
Освященіе Морского собора въ портѣ Императора Александра III
(въ г. Либавѣ),

22-го августа текущаго 1903 г. въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора, Государынь Императриць Маріи Ѳеодоровны и Александры Ѳеодоровны и Великаго Князя Генераль-Адмирала Алексѣя Александровича состоялось освященіе вновь сооруженнаго на сред-

ства Морского Министерства Морского собора въ портѣ Императора Александра III.

Работы по постройкѣ собора начались въ июль мѣсяцѣ 1900 года, а закладка его была совершена въ присутствіи Генералъ-Адмирала Великаго Князя Алексѣя Александровича 28 го іюня 1901 г., такимъ образомъ соборъ строился три года. Расположенный на обширной площади въ центрѣ одного изъ главныхъ раіоновъ порта, соборъ является въ немъ самымъ красивымъ сооруженіемъ, и своими посеребренными главами (пять надъ самымъ зданіемъ собора и шестая надъ колокольною) съ позолоченными крестами вѣнчаетъ всю территорію порта, будучи видимымъ на далекое разстояніе со стороны моря. Размѣры портового собора представляются въ такомъ видѣ: длина его 24 саж., ширина 16 саж., высота съ крестомъ 26 саж., діаметръ главнаго купола болѣе 6 саж. Храмъ выстроенъ въ русско-византійскомъ стилѣ, и съ вѣншей своей стороны какъ по общему стройному очертанію, такъ и по всѣмъ своимъ деталямъ является однимъ изъ лучшихъ образцовъ современнаго церковнаго зодчества. Высокій, въ три ряда цоколь съ красивыми входными крыльцами, снаружи одѣтъ гранитомъ и выше песчаникомъ, а стѣны храма облицованы желтымъ кирпичемъ рижской фабрики Нестерова, обладающимъ замѣчательнымъ свойствомъ не вывѣтриваться и вообще мало подвергаться измѣненіямъ отъ атмосферныхъ вліяній. Всѣ четыре наружныхъ стороны храма украшены богатыми мозаичными иконами, орнаментами, текстами Св. Писанія. На западномъ фасадѣ надъ главнымъ входомъ помѣщены—изображеніе Нерукотвореннаго образа Спасителя. На южномъ—надъ входомъ—икона Знаменія Божіей Матери, а выше великолѣпный образъ по золотому мозаичному же фону Св. Александра Невскаго. На сѣверномъ—надъ входомъ—помѣщенъ образъ Св. Алексія митрополита Московскаго, а выше Николая Чудотворца, и, наконецъ на восточномъ—икона Спасителя.

Входы въ храмъ четыре: изъ нихъ съ восточной стороны ведетъ прямо въ галерею, окружающую всѣ три алтаря, и служить для духовенства, а остальные для богомольцевъ.

Главная часть храма тремя широкими арками сообщается съ алтарями. Главный престолъ храма посвященъ имени покровителя мореплавателей св. Николая Муръ Ликійскихъ Чудотворца, лѣвый въ честь и память Алексія Митрополита Московскаго, а правый въ честь Богоявленія, соот-

вѣтственно чему и выполнены живописныя работы въ иконостасахъ и на стѣнахъ алтарей.

Всѣ три алтаря удобно сообщаются съ расположенными за ними ризницами, библиотекою и подваломъ, устроеннымъ подъ всѣмъ храмомъ, что даетъ возможность сторожамъ и другимъ церковнослужителямъ свободно проходить во время службы отъ мѣстъ продажи свѣчъ и просфоръ въ алтаря идущими отъ притвора внизъ лѣстницами, не безпокоя молящихся. Общее впечатлѣніе отъ внутренней отдѣлки храма получается поистинѣ художественное, чему содѣйствуетъ художественность и оригинальность всѣхъ выполненныхъ по рисункамъ строителя собора предметовъ оборудованія — паникадилъ, подсвѣчниковъ, аналогіевъ, кіотовъ, мебели и пр.

Богатство описаннаго сооруженія требуетъ, конечно, и заботъ о наилучшемъ его сохраненіи въ должномъ видѣ, чему содѣйствуютъ электрическое освѣщеніе храма, не дающее копоти, а также воздушно-пароводяная система отопленія и вентиляціи. Паровой котель расположенъ въ особомъ зданіи, удаленномъ отъ собора на 13 сажень, что и предохраняетъ соборъ отъ вреднаго вліянія копоти; въ этомъ же зданіи устроена и станція электрическаго освѣщенія собора. Отопленіе собора достигается частію посредствомъ водяныхъ печей, частію посредствомъ камеръ, расположенныхъ въ подвалѣ храма. Малые куполы храма связаны между собою окружающею главный барабанъ висячею галлереею. На великіе праздники галлерей эта будетъ освѣщаться электричествомъ, что еще болѣе увеличитъ эффектъ освѣщеннаго собора при вечернихъ Богослуженіяхъ.

