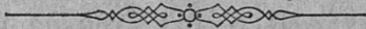


УФИНСКАЯ ЕПАРХИАЛЬНАЯ
ВЪДОМОСТИ.

ГОДЪ Х-Й.

1888.



У Ф А.

Типографія Губернекаго Правленія.

Оглавление содержания Уфимскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей за 1888 годъ.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

А) ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ ПОСТАНОВЛЕНІЯ И РАСПОРЯЖЕНІЯ.

1) Указъ о производствѣ въ чины завыслугу лѣтъ № 1 стр. 1.

2) Опреѣленіе Св. Синода объ изданіи „Уставовъ православи. духовн. Семинарій и училищъ, Высочайше утвержденныхъ 22 Августа 1884 г. съ относящимися къ нимъ постановленіями Св. Синода“. № 1 стр. 2.

3) Опреѣ. Св. Синода о порядкѣ утвержденія въ званіяхъ попечителей церковно-приходскихъ школъ № 2 стр. 41.

4) Высочайшая грамота Оберъ-Прокурору Св. Синода № 3 стр. 81.

5) Опреѣ. Св. Синода о раздѣлѣ кружечныхъ доходовъ и другихъ мѣстныхъ средствъ содержанія между причтами. № 3, стр. 82.

6) Указъ изъ Св. Прав. Синода о назначеніи на должность смотрителя Уфимск. дух. училища № 4 стр. 121.

7) Высочайшая грамота преосвящен. Діонисію, Еписк. Уфимскому и Мензелинскому № 10 стр. 337.

8) Опреѣленіе Св. Синода о празднованіи 900-лѣтія крещенія Русскаго народа. № 10 стр. 338.

9) Опреѣленіе Св. Синода о награжденіи священно-церковнослужителей Уфимск. Епархіи. № 11 стр. 369.

10) Указъ изъ Св. Синода о храненіи процентныхъ бумагъ, принадлежащ. церквамъ, въ Госуд. Банкѣ или его отдѣленіяхъ. № 12 стр. 401.

11) Опред. Св. Синода о преподаніи благословенія Св. Синода съ выдачею грамотъ и безъ грамотъ за заслуги и пожертвованія по дух. вѣдомству. № 12 стр. 402.

12) Указъ изъ Св. Пр. Синода о предоставленіи церквамъ и монастырямъ права помѣщать во вклады городскихъ сберегательныхъ кассъ суммы свыше 1000 р. № 15 стр. 497.

13) Указъ изъ Св. Пр. Синода о принятіи мѣръ къ пресѣченію возможности вступленія въ бракъ лицъ, осужденныхъ на всегдашнее безбрачіе. № 18 стр. 593.

14) Отношеніе канцеляріи Оберъ-Прокурора Св. Синода о томъ, чтобы запасные нижніе чины, въ случаѣ ихъ призыва въ учебные сборы, не лишались занимаемыхъ ими мѣстъ и не отчислялись отъ занимаемыхъ ими должностей. № 18 стр. 596.

15) Отношеніе канцеляріи Оберъ-Прокурора Св. Синода на имя секретаря Уфимск. дух. Консисторіи о невчинаніи дѣлъ по безыменнымъ доносамъ на кого-либо изъ духовн. лицъ. № 19 стр. 625.

16) Прав. сообщенія о крушеніи Императорскаго поѣзда 17 Октября. № 21 стр. 690.

17) Высочайшій манифестъ послучаю чудеснаго спасенія Его Императорскаго Величества и Августѣйшей семьи во время крушенія царскаго поѣзда 17 Октября. № 22 стр. 723.



В) ЕПАРХІАЛЬНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

1) О разрѣшеніи Пресвящ. Діонисія, Еп. Уфим., совершать Бож. Литургію въ часовняхъ на переносныхъ Св. Антиминсахъ. № 3 стр. 84.

2) О приводѣ церк. старость къ присягѣ, при вступленіи ихъ въ должность. № 5, стр. 162.

3) Отношеніе Августѣйшаго предсѣдателя Палест. Прав. Общества Вел. Кн. Сергія Александровича на имя Преосвящ. Діонисія, Еп. Уф., и распоряженія по сему. № 6, стр. 201—204.

4) Отношеніе Комитета учредит. общества улучшенія народн. труда, и распоряженія по сему. № 13, стр. 433—448.

5) Отношеніе Начальника губерніи объ убиваніи зачумленныхъ животн. иъ рогатаго скота. № 16 стр. 529—530.

6) Отношеніе Уф. комит. прав. миссіонерскаго общества, и распоряженія по сему. № 21 стр. 693.

7) Донесеніе благочин. Ник. Котельникова о кражбѣ изъ церкви села Краснаго-Яра. № 14 стр. 465.

8) Донесеніе Благочин. П. Лукина о кражбѣ изъ церкви села Емашей, Злат. уѣзда. № 17 стр. 561.

9) О принятіи въ Уф. Еп. священ. Тульской Епархіи Козьмы Никитскаго. № 2, стр. 42.

10) Объ опредѣл. на д. учителя русскаго языка въ 1 кл. Уф. м. дух. учил. Л. Николаевскаго. № 6 стр. 204.

11) Объ опред. на д. столоначальника Уф. дух. Консistorіи Н. Нассонова. № 8 стр. 274.

12) О поступленіи псаломщика Юризанскаго зав. В. Смирнова на д. учителя въ село Веселовское. № 9 стр. 305.

13) О перемѣщеніи надзирателя при Уф. дух. учил. на должность учит. приготов. класса. № 19 стр. 626.

14) Объ оплатѣ гербовымъ сборомъ метрическихъ выписей. № 20 стр. 657.

15) О перечисленіи церкви с. Андреевки во 2 благочин. округъ, Бирскаго уѣзда. № 24 стр. 795.

16) О разрѣшеніи священнослуженія запрещен. свящ. В. Желвицкому. № 24 стр. 796.

17) О перемѣщеніи священниковъ, діаконовъ и псаломщиковъ. См. № 1 стр. 3. № 2 стр. 42. № 4 стр. 123. № 8 стр. 273. № 8 стр. 305. № 9 стр. 305. № 10 стр. 340. № 12 стр. 449. № 14 стр. 466. № 16 стр. 530. № 15 стр. 499. № 17 стр. 562—563. № 18 стр. 598. № 19 стр. 626. № 19 стр. 627. № 23 стр. 759. № 20 стр. 658. № 21 стр. 694. № 24 стр. 796. № 12 стр. 403. № 13 стр. 449—450. № 15 стр. 499. № 16 стр. 530. № 17 стр. 563. № 19 стр. 627.

18) О рукоположеніи въ санъ священника и діакона см. № 17 стр. 563. № 18 стр. 598—599. № 19 стр. 626. № 21 стр. 694. № 22 стр. 725—726. № 23 стр. 760. № 24 стр. 795—796.

19) Объ опредѣленіи на должность псаломщиковъ и посвященіи въ стихарь. См. № 3 стр. 85. № 4 стр. 123. № 11 стр. 374. № 12 стр. 403—404. № 13 стр. 450. № 14 стр. 466. № 16 стр. 530—531. № 17 стр. 563. № 18 стр. 598—599. № 19. стр. 627—628. № 20 стр. 658—659. № 21 стр. 694. № 22 стр. 726. № 23 стр. 760. № 24 стр. 796—797.

20) Объ утвержденіи въ должности законоучителей сельскихъ школь. № 23 стр. 752. № 24 стр. 796—797.

21) Объ открытіи церковно-приходскихъ школь. № 7. стр. 242.

22) О наградахъ и увольненіяхъ священно-церковно-служителей Уф. Еп. См. № 10 стр. 341. № 13 стр. 449—450. № 14 стр. 468. № 15 стр. 499. № 16 стр. 530. № 17 стр. 563. № 18 стр. 598—599. № 19 стр. 628. № 20 стр. 658.

23) Объ открытіи церковно-приходскихъ попечительствъ при церквахъ сель: 1) Нагаева № 7 стр. 242. 2) Быкова № 8 стр. 274—275. 3) Голодаева № 9 стр. 307. 4)

Вольно—Сухарева и при покровской церкви въ г. Уфѣ. № 10 стр. 342—343. 6) Повотроицкаго. 7) Помряскина. № 11 стр. 371. 8) Языкова. № 19 стр. 628—629.

24) Объ избраніи предсѣдателей и членовъ церковно-приходскихъ попечительствъ при церквахъ сель: 1) Александрово—Волкова. 2) Сикияз. См. № 5 стр. 165—166. 3) Малыкловъ. 4) Ургуша. 5) Суллей. 6) Сима. № 11 стр. 371—373. 7) Акташа № 16 стр. 531. 8) Татьянаовки № 17 стр. 564. 9) Кизильяра. № 19 стр. 629. 10) Новоспасскаго. № 20 стр. 659. 11) Надеждина № 24 стр. 797.

25) Объ избраніи и утвержденіи въ должности церковныхъ старостъ. См. № 1 стр. 3—4. № 2 стр. 42—43. № 3 стр. 86—87. № 5 стр. 164—165. № 6 стр. 204. № 8 стр. 274. № 9 стр. 306—307. № 10 стр. 342. № 11 стр. 373. № 12 стр. 404. № 14 стр. 467—468. № 17 стр. 567. № 18 стр. 599. № 19 стр. 628. № 21 стр. 695. № 22 стр. 759. № 23 стр. 760—761. № 24 стр. 797.

26) О награжденіи церков. старостъ похвальными листами. См. № 7 стр. 242. № 9 стр. 307. № 10 стр. 341. № 13 стр. 450.

27) О смерти священно-церковно-служителей и вакантныхъ мѣстахъ въ Уф. Еп. См. № 1 стр. 3. № 3 стр. 85—86. № 4 стр. 123. № 5 стр. 161. № 9 стр. 305—306. № 10 стр. 340. № 11 стр. 374. № 12 стр. 404. № 14 стр. 468. № 15 стр. 499. № 16 стр. 531. № 17 стр. 564. № 19 стр. 628. № 20 стр. 659. № 21 стр. 695.

28) О вакантныхъ мѣстахъ просвирни. См. № 7 стр. 242. № 24 стр. 798.



ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

А) СЛОВА, ПОУЧЕНІЯ И БЕСѢДЫ.

1) Слово въ день Тезоименитства Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника, Цесаревича Николая Александровича. Пр. Н. Вознесенскаго. № 1 стр. 4.

2) Бесѣда о св. градѣ Іерусалимѣ и о пожертвованіяхъ на устроеніе въ ономъ быта прав. поклонниковъ. № 6, стр. 205.

3) Поученіе въ Вербное Воскресеніе. № 6 стр. 211.

4) Поученіе въ недѣлю о блудномъ Сынѣ. Свящ. Ев. Еварестова № 6, стр. 214.

5) Бесѣды о покаяніи: 1) Въ чемъ состоитъ истинное покаяніе? 2) Не нужно отлагать покаянія. 3) Какъ Богъ призываетъ грѣшника къ покаянію? № 6 стр. 222—233.

6) Слово по случаю празднованія 50-лѣтія Уфимск. Благовѣщ. женскаго Монастыря. Пр. А. Никитскаго. № 8, стр. 277.

7) Поученіе въ недѣлю православія. Свящ. Ев. Еварестовъ. № 8, стр. 287.

8) Слово (Воскресеніе І. Христа изъ мертвыхъ служить доказательствомъ Его Божественности). Платона Митр. Кіевскаго. № 9 стр. 307.

9) Поученіе (Начало крещенія руси и избраніе вѣры.) П. Троцкаго. № 12, стр. 406.

10) Бесѣда въ день равноапостольнаго Вел. Кн. Владиміра Еп. Іоанна. № 12 стр. 411.

11) Поученіе въ день воздвиженія честнаго и животворящаго Креста. № 18, стр. 603.

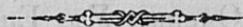
12) Поученіе въ день покрова Пресв. Богородицы. № 19, стр. 629.

13) Чему поучаетъ осень? № 20, стр. 659.

14) Поученіе въ день Введенія во храмъ Пр. Богородицы Пр. В. Скворцова. № 22 стр. 727.

15) Поученіе въ день Св. Николая и Тезоименитства Наслѣдника Цесаревича № 23. стр. 761.

16) Поученіе въ день Рожд. Хр. № 24. стр. 799.



