



# ВЯТСКІЯ

# ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

№ 11-й **1913** г. 14 марта.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ.

Годовая цѣна съ доставкой и пересылкой 6 руб.—Отдѣльный номеръ 20 коп.  
АДРЕСЪ: Г. Вятка, Редакція Епархіальныхъ Вѣдомостей.

ОБЪЯВЛЕНІЯ принимаются для печатанія за 1 стран. 5 р., за 1/2 стр. 3 руб., за 1/4 стр. 2 р., строчка—20 к. При повтореніи объявленій дѣлается скидка по соглашенію.

## Отдѣль официальный.

### Дѣйствія Правительства.

#### ВЫСОЧАЙШІЯ награды.

ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ, по всеподданѣйшему докладу Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, 7 февраля 1913 года, Всемилостивѣйше соизволил на сопричисленіе, за 50-лѣтнюю отлично-усердную службу Церкви Божіей, къ ордену св. Анны 3 степени священниковъ церквей: Александро-Невской тюремной гор. Елабуги Лаврентія Бѣляева и села Прокопьевскаго, Котельническаго уѣзда, Іоанна Соколова и діакона церкви села Суны, Слободскаго уѣзда, Николая Пинегина.

## Производство въ чины.

ВЫСОЧАЙШИМЪ приказомъ по гражданскому вѣдомству, отъ 28 января 1913 года за № 7, производится, за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ надворныхъ въ коллежскіе совѣтники—помощникъ смотрителя Вятскаго духовнаго училища *Борковъ*—съ 15 августа 1911 г.; изъ коллежскихъ {ассесоровъ въ надворные совѣтники—преподаватель Вятскаго Епархіальнаго женскаго училища *Поликарповъ*—съ 15 сентября 1911 г.; изъ титулярныхъ совѣтниковъ въ коллежскіе ассесоры—дѣлопроизводитель Сарапульскаго Духовнаго Правленія *Иларіоновъ*—съ 3-го сентября 1912 года и изъ губернскихъ въ коллежскіе секретари—регистраторъ Вятской Духовной Консисторіи *Подгорныхъ*—съ 16 мая 1912 года.

## Утвержденіе въ чинахъ.

Приказомъ по гражданскому вѣдомству, отъ 21 января 1913 года за № 5, утвержденъ въ чинъ коллежскаго секретаря учитель Стахѣвскаго епархіальнаго женскаго училища *Никоновъ*, со старшинствомъ—съ 16 августа 1908 г.

Тѣмъ-же приказомъ по гражданскому вѣдомству утверждается въ чинъ коллежскаго секретаря—надзиратель Вятскаго Духовнаго училища *Яблоковъ*, со старшинствомъ—съ 16 августа 1908 г.

## Распоряженія Правительства.

### Перемѣщеніе и опредѣленіе преподавателей.

Приказомъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, отъ 6-го февраля 1913 года за № 6, помощникъ инспектора Вятской Духовной Семинаріи Павловскій—перемѣщенъ на должность учителя русскаго языка въ Бирюченское Духовное училище—съ 18 января

сего года и смотритель Глазовскаго Духовнаго училища *Жилинъ*, за избраніемъ членомъ Государственной Думы, уволенъ отъ должности (по опредѣленію Святѣйшаго Синода, съ 15 ноября 1912 г.).

Таковымъ же приказомъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, отъ 15 февраля 1913 года за № 8, опредѣлены: кандидаты духовныхъ академій: С.-Петербургской — *Симашикевичъ* на должность второго преподавателя священнаго писанія въ Вятскую Духовную Семинарію, съ 24 февраля сего года, Московской *Давыдовъ* на должность учителя русскаго языка въ Глазовское Духовное училище, съ 1 февраля сего года; исключенъ изъ списковъ, за смертію преподаватель Вятской Духовной Семинаріи *Ивановъ*, съ 16 января сего года.

## Распоряженія Епархіальнаго Начальства.

### О преподаніи Архипастырскаго благословенія.

Преподается Архипастырское благословеніе Его Преосвященства: 1) церковному старостѣ села Иванцова, Слободскаго уѣзда, крестьянину Аркадію *Адекову*, за пожертвованіе на ремонтъ церковно-попечительскаго дома своего села 300 руб.; 2) прихожанамъ Петропавловской единовѣрческой церкви, Омутнинскаго завода, Глазовскаго уѣзда, за пожертвованіе въ свою приходскую церковь, къ иконамъ „Божіей Матери“ и „Св. Великомученика Пантелеймона“, кіотей съ металлическими вызолоченными ризами, стоимостью въ 230 рублей; 3) прихожанкѣ Спасской церкви села Колосова, Котельничскаго уѣзда, *Текль Юферевой*, за пожертвованіе въ свою приходскую церковь иконъ: а) Св. Великомученика Пантелеймона, стоимостью въ 230 руб. и б) Нерукотвореннаго образа Спасителя, стоимостью въ 35 руб.

Преподается Архипастырское благословеніе Его Преосвященства, прихожанамъ Христорождественской церкви села Нылги-Жики, Сарапульскаго уѣзда, кр. Петру Иванову *Мохову* и

Стефанидѣ Прокопьевой Жуйковой, за пожертвованіе на постройку каменнаго храма въ своемъ селѣ, первымъ — 80 руб., а второй — 100 руб.

### Объявленіе Архипастырской благодарности.

Объявляется благодарность Его Преосвященства, за пожертвованіе въ Николаевскую цер. с. Пыжа, Вят. у., 1) крест.: д. Ветошевской, Петру Васильеву и женѣ его Ольгѣ Васильевой *Булдаковымъ* — креста съ предстоящими и хоругви, стоимостью въ 151 р.; 2) крестьянкѣ дер. Мурлевки, Екатеринѣ *Погудиной* — подсвѣчника къ вышеозначенному кресту, стоимостью въ 23 руб. 50 коп.; 3) Маріи Васильевой *Вересневой* — панихидницы, стоим. въ 8 р. 50 к.; 4) кр. дер. Смоленской Ив. Карпову *Коробову* — иконы Св. Николая Чудотворца, стоим. въ 170 руб.; 5) кр. дер. Лошкачевской, Михаилу *Ложкину* — напрестольной плащаницы и выносного фонаря, стоим. въ 14 р. 50 к.; 6) крестьянамъ деревень: Лошкачей, *Башлановъ* и *Копутныхъ* — иконы „Іоанна Предтечи“, стоим. въ 60 руб.; 7) крестьянамъ деревни Дудинской — иконы Св. Флора, Лавра, Власія и Модеста, стоим. въ 59 руб.; 8) кр-ну дер. Ардашей, Ѳедору Павлову *Банникову*, — металлической хоругви, стоим. въ 126 руб.; 9) кр-ну дер. Съдыхъ, Клыменту *Ходыреву* — хоругви, стоим. въ 25 руб.; 10) кр-кѣ дер. Мысовской, Аннѣ *Пермяковой* — иконы Божіей Матери, стоим. въ 52 руб.; 11) діакону сего села Николаю *Дупнову* и разнымъ лицамъ — Св. Евангелія, стоим. въ 260 руб. Тоже, въ церковь села Филипова, того же уѣзда, на заведеніе Св. иконъ въ лѣвый придѣлъ вновь устроеннаго иконостаса: 12) кр-ну дер. Бутырской, Самуилу *Агвионову* 25 р.; 13) крестьянамъ дер. Перемтанской — 25 руб.; 14) жителямъ дер. Широковской — 60 р. 50 к.; 15) жит. дер. Слобожанской — 30 руб.; 16) жит. дер.

Агаѳоновской — 30 руб.; 17) жит. дер. Рябовской — 80 руб., и 18) жит. дер. Больше-Чеузовской — 29 руб. — 50 коп.; то же, въ Ижевскую церковь — школу, Елабужскаго уѣзда; 19) проживающему въ д. Ижевскомъ Устьѣ землемѣру Димитрію Ѳедорову *Спиридонову* — двухъ иконъ, Св. Благов. князя Александра Невскаго и Св. Сергія Радонежскаго, стоим. въ 60 руб.; 20) жителямъ дер. Ижевскаго Устья — иконы Божіей Матери, стоим. въ 50 руб.; 21) прихожанамъ церкви села Нынека, того же уѣзда, за пожертвованіе на устройство желѣзной рѣшетки и воротъ для церковной ограды 300 руб. и крестьянину Ивану Саввину *Шупанову*, пожертвовавшему въ томъ числѣ на ту же цѣль 110 р.; 22) прихожанамъ церкви села Тихонова того же уѣзда, за пожертвованіе на позолоту иконостаса въ своемъ храмѣ, въ суммѣ 285 руб. и за пожертвованіе на тотъ же предметъ; 23) кр. дер. Поспѣловой, Петру Николаеву *Жорнилову* — 50 руб. и 24) Иродіону Стефанову *Трапезникову* — 10 р.; 25) кр. с. Тихонова, Василию Тимоѳееву *Шалаумову*, за пожертвованіе въ свой приходскій храмъ двухъ стѣнныхъ кіотовъ, стоим. въ 60 руб.; 26) купцу гор. Елабуги Григорію Иванову *Пупышеву* за пожертвованіе въ церковь того же села иконы Преподобнаго Серафима Саровскаго, стоим. въ 60 руб.; 27) прихожанамъ церкви села Богословскаго, Котельничскаго уѣзда, за пожертвованіе въ свой приходскій храмъ иконы Св. Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова, въ стоячей золоченой кіюти, стоимостью 180 руб.; 28) жителямъ починка при рѣкѣ Ажважѣ, того же уѣзда, за пожертвованіе въ ту же церковь иконы Св. Іоасафа, Епископа Бѣлградскаго, стоимостью въ 45 руб. и 29) членамъ Орловской Городской Думы, за пожертвованіе изъ суммъ города на позолоту иконостаса Казанско-Богородицкаго собора въ гор. Орловѣ — 1000 руб.; священнику, старостѣ и прихожанамъ церкви села Быстровскаго, Котельничскаго уѣзда, — за пожертвованіе въ свой храмъ хоругвей, стоимостью въ 100 р. и церковному старостѣ села Тихихъ-Горъ, Елабужскаго уѣзда, крестьян. Михаилу Иванову

Аднашеву—за пожертвованіе 25 руб. на позолоту на престольнаго креста.

### **Награжденіе набедренникомъ.**

10-го ноября минувшаго 1912 года священникъ церкви села Уней, Глазовскаго уѣзда, Іоаннъ *Ардашевъ*, Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Филаретомъ, —награжденъ набедренникомъ.

### **Объ увольненіи отъ должности противостарообрядческаго миссіонера.**

Противостарообрядческій миссіонеръ по 3 округу, Елабужскаго уѣзда, священникъ села Чекалды, Виталій *Татауровъ*, резолюціей Его Преосвященства, отъ 3-го сего марта за № 1491, уволенъ, согласно прошенію, отъ занимаемой должности миссіонера округа.

### **Объ увольненіи отъ должности уѣзднаго инородческаго миссіонера.**

Инородческій миссіонеръ 2 округа, Сарапульскаго уѣзда, священникъ Григорій *Верещагинъ*, резолюціей Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Филарета, отъ 28 февраля сего года за № 1435, уволенъ, согласно прошенію, отъ занимаемой имъ должности.

