

## По поводу открытого письма ко мнѣ отъ г. Аржиловскаго.

Раадраженіе такъ и просвѣчивается сквозь преувеличенно вѣжливое обращеніе ко мнѣ со строкъ этого открытого письма<sup>1)</sup> Весь нервный, неровный тонъ его говоритъ за то, что авторъ сердится... и этимъ на мой взглядъ, еще разъ подтверждаетъ удивительную мѣткость одной очень старой фразы: «Зевсъ, ты гнѣваешься, значитъ ты не правъ.»

Въ статьяхъ Аржиловскаго и другихъ псаломщиковъ, напечатанныхъ въ нашихъ «Епар. Вѣдом.», просвѣчивается одна и та же мысль — это съ-  
тованіе ни зависимость псаломщика отъ священника. Мысль эту можно назвать выражениемъ общаго настроенія нашихъ псаломщиковъ (молодежи). Среди нихъ было, да и теперь замѣтно, сильное броженіе въ пользу совершившаго освобожденія псаломщика отъ власти священника.

«Пусть священникъ будетъ хозяиномъ въ алтарѣ, а псаломщикъ долженъ быть хозяиномъ на клиросѣ», — горячо высказываются молодые ора-  
торы.

Я хорошо вижу, что въ отношенія псаломщика и священника вошло очень много нежелательнаго. Многое должно быть изгнано, исправлено, упорядочено, но вижу и то, что виноваты тутъ не одни священники и мысль о совершенномъ освобожденіи псаломщика отъ власти священника — до крайности преувеличена.

Мне кажется страннымъ доказывать, что во всякомъ дѣлѣ безусловно необходимъ одинъ «хозяинъ» — начальникъ, т. е. человѣкъ, которому остальные участники дѣла должны подчиняться или за «совѣсть», чего по-  
дай Боже, или «за страхъ», отъ чего избави Боже.

Возьмите, какъ примѣръ, самую свободную и простую по своей орга-  
низациѣ артель вятскихъ плотниковъ, которыхъ такъ много странству-  
етъ по нашей Сибири. Всѣ члены этой артели, можно сказать идеально равны между собою. Никакихъ соціальныхъ, іерархическихъ, сословныхъ и т. п. дѣлений между ними нѣть совершенно. Тѣль не менѣе во всакой такої артели есть начальникъ, который носитъ почетное название старо-  
сты или мастера. Посидите, хотя, часъ около такої работающей артели и вы увидите, что этотъ начальникъ говоритъ одному: «иди» — и идетъ, дру-  
гому «приди» — и приходитъ. Его голосъ, почти всегда, имѣетъ рѣшающее значение при разногласіяхъ, происходящихъ въ артели. Такъ выработала сама жизнь, сама непосредственная практика въ свободно сошедшейся артели, гдѣ, кромѣ свободного поступленія, есть еще свободный выходъ.

<sup>1)</sup> Тоб. Епарх. Вѣд. № 9-й.

Гдѣ каждый вступающій или входящій членъ руководится только своими личными побужденіями, расчетами, симпатіями..

Какъ же представить себѣ безъ начальника наше причтовое дѣло, гдѣ часто сходятся люди «и съ Камы и съ Волги», не имѣя одинъ о другомъ ни малѣйшаго понятія. Гдѣ нерѣдко противъ воли, соединяются прямо несовмѣстимые по характеру люди, обладающіе совершенно различными взглядами, убѣжденіями относительно даннаго дѣла.

Скажите, развѣ при такихъ условіяхъ была-бы невѣроатной слѣдующая сценка: одинъ хозяинъ въ алтарѣ началъ молебенъ, а другой хозяинъ на клиросѣ въ тоже время заблагорасудилъ запѣть панихиду вт. д. Кстати, разсудите, кто у нихъ правъ, кто виноватъ! Вѣдь оба равноправны, оба другъ другу подчиненіемъ и послушаніемъ не обязаны. Что получилось бы изъ нашего причтоваго дѣла, если бы одинъ изъ дѣятелей рвался въ облака, другой пятился назадъ, а третій тянулъ въ воду?.. Для меня нѣтъ сомнѣнія, что это было бы хуже, чѣмъ при самомъ неудачномъ выборѣ начальника.

Теперь вопросъ: кому быть начальникомъ въ прichtѣ? Бажется не ошибусь, если скажу, что всѣ права въ каноническомъ, іерархическомъ смыслѣ и въ процентномъ отношеніи по образованію, опытности, возрасту на сторонѣ священства.

Думается мнѣ, что не только сами псаломщики, но даже и сами вдохновители отмѣченного мною броженія, въ душѣ признаютъ необходимость начальника въ прichtѣ и то, что всѣ права на это положеніе у священника, а потому они, чтобы затмить это сознаніе какъ у себя, такъ и у другихъ, въ своихъ статьяхъ и разговорахъ засыпаютъ священника укорами, упреками, отрицательными фактами, доказательствами его недостоинства, непригодности... Тѣмъ болѣе, что говорить о священническомъ недостоинствѣ, особенно съ чужого голоса, такъ же легко, какъ легко стрѣлку цѣлить черезъ три шага въ ворота. Промахъ, почти, невозможенъ. Невозможно, чтобы хотя одинъ изъ священниковъ, вовражая псаломщикамъ, могъ сказать, что я достоинъ моего священства, я исполнилъ все, что долженъ былъ сдѣлать, какъ настырь — священникъ. Вѣдь служеніе священника то самое, которому и безплотные, безгрѣшные ангелы съ трепетомъ предстоятъ. Такіе священники, какъ Амвросій Мѣфодійскій, Іоаннъ Златоустъ и тѣ плакали (да и не напрасно) о своемъ недостоинствѣ. Какъ же значить возвражать на ваша обличенія намъ грѣшнымъ, часто порочнымъ и глубоко павшимъ?..