Б) СТАТЬИ НАУЧНО-БОГОСЛОВСКАГО СОДЕРЖАНІЯ.

1) Мысли и чувствованія при наступленіи праздника Рождества Христова. Ев. Зефировъ. № 1. стр. 11.

2) Богоявленіе Господне по изображенію въ церковномъ каковѣ Св. Козьмы Маюмскаго. Ев. Зефировъ. № 2 стр. 43.

3) Святки. Стр. 47.

4) Срѣтеніе Господне по сказанію Ев. Луки, церковн. пѣснопѣніямъ и народнымъ преданіямъ. Ев. Зефировъ. № 3. стр. 99.

5) Проповѣдь и крещеніе предтечи Господня Іоанна. Ев. Зефировъ. № 4 стр. 124.

6) О воспитаніи дѣтей. Ев. Зефировъ. № 5 стр. 166.

7) Сорокодневный постъ Господа Нашего І. Хр. въ пустынь и искушеніе Его отъ діавола. Ев. Зефировъ. № 7 стр. 243.

8) Наблюденія и замѣтки священника. № 21. стр. 695.

9) Путь глаголемымъ старообрядцамъ ко спасенію. № 21. стр. 700.



В) СТАТЬИ СОДЕРЖАНІЯ ИСТОРИЧЕСКАГО.

1) О преподаваніи въ начальныхъ школахъ церковнаго пѣнія. № 1. стр. 14.

2) Литургическое и археологическое значеніе древнехристіанскихъ диптиховъ. Свящ. Ев. Еварестова. № 2 стр. 59.

- 3) О церковномъ пѣннѣ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ. № 4. стр. 134.
- 4) Замѣтки изъ школьнаго міра. № 7. 258.
- 5) Празднованіе 50-лѣтія Уф., Благовѣщенскаго Женскаго Монастыря. № 8 стр. 275.
- 6) Историческій Очеркъ Уф. Еп. Ж. училища со времени учрежденія его (съ 1862) по 1887 годъ. М. Троицкаго № № 9—20 стр. 326—681.
- 7) Жизнь св. братьевъ Меодія и Кирилла, просвѣтителъ славянъ. Ев. Зефировъ. № 10 стр. 343.
- 8) Девятисотлѣтіе крещенія руси. № 11 стр. 383.
- 9) Празднованіе 900 лѣтія крещенія русскаго народа въ г. Уфѣ. Ев. Зефировъ. № 15 стр. 504.
- 10) Явленіе креста Равноапостольному Константину и первое крестное знамя. № 18. стр. 599.
- 11) Некрологъ. Свящ. Н. Шестакова. № 22 стр. 742.



Г) ЦЕРКОВНО-ПРАКТИЧЕСКІЕ ВОПРОСЫ И ОТВѢТЫ.

Въ № 1. стр. 56—59. Въ № 4. стр. 138—141. Въ № 6 стр. 233—237. Въ № 7. стр. 247—250. Въ № 9. стр. 318—322. Въ № 19. стр. 642—648. Въ № 22. стр. 745—748.



Д) ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ, КАСАЮЩІЯСЯ ЦЕРКВИ И ДУХОВЕНСТВА.

Въ № 4. стр. 141. Въ № 6. стр. 238. Въ № 7. стр. 250—258. Въ № 9. стр. 323—325.



Е) ОТЧЕТЫ, ПРАВИЛА, ИНСТРУКЦИИ,
ПРОГРАММЫ И СПИСКИ.

1) Отчетъ о состояніи Уф. Еп. Ж. училища въ учебно-воспит. отношеніе за 1886/87 учебн. годъ. № 3. стр. 104.

2) Отчетъ о состояніи церковно-приходскихъ школь Уф. Епархіи за 1886/7 учеб. годъ. № 4. стр. 143.

3) Нѣсколько словъ поповоду отчета о состояніи церковно-приходскихъ школь Уф. Еп. за 1886/7 уч. годъ. Ев. Зефировъ. № 5 стр. 175.

4) Отчетъ комитета по сооруженію прав. храма у подножія Балканъ въ южной Болгаріи для вѣчнаго поминовенія воиновъ, павшихъ въ войну 1877—1878 г. по 30 Іюня 1887 года. № 5 стр. 189.

5) Отчетъ Уф. Еп. Комитета прав. мис. общества, состоящаго подъ Августѣйшимъ покровительствомъ Ея Император. Вел., Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны за 1887 г. № 12 стр. 420.

6) Третій денежный отчетъ по С.П.Б. кассѣ комитета учредителей общества улучш. нар. труда. № 14. стр. 484.

7) Приложение 1 ко денежному отчету комит. учред. общ. улучш. нар. труда. № 15 стр. 522.

8) Приложение 2 къ тому же отчету. № 16 стр. 554.

9) Отчетъ о приходѣ, расходѣ и остаткѣ суммъ, состоящихъ въ распоряженіи Уф. Еп. попечительства. № 16 стр. 543.

10) Отчетъ о приходѣ, расходѣ и остаткѣ епарх. суммъ по содержанію Уфим. духов. м. училища въ 1887 году. № 20. стр. 669.

11) Отчетъ комитета по сооруженію прав. храма у подножія Балканъ въ Юж. Болгаріи для вѣчнаго поминовенія воиновъ, павшихъ въ войну 1877—78 г.г. по 31 Декабря 1887 г.

12) Правила введенія мѣръ убив. зачумл. животныхъ рогат. скота. № 16 стр. 532.

13) Инструкція по привед. въ исполненіе закона 3 Юня 1879 г. объ убив. зачумл. жикотн. рог. скота Уф. губер. № 17 стр. 579.

14) Инструкція церковн. старостамъ. № 5 стр. 183.

15) Программа экзамена для поступленія въ 1 кл. Уф. Жен. Еп. училища. № 12 стр. 404.

16) Программа празднованія 900-лѣтія крещенія русскаго народа. № 13 стр. 451.

17) Списокъ мѣстныхъ комитетовъ общества улучш. нар. труда. № 20 стр. 681.

18) Разрядный списокъ воспитанницъ Уф. Еп. Ж. училища за 1888 г. № 14 стр. 468.

19) Разрядный списокъ воспитанниковъ Уф. Сем., кончившихъ курсъ въ 1888 г. № 15 стр. 499.

20) Разрядный списокъ учениковъ Уф. м. дух. училища за 1888 г.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Въ № 1 стр. 27—40. Въ № 2 стр. 73—80. Въ № 4 стр. 156—160. Въ № 5 стр. 199. Въ № 6 стр. 239—240. Въ № 7 стр. 270—272. Въ № 8. стр. 302—304. Въ № 9. стр. 334—336. Въ № 10 стр. 367—368. Въ № 11 стр. 391—400. Въ № 12 стр. 331—432. Въ № 14 стр. 495—496. Въ № 15 стр. 525—528. Въ № 17 стр. 587—592. Въ № 18 стр. 623—624. Въ № 19 стр. 653—656. Въ № 21 стр. 719—722. Въ № 22 стр. 748—758. Въ № 23. стр. 776—794. Въ № 24 стр. 810—830.

К о н е ц ь .

УФИМСКАЯ ЕПАРХИАЛЬНАЯ
ВѢДОМОСТЬ.
ГОДЪ Х-Й.

ВЫХОДЯТЪ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦЪ.

* ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ *
ВЪ РЕДАКЦІИ СИХЪ ВѢДОМОСТЕЙ
ПРИ УФИМСКОЙ ДУХОВНОЙ
СЕМИНАРІИ. *



* ЦѢНА ГОДОВОМУ ИЗДАНІЮ. *
СЪ ДОСТАВКОЮ И ПЕРЕСЫЛКОЮ,
5 РУБ. 50 КОП. *

№ 1 1888 1 Января.

ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ ПОСТАНОВЛЕНІЯ И РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Отъ 18 Ноября 1887 года за № 135.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Правительствующій Сенатъ слушали: представленія начальствъ о производствѣ и утвержденіи въ чинахъ. Приказали: Обнародовать, чрезъ припечатаніе указа въ Сенатскихъ Вѣдомостяхъ, для свѣдѣнія и должнаго, до кого касаться будетъ, исполненія, что Правительствующимъ Сенатомъ:

Произведены, за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ:

— *Въ чинъ Коллежскаго Ассессора* — преподаватель Уфимской дух. Семинаріи Михаилъ Троицкій, съ 14 Августа 1882 года — по настоящей должности.

— *Въ Надворные Советники* — учитель духовнаго учи-

лица, Коллежскій Ассесоръ, Михаилъ Ковалевскій, съ 11 Августа 1885 года.

Въ Коллежскіе Ассесоры — учитель того же училища, Титулярный Совѣтникъ, Иванъ Златоверховниковъ, съ 1 Сентября 1883 года.

ОПРЕДѢЛЕНІЯ СВЯТѢЙШАГО СИНОДА

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали предложенный Г. Синодальнымъ Оберъ-Прокуроромъ, отъ 15 Октября сего года за № 780, журналъ Учебнаго Комитета, № 357, при коемъ представляетъ на благоусмотрѣніе Святѣйшаго Синода составленный Комитетомъ и имъ исправленный, во исполненіе Синодальнаго опредѣленія отъ $\frac{3 \text{ Юля}}{8 \text{ Юля}}$ 1887 года, № 1066, сборникъ, подъ заглавіемъ: «Уставы православныхъ духовныхъ семинарій и училищъ, Высочайше утвержденныя 22 Августа 1884 года, съ относящимися къ нимъ постановленіями Святѣйшаго Синода». Приказали: 1) Составленный Учебнымъ Комитетомъ и исправленный по указаніямъ Святѣйшаго Синода сборникъ, подъ заглавіемъ: «Уставы православныхъ духовныхъ семинарій и училищъ, Высочайше утвержденныя 22 Августа 1884 года, съ относящимися къ нимъ постановленіями Святѣйшаго Синода», одобрить къ надлежащему, въ потребныхъ случаяхъ, руководству и исполненію со стороны семинарскихъ и училищныхъ Правленій, взаимъ изданнаго, по распоряженію Святѣйшаго Синода, въ 1875 году «Собранія постановленій Святѣйшаго Синода относительно устройства духовныхъ семинарій и училищъ, согласно требованіямъ Высочайше утвержденныхъ 14 Мая 1867 года духовно-училищныхъ уставовъ»; о чемъ и объявить въ духовному вѣдомству циркулярно печатными указами. 2) Поручить Хозяйственному Управленію: а) сдѣлать распоряженіе о

напечатаніи означеннаго сборника въ потребномъ количествѣ экземпляровъ на счетъ духовно-учебнаго капитала, и б) разослать по экземпляру—Епархіальнымъ Преосвященнымъ и ихъ викаріямъ, Завѣдывающему Придворнымъ духовенствомъ, Духовнику Ихъ Императорскихъ Величествъ, Управляющему Гвардейскимъ духовенствомъ Главному священнику Арміи и Флотовъ, въ Сунодальныя Конторы, въ духовныя Консисторіи, въ епархіальныя женскія училища и женскія училища духовнаго вѣдомства, по два экземпляра—въ духовныя академіи и мужскія духовныя училища и по четыре экземпляра—въ духовныя семинаріи и въ Сунодальную бібліотеку, оставшіеся—же за симъ экземпляры обратитъ въ продажу. Ноября 19 дня 1887 года. № 20. Подлинный указъ подписали: *Оберъ-Секретарь А. Гавриловъ. Секретарь И. Жудро.*

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

Священникъ села Круглаго Поля, Викторъ Василевскій, согласно его прошенію, по постановленію Епархіальнаго Начальства, состоявшемуся 27 Ноября сего 1887 года, перемѣщенъ ко вновь строящейся церкви въ деревнѣ Бальчиклахъ, Мензелинскаго уѣзда.

Проживающій въ селѣ Чегодаевкѣ, Белебеевскаго уѣзда, заштатный дьячекъ, Иванъ Θεодоровъ Орловъ, 12 Сентября сего 1887 года волею Божіею померъ.

Проживающій въ селѣ Ильинскомъ Рябашъ, Белебеевскаго уѣзда, заштатный диаконъ, Василій Аманацкій 7-го Ноября сего 1887 года волею Божіею померъ.