Еще въ іюлѣ мѣсяцѣ населеніе порта Императора Александра III и города Либавы было ошачливлено радостною вѣстію, что Государь Императоръ пожелалъ присутствовать на освященіи Морского собора, а также посѣтить портовые учрежденія, городъ Либаву и крѣпость. Всѣ и все начало готовиться къ приему дорогого Гостя. Точно дня прибытія Ихъ Императорскихъ Величествъ не было извѣстно, хотя и указывали на 20, 21 числа сего августа мѣсяца. По приглашенію Главнаго Морского штаба торжество освященія главнаго алтаря собора поручено совершить О. Протопресвитеру военнаго и морского духовенства А. А. Желобовскому. Ихъ Императорскія Величества прибыли въ г. Либаву по морю на Императорскихъ яхтахъ «Штандартъ» и «Полярная Звѣзда» вечеромъ 21-го августа, т. е, наканунѣ дня освященія собора.

Въ 6¹/₄ ч. веч. раздался первый звучный ударъ 550 пудового собор-

наго колокола, возвѣстивъ населенію, что давножданное торжество наступаетъ. Настоятель новаго собора о. В. Архангельскій совѣстно съ крѣпостнымъ священникомъ о. А. Павлинскимъ, священникомъ 178-го пѣх. Венденскаго полка о. Х. Братолюбивымъ, духовникомъ Рижской духовной семинаріи о. Н. Архангельскимъ, протодіакономъ Ансеровымъ, діакономъ Лебедевымъ и др. вышли, при звонѣ всѣхъ колоколовъ, возвѣстившихъ прибытіе о. Протопресвитера къ собору, въ облаченіяхъ на встрѣчу своему маститому начальнику, причемъ настоятель храма привѣтствовала Его Высочайшее подобіе слѣдующею рѣчью: «Благословенъ Ты, представитель военно-морского духовенства, грядый во имя Господне подѣ сѣнь сего величественнаго храма. Привѣтствую тебя и какъ служитель алтаря Господня и какъ пастырь вѣрной мнѣ паствы. Какъ служитель алтаря Божія, прошу Твоихъ святыхъ молитвъ о храмѣ семъ въ настоящій торжественный и знаменательный день, чтобы стоялъ онъ твердо и непоколебимо во вѣки, чтобы служилъ онъ на мѣстной окраинѣ нашего отечества щитомъ вѣры, чтобы былъ онъ надежнымъ оплотомъ для христіолюбиваго флота и воинства, чтобы, наконецъ, храмъ сей былъ для всѣхъ вѣрнымъ показателемъ той любви и преданности, какую питаешь къ своему родному храму христіолюбивое русское воинство. Служа вдали отъ роднаго края, чины флота только въ храмѣ видятъ дорогое и великое для себя утѣшеніе.

Какъ пастырь своихъ пасомыхъ я вляюсь выразителемъ тѣхъ чувствъ любви, уваженія и преданности, какія они питаютъ къ твоему высокому званію. Морская служба вѣрной мнѣ паствы, по самому существу своему, какъ наиболее опасная, располагаетъ и къ большей релігіозной настроенности, почему собравшіеся здѣсь вмѣстѣ со мною радостно привѣтствуютъ тебя, и усердно просятъ твоихъ святыхъ молитвъ о плавающихъ и путешествующихъ. Благоклонно прими, О. Протопресвитеръ, сей краткій привѣтъ, лишь въ слабой мѣрѣ отображающій воодушевляющія насъ чувства любви и всецѣлой преданности тебѣ: отъ избытка сердца уста глаголютъ».