Глубоко правы вы, господа обличители, мы грѣшны, немочны, порочны.. но что это доказываетъ? Посмотрите на это тѣми глазами, ка-

кими смотрить на это, наша Святая Православная Церковь и вы ясно увидите, что Богъ Творецъ и Промыслитель, безъ воли Котораго не удастъ и волосъ съ головы человѣка, призвалъ насъ къ своему страшному служенію, даъ намъ пастырскую власть—пусть будетъ Его Святая Воля. Не намъ съ вами, г.г., судить о томъ, почему тутъ указано служить ми (худому), а не сему или иному (лучшему).<sup>1)</sup>.

Какъ видите, г.г., промахъ возможенъ и черезъ три шага въ ворота, но для васъ, псаломщики, промахъ возможенъ и по другой причинѣ. Я родился, выросъ и живу среди духовенства, а потому и могу сказать, что видаль его во многихъ позахъ и знаю, что большей половиной тѣхъ нареканій, какус несетъ современный священникъ, онъ обязанъ псаломщикамъ и послушникамъ. Свѣтскій человѣкъ мало понимаетъ въ покровѣ рукавовъ у нашей одежды. Полы до полу, длинные волосы для него несомнѣные признаки «попа». Безобразнѣй человѣкъ въ длинной одеждѣ и съ длинными волосами—это «несомнѣнно» попъ... И попъ несетъ это нареканіе, но, роль обличителей этого поца псаломщикамъ или послушникамъ, право, не по плечу.

Вотъ почему прочитавши всѣ обличительныя статьи псаломщиковъ, послушавши такихъ же рѣчей, я, по первочу впечатлѣнію, хотѣлъ бросить псаломщикамъ ту же фразу, которую бросаетъ мнѣ Аржиловскій, это «посмотрите на себя». Но нѣсколько подумавши, я увидѣлъ, что фраза эта во-первыхъ груба, во-вторыхъ слишкомъ голословна, чтобы хотя чго-нибудь доказывать. А потому я и попытался изобразить псаломщика, на первый разъ, съ одной стороны его дѣятельности—пѣвческой. Изображеніе вышло неизвѣдательнымъ, но это не моя вина. Я писалъ только то, что видѣлъ, переживалъ, чувствовалъ... Но прежде чѣмъ писать я внимательно посмотрѣлъ на себя, т. е. на священниковъ и увидѣлъ, что грыховъ вольныхъ и невольныхъ за нами много и обличающіе псаломщики во многомъ правы, но въ тоже время съ очевидностью Божія дни видѣлъ, что священники въ 95 изъ 100 случаевъ образованіе, развитіе, опытеѣ своихъ псаломщиковъ. Это я писалъ и повторяю.

Мы слишкомъ привыкли къ преувеличеніямъ, а потому я и боюсь, что сказанное мною выше истолкуется, какъ желаніе закрѣпостить псаломщика и дать просторъ поповскому производству. Далеко—нѣгъ, я желаю только, чтобы все, что дѣлается въ церкви, дѣлалось бы съ вѣдома съ

<sup>1)</sup> Если хотите обѣ этомъ подобно и популярно, то смотрите книгу іеромонаха Михаила «Предъ стѣной—предъ тайной», а въ ней этюдъ—«Священство».

благословенія священника, чтобы его голосъ имѣлъ, (хотя на время, до суда) решающее значеніе въ недоразумѣніяхъ, происходящихъ въ прачѣ. Во власть священника, обязанности псаломщика и права того и другого должны быть строго и ясно указаны. Никакой произволъ какъ съ той, такъ и съ другой стороны допустимъ быть не можетъ.

Буду отвѣтывать на самое открытое письмо ко мнѣ. Противъ основныхъ положеній моей статьи о пѣніи псаломщиковъ Аржиловскій не спорить, а даже пишетъ: «нужно поступить именно такъ, какъ совѣгуете вы», но ему хочется доказать, что во многомъ томъ, о чёмъ я писалъ въ моей статьѣ виноваты не псаломщики, а сами священники. Такъ онъ признаетъ, что случается, псаломщики смѣшать богоильцовъ, берясь за исполненіе велосильныхъ партесныхъ пѣснопѣній, но «батюшки сами подбиваются псаломщиками спѣть что нибудь партесное». Даѣте самъ же доказываетъ мнѣ, что между партесными пѣснопѣніями есть много такихъ, которые гораздо проще—легче «простыхъ». Такъ что же будетъ неправильного или смѣшного, если священникъ посовѣтуетъ псаломщику спѣть, что нибудь изъ этихъ легкихъ вещей, особенно если священникъ знаетъ, что данный псаломщикъ и его хорикъ съ этими пѣснопѣніями справляются и публику не насмѣшать. Если же священникъ будетъ подбивать «Ивана Семеновича» спѣть херувимскую на четыре голоса одному, то правда, это будетъ что-то такое, чему и название подобрать я затрудняюсь.. Вѣдь это значитъ сознательно безобразить службу Божію и Св. Храмъ давать ареной клоунскихъ подвиговъ.. Это что то невѣроятное и такихъ священниковъ я не встрѣчалъ.

