

МОСКОВСКІЯ

ЦЕРКОВНЫЯ ВѢДОМОСТИ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ ГАЗЕТА.

ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ ДУХОВНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: безъ доставки на годъ 3 р. 50 к.,
на полгода 2 р., на 3 мѣсяца 1 р., на 1 мѣсяць 40 к.,
съ доставкой и пересылкой на годъ 5 р., на полгода
3 р., на 3 мѣсяца 1 р. 50 к., на 1 мѣсяць 1 р.
ОТДѢЛЬНЫЕ №№ по 10 копѣекъ.

№ 52.
25 ДЕКАБРЯ
1888-ГО ГОДА

АДРЕСЪ РЕДАКЦИИ: Арбатъ, Серебряный переулокъ,
домъ Николаевской церкви, квартира протоіерей
Виктора Петровича Рождественскаго.
ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ: за строку, или мѣсто строки
за одинъ разъ 10 к., за 2 раза 18 к., за 3 раза 24 к.

СОДЕРЖАНІЕ: Высочайшая благодарность. Москва, 25 декабря. Внутреннія извѣстія. Бесѣда съ старообрядцами въ семинарской церкви. Библиографія. Извѣстія и замѣтки. Памятникъ фресковой живописи XVI вѣка. Священникъ А. В. Бѣлиевъ (некрологъ). Извѣстія о кончинѣ духовныхъ лицъ. О новыхъ нотныхъ книгахъ.

ВЫСОЧАЙШАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ.

Отношеніемъ отъ 2 декабря сего года за № 5603 г. Оберъ-Прокуроръ Св. Синода увѣдомилъ Его Высокопреосвященство, что Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу его изъясненнаго въ отношеніи Его Высокопреосвященства отъ 22 минувшаго ноября за № 260 ходатайства, Высочайше соизволилъ въ 26 день минувшаго ноября на учрежденіе предположенныхъ Московскимъ духовенствомъ степеній: одной — Имени Его Императорскаго Величества при Николаевскомъ Братствѣ въ пріютѣ Цесаревича Николая, а другой Имени Государыни Императрицы въ состоящемъ подѣ Августѣйшимъ покровительствомъ Ея Величества Маріинскомъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ, съ предоставленіемъ Св. Синоду утвердить доставленные Его Высокопреосвященствомъ проекты положеній о сихъ стипендіяхъ. При этомъ на докладѣ г. Оберъ-Прокурора Св. Синода Его Императорскому Величеству благоугодно было собственноручно начертать: „Искренно благодаримъ“.

МОСКВА 25 ДЕКАБРЯ.

Настоящимъ № оканчивается восьмой годъ изданія и публицистической дѣятельности *Московскихъ Церковныхъ Вѣдомостей*. Пользуясь случаемъ, дадимъ себѣ и другимъ отчетъ во всемъ, что говорилось на страницахъ газеты за истекшій годъ, подведемъ итоги прошедшаго,

чтобы яснѣе и правильнѣе смотрѣть на предстоящее будущее.

Будучи прежде всего литературнымъ органомъ „Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія“, *Московскія Церковныя Вѣдомости*, по примѣру прежнихъ лѣтъ, болѣе всего обращали вниманіе на развитіе и разработку вопроса о специальномъ духовномъ образованіи и религіозно-нравственномъ развитіи русскаго народа. Газета давала широкое мѣсто на своихъ страницахъ обсужденію вопроса, какъ объ общей постановкѣ образованія въ нашихъ духовно-учебныхъ заведеніяхъ, такъ и о преподаваніи отдѣльныхъ предметовъ программы училищнаго и семинарскаго курса. Въ послѣдніе годы въ среднихъ и низшихъ духовныхъ школахъ особенно увеличился процентъ малоуспѣвающихъ учениковъ. Каждый годъ наши учебныя заведенія выбрасываютъ изъ своихъ стѣнъ значительное количество неспособныхъ дѣтей. Ни къ чему не подготовленные ни домашнимъ, ни школьнымъ образованіемъ, выброшенные за бортъ корабля, долженствующаго доставить ихъ къ тихой пристани алтаря, эти, какъ справедливо выразилась одна свѣтская газета, „погибающія“ дѣти служатъ великимъ бременемъ для своихъ родителей. Ложась всею тяжестью своею прежде всего и главнымъ образомъ на единичныхъ лицъ — родителей исключаемыхъ учениковъ, указанное явленіе, естественно, возбуждаетъ теперь много толковъ, недоумѣній и сѣтованій и во всемъ духовенствѣ. Отзываясь на это, газета сочла нужнымъ посвятить изслѣдованію причинъ малоуспѣшности учениковъ церковной школы двѣ довольно пространныя статьи. Такъ какъ далѣе опытъ показалъ, что одною изъ причинъ, препятствующихъ успѣшному обученію, служитъ часто крайняя матеріальная недостаточность юныхъ питомцевъ духовной школы, то газета старалась вызвать въ духовенствѣ и обществѣ сочувствіе къ поддержанію существующихъ при учебныхъ заведеніяхъ обществъ для вспомошествованія недостаточнымъ воспитанникамъ. Это послѣднее достаточно полно развито было въ двухъ редакціонныхъ

статяхъ, изъ которыхъ одна настаивала на необходимости отзывчивости духовенства къ учрежденію благотворительныхъ братствъ при училищахъ, а другая объясняла нужду существованія такого же общества при Духовной Академіи. Важнымъ предметомъ вниманія для редакціи по прежнему служилъ въ нынѣшнемъ году вопросъ о церковно-приходскихъ школахъ. Въ газетѣ своевременно оцѣнены были Высочайше утвержденныя 28 мая сего года правила объ уѣздныхъ отдѣленіяхъ Епархіальныхъ училищныхъ совѣтовъ, правила, составляющія весьма важный шагъ въ развитіи института церковно-приходскихъ школъ. Объясняя благотворное значеніе вновь открываемыхъ отдѣленій Епархіальныхъ училищныхъ совѣтовъ, кратко намѣчая законный и возможный кругъ ихъ дѣятельности, газетѣ приходилось считаться съ неосновательными подозрѣніями и мрачными опасеніями, возникшими у нѣкоторыхъ по поводу появленія „правилъ“. При доброй волѣ, при усердномъ и энергическомъ отношеніи къ дѣлу, повторимъ уѣздныя отдѣленія, поставленныя близко къ церковно-приходскимъ школамъ, много могутъ сдѣлать для ихъ развитія и благосостоянія. Помимо принципиальнаго и теоретическаго обсужденія вопроса о народномъ образованіи, въ газетѣ продолжали находить для себя мѣсто частныя сообщенія изъ разныхъ мѣстъ по этому предмету, а также и подробныя извлеченія изъ официальныхъ отчетовъ о состояніи церк.-приходскихъ школъ въ разныхъ епархіяхъ Россійской имперіи. Изъ другихъ вопросовъ, разработка которыхъ занимала первое мѣсто въ *Московскихъ Церковныхъ Вѣдомостяхъ*, мы отмѣтимъ лишь нѣкоторые. Въ нынѣшнемъ году, какъ извѣстно, въ Министерствѣ Внутреннихъ Дѣлъ происходили усиленныя занятія для обсужденія вопроса о призрѣніи нищихъ въ сельскихъ и городскихъ обществахъ. Это дало поводъ редакціи уяснить отношеніе къ общественной благотворительности Церкви и духовенства, разобрать вопросъ объ устройствѣ столичныхъ, городскихъ и сельскихъ церковно-приходскихъ попечительствъ*). Особенная настойчивая нужда, говорилось, ощущается въ настоящее время въ открытіи сельскихъ церковныхъ попечительствъ о бѣдныхъ. Общественная жизнь деревни поставлена у насъ такъ, что въ дѣлѣ благотворительности можетъ оказать серьезную услугу только церковь и приходъ. Пока все предметы благоустройства народной жизни вѣдаетъ земство, не можетъ быть надежды, чтобы оно могло взять на себя дѣятельную заботу объ удовлетво-

*) Напрасно поэтому появленіе въ „Москов. Церков. Вѣдомостяхъ“ статей о церковно-приходскихъ попечительствахъ Московской журналь „Дѣтская Помощь“ (1888 г. № 18 стр. 579) ставить въ непосредственно-причинную связь съ послѣдовавшимъ въ ноябрѣ 1886 г. распоряженіемъ Епархіальнаго начальства о повсемѣстномъ открытіи приходскихъ попечительствъ. Названный журналъ можетъ успокоиться: принципъ „злости дня“ выдержанъ былъ и на этотъ разъ газетою. Впрочемъ позволительно думать, что, еслибы „Моск. Церк. Вѣдом.“ руководились въ данномъ случаѣ и навязываемымъ имъ „Дѣтскою Помощію“ побужденіемъ, то и тогда онѣ не погрѣшили бы противъ современности по той простой и понятной причинѣ, что

реніи первѣйшихъ и необходимѣйшихъ потребностей безпомощныхъ членовъ деревенскаго населенія. Не одну статью на первыхъ страницахъ недѣльнаго изданія „Общества Люб. Духов. Просвѣщенія“ вызвалъ и празднованійся 15 іюля 1888 года девятисотлѣтній юбилей крещенія Руси. По поводу этого знаменательнаго событія и въ силу его чрезвычайной государственно-церковной важности редакція сочла нужнымъ помѣстить въ разныхъ отдѣлахъ газеты нѣсколько статей. Поднятые нѣкоторыми свѣтскими журналами и газетами толки о созваніи на 15 іюля въ Кіевѣ Вселенскаго собора побудили редакцію обстоятельно разобрать этотъ вопросъ, возбуждавшійся въ послѣднее двадцатипятилѣтіе при каждомъ, выдающемся событіи церковно-исторической жизни Россіи. Рѣчь о созваніи Вселенскаго собора всегда заводили наши, такъ называемые, славянофилы, какъ напр. покойные Хомяковъ, Аксаковъ, Гиляровъ. На нынѣшній разъ тѣже рѣчи подняты были А. А. Кирѣевымъ, имя котораго достаточно знакомо читателямъ изданій „Общ. Люб. Духов. Просвѣщенія“ по тѣмъ статьямъ, какія печатались въ мѣсячномъ журналѣ Общества съ именемъ А. А. Кирѣева за прошедше годы. Достопочтенный знатокъ русской церковно-религіозной жизни послѣ редакціонной статьи и самъ помѣстил на страницахъ „Москов. Церков. Вѣдомостей“ нѣсколько замѣтокъ по затронутому имъ важному вопросу. — Не пройденъ былъ молчаніемъ въ газетѣ и другіе вопросы и событія общественной жизни, занимавшіе собою умы общества въ истекающемъ 1888 году. Сюда нужно отнести статьи, написанныя и напечатанныя по поводу введенія въ дѣйствіе нынѣшнимъ лѣтомъ постановленія Московской Городской Думы о закрытіи торговли въ воскресные и праздничные дни, по поводу двадцатипятилѣтія „Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія“ и проч.

По обыкновенію прошлыхъ лѣтъ, видное мѣсто въ *Московскихъ Церковныхъ Вѣдомостяхъ* занимали въ нынѣшнемъ году статьи и сообщенія о состояніи и дѣятельности русской православной миссіи. Будучи единственнымъ органомъ „Православнаго Миссіонерскаго Общества“, газета старалась восполнить замѣтный въ другихъ изданіяхъ пробѣлъ или недостатокъ живыхъ и подробныхъ свѣдѣній о ходѣ дѣла въ нашихъ миссіяхъ. Въ „Миссіонерскомъ Отдѣлѣ“ ея за 1888 годъ сообщались свѣдѣнія о состояніи и дѣятельности миссіи въ камчатской епархіи за 1886 и 1877 г., — Забайкальской миссіи за тѣ же годы, Иркутской духовной миссіи за 1887 г., свѣдѣнія о миссіонерской дѣятельности за 1887 г. въ епархіяхъ: Енисейской, Тобольской и др.,

нужда въ открытіи церковныхъ попечительствъ продолжаетъ и доселѣ существовать не менѣе, чѣмъ это было два года тому назадъ, когда появилось упомянутое распоряженіе Епархіальнаго Начальства. Насколько намъ извѣстно, за два послѣдніе года при церквахъ Московской епархіи было открыто не такъ много приходскихъ попечительствъ, чтобы говорить въ настоящемъ году о необходимости развитія ихъ, сдѣлалось дѣломъ позднимъ.

а также — на Алтаѣ, въ Японіи. Здѣсь же своевременно печатались отчеты о дѣятельности Епархіальныхъ комитетовъ Правос. Миссіонер. Общества: — Пермскаго, Екатеринбургскаго, Самарскаго, Оренбургскаго и др. Помимо этого въ миссіонерскомъ отдѣлѣ газеты сообщаемы были читателямъ любопытныя этнографическія и топографическія свѣдѣнія о народахъ, среди которыхъ приходится трудиться миссіонеру, описаніе религіозныхъ вѣрованій и обычаевъ самоѣдовъ, киргизовъ и другихъ туземцевъ Сибири. Наиболее живо рисуютъ дѣятельность проповѣдниковъ Евангелія на окраинахъ нашего отечества печатавшіяся здѣсь „Записки миссіонера Киргизской миссіи, священника Филарета Сеньковскаго за 1887 годъ“.

Послѣ указанныхъ въ ряду вопросовъ, на которыхъ сосредоточивались труды редакціи „Москов. Церков. Вѣдомостей“, былъ вопросъ о расколѣ. Въ цѣляхъ посильнаго содѣйствія къ изученію современнаго состоянія раскола и ознакомленію съ настоящими взглядами его представителей, газета давала мѣсто доходившему до нея свѣдѣніямъ и сообщеніямъ изъ раскольническаго и сектантскаго міра, съ готовностію открывала свои столбцы для печатанія отчетовъ о происходившихъ въ Москвѣ собесѣдованіяхъ съ расколоучителями.

Не оставляли безъ вниманія въ нынѣшнемъ году „Моск. Церков. Вѣдомостей“ и всей вообще жизни нашего народа. Замѣняя для большинства своихъ подписчиковъ ежедневную газету, наше изданіе въ каждомъ выпускѣ своемъ представляло подробную картину всей жизни за недѣлю, все выдававшееся въ какомъ-бы то ни было отношеніи.

Помимо всего этого газета слѣдила за ежедневной и ежемѣсячной прессой, отзываясь своимъ мнѣніемъ на газетныя и журнальныя статьи, затрогивавшія вопросы изъ религіозно-общественной или церковной жизни народа. Статьи съ отрицательнымъ и критическимъ характеромъ, направлявшіяся противъ авторитета церкви или духовенства по обыкновенію встрѣчали со стороны газеты немедленное опроверженіе. Выходившія за годъ новыя книги и сочиненія по разнымъ отраслямъ богословской мысли, а также изданія съ нравственнымъ, церковно-историческимъ и описательно-бытовымъ содержаніемъ сопровождалось появленіемъ на страницахъ газеты библиографическихъ замѣтокъ. Имѣя въ виду содѣйствовать желательному образованію при церквахъ и школахъ приходскихъ библиотекъ, газета не упускала безъ оновѣщенія почти ни одной новой книги, соответствующей этой цѣли. Въ нынѣшнемъ году это дѣло велось въ „Москов. Церков. Вѣдомостяхъ“ съ особенною обстоятельностью; въ каждомъ почти выпускѣ ихъ можно было встрѣчать въ отдѣлѣ „Новости духовной литературы“ сообщенія и краткіе отзывы о всѣхъ, вновь появившихся изданіяхъ нашей духовной печати.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Возвращеніе изъ за-границы Великихъ Князей. — Прибытіе Сербской Королевы. — Установленіе празднованія 17 октября. — Устройство храма на мѣстѣ катастрофы. — Ассигнованіе на церковно-приходскія школы. — Мѣры противъ кавказскихъ сектантовъ. — Распоряженіе преосвященнаго Одесскаго о соблюденіи праздниковъ. — Ново-синодальная типографія въ Петербургѣ. — Введеніе новаго положенія о военномъ духовенствѣ. — Исполненіе государственной росписи 1887 г. — Изданіе сельскаго календаря. — Государственная роспись 1889 г. — Число всѣхъ арестантовъ. — † Преосвященный Костромской Александръ. — † Графъ М. Т. Лорисъ-Меликовъ.

— 12-го декабря. Великіе Князья Сергій Александровичъ съ супругою и Павелъ Александровичъ прибыли въ Петербургъ изъ-за границы.

— Недавно пріѣхала въ Россію Сербская королева Наталія. Королева прібыла чрезъ Кишиневъ въ Одессу, гдѣ встрѣчена была очень торжественно, какъ властями, такъ и населеніемъ. Изъ Одессы на военномъ суднѣ она отправилась въ Крымъ, — въ Ялту, гдѣ намѣрена, по слухамъ, провести всю зиму.

— Опубликовано Высочайше утвержденное опредѣленіе Св. Синода, которымъ день 17 октября, въ который явлено великое чудо милости Божіей, спасшей Царскую семью отъ столь явной смертной опасности, дѣлается всероссійскимъ празднествомъ и знаменуется торжественнымъ богослуженіемъ. Епархіальнымъ преосвященнымъ предоставляется въ этотъ день воспитанниковъ духовно-учебныхъ заведеній освобождать отъ ученія.

— Харьковское губернское земское собраніе ассигновало 60,000 рублей на устройство храма на мѣстѣ катастрофы 17-го октября со страннопримнымъ домомъ и пріютомъ для раненыхъ.

— По словамъ «С.-Петербургскихъ Вѣдомостей», оберъ-прокуроръ святѣйшаго синода дѣйст. тайн. сов. К. П. Побѣдоносцевъ испрашиваетъ на содержаніе въ будущемъ году открытыхъ уже и на основаніе новыхъ церковно-приходскихъ школъ въ Имперіи сумму въ 100,000 р.

— Официально объявлено, что по собраніямъ за послѣдніе годы о распространившихся на сѣверномъ Кавказѣ религіозныхъ сектахъ свѣдѣніямъ оказалось, что нѣкоторые изъ руководителей и распространителей тайной и противонаравственной секты хлыстовъ, или шалопутовъ, для болѣе успѣшнаго достиженія своихъ цѣлей, прибѣгали къ разнымъ вымысламъ, и между прочимъ, записывались членами общества возстановленія православнаго христіанства на Кавказѣ; полученные отъ этого общества дипломы и членскіе знаки (кресты) выдавали среди легковѣрнаго сельскаго населенія за знаки, будто бы, пожалованные имъ за распространеніе шалопутства. По докладу объ этомъ Государю Императору, всѣ эти лица были исключены изъ выше-названнаго общества, съ отобраніемъ отъ нихъ дипломовъ и крестовъ.

— Въ «Херсонск. епарх. вѣд.» къ свѣдѣнію о руководствѣ духовенства, напечатанъ отвѣтъ архіепископа одесскаго Никанора на просьбу управляющаго юго-западными желѣзными дорогами сдѣлать указаніе мѣстному духовенству не препятствовать своими внушеніями рабочимъ производить работы по нагрузкѣ хлѣба и въ праздничные дни, когда скопленіе хлѣбныхъ грузовъ бываетъ слишкомъ велико на желѣзныхъ дорогахъ. Преосвященный на эту просьбу далъ такой отвѣтъ: «Г. Витте желаетъ, чтобы православный архіерей обратился къ православному народу съ проповѣдью, чтобы православные люди еще

меньше уважали свои воскресные и праздничные дни, чѣмъ уважаютъ. Народъ нашъ тяжело нуждается въ урокахъ совершенно обратнаго смысла и духа. Пускай г. Витте обратится съ своимъ предложеніемъ къ еврейскимъ раввинамъ, чтобы тѣ вотъ внушили евреямъ, что имъ не слѣдуетъ чтить свои субботы и праздники. А евреи дѣйствительно чтутъ свои праздничные дни, чѣмъ могли бы давать добрый примѣръ и христіанамъ, особенно же православнымъ».

— «Русск. вѣд.» сообщаютъ, что 18 декабря въ Петербургѣ послѣдовало освященіе и открытіе новаго огромнаго типографскаго учрежденія, основаннаго иждивеніемъ и для потребностей святѣйшаго синода. Оно состоитъ изъ типографій, словолитни, стереотипной, переплетной и главнаго книжнаго склада и устроено согласно всѣмъ новѣйшимъ требованіямъ строительной и типографской техники. Учрежденіе помѣщается въ Кабинетской улицѣ, рядомъ съ Митрофаніевскимъ подворьемъ. Оно занимаетъ четырехъ-этажный каменный корпусъ по улицѣ и два связанныхъ съ нимъ надворныхъ зданія. Этажи отдѣляются сводами на желѣзныхъ балкахъ. Отопленіе паровое. Чрезвычайно сильная вентиляція устроена по новому способу. Въ подвальномъ этажѣ три громадныя паровыя машины, въ первомъ этажѣ 15 скоропечатныхъ машинъ старой системы и будетъ устроена ротационная машина огромныхъ размѣровъ, приспособляемая къ разнообразнымъ форматамъ. Второй этажъ, представляющій одну громадную залу въ два свѣта, исключительно отведенъ подъ наборную; тутъ же складъ запасныхъ шрифтовъ. Въ верхнемъ этажѣ переплетная, снабженная разнообразными машинами и приспособленіями. Этажи сообщаются между собой при посредствѣ подвижной подъемной площадки. Все зданіе освѣщается электричествомъ; надъ каждою наборною кассою—эдиссоновская лампочка. По полу проложены рельсы для передвиженія тяжелыхъ въ небольшихъ тележкахъ. Книжный складъ занимаетъ нѣсколько залъ, можетъ вмѣстить шестьсотъ тысячъ томовъ и устроенъ по системѣ лейпцигскихъ книжныхъ депо. Есть машины, одновременно печатающія въ нѣсколько красокъ. Широко поставленная словолитня должна приступить къ изготовленію шрифтовъ самыхъ разнообразныхъ типовъ. Сооруженіе всего учрежденія обошлось синоду въ четыреста тысячъ рублей. На освященіи присутствовали оберъ-прокуроръ синода К. П. Побѣдоносцевъ, товарищъ гос. контролера Т. И. Филипповъ, многочисленные представители духовенства и весь персоналъ синода. Молебенъ совершено архіепископомъ херсонскимъ Пиканоромъ.

— «Новое время» сообщаетъ, что новое положеніе о служебныхъ правахъ и окладахъ содержанія военнаго духовенства, выработанное въ военномъ министерствѣ по проекту составленному настоятелемъ церкви клиническаго военнаго госпиталя, протоіереемъ А. А. Ставровскимъ, постепенно начинаетъ приводиться въ дѣйствіе. Съ 24-го іюля 1887 г., т. е. со дня Высочайшаго утвержденія стало распространяться на военное духовенство право на выслугу 10-ти лѣтнихъ прибавокъ къ жалованью, а со дня изданія приказа 26-го февраля сего года и право на полученіе ордена св. Владиміра 4-й ст. за выслугу 25 и 35 лѣтъ по статуту, равно прогонныхъ и суточныхъ денегъ. Съ 1-го наступающаго января вводится новыя квартирныя и столовыя деньги по тѣмъ служебнымъ рангамъ, которые вновь присвоены военному духовенству выше означеннымъ положеніемъ. Съ 1-го января 1890 г. будутъ введены и новыя оклады жалованья. Остается нерѣшеннымъ вопросъ о пенсіяхъ и о нѣкоторыхъ другихъ правахъ военнаго духовенства.

— 18 го ноября государственный контролеръ всеподданнѣйше

представилъ Государю Императору отчетъ государственнаго контролера по исполненію государственной росписи и финансовыхъ смѣтъ за 1887 годъ съ приложеніями и объяснительною запискою. Изъ результатовъ исполненія росписи 1887 г. усматривается, что общая сумма обыкновенныхъ доходовъ и чрезвычайныхъ поступленій по росписи 1887 г. превысила общій итогъ расходовъ въ счетъ той же росписи на 46.205,126 р. Всего вообще, въ теченіе 1887 г., поступило обыкновенныхъ и чрезвычайныхъ доходовъ 974.982,815 р. и произведено въ томъ же году обыкновенныхъ и чрезвычайныхъ расходовъ 913.429,424 руб. Такимъ образомъ поступленія 1887 г. превысили расходы того года на 61.556,391 р. Кассовая наличность государственнаго казначейства къ 1-му января 1888 года составила: кред. 205.087,334 р. и металлич. 65.201,274 руб., а всего съ прибавкою курсовой разницы 313.973,461 р., т. е. болѣе противъ 1-го января 1887 г. на 56.640,864 руб. Наличность суммъ государственнаго казначейства, свободная отъ обязательствъ по росписямъ прежнихъ лѣтъ къ смѣтному періоду 1888 года, увеличилась на 41.289,599 рублей и составила всего 141.046,433 руб., заключавшихся въ общей суммѣ 313.973,461 р., числившихся къ 1888 г. на лицо въ кассахъ Имперіи, за границею и въ пути.