Вслѣдствіе приговора приходная Спасской церкви села Матовъ, Белебеевскаго уѣзда, по постановленію Уфимской духовной Консисторіи, состоявшемуся 27

Ноября сего 1887 года, крестьянинъ села Матовъ, Гавриилъ Тимофеевъ, утверждёнъ въ должности церковнаго Старосты на трехлѣтіе, съ 3 Декабря 1887 по 3 Декабря 1890 годъ.

Вслѣдствіе приговора прихожанъ Градо-Уфимской Свято-Троицкой церкви, по постановленію Уфимской духовной Консисторіи, состоявшему 3 Декабря сего 1887 года, Уфимскій 2-й гильдіи купецъ, Иванъ Палатинъ, утверждёнъ въ должности церковнаго старосты на слѣдующее трехлѣтіе, съ 8 Декабря 1887 года по 8 Декабря 1890 года.

ОТДѢЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ.

С Д О В О

въ день тезоименитства Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича Николая Александровича. *)

Въ настоящій день, благоч. слушатели, Св. Церковь наша съ празднованіемъ памяти Святителя Божія и Чудотворца Николая соединяетъ празднованіе тезоименитства Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника всероссійскаго престола Николая Александровича.

Почему Св. Церковь свѣтло празднуетъ и торжествуетъ и насъ призываетъ къ празднованію дня тезоименитства Государя Наслѣдника? почему мы должны радоваться въ этотъ день, и въ чемъ должна выражаться наша радость?—вотъ вопросы, которые какъ-бы невольно рождаются въ нашемъ умѣ въ настоящій день, и рѣшить которые мы считаемъ теперь очень приличнымъ.

Для рѣшенія этихъ вопросовъ мы воспользуемся примѣрами изъ обыденной нашей жизни.

Если бы насъ спросили, почему мы празднуемъ, радуемся и торжествуемъ въ день ангела нашихъ роди-

*) 6 Декабря.

телей, то, безъ сомнѣнія, мы сказали бы, что радуемся и торжествуемъ потому, что искренно и горячо любимъ ихъ; а любимъ такъ потому, что они для насъ весьма дороги: они дали намъ жизнь—это главнѣйшее и важнѣйшее благо, безъ котораго немислимы для чловѣка никакія блага; заботятся о насъ, руководятъ насъ неопытныхъ въ дѣлѣ духовно-нравственнаго пресвѣянiя, что-бы изъ насъ вышли истинныя чада Церкви Божіей и полезные члены общества и государства.

То же самое мы должны сказать и по отношенію къ Наслѣднику цареви. И Наслѣдникъ царевъ—будущій отецъ нашего возлюбленнаго отечества,—отецъ достойнѣйшій и не менѣе дорогой, чѣмъ плотской отецъ.

Высочайшее достоинство его опредѣляется прежде всего самымъ назначеніемъ. Наслѣдникъ царевъ отъ крови царевой назначается не людьми, по ихъ измышленію, — да не подумаетъ сего никто, — а самимъ Богомъ. „Отъ плода чрева твоего“, т. е. рожденнаго отъ тебя, „посажу на престолъ твой“, т. е. поставлю наслѣдникомъ твоего престола, сказалъ царю Давиду (пс. 131: 11) *Вышній, владѣющій царствомъ чловѣческимъ и дающій его, кому восхоцетъ* (Дан. 4: 14), *поставляющій цари и престаляющій* (Дан. 2: 20—21); сказалъ не просто, но съ клятвою, которой не отвержется „*клятвѣя Господь Давиду истинною и не отвержется ея*“, чтобы тѣмъ показать, что это слово служить величайшимъ даромъ для царя, и что Онъ непременно исполнить его, и исполнить не одновременно, по отношенію только къ Давиду, но сохранить поное на продолженіе времени, по отношенію и къ другимъ царямъ.

Далѣе достоинство наслѣдника престола—сына царева—опредѣляется и воспитаніемъ его. Онъ съ самыхъ малыхъ лѣтъ начинаетъ приготовляться къ царствованію, обучаясь подъ руководствомъ мудрыхъ и опытнѣйшихъ Ро-

дителей и доверенныхъ отъ нихъ лицъ всему, что нужно знать будущему царю, а съ лѣтами возрастаетъ во властительской мудрости и опытности. Вънценосные родители ни о немъ такъ не заботятся, какъ о томъ, чтобы Наслѣдникъ ихъ умѣлъ достойно держать послѣ нихъ скипетръ.

Неопытность Наслѣдника престола-сына Царева для государства опредѣляется тѣми величайшими благами, какія мы въ немъ несомнѣнно имѣемъ:

Онъ—великая отрада для насъ въ томъ, что, когда взойдетъ на родительскій престолъ, не будетъ надмѣваться царственнымъ величіемъ, что не рѣдко замѣчается въ людяхъ, отъ низшихъ должностей сразу возшедшихъ на высоту начальства; не будетъ забывать своихъ подданныхъ, кто-бы они ни были по своему положенію, званію и состоянію, потому что, обучаясь заранѣе властительской мудрости, онъ изъ дѣтства привыкаетъ къ этому величію.

Онъ—крѣпкая надежда наша, что всѣ благія начинанія и дѣянія ко благу Россіи, исходяція отъ Отца отечества, возлюбленнаго Монарха нашего, котораго да сохранить Господь на многія лѣта, онъ сохранитъ, какъ свои собственныя, и утвердитъ, а недоконченныя исправитъ и приведетъ въ дѣйствіе; онъ—надежда наша въ томъ, что всецѣло будетъ заботиться о благѣ государства, какъ о своемъ собственномъ благѣ, въ виду того, что и по немъ будутъ наслѣдовать сыны и сыны сыновъ его.

Онъ—самая твердая опора престола, залогъ благоденствія царствующаго Дома, залогъ спокойствія государства, когда Царю Царствующихъ благоугодно онъ будетъ воззвать къ Себѣ Царя земнаго,—залогъ спокойствія отъ тѣхъ страшныхъ потрясеній, которыя неизбежны при перемѣнахъ ненаслѣдственныхъ правителей, потому что тутъ являются вражда, интриги, зависть, а иногда обра-

щается въ дѣйствиѣ и оружіе, пока не появится новый правитель. Свидѣтель тому наша отечественная исторія. Припомните, какъ немощна была Россія по смерти Св. Владиміра, когда, хотя и не изаякъ его родъ, но самодержавный скипетръ разломился на части, перешель не къ одному наслѣднику, а ко многимъ? Какихъ бѣдъ не претерпѣла она отъ внутреннихъ междоусобій и отъ варварскихъ нашествій, особенно же отъ татаръ, — въ продолженіи цѣлыхъ двухъ столѣтій. Или припомните, — въ какомъ бѣдственномъ положеніи находилась Россія почти за три столѣтія до нашего времени, когда пресѣкло токъ царственной крови дома Рюрикова Годуново властолюбіе? Сколько мятежей, кровопролитій и разореній вынесла она тогда отъ того, что царскій престолъ злодѣйски лишень былъ своей опоры въ законномъ наслѣдникѣ — Царевичѣ Димитріи? Тогда поистинѣ о ней могли сказать сущесты: *„Богъ оставилъ естъ ее, пожените и имите ее, яко нѣтъ избавляй“* (пс. 70: 11). Цари изъ подданныхъ, не смотря на все человѣческія средства и человѣческія достоинства, какъ непризванные свыше, не могли избавить не только Россію, но и самихъ себя. Тщетно, напр. Годуновъ напрягалъ все силы ума и искусства, истощалъ все средства любви и страха, что-бы удержаться на престолѣ; запятанный подозрѣніемъ въ истребленіи послѣдней отрасли царскаго дома, онъ вскорѣ палъ, можно сказать, подъ однимъ именемъ святаго отрока, имъ закланнаго, которое противопоставилъ ему самозванецъ. Все, кажется, призывало на престолъ низложителя самозванца В. И. Шуйскаго: и знаменитость рода, и многочисленность связей и подвиги мужества и любви къ отечеству; но непризванный небомъ, столько же разъ измѣнявшій истинѣ, какъ и свидѣтельствовавшій за истину, — и онъ возшелъ на престолъ только для того, что-бы съ высоты его сойти въ

плѣнь и могилу. Мятежи, кровопролитія и разоренія прекратились только тогда, когда Господь возвратилъ милость Свою Россіи, воздвигнувъ и вознесши на царскій престолъ благороднѣйшее колѣно Романовыхъ и даровавши ему наслѣдственный скипетръ. Подъ наслѣдственнымъ скипетромъ дома Романовыхъ Россія стала выздоравливать и постепенно возвышаться, восходить отъ силы въ силу и отъ славы въ славу, и теперь заняла почетное положеніе одной изъ великихъ европейскихъ державъ, такъ что справедливо намъ радостно воскликнуть: *Помяну Господь милость Свою Иакову, и истину Свою дому Израилеву (Пс. 97: 3) Воста яко спя Господь, яко силенъ и шуменъ отъ вина: и порази враги своя вспять, поношеніе вѣчное даде имъ (Пс. 57: 65. 66).*

Теперь, видя Божественное установленіе и сознавая благотворнѣйшее значеніе для возлюбленнаго отечества наслѣдственнаго монархическаго образа правленія, какъ мы, Россіяне, не будемъ глубоко любить Наслѣдника престола—первенца Царева! какъ не будемъ особенно радоваться и торжествовать въ день Его Ангела!

Чѣмъ же должна выражаться настоящая радость наша о Наслѣдникѣ Царевомъ? Въ какихъ именно дѣйствіяхъ нашихъ она должна обнаруживаться?

Въ дни именинъ и другіе торжественные дни нашихъ родителей и ближайшихъ родственниковъ мы обнаруживаемъ свою радость и любовь первѣе всего молитвою о нихъ къ Богу, подателю благъ. Въ своихъ молитвахъ въ эти дни мы благодаримъ Бога за то, что Онъ удостоилъ родителей или родственниковъ и насъ встрѣтить эти счастливые дни, и испрашиваемъ имъ долгоденствія и благоденствія.

Такимъ же самымъ благочестивымъ дѣйствіемъ т. е. молитвою мы должны обнаружить свою радость и въ настоящій день. Должны прежде всего вознести Царю

Царствующихъ благодарственную молитву за тѣхъ блага, которыя дарованы намъ въ лицѣ первенца Царева — Наслѣдника престола. Затѣмъ должны вознести сердечныя молитвы о Виновникѣ настоящаго торжества, — молитвы о сохраненіи и продолженіи жизни Его на многія и многія лѣта, о возрастаніи и укрѣпленіи тѣлесныхъ и душевныхъ Его силъ, о томъ, что-бы воспитаніе Его и подготовленіе къ будущему великому служенію было основано на тѣхъ коренныхъ началахъ, на которыхъ невыблемо стоитъ могущество и слава нашего отечества.

Кромѣ молитвы въ день Ангела нашихъ родителей и ближайшихъ родственниковъ, мы обыкновенно обнаруживаемъ свою радость и любовь еще поздравленіемъ и различными подарками, смотря по возможности и по степени любви. И въ настоящій высокоторжественный день вмѣстѣ съ молитвою ко Господу о Виновникѣ торжества мы должны принести Ему и нѣкоторый даръ, по мѣрѣ своихъ силъ.

Какой же даръ принесемъ мы возлюбленному Наслѣднику Цареву?

Хорошо, конечно, благоч. слущ., принести какой-нибудь и вещественный даръ; только этотъ даръ не для всѣхъ достуенъ, да и для Высочайшаго Имянника не особенно важень. Лучше принесемъ невещественный даръ, но такой, который для всѣхъ возможенъ, а для Высочайшаго Имянника выше и дороже всякаго вещества; — принесемъ уваженіе, любовь, преданность, искреннюю безусловную покорность Наслѣднику престола и вѣрность своему званію и долгу. Частіѣ:

Благороднѣйшее сословіе дворянъ, по самому знаменованію имени своего близко стоящее ко двору или дому Цареву, пусть принесетъ отъ себя въ даръ истинное благородство духа и доблесть дѣяній, примѣръ любви къ отечеству и усерднаго самоотверженнаго служенія его

пользамъ и примѣръ истинно-благородной нравственной жизни; пусть, отвѣчая имени бояръ и бояръ, принесутъ оное въ даръ истинную храбрость въ бояхъ, на полѣ битвы, и сердоболіе и попечительность о своихъ братьяхъ другихъ низшихъ сословіи.

