

ХОЛМСКО-ВАРШАВСКІЙ ЕПАРХІАЛЬНЫЙ ВѢСТНИКЪ

— ИЗДАВАЕМЫЙ

ПРИ ХОЛМСКО-ВАРШАВСКОЙ АРХІЕПИСКОПСКОЙ КОНСИСТОРІИ.

Адресъ Редакціи:

Долгая улица, домъ № 13 кв. 11,
при Холмско-Варшавской Духовной Консисторіи,
въ Варшавѣ.

Годовая цѣна—5 р. с.

Выходитъ два раза въ мѣсяцъ: 1-го и 15-го числа.



Отъ редакціи.



Холмско-Варшавскій Епархіальный Вѣстникъ будетъ издаваться и въ наступающемъ 1888 г. по прежней программѣ, утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ и по прежней подписной цѣнѣ—по пяти рублей въ годъ съ пересылкою иногороднымъ и съ доставкою на домъ Варшавскимъ подписчикамъ. Тѣ и другіе благоволятъ обращаться въ редакцію по слѣдующему адресу: *Во Варшаву, въ редакцію Холмско-Варшавскаго Епархіальнаго Вѣстника, при Холмско-Варшавской Духовной Консисторіи, улица Долгая, № дома 13, кварт. 11.*

Постоянныхъ подписчиковъ нашихъ, которымъ высылается Епархіальный Вѣстникъ и безъ предварительнаго ихъ требованія, покорнѣе просимъ высылать подписную плату заблаговременно. Духовенство Люблинской и Сѣдлецкой губерній благоволятъ высылать таковую плату чрезъ о. о. благочинныхъ

ОТДѢЛЪ I.

ВЫСОЧАЙШЕЕ НОВЕЛЪНІЕ:

ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ въ 14-й день мѣсяца ноября, Высочайше соизволивъ утвердить всеподданнѣйшій докладъ Святѣйшаго Синода объ увольненіи архіепископа полтавскаго и переяславскаго Іоанна, согласно просьбѣ его, по разстроенному здоровью, отъ управления ввѣренною ему епархіею и о бытіи епископу прилуцкому, викарію пол-

тавской епархіи, Иларіону епископомъ полтавскимъ и переяславскимъ.

ОПРЕДѢЛЕНІЕ СВАТѢЙШАГО СИНОДА.

Отъ 14 октября—8 ноября 1887 года, за № 2,138, объ устраненіи неправильныхъ записей въ метрическихъ книгахъ.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали: предложеніе г. синодальнаго Оберъ-Прокурора, отъ 24 сентября сего года, за № 4141, относительно выдачи нѣкоторыми консисторіями метрическихъ свидѣтельствъ о рожденіи и крещеніи лицъ, рожденныхъ при существованіи брака ихъ родителей, но показанныхъ въ сихъ свидѣтельствахъ незаконнорожденными. П р и к а з а л и: Командующій Императорскою главною квартирою сообщилъ г. синодальному Оберъ-Прокурору, между прочимъ, что при всеподданнѣйшихъ прошеніяхъ объ узаконеніи добрыхъ дѣтей, просителями не рѣдко представляются метрическія свидѣтельства, въ которыхъ дѣти, рожденные при существованіи законнаго брака, обозначены незаконнорожденными, при чемъ не изъ чего не видно, чтобы состоялось какое либо рѣшеніе подлежащаго суда о признаніи сихъ дѣтей незаконнорожденными. Имѣя затѣмъ въ виду, что на основаніи ст. 127, 1 ч. т. X св. зак. (изд. 1857 г.) и ст. 1348 уст. гражд. судопр. Императора Александра II, законность младенца, родившагося при существованіи законнаго брака, оснривать въ правѣ только мужъ его матери, генераль-адъютантъ Рихтеръ просилъ о сообщеніи заключенія, какое имѣютъ значеніе метри-

ческія свидѣтельства о рожденіи дѣтей, объ узаконеніи которыхъ поступаютъ всеподданнѣйшія ходатайства, и не представляется ли необходимости исправить эти документы, или замѣнить ихъ новыми, въ которыхъ эти дѣти, согласно вышеприведеннымъ законоположеніямъ, значились бы законными отъ первыхъ браковъ ихъ матерей. По соображеніи обстоятельствъ изложенныхъ въ отношеніи командующаго Императорскою главною квартирою съ дѣйствующими постановленіями, г. синодальный Оберъ-Прокуроръ находитъ, что церковные причты, записывая въ метрикахъ при совершеніи св. крещенія дѣтей, которыхъ рождены отъ матерей, состоящихъ въ законномъ бракѣ, незаконнорожденными на основаніи словесныхъ заявленій или самой матери младенца, или родственниковъ, и даже стороннихъ лицъ, поступаютъ неправильно, такъ какъ право оспариванія законности младенца, родившагося при существованіи такового брака, принадлежитъ только мужу его матери, и самый вопросъ о признаніи законности или незаконности рожденія, на основаніи 1346—1353 ст. уст. гражд. судопр., подлежитъ исключительно рѣшенію судебныхъ установленій, а до обязанности причтовъ не относится. Принимая за симъ во вниманіе, что подобныя записи незаконнорожденными дѣтей, рожденныхъ при существованіи законныхъ браковъ, какъ видно изъ отношенія генераль-адъютанта Рихтера и изъ дѣлъ, производившихся въ центральномъ управленіи духовнаго вѣдомства, встрѣчаются нерѣдко, г. синодальный Оберъ-Прокуроръ признаетъ благопотребнымъ, въ предупрежденіе на будущее время такихъ неправильностей въ записяхъ причтами по метрическимъ книгамъ, чтобы епархіальными начальствами сдѣланы были надлежація разъясненія по сему предмету подвѣдомственнымъ священно-церковнослужителямъ. Соглашаясь съ такимъ предложеніемъ г. синодального Оберъ-Прокурора, Святѣйшій Синодъ опредѣляетъ: для устраненія на будущее время вышеобъясненныхъ неправильностей въ записяхъ причтами по метрическимъ книгамъ, поручить епархіальнымъ преосвященнымъ, синодальнымъ конторамъ, духовнику ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ и главному священнику арміи и флотовъ сдѣлать надлежащее разъясненіе по сему предмету подвѣдомственнымъ священноцерковнослужителямъ, о чемъ и дать знать по духовному вѣдомству циркулярно, чрезъ пріпечатаніе въ „Церковномъ Вѣстникѣ“.

О подпискѣ на газету „СЕЛЬСКІЙ ВѢСТНИКЪ“ на 1888 годъ.

По распоряженію Его Высокопреосвященства, основанному на отношеніи Г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, согласно просьбѣ Министра Внутреннихъ Дѣлъ, признающаго необходимымъ возможно большее разпространеніе газеты „СЕЛЬСКІЙ ВѢСТНИКЪ“ въ массѣ преимущественно сельскаго населенія, предлагается вниманію читателей Епархіального Вѣстника и преимущественно сельскихъ священно — и церковно — служителей нижеслѣдующее объявленіе:

СЕЛЬСКІЙ ВѢСТНИКЪ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ НАРОДНАЯ ГАЗЕТА ИЗДАВАЕМАЯ ПРИ „ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОМЪ ВѢСТНИКѢ“.

Программа: Извѣстія о Государѣ Императорѣ и Членахъ Его Августѣйшаго Семейства.

Законы и распоряженія высшаго Правительства, какъ относящіяся до крестьянскаго быта, такъ и всѣ тѣ, знаніе которыхъ можетъ быть полезно для сельскаго населенія.

Разныя извѣстія о внутреннихъ дѣлахъ въ Россійской Имперіи, какъ-то: объ урожаяхъ; о торговыхъ цѣнахъ на хлѣбъ и другіе необходимѣйшіе предметы; о заведеніяхъ, открываемыхъ для народной пользы; о мастерствахъ и ремеслахъ; объ изобрѣтеніяхъ и улучшеніяхъ по сельскому хозяйству и народной промышленности; о повальныхъ болѣзняхъ, пожарахъ и другихъ несчастіяхъ. Наставленія и указанія относительно сохраненія здравія; о предосторожностяхъ отъ пожаровъ, скотскихъ падежей и другихъ бѣдствій; объ устройствѣ заведеній, полезныхъ въ сельскомъ быту, и т. п., Сообщенія изъ волостей. — Отвѣты редакціи съ разъясненіями на вопросы подписчиковъ по дѣламъ сельскаго быта.

Объявленія (съ платой со строки мелкой печати 15 к.).

„Сельскій Вѣстникъ“ **разсылается бесплатно во всѣ волостныя правленія.**

ДЛЯ ПОСТОРОННИХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на 1888 годъ:

Для **городскихъ** въ Петербургѣ 1 рубль и за доставку на домъ 1 рубль.

Для **иногогородныхъ** 1 рубль и за пересылку по почтѣ 60 коп.

А лица, желающія получать „Сельскій Вѣстникъ“, чрезъ волостныя правленія, платятъ за весь годъ съ почтовою пересылкою 1 рубль. Такимъ подписчикамъ газета будетъ высылаться изъ редакціи на ихъ имя прямо въ волостныя правленія.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи „Правительственнаго Вѣстника“, въ С.-Петербургѣ.

СИНОДАЛЬНЫЯ КНИГИ:

Въ синодальныхъ книжныхъ лавкахъ въ Москвѣ и С.-Петербургѣ

Въ Москвѣ въ зданіи синодальной типографіи, въ С.-Петербургѣ въ зданіи Св. Синода)

ПРОДАЮТСЯ НОВЫЯ КНИГИ:

Литургія Св. Іоанна Златоустаго,

на чешскомъ языкѣ, изданная вмѣстѣ съ славянскимъ текстомъ (печат. гражд. шрифтомъ). Прага. Цѣна въ бумажкѣ 10 копѣекъ.

Пространный христіанскій катихизисъ православныхъ католическія восточныя церкви,

на чешскомъ языкѣ. Прага. Цѣна въ бум. 15 коп.

Краткій христіанскій православный

КАТИХИЗИСЪ,

на чешскомъ языкѣ. Прага. Цѣна въ бум. 5 к.

Напечатаны новымъ изданіемъ:

АКАѢИСТЪ

БОЖЕСТВЕННЫМЪ СТРАСТЯМЪ ХРИСТОВЫМЪ,

въ 8 д. л., гражд. печати, съ изображ. Цѣна въ бумажкѣ 35 копѣекъ.

АКАѢИСТЪ

ЖИВОНОСНОМУ ГРОБУ И ВОСКРЕСЕНІЮ ХРИСТОВУ,

съ изображеніемъ, въ 8 д. л., гр. п. Цѣна въ бум. 35 к.

АКАѢИСТЪ ПОКРОВУ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ,

съ изображ., въ 8 д. л., гр. п.
Цѣна въ бум. 35 коп.

СЛУЖБА И АКАѢИСТЪ Св. АРХАНГЕЛУ МИХАИЛУ

съ изображ., въ 8 д. л., гражд. печати.
Цѣна въ бум. 35 коп.

ОТДѢЛЪ II.

Обновленіе и освященіе крестовой Преображенской церкви въ Варшавѣ.

Воскресенье—15 минувшаго ноября ознаменова-

но достопамятнымъ православно-церковнымъ торжествомъ въ Варшавѣ—освященіемъ крестовой Преображенской церкви послѣ обновленія оной трудами и жертвами благочестивыхъ любителей благолѣпія дома Божія. Пожертвованія на благоустройство и украшеніе церкви—не рѣдкость въ нашей епархіи, равно какъ и въ другихъ. Но такія жертвы, какія принесены—и при томъ съ вождѣннымъ успѣхомъ на благолѣпіе крестовой Преображенской церкви, достойны занять почетную страницу въ лѣтописяхъ Холмско-Варшавской Епархіи; на это святое дѣло, на украшеніе домовою не большой церкви пожертвовано и употреблено свыше 10 тысячъ рублей. По этому поводу позволимъ себѣ привести на память читателей Холмско - Варшавскаго Епархіальнаго Вѣстника нѣкоторыя свѣдѣнія о названной церкви, о первоначальномъ ея устройствѣ и двукратномъ обновленіи, о лицахъ принимавшихъ въ этомъ живое посредственное и непосредственное участіе, о средствахъ, какими располагали они, и о томъ впечатлѣніи, какое производитъ на благочестиваго почитателя настоящее устройство этой церкви.

Преображенская крестовая церковь устроена въ одномъ году съ Варшавскимъ кафедральнымъ соборомъ для братіи Архіерейскаго Дома и членовъ Варшавскаго православнаго общества, желающихъ слушать раннюю литургію, и освящена 11 сентября 1837 года Преосвященнымъ Антоніемъ Рафальскимъ, первымъ Епископомъ Варшавскимъ¹⁾, бывшимъ впоследствии митрополитомъ Новгородскимъ и С.-Петербургскимъ. Кафедральный соборъ и Архіерейскій домъ помѣщаются въ зданіяхъ прибрѣтенныхъ покупкою у ксендзовъ піаровъ и обращены лицевою стороною на Долгую улицу при площади Красивскаго; зданіе же Преображенской церкви, примыкающее къ зданію Архіерейскаго Дома со стороны Медовой улицы, служило прежде помѣщеніемъ для архива Контроля царства польскаго и прибрѣтено уступкою части піарскихъ зданій, именно той части, въ которой помѣщался нѣкогда экзаменаціонный залъ піаровъ. Нынѣ оно составляетъ одно цѣлое съ Архіерейскимъ Домомъ и отдѣляется отъ послѣдняго только главными воротами, ведущими во дворъ Архіерейскаго Дома съ Медовой улицы, одна же изъ комнатъ верхняго этажа, именно молитвенная комната

¹⁾ Вторымъ Варшавскимъ Архіепископомъ, преемникомъ преосв. Антонія и на митрополичьей кафедрѣ въ С.-Петербургѣ, былъ преосв. Никаноръ (1843—1848), третьимъ (съ 1849 г.) преосв. Арсеній, которымъ освящена другая крестовая церковь—Покровская въ 1849 г.; четвертымъ Архіепископомъ Варшавскимъ, и потомъ Холмско-Варшавскимъ, былъ предметникъ настоящаго Архипастыря нашего преосвященный Іоанникій, при которомъ послѣдовало возсоединеніе съ православною церковію униатовъ б. Холмской епархіи.

Архіепископа, выходитъ окномъ прямо въ церковь съ западной ея стороны.

На счетъ добротныхъ пожертвованій, въ началѣ 1860 годовъ собранныхъ усердіемъ и заботливостію бывшего попечителя Варшавскаго кафедральнаго собора генераль-лейтенанта Синельникова, произведены нѣкоторыя исправленія въ соборной церкви при преосв. Іоанникіѣ, освятившемъ обновленный соборъ 1861 года; на счетъ этихъ же средствъ въ слѣдующемъ году обновлена была и крестовая Преображенская церковь при Варшавскомъ Архіерейскомъ Домѣ. На обновленіе сей церкви употреблено тогда лишь 2257 рублей, въ томъ числѣ 1000 р. изъ церковной суммы Архіерейскаго Дома. „По представленію преосв. Іоанникія Святѣйшимъ Синодомъ изъявлена признательность генераль-лейтенанту Синельникову, принимавшему дѣятельное участіе въ обновленіи какъ названной церкви, такъ и соборнаго храма, всѣмъ же лицамъ, участвовавшимъ въ дѣлѣ обновленія храмовъ Божіихъ своими пожертвованіями, преподано благословеніе Святѣйшаго Синода“.