— По распоряженію министра внутреннихъ дѣлъ при газетѣ «Сельскій Вѣстникъ» будетъ разосланъ бесплатно календарь, содержащій необходимыя для сельскаго населенія свѣденія.

— По свѣдѣніямъ «Биржевыхъ Вѣдомостей», государственная роспись на 1889 годъ окончательно сведена безъ дефицита, съ излишкомъ доходовъ надъ расходами около двухъ милліоновъ. Доходы внесены только обыкновенные, ниже дѣйствительныхъ поступленій нынѣшняго года, и не восполнены никакою дополнительною кредитною операціею. «Новое Время» прибавляетъ, что государственнымъ совѣтомъ заслушаны уже и одобрены смѣты всѣхъ отдѣльныхъ вѣдомствъ кромѣ смѣты вѣдомства путей сообщенія, нынѣ разсматривающейся.

— По свѣдѣніямъ главнаго тюремнаго управленія, во всѣхъ мѣстахъ заключенія: тюрьмахъ общихъ, каторжныхъ, пересыльныхъ и т. п., содержится 105,878 арестантовъ, въ томъ числѣ женщинъ 9,898.

— 16-го декабря, въ пятомъ часу вечера, скончался отъ крупознаго воспаленія легкихъ высокочтимый всѣми костромичами епископъ костромскій и галичскій Александръ.

— 12 декабря, въ Ниццѣ скончался графъ М. Т. Лорисъ-Меликовъ.

СОВЕСѢДОВАНИЕ СО СТАРООБРЯДЦАМИ ВЪ СЕМИНАРСКОЙ ЦЕРКВИ ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 ФЕВРАЛЯ 1887.

По соглашенію со старообрядцами, состоявшемуся на прошлой бесѣдѣ 31 января, въ настоящій день предметомъ бесѣды былъ поставленъ полемическій вопросъ о клятвахъ великаго Московскаго собора 1667 г., именно: падаютъ-ли эти клятвы на, такъ называемые, старые обряды, и если допустить, что падаютъ, то церковь, положившая ихъ, сдѣлалась ли чрезъ то церковію еретическою, отъ которой слѣдуетъ отдѣляться?

Въ началѣ бесѣды о. Максимовъ по обычаю произнесъ къ собравшимся слушателямъ поученіе. Предметомъ его въ этотъ разъ онъ избралъ толкованіе словъ Спасителя: *иже ли хотите внити въ животъ, соблюди заповѣди* (Мѡ. XIX, 17), сказанныхъ имъ въ отвѣтъ на предложенный ему однажды вопросъ

богатымъ юношей *учителю благий, что благо сотворю, да имамъ животъ вѣчный* (ст. 16). По надлежащемъ разъясненіи указанного изреченія Спасителя, онъ указалъ, какой урокъ изъ него могутъ извлечь для себя старообрядцы.

Онъ говорилъ: вопросъ юноши есть вопросъ и каждаго христіанина, ибо знать путь или способы достиженія спасенія одинаково необходимо каждому христіанину, какъ сотворенному для жизни вѣчной. Поэтому и отвѣтъ на сей вопросъ Господа также имѣетъ всеобщее и равное для всѣхъ значеніе. Всѣмъ христіанамъ желающимъ спастись одинъ путь ко спасенію — соблюденіе Божественныхъ заповѣдей. Если такъ, то конечно и старообрядцамъ не иной путь вѣйти въ животъ, какъ только чрезъ соблюденіе заповѣдей. Но для нихъ названное наставленіе Господа имѣетъ еще особое значеніе, чѣмъ для другихъ христіанъ. Именно, такъ какъ указанный путь ко спасенію не можетъ лежать мимо церкви, а лежитъ непремѣнно въ ней и въ животъ вѣчный можно войти только чрезъ церковь, и посему, далѣе, кто идетъ къ животу, тотъ не можетъ пройти мимо церкви, а непремѣнно долженъ вступить въ нее, то шестіе старообрядцевъ по этому пути — пути соблюденія заповѣдей Господнихъ непремѣнно приведетъ ихъ къ соединенію съ церковію. Въ частности это можетъ быть такъ. Между прочими заповѣдями есть заповѣдь «не жесвидѣтельствуй». Пусть старообрядецъ искренно и по совѣсти станетъ исполнять эту заповѣдь, и это его необходимо приведетъ къ оставленію раскола и къ соединенію съ церковію. Какимъ же образомъ совершится сіе приведеніе старообрядца въ лоно церкви? Слѣдующимъ образомъ. Старообрядецъ тогда ясно усмотритъ, что мудровать о православныхъ обрядахъ, напримѣръ о троеперстномъ сложеніи по старообрядчески, т. е. почитать его, между прочимъ, повшествомъ и печатію антихриста значить жесвидѣтельствовать. Это онъ усмотритъ и относительно именованнаго сложенія перстовъ и другихъ исправленныхъ обрядовъ. А усмотрѣвъ, что такое мудрованіе объ этихъ обрядахъ есть жесвидѣтельство, онъ усмотритъ, что и мнѣніе о церк. и Греко-Россійской, какъ о еретической, есть также жесвидѣтельство и правая совѣсть возбранитъ ему продолжать жесвидѣтельство не только въ словѣ, но и въ дѣлѣ, и для мысленнаго его ока откроется, что если ему идти къ животу вѣчному, то необходимо оставить жесвидѣтельство съ ученіемъ его и обратиться къ истинѣ, т. е. къ Церкви; и такимъ образомъ соблюденіе заповѣди Господа приведетъ старообрядца къ Церкви и возбранитъ ему пребывать въ расколѣ.

Затѣмъ два воспитанника VI класса Владиміръ Верещагинъ и Александръ Лебедевъ въ подробномъ, ясномъ, общедоступномъ и весьма убѣдительномъ изложеніи раскрыли предметъ бесѣды. Первый изъ вышеозначенныхъ воспитанниковъ въ своей рѣчи изложилъ ученіе старообрядцевъ о клятвѣ собора 1667 года.

Онъ говорилъ: — старообрядцы отдѣляются отъ Русской, а также и всей Вселенской Церкви главнымъ образомъ по причинѣ клятвы великаго Московскаго собора 1667 г. Для уясненія ученія старообрядцевъ о клятвѣ собора 1667 г., какъ причинѣ отдѣленія ихъ отъ Церкви, нужно принять во вниманіе слѣдующее. — Старообрядцы различаютъ здѣсь два дѣйствія: 1, самое отмѣненіе, такъ называемыхъ, обрядовъ и книгъ и 2, положеніе клятвы на нихъ. Различая эти два дѣйствія, старообрядцы учатъ, что русская церковь совершила оба эти дѣйствія, т. е. она отмѣнила, такъ называемые, обряды и книги и, сверхъ сего, положила на нихъ клятву. Старообрядцы далѣе учатъ, что оба эти дѣйствія Русской Церкви погрѣшительны: что чрезъ оба эти

дѣйствія она нарушила цѣлость и чистоту вѣры и православія и впала въ ереси и лишилась благодати Св. Духа. Такъ еслибы Русская Церковь совершила только одно первое изъ этихъ дѣйствій, т. е. только отмѣнила бы, такъ называемые, старые обряды и книги, а втораго изъ нихъ не совершила бы, то и въ такомъ случаѣ, по ученію старообрядцевъ, она погрѣшила бы противъ вѣры и была бы еретическою и безблагодатною. Что старообрядцы признаютъ ересью и это одно дѣйствіе Церкви, это доказывается тѣмъ, что они, какъ извѣстно, дѣйствительно отдѣлялись отъ Церкви еще въ то время, когда втораго изъ этихъ дѣйствій еще не было и начала, т. е. еще до собора 1656 г. (23 апр.—2 іюня), на которомъ были произнесены проклятія, а равно и до клятвы антиохійскаго патріарха Макарія. Это доказывается еще и тѣмъ, что старообрядцы и въ настоящее время иногда довольно ясно высказываютъ эту именно мысль, т. е. что Церковь была бы еретическою и безблагодатною и они бы не присоединились къ ней и въ томъ случаѣ, еслибы она совершила только отмѣненіе, такъ называемыхъ, старыхъ обрядовъ и книгъ, а проклятія на нихъ хотя бы и не полагала. Но во всѣхъ обществахъ старообрядцевъ крѣпко укоренилась мысль, что русская церковь совершила и другое изъ указанныхъ двухъ дѣйствій, т. е. именно положила проклятіе на старые обряды и книги. Такимъ образомъ по укоренившемуся убѣжденію въ обществахъ старообрядцевъ, русская церковь, такъ сказать, дважды и сугубо погрѣшила противъ цѣлости и чистоты вѣры и впала въ ереси: во 1-хъ тѣмъ, что отмѣнила, такъ называемые, старые обряды и книги и 2, особенно тѣмъ, что на великомъ Московскомъ соборѣ 1667 г. положила клятву на сіи книги и обряды. Такъ напримѣръ въ окружномъ посланіи лжеенископовъ согласія по Австрійскому священству сказано: «вины же нашего непослѣдованія пастыремъ тоя церкви суть важныя и благословныя... понеже... чрезъ Никона, бывшаго патріарха, древле-церковная преданія измѣнишася и въ послѣдствіи соборомъ (съ присутствіемъ) греческихъ патріарховъ 1667 г. ужаснѣйшая клятва и анаема на содержащихъ древняя свято церковная преданія произнесена» (см. «Окружн. посланіе» въ Братскомъ словѣ 1885 г.). Въ этихъ словахъ различаются отмѣненіе, такъ называемыхъ, старыхъ обрядовъ и книгъ и клятва на оныя. Здѣсь же оба эти дѣйствія и особенно второе изъ нихъ, т. е. клятва собора 1667 г., почитаются погрѣшностями церкви въ вѣрѣ, цѣлости и чистотѣ самаго православія, или, что тоже, причинами «непослѣдованія» ей, т. е. отдѣленія отъ нея. И жно прибавить еще, что въ обществахъ старообрядцевъ крѣпко укоренено убѣжденіе, что клятва собора 1667 г. положена не только на самые свято чтимые обряды и книги, но даже и на догматы вѣры, которые образуются въ этихъ обрядахъ, а именно на догматъ о Св. Троицѣ и на догматъ воплощенія Сына Божія, образуемый въ двуперстномъ сложеніи, а равно и на догматъ, что Духъ Св. есть Богъ истинный, какъ Отецъ и Сынъ,— догматъ, который они соединяютъ со словомъ «истиннаго», которое прилагаютъ въ 8 членѣ символа вѣры.

Одна часть старообрядцевъ, именно безпоповская вѣтвь о клятвѣ собора 1667 г. учитъ еще, что Греко-Россійская церковь чрезъ эту клятву, чрезъ хуленіе свято-чтимыхъ обрядовъ и книгъ пала столь глубоко, что совершенно лишилась благодати Божіей, священства и таинъ и всякой святости и поэтому входящихъ отъ нея принимаетъ не «яко крещенныхъ», но «яко паче оскверненныхъ» и совершаетъ надъ ними крещеніе во второй разъ. Поповская же вѣтвь старообрядческаго раскола,

займствовавшая отъ церкви священниковъ, а потомъ и митрополита—Амвросія, учить о клятвѣ собора 1667 г., что особенно по причинѣ оной клятвы благодать Божія въ ней какъ бы измѣнилась въ нѣчто не святое и не мощное къ совершенію таинствъ и пріемлетъ святость и силу лишь только тогда, когда, такъ сказать, приходитъ къ жертвеннику старообрядцевъ, т. е. когда бѣгствующіе отъ нея священники и митрополитъ Амвросій были присоединены къ ихъ обществу. Поэтому поповская вѣтвь раскола принимаетъ отъ церкви чрезъ повтореніе муропомазанія, т. е. какъ отъ ереси втораго разряда (чина), какъ напримѣръ отъ арианъ и др. Такимъ образомъ старообрядцы между прочимъ и даже главнымъ образомъ отдѣляются отъ церкви по причинѣ клятвы великаго Московскаго собора и въ составѣ ученій ихъ есть отдѣльное отъ другихъ и весьма важное ученіе объ этомъ предметѣ.

Воспитанникъ Л — въ, опровергая вышензложенное ученіе старообрядцевъ о клятвѣ собора 1667 г. произнесъ слѣдующую рѣчь.

Испытаемъ ученіе старообрядцевъ о клятвѣ собора 1667 г. Старообрядцы признаютъ за сія клятвы Греко-Россійскую церковь еретическою и безблагодатною и дѣйствительно отдѣляются отъ нея, принимая православныхъ, входящихъ къ нимъ, одни чрезъ повтореніе надъ ними крещенія, другіе—муропомазанія, а третьи чрезъ проклятіе мнимыхъ ими въ церкви ересей и относятся къ ней, какъ къ обществамъ арианъ, несторіанъ, иконоборцевъ и др. Но ариане, несторіане и другіе еретики были осуждены вселенскими соборами и соборы же установили, что ихъ должно принимать однихъ чрезъ крещеніе, другихъ чрезъ муропомазаніе и проч. Церковь же Греко-Россійская не была осуждена ни какимъ соборомъ; что чрезъ клятвы она стала еретическою и достойною того, чтобы принимать отъ нея чрезъ второе крещеніе или другимъ какимъ-либо образомъ, это сказали только учителя старообрядцевъ, это написано только въ книгахъ, составленныхъ Аввакумомъ, Феодоромъ и друг. старообрядческими наставниками, а никакой соборъ епископовъ и никакой святой отецъ, даже ни одна старопечатная книга не сказали этого. Равнымъ образомъ старообрядцы и отдѣлились отъ церкви по причинѣ сихъ клятвъ также безъ суда церковнаго и однимъ своимъ судомъ, своею волею и по своему усмотренію. И дѣйствительно старообрядцы не приводятъ ни какого свидѣтельства какого-нибудь собора или даже кого-либо изъ святыхъ отцевъ и изъ старопечатныхъ книгъ, въ которомъ бы (свидѣтельствъ) было сказано, что церковь Греко-Россійская чрезъ клятву собора 1667 г. стала еретическою и безблагодатною и что отъ нея по сей причинѣ надлежитъ отдѣляться. — Такимъ образомъ прежде всего должно сказать, основательны или не основательны сужденія старообрядцевъ, что церковь Греко-россійская чрезъ клятву собора Московскаго 1667 г. стала еретическою и безблагодатною и отдѣленіе ихъ по сей причинѣ отъ нея, — это дѣло иное, прежде всего должно знать, что это — именно ихъ сужденіе и соображеніе, церковь же и св. отцы и старопечатныя книги не высказывали такого сужденія и не разрѣшали старообрядцамъ отдѣляться отъ церкви.

Сколько же основательны, достойны принятія христіанина и одобренія сужденія и мысли старообрядцевъ о клятвѣ собора 1667 г. и особенно сколько основательно и сообразно съ званіемъ христіанина и спасеніемъ его отдѣленіе ихъ отъ церкви Греко-россійской по причинѣ сихъ клятвъ? Свящ. Писаніе не даетъ никакого основанія дѣйствію произнесенія проклятія помѣстною церковію, хотя бы и за самое содержаніе тѣхъ или

другихъ обрядовъ, признавать отпаденіемъ ея отъ чистоты вѣры, впаденіемъ ея въ еретичество, отпаденіемъ ея отъ благодати. Напротивъ въ Свящ. Писаніи есть основаніе такое дѣйствіе церкви почитать совершенно чуждымъ ереси, православнымъ. Такъ Свящ. Писаніе узаконяетъ право и власть церкви исправлять обряды. Свв. апостолы напримѣръ совершаютъ такіа дѣйствія, которыя по существу своему однородны съ дѣйствіями собора 1667 г., т. е. суть исправленія обрядовъ. Ап. Павелъ въ первомъ своемъ посланіи къ Коринтянамъ въ XIV главѣ устрояетъ порядокъ въ отправленіи богослуженія. Въ томъ же посланіи онъ узаконяетъ одинъ, какъ говоритъ онъ, *обычай*, чтобы женщины присутствовали при богослуженіи непремѣнно съ покрытыми головами (I Кор. XI, 3—15; *), а въ другомъ мѣстѣ ап. Павелъ даетъ заповѣдь Коринтской церкви совершать или располагать богослуженіе по порядку и по нѣкоторому благому образу (I Кор. XV, 40), а располагать богослуженіе по порядку и по благому образу есть тоже, что и исправлять обряды, по употребляемому нынѣ въ церкви выраженію.

Создатель церкви Богъ — слово наученіе истинамъ вѣры, дѣйствіе охраненія отъ заблужденій, погрѣшеній въ вѣрѣ и руководство въ молитвѣ положилъ во власти свв. апостоловъ и преемниковъ ихъ (Мѡ. XXVIII, 20; Ефес. IV, 11—13); руководство въ исполненіи заповѣдей Его Онъ также положилъ въ власти апостоловъ (Лук. X, 16). Поставивъ вѣрующаго въ послушаніе сему руководству церкви, между прочимъ, безъ сомнѣнія и въ способахъ выраженія догматовъ вѣры и въ способахъ молитвы, т. е., по словоупотребленію, принятому нынѣ въ церкви, въ дѣлахъ обрядовыхъ, Христосъ Спаситель отмѣщающій это послушаніе, преслушающихъ церковь осуждаетъ, какъ отмѣщающихъ Его Самаго и повелѣваетъ намъ имѣть ихъ, какъ язычниковъ и мытарей (Мѡ. XVIII, 17). Указанныя изреченія слова Божія даютъ то ученіе, что Господь Иисусъ Христосъ положилъ въ церкви, между прочимъ, и ту власть, которая, по принятому нынѣ въ церкви словоупотребленію, обозначается словами: исправленіе обрядовъ и ту власть, которая по тому же словоупотребленію обозначается словами: положить клятву за непослушаніе руководству ея и іерархической власти ея въ дѣлѣ исправленія обрядовъ. И достойно замѣчанія, что Спаситель, сказавъ, что преслушавшій церковь будетъ намъ, какъ язычникъ и мытарь, не указываетъ никакой другой причины къ тому, какъ только непослушаніе, показывая чрезъ это, что этому коренному закону всѣхъ церковныхъ отлученій подлежитъ всякое непослушаніе, слѣдовательно и въ обрядахъ.

Дѣйствія и нѣкоторыя постановленія вселенскихъ соборовъ также совершенно удостовѣряютъ, что вселенскіе соборы признавали въ церкви власть исправлять обряды и власть полагать проклятіе на непослушныхъ ей въ этомъ дѣлѣ. Такъ напримѣръ первый вселенскій соборъ вывелъ изъ употребленія въ церкви обычай праздновать пасху Христову въ одинъ день съ пасхою Іудейскою, хотя, должно замѣтить, этотъ обычай былъ за долго до этого собора, и его держались въ церкви люди, прославившіеся святостію жизни и даже цѣлая церковь Малоазійская. Антиохійскій помѣстный соборъ тѣхъ лицъ, которые

*) Примѣчаніе. Напр. апостолъ говоритъ: *помолюся дугомъ, помолюся же и умою; воспую дугомъ воспую же и умою* (ст. 15). Въ семъ изреченіи апостола представляются два вышнихъ вида молитвы: *помолюся, воспую* — молитва словесная и *молитва ибсенвал* (Филар. слова и рѣчи т. X, стр. 292. Москва 1848 г.). Видно также, что апостолъ даетъ какъ бы узаконеніе относительно этихъ видовъ молитвы, что обнаруживаетъ присутствіе въ церкви власти исправлять обряды.

не подчинились опредѣленію I-го вселенскаго собора о днѣ празднованія пасхи и продолжали и послѣ этого собора, вопреки его постановленію, держаться обычая праздновать пасху въ одинъ день съ евреями, предавъ церковному отлученію (I правило), а второй и шестой вселенскіе соборы ихъ подъ именемъ четырнадцатниковъ прямо называютъ еретиками и повелѣваютъ принимать отъ нихъ въ церковь чрезъ повтореніе муропомазанія VI вс. соб. пр. 7; VI вс. соб. пр. 95); и помѣстный Лаодикійскій соборъ, правила котораго приняты послѣднимъ вселенскимъ соборомъ какъ руководство въ церкви, также въ 7 своемъ правилѣ называетъ четырнадцатниковъ еретиками. Въ толкованіи же этого правила, находящемся въ Кормчей, изданной патріархомъ Іосифомъ, причина, по которой эти лица признаны еретиками, т. е. самая ересь ихъ полагается ни въ чемъ иномъ, а въ томъ именно, что они держатся обычая праздновать пасху въ 14 число марта мѣсяца, въ какой-бы день недѣли оно ни пришлось, т. е. въ одинъ день съ Іудеями: *четырнадцатники же ересь сія есть, говорится въ Кормчей, ея же ради и четырнадцатники нарицаются, въ четвертый бо надесятъ (день) лунъ, егда полна будетъ, и аще прилучитя день той въ понедельникъ, или во вторникъ, или въ среду, тогда тѣмъ и Спаса нашего празднуютъ воскресеніе.* Что вселенскіе соборы содержали ученіе, что церкви принадлежитъ власть исправлять обряды, «приводить ихъ на лучшее» и, въ случаѣ непослушанія ей въ семъ дѣлѣ, власть полагать проклятіе на преслушниковъ, — это еще доказываетъ 12 правило VI вселенскаго собора. Пятое правило свв. апостоловъ, между прочимъ, повелѣвало извергать изъ сана тѣхъ епископовъ, пресвитеровъ и діаконовъ, которые послѣ рукоположенія, по выраженію правила, «извѣтомъ благовѣрія», т. е. по причинѣ неразумной ревности, изгнали бы супругъ своихъ, которыхъ, какъ предполагается въ правилѣ, они имѣли до рукоположенія. Шестой же вселенскій соборъ сіе установленіе апостольскаго правила, по его выраженію, «приводить на лучшее». А именно, прямо, вопреки этому правилу, онъ узаконяетъ, чтобы епископъ, послѣ рукоположенія, уже непременно отпустилъ свою супругу и прекратилъ брачное сожитіе. Къ этому узаконенію вселенскій соборъ прибавляетъ еще другое также въ противоположность узаконенію названнаго апостольскаго правила, а именно: если епископъ послѣ рукоположенія не отпуститъ своей жены, то онъ долженъ быть изверженъ изъ сана. Вотъ текстъ этого правила (12-го) VI вселенскаго собора: *аще и речено есть не пустити жену епископомъ, но на лучшее поспѣшеніе промышляюще, поставляемому епископомъ уже къ тому не жити съ женою заповѣдаемъ.* Власть церкви исправлять обряды доказывается также 11 и 19 правилами Лаодикійскаго собора. Въ первомъ изъ этихъ правилъ упраздняется, бывшая въ церкви, должность и имя пресвитеріадъ, а во второмъ устанавливается новый порядокъ во времени произношенія на литургіи молитвъ объ оглашенныхъ и вѣрныхъ и также новый порядокъ изшествія оглашенныхъ изъ церкви. Въ толкованіи 11 правила заслуживаютъ особеннаго вниманія слѣдующія слова: *бяху въ древнихъ нѣцци обычай въ церквахъ бываеми, отъ нихъ же убо временемъ ови забвени быша, инѣи же отнюдь престаша; друїя же правила отсѣкаша.* Правила же Лаодикійскаго собора были одобрены VII вселенскимъ соборомъ для руководства Вселенской церкви и находятся въ Кормчей, изданной патріархомъ Іосифомъ и потому онѣ составляютъ свидѣтельство совершенно достоверное.