Поблагодаривъ за привѣтъ, О. Протопресвитеръ сказалъ, что моряки издавна отличаются релігіозностію и, дай Богъ, чтобы новый храмъ служилъ къ упроченію этой релігіозной настроенности. Началось всенощное бдѣніе. Подлились чудные звуки мелодичныхъ напѣвовъ Православной Церкви. Отличное пѣніе большого хора подѣ управленіемъ талантливаго учителя-регента А. А. Сироты, ученика знаменитаго И. Я. Тернова, наполняло душу богомольцевъ восторгомъ. На литію и величаніе во главѣ съ О. Протопре-

свитеромъ выходили всѣ мѣстные военные священнослужители; елеопомазаніе многочисленнаго народа совершалъ самъ маститый Протопресвитеръ военноморского вѣдомства. Трогательно и умирительно было видѣть съ какимъ благоговѣніемъ, не торопясь, тянулись богомольцы безъ различія званій и чиновъ, къ аналогію, чтобы поближе рассмотретьъ и запечатлѣть дорогія черты рѣдкаго и высокаго Гостя и получить его благословеніе, и съ какимъ вниманіемъ, простотою и проникновенною торжественностію преподавалось это благословеніе. По окончаніи всенощной Его Высокопреподобіе пожелалъ ознакомиться съ расположеніемъ и устройствомъ различныхъ частей храма, при чемъ въ одномъ изъ алтарей О. Протопресвитеру были представлены художники, подъ руководствомъ которыхъ велись стѣнные росписи алтарей, а въ самомъ храмѣ представились: строитель храма профессоръ В. А. Косиakovъ и его помощникъ гражданскій инженеръ А. И. Виксель; здѣсь же пожелалъ представиться и строитель порта инженеръ генераль-маіоръ И. Г. Макъ-Дональдъ. Стоявшіе вблизи хоругвеносцы удостоились получить благословеніе О. Протопресвитера, который лично взялъ на себя трудъ примѣрно разставить ихъ для слѣдованія въ крестномъ ходѣ и далъ указанія, въ какомъ порядкѣ должны быть несены иконы, хоругви и пр. въ присутствіи Государа Императора. Изъ собора О. Протопресвитеръ прослѣдовалъ въ квартиру священника Архангельскаго и осчастливилъ его и семью своимъ посѣщеніемъ.

На другой день 22 августа уже съ 8 ч. утра начался съѣздъ на пристань портового канала лицъ, приглашенныхъ для встрѣчи Ихъ Императорскихъ Величествъ, прибывшихъ раннимъ утромъ на Императорскихъ яхтахъ въ бассейнъ для стоянки судовъ. Чудное, ясное, теплое, тихое утро обѣщало хорошую погоду. На пристани была устроена красивая арка, убранная матеріями и гирляндами зелени. Для встрѣчи Ихъ Императорскихъ Величествъ собрались министры: Императорскаго двора Баронъ Фредериксъ, военный генераль-адъютантъ Куропаткинъ, морской-генераль-адъютантъ Авеланъ, дворцовый комендантъ генераль-адъютантъ Гессе, командующій войсками Виленскаго военного округа генераль отъ инф. Гриппенбергъ, начальникъ Главнаго Морскаго штаба свиты Его Величества контръ-адмиралъ Рождественскій, Курляндскій губернаторъ Свербеевъ и многіе другіе. Въ 10 ч. 30 м. къ пристани подошелъ катеръ, на которомъ прибыли Ихъ Императорскія Величества Государь Императоръ, Государыни Императрицы Марія Ѳеодоровна, Александра Ѳеодоровна и Великій князь Алексѣй Алек-

сандровичъ. Послѣ встрѣчи и представленій Августѣйшія Особы въ придворныхъ экипажахъ отправились въ соборъ по портовымъ улицамъ, по сторонамъ которыхъ съ одной стороны шпалерами стояли морскія и сухопутныя войска, а съ другой—работіе и нестроевыя команды, привѣтствуя восторженнымъ ура своихъ Царя и Царицъ.