Такимъ образомъ первое обновленіе Преображенской крестовой церкви совершено въ 1862 году чрезъ 25 лѣтъ послѣ ея учрежденія; на долю же пятого, нынѣшняго Архипастыря Холмско-Варшавскаго, Высокопреосвященнаго Леонтія, выпало чрезъ новые 25 лѣтъ дать благословеніе на вторичное обновленіе Преображенской церкви. Благодаря личнымъ располагающимъ бесѣдамъ, истинно-христіанской общительности, вдохновеннымъ воззваніямъ и наставленіямъ своего Архипастыря церковь Варшавская за послѣднее десятилѣтіе видѣла много отрадныхъ явленій въ своей жизни. Не говоря о постепенномъ сооруженіи благолѣпныхъ храмовъ Божіихъ, о неуспынныхъ заботахъ направленныхъ къ водворенію добрыхъ христіанскихъ отношеній между пастырями и паствами, о недавнемъ возникновеніи на Подлясѣхъ Лѣснянской женской общины, уже радующей сердца ревнителей православія своими успѣхами, не говоря о ежегодныхъ религіозныхъ торжествахъ открытія, освященія и расширенія храмовъ Божіихъ (при тюрьмахъ, таможнякъ, въ пріютахъ, гимназіяхъ, богадѣльняхъ), Архипастырь Варшавскій неоднократно имѣлъ утѣшеніе видѣть христіанское сочувствіе къ своимъ заботамъ о благоустроеніи своей паствы со стороны благочестивыхъ людей православнаго русскаго востока, изъ коихъ одни жертвовали на содержаніе Лѣснянской общины, другіе—въ пользу Холмскаго Свято-Богородицкаго Братства, третьи вообще на благоустройство церковей Холмско-Варшавской Епархіи,—въ томъ числѣ и на обновленіе крестовой Преображенской церкви въ Варшавѣ. Главнымъ жертвователемъ въ этомъ послѣднемъ дѣлѣ является московскій 2-й гильдіи купецъ Косьма Ефимовичъ Морозовъ, получившій образованіе въ иконописномъ

искуствѣ отъ художника Мягкаго, посѣщавшій потомъ художественный классъ и подъ непосредственнымъ наблюденіемъ профессора Маркова работавшій въ храмѣ Христа Спасителя въ Москвѣ. Преданный всею душой своему дѣлу онъ открылъ „мастерскую церковной, стѣнной, иконописной живописи и иконописи“ въ Москвѣ и на Московской ремесленной выставкѣ 1885 года удостоенъ большой серебряной медали за свои церковно-иконописныя работы. Съ 1863 года этотъ неутомимый труженикъ—художникъ производилъ работы по подрядамъ послѣдовательно: въ Эйскѣ, въ Москвѣ во многихъ церквахъ и монастыряхъ (Чудовомъ, Зачатьевскомъ, въ домѣ гр. Шереметьева и др.) и по московской епархіи, а также въ Калугѣ и уѣздахъ Калужской губерніи, въ Астрахани, Саратовѣ, Орлѣ, Смоленскѣ, Тамбовѣ, Нижнемъ Новгородѣ, на Кавказѣ и въ губерніяхъ Курской, Кіевской, Тверской, Землѣ Войска Донскаго и пр. Вотъ этотъ-то неутомимый труженикъ и смиренный искренній сынъ православной церкви подвинутъ былъ на благое дѣло пожертвованія своими трудами въ пользу Варшавскихъ церквей,—соборной, гдѣ мѣстныя иконы Спасителя и Божіей Матери, его художественная работа и его жертва цѣнимая въ 600 р. служатъ въ настоящее время однимъ изъ лучшихъ украшеній этой церкви,—и главнымъ образомъ въ пользу крестовой Преображенской. Явившійся къ Его Высокопреосвященству лѣтомъ истекающаго года и получивъ Архипастырское благословеніе, онъ обѣщалъ къ августу сего же года представить, какъ жертву Богу, уже начатый въ его мастерской собственной его работы иконостасъ для крестовой Преображенской церкви, стоимостью, какъ теперь оказывается, въ 7000 рублей; но работы по тщательной отдѣлкѣ иконостаса во всѣхъ его деталяхъ не могли быть исполнены такъ скоро, и лишь 15 октября иконостасъ былъ доставленъ въ Варшаву; 24 октября пріѣхали въ Варшаву и его рабочіе; тогда началась установка иконостаса подъ его непосредственнымъ наблюденіемъ, и къ 15 ноября вся церковь была готова къ освященію.

Добримъ товарищемъ Косьмы Ефимовича по дѣлу обновленія Преображенской церкви оказался и староста этой церкви, варшавскій 2-й гильдіи купецъ, Алексѣй Борисовичъ Шишковъ, одиннадцатилѣтъ уже доставляющій этой церкви безмездно, какъ ея староста, необходимыя для богослуженія припасы—вино, ладонъ, масло и свѣчи. Когда, съ разрѣшенія Его Высокопреосвященства, въ сентябрѣ снятъ старый иконостасъ,—переданный съ Архипастырскаго благословенія чрезъ Сѣдлецкаго благочиннаго протоіерея Мизецкаго въ нуждающуюся церковь села Лосиць, Алексѣй Борисовичъ взялся на свой счетъ устроить новый паркетный полъ во всей церкви, вновь окрасить стѣны, принять на себя расходы по укупоркѣ, перевозкѣ и доставкѣ новаго ико-

по стаса, оплатилъ Косымъ Еф. Морозову пять большихъ новыхъ стѣнныхъ иконъ собственной работы К. Ефимовича, доставленныхъ имъ въ Преображенскую церковь на 600 рублей, приобрѣлъ новыя облаченія и пелены изъ парчи съ золотыми крестами по зеленому фону для престола, жертвенника, аналогіевъ и тетрапода, не говоря уже о томъ, что поновленіе старыхъ вещей (чистку, покраску, серебряніе, золоченіе) онъ считалъ своею прямою и священною обязанностію въ качествѣ старосты церкви; такъ что жертвы Алексѣя Борисовича на Преображенскую церковь при ея обновленіи простиралась до 3065 р.

Говоря объ этихъ пожертвованіяхъ въ пользу Варшавской Архіерейской каѳедры со стороны благочестивыхъ сыновъ церкви, нельзя не упомянуть о живомъ посредничествѣ въ этомъ святомъ дѣлѣ о. протодіакона Варшавскаго Каѳедральнаго Собора, Павла Ивановича Недумова. Въ этомъ случаѣ онъ является дѣйствительно перводіакономъ своего Архипастыря не по вѣншему только служенію, а по искреннему содѣйствію благимъ дѣлямъ, намѣреніямъ и заботамъ своего Владыки: москвичъ родомъ, человекъ живой, общительный, бывалый и энергичный, компетентный законоучитель и дѣльный проповѣдникъ, Павелъ Ивановичъ своими личными сношеніями, обширнымъ знакомствомъ и неустанными хлопотами много содѣйствовалъ облегченію заботъ Его Высокопреосвященства и въ дѣлѣ матеріальнаго благоустроенія епархіи. При посредничествѣ о. Недумова Московскіе купцы Соповъ и Шелаевъ пожертвовали въ пользу церкви Холмско-Варшавской епархіи священныхъ облаченій на 8000 рублей; имъ же главнымъ образомъ привлеченъ къ почетному званію попечителя Варшавскаго Духовнаго Училища тотъ же купецъ Соповъ, уже въ теченіе года успѣвшій пожертвовать для училища свыше 300 рублей; двадцатилѣтнее знакомство Павла Ивановича съ К. Еф. Морозовымъ и его дружественныя отношенія къ Ал. Бор. Шишкову послужили поводомъ для Его Высокопреосвященства неоднократно поручать о. протодіакону и переписку по дѣлу о пожертвованіяхъ, и наблюденіе за работами, и наведеніе справокъ и т. п.

Къ поименованнымъ лицамъ принимавшимъ участіе въ обновленіи Преображенской церкви, надобно присоединить г. Ганшина, управляющаго магазиномъ бр. Поповыхъ въ Варшавѣ, и московскую купчиху Матвѣву. Первый пожертвовалъ отъ себя два изящныхъ подсвѣчника къ мѣстнымъ иконамъ Преображенской церкви, стоимостію въ 130 рублей, съ фарфоровыми къ нимъ цилиндрами, украшенными живописью съ изображеніемъ на одномъ Спасителя, на другомъ Божіей Матери, и кромѣ того 20 аршинъ краснаго сукна для выстилки пола предъ иконостатомъ и на клиросахъ въ этой же церкви. Г-жа Матвѣва пожертвовала для той же церкви

также два подсвѣчника, стоимостію въ 60 рублей; а пожертвованные ею же мельхиоровые посеребренные богослужебные сосуды (потиръ, дискось, лжица, ковшикъ и два блюда), цѣною въ 50 руб. переданы въ другую крестовую церковь—Покровскую.

При такихъ пожертвованіяхъ Крестовая Преображенская церковь явилась въ новомъ благолѣіи приводящемъ въ священный восторгъ каждого благочестиваго посѣтителя. Прекрасная византійская живопись и тонкая техническая работа иконостаса, такъ называемая фряжская, представляющая смѣсь византійскаго съ итальявскимъ стилемъ; величина, изящество и тщательная отдѣлка стѣнныхъ иконъ; новый паркетный полъ, чистота свѣтло-сѣрыхъ, покрашенныхъ масляною краскою стѣнъ, новая или заново отдѣланная утварь церковная,—все это вмѣстѣ располагаетъ душу молящагося къ сосредоточенной, искренней и горячей молитвѣ ко Всевышнему, сотворившему Себѣ здѣсь мѣсто своего особеннаго благодатнаго обитанія.

Особенно поражаютъ художественностію исполненія иконы: мѣстныя — Преображенія Господня и Божіей Матери, равно какъ и пять великолѣпныхъ стѣнныхъ иконъ по обѣимъ сторонамъ церкви; высоко-поучительную мысль внушаетъ и прекрасное впечатлѣніе производитъ, видное изъ-за иконостаса на потолокъ алтаря надъ престоломъ, изображение Духа Святаго, въ видѣ голубя, окруженнаго сонмомъ ангеловъ.

Стѣнныя иконы расположены въ слѣд. порядкѣ: на правой стѣнѣ, начиная со входа: икона святителей Митрофана Воронежскаго и Тихона Задонскаго, за нею икона трехъ московскихъ святителей—Петра, Іоны и Алексія; на лѣвой стѣнѣ икона преп. Антонія и Θεодосія, за нею—Алексія Божія человека и царевича Димитрія, далѣе — трехъ святителей вселенскихъ; за ними надъ лѣвымъ клиросомъ помѣщены поновленные меньшихъ размѣровъ иконы Спасителя и Божіей Матери въ серебрянныхъ ризахъ и въ кіотахъ изъ краснаго дерева. Размѣръ каждой изъ пяти новыхъ стѣнныхъ иконъ, въ золоченыхъ рамахъ, на липовыхъ доскахъ—2 арш. 2 вершка въ ширину и около 2½ арш. въ высоту.

Иконостасъ, устроенный въ три яруса, состоитъ изъ 26 иконъ, писанныхъ, равно какъ и пять стѣнныхъ иконъ, по золотому фону и вставленныхъ въ изящныя золоченныя рамы. Въ срединѣ верхняго яруса—икона Христа Спасителя, сидящаго на каѳедрѣ съ раскрытымъ евангеліемъ; а по сторонамъ Его изображены пророки Исаія и Давидъ въ одной иконѣ съ правой и Іеремія и Даниилъ тоже въ одной иконѣ съ лѣвой стороны; надъ ними вверху помѣщены сравнительно малыя въ овальныхъ рамахъ иконы пророка Елисея справа и пророка Іліи слѣва. По краямъ верхняго яруса помѣщены иконы пророка Іліи съ правой и пророка Іоны съ лѣвой стороны.

Такимъ образомъ верхній ярусъ иконостаса состоитъ изъ семи разной величины иконъ.

Средній ярусъ состоитъ также изъ семи иконъ: по срединѣ надъ царскими вратами—икона Тайной Вечери, а по обѣимъ сторонамъ ея по три иконы св. апостоловъ, по два на каждой изъ шести иконъ. Нижній ярусъ состоитъ изъ 12-ти иконъ, изъ коихъ шесть на царскихъ вратахъ и шесть по обѣимъ сторонамъ оныхъ; въ срединѣ царскихъ вратъ изображено Благовѣщеніе Пресватою Богородицы, разделенное на двѣ иконы—Богородицы съ правой и архангела Гавріила съ лѣвой стороны; вверху и внизу Благовѣщенія изображены четыре евангелиста въ круглыхъ рамкахъ, Матѳей и Іоаннъ вверху и Лука и Маркъ внизу. Съ правой стороны царскихъ вратъ—храмовая икона Преображенія Господня; съ лѣвой—икона Божіей Матери; на южныхъ дверяхъ изображенъ архидіаконъ Лаврентій, на сѣверныхъ—архидіаконъ Стефанъ; на оконечностяхъ нижняго яруса изображены справа святитель Николай, а слѣва св. Леонтій епископъ Ростовской. Иконостасъ украшенъ 20-ю золочеными колоннами, отдѣляющими одну икону отъ другой, и разными также золочеными фигурами и увѣнчанъ тремя вызолоченными крестами.

Обновленная такимъ образомъ крестовая Преображенская церковь освящена 15-го минувшаго ноября,—за отсутствіемъ Высокопреосвященнаго Леонтія, по Высочайшему повелѣнію вызваннаго въ С.-Петербургъ для присутствованія въ Святѣйшемъ Синодѣ,—Преосвященнымъ Флавіаномъ Епископомъ Люблинскимъ въ сослуженіи архимандрита Геронтія, протоіереевъ Климента Чеховича и Никиты Горизонтова и священника Евдокима Бѣляновскаго. Вслѣдъ за освященіемъ церкви отслужена въ ней Божественная литургія. На освященіе обновленной церкви, о которомъ заранѣе объявлено было въ Варшавскомъ Дневникѣ, собралось такое множество богомольцевъ, котораго не могла вмѣстить небольшая церковь. Между прочими здѣсь присутствовали: попечитель Варшавскаго Учебнаго Округа А. Л. Апухтинъ, директоръ Ново-александрійскаго института П. В. Эймонтъ, директоръ Варшавскаго Реального училища Н. Н. Кацауровъ, редакторъ Варшавскаго Дневника П. А. Кулаковскій и многіе другіе.

Учитель Варш. 2-й муж. гимназій

Теодоръ Павловскій-Михайловъ.

Замѣтка объ отношеніи евреевъ къ христіанамъ.
Изъ путешествія въ Св. землю протоіереемъ А. Ковальницкаго.

Служебныя занятія дозволили мнѣ взять отпускъ

въ Палестину только на вакаціонное время года—въ іюнь—іюль; но эти мѣсяцы весьма неблагоприятны для путешествія въ Палестинѣ. У арабовъ есть поговорка „чудакъ тотъ, кто собирается въ путь въ канунъ“ (еозонъ декабрскихъ и январскихъ дождей). Но если въ зимній сезонъ неудобно путешествіе по Палестинѣ по причинѣ дождливой погоды, то еще болѣе не удобно путешествіе въ іюнь и въ іюль по причинѣ сильной жары.

8 іюня 1884 г. я уже собрался въ дорогу и предъ самымъ выѣздомъ укрѣпилъ свой духъ напутственнымъ молебствіемъ въ Соборной церкви г. Бѣлы Сѣдлецкой губерніи.

О моемъ путешествіи прихожане мои узнали уже въ послѣднее время. Весьма жалѣю, что о своемъ намѣреніи отправиться въ св. землю я напередъ не объявилъ вслѣдъ всѣмъ. Но многіе, случайно узнавъ объ этомъ, пришли ко мнѣ съ просьбою помолиться о нихъ предъ Гробомъ Господнимъ. Нѣкоторые изъ крестьянъ, вручая мнѣ свои трудовыя копѣйки, просили помолиться о нихъ и привезти имъ изъ Іерусалима крестиковъ или что нибудь другое на память. На вокзалѣ, не смотря на проливной дождь прибыло весьма много лицъ на мои проводы. Скоро мнѣ стало замѣтно, что собственно не ради меня явилось въ такую ненастную погоду на вокзалѣ это многочисленное собраніе, а ради чего-то высшаго. Провожая меня въ Св. Землю, эти лица, можно сказать, выражали свое желаніе ближе стать къ Іерусалиму и другимъ св. мѣстамъ. На лицахъ, собравшихся къ моему отъѣзду на вокзалѣ, замѣтно было чувство совершенно не такое, съ какимъ обыкновенно провожаютъ кого бы то ни было, хотя бы и въ далекое, но обыкновенное путешествіе: на всѣхъ было замѣтно чувство религиозное. Съ своей стороны я не зналъ, какъ и благодарить всѣхъ провожавшихъ меня; ихъ теплое религиозное чувство овладѣло моимъ сердцемъ и еще болѣе возвысило и согрѣло мою душу.