### **О продажѣ при Консисторіи бланковъ ея изданія.**

Вятская Духовная Консисторія слушали докладъ г. Секретаря Консисторіи Ивана Ракитина, отъ 14 сего января за № 34, слѣдующаго содержанія:

Изъ дѣлопроизводства Консistoriи усматривается, что причтами и вообще духовенствомъ епархіи при веденіи церковнаго письмоводства, а равно и благочинными, при отчетности, представляемой въ Консistoriю и въ разныя епархіальныя учрежденія, употребляются бланки, заказываемыя и приобретаемыя въ частныхъ типографіяхъ, а нѣкоторыми причтами и благочинными, по тѣмъ или инымъ причинамъ (за неимѣніемъ ли бланковъ подъ рукою, или же по экономическимъ соображеніямъ), означенная переписка и отчетность ведутся на простыхъ листахъ бѣлой бумаги. Такъ какъ означенныя бланки изготовляются въ различныхъ частныхъ типографіяхъ, по формамъ, составляемымъ или даваемымъ самими причтами и благочинными, по личному ихъ указанію, то естественно, что въ этихъ бланкахъ наблюдается крайнее разнообразіе, которое еще болѣе увеличивается, когда причты или благочинные замѣняютъ печатныя бланки листами бѣлой бумаги, разграфленными отъ руки, при чемъ какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ, помимо разнообразія формъ, нерѣдко наблюдается и совершенное упущеніе нѣкоторыхъ очень важныхъ рубрикъ. Такая постановка въ епархіи церковнаго письмоводства крайне вредно отзывается на успѣшности дѣлопроизводства какъ должностныхъ лицъ епархіи: благочинныхъ, миссіонеровъ, уѣздныхъ наблюдателей церковныхъ школъ и т. д., такъ и различныхъ епархіальныхъ учрежденій, до Консistoriи включительно, поставляя тѣхъ и другихъ въ необходимость при провѣркѣ доставляемыхъ причтами по извѣстному дѣлу свѣдѣній или при составленіи, на основаніи этихъ свѣдѣній, отчетовъ по уѣзду или епархіи, наблюдать крайнюю осмотрительность и при этомъ входить въ переписку по требованію дополнительныхъ свѣдѣній или по исправленію неправильно доставленныхъ свѣдѣній, что, въ свою очередь, не только крайне осложняетъ дѣлопроизводство должностныхъ лицъ и учрежденій, но и ставитъ ихъ нерѣдко въ затруднительное и непріятное положеніе при представленіи отчетности **своевременно** въ подлежащія учрежденія.

Не могу не обратить вниманія Духовной Консistoriи и на

то обстоятельство, что, какъ усматривается изъ дѣлопроизводства Консисторіи, при настоящемъ порядкѣ пріобрѣтенія церквами и духовенствомъ епархіи бланокъ непосредственно изъ частныхъ типографій, наблюдается крайняя неустойчивость въ цѣнѣ бланокъ. Такъ, въ одной изъ существующихъ въ епархіи типографіи 1902 г. бланки отпускались по одной (1) коп. за листъ, а нынѣ тѣ же самыя бланки отпускаются уже по двѣ (2) коп. за листъ, т. е. плата за нихъ удвоена, и нѣтъ никакой гарантіи, что завтра плата эта не будетъ увеличена до 3 коп. за листъ. Наблюдается также, при настоящей постановкѣ дѣла, изготовленіе и продажа частными типографіями бланокъ и для такихъ документовъ, которые, въ силу неоднократныхъ распоряженій центральной власти и мѣстнаго епархіальнаго начальства, должны писаться исключительно на бланкахъ синодальной типографіи; таковы, напр., бланки для метрическихъ книгъ и выписей изъ нихъ, бланки духовныхъ росписей, клировыхъ вѣдомостей, бланки для денежной годовой отчетности (А, Б, В, Г и Д), бланки вѣдомостей о церквахъ и бѣломъ духовенствѣ, вѣнчиковыя вѣдомости и т. д. Практикуя изготовленіе и продажу такого рода бланокъ, частныя типографіи, съ одной стороны, вводятъ духовенство въ явный соблазнъ по покупокъ запрещенныхъ бланокъ, изъ-за чего въ послѣдствіи возникаютъ непріятныя для самого же духовенства переписки по општрафованію за употребленіе запрещенныхъ бланокъ, а съ другой стороны — причиняютъ явный ущербъ и Духовной Консисторіи, для которой, въ виду крайней недостаточности казенной ассигновки на ея содержаніе, дополнительная плата за бланки синодальной типографіи служитъ главнымъ мѣстнымъ источникомъ къ ея содержанію.

Въ виду вышеизложеннаго, я находилъ бы съ своей стороны крайне желательнымъ и даже — скажу болѣе — необходимымъ, въ цѣляхъ внесенія въ дѣлопроизводство духовенства епархіи однообразія и возможнаго облегченія труда вышепомянутыхъ должностныхъ лицъ и епархіальныхъ учреждений и въ частности — Духовной Консисторіи — съ одной стороны, а съ другой — въ цѣляхъ



огражденія интересовъ церковей духовенства епархіи отъ эксплуатаціи частныхъ типографій, принять Консистеріи на себя трудъ по ознакомленію духовенства епархіи съ формами дѣлопроизводства, а равно и по снабженію его разнаго рода бланками частнаго изданія, при чемъ на самыхъ бланкахъ, по полученіи ихъ въ Консистеріи изъ типографіи, я находилъ бы цѣлесообразнымъ налагать особый **штемпель**, съ инициалами консистеріи: **В. Д. К.** Наличность на бланкахъ такого штемпеля, съ одной стороны, — гарантировала бы духовенство отъ покупки въ частныхъ типографіяхъ бланковъ, не ствѣчающихъ изданнымъ и одобреннымъ Консистеріей, а съ другой, — лишило бы и самыя типографіи возможности выдавать свои бланки за бланки, одобренныя Консистеріей. вмѣстѣ съ тѣмъ, такъ какъ при снабженіи духовенства бланками частной типографіи чрезъ Консистерію, со стороны послѣдней не преслѣдуется какихъ-либо матеріальныхъ интересовъ, а имѣется въ виду лишь установленіе возможнаго единообразія въ дѣлопроизводствѣ, а также огражденіе интересовъ самихъ церковей и духовенства отъ эксплуатаціи со стороны частныхъ типографій, я находилъ бы съ своей стороны возможнымъ означенныя бланки разсылать по епархіи по тѣмъ же цѣнамъ, по которымъ онѣ продаются въ настоящее время въ типографіяхъ, т. е. по двѣ (2) коп. за листъ. При такой цѣнѣ за бланки, опасаться обремененія церковей особыми на покупку ихъ расходами или какого либо неудобства для самихъ причтовъ нѣтъ основаній, такъ какъ 1) при той постановкѣ дѣла, какая существуетъ въ настоящее время, причтамъ, при частныхъ покупкахъ и заказахъ бланковъ въ частныхъ типографіяхъ, несомнѣнно приходится переплачивать и эти переплаты бывають тѣмъ значительнѣе, чѣмъ менѣе бываетъ покупка или заказъ бланковъ. При новой же, предлагаемой мною, постановкѣ дѣла, Консистерія могла бы дѣлать заказы бланковъ извѣстной типографіи по оптовымъ цѣнамъ, а причты снабжать ими по строго опредѣленной цѣнѣ, безотносительно къ количеству выписываемыхъ ими бланковъ; 2) многіе причты и благочинные и въ на-

стоящее время нерѣдко обращаются въ Консисторію съ просьбами о высылкѣ имъ различныхъ бланковъ частной типографіи, но Консисторія, не имѣя большинства требуемыхъ бланковъ въ запасѣ, къ крайнему сожалѣнію, вынуждена бываетъ отказывать въ высылкѣ бланковъ и направлять заказчиковъ въ частныя типографіи, которыя, несомнѣнно, и пользуются подобными случаями, нисколько не сообразуясь съ интересами церквей; и 3) при установленіи одинаковой для всѣхъ видовъ бланковъ цѣны — по 2 к. за листъ, значительно упростится расчетъ по выпискѣ сихъ бланковъ и предупредится кропотливая переписка по взысканію недосланныхъ и по возвращенію излишне представленныхъ причтами или благочинными за бланки денегъ. Съ другой стороны, при предлагаемомъ порядкѣ снабженія церквей бланками частной типографіи, нѣтъ основаній опасаться матеріальнаго ущерба и для интересовъ Консисторіи, такъ какъ, заказывая означенныя бланки каждый разъ по оптовымъ цѣнамъ, низшимъ противъ продажной ихъ стоимости, Консисторія будетъ имѣть возможность всѣ неизбѣжные расходы какъ по завѣдыванію означенными бланками, такъ и по разсылкѣ ихъ по епархіи покрывать изъ той суммы, которая будетъ получаться отъ разницы между покупною (оптовою) и продажною стоимостью сихъ бланковъ.

Такимъ образомъ принявъ, предполагаемый мною способъ ознакомленія духовенства епархіи съ формами дѣлопроизводства и снабженія его бланками частной типографіи, Духовная Консисторія, не рискуя собственными матеріальными интересами, пошла бы въ этомъ дѣлѣ лишь на встрѣчу самому духовенству и оградила бы интересы какъ его, такъ и церквей, освободивъ ихъ отъ неизбѣжной переплаты за бланки частнымъ типографіямъ. Выписку церквами и благочинными бланковъ частной типографіи изъ Консисторіи, чтобы не стѣснять безъ нужды причты и благочинныхъ, я полагаю бы сдѣлать **не обязательной**, т. е. причты и должностныя лица могутъ вести церковное писмоводство на простой бумагѣ, графя ее отъ руки, но обязательно по формамъ,

установленнымъ Консисто­ріей. При этомъ желатель­но, чтобы го­довая выписка изъ Консисто­ріи бланковъ частной типографіи про­изводилась чрезъ благочинныхъ въ опредѣленный срокъ, напри­мѣръ, въ іюль мѣсяцъ, при полугодичной ревизіи церквей, — такъ, чтобы благочинные имѣли возможность къ 1 августа представить въ Консисто­рію общую по благочинію вѣдомость на выписываемыя бланки и причитающіяся за нихъ, собранныя при ревизіи церквей деньги; частная же выписка бланковъ въ каждомъ отдѣль­номъ случаѣ можетъ производиться причтами и непосредственно изъ Консисто­ріи, но обязательно съ представле­ніемъ каждый разъ причитающихся за выписываемыя бланки денегъ, ибо неаккуратное представле­ніе денегъ и высылка бланковъ въ долгъ вызвали бы со стороны Консисто­ріи и излишнюю переписку по требованію денегъ и по веденію особой долговой книги, а затѣмъ и по наб­люденію за своевременнымъ взыска­ніемъ долговъ, на что потребо­вались бы со стороны Консисто­ріи новые расходы, а эти послѣд­ніе, въ свою очередь, удорожили бы стоимость бланковъ, что, въ интересахъ церквей и духовенства епархіи совѣмъ нежела­тельно. Самая выписка частныхъ бланковъ должна произво­диться отдѣльно отъ выписи бланковъ синодальной типо­графіи, такъ какъ въ Консисто­ріи по той и другой выпискѣ ве­дутся отдѣльныя дѣла и особая отчетность. Выписку же для церквей епархіи бланковъ частнаго изданія, имѣющихся въ Консисто­ріи, непосредственно изъ частныхъ типографій, по вышеизло­женнымъ соображеніямъ и въ предупрежденіе возможной со сто­роны типографіи конкуренціи, я полагаю бы совершенно воспре­тить духовенству епархіи, предоставивъ ему, какъ выше уже сказано, въ потребныхъ случаяхъ, при неимѣніи, напри­мѣръ, средствъ на выписку бланковъ изъ Консисто­ріи или за неимѣніемъ таковыхъ въ данный моментъ, замѣнять ихъ листами бѣлой бума­ги, разграфленными отъ руки, но обязательно по формамъ, уста­новленнымъ Консисто­ріей. Вме­стѣ съ тѣмъ, я полагаю бы, въ случаѣ принятія предлагаемаго мною порядка снабженія благочин-

ныхъ и церковей епархіи бланками частной типографіи, въ предупрежденіе на будущее время излишней переписки и недоразумѣній, вѣнѣ же категорически предупредить духовенство епархіи, что означенныя бланки будутъ высылаемы лишь по тѣмъ рапортамъ, при которыхъ поступили и причитающіяся за бланки деньги; тѣ же рапорты о высылкѣ бланковъ, при которыхъ причитающихся за выписываемыя бланки денегъ не представляется, будутъ оставляемы безъ исполненія впредь до полученія причитающихся по нимъ денегъ, а благочиннымъ поручить при полугодичной ревизіи церковей имѣть наблюденіе, чтобы духовенствомъ въ дѣлопроизводствѣ не допускалось бланковъ частнаго изданія (безъ инициаловъ Консисторіи: В. Д. К.); въ случаяхъ же обнаруживанія таковыхъ, неукоснительно доносить о томъ на распоряженіе Консисторіи.

Прилагая при семъ: а) перечень тѣхъ бланковъ частной типографіи, которыя въ настоящее время приняты въ дѣлопроизводствѣ епархіальнаго духовенства, и б) форму вѣдомости, по которой благочинные имѣютъ выписывать означенныя бланки изъ Консисторіи, я полагаю бы перечни пречихъ бланковъ, по мѣрѣ ихъ выработки, по указаніямъ опыта, публиковать для духовенства чрезъ Епархіальныя Вѣдомости.