Относительно же того, что будто бы я требую отъ сельскихъ пѣвцовъ артистического исполненія, я скажу только то, что это неправда. Мой совѣтъ далѣе просьбы браться за посильная вещи и не профанировать вещей, требующихъ артистического исполненія, не шель и теперь не идетъ. Аржиловскій правъ, отмѣчая, что я стою за простое пѣніе, но я отнюдь не отрицаю партеснаго, а только ставлю ему одно непремѣнное условіе— «посильность». Но, какъ я уже писалъ, не будь у меня такого физического недостатка, какимъ я надѣленъ теперь, я работалъ бы надъ простымъ пѣніемъ и именно потому, что «въ хорошеніи исполненіи и оно нуждается. Къ тому же то, что называется простымъ, на самомъ дѣлѣ не такъ просто». (Слова Аржиловскаго). Слѣдовательно относиться къ нему съ такимъ пренебреженіемъ, такъ «спустя рукава», какъ относятся къ нему многие изъ теперешнихъ псаломщиковъ, особенно изъ юнцовъ, стремящихся къ партесному,— великій грѣхъ. Тутъ, какъ соглашается Аржиловскій, есть надъ чѣмъ поработать и есть отъ чего ждать хорошихъ

результатовъ. Но я решительно не согласенъ съ Аржитовскимъ, когда онъ пишетъ о простой Херувимской, «что пѣть ее болѣе рисковано, чѣмъ другую обиходную». Мне кажется, что тутъ нѣтъ и не можетъ быть риску, такъ какъ она съ дѣтства всѣмъ извѣстна. Этотъ налѣвъ съ самого раннаго дѣтства глубоко запалъ въ наши души, можно сказать сроднился съ нами, а потому мы его понимаемъ и чувствуемъ. Выражаясь образно: почва обработана, сѣмена разбросаны, есть густые всходы, а вами, г.г. регенты, остается только пай гдѣ пополоть, полить, подправить и въ результатъ, вѣрнѣе чѣмъ во всякомъ другомъ однородномъ случаѣ, будетъ богатый урожай.

Я увѣренъ, что и самъ мой оппонентъ испытывалъ дѣйствіе этой херувимской на душу, когда она исполняется даже при отсутствіи всѣхъ благопріятныхъ вокальныхъ и общемузикальныхъ условій, а только тогда, когда она исполняется искренне, отъ души.

Помню лѣтъ семи—восьми отъ рода я былъ въ нашемъ приходскомъ храмѣ. На клиросѣ стоитъ дѣячокъ, маленькаго роста, сгорбившійся, не сѣдой, а почти желтый, поетъ онъ дрожащимъ, разбитымъ старческимъ теноромъ, да къ тому же очень сильно пригнувшимъ. Поетъ овѣтъ именно эту херувимскую. Поетъ и слеза за слезой медленно катятся по морщинистымъ щекамъ на желѣзную бороду и падаютъ на холодный церковный полъ. Трясущаяся рука какъ то судорожно крѣпко ложится на лысый лобъ, впалую грудь, согбенные плечи. Потухающій взоръ горитъ радостно—восторженнымъ свѣтомъ... И вся церковь жарко молится вслѣдъ за гнусавымъ пѣвцомъ. Вотъ съ тѣхъ поръ этотъ налѣвъ запалъ въ мою душу и его оттуда не вытравить никакими паргесными.

Теперь скажите, положа руку на сердце, рѣдко ли вамъ приходится видѣть псаломщиковъ вся фигура которыхъ такъ и говорить за то, что они здѣсь (въ церкви) такъ себѣ, что недоразумѣнію—они выше всѣхъ эихъ «глупостей»... Грѣшный человѣкъ, ходишь иной разъ во время той же херувимской и внимательно посмотришь туда, гдѣ стоитъ мой пастырскій помощникъ. Господи, Боже Мой, какъ онъ изогнулся, небрежно полулежа на книжной конторкѣ, какъ ему помогаетъ такъ переплести ноги, — право, любой юнкеръ позавидуетъ... И опѣ не «поетъ», а «раздѣлившеть» херувимскую, полулежа, задомъ ко святому иконостасу. Скажите, развѣ, это вѣсъ не возвышаетъ, но оскорбляетъ вашего религіознаго чувства?

Судя по статьямъ псаломщиковъ, они ищутъ активнаго участія въ пастырской дѣятельности, они хотятъ приносить св. церкви свою долю пользы. Сдѣлать это, на мой взглядъ, не очень трудно: Бросьте, г.г., на

первый разъ, вотъ это ломанье на клиросѣ, прекратите тотъ шумъ, разговоры, смѣхъ, которые теперь царятъ на клиросахъ, исполняйте церковный уставъ о крестномъ знаменіи, поклонахъ, изгоните изъ обычая «освященный традиціей» выходъ псаломщиковъ изъ церкви во время шестопсалмія покурить и т. д. и вы привнесете большую пользу.

Сейчасъ подхожу къ самому затетическому, къ самому великолѣпно му мѣсту разбираемаго открытаго письма. «Много ли изъ васъ людей, думающихъ о своемъ призваніи? Много ли изъ васъ полезныхъ, честныхъ и, главное, безкорыстныхъ работниковъ?» — восклицаетъ г. Аржиловскій.

Что ни слово — то и перль. И вы, г. Аржиловскій, оскорбляетесь, когда говорить о вашей молодости?!. Ну скажите, г.г., у кого кроме зеленої, бѣзмѣрно увлекающейся молодости хватитъ дерзости (выраженіе берется, какъ превосходная степень отъ слова хабрость) бросить въ лицо цѣлой, громадной сравнительно (около 500 ч.), корпораціи обвиненіе чуть ли не въ поголовномъ идотизмѣ, безцелности, а быть можетъ и вредности, нечестности — подлости, корыстолюбіи — жадности.