Въ правилахъ VI вселенскаго собора есть и еще, такъ сказать, обнаруженіе и доказательство власти церкви исправлять

обряды и даже правила соборовъ, если онѣ относятся къ предметамъ среднимъ, обрядовымъ. Такъ VI вселенскій соборъ 19 своимъ правиломъ отмѣнилъ одно правило Карфагенскаго собора, состоявшее въ томъ, что въ великій четвертокъ литургію должно совершать вечеромъ и что можно въ этотъ день приступать къ таинству Евхаристіи послѣ принятія пищи. А 16 своимъ правиломъ тотъ же соборъ вселенскій отмѣнилъ четвертое правило Новокесарійскаго собора, состоявшее въ томъ, что въ городѣ не можетъ быть болѣе семи діаконовъ, которое правило отцы Новокесарійскаго собора думали основать на словахъ книги Дѣяній апостольскихъ (VI, 1 — 6) о семи діаконахъ. Полезно замѣтить, между прочимъ, что VI вселенскій соборъ не просто отмѣнилъ названное правило Новокесарійскаго собора, но съ слѣдующимъ укоризненнымъ замѣчаніемъ о ссылкѣ этого собора на книгу Дѣяній въ подтвержденіе своего постановленія о семи діаконахъ: *не добръ разумѣна того собора отцы, еже въ книгахъ дѣяній апостольскихъ о семи діаконовъ лежащаго словесе.*

Вселенская церковь равнымъ образомъ и въ писаніяхъ знаменитыхъ отцевъ и учителей ея какъ до вселенскихъ соборовъ такъ и послѣ ихъ, признавала присутствіе въ себѣ власти исправлять обряды, а также соединенной съ нею и заключающейся въ ней власти полагать проклятіе на непослушныхъ ей въ этомъ дѣлѣ. Такъ изъ исторіи церкви извѣстно, что во II и III столѣтіяхъ возникъ вопросъ о днѣ празднованія пасхи. Римская церковь и большая часть другихъ церквей праздновали пасху въ первый воскресный день послѣ весенняго новолунія; а церковь Малоазійская праздновала пасху въ 14 день мѣсяца марта, въ какой бы день недѣли это число ни пришлось. Римскій епископъ Аникита и священномученикъ Поликарпъ имѣли между собою совѣщаніе объ этомъ предметѣ; но однообразнаго обычая о днѣ празднованія пасхи они не установили, однако не смотря на различіе въ этомъ обычаѣ пребывали и остались въ полномъ общеніи между собою, такъ что священномученикъ Поликарпъ совершалъ божественную литургію въ Римѣ. Спустя послѣ сего немного времени римскій епископъ Викторъ составилъ въ 198 году соборъ въ Римѣ и осудилъ на немъ обычай Малоазійской церкви праздновать пасху въ одинъ день съ Іудеями и вмѣстѣ съ симъ положилъ проклятіе на Малоазійскую церковь. Правда, это проклятіе во Вселенской церкви тогда не было юризисано дѣйствительнымъ и Викторъ упрекали за неразумную строгость, однако самъ Викторъ за дѣйствіе произнесенія проклятія на цѣлую церковь, единственно только за несогласіе ея въ днѣ празднованія пасхи, не былъ признанъ погрѣшившимъ чрезъ сію клятву въ вѣрѣ, еретикомъ, и никто изъ епископовъ не прерывалъ тогда съ нимъ общенія изъ за сей клятвы (церк. истор. Евсевія Памфила кн. I, л. 187, 281 — 5. Баронія лѣто 198, л. 120 и друг.). Св. Иринея Лионскій въ посланіи своемъ о разногласіи по сему предмету, между прочимъ, говоритъ такъ: «разногласіемъ касательно поста утверждается согласіе вѣры» Евсев. кн. I л. 284); а историкъ Сократъ схоластикъ, указывая различія обычаевъ въ нѣкоторыхъ церквахъ въ IV и V столѣтіяхъ, дѣлаетъ, между прочимъ, слѣдующее весьма важное замѣчаніе: «Между всеми обществами вѣрныхъ, едвали можно найти и двѣ церкви, которыя въ совершеніи молитвъ были бы вполне согласны одна съ другой» (церк. ист. Сократа стр. 432).

Неподолимымъ доказательствомъ власти церкви исправлять обряды служитъ далѣе сокращеніе литургіи ап. Іакова св. Василиемъ Великимъ, а литургіи Василия Великаго Іоанномъ Зла-

тоустомъ; а также и то, что когда на востокѣ употреблялась литургія Василия Великаго и Іоанна Златоустаго, на западѣ употреблялась другая литургія — св. Амвросія Медиоланскаго. — Такимъ же доказательствомъ служить далѣе то еще обстоятельство, что церковь древняя вывела изъ употребленія древнѣйшіе уставы и замѣнила ихъ уставами, которые были составлены уже въ послѣдующее время. Такъ св. Симеонъ Солунскій, жившій въ XV столѣтіи, въ книгѣ своей «Разговоръ о священнодѣйствіяхъ и таинствахъ церковныхъ» говоритъ о своемъ времени: «почти во вѣсѣхъ церквахъ соблюдается чинъ одного Іерусалимскаго устава святаго Саввы... Конечно, это учрежденіе вызвано необходимостію и есть дѣло отеческаго благоразумія. И св. отецъ нашъ Савва начерталъ этотъ уставъ, принявъ его отъ свв. Евфимія и Θεоктиста... Послѣ него этотъ уставъ возобновилъ божественный отецъ нашъ и богословъ Іоаннъ Дамаскинъ и написавъ, предалъ его. Такимъ образомъ ему послѣдовали всѣ священные монастыри и церкви; только нѣкоторые изъ нихъ оставили у себя... свой уставъ, издревле заимствованный у великой Константинопольской церкви». Между прочимъ, полезно замѣтить, что Симеонъ Солунскій прибавляетъ далѣе: «и въ мірскихъ церквахъ не читаютъ псалтири, кромѣ одной великой четырнадцатницы, такъ какъ исполнять все это по уставу — не по силамъ людей, живущихъ въ мірѣ». (Сочиненія блаж. Симеона Θεσσαλονικ., томъ II, л. — 404, § 309). Въ этомъ свидѣтельствѣ Симеона Солунскаго ясно видно, что Іерусалимскій уставъ, который вошелъ въ употребленіе во всей церкви и заключается, между прочимъ, въ старопечатныхъ книгахъ, не есть первоначальный, а есть учрежденіе, принятое церковію въ послѣдующее время: его предали церкви свв. Савва, Дамаскинъ и нѣкоторые другіе отцы, жившіе уже въ седьмомъ, восьмомъ и дальнѣйшихъ вѣкахъ. А оставленіе первоначальнаго устава и замѣна его новымъ очевидно доказываетъ власть церкви исправлять обряды.

Св. Симеонъ Солунскій представляетъ еще одно ясно и твердое доказательство власти церкви исправлять обряды. Въ выше указанной книгѣ онъ еще, между прочимъ, говоритъ: «вѣсѣ каѳолическія церкви во вселенной, отъ начала ихъ, совершали сіе послѣдованіе (утреню, вечерню и часы) пѣсенно, не произносили ничего, кромѣ пѣсней, исключая молитвы іерея и прошенія діаконовъ, особенно же великія церкви: Константинопольская, Антиохійская и Θεσσαλονикійская» (стр. 472) Симеонъ Солунскій тутъ излагаетъ порядокъ и составъ пѣсенныхъ послѣдованій, изъ какаго изложенія можно видѣть, что это послѣдованіе значительно отличалось отъ Іерусалимскаго устава, а затѣмъ онъ говоритъ: «но нынѣ по нерадѣнію онъ (этотъ чинъ) оставленъ» (стр. 510); а въ другомъ мѣстѣ Симеонъ Солунскій замѣчаетъ вообще: «надобно знать, что одно послѣдованіе литургіи осталось совершенно вѣрнымъ древнему чину» (474); а о себѣ самомъ онъ дѣлаетъ слѣдующее весьма важное замѣчаніе: «вы знаете, говоритъ онъ о возношеніи на утрени хлѣба Пресвятыя (панагій), что я учредилъ» сей обрядъ (стр. 515) изъ указанныхъ свидѣтельствъ Симеона Солунскаго видно, что церковь имѣла власть оставить особый пѣсенный образъ отправленія богослуженія, который, какъ видно изъ его описанія, имѣлъ, между прочимъ, и нѣкоторые особыя обряды. Но если церковь не погрѣшила въ православіи, допустивъ прекращеніе пѣсенныхъ послѣдованій по снисхожденію даже къ нерадивости людей, какъ говоритъ св. Симеонъ, то тѣмъ — болѣе она имѣетъ власть сдѣлать оставленіе какихъ-нибудь обрядовъ по вниманію къ другимъ, высшимъ потребностямъ, какъ было

это, между прочимъ, при книжномъ исправленіи въ Русской церкви. Симеонъ Солунскій говоритъ о себѣ, что онъ учредилъ въ своей церкви особый чинъ. Если же онъ такимъ образомъ самъ лично имѣлъ власть исправлять обряды въ своей церкви, то это значитъ, что тѣмъ болѣе эту власть имѣла церковь.

Власть исправлять обряды и «приводить ихъ на лучшее» присутствуетъ въ церкви и послѣ вселенскихъ соборовъ. Такъ въ книгѣ о Вѣрѣ, изданной при патриархѣ Іосифѣ, въ словѣ «о пѣніи церковныхъ» сказано: «по седьмомъ убо соборѣ Θεодоръ Студитъ и братъ его Іосифъ епископъ Θεσσαλονикійскій книгу тріодъ написаста» (136 стр.), а седьмой вселенскій соборъ былъ въ 787 году. Нѣсколько ниже въ той же книгѣ объ октоихѣ, содержащемъ въ себѣ повседневные каноны и ругія существенныя части утрени, вечерни и воскреснаго бдѣнія сказано, что каноны его «въ лѣто осмысотное тридесять первое собраны и церквамъ всюду преданы» (137).

Дѣйствія первыхъ пяти русскихъ патриарховъ, выраженные въ старопечатныхъ книгахъ, изданныхъ ими, также доказываютъ съ совершенною ясностію и непоколебимою твердостію принадлежность церкви власти исправлять обряды. Такъ при одномъ патриархѣ, при изданіи потребника, дѣлались измѣненія въ чинѣ крещенія и другихъ послѣдованій, входящихъ въ составъ этой книги, — измѣненія, сравнительно съ изложеніемъ тѣхъ же чиновъ въ потребникахъ, изданныхъ при другихъ, прежде его бывшихъ, патриархахъ. Напримѣръ въ однихъ старопечатныхъ потребникахъ въ крещеніи положено 11 молитвъ, а въ другихъ 8; въ однихъ при крещеніи положено читать евангеліе и апостоль, а въ другихъ (Іовскомъ и Филаретовскомъ) не положено. Въ однихъ потребникахъ Филаретовскомъ и Іосифовскомъ 1636 г.) былъ положенъ особый чинъ погребенія священниковъ, а въ потребникѣ, изданномъ патриархомъ Іосифомъ (1639 г.), этотъ чинъ былъ отмѣненъ по единоличному повелѣнію патриарха и притомъ даже съ пореченіемъ, именно такимъ: «а поповское погребеніе отставлено по повелѣнію великаго господина святѣйшаго Іосафа патриарха Московскаго и всея Руссіи, понеже то погребеніе учинено отъ еретика еремѣя пона болгарскаго». Но въ потребникѣ, изданномъ чрезъ восемь лѣтъ послѣ — при патриархѣ Іосифѣ этотъ чинъ особаго священническаго погребенія былъ опять внесенъ въ потребникъ.

Такимъ образомъ изъ сказаннаго съ ясностію видно, что то дѣйствіе русской церкви, что она исправила обряды и то дѣйствіе ея (приписываемое ей впрочемъ только старообрядцами), что она положила проклятіе на сіи обряды на соборѣ 1667 г., не составляютъ нарушенія чистоты вѣры, православія, и церковь чрезъ сіи дѣйствія не можетъ лишиться благодати Божіей. Посему и отдѣленіе старообрядцевъ отъ церкви по сей причинѣ есть ничто иное, какъ церковный расколъ.

Старообрядцы обвиняютъ православную Греко-Россійскую церковь еще въ томъ, что она на соборѣ 1667 г. положила влѣтву будто-бы не только на самыя свято-чтимыя обряды и книги, но, какъ мы сказали раньше, даже и на догматы вѣры, образуемые въ этихъ обрядахъ, именно на догматы о святой Троицѣ и о воплощеніи Сына Божія, образуемые въ двуперетномъ сложеніи, а равно и догматъ о Св. Духѣ, какъ Богъ Истинномъ, — догматъ, который старообрядцы соединяютъ со словомъ истиннаго въ восьмомъ членѣ Символа вѣры. Обращаясь къ раскрытію этого обвиненія старообрядцевъ на церковь должно сказать, что и это обвиненіе несправедливо и лишено всякихъ разумныхъ оснований. Въ самомъ дѣлѣ, соборъ 1667 г., какъ свидѣлствуютъ подлинныя его дѣянія, не только

не измѣнялъ никакого догмата вѣры, но онъ даже совѣтъ догматовъ не касался, исправлялъ же только одни церковные обряды и не точности въ славянскомъ переводѣ Символа вѣры и ихъ только касался. Соборъ напримѣръ не касался ни догмата о св. Троицѣ, о воплощеніи Сына Божія и никакого другаго; онъ даже не сдѣлалъ новаго изложенія какого-либо догмата вѣры и въ Дѣяніяхъ его нельзя указать ничего даже этому подобнаго. Соборъ этотъ былъ и составленъ не для сужденія о догматахъ вѣры, но только для исправленія обрядовъ русской церкви и для исправленія погрѣшительнаго мнѣнія о нихъ старообрядцевъ. вмѣстѣ съ симъ соборъ тотъ не сдѣлалъ какого-либо прибавленія, убавленія или измѣненія въ догматахъ вѣры, и старообрядцы этого ничего до сихъ поръ въ его Дѣяніяхъ не указали и не могутъ указать. — Соборъ 1667 г. содержалъ Свящ. Писаніе и Свящ. Преданіе, Символь вѣры, семь вселенскихъ и девять помѣстныхъ соборовъ, былъ въ единомысліи съ первыми пятью русскими патріархами и старообрядцы въ Дѣяніяхъ этого собора не указываютъ какого-либо свидѣтельства о томъ, что соборъ сей не содержалъ какого-либо изъ поименованныхъ источниковъ вѣроученія православной церкви, или не былъ въ единомысліи съ первыми пятью русскими патріархами.

Такимъ образомъ соборъ 1667 г. совершенно не касался догматовъ вѣры, т. е. не возбуждалъ вопроса о какомъ-либо догматѣ, не дѣлалъ новаго изложенія какихъ-либо догматовъ, и тѣмъ болѣе не нарушилъ никакого догмата и старообрядцы не указываютъ да и не могутъ указать, какой именно догматъ вѣры соборъ сей нарушилъ. Соборъ 1667 г. касался только обрядовъ, изложенныхъ въ книгахъ, изданныхъ при первыхъ пяти русскихъ патріархамъ, изъ которыхъ нѣкоторые были одобрены Стоглавымъ соборомъ. Такъ въ Дѣяніяхъ его заключается установленіе объ употребленіи трехперстнаго и именованнаго сложения, троекратнаго аллилуіа на славахъ, употребленія книгъ, исправленныхъ при патріархѣ Никонѣ и послѣ удаленія его; а сіи предметы суть очевидно обряды, а не догматы вѣры, т. е. предметы средніе. Такъ напримѣръ то или другое перстосложеніе, чтеніе мѣлты къ Иисусу Христу—оба одинаково православныя и благоговѣйныя; тотъ или другой видъ чинопослѣдованія литургіи и прочихъ службъ церковныхъ, т. е. какъ исправленный, такъ и неисправленный—оба одинаково православныя и благоговѣйныя. И всѣ сіи предметы, хотя по мѣстамъ и не одинаково точны, — очевидно суть именно обряды, а не догматы вѣры. Такимъ образомъ сужденія и опредѣленія собора 1667 г. касались, т. е. имѣли своимъ предметомъ обряды.—Относительно же Символа вѣры дѣйствія собора 1667 г. состояли не въ новомъ какомъ-либо изложеніи той или другой части въ немъ, а только, такъ сказать, въ одномъ указаніи и установленіи точнаго перевода текста его съ греческаго языка на славянскій и въ новомъ подтвержденіи древнихъ правилъ о чтеніи его на славянскомъ языкѣ въ томъ самомъ видѣ, какъ изложили его первый и второй вселенскіе соборы—безъ всякаго измѣненія. Притомъ дѣйствія собора относительно текста Символа вѣры не состояли въ новомъ переводѣ какихъ-либо мѣстъ Символа, а только въ признаніи и узаконеніи правильнымъ и вѣрнымъ перевода, который былъ сдѣланъ до него славяно-русскою церковію въ глубокой древности. Такимъ образомъ дѣйствія собора 1667 г. относительно Символа вѣры были совершенно такія, какъ и дѣйствія вселенскихъ и помѣстныхъ соборовъ; онъ повелѣлъ одинаково съ этими соборами содержать Символь вѣры въ томъ самомъ видѣ, какъ его изло-

жили вселенскіе соборы первый и второй. Дѣйствія его были одинаковы и съ дѣйствіями древне-русской церкви, потому что онъ одобрилъ тотъ самый переводъ, который былъ сдѣланъ не имъ, но принятъ и употребленъ въ церкви въ глубокой древности до него.

Такимъ образомъ предметомъ опредѣленій собора 1667 г. были обряды церковныя. Поэтому и клятва этого собора, еслибы даже она падала именно на самыя, такъ называемыя, старыя обряды, не составляла бы собою ересь, нарушенія христіанской вѣры. Ибо Господь Иисусъ Христосъ, какъ мы сказали, положилъ въ церкви власть исправлять обряды и полагать проклятіе на преслушающихъ церковь въ семь дѣлъ, потому и дѣятельное употребленіе этой власти церковію не есть ересь, нарушеніе вѣры, но есть дѣйствіе чистое и святое. Поэтому и отдѣленіе старообрядцевъ отъ Греко-россійской церкви по причинѣ клятвы собора Московскаго 1667 г., еслибы даже эта послѣдняя падала и за самое содержаніе старыхъ обрядовъ, какъ отдѣленіе отъ церкви православной и благодатной есть церковный расколъ.

Для уясненія грѣха старообрядцевъ — отдѣленія ихъ отъ церкви по причинѣ клятвы собора 1667 г. должно принять во вниманіе еще то, что на самомъ дѣлѣ клятва этого собора была произнесена не за самое содержаніе, такъ называемыхъ старыхъ обрядовъ и книгъ, но за ученіе объ исправленныхъ обрядахъ и книгахъ, какъ еретическихъ и о церкви, какъ еретической, оскверненной антихристовою скверною и безблагодатной. Подробнаго изложенія этого послѣдняго ученія не дѣлаемъ здѣсь по причинѣ продолжительности рѣчи; скажемъ только, что въ истинности его можетъ убѣдиться всякій, кто прочтетъ подлинныя Дѣянія собора 1667 г. и особенно первую часть ихъ. Для уясненія понятія о грѣхѣ отдѣленія старообрядцевъ отъ церкви по причинѣ клятвы собора 1667 г. нужно, наконецъ, принять во вниманіе и то, что старообрядцы отдѣлились отъ церкви раньше произнесенія сей клятвы и даже раньше произнесенія клятвы Антиохійскимъ патріархомъ Макаріемъ 1656 г. 24 февраля, и слѣдовательно не по причинѣ клятвы. Такимъ образомъ, за чтобы клятва ни была произнесена, старообрядцы не имѣютъ основанія указывать на нее, какъ на причину своего отдѣленія отъ церкви.

Затѣмъ вниманію присутствовавшихъ на бесѣдѣ была предложена одна древле-письменная хараейная книга — Богословіе Іоанна Дамаскина. Ученые археологи древность этой книги относятъ къ XIV или XV вв. Это пергаменная рукопись имѣетъ ту важность въ вопросѣ о старообрядствѣ, что заключаетъ въ себѣ нѣсколько мѣстъ, гдѣ имя Иисусъ пишется съ двумя гласными буквами въ началѣ: сначала и осьмеричное, а потомъ девятиричное. Черезъ одну гласную въ началѣ имя Иисусъ написано только въ трехъ мѣстахъ. Есть мѣста, гдѣ имя Иисусъ написано безъ титла, а полными буквами. Начавшіяся, по осмотру всѣми присутствовавшими на бесѣдѣ указанной книги, пренія велись, благодаря большому стеченію православныхъ слушателей и старообрядцевъ, весьма оживленно. Они касались разныхъ предметовъ разногласія и въ нихъ принимали участіе не только о. Максимовъ, но и нѣкоторые изъ воспитанниковъ. Впрочемъ на всѣ вопросы православныхъ собесѣдниковъ вразумительныхъ и основательныхъ отвѣтовъ со стороны старообрядцевъ, какъ и слѣдовало ожидать, не послѣдовало. Такимъ образомъ пренія сдѣлали яснымъ, что отдѣленіе старообрядцевъ отъ церкви есть дѣло, не основанное ни на Священ. Писаніи, ни на Вселенскихъ соборахъ, ни, наконецъ, на ученіи церкви

и есть дѣло противное онимъ, а по сему, по суду Слова Божія, оно должно быть признано и христіанскою совѣтїю за великій грѣхъ противъ христіанской вѣры, за грѣхъ раскола церкви, о которомъ св. Златоустъ говоритъ, что онъ не заглаживается и кровїю мученическою.

БИБЛИОГРАФІЯ.

Храмъ православно-христіанскій, его устройство, части и принадлежности, наименованія храмовъ, мысли и чувства возбуждаемая при обзорѣніи храма. Св. Н. Красновскій Москва 1888 г.

Желая послужить дѣлу религіозно-нравственнаго образованія, стремленіе къ которому такъ замѣтно пробудилось въ последнее время въ нашемъ обществѣ, о. Красновскій избралъ предметомъ для своихъ разсужденій православно христіанскій храмъ—его устройство, части и принадлежности, съ цѣлю выяснить внутреннее значеніе всего этого и указать тѣ глубокія мысли и чувства, которыя возбуждаются при обзорѣніи храма. «Такъ сдѣлали мы, говоритъ о. Красновскій, потому, что въ последнее время немало явилось проповѣдниковъ отрицающихъ необходимость обрядовъ православной церкви и въ частности необходимость храмовъ. Таковы молokane, пашковцы, штундисты и др. Новые проповѣдники находятъ себѣ послѣдователей среди чадъ православной церкви». Для обличенія такихъ-то лицъ и для вразумленія и предостереженія увлекаемыхъ ими и написалъ о. Красновскій свой «опытъ изложенія объясненія храма».

Правда въ Богословской литературѣ уже давно существуютъ руководства къ уясненію устройства храма. Но объясненіе устройства храма и его принадлежностей по большей части входитъ какъ часть въ объясненіе богослуженія вообще, а это весьма много затрудняетъ того, кто желалъ бы ближе ознакомиться именно съ храмомъ. Если же и есть отдѣльныя сочиненія о храмѣ, — то они большею частію касаются какого-либо одного вопроса относительно храма и представляютъ собой научныя изслѣдованія. Авторъ же, имѣя въ виду людей, не подготовленныхъ къ чтенію научныхъ изслѣдованій, поставилъ своею задачею не больше какъ собрать вмѣстѣ уже извѣстное о храмѣ, и изложить это извѣстное въ простой и общедоступной формѣ, чтобы дѣйствуя больше на сердце, чѣмъ на умъ читателей, убѣдить ихъ, что храмъ имѣетъ отдѣльное значеніе въ самомъ устройствѣ своемъ и склонить относиться къ нему съ благоговѣніемъ. И дѣйствительно авторъ пользуется такими общеизвѣстными пособіями, какъ сочиненіе о. Веніанина (Новая Скрижалъ) Дмитревскаго (изъясненіе изъ литургіи), Бѣлюстина (письма о богослуженіи) и т. п., сообщаетъ самыя элементарныя и необходимыя свѣдѣнія о происхожденіи христіанск. храма и различныхъ его наименованій о наружномъ видѣ христіанскихъ храмовъ, и ихъ внутреннемъ устройствѣ, о частяхъ и принадлежностяхъ алтаря—о св. престолѣ и его принадлежностяхъ, о горнемъ мѣстѣ, жертвенникѣ, и диаконникѣ, объ иконостасѣ, о солеѣ, амвонѣ, клиросахъ и др. принадлежностяхъ средней части храма, о притворѣ и о различіяхъ храмовъ по наименованію и положенію въ отношеніи христіанъ. Кратко и въ тоже время общедоступно излагая эти свѣдѣнія, авторъ сопровождаетъ ихъ благоговѣйными размышленіями о глубокомъ значеніи описываемыхъ имъ предме-

томъ и рѣчь свою каждый разъ заключаетъ правоучительными наставленіями. Написанная яснымъ и чистымъ языкомъ, книга о. Красновскаго отличается рѣдкою теплотой и задушевностію въ изложеніи, видно, самъ авторъ проникнуть глубочайшимъ благоговѣніемъ къ Божьему храму. Книжка эта очень небольшая—въ 3 печатныхъ листа, и вся раздѣлена на 10 главъ, каждая изъ которыхъ представляетъ собою нѣчто законченное; въ виду этихъ особенностей ея, она очень удобна и пригодна какъ для чтенія ея въ храмѣ, въ качествѣ небольшихъ Бого-служебныхъ поученій и дома въ семьѣ и школѣ. Да, для простыхъ людей и дѣтей книга о. Красновскаго во многомъ преимушествуетъ предъ другими подобными произведеніями.