Приказали и Преосвященнѣйшій Филаретъ утвердилъ: Вполнѣ соглашаясь съ данными, изложенными въ слушаемомъ докладѣ г. Секретаря, и имѣя въ виду очень частыя обращенія о.о. благочинныхъ и причтовъ въ Консисторію за указанными въ перечнѣ бланками и книгами, епархіальное начальство опредѣляетъ: въ цѣляхъ достиженія единообразія въ церковномъ дѣлопроизводствѣ и огражденія церковей отъ эксплуатаціи частныхъ типографій: а) путемъ разсылки чрезъ благочинныхъ каждому причту по одному листу бланковъ частныхъ изданій, ознакомить причты съ формами дѣлопроизводства, съ предписаніемъ — уплатить Консисторіи за рассылаемыя бланки, по 2 коп. за листъ; б) объявить духовенству, что дальнѣйшая покупка поименованныхъ бланковъ и книгъ въ

частныхъ типографіяхъ **воспрещается** и что Консисторія беретъ на себя дѣло изданія ихъ, при чемъ бланки будутъ продаваться по **2 коп.** за листъ и снабжены штепелемъ **В. Д. К.**, по выписка бланокъ не обязательна и причтамъ предоставляется право вести церковное письмоводство на простой бумагѣ, графя ее отъ руки, но обязательно по формамъ, установленнымъ Консисторіей; в) **общая** выписка бланокъ о.о. благочинными должна производиться послѣ полугодовой (лѣтней) ревизіи ввѣренныхъ имъ церковей, такъ чтобы требованія и деньги поступали въ Консисторію къ **1 августа**; **частная** же выписка можетъ производиться непосредственно причтами и во всякое время, при условіи одновременнаго представленія, съ требованіемъ, и денегъ за бланки; г) выписка бланокъ и книгъ частнаго изданія должна производиться **отдѣльно** отъ таковыхъ синодальныхъ, такъ какъ въ Консисторіи ведутся по той и другой выпискѣ отдѣльныя дѣла и особая отчетность.

**Циркулярный указъ Консисторіи, отъ 22 Января 1913 г. за № 4-мъ.**

---

### **Перемѣны по службѣ.**

Священникъ села Спаскаго, Котельническаго уѣз., *Василій Добринскій* назначенъ слѣдователемъ по 4 округу, Котельническаго уѣзда — 7 марта.

**Опредѣлены: на діаконскія мѣста:** учитель Сапаровской церковно-приходской школы, Сарапульскаго уѣзда, *Андрей Ивановъ* въ Пудемскій заводъ, Глазовскаго уѣз. — 3 марта.

**На псаломщическія мѣста:** заштатный псаломщикъ Шурминской Александро-Невской церкви *Іоаннъ Зоринъ* къ Шурминской Христорождественской церкви — 6 марта; временно исправляющимъ должность псаломщика: церковникъ при домѣ благотворительныхъ учрежденій церкви г. Вятки *Николай Широкинъ* въ с. Гостино, Котельническаго у., — 5 марта; бывший

воспитанникъ I класса Вятской Духовной Семинаріи Евгений *Красовскій* въ с. Большееустиновское, Яранскаго уѣз. — 6 марта.

**Назначены къ рукоположенію**, съ оставленіемъ на занимаемыхъ мѣстахъ: въ санъ священника діаконъ с. Николаева, Слободскаго у., Сергій *Скворцовъ* — 3 марта и въ санъ діакона псаломщики: Шурминской Христорождественской церкви, Уржумскаго уѣзда, Георгій *Чернышевъ* — 3 марта; села Красногорья, Котельничскаго у., Василій *Коротковъ* — 3 марта и села Чистополя, Котельничскаго у., Іоаннъ *Анисимовъ* — 3 марта.

**Перемѣщены:** псаломщики сель: Новинскаго, Орловскаго у., Иванъ *Поляковъ* и Колкова Афанасій *Ложкинъ* одинъ на мѣсто другого — 4 марта; діаконъ с. Вишкиля, Котельничскаго уѣзда, Николай *Бердниковъ* въ с. Монастырское, Орловскаго уѣзда — 3 марта; діаконъ с. Кіасова, Сарап. у., Василій *Шамшиуринъ* въ с. Верхокамье, Глазов. у., съ возведеніемъ въ санъ священника — 3 марта; діаконъ с. Исаковки, Слобод. уѣз., Іоаннъ *Мышкинъ* — въ с. Кіасово, Сарапульскаго у., по распоряженію Епархіальнаго Начальства, отъ 15 февраля — 3 марта; псаломщикъ с. Гостева, Котельн. уѣз., Іоаннъ *Новоселовъ* въ с. Малокоролевское, Глазов. у., — 4 марта; псаломщикъ с. Кичанова, Слоб. у., Иннокентій *Гусевъ* къ Покровской церкви Чернохолуницкаго завода, Слобод. у., — 7 марта.

Священникъ с. Зашижемья, Орловскаго у., Василій *Покровский* принятъ на службу въ Орловскую епархію и опредѣленъ священникомъ къ церкви с. Лукьянчикова, Орловскаго уѣзда — 12 февраля.

**Уволены за штатъ:** псаломщикъ с. Вотчина, Яранскаго у., Константинъ *Зубаревъ* — 1 марта; священникъ с. Кестыма, Глазовскаго у., Павелъ *Сильвинскій* — 3 марта; священникъ села Петровскаго, Уржум. у., Матѳей *Катаевъ* — 3 марта.

**Умеръ** заштатный псаломщикъ с. Старыхъ Зятцей, Малмыж. уѣзда, Александръ *Костровъ* — 12 февраля.

## Къ свѣдѣнію Духовенства.

Отъ Вятской Духовной Консисторіи объявляется:

1) Съ конца 1912 года при журналѣ „Православный Собесѣдникъ“ открытъ, подъ названіемъ „Иностранческое Обзорѣніе“, особый отдѣлъ, органъ миссіонерскаго отдѣленія Казанской Духовной Академіи, посвященный описанію современнаго быта и религіи иностранцевъ Европейской Россіи и Россіи Азіатской, по слѣдующей программѣ:

I. Правительствоныя распоряженія.

II. Бытъ и нравы иностранцевъ Европейской Россіи и Россіи Азіатской: христіанъ, мусульманъ, ламаитовъ и шаманистовъ.

III. Религіозныя вѣрованія, законоположенія и установленія означенныхъ иностранцевъ.

IV. Обзоръ текущей иностранческой литературы.

V. Критика и библіографія.

2) Подписчики журнала „Православный Собесѣдникъ“ получаютъ „Иностранческое Обзорѣніе“ бесплатно при самомъ журналѣ, лица же, желающія получать „Иностранческое Обзорѣніе“ отдѣльно отъ „Православнаго Собесѣдника“, присылаютъ съ доставкой и пересылкой: 1) за 4 книги въ годъ, въ размѣрѣ не болѣе 5 листовъ каждая, 3 рубля въ годъ, 2) за 1 книгу отдѣльно 75 к., 3) за 2 книги отдѣльно 1 руб. 50 коп. и 4) за 3 книги отдѣльно 2 руб. 25 коп.

3) Заказы на отдѣльныя книги, „Иностранческаго Обзорѣнія“, а равно статьи и замѣтки, предназначаемыя для „Иностранческаго Обзорѣнія“, имѣютъ быть направляемы: „Въ г. Казань. Николаю Ѳеодоровичу Катанову“.

4) Самостоятельныя статьи и замѣтки, помѣщаемыя въ „Иностранческомъ Обзорѣніи“, оплачиваются по усмотрѣнію редакціи онаго денежнымъ гонораромъ по расчету отъ 12 до 24 рублей за печатный листъ, а переводныя — отъ 6 до 12 рублей за печатный листъ.

5) Отдѣльные оттиски изготовляются, выдаются и высылаютъ-

ся, авторамъ въ обложкѣ или безъ оной по заказу самихъ авторовъ и за счетъ ихъ.

6) Статьи и замѣтки, предназначенныя для „Иностранческаго Обозрѣнія“, по усмотрѣнію редакціи онаго, состоящей изъ преподавателей Миссіонерскаго Отдѣленія Казанской Духовной Академіи, подвергаются исправленіямъ и дополненіямъ, а не принятыя редакціей сохраняются при дѣлахъ ея въ теченіе 3 мѣсяцевъ, по истеченіи каковаго срока уничтожаются. Авторы, желающіе получить обратно свои статьи и замѣтки, непомѣщенные въ „Иностранческомъ Обозрѣніи“, могутъ получить таковыя по почтѣ съ пересылкою за свой счетъ (по 7 коп. за каждый лотъ и сверхъ того 7 коп. за заказъ).

Постановленіемъ Епархіальнаго Начальства, отъ 28 февраля 4 марта сего года, выписка этого изданія, какъ весьма полезнаго для ознакомленія съ бытомъ инопорцевъ, рекомендуется причтамъ приходоѡ съ инопорчскимъ населеніемъ и въ наиболѣе обезпеченныя средствами приходскія библіотеки.

---

## ГОВОРОЙ ОТЧЕТЪ

Вятскаго Церковно-Пѣвческаго Общества за 1912 г.

*(Годъ существованія третій).*

Въ третій годъ своего существованія Вятское Церковно-Пѣвческое Общество, какъ и въ предыдущіе два гола его существованія, ближайшей цѣлью своей ставило:

- а) объединеніе лицъ, занимающихся пѣвческимъ трудомъ,
- б) поднятіе хороваго дѣла на надлежащую высоту и развитіе вкуса къ церковному пѣнію въ пѣвчихъ и въ обществахъ,
- в) оказаніе матеріальной помощи нуждающимся дѣйствительнымъ членамъ Общества путемъ выдачъ возвратныхъ и безвозвратныхъ ссудъ и содѣйствіемъ присканію мѣста служенія безработнымъ членамъ.



Уставъ Общества, составленный и утвержденный при возникновеніи его въ теченіе года, измѣненіямъ не подвергался. На основаніи § 51 Устава Общества 15 января 1912 года было созвано общее собраніе для избранія членовъ правленія и ревизіоннаго комитета и кандидатовъ къ нимъ. Избранными оказались: предсѣдателемъ правленія единогласно Н. С. Любимовъ и членами: А. С. Липяговъ, В. В. Севиловъ, Н. А. Вознесенскій и заочно Н. П. Журавлевъ. Кандидатами къ нимъ: В. З. Румянцевъ и В. М. Ивановъ. Членами ревизіоннаго Комитета избраны: Н. Г. Гусевъ, І. В. Агаѳониковъ и протоіерей П. Лаженицынъ. Кандидатомъ къ нимъ А. П. Бородинъ.

25 января вновь было созвано общее собраніе, на которомъ всѣ члены Правленія просили освободить ихъ отъ занимаемыхъ должностей, но по усиленной просьбѣ общаго собранія остались на нѣкоторое время въ должностяхъ, кромѣ Н. П. Журавлева, заочное избраніе котораго признали неправильнымъ.

Въ общемъ собраніи 26 февраля послѣ категорическаго заявленія предсѣдателя Правленія Н. С. Любимова и членовъ А. С. Липягова и Н. А. Вознесенскаго о невозможности исполнять возложенныя обязанности по неимѣнію свободнаго времени, былъ избранъ предсѣдателемъ Правленія Н. П. Журавлевъ, кандидаты Румянцевъ и Ивановъ зачислены членами и пятымъ членомъ избранъ В. С. Киселевъ. Кандидатами-же къ нимъ избраны Г. А. Знаменскій, Агаѳонова и А. С. Липяговъ.

По распредѣленіи должностей между членами Правленія, составъ Правленія на 1912 годъ выразился въ слѣдующемъ видѣ: предсѣдатель Правленія Н. П. Журавлевъ, товарищъ предсѣдателя В. З. Румянцевъ, казначей В. В. Севиловъ, секретарь В. М. Ивановъ и членъ В. С. Киселевъ.

Дѣятельность общества въ теченіе 1912 года выразилась въ 4 общихъ собраніяхъ и 5 засѣданіяхъ Правленія, въ выдачѣ краткосрочныхъ и долгосрочныхъ ссудъ членамъ общества, выдачѣ небольшой безвозвратной ссуды крайне бѣдной церковной пѣвче

и выпискѣ для чтенія членамъ Общества музыкальныхъ журналовъ: „Музыка и жизнь“, „Музыка и пѣніе“ и „Хоровое и регентское дѣло“.