Буду ствѣчать постепенно: Неужели вы, г. Ар., серьезно убѣждены, что между нами — священниками много людей, даже, и не думающихъ о своемъ назначении. Чтобы не думать о своемъ назначении, о своемъ дѣлѣ, нужно быть полнымъ идотомъ, иначе я не представляю На свѣтѣ все возможно, быть можетъ, и между нами найдется такой автоматъ, который не думаетъ о своемъ призваніи, но это будетъ единичнымъ исключениемъ. Чтобы быть священникомъ необходимо пройти известную школу образовательную или служебную, а идоту это рѣдко возможно. Я знаю, вы приведете мнѣ массу отрицательныхъ явлений изъ жизни священниковъ и спросите, почему такъ дѣлаетъ тотъ или другой, если онъ думаетъ о своемъ призваніи. Иное, г.г., дѣло думать, вное дѣлать — не думать не возможно (иначе надо отрицать наличность ума и совѣста), дѣлать же всегда очень трудно, а, иной разъ, непосильно и невозможно. Возьмите для примѣра чудный на данную тему типъ о. Аѳенасія (письмо А. П. Чехова т. VI). Грѣховъ за о. Аѳенасіемъ «числилось много. Онъ вѣрь негрезвую жизнь, не ладилъ съ причтомъ и съ міромъ, небрежно вѣрь метрическія записи и отчетность — въ этомъ его обвиняли формально, но кроме того, еще съ давнихъ поръ носились слухи, что онъ вѣнчалъ за деньги непозволенные браки и продавалъ прізжимъ чиновникамъ и офицерамъ свидѣтельства о ювеналии». Какъ видите грѣховъ много, грѣхъ

тяжкіе, есть характерно поповскіе.. Можно спроситъ, какъ могъ такъ опуститься человѣкъ, если бы онъ думалъ о своемъ высокомъ призваніи.. Вотъ тутъ то и бѣда, что человѣческая душа соткана изъ такихъ тончайшихъ нитей, переплетена такими противорѣчіями, что, разбираясь въ нихъ, легко запутаться и не намъ съ вами. Посмотрите, этотъ вздорный провойца, продажный лопъ даётъ такой чудный христіанский совѣтъ діакону: «наказующіе и безъ тебя найдутся, а ты бы для родного сына милующихъ бы поискать!» И тутъ же прибавляетъ: «Я, братушка, выпью... Прямо такъ напиши: прощаю тебя, Петръ! Онъ пойметъ! Почувствуетъ! Я, братъ.. я, діаконъ, по себѣ это понимаю»... А вѣсколько ниже: «Господи, прости меня грѣшнаго! запутался я, діаконъ! Нѣть ми спасенія! И не то, чтобъ въ жизни запутался, а въ самой старости передъ смертью... Я».. Старикъ махнулъ рукой и еще выпилъ. Ну развѣ это не жесточайшая муки совѣсти, развѣ это не думы о своемъ загубленномъ, поруганномъ назначеніи.

Вы скажите, быть можетъ: кто же велѣлъ о. Аѳанасію опускаться, зачѣмъ онъ не разсуждалъ о своемъ назначеніи раньше, тогда бы не было позднаго раскаянія? Неподражаемый по краткой обстоятельности Чеховъ отвѣтилъ и на этотъ вопросъ, онъ, какъ будто бы мимоходомъ, уронилъ фразу, что о. Аѳанасій—«отецъ девяти человѣкъ дѣтей, живущихъ на его шей, и такихъ же неудачниковъ, какъ онъ самъ».

Вы, г. Ар., если не ошибаюсь, отцомъ не были, а потому вамъ трудно понять весь трагизмъ, весь ужасъ, который скрывается въ этой небольшой и очень простой фразѣ. Быть отцомъ девяти изломанныхъ, искалеченныхъ, несчастныхъ и въ тоже время бѣаконечно милыхъ, дорогихъ дѣтей—это слишкомъ достаточно, чтобы изъ человѣка сдѣлать все, что угодно... Это я знаю по опыту: въ полгода я потерялъ трехъ малютокъ и черезъ эти три могилы говорю вамъ, что я доходилъ тогда до галлюцинацій, т. е. былъ на порогѣ въ домъ умалишенныхъ. А мое несчастіе ничто въ сравненіи съ несчастіемъ о. Аѳанасія—быть отцомъ девяти живыхъ, страдающихъ могилъ.. Можно ли удивляться, что онъ не вынесъ, надломился, падъ, а встать нѣть силы. Итакъ пороки не служатъ доказательствомъ отсутствія совѣсти, сознанія долга, а часто доказываютъ какъ разъ обратное. Слѣдовательно не думающіе о своемъ назначеніи люди едва ли существуютъ.

Дальше вы говорите: «Много ли изъ васъ полезныхъ». Какъ вы понимаете пользу? Можетъ быть такъ, какъ понималъ эту пользу я лѣтъ десять—дѣнадцать тому назадъ. Тогда я былъ, почти, увѣренъ, что къ концу и благодаря моей драгоценной жизни, рѣки медомъ потекутъ и въ

берегахъ кисельныхъ, а въ озерахъ брага забурлигъ». Тогда мнѣ придется согласится съ вамъ, что такихъ полезныхъ между нами нѣтъ, но если вы согласитесь удовлетвориться той маленькой незамѣтной пользой, на какую способенъ и слабый человѣкъ, то такихъ полезныхъ и между нами найдется не одинъ и не два.