Достопочтеннѣйшіе правители и судьи пусть принесутъ отъ себя въ даръ судъ вѣрный, милостивый и возможно скорый, — такой судъ, на которомъ правда являлась бы правдою и праведно защищалась, а несправедливости не было даваемо торжества надъ правдою; такой судъ, о которомъ можно было бы сказать, что это — судъ Божій.

Войны — защитники отечества, хранители общественнаго благосостоянія и покоя, — пусть принесутъ въ даръ единоклюбіе, мужество и крѣпость во время мира, среди враговъ, и кротость во время мира, среди своихъ.

Ученые и занимающіеся наученіемъ общества пусть принесутъ въ даръ зрѣлое и вѣрное ученіе, пропикнутое словомъ Божиимъ, — такое ученіе, которое вело бы человѣка прямо къ послѣдней истинной цѣли.

Почтеннѣйшіе врачи пусть принесутъ въ даръ искренне — усердное подвижничество на трудномъ поприщѣ своемъ — въ средѣ немощей и болѣзней, — такое подвижничество, которое бы давало возможность видѣть въ нихъ истинныхъ дѣлителей и благодѣтелей человѣчества, а не людей, играющихъ и наукою и жизнію человѣка.

Куплю дѣлющіе пусть принесутъ отъ себя въ даръ истинность и честность въ торовль.

Ремесленники и земледѣльцы пусть принесутъ въ даръ твердость и мужество въ заніи хотя и простымъ, но почтеннымъ и полезнымъ дѣломъ, трезвенность жизни; безропотность и охоту въ даіи даіи тѣмъ, подъ попеченіемъ коихъ они свободно и спокойно занимаются своимъ дѣломъ, наслаждаясь трудами многихъ другихъ

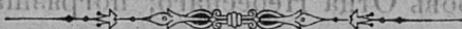
дѣлателей для своего спокойствія, охраны, просвѣщенія и спасенія.

Принося эти дары, мы много облегчимъ труды Благочестивѣйшаго Монарха нашего ко благу и славъ дорогого нашего Отечества; для преемника Его уготоваемъ благое наслѣдіе, а сами тихое и благополучное житіе проживемъ во всякомъ благочестіи и чистотѣ.

Помолимся теперь, братіе, Святителю Христову и Чудотворцу Николаю, покровителю Россіи; да поможетъ онъ намъ въ нашихъ благихъ начинаніяхъ и дѣяніяхъ.

Аминь.

Пр. Н. В.



Мысли и чувствованія при наступленіи праздника Рождества Христова.

„Дѣва днесъ пресущественнаго рождаетъ и земля (свой) вертепъ не приступному приносить.“ Нынѣ „Христось рождается, славьте!“ „Христось—Богъ грядеть съ небесъ, срѣтайте!“ „Христось—Спаситель міра на землѣ, возносите!“ „Пой и славь Господа вся земля! Съ веселіемъ воспойте, люди! ибо Онъ прославился“ и насъ чрезъ Себя прославиль.

Какая чудная, божественная церковная пѣснь! какъ здѣсь въ немногомъ сказано много: раскрыть непостижимѣйшій догматъ Хр. церкви о воплощеніи Бога Слова и изображена полная широты и безпредѣльности безконечная благодать и любовь Божія къ падшему человѣческому роду.

„Мудрый Создатель опять возстановляетъ человѣка, который, бывъ сотворенъ по образу Божію, растлѣлъ отъ преступленія; весь подвергся поврежденію и лишился

высшей Божественной жизни“. (Быш. гл. 2 и 3.)“ „Видя погибель челоѣка, котораго создалъ Своими руками, Богъ—(творецъ нашъ) низходитъ на землю, приклонивъ небеса, и принимаетъ все существо его, истинно воплотившись отъ Божественной, чистой Дѣвы“. Богъ дѣлается чрезъ рожденіе отъ Приснодѣвы истиннымъ челоѣкомъ, Творецъ—Тварію, отъ вѣчности Существоющій рождается во времени отъ Дѣвы. (Іан. 1, 14).

„Премудрость, Слово и Сила, Сынъ и Сіяніе Отца, Христось—Богъ, сокровенно отъ силъ, которыя выше міра и которыя на землѣ, вочелоѣчившись, падшаго возстановилъ“; униженнаго возвеличилъ; отвергнутаго ввелъ въ любовь Отца Небснаго; погрязшаго въ грѣхвонной земной нечистотѣ, возвелъ на высоту небсную въ сообщество Ангеловъ. (Ис. 9, 6. 1 Кор. 2, 7. Кол. 1, 26).

Это-ли не безпредѣльная и неизмѣримая пучина любви (Божіей! И къ кому же?... Къ падшему челоѣчеству.

А что же челоѣчество, что же люди должны дѣлать, и чѣмъ отблагодарить своего Бога—Творца за эту челоѣку явленную безконечно-великую и безмѣрно-широкую любовь Божію?

Сама Свят. Церковь научаетъ насъ, что дѣлать. „Возносите, она говоритъ, и славте Господа; пойте Ему съ веселіемъ всѣ люди, и вся земля пой Ему“. Т. е. возносите, челоѣкъ, своимъ умомъ, сердцемъ и дѣянїями отъ земли на небо. Тамъ конечная цѣль твоего существованїя. Оставь все земное, тлѣнное и грѣхвонное; возноси духъ твой отъ земли на небо; готовь себя къ небсному отечеству, гдѣ Христось Богъ будетъ съ тобою и ты съ Нимъ. Христось, низшедши долу, далъ тебѣ всѣ спасительныя средства, а ты возносите чрезъ нихъ горѣ. „Христось на землѣ, возносите, люди!“

„Славьте Господа и пойте Ему съ веселіемъ“. Славьте по добно Виелеемскимъ пастырямъ, которые послѣ чудной Ангельской вѣсти: „днесь родися вамъ Спась, иже есть Христосъ“.. оставили на полѣ свои стада, свои земныя дѣла и обязанности, и пошли до Виелеема: „пойдемъ, посмотримъ на Божественнаго Христа“, и, пришедши, поклонились Ему, воспѣвая: благословенъ Ты, Боже отецъ! (Лук. 2, 15—20.)

„Пойте съ веселіемъ“, т. е. съ миромъ на душѣ, любовію и радостію въ сердцѣ,— и къ Богу-Спасителю и къ людямъ; оставьте всякую вражду, ибо сила исканпаго врага челоѣковъ чрезъ рожденіе Христа-Спасителя сокрушена. „Правяцій пречистыми силами полагается въ ясляхъ безсловесныхъ и повивается пеленами, но расторгаетъ многоплетенныя узы прегрѣшеній? (Пс. 109, 3. Притч. 5, 22). Теперь и наземлѣ миръ и въ вышнихъ слава Богу. Челоѣкъ примиряется чрезъ Ходатая— Христа съ Богомъ. Здѣсь не мѣсто духовнаго унынія и тлѣнія. „Народы, изревле погруженные въ тлѣніе, избавившись отъ пагубы злаго врага, поднимите руки въ хвалебныхъ рукоплесканіяхъ, воздавая богочитаніе единому Христу, какъ благодѣтелю, милостиво явившемуся въ состояніи нашемъ.“ (Псал. 46, 1).

„Вся замля пой Господу своему: ибо онъ прославился“. Пой, какъ Ангелы на небесахъ поютъ, ибо и къ тебѣ явлены миръ и благословеніе Божіе. Ты нѣкогда проклятая за дѣла челоѣка и возвращающая только терніе и волчцы, теперь снова пріобрѣла благословеніе Божіе и пустыни твои превратились въ цвѣтоносныя и обильныя пажити, на которыя „Возстановитель Христосъ-Богъ снова возвращаетъ заблудшее естество челоѣчское, уничтоживши насильственное преобладаніе челоѣкоубійцы“. (Исх. 23, 4. Лук. 15, 4).

Славя рождагося отъ Дѣвы Христа-Бога, „по страху

намъ удобнѣе бы хранить молчаніе, какъ дѣло безопасное“, но по любви къ Господу Иисусу держаемъ, „хотя онъ неудобно (нелегко) есть пѣсниткати спротяженно сложенныя“, прославлять вмѣстѣ съ Нимъ и пречистую Матерь Его, Свят. Дѣву, Виповницу нашего спасенія, „которая сама даруетъ намъ и силу по нашему усердію (Ирм. 9 п.)

„Чистая Матерь Слова, появившагося изъ дверей заключенныхъ! Видѣвъ неясныя прообразованія и тѣни уже прошедшія и созерцаая свѣтъ истины, мы достойно благословимъ твое чрево“. (Ез. I. 44, 2. Лук. 1, 48. троп. п. 9). „Христо—любезный народъ, достигши желаемаго и удостоившись пришествія Бога воплоти, ожидаетъ нынѣ животворнаго обновленія: даруй же, пречистая Дѣва, благодать—поклониться Его славъ“. (троп. п. 9.)

Иди смѣло православный народъ въ храмъ Божій, оставивъ все земное и возносясь горѣ, припади, подобно Виелеемскимъ пастырямъ, къ рождшемуся Христу-Спасителю, принося Ему въ даръ сердце чисто и смиренно и духъ правъ и сокрушенъ, и облобызай Его Пречистую Матерь, непрестанную ходатайцу занасъ грѣшныхъ предъ своимъ Сыномъ—Богомъ, котораго за всѣ явленныя милости прославляй и воспѣвай во вѣки. *)

З.

О преподаваніи въ начальныхъ школахъ церковнаго пѣнія.

Между многочисленными вопросами церковной жизни, выдвинутыми за послѣднее время, вопросъ о церковномъ пѣніи занимаетъ одно изъ самыхъ видныхъ мѣстъ. Какъ

*) См. Богослужб. каноны на греч., славян. и русск. языкахъ. Ловягинъ. Спб. 1861 г. стр. 3—14.

по отношенію къ богослужебной практикѣ, такъ и по отношенію къ школьному преподаванію, всѣ истинные ревнители православной церковности и искренніе, русскіе школьные дѣятели глубоко заинтересованы этимъ важнымъ предметомъ. Текущая пресса какъ столичная, такъ и провинціальная, особенно епархіальные органы, въ многочисленныхъ, полныхъ живаго интереса статьяхъ, стараются рассмотреть и разносторонне выяснить этотъ церковно-педагогическій вопросъ. Во многихъ мѣстностяхъ учредились общества любителей церковнаго пѣнія; многія епархіальные братства изъ среды своихъ членовъ образовали церковные хоры, а нѣкоторые завели даже спеціальныя школы церковнаго пѣнія. Въ учебно-музыкальной и церковно-пѣвческой литературѣ быстро одно за другимъ начинаютъ появляться изданія руководствъ и учебныхъ пособій по предмету церковнаго пѣнія и различныя изложенія и гармонизаціи богослужебныхъ пѣсно-пѣній*). Наконецъ, утверждены Святейшимъ Синодомъ и изданы программы церковнаго пѣнія для духовныхъ семинарій и училищъ, гдѣ этотъ важный предметъ, становясь обязательнымъ, получаетъ, вмѣстѣ съ практическими задачами, достойную его вполне научную постановку; точно также и составлены и изданы программы церковнаго пѣнія для церковно-приходскихъ школъ, въ которыхъ оно занимаетъ одно изъ самыхъ почетныхъ мѣстъ, на ряду съ Закономъ Божіимъ, и также признано безусловно обязательнымъ.

Всѣ исчисленные факты неоспоримо свидѣтельствуютъ

*) Если-бы перечислить всѣ, появившіяся по этому предмету за послѣдніе три—четыре года, изданія, то передъ нашими глазами оказалась-бы цѣлая литература съ такими капитальными трудами, каковы изслѣдованія Ю. Арнольда, Д. В. Разумовскаго, «Брунгъ церковнаго знаменнаго пѣнія», изд. Общ. Люб. Др. писем. и др.

о томъ глубокомъ и живомъ интересѣ, который возбужденъ въ обществѣ и въ специальныхъ сферахъ къ вопросу о церковномъ пѣніи.