Встрѣчаются въ брошюрѣ о. Красновскаго недосмотры, въ родѣ не точностей, и небольшихъ противорѣчій, повтореній или пропусковъ; но ихъ очень немного и они очень легко могутъ быть исправлены. Какъ на примѣръ недосмотровъ такого рода, мы указываемъ на страницы 59 и 69. На первой изъ нихъ говорится: «Алтарь отдѣляется отъ церкви совершенно; изъ этого каждый долженъ понять, что мірянамъ сіе мѣсто недоступно. Имъ не слѣдуетъ не только быть на этомъ мѣстѣ, но и видѣть, что тамъ бываетъ»; а на 69 страницѣ читаемъ: «Алтарь есть мѣсто священнодѣйствій. Чтобы всѣ эти священнодѣйствія видимы были всеми присутствующими въ храмѣ вѣрующими, для сего Св. церковь и поставляетъ алтарь на возвышеніи». Сравни также слѣдующія строчки этой страницы и стр. 43. Пропускомъ происшедшимъ на нашъ взглядъ исключительно отъ недосмотра автора, мы считаемъ то напр., что говоря о наружномъ видѣ храмовъ—о различныхъ формахъ его (даже очень рѣдкихъ, какова наприм. форма звѣзды), о куполѣ и главахъ, авторъ совсѣмъ умалчалъ о томъ, что главы христіанскаго храма вѣнчаютъ крестъ Христовъ—этотъ символъ нашей вѣры, побѣдившей міръ.

ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢТКИ.

ПАМЯТНИКЪ ФРЕСКОВОЙ ЖИВОПИСИ XVI ВѢКА.

Россія въ настоящее время живетъ жизнью своего національнаго мышленія и воспоминаніемъ о предкахъ давнихъ, жизнь величію Россіи. Среди заботъ Августѣйшаго монарха о благѣ народа, научная дѣятельность получаетъ особенное развитіе, при чемъ для уясненія исторіи пользуются особеннымъ вниманіемъ археологическія изысканія, среди которыхъ занимаютъ первое мѣсто памятники православной старины, знакомящіе съ религіозною жизнью предковъ.

Реставрація древнихъ храмовъ: въ Кіевѣ Софійскаго собора и Кирилловой церкви, во Владимірѣ на Клязьмѣ Успенскаго собора, въ Москвѣ, Успенскаго и Благовѣщенскаго соборовъ, въ Звенигородѣ и въ Переяславлѣ Залѣскомъ, — дали много священныхъ изображеній, могущихъ служить оригиналами для писанія священныхъ ликовъ при украшеніи храмовъ и св. иконъ, воспроизводимыхъ для религіознаго чествованія; но кромѣ этихъ храмовъ ждутъ своей очереди еще много другихъ, какъ напримѣръ, въ г. Полотскѣ Спасскій храмъ 1725 г., въ г. Юрьевѣ—храмъ XII столѣтія и т. д., и въ нихъ подъ штукатуркой можно ожидать проявленія древней фресковой живописи.

Нельзя не упомянуть о посѣщеніи мною прошедшимъ лѣтомъ храма въ селѣ Виземы—Никольскомъ, близъ станціи Голицыно на Брестской желѣзной дорогѣ. Храмъ построенъ въ 1590-хъ

годахъ бсяриномъ Годуновымъ. Наружный видъ храма сохранился безъ поврежденій: судя по стилю колокольной—звонницы, можно предположить, что мастера—строители были Новгородцы. Что особенно важно и обращаетъ на себя вниманіе, это стѣнная фресковая живопись, сохранившаяся до нашихъ дней безъ поврежденій и поправокъ, что должно составлять не малый интересъ для любителей старины и преимущественно для лицъ, занимающихся иконописаніемъ. Изображеніи въ строговизантійскомъ стилѣ, и можно смѣло утверждать, что художниками были лучшіе изъ мастеровъ того времени; судя по изображеніямъ, можно догадываться что они писались по древнимъ образцамъ, которые служили прототипами для иконографіи. Вотъ перечень изображеній: на столбахъ: 1) а) свв. кн. Владиміръ, Борисъ, Глѣбъ. б) Василій Вел. Григорій Богословъ, Іоаннъ Злат., в) Ксенія, Марія Магд., муч. Екатерина, г) Феодоръ Стратилать, муч. Георгій, муч. Дмитрій. 2) а) Николай Мирлик. чуд., Петръ Митр. Моск., Алексѣй Митр. Моск.; б) Савва Стратилать, м. Евстратій, муч. Андрей Стратилать; в) Царь Константинъ, Михаилъ кн. Тверской, кн. Всеволодъ; г) Царица Елена, муч. Ирина, кн. Ольга, судя по именамъ, вѣроятно, св. изображенные есть тезоименитые семьи Годуновыхъ. На стѣнахъ изображены картины изъ ветхаго и новаго завѣта, особенно обращаетъ на себя вниманіе изображеніе Авраама и исторія Лота. Указываемъ на эти изображеніи, въ надеждѣ, что любителямъ старинной иконографіи будетъ пріятно взглянуть на эту старинную живопись, сохранившуюся безъ всякихъ поправокъ, и въ заключеніе не можемъ не пожелать, чтобы всѣ эти изображеніи появились въ печатныхъ рисункахъ.

Д. Струковъ.

СВЯЩЕННИКЪ А. В. БѢЛЯЕВЪ.

(Некрологъ).

1-го Декабря 1888 года въ 5 часовъ утра скончался священникъ Дмитровскаго Успенскаго собора Алексѣй Владиміровичъ БѢЛЯЕВЪ. Покойный былъ сынъ священника Благочинскаго погоста Владимірской губерніи, обучался онъ въ Переяславскомъ училищѣ, а затѣмъ въ Вианской семинаріи, гдѣ въ 1886 году и окончилъ курсъ въ числѣ первыхъ учениковъ. Въ этомъ же году онъ поступилъ въ Дмитровскій Успенскій соборъ на мѣсто своего тестя священника о. Александра Покровскаго, принявшаго его въ свой домъ.

До поступления на мѣсто покойный Алексѣй Владиміровичъ выдѣлялся изъ всѣхъ своихъ товарищей физическою силой и крѣпостію. Казалось, ему нечего было бояться трудовъ, какихъ достаточно выпадаетъ на долю причта Дмитровскаго собора, его внѣшній видъ ручался за то, что онъ легко будетъ переносить ихъ. Но не такъ случилось на самомъ дѣлѣ. Еще до свадьбы, во время разлѣздовъ и хлопотъ, онъ простудился, но не обратилъ на это вниманія, тѣмъ болѣе, что болѣзнь не беспокоила его и скоро затихла. Въ добромъ, повидимому, здоровьи онъ обвѣнчался и вскорѣ затѣмъ посвятился, но не успѣлъ о. Алексѣй вполне освоиться и привыкнуть къ своему новому положенію, какъ опять простудился и жестоко заболѣлъ воспаленіемъ легкихъ. Оправился онъ скоро, но оправился только повидимому. Болѣзнь только на время затаилась въ немъ и вскорѣ обнаружилась со страшною силою. Воспаленіе перешло въ чахотку, которая и свела о. Алексѣя въ могилу.

Менѣе двухъ лѣтъ священствовалъ покойный (отъ роду ему было 23 года), но и въ этотъ короткий срокъ, большую часть котораго онъ болѣлъ, о. Алексѣй сумѣлъ заслужить любовь и

расположеніе со стороны всѣхъ, знавшихъ его. Отличительная черта его характера была глубокая религіозность. Онъ благоговѣлъ предъ возложеннымъ на него духовнымъ саномъ и потому строго относился къ своему поведенію. «Я радовался на него, за тѣ добрыя зачатки, которые въ немъ видѣлъ и думалъ: какой достойный и рѣдкій человекъ изъ него выйдетъ, когда они вполне раскроются», сказалъ о немъ въ своей рѣчи его духовникъ о. Дмитрій. Въ твердомъ упованіи на Бога, о. Алексѣй находилъ поддержку въ своихъ тяжелыхъ страданіяхъ. Онъ сознавалъ, какъ это можно было понять изъ нѣкоторыхъ его словъ, свое положеніе, но не падалъ духомъ. Терпѣливо и безропотно онъ несъ возложенный на него тяжелый крестъ скорби и страданія—и ни однимъ словомъ жалобы или ропота не измѣнилъ своего характера до послѣдней минуты своей жизни. Но не предъ смертію только такъ велъ себя о. Алексѣй. И прежде, когда онъ былъ здоровымъ, никто никогда не видалъ, чтобы онъ чѣмъ обидѣлся или разсердился на кого. Со всѣми одинаково прямой, откровенный и ласковый, онъ невольно всякаго располагалъ въ свою пользу. Честный и трудолюбивый, онъ не только не опускалъ и не позволялъ себѣ небрежно отнестись къ своимъ обязанностямъ, но всегда, во всякое время былъ готовъ потрудиться за другаго. Родители видѣли въ немъ добраго и любящаго сына, а жена примѣрнаго семьянина и мужа. Таковъ былъ о. Алексѣй.

Въ воскресенье 4-го декабря состоялись его похороны. Просторный соборный храмъ былъ переполненъ молящимися. Собралось множество духовенства городского и сельскаго отдать послѣдній долгъ любви и скорби почившему и помолиться за него. Только во второмъ часу кончился печальный и трогательный обрядъ отпѣванія и гробъ о. Алексѣя на рукахъ его сослуживцевъ и ближайшихъ родственниковъ былъ отнесенъ въ Борисо-Глѣбскій монастырь, гдѣ подъ покровомъ благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба почилъ его бранный останки до всеобщаго воскресенія мертвыхъ.

ИЗВѢСТІЯ О КОНЦИНѢ ДУХОВНЫХЪ ЛИЦЪ.

— 18 Декабря, въ 2 часа ночи, скончался Антишевской, близъ Волхонки, церкви священникъ, Петръ Ивановичъ Смирновъ, 64 лѣтъ.

— 19 Декабря, въ 8 часовъ вечера, скончался о. Благочинный Пречистенскаго сорока, Смоленской, на Смоленскомъ рынкѣ, церкви, протоіерей Симеонъ Сергѣевичъ Владимірскій, 56 лѣтъ.

О БѢЛЫХЪ ДѢЛАНІЯХЪ.

О НОВЫХЪ ПОТНЫХЪ КНИГАХЪ.

Съ благословенія Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Младшаго Епископа Нижегородскаго и Арзамасскаго открыта подписка среди Духовенства Нижегородской Епархіи на имѣющее выйти въ свѣтъ въ непродолжительномъ времени, дозволенное къ напечатанію Московскихъ Духовно-цензурнымъ Комитетомъ отъ 29 марта 1888 года, нотное изданіе «Всенощнаго Бдѣнія и Божественной Литургіи Св. Іоанна Златоустаго и Василя Великаго», положенныхъ на ноты преподавателемъ церковнаго пѣнія въ Нижегородской Духовной Семинаріи Діакономъ М. Коневскимъ для трехъ дѣтскихъ голосовъ, съ которыми одинаково могутъ исполнять тѣ же ноты и мужскіе голоса.

Пѣснопѣнія, вошедшія въ составъ этого изданія частью состоятъ изъ переложеній древнихъ обиходныхъ напѣвовъ и частью изъ переложеній мѣстныхъ обычныхъ напѣвовъ, которые наравнѣ съ древними могутъ быть исполняемы какъ въ церквахъ, такъ и въ

Духовныхъ Училищахъ, образцовыхъ при семинаріяхъ, церковно-приходскихъ и народныхъ школахъ, служа въ послѣднихъ въ то же время предметомъ изученія. (См. церк. шк. 1888 г. № 3 стр. 63—71).

Лицамъ, письменно заявившимъ свое желаніе не позже марта мѣсяца будущаго 1889 года приобрести это изданіе отъ составителя діакона М. Коневского, вышлетъ оное немедленно вмѣсто назначенной цѣны 1 руб. 20 коп. 80 коп. каждый экземпляръ всего изданія. Изданіе, заключающа въ себѣ отъ 70 до 80 стр., будетъ напечатано на лучшей почтовой бумагѣ большаго формата и рекомендуется какъ самое дешевое изъ всѣхъ изданій подобнаго рода.

Кромѣ вышеуказаннаго изданія, отъ того же автора діакона М. Коневского можно получать вышедшія въ свѣтъ и разрѣшенныя Преосвященнѣйшимъ Епископомъ Модестомъ къ приобретению въ церковныя библіотеки Нижегородской Епархіи слѣдующія брошюры: 1) Краткая исторія церковнаго пѣнія въ церкви Вселенской и мелодическаго пѣнія въ церкви Русской ц. 25 коп. съ перес. 2) Исторія гармоническаго пѣнія въ Россіи съ добавленіемъ краткихъ свѣдѣній объ организаціи церковныхъ пѣвческихъ хоровъ ц. 25 коп. съ перес. и 3) Элементарный курсъ теоріи церковнаго партеснаго пѣнія» ц. 25 коп. съ перес.

Выписывающимъ 25 экз. каждаяго изданія за разъ дѣлается скидка 10%, 50 экз.—15%, 100 экз. 20%.

Преподаватель церковнаго пѣнія въ Нижегородской Духовной Семинаріи Діаконъ Михаилъ Коневскій.

НОВАЯ КНИГА

ПРАВОСЛАВІЕ и НАРОДНОСТЬ.

Критическіе очерки по вопросамъ философско-богословскимъ и нравственно педагогическимъ. С. Левитскаго. Москва. 1888 г. Цѣна 1 р. 25 к. Продается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Москвы. Адресъ автора: ст. Люблино (Московско Курскія желѣз. дорога), Перервинское духовное училище, Сергію Дмитріевичу Левитскому.

Выписывающіе отъ автора пользуются 20% уступки.

НОВЫЯ КНИГИ;

1) Сборникъ поучительнаго чтенія М. 218 стр. 1888 г. Изд. 2-е Ц. 1 руб.

2) Отповѣдь на отзывъ доцента М. Д. А. М. Д. Муретова о сочиненіи «Конечныя судьбы міра и человѣка». М. 32 стр. Ц. 20 к.

3) Канонъ на Благоушченіе пр. Богородицы, объясненный съ греческаго 32 стр. М. 1888 г. Ц. 25 коп.

4) Эсхатологическія притчи Господа Иисуса Христа. М. 25 стр. 1888 года. Ц. 25 коп.

Продаются и другія изслѣдованія того же автора, у извѣстныхъ гг. книгопродавцевъ С.-Петербурга, Москвы, Кіева и Казани.

ОБЪ ИЗДАНІИ

ПРАВОСЛАВНАГО СОБЕСѢДНИКА

въ 1889 г.

ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБЕСѢДНИКЪ

будотъ издаваться по прежней программѣ, въ томъ же строго-православномъ духѣ и въ томъ же ученѣмъ направленіи, какъ издавался доселѣ, съ 1-го января, ежемѣсячно, книжками отъ 10 до 12 печатныхъ листовъ въ каждой.

Журналъ «Православный Собесѣдникъ» рекомендованъ Святѣйшимъ Синодомъ для выписыванія въ церковныя библіотеки, «какъ изданіе полезное для пастырскаго елуженія духовенства». (Синод. опред. 8 сент. 1874 г. № 2792).

Цѣна за полное годовое изданіе, со всѣми приложеніями къ нему, остается прежняя: съ пересылкою во всѣ мѣста Имперіи—

семь рублей серебромъ.

При журналѣ: «Православный Собесѣдникъ» издаются. Извѣстія по Казанской епархіи,

выходящія два раза въ мѣсяцъ, нумерами, по 2 печатныхъ листа въ каждомъ, убористаго шрифта.

Причты казанской епархіи, выписывающіе «Православный Собесѣдникъ», получаютъ за ту же цѣну и «Извѣстія», съ приплатою 1 руб. за пересылку по почтѣ.

Цѣна «Извѣстій» для мѣстъ и лицъ другихъ епархій другихъ вѣдомствъ, за оба изданія вмѣстѣ десять руб. сер. — съ перес.

Подписка принимается въ Редакціи «Православнаго Собесѣдника», при Духовной Академіи, въ Казани.

Въ тойже редакціи продаются

по пониженнымъ цѣнамъ

А. «Православный Собесѣдникъ» въ полномъ составѣ книжекъ (т. е. съ приложеніями): за 1855 г. 4 руб. за годъ, за 1858, 1860, 1861, 1862, 1864, 1865 и 1866 годы по 5 руб. за годъ, за 1872—79 гг. по 6 р. сер. 1880—1886 годы по 7 р. сер. Можно получать и отдѣльныя книжки Собесѣдника за 1855, 1856 и 1857 гг. по 1 р., а за остальные годы по 80 коп. за книжку.

Б. Отдѣльно отъ приложеній одинъ «Православный Собесѣдникъ»: за 1855 и 1856 годы цѣна по 1 руб.; за 1857 г. цѣна 2 руб.; за 1858 — 1866, по 3 руб. за годъ, 1870 — 1874, 1876, 1882 и 1883 годы, по 3 тома въ каждомъ, по 5 руб. за годъ.

В. Отдѣльно отъ «Православнаго Собесѣдника» приложенія къ нему:

1. Посланія св. Игнатія Богоносца (съ свѣдѣніями о немъ и его посланіяхъ). Одинъ томъ. 1855. Цѣна 75 коп.

2. Дѣянія вселенскихъ соборовъ въ переводѣ на русскій языкъ. Семь томовъ. 1859—1878. Цѣна каждому тому въ отдѣльности за 1-й томъ 4 руб., за второй 2 руб. 50 коп., за третій 2 р. 50 коп., за четвертый 2 р. 50 к., за пятый 3 руб., за шестой 3 руб. 50 коп., за седьмой 4 руб. 50 коп. А за всѣ семь томовъ 20 руб.

3. Дѣянія девяти помѣстныхъ соборовъ въ переводѣ на русскій языкъ. Одинъ томъ. 1887. Цѣна 2 руб.

4. Теофилакта, архіеп. болгарскаго: Благоушчникъ, или толкованіе на св. евангелія. 1874 — 1875 гг. За всѣ четыре тома цѣна 7 руб. 50 коп.

5. Его же толкованіе на посланіе къ Римлянамъ. 1866. Цѣна 1 р. 50 к.

6. Его же толкованіе на посланіе къ Галатамъ, Ефесянамъ и Филиппійцамъ. 1884 г. Ц. 1 р. 50 к.

7. Его же толкованіе на посланіе къ Колоссянамъ. 1887 г. Ц. 30 к.

8. Его же толкованіе на посланіе къ Солунямъ. 1889 г. Ц. 30 коп.

9. Сказанія о мученикахъ христіанскихъ, чтимыхъ православною католическою церковію (съ предисловіемъ). Томъ 1-й. 1865. Цѣна 3 р.

10. Просвѣтитель, или обличеніе ереси жидовствующихъ, препод. Іосифа Волоцкаго. Изданіе второе, напечатан. славянскимъ шрифтомъ. Цѣна 3 р. съ перес.

11. Посланія Игнатія, митрополита сибирскаго и тобольскаго (съ предварительными замѣчаніями). Одинъ томъ. 1855. Цѣна 1 р.

12. Сочиненія преподобнаго Максима грека (съ предисловіемъ) Три тома. 1859—1862. Цѣна за первый томъ (съ портретомъ преп. Максима) 2 руб. 50 коп., за второй 1 руб. 50 коп., за третій 1 руб. За всѣ три тома 5 руб.

13. Стоглазъ (съ предисловіемъ). Одинъ томъ. 1887. Цѣна 2 руб.

14. Сочиненіе инока Зиновія: Истинны показаніе къ вопросамъ

шимъ о новомъ ученіи (съ предисловіемъ). Одинъ томъ 1863 — 1864. Цѣна 2 руб. 50 к.

15. Остенъ. Памятникъ русской духовной письменности XVI вѣка (съ предисловіемъ и съ портретомъ патріарха Іоакима. 1865. Цѣна 1 р.

16. Стародубье. Записки протоіерея Т. А. Ворховскаго, Высочайше командированнаго 1845—48 гг. въ черниговскіе раскольническіе посады для водворенія единовѣрія. Цѣна 2 руб.

17. Описаніе рукописей Соловецкаго монастыря, находящихся въ библіотекѣ Казанской духовной академіи, Ч. 1. Ц. 3 р. съ перес. Ч. 2. Ц. таже.

18. Толковая Псалъ, В. Успенскаго. Цѣна 1 р.

19. Азбуковники или алфавиты иностранныхъ рѣчей по опискамъ соловецкой библіотеки. Соч. А. Карпова. Казань 1878. Ц. 1 р. 50 к.

20. Исторія старой Казанской академіи. А. Благовѣщенскаго. Ц. 1 руб. съ перес.

21. Исторія христіанскаго просвѣщенія въ его отношеніяхъ къ древне-римской образованности. В. Плотникова, вып. I. Ц. 2 р. 25 к.

22. Устройство управленія въ церкви королевства греческаго. О. Бурганова. 1872. Ц. 2 р.

23. Западныя миссіи противъ татаръ-язычниковъ и особенно противъ татаръ-мусульманъ. Н. Красносельцева. 1872. Ц. 1 р.

24. Ересь антиринитаріевъ III вѣка. Д. Гусева. 1872. Ц. 1 р.

25. Древнее языческое ученіе о странствованіяхъ и переселеніяхъ душъ и слѣды его въ первые вѣка христіанства. Изслѣдованіе П. Милославскаго. Ц. 2 р.

26. Московскій митрополитъ Платонъ Левшинъ, какъ проповѣдникъ. Цѣна 1 р. 25 к.

27. Сѣкты хлыстовъ и скопцовъ. Кутепова. Ц. 3 р.

28. Исторія чинослѣдованій крещенія и миропомазанія. А. Алмазова. Ц. 4 р.

29. Вліяніе церковнаго ученія и древне-русской духовной письменности на міросозерцаніе русскаго народа. 1883. А. Попова. Ц. 2 р. 50 к.

30. Житіе с верно-русскихъ святыхъ. Яхонтова. Ц. 1 р. 50 к.

31. Указатель статей, помѣщенныхъ въ «Православномъ Собесѣдникѣ» съ 1855 по 1876 годъ. Цѣна 30 коп.

32. Систематическій указатель статей по св. Писанію. П. Знаменскаго. Четыре вып. Ц. за все четыре вып. 1 р. 50 к.

33. Записки Василія Лужинскаго архієпископа полоцкаго. Казань. 1885 г. Ц. 1 р. 50 к.

34. Свѣдѣнія о литургическихъ рукописяхъ Ватиканской библіотеки. Н. Красносельцева. 1885 г. Ц. 2 р., на лучш. бум. 2 р. 50 к.

35. Догматическая система св. Григорія Нисскаго. Сочиненіе В. Несмѣлова. 1888 г. Ц. 2 р.

36. Св. Кипріанъ Карфагенскій и его ученіе о церкви. Сочиненіе А. Молчанова 1888 г. Ц. 1 р. 50 к.

37. Книга Еноха. Историко-критическое изслѣдованіе, русскій переводъ и объясненіе апокрифической книги Еноха. А. Смирнова. 1888 г. Ц. 1 р. 50 к.

5. Характеристика римскаго католицизма съ точки зрѣнія папскаго догмата. Н. Я. Бѣляева. Казань. 1878. Цѣна 30 к.

6. Догматъ папской непогрѣшимости. Н. Бѣляева. Вып. 1-й. Папскій догматъ въ процессѣ образованія и развитія до XIV в. Цѣна 1 руб. 50 к.

7. Теорія папской непогрѣшимости въ сопоставленіи съ фактами исторіи. Полемическій этюдъ Н. Бѣляева. Ц. 30 к.

8. Государственное положеніе религіи въ Римско-византийской имперіи. Томъ 1-й. П. Бердникова. Ц. 3 р. съ пересылкою.

9. Краткій курсъ церковнаго права православной греко-россійской церкви. П. Бердникова. Казань. 1888 г. Цѣна съ перес. 2 рубля.