Вы можете спросить, чѣмъ можетъ быть полезенъ Чеховскій о. Аѳанасій или вообще тотъ родъ священниковъ, которыхъ Чеховъ изобразилъ въ о. Аѳанасія. Оправдывать этотъ родъ священниковъ я и не думю, но у меня не поднимаются руки написать имъ и осужденіе. Неприглядны они, а иной разъ и безобразны они—спаружи, а были ли мы съ вами въ душѣ у нихъ, видѣли ли мы ихъ внутренній міръ? Я, лично, право бы не взялся разсудить, чѣго въ нихъ больше—добра или зла. Но несомнѣнно для меня только то, что добро, а слѣдовательно польза и отъ нихъ есть. Такъ Чеховскій о. Аѳанасій можетъ быть полезенъ своимъ *выстраданнымъ правомъ* дать такой совѣтъ, какой онъ далъ діакону. Онъ можетъ быть полезенъ своимъ покаяніемъ... Я слыхалъ о допѣ, который во многомъ превосходилъ о. Аѳанасія. Этотъ сидѣть въ щегольской расѣ, недавно ему подаренной; тотъ нерѣдко щеголялъ въ оборваномъ армячишкѣ—кабакской смѣнкѣ. Этотъ напивается дома или въ гостяхъ, а тотъ не гнушался напиваться и въ кабакѣ. А тѣмъ не менѣе его прихожане, «простые русскіе люди», что называется «души въ немъ не чаали» и покрывали всѣ его проступки. Онъ прослужилъ у нихъ до смерти. Почему? Надо полагать вотъ почему: Одинъ очевидецъ разсказывалъ мнѣ объ его литургіи, послѣ одного изъ такихъ «выходовъ».

Онъ не служилъ, говорилъ разсказчикъ, а рыдалъ и съ нимъ плакала его сърая и грѣшная паства. Въ концѣ литургіи этой пропойца появился на амвонѣ съ текстомъ: «Не унимайтесь виномъ.. Вы видѣли меня назадъ тому три дня. Господи Боже мой, во что я обращался!.. А чѣмъ я долженъ быть?!.. Господи Ты терпишь меня! Молю васъ, братіе, бѣгите отъ этого зелья.. Смотрите на меня. вѣдь имъ я убилъ тѣло мое, погубилъ душу мою».

Вся проповѣдь была въ этомъ духѣ, проповѣдникъ плакалъ, какъ ребенокъ, плакали и слушатели. Грѣшная паства понимала грѣшнаго пастыря и вѣсты съ нимъ стонали о покаяніи.

Умеръ этотъ пропойца—посъ отъ ножевой раны, полученной въ пьяной дракѣ. Но и тутъ дѣло было не такъ плохо. Пьяный парень, озвѣревшій подъ вліяніемъ вина и упрекавшій сторожа отца, пытавшагося вытащить его изъ кабака, бросился съ ножомъ на этого отца. Пьяный

поль, сидѣвшій тутъ же, бросился между ними и принялъ ножъ въ свою измытаренную, отравленную алкоголемъ грудь.

Какъ видите, даже такие пропойцы могутъ быть полезны. Какъ же отрицать пользу отъ дѣятельности трезваго священника, а трезвыхъ между ними покрайней мѣрѣ  $\frac{9}{10}$ . Правда и то, что изъ трезвыхъ и сытыхъ вырабатываются кулаки—священники, но много ли ихъ? Право, г. Арж., мнѣ сдается, что вы, по едкому очень умному выражению, изъ за отдельныхъ деревьевъ проглядѣли цѣлый лѣсъ,

Вы говорите: «Много ли изъ васъ «честныхъ»? Значитъ по вашему выходитъ, что честныхъ между нами мало т. е. меньше половины; такъ ли я васъ понимаю? Если такъ, то по вашему опредѣленію можно заключить, что изъ 500 священниковъ—тоболяковъ—300—подлецы?! Невѣроятность такой цифры до того очевидна, что мнѣ нѣтъ никакой нужды говорить обѣ ней.

«И, главное, безкорыстныхъ работниковъ»—говорите вы. Опять стаки, какъ вы понимаете безкорыстіе? Если такъ, какъ понимаетъ Достоевскій, который въ одномъ мѣстѣ (Записки изъ Мертваго дома) проводитъ ту мысль, что христіанинъ, подающій милостыню для спасенія своей души, эгоистъ; \*) то, пожалуй между нами такихъ нѣтъ—всѣ мы себѣ добра желаемъ. Да и въ литературѣ я припомню только одинъ подходящій примѣръ, это Лѣсковскій старецъ Памва (Запечатленный ангелъ), да и тотъ говоритъ о себѣ: «Ахъ нѣтъ, брате, я не смиренъ: я великий дерзостникъ, я себѣ въ небесномъ царствіи части желаю». А дальше молится: «Господи, не прогнѣвайся на меня за сию волевращность: пошли меня въ пріисподнѣйшій адъ и повели демонемъ меня мучить»... Но, надо поговорить о себѣ: «Поповская жадность»—кому, кому, а ужъ не падомщикамъ говорить бы обѣ этомъ. Буду отвѣтывать. Раскройте 6 томъ А. П. Чехова, тамъ есть небольшая, но великая вещь, озаглавлена она «Кошмаръ».

Молодой человѣкъ, непремѣнныи членъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствія, Павелъ Михайловичъ Кунинъ пошѣлъ чаенъ деревенского священника отца Якова и видѣть: «какъ его гость взялъ изъ сухарницы одинъ кренделекъ, откусилъ отъ него кусочекъ, потомъ повергъ въ рукахъ и быстро сунулъ себѣ въ карманъ».

«Ну, ужъ это совсѣмъ не по-іерейски—подумалъ Кунинъ, брезгливо пожимая плечами. Что это, поповская жадность или ребачество?»

\*) Къ сожалѣнію, этой книги подъ руками у меня нѣтъ, цитирую по памяти—неточность возможна. Авторъ.

Несколько дальше Куинъ заключаетъ о попѣ: «Грязенъ, неряха грубъ, глупъ, и, навѣрное пьяница». И заключилъ свои размышленія, тѣмъ, что написалъ на о. Якова донось.