И дѣйствительно, образовательное и воспитательное значеніе церковнаго пѣнія, какъ предмета преподаванія, не подлежитъ никакому сомнѣнію. Если пѣніе вообще, т. е. свѣтское пѣніе, вліяетъ образовательно и воспитательно на учащихся, смягчая нравы, облагораживая вкусъ, приучая къ изящному, народною музыкою воспитывая патріотическое чувство, и сообщая множество полезныхъ, теоретическихъ и практическихъ знаній и умѣній, то во сколько же разъ полезнѣе и благотворнѣе для школы должно быть признано церковное пѣніе. Въ отношеніи образовательномъ оно, помимо знаній собственно пѣвческихъ и музыкальныхъ, сообщаетъ весьма большое количество свѣдѣній литургическихъ, историческихъ и вообще литературныхъ: изучая церковныя мелодіи вмѣстѣ съ текстомъ, учащіеся незамѣтно, но въ то же время замѣчательно твердо, выучиваются, въ видѣ ирмосовъ, стихиръ, тропарей и другихъ богослужебныхъ пѣснопѣній, огромную массу образцовъ такой высокой литературы, съ какою они не могутъ даже и встрѣтиться въ нашихъ свѣтскихъ христоматіяхъ и, такъ называемыхъ, книгахъ для класснаго чтенія. Для изученія и пониманія роднаго языка этимъ путемъ можетъ быть приобрѣтено сокровище неоцѣнимое. Что касается воспитательнаго значенія церковнаго пѣнія, то оно также вполне очевидно: какъ самою мелодією, носящею на себя рѣшительный, типическій, церковный характеръ, такъ и текстуальною стороною пѣснопѣній, поющіе невольно настраиваются къ молитвенному возношенію ума и сердца къ Тому, Кого они изучаютъ въ пѣсняхъ возвеличить, и находясь, такъ сказать, въ сферѣ чувствованій и мыслей церковныхъ, религіозныхъ, они, безъ сомнѣнія, чрезъ то

самое постепенно и твердо воспитываютъ въ своихъ юныхъ, воспріимчивыхъ душахъ религиозно-правственное чувство. Но независимо отъ этого, такъ сказать, собственно педагогическаго значенія церковнаго пѣнія, говоря о преподаваніи этого предмета, мы должны имѣть въ виду еще другую, чрезвычайно важную практическую сторону. Выше было установлено, какъ одинъ изъ основныхъ тезисовъ и какъ существенное условіе успѣха, и благотворнаго воздѣйствія школы на воспитаніе народа, *сближеніе и единеніе школы съ церковью*: рассматривая предметъ съ этой стороны, мы не можемъ не признать, что изъ всѣхъ точекъ соприкосновенія школы съ церковію едвали найдется другая, болѣе естественная, болѣе постоянная, прочная и практически удобная и примѣнимая, чѣмъ церковное пѣніе, т. е. дѣятельное участіе дѣтей, а впослѣдствіи и взрослыхъ, въ общественномъ богослуженіи пѣніемъ и, какъ его составною частію, церковнымъ чтеніемъ. Пѣвцы и чтецы, какъ ближайшіе участники богослуженія, какъ самыя видныя и необходимые дѣятели при церковныхъ службахъ, въ нѣкоторомъ родѣ какъ члены клира, поставлены въ возможность слишкомъ близко и глубоко переживать всѣ выдающіеся моменты церковной жизни, всѣ торжественныя дни, какъ обще-церковныя, такъ и мѣстныя; чрезъ это они незамѣтно становятся къ церкви въ самыя близкія, теплыя отношенія, сродняются съ нею, живутъ ея интересами. Храмовыя праздники, великіе дни четырехдесятницы и святой Пасхи могучими, въ глубину души проникающими впечатлѣніями ложатся на молодыя сердца участвующихъ и воспитываютъ въ послѣднихъ такое глубокое чувство привязанности къ церкви, которое не только останется въ нихъ неизгладимымъ на всю жизнь, но и послужитъ неизсякаемымъ и вѣрнѣйшимъ источникомъ охраны и защиты противъ всѣхъ соблазновъ, иску-

шеній и увлеченій. Это нравственное чувство прочно и вѣковѣчно. Не только какія-либо легкомысленныя движенія ума или сердца, но даже и сильныя нравственныя потрясенія, и самыя глубокія смущенія духа не въ состояннн будутъ поколебать такимъ образомъ воспитаннаго нравственнаго настроенія. Кто имѣлъ счастье воспитать въ себѣ это чувство связи съ церковью и религіею, кто въ дѣтствѣ пережилъ минуты святаго религіознаго восторга, для того утратить это чувство значило бы порвать самыя кровныя, самыя глубокія, сердечныя, родныя связи. Вотъ что говоритъ о преподаваннн церковнаго пѣнн и чтенн въ начальныхъ школахъ нашъ неоспоримый педагогъ и знатокъ народной школы, С. А. Рачинскій: «Нѣтъ, не въ сферѣ отрѣшеннаго искусства, говоритъ онъ, нужно искать удовлетворенн эстетическихъ потребностей народа, а въ сферѣ его практическихъ нуждъ, въ сферѣ его обыденной жизни. Не театръ ему нуженъ, а церковь, достойная своего высокаго назначенн, а школа, раскрывающая передъ нимъ сокровища церкви. Умственной и художественной дѣятельности открываетъ широкай просторъ наша церковь для всякаго челоуѣка, получившаго дѣйствительное, а не мнимое элементарное образованн, возможное въ русской сельской школѣ. Эта дѣятельность заключается въ чтенн и пѣнн».

«Церковное чтенн есть искусство, имѣющее свои преданн, свои неописанныя законы, искусство, требующее и природнаго таланта, и многолѣтняго упражненн, искусство, которое можетъ быть доведено до высокой степени совершенства, самое популярное изъ искусствъ. Руководители въ этотъ искусствѣ разсыяны повсюду, въ лицѣ хорошихъ сельскихъ священниковъ и причетниковъ, въ лицѣ благочестивыхъ любителей; оно процуѣтаетъ въ нашихъ монастыряхъ, въ извѣстныхъ городахъ и епархіяхъ.

Образовательное вліяніе его громаднo. Хорошее церковное чтеніе предполагаетъ полное пониманіе читаемаго, т. е. съ формальной стороны усвоеніе цѣлой системы сложныхъ и смѣлыхъ конструкцій, съ внутренней—цѣлаго міра высокой поэзіи и глубокаго философскаго мышленія. Вспомнимъ громадное содержаніе хотя бы однихъ паремій, апостоловъ и канонoвъ страстной седмицы. Тотъ, кто это понялъ, кто это прочувствовалъ, тотъ, кто своимъ чтеніемъ довелъ до сознанія безграмотныхъ слушателей хотя бы десятую долю этого вѣскаго содержанія, — можно ли жъ отказать ему въ умственномъ, въ художественномъ развитіи?

Но еще болѣе широкій просторъ истинно народной художественной дѣятельности даетъ церковное пѣніе. Въ немъ участвовать можетъ всякій, кто обладаетъ хотя бы самыми ограниченными голосовыми средствами, хотя бы самую посредственную музыкальную способностію. Эти задатки, столь распространенные въ нашемъ народѣ, совершенно недостаточные для одиночной художественной дѣятельности, въ хоровомъ пѣніи пріобрѣтаютъ глубокій смыслъ, высокую цѣну, даютъ доступъ къ высшимъ сферамъ человѣческаго искусства.

«Есть ли необходимость передъ людьми, обладающими хотя тѣнью музыкальнаго чутья, настаивать на необыкновенной красотѣ нашихъ древнихъ церковныхъ напѣвовъ? Есть ли нужда читателю, хотя сколько-нибудь знакомому съ нашимъ богослуженіемъ, напоминать о ихъ неисчерпаемомъ разнообразіи? Тому, кто окунулся въ этотъ міръ строгаго величія, глубокаго озаренія всѣхъ движеній человѣческаго духа, тому доступны всѣ выси музыкальнаго искусства, тому понятны и Бахъ и Палестрина, и самыя свѣтлыя вдохновенія Моцарта, и самыя мистическія дерзновенія Бетховена и Глинки».

«Но считаю не лишнимъ, продолжаетъ авторъ «За-

мѣтокъ», изъ которыхъ мы дѣлаемъ это извлеченіе, присовокупить слѣдующее замѣчаніе. Наша официальная педагогика, допуская въ школь церковное пѣніе, рядомъ съ нимъ ставитъ пѣніе, свѣтское пѣніе искаженныхъ для школь пѣсенъ народныхъ и цѣлой литературы, весьма низкопробной, искусственныхъ дѣтскихъ пѣсенокъ. Все этотъ хламъ безусловно нужно выбросить за бортъ. Пока плодотворно и жизненно въ школь лишь пѣніе церковное». Онъ-же въ другомъ мѣстѣ говоритъ: «Пѣніе — единственная отрасль обученія, въ которой успѣхи могутъ быть оцѣнены непосредственно даже безграмотными родителями учащихся, возбуждаютъ живой интересъ въ сельскихъ жителяхъ всѣхъ сословій. Учитель, способный устроить въ церкви приличное пѣніе, пользуется громаднымъ преимуществомъ передъ своими собратьями, и на его долю достаются лучшія учительскія мѣста*»).

Кромѣ того, «церковное хоровое пѣніе, какъ предметъ школьнаго обученія, могуче еще легкою возможностью его художественнаго исполненія. Простые, ясные типы церковныхъ напѣвовъ вполне способны къ художественному развитію ихъ именно вслѣдствіе классической строгости музыкальной формы, допускающей толкованіе сообразно смыслу текста и выразительность, разумную въ самомъ прозаическомъ изложеніи и возможную въ самомъ возвышенномъ, полномъ одушевленія смыслѣ. Пѣнопѣнія церковныя полны самою искреннею и нѣжною, сильною, серьезною и трогательною поэзіею, вполне совпадающею въ словахъ и въ музыкѣ, а потому доступны художественному изложенію не придуманному, не выработанному, но прочувствованному, изложенію не эффектному по хоровымъ приѣмамъ исполненія, но трогательному по своему содержанію. Вообще, церковное пѣніе

*) «Замѣтки о сельскихъ школахъ» Стр. 95, 96, 97, 108.

никогда не касается каких-либо низменных движений духа, или увеселения, или развлечения, — а въ школѣ это качество особенно цѣнно, потому что оно воспитательно и народно [*].

Таково значеніе церковнаго пѣнія для начальной школы.

Теперь мы скажемъ нѣсколько словъ, чтобы точнѣе опредѣлить, что именно въ данномъ случаѣ мы разумѣемъ подъ словомъ «церковное пѣніе» и что изъ существующей церковно-пѣвческой литературы главнымъ образомъ и прежде всего должно быть принято для школьнаго обученія; равнымъ образомъ укажемъ и на тѣ легчайшіе способы и приемы, съ помощію коихъ могли бы быть достигнуты успѣшные и желанные результаты.

Церковное пѣніе, какъ и всякая другая часть обрядовой стороны православнаго богослуженія, не есть что-либо произвольное, зависящее отъ желанія и фантазіи клирика-пѣвца или творца-пѣснослагателя; оно имѣетъ свои законы и формы, и вращается въ опредѣленныхъ, строго установленныхъ предѣлахъ, выходить изъ сферы которыхъ однуодъ нельзя безъ того, чтобы не нарушить въ томъ или другомъ отношеніи освященнаго древностію и утвержденнаго авторитетомъ церкви установленія. Извѣстно, что устройство православнаго церковнаго пѣнія основано на *осмогласіи*. Законъ осмогласія состоитъ въ томъ, что мелодія движется въ предѣлахъ извѣстнымъ образомъ построеннаго, съ опредѣленными господствующими и конечными звуками, звукоряда; заключенныя въ восемь такихъ музыкальныхъ лѣстницъ гласовыя мелодіи, вмѣстѣ съ типичностію и рѣшительнымъ характеромъ церковности, носятъ на себѣ отпечатокъ чрезвычайной важности, строгости, торжественности и высокаго молит-

*) Къ вопросу о программѣ преподаванія пѣнія. С. Смоленскаго.