10. Антиринитаріи XVI в. Е. Будрина. Вып. I. 1878. Ц. 3 р. Вып. II, 1886. Ц. 2 р. 50 к.

11. Ученіе ветхаго завѣта о безсмертіи души и загробной жизни. Изсл. Юнгера. Ц. 1 р.

12. Вѣбиблейскія свидѣтельства о событіяхъ, описываемыхъ въ книгѣ пророка Данила. Его же. Цѣна 30 коп.

13. Главныя направленія нѣмецкаго богословія XIX в. Сост. А. Гренковъ. Ц. 1 р.

14. Основанія философіи, какъ спеціальной науки. П. Милославскаго Т. I. Ц. 3 р.

15. Руководство по исторіи и обличенію стробрядческаго раскола, съ присовокупленіемъ свѣдѣній о сектахъ рационалистическихъ и мистическихъ. Н. Ивановскаго. Часть первая. Исторія раскола. Казань. 1886 г. Цѣна 1 р. 20 коп. съ перес. Часть 2-я и 3-я. Обличеніе раскола. Цѣна 1 р. 20 коп. съ пересылкою.

16. Типы духовенства въ русской художественной литературѣ за послѣднее 12-лѣтіе. А. Попова. 1884 г. Ц. 75 к. съ перес.

17. Объясненіе литургіи Θεодора Андидскаго, писателя XII в. изд. Н. Красносельцева. 30 коп.

18. Чтенія изъ исторіи Русской церкви за время царствованія Императора Александра I. П. Знаменскаго. Ц. съ пер. 1 р. 25 к.

19. Догматическое ученіе св. Григорія Богослова. Сочиненіе Н. Виноградова. Цѣна 3 р.

20. Христіанство у Готовъ. Сочиненіе Д. Бѣлякова. Цѣна съ перес. 1 р. 25 коп.

21. Идея царства Божія въ ветхомъ и новомъ завѣтѣ. М. Богословскаго. Ц. 30 к.

22. Чтеніе греческаго текста св. Евангелій. А. Некрасова. Цѣна безъ перес. 1 р. 25 к., съ пересылкою 1 р. 50 к.

23. Миссіонерскій противомусульманскій сборникъ. Вып. 2—4 6—17. Ц. 23 р. 25 к.

24. Коранъ, перев. съ арабскаго Г. Саблукова. Ц. съ пер. 2 р. 50 к.

25. Приложенія къ переводу Корана. Вып. I. Ц. съ пер. 1 р. 50 к.

26. Свѣдѣнія о Коранѣ Г. Саблукова. Ц. съ пер. 2 р. с.

27. Матеріалы къ объясненію старой чувашской вѣры. Ц. съ перес. 1 р. 50 к.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на двухнедѣльное иллюстрированное изданіе

„ПАСТЫРЬ“

НА 1889 ГОДЪ.

ГОДЪ ПЯТЫЙ

Выходитъ 15-го и 30-го числа каждаго мѣсяца.

ПРОГРАММА «ПАСТЫРЯ» СЛѢДУЮЩАЯ:

а) официальная часть.

I отдѣлъ.

1) Дѣйствія и распоряженія начальства.

б) неофициальная часть.

II отдѣлъ.

1) Литературныя статьи, замѣтки и корреспонденціи по вопросамъ церковной и общественной жизни грузинскаго и русскаго народовъ.

Изъ редакціи и отъ издателей можно выписывать книги:

1. Исторія Русской Словесности. Сост. П. Порфирьевъ. Ч. I. Древній періодъ. Изд. 4-е. Ц. 2 р. 30 коп. съ перес. Ч. II. Новый періодъ. Отдѣлъ 1. Отъ Петра В. до Екатерины II. Изд. 2-е. Цѣна съ пересылкою 1 р. 75 к. Ч. II. Отд. II, царств. Екатерины II. Изд. 2-е. Ц. съ перес. 2 руб. Исторія древней рус. словесности. (Сокращенное по 3-му изд.). Ц. 1 р. 30 к., съ пер. 1 р. 50 к.

2. Апокрифическія сказанія о ветхозавѣтныхъ лицахъ и событіяхъ по рукописямъ соловецкой библіотеки. И. Я. Порфирьева. Цѣна 1 р. 25 к. съ перес.

3. Руководство къ Русской Церковной Исторіи. П. Знаменскаго. Изданіе четвертое. Цѣна 1 р. 50 к. На пересылку 25 к.

4. Духовныя школы въ Россіи до реформы 1808 года. Сочиненіе его же. Цѣна 4 р. съ пересылкою.

2) Описание достопримечательностей Грузии в церковно-историческом отношении с рисунками.

3) Разсмотрѣніе грузинскихъ и русскихъ духовныхъ книгъ и сочиненій.

4) Отчеты и отзывы о статьяхъ помѣщаемыхъ въ свѣтскихъ журналахъ и газетахъ и имѣющихъ отношеніе въ программѣ «ПАСТЫРЯ».

5) Обзоръ мнѣній свѣтскихъ газетъ и журналовъ о духовенствѣ и церкви и опроверженіе ихъ неправильныхъ взглядовъ и мнѣній.

6) Разныя отрывочныя извѣстія и замѣтки какъ оригинальныя, такъ и перепечатанныя изъ газетъ и журналовъ.

III отдѣлъ.

1) Лучшія образцовыя статьи общаго духовно-литературнаго содержания, какъ-то: слова и рѣчи, бесѣды, письма и проч., какъ на русскомъ языкѣ произнесенныя и написанныя, такъ и съ грузинскаго языка переведенныя.

2) Жизнеописаніе святыхъ угодниковъ русской и грузинской церкви съ ихъ рисунками.

3) Краткія выписи изъ твореній святыхъ отцевъ учителей церкви и писателей духовныхъ, имѣющихъ отношеніе къ духовнымъ нуждамъ пастырей церкви.

4) Назидательныя и полезныя размышленія, духовныя совѣты, примѣры благочестія въ различныхъ состояніяхъ и обстоятельствахъ жизни.

5) Некрологи и біографіи современныхъ намъ мужей, оставившихъ намъ примѣры благочестивой христіанской жизни, — съ ихъ портретами.

6) Бытовые очерки, свѣдѣнія и рассказы изъ области нравственно-религіознаго строя и жизни русскаго, грузинскаго и другихъ народовъ.

IV отдѣлъ.

1) Наставленіе для пастырей въ исполненіи ими своихъ обязанностей.

2) Разрѣшеніе нѣкоторыхъ недоумѣнныхъ вопросовъ, часто встрѣчаемыхъ ими на практикѣ.

3) Смѣсь и разныя краткія извѣстія и свѣдѣнія изъ религіозной и общественной жизни народовъ.

4) Отвѣты редакціи и объявленія.

Цѣль сего изданія кромѣ выполненія означенной программы—

1) сообщать содержаніе болѣе интересныхъ статей, помѣщенныхъ въ грузинскомъ изд. «МЦКЕМСИ» русскому духовенству и обществу и 2) знакомить русское духовенство съ Грузіею—съ этимъ отдаленнымъ краемъ Россіи, равнымъ образомъ знакомить грузинское духовенство и общество посредствомъ грузинскаго изданія «Мцкемси» съ русскою духовною литературою и жизнью народа.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

«Пастырь» на годъ	3 руб.
„ „ „ полгода	2 „
«Пастырь» съ грузинскихъ изданіемъ	
«Мцкемси» на годъ	6 „
„ „ „ полгода	4 „

Редакція журнала «Пастырь» помѣщается въ г. Тифлисѣ на Садовой улицѣ, въ д. Маркарова.

Редакція имѣетъ конторы въ гор. Кутаисѣ, на Нѣмецкой ул. въ д. Хананавили и въ Квирлахъ въ собственномъ домѣ редактора.

Подписка принимается какъ въ редакціи, такъ и въ конторахъ.

Гг. иногородніе благоволятъ адресовать свои требованія такъ: Въ Квирилу. Въ контору редакціи «ПАСТЫРЬ».

Объявленія печатаются и печатныя объявленія принимаются для разсылки по умеренной цѣнѣ.

Редакторъ-издатель Прот. Давидъ Гамбашидзе.

ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЪ

„СТРАННИКЪ“

на 1889 годъ.

(IX годъ изданія подъ новою редакціей).

Журналъ „Странникъ“ издается по слѣдующей программѣ:

1) Богословскія статьи и изслѣдованія по разнымъ отраслямъ общей церковной исторіи и историко-литературнаго

знанія, — преимущественно въ отдѣлахъ имѣющихъ ближайшее отношеніе къ Православной Восточной и Русской жизни. 2) Статьи, изслѣдованія и необнародованные матеріалы по всемъ отдѣламъ Русской церковной исторіи. 3) Бесѣды, поученія, слова и рѣчи извѣстнѣйшихъ проповѣдниковъ. 4) Статьи философскаго содержанія по вопросамъ современной богословской жизни. 5) Статьи публицистическаго содержанія по выдающимся явленіямъ церковной жизни. 6) Очерки, рассказы, описанія, знакомящія съ укладомъ и строемъ церковной жизни вообще, христіанскихъ исповѣданій, особенно—съ жизнью пастырства и преимущественно у Славянъ. 7) Бытовые очерки, рассказы и характеристики изъ области религіознаго строя и нравственныхъ отношеній нашего духовенства, общества и простаго народа. 8) Внутреннее церковное обозрѣніе и хроника епархіальной жизни. 9) Иностранное обозрѣніе важнѣйшихъ явленій текущей церковно-религіозной жизни православнаго и неправославнаго міра на Востокъ и Западъ, особенно у Славянъ. 10) Обзоръ русскихъ духовныхъ журналовъ и епархіальныхъ вѣдомостей. 11) Обзоръ свѣтскихъ журналовъ, газетъ и книгъ; отчеты и отзывы о помѣщаемыхъ тамъ статьяхъ, имѣющихъ отношеніе къ программѣ журнала. 12) Библиографическія и критическія статьи о новыхъ русскихъ книгахъ духовнаго содержанія, а также и о важнѣйшихъ произведеніяхъ иностранной богословской литературы. 13) Книжная лѣтопись: ежемѣсячный указатель всѣхъ вновь выходящихъ русскихъ книгъ духовнаго содержанія; краткіе отзывы о новыхъ книгахъ. 14) Хроника важнѣйшихъ церковно-административныхъ распоряженій и указовъ. 15) Разныя отрывочныя извѣстія и замѣтки; корреспонденціи; объявленія.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно, книгами отъ 10 до 12 и болѣе листовъ. Подписная цѣна: съ пересылкою къ Россіи и доставкою въ С. Петербургъ шесть руб.; съ пересылкою за границу восемь рублей. Адресоваться: въ редакцію журнала „Странникъ“, въ СПб. (Невскій пр., д. № 167).

„ПРОПОВѢДНИЧЕСКІЙ ЛИСТОКЪ“.

БУДЕТЪ ИЗДАВАТЬСЯ въ слѣдующемъ, 1889-году по прежней программѣ:

1) Въ Проповѣдническомъ Листкѣ будутъ помѣщены [поученія на всѣ воскресныя, праздничныя и высокаторжественныя дни; а въ видѣ приложений—и на разныя случаи (погребеніе, вѣнчаніе и т. д.). 2) Поученія будутъ краткія, но содержательны. 3) По изложенію будутъ просты. 4) Поученія будутъ высылаться за мѣсяцъ до сего времени на которое они назначены.

За прежніе годы — 1882, 1883, 1884, 1885, 1886 и 1888, можно получать Листокъ по 1 рублю за годъ съ перес.; а за 1887 годъ (въ увеличен. видѣ)—по 1 р. 50 к. съ пересылкою.

Обращаться исключительно на имя профессора Кіевской Духовной Академіи

Марнеллина Алекс. Олесницкаго.

Въ редакціи Тамбовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

1) «Подлинность четвертаго Евангелія и отношеніе его къ тремъ первымъ Евангеліямъ». Н. М—ва 1883 г. Цѣна 1 руб. 50 коп. съ пересылкой.

2) «Естественный гуманизмъ и христіанство въ ихъ сходныхъ, повидимому, нравственныхъ идеяхъ» Н. М—ва. 1884 г. Ц. 70 к.

3) «Жизнеописаніе святителя Птирима, епископа Тамбовск.» Н. М—ва. 1884 г. Цѣна 50 коп.

4) «Церковно-приходская народная школа». С. Прот—ва 1886 года. Цѣна 75 коп. съ пересылкой.

5) «О Божественности христіанской религіи» — философскія размышленія. Огюста Николая. Переводъ съ франц. Двѣ большихъ части втораго тома (первый томъ весь распроданъ). Цѣна 3 р. съ пересылкой.

- 6) «Столѣтній юбилей Тамбовской духовной семинаріи». 1879 года. Цѣна 75.
 7) «Списки лицъ, окончивших курсъ въ Тамбов. духовной семинаріи» (съ 1840 г.). Цѣна 50 ко.
 8) «Душа и Ангелъ — не тѣло, а духъ». 1868 г. Ц. 1 руб.
 9) «Слова и рѣчи преосвященнаго Николая, бывшаго епископа Тамбовскаго и Шацкаго». 1872 г. Цѣна 2 р.
 10) «Литература исторіи и обличенія русскаго раскола (систематич. указатель книгъ брошюръ и статей о расколѣ, находящихся въ духовныхъ и свѣтскихъ періодическихъ изданіяхъ). Цѣна 80 к. съ пересыл. 1 р. 1887 г.

г. III ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 Г. г. III

НА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

иллюстрированный журналъ для чтенія въ христіанской семьѣ

ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ.

За годъ съ пересылкою 4 р. — к.
 За полгода съ пересылкою 2 р. 50 к.

Адресъ редакціи: Москва, Кожевники, домъ Троицкой церкви.
 Въ наступающемъ 1889 году журналъ «Воскресный День», какъ и въ 1888 году будетъ выходить еженедельно. Редакція будетъ стремиться къ выполнению основной своей цѣли: доставить истинно-полезное и занимательное чтеніе для русской христіанской семьи. Имѣя въ виду облегчить долгъ пастыря православно-русской церкви при удовлетвореніи распространяющейся въ простомъ народѣ потребности къ образованію, Редакція будетъ помѣщать на страницахъ своего журнала и статьи, примѣнимыя къ вибогослужебнымъ собесѣдованіямъ съ народомъ. Кромѣ того, для этой именно цѣли будутъ прилагаемы къ журнальнымъ номерамъ отдѣльные «Воскресные Листки», предметомъ содержанія которыхъ будутъ служить: исторія и объясненіе церковныхъ праздниковъ, жизне-описанія Святыхъ, описаніе особо чтимыхъ чудотворныхъ иконъ Православной Церкви съ нравственными приложеніями къ жизни народа. Каждый «Листокъ» будетъ украшенъ иллюстраціей, соответствующею содержанію листка.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:

I Литературный отдѣлъ.

- 1) Церковь Христова въ ея прошломъ. Очерки и рассказы изъ исторіи библейской, общей, русской церковной и гражданской.
- 2) Церковь Христова въ ея настоящемъ. Жизнеописанія служителей Христовой истины, воспоминанія о нихъ, отдѣльные случаи изъ ихъ жизни.
- 3) Христіанское Богослуженіе. Исторія его и значеніе.
- 4) Христіанское искусство. Исторія его и современное состояніе.
- 5) Церковная географія. Путешествія, описанія святыхъ мѣстъ Востока и русскихъ святыхъ.
- 6) Евангельская проповѣдь. Подвиги проповѣдниковъ Евангелія на окраинахъ русской земли и за предѣлами оной. Описаніе быта, нравовъ и вѣрованій инородцевъ.
- 7) Христіанская мысль: вѣроученіе и правоученіе. Благодатныя явленія вѣры. Естественное богословіе. Духовно-нравоучительное изложеніе свѣдѣній изъ наукъ естественныхъ. Духовныя размышленія, стихотворенія.
- 8) Религіозно-нравственная оцѣнка художественныхъ произведеній свѣтской литературы.
- 9) Церковно-бытовая жизнь: повѣсти, рассказы, дневники, азписки, воспоминанія изъ церковно-бытовой и религіозно-нравственной жизни.
- 10) Извѣстія и замѣтки о текущихъ явленіяхъ духовно-общественной жизни какъ въ Россіи, такъ и за границей.
- 11) Библиографія. Новыя книги и журнальныя статьи съ критическими замѣчаніями на нихъ.

II. Иллюстраціи.

- 1) Изображенія Св. угодниковъ Божіихъ, виды Св. мѣстъ, обителей, храмовъ съ ихъ святынями, снимки съ иконъ и разныхъ предметовъ церковной утвари.
 - 2) Портреты служителей христіанской истины, какъ прошлаго такъ и настоящаго времени: преосвященныхъ архипастырей, пастырей церкви, подвижниковъ добродѣтели, дѣятелей христіанскаго просвѣщенія, миссіонеровъ и проч. Типы инородцевъ, среди которыхъ подвизаются наши миссіонеры.
 - 3) Снимки съ картинъ знаменитыхъ мастеровъ христіанскаго искусства какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.
 - 4) Картины изъ церковно-бытовой и религіозно-нравственной жизни.
- Въ приложеніи «Воскресные Листки»: исторія и объясненіе церковныхъ праздниковъ, жизнеописанія Святыхъ и описаніе чудотворныхъ иконъ, чтимыхъ Православной церковью.

Редакторъ-издатель священникъ С. Я. Уваровъ.

Въ редакціи продаются:

- Общедоступное истолкованіе (I—II гл.) Евангелія отъ Матвея. 41 стр.—Ц. 15 к. съ пер.
 Общедоступное истолкованіе (III—IV гл.) Евангелія отъ Матвея. 44 стр.—Ц. 15 к. съ пер.
 Общедоступное истолкованіе (V—VII гл.) Евангелія отъ Матвея. 88 стр.—Ц. 20 к. съ пер.
 Общедоступное истолкованіе (I—III гл.) Посланія Ап. Павла къ Римлянамъ. Ц. 25 к. съ пер.
 Евставій Плакида. Повѣсть изъ исторіи христіанской церкви конца I и начала II в. М. Хитрова. Цѣна съ перес. 30 к.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ

на еженедельный религіозно-нравственный листокъ съ рисунками

КОРМЧІЙ

(второй годъ изданія)

„Кормчій“ рекомендованъ его императорскимъ высочествомъ, генералъ-фельдцейхмстеромъ, великимъ княземъ Михаиломъ Николаевичемъ для выписки нижнимъ воинскимъ чинамъ по артиллеріи.

Адресъ редакціи: Москва, Полянка, д. протоіерея Космо-Даміанской церкви.

Подписная цѣна: за годъ съ перес. 3 руб., за полгода съ перес. 2 руб.

«Кормчій» предназначается для воскреснаго и праздничнаго чтенія народу, воинамъ и дѣтямъ школникамъ.

«Кормчій», какъ и въ предыдущемъ году, будетъ преслѣдовать разъ намѣченную задачу: дать нашему Русскому простому народу назидательное, соответствующее его потребностямъ, чтеніе: такъ какъ въ послѣднее время 1) съ усиленнымъ распространіемъ грамотности въ средѣ его, развивается въ немъ и потребность къ чтенію вообще, 2) въ немъ замѣтна предпочтительная склонность къ чтенію такъ называемому Церковному или Божественному, и 3) въ средѣ его за послѣднее время распространяется и устно и печатно и врагами и неврагами православной церкви множество вредныхъ лжеученій, и вообще пустыхъ книжекъ и листовъ. Въ каждомъ номерѣ, кромѣ святцевъ на всю послѣдующую недѣлю, «Кормчій» помѣщаетъ воскресное евангеліе, апостолъ на славянскомъ языкѣ съ объясненіемъ, и рядъ рассказовъ по четвѣ-мисеямъ, прологамъ, поученія Св. Отцевъ и учителей церкви. Но и бытовая сторона: рассказы, воспоминанія, историческіе очерки, также постоянно помѣщаются въ каждомъ номерѣ «КОРМЧАГО» Листокъ украшается картинками и рисунками.

Каждый номеръ Листка будетъ заключать не менѣе 8-ми страницъ средняго формата листа.

Листокъ будетъ выходить по субботамъ.

Листокъ „КОРМЧІЙ“ ИЗДАЕТСЯ ПО СЛѢДУЮЩЕЙ ПРОГРАММѢ:

- 1) Бюллетеня свѣдѣній.

2) По вѣроученію. Объясненіе вѣроученія Православной церкви, т. е. главнѣйшихъ и существенныхъ догматовъ ея.

3) По Священному писанію. Объясненіе Евангельскихъ и Апостольскихъ чтеній, паремій, отдѣльныхъ мѣстъ и изреченій Священнаго писанія.

4) По церковному Богослуженію. Объясненіе церковнаго Богослуженія: воскреснаго, праздничнаго, повседнежнаго и великопостнаго, обрядовъ при таинствахъ и другихъ церковныхъ службахъ; объясненіе молитвъ и церковныхъ пѣснопѣній. Сюда входитъ также и исторія событийъ праздниковъ.

5) По правоученію, или христіанскимъ обязанностямъ. Объясненіе заповѣдей, правилъ христіанскаго благочестія; поученія св. Отцевъ и учителей церкви и современныхъ проповѣдниковъ, извлеченія изъ ихъ твореній. Сюда также будетъ входить и повременное обращеніе съ словомъ назиданія къ православнымъ воинамъ относительно честнаго прохожденія ими службы воинскаго званія, и имѣющія помѣщаться по временамъ духовно-правственные стихотворенія.

6) По священно-церковной исторіи. Разсказы священной исторіи ветхаго и новаго завета съ ближайшимъ примѣненіемъ къ жизни христіанина, болѣе замѣчательныя событія изъ церковной исторіи, преимущественно исторіи Россійской церкви; житія святыхъ съ выводомъ изъ оныхъ уроковъ для христіанина; описаніе святыхъ православной церкви, преимущественно Россійской.

7) Изъ церковной практики. Выдержки, съ краткими примѣчаніями, изъ древнейшихъ и старопечатныхъ церковныхъ книгъ, служащія къ обличенію заблужденій раскольническихъ, и вмѣстѣ извлеченія изъ современныхъ противораскольническихъ сочиненій; а также опроверженія и другихъ современныхъ сектъ и лжеученій.

8) Изъ быта. Изъ быта народнаго, военнаго, школьнаго, миссіонерскаго, изъ быта раскольниковъ и сектантовъ, и вообще (сюда будутъ входить) наиболѣе выдающіеся случаи изъ религіозно-правственной жизни народа, наблюденія надъ жизнью и движеніемъ въ расколѣ и другихъ сектахъ, свидѣнія о заслуживающихъ особеннаго вниманія, событіяхъ современной жизни.

Редакторы: Протоіерей С. П. Ляидевскій.

священникъ І. Н. Бухаревъ.

Издатель священникъ В. П. Гурьевъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ

на еженедѣльную, выходящую безъ предварительной цензуры, газету

РУССКОЕ ДѢЛО.

4-й годъ изданія.

Вступая въ четвертый годъ своего существованія, «Русское Дѣло» можетъ гордиться тѣмъ, что среди многообразныхъ трудностей и соблазновъ оно сохранило въ неприкосновенности и чистотѣ какъ воспринятое имъ знамя, такъ и свой характеръ вполне независимаго изданія, посвященнаго разъясненію идеи о православномъ и славянскомъ мировомъ призваніи Россіи, и служенію одной лишь правдѣ, безъ всякихъ уклоненій, или сдѣлокъ съ кѣмъ, или съ чѣмъ-бы то ни было. Провѣривъ и испытавъ себя въ теченіе трехъ лѣтъ самостоятельной публицистической дѣятельности, редакторъ «Русскаго Дѣла» надѣется, что и впредь возможно будетъ ему работать въ томъ-же направленіи. Никогда еще не было такъ нужно трезвое и неподкупное слово правды, какъ сейчасъ, когда русское общество, утомянное обуявшею его со всѣхъ сторонъ ложью, жадно ищетъ ея и крупицу правды, когда господствующія направленія русской мысли потеряли свое обаяніе, а печатное слово едва сохраняетъ послѣдніе остатки прежняго въ себѣ уваженія и довѣрія...