Но симпатичное дѣло первыхъ двухъ лѣтъ существованія Общества—устройство въ зимнее время музыкальной школы теоріи сольфеджію, Правленію 1912 года не пришлось продолжить, такъ какъ всѣ намѣченные лица не пожелали руководить занятіями въ виду того, что въ прошлые годы школы въ ней мало обучалось взрослыхъ пѣвчихъ.

Къ великому прискорбію, главную цѣль Общества объединеніе лицъ, занимающихся пѣвческимъ трудомъ и поднятіе на надлежащую высоту искусства пѣнія, Правленію въ отчетномъ году тоже не удалось подвинуть впередъ, такъ какъ при привлеченіи пѣвчихъ въ члены Общества Правленіе наткнулось на рѣшительное несогласіе со стороны пѣвчихъ платить членскій взносъ, кажуційся имъ очень обременительнымъ, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ и на полное равнодушіе къ идеѣ Общества. Попытка Правленія устроить хоръ Общества въ одной изъ церквей также не увѣнчалась успѣхомъ.

Индифферентизмъ къ дѣлу общества замѣчается и въ самихъ членахъ его, такъ—по сравненію съ первымъ годомъ его существованія число членовъ Общества порѣдѣло еще на 14 человекъ. Трудно сказать, чѣмъ объясняется такой, массовый для нашего Общества, уходъ членовъ, возможно, что въ этомъ выразилось общее проявленіе равнодушія, которое замѣчается въ настоящее время въ отношеніяхъ публики къ дѣятельности разныхъ обществъ, а возможно, что и условіями чисто мѣстнаго характера, какъ-то: недовѣріе къ задачамъ Общества, отсутствіемъ связи съ нимъ и проч., но изъ разговоровъ съ пѣвчими Вятскихъ хоровъ Правленію Общества приходится убѣдиться, что пока главная причина ихъ уклоненія отъ вступленія въ члены Общества кроется лишь въ высокому для ихъ бюджета членскомъ взносѣ.

1912 годъ, оказавшійся недостаточно продуктивнымъ въ отношеніи проведенія въ жизнь идеи основанія Вятскаго Церковно-

Пѣвческаго Общества, однако приносить ему существенную пользу, открывая глаза на тотъ простой фактъ, ускользнувшій отъ вниманія при составленіи Устава, что Общество будетъ процвѣтать и будетъ дѣйствительно необходимымъ учрежденіемъ въ жизни пѣвчихъ лишь подъ условіемъ участія въ немъ наибольшаго числа Вятскихъ пѣвчихъ. Последніе же, устрашаемые 2-хъ рублевымъ членскимъ взносомъ, и близко-то подойти къ нему боятся и Церковно-Пѣвческое Общество, не имѣя членовъ-пѣвчихъ для активныхъ выступленій, вынуждено существовать лишь на потребу очень немногихъ своихъ членовъ, обращающихся къ нему за денежной помощью. Но будемъ надѣяться, что измѣненіе § Устава о членскихъ взносахъ разобьетъ наконецъ стѣну, возникшую между Церковно-Пѣвческимъ Обществомъ и пѣвчими, внесетъ бодрящую струю въ жизнь Общества и быстро поведетъ его къ расцвѣту и разнообразно-плодотворному проявленію намѣченной дѣятельности.

## СПИСОКЪ

членовъ Вятскаго Церковно-Пѣвческаго Общества за 1912 годъ.

### *Почетные члены:*

1. Преосвященный Филаретъ, Епископъ Вятскій и Слободской.
2. Преосвященный Павелъ, Епископъ Глазовскій.
3. Преосвященный Меодій, Епископъ Сарапульскій.
4. Глафира Θεодоровна Стахѣва.
5. Александръ Яковлевичъ Тыршкинъ.
6. Протоіерей А. С. Израилевъ.
7. Тихонъ Филипповичъ Булычевъ.
8. Г. Григорьевъ, губернаторъ Сахалинскій.

### *Дѣйствительные члены:*

1. Никаноръ Степановичъ Любимовъ.
2. Никодимъ Павловичъ Журавлевъ.

3. Священникъ Аркадій Ѳеодоровичъ Александровъ.
4. Константинъ Александровичъ Кедровъ.
5. Веніаминъ Васильевичъ Сениловъ.
6. Николай Григорьевичъ Гусевъ.
7. Василій Михайловичъ Ивановъ.
8. Александръ Ильичъ Бородинъ.
9. Александра Дмитриевна Журавлева.
10. Александръ Александровичъ Бичевскій.
11. Владиміръ Степановичъ Киселевъ.
12. Аполлонъ Васильевичъ Суворовъ.
13. Геннадій Антоновичъ Знаменскій.
14. Николай Григорьевичъ Чуватинъ.
15. Владиміръ Павловичъ Медвѣдинъ.
16. Автомина Раймундовна Агаѳоникова.
17. Гликерія Алексѣевна Трейтеръ.
18. Протоіерей Василій Владиміровичъ Верещагинъ.
19. Александръ Семеновичъ Липяговъ.
20. Иванъ Евгеніевичъ Шевелевъ.
21. Іосифъ Васильевичъ Агаѳониковъ.
22. Священникъ Александръ Владиміровичъ Агаѳониковъ.
23. Михаилъ Михайловичъ Мухачевъ.
24. Михаилъ Владиміровичъ Лысовъ.

*Члены-соревнователи:*

1. Геромонахъ Антоній.
2. Протоіерей Веніаминъ Михайловичъ Тихоницкій.
3. Протоіерей Павелъ Лаженицынъ.
4. Стефанъ Петровичъ Борниковъ.

За смертію выбыль изъ членовъ Общества Аркадій Аванасьевичъ Швецовъ.

**Исключены изъ членовъ Общества за невзносъ платы:**

*І. Дѣйствительные члены:*

- 1) Николай Алексѣевичъ Вознесенскій.

2. Димитрій Михайловичъ Аѳанасьевъ.
3. Алексѣй Ѳеодоровичъ Дьяконовъ.
4. Анна Михайловна Волжеина.
5. Эмилія Петровна Семенникова.
6. Алексѣй Андреевичъ Безденежныхъ.
7. Діаконъ Василій Кузьмичъ Мамаевъ.
8. Николай Александровичъ Шубинъ.
9. Владиміръ Захаровичъ Румянцевъ.
10. Діаконъ Семенъ Андреевичъ Балезинъ.
11. Марія Ивановна Балезина.
12. Діаконъ Владиміръ Васильевичъ Двинявиновъ.
13. Діаконъ Василій Михайловичъ Осокинъ.
14. Діаконъ Аркадій Ивановичъ Маракунинъ.
15. Священникъ Григорій Ушаковъ.
16. Священникъ Симеонъ Сениловъ.
17. Николай Владиміровичъ Дьяконовъ.
18. Священникъ Евламій Гавриловичъ Молчановъ.

*II. Члены-соревнователи:*

1. Игуменъ Агаѳангель.
2. Іеромонахъ Платонъ.
3. Священникъ Александръ Аммосовъ.
4. Священникъ Емельянъ Николаевъ.
5. Священникъ Михаилъ Гремячевскій.

## О Т Ч Е Т Ъ

о приходѣ, расходѣ и остаткѣ суммъ Вятскаго церковно-пѣвческаго Общества за 1912 годъ.

### П Р И Х О Д Ъ:

Отъ 1911 г. къ 1 января 1912 г. оставалось 478 р. 20 к.  
Въ 1912 г. поступило: а) членскихъ взносов 63 р. 50 к.

б) похоронныхъ пособій	8 р.	—
в) 0/0/0 за 1911 г. по двумъ книжкамъ сберег. кассы	13 р.	4 к.
г) возвращено ссудъ	72 р.	—

Итого на приходъ съ остаточными. . . 634 р. 74 к.

**Р А С Х О Д Ъ:**

Выдано въ ссуду разнымъ лицамъ (ст. расх. 2)	70 р.
Выдано въ пособие . . . . . (ст. расх. 8)	10 р.
Употреблено на выписку журналовъ (ст. р. 6, 7)	11 р. 45 к.
Мелочные расходы . . . . . (ст. р. 1, 4, 9)	1 р. 92 к.

Итого въ расходъ . . . . . 93 р. 37 к.

Къ 1 января 1913 г. въ остаткѣ состоитъ . . . 541 р. 37 к.

Не возвращено ссудъ за 1911 и 1912 г. . . 88 р. —

**О Б Ъ Я В Л Е Н И Е.**

**Отъ Вятской Духовной Консistoriи.**

Въ Консistoriи имѣются въ продажѣ слѣдующія бланки и книги:

Бланки синодальной типографiи.

*Для брачныхъ обысковъ.*

Предбрачныя свидѣтельства (вѣдѣнія).

Для метрикъ	о родившихся	заглавные
		вкладные
	о бракосочетавш.	заглавные
		вкладные
	о умершихъ	заглавные
		вкладные
та б е л ь		

Для росписей

- заглавные
- вкладные
- конечные

Для приходо-расходных книгъ

Приходъ

- заглавные
- вкладные

Расходъ

- заглавные
- вкладные

Для отчетности  
литерныя

- А.
- Б.
- В.
- Г.
- Д.

Вѣщичковыя вѣдомости.

Исповѣдныя благочинническія вѣдомости. (Сводныя къ росписямъ).

В ы п и с и

- о родившихся
- о бракосочетавшихся
- о умершихъ

по воинск. повин.

- заглавныя
- вкладныя
- полулистовыя (на одно лицо)

Для клировыхъ вѣдомостей

- о церкви
- о причтѣ
  - заглавные
  - вкладные
- о приходѣ
  - заглавные
  - вкладные

Для наградныхъ списковъ

- заглавные
- вкладные

Для послужн. списковъ

- заглавные
- вкладные

О церквахъ и бѣломъ духовенствѣ.

О заштатныхъ

- заглавные
- вкладные

**Для монашествующихъ.**

Послужные списки: муж. пол.

- заглавные
- вкладные

Послужные списки: женск. п.

- заглавные
- вкладные



Бланки, книги изданія Вятской Духовной Консисторіи.

Форма №	Наименованіе	Цѣна
1	Вѣдомость о приходѣ . . . . .	
2	— о прихожанахъ . . . . .	
3	— о церковномъ старостѣ . . . . .	
4	— о часовняхъ . . . . .	
5	— о церк.-приход. попечительствахъ (для отчета) . . . . .	
6	Вѣдомость о церк.-приход. попеч. (для клир.)	
7	— о приходѣ, расходѣ и остаткѣ денегъ, вырученныхъ отъ церковн. заведеній . . . . .	
8	Вѣдомость о пожертвов. и похищеніяхъ . . . . .	
9	— о выпискѣ вѣнчиковъ и молитвъ . . . . .	
10	— о монаш. и бѣломъ духовенствѣ . . . . .	
11	Реестръ о небывш. у исповѣди 2, 3, 4 года	
12	— по лѣности 4, 5 и болѣе годовъ . . . . .	
13	Реестръ о небытіи приходскихъ людей въ Св. Четырдесятницу у исп. и Св. Причастія . . . . .	
14	Вѣдомость о вѣнчиковыхъ суммахъ (сравнительная) . . . . .	
15	— о церковныхъ библіотекахъ . . . . .	
16	— о чтеніяхъ и бесѣдахъ (заглавные и вкладные листы) . . . . .	

Цѣна  
л  
и  
с  
т  
ѣ.  
з  
а  
п.  
к  
о  
п.  
2  
ѣ  
н  
а  
Ц

17	Вѣдомость о числѣ раскольниковъ отъ рожденія . . . . .	ь.
18	Вѣдомость о числѣ сектантовъ отъ рожденія . . . . .	т
19	— о числѣ уклонившихся . . . . .	с
20	— о числѣ присоединившихся . . . . .	и
21	— о присоединившихся и уклонившихся . . . . .	л
22	Вѣдомость о раскольническихъ начетчикахъ . . . . .	а
23	— о числѣ инородцевъ . . . . .	з
24	— о вновь построенныхъ и упраздненныхъ церквахъ . . . . .	п.
25	Вѣдомость о выпискѣ бланокъ метрику, росписей и др. (благочинническая) . . . . .	о
26	Вѣдомость о выпискѣ бланокъ клировыхъ вѣдомостей (благочинническая) . . . . .	к
27	Вѣдомость о выпискѣ бланокъ для приходорасходныхъ книгъ (благочинническая) . . . . .	2
28	<i>Благочинническая</i> вѣдомость о выпискѣ бланокъ и книгъ частной типогр. . . . .	а
29	Причтовая вѣдомость о выпискѣ бланокъ и книгъ частной типогр. . . . .	н
30	Полугодичный денежный отчетный рапортъ благочинному . . . . .	ѣ
31	Вѣдомость о суммахъ, поступившихъ въ кружку на бѣдн. духовн. званія (благочинническая) . . . . .	ц

32

Вѣдомость объ отлучкахъ священно-церковно-служителей (благочинническая) . . . . .