Проѣхать отъ города Бѣлы Сѣдлецкой губ. до Одессы требуется менѣе двухъ сутокъ. Это время прошло скоро. По Брестской дорогѣ и потомъ по Одесской со мною ѣхалъ старикъ—священникъ изъ Подольской губерніи. Насъ смущало обстоятельство, что по всей Киево-Брестской дорогѣ рѣшительно [вся интеллигентная публика говорила на польскомъ языкѣ, русскій же языкъ какъ-бы намѣренно игнорировался. Вагоны были наполнены воспитанниками разныхъ гимназій, отправлявшимися на вакаціонное время домой, но никто изъ учениковъ этихъ русскихъ заведеній ни между собою, ни съ своими родными не говорилъ по русски. Священникъ мнѣ передавалъ, что во всей Волинской и Подольской губерніяхъ всѣ чиновники, даже носящіе совершенно русскія фамиліи говорятъ только по польски, даже евреи, которые, послѣ 1863 г., призабыли было польскій языкъ, опять воскрешаютъ въ себѣ

его знаніе: при разговорѣ съ интеллигентнымъ лицомъ употребляютъ языкъ польскій, и только тогда начинаютъ ломать свой языкъ по-русски, когда встрѣтятъ лицо, желающее говорить съ ними исключительно по-русски; но это бываетъ рѣдко. Начиная со станціи Жмеринка, польская рѣчь раздается рѣже и рѣже, и наконецъ въ Одессѣ она совершенно заглушается русскимъ голосомъ.

Въ Одессу я прибылъ въ воскресенье 10-го іюня утромъ. Въ Одессѣ есть подворье Афонскаго Русскаго Пантелеимонова монастыря, гдѣ съ удобствомъ останавливаются отправляющіеся для поклоненія св. мѣстамъ. Здѣсь день и ночь слышатся церковныя пѣсни и здѣсь священнику, пріѣзжающему въ Одессу, приличіе всего имѣть пріютъ. Одесско-Афонское подворье служитъ связью, соединяющею Афонъ съ Москвою, и оказываетъ великую услугу русскому простому люду, въ настоящее время во множествѣ отправляющемуся чрезъ Одессу на Афонъ и въ Іерусалимъ. Подворье даетъ поклонникамъ пріютъ и столъ почти даромъ. Значеніе этого подворья для православно-русскаго дѣла и теперь весьма велико, но объ этомъ у насъ рѣчь будетъ впереди.—О существованіи въ Одессѣ этого подворья я не зналъ и, прибывъ въ Одессу, долженъ былъ остановиться въ гостинницѣ въ городѣ,—что обошлось дорого и притомъ было неудобно.

Въ 10 часовъ утра послышался благовѣстъ въ кафедральномъ соборѣ. Божественную литургію въ соборѣ совершалъ Высокопреосвященный Никаноръ, архіепископъ Одесскій и Херсонскій. Соборъ представился мнѣ построеннымъ неудобно: онъ длиненъ и узокъ, но внутри храма—великолѣпіе: большія иконы поражаютъ своими богатыми украшеніями. Молящихся въ храмъ прибыло немного, не смотря на прекрасную въ этотъ день погоду; неужели, можно было подумать, Одесситы уже заражены штундою, такъ распространною въ Херсонской губерніи? Въ обычное на литургіи время взомель на высокій, красиво устроенный, амвонъ проповѣдникъ-священникъ и произнесъ слово „о слѣдованіи Христу“. Въ этомъ словѣ съ высоты церковной кафедры проповѣдникъ указывалъ, между прочимъ, на то, что между образованными людьми теперь рѣдко встрѣтить человѣка, который-бы, по русскому обычаю, перекрестился предъ вкушеніемъ пищи, который-бы во всей строгости соблюдалъ посты, который бы усердно исполнялъ вообще постановленія и обряды русской православной церкви. Можно-ли, спросилъ проповѣдникъ, сказать, что такія лица любятъ русскую церковь, русскіе обычаи; можно-ли сказать, что они слѣдуютъ за Христомъ?—Проповѣдь была весьма умѣтна... Къ сожалѣнію, проповѣдникъ произносилъ негромко и весьма многіе не разслышали его, да и трудно въ Одесскомъ соборѣ слушать проповѣдь вслѣдствіе особаго устройства храма, неудоб-

наго въ акустическомъ отношеніи. Богослуженіе было торжественно; пѣвчіе пѣли превосходно.

Въ соборѣ находятся могилы знаменитыхъ русскихъ святителей: Иннокентія, Іоаннікія (б. Холмскаго-Варшавскаго архіепископа) и Дмитрія. Для меня составляло особое счастье поклониться могилѣ херсонскаго святителя Иннокентія, знаменитаго проповѣдника, поэтически-богословскіе труды котораго вдохновляли и теперь вдохновляютъ особенно юношей. Поклонился я праху архіепископа Іоаннікія, отъ рукъ котораго, 10 лѣтъ тому назадъ, принялъ благодать священства; поклонился также гробу святителя Дмитрія—усерднаго вѣщателя слова Божія устами и своею жизнію.

Въ почившемъ святителѣ Дмитріѣ была крѣпкая любовь къ Спасителю, которая дала ему силу снискать любовь къ себѣ не только вѣрующимъ во Христа, но и не вѣрующимъ. Кто хочетъ разумно исполнять слово св. апостола Павла: „быть всеѣмъ вся“, пусть взираетъ на жизнь святителя Дмитрія, гробъ котораго находится на окраинѣ Россіи въ виду разныхъ вѣроисповѣданій и народностей, дабы все видѣли, *како можетъ вѣра православныхъ*. Память объ одесскомъ архіепископѣ Дмитріѣ на долго будетъ благословенною у не принимающихъ ученія Христова—у евреевъ.

Въ Одессѣ мнѣ передавали, что во время погребенія архіепископа Дмитрія, лица разныхъ исповѣданій высказывали соревнованіе въ воздаяніи поклоненія и почестей гробу русскаго святителя, умѣвшаго всеѣхъ любить и старавшагося дѣлать добро всеѣмъ, безъ различія званія и вѣроисповѣданія. Евреи обращались съ вопросомъ къ нѣкоторымъ священникамъ, можно-ли во время отиѣванія архіепископа присутствовать въ церкви съ покрытою головою, и на этотъ вопросъ получались, говорятъ, не одинаковыя отвѣты,—что и было причиною, что въ церкви одни изъ евреевъ стояли въ шапкахъ, другіе безъ шапокъ. Полиція же, имѣя въ виду то что въ одесскомъ соборѣ въ табельные дни турецкій консулъ присутствуетъ въ фескѣ на головѣ, не производила изъ-за этого шума. Одинъ изъ образованныхъ евреевъ, рассказывая мнѣ объ обстоятельствахъ погребенія преосвященнаго Дмитрія, просилъ меня высказать мнѣніе: нужно-ли еврею снимать фуражку, когда онъ приходитъ въ христіанскій храмъ. Въ отвѣтъ на это я сказала: у насъ существуетъ выраженіе: въ чужой монастырь съ своимъ уставомъ не входи. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ я зашелъ въ бердичевскую, такъ называемую, аристократическую синагогу, куда ходятъ молиться только образованные евреи и гдѣ соблюдается порядокъ, дѣйствительно, достойный священнаго мѣста. При входѣ я, изъ уваженія къ святому мѣсту, снялъ свою шапку, но завѣдывающій порядкомъ въ Синагогѣ тотчасъ же предложилъ мнѣ покрыть свою го-

лову—и я, конечно, исполнилъ его требованіе. Въ Константинополь и Іерусалимъ магометане въ мечети выпускаютъ христіанъ съ непремѣннымъ условіемъ раззуть саногі—и этому условію христіане безропотно подчиняются, если посѣщеніе мечети бываетъ почему либо необходимо. Мнѣ, поэтому, думается, сказалъ я, что евреи, при посѣщеніи нашихъ храмовъ, непремѣнно должны имѣть въ виду и нашъ способъ выраженія поклоненія Богу. Не знаю, на сколько убѣдительно были для него мои слова, но можно было замѣтить, что этотъ еврей питалъ и питаетъ въ себѣ глубокое благоговѣніе къ памяти почившаго русскаго святителя, стоялъ-ли онъ въ церкви въ шапкѣ или безъ шапки.

Одесскіе евреи производятъ не сравненно лучшее впечатлѣніе, чѣмъ евреи привислянскіе. Мнѣ въ Одессѣ пришлось быть въ нѣсколькихъ магазинахъ, и пріятно было замѣтить, что евреи между собою говорятъ не на жаргонѣ, а на русскомъ языкѣ; ихъ трудно было бы и отличить отъ неевреевъ, если бы ихъ не выдавала буква р. Одесскіе евреи образованнаго класса какъ бы порѣшили забыть жаргонъ и усвоить себѣ языкъ русскій, тогда какъ въ Варшавѣ встрѣчаются семейства, говорящіе только по польски—что для поляковъ служить основаніемъ называть евреевъ поляками закона Моисеева. Въ одесскихъ евреяхъ мы не замѣтили того религіозно-фанатическаго духа, какой можно замѣчать въ евреяхъ привислянскихъ.

Въ № 8 „Херсонскихъ Епархіальныхъ вѣдомостей“ за 1884 годъ напечатано обширное „поученіе преосвященнаго Никанора, епископа херсонскаго и одесскаго (нынѣ архіепископа), при освященіи церкви одесскаго коммерческаго училища (въ которомъ обучается 70% израильтянъ) въ четвертокъ 6-й недѣли великаго поста“; въ этомъ поученіи архіепископъ высказываетъ взглядъ на отношеніи евреевъ къ христіанамъ въ Россіи. Говоря вообще о родствѣ христіанства съ іудейскою религіею, проповѣдникъ приводитъ слушателей къ убѣжденію, что „мы—христіане и іудеи—братья не только по духу, но и по плоти“, мало того, преосвященный называетъ нашихъ евреевъ „русскими Моисеева закона“.—Къ такому выводу приводятъ преосвященнаго слѣдующія обстоятельства: „Евреи служатъ нашему отечеству и, по долгу вѣрныхъ сыновъ его, во дни военной невзгоды проливаютъ и кровь свою... Они поддерживаютъ своими щедрыми приношеніями наши богоугодныя учрежденія. И наглядное доказательство этому на лице: на средства, между прочимъ, и сыновъ Израиля, русскихъ Моисеева закона, созданъ и святой храмъ сей въ честь и память благословеннаго Царя-Мученика, Царя-Освободителя, великаго Императора Александра II... Лучшіе изъ современныхъ израильтянъ, каковъ и духовный глава ихъ и учитель въ нашемъ градѣ, заговорили

нынѣ о равноправности съ ними и христіанъ на вѣстнѣ царства небеснаго, о братствѣ всѣхъ народовъ, какъ чады единаго отца небеснаго“.

Какъ прекрасно выраженіе святителя: „русскіе Моисеева закона!“ Кому въ самомъ дѣлѣ было-бы не желательно, что-бы евреи, живущіе въ Россіи, были искренними русскими людьми Моисеева закона?—Къ сожалѣнію мы въ своей жизни, не смотря на то, что въ мѣстностяхъ, населенныхъ евреями, провели нѣсколько дѣсятковъ лѣтъ, никогда не встрѣчали еврея, котораго мы могли-бы назвать преданнымъ только русскому отечеству; нѣтъ сомнѣнія, что и въ Варшавѣ и около Варшавы нѣтъ еврея, который бы всею душой былъ преданъ Польшѣ, хотя, дѣйствительно, въ Варшавѣ многія еврейскія семейства находятъ для своего магазина болѣе выгоднымъ отказаться отъ своего жаргона въ пользу польскаго языка. Да простятъ намъ евреи—образованные и необразованные, если мы выскажемся, въ виду точности, нѣсколько рѣзко:—главное у каждаго еврея, гдѣ бы онъ ни родился и гдѣ бы ни жилъ,—гешефтъ. Мы, когда будемъ говорить объ евреяхъ, живущихъ въ Іерусалимѣ, покажемъ, что евреи нашего времени не очень любятъ даже Палестину—землю ихъ отцевъ, именно потому, что тамъ теперь гешефтъ плохой. Радъ этого гешефта еврей можетъ показывать себя, смотря по обстоятельствамъ, то усерднымъ русскимъ, то усерднымъ полякомъ. Мы знаемъ, что во время польскаго возстанія въ 1863 году нѣрѣдко одинъ и тотъ же еврей являлся то усерднымъ русскимъ, то усерднымъ полякомъ; мы увѣрены, что ради гешефта, тотъ же еврей сдѣлался бы тогда-же и усерднымъ англичаниномъ Моисеева закона. Если въ каждой націи можно встрѣтить немногихъ особыхъ личностей, которыхъ характеризуютъ презрѣннымъ выраженіемъ: „онъ и вашимъ и нашимъ“, то относительно евреевъ мы должны сказать, что не знаемъ ни одного, о которомъ нельзя было бы сказать: „онъ и вашимъ и вашимъ“.

Несмотря на это, мы должны сказать, что у евреевъ очень много добрыхъ нравственныхъ качествъ, о чемъ мы имѣли случай трактовать въ изданной нами книжкѣ: „Теоретическое богословіе евреевъ-талмудистовъ“.

Благодаря образованію евреевъ въ русскихъ школахъ, благодаря торговымъ сношеніямъ евреевъ съ внутренними губерніями Россіи, у одесскихъ евреевъ происходитъ сближеніе съ христіанами относительно празднованія седьмаго дня. Многіе изъ евреевъ видятъ необходимость отступитъ отъ обычая праздновать день субботацій и находятъ пользу въ празднованіи дня воскреснаго, и въ Одессѣ уже не мало еврейскихъ семействъ, которыя соблюдаютъ день воскресный. На образованіе такого взгляда относительно празднованія седьмаго дня, можетъ быть, вліяетъ и индифферентное отношеніе къ религіи, такъ

часто теперь встрѣчающееся между евреями, но мнѣ приходилось слышать отъ еврея, кажется незараженнаго индифферентизмомъ, мнѣніе, что Моисей заповѣдалъ праздновать субботній день не по тому, что этотъ день—суббота, а потому что этотъ день тогда признавался седьмымъ въ недѣлѣ; другими словами: Моисей далъ заповѣдь праздновать седьмой день въ недѣлѣ, каковымъ днемъ можетъ быть и воскресеніе.

Образованіе и торговыя сношенія съ христіанами побуждаютъ евреевъ сблизиться съ христіанами и слова преосвященнаго Никанора: „евреи идутъ уже (въ братское общеніе съ христіанами), идутъ полубезсознательно, полуневольно, нехотя, упираясь, но идутъ“, основаны на фактическихъ данныхъ; попытка евреевъ замѣнить субботній день воскреснымъ стала являться въ Одессѣ съ того времени какъ начали въ Одессѣ требовать и отъ христіанъ прекращенія торговли по воскреснымъ днямъ. Нѣсколько времени это постановленіе соблюдалось весьма строго; евреямъ оказалось не удобнымъ оставаться безъ торговли сряду два дня—и вотъ практическое побужденіе примириться съ христіанами относительно празднованія воскреснаго дня. Въ Одессѣ на пристани у моря идетъ неустанная работа на пароходахъ даже иностранныхъ; о русскихъ пароходахъ и говорить нечего: они не знаютъ никакого праздника. Но на английскихъ пароходахъ празднованіе воскреснаго дня соблюдается весьма строго, вслѣдствіе этого евреи, служащіе на английскихъ пароходахъ, соблюдаютъ не субботній день, а воскресный. Изъ этого можно заключить, что относительно воскреснаго дня евреи пришли бы въ соглашеніе, хотя бы „и упираясь“, если бы только мы—христіане строго соблюдали свой христіанскій законъ относительно воскреснаго дня.

Въ Одессѣ, на улицахъ, видна такая смѣсь племенъ и народовъ, какой въ другихъ городахъ не замѣчается; обращаютъ на себя вниманіе и нѣкоторые обычаи иностранцевъ. Вотъ по улицѣ идутъ два турка; на нихъ своеобразные костюмы и пояса чрезвычайно широкіе, на ихъ ногахъ туфли, на головѣ толсто намотанная чалма; чрезъ нѣсколько времени турки садятся на улицѣ у стѣны дома, снимаютъ съ себя туфли, положивъ ихъ около себя, и садятся поджавъ ноги, оба они сидятъ молча, думая думу, и только по временамъ одинъ скажетъ что то въ родѣ бл. бл. другой дастъ ему отвѣтъ подобнымъ же звукомъ—и опять молчокъ.