Возратившись изъ одной поѣздки, Куинъ «узналъ отъ прислуги, что безъ него ежедневно приходелъ о. Яковъ».

«Какъ однако, ему мои крендельки понравились» подумалъ онъ. Но Куинъ ошибся, какъ ошибаются, очти, всѣ, кто часто говорить о поповской жадности. Отецъ Яковъ приходилъ къ Куину заниматься въ писаря, «чтобы, между цѣломъ... дивиденды свои увеличить».

Куина это удивило.

«Гы... дивиденды... Но вѣдь я плачу писарю только двадцать рублей въ мѣсяцъ! Господи, да я и десять взялъ бы! — прошепталъ отецъ Яковъ, оглядываясь. — И десяти довольно! Вы... вы изумляетесь, всѣ изумляются. Жадный попъ, алчный, куда онъ деньги дѣваетъ? Я и самъ чувствую, что жадный...» Несколько ниже: «Я получаю съ прихода сто пятьдесят рублей (въ годъ), и всѣ... удивляются куда я деньги дѣваю... Дѣвать деньги оказалось больше чѣмъ есть куда и истрадавшійся человѣкъ (жадный попъ) испуганно кричитъ сытуму помѣщику: «Замучилъ голодъ, Павелъ Михайловичъ»... а въ концѣ: «Ну положимъ я снесу и голодъ, и срамъ, но у меня, Господи, еще попадья есть! Вѣдь я ее изъ хорошаго дома взялъ! Она бѣлоручка, привыкла къ чаю, и къ бѣлой булкѣ, и къ простынямъ... (Какая подумаешь роскошь: чай, бѣлый хлѣбъ, простыни). Только и утѣхи у нея, что принесу изъ гостей яблочекъ, или какой кренделечекъ... Вотъ она пресловутая поповская жадность, нарисованная правдивѣйшимъ изъ русскихъ художниковъ и нарисованная, что называется «во весь ростъ». Вы скажете, что въ Тобольской епархіи этого нѣтъ. Да, слава Богу, у насъ такихъ ужасовъ нѣтъ: бѣлый хлѣбъ, чай, простыни мы роскошью не считаемъ; но, всетаки, имѣемъ только необходимое... Есть мудрая пословица: «Смерть животы окажетъ» (богатство). Мне пришлось хоронить человѣкъ пять моихъ собратій (по вашему жадныхъ поповъ) и всякий разъ семья оставалась безъ всякихъ средствъ, а случалось и такъ, что, дѣже, расходы по погребенію матушкѣ приходилась дѣлать въ долгъ подъ тѣ гроши, которые она получить изъ Сиротской кассы.

Еще разъ повторяю, г. г., не судите по отдельнымъ личностямъ: изъ-за нихъ вы проглядите очень много, гораздо больше половины, людей порядочныхъ, честныхъ, любящихъ свое дѣло и посильно жаждущихъ правды. Иначе вы рискуете попасть въ положеніи того-же Куина.

«И я не зналъ! — простональ онъ, пада на софу. Я, который уже

болѣе года служу здѣсь непремѣннымъ членомъ, почетнымъ мировымъ судьей, членомъ училищнаго совѣта! Слѣпая кукла, фатъ! Скорѣй къ нимъ на помощь! Скорѣй!» Прійти же на помощь оказалось же не такъ легко: «Получу 20 числа 200 рублей... (а жадный поѣтъ получалъ отъ прихода 150 руб. въ годъ). Чодъ благовиднымъ предлогомъ суну ему и докторшъ... Расчитавъ свои деньги Кунинъ, увидѣлъ, что ему, конечно, не жадному, одинокому человѣку 200 рублей въ мѣсяцъ хватаетъ только такъ, чтобы свести концы съ концами. Ниже: «Тутъ Кунинъ вспомнилъ доносъ, который написалъ онъ архіерею, и еготъ всего скрючило, какъ отъ невзначай налетѣвшаго холода. Это воспоминаніе наполнило его чувствомъ гнѣтущаго стыда предъ самимъ собою и предъ невидимой правдой».

Далѣе Г. Аржиловскій пишетъ: «хотѣлось бы отвѣтить на ваши намѣки, о недоучкахъ и безусыхъ псаломщикахъ». Зачѣмъ же дѣло стало, пожалуйста, отвѣчайте. Но только имѣйте въ виду, что говоря какъ о физической, такъ и умственно образовательной недоразвитости псаломщиковъ, я рѣшительно никакихъ намековъ не дѣлалъ, а просто указать на очевидный для всякаго фактъ. Псаломщики и на самомъ дѣлѣ въ большой половинѣ случаевъ — безусые мальчики. Недоучки же они всѣ поголовно, если концомъ всякой учености считать ту ученость, которую сообщає духовная семинарія, исключенія единичны.

Недоучками чуть ли не на  $\frac{3}{4}$  псаломщики окажутся и тогда, когда концомъ всѣхъ знаній мы возмемъ курсъ духовнаго училища.

Все это усугубляется еще тѣмъ, что псаломщики, почти ничего не читаютъ. Читающихъ псаломщиковъ, работающихъ надъ своимъ образованіемъ и хотя и встрѣчалъ, но очень не много. Да и что вѣсть тутъ сердитъ?! Усовѣнѣть — выростутъ, образованіе мало — работайте и око выростетъ.