веннаго спокойствія. Происхожденіемъ своимъ церковное осмогласіе удаляется въ самую глубокую древность, въ первые вѣка христіанства. Уже въ IV вѣкѣ гласы различались, и ихъ считалось четыре. Святой Іоаннъ Дамаскинъ признается рѣшительнымъ установителемъ твердой, опредѣленной, строго-научной теоріи восточнаго осмогласія. Славянская, а потомъ и русская церковь приняла богослужбное пѣніе и продолжали его на тѣхъ же, т. е. установленныхъ въ греческой церкви, началахъ осмогласія. Наши древніе творцы (мастера) и пѣснера-чители, слагая мелодіи для церковныхъ пѣснопѣній, строго держались установленныхъ отцами и освященныхъ древностію и церковною практикою предѣловъ и законовъ технического устройства церковнаго пѣнія, и не только въ созданіи пѣснопѣній, но и въ исполненіи ихъ, усердно старались подражать своимъ благочестивымъ предкамъ, со тщаніемъ и всякимъ раченіемъ заимствуя другъ отъ друга усвоенные лучшими клирами приемы и обычаи. Не смотря на обиліе мѣстнаго творчества, не смотря на возникновеніе многочисленныхъ распѣвовъ, церковное пѣніе, въ этомъ древнѣйшемъ и самомъ продолжительномъ періодѣ своего развитія, въ общихъ чертахъ всюду оставалось вполне вѣрнымъ духу православнаго богослуженія, всегда соответствовало своему назначенію, и если не всегда исполнялось, то созидалось, какъ указывали правила церкви, всегда «благообразно и по чину». Здѣсь развилась и та, достойная удивленія знаменная (крюковая) семейграфія: столповая, путевая, мественная, которая послужила выраженіемъ религиозно-вдохновеннаго пѣвческаго творчества чиста народнаго духа и склада, но въ то же время вѣрнаго церковному чину. Къ этому періоду, продолжавшемуся до начала XVII вѣка, мы должны обращаться, какъ къ сокровищницѣ истинно православнаго церковнаго пѣнія, здѣсь мы

должны заимствовать образцы и примѣры для подражанія и наученія. Говоря это, мы конечно разумѣемъ только тѣ мѣстности и школы, въ которыхъ пѣніе держалось на высотѣ своего назначенія, оставляя въ сторонѣ заблужденія и недостатки, правда, болѣе внѣшніе, въ развитіи пѣвческаго искусства, которые и въ то время уже возбуждали заботы и требовали тѣхъ или другихъ мѣръ исправленія; при этомъ мы имѣемъ въ виду по преимуществу кругъ пѣнія собственно столпового зпачени. Съ XVII вѣка начинается періодъ колебаній въ развитіи нашего церковнаго пѣнія и уклоненій отъ его первоначальной чистоты и подлинности. Врагомъ предшествовавшаго направленія явилось влияние западной музыки, въ лицѣ многочисленныхъ польскихъ «регентовъ» вносившей въ православное пѣніе вмѣстѣ съ новою гармоніею чуждыя и несвойственныя ему мелодіи. Правда, что въ Москвѣ это влияние встрѣчено было крайнимъ недовольствомъ; тамъ оно имѣло значеніе очевиднаго и предосудительнаго соблазна; православные люди, имѣя за собою цѣлые вѣка богослужебной практики, не признавали инославныхъ новшествъ, строго отличали ихъ отъ своей неспорченной старины и рѣшительно отказывались слушать новое «органистое» пѣніе. Не то оказалось съ наступленіемъ петербургскаго періода: здѣсь западные мастера, по отношенію къ православному пѣнію, явились воистину волками въ кожѣ овчей; услаждая, или лучше сказать, обольщая слухъ и чувство богомольцевъ красивыми и, пожалуй, изящными, но ничего общаго съ православнымъ церковнымъ пѣніемъ не имѣвшими, композиціями, они совершали самое непозволительное посягательство на православную русскую старину. Пришлое, разнохарактерное населеніе Петербурга безъ труда подчинялось новымъ влияніямъ, или по крайней мѣрѣ оставалось равнодушнымъ къ нововведеніямъ,

тѣмъ болѣе что мнимоцерковныя музыкальныя издѣлія иностранныхъ и иновѣрныхъ мастеровъ патентовались и одобрялись къ непремѣнному исполненію, какъ наиболѣе, или даже какъ единственно приличествующія благолѣпію православнаго богослуженія. Въ самое непродолжительное время дѣло дошло до того, что кругъ церковнаго пѣнія превратился въ рядъ піесей самыхъ не церковныхъ, а церковь, съ этой стороны, чуть не въ концертный залъ. Значеніе этого направленія было столь вредно и тлетворно, что и по настоящее время отзывается весьма печальными послѣдствіями. И тѣмъ неблаговременнѣе было это западное вліяніе, что средствъ для борьбы съ нимъ оказывалось весьма недостаточно: подлинное, исправное пѣніе утрачивалось, а возстановить его или исправить не находилось возможности, такъ какъ не было печатныхъ богослужебныхъ пѣвческихъ книгъ, а «тетрадки» или «списки», въ которыхъ содержался кругъ церковнаго пѣнія, особенно исправные, были такою рѣдкостію, что, какъ по этой причинѣ, такъ и по дороговизнѣ своей, для большинства желавшихъ имѣть ихъ оказывались недоступными: едва въ архіерейскихъ домахъ можно было отыскать болѣе или менѣе исправныя редакціи (разумѣемъ уже потнолинейныя). Къ великому утѣшенію православныхъ ревнителей подлиннаго церковнаго пѣнія, Святейшій Синодъ, во второй половинѣ прошлаго столѣтія (въ 1772 г.), по ходатайству одного изъ пѣснолюбцевъ и радѣтелей этого дѣла, рѣшился издать типографскимъ тисненіемъ весь кругъ церковнаго пѣнія, чѣмъ навсегда обеспечена была возможность, въ случаѣ необходимости, исправить или возстановить церковное пѣніе, по крайней мѣрѣ съ мелодической стороны, во всей его чистотѣ и подлинности.

Такимъ образомъ, современное намъ церковное пѣніе, послѣ пережитыхъ имъ опасныхъ колебаній и уклоненій

чуть не выгна на страну и далече, и должно возвратиться къ своему первообразу, т. е. къ богослужебнымъ пѣвческимъ книгамъ, какъ у нотной линейнымъ, такъ и знаменнымъ, въ такомъ огромномъ от количествъ, — благодареніе въ Богу, — уцѣлѣвшимъ до настоящаго времени и составляющимъ такое несравненное сокровище, подобнаго которому не представляетъ ни одна музыкально-пѣвческая литература въ мірѣ. Такова непремѣнная задача церковно-пѣвческой практики, отсюда слѣдуетъ, что и ближайшая и необходимая задача начальной школы въ дѣлѣ преподаванія церковнаго пѣнія должна состоять въ изученіи круга церковнаго пѣнія по одностолбнымъ богослужебнымъ пѣвческимъ книгамъ, изданнымъ по благословенію Святейшаго Синода для употребленія въ церквахъ. Книжки эти печатаются въ Московской Синодальной Типографіи и суть слѣдующія: *Октоихъ*, *Ирмологій*, *Праздники* и два *Обихода* — пространный и сокращенный.

Чтобы видѣть, что именно должно быть проходимо изъ указанныхъ пѣвческихъ книгъ въ начальной школѣ, приведемъ здѣсь содержаніе программы по предмету церковнаго пѣнія для церковно-приходскихъ школъ.

Въ одноклассной школѣ съ двухлѣтнимъ курсомъ, при двухъ часовыхъ и четырехъ получасовыхъ урокахъ въ недѣлю, преподагается: 1) пѣніе съ голоса или по наслышкѣ простѣйшихъ церковныхъ пѣснопѣній, сначала объ одной нотѣ, т. е. безъ всякаго мелодическаго движенія, какъ напр. *Господи помилуй*, и духовнаго твоему; потомъ о двухъ нотахъ: *Господи помилуй* — малое и тройное, *подай Господи, Тебѣ Господи, Отче нашъ*, *Вѣрую*; затѣмъ о трехъ: *Богородице, Дѣво, радуйся*, и важнѣйшіе тропари 4-го гласа; наконецъ о четырехъ: *Царю небесный, Достойно есть, Спаси, Господи, люди твоя*, и другія подобныя пѣснопѣнія. Далѣе идетъ означеніе съ *квадратною* нотой; начертаніе нотъ и наз-

ваніе ихъ въ цефалномъ ключѣ; цѣлая, въ половина, чет-
верть, осьмая; нота съ точкою. Пѣніе по нотамъ пѣсно-
пѣній, выученныхъ съ голоса и изученіе литургіи свя-
таго Іоанна Златоустаго. — Это на первый годъ. — Во вто-
рой годъ занятія идутъ уже непременно по нотамъ: про-
стѣйшія пѣснопѣнія всеобщаго бѣнія: Благослови, душе
моя, Господа, Блаженъ мужъ, Свѣте тихій, Богъ Господь
съ тропарями гласовъ, уже известныхъ по напѣву изъ
прежде выученныхъ пѣснопѣній, Воскресеніе Христово,
Проблагословенна еси, Богородице — Дѣво, Великое Слово
словіе, Взбранной воеводѣ, Херувимская пѣснь, Хвалите
Господа съ небесъ, Господи возвахъ, Богъ Господь и
ирмосы воскресныя всѣхъ гласовъ, ирмосы пасхальныя
и тропари дванадцатыхъ праздниковъ. —
Въ школѣ двухъ классной съ четырехлѣтнимъ курсомъ,
при такомъ же количествѣ недѣльныхъ уроковъ, сверхъ
изложенной программы однокласной школы, предпола-
гается пройти: стихиры воскресныя на «Господи возвахъ»
всѣхъ гласовъ кѣвскаго распѣва (Обиходъ стр. 20 и
слѣд.); Богородичны-Догматики по Октоиху или по из-
даніямъ сиб. Вратства во имя Пр. Богородицы; (въ по-
слѣднемъ случаѣ имѣется въ виду только верхняя партія,
т. е. перваго тенора или альты); Богъ и Господь всѣхъ
гласовъ греческаго распѣва (Обих. стр. 32), на гласъ
4-й общаго распѣва; Ирмосы воскресныя знаменнаго
распѣва (по Ирмологію); Ирмосы 6-ти дванадцатыхъ
праздниковъ (по Ирмологію); величанія знаменнаго рас-
пѣва (Обих. стр. 64). — Это на третій годъ, а на четвер-
тый: Ирмосы еще 6-ти дванадцатыхъ праздниковъ (по
Ирмологію); задостойники знаменнаго распѣва (Обиходъ
стр. 88); стихиры воскресныя на «Господи возвахъ»
большаго знаменнаго распѣва (по Октоиху). Изъ указа-
нныхъ въ программѣ распѣвовъ рекомендуется изучать по
преимуществу тотъ распѣвъ, который въ данной мѣст-

ности наиболѣе употребителенъ. Для выполненія этой программы полезно имѣть слѣдующія руководства и пособия:

- 1) Обиходъ церковный потнаго пѣнія (пространный);
- 2) Октоихъ потнаго пѣнія;
- 3) Ирмологій потнаго пѣнія;
- 4) Церковное пѣніе, изд. Спб. Братства во имя Пресвятыя Богородицы выпускъ 2 и 3;
- 5) Краткое руководство къ первоначальному изученію церковнаго пѣнія по квадратной нотѣ. Д. Соловьева, изд. того же братства;
- 6) Литургія Св. Іоанна Златоустаго С. Миропольскаго;
- 7) Кругъ пѣснопѣній, изд. Московскимъ Общ. Любителей церковнаго пѣнія.

Для одноклассной школы даже можно ограничиться только Обиходомъ и Руководствомъ Д. Соловьева. Кстати здѣсь будетъ сообщить, что въ непродолжительномъ времени имѣеть быть издана Московскою Синодальною Типографіею новая учебная пѣвческая книга, содержаніе которой будетъ вполне достаточно для выполненія изложенной программы. Проектъ этого изданія уже утверждёнъ Св. Синодомъ.

(Продолженіе будетъ).

О ВЪЯВЛЕНІЯ.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ГАЗЕТА

ВѢСТНИКЪ

РОССІЙСКАГО ОБЩЕСТВА КРАСНАГО КРЕСТА,

состоящаго подъ Августѣйшимъ покровительствомъ ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ, будетъ выходить, какъ и нынѣ,

по Воскресеньямъ. Кромѣ разныхъ отдѣловъ, которые входятъ уже въ газету, въ каждомъ номерѣ будутъ помѣщаться статьи духовнаго содержанія, заключающія въ себѣ поучительныя проповѣди и разказы изъ жизни святыхъ и мучениковъ (за вѣру Христову. Статьи, касающіяся внутреннихъ и иностранныхъ извѣстій съ рисунками будутъ помѣщаться по прежнему. Цѣна на газету безъ ПРИЛОЖЕНІЯ, вслѣдствіе увеличенія почтовой таксы, назначена 2 р. 75 коп. съ пересылкою, а на газету съ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ остается прежняя— 6 р. 50 коп.