Видъ моря поразилъ меня своимъ величіемъ; я его тогда увидалъ первый разъ въ своей жизни. Прибывъ въ Одессу, я обратился къ одному своему давнему знакомому съ просьбой показать мнѣ достопримѣчательности Одессы. Онъ прежде всего повелъ меня въ такое мѣсто, откуда море своею далью и ширью сразу поражаетъ взглядъ человѣка; я почувствовалъ въ себѣ восторгъ и благоговѣніе предъ величіемъ этого великаго созданія Божія. Замѣтивъ

во мнѣ удивленіе, мой знакомый сказалъ: „а мы уже освоились съ этимъ величавымъ зрѣлищемъ, и оно насъ не удивляетъ, какъ, впрочемъ, и все, съ чѣмъ мы освоились“. Это вѣрно; насъ не поражаютъ чудеса, постоянно насъ окружающія. Насъ не удивляютъ висящія надъ нами облака—этотъ сгущенный водный океанъ, поддерживаемый неизвѣстно какою силой и опирающійся на легкое воздушное пространство. Не возбуждаетъ въ насъ удивленія окружающій нашу землю воздушный океанъ; если бы онъ сдѣлался рѣже или гуще настоящаго своего состоянія, все живущее на земли перестало бы жить... Вотъ вдали виднѣется громадный пароходъ, везущій многія сотни людей; не прибыть бы ему къ берегу, если бы частица этого воднаго вмѣстителя сдѣлалась нѣсколько гуще или нѣсколько рѣже. Какая премудрая рука положила всему этому вѣсь и мѣру!..

Историко-статистическое описаніе церкви и прихода „Влодава“, Влодавскаго уѣзда, Сѣдлецкой губерніи ¹⁾.

(Продолженіе)*).

Статья предшествующаго № Епарх. Вѣстника закончена описаніемъ иконы Божіей Матери, что на горнемъ мѣстѣ.

Достойны вниманія находящіяся на сей иконѣ привѣски. Подлѣ Предвѣчнаго Младенца, на красномъ бархатѣ, предназначенномъ для покрытія тѣхъ частей доски, которыхъ не покрываетъ риза, привѣшена писанная на доскѣ иконка, изображающая св. Θεодосія. Святой изображенъ такъ, что только виднѣнъ его ликъ. Серебряная риза, покрывающая корпусъ св. Θεодосія, представляетъ монашескую мантию съ схимонашескими принадлежностями. У подножія святаго находится рельефно-оттиснутая на той же серебряной доскѣ, которая составляетъ и ризу святаго, какая то церковь со многими главами. Рядомъ почти съ головою Святаго, предъ очами его находится рельефное изображеніе Божіей Матери въ византійскомъ стилѣ. Иконка сія заключаетъ въ себѣ 2 1/2 вершка въ длину и около 2—въ ширину; по мѣстамъ есть рѣзная работа. На правомъ углу верхней части ризы находится малопримѣтная и довольно потертая слѣдующая рѣзная надпись: „преп. Θεодосій“. Остальныхъ словъ нельзя прочесть. На обратной сторонѣ сей иконки находится слѣдующая польская надпись: „Ten obraz Sw. Theodozija jest od roku 1715“.

Повыше этой иконки прикрѣпленъ къ бархату посредствомъ булавки металлической, едва ли не стальной крестикъ, имѣющій черный фонъ. Крестикъ сдѣланъ изъ миниатюрныхъ, спаянныхъ между

¹⁾ Труды историко-статистическаго комитета по описанію церквей Холмска-Варшавской Епархіи.

*) См. № 23 X.-В. Е. Вѣст. за 1887 г.

собою колецъ, въ отверстіяхъ коихъ имѣются бѣлые стеклянныя шарики. Длина крестика полтора вершка.

Въ самомъ верху, на равнѣ съ ликомъ Богоматери, прикрѣплены къ бархату два вышуклыя, вмѣстѣ соединенныя изображенія сердца изъ серебра. На обратной сторонѣ одного сердца вырѣзано: „Стефанъ“, другого—„Людвика“ (буквы польскаго алфавита). Длина сихъ изображеній полтора вершка.

По другой сторонѣ иконы Богоматери тоже находятся привѣски. Параллельно съ ликомъ Богоматери помѣщена квадратная серебряная дощечка, величиною въ 2 вершка; по срединѣ ея находится особая металлическая петля, къ которой прикрѣплена въ поперечникѣ мѣдная небольшая цѣпочка, достѣющая обоими своими концами до оконечностей дощечки, на которой вырѣзана слѣдующая надпись: „Erzy“ (Георгій). Рядомъ съ этой дощечкой находится такой же величины другая серебряная дощечка, на которой рѣзьбой изображена надъ облаками Матерь Божія съ Предвѣчнымъ Младенцемъ. Внизу сего изображенія, по лѣвой сторонѣ, находится рѣзное изображеніе мужчины съ поднятыми вверхъ глазами, какъ бы созерцающими Божію Матерь съ Предвѣчнымъ Младенцемъ въ воздушномъ пространствѣ. Осанка этого мужчины довольно объемиста; руки одна на другую молитвенно сложены. По платью своему онъ скорѣе напоминаетъ лицо духовнаго званія (каатолическаго ксендза или василіанина), нежели мірянина; волосы на головѣ короткіе, бороды нѣтъ.

Подъ описанной дощечкой прикрѣплено рельефное изображеніе сердца, сдѣланнаго изъ серебра, длиною въ три вершка; на немъ нѣтъ никакой надписи.

Кромѣ сихъ привѣсокъ, четыре шнура розовыхъ коралловъ опоясываютъ шею Богоматери, ниспадая на грудь, поверхъ ризы. На одномъ изъ этихъ шнурковъ, между кораллами, виситъ мужской изъ дугаго золота перстень; на лицевой сторонѣ его въ особо выдающемся кругѣ рельефно изображены, одна противъ другой, двѣ руки, соединенныя однако такимъ образомъ, что пальцы одной—входятъ между пальцы другой руки. Вокругъ этого символическаго изображенія находится слѣдующая надпись: „La bell alange“. Рядомъ съ упоминаемымъ перстнемъ виситъ другой, небольшой, серебряный — безъ всякой надписи. Кромѣ того находятся еще два изображенія сердца: одно едва ли не изъ желтаго янтара, другое же—серебряное; оба—миниатюрны, въ особенности второе, на коемъ имѣется слѣдующая неразборчивая вырѣзная надпись: „Даръ Божіи Крестъ“. Только последнее слово можно отчетливо прочесть, относительно же двухъ первыхъ, по неразборчивости рѣзьбы и изглаженія оной, неизвѣстно, какъ надо читать: „Даръ Божій крестъ“, или—же: „давъ Богъ крестъ“.

Вмѣстѣ съ коралловымъ ожерельемъ находятся также, на особомъ шнуркѣ, янтарнаго цвѣта буссы и мѣдная кольцеобразная цѣпочка съ металлическимъ крестикомъ. Кѣмъ, когда и по какому случаю сдѣланы и приколоты эти привѣски — никакихъ свѣдѣній не имѣется.

Икона Василія Великаго, писанная на холстѣ, квадратообразна; находится въ деревянной, выкрашенной темною краскою, рамѣ, края коей позолочены. Живопись ея—византійская; облаченіе святи-

тельское; на головѣ нѣтъ митры; въ рукѣ — евангеліе. По сторонамъ святительской головы помѣщена слѣдующая надпись курсивомъ: по одной сторонѣ — „С. Василій Ве“, по другой—„ликій“. Длина иконы 1 $\frac{1}{4}$ аршина.

Икона великомученицы Варвары писана на холстѣ, наклеенномъ на деревянную доску. Св. Великомученица изображена во весь ростъ, въ длинномъ одѣяніи. На груди у нея находится панцырь изъ желтой мѣди. Изъ подъ панцыря до колѣнъ идетъ мѣдный—посеребряный покровъ съ крупными продольными углубленіями, изображающими какъ бы складки платья. Правая рука, отъ плеча до локтя, украшена мѣднымъ-посеребрянымъ рукавомъ, остальная часть руки обнажена; въ этой же рукѣ находится мѣдная желтаго цвѣта, какъ бы позолоченная, чаша. Въ лѣвой рукѣ св. Великомученицы находится краскою изображенный мечъ, упирающійся нижнимъ концомъ въ пальцы лѣвой ноги. На лѣвой рукѣ и на ногахъ, отъ колѣнъ внизъ, никакихъ металлическихъ покрововъ нѣтъ. Голова св. Варвары увѣнчана короною, сдѣланною изъ желтой мѣди. Упоминаемая икона вставлена въ рѣзную деревянную раму, выкрашенную бѣлою краскою съ позолотою на облицовкѣ. Длина иконы болѣе полутора аршина, ширина 1 $\frac{1}{4}$ аршина.

Замѣчательно въ своемъ родѣ можетъ быть признана имѣющаяся въ церкви большихъ размѣровъ икона Воскресенія Христова, какъ писанная на пергаментѣ. Эта икона находится надъ горнимъ мѣстомъ, у верхнихъ карнизовъ.

Къ числу достопримѣчательностей Влодавской церкви относятся также имѣющіеся на рукописномъ евангеліи металлическіе оклады. На лицевой сторонѣ евангелія, на дубовой доскѣ, обтянутой зеленымъ узорчатымъ бархатомъ, находится по самой срединѣ, серебряная доска, окаймленная такою-же рамочкой. На сей послѣдней доскѣ изображенъ Спаситель въ видѣ распятія, по самому кресту нѣтъ. Ноги пятками сложены одна къ другой, а не одна на другую¹⁾; руки распростерты, какъ на крестѣ; надъ головою полукругъ съ сіяніемъ; на самой головѣ — родъ покрывала. Для обозначенія реберъ сдѣланы въ соответственномъ мѣстѣ малымъ полукругомъ вырѣзки; чресла препоясаны пеленою рѣзнаго издѣлія. Надъ распростертыми руками слѣдующія буквы: **IC XC**. Фигура распятаго Спасителя изъ массивнаго серебра, имѣетъ видъ овальный, прикрѣплена къ серебряной доскѣ посредствомъ снайки. У ногъ

¹⁾ До XII—XIII вв. изображеніе распятія было одинаково какъ на востокѣ, такъ и на западѣ. Крестъ является шести-восьмиконечнымъ, причемъ четыре конца образуются двумя главными балками, еще два — доскою сверху (для извѣстной надписи I. N. R. I.) и послѣдніе два—нижнею подставкою—„suppendent“. Спаситель въ византійскихъ памятникахъ всегда распятъ четырьмя гвоздями; Онъ одѣтъ въ длинную тунику, которая съ теченіемъ времени постепенно укорочивалась и въ XIV—XV вѣкахъ являлась въ видѣ узкой повязки по чресламъ. Западные изображенія съ XIII — XIV вв. начали уклоняться отъ древняго типа; ноги Спасителя начали накладываться одна на другую и пригвоздятся однимъ гвоздемъ, на головѣ Его явился терновый вѣнецъ, тѣло приняло изогнутое положеніе. Измѣненія эти вызваны стремленіемъ западныхъ художниковъ къ натурализму и драматизму изображенія, но въ дѣйствительности эти новшества по своему достоинству далеко уступаютъ спокойнымъ и величественнымъ изображеніямъ византійско-русской древности. (Покровскій, Археологія, стр. 76)

Распятого находятся двѣ фигуры, изображающія плачущую Матерь Божию и Иоанна. Фигуры эти овално-рельефнаго вида, какъ будто вылиты. На одеждѣ много рѣзанаго издѣлія. Надъ головами сихъ фигуръ находятся слѣдующіе инициалы и надпись: **MP** **OX** **Iwaniz**. Доска, на коей имѣются всѣ вышеупомянутыя изображенія, окаймлена особою рѣшетчатою полукольцообразною рамкою, на коей по четыремъ угламъ находятся украшенія на подобіе цвѣтка гвоздики. Фигура Спасителя имѣетъ въ длину полтора вершка; фигура Матери Божіей и апостола Иоанна—по одному вершку. Самая доска съ рамами содержитъ три вершка. Фигуры, доска и украшенія сдѣланы изъ массивнаго серебра. Серебряная доска прикрѣплена къ дубовой окладной доскѣ восьмью малыми серебряными гвоздями. На четырехъ углахъ находится по одной серебряной дощечкѣ, въ особыхъ рамкахъ, въ которыхъ рѣзцомъ изображены четыре евангелиста, изъ коихъ въ верхней части: Иоаннъ и Матѳей, въ нижней—Маркъ и Лука. Для обозначенія имени евангелистовъ стоятъ слѣдующіе инициалы: **Iw.** **M.** **M.** **M.** Вокругъ сихъ досокъ—такой же рѣшетчатый съ украшениями ободокъ, какъ и у средней доски съ распятіемъ, съ тѣмъ, однако, различіемъ, что украшенія, въ видѣ гвоздичнаго цвѣтка, находятся лишь у одного угла каждой дощечки. Самыя изображенія евангелистовъ вмѣстѣ съ рамками имѣютъ $1\frac{1}{4}$ вершка въ длину и столько-же въ ширину, а вся вообще доска— $1\frac{3}{4}$ вершка. Петли и окладъ серебряныя.

На нижнемъ деревянномъ окладѣ, обитомъ тѣмъ-же узорчатымъ зеленымъ бархатомъ, находятся, въ четырехъ углахъ, по одному подножнику, грибообразной формы съ восемью продолговатыми нарѣзами. Съ этими подножниками, съ каждымъ ихъ угломъ, соприкасаются изображенія шестикрылатыхъ Серафимовъ. По срединѣ оклада находится пятый подножникъ такого-же образца, какъ и первые. Всѣ эти изображенія и украшенія изъ массивнаго серебра съ позолотою, потерявшею въ настоящее время свой блескъ.

О приписной Королевской церкви.

Королевская церковь находится на краю села Королевки, при вѣздѣ въ оное изъ города Влодавы по правой сторонѣ дороги, ведущей черезъ Королевку въ село Рожанку. Первоначально въ Королевкѣ не было ни церкви, ни часовни, и только въ 1703 году, по просьбѣ крестьянъ деревни Королевки, находившихъ для себя невыгоднымъ погребать тѣла покойниковъ во Влодавѣ на приходскомъ кладбищѣ, разрѣшено Фелиціаномъ Филиппомъ Володковичемъ, митрополитомъ Киевскимъ и Галицкимъ построить въ Королевкѣ на издавна существовавшемъ кладбищѣ каплицу для отпѣванія покойниковъ. Разрѣшеніе это дано митрополитомъ Володковичемъ въ особой архіерейской грамотѣ за гербовою епископскою именно печатью на имя бывшаго въ то время настоятеля Влодавской церкви, священника Николая Зелинскаго. Когда затѣмъ построена въ Королевкѣ каплица, кѣмъ именно и на какія средства, свѣдѣній объ этомъ не имѣется. Извѣстно лишь то, что издавна существовавшее въ Королевкѣ кладбище остается на своемъ прежнемъ мѣстѣ и по нас-

тоящее время, равно не измѣнила своего мѣста нынѣшняя Королевская церковь, извѣстная первоначально подъ именемъ каплицы.

Въ 1786-омъ году Стефанъ Симеонъ на Млоцку Млоцкій, митрополитъ кievскій и галицкій, грамотою своею, отъ 18 мая, разрѣшилъ администратору Влодавскаго прихода считать означенную часовню филиальною Влодавской-церковью и совершать въ ней, согласно просьбѣ жителей деревни Королевки, литургію при отпѣваніи покойниковъ и во время пасхальной исповѣди Королевчанъ, воспрещая однакоже совершеніе въ новой церкви литургіи въ воскресные и праздничные дни. Въ визитахъ Влодавской приходской церкви, сохранившихся за 1813, 1827, 1842, 1846 и 1859 годы, въ описаніяхъ Королевской часовни упоминается, что она извѣстна подъ названіемъ „часовни Симеона Богопримца“—въ честь котораго устроенъ главный алтарь. Между тѣмъ храмовой праздникъ совершается не въ день Симеона Богопримца, а въ день Великомученика Димитрія, 26 октября, и въ день Вознесенія Господня. По всей вѣроятности, первая Королевская часовня построена во имя Великомученика Димитрія, въ честь коего и установленъ храмовой праздникъ, неотмѣненный съ перестройкою часовни, обращенной въ 1786 году, по грамотѣ епископа Стефана, въ филиальную (принисную) церковь.