«Русское Дѣло» будетъ выходить, какъ и въ текущемъ году, номерами въ 16 страницъ большаго формата, убористаго шрифта, давая столько-же оригинальнаго матеріала, сколько толстые ежемѣсячные журналы. Участвовать въ изданіи будутъ, надѣемся, тѣ-же лица, что и доселѣ, т. е. Н. Аксаковъ, Ан. Александровъ, В. Алениковъ, П. Аристовъ, В. Аристовъ, П. Астафьевъ, В. Бѣлинскій, А. Васильевъ, Эрнестъ Ге, П. Зеленый, А. Кирѣевъ, Ал. Кояловичъ, Л. Лопатинъ, Н. Лопатинъ, Д. Ляховъ, Евг. Марковъ, Ив. Мещерскій, Ор. Миллеръ, Ал. Морокинъ, Н. Овсянниковъ, гр. Ал. Соллогубовъ, Ив. Тарасовъ, гр. Л. Толстой, К. Толстой, Н. Умановъ, Т. Филиповъ, Н. Шавровъ, В. Эртель и др. и кромѣ того гг. подписывающіеся псевдонимами, сдѣлавшіеся весьма извѣстными, какъ Рцы, С. С. Б., Студентъ-юристъ,

М. А. (театральная хроника). Непризванный педагогъ, Житель Подунавья и т. д.

«Русское Дѣло» имѣетъ постоянныхъ корреспондентовъ въ Парижѣ, (Эрнестъ Ге), въ Лондонѣ (К.), въ Берлинѣ (В. О.) и въ славянскихъ земляхъ.

Каждый номеръ газеты распадается на слѣдующіе отдѣлы:

I. Общие вопросы. II. Иностранный отдѣлъ. III. Экономическій отдѣлъ. IV. Военныя замѣтки. V. Литература и искусство. VI. Критика и библиографія. VII. Шутки ради. VIII. Смѣсь.

Въ первыхъ четырехъ отдѣлахъ помѣщаются: передовыя статьи, по каждому отдѣлу особо, статьи разныхъ лицъ, корреспонденціи, замѣтки и извѣстія. Въ литературномъ отдѣлѣ печатаются стихотворенія, беллетристическія и драматическія произведенія. Въ отдѣлѣ «Шутки ради» отводится мѣсто серьезной общественной и политической сатирѣ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Безъ доставки въ годъ	7 руб.
На полгода	4 »
» три мѣсяца	2 »
Съ доставкой и пересылкой	8 »
На полгода	4 »
» три мѣсяца	2 »
За границу	12 »
На полгода	5 »
» три мѣсяца	3 »

Подписка принимается: въ Москвѣ, въ книжныхъ магазинахъ М. О. Вольфа, А. С. Суворина «Новаго Времени», П. И. Мамонтова, А. А. Карцева, А. Л. Васильева, И. П. Карбасникова и въ Конторѣ Редакціи, Мясницкая, д. Эйбушитцъ. Въ С.-Петербургѣ: въ конторѣ «Русскаго Дѣла» при книжномъ магазинѣ Н. Г. Мартынова (Невскій, 46) и у другихъ книгопродавцевъ. Въ Казани у Дубровина. Въ Кіевѣ у Оглоблина. Въ Одессѣ и Харьковѣ въ книжныхъ магазинахъ «Новаго Времени» (А. С. Суворина).

Иногородніе адресуются исключительно въ Москву, въ Контору Редакціи, Мясницкая, домъ Эйбушитцъ.

Священнослужители, учащіе и учащіяся пользуются при подпискѣ уступкою въ 2 рубля, высылая за годъ, вмѣсто 8 р., 6 руб., а за полгода 3 руб. съ доставкой и пересылкой.

Редакторъ издатель *Сергій Шарановъ*

1-го ДЕКАБРЯ вышла и разслана подписчикамъ XII-я книга историческаго журнала:

„РУССКАЯ СТАРИНА“.

Содержаніе: I. Повѣсть о самомъ себѣ. Посмертныя записки академика проф. Александра Васильевича Никитенко. — II. Къ литературной и общественной исторіи 1820 — 1830 гг. Сообщ. В. Е. Якушкинъ. — III. Стихотворенія Николая Платоновича Огарева, 1830 — 1840 гг. — IV. Воспоминанія стараго студента. Сообщ. В. М. Сорокинъ. — V. Студенческія волненія въ Казани 1882 г. Воспоминанія П. Д. Шестакова. — VI. Воспоминанія художника В. В. Верещагина: набѣгъ русскихъ войскъ на Адрианополь въ 1878 г. (Оконч.). — VII. Александръ Карловичъ Пфелъ. Очерки А. С. Исаева и В. Д. Сиповскаго. — VIII. Карлъ Карловичъ Аргеймъ, † 3-го іюля 1888 г. — IX. Николай Ивановичъ Кривцовъ, 1791—1843 гг. — X. Ученыя архивныя коммиссіи въ 1887 гг. Обзоръ ихъ дѣятельности. Состав. директ. арх. института И. Е. Андреевскій. — XI. Матеріалы и замѣтки: Карлъ XII. — Памятникъ 1812 г. — Н. И. Тургеневъ. — Д. М. Вяземичъ. — Н. В. Гоголь. — Рядовой Озеровъ 1853 г. — Кн. В. И. Васильчиковъ. — Кн. В. А. Черкасскій. — Протоіерей Наумовъ. — XII. «Русская Старина» въ 1888 г.: 1. Обзоръ двѣнадцати книгъ. — 2. Сотрудники, 1870 — 1888 гг. — 3. Подписчики въ 1889 г. — XIII. Библиографическій листокъ.

Приложенія: I. Портретъ Александра Карловича Пфеля, гравиров. на мѣди художн. О. А. Мѣркинъ. — II. Указатель личныхъ именъ въ «Русской Старинѣ» изд. 1888 г.

Открыта подписка на „РУССКУЮ СТАРИНУ“ изд. 1889 г. Двадцатый годъ изданія. Цѣна 9 руб. съ пересылкою.

Городские подписчики въ С.-Петербургѣ благоволятъ подписываться въ книжномъ магазинѣ А. О. ЦИНЗЕРЛИНГА, на Невскомъ, д. № 46, противъ Гостиннаго двора. Въ Москвѣ подписка принимается въ книжныхъ магазинахъ: А. Л. Васильева (Страстной бульваръ, д. ки. Горчакова), Н. П. Карбазникова (Моховая, д. Коха) и Н. И. Мамонтова (Кузнецкій мостъ, д. Фирсанова. Въ Казани—въ отдѣленіи конторы при книжн. магазинѣ А. А. Дубрована (Воскресенская ул., Гостинный дворъ, № 1). Въ Саратовѣ—въ отдѣленіи конторы при книжномъ магазинѣ Ф. В. Духовникова (Нѣмецкая ул.). Иногородные исключительно обращаются въ редакцію «РУССКОЙ СТАРИНЫ», въ С.-Петербургѣ, Большая Подъяческая, д. № 7. Подписчики «РУССКОЙ СТАРИНЫ» на 1889 годъ могутъ получить до 25-го декабря 1888 г. новую книгу: «Альбомъ портретовъ русскихъ дѣятелей» (третій выпускъ) за ОДИНЪ руб. съ пересылкою (вмѣсто 4 руб.).

Изд.-ред. Мих. Ив. Семеvскій.

Открыта подписка на 1889 годъ.

(второй годъ изданія)

НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

ЖУРНАЛЪ

СЪВЕРЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

Вс. С. СОЛОВЬЕВЫМЪ

подъ редакцію П. П. Гнѣдича и при сотрудничествѣ: В. Г. Авсѣенко, О. Н. Берга, П. Д. Боборыкина, проф. Н. П. Вагнер^а (Кота Мурлыки), кн. М. Н. Волконскаго, гр. А. А. Голенничева-Кутузова, проф. А. П. Доброславина, М. А. Загуляева, А. Лугового, А. П. Майкова, А. Я. Максимова, Е. Л. Маркова, Вас. И. Нимировича-Данченко, П. М. Ольхина, П. И. Пашино, Я. П. Полонскаго, М. С. Скворонской, К. К. Случевского, В. А. Тихонова, К. В. Тхоржевскаго, кн. Э. Э. Ухтомскаго, К. М. Фофанова, О. Черниговца, В. В. Чуйко, О. Н. Чюминой (Михайловой), П. П. Шпажннскаго, І. І. Ясинскаго (Максима Бѣлинскаго), А. В. Эвальда и мн. др.

Назначеніе «Съвера»—удовлетворить сознаваемую русскимъ обществомъ потребность въ доступномъ для всѣхъ литературно-художественномъ журналѣ *чисто русскаго, отечественнаго направленія*.

Рисунки, по преимуществу гравюры, исполняются нашими извѣстнѣйшими художниками и граверами.

Въ будущемъ году редакція «Съвера» сдѣлаетъ все возможное для расширенія и разнообразія художественнаго отдѣла.

Въ литературномъ отдѣлѣ составъ сотрудниковъ остается прежній. Для помѣщенія въ 1889 году редакціей приобрѣтены, между многими другими, слѣдующія произведенія:

П. Д. Боборыкина—«При номерахъ», рассказъ.—Н. П. Вагнера (Кота-Мурлыки)—«Свѣтъ и мракъ», повѣсть.—Кн. М. Волконскаго—«Князь Никита Федоровичъ», большая историч. повѣсть (времени царствованія Анны Иоанновны.—П. П. Гнѣдича—«Сны» повѣсть, и нѣсколько рассказовъ.—М. А. Загуляева «На Западъ» (изъ записокъ русскаго журналиста).—М. К. Гоголя «Прозрѣніе», повѣсть.—А. Я. Максимова—«Два охотничьи разсказа изъ жизни на крайнемъ Востокѣ». —«Дневникъ за старые годы» покойнаго извѣстнаго писателя, Нестора Васильевича Кукольника.—Алексѣя Лугового.—«Не отъ міра сего», рассказъ.—Е. Л. Маркова—«Путешествіе по востоку». —В. И. Немировича-Данченко—«Призраки побѣдили», большая повѣсть.—А. С. Размадзе. «Двойникъ», рассказъ.—М. С. Скворонской—«Гюнтеръ и Ангеличъ», рассказъ.—К. К. Случевского—«Было да прошло», рассказъ.—В. А. Тихонова—«Своя—чужая», повѣсть и «Деньщикъ», рассказъ.—К. В. Тхоржевскаго—два разсказа.—Д-ра Ульрихсона—«Очерки осады Севастополя». —В. В. Чуйко—«Поѣздка за-границу», рассказъ.—

А. В. Эвальда—«Древняя помѣщица», рассказъ; «Романъ въ вагонѣ», рассказъ.—І. І. Ясинскаго (Максима Бѣлинскаго)—«Море», рассказъ.

Въ 1889 году въ журналѣ «Съверъ» будетъ печататься новый историческій романъ (изъ времени Екатерины II) Всеволода Соловьева подъ заглавіемъ: «Великій Розенкрейцеръ». Того-же автора: «Изъ книги моей жизни», воспоминанія и рассказы.

Бесѣды «Съвера» по разнымъ общественнымъ вопросамъ, интересующимъ русскихъ людей.

Редакція «Съвера», безъ всякаго увеличенія подписной цѣны и какихъ-либо доплатъ на пересылку, разошлетъ всѣмъ своимъ подписчикамъ литературно-художественное приложение самаго разнообразнаго содержанія:

„АЛЬМАНАХЪ СЪВЕРА“,

въ которомъ примутъ участіе извѣстные русскіе писатели и художники. Альманахъ «Съвера» выйдетъ изящно-изданной книжкой не менѣе 20 печатныхъ листовъ. Каждое произведеніе будетъ сопровождаться портретомъ автора и его автографомъ.

Цѣна за годъ безъ доставки 4 руб., съ доставкою 5 р. 50 к., съ пересылкою во всѣ города Россійской имперіи 6 руб., за границу 8 руб.

Съ требованіями просятъ обращаться исключительно въ главную контору журнала «Съверъ»: С.-Петербургъ, Екатерининская (бывшая Малая Садовая), № 4, на имя издателя Всеволода Сергѣевича Соловьева.

Для служащихъ допускается разсрочка за поручительствомъ назначевъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1889 г.

на

„НИВА“

20 й годъ изданія. Безъ всякой доплаты за пер. главн. преміи иллюстрированный журналъ—для семейнаго чтенія—литературы, политики и современной жизни, издаваемый А. Ф. Марксомъ, подъ редакцію В. П. Блюшнкова и при участіи: Д. В. Аверкіева, Н. Д. Ахшарумова, К. А. Бороздина, Максима Бѣлинскаго (Ясинскаго), П. В. Быкова, П. И. Вейнберга, В. Величко, кн. М. Н. Волконскаго, гр. А. А. Голенничева-Кутузова, кн. Д. Голицына-Муравина, И. А. Гончарова, Г. П. Данилевскаго, П. Дорошенко, В. П. Желиховской, Н. Н. Каразина, В. В. Крестовскаго, М. В. Крестовской, А. Н. Майкова, А. Я. Максимова, В. И. Немировича-Данченко, Н. П. Полевого, Я. П. Полонскаго, гр. Е. А. Салиаса, П. Северина, П. Станицкаго, А. В. Стернь, Вл. Толля, К. В. Тхоржевскаго, А. Фета, кн. Д. Н. Цертелева, О. Чюминой и мн. др.

Въ художественномъ отдѣлѣ «Нивы» принимаютъ участіе извѣстнѣйшіе русскіе художники:

проф. И. К. Айвазовскій, акад. С. О. Александровскій, акад. Н. А. Бенуа, акад. В. А. Бобровъ, проф. К. Б. Венигъ, проф. В. П. Верещагинъ, проф. Г. П. Виллевалде, акад. М. Я. Вилліе, И. В. Волковъ, акад. П. Н. Грузинскій, проф. Н. Д. Дмитриевъ-Оренбургскій, акад. Ф. С. Журавлевъ, А. Е. Земцовъ, Зинovieвъ, акад. М. А. Зичи, Н. Н. Каразинъ, акад. А. Д. Кившенко, проф. Ю. Ю. Клеверъ, акад. М. П. Клодтъ, проф. П. О. Ковалевскій, акад. А. И. Корзухинъ, проф. Н. А. Кошелевъ, П. П. Куріаръ, К. Я. Крайцкій, проф. Л. Ф. Лагорио, К. Лебедевъ, акад. К. В. Лемохъ, Лоренцъ, Лосевъ, акад. И. К. Макаровъ, акад. В. Е. Маковскій, проф. К. Е. Маковскій, проф. А. И. Мещерскій, Н. Оболенскій, проф. В. Д. Орловскій, Х. П. Платоновъ, проф. Л. О. Премацци, проф. А. А. Ридцовъ, Н. С. Самокишъ, проф. Н. Е. Свериковъ, проф. Г. И. Семирадскій, акад. Ю. О. Томашевичъ-Бонча, акад. К. А. Трутовскій, акад. Ю. И. Феддеръ, акад. А. А. Харламовъ, Цюнглинскій, акад. О. П. Чумаковъ, Н. Шаховской, проф. А. І. Шарлеманъ, проф. И. И. Шишкинъ, и др.

„Нива“ выходитъ еженедѣльно, и даетъ въ годъ 52 номера, заключающихъ въ себѣ болѣе 1800 столбцовъ разнообразнаго текста, до 1500 превосходно выполненныхъ гравюръ и 12 №№ „Парижскихъ Модъ“, составляющихъ полный модный журналъ.

Подписка принимается въ С. Петербургѣ, въ конторѣ редакціи, по Невскому Проспекту, № 6.

Подписная цѣна за годовое изданіе „Нивы“:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ 5 р. Съ доставкою въ С.-Петербургъ 6 р. 50 к. Безъ доставки въ Москвѣ черезъ Отдѣленіе Конторы „Нивы“ у Н. Печковской (Петровъ к. линія) 6 р. Съ доставкою въ Москвѣ и другихъ городахъ и мѣстечкахъ Имперіи 7 р. За границу 9 р.

Безъ всякой доплаты за пересылку главной преміи. Для гг. служащихъ, какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка съ ручательствомъ гг. Казначеевъ и Управляющихъ.

Въ теченіи девятнадцати лѣтъ своего изданія „Нива“ съ каждымъ годомъ постепенно улучшалась въ литературномъ и художественномъ отношеніяхъ, увеличивалась въ объемѣ и годъ отъ году давала все лучшія бесплатныя преміи, а въ послѣдніе годы, кромѣ обычной большой преміи, выдавала по нѣскольку экстренныхъ приложеній, состоящихъ изъ отдѣльныхъ небольшихъ картинъ, печатанныхъ разными красками, на толстой веленовой бумагѣ. Вообще съ теченіемъ времени „Нива“ дѣлалась все богаче и разнообразнѣе. Улучшая такимъ образомъ свой журналъ, мы довели его до объема почти вдвое большаго чѣмъ онъ былъ 19 лѣтъ тому назадъ.

Такъ и нынѣ вступая въ двадцатый годъ изданія, „Нива“ постоянно будетъ стремиться къ улучшенію внѣшняго вида и внутренняго содержанія журнала, увеличивать по возможности количество бесплатныхъ приложеній и совершенствовать главную премію.

Въ портфель Редакціи приготовлены къ печати слѣдующія новыя произведенія:

Н. Д. Ахшарумова: „Опасная Игра“, романъ.
Князя М. Волконскаго: „Мнимая Любовь“, романъ въ 2 частяхъ.
Величко: „Амру“, поэма.
П. Висковатова: „Головка съ натуры“, рассказъ.
Графа А. А. Голенничева-Кузубова: „Время“, стихотв.
Князя Д. Голицына-Муравлина: „Увлеченіе“, повѣсть.
П. Дорошенко: „Кто же?“ современный рассказъ.
В. П. Желиховской: „Удивительныя приключенія Порфирія Перепелкина“, разск.
М. В. Крестовской: „Торжество Юліи Андреевны“, романъ.
Н. В. Кукольника: „Крѣпостной Художникъ“. (Посмертное произведеніе).

А. Луговаго: „Борь“, поэма.
Евгенія Львова: „Три Могикана“, очерки изъ недавняго прошлаго земельной Россіи.

В. И. Немировича-Данченко: „Подъ Звонъ Колоколовъ“, романъ въ 2 част.

П. Н. Полевого „Корень Зла“, историч. ром. въ 3 част.
Графа Е. А. Саліаса: „Барыни Крестьянки“, новый историческій романъ.

Н. Северина: „Перепутала“, комедія въ 1 дѣйствіи.
Н. Станицкаго: „Дѣдушка“, рассказъ.
А. В. Стерня: „Божье Дитя“, рассказъ.
Ө. Ө. Тютчева: „Артемій Саватъевъ“, рассказъ.
А. Фета: „Внѣ Моды“, пов.
Князя Д. Н. Цертелева: „Иранское Преданіе“.
О. Чуминой: „Загадка“, ком. въ 1 дѣйствіи.

Далѣе, по примѣру прежнихъ лѣтъ, въ теченіи 1889 г. „Нива“ дастъ болѣе 50 портретовъ русскихъ общественныхъ дѣятелей съ биографіями, цѣлый рядъ копій съ картинъ, выставяемыхъ Русскими художниками на выставкахъ въ Имп. Академіи Художествъ и на Передвижной выставкѣ, болѣе сотни видовъ русскихъ городовъ и замѣчательныхъ мѣстностей съ описаніемъ изображенія всѣхъ сколько-нибудь выдающихся событій современной русской жизни, популярно-научныя статьи по всѣмъ отраслямъ знанія съ пояснительными рисунками, равно какъ и обзоръ важнѣйшихъ политическихъ и общественныхъ явленій въ Россіи и заграничій.

Кромѣ разныхъ „экстренныхъ премій“, выдаваемыхъ отъ времени до времени въ теченіе года, при журналѣ „Нива“ выдается особое бесплатное ежемѣсячное приложеніе „Парижскія Моды“—въ немъ до 500 модныхъ гравюръ въ годъ, до 350 рисунковъ рукодѣльныхъ работъ, до 400 чертежей выкроекъ въ натуральную величину и множество буквъ, вензелей и т. п. для мѣтки—словомъ полный модный журналъ.

Какъ главную премію на 1889 г. гг. годовые подписчики имѣютъ безплатно получить большую олеографическую картину, печатанную масляными красками, съ оригинала проф. Имп. Акад. Худ. В. Д. Орловскаго:

„ЛѢТНІЙ ВЕЧЕРЪ ВЪ МАЛОРОССІИ“

точно такого же формата какъ и премія 1888 года, т. е. 14³/₄ вершк. вышины и полтора аршина ширины.

Громадный успѣхъ нашей преміи за 1888 годъ „Зимній пейзажъ“ проф. Ю. Ю. Клевера, даетъ намъ надежду, что премія „Нивы“ на 1889 годъ „Лѣтній пейзажъ“ проф. Д. В. Орловскаго превзойдетъ ожиданія гг. подписчиковъ, такъ-какъ эта картина изображаетъ южно-русскую природу во всей роскоши ея лѣта. Это мирный хуторокъ съ его поэтическими бѣлыми хатками въ зелени вишневыхъ садовъ, освѣщенный навѣсами роши и залитый золотомъ послѣполуденнаго солнца по всей ширѣ облегающей его степи.

Картина можетъ служить лучшимъ панорамомъ—какъ по размѣру, такъ и по сюжету—къ нашей преміи 1888 г.

Мы выставяемъ въ непродолжительномъ времени картину въ книжныхъ магазинахъ и библіотекахъ всѣхъ большихъ городахъ Россіи, гдѣ желающіе и могутъ наглядно убѣдиться въ ея высокихъ достоинствахъ.

Издатель „Нивы“ А. Ф. Марксъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ,

еженедѣльный, выходящій безъ предварительной цензуры,
Изд. X г. ЖУРНАЛЪ Изд. X г.

„ЛУЧЪ“

изданіе для всѣхъ и обо всемъ.

6 рублей въ годъ съ доставкою и пересылкою.

Съ неизмѣннымъ направленіемъ и подъ ред. С. С. Окрейца. Подписчики получаютъ въ годъ съ доставк. и пересылкою:

52 Богато-иллюстрированныхъ номера (каждый въ 2—3 листа глазированной бумаги большаго формата) съ самымъ разнообразнымъ содержаніемъ: передовыя статьи С. С. Окр — ца по всѣмъ вопросамъ общественнаго интереса; политическія руководящія обзорѣнія; хроника русской и заграничной жизни; корреспонденціи со всѣхъ концовъ Россіи (къ участію въ этомъ отдѣлѣ мы приглашаемъ всѣхъ своихъ подписчиковъ, которымъ дороги интересы нашего отечества и торжество правды надъ кривдою и несправедливостью); фельетоны; отдѣлы: законодательный, судебный, торговый, финансовый, библіографическій, полезныхъ совѣтовъ и рецептовъ, домашнихъ занятій и пр. Въ литературномъ отдѣлѣ будутъ помѣщаться исключительно оригинальные романы, повѣсти и рассказы. Съ 1 го № начнется интереснѣйшій оригинальный романъ П. Н. Пономарева «Еврейская баронесса или Тайны Болгарскаго двора».

Въ теченіи 1889 г. будетъ помѣщено историческое изслѣдованіе Н. А. Скроботова: «Расколъ въ Петербургѣ и его дѣтели»: 1) Поповцы - противокружники. 2) Бѣглопловцы. Интересныя разоблаченія, впервые появляющіяся въ печати, извлеченныя изъ подлинныхъ, неизданныхъ рукописей. Со многими портретами и иллюстраціями.

Кромѣ того въ распоряженіи редакціи находятся слѣдующіе оригинальные романы: 1) «Чертова гвѣздо», К. В. Назаревой. 2) «Тайственный иностранецъ». С. С. Окрейца. 3) «Алексѣй Безродный—Волжскій разбойникъ». М. Томилиной. 4) «Старые и новые коммерсанты». Большой бытовой романъ А. А. Соколова. 5) «Кто виновать?!» (какъ гибнутъ хорошіе люди) психологическій бытовой романъ С. С. Окрейца. 6) «По трупамъ». Большой уголовный романъ Н. Э. Гейнце и многіе другіе, не считая переводныхъ, изъ коихъ «Лордъ-каторжникъ» и «Головорѣзь» Э. Додэ уже окончены переводомъ.

Всѣ эти романы печатаются съ особою нумераціею страницъ и составляютъ за годъ настоящую

и финную библіотеку

12 Ежемѣсячныхъ книгъ (каждая въ 12—16 печатныхъ листовъ большаго формата) романовъ историческихъ, бытовыхъ и уголовныхъ, оригинальныхъ и переводныхъ. Въ распоряженіи редакціи имѣются уже интересные романы, вышеупомянутые и многіе другіе. Двѣнадцать книгъ приложеній къ «ЛУЧУ»—богатый и интересный матеріалъ для любителей чтенія.