Ц. 2 коп.  
за листъ

Г О Т О В Ы Я К Н И Г И

(въ переплетѣ).

Цѣна за книгу

Руб. К.

—	Богослужебный журналъ . . . . .	1 20
—	Вѣнчикова . . . . .	1 20
—	Брачныхъ оглашеній . . . . .	1 20
—	Настольная . . . . .	1 20
—	Братскихъ доходовъ . . . . .	1 20
—	Для записи чтеній и бесѣдъ . . . . .	1 20
—	Опись церковнаго имущества . . . . .	1 20
—	Церковная лѣтопись . . . . .	1 20
—	Ружная . . . . .	1 20
—	Кружечная (частная) . . . . .	1 20
—	Приходная церковно-прих. попочит. . . . .	1 20
—	Расходная — попочительства . . . . .	1 20
—	Входящая . . . . .	1 20
—	Исходящая . . . . .	1 20

—	Денежная приемная книга для о. благочинныхъ . . . . .	2 40
—	Каталогъ книгъ . . . . .	1 20
<b>Руководственные книги и брошюры изданія Вятской Духовной Консисторіи.</b>		
1	Алфавитный указатель указовъ Консисторіи (въ переплетѣ) . . . . .	— 50
2	Алфавитный указатель сель и церквей Вят. еп. съ адресами . . . . .	— 25
3	Правила для веденія приходо-расходв. книгъ (съ формами) . . . . .	— 20
4	Правила для составленія описей церковнаго имущества (Дополн. изд. 1913 г.) . . . . .	— 10
5	Инструкціи времен. строит. комитетамъ . . . . .	— 5
6	Уставъ псаломщическихъ школь . . . . .	— 20
7	Программа на свящ., діакона и псаломщ. . . . .	— 5
8	Положеніе о церковно-приходск. попечит. . . . .	— 30
9	Инструкціи благочиннымъ . . . . .	— 20
10	Инструкціи настоятелямъ церквей . . . . .	— 10
11	Инструкціи церковнымъ старостамъ . . . . .	— 10

Всѣ бланки, книги и брошюры продаются въ Консисторіи только за наличный расчетъ.

## С В Ъ Д Ъ Н І Я

о вакантныхъ мѣстахъ въ епархіи.

### С в я щ е н н и ч е с к і я :

При Котельнической Предтеченской церкви.

При Слободской Тюремной церкви.

Вятскаго уѣзда: Пыжѣ, Волче-Троицкомъ.

Елабужскаго уѣз.: Космодамианскомъ, Шаршадѣ, Костенѣвѣ,

Бемышевѣ.

Яранскаго уѣз.: Крестовоздвиженскомъ.

Уржумскаго уѣз.: Токтайбѣлякѣ, Елеевѣ, Новомъ Торьялѣ, Лопьялѣ 2, при Александро-Невской церкви зав. Шурмы, Куприанъ Солѣ, Космодамианскомъ, Вотскомъ, Петровскомъ.

Сарапульскаго уѣз.: Тойкинѣ, Мазунинѣ, Бодѣ, Люкѣ, Галановѣ, Дебессахъ, Сосновкѣ, Николаевскомъ, Христорожественскомъ.

Котельническаго уѣзда: Гостевѣ, Даровскомъ, Вонданкахъ, Каменно-Вознесенскомъ, Порѣляхъ, Богословскомъ.

Орловскаго уѣз.: Малышевскомъ, Березовѣ, Зашижемѣ 2, Русановѣ, Бѣлоезерьѣ.

Глазовскаго уѣз.: Лѣмѣ, Святопольѣ, Архангельскомъ, Чернѣвскомъ, Ядгурецкомъ, Медмѣ, Верхлышѣ, Елгани, Бѣльско-Троицкомъ, Васильевскомъ, Святицѣ, при Наймушинской едино-вѣрческой церкви, Зюзино-Авданаевскомъ, Кестымѣ.

Слободскаго уѣз.: при Воскресенской церкви Холуницкаго завода, Пантылѣ, Черно-Холуницкомъ заводѣ, Кирсинскомъ заводѣ, Совѣ, Холуницко-Ильинскомъ 2, Трехключинскомъ.

Нолинскаго уѣз.: Колобовѣ, Экономической Лудянѣ.

Малмыжскаго уѣз.: Усадѣ, Кизнери.

### Д і а к о н с к і я :

При Слободскомъ Вознесенскомъ соборѣ.

При Воткинскомъ Благовѣщенскомъ соборѣ.

При Кукарскомъ Троицкомъ соборѣ.

При Котельнической Предтеченской церкви.

Въ селахъ: Орловскаго уѣз.: Верхораменъ.

Глазовскаго уѣзда: Юскахъ, Зюздино-Аванасьевскомъ.

Слободскаго уѣзда: Исаковъ.

Нолинскаго уѣзда: Верховойскомъ.

Яранскаго уѣзда: Падеринъ.

Елабужскаго уѣзда: Лекаревъ.

Котельническаго уѣзда: Вишкилъ.

### П с а л о м щ и ч е с к і я :

При Слободскомъ Вознесенскомъ соборѣ.

При Вятскомъ Спасскомъ соборѣ.

При Сарапульскомъ Вознесенскомъ соборѣ.

При Орловскомъ Казанско-Богородицкомъ соборѣ.

При церкви Вятской губернской тюрьмы.

При Котельнической Предтеченской церкви.

При Сарапульской единовѣрческой церкви.

Сарапульскаго уѣз.: Выздѣ, Большой Норъ, Колесниковъ.

Малмыжскаго уѣз.: Цыпъ, Зонъ, Дерюшевъ.

Елабужскаго уѣз.: Шаршадъ, Омгъ, Бемышевъ.

Яранскаго уѣз.: Вотчинъ.

Глазовскаго уѣз.: Ягшуръ.

Редактор. официал. отд. Еп. Вѣд. *И. Ракитинъ.*

# ВЯТСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

№ 11-й 1913 г. 14 марта.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ.

Годовая цѣна съ доставкой и  
пересылкой 6 руб.—Отдѣльный  
номеръ 20 коп.

АДРЕСЪ: Г. Вятка, Редакція  
Епархіальныхъ Вѣдомостей.

ОБЪЯВЛЕНІЯ принимаются для  
печатанія за 1 стран. 5 р., за 1/2  
стр. 3 руб., за 1/4 стр. 2 р.,  
строчка—20 к. При повтореніи  
объявленій дѣлается скидка по  
соглашенію.

## Отдѣль неофициальный.

### Теодоровская икона Божіей Матери

(въ г. Костромѣ).

Триста лѣтъ тому назадъ, въ Костромскомъ Ипатьевскомъ монастырѣ инокиня Марѳа благословила на царство сына Михаила Теодоровскою иконой Божіей Матери, и въ память этого великаго историческаго событія установленъ былъ нарочитый праздникъ въ честь этой иконы. Но такое празднованіе въ 14-е число марта совершается едва ли не въ одной только Костромѣ. Многіе даже не знаютъ, что этою иконою былъ благословленъ на царство родоначальникъ Царствующаго Дома и что предъ этою иконою „отъ людей Россійскія земли умоленъ бысть на Царство Благо-

вѣрный Государь Михаилъ Ѳеодоровичъ“ (изъ надписи на иконѣ, поднесенной *Государю Императору* депутаціей отъ Костромскаго Ипатѣвскаго монастыря 10-го января сего года).

По преданію, Ѳеодоровская икона принесена въ Россію изъ Греціи, а до половины XIII столѣтія находилась въ городкѣ Городецъ (въ предѣлахъ нынѣшней Нижегородской губерніи) подъ названіемъ „Одигитрія“. Во время нашествія Батыя монастырь, въ которомъ находилась городецкая святыня, былъ разрушенъ, но икона осталась невредима и вскорѣ явилась уже въ Костромѣ. Однажды благочестивый князь костромской Василиій Ярославичъ (братъ св. Александра Невскаго) отправился на охоту. Отѣхавъ отъ города не дальше какъ на версту, онъ услышалъ какой-то особенный лай своихъ собакъ. Думая напасть на звѣря, онъ углубился въ лѣсную чащу по тому направленію, откуда слышался лай. Съ удивленіемъ онъ увидѣлъ образъ Божіей Матери, стоящій на сосновомъ деревѣ въ небесномъ сіяніи. Предполагая чудное явленіе образа, князь сошелъ съ коня и съ благоговѣйнымъ страхомъ сталъ приближаться къ дереву съ намѣреніемъ взять икону. Но икона чудесно подвиглась на недосыгаемую высоту, и опечаленный князь отступилъ отъ мѣста явленія и со слезами сокрушенія умолялъ, стоя на колѣняхъ, Матерь Божію, чтобы она сподобила его принять этотъ образъ. Приблизившись къ дереву, онъ снова долженъ былъ видѣть, что чудный образъ поднимается. Тогда Василиій Ярославичъ отправился въ городъ и здѣсь сообщилъ о своемъ видѣніи. Немедленно былъ составленъ крестный ходъ, который и отправился къ мѣсту чудеснаго явленія образа Богоматери. По городу раздался необычный торжественный звонъ... Приблизившись къ указанному княземъ мѣсту, всѣ увидѣли чудный образъ и стали просить Матерь Божію, чтобы она сподобила перенести Ея чудесный образъ въ городъ. Совершили молебное пѣніе—и икона была безпрепятственно снята духовенствомъ съ дерева и въ крестномъ ходѣ принесена была въ городъ и поставлена въ соборной церкви великомученика Ѳеодора Стратилата. Это было 16 августа.



На другой день въ соборную церковь явилось множество богомольцевъ, и нѣкоторые изъ гражданъ, не бывшихъ при встрѣчѣ иконы, сообщили, что они наканунѣ принесенія иконы видѣли, какъ эту икону носилъ какой-то воинъ, похожій на великомученика Θεодора, образъ котораго они видѣли въ соборномъ храмѣ во имя этого великомученика. И всѣ убѣдились, что именно этотъ покровитель города и принесъ въ даръ Костромѣ чудотворный образъ Богоматери. Съ этого дня и стали называть икону „Θеодоровскою“. А прибывшіе на поклоненіе новоявленной иконѣ жители разсрѣннаго Батыемъ Городца признали ее за тотъ образъ Богоматери, который былъ въ ихъ городѣ и затерялся во время погрома.

Между тѣмъ татары подступили къ Костромѣ съ намѣреніемъ разгромить городъ, но Василій Ярославичъ одержалъ надъ ними побѣду. Но не себѣ онъ приписывалъ эту побѣду, а заступничеству Божіей Матери, икона которой была носима священниками среди войска съ пѣніемъ молебнымъ; изливая лучи свѣта, она ослѣпляла татаръ, и послѣдніе въ страхѣ бѣжали.

Благоговѣніе къ иконѣ возбуждалось и другими чудесными знаменіями. Вскорѣ послѣ явленія иконы соборный храмъ сгорѣлъ дотла, но икона найдена невредимою. Когда же загорѣлся и новый храмъ, построенный Василіемъ Ярославичемъ, то икона была видима поднявшеюся на воздухъ. И много другихъ чудесъ совершалось и донинѣ совершается предъ этою чудотворною иконой. О многочисленныхъ чудесныхъ исцѣленіяхъ можно видѣть запись отъ древнихъ временъ до нашего времени въ Костромскомъ кафедральномъ соборѣ, въ которомъ хранится святыня костромская.

Въ честь чудотворной иконы вначалѣ было установлено два торжества: 15 августа, когда видѣли икону носимой великомуч. Θεодоромъ, и 16 августа, когда она явилась костромскому князю и перенесена въ городъ. Заботами благоговѣйнаго князя Василія Ярославича для чудотворной иконы былъ построенъ каменный храмъ, сохранившійся до нашихъ дней (Успенскій соборъ), а на мѣстѣ

ея явленія, на сѣверной окраинѣ города, былъ основанъ тѣмъ же княземъ мужской монастырь въ имя Всемиловитиваго Спаса (нынѣ приходская церковь).