Въ теченіи послѣднихъ двухъ лѣтъ редакція помѣщала статьи съ рисунками и описаніями различныхъ мѣстъ Европы и Европейской Россіи. Съ будущаго года мы намѣрены знакомить нашихъ читателей также съ нашими ближайшими азіатскими сосѣдами. Такимъ образомъ они будутъ имѣть случай познакомиться съ характеромъ и нравами жителей дальняго востока. Описание туркменъ, китайцевъ, японцевъ, персовъ и авганцевъ, съ которыми мы завели знакомство послѣ разбитія ихъ на Кушкѣ, будутъ сопровождаться рисунками, изображающими типы, города и мѣстности ими населенныя.

Тѣ изъ подписчиковъ 1887 года, которые не выписывали Приложенія, могутъ получать въ редакціи Собраніе сочиненій Пушкина за 2 рубля съ пересылкою; за ту же цѣну могутъ получить и подписки на Вѣстникъ безъ Приложенія на 1888 годъ.

Всѣ, выписавшіе на 1888 годъ Вѣстникъ съ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ кромѣ 12 ежемѣсячныхъ книжекъ, получаютъ бесплатно:

ЖИВОПИСНАЯ РОССИЯ.

Означенный альбомъ рисунковъ будетъ состоять изъ видовъ разныхъ мѣстъ и городовъ Россійской Имперіи, а также и типовъ разныхъ народностей, населяющихъ Россію.

ЖИТІЯ СВЯТЫХЪ — НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ.

Изданіе, ОДОБРЕННОЕ ДЛЯ ДУХОВНО-УЧЕБНЫХЪ ЗАЧ-

ВЕДЕНІЙ И ПРИХОДСКИХЪ ЦЕРКВЕЙ Учебнымъ Комитетомъ при Св. Синодѣ:

Въ высшей степени полезное, нравственное и душеспасительное чтеніе это, одинаково подходящее какъ для взрослыхъ, такъ и для сельскихъ и церковно-приходскихъ школъ, заключаетъ въ себѣ описаніе жизни замѣчательныхъ святыхъ угодниковъ, подвиги вѣры и добродѣтели, совершенные святыми, чудеса, исполненныя ими по благодати Божіей; мученичества, принятыя ими во славу Христа и вѣры христіанской. Особенное вниманіе обращено на святителей русскихъ и русскія святыни. Въ описаніе вошли всѣ замѣчательные святые, которыхъ православная Церковь празднуетъ, почему каждый христіанинъ найдетъ въ книжкѣ описаніе жизни того святаго, котораго Церковь чествуетъ въ тотъ или другой день какого либо мѣсяца.

Изданіе состоитъ изъ 12 отдѣльныхъ книгъ, и заключаетъ въ себѣ 2300 страницъ ясной и крупной печати.

подписная цѣна.

Съ пересылкою во всѣ города 7 рублей.

Каждая книжка отдѣльно 60 коп.

Духовенство, земства и сельскія общества, выписывающія означенное изданіе для земскихъ, сельскихъ, церковно-приходскихъ школъ и духовныхъ учебныхъ заведеній, уплачиваютъ 6 рублей съ пересылкою.

Такъ какъ альбомъ „ЖИВОПИСНАЯ РОССИЯ“ въ отдѣльной продажѣ не будетъ, а напечатается только по числу подписчиковъ на ПРИЛОЖЕНІЕ, то, желающіе получить его, благоволятъ подписываться на Вѣстникъ съ приложеніемъ въ теченіе текущаго года и начала будущаго.

Въ мартѣ подписка будетъ прекращена.

ПОДПИСНОЙ ЛИСТЪ

НА

ВѢСТНИКЪ РОССІЙСКАГО ОБЩЕСТВА КРАСНАГО КРЕСТА.

Годовая цѣна:

за одну газету въ 52 номера съ пересылкою 2 р. 75 к.

За газету въ 52 № и за 12 книжекъ Приложения б р.
50 к. съ бесплатною премією альбома:

„ЖИВОПИСНАЯ РОССІЯ“.

Приложение составитъ 12 книжекъ до 60 листовъ или около
1000 страницъ.

Къ статьямъ какъ въ газетѣ, такъ и въ приложеніи будутъ
печататься и рисунки.

<p>Фамилія подписчика и подробный адресъ.</p>	<p>Сумма</p>	
<p>Если подписчикъ не въ городѣ, то слѣдуетъ обозначить то почтовое мѣсто, изъ котораго получается почта.</p>	<p>Руб.</p>	<p>Коп.</p>
<p> </p>	<p> </p>	<p> </p>

СЕЛЬСКИЙ ВѢСТНИКЪ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ НАРОДНАЯ ГАЗЕТА, ИЗДАВАЕМАЯ ПРИ „ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОМЪ ВѢСТНИКѢ“

Программа: *Извѣстія о Государь Императоръ и Членахъ Его Августѣйшаго Семейства.*

Законы и распоряженія высшаго Правительства, какъ относящіеся до крестьянскаго быта, такъ и всѣ тѣ, знаніе коихъ можетъ быть полезно для сельскаго населенія.

Разныя извѣстія о внутреннихъ дѣлахъ въ Россійской Имперіи, какъ-то: объ урожаяхъ; о торговыхъ цѣ-

нахъ на хлѣбъ и другіе необходимѣйшіе предметы; о заведеніяхъ, открываемыхъ для народной пользы; о мастерствахъ и ремеслахъ; объ изобрѣтеніяхъ и улучшеніяхъ по сельскому хозяйству и народной промышленности; о повальныхъ болѣзняхъ, пожарахъ и другихъ несчастіяхъ. Наставленія и указанія относительно сохраненія здравія; о предосторожностяхъ отъ пожаровъ, скотскихъ падежей и другихъ бѣдствій; объ устройствѣ заведеній, полезныхъ въ сельскомъ быту, и т. под. — *Сообщенія изъ волостей.* — *Отвѣты редакціи* съ разъясненіями на вопросы подписчиковъ по дѣламъ сельскаго быта.

Объявленія (съ платою со строки мелкой печати 15 к.).

«Сельскій Вѣстникъ» разсылается бесплатно во все волостныя правленія.

ДЛЯ ПОСТОРОННИХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на 1888-й годъ:

Для городскихъ въ Петербургъ 1 рубль и за доставку на домъ 1 рубль.

Для иногородныхъ 1 рубль и за пересылку по почтѣ 60 к. А лица, желающія получить «Сельскій Вѣстникъ» чрезъ волостныя правленія, платятъ за весь годъ съ почтовою пересылкою 1 рубль. Такимъ подписчикамъ газета будетъ высылаться изъ редакціи на ихъ имя прямо въ волостныя правленія.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи „Правительств. Вѣстника“, въ С.-Петербургѣ.

Открыта подписка на *еженедѣльный* иллюстрированный журналъ для чтенія въ христіанской семьѣ:

ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ.

(Второй годъ изданія).

4 р. за годъ съ пересылкою и 2 р. 50 к. за полугодіе съ пересылкою.

Адресъ редакціи: Москва, Кожевники.

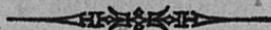
Имя въ виду читателей съ различнымъ развитіемъ и

неодинаковою мѣрою познаній, журналъ будетъ доставлять разнообразное чтеніе, одинаково способное заинтересовать собою какъ образованнаго, такъ и простолюдина. Удерживая уже существующіе въ журналѣ отдѣлы, редакція для улучшенія общаго внутренняго содержанія изданія, на основаніи дознаннаго опыта, позаботится дать имъ наиболее цѣлесообразную постановку. Помимо существенныхъ улучшеній по другимъ отдѣламъ журнала, редакція намѣрена расширить „Извѣстія и замѣтки“, куда будутъ входить сжатые, но полныя сообщенія о всѣхъ выдающихся, болѣе важныхъ событіяхъ изъ современной государственной, общественной и церковной жизни какъ въ Россіи, такъ и за границей. Въ библиографическихъ и журнальныхъ обзорахъ будетъ обращено должное вниманіе на все появляющееся въ духовныхъ и свѣтскихъ изданіяхъ и такъ или иначе относящееся къ программѣ нашего журнала.

Не смотря на значительное улучшеніе журнала и почти двойное увеличеніе расходовъ на изданіе и почтовую пересылку, цѣна для годовыхъ подписчиковъ на журналъ остается прежняя, а именно: 4 руб. съ пересылкой.

Въ приложеніи: Общедоступное истолкованіе посланія апостола Павла къ римлянамъ.

Въ редакціи продаются: 1) Общедоступное истолкованіе (I—II гл.) Евангелія отъ Маттея. 41 стр. Цѣна 15 к. съ перес. 2) Общедоступное истолкованіе (III—IV гл.) Евангелія отъ Маттея. 44 стр. Ц. 15 к. съ перес. 3) Общедоступное истолкованіе (V—VII гл.) Евангелія отъ Маттея. 88 стр. Ц. 20 к. съ пер. 4) Указатели къ словамъ и рѣчамъ Филарета, митроп. Московскаго. Ц. 50 к. съ пер.



ОБЪ ИЗДАНИИ ЖУРНАЛА

„ВѢРА И РАЗУМЪ“

въ 1888 году.

Издание богословско-философскаго журнала „Вѣра и Разумъ“ будетъ продолжаемо въ 1888 году по прежней программѣ. Журналъ, какъ и прежде, будетъ состоять изъ трехъ отдѣловъ: 1) Церковнаго, 2) Философскаго и 3) Листка для Харьковской епархіи, — и будетъ выходить два раза въ мѣсяцъ, по девяти и болѣе листовъ въ каждомъ №.

Цѣна за годовое внутри Россіи издание 10 руб.,
а за Границу 12 руб. съ пересылкою.

РАЗСРОЧКА ВЪ УПЛАТѢ ДЕНЕГЪ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.

Подписка принимается: *въ Харьковѣ:* въ Редакціи журнала „Вѣра и Разумъ“ при Харьковской духовной Семинаріи, въ свѣчной лавкѣ при Покровскомъ монастырѣ, въ конторѣ типографіи Окружнаго Штаба, Нѣмецкая ул., домъ № 26 и въ книжныхъ магазинахъ В. и А. Бирюковыхъ и Д. Н. Полуехтова на Московской ул.; *въ Москвѣ:* въ книжномъ магазинѣ Андрея Николаевича Ферапонтова; и въ конторѣ Н. Печковской *въ Петербургѣ:* въ Книжномъ магазинѣ г. Тузова, Садовая, д. № 16.

Въ Редакціи журнала „Вѣра и Разумъ“ можно получить полные экземпляры ея изданія за прошлые 1884, 1885, 1886 и 1887 годы, по уменьшенной цѣнѣ, т. е. по 7 рублей за каждый годъ, и „Харьк. Епарх. Вѣдомости“ за 1883 г., по 5 рублей за экземпляръ съ пересылкою.

Открыта подписка на 1888 годъ

„ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ“

БОЛЬШОЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ,

съ разными даровыми приложениями и великолѣпными преміями.

Подписная цѣна: на годъ безъ доставки въ С.-Петербургъ 4 р. и съ доставкой и пересылкой 6 р.

Выходитъ еженедѣльно, въ количествѣ 52 номеровъ въ форматъ большихъ иллюстрацій и печатается на прекрасной бумагѣ; каждый номеръ заключаетъ въ себѣ множество великолѣпно исполненныхъ политипажей.

Всѣ подписчики „Иллюстрированнаго Мира“ получаютъ въ теченіе года бесплатно:

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЯ ЛИТЕРАТУРНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ,

закрывающія въ себѣ выдающіяся произведенія представителей иностранной литературы.

РОСКОШНЫЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ,

состоящія изъ прекрасно выполненныхъ копій съ картинъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

НОВѢЙШІЯ ПАРИЖСКІЯ МОДЫ.

Всѣ годовые подписчики получаютъ на выборъ одну изъ нижеслѣдующихъ двухъ великолѣпныхъ премій:

1) **АЛЬБОМЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ,**

подобный разосланному въ 1886 году и состоящій изъ двадцати совершенно новыхъ великолѣпныхъ фототипій съ выдающихся произведеній знаменитыхъ художниковъ.