16 Безплатныхъ премій, художественно исполненныхъ и необходимыхъ въ каждой семьѣ, а именно:

1) Печатанная масляными красками, великолѣпно исполненная въ 28 тоновъ, большая картина, вышиною въ 13 вершковъ, длиною въ 1¹/₄ арш.

и утро на финскомъ заливѣ

Знаменитаго русскаго пейзажиста проф. живописи Лагоріо. Выдается и высылается немедленно, при самой подпискѣ.

2—3) 2 тома исторіи Карамзина (Завоеваніе Руся монголами и Царствованіе Іоанна Грознаго). Остальные тома будутъ высланы въ слѣдующіе годы. Такимъ образомъ постоянные подписчики на журналъ «Лучъ» получаютъ полную «Исторію Россіи» знаменитѣйшаго нашего, исторію графа, стоящую нынѣ около 40 руб.

4) Большой иллюстрированный календарь на 1889 годъ (книга въ 98 стр.), въ немъ помѣщено 37 иллюстраціи и 11 портретовъ. Подробныя и полныя свѣдѣнія для всѣхъ классовъ общества.

5—16) Двѣнадцать номеровъ мужскихъ, дамскихъ и дѣтскихъ

модь, въ особомъ приложеніи. Общеизвестныя описанія сезонныхъ модь, по которымъ всякій можетъ одѣться со вкусомъ, хорошо и дешево. Описанія и цѣны модныхъ матерій, рисунки новѣйшихъ костюмовъ, причесокъ, шляпъ, чепчиковъ, рукодѣлій, мѣтокъ, узоры вышивки и проч. Полезныя занятія (вышивка, издѣліе искусственныхъ цвѣтовъ, работы изъ стружекъ и т. п.), рецепты, совѣты. Множество иллюстрацій и чертежей.

Кромѣ того въ особомъ приложеніи Музыкальный отдѣлъ. Ноты легкихъ пьесъ для фортепiano, скрипки и цѣны (соло, дуэты и хоровыя партіи); также пьесы духовныя.

Дешевле и полнѣе нѣтъ ни одного журнала.

Подписная цѣна остается безъ измѣненія: на годъ со всѣми преміями и приложеніями 6 руб., на полгода безъ картины и другихъ премій — 3 руб. Желающіе получить только 52 еженедѣльныхъ №№, безъ всякихъ приложеній, платятъ за годъ только 3 рубля.

За упорку и страховую посылку картины гг. подписчики благоволятъ доплатить 70 коп. почтовыми марками.

Подписка адресуется: С.-Петербургъ, въ редакцію журнала «ЛУЧЬ», Невскій просп., № 5.

Издательница Ю. А. Аркадіева.

Отвѣтственный редакторъ С. С. Окрейцъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ.

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ

художественно-литературный журналъ

XXI

годъ изданія

XXI.

Старѣйшій и самый большой изъ русскихъ иллюстрированныхъ журналовъ «Всемирная Иллюстрація» въ 1889 году будетъ выходить, какъ и въ прежніе годы, еженедѣльно, т. е. дастъ 52 номера въ годъ, въ форматѣ двойнаго большаго листа специально изготовленной для «Всемирной Иллюстраціи» бумаги.

Полный годъ журнала «Всемирная Иллюстрація» представляетъ два художественно исполненныхъ изящныхъ альбома.

Журналъ «Всемирная Иллюстрація» поставилъ себѣ задачей слѣдить за всѣми, болѣе или менѣе выдающимися событіями общественной жизни въ Россіи и за границей; вслѣдствіе этого въ художественномъ отдѣлѣ журнала главное мѣсто занимаютъ иллюстраціи текущей жизни: политика, общественная жизнь народовъ, успѣхи человѣческой культуры во всѣхъ отрасляхъ наукъ и знанія—все это находитъ себѣ мѣсто на страницахъ «Всемирной Иллюстраціи», въ статьяхъ и рисункахъ. Рядомъ съ такого рода иллюстраціями помѣщаются, въ сопровожденіи пояснительныхъ статей, рисунки различныхъ мѣстностей нашей родины и иностранныхъ земель, замѣчательные историческіе памятники, новѣйшіе приборы и изобрѣтенія. Изъ области чистаго искусства журналъ также даетъ много художественнаго матеріала, постоянно слѣдя за всѣми значительными выставками въ Россіи и за границей и помѣщая на своихъ страницахъ всѣ выдающіяся произведенія живописи, скульптуры и архитектуры; для воспроизведенія этого матеріала въ распоряженіи редакціи находятся лучшіе гравера, русскіе и иностранные. Журналъ отводитъ на своихъ страницахъ большое мѣсто для помѣщенія жизнеописаній и портретовъ всѣхъ выдающихся дѣятелей политическихъ, общественныхъ, научныхъ и литературныхъ, всѣхъ вѣковъ и народовъ. Программа журнала дополняется еще отдѣлами спорта, игоръ и забавъ (шахматныя и карточные задачи и пр.) и юмористическимъ отдѣломъ.

Для полнаго исполненія этой широкой задачи журнала редакція значительно увеличила его размѣры. Съ будущаго 1889 года подписчики будутъ получать, безъ увеличенія подписной цѣны на журналъ, кромѣ 52 номеровъ «Всемирной Иллюстраціи» еще два раза въ мѣсяцъ, особыя книжки, подъ названіемъ:

„ТРУДЪ“

Программа «Труда» разбивается на четыре отдѣла: беллетристическій, критико-библиографическій, историко-біографическій и научный, и обнимаетъ собою: оригинальные и переводные романы,

повѣсти, рассказы, очерки, драматическія произведенія, путевыя замѣтки и стихотворенія; статьи, посвященныя критическому обзорѣ новостей литературы отечественной и иностранной, а также театру, живописи, скульптурѣ и музыкѣ; критическія монографіи библиографическія замѣтки; статьи историческаго характера; жизнеописанія выдающихся государственныхъ, общественныхъ, научныхъ и литературныхъ дѣятелей, русскихъ и иностранныхъ; статьи по различнымъ отраслямъ наукъ и прикладныхъ знаній въ популярномъ изложеніи. «Трудъ» составитъ въ годъ 4 тома, каждый въ 600 слишкомъ страницъ.

Изъ сотрудниковъ «Всемирной Иллюстраціи» редакція можетъ назвать слѣдующихъ лицъ, и прежде участвовавшихъ въ журналѣ:

По литературному отдѣлу: Н. П. Аксаковъ, Ф. Ф. Александровъ, М. Н. Альбовъ, С. А. Андреевскій, Н. Ф. Бажинъ, Е. С. Баранцевичъ, В. П. Буренинъ, графъ П. Бутурлинъ, П. В. Быковъ, В. Л. Величко, М. А. Загуляевъ, В. Р. Зотовъ, П. А. Каншинъ, В. П. Кягъ (В. Дѣдловъ), В. В. Крестовскій, А. В. Кругловъ, В. С. Лихачовъ, Н. С. Лѣсковъ, В. Л. Марковъ, Е. Л. Марковъ, Вас. Ив. Немировичъ-Данченко, Л. И. Пальминъ, Я. П. Полонскій, Н. А. Полушинъ, В. А. Прокофьевъ, К. Б. Случевскій, Н. Ф. Соловьевъ, К. М. Фофановъ, Ф. А. Червинскій, В. В. Чуйко, І. І. Ясинскій и мн. др.

По художественному отдѣлу: А. Е. Архиповъ, А. Ф. Афанасьевъ, П. К. Айвазовскій, А. К. Бегровъ, В. А. Бобровъ, Н. Г. Богдановъ, А. П. Боголюбовъ, П. Ф. Борель, К. О. Брожъ, Ф. А. Бронниковъ, К. Гартманъ, П. Грузинскій, Л. Е. Дмитревъ Кавказскій, Н. П. Загорскій, Н. Н. Карзинъ, А. Д. Кившенко, Ю. Ю. Клеверъ, А. Ковальскій, А. П. Корзухинъ, К. Я. Крыжницкій, П. П. Куріаръ, В. М. Максимовъ, Г. М. Манизеръ, А. И. Мещерскій, В. И. Навозовъ, А. М. Опекушинъ, В. Д. Орловскій, А. Н. Поповъ, И. Е. Рѣпинъ, А. П. Рябушкинъ, Н. С. Самокишъ, М. С. Ткаченко, Ю. П. Феддерсъ, Н. А. Чеховъ, А. П. Шильдеръ, П. П. Шишкинъ, Н. Н. Юмудой, А. С. Яновъ и мн. др.

Кромѣ того, съ 1-го января 1889 г. редакція журнала «Всемирная Иллюстрація» открываетъ подписку на

ОСОБОЕ РОСКОШНОЕ ИЗДАНИЕ ЖУРНАЛА,

которое будетъ печататься на веленовой бумагѣ и разсылаться по почтѣ безъ стибанія. Кромѣ 24 книжекъ «Труда», подписчики на роскошное изданіе «Всемирной Иллюстраціи» получаютъ еще особое художественное приложеніе—изящный альбомъ женскихъ головокъ въ гравюрахъ съ картинъ и рисунковъ извѣстныхъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

Цѣна годовому изданію

„Всемирной Иллюстраціи“ съ 24 книжками „Труда“ на 1889 годъ:

Въ С.-Петербургѣ безъ доставки, при подпискѣ въ главной конторѣ, Садовая, № 16, обыкновен. изд. 12 руб., роскош. изд. 20 руб. Въ Москвѣ безъ доставки. Въ отдѣленіяхъ конторы: 1) Въ книжномъ магазинѣ А. Ланга, на Кузнецкомъ мосту. 2) Въ конторѣ Н. П. Печковской, Петровскія линіи. Обыкн. изд. 14 руб. роскош. изд. 22 руб. Въ С.-Петербургѣ съ доставкой, обыкн. изд. 14 руб., роскош. изд. 25 руб. Въ другіе города Россійской имперіи, обыкн. изд. 15 руб. роскош. изд. 25 руб. За границу, обыкн. изд. 18 руб., роскош. изд. 30 руб.

Главная контора журнала «Всемирная Иллюстрація» въ С.-Петербургѣ, Садовая, № 16.

Открыта подписка на 1889 г.

МОДНЫЙ СВѢТЪ

XXII г. изданія. и МОДНЫЙ МАГАЗИНЪ, XXII г. изданія.

Самый полный модный и семейный иллюстрированный журналъ въ Россіи,

будетъ выходить въ 1889 году также въ трехъ изданіяхъ, въ ко-

личествѣ 48 №№ въ годъ, съ 24-мя экстренными приложениями новѣйшихъ парижскихъ модъ.

«Модный Свѣтъ и Модный Магазинъ» въ теченіе двѣнадцати-лѣтняго своего существованія сдѣлался настолько извѣстнымъ, что не имѣетъ надобности прибѣгать къ многословнымъ объявленіямъ. По прежнему вкусъ, изящество, новизна, оригинальность и хорошій тонъ будутъ обычными спутниками этого журнала и въ 1889 году во всѣхъ его разнообразныхъ отдѣлахъ и богатыхъ приложенияхъ.

Въ 1889 году подписчики на «Модный Свѣтъ» получаютъ:

1. 24 модныя нумера туалетовъ и дамскихъ рукодѣлій, содержащія 3 000 рисунковъ и описаній, объемлющихъ всю область гардероба: для дамъ, дѣвочекъ и мальчиковъ, равно и приданого для новорожденныхъ; мужскаго, столоваго и постельнаго бѣлья. Всевозможныя рукодѣлія будутъ изображены и описаны удобопонятно и подробно.

2. 12 большихъ выкроечныхъ листовъ, содержащихъ около 1.000 выкроекъ всевозможныхъ предметовъ гардероба, узоры для бѣлаго и цвѣтнаго шитья, сугаша и т. д., также множество шифровъ, монограммъ и цѣлыя алфавиты крестиками и гладью.

3. 24 литературныя нумера, содержащія повѣсти, рассказы и стихотвореніе лучшихъ русскихъ и иностранныхъ авторовъ, картины и рисунки русскихъ и иностранныхъ художниковъ, статьи по женскому дѣлу, анекдоты, афоризмы, хозяйственныя, гигиеническія и педагогическія совѣты и указанія, предостереженія противъ опасностей, встрѣчающихся въ обыденной жизни, различныя извѣстія, интересныя для женщинъ, и и чтовый ящикъ съ разнообразными указаніями и совѣтами.

4. 24 модныя приложения съ рисунками новѣйшихъ парижскихъ модъ.

5. Изящно раскрашенныя парижскія модныя картинки (12 ко II-му и 36 къ III-му изд.) новѣйшихъ модъ дамскаго и дѣтскаго гардероба.

6. «ДѢТСКІЙ ОТДѢЛЪ», ежемѣсячное приложение къ III-му изданію, будетъ содержать: занимательныя рассказы, поучительныя статьи по исторіи, естествовѣдѣнію и руководства къ различнымъ занятіямъ, описаніе игръ, задачи, загадки и т. п. для дѣтей отъ 10 до 14-лѣтняго возраста. Кромѣ того въ составъ «Дѣтскаго отдѣла» будутъ входить отдѣльно прилагаемые рисунки и описаніе модъ, бѣлья и другихъ принадлежностей туалета малолѣтнихъ дѣтей всѣхъ возрастовъ.

7. Вырѣзныя выкройки Кромѣ двѣнадцати вырѣзныхъ выкроекъ, прилагаемыхъ къ журналу для подписчиковъ на II и III изданія, всѣ подписчики имѣютъ право получать за особенную незначительную плату различныя выкройки (нормальныя), списокъ которыхъ съ цѣнами будетъ помѣщаться въ нашемъ журналѣ отъ времени до времени.

БЕЗПЛАТНЫМИ ПРЕМІЯМИ И ПРИЛОЖЕНИЯМИ

къ «Модному Свѣту и Модному Магазину» на 1889 г. будутъ для всѣхъ годовыхъ подписчиковъ:

1) Роскошная олеографія съ акварели Э. фонъ Реге подъ названіемъ.

«КРАСАВИЦА ВОСТОКА».

Эта превосходно исполненная акварель составляетъ pendant къ хорошо извѣстной нашимъ старымъ подписчицамъ акварели «Русская красавица». Новые подписчики, желающіе получить кромѣ бесплатной преміи «Красавица востока» и pendant къ ней, доплачиваютъ городскіе 50 коп., иногородные 75 коп. съ унаковкой и пересылкой.

2) Роскошныя узоры и проч. для новыхъ своеобразныхъ и изящныхъ рукодѣлій.

3) Календарь-альманахъ для дамъ на 1890 годъ.

ЦѢНА ГОДОВОМУ ИЗДАНИЮ ЖУРНАЛА «МОДНЫЙ СВѢТЪ»:

I ИЗДАНІЯ (48 №№ журнала, 24 №№ приложений, 12 №№ большихъ листовъ съ начерченными выкройками и проч.);

Въ С.-Петербургѣ безъ доставки. 4 р.

Съ доставкой и пересылкою. 6 р.

II ИЗДАНІЯ (48 №№ журнала, 24 №№ приложений, 12 №№ большихъ листовъ съ начерченными выкройками и проч., 12 рас-

крашенныхъ картинокъ парижскихъ модъ, вырѣзныя выкройки сезонныхъ вещей):

Въ С.-Петербургѣ безъ доставки. 6 р.

Съ доставкой и пересылкою. 8 р.

III ИЗДАНІЯ (48 №№ журнала, 24 №№ приложений, 12 №№ большихъ листовъ съ начерченными выкройками и проч., 36 раскрашенн. картинокъ парижскихъ модъ, вырѣзныя выкройки сезонныхъ вещей, 12 №№ «Дѣтскаго отдѣла»):

Въ С.-Петербургѣ безъ доставки. 9 р.

Съ доставкой и пересылкою. 11 р.

При подпискѣ безъ доставки въ Москвѣ, въ отдѣленіяхъ конторы: 1) въ книжныя магаз. г. А. Ланга, 2) въ конторѣ Н. Н. Печковской, Петровскія линіи, цѣна I-му изданію — 5 р., II-му изданію — 7 р., III-му изданію — 10 руб.

Подробное объявленіе высылается бесплатно.

На высылку пробныхъ номеровъ просимъ прилагать 28 к. марк.

Главная контора журнала «Модный Свѣтъ» С.-Петербургъ, Садовая. № 16.

XXIII г. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ. изд.

НОВЫЙ РУССКІЙ БАЗАРЪ

иллюстрированный дамскій журналъ съ приложениями.

Журналъ «Новый Русскій Базаръ» въ 1889 году будетъ выходить также въ трехъ изданіяхъ четыре раза въ мѣсяцъ.

«Новый Русскій Базаръ» съ 1-го января 1889 года вступаетъ въ двадцатъ третій годъ своего существованія и будетъ издаваться на прежнихъ основаніяхъ, по прежней программѣ, въ томъ же объемѣ, также изящно и добросовѣтно и съ тою же со стороны издательницы заботливостью о непрерывномъ улучшеніи журнала во всѣхъ отношеніяхъ.

Въ теченіе года «Новый Русскій Базаръ» даетъ въ модныхъ и литературныхъ нумерахъ: болѣе 3000, исполненныхъ по моделямъ извѣстнѣйшихъ модистокъ Парижа, Лондона, и Вѣны, рисунковъ модъ, нарядовъ дамскихъ и дѣтскихъ, маскарадныхъ и для верховой ѣзды, для гулянья, катанья на конькахъ, для баловъ и ядъ дома; рисунки разнаго бѣлья: дамскаго, дѣтскаго и мужскаго; разнаобразнѣйшія рукодѣлія и работы: по полотну, канвѣ шелками, плетенье кружевъ и т. п., рисунки разныхъ вещей и аксессуаровъ дамскаго туалета: зонтики, вѣера, шляпы, уборы, обувь, цвѣты и пр., до 2000 выкроекъ въ натуральную величину на 24 отдѣльныхъ большихъ листахъ; изящно раскрашенныя парижскія модныя картинки работы извѣстнѣйшихъ французскихъ художниковъ (для II и III изданій); 24 экстренныхъ приложения съ модной хроникой и рисунками самыхъ послѣднихъ парижскихъ модъ (hautes nouveautes); разнообразное занимательное и полезное семейное чтеніе: оригинальныя и переводныя романы, повѣсти, стихотворенія, общедоступныя статьи по разнымъ отраслямъ знанія, биографія женщинъ, мозаика; хроника женскаго дѣла, новости, анекдоты, шарады, задачи, игры, ребусы; хозяйство и домоводство; модная хроника и почтовый ящикъ съ разнообразными совѣтами и отвѣтами и проч. Гравюры извѣстныхъ художниковъ: жанръ, пейзажи, портреты, типы, юмористическія очерки и чр. — въ литературныхъ нумерахъ.

Какъ бесплатныя преміи гг. годовые подписчики на «Новый Русскій Базаръ» въ 1889 году получаютъ:

1) Большую роскошную олеографическую картину подъ названіемъ

„ПИБЪ-БО, КРАСАВИЦА ЯПОНКА“.

Картина печатается масляными красками съ оригинала извѣстнаго художника-профессора Н. Зихеля. Картина имѣетъ 12½ вершк. вышины и 9½ вершк. ширины.

Въ отдѣльной продажѣ картина стоитъ 5 рублей.

2) Серію раскрашенныхъ листовъ съ рисунками для канвовыхъ работъ, накладнаго шитья и проч.

3) Календарь для женщинъ на 1890 годъ.

Годовая цѣна «Новаго Русскаго Базара» на 1889 годъ.

I изданія (48 №№ въ годъ съ 24-мя экстренными приложен. новѣйшихъ парижскихъ модъ и 24 большихъ листа съ напечатан-

ными на нихъ 1800 выкройками) безъ доставки 5 руб., съ доставкою 7 руб. II изданія (48 №№ въ годъ съ 24-мя экстренными приложен. новѣйшихъ парижскихъ модъ, 24 большихъ листа съ напечат. на нихъ 1800 выкройками, вырѣзи. выкройки сезонныхъ вещей и 12 раскрашен. картинокъ) безъ доставки 7 руб. Съ доставкою и пересылкою 9 руб. III изданія (48 №№ въ г. съ 24-мя экстрен. прилож. новѣйш. парижск. модъ, 24 больш. листа съ напеч. на нихъ 1800 выкройками, вырѣзи. выкр. сезонн. вещей и 48 раскрашенн. картинокъ) безъ доставки 10 руб. Съ доставкою и пересылкою 12 руб.

При подпискѣ безъ доставки въ Москвѣ, въ отдѣленіяхъ конторы: 1) въ книжномъ магазинѣ г. А. Ланга, 2) въ конторѣ Н. Н. Печковской, Петровскія линіи, цѣна 1-му изданію—6 р., 2-му изданію—8 р., 3-му изданію—11 р.

Подробное объявленіе высылается бесплатно.

На высылку пробныхъ номеровъ просимъ прилагать 28 коп. марками.

Главная контора журнала «Новый Русскій Базаръ»: С.-Петербургъ, Садовая, № 16.

г. из. 54-й **ОТКРЫТА ПОДПИСКА 1889.**

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЬ

„ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“

въ теченіе года выдаетъ подписчикамъ:

Пятьдесятъ два номера, выходящихъ еженедѣльно, отъ 2 до 3 листовъ текста, съ 7—10 рисунками альбомнаго размѣра на веленовой бумагѣ.

Кромѣ того годовые подписчики получаютъ

шестьдесятъ приложений:

I. Двѣнадцать книгъ «романовъ и повѣстей» (съ рисунками), выходящихъ ежемѣсячно, въ видѣ изящныхъ книжекъ, отъ 10 до 15 листовъ.

II. Двѣнадцать номеровъ «Новѣйшихъ Парижскихъ Модъ», выходящихъ ежемѣсячно, въ видѣ спеціальнаго моднаго журнала.

III. Двадцать образцовъ разныхъ изящныхъ дамскихъ работъ. Выкройки въ натуральную величину. Рисунки для разнаго рода вышивокъ и вязаній, русскаго шва (крестиками) буквы и монограммы, вышивочные работы и проч.

IV. Четыре акварельныя картины съ оригиналовъ извѣстныхъ русскихъ акварелистовъ (новое и цѣнное художественное приложеніе).

V. Десять большихъ гравюръ-копій съ картинъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ (отдѣльными листами), отпечатанные на эстампной бумагѣ.

VI. Стѣнной календарь, отпечатанный золотомъ и въ пять красокъ.

Премія: на выборъ одна изъ четырехъ олеографич. картинъ или Альбомъ.

1) Большая эффектная худож.-исполнен. олеографія съ картины профессора А. Ригера

предъ константинополемъ

Панданъ къ картинѣ «Босфоръ» (дл. полт. арш., выс. 17 верш.)

2) «ЮАННЪ III РАЗРЫВАЕТЪ ХАНСКУЮ ГРАМОТУ»

Съ картины С. И. Верещагина. Размѣръ: длина 19 вершковъ, высота 14 вершковъ.

Важный историческій моментъ, который изображаетъ картина, яркіе костюмы, вѣрные данной эпохѣ, удачная группировка лицъ и художественное освѣщеніе, дѣлаютъ картину очень интересною.

3) «Босфоръ при лунномъ свѣтѣ», профессора Ригера. 4) «Закатъ солнца въ зимній день», русскаго художника Шильдера.

5) ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКІЙ АЛЬБОМЪ

„сорокъ картинъ изъ русской исторіи“

съ подробнымъ описаніемъ содержанія каждой картины.

Въ числѣ сорока картинъ этого Альбома есть копии съ картинъ извѣстныхъ русскихъ художниковъ исторической живописи. Картины отпечатаны на эстампной бумагѣ и вложены въ изящную папку

Премія высылается НЕМЕДЛЕННО по подпискѣ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ (съ перес.) 8 р. Безъ дост. въ Спб. 6 р. 60 к. За границу 14 р. съ премією 16 р.

Гг. годовые подписчики, желающіе получить въ премію олеографическую картину или Альбомъ «Сорокъ картинъ изъ русской исторіи» уплачиваютъ одинъ рубль за экз. (съ пересылкою). Разсрочка допускается, но исключительно чрезъ Главную Контору:

Въ Москвѣ подписка на журналъ безъ доставки принимается:

1) Въ Книжныхъ магазинахъ: И. Ф. Папкова, Тверская, Чернышевскій пер., д. Полякова.

2) Живарева, въ Охотскомъ ряду. 3) И. И. Девяткина, Больш. Дмитровка, д. Бронникова.