Особеннымъ вниманіемъ стала пользоваться эта костромская святыня съ 1613 года, явившись знакомъ милости Божіей къ царю Михаилу Ѳеодоровичу и всей русской землѣ, которая чрезъ благословеніе этою иконою царя Михаила и сама приняла благословеніе на новую жизнь подъ руководствомъ своего избранника. Въ память этого благословенія, по повелѣнію царя Михаила Ѳеодоровича, былъ установленъ праздникъ въ честь Ѳеодоровской иконы 14 марта, праздникъ всероссійскій. До конца XVII вѣка этотъ праздникъ особенно торжественно справлялся въ Москвѣ въ придворной церкви Рождества Пресвятой Богородицы, что на сѣняхъ: съ царскими выходами наканунѣ и въ самый праздникъ и съ служеніемъ патріарха. Царь Михаилъ Ѳеодоровичъ съ особеннымъ благоговѣніемъ чтилъ эту святыню родного края. Такъ въ 1619 году онъ приходилъ въ Кострому пѣшкомъ нарочито для поклоненія святой иконѣ, а нѣсколько раньше прислалъ для украшенія иконы: рясны, жемчужную накладную ризу и копію съ иконы съ дорогими украшениями. По его царскому повелѣнію, ежегодно послѣ праздниковъ 14 марта и 15 августа соборный протоіерей отправлялся въ Москву со святой водой. И до самой своей смерти онъ благоволилъ къ костромскому соборному храму, въ которомъ находится Ѳеодоровская икона. Примѣру своего редоначальника слѣдовали и его царственные потомки, посѣщающіе костромскую святыню и дѣлающіе вклады въ соборный храмъ и дающіе различныя привилегіи. Какъ царственные поклонники чудотворной иконы, такъ и вся земля костромская видятъ въ святынѣ покровительницу не только Костромы, но и всей земли русской. Въ церковныхъ пѣснопѣніяхъ въ честь этой иконы она возвеличивается какъ примирительница русской жизни, успокоительница всѣхъ странъ отечества нашего и образно называется радугой — символомъ примиренія людей съ Богомъ. „Благознаменить бысть Израилю день оный, въ оныже рукою

Моисея отъ горькія работы во блаженную свободу людіе Божіи превоздахуся: сице и намъ радостенъ нарочитый сей праздника нашего день, яко днесъ рукою Великаго Князя и Государя Михаила Ѳеодоровича, отъ костромскихъ предѣловъ возсіявшаго, вся страны отечествія нашего умирилъ еси Господи“ (стих. на Госп. воззв.)... Ѳеодоровская икона имѣетъ такой видъ: доска въ длину 1 арш. 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> верш., въ ширину 12 вершковъ. Дѣва Марія изображена склонившею главу на правое плечо; правой рукой Она поддерживаетъ Богомладенца, обнимающаго Богоматерь. На оборотной сторонѣ иконы изображена великомученица Параскева. Нижняя часть иконы заканчивается рукоятью; это говоритъ о томъ, что икона въ Городцѣ была запрестольною. Первоначально была безъ украшеній. Но уже Василій Ярославичъ „повелѣ чудотворную икону Пресвятыя Богородицы украсить златомъ и серебромъ, и каменьемъ драгимъ, и бисеры многоцвѣтными и жемчуги осадити драгими“. Въ 1805 году икона украшена золотою ризою. А въ настоящее время риза состоитъ изъ чистаго золота.

С. Г.

#### Тропарь, гласъ 4.

*Пришествіемъ честныя Твоя иконы, Богоотроковице, обрадованный днесъ богохранимый градъ Кострома, якоже древній Израиль къ кивоту завѣта, притекаетъ ко изображенію лица Твоего и воплотившагося отъ Тебе Бога нашего, да Твоимъ матернимъ къ Нему предстательствомъ присно ходатайствуеши, вѣзмъ, подъ сѣнь крова Твоего приближающимъ, миръ и велию милость.*

# Отношеніе г. Вятки и Вятской губерніи къ Царствующему Дому Романовыхъ въ минувшее 300-лѣтіе.

(Историческая справка\*).

Г. Вятка и нынѣшняя Вятская губернія за время 300-лѣтняго существованія Царствующаго Дома Романовыхъ не чужда нѣкотораго довольно близкаго отношенія къ четыремъ представителямъ Царствующаго Дома. Наиболѣе ярко это выразилось при первыхъ двухъ государяхъ,—Михаилѣ Ѳеодоровичѣ и Алексіи Михайловичѣ.

Прежде всего Вятка принимала непосредственное участіе въ выборѣ перваго государя изъ Дома Романовыхъ, Михаила Ѳеодоровича.

Согласно призывной грамотѣ кн. Пожарскаго отъ 15 марта 1613 г. о присылкѣ десяти человѣкъ выборщиковъ отъ каждаго города для избранія царя, Вятская область посылала своихъ представителей на великій земскій соборъ. Подъ „Утвержденной“ грамотой подписались только четыре депутата\*\*): архимандритъ Іона, протспопъ Павель, попъ игнатій и посадскій человѣкъ Путилко, при чемъ послѣдній приложилъ руку и за своихъ товарищей выборныхъ. На основаніи послѣдняго обстоятельства можно думать, что вятскихъ депутатовъ было болѣе четырехъ и, можетъ быть, они были въ томъ именно количествѣ, какое требовалось грамотой, т. е. 10 чел.

\*) Матеріалами для статьи были:

Тр. Вят. Уч. Арх. Ком. 1905 г. IV, V—VI вып. Исторія Вятчанъ А. Вештомова. Казань 1907 г., Ист. Вят. края Бехтерева. Вятка. 1870 г., Столѣтіе Вят. губ. Вятка. 1880 г, т. II.

\*\*\*) Въ „Утвержденной“ грамотѣ значитса еще подпись выборщика „Царева-Санчурска пушкаря Парменка Оеонасьева“, который „за товарищей своихъ руку приложилъ“, но Царево-Санчурскъ вмѣстѣ съ Яранскомъ и Уржумомъ не принадлежалъ тогда къ Вятской области, а составлялъ одинъ изъ пригородовъ Казани.

На основаніи имѣющихся историческихъ документовъ начала ХѴІІІ в., объ этихъ депутатахъ можно сказать слѣдующее. Архимандритъ Іона былъ преемникомъ преп. Трифона по настоятельству въ Вятскомъ Успенскомъ монастырѣ. Это было весьма важное и вліятельное въ то время лицо въ Вяткѣ, въ нѣкоторомъ родѣ представитель высшей церковной власти. Протопопъ Павелъ, единственный тогда въ Вяткѣ протоіерей, по фамиліи Морозовъ, состоялъ настоятелемъ (единственнаго тогда) собора Богоявленскаго. Онъ стоялъ во главѣ мѣстнаго бѣлаго духовенства. О попѣ Игнатіи пока никакихъ свѣдѣній не имѣется. Четвертый депутатъ былъ Родіонъ Θεодоровичъ Рязанцевъ, по прозвищу „Путило“, сынъ извѣстнаго въ концѣ ХѴІ в. Θεодора Артемьевича Рязанцева, богатаго вліятельнаго городского приказчика. Путило въ 1609 г. посылаемъ былъ кн. Ухтомскимъ въ Котельничъ для защиты этого города отъ инородцевъ.

Вновь избранный, благочестивый государь Михаилъ Θεодоровичъ началъ свое царствованіе молитвою предъ святынею Вятскаго края — чудотворною Великорѣцкою иконою святителя Николая, которая извѣстна была Москвѣ еще при І. В. Грозномъ \*) 22 окт. 1614 г. святой образъ Николая Велокорѣцкаго принесенъ былъ въ Москву. Съ великою честью принять былъ онъ въ Москвѣ и съ большими дарами былъ отпущенъ лѣтомъ 1615 года изъ Москвы въ Вятку. По повелѣнію Государя къ образу устроены были „въ привѣсъ *золотой крестъ* съ мощами, украшенный драгоценными камнями и жемчугомъ“; уступы по сторонамъ образа унизаны были жемчугомъ“; кромѣ сего, пожалованъ былъ убрूसъ съ дробницами (платъ, украшенный металлическими бляхами или

\*) Въ 1555 г., по распоряженію Грознаго, икона эта была принесена въ Москву и находилась здѣсь около года. Въ память этого пребыванія и въ честь ея въ московскомъ Цокровскомъ храмѣ (Василія Блаженнаго) былъ освященъ одинъ изъ придѣловъ. Образъ Вятскій былъ украшенъ въ Москвѣ „златомъ и жемчугомъ и каменіемъ многоцвѣтнымъ“. Въмѣсто стараго оклада царь обложилъ его новымъ чеканнымъ, а на средину сдѣлалъ ризу золотую, старыи же окладъ велѣлъ отвезти назадъ въ Вятку.

пластинками), священные сосуды, серебряные кадила, книги, ризы и колокола; на свѣчи, ѳиміамъ и масло, а также на содержаніе причта Никольской церкви (нынѣшняго Каѳедральнаго собора) государь указалъ „жалованною грамотою за красными вислыми печатями“ братъ „хлѣбную и денежную ругу по вся годы“.

Попъ Стефанъ Юферевъ, ѳздившій въ Москву съ иконой, произведенъ былъ въ протопопы, а церковь Никольская сдѣлана была тогда же соборомъ.

Въ 1634 г. скончался родитель Царя, святѣйшій патріархъ Филаретъ Никитичъ, и Махаилъ Ѳеодоровичъ 15 іюля тѣго же года жалуетъ къ новому собору — особо въ главный Никольскій храмъ и особо въ придѣлъ Алексія челоувѣка. — Божія богатую церковную утварь и облаченія съ такимъ царскимъ повелѣніемъ, чтобы память родителя его „вѣчно творена была“. Всѣ эти дары привезены были въ Вятку только что посвященнымъ въ Москвѣ къ Никольскому собору, вмѣсто умершаго Стефана Юферева, протопопомъ Бекетовымъ. Дары эти состояли въ слѣдующихъ вещахъ. 1) Потиръ съ рѣзнымъ изображеніемъ образа Спасителя, Богородицы, Предтечи и креста съ рѣзными позолоченными словами; 2) дискось съ рѣзными же на полѣ позолоченными словами; 3) блюдо съ рѣзнымъ изображеніемъ въ срединѣ креста и съ рѣзными по полямъ словами вызолоченными; 4) блюдо же съ таковымъ же изображеніемъ воплощенія Богоматери, а по полямъ вырѣзана съ позолотою вся хвалебная ей пѣснь: Достойно есть и проч.; 5) Звѣзда съ рѣзнымъ позолоченнымъ крестомъ; 6) копіе, 7) лжица, внутри вычеканена. Вся сія утварь серебряная; 8) сверхъ сего а) на праздничные дни: два покровца, воздухъ и пелена, сошитыхъ по полямъ изъ золотой красной, а въ срединѣ золотой же бѣлой парчи, на тавтяномъ лазоревомъ подбоѣ, б) на воскресные дни — два же покровца и воздухъ изъ мелко-травной камки на канфовомъ (?) осиноваго цвѣта подкладкѣ; 9) на-престольное евангеліе Московской печати съ изображеніемъ на доскахъ чеканной серебряной работы евангелистовъ, и съ серебря-

ными ихъ съ рѣзбою застежками; 10) ризы на полное облаченіе священническое и дьяконское изъ бѣлой камки съ серебряными пуговицами; 11) разныхъ печатныхъ церковныхъ книгъ двѣ-вадцать. Всѣ сіи вещи стоили по тогдашнимъ цѣнамъ 218 руб. и 19 алтынъ съ деньгою (около 16.000 руб. на наши деньги). При пожалованіи ихъ Государь далъ вышеозначенному протопопу повелѣніе также, чтобы съ серебряными сосудами и парчевыми покровцами служить протопопу съ соборомъ на Господскіе, Богородичные и поліелейные дни, также на праздники Николая Чудотворца и Алексѣя челоуѣка Божія. А на память въ 21 день апрѣля и преставленіе въ 1 день октября родителя Государева пѣть большія панихиды и обѣдни служить протопопу съ братією на вѣчныя времена; съ повседневыми же серебряными покровцами служить по воскреснымъ днямъ въ вѣчный поминъ до нелѣже міръ стоять.