«Псаломщику трудно развиться безъ посторонней помощи». Неужели, Аржиловскій, вы не слышите, какъ фальшиво для васъ же самихъозвучить эта фраза? Трудно — это правда, но развѣ трудность образованія можетъ оправдывать чье нибудь невѣжество? Чтобы идти къ свѣту необходимы не посторонняя помощь, а собственное твердое желаніе и трудоспособность. И при послѣднихъ качествахъ посторонняя помощь всегда найдется, нужно только не подѣниться въ поискать ее. «Не безъ добрыхъ душъ на свѣтѣ, кто нибудь свезетъ въ Москву... Вы теперь въ Петербургѣ, около университетовъ, академій, консерваторій, а главное громаднѣйшихъ библиотекъ и зовѣрьте, что если вы будете бояться труда и оправдывать эту боязнь (льнь) отсутствіемъ или недостаточностью посторонней помощи, то останетесь тѣмъ же, чѣмъ были у насъ въ деревнѣ. Ил., еще хуже, пріобрѣтете хвостъ и осанку индѣйскаго пѣтуха и только ..

Примѣры бывали: съѣздить человѣкъ куда нибудь «въ центръ», добудетъ тамъ, (а какъ не спрашивайте) кандидатскій значекъ или дипломъ, вернется къ намъ — темнымъ провинціаламъ «и фути — ну ты, руки въ бока — глаза въ потолокъ». Ну, точка въ точку какой нибудь китайскій мандаринъ, господинъ дрань — кань — тьфу — брось... Если же вѣсъ не будетъ пугать трудность и трудъ, то не только въ Петербургѣ, но и въ сельской глупши вы въ своемъ развитіи не остановитесь. Ни что не вырветъ изъ вашихъ рукъ книгу, если у васъ есть святая искра — жажда знанія... Я зналъ одного учителя церковной школы грамоты, официальное образованіе, котораго не превосходило образованія многихъ изъ васъ, получалъ онъ менѣе каждого изъ васъ, а именно 96 руб. въ годъ — всего и совсѣмъ, жилъ онъ въ такой глупши, въ какой живутъ не многіе изъ васъ, даже, до ближайшей церкви было 35 верстъ. Всю интелегенцію поселка, гдѣ онъ жилъ составляли кулакъ и цѣловальникъ, общими силами сосущіе кровь изъ населенія, состоящаго изъ вольныхъ и невольныхъ переселенцевъ и татаръ. Однако же, сколько разъ я ни бывалъ въ его квартирѣ, она всегда была завалена книгами и точно знаю, что солнце не рѣдко заставало его за тѣмъ столомъ, на которомъ онъ работалъ.

Нужно-ли говорить о томъ, что этотъ учитель въ своемъ саморазвитіи не остановился?...

Знавалъ я и другого, — этого я встрѣтилъ на Тобольскихъ курсахъ для учителей церковно-приходскихъ школъ. Онъ былъ совсѣмъ безъ официального образованія, да и «домашнее образованіе» вдохнулъ отъ полу-грамотнаго процойцы-поселенца. Какимъ образомъ онъ попалъ учителемъ въ церковную школу грамоты, я не знаю. Вызванный на курсы въ Тобольскъ, онъ смѣшилъ насъ кустюмомъ, походкой, наивнымъ любопытствомъ... Въ это время онъ, началъ готовиться къ экзамену на право-способнаго учителя, а для него это тоже, что для меня въ университетъ, но трудность не пугала его. Съ чисто мужичьимъ усердіемъ работалъ надъ изученіемъ нужного къ этому экзамену, а особенно потѣль онъ надъ дробями — онъ ему не давались...

На мою бѣду я попробовалъ помочь ему и... не радъ сталъ. Расспросами, просьбами онъ меня просто замучилъ. Баюсь, не разъ приходилось мнѣ удирать отъ него.

Однажды, удирая такимъ образомъ, я наскочилъ на одну изъ лучшихъ и болѣе образованныхъ нашихъ учительницъ, нѣкую Икову.

— Куда вы, такъ стремительно? остановила она меня.

— Отъ Р...а спасаюсь — просто до смерти изводитъ...

— Чѣмъ это?

— Ему, видите ли, на правоснособного надо, а дроби не даются, такъ я то тутъ причемъ—даже къ Ермаку не отпускается: покажи, разскажи, да посовѣтуй!...

— Ну не плачте, смѣялась И. кова, войдемте вмѣстѣ, а участъ эта миѣ знакома,

— Какъ такъ?

— Школа П... а отъ моей всего въ 9 верстахъ.

— И П... въ каждый праздникъ ходить къ вѣмъ съ здачникомъ Евгушевскаго?!

— Нѣтъ. Онъ узналъ, что я занимаюсь не знакомымъ ему, звуко-вымъ способомъ и сталъ просить, чтобы я и его научила тому же.

— А вы?

— Я сказала ему, чтобы ходилъ ко мнѣ вечеромъ, будемъ, моль, вмѣстѣ готовиться къ урокамъ. Конечно, я питала надежду, что раза два—три прійдетъ, а тамъ и броситъ.

— А онъ?

— Всю зиму, каждый вечеръ, не смотря на погоду пѣшкомъ приходилъ ко мнѣ и высосалъ изъ меня всѣ мои педагогическія знанія.

— И 18 верстъ ежедневнаго мочену его не устрашили?

— Нѣтъ.

— Ну напасть!

— Именно напасть... И мы, хохоча молодымъ, здоровымъ смѣхомъ, быстро пошли по аллеямъ сада.

Писать ли, что экзаменъ Р... въ выдержалъ и умственно переросъ многихъ изъ своихъ дипломированныхъ собратій.

Въ концѣ Аржиловскій извиняется въ неопечительности.. Вотъ это оноистинѣ нѣчто новое и для нашего брата необычное. Ужъ слишкомъ мало мы избалованы не только почтительностью, но и вѣжливостью псаломщиковъ...