По преданію извѣстно, что первоначальная каплица была весьма тѣсна, не имѣла алтаря, а затѣмъ, вѣроятно по полученіи разрѣшенія на обращеніе ея въ церковь и совершеніе въ ней литургіи, была увеличена пристройкою продольныхъ стѣнъ. Пристройка эта замѣтна и нынѣ. Королевскіе старожилы рассказываютъ, что увеличеніе церкви произвелъ на свой счетъ арендаторъ фольварка Королевки грекоуніатъ неизвѣстный по фамиліи. По визитѣ 1813 года значится, что каплица въ Королевкѣ въ честь Симеона Богопримца построена изъ пиленнаго дерева, имѣетъ въ длину 6 сажень, а въ ширину— $1\frac{1}{2}$; Крыша гонтовая объ одномъ куполѣ, покрытомъ жестью и завершеномъ желѣзнымъ крестомъ; оконъ 4-е съ желѣзными рѣшетками, а 5-ое оконце—за главнымъ престоломъ; полъ и потолокъ досчатые. Хоры устроены изъ досокъ; входъ къ нимъ изъ церкви по лѣстницѣ.

Большой престолъ рѣзной работы, украшенный золотомъ, серебромъ и различными красками; онъ уставленъ на особомъ покрашенномъ столѣ, столярной работы. На столѣ—покрашенный цимборій, вокругъ котораго четыре позолоченныхъ ангела рѣзной работы. Означенный престолъ взятъ изъ Влодавской церкви.

Въ алтарѣ находится икона Срѣтенія, писанная на полотнѣ и представляющая слѣдующее историческое событіе. Симеонъ Богопримецъ, пріявши на руки свои Младенца, вручаетъ Его Богоматери. У ногъ Симеона старецъ держитъ корзинку съ двумя птенцами. По обѣимъ сторонамъ иконы изображены дѣвы съ возженными свѣчами. На иконѣ значится: „Malował Romański 1772.“ Кисть западнаго художника.

Надъ описанною иконою помѣщено Всевидящее око, рѣзной работы въ золотыхъ лучахъ и посеребряныхъ рѣзныхъ облакахъ, съ четырьмя во весь

ростъ ангелами и четырьмя ангельскими головками, украшенными золотомъ и серебромъ.

Царскія врата рѣзной работы, вездѣ позолочены, перенесены въ Королевскую церковь изъ старой Влодавской церкви, сгорѣвшей, какъ выше сказано, 1 февраля 1790 года. Вышина ихъ 3 аршина 12 $\frac{1}{2}$ вершковъ, ширина 1 аршинъ 15 вершковъ. Въ верхнемъ ярусѣ ихъ слѣдующія изображенія на доскѣ: на правой половинѣ вратъ—Иисусъ Христосъ, находящійся въ подземельи, окровавленный, привязанный за руки къ столбу; на тѣлѣ вездѣ слѣды крови, у ногъ вѣтви терну; на лѣвой—изображеніе Богоматери, пронзенной шестью мечами въ сердце. Въ среднемъ ярусѣ: подъ изображеніемъ Иисуса Христа—св. Маркъ, подъ изображеніемъ Богоматери—св. Матѳей. Въ нижнемъ ярусѣ: подъ изображеніемъ евангелиста Марка еванг. Иоаннъ, а подъ изображеніемъ евангелиста Матѳея еванг. Лука. Евангелиста Матѳея обнимаетъ ангелъ лѣвою рукою, а указательнымъ пальцемъ правой руки показываетъ вверхъ; въ правой рукѣ евангелиста перо, въ лѣвой—книга, опущенная къ колѣну ноги. У св. Марка въ правой рукѣ перо, въ лѣвой—книга, лежащая на головѣ льва; у св. Луки книга лежитъ на головѣ тельца; у св. Иоанна въ правой рукѣ перо, въ лѣвой—книга, а за спиною—орелъ.

У царскихъ дверей, по обѣимъ ихъ сторонамъ, помѣщены два маленькія изображенія ангеловъ. Дальше по одной и другой сторонѣ вратъ находятся двѣ иконы въ позолоченныхъ рамахъ, а именно: по правой сторонѣ—икона Великомученика Димитрія, по лѣвой—икона Благовѣщенія, обѣ на полотнѣ; дальше отъ этихъ иконъ—сѣверныя и южныя двери, на которыхъ во весь ростъ изображены: Мелхиседекъ съ пятью хлѣбами и Ааронъ съ раздѣвѣннымъ жезломъ. Надъ царскими вратами, въ деревянной, полукруглой, рѣзной, позолоченной рамѣ находится икона Тайной Вечери, писанная на доскѣ. Замѣтно, что вокругъ послѣдней иконы устроены были деревянные-позолоченные лучи, изъ коихъ уцѣлѣло только два. Всѣ изображенія на иконостаѣ, равно—тайной вечери, Аарона и Мелхиседека,—восточной-византійской кисти; изображеніе же Благовѣщенія—западной кисти. Архангелъ изображенъ въ видѣ ловкаго современнаго кавалера, подающаго съ свѣтскимъ реверансомъ пальмовую вѣтвь Богородицѣ, сдѣлавшей кокетливую гримасу и улыбку тщательно выбритому, причесанному юношѣ, фигурирующему на картинѣ въ роли Архангела.

Противъ вышеизложеннаго описанія Королевской церкви никакого измѣненія во внутреннемъ и вѣншемъ отношеніяхъ по настоящее время не послѣдовало. Кромѣ развѣ того, что церковь значительно обветшала и находится въ полуразрушенномъ состояніи. Богослуженіе изрѣдка совершается въ ней. Кладбище можно считать упраздненнымъ, такъ какъ жители деревни Королевки погребаютъ здѣсь только такихъ покойниковъ, которые предъ смертію изъявляютъ желаніе быть похороненными въ Королевкѣ; всѣ же остальные погребаются на обшемъ Влодавскомъ кладбищѣ, въ устройствѣ котораго принимали участіе всѣ Влодавскіе прихожане, не исключая и Королевчанъ.

О церковной утвари.

Утвари во Влодавскомъ храмѣ имѣется достаточно, именно: потировъ шесть, изъ нихъ три мѣдные—позолоченные, оставшіеся отъ временъ уни; одинъ серебряный, но мѣстамъ золоченный, съ крышкою, предназначавшійся для храненія св. Даровъ. Два остальные поступили въ церковь послѣ воссоединенія: одинъ фражетовскій, другой серебро-позлащенный 84-й пробы. Оба эти потира безмездно присланы Епархіальнымъ Начальствомъ. Замѣчательнымъ по цѣнности можетъ быть названъ только послѣдній, а также серебряный съ таковой же крышкою, оставшійся съ униатскихъ временъ. Къ двумъ пожертвованнымъ потирамъ имѣется полный приборъ, а именно: по одному дискусу, изъ коихъ одинъ фражетовскій, другой серебро-позлащенный 84-й пробы, по одной серебряной звѣздицѣ, изъ которыхъ одна непозолоченная,—по одной лжицѣ, изъ которыхъ одна серебро-позлащенная, другая фражетовская. Къ униатскимъ же потирамъ имѣется 4-е мѣдныхъ дискаса, безъ подножекъ, а въ видѣ обыкновенныхъ тарелочекъ, три лжицы, изъ коихъ одна большая—мѣдная, а двѣ меньшихъ серебряныя, одна звѣздица мѣдная съ такимъ же на изгибѣ крестикомъ.

Крестовъ болѣе цѣнныхъ три: два напрестольныхъ изъ серебра 84-й пробы, позолоченные и одинъ мѣдно-позолоченный. Всѣ они присланы епархіальнымъ начальствомъ послѣ воссоединенія. Въ апрѣлѣ 1883 г. на завѣщанную мѣщаниномъ г. Влодавы Матѳеемъ Гимелю, нынѣ умершемъ, сумму десять рублей устроенъ запрестольный выносной крестъ, на которомъ съ одной стороны изображено распятіе Христа, на другой—воскресеніе изъ мертвыхъ. По краямъ поперечника, съ обѣихъ сторонъ, изображены жены Мироносицы. Къ этому кресту имѣется пьедесталь, прикрѣпленный къ полу за престоломъ.

Дарохранительница одна, на четырехъ столбикахъ съ балдахиномъ, позолоченная; изъ какого металла—неизвѣстно; прислана епархіальнымъ начальствомъ.

Дароносицъ двѣ: одна присланная епарх. начальствомъ серебряная, позолоченная, 84-й пробы; другая—оставшаяся съ униатскихъ временъ, мѣдная, въ видѣ плоской тарелочки съ углубленіемъ по срединѣ, прикрывающимся крышкою.

Паникадилъ два; одно 18^{ти} свѣчное, бронзовое, оставшееся отъ временъ уни, другое—8-и свѣчное, мѣдное, переданное изъ бывшей во Влодавѣ домашней древле-православной церкви.

Сборныхъ блюду нѣтъ, но есть шесть круглыхъ тарелочекъ, изъ которыхъ двѣ мѣдныхъ, размѣромъ въ диаметрѣ одно въ 9 вершковъ, другое—въ 8; остальные—изъ бѣлаго металла, различной величины.

Ковшиковъ для теплоты два: одинъ серебряный—позолоченный, другой—изъ бѣлаго металла.

Водосвятное блюдо одно мѣдное—посеребряное съ ручками.

Всенощное блюдо одно, изъ бѣлаго металла.

Подсвѣчниковъ выносныхъ четыре; изъ нихъ два мѣдно-посеребряныя, съ круглыми пьедесталами, а два другіе—выдвижныя, на треножникѣ. Напрестольныхъ малыхъ подсвѣчниковъ три пары, изъ коихъ—двѣ—мѣдно-посеребряныя, а одна пара мѣд-

ная. Свинцовыхъ подевъчниковъ для большихъ свѣчъ двѣнадцать, изъ которыхъ восемь большихъ, а четыре меньшихъ. Семисвѣчниковъ два мѣдныхъ-посеребряныхъ¹⁾.

Лампадъ большихъ висячихъ мѣдно-посеребряныхъ, съ приспособленіемъ для постановки большихъ и малыхъ свѣчъ—семь. Малыхъ лампадокъ четыре. Изъ нихъ одна изъ бѣлаго металла, другая стеклянная и двѣ мѣдныхъ.

Кадиль три: одно изъ бѣлаго металла и два мѣдныхъ.

Ризница вообще находится въ удовлетворительномъ состояніи. Въ ней священническихъ облачений одиннадцать, въ томъ числѣ мишурныхъ пять, шелковыхъ, бархатныхъ и атласныхъ—шесть²⁾.

Какъ на достойную вниманія церковную утварь, оставшуюся отъ униатскихъ временъ, можно указать на вышитое по канвѣ изображеніе креста Господня, украшенное по сторонамъ разноцвѣтными букетами, съ бисеромъ. На перекресткѣ вышито бисеромъ изображеніе Духа Святаго въ видѣ голубя, сходящаго на землю. Чьей работы это изображеніе, кѣмъ и по какому случаю принесено въ даръ церкви ничего неизвѣстно.

О колокольняхъ.

При Влодавской церкви имѣется двѣ колокольни: одна каменная въ видѣ четырехграннаго столпа съ двочастными по всѣмъ четыремъ сторонамъ пролетами въ видѣ оконъ; другая—на четырехъ дубовыхъ столбахъ, безъ стѣнокъ, съ гонтовымъ набалдашникомъ. Каменная колокольня построена за временъ уни, въ 1859 году. Въ ней помѣщается пять колоколовъ; изъ нихъ самый большой содержитъ въ диаметрѣ одинъ аршинъ 5 вершковъ. На немъ двѣ надписи польскими буквами: „Wsiakoe dichanje da chwalit Hospoda. 1856 roku. Mu imię Adam“. Другая надпись слѣдующая: „Ten zwon został przelany kosztem Parafii bracy i siostr do Cerkwi Włodawskiej“.

Второй колоколъ въ диаметрѣ 12 1/2 вершковъ.

Третій колоколъ имѣетъ 10 1/2 вершковъ въ диаметрѣ; надпись на немъ: „1858“.

Четвертый колоколъ содержитъ въ диаметрѣ 8 вершковъ.

Пятый колоколъ имѣетъ въ диаметрѣ 5 вершковъ.

На деревянной колокольнѣ—пять колоколовъ. Изъ нихъ самый большой содержитъ 1 аршинъ 3 вершка въ диаметрѣ; на немъ есть надписи: „Lial Peter Silge w War. r. 1866“. „Сѣдлецкой Святаго Спиридона Церкви“. Кромѣ надписей имѣется рельефное изображеніе Матери Божіей и евангелиста Іоанна, въ рукѣ коего перо, а у ногъ орелъ. Второй колоколъ, въ 3/4 аршина въ диаметрѣ, съ такою же надписью, какова и на первыхъ, и съ изображеніемъ

св. Николая. На третьемъ колоколѣ нѣтъ изображенія. Есть только надпись: „Lial Peter Silge w War. r. 1866: Четвертый содержитъ 5 вершковъ въ диаметрѣ, пятый—7 1/2. Оба безъ надписей. Первый и послѣдній колокола разбиты.

О кладбищахъ.

Кладбищъ въ приходѣ два: одно—въ городѣ Влодавѣ, другое—въ деревнѣ Королевкѣ. Первое находится на окраинѣ города, при дорогѣ, ведущей изъ Влодавы въ Рожанку; другое—на окраинѣ села, вблизи дороги, ведущей изъ Влодавы въ г. Бѣлу. Когда устроены эти кладбища, достовѣрно неизвѣстно; но надо полагать, что Влодавское кладбище также древнее, какъ и Влодавская церковь, ибо о другихъ кладбищахъ не упоминаютъ ни преданіе, ни документы, равно и природа не оставила на себѣ слѣдовъ, которые свидѣтельствовали бы о существованіи во Влодавѣ другаго христіанскаго кладбища, кромѣ упомянутого. Что же касается Королевскаго кладбища, то оно, какъ надо полагать, устроено въ 1790 году, или около этого года, такъ какъ случившійся въ упомянутомъ году пожаръ Влодавской церкви вызвалъ постройку королевской часовни, а вмѣстѣ съ ней и устройство кладбища. На обояхъ кладбищахъ имѣются часовни.

Послѣ польскаго мятежа въ 1863 году Влодавское христіанское кладбище расширено въ сторону по направленію шоссе, ведущаго изъ Влодавы въ Рожанку. Православное и католическое кладбища соединены вмѣстѣ и окружены одною оградой. Только части стараго униатскаго кладбища, а также католическаго и древле-православнаго, равно-новоотведеннаго православнаго и католическаго отдѣлены одно отъ другаго древесными аллеями. Такъ, при входѣ на кладбище, съ шоссеиной дороги, ведущей изъ Влодавы въ Рожанку, первая полоса, по правую руку отъ дверей, составляетъ старое католическое кладбище; вторая полоса—старое униатское, а третья—древле-православное. По лѣвую сторону: первая полоса—старое униатское кладбище, на которой и построена часовня, вторая полоса—старое католическое, а третья—раздѣленная въ поперечникѣ на двѣ части,—новое православное и католическое. Изъ сихъ частей, прилегающая къ шоссеиной дорогѣ, составляетъ католическое кладбище, а часть, расположенная по направленію къ Бугу,—новое православное кладбище, на которомъ-то въ настоящее время погребаются всѣ православные христіане.

(Продолженіе будетъ).

Некрологъ. Архимандритъ Наркиссъ.

Холмско-Варшавская епархія и въ частности Яблочинскій Свято-Онуфріевскій первоклассный монастырь понесли чувствительную утрату: 18-го ноября текущаго года, въ 3 часа по полудни, скончался, послѣ тяжелой болѣзни, настоятель названнаго монастыря, архимандритъ Наркиссъ, 63 лѣтъ отъ роду.

¹⁾ Начальникъ Влодавскаго почтовотелеграфнаго отдѣленія Петръ Дьяковъ пожертвовалъ для Влодавской церкви подевъчникъ съ металлическою формою свѣчи. Звенигородскій купецъ Иванъ Васильевичъ Шаховъ—другой подевъчникъ со свѣчою. При посредствѣ г. Дьякова получены въ пользу той же церкви и другія пожертвованія.