Во все время своего царствованія Михаилъ Ѳеодоровичъ съ большимъ поощреніемъ относился также къ открытію монастырей въ Вятской странѣ, давалъ имъ грамоты на новыя вотчины и на береженье старыхъ. Призвательные вятчане выражали свою благодарность и любовь къ Государю, между прочимъ, посвященіемъ, во вновь устрояемыхъ храмахъ, придѣловъ въ честь его ангела Михаила Малейна (12 іюля). Такіе придѣлы были въ Вятскомъ женскомъ монастырѣ и въ церкви с. Филиппова, Вятскаго у.

Начало царствованія Алексія Михайловича также связано съ Вяткой. Во 2 часу ночи, 12 іюля 1645 г., въ день своего тезоименитства, скончался Михаилъ Ѳеодоровичъ, а 13 іюля вступилъ на престолъ 16-лѣтній сынъ его Алексій Михайловичъ. 12 іюля этого же года въ Вяткѣ чудесно исцѣлился отъ слѣпоты, продолжавшейся 3 г., житель г. Вятки Петръ Палкинъ, послѣ того какъ съ усердіемъ и вѣрою помолился предъ образомъ Нерукотвореннаго Спаса. Это было первое чудо отъ образа Спасителя, до тѣхъ поръ мало кѣмъ замѣчаемаго. Это необыкновенное происшествіе не могло остаться втайнѣ, но распространяемое разсказами

очевидцевъ привлекло поклонниковъ со всѣхъ концовъ Вятской области, достигло Москвы и коснулось слуха царя.

Принявши такое событіе, совершившееся предъ началомъ его царствованія, за предзнаменованіе Божіе о благополучномъ продолженіи его Государь Алексій Михайловичъ, движимый благодарностью къ Богу и проникнутый благоговѣніемъ къ чудотворному образу, пожелалъ лично увидѣть эту святыню и поклониться ей.

Съ благословенія патріарха Іоасафа, въ 1647 г. государь послалъ за нею игумена Московскаго Божоявленскаго монастыря Паеутія. Съ особенною торжественностью встрѣтилъ Алексій Михайловичъ за Яузскими воротами принесенный изъ Вятки чудотворный образъ Всемиловитаго Спаса. Прощедши съ нимъ черезъ Фроловскія ворота въ Кремль, царь поставилъ его въ Успенскомъ соборѣ. Черезъ нѣсколько времени, по повелѣнію царя, пожелавшаго оставить чудотворную икону Спасителя навсегда въ Москвѣ, перенесенъ былъ оттуда этотъ образъ въ Ново-Спасскій монастырь, гдѣ находится онъ и понынѣ. Кремлевскія Флоровскія ворота съ этого времени по царскому указу переименованы были въ Спасскія и тогда же послѣдовало повелѣніе — не проходить мимо и сквозь нихъ никому изъ мужчинъ съ покрытою головою.

Оставивъ въ Москвѣ принесенную изъ Вятки святыню, Алексій Михайловичъ приказалъ списать съ подлинника точный списокъ\*) и, обложивши его серебрянымъ подъ золотымъ окладомъ, 10 сентября 1648 г. послалъ этотъ списокъ въ Вятку, куда онъ прибылъ 17 декабря того же года. Въ дополненіе своихъ милостей, государь пожаловалъ еще Троицкому приходу (нынѣ Спасскому собору) колоколь, вѣсомъ въ 106 пудовъ.

Нѣсколько позднѣе Алексій Михайловичъ послалъ въ Вятскую губернію еще другую святыню. На просьбу жителей г. Котельнича объ учрежденіи въ городѣ ежегодной ярмарки, государь, вмѣстѣ съ разрѣшеніемъ на устройство ярмарки, послалъ изъ Москвы въ

\*) Списокъ этотъ также чудотворный: отъ древней иконы, которая осталась въ Москвѣ, записано 104 чудотворенія, отъ списка — 20 случаевъ.



благословеніе городу образъ своего ангела, Алексія, челоуѣка Божія, писанный на дубовой доскѣ. Образъ этотъ доселѣ хранится и свято читается въ Котельническомъ соборѣ. Вслѣдствіе этого царскаго благословенія, Котельническая ярмарка съ самаго открытія ея получила наименованіе Алексѣевской.

Кромѣ этого, Алексій Михайловичъ, по примѣру своего родителя, далъ немало жалованныхъ грамотъ на вотчины архіерейскому дому, монастырямъ и отчасти приходскимъ церквамъ.

Въ отвѣтъ на эти милости населеніе Вятской губерніи при устройствѣ новыхъ церквей освящало придѣлы въ нихъ въ честь ангела государя, св. Алексія, челоуѣка Божія. Такихъ придѣловъ, въ его царствованіе, освящено было до десяти.

Въ 1727 г. при вступленіи на престоль Петра II былъ вызванъ для священнаго коронованія его Вятскій преосвященный Алексій, послѣ чего пожалованъ былъ ему саккосъ изъ золотой парчи (находящейся нынѣ въ соборной ризницѣ) и возвращенъ ему прежній архіепископскій санъ, который предъ перемѣщеніемъ его въ Вятку былъ съ него снятъ.

Подобная же близость Вятской губ. къ Царствующему Дому имѣло мѣсто въ первой половинѣ XIX ст. Вятская губернія удостоилась тогда видѣть въ своихъ придѣлахъ Высочайшихъ Особъ: въ 1824 г. Императора Александра Благословеннаго, а черезъ 12 лѣтъ, 1837 г., Наслѣдника Престола Александра Николаевича, впослѣдствіи Державнаго Освободителя Россіи. Императоръ Александръ Благословенный пробылъ въ Вятской губерніи съ 3 по 11 октября и посѣтилъ мѣста: Дебессы, Глазовъ, Слободской, Вятку, Орловъ и с. Курино. Въ память этого посѣщенія заложенъ въ 1839 г. въ Вяткѣ, по проекту академика Витберга, жившаго тогда въ Вяткѣ въ качествѣ ссыльнаго, Александроневскій соборъ, освященный 8 октября 1864 г. Императоръ Александръ II (Наслѣдникомъ) проѣзжалъ черезъ г.г. Орловъ, Вятку, Слободской и Глазовъ, посѣтилъ Ижевской и Воткинской заводы, и пробылъ въ Вятской губерніи съ 17 по 22 мая 1837 г.

Г. Вятка произвела на Императора Александра I самое приятное впечатлѣніе. „Я давно имѣлъ желаніе обозрѣть лично вашъ край; доволенъ своею поѣздкою; Вятка есть одинъ изъ лучшихъ губернскихъ городовъ“. Свое впечатлѣніе отъ путешествія по Вятской губерніи Императоръ Александръ Николаевичъ выразилъ въ такихъ словахъ: „Я своими глазами и вблизи познакомился съ нашей матушкой Россіей и научился еще болѣе любить и уважать ее. Да, намъ точно можно гордиться, что мы принадлежимъ Россіи и называемъ ее своимъ Отечествомъ“.

Таковы воспоминанія о непосредственныхъ отношеніяхъ Вятской губерніи съ царствовавшими государями, вызываемыя у вятчанина при празднованіи 300-лѣтняго юбилея Дома Романовыхъ.

*И. О — нъ.*

---

## Какъ живетъ и работаетъ Государь Императоръ.

21-го февраля вышла въ свѣтъ въ изданіи товарищества И. Д. Сытина книга профессора Николаевской военной академіи генераль-майора А. Г. Елчанинова „Царствованіе Государя Императора Николая Александровича“. Книга изобилуетъ подробностями о частной жизни Государя Императора и Его Августѣйшей Семьи.

Приводимъ выдержки.

„Рано начинается трудовой день Государя.

Съ 8-ми час. утра, а когда нужно, то и съ 7-ми час. и даже ранѣе, жизнь во дворцѣ начинаетъ бить ключомъ. Къ 9-ти час. утра Монархъ уже заканчиваетъ Свой легкой первый завтракъ, простой и умѣренный, какъ и вся Его жизнь. Немедленно приступаетъ одинъ къ работамъ въ своемъ кабинетѣ. Онъ прочиты-

ваетъ утреннія газеты, представляемыя Ему телеграммы и сводки всякаго рода свѣдѣній. Все, что только обращаетъ на себя вниманіе, Государь тутъ же самъ отмѣчаетъ, собственноручно занося все нужное, какъ и весь распорядокъ дня, въ записную книжку-календарь, которая всегда находится на письменномъ Его столѣ.

Время съ 10-ти час. и до 11-ти утра считается какъ бы отведеннымъ по расписанію на утреннюю прогулку.

Но на самомъ дѣлѣ отъ 10 до 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> час. почти всегда Государь принимаетъ доклады высшихъ приближенныхъ чиновъ Двора. Въ этотъ же промежутокъ времени бывають испрашиваемые у Него, а иногда Имъ Самимъ назначаемые сверхурочные приемы различныхъ сановниковъ или болѣе простыхъ лицъ. Только остающееся затѣмъ до 11-ти час. утра время можетъ Государь посвятить Своей первой прогулкѣ на воздухѣ въ Собственномъ паркѣ, большей частью одинъ, иногда съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ, но неизмѣнно сопровождаемый ожидающими съ нетерпѣніемъ этого времени любимыми Его собаками, шотландскими лайками-колли, необыкновенно привязанными къ Своему Высокому Хозяину и все время прогулки непрерывно къ Нему ласкающимся.

Ровно въ 11 час. утра Его Величество возвращается во дворецъ и, предъ открытіемъ приема съ докладами министровъ и главноуправляющихъ, изволить неизмѣнно, почти всегда, съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ производить пробу пищи поочередно, черезъ день, подносимую отъ лейбъ-гвардіи Собственного Его Величества полка и Собственного Его Величества конвоя. Проба эта представляется фельдфебелемъ или вахмистромъ, — чья очередь, — въ особыхъ, запертыхъ на ключъ судкахъ. Государь изволить всегда отмѣчать Свое впечатлѣніе отъ пробы для сообщенія соотвѣтственному начальнику части. Сейчасъ же послѣ того начинаются доклады министровъ и главноуправляющихъ. Имъ отведено время до 1 часа дня, когда положенъ завтракъ.

Завтракъ протекаетъ въ кругу Семьи, Которую Онъ за-

частую успѣваетъ здѣсь увидѣть впервые за день. Иногда удостоиваются приглашенія къ завтраку дежурные чины свиты Его Величества. Завтракъ подается обильный, но простой и скромный. Послѣ завтрака, около 2-хъ час. дня и до 3—4 час., возобновляются приемы. Иногда представляющихся мало, иногда очень много, иногда, что весьма рѣдко, приема нѣтъ совсѣмъ. Только остающееся до 5 час. дня время посвящается второй дневной прогулкѣ. Время отъ 5 до 6 час. веч. назначено на чай въ кругу Августѣйшей Семьи. Однако, и временемъ чая Государь пользуется для дѣловыхъ бесѣдъ и для чтенія вслухъ, въ которомъ онъ обладаетъ большимъ искусствомъ, и которое чрезвычайно любить.

Что касается самой прогулки, то она протекаетъ весьма различно. Государь ходитъ пѣшкомъ, ѣздитъ верхомъ или на самѣкатѣ, или, какъ это бываетъ въ Петергофѣ, на байдаркѣ по морю. Превосходно управляя вообще веслами, Монархъ часто при этихъ прогулкахъ на байдаркѣ имѣетъ Царственнаго Своего Сына на колѣняхъ. Часто также въ этой дневной прогулкѣ Государя сопровождаютъ и другія Августѣйшія Дѣти.

Съ 6 час. веч. Государь снова за работой до обѣда, который подается въ 8 час. веч. Эти два часа Царь проводитъ или одинъ, что бываетъ, однако, сравнительно рѣдко, или въ дополнительныхъ и сверхурочныхъ приемахъ, что случается чаще, министровъ, главноуправляющихъ и пр.

На обѣдъ съ Семьею и бесѣду послѣ него, такую же, какъ и послѣ пятичасового чая, Государь удѣляетъ 1½ часа. Отъ 9½ час. веч. снова начинается Царская работа. Сонъ никогда не наступаетъ раньше 12—12½ час. ночи и весьма часто и много поздно.

Никогда въ теченіе дня Государь не ложится отдыхать. Иногда, если удастся окончить раньше вечернюю работу, приходитъ Онъ къ Императрицѣ, читаетъ Государыннѣ вслухъ и дѣ-

лится впечатлѣніями дня за вечернимъ Ея чаемъ. Каждый день передъ сномъ Государь обязательно заноситъ въ свой дневникъ впечатлѣнія дня, хотя бы въ нѣсколькихъ словахъ, гдѣ бы Онъ ни находился, — въ пути, дома, въ чужихъ краяхъ“.