Простите, къ отвлеченному мышленію я не привыкъ, и обходиться безъ иллюстрацій не умѣю, а потому, если у васъ хватитъ терпѣнія, то пребѣгите тѣ два примѣра почтительности, о которыхъ я сейчасъ попрошу разсказать.

Церковный колоколь давно зываетъ въ храмъ къ утрени. Неизлечимо-больной старикъ—священникъ съ большимъ трудомъ добрѣлъ до храма. Благословивши сторожей и собравшихся прихожанъ онъ медленно прошолъ въ алтарь и тамъ грузно опустился въ кресло, дожидаясь, когда прійдутъ псаломщики.

Не мало времени пришлось старику просидѣть въ этомъ креслѣ, не

разъ онъ оглядывался на стукнувшую входную дверь въ надеждѣ увидеть входящимъ котораго нибудь изъ псаломщиковъ, но ихъ не было. Наконецъ въ церковь медленно, не торопясь взошолъ господивъ лѣтъ восемнадцати отъ роду, важно прошолъ онъ впередъ и, не обрѣщая никакого вниманія, остановился у задней стѣнки клироса.

Говорить, дѣлать замѣчаніе старику и не пробовалъ, не даромъ онъ священствомъ въ двое болѣе, чѣмъ этотъ господинъ жилъ, а потому и зналъ цѣву словъ и увѣщаній.

Съ трудомъ поднялся онъ съ кресла. Болѣзнико крехта надѣлъ на себя эпитрахиль и ризу и слабымъ голосомъ благословилъ начало богослуженія. На клиросѣ молчаніе.

Старику подумалъ, что онъ произнесъ воогласъ слишкомъ тихо, а потому и повторилъ его, сколько могъ, громко. На клиросѣ опять молчаніе.

— Вы почему не поете? Спросилъ онъ выходя на клиросъ.

— Не моя недѣля! послѣдовалъ милый отвѣтъ.

Много чего насмотрѣлся старику за сорокъ лѣтъ священствованія, но этотъ отвѣтъ и его взволновалъ... Старику схватился за большую грудь, пошатываясь дошелъ онъ до кресла и паль въ него.

— Воды!.. задыхаясь простоналъ онъ сторожу.

Утреня и обѣда не состоялись.

Теперь припомните вѣсъ самихъ г. Аржиловскій. Въ вашей первой статьѣ вы протестуете противъ священниковъ, требующихъ, чтобы псаломщики подходили къ нимъ подъ благословеніе и предпочитаете тѣхъ, которые пожимаютъ вашу руку.

Скажите теперь: вамъ самимъ не кажется страннымъ, что православный христіанинъ, да еще служитель церкви, протестуетъ противъ Божія благословенія, визводимаго на него священникомъ?. Вамъ повятаенъ служитель церкви бѣгущій Божія благословенія и вынуждающій священника требовать, чтобы этотъ церковно-служитель не бѣжалъ Божія благословенія?

Во время одной французской революціи въ Парижъ прѣвхалъ папа (имя не упомню). Проносимый улицами города, онъ благословляя встрѣчный народъ. Тутъ же на встрѣчу шла группа людей, принадлежащихъ къ «религіи разума». Всѣ они уклонились въ соседній дворъ, чтобы избѣжать благословенія папы. Папа это замѣтилъ и велѣлъ остановить носилки.

«Дѣти мои, зачѣмъ вы бѣжали, крикнулъ онъ уклонившимся, развѣ кому нибудь можетъ причинить вредъ благословеніе старца?..

Теперь я спрошу васъ, г. Арж., неужели вамъ могло привести хоть

какойнибудь вредъ благословеніе пресвитера? \*) На мой взглядъ, отвѣтъ можетъ быть одинъ: Вы бѣжите не Божія благословенія, а вамъ кажется унизительнымъ подходить за этимъ благословеніемъ къ человѣку — священнику и цѣловать его руку.

Очевидно, вы смотрите такъ, но мнѣ не одинъ разъ приходилось слышать и читать такое мнѣніе, чтъ всякий думающій и понимающій свое назначеніе исадомщикъ долженъ не бѣжать, а искать священническаго благословенія, освящая имъ себя, подавая этимъ примѣръ прихожанамъ и отдавая дань должнаго уваженія не человѣку, если хотите, а сану, который этотъ человѣкъ носитъ. Священникъ же *обязанъ* прихожанъ *учить* искать и дорожить благословеніемъ Божіимъ, подаваемымъ чрезъ священника, а отъ причта *требовать* этого, какъ примѣра для прихожанъ Слѣдовательно священникъ, требующій чтобъ вы подходили къ нему подъ благословеніе, только исполнялъ свой долгъ по отношенію къ вамъ са- мимъ, къ своей паствѣ и своему сану. Вы же изъ боязни оказать уваженіе священнику, что тоже быть вѣжливымъ, не усумнились лишить себѣ освящющаго благословенія, нарушили свой долгъ по отношенію къ вѣжливымъ прохожанамъ и отнѣлись безъ должнаго уваженія къ сану священника.

Вспомнило, г.г., Лѣсковскую Плодомасову, какъ она сказала е. Туберозову, который хотѣлъ не дать ей для подѣлу свою руку.

«Не дергай руки. Это не твою руку я цѣлаю, а твоего сана».

Какъ видите, сама дурка помѣщица не считаетъ нужнымъ считаться даже съ такимъ элементарнымъ требованіемъ вѣжливости, какъ обращеніе съ постороннимъ человѣкомъ на «вы», но у священника она цѣлауетъ руку. Будьте вѣжливы, хотя, по Плодомасовской.

Священникъ Павелъ Александровъ.

\*) По русски «старца».