²⁾ Игуменя Коломенскаго женскаго монастыря Ангелина пожертвовала три елоны, два подризника, покровы на престоль, жертвенникъ и другія священныя облаченія.

Сынъ священника Орловской епархіи, архимандритъ Наркиссъ (въ мѣрѣ Сильвестровъ) принявъ монашество въ 1853 году, будучи воспитанникомъ Кіевской духовной академіи, и, по окончаніи академическаго образованія со степенью кандидата богословія, назначенъ въ 1854 году смотрителемъ и учителемъ Новгородъ-Сѣверскаго духовнаго училища, Черниговской епархіи. Благодаря неусыпнымъ трудамъ, энергіи и истинно отеческой заботливости, молодой смотритель, іеромонахъ Наркиссъ, въ теченіе шестилѣтней службы въ этомъ училищѣ принесъ много пользы этому скромному разсаднику духовнаго просвѣщенія. Между другими высокими достоинствами благородной души покойнаго архимандрита Наркисса его безкорыстіе и справедливость, которыя онъ сохранилъ до конца своей жизни, составляли выдающуюся черту въ его характерѣ. Въ то сравнительно отдаленное время, когда нищенствовавшіе наставники низшихъ духовно-учебныхъ заведеній не брезгали принимать отъ родителей воспитанниковъ разнаго рода подачки, начиная отъ полтинниковъ и оканчивая калачами, рука покойнаго смотрителя Новгородъ-Сѣверскаго духовнаго училища, іеромонаха Наркисса, съ негодованіемъ отталкивала всякаго рода подарки и приношенія, отъ кого-бы то ни было. А его заботливость о нуждахъ воспитанниковъ какъ нравственныхъ, такъ и матеріальныхъ, пріобрѣла ему всеобщее уваженіе среди духовенства и искреннюю благодарность какъ со стороны воспитанниковъ, такъ и ихъ родителей, тѣмъ болѣе, что незабвенный нашъ наставникъ относился къ своимъ воспитанникамъ съ крайнимъ безпристрастіемъ и справедливостью, не дѣлая ни малѣйшаго различія между дѣтьми городскихъ протоіереевъ и сельскихъ пономарей.

Въ началѣ 1860 года духовенство новгородъ-сѣверскаго училищнаго округа съ грустью и искреннимъ сожалѣніемъ разсталось со своимъ смотрителемъ, іеромонахомъ Наркиссомъ, который, по распоряженію начальства, былъ перемѣщенъ на такую же должность въ Кіево-Софійское и въ томъ-же году въ Кіево-Подольское духовное училище. Въ сентябрѣ 1861 года іеромонахъ Наркиссъ оставилъ Кіевъ по случаю назначенія его инспекторомъ Томской духовной семинаріи, а въ 1864 году перемѣщенъ на такую же должность въ Курскую духовную семинарію. Такъ какъ Курская епархія граничитъ съ Черниговскою, въ которой іеромонахъ Наркиссъ оставилъ по себѣ добрую память, то духовенство сей послѣдней епархіи съ понятнымъ удовольствіемъ встрѣчало доходившіе до него слухи о дѣятельности іеромонаха Наркисса на новомъ, высшемъ поприщѣ духовно-учебной службы, который съ неизмѣннымъ усердіемъ, добросовѣстностью и энергіею продолжалъ въ Курской епархіи дѣло просвѣщенія духовнаго юношества, не только путемъ классныхъ

занятій, но особенно въ-классными отеческими беседами съ воспитанниками семинаріи.

Въ 1868 году, когда іеромонахъ Наркиссъ исправлялъ уже должность ректора Курской духовной семинаріи, надъ нимъ не ожиданно разразилась гроза: онъ уволенъ отъ духовно-учебной службы и помѣщенъ на жительство въ Глинскій пустынно-жительный монастырь, Курской губерніи; затѣмъ, въ томъ же году, переведенъ въ Рыльскій Николаевскій монастырь, а въ 1872 году перемѣщенъ въ Гродненскій Борисо-Глѣбскій монастырь. Въ 1876 году іеромонахъ Наркиссъ назначенъ намѣстникомъ послѣдняго монастыря, съ возведеніемъ въ санъ архимандрита, а въ слѣдующемъ году, по ходатайству Высокопреосвященнаго Леонтія, бывшаго его наставника въ Кіевской духовной академіи, назначенъ настоятелемъ Яблочинскаго первокласснаго монастыря. Несмотря на лѣта и естественную утрату энергіи среди житейскихъ невзгодъ и огорченій, архимандритъ Наркиссъ въ теченіе 10 лѣтъ привнесъ не мало пользы Яблочинской обители своею неусыпною заботливостью о нуждахъ монастыря, улучшеніемъ личнаго состава монастырской братіи и привлеченіемъ въ монастырь богомольцевъ изъ среды воссоединеннаго отъ уни населенія, окружающаго монастырь. Кромѣ того, онъ предохранилъ монастырь отъ грозившей ему опасности со стороны рѣки Буга, который съ каждымъ годомъ, все болѣе подмывалъ монастырскій берегъ, подбираясь къ оградѣ и монастырской церкви. Произведенныя по указаніямъ архимандрита Наркисса и подъ его личнымъ наблюденіемъ регуляціонныя работы на Бугѣ, безъ всякаго участія инженеровъ, возбуждаютъ справедливое удивленіе специалистовъ. Но особеннымъ вниманіемъ и попечительностью покойнаго настоятеля Яблочинскаго монастыря пользовалось монастырское двухклассное начальное училище, для улучшенія котораго онъ исходатайствовалъ отпускъ казеннаго пособія. Архимандритъ Наркиссъ былъ не только смотрителемъ, но и учителемъ этого училища и въ теченіи 10-ти лѣтъ употреблялъ на его нужды ежегодно по 200 руб., которые положены по штату училища на вознагражденіе его, какъ смотрителя училища.

Въ послѣднее время архиастырскимъ довѣріемъ Его Высокопреосвященства архимандритъ Наркиссъ назначенъ благочиннымъ Лѣснянской женской общины, и, несмотря на кратковременное свое служеніе въ этой должности, онъ успѣлъ сдѣлать то, что главный каменный корпусъ общины, на ремонтровку котораго требовалось по смѣтѣ архитектора 10,000 рублей, починенъ за половину этой суммы, благодаря трудамъ архимандрита Наркисса и его знанію строительнаго дѣла. Заслуги почившаго подвижника по Холмско-Варшавской епархіи награждены были орденами—Св. Анны 3-й степени въ 1879 г.,—Св.

Анны 2-й степени въ 1882 г. и Св. Владимира 4-й степени въ семь 1887 году.

Погребеніе покойнаго архимандрита Наркисса совершено 21 минувшаго ноября экономомъ варшавскаго архіерейскаго дома архимандритомъ Геронтіемъ, въ сослуженіи іеромонаховъ и приходскихъ священниковъ, при значительномъ стеченіи народа, оплакивавшаго его кончину искренними слезами. Миръ праху твоему, добрый наставникъ и достойный труженикъ! Пусть будетъ легка тебѣ земля св. обители, послужившей мѣстомъ и твоего вѣчнаго упокоенія!

К. С—въ.

Некрологъ. Священникъ Іоасафъ Урбанъ.

15-го минувшаго ноября скончался въ с. Копытовѣ настоятель Копытовскаго прихода 2-го Бѣльскаго округа священникъ Іоасафъ Алексѣевичъ Урбанъ на 72-мъ году жизни и на 43-мъ г. священства. Уроженецъ Австрійской Галиціи, сынъ бѣдныхъ карпатскихъ поселянъ, въ борьбѣ съ нуждой и лишениями кончилъ курсъ гимназическихъ наукъ въ Венгерскомъ городѣ Великомъ Варадѣ, откуда поступилъ въ Львовскій университетъ, гдѣ также кончилъ курсъ богословскихъ наукъ. Рукоположенный въ санъ священника въ январѣ 1845 года преосвященнымъ Іоанномъ Слѣгурскимъ, епископомъ Перемышльскимъ, покойный о. Іоасафъ проходилъ должность настоятеля церквей въ с. с. Тынятыскахъ, Крупцѣ и Плавовѣ. Отличаясь горячею любовію къ русской народности и непоколебимою преданностію къ Восточной церкви, онъ, съ пробужденіемъ Галицкой Руси отъ вѣковаго сна въ 1848 году, сталъ ревностнымъ защитникомъ русскаго народа отъ порабощенія полякамъ и русской церкви отъ притязаній латинства. Дѣйствуя постоянно въ такомъ направленіи, покойный о. Іоасафъ довелъ дѣло своего служенія до того, что въ 1860-хъ годахъ въ с. Плавовѣ устроилъ ввѣренную ему церковь согласно уставу православному и служилъ Божественную литургію безъ колокольчиковъ при затворенныхъ—гдѣ слѣдуетъ—царскихъ вратахъ безъ малѣйшаго со стороны прихожанъ ропота. Польская рѣчь никогда не была слышна въ его семействѣ и во всемъ его домѣ; своею неустанною настойчивостію онъ обучилъ всѣхъ Плавовскихъ прихожанъ правильному произношенію русскихъ молитвъ и начаткамъ Закона Божія, за что неоднократно получалъ одобреніе отъ приснопамятныхъ предстоятелей церкви Перемышльскихъ епископовъ Іоанна Снигурскаго, Григорія Яхимовича и Фомы Полянскаго, а въ глазахъ польской шляхты считался опаснымъ москалефиломъ, за что и былъ лишаемъ всякой матеріальной поддержки и перевода

на лучшій приходъ. Со вступленіемъ на епископскую кафедру въ Перемышль Іосифа Сембратовича покойный о. Іоасафъ не только лишился той поддержки, какою пользовался у прежнихъ епископовъ, но и встрѣтилъ фанатическое противодѣйствіе своему прежнему направленію. Дѣйствуя согласно съ видами римскаго двора, Сембратовичъ грозилъ о. Іоасафу лишеніемъ прихода, если онъ неизмѣнитъ своей преданности къ Восточной церкви и ея уставамъ. Но твердый характеръ и непреклонная воля не допустили покойнаго пастыря дѣйствовать вопреки своимъ убѣжденіямъ: онъ предпочелъ отказаться отъ прихода, и получивъ приглашеніе въ б. Холмскую епархію для занятія настоятельскаго мѣста, переселился въ м. маѣ 1868 года въ привислянскій край. Здѣсь покойный о. Іоасафъ священствовалъ около 20 лѣтъ,—въ с. Голешовѣ 4 года, въ с. Коденцѣ 14 лѣтъ и въ с. Копытовѣ болѣе года. Переселившись въ Холмскую епархію, о. Іоасафъ своею дѣятельностію вполне оправдалъ возложенныя на него надежды епархіальнаго начальства, подготавливая почву къ воссоединенію униатовъ съ православною церковію, съ которою онъ вмѣстѣ съ прихожанами своими съ радостію воссоединился 12-го января 1875-го года въ гор. Бѣлѣ. Какъ ревнитель православія и строгой нравственности, онъ былъ неутомимымъ проповѣдникомъ Слова Божія, примѣрнымъ священнослужителемъ, исправнымъ дѣятелемъ по части церковно-приходскаго писмоводства и русскимъ патриотомъ, всегда отзывчивымъ на всякое благородное дѣло. За такія качества души своей и не укориженную честность онъ стяжалъ себѣ любовь и уваженіе у своихъ сослуживцевъ и сосѣдей и неоднократно удостоивался похвалы и одобренія отъ властей духовной и гражданской. За свои заслуги онъ былъ награжденъ орденомъ Св. Анны 3-ей степени, пабедренникомъ, камилавкой и наперснымъ крестомъ. Съ 1879 по 1886 годъ былъ духовникомъ 2-го Влодавскаго округа. За тѣмъ по преклонности лѣтъ переведенъ былъ на малолюдный приходъ Копытовъ, гдѣ и предалъ духъ свой Господу по принятіи Св. Таинъ исповѣди, причащенія и елеосвященія, и погребенъ на церковномъ погостѣ. Въ семействѣ покойнаго осталась дочь, священническая вдова Марія Лонцкая съ двумя дочерьми. Сынъ же его священникъ Леонтіи состоитъ настоятелемъ Собиборскаго прихода I Влодавскаго округа. Миръ праху твоему добрый пастырь, доблестный воинъ Христовъ! Вѣчная память душѣ твоей!

На погребеніе покойнаго о. Іоасафа 18 минувшаго ноября собрались 14 священниковъ съ діакономъ и всѣ копытовскіе прихожане. Послѣ заукойной литургіи чинъ іерейскаго погребенія совершонъ былъ благочиннымъ 2-го Бѣльскаго округа священникомъ Іеронимомъ Калишевскимъ въ сослуженіи всѣхъ со-

бравшихся священнослужителей, въ присутствіи родныхъ покойнаго и многочисленныхъ прихожанъ. Прекрасныя надробныя слова произнесли священники Михаилъ Ваховичъ и Арсеній Саковичъ. Послѣдній привезъ съ собою изъ с. Добратычъ благоустроенный хоръ пѣвчихъ изъ крестьянскихъ мальчиковъ и дѣвицъ, которые своимъ стройнымъ пѣніемъ, подъ руководствомъ Добратычскаго учителя, увеличили торжественность совершаемаго богослуженія и привели всѣхъ присутствовавшихъ въ умиленное расположение духа. Честь Вамъ и слава и глубокая благодарность, добрые пастыри и учителя церковные, за Ваши усердные труды, за Вашу почтительность и память о покойномъ сослужителѣ Вашемъ, отъ имени осиротѣлаго потомства его. С. Л. I.

Присоединеніе къ православію.

Въ „Новое Время“ пишутъ изъ Вѣны, что въ тамошней посольской церкви 15 минувшаго ноября было совершено присоединеніе къ православію двухъ поляковъ-католиковъ—отца, лѣтъ подлѣ 50, и сына, лѣтъ 26, по фамиліи Стеньковскихъ. Присоединилъ ихъ въ православіе протоіерей посольской церкви о. Николаевскій, а свидѣтелями были церковный староста и супруга протоіеря Николаевского. Вновь присоединенные во время обѣдни были приобщены св. таинъ. Молящихся въ церкви было очень много, и новоприсоединенные произвели сильное впечатлѣніе на молящихся. Г. Стеньковскій — уроженецъ Варшавы и живеть въ Вѣнѣ уже болѣе 25 лѣтъ, по

профессіи фабрикантъ изящной отдѣлки стеколь и аптекарскихъ принадлежностей. Этотъ фактъ присоединенія къ православію жителя Вѣны, поляка, самъ по себѣ краснорѣчивъ и можетъ служить доказательствомъ того, что и сами поляки не вѣрятъ въ тревожные и притомъ ни на чемъ неоснованные крики о пропагандѣ православія среди католиковъ. И между поляками являются отдѣльныя лица, уже понимающія, что Римъ и латинство не для славянъ. Кстати отмѣтимъ подобный же фактъ присоединенія къ православію въ одной изъ православныхъ церквей Варшавы поляка, при томъ австрійскаго подданнаго и пріѣзжавшаго сюда съ этою цѣлью. Г. Н., рожденный и воспитанный въ Краковѣ, католикъ, проживающій нынѣ во Львовѣ, сначала обратился къ православному священнику во Львовѣ съ просьбою принять его въ лоно православной церкви, но получилъ отказъ, такъ какъ священникъ побоялся исполнить его желаніе, зная хорошо фанатическое настроеніе властныхъ поляковъ въ Австріи и въ Галиціи въ особенности. Тогда онъ обратился въ Черновцы къ румынскому митрополиту Андриевскому-Мураріу, но и тамъ встрѣтилъ опасенія и страхъ. Тогда онъ пріѣхалъ въ Варшаву и принялъ православіе въ одной изъ варшавскихъ церквей; затѣмъ уѣхалъ на родину. Нужно помнить, что православіе въ Австріи лишь терпимо, и что принявшіе православіе считаются тамъ опасными людьми, зараженными духомъ „панрусизма“.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я .

ОБЪ ИЗДАНИИ ЕЖЕМѢСЯЧНАГО ЖУРНАЛА „ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНІЕ“ въ 1888 году.