„Располагая четкимъ, крупнымъ, почти въ разрѣдку почеркомъ, Государь пишетъ, почти не обращаясь за справками, ясно, быстро и безъ помарокъ. Мысли выражаетъ всегда просто и кратко, излагаетъ ихъ простымъ русскимъ языкомъ, избѣгая длинныхъ предложеній и не любя иностранныхъ словъ. Въ личныхъ сношеніяхъ, даже съ наиболѣе довѣренными приближенными, Государь держится по преимуществу записокъ, больше чернилами, рѣдко карандашомъ“.

„По телефону Государь избѣгаетъ говорить. Въ рабочей комнатѣ Государя телефона нѣтъ и виситъ онъ лишь въ комнатѣ Царскаго слуги. Иногда Государь прибѣгаетъ къ словеснымъ или телефоннымъ передачамъ черезъ придворныхъ чиновъ, флигель-адъютантовъ и пр.“

„Бумагами постоянно покрыты всѣ столы и диваны Царской рабочей комнаты, но залежей въ работѣ никогда не бываетъ. Вопросы рѣшаются немедленно и немедленно же передаются къ исполненію. Дѣла подобраны въ порядкѣ. Государь всегда знаетъ, гдѣ что лежитъ, и помнитъ мѣсто каждой бумаги, значеніе каждой закладки. Возвращаемые доклады Царь въ большинствѣ располагаетъ по конвертамъ Самъ и собственноручно же запечатываетъ ихъ. Для облегченія такой работы конверты соответственныхъ величинъ разложены на особомъ столѣ, подписаны заранѣе, кому они должны пойти. Всякій почеркъ, вплоть до самыхъ запутанныхъ рукописей XVII вѣка, Государь разбираетъ легко“.

«Государь не требуетъ ни особенно дорогихъ письменныхъ принадлежностей, ни роскоши въ рабочей Своей обстановкѣ. Продолжая и здѣсь разумную бережливость Своего Родителя, Монархъ примѣняетъ тѣ же предметы рабочаго обихода, какъ и большинство Его подданныхъ, и пользуется ими расчетливо.

Карандаши, напримѣръ, Онъ обыкновенно исписываетъ до конца и только уже послѣдніе остатки отдаетъ на забаву Своему Августѣйшему Сыну».

Продолжительность доклада соразмѣряется съ положеніемъ докладчика и съ важностью вопроса. Длинныхъ докладовъ вообще Государь не имѣетъ и многословія не поощряетъ.

Почти каждый докладъ сопровождается Собственноручными помѣтками Его Величества на соотвѣтственныхъ дѣлахъ. Если же помѣтокъ этихъ не слѣдуетъ, то ясно и опредѣленно указывается Государемъ Его воля.

Бумаги, требующія особаго вниманія, оставляются Государемъ у Себя. Онѣ обязательно прочитываются, и на поляхъ ихъ дѣлаются помѣтки. Читаются, напримѣръ, лично всегда всѣ отчеты губернаторовъ, а наиболѣе заслуживающія вниманія мѣста изъ нихъ — зачастую вслухъ Императрицѣ за вечернимъ чаемъ.

Только какъ рѣдкое исключеніе поручается иногда приближеннымъ извлечь суть вопроса и доложить письменно или на словахъ Государю. Въ грамадномъ же большинствѣ случаевъ Государь работаетъ Самъ отъ начала до конца надъ каждымъ дѣломъ, и при этомъ не только надъ его изученіемъ, но и надъ составленіемъ сути отвѣта.

«При всякихъ обстоятельствахъ Государь не теряетъ нити разговора и владѣетъ бесѣдой отъ начала до конца, изумляя искусствомъ своимъ разрѣшать самое трудное положеніе».

— «Я никогда не готовлюсь къ тому, что говорить при постороннихъ, но, помолясь Господу Богу, говорю, какъ само выльется», — неоднократно высказывался Монархъ.

«При представленіяхъ Государь больше любитъ, чтобы Ему говорили, нежели Самому вызывать на разговоръ. Но, во всякомъ случаѣ, каждому найдеть Онъ сказать ласковое и пріятное и всегда освѣдомленъ о жизни и дѣятельности того, съ кѣмъ бесѣдуетъ въ данное время».

Большинство приемовъ производится стоя, въ общемъ помѣ-

щевяи, но отдѣльныя лица удостоиваются приглашенія въ особые покои и принимаются сидя.

Быстрота пріемовъ или докладовъ по дѣламъ зависитъ отъ важности вопроса и количества представляющихся. Въ среднемъ пріемъ для каждаго продолжается около 3—4-хъ минутъ.

«Тяжелую работу Свою за государственными дѣлами Государь ведетъ почти всю цѣликомъ наединѣ. Секретарей Государь не имѣетъ. вмѣсто нихъ, до извѣстной степени, помогаютъ ему чины, непосредственно вѣдающіе отдѣлами дворцовой службы, чины свиты Его Величества и проч. лица, которымъ Государь даетъ отдѣльныя каждый разъ порученія. Болѣе всего здѣсь получаетъ работы военно-походная канцелярія. Чины, ее составляющіе, разбираютъ и составляютъ шифрованныя телеграммы, набрасываютъ письма, отвѣты, исполняютъ другія задачи».

— «Я работаю за троихъ. Пусть каждый умѣетъ работать хотя бы за двоихъ», — сказалъ однажды Государь.

День Государя и Его Семьи протекаетъ такъ:

«Хотя Августѣйшія Дѣти встаютъ такъ же равно, какъ и Ихъ Родитель, но утро Они проводятъ наверху, а Государь въ нижнихъ покояхъ дворца, и здороваться въ это время Дѣти приходятъ не всегда. Чаше первый разъ вся Семья встрѣчается вмѣстѣ только за завтракомъ. На сонъ же Государь отпускаетъ Своихъ Дѣтей всегда лично. Приходитъ прощаться къ Нимъ, осѣняетъ Ихъ крестнымъ знаменіемъ и цѣлуетъ.

Завтракъ протекаетъ обязательно въ кругу Семьи. Садясь за столъ, вся Царская Семья осѣняетъ Себя крестнымъ знаменіемъ, повторяя его и по окончаніи принятія пищи. Послѣ завтрака и обѣда Дѣти благодарятъ Родителей.

Дневной пятичасовой чай обыкновенно проходитъ такъ же вмѣстѣ съ Семейю, какъ и обѣдъ. Ужиновъ у Царской Семьи нѣтъ совершенно. Время трапезы вообще служитъ отдыхомъ. При общемъ благочиніи за столомъ избѣгаются дѣловые, или, какъ выражается Царь, „служебные“ разговоры. Государь шутитъ съ

присутствующими, вызывая ихъ на рассказы, охотно рассказываетъ Свои впечатлѣнія и наблюденія. Самъ задаетъ загадки и скороговорки и вообще старается провести время „въ службѣ“ въ шуткѣ и легкомъ весельѣ“.

„Послѣ обѣда обыкновенно Государь, съ отличающимъ Его искусствомъ, читаетъ вслухъ Государынѣ, Которая это очень любить. Чаще всего избираются русскіе писатели, особенно юмористы, а изъ нихъ всего болѣе Гоголь. Царь знаетъ въ совершенствѣ и очень цѣнить творенія Ф. И. Горбунова, обладаетъ большими знаніями въ русской и иностранной письменности, любитъ также русскую исторію и состоитъ предсѣдателемъ историческаго общества Императора Александра III“.

„Дѣти Государя безконечно дорожатъ всякимъ мгновеніемъ, проведеннымъ съ Державнымъ Отцомъ. Слушаются Его безпрекословно. Во время болѣзней приходъ Государя прекращаетъ всѣ огорченія и слезы. Государь приноситъ больнымъ Дѣтямъ какой-либо подарокъ или развлеченіе, простое, несложное, но благотворно на нихъ дѣйствующее. Напримѣръ, Наслѣдникъ Цесаревичъ особенно любилъ во время своей послѣдней болѣзни привозимыя Августѣйшимъ Родителемъ ружейныя обоймы“.

„Государь беретъ Цесаревича съ Собою на прогулки, на поѣздки, на смотры и ученія и въ свободное время проводить съ Нимъ около трехъ-четырехъ часовъ въ день въ здоровыхъ и укрѣпляющихъ ручныхъ работахъ, на воздухѣ: въ постройкѣ земляныхъ и снѣговыхъ укрѣпленій, въ рытьѣ канавъ, въ рубкѣ дровъ и льда, въ катаньѣ на лодкѣ. Наслѣдникъ присматривается къ столярнымъ работамъ Родителя, въ которыхъ Государь чрезвычайно искусенъ, часто присутствуетъ при приѣмахъ“.

«Провожденіе времени съ Цесаревичемъ, приученіе его къ труду — главный отдыхъ Государя. Но этимъ, при столь напряженной умственной работѣ, которую несетъ Царь изо-дня-въ-день, конечно, ограничиться нельзя. Монархъ поддерживаетъ и укрѣпляетъ Свои силы здоровыми тѣлесными упражненіями: ходьбой, верховой ѣздой,



вздой на самокатѣ, игрой въ теннисъ, въ кегли, греблей, плаваніемъ. Въ этомъ послѣднемъ отношеніи Онъ не имѣетъ соперниковъ среди окружающихъ, великолѣпно ныряя подъ воду на цѣлыя минуты. Стрѣльба въ цѣль—также любимое занятіе Царя; вѣрный взглядъ и твердая рука выработали изъ Него замѣчательнаго стрѣлка».

«Въ личной Своей жизни Государь явно высказываетъ тяготѣніе ко всему русскому. Прислуга при Дворѣ по преимуществу русская. Въ самой пищѣ Своей Государь замѣтно придерживается русскихъ блюдъ, наиболее жалуется изъ блюдъ поросенка, борщи, каша, блины; любитъ квасъ такъ-называемый монастырскій, способъ приготовленія котораго вывезенъ изъ Саровской пустыни. Шампанское при Дворѣ подается исключительно русское».

«Въ посты Царская Семья вся ведетъ образъ жизни необыкновенно воздержанный и исключакцій всякія увеселенія. Въ первую, четвертую и седьмую недѣли поста, а также въ среды и пятницы прочихъ недѣль этого поста изъ ѣды исключается даже рыба».

«Покои Царскіе и особенно опочивальня украшены свв. иконами. Весь красный уголъ опочивальни Наслѣдника Цесаревича полонъ образами съ неугасимой лампадой. Въ путешествіи Государь и вся Семья Его берутъ съ собою свв. иконы».

«Священный обрядъ говѣнія Монархъ отбываетъ непременно на первой и седьмой седмицахъ Великаго поста, съ самымъ строгимъ соблюденіемъ церковнаго устава. Сверхъ сего, обыкновенно Царь еще разъ очищаетъ священнымъ обрядомъ говѣнія Свою душу предъ Господомъ въ дни, предшествующіе годовщинѣ восшествія на престолъ».

Въ Крыму, въ Ливадіи, распорядокъ дня нѣсколько мѣняется. Когда не бываетъ докладовъ министровъ и прочихъ лицъ, тогда Государь съ 10-ти часовъ утра выходитъ на прогулку, на 10—20 верстъ, заканчивая ее купаньемъ въ морѣ, съ возвращеніемъ домой въ подаваемомъ къ мѣсту купанья заранѣе самоходѣ (моторѣ).

«Неутомимость Царя въ этихъ прогулкахъ, особенно по горамъ, вызываетъ общее изумленіе. Далеко не всѣ приближенные могутъ слѣдовать за Нимъ. Многіе дежурные флигель-адъютанты передъ отправленіемъ въ Крымъ нарочно втягиваются въ предстоящіе переходы».

Прогулка пѣшкомъ иногда замѣняется или сопровождается прогулкой моремъ, при чемъ погода не останавливаетъ Государя.

«Поѣздки въ шхеры — любимѣйшее путешествіе всей Царской Семьи. Нѣтъ большаго праздника для Императрицы и Царскихъ Дѣтей, какъ оповѣщеніе Государя, что надо собираться въ шхеры.

Сопровождать въ это путешествіе приглашаются только самые близкіе чины Свиты. Кругъ пребывающихъ на Императорской яхтѣ