „Живописной Россіи“, посвященныя описанію: 1) Внутренняго Нестеннаго пространства, 2) Донско-Каспійской области, 3) Южнаго Поволожья и 4) Уральской области, уплачивающіе за годовое изданіе „Новаго Мира“ со всеми вышеперечисленными приложеніями, вмѣсто 14-ти руб., — **26 рублей** (заграничные подписчики 36 рублей).

Кромѣ подписки на журналъ съ приложеніями за два года, редакция „Новаго Мира“, по примѣру прошлаго года, рѣшила допустить для желающихъ замѣну объявляемыхъ приложеній прошлогодними, а именно, взамѣнъ второй половины соч. Лажечникова и Гейне, желающіе могутъ получить въ 1900 году первую половину сочиненій этихъ писателей; вмѣсто же двухъ книгъ „Живописной Россіи“ за 1900 годъ, — двѣ книги того же изданія выпущенныя въ 1899 году, т. е. посвященныя описанію Внутренняго Нестеннаго пространства и Донско Каспійской области.

 Гг. подписчиковъ, желающихъ воспользоваться правомъ выбора премій, взамѣнъ объявленныхъ на 1900 годъ, просятъ заявлять о своемъ желаніи при самой подпискѣ на журналъ, излагая свое желаніе по возможности на отдѣльномъ листкѣ бумаги.

ГОДОВАЯ ПОДПИСНАЯ ЦѢНА „НОВОМУ МІРУ“ со всеми приложеніями и преміями, съ доставкой и пересылкою во все мѣста Россійской Имперіи . . . **14 Р.**

Роскошное изданіе—18 руб. За границу—24 руб., роскошное изданіе—28 руб.

Допускается, разсрочка платежа при чемъ при подпискѣ должно быть внесено не менѣе **2 руб.**, остальные же деньги могутъ высылаться, по усмотрѣнію подписчика, ежемѣсячно, до

уплаты всехъ **14 руб.** При подпискѣ въ разсрочку бесплатныя преміи высылаются только по уплатѣ всей подписной суммы.

Объявленія для помѣщенія въ журналахъ: „НОВЫЙ МІРЪ“, и „МОЗАИКА НОВАГО МІРА“,—принимаются съ платою, сзади текста по 40 коп. за строку нонпарели въ $\frac{1}{5}$ ширины страницы „Новаго Мира“ или въ $\frac{1}{3}$ ширины „Мозаики Новаго Мира“. Передъ текстомъ плата двойная.

Подписка на „НОВЫЙ МІРЪ“ и объявленія принимаются въ конторахъ журнала, при книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ, въ С.-Петербургѣ, Гостинный Дворъ, № 18, и въ Москвѣ, Кузнецкій Мостъ, № 12, а также въ редакціи „НОВАГО МІРА“, въ С.-Петербургѣ, Васильевскій Островъ, 16 линия, собственный домъ, №№ 5—7.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1900 ГОДЪ

(годъ изданія второй)

на еженедеельный общедоступный журналъ

„СПУТНИКЪ ЗДОРОВЬЯ“

подъ главной редакціей Профессора Н. А. ВЕЛЬЯМИНОВА

при участіи: Анзимірова, В. А.—Академика Бехтерева, В. М.—Проф. Вельяминова, Л. Г. Проф. Быстрова, Н. И. Д-ра Бурлакова, В. М.—Д-ра Бушина, В. М. Д-ра Бродскаго, С. А.—Д-ра Виноградова, В. А. Волькенштейнъ, В. А.—Вольсонъ, В. Д.—Пр.-Доц. Гольдштейнъ, М. Ю. (Gardanus)—Пр.-Доц. Гейслеръ, О. К.—Д-ра Грекова, И. И.—Д-ра Гесселевича, М. С. Проф. Гундобина, Н. П.—Проф. Давилевскаго, А. Я.—Д-ра Дитерихсъ, М. М.—Проф. Доброклюнскаго, В. П.—Проф. Донберга, Г. А.—Д-ра Дуката, А. О.—Проф.

Задѣскаго, С. I.—Проф. Ковалевскаго, И. П.—Проф. Лебедева, А. И.—Д-ра Литинскаго, О. А.—Академика Мержеевского, И. П.—Д-ра Мейнгардъ, Н. А.—Проф. Отгъ, Д. О.—Проф. Павлова, Е. В.—Проф. Павлова, Т. П.—Проф. Петерсовъ, О. В.—Проф. Пель, А. В.—Академика Попова, Л. В.—Проф. Подвысоцкаго, В. В.—Пр.-Доц. Рачинскаго, Н. I.—Проф. Рагимова, В. А.—Д-ра Раева, В. П.—Пр.-Доц. Розенбаха, П. Я.—Проф. Сикорскаго, И. А.—Проф. Сиротинина, В. Н.—Пр.-Доц. Соколова, Д. А.—Проф. Скворцова, Н. П.—Проф. Строганова, В. В.—Проф. Турнера, Г. И.—Д-ра Хорватъ, В. В.—Д-ра Черкесъ, Я. М.—Д-ра Шабановой, А. Н.—Д-ра Шапира, Б. М.—Д-ра Шехтеръ, Б. Е.—Пр.-Доц. Явейнъ, Г. Ю.

60 №№ въ годъ и 14 бесплатныхъ книжекъ.

Цѣна 5 р. въ годъ, 3 р. ½ годъ. Разсрочка: при подпискѣ 2 р., къ 1 Марта 2 р. и къ 1 Юня 1 р.

Изданіе Товарищества „НАРОДНАЯ ПОЛЬЗА“

Контора журнала, С.-Петербургъ, Коломенская, соб. домъ, № 39.