Не смотря на то, что, по распоряженію морского начальства, входъ въ соборъ былъ исключительно по билетамъ, еще съ ранняго утра храмъ быстро наполнился богомольцами, получившими возможность такъ близко лицезрѣть Монарха и Государынь и виѣстѣ съ ними помолиться. Колокольный звонъ возвѣстилъ, что царскій кортежъ уже вблизи храма и служащее духовенство въ главѣ съ своимъ Протопресвитеромъ А. А. Желобовскимъ въ богатыхъ форменныхъ облаченіяхъ вышло встрѣтить съ крестомъ и св. водою Августѣйшихъ богомольцевъ. При выходѣ Ихъ Величествъ изъ экипажей, около главной соборной лѣстницы строитель порта инженеръ генераль-маіоръ Макъ-Дональдъ представилъ Ихъ Императорскимъ Величествамъ членовъ хозяйственного комитета, вѣдавшаго сооруженіемъ собора, автора проекта собора и его строителя гражданскаго инженера Косякова и художниковъ Райляна и Васильева. Поднявшись въ храмъ по лѣстницѣ, покрытой ковромъ, и принявъ окропленіе св. водою, Ихъ Величества за духовенствомъ прослѣдовали въ алтарь, гдѣ тотчасъ же и начался чинъ освященія ново-сооруженнаго храма. Во время крестнаго хода Ихъ Величества изволили слѣдовать за процессіей и по входѣ въ храмъ заняли приготовленное для Нихъ мѣсто на правой сторонѣ храма у солеи. По окончаніи литургіи Его Императорское Величество Государь Императоръ изволилъ принимать парадъ войскъ состоящихъ изъ морскихъ командъ и либавскаго гарнизона, прошедшихъ мимо Его Величества церемоніальнымъ маршемъ по ротню и въ колонахъ. Государыни Императрицы взошли на царскую площадку, сдѣланную специально для парада и съ обѣихъ сторонъ ограниченную двумя увѣчанными орлами башенками въ видѣ теремовъ, росписанныхъ орнаментомъ XVI и XVII вѣка, откуда и изволили смотрѣть парадировавшія войска. По окончаніи парада войска очистили соборную площадь, удаляясь въ казармы, а на царскую площадку вступилъ хоръ дѣтей церковно-приходской портовой школы и портовыхъ пѣвчихъ и виѣстѣ съ хоромъ портовыхъ музыкантовъ исполнилъ «Славу» въ композиціи Ряскаго—Корсакова. Ихъ Величества, поблагодаривъ за пѣніе и милостиво простясь, отбыли въ экипажахъ на царскую пристань, при гроикомъ восторженномъ «ура» всего

портового населенія. Съ пристани на катерахъ перешли на яхту «Штандартъ», гдѣ состоялся Высочайшій завтракъ, къ которому въ числѣ очень немногихъ высшихъ сановниковъ былъ приглашенъ и О. Протопресвитеръ. Въ этотъ же день Ихъ Императорскія Величества осчастливили своимъ посѣщеніемъ морское собраніе, принявъ тамъ чай. На другой день Ихъ Императорскія Величества посѣтили крѣпость и городъ Либаву, а въ воскресенье 24 августа отбыли — Государыня Императрица Марія Теодоровна съ Ея Императорскимъ Высочествомъ Ольгой Александровной на яхтѣ «Полярная Звѣзда» въ Давію, а немного позже Государь Императоръ съ Государыней Императрицей Александрой Теодоровной съ Августѣйшими дѣтьми императорскимъ поѣздомъ — въ Бѣловѣжскую пушу. Такъ быстро промелькнули царскіе дни, оставивъ неизгладимое впечатлѣніе у всѣхъ жителей города, порта и крѣпости.

О. Протопресвитеръ поспѣшилъ въ обратный путь утромъ на другой же день послѣ освященія собора. Наканунѣ своего отъѣзда онъ со всѣмъ духовенствомъ Либавскаго гарнизона посѣтилъ ктитора морского собора, старшаго техника порта Императора Александра III Н. А. Шатель. Здѣсь въ кругу подчиненныхъ священно-церковно-служителей О. Протопресвитеръ очаровалъ всѣхъ простотою, ласковостію и вниманіемъ къ каждому, никого не забывъ своей обходительностію. Казалось, сидитъ межъ нами не начальникъ а старшій собратъ, назидающій разсказами изъ своей богатой многочисленными опытами жизни. И нужно было видѣть съ какимъ восторженнымъ вниманіемъ слушалось всѣми тихая и пріятная бесѣда о Протопресвитера; какъ самый простой обыкновенный предметъ подъ его глубокимъ анализомъ, въ живой, полной остроумія, рѣчи являлся совсѣмъ другимъ и открывалъ какъ бы новые, дотолѣ неизвѣстные, горизонты. Жаль, что очень рѣдко на долю провинціального военнаго духовенства выпадаютъ такіа счастливыя минуты. На вокзалъ пожелать счастливаго пути Его Высокопреподобію собралось въ полночь составѣ все военно-морское духовенство г. Либавы. По пути слѣдованія на вокзалъ О. Протопресвитеръ посѣтилъ полковую церковь 178-го пѣх. Венденскаго полка и городскую Свято-Троицкую церковь.

Настоятель собора свящ. **В. Архангельскій.**