4) А. Л. Васильева, Страшной бульв., д. Мусина-Пушкина. 5) П. П. Ласточкина, Срѣтенскія ворота, д. Дѣдова.

Главная Контора: Спб., Невскій пр., у Анчикина моста, д. 68—40.

Открыта на 1889 годъ подписка на

„ВѢСТНИКЪ МОДЫ“

Иллюстрированный журналъ.

МОДЫ, ХОЗЯЙСТВА И ЛИТЕРАТУРЫ.

5-й г. изданія.

Выходитъ еженедѣльно т. е. 52 номера въ годъ, и 12 книгъ (ежемѣсячно) романовъ, повѣстей и т. д., въ пяти изданіяхъ:

ПЕРВОЕ ИЗДАНІЕ ДАЕТЪ:

1) 52 номера. 2) 12 вырѣзныхъ выкроекъ. 3) 24 выкроечныхъ листа, содержащихъ, кромѣ выкроекъ, монограммы, рисунки работъ въ нат. вел. и т. д.

4) 12 раскрашенныхъ узоровъ въ русскомъ и друг. стиляхъ всевозможныхъ женскихъ работъ (скатерти, салфетки, полотенца, ковры, подушки и т. д.).

Цѣна: на годъ. на полгода. на 3 м.
въ С.-Петербургѣ безъ доставки. 3 р. 2 р. 1 р. 25 к.

въ Москвѣ безъ доставки 3 р. 50 к. 2 р. 1 р. 25 к.

съ доставкой въ Петербургъ и пересылкой во всѣ города. 4 р. 2 р. 50 к. 1 р. 50 к.

ВТОРОЕ ИЗДАНІЕ ДАЕТЪ:

1) 52 модныхъ номера. 2) 12 книгъ романовъ, повѣстей и др. 3) 24 вырѣзныхъ выкройки. 4) 24 выкроечныхъ листа 5) 24 раскрашенныхъ узора. 6) 3 преміи.

Цѣна: на годъ. на полгода. на 3 м.
въ С.-Петербургѣ безъ доставки. 4 р. 2 р. 50 к. 1 р. 50 к.

въ Москвѣ безъ доставки 4 р. 2 р. 50 к. 1 р. 50 к.

съ доставкой въ Петербургъ и пересылкой во всѣ города 6 р. 3 р. 50 к. 2 р.

ТРЕТЬЕ ИЗДАНІЕ ДАЕТЪ:

Тоже что и второе и, кромѣ того, 12 раскрашенныхъ картинъ.

Цѣна:	на годъ.	на полгода.	на 3 м.
въ С. Петербургѣ безъ доставки	6 р.	3 р 50 к.	2 р.
въ Москвѣ безъ доставки	6 р. 50 к.	3 р. 75 к.	2 р. 25 к.
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города	7 р.	4 р.	2 р. 50 к.

ЧЕТВЕРТОЕ ИЗДАНИЕ ДАЕТЪ:

Тоже, что и второе и, кромѣ того, 52 раскрашенныхъ картины.

Цѣна:	на годъ.	на полгода.	на 3 м.
въ С. Петербургѣ безъ доставки	10 р.	6 р.	4 р.
въ Москвѣ безъ доставки	11 р. 6 р 50 к.	4 р. 50 к.	
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города	12 р.	7 р.	5 р.

ПЯТОЕ ИЗДАНИЕ ДАЕТЪ:

Тоже, что и второе и, кромѣ того, 106 раскрашенныхъ картинъ.

Цѣна:	на годъ.	на полгода.	на 3 м.
въ С. Петербургѣ безъ доставки	25 р.	13 р. 50 к.	7 р. 50 к.
въ Москвѣ безъ доставки	26 р.	14 р.	8 р.
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города	28 р.	15 р.	9 р.

Преміи ко II, III, VI и V изданиямъ:

I. Стирка, чистка и выводъ пятенъ. Практическое руководство къ стиркѣ чисткѣ и выводу пятенъ изъ всевозможныхъ матерій и предметовъ.

II. Шитье, вязанье и тканье въ восточномъ стилѣ. Систематическій курсъ работъ въ восточномъ стилѣ, съ превосходными рисунками въ текстъ (121 рис.), объясняющими ходъ работъ и изображающими примѣненіе ихъ къ домашней обстановкѣ (мебель, ковры, портьеры и т. д.), съ приложеніемъ 58 раскрашенныхъ узоровъ.

III. Руководство мѣтки бѣлыя гладью. Подробное наставленіе мѣтки гладью съ 111 превосходными рисунками, наглядно изображающими постепенно ходъ работы и образцы мѣтокъ.

Подписка съ разсрочкою платы равными частями годовой цѣны допускается въ 3 срока: 1-й—при подпискѣ,—2-й 1 апрѣля и 3-й 1 июля.

Адресъ Главной Конторы и Редакціи: С.-Петербургъ, Большая Итальянская, домъ № 8.

Редакторъ-Издатель Н. Аловертъ.

1839 г. L. 1889 г.

50-ый ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОДЪ

МУЗЫКАЛЬНАГО ЖУРНАЛА

„НУВЕЛЛИСТЪ“.

Въ наступающемъ 1889 году «Нувеллистъ» кончаетъ первое, полуѣвковое свое существованіе. Пользуемся этимъ случаемъ, чтобы выразить нашу благодарность музыкальнымъ дѣятелямъ, какъ отечественнымъ, такъ и иностраннымъ, помогавшимъ намъ вести наше изданіе, и публикѣ, сочувствіе и поддержка которой давала намъ возможность служить высокой задачѣ, поставленной девизомъ «Нувеллиста».

Оглядываясь на тяжелое прошлое, пережитое нашимъ журналомъ, мы не безъ гордости высказать можемъ, что силы и энергія, потраченные редакціею на неустанное, полуѣвковое веденіе своей нелегкой работы, нашли себѣ достойную оцѣнку въ средѣ русскаго общества и въ средѣ русской семьи по преимуществу. Предоставленные самимъ себѣ и никогда не пользуясь, ни прямо, ни косвенно, посторонними субсидіями, мы черпали—и духовныя и матерьяльныя средства для веденія журнала только въ общественномъ сочувствіи нашему дѣлу. Это дорогое намъ сочувствіе нынѣ и возлагаетъ на насъ обязательство, продолжать наше изданіе и, по мѣрѣ возможности, его совершенствовать.

Желая достойнымъ образомъ ознаменовать окончаніе перваго полуѣвка существованія «Нувеллиста», редакція рѣшила дать въ этомъ юбилейномъ году цѣлый рядъ пьесъ выдающихся композиторовъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ, написанныхъ исключительно для юбилейнаго года «Нувеллиста».

Въ юбилейномъ году будутъ помѣщены сочиненія, между прочимъ, слѣдующихъ музыкальныхъ авторовъ: Рубинштейна, Чайковского, А. Н. Сѣрова («Ноктюрнъ» принесенный въ даръ редакціи «Нувеллиста» для юбилейнаго года, сестрою композитора), Направника, Иванова, Соловьева, Дюбука, Главача, Бориса Шель, Зике, Макарова, Бапри, Тивольскаго, Малашкина, Лишина (посм-ртное сочиненіе), Гуно, Сенъ-Санса, Массенэ, Годара, Рейнеке, Шарвенка, Мошковскаго, Штрауса и мног. друг.

„МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНАЯ ГАЗЕТА“

будетъ выходить въ продолженіи музыкальнаго сезона—въ Январѣ, Февралѣ, Мартѣ, Апрѣлѣ, Сентябрѣ, Октябрѣ, Ноябрьѣ и Декабрѣ.

ПРЕМІЯ ЮБИЛЕЙНАГО ГОДА.

Эта премія будетъ состоять изъ большого художественнаго альбома, въ которомъ будутъ помѣщены автографы знаменитыхъ музыкантовъ, наброски извѣстныхъ художниковъ и портреты выдающихся музыкал. дѣятелей.

Въ портфель редакціи находятся между прочими письма, манускрипты, записки и пр. нижеслѣдующихъ музыкальныхъ дѣятелей: Русскихъ: Алябьева, Балакирева, Бахметева, Булахова, Варламова, Глинки, Гурилева, Гензельта, Даргомыжскаго, Дюбука, Давыдова, Дрейшюка, Моношко, Мусоргскаго, Контскаго, Направника, Рубинштейна, Сѣрова, Чайковскаго, Улыбышева и друг. Иностранныхъ: Берію, Блаументала, Ш. Велле, Вьетана, Горіа, Гуммеля, Делера, Гордиджяни, С. Геллера, Б. Майера, Мендельсона-Бартольди, Кулака, Листа, Кл. Шуманъ, Роберта Шумана, Серве, Пансерона, Фетиса, Фильда, Эрнста и др.

Несмотря на большія затраты на изданіе альбома, въ Юбилейный годъ редакція не увеличиваетъ цѣну.

Подписная цѣна 5 руб., съ доставкою и пересылкою 6 руб.

Подписка принимается: Въ С.-Петербургѣ, въ главной конторѣ «Нувеллиста» при музык. торговлѣ М. Бернарда, Невскій просп. № 64, уголъ Караванной ул., противъ Аничкина дворца. Въ Москвѣ, въ муз. магазинѣ П. И. Юргенсона.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ

на иллюстрированный журналъ, издаваемый въ Москвѣ съ 1-го сентября 1888 года:

ВѢСТНИКЪ

РУССКАГО СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА.

Въ 1889 году журналъ будетъ издаваться по прежней программѣ, при чемъ особенно вниманіе будетъ обращено на молочное хозяйство и скотоводство. Число рисунковъ въ текстѣ будетъ значительно увеличено. Кромѣ того, съ 1-го января открывается отдѣлъ «Вопросовъ и Отвѣтовъ».

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:

- I. Статьи по всемъ отраслямъ сельскаго хозяйства.
- II. Сельскохозяйственная корреспонденція.
- III. Хроника

IV. Обзоръ сельскохозяйственной литературы.

V. Торговья извѣстія.

VI. Вопросы и отвѣты.

VII. Объявленія.

Журналъ выходитъ 1-го и 15-го числа каждаго мѣсяца

книжками, каждая не менѣе 4-хъ печатныхъ листовъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ безъ пересылки 4 руб. и съ пересылкою 5 руб.

На полгода » 2 руб. » 3 руб.

Подписка на 1888 годъ, съ 1-го сентября 1888 года по 1-е января 1889 года, продолжается: подписная цѣна съ пересылкою 2 руб. Полныхъ экземпляровъ журнала 1888 года остается весьма ограниченное количество.

Цѣна отдѣльному номеру журналу 40 коп. съ пересылкой.

Подписка и объявленія принимаются въ редакціи журнала «Вѣстникъ Русскаго Сельскаго Хозяйства»: Москва, Леонтьевскій переулокъ, домъ № 2, а также и во всѣхъ болѣе извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Редакція покорно проситъ гг. подписчиковъ точно и разборчиво сообщать почтовый адресъ.

За напечатаніе объявленій платится: отъ строки мелкаго шрифта въ столбцѣ (2 столбца въ страницѣ) по 10 коп. за первый разъ и по 8 коп. за каждой послѣдующій. Помѣщающимъ объявленіе на полгода дѣлается уступка въ 25%; годовыя объявленія помѣщаются съ уступкою 50%.

Статьи, присылаемыя для помѣщенія въ журналъ могутъ быть сокращаемы и, если не имѣютъ надписи «бесплатно», считаются платными.

О новыхъ книгахъ по сельскому хозяйству, присылаемыхъ въ редакцію, печатаются бесплатныя объявленія или помѣщаются рецензіи.

Редакторъ-издатель *И. П. Петровъ.*

«Ремесленная Газета» одобрена Учен. Комит. Мин. Нар. Просвѣщенія: 1) для техническихъ и ремесленныхъ училищъ — мужскихъ и женскихъ; 2) для городскихъ и сельскихъ училищъ, 3) для учительскихъ институтовъ и семинарій, а также 4) для библиотекъ реальныхъ училищъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ.

РЕМЕСЛЕННАЯ ГАЗЕТА.

Еженедѣльное изданіе съ рисунками въ текстѣ и съ приложеніемъ, сверхъ того, при каждомъ номерѣ не менѣе двухъ листовъ исполнительныхъ чертежей и образцовыхъ рисунковъ новыхъ издѣлій, инструментовъ, станковъ, приспособленій и пр. предметовъ по различнымъ ремесламъ, а также кустарнымъ и мелкимъ фабрично-заводскимъ производствамъ.

Кромѣ множества разнообразнѣйшихъ чертежей и рисунковъ, въ «Ремесленной Газетѣ» будетъ помѣщенъ рядъ описаній различныхъ производствъ, новѣйшихъ изобрѣтеній, усовершенствованій, выставокъ, музеевъ, образцовыхъ ремесленныхъ и техническихъ школъ, частныхъ промышленныхъ мастерскихъ и пр.

Кромѣ еженедѣльныхъ сообщений о различныхъ заграничныхъ новостяхъ, редакція будетъ бесплатно отвѣты и совѣты на запросы гг. подписчиковъ, относящіеся до ихъ специальности.

Получая всѣ извѣстнѣйшія иностранныя изданія по различнымъ ремесламъ Редакція располагаетъ лучшими изъ помѣщенныхъ въ нихъ статей и рисунковъ и даетъ возможность своимъ подписчикамъ пользоваться массою полезнаго, необходимаго и дорогаго (многимъ недоступнаго) матеріала за крайне дешевую цѣну.

Редакція имѣетъ специальныхъ корреспондентовъ за границей въ большихъ промышленныхъ центрахъ, получаетъ отъ нихъ лучшіе образцы новѣйшихъ издѣлій и множество рисунковъ съ описаніями.

Контора изданія оказываетъ иногороднимъ гг. подписчикамъ бесплатное всевозможное содѣйствіе по различнымъ справкамъ,

также по выпискѣ книгъ, инструментовъ и др. предметовъ, которые высылаются по первому требованію немедленно съ наложеннымъ платежемъ.

«Ремесленная Газета» въ теченіе истекшихъ 4 лѣтъ успѣла приобрести огромный составъ читателей, не только въ виду ея характера и крайней дешевизны, но главнымъ образомъ, вслѣдствіе того обилія полезнаго и необходимаго для всякаго матеріала, который она даетъ своимъ подписчикамъ, а именно:

50 №№ въ годъ, содержащихъ до 1000 статей со множествомъ рисунковъ (гравюръ) въ текстѣ, и

Болѣе ста листовъ приложеній (замѣняющихъ преміи къ «Ремесленной Газетѣ»), которыя отдѣльно стоятъ въ розничной продажѣ свыше 20 р. с.

Редакція въ состояніи давать все это своимъ читателямъ лишь въ виду ихъ многочисленности и широкаго развитія своего дѣла.

Въ 1889 году намѣченъ цѣлый рядъ улучшеній и нововведеній, которыя значительно возвысятъ интересъ, значеніе и достоинства «Рем. Газеты».

При этомъ всѣ подписавшіеся на изданіе до 1 января 1889 г. будутъ получать его по прежней цѣнѣ: За 5 р. въ годъ съ пересылкой и доставкой (за полгода 3 р.).

Подписавшіеся послѣ 1 января 1889 г. платятъ: 6 руб. въ годъ съ пересылкой и доставкой (4 р. за полгода).

«Ремесленная Газета» необходима технику, ремесленнику, кустарю, сельскому хозяину, любителю ремесла и потребителю ремесленныхъ издѣлій. Полные экземпляры «Ремесленной Газеты» со всеми приложеніями за 1886 — 1887 *) и 1888 гг. высылаются по 5 руб. каждый.

Изданіе 1885 года все разошлось. Адресъ редакціи: Москва, Малая Дмитровка, домъ Алексѣева.

Въ конторѣ изданія имѣются руководства и сборники рисунковъ по различнымъ ремесламъ. Высылаются желающимъ по первому требованію съ наложеннымъ платежемъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ

НА

РУССКІЙ

САТИРИЧЕСКІЙ ЛИСТОКЪ

ЖУРНАЛЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, И ЛИТЕРАТУРНЫЙ И ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ.

Программа журнала:

I. Сатирическая хроника человѣческой жизни и ея явленій, имѣющихъ мѣсто, какъ въ Россіи, такъ и за границей. — II. Сатирическая литература: повѣсти, рассказы, сцены, пьесы, поэмы, стихотворенія и тому подобное. — III. Московскій листокъ: столичная жизнь и ея новости. — IV. Петербургскій листокъ. — V. Сатирическое обзорѣніе изящныхъ искусствъ: театръ, живопись, музыка и прочее. — VI. Сатирическая критика русской журналистики и литературы: краткіе переводы, рисунки и карикатуры. — VII. Корреспонденціи и сообщенія. — VIII. Смѣсь: шутки въ стихахъ и прозѣ, анекдоты, афоризмы, эпиграммы, народніи, загадки, ребусы и т. д. — Сатирическіе и юмористическіе рисунки и карикатуры русскихъ и иностранныхъ художниковъ. — X. Объявленія.

Выходитъ еженедѣльно, въ количествѣ 52 №№ въ годъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ — 7 р., съ доставкой и пересылкой во всѣ города Россіи — 8 руб., на полгода безъ доставки — 4 р., съ пересылкой и доставкой — 5 руб.

Плата за помѣщеніе объявленій за 1 разъ 25 коп. за строчку петита въ одинъ столбецъ. За различныя украшенія и рисунки къ объявленіямъ плата полагается по соглашенію.

Отдѣльные №№ 15 копѣекъ.

Иногородніе подписчики адресуются исключительно въ контору редакціи: Тверской бульваръ, домъ священника Булгакова.

Редакторъ издатель *Н. Н. Софдовъ.*

*) 1-я часть «Рем. Газ.» за 1887 г. была отпечатана вторымъ изданіемъ.

1858 г. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ 1889 г.
НА ЕЖЕНЕЛЬНЫЙ
литературно-художественный журналъ съ карриатурами

„РАЗВЛЕЧЕНІЕ“

издаваемый П. П. ЩЕГЛОВЫМЪ.

Журналъ «Развлеченіе» вступающій въ тридцать первый годъ своего существованія, — въ томъ видѣ, въ какомъ онъ издается теперь, началъ выходить въ свѣтъ только съ сентября мѣсяца нынѣшняго года, т. е. со времени перехода журнала къ новому издателю.

Журналъ «РАЗВЛЕЧЕНІЕ» будетъ издаваться въ такомъ же видѣ и въ будущемъ 1889 году.

Помимо разнообразнаго текста (не менѣ двухъ печатныхъ листовъ), въ которыхъ войдутъ большіе историческіе и бытовые романы, рассказы, повѣсти, очерки, сцены, стихотворенія и всякаго рода биллетристическія серьезнаго и юмористическаго содержанія мелочи. — Издателемъ будетъ обращено особое вниманіе на отдѣлъ чисто художественный.

Въ этомъ отношеніи журналъ дастъ въ каждомъ номерѣ не менѣ четырехъ оригинальныхъ рисунковъ, во всю страницу всѣхъ родовъ живописи, нѣсколько иллюстрацій къ романамъ и болѣе десяти карриатуръ съ тонами.

Кромѣ того ежемѣсячно, въ видѣ приложеній, будутъ даваемы большія оригинальныя картины въ нѣсколько красокъ Историческаго жанра, сюжетъ которыхъ будетъ взятъ изъ Русской исторіи отъ начала ея до нашихъ дней.

Такимъ образомъ, въ теченіи года, подписчики получаютъ не менѣ двухсотъ жанровыхъ рисунковъ, двѣнадцать большихъ историческихъ картинъ, множество иллюстрацій къ тексту и массу карриатуръ.

Затѣмъ, всякій годовой подписчикъ на «РАЗВЛЕЧЕНІЕ» съ 1-мъ № журнала получить и премію на 1889 годъ: конію большой, исполненной масляными красками картины (20-ть вершковъ длины и 15 вышины).

Академика М. М. Прынашнкова.

„Плѣнные французы въ 1812 году подъ командою старостики Василисы“

Гг. иногородніе годовые подписчики получаютъ премію тотчасъ же по полученіи отъ нихъ подписныхъ денегъ.

За пересылку премія Гг. подписчики прилагаютъ 60 коп. сер.

Могутъ получить премію и полугодовые подписчики, но только тогда, когда ими будутъ внесены деньги за вторую половину года причѣмъ гг. подписчиковъ просятъ заявить о желаніи получить премію при высылкѣ первыхъ 4-хъ рублей сер.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ И ДОСТАВКОЙ:

На годъ 6 р., на полгода 4 р., на три мѣсяца 2 р., на одинъ мѣсяць 75 коп.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи:

Москва, Зацѣпская улица, домъ Щеглова.

Гг. иногородніе подписчики благоволятъ присылать деньги исключительно на имя Издателя журнала «Развлеченіе» П. П. Щеглова.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

„РОДНИКЪ“

изданія 1889 г. (VIII годъ).

Въ 1889 году «Родникъ» будетъ выходить ежемѣсячно, книжками увеличеннаго объема: не менѣ 7 печатныхъ листовъ каждая со

многими картинками. Характеръ журнала и направленіе останутся тѣже, что и въ минувшія семь лѣтъ.

«РОДНИКЪ» рекомендованъ и одобренъ учеными и учебнымъ Комитетами Мин. Нар. Просв. Святѣйшаго Синода и Собственной Е. И. В. канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи. Вмѣстѣ съ «Родникомъ», можно получать ежемѣсячный педагогическій листокъ

„ВОСПИТАНІЕ И ОБУЧЕНІЕ“

посвященный главнымъ образомъ разработкѣ вопросовъ дѣтскаго чтенія и критикѣ учебниковъ, учебныхъ пособій и книгъ для дѣтей и для народа.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ НА 1889 Г.:

«Родникъ» съ листкомъ «Воспитаніе и Обученіе» на годъ, съ доставкой и пересылкой 6 р.
«Родникъ» безъ листка «Воспитаніе и Обученіе» на годъ, съ доставкой и пересылкой 5 р.
За границу, на годъ 8 р.
Отдѣльно: листокъ «Воспитаніе и Обученіе» на годъ съ доставкой и пересылкой 2 р.

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, уг. Знаменской и Баскова пер., д. № 14—24.

Редакторъ-издательница Е. Сысоева.

Редакторъ Алексѣй Альмедингенъ.

Подписка на 1889 годъ

(пятый годъ изданія)

„ДѢТСКАЯ ПОМОЩЬ“

журналъ, посвященный вопросамъ общественной благотворительности. (Одобренъ по вѣдомству Учрежденій Императрицы Маріи и по вѣдомству Императорскаго Человѣколюбиваго Общества).

Выходитъ два раза въ мѣсяць 15 и 30 числа (24 №№ въ годъ), въ объемѣ 2 печатныхъ листовъ, въ большую 8 долю, въ два столбца.

Подписная цѣна: за годъ 2 руб. безъ доставки, 2 руб. 50 коп. съ доставкой, 3 руб. съ пересылкой на города.

Подписка принимается: въ Москвѣ, въ редакціи, Остоженка домъ № 18, и въ конторѣ типографіи Снегиревыхъ, Савеловскій пер. собственный домъ.

Редкторъ-Издатель

Протоіерей Г. П. Смирновъ-Платоновъ.

САРПИНКА.	Пріемъ заказовъ и пересылка во все города Россіи и за-границу.	СЕЗОНЪ 1889 Г.
СОБСТВЕННОЙ ВЫРАБОТКИ САРПИНСКІЯ ИЗДѢЛІЯ ручнаго ткачества родъ зефира, для лѣта на дамскія платья, дѣтскія костюмы и мужскія сорочки. Отлично моются.		
Цѣны отъ 15 до 22 копѣекъ за аршинъ.		
ОГРОМНАЯ КОЛЛЕКЦІЯ НОВѢЙШИХЪ ОБРАЗЦОВЪ высылается заказной бандеролью въ альбомѣ за 42 и въ конвертѣ за 28 копѣекъ почтовыми марками. Цѣны и условія при образцахъ.		
Адресъ: Саратовъ, «Товариществу промышленниковъ сарпинскихъ издѣлій».		
СЕЗОНЪ 1889 Г.	продана штуками и аршин.	САРПИНКА.

При семь № для иногороднихъ подписчиковъ прилагается Преис-Курантъ фабриканта С. С. Мѣшкова.

При семь № прилагается № 34 Официальнаго отдѣла.

Редакторъ протоіерей
В. Рождественскій.

Типографія Л. и А. Снегиревыхъ.
На Остоженкѣ, Савеловскій пер.

Цензоръ
Архимандритъ Арсеній