Изданіе журнала „Душеполезное чтеніе“ въ 1888 году, двадцать девятымъ его существованія, будетъ продолжаемо на прежнихъ основаніяхъ. Редакція останется вѣрною своей первоначальной задачѣ—служить духовному и нравственному наставленію христіанъ, удовлетворять потребности общеназидательнаго и общепонятнаго духовнаго чтенія.

Въ составъ журнала входятъ по прежнему:

1) Труды, относящіеся къ изученію Св. Писанія. 2) Статьи вѣроучительнаго и правоучительнаго содержанія. Въ нихъ не будутъ упускаемы изъ вида современныя явленія въ общественной и частной жизни, согласныя или несогласныя съ ученіемъ и установленіями православной церкви. Иногда обсужденію этихъ явленій будутъ посвящаемы особыя статьи. 3) Церковно-историческіе рассказы. 4) Воспоминанія о лицахъ, замѣчательныхъ по заслугамъ для церкви и по духовно-нравственной жизни. 5) Статьи относящіяся къ православному богослуженію. 6) Общепонятное и духовно

поучительное изложеніе свѣдѣній изъ наукъ естественныхъ 7) Описаніе путешествій къ святымъ мѣстамъ. 8) Свѣдѣнія и сужденія о расколѣ. 9) Имѣющія руководственное для пастырей и мірянъ значеніе резолюціи, мнѣнія, донесенія и письма моск. митрополита Филарета. 10) Разныя извѣстія и замѣтки.

„Душеполезное Чтеніе“ въ 1888 г. будетъ по прежнему выходить ежемѣсячно.

Цѣна годовому изданію безъ доставки и пересылки 3 р. 50 к., съ пересылкой иногороднымъ и съ доставкой московскимъ подписчикамъ 4 р.

Оставшіеся неразобранными полныя экземпляры „Душеполезнаго Чтенія“ за старыя годы продаются по значительно пониженнымъ цѣнамъ, именно за 1864, 1865 и 1878 годы продаются въ редакціи по 1 р. 50 к. за экз., а съ пересылкою по 2 р.: за 1869, 1870, 1872, 1873, 1874, 1875, 1877, 1879, 1880, 1882, 1883, 1885 и 1886 годы продаются въ редакціи по 2 р. 50 к., съ пересылкою по 3 р. за 1887 г. 3 р. 50 к., съ пересылкою 4 р.

Подписка на Душеполезное Чтеніе принимается: Въ Москвѣ, въ квартирѣ редактора, при Николаевской, въ Толмачахъ, церкви, протоіеря Василія Нечаева, также въ складѣ

духовно-нравственныхъ книгъ при Петровскомъ монастырѣ; въ Ст.-Петербургѣ у книгопродавца И. Л. Тузова, Бол. Садовая.

Иногородные благоволятъ относиться для подписки исключительно въ редакцію „Душеполезнаго Чтенія“ въ Москвѣ.

Издатель-редакторъ протоіерей **Василій Нечаевъ.**

ПРИ РЕДАКЦИИ „ДУШЕПОЛЕЗНАГО ЧТЕНІЯ“,

также въ Складѣ духовно-нравственныхъ книгъ въ Москвѣ, и у книгопродавца Тузова въ Петербургѣ, продаются

1) Сборникъ для любителей духовнаго чтенія, изданный по случаю двадцатипятилѣтняго юбилея „Душеполезнаго Чтенія“, Прот. В. Нечаева, съ портретомъ автора. Цѣна 1 р. 80 к., съ пересылкой 2 р.

2) Очерки христіанской жизни. Второе изданіе 1885 г. Прот. В. Нечаева. Цѣна 80 к., съ перес. 1 р.

3) Толкованіе на литургію по чину св. Златоуста и св. Василия Великаго. Прот. В. Нечаева. Третье изданіе. Цѣна 80 к., съ пересылкой 1 р.

4) Уроки покаянія въ великомъ канонѣ св. Андрея Критскаго, заимствованные изъ Библейскихъ сказаній. — Прот. В. Нечаева. Цѣна 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.

5) Духовный свѣтъ. Прот. В. Нечаева. Сборникъ духовно-назидательныхъ статей. Ц. 1 р., съ пер. 1 руб. 20 коп.

6) Духовная пища. Сборникъ для религіознаго чтенія. Прот. В. Нечаева 1884 г. Цѣна 1 р., съ пер. 1 р. 20 к.

7) Обзорніе употребительнѣйшихъ церковныхъ молитвъ. Изданіе второе, исправленное Прот. В. Нечаева. 1880 г. Цѣна 40 к., съ перес. 50 коп.

8) Толкованіе на пареміи изъ книги Притчей и изъ книги Премудрости Соломоновой Прот. В. Нечаева. Цѣна 1 руб., съ перес. 1 р. 20 к., (эта книга впервые объявляется въ продажѣ).

9) Толкованіе на пареміи изъ книгъ: I. Навина, Судей, Царствъ, Иова и Паралипоменонъ Прот. В. Нечаева. 1884 г. Цѣна 80 к., съ перес. 1 р.

10) Разказы изъ исторіи христіанской аскетической жизни. Цѣна 80 к., съ перес. 1 р.

11) Два указателя къ Душеп. Чтенію: одинъ за первое десятилѣтіе (съ 1860 по 1869), 15 к., съ перес. 20 к., другой за второе десятилѣтіе (съ 1870 по 1879 г.) 15 к., съ перес. 20 коп.

Кромѣ сихъ книгъ при редакціи „Душеполезнаго Чтенія“ продаются слѣдующія брошюры Прот. В. Нечаева.

1) Женихи и невѣсты. Ц. 5 к. 2) Лица безбрачныя. Ц. 4 к. 3) Свекрови и невѣстки, ц. 4 к. 4) Раздоръ между мужемъ и женой, ц. 5 к. 5) Многогачіе и безчадіе, п. 6 коп. 6) Радости и скорби родителей о дѣтяхъ, ц. 4 к. 7) Вдовство, ц. 5 к. 8) Братя и сестры, ц. 4 к. 9) Сиротство. Ц. 5 к. 10) Отчмы и мачихи, пасынки и падчерицы. Ц. 4 к. 11) Убогіе (слѣпые, нѣмые, увѣчные и т. д.) Ц. 6 к. 12) Доброе имя. Ц. 3 к. 13) Старость. Ц. 6 к. 14) Дружба. Ц. 6 к. 15) Духовное завѣщаніе. Ц. 5 коп. 16) О путешествіяхъ по св. мѣстамъ. Ц. 6 к. 17) О тѣлесныхъ дѣйствіяхъ при богослуженіи и молитвѣ (стояніе, колѣнопреклоненіе, поклоны поясные и земные, главопреклоненіе, паденіе ницъ, воздѣбаніе рукъ, поклоненіе лицемъ на востокъ, крестное знаменіе). Ц. 8 к. 18) О христіанскихъ именахъ. Ц. 7 к. 19) Изъясненіе краткихъ изреченій, употребляемыхъ при богослуженіи (Аллилуйя, Славословіе Св. Троицы, Аминь, Премудрость, Прости, Господи помилуй, Миръ всѣмъ, Вѣчная память). Ц. 8 к. 20) О вечеринкахъ и балахъ. Ц. 5 коп. 21) Пастырскій голосъ къ уклоняющимся отъ ежегоднаго причащенія св. таинъ, Ц. 5 к. 22) Злоупотребленіе словами св. писаніи („Съ пренеподобнымъ пренеподобенъ будиши, со строптивымъ развратишися“ Пс. 17, 26, 23. — „Ложъ конь во соасеніе“ Пс. 32, 17. „Сотворите себѣ други отъ мамы неправды“ Лук. 16, 9). Цѣна 7 к. 23) Гордость. Ц. 5 коп.

Первые 15 нумеровъ поименованныхъ брошюръ взяты изъ нашей книги: „Очерки христіанской жизни“ (См. выше № 2), остальные изъ нашего Юбилейнаго Сборника (См. выше № 1).

Выписывающіе эти брошюры за пересылку не платятъ.

IV годъ ОТКРЫТА ПОДПИСКА годъ IV

НА

„РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ“

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

въ 1888 году

1) 52 еженедѣльныхъ номера, большаго формата, съ многими рисунками.

2) 6 томовъ литературныхъ прибавленій.

3) Роскошная премія олеографія

„ВИДЪ ІЕРУСАЛИМА ПРИ ЛУННОМЪ СВѢТѢ“

„Русскій Паломникъ“ одобренъ: 1) Учебнымъ Комитетомъ при Св. Синодѣ для духовно-учебныхъ заведеній, а также для библиотекъ епархіальныхъ и благочинническихъ; 2) Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія; 3) Главнымъ Управленіемъ военно-учебныхъ заведеній; 4) Комиссіею городскихъ училищъ при С.-Петербургской думѣ и 5) Училищнымъ Совѣтомъ при Св. Синодѣ внесенъ въ списокъ книгъ для церковно-приходскихъ школъ, одобренный Г. Оберъ-Прокуроромъ Св. Синода.

Въ наступающемъ, четвертомъ году изданія журнала, редакція намѣрена произвести въ журналѣ рядъ существенныхъ улучшеній по всѣмъ отдѣламъ журнала.

I. Литературный отдѣлъ „Русскаго Паломника“ въ наступающемъ году будетъ

увеличенъ почти въ пѣлтора раза

и даетъ читателямъ массу интереснаго и разнообразнаго чтенія: путешествія по св. мѣстамъ; описанія св. мѣстъ, св. иконъ и другихъ святынь Россіи и Востока, Св. Земли, Синай, Египта, Греціи, Сиріи, Сербіи, Болгаріи и пр. православныхъ странъ; житія святыхъ; биографіи іерарховъ Россіи и Востока; историческіе повѣсти и разказы; разказы изъ библейскаго и евангельскаго быта; повѣсти и разказы изъ религіозной жизни русскаго народа и русскаго духовенства; стихотворенія; описанія приключеній православныхъ миссіонеровъ; популярныя очерки изъ всѣхъ отраслей церковной науки; церковно-газетныя свѣдѣнія и пр.

Въ 1888 г. будутъ помѣщены, между прочимъ, слѣд. статьи: „Сатурнинъ“ (историч. повѣсть изъ эпохи гоненій), „Пустынища“ (разказъ изъ жизни древнихъ подвижниковъ), „Анастасій“ (историч. повѣсть изъ временъ паденія Царьграда), „Мученица за вѣру“ (повѣсть изъ жизни св. Варвары), „По Святой землѣ“ (описаніе путешествія), „Письма съ Аѳона“ (разказы, въ формѣ писемъ, о его святыняхъ и подвижникахъ), „Святыни Кіева“ и множество другихъ статей.

Всѣ помѣщаемыя въ журналѣ статьи будутъ заканчиваться въ непродолжительномъ времени послѣ начала и ни въ какомъ случаѣ не будутъ растягиваться на большее число нумеровъ. Большія по объему литературныя произведенія будутъ выдѣлены редакціею въ особыя приложенія, которыхъ въ будущемъ году, на первый разъ, редакція дастъ

ШЕСТЬ ТОМОВЪ,

каждый не менѣ 10 листовъ (160 стр.) убористой печати.

Для этихъ приложений редакция имѣетъ слѣдующія соображенія:

1) **Календарь-указатель** всѣхъ православныхъ святыхъ, особенно-же св. мошей и св. иконъ. Календарь этотъ будетъ первымъ приложеніемъ и разошлетъ съ № 1.

2) **Осада Иерусалима** (большая историч. повѣсть, рисующая послѣдніе дни Св. Града).

3) **Священная географія** или описаніе всѣхъ священныя мѣстностей (съ планами и картами)

4) **Каллиста** (большая историч. повѣсть изъ временъ гоненія при Декии.)

5) **Праотець Авраамъ** и его время (большой біографическій разсказъ и др.

Художественный отдѣлъ журнала въ 1888 году будетъ также улучшенъ и значительно увеличенъ. Въ немъ будетъ помѣщено множество разнообразныхъ рисунковъ: виды св. мѣстъ, св. обителей, храмовъ, иллюстраціи къ статьямъ; портреты архипастырей, копии съ картинъ знаменитыхъ мастеровъ, снимки съ св. иконъ, планы, карты и пр.

Большинство рисунковъ будутъ оригинальные, специально исполненные для „Русскаго Паломника“.

Кромѣ того всѣмъ годовымъ подписчикамъ въ 1888 году будетъ разослана

Роскошная премія,

большая, художественно исполненная многими красками олеографія

„Видъ Иерусалима при лунномъ свѣтѣ“.

Картина эта будетъ разослана тщательно укупоръ на ную на скалкѣ.

Цѣна „Русскаго Паломника“: на годъ, со всѣми преміями и приложениями, 6 руб. съ пер. Безъ преміи и литер. приложений 5 руб. съ пер. Допускается разсрочка Пробный № высылается за 2 семикоп. марки.

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Владимірскій пр., д. 13.

Редакторъ-Издатель **А. Поповицкій.**

Подписка на 1888 годъ на издаваемые при с.-петербургской духовной академіи:

„ЦЕРКОВНЫЙ ВѢСТНИКЪ“

И

„ХРИСТИАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“

(съ толкованіями на Ветхій Заветъ).

„Церковный Вѣстникъ“ въ 1888 году, по прежнему, будетъ выходить разъ въ недѣлю. Главнѣйшая задача къ осуществленію которой журналъ будетъ стремиться, это—облегчить православному русскому духовенству его многотрудное служеніе путемъ своевременнаго сообщенія точныхъ свѣдѣній о всѣхъ имѣющихся для него значеніе мѣропріятіяхъ духовнаго и свѣтскаго правительства, о выдающихся явленіяхъ церковной и общественной жизни и произведеніяхъ богословской мысли. Удерживая съ этою цѣлью существующіе въ журналѣ отдѣлы, редакция частію еще въ текущемъ году, особенно же въ будущемъ, позаботится дать имъ наиболѣе цѣлесообразную постановку и восполнить дознанные опытомъ пробѣлы. Изъ явленій церковной и общественной жизни, совершившихся въ Россіи, а также на православномъ востокѣ, римско-католическомъ и протестантскомъ западѣ, читатели найдутъ въ нашемъ журналѣ все болѣе важное и интересное не въ сухомъ перечнѣ, а въ изложеніи по возможности систематическомъ, освѣщенномъ съ научно-богословской и патристической точекъ зрѣнія. Въ біографическихъ и журнальныхъ обзорахъ будетъ обращено должное вниманіе на все, что можетъ служить подспорьемъ духовенству въ современномъ его положеніи и въ его трудахъ по проповѣданію слова Божія церковному и въцѣрковному, обученію юношества въ школахъ и проч. Церков-

ные вопросы, вызываемые обстоятельствами времени и требующіе въ какомъ нибудь-отношеніи выясненія, будутъ разсматриваемы и рѣшаемы компетентными лицами въ соотвѣтствующихъ статьяхъ. Отведено будетъ также мѣсто разсмотрѣнію и рѣшенію тѣхъ недоумѣній, съ которыми встрѣчается духовенство въ своей священнослужительской и пастырской дѣятельности; разъясненію этихъ недоумѣній посвящены будутъ статьи подъ общимъ заглавіемъ: „въ области церковно-приходской практики“, и онѣ будутъ состоять изъ работъ специалистовъ соприкосновенныхъ наукъ, а также изъ распоряженій и разъясненій епархіальнаго начальства, вызванныхъ разными недоумѣнными случаями и нуждами церковно-приходской жизни. С.-петербургская духовная академія, органомъ которой „Церковный Вѣстникъ“ въ своей неофициальной части доселѣ былъ и впредь будетъ, представитъ въ наличномъ составѣ специалистовъ по разнымъ отраслямъ богословскаго знанія контингентъ постоянныхъ сотрудниковъ журнала. Сверхъ того, редакция заручилась согласіемъ на сотрудничество и отъ другихъ лицъ, извѣстныхъ въ духовной публицистикѣ и богословской наукѣ. Наконецъ, редакция надѣется и на содѣйствіе духовенства. Журнальное дѣло тѣмъ большую получить жизненность, чѣмъ болѣе участія въ немъ примутъ люди жизни и практической дѣятельности. И дѣятельность отдѣльныхъ лицъ изъ духовенства можетъ лишь все болѣе развиваться и крѣпнуть—при условіи, если она будетъ совершаться въ полномъ согласіи съ дѣятельностію другихъ труженниковъ на томъ же поприщѣ, при взаимной поддержкѣ и ободреніи, если единичныя наблюденія и добытые опытомъ жизни уроки будутъ становиться, при посредствѣ печати, общимъ достояніемъ. Въ виду этого редакция съ будущаго года расширитъ отдѣлъ внутреннихъ корреспонденцій и проситъ своихъ подписчиковъ и читателей, въ громадномъ большинствѣ состоящихъ изъ лицъ православнаго духовенства, съ прежнею столь лестною для редакціи довѣрчивостію дѣлиться съ нею своею опытностію и свѣдѣніями—въ полной увѣренности, что всякое безпристрастное сужденіе, клонящееся ко благу св. церкви, и всякое полезное для духовенства сообщеніе найдутъ себѣ мѣсто на страницахъ академическаго изданія.