2) **ВЫБОРЪ ЦАРСКОЙ НЕВѢСТЫ,**

большая олеографическая картина (величина 1 арш. 2 верш. X 13 верш.), исполненная 26 красками въ извѣстномъ королевскомъ олеографическомъ заведеніи А. Ка-

умана въ Берлинѣ, по оригиналу, писанному масляными красками.

Картина: „Выборъ царской невѣсты“ выдается городскимъ подписчикамъ тотчасъ при подпискѣ, а иногороднымъ разсылается съ № 1 журнала. Желающіе получить картину цѣнною посылкою, зашитою въ холстъ, присылаютъ на пересылку 60 к.

Съ № 1 журнала всѣмъ годовымъ подписчикамъ выдается „СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ“ на 1888 года, отпечатанный двумя красками.

Допускается подписка въ разсрочку: при подпискѣ 2 руб., къ 1 Марта 2 руб., къ 1 Юля 1 руб. и къ 1 Сентября 1 руб.

Подписка принимается въ главной конторѣ редакціи журнала: „Иллюстрированный Миръ“, въ С.-Петербургѣ, по Литейному проспекту, № 51, графа Шереметева.

Въ Новочеркасскѣ подписка принимается въ книжныхъ магазинахъ — П. В. Ананьевой и Ю. П. Прокофьева.

(Подробное объявленіе см. въ 20 „Д. Е. В.“ за текущей годъ).

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

19-й годъ **„НИВА“** **1888-й**
изданія **годъ.**

иллюстрированный журналъ — для семейнаго чтенія — литературы, политики и современной жизни, со многими бесплатными приложеніями, преміями и пр.

„НИВА“ выходитъ еженедѣльно, и даетъ въ годъ 52 номера, заключающихъ въ себѣ болѣе 2400 столбцовъ разнообразнаго текста, 2000 превосходно выполненныхъ гравюръ

и 12 № „ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ“, составляющихъ полный модный журналъ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГЪ, ВЪ КОНТОРЪ РЕДАКЦІИ ПО НЕВСКОМУ ПРОСПЕКТУ, № 6.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за годовое изданіе „НИВЫ“ съ правомъ на получение всѣхъ бесплатныхъ премій въ теченіе 1888 г.;

Безъ доставки въ С.-Петербургъ 4 р.
Съ доставкою въ С.-Петербургъ 5 „ 50 к.

Безъ доставки въ Москвѣ черезъ Отдѣленіе Конторы „НИВЫ“ у Н. Печковской (Петровск. линія) 5 р.

Съ доставкою въ Москвѣ и другихъ городахъ и мѣстечкахъ Имперіи 6 „ *)
За границу 8 р.

*) Въ виду значительно увеличеннаго формата (противъ прошлыхъ лѣтъ) главной премии 1888 года, а также вслѣдствіе измѣнившихся почтовыхъ правилъ, просимъ Гг. иногородныхъ подписчиковъ (кромѣ подписной платы — 6 р.) высылать 60 к. на упаковку и пересылку картины.

Для Г. служащихъ, какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка съ ручательствомъ Гг. Казначеевъ и Управляющихъ.

Въ наступающемъ девятнадцатомъ году своего существованія, „НИВА“ будетъ издаваться по той же программѣ, какъ и въ предъидущія 18 лѣтъ, сохраняя характеръ чисто-русскаго журнала для семейнаго чтенія и предлагая своимъ подписчикамъ лишь наиболее интересное и полезное чтеніе. Неустанно преслѣдуя разъ намѣченную цѣль достигнуть того, чтобы нашъ журналъ былъ органомъ для всѣхъ и обо всемъ, чтобы это былъ полный обзоръ современной жизни, мы, постоянно и всесторонне улучшая свое изданіе, довели его до той высокой степени распространенія среди читающей публики, которая еще нѣкъмъ въ Россіи не достигалась.

Громадное число подписчиковъ „НИВЫ“ даетъ намъ полную возможность, не возвышая подписной платы, дѣлать весьма крупныя матеріальныя затраты на постоянныя улучшенія журнала и привлекать къ нему всѣ выдающіяся литературныя и художественныя силы.

Въ теченіи года „НИВА“ даетъ своимъ читателямъ полныя захватывающаго интереса историческіе романы и повѣсти (преимущественно изъ русской исторіи), разказы, очерки, біографіи при портретахъ замѣчательныхъ лицъ и общественныхъ дѣятелей; статьи по вопросамъ искусства — живописи, скульптуры и архитектуры, по естествознанію, гигиенѣ (ученію о здоровьи), географіи, этнографіи, археологіи, путешествіямъ, технологіи, астрономіи, новѣйшимъ открытіямъ и изобрѣтеніямъ; еженедѣльное обзорніе политическихъ современныя событій, разныя извѣстія, смѣсь, хозяйственныя совѣты, шахматныя, математическія и др. задачи, загадки, ребусы и проч., тиражи внутреннихъ займовъ и частныя объявленія.

Для помѣщенія въ „НИВѢ“ 1888 года, намъ удалось, между прочимъ, приобрести новое произведеніе нашего маститаго писателя,

Ивана Александровича ГОНЧАРОВА

(автора роман.: „Обрывъ“ „Обломовъ“ и друг.)
которое начнется печатаніемъ съ первыхъ номеровъ „Нивы“ въ будущемъ году. Затѣмъ, въ портфель редакціи имѣются уже нижеслѣдующія произведенія нашихъ лучшихъ современныхъ писателей:

Д. В. Аверкіева: „ВЪ ЧУ НЕ БЫТЬ“, историческая повѣсть, въ трехъ частяхъ, изъ жизни древняго Новгорода, время Марѣы Посадницы.

П. Н. Полеваго: „БРАТЯ СОПЕРНИКИ“, историч. романъ изъ эпохи правленія царевны Софіи.

Графа Е. А. Салиаса: „БРИГАДИРСКАЯ ВНУЧКА“, истор. ром. время Екатерины II.

Н. Д. Ахшарумова: „НЕВѢРНЫЙ СЛУГА“, повѣсть.

Н. Станицкаго (автора знаменитаго романа „Четыре страны свѣта“) „ИСТОРИЯ ОДНОГО ТАЛАНТА“.

Н. Северина: „ПОЗНАКОМИЛИСЬ“, драматическая сцена для домашняго спектакля.

П. И. Вейнберга: „ВАСИЛЕКЪ“, поэма.

Н. К. Лебедева (Морскаго): „ЛИЗОЧКА“, повѣсть.

К. А. Бороздина: „ПОПАЛСЯ НЕВЗНАЧАЙ“, изъ кавказскихъ воспоминаній.

Максима Бѣлинскаго (Л. И. Ясинскаго): „АМЕРИКАНЦЫ“, разсказъ.

К. В. Тхоржевскаго: „РЕКОГНОСЦИРОВКА“, разсказъ.

Сверхъ того, въ 1888-мъ году будутъ помѣщены новыя произведенія: Я. П. ПОЛОНСКАГО, В. КРЕСТОВСКАГО, НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО, Н. Н. КАРАЗИНА, А. Я. МАКСИМОВА, В. П. ЖЕЛИХОВСКОЙ и мн. др.

Въ научномъ отдѣлѣ попрежнему будутъ принимать участіе лучшія литературныя силы, а РИСУНКИ И ГРАВЮРЫ будутъ выполняться лишь наиболее талантливыми художниками и граверами.

Кромѣ разныхъ бесплатныхъ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ, выдаваемыхъ отъ времени до времени въ теченіе года и „СТѢННАГО КАЛЕНДАРЯ“, на 1888-й г., печатн. двумя красками, при журналѣ „НИВА“ выдается особое бесплатное ежемѣсячное приложение „ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“—въ немъ до 500 модныхъ гравюръ въ годъ и кромѣ того, въ особомъ приложеніи до 350 рисунковъ рукодѣльныхъ работъ, до 400 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, рисунки для выпиливанія (ажурн. работъ) и проч.—словомъ полный журналъ модъ и рукодѣлій.

Что же касается обычной бесплатной преміи „НИВЫ“ 1888 года, то она, надѣмся, превзойдетъ самыя смѣлыя ожиданія и вмѣстѣ съ тѣмъ вполне удовлетворитъ желанію нашихъ подписчиковъ—имѣть въ премію ПЕЙЗАЖЪ. Картина написана нашимъ извѣстнымъ художникомъ—

пейзажистомъ проф. Импер. Акад. Художествъ, **ЮЛЕМЪ КЛЕВЕРОМЪ** и имѣетъ названіе:

„**ЗИМНІЙ ВЕЧЕРЪ ВЪ ОКРЕСТНОСТЯХЪ ПЕТЕРБУРГА**“.

Вечерніе эффекты сѣвернаго неба несравненно богаче и разнообразіе чѣмъ на Югѣ, гдѣ ночь наступаетъ почти непосредственно по заходѣ солнца и сумерокъ не бываетъ вовсе; на Сѣверѣ же ежедневно можно любоваться самыми причудливыми переливами эфирно-прозрачныхъ, лазурныхъ, зеленоватыхъ, золотисто-желтыхъ, алыхъ и дымагыхъ тоновъ на закатѣ, и вотъ эту-то трудно уловимую гамму красокъ и свѣтовыхъ эффектовъ воспроизвелъ г. Клеверъ въ своей картинѣ. Высокохудожественная картина эта отпечатана масляными красками въ 27 тоновъ, и представляетъ зимній пейзажъ, освѣщенный лучами заходящаго солнца на морскомъ берегу. Налѣво идетъ и пропадаетъ вдали ледяная равнина взморья; на чертѣ горизонта раскаленный дискъ солнца, отражающійся въ полыньѣ, на краяхъ которой нѣсколько рыбаковъ, хлопчуть у лодокъ; справа живописно ютится рыбацкая деревушка, за нею высятся вѣковой сосновый лѣсъ—все это, освѣщенное красноватымъ свѣтомъ вечерней зари, производитъ на зрителя глубокое впечатлѣніе.

Такая картина, какъ по высокой художественности выполнения, такъ и по своей громадной величинѣ (14³/₄ вершк. вышины и полтора аршина ширины), превосходить все что когда было даваемо „НИВОЮ“ въ видѣ бесплатной преміи. (Цѣна картины въ отдѣльной продажѣ 10 р.).

Мы выставили картину въ книжныхъ магазинахъ всѣхъ большихъ городовъ Россіи, гдѣ желающіе и могутъ убедиться въ справедливости сказаннаго нами о ней.

При весьма многихъ газетахъ мы рассылаемъ особое иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на „НИВУ“

1888 года, которое содержитъ въ себѣ образцы гравюръ и рисунковъ (изъ разныхъ отдѣловъ нашего журнала), помѣщенныхъ въ „НИВЪ“ 1887 года. Эти образцы могутъ дать приблизительное понятіе лицамъ, не видѣвшимъ еще нашего журнала, о высоко-художественномъ исполненіи рисунковъ. Каждый, почему-либо не получившій этого объявленія, благоволитъ требовать его изъ конторы „НИВЫ“ и оно тотчасъ-же будетъ выслано **БЕЗПЛАТНО**.

Желающихъ подписаться на будущій 1888-й годъ просить заблаговременно присылать свои требованія, такъ какъ, при громадномъ числѣ подписчиковъ, приготовленіе печатныхъ адресовъ требуетъ много времени.

Всѣ требованія просимъ адресовать въ Главную Контору редакціи „НИВА“, А. Ф. Марксу, въ С.-Петербургѣ, Невскій просп., д. № 6.

Издатель „НИВЫ“ **А. Ф. МАРКСЪ**.

СОДЕРЖАНІЕ: Отдѣлъ официальный.—Правительственныя постановленія и распоряженія.—Епархіальныя распоряженія и извѣстія.

Отдѣлъ неофициальный:—Слово, пр. Н. Вознесенскаго. Мысли и чувствованія при наступленіи праздника Рождества Христова З. О препод. въ нач. школахъ церк. пѣвч. —Объявленія.

Редакторъ, Инспекторъ духовной Семинаріи, Евгений Зефировъ.

Печатаѣ дозволяется. Уфа, 1 января 1888 г.

Цензоръ, Каѳедральный Протоіерей, Павелъ Желателевъ.

Губернская Типографія.