Новые подписчики на 1900 годъ, внесшіе деньги до 1-го Января, получаютъ журналъ съ приложеніями за Ноябрь и Декабрь 1899 года—**БЕЗПЛАТНО.**

— *Отъ издателя:* Пользуясь широкой программой, журналъ даетъ своимъ читателямъ рядъ полезныхъ статей по всемъ вопросамъ популярной медицины, личной и общественной гигиены, фальсификаціи пищевыхъ продуктовъ, устройства жилищъ и, кромѣ того, помѣщаются полезныя

свѣдѣнія по домоводству, домохозяйству, съ рисунками въ текстѣ, постолько, поскольку, они затрагиваютъ вопросы о челоѣческомъ здоровьѣ, и поскольку они могутъ быть полезны при обыденной семейной обстановкѣ.

Каждый читатель найдетъ въ журналѣ много полезнаго для сохраненія своего здоровья.

СОДЕРЖАНІЕ БЕЗПЛАТНЫХЪ КНИЖЕКЪ НА 1900 ГОДЪ.

1) Домашнее водолеченіе.—2) Здоровья жилища, ихъ отопленіе и вентиляція.—3) Подача первой помощи до прибытія врача.—4) Долголетіе.—5) Дезинфекція, ея цѣли и примѣненіе на практикѣ.—6) Заразные болѣзни домашнихъ животныхъ.—7) Общедоступная анатомія.—8) Общедоступная физиологія.—9) Причины появленія нервныхъ болѣзней.—10) Вегетаріанство.—11) Здоровый столъ.—12) Физическое воспитаніе.

Порядокъ выпуска книжекъ зависитъ отъ Редакціи.

Оставшіеся въ небольшомъ количествѣ экземпляры журнала „Спутникъ Здоровья“ съ 16 бесплатными книжками за первый годъ изданія, начиная съ 1 Января 1898 года по 1 Января 1900 года, продаются по 5 рублей съ пересылкой во все города Россіи.

16-й годъ изданія

Открыта подписка на 1900 г.

16-й годъ изданія

на еженедѣльный иллюстрированный журналъ путешествій и приключеній на сушѣ и на морѣ

4 Р. „ВОКРУГЪ СВѢТА“ 4 Р.
съ пересылкой и доставкой.

50 еженедѣльныхъ иллюстрированныхъ №№ въ годъ, содержаніе которыхъ составляютъ романы, повѣсти, путешествія, популярно-научныя статьи и многочисленныя рисунки.

Въ журналѣ принимаютъ участіе: Д. Н. Маминъ-Сибирякъ, Вас. Ив. Немировичъ-Данченко, Н. Н. Карзинъ, К. М. Станюковичъ, А. А. Осиповъ, А. Н. Гренъ, Н. А. Чоглоковъ, Л. Ф. Черскій, В. Н. Свѣтловъ, В. I. Юрданъ, А. П. Смирновъ, П. П. Инфатьевъ, К. В. Носиловъ (извѣстн. путешев.) и др.

Кромѣ того, годовые подписчики, при доплатѣ **одного рубля,** получаютъ

2 РОСКОШНЫЯ ПРЕМІИ,

состоящія изъ 2-хъ большихъ художественныхъ картинъ (олеографій), размѣромъ 20¼ в. въ длину и 13½ в. въ ширину, исполненныхъ въ 28 красокъ въ артистическомъ заведеніи бр. Кауфманъ въ Берлинѣ:

1) „Наполеонъ въ плѣну у казаковъ“.

(Эпизодъ изъ войны съ Наполеономъ).

Съ картины художника Мазуровскаго.

2) „ВЪ АББАСЪ-ТУМАНЪ“.

(Замѣчательная климатическая станція въ Закавказьѣ).

Съ картины художника Киселева.

Подписчики полу-**12 ТОМОВЪ** ежемѣсячно **БЕЗПЛАТНО 12** сичн. приложен., которые будутъ заключать слѣдующее:

1) Два тома **ДАНИЭЛЯ ДЕФОЕ**

въ совершенно полномъ переводѣ, безъ сокращеній и передѣлокъ съ превосходными иллюстраціями

„**Робинзонъ Крузо**“.

2) Четыре тома **АЛЕКСАНДРА ДЮМА**

въ полномъ переводѣ, со множествомъ рисунковъ.

„**ТРИ МУШКЕТЕРА**“.

3) Въ шести томахъ собраніе романовъ

ГУСТАВА ЭМАРА.

Въ это собраніе войдутъ слѣдующіе романы въ полныхъ и точныхъ переводахъ.

- 1) **Искатели слѣдовъ.**
- 2) **Степные разбойники.**
- 3) **Законъ Линча.**
- 4) **Флибустьеры.**
- 5) **Золотая горячка.**
- 6) **Нурумилла.**

Подписная цѣна на журналъ остается прежняя:

НА ГОДЪ съ 2 т. „Робинзонъ Крузо“, 4 т. „Три мушкетера“ и 6 т. Густава Эмара съ дост. и перес. . **4 Р.**

Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 р., къ 1 апрѣлю и къ 1 июлю по 1 р.

АДРЕСЪ РЕДАКЦІИ: Москва, Ильинскія вор., д. Титова.

Кромѣ того, подписка принимается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Москвы, Петербурга и другихъ городовъ Россіи.

Журналъ издается **Т-вомъ И. Д. Сытина.**

Въ текстѣ журнала будетъ помѣщенъ новый романъ *Васил. Ив. Немировича-Данченко* „**Сторожевые огни**“.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1900 годъ.

на духовно-академическіе журналы

„ЦЕРКОВНЫЙ ВѢСТНИКЪ“

и

„ХРИСТИАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

Полнаго собранія твореній св. Іоанна Златоуста.

С.-Петербургская Духовная Академія, въ твердой рѣшимости и впредь служить по мѣрѣ силъ тому дѣлу, которому она служила до сихъ поръ посредствомъ своихъ журналовъ, будетъ издавать въ 1900 году „Церковный Вѣстникъ“ и „Христианское Чтеніе“ по слѣдующей программѣ

Въ „ЦЕРКОВНОМЪ ВѢСТНИКѢ“ печатаются:

1) **Передовыя статьи**, имѣющія своимъ содержаніемъ обсужденіе богословскихъ и церковно-историческихъ вопросовъ, какъ они выдвигаются запросами времени;

2) **Статьи церковно-общественнаго характера**, посвященныя обсужденію различныхъ церковныхъ и общественныхъ явленій, по мѣрѣ того, какъ выдвигаетъ ихъ текущая жизнь; въ этомъ отдѣлѣ редакция даетъ широкое мѣсто и голосу своихъ подписчиковъ и читателей, которые соблаговолятъ высказаться по тѣмъ или другимъ назрѣвающимъ во просамъ жизни;

3) **Мнѣнія и Отзывы**—отдѣлъ, въ которомъ излагаются и подвергаются критическимъ замѣчаніямъ факты и явленія церковно-общественной жизни, какъ они отображаются въ текущей духовной и свѣтской печати;

4) **„Въ области церковно-приходской практики“**—отдѣлъ, въ которомъ редакция даетъ разрѣшеніе недоумѣнныхъ вопросовъ изъ настырской практики;

5) **Корреспонденціи** изъ епархій и изъ-за границы о выдающихся явленіяхъ мѣстной жизни;

6) **Обозрѣніе книгъ и духовныхъ, а равно и свѣтскихъ журналовъ;**

7) **Постановленія и распоряженія правительства;**

8) **Лѣтопись церковной и общественной жизни въ Россіи и за границей на пространствѣ всего земного шара;**

9) **Разныя извѣстія, замѣтки, разнообразныя интересныя свѣдѣнія**, не укладывающіяся въ вышеозначенныхъ отдѣлахъ.

Въ „ХРИСТИАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“ входятъ самостоятельныя и переводныя статьи богословскаго, историческаго и назидательнаго содержанія, въ которыхъ съ серьезностію научной постановки дѣла соединяется и общедоступность изложенія, а также критическія замѣчанія о выдающихся новостяхъ отечественной и иностранной богословской литературы.

Кромѣ того съ 1895 года редакция приступила къ изданію „Полнаго собранія твореній св. Іоанна Златоуста“ въ русскомъ переводѣ на весьма льготныхъ для своихъ подписчиковъ условіяхъ. Имено, подписчики на **оба журнала** получаютъ ежегодно большой томъ этихъ твореній въ двухъ книгахъ (около 1,000 страницъ убористаго, но четкаго шрифта) вмѣсто номинальной цѣны въ три рубля за **одинъ рубль**, и подписчики на одинъ журналъ—за 1 р. 50 к., считая въ томъ и пересылку. При такихъ льготныхъ условіяхъ всѣ подписчики „Церковнаго Вѣстника“ и „Христианскаго чтенія“ получаютъ возможность при самомъ незначительномъ ежегодномъ расходѣ приобрести полное собраніе твореній одного изъ величайшихъ отцовъ церкви,—собраніе, которое по богатству и разнообразію содержанія составляетъ цѣлую бібліотеку богословской литературы ея золотого вѣка.

Въ 1900 г. будетъ изданъ **шестой томъ** въ двухъ книгахъ. Въ него войдутъ бесѣды св. Іоанна Златоуста на книгу пророка Исаи, Обозрѣніе Св. Писанія и др.

Новые подписчики, желающіе получить и **первые пять томовъ**, благоволятъ прилагать къ подписной цѣнѣ по два рубля за томъ, въ изданіи английскомъ переплетѣ—по два руб. 50 коп. за томъ съ пересылкой.

У С Л О В І Я П О Д П И С К И.

Годовая цѣна въ Россіи:

а) за оба журнала 8 (восемь) руб., съ приложеніемъ **твореній св. Іоанна Златоуста**—9 (девять) руб., въ изданіи переплетѣ—9 р. 50 к.

б) отдѣльно за „Церковный Вѣстникъ“ 5 (пять) руб., съ приложеніемъ „Твореній св. Іоанна Златоуста“—6 р. 50 к., въ изданіи переплетѣ 7 руб.; за „Христианское Чтеніе“ 5 (пять) руб., съ приложеніемъ твореній св. Іоанна Златоуста—6 р. 50 к., въ изданіи переплетѣ 7 руб.

За границей, для всѣхъ мѣстъ:

За оба журнала 10 (десять) р.; съ приложеніемъ Твореній св. Іоанна Златоуста—11 руб., 50 коп., въ переплетѣ—12 р., за каждый отдѣльно 7 (семь) руб., съ приложеніемъ Твореній св. Іоанна Златоуста—9 руб., въ переплетѣ 9 р. 50 к.

Иногородные подписчики надписываютъ свои требованія такъ: въ Редакцію „Церковнаго Вѣстника“ и „Христианскаго Чтенія“ въ С.-Петербургѣ.

Подписывающіеся въ С.-Петербургѣ обращаются въ контору редакціи (Невскій пр. 182, кв. 1), гдѣ можно получать также отдѣльныя изданія редакціи и гдѣ принимаются объявленія для печатанія и разсылки при „Церковномъ Вѣстникѣ“; въ Москвѣ подписка принимается въ Отдѣлѣ по распространенію духовно-нравственныхъ книгъ (Петровка, Высокопетровскій монастырь).

Редакторъ проф. А. П. Лопухинъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1900 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЖУРНАЛЪ

„ПАСТЫРСКІЙ СОВѢСДНИКЪ“.

(годъ XVI).

Въ наступающемъ 1900 году „Пастырскій Собесѣдникъ“ будетъ издаваться по прежней программѣ. Главнымъ содержаніемъ журнала служатъ общедоступныя статьи вѣрующаго и назидательнаго характера, а также миссіонерскія бесѣды, направленные къ обличенію раскольниковскихъ и сектантскихъ заблужденій. Въ остальные отдѣлы программы входятъ: статьи замѣтки церковно-практическаго характера—о Богослуженіи, проповѣдничествѣ, законоположеніяхъ православной церкви и т. п.; церковно-историческіе рассказы, біографіи замѣчательныхъ церковныхъ дѣятелей, очерки и рассказы изъ быта духовенства и религіозно-нравственной жизни народа, отзывы печати по текущимъ вопросамъ современной церковно-общественной жизни, сообщенія о новыхъ книгахъ; разныя извѣстія и т. п.

Въ видѣ отдѣльнаго приложенія къ журналу будутъ ежемесячно издаваться книжки подъ однимъ общимъ заглавіемъ:

„ХРИСТИАНСКАЯ БЕСѢДА“.

Проповѣди и статьи для назидательнаго чтенія при вѣдбогослужебныхъ собесѣдованіяхъ.

Въ „Христианской Бесѣдѣ“, представляющей собой какъ бы отдѣльный проповѣдническій журналъ и предназначаемой преимущественно для народнаго чтенія, будутъ печататься отличающіяся простотою изложенія и примѣнимостію къ народной жизни проповѣди на предстоящіе воскресные и праздничные дни, катихизическія поученія, бесѣды и сказанія о жизни святыхъ, настырскія наставленія на разные случаи, примѣнительно къ религіозно-нравственнымъ потребностямъ современной народной жизни. За годъ изъ этихъ книжекъ составитися, какъ и за первые семь лѣтъ изданія (1893—1899 гг.), два большихъ тома, до 500 страницъ въ каждомъ. Печатается и, какъ бесплатное приложеніе къ журналу, при первомъ № будетъ высланъ всѣмъ подписчикамъ **новый томъ обширнаго проповѣдническаго труда, подъ заглавіемъ:**

СВЯТЫЕ УЧИТЕЛИ ВѢРЫ И БЛАГОЧЕСТІЯ.

Душеспасительныя чтенія на каждый день года. Протоіерея В. Х. Преображенскаго.

Въ составъ новаго тома войдутъ чтенія, приуроченныя главнымъ образомъ къ днямъ марта мѣсяца. По объему своему названная книга будетъ имѣть болѣе 25 печатныхъ листовъ, т. е. 400 страницъ. (За истекающей 1899 г. былъ высланъ томъ въ 456 стр.).

Подписная цѣна на журналъ и приложенія къ нему съ доставкой и пересылкой.

на годъ ПЯТЬ руб. ✂ на полгода ТРИ руб.

Въ редакціи имѣются полныя экземпляры журнала со всѣми приложеніями за 1897, 1898 и 1899 годы. Цѣна за каждый годъ по пяти руб., за два года вмѣстѣ—девять руб., за три г.—двѣнадцать руб. Подписчики на 1900 годъ высылаютъ по четыре рубля за полный годовой экземпляръ журнала за одинъ изъ прежнихъ годовъ, за два года вмѣстѣ семь рублей, за всѣ три года—десять рублей.

Требованія адресовать: въ Москву, редактору-издателю журнала „Пастырскій Собесѣдникъ“ Василию Абрамовичу Маврицкому. (Подробный адресъ редакціи Московскому почтамту извѣстенъ:—Близь церкви Богоявленія въ Елоховѣ, д. Окунева).

По тому же адресу могутъ быть выписываемы слѣдующія изданія редакціи:

1. Сводъ указаній и замѣтокъ по вопросамъ пастырской практики. Седьмое, значительно измѣненное и дополненное, изданіе (384+160). Ц. 1 р. 50 к.

Выписывающіе совместно журналъ и означенную книгу высылаютъ всего шесть рублей.

2. Правила и формы слѣдственнаго производства. Изд. 3-е, 1897 г. Ц. 1 р.

3. Справочная книга. Распоряженія и разъясненія по вопросамъ церковной практики. (Приложеніе къ „Паст. Соб.“ за 1897 г.). Ц. 1 р.

4. Новая инструкція церковнымъ старостамъ. Ц. 1 р. 25 к.

5. Правила и формы церковнаго писмоводства (Прилож. къ „Паст. Соб.“ за 1898 г.). Ц. 1 р.

6. Добрый путь. Сборникъ назидательныхъ статей и разсказовъ. Изд. 2-е 1898 г. Ц. 1 р. 50 к.

7. Воскресный день. Сборникъ статей для чтенія при вѣбгогослужебныхъ собесѣдованіяхъ. Изд. 4-е. Ц. 1 р. 50 к.

8. Бесѣды объ основныхъ истинахъ христіанскаго вѣроченія и нравоченія. Изд. 2-е. Свящ. В. Данкевича. Ц. 1 р. 50 коп.

9. Бесѣды изъ жизни святыхъ. Свящ. І. Якимова. Ц. 1 р. 25 коп.

10. Церковный годъ пастыря-проповѣдника. Проповѣдническій сборникъ, составленный примѣнительно къ программамъ вѣбгогослужебныхъ собесѣдованій на воскресные и праздничные дни всего года. Приложеніе къ „Паст. Соб.“ за 1897 г. (два выпуска) Ц. 1 р. 50 к.,— за 1898 г. (два выпуска). Ц. 1 р. 50 коп.

За оба года вмѣстѣ (4 выпуска) два рубля.

11. Христіанская бесѣда. Приложеніе къ „Паст. Соб.“ за 1893, 1894, 1895, 1897 и 1898 гг. Цѣна за одинъ годъ (два тома) два рубля, а за каждый слѣдующій годъ прибавляется по одному рублю. За всѣ пять лѣтъ—шесть рублей.

12. Святель. Сборникъ проповѣдей. Изд. 23-е. Ц. 1 р. 25 коп.

13. Вразумитель. Избранныя бесѣды и поученія... Изд. 6-е. Ц. 1 р. 25 коп.

14. Простонародныя поученія сельскимъ прихожанамъ. Свящ. Іоанна Якимова. Изд. 3-е. Ц. 1 р. 50 коп.

15. Избранныя поученія на разные случаи. Изд. 5-е. Ц. 1 р. 40 к.

16. Сборникъ проповѣдей на дни высокаторжественныя. Ц. 1 р.

17. Церковный годъ пастыря-проповѣдника. Сборникъ проповѣдей на воскресные и праздничные дни всего года. Два выпуска. (Прилож. къ „Паст. Соб.“ за 1896 г.). Ц. за оба выпуска 1 р. 60 к., (подписчикамъ „Паст. Соб.“—1 р.).

18. Великій постъ. Избранныя бесѣды и поученія на св. Четырнадцатую и Страстную седмицу. Ц. 80 к.

19. Слова, бесѣды и поученія. Приложеніе къ „Паст. Соб.“ за 1891 г. Ц. 1 р.—За 1892 г. Ц. 80 к.

20. Поученія въ огражденіе православныхъ отъ шуудитскихъ заблужденій. Свящ. В. Данкевича. Ц. 40 к.

21. Бесѣды о божественной литургіи. Свящ. І. Якимова. Ц. 30 к.

22. Избранныя поученія на дни воскресные и праздничные. Изд. 3-е. Ц. 1 р. 30 коп.

Примѣчаніе 1. Книги могутъ быть высылаемы наложеннымъ платежомъ.

Примѣчаніе 2. Подписчики „Паст. Соб.“ пользуются даровой пересылкой всѣхъ изданій редакціи.

Открыта подписка на еженедѣльный иллюстрированный журналъ

Идается съ 1885 г.

5 РУБЛЕЙ
безъ до-
ставки.

РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ

6 РУБЛЕЙ
съ достав.
и перес.

ИЗДАНИЕ П. П. СОЙКИНА

ПОДЪ РЕДАКЦІЮ

А. И. ПОПОВИЦКАГО и при участіи

Отца Іоанна Кронштадтскаго

„Русскій Паломникъ“ представляетъ собою единственный въ Россіи журналъ для семейнаго религиозно-нравственнаго чтенія: по богатству же, разнообразію и занимательности содержанія и художественности рисунковъ его можно смѣло сравнить съ лучшими отечественными изданіями.

Подписчики въ теченіи 1900 года получаютъ:

52 Иллюстрированныхъ №№. Каждый номеръ въ размѣрѣ 16 стран. большого формата, съ рисунками изъ исторіи русскаго народа, русскаго православной церкви и др.

12 Ежемѣсячныхъ книгъ каждая объемомъ 180—240 страницъ, заключающихъ въ себѣ: историческія повѣсти и разсказы, описанія святыхъ, и т. п.

Подписная цѣна на журналъ „Русскій Паломникъ“ безъ доставки въ С.-Петербургѣ 5 РУБ. Съ дост. и перес. во всѣхъ Россійск. Имперіи шесть руб. За границу 8 руб.

Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 руб., и къ 1-му апрѣля 2 руб. и къ 1-му іюля остальные.

И кромѣ того на металлѣ БЕЗПЛАТНО исполненная въ 12 красокъ

КОПИЯ СЪ НЕРУКОТВОРЕННАГО

ОБРАЗА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ

Точный снимокъ съ иконы, находящейся въ домикѣ Петра Великаго въ Спб.

Изъ года въ годъ увеличивающаяся подписка на „Русскій Паломникъ“ показала намъ, что мы вѣрно повяли желаніе читателей — имѣть полезный журналъ для душеспасительнаго чтенія, строго выдержаннаго религиозно-нравственнаго направленія,—журналъ, который бы и поучалъ читателей, указывая ему на достойные подражанія примѣры святой жизни и служа какъ бы кормчимъ среди житейскихъ соблазновъ, и въ то же время давалъ бы разнообразное, интересное чтеніе, занимая читателя въ часы досуга.

Съ художественной стороны особенно цѣнными являются рисунки изъ исторіи русскаго народа и православной церкви, такъ какъ они помогаютъ читателю прекрасно ознакомиться съ изображаемыми здѣсь историческими лицами.

Этой высокой цѣли мы служимъ уже 15 лѣтъ, съ благоговѣнія досточимаго Кронштадтскаго Пастыря, о Іоанна приняшаго близкое участіе въ нашемъ изданіи,—и, при помощи Божіей, твердо рѣшили и дальше идти въ томъ же направленіи.

Въ 12 книжкахъ „РУССКАГО ПАЛОМНИКА“ будетъ дано:

1) Вѣрнымъ путемъ. Повѣсть изъ современной жизни въ 2-хъ частяхъ. А. И. Красницкаго. Содержаніе этой повѣсти служить до вѣкоторой степени отвѣтомъ на крайне интересный для каждого вопросъ: „Въ чемъ счастье?“

2) Іудейскій царь Соломонъ. Соч. Ф. В. Фаррара. Пере

воду свящ. М. Славничаго. Имя автора сочиненія слишкомъ извѣстно, чтобы распространяться о значеніи его трудовъ. Авторъ, знатокъ Палестины, лично бывавшій въ ней и подъ личнымъ живымъ впечатлѣніемъ писавшій о событіяхъ, происходившихъ тамъ во времена, отдаленныя отъ насъ многими столѣтіями, и въ этомъ сочиненіи сумѣлъ возстановить эту древность полною жизни и красотою. Добро и зло, свѣтъ и мракъ и здѣсь чередуются во взаимной борьбѣ, представляя такъ много поучительныхъ страницъ въ примѣненіи къ нашей собственной жизни и проступкамъ.

3) **Русскіе подвижники XIX в.** I ч. Историко-биографическіе очерки. Е. Поселянина. Въ этихъ очеркахъ описана жизнь болѣе 30-ти лицъ, прославившихъ себя въ истекающемъ столѣтіи великими подвигами благочестія. Разнообразные событія и подвиги, описанные живо и съ глубокимъ воодушевленіемъ, множество поучительныхъ и трогательныхъ примѣровъ сообщаютъ новому труду Е. Поселянина выдающуюся и захватывающую интересъ.

4) **За святую обитель.** Историческій романъ изъ смутнаго времени В. П. Лебедева. Авторъ избралъ любопытную и знаменательную эпоху въ исторіи нашего отечества. Въ царствованіи умнаго, но несчастнаго царя Василія Юанновича Шуйскаго, русской землѣ грозила гибель. Исконный врагъ Россіи—Польша, буйные казаки, русскіе измѣнники рвали на части царство московское. Въ эту черную годину, знаменитая святыня земли русской, Троице Сергіева лавра явила примѣръ стойкости, самоотверженности и любви къ отчизнѣ. Тема разработана чрезвычайно художественно. Всѣ эпизоды очерчены смѣло, живой кистью, съ характерной особенностью образовъ и лицъ отдаленнаго времени.

5) **Русскія миссіи на окраинахъ.** Историко-этнографическій очеркъ. Прот. І. Б.—ва. Въ этой книгѣ впервые собраны въ одно цѣлое полныя интереса свѣдѣнія о распространеніи христіанства у киргизовъ, калмыковъ и среди дикихъ кавказскихъ горцевъ. Очерки читаются легко и рисуютъ читателю массу новыхъ и весьма интересныхъ картинъ.

6) **Бытовые очерки современной Палестины.** С. И. Кончиловича. Жизнь современныхъ обитателей Палестины характерна въ томъ отношеніи, что въ ней сохранилось до настоящаго времени множество чертъ и особенностей изъ далекихъ библейскихъ временъ. Въ настоящемъ очеркѣ всѣ такія особенности собраны въ одно цѣлое и въ общемъ даютъ прекрасный живой комментарий къ библейскимъ разсказамъ о разныхъ событіяхъ. Книжка составлена весьма умѣло и занимательно, и, несомнѣнно, будетъ прочтена нашими читателями съ большимъ интересомъ.

7) **Подвижники XIX в.** II ч. Историко-биографическіе очерки. Е. Поселянина.

8) **Наши черные единовѣрцы.** Составили Ѳ. Бучинскій и Ѳ. Рыбскій. На Африканскомъ плоскогоріи къ востоку отъ Чернаго моря обитаетъ народъ эфиопскаго племени. Современные абиссинцы, считающіе себя единовѣрными съ православными народами, отличаются очень разнообразными и оригинальными особенностями религиозной и бытовой жизни. Мы думаемъ, что нашимъ читателямъ будетъ интересно познакомиться съ этимъ народомъ, который далеко-далеко отъ насъ, въ странѣ чернокожихъ, хранить къ намъ добрыя чувства съ давнишнихъ временъ, дорожить всѣмъ священнымъ, что приходитъ къ нимъ изъ Россіи и славить съ нами Бога „если не едиными устами, то единымъ сердцемъ“.

9) **Милость Божія надъ царями и правителями земли русской.** Н. В. Мягкова. Тысяча слишкомъ лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ, какъ образовалось русское государство и девять вѣковъ съ того времени, какъ разсѣялась надъ нимъ тьма язычества и яркій свѣтъ христіанской истины осіялъ весь, русскій народъ. Въ теченіе всего этого долгаго періода времени неустанно изливались милости Божіи надъ Русью православною. Всемогущій Промыселъ Божій, веда Руссію къ тому недостигаемому величію, на какомъ очутилась она въ настоящее время, явно охранялъ въ мгновенья смертельной опасности, когда всѣ излившесія силы оказывались ничтожными, державныхъ Вождей и Правителей, и исторія сохранила намъ много фактовъ подобнаго рода. Авторомъ собрано по возможности все, что извѣстно объ этихъ проявленіяхъ Милости Божіей къ русскому народу.

10) **„Ты побѣдилъ, Галилеянинъ“.** Изъ древней церковной исторіи. Н. Малицкаго. Повѣсть относится къ эпохѣ римскаго императора Юліана Отступника, который отказав-

шись отъ христіанской вѣры, возвратился къ одряхлѣвшему и отжившему свое время язычеству. Онъ хотѣлъ поднять языческой культъ на такую-же нравственную высоту, какой отличалось христіанство, христіанство же стремился унижить и погнать. Его борьба съ христіанствомъ или, вѣрнѣе, борьба выдвинутаго имъ язычества съ христіанствомъ полна глубокаго интереса. Христіанство восторжествовало. Юліанъ-Отступникъ призналъ себя побѣжденнымъ. „Ты побѣдилъ, Галилеянинъ!“ (т. е. Христосъ), воскликнулъ онъ при несчастномъ для него исходѣ предпринятой имъ борьбы съ христіанствомъ. Этотъ моментъ и составляетъ основу повѣсти.

11) **„Туча съ запада“.** Историческая повѣсть Р—скаго. Повѣсть захватываетъ то отдаленное время (IX и X вв.), когда западные славяне начали принимать христіанство съ Востока, протѣвая отъ себя католическихъ проповѣдниковъ. Эпоха этой борьбы весьма интересна: здѣсь читатель знакомится съ средневѣковыми нравами, и суровостью, съ религиознымъ фанатизмомъ, съ рыцарствомъ и его воинственнымъ религиознымъ пыломъ, съ духомъ панегва того времени и отношеніемъ его къ Восточной церкви, и вообще съ тѣмъ временемъ, когда западные славяне (Чехи и Моравы) не могли выдержать борьбы съ католичествомъ и отпали отъ общаго всему славянству православія.

12) **Князь-Мученикъ.** Историческій романъ В. П. Лебедева. Мрачныя времена татарскаго владычества на Руси выдвигали много свѣтлыхъ личностей, отдававшихъ себя на жертву татарскимъ ханамъ для того, чтобы спасти, хоть ни краткое время, Руссію отъ новаго погрома татарскаго. Эти личности, по словамъ лѣтописцевъ, являются вмѣстѣ и героями, и мучениками. Таковъ былъ князь Михвиль Ярославичъ Тверской, замученный и умерщвленный въ ордѣ по навѣту злобнаго Кавгадыя, любимца ханскаго, и по повелѣнію молодца, но уже жестокаго хана Узбека. Тверитяне, озлобленные и измученные татарскими поборами, поднялись на притѣснителей и разбили крупный отрядъ татарскій. Местъ ханская грозила не только Руси, но и всей Руси, если-бы князь-мученикъ Михаилъ Тверской не пошелъ на муки за отчизну. Поэтому лѣтописи и именуютъ святаго князя „отчестволюбцемъ“. Авторъ беретъ для своего романа послѣдніе годы княженія Михаила Тверского. Заключительная глава романа посвящена описанію торжественнаго перевезенія мощей князя-мученика въ его отчину—Тверь.

Главная контора: С.-Петербургъ, Стремянная, № 12 Собств. домъ.

Подписавшіеся на 1900 годъ въ теченіе 1899 г. получаютъ журналъ и всѣ приложенія до 31 декабря 1899 г. **бесплатно.**

ОТЪРЫТА ПОДПИСКА

на новый общедоступный иллюстрированный журналъ

1-й № выйдеть 5 ноября 1899 г.

НАРОДНОЕ ЗДРАВІЕ

Подъ редакціей:

Проф. Н. И. Быстрова (лѣтскія болѣзни). Проф. В. П. Доброклонскаго (внутр. бол.). Проф. С. І. Залѣскаго (физиолог., гигиена, химія и ученіе о минер. водахъ). Проф. А. К. Лимберга (зубн. бол.). Проф. Е. В. Павлова (хируг. бол.). Проф. А. В. Нееля (лѣйств. лекарств.; учен. о ядахъ). Проф. А. Г. Полотебнова (кожн. и венерич. бол.). Лейбъ-окулиста Н. И. Тихомірова (глазн. бол.) и проф. В. Ф. Чижа. нервн. и душевн. бол.).

НАРОДНОЕ ЗДРАВІЕ будетъ доставлять простыя, ясныя и научно-проверенныя свѣдѣнія о томъ, какъ охранять здоровье взрослыхъ и дѣтей, какъ слѣдить за ходомъ болѣзни и сознательно исполнять предписанія врача, какъ до прибытія врача подавать первую помощь, какъ устраивать гигиеническія и дешевыя жилища, какъ и чѣмъ питаться, какъ одѣваться, словомъ, какъ устроить жизненную обстановку для того, чтобы возможно болѣе продлить жизнь и, въ особенности, ея рабочей періодъ.

НАРОДНОЕ ЗДРАВІЕ будетъ неутомимо бороться со всѣмъ общественными бѣдствіями, какъ голодъ, эпидеміи, пьянство, челоуѣческая хилость и всякія фальсификаціи. Вмѣстѣ съ тѣми **НАРОДНОЕ ЗДРАВІЕ** будетъ разбирать вопросы нормальнаго

развитія челоѣка, воспитанія и образованія въ ихъ непосредственной связи съ личнымъ здоровьемъ каждаго челоѣка.

Особое вниманіе будетъ обращено на отдѣлъ „Почтовый ящикъ“ на каждое письмо подписчика послѣдуетъ точный и строго провѣренный отвѣтъ.

Желая поддерживать журналъ на дѣйствительной высотѣ его призванія, Редакція „Нроднаго Здравія“ заручилась соглашеніемъ цѣлаго ряда извѣстныхъ въ области врачебной науки ученыхъ руководить по специальностямъ всеми отдѣлами журнала.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА.

Дѣйствія правительства и правительственныя распоряженія. Общія статьи по всемъ вопросамъ народнаго здравія. Популярныя очерки по анатоміи, физиологіи, физикѣ, химіи, гигиенѣ личной и общественной. Военная гигиена. Гигиена моды. Естественныя методы леченія. Домашняя аптека. Отравленія. Косметика. Подача первой помощи въ несчастныхъ случаяхъ. Фальсификаціи. Внутреннія болѣзни. Дѣтскія болѣзни. Нервныя и душевныя болѣзни. Болѣзни воли. Кожныя и венерическія болѣзни. Статьи по воспитанію. Сельско-хоз. дѣло. Фельетонъ „За недѣлю“. Засѣданія ученыхъ обществъ. Корреспонденціи изъ всѣхъ городовъ Россіи и за границы. Критика и библиографія. Полезныя совѣты. Обиходная вегетаріарія. Общеизвестная техника. Хроника. Вопросы и отвѣты. Чертежи, рисунки и портреты. Кромѣ еженедѣльнаго журнала подписчики на „НАРОДНОЕ ЗДРАВІЕ“ получаютъ еще 24 книжки приложеній „Библиотеки Народнаго Здравія“.

24 книжки

Редакція считаетъ своимъ долгомъ объявить порядокъ приложеній заранее:

Др. П. О. Желъзновъ, „Гигиеническая одежда“ (ред. проф. С. І. Залѣскій). Проф. Гаммондъ, „Гигиена сна“. Проф. Кюстнеръ, „Женскія болѣзни“. Проф. Монти, „Гигиена новорожденнаго“. С. К. Шароновъ, „Дешевое устройство гигиеническихъ домовъ и квартиръ“. Проф. Вольендорфъ, „Малая хирургія“. Др. И. А. Мурзинъ, „Кавкаскія группы минеральныхъ водъ“ (ред. проф. Залѣскій). Др. П. К. Авиновъ, „Среднероссійскія курорты“ (ред. проф. С. І. Залѣскій). Проф. Артонъ, „Леченіе воздухомъ и солнцемъ“. Проф. Штангъ, „Леченіе молокомъ, кумысомъ и кефиромъ“. Проф. Гляксъ, „Леченіе водой“. В. А. Сумцовъ, „Гигиеническое изготовленіе консервовъ и кондитерскихъ издѣлій“ (ред. проф. С. І. Залѣскій). Проф. Гиртль, „Общедоступная анатомія“ ч. I. Проф. Фостеръ, „Общедоступная физиологія“ ч. I. Проф. Гиртль, „Общедоступная анатомія“ ч. II. Проф. Фостеръ, „Общедоступная физиологія“ ч. II. Проф. Монти, „Дѣтскія болѣзни“. Д-ръ П. П. Орловъ, „Южный берегъ Крыма, Ницца, Меранъ“ (ред. проф. В. П. Доброкловскій). Проф. Говиць, „Причины женскихъ болѣзней и ихъ устраненіе“. Проф. Вольфъ, „Венерическія болѣзни“. Проф. Шарко, „Нервныя болѣзни“. В. Я. Сумцовъ, „Гигиеническая поваренная книга“ (ред. проф. С. І. Залѣскій). Проф. Цимсенъ, „Заразныя болѣзни“. Проф. Крафтъ-Эбингъ, „Болѣзни воли“. Подписавшіеся въ октябрѣ, ноябрѣ и декабрѣ 1899 г. получать, кромѣ того, еще 4 книжки приложеній и тоже **бесплатно**: Проф. М. Рунге, „Гигиена беременности“. Проф. Дорнбрить, „Гигиена школьнаго возраста“. Проф. Бумъ, „Массажи и врачебная гимнастика“. Проф. Биллоуеъ, „Философія и гигиена ѣды“!

Такимъ образомъ годовыя подписчики на „НАРОДНОЕ ЗДРАВІЕ“ получаютъ 60 №№ иллюстр. журнала и 28 книжекъ „Библиотеки Народнаго Здравія“

Всѣ статьи журнала и книжки приложеній будутъ составлять такъ, чтобы онѣ приносили непосредственную пользу здоровью.

Подписная цѣна:

1 годъ 4 руб., 1/2 года 2 руб. 25 коп., 1/4 года 1 руб. 25 коп.

Допускается разсрочка платежа:

при подпискѣ 2 руб., къ 1-му марта 1 руб. и къ 1-му іюля 1 руб. Подписка принимается въ С.-Петербургѣ, въ конторѣ газеты „СВѢТЪ“, Невскій пр., д. № 136 и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ.

Отв. редакторъ-издатель Д-ръ Мед. В. И. Раммъ.

Пятнадцатый годъ изданія иллюстрированнаго народнаго журнала „БЕСѢДА“.

Выходитъ 2 раза въ мѣсяць: 1-го и 15-го чисель. Годовая цѣна ея за экземпляръ, съ пересылкою, — 1 руб. 50 коп.

Подписка принимается въ редакціи „БЕСѢДЫ“, въ городѣ Варшавѣ, въ Брюлевскомъ дворцѣ.

„Бесѣда“, существующая съ 1886 года, будетъ издаваться и въ 1900 году въ прежнемъ направленіи и по прежней программѣ, съ возможными улучшеніями и увеличеніемъ объема.

„Бесѣда“ имѣетъ цѣлью доставить православному сельскому населенію чтеніе, изъ котораго оно могло бы почерпнуть свѣдѣнія, полезныя въ религіозномъ, нравственномъ и бытовомъ отношеніяхъ.

Въ 1900 году въ „Бесѣдѣ“ будутъ помѣщаться:

Статьи вѣроучительнаго и нравственнаго содержанія, въ духѣ Православной Церкви.

Статьи историческія, касающіяся прошлаго Россіи и въ частности — западныхъ окраинъ ея

Сообщенія о новыхъ законахъ и распоряженіяхъ Правительства и ихъ разъясненія.

Извѣстія о важнѣйшихъ событіяхъ изъ текущей жизни, какъ русской, такъ и иностранной.

Описаніе достопримѣчательныхъ мѣстъ, историческихъ памятниковъ и святыхъ, дорогихъ русскому челоѣку.

Жизнеописанія выдающихся людей. Разказы изъ быта крестьянъ, народныя преданія, пѣсни суевѣрія и проч.

Статьи по народному здравію.

Различныя совѣты, рецепты и замѣтки, полезныя въ домашнемъ обиходѣ.

Статьи по всемъ отраслямъ сельскаго хозяйства, а именно:

По земледѣлію.

По садоводству и лѣсоводству.

По скотоводству.

По пчеловодству.

Въ каждомъ номерѣ „Бесѣды“ помѣщаются **рисунки**. Въ 1899 году ихъ помѣщено на страницахъ „Бесѣды“ 120.

„Бесѣда“ допущена Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія въ народныя библиотекы и читальни и рекомендована Министерствомъ Финансовъ для народнаго чтенія во всѣхъ учрежденіяхъ Попечительства о народной трезвости.

Содержаніе: Отдѣлъ I. Отъ министерства финансовъ.

— Епархіяльныя распоряженія и извѣстія. — Объ изданіи въ Варшавѣ народнаго журнала „Бесѣда“. — Пожертвованія въ пользу глухонѣмыхъ. — Отдѣлъ II. Посѣщеніе Высокопреосвященнѣйшимъ Архіепископомъ Іеронимомъ Варшавскаго Александринско-Маринскаго Института. — Царь-государь. — Святый Николай Чудотворецъ. — Мѣстныя извѣстія. — Замѣтка.

— Объявленія.

Редакторъ, Протоіерей А. Ковальницкій.

Печатать дозволяется. — Варшава, 3 декабря 1899 года. — Цензоръ. Каѳедрадный Протоіерей К. Чеховичъ.

Типографія Варшавскаго Учебнаго Округа, Краковское-Предмѣстье, № 3.