„Христианское Чтеніе“, составляющее прибавленіе къ „Церк. Вѣстн.“, будетъ выходить разъ въ два мѣсяца и заключать въ себѣ разнообразныя, преимущественно ученныя, статьи по всѣмъ отраслямъ богословскихъ знаній. Сверхъ того въ немъ въ 1888 г. будетъ продолжаться печатаніе, съ особымъ счетомъ страницъ, „Толкованія на Ветхій Заветъ“, а именно на книгу пророка Исаи и псалтирь.

„Церк. Вѣстн.“ и „Христ. Чт.“ съ „Толкованіями“ составляютъ въ годъ болѣе двухсотъ шестидѣсяти (260) печатныхъ листовъ („Церк. Вѣстн.“ до 142 л. и „Христ. Чт.“ 124 л.).

Условія подписки.—Годовая цѣна въ Россіи за оба журнала **7 р.** (семь) съ пересылкою; *отдѣльно* за „Церковный Вѣстникъ“ **5 р.** (пять), за „Христианское Чтеніе“ съ „Толкованіями“ **5 р.** (пять). За границей: для всѣхъ мѣстъ: за оба журнала **9 р.** (девять), за каждый отдѣльно **7 р.** (семь) съ перес. *Иногородные подписчики* надписываютъ свои требованія такъ: „Въ Редакцію „Церк. Вѣстн.“ и „Христ. Чт.“, въ С.-Петербургѣ“. *Подписывающіеся въ Петербургѣ* обращаются въ контору редакціи (Шлиссельбургскій проспектъ, близъ Невскаго монастыря, д. № 4, кварт. № 1), гдѣ можно получать также отдѣльныя изданія редакціи и гдѣ принимаются объявленія для печатанія (по 10 к. за мѣсто занимаемое 1 строкой негита, по расчету 120 строкъ въ столбцѣ, за объявленіе болѣе 1 раза и 15 к.—за 1 разъ) и для разсылки при „Церк. Вѣстн.“ (по 3 р. за тысячу въ пользу редакціи, а для улаты въ почтамтъ смотри по вѣбу объявленія, согласно новымъ правиламъ).

Примѣчанія:

1) Всѣ статьи и сообщенія для помѣщенія въ „Церковный Вѣстникъ“ должны быть доставляемы или высылаемы въ редакцію непременно съ адресомъ автора. Статьи, доставляемыя безъ означенія гонорара за нихъ, признаются безплатными, за слова и поученія редакціи не платитъ никакого гонорара.

2) Статьи и сообщенія, признанныя редакціей неудобны-

ми къ напечатанію, сохраняются въ теченіе трехъ мѣсяцевъ въ редакціи для возвращенія по личному востребованію; возвращенія же ихъ по почтѣ редакция на себя не принимаетъ.

3) Авторы, желающіе, чтобы объ ихъ сочиненіяхъ своевременно помѣщенъ былъ отзывъ въ „Церковномъ Вѣстникѣ“, благоволятъ присылать въ редакцію свои сочиненія немедленно по выходѣ въ свѣтъ.

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБОЗРѢНІЕ въ 1888 году

БУДЕТЪ ИЗДАВАТЬСЯ НА ПРЕЖНИХЪ ОСНОВАНІЯХЪ.

„Православное обозрѣніе“ учено-литературный журналъ богословской науки и философіи, особенно въ борьбѣ ихъ съ современнымъ невѣріемъ, церковной исторіи, критики и библиографіи, современной проповѣди, церковно-общественныхъ вопросовъ и извѣстій о текущихъ церковныхъ событіяхъ внутреннихъ и иностранныхъ, выходитъ „ежемесячно“ книжками въ 12 и болѣе печатныхъ листовъ.

Новымъ подписчикамъ на 1888 годъ будетъ данъ бесплатно Указатель къ „Православному Обозрѣнію“ за 1871—1886 гг.

Цѣна съ пересылкою 7 рублей. Подписка принимается въ Москвѣ, у редактора журнала протоіерея при церкви Θεодора Студита, у Никитскихъ воротъ, П. Преображенскаго и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ. Иногородные благоволятъ адресоваться исключительно такъ: въ редакцію „Православнаго Обозрѣнія въ Москвѣ“.

ВЪ РЕДАКЦІИ МОЖНО ПОЛУЧАТЬ:

Оставшіяся въ небольшомъ количествѣ экземпляры „Писанія мужей апостольскихъ“, изданныя въ русскомъ переводѣ со введеніями и примѣчаніями къ нимъ свящ. П. А. Преображенскимъ. Цѣна съ пересылкою 2 р.—Кромѣ того:

1) „Указатель“ къ „Православному Обозрѣнію“ за одиннадцать лѣтъ 1860—1870 гг., составленный П. А. Ефремовымъ. Цѣна Указателя 75 к., съ пересылкой 1 р.

2) Псалтирь въ новомъ славянскомъ переводѣ Амвросія архіепископа Московскаго. Москва 1878 г. Цѣна 50 коп.

3) „Сочиненія древнихъ христіанскихъ апологетовъ: Татиана, Афинагора, Θεοφιλα Антиохійскаго, Ермія философа, Мелитона Сардійскаго и Минуція Феликса. Изданіе прот. П. Преображенскаго Цѣна 1 р. 25 к. съ пересылкою 1 р. 50 копѣекъ.

4) „Сочиненія св. Иринея Лионскаго. I. Пять книгъ противъ ересей II. Отрывки изъ утраченныхъ сочиненій. Изданіе его же. Цѣна 3 руб. съ пересылкою.

5) „Христосъ“. Публичныя чтенія Эрнеста Навиля. Москва. 1881 г. Цѣна 75 к. съ пересылкою.

6) „Чудеса Господа Нашего Иисуса Христа“. Объяснительныя примѣчанія къ евангельскимъ повѣствованіямъ о чудесахъ Христовыхъ. Сочиненія Дублинскаго архіеп. Тренча, перевод. А. З. Зиновьевымъ. Москва, 1883 г. Цѣна 1 р. 30 к. съ перес.

7) „Теорія древле-русскаго церковнаго и народнаго пѣнія“ на основаніи автентическихъ трактатовъ и акустическаго анализа. Сочиненіе Юрія Арнольда. Москва, 1880 г. Цѣна 2 р. съ перес.

Редакторъ прот. П. Преображенскій.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

На новый еженедѣльный литературно-политический журналъ

„ПРАВДА“

Который будетъ выходить въ С.-Петербургѣ съ 1 января

1888 года, подъ редакціей М. М. Кояловича, по слѣдующей программѣ: I Статьи по текущимъ вопросамъ русской жизни.—II. Статьи по вопросамъ внѣшней политики.—III. Систематическія обзорнія событій въ Россіи и заграницею.—IV. Статьи по вопросамъ экономическимъ.—V. Философско-богословскія статьи и очерки развитія современной науки.—VI. Художественно-бытовые очерки, рассказы, повѣсти и романы, какъ оригинальные, такъ и переводные, стихотворныя прозведенія, поэмы и проч.—VII. Критика и библиографія русскихъ и иностранныхъ произведеній. Статьи о текущей русской журналистикѣ.—VIII. Сообщенія изъ провинціи и преимущественно изъ западной Россіи и привислянскаго края о положеніи и задачахъ русскаго государственнаго дѣла.—IX. Судебная лѣтопись.—X. Фельетонъ.—XI. Разныя факты, сообщенія, происшествія, слухи, и проч., преимущественно свидѣтельствующія о ростѣ и развитіи государственныхъ, земскихъ и общественныхъ силъ Россіи и славянства.—XII. Спортъ.—XIII. Замѣтки по вопросамъ образовательныхъ искусствъ, въ популярной формѣ.—XIV. Объявленія.

Въ журналѣ изъявили согласіе участвовать многіе извѣстные писатели и ученые.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ съ доставкою и пересылкою 6 руб., за границу 10 руб.

На полгода съ доставкою и пересылкою 4 руб., за границу 6 руб.

На 3 мѣсяца съ доставкою и пересылкою 2 руб., за границу 4 руб.

Подписка принимается для городскихъ подписчиковъ—въ конторѣ при книжномъ магазинѣ Цинзерлинга, на Невскомъ проспектѣ, противъ Гостиннаго двора, д. № 46: иногородные адресуютъ подписныя деньги въ редакцію журнала „Правда“, С.-Петербургъ, Бассейная ул., д. № 8 кв. 6.

Редакторъ-издатель М. М. Кояловичъ.

ГОДЪ ШЕСТОЙ.

О продолженіи въ 1888 году изданія

БЛАГОВѢСТЬ.

Убѣжденіе въ томъ, что Русскому обществу полезны теперь по преимуществу такія доступныя повременныя изданія, которыя съ одной стороны будили бы въ немъ усыпленное иновѣріемъ и иноземною пропагандою самосознаніе и съ другой—доставляли бы ему здоровый матеріалъ для чтенія, побуждають насъ продолжать и въ слѣдующемъ 1888 году изданіе „Благовѣсть“. Хотя труды наши встрѣчаютъ иногда нравственныя претѣканія отъ современныхъ книжниковъ, фарисеевъ и лицемѣровъ; но мы будемъ съ Божіею помощію, продолжать это свое усердное служеніе Св. Вѣрѣ Православной, Царю Самодержавному и Русской народности.

Программа изданія „Благовѣсть“ и на слѣдующій годъ остается прежняя:

I. Обзорніе текущей Церковно-общественной жизни въ Россіи и за границею, въ ея современныхъ проявленіяхъ, мѣропріятіяхъ и пр.

II. Корреспонденціи о замѣчательныхъ почему-либо новостяхъ и событіяхъ въ области духовно-нравственной.

III. Очерки, рассказы, жизнеописанія, путешествія, краткія очерки, церковная старина, стихотворенія и пр.

IV. Обзорніе современной печати, отечественной и иностранной по вопросамъ духовно-нравственнымъ, рецензіи книгъ и т. п.

V. Ответы Редакціи и объявленія.

„Благовѣсть“ будетъ выходить по прежнему два раза въ мѣсяць, въ объемѣ отъ одного до двухъ листовъ.

Цѣна на годъ пять руб. сер., съ доставкою городскимъ подписчикамъ и съ пересылкою иногороднимъ; а на полгода три руб. сер. Объявленія, для напечатанія въ „Благовѣсть“, оплачиваются по соглашенію съ Редакціею. Для Православнаго Духовенства и Наставниковъ начальныхъ училищъ Западныхъ губерній, Прибалтійскаго и Привислянскаго краевъ годовая плата за изданіе „Благовѣсть“ четыре руб. сер.

Подписка на изданіе „Благовѣсть“ принимается въ г. Харьковѣ, въ Конторѣ Редакціи, на Ващенко-Васильевской улицѣ въ домѣ Пономаренка, № 28, а также у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ Россіи.

Редакторъ-издатель Гр. КУЛЖИНСКИЙ.

НОВОСТИ ДНЯ

ЕЖЕДНЕВНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА.

ГОДЪ ИЗДАНІЯ ШЕСТОЙ.

Въ 1888 году какъ и въ прежніе годы, будетъ давать читателямъ точныя свѣдѣнія о всѣхъ выдающихся явленіяхъ политической и общественной жизни, о правительственныхъ распоряженіяхъ и дѣйствіяхъ городскихъ и земскихъ общественныхъ учрежденій. Въ ежедневномъ фельетонѣ будутъ помѣщаться романы, повѣсти, а въ отдѣлѣ газеты **СМѢХЪ И ГОРЕ** — масса мелочей юмористическаго характера: стихотвореній, разсказовъ, анекдотовъ, шутокъ и курьезовъ.

Цѣль газеты „Новости дня“ — по возможности, служить живымъ и яркимъ отраженіемъ интересовъ текущей дѣйствительности; редакція употребляетъ все зависящія отъ нея мѣры, чтобы стать на высотѣ предполагаемой задачи.

„Новости дня“ задалась не одною только мыслью давать матеріалъ для читателей столичныхъ, быстро схватывая на лету злобу и интересъ насущнаго столичнаго дня, но не забыла и провинціальныхъ читателей, которые въ отдѣлѣ беллетристики найдутъ для себя всегда интересное чтеніе.

За истекшіе годы были, между прочимъ, помѣщены очерки, повѣсти и романы—оригинальные: гг. П. М. Нефедина, Н. Хлопова, А. Чехонте, Д. Дмитриева, В. Риваля, и переводные—А. Бувье, А. Доде, Эм. Зола, и проч. Для наступающаго года имѣются переводные и оригинальные романы, въ числѣ коихъ большой романъ

„АНТИСЕМИТЪ“,

Незасисимо отъ этого, въ газетѣ „Новости дня“ будутъ помѣщаемы портреты лицъ, составляющихъ интересъ дня.

Подписная цѣна для иногороднихъ: на годъ — 9 руб., на полгода—5 руб. 50 коп., на три мѣсяца—3 руб. и одинъ мѣсяць—1 рубль. Въ Москвѣ на годъ—8 руб., на полгода 5 руб., на три мѣсяца—2 руб. 90 коп., на одинъ мѣсяць—1 рубль.

Адресъ: Мосева, Мясницкая, д. Сытова,

„НОВОСТИ ДНЯ“.

Редакторъ-и-датель, А. Липскеровъ

ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ

НОВОНАПЕЧАТАННАЯ КНИГА

„Поученія для сельскаго возсоединеннаго отъ уни народа,”

направленныя противъ тайной латино-польской пропаганды въ западной Россіи вообще и въ Холмско-Варшавской Епархіи въ особенности.

Содержаніе: 1) поученіе на утреннія воскресныя Евангелія; 2) поученія на воскресные и праздничные дни круглаго года; 3) православный катихизисъ, изложенный въ поученіяхъ на вечерни воскресныхъ дней цѣлаго года: всего 160 поученій.

Составилъ Священникъ Николай Лопатинскій.

Цѣна книги (52 печ. листа въ 8 долю б. ф. — 832 стр.) три рубля съ пересылкою.

Требованія адресовать: въ гор. Тересполь, Съдлецкой губ. настоятелю Іоанно-Богословской церкви Священнику Николаю Лопатинскому.

ПОПРАВКА. Въ № 23 Епарх. Вѣстника въ статьѣ „Архиастырское благословеніе и благодарность жертвователямъ въ пользу Ловичской церкви“ вкралась ошибка; тамъ сказано, что „чины 8-ой артиллерійской бригады пожертвовали 147 р. 17 коп. Слѣдуетъ читать—184 руб. 17 коп.

Содержаніе: Отъ редакціи. — Отдѣлъ I. Высшія правительственныя распоряженія: Высочайшее повелѣніе. — Опредѣленіе Святейшаго Синода объ устраненіи неправильныхъ записей въ метрическихъ книгахъ. — О подпискѣ на газету „Сельскій Вѣстникъ“. — Синодальныя книги. — Отдѣлъ II. Обновленіе и освященіе Крестовой Преображенскій церкви въ Варшавѣ. — Замѣтка объ отношеніи евреевъ къ христіанамъ. — Историко-статистическое описаніе церкви и прихода „Влодава“, влодавскаго уѣзда, съдлецкой губерніи (продолженіе). — Некрологъ архимандритъ Наркиссъ. — Некрологъ священникъ Іоасафъ Урбанъ. — Присоединеніе къ православію. — Объявленія.

Къ этому № Вѣстника прилагается Оглавленіе и содержаніе статей помѣщенныхъ въ Х.-В. Е. Вѣстникѣ за 1887 годъ.

Редакторы: Протоіерей*І. Корженевскій
Священникъ А. Демянковичъ.