

**Памяти священника о. Василия Иаковлевича Арефьева, настоятеля  
градо-Тюменской Михаило-Архангельской церкви.**

Вы пятницу 1 февраля с.г., въ 9 часовъ утра, три рѣдкихъ, монотонныхъ удара колоколья на Михаило-Архангельской церкви были печальнымъ вѣстникомъ быстрой, совершенно неожиданной смерти досточтимаго настоятеля этого прихода о. Василия Иаковлевича Арефьева. Знавши о болѣзни своего многоуважаемаго пастыря (а ихъ было не много) отклинулись на эту печальную вѣсть, съ болью въ душѣ, съ трепетомъ въ сердцѣ, благоговѣйнымъ освѣніемъ себя крестнымъ знаменіемъ, съ молитвою на устахъ: да помянеть Господь Богъ священство его во царствіи Своемъ. Незнавшихъ о болѣзни о. Василия звѣнъ этотъ и/orазиль и вызвалъ много совершенно естественныхъ по этому поводу вопросовъ. Часа черезъ два печальная вѣсть быстро облетѣла не только по приходу, но и по всему городу. Прихожане и

понитатели густою толпой, чередуясь, си ѿшли отдать послѣднюю земную дань новопреставшему іерею Василію у его смертнаго одра сердечной молитвой подъ звуки непрерывающагося чтенія св. Евангелія священно-служителями, или литіи, совершающей то тѣмъ, то другимъ сослуживцемъ іереемъ. Душевныя страданія внезапно осиротѣлой семье находили облегченіе въ томъ живомъ вниманіи, какое выражалось и сослуживцами покойнаго, и его прихожанами съ момента смерти до самого погребенія.

Хотя предоловились уже дни почившаго и стали склоняться къ западу, но онъ еще далекъ былъ отъ старческихъ недуговъ, тѣмъ болѣе дряхлости, ему исполнилось только 60 лѣтъ, въ длительности его еще ярко отражалось та живая энергія, которая составляла характерную черту его и здѣсь въ городѣ и тамъ среди сельского на-селенія, гдѣ началась его пастырская дѣятельность по окончаніи курса въ Тобольской духовной семинаріи. Онъ было студентъ выпускка 1864 года, послѣдняго подъ руководствомъ приспомянутаго профессора архимандрита Паисія, память о которомъ, смѣло скажемъ, носить въ своемъ сердце какъ дорогое сокровище, какъ дорогую святыню каждый изъ насъ, воспитанниковъ этого курса: царство небесное незабвенному о. архимандриту Паисію!

Первые шаги пастырской дѣятельности началь покойный въ селѣ Покровскомъ, Тюменскаго уѣзда, послѣ посвященія въ іерейскій санъ Преосвященнымъ Архіепископомъ Варлаамомъ 10 октября 1864 г. Черезъ три съ половиною года онъ перенесенъ былъ къ заводо-Успенской церкви, того же уѣзда. Отсюда въ 1877 г., 1 ноября переведенъ былъ къ селу Карманской церкви, гдѣ и служилъ онъ до 23 июня 1883 года. Съ этого времени его дѣятельность переносится въ среду городскую. Но онъ остается вѣрнымъ своему характеру, выработанному житейскимъ опытомъ, ровному такту и тѣмъ душевнымъ качествомъ, которые составляли его особенную черту. Трезвый взглядъ на жизнь, чуткое и отзывчивое на все доброе сердце, теплое, привѣтливое слово были причиной того крѣпкаго нравственного союза, который соединялъ его и съ сельскими и городскими прихожанами. Онъ не дѣлилъ людей на богатыхъ и бѣдныхъ, онъ видѣлъ только человѣка христіанина и щель къ нему на встрѣчу съ одинаковымъ желаніемъ при всѣхъ его перемѣнахъ и общественныхъ, и семейныхъ,

и материальныхъ, дѣлилъ радость и горе, ободрялъ, наставлялъ, ѿцеро засѣвши евангельскимъ зерномъ духовную пиву не только зрѣлаго возраста, но и школьнаго. Во всѣхъ трехъ сельскихъ приходахъ онъ былъ законоучителемъ народныхъ школъ, а въ городѣ за день до смерти своей, уже больной, былъ на урокѣ закона Божія въ Знаменскомъ приходскомъ училищѣ, тѣмъ онъ состоялъ законоучителемъ. Обязанности законоучителя въ трехъ церковныхъ школахъ не чтились его; напротивъ, онъ находилъ въ нихъ какое-то особое духовное утѣшениe, потому что въ чистыхъ юныхъ душахъ онъ слышалъ живѣйшій откликъ своему простому и понятному слову. Рѣдкая встреча покойнаго съ нынѣшиимъ эти строки проходила безъ живыхъ разговоровъ по школьному дѣлу. Благодаря только его любви и рѣдкой настойчивости открыты и существуютъ: I) церковно-приходская школа съ двумя отдѣленіями: мужскимъ и женскимъ въ городѣ и 29 школа грамоты въ деревнѣ его прихода. Большая часть его прихода въ городѣ, извѣстная подъ именемъ „Городища“, представляетъ окраину города, заселенную преимущественно бѣднѣшими жителями, дѣти ко торыхъ не могутъ за неимѣніемъ теплаго платья и обуви, посещать школы, расположенный болѣею частю въ центральныхъ пунктахъ города. О. Василий и здѣсь явился заботливымъ отцомъ и добрымъ настыремъ и устроилъ церковно-приходскую школу съ двумя отдѣленіями для своихъ бѣдныхъ прихожанъ въ самыи центръ „Городища“, безъ всякихъ палоговъ на бѣдноту. Этотъ одинъ изъ дорогихъ памятниковъ, оставленныхъ имъ по себѣ грядущимъ поколѣніямъ. Другой ятникъ, еще болѣе величественный, это придѣль къ главному му во имя св. праведнаго Симеона, Верхотурскаго чудотворца, построенный по мысли покойнаго на добровольныя пожертвованія, собранныя болѣею частю имъ при участіи бывшаго церковнаго старосты А. И. В. При сборѣ пожертвованій на устройство придѣльнаго храма, онъ Василій не ограничился только однимъ своимъ приходомъ, а съ твердыи упованиемъ на помощь Божію и живой надеждой на „доброхотныхъ дателей“ обратился къ благотворителямъ другихъ приходовъ, которые не рѣдко пользовались духовными советами и личнымъ трудомъ покойнаго по требоисправленію, особенно въ тяжелый 1892 холерный годъ, и нашелъ въ нихъ самый сердечный откликъ. Цѣнили покойнаго не только прихожане, но и граждане, при

нявшіе участіе въ поднесеніи о. Василію наперснаго креста, укращенаго драгоценными камнями. Съ должнымъ вниманіемъ къ пастырской деятельности о. Василія относилось и епархиальное начальство; онъ имѣлъ наперсный крестъ и удостоенъ былъ представленія къ сану протоіерея.

Любовь народная особенно выразилась при погребеніи доброго пастыря. Многотысячная толпа самого разносословного состава заняла всю улицу около церкви и церковнаго дома, откуда слѣдовала выносъ тѣла въ воскресеніе З-го числа февраля въ 9 часовъ утра. Цѣлый сонмъ духовенства въ свѣтлыхъ облаченіяхъ подъ стройные звуки священныхъ пѣсней представлялъ величественную и вмѣстѣ съ тѣмъ трогательную картину. Храмъ не могъ вмѣстить въ себя и десятой доли явившихся отдать послѣдній земной долгъ достойному пастырю. Заупокойную литургію совершалъ товарищъ по школѣ и сослуживецъ покойнаго законоучитель Александровскаго реального училища прот. И. П. Лепехинъ, произнесшій помѣщаемую ниже рѣчь при началѣ отпѣтія, въ которомъ принимали участіе почти всѣ священники городскихъ церквей. Трогательныя пѣсни особаго чина погребенія священниковъ глубоко западали въ душу молящихся: искренняя любовь ихъ къ уходившему отъ нихъ пастырю, когда настало время сказать

«„прости“ и дать послѣднее целование умершему, выразилась  
кихъ рыданіяхъ. Тѣло покойнаго о. Василія погребено въ

Тюменского Троицкаго монастыря. За 30-лѣтнюю свою службу въ Тюмени, пишущему эти строки многократно приходилось быть живымъ свидѣтелемъ, а не рѣдко и участникомъ погребальныхъ процессій служителей алтаря Господня, крупныхъ общественныхъ дѣятелей и почетныхъ гражданъ, но такой массы народной, провожавшей тѣло покойнаго отъ самой церкви до могилы, не приходилось видѣть. Трудно было вдождаться очереди стать въ ряды добровольцевъ носильщиковъ гроба, права на это вы-  
прашивали, какъ дорогого почета. Такимъ сильнымъ ключемъ била любовь народная къ достойному пастырю и по смерти его. Какой поучительный урокъ даетъ всѣмъ намъ, его сослуживцамъ, эта умилительно торжественная картина погребенія!

Послѣднимъ священнымъ завѣтомъ о. Василія ко вѣмъ, окружавшимъ его гробъ, была умилительная просьба, которую мы слы-

шали изъ усть св. церкви въ словахъ священной пѣсни: „Братіе мои  
взлюбленіи, не забывайте мя, егда поете Господа: но поминайте и  
братство, и молите Бога, да упокоитъ мя съ оправедными Господь  
(тр. гл. 6)... тѣмже молю всѣхъ знаемыхъ, и друговъ моихъ, помя-  
ните мя предъ Господомъ, яко да въ день судный обращу милость  
на судищемъ страшномъ (стихир. самоглас. гл. 3).

Откажеть ли кто изъ служителей алтаря Господня умершему о. я.  
Василію въ этой послѣдней просьбѣ? Священнымъ долгомъ будеть  
для всѣхъ насть исполнити твоє послѣдне завѣщаніе, достойный со-  
служитель нашъ, вѣрь и тряди туда, и дѣженъ вси праведніи почиваютъ.

Студентъ семинаріи выпускка 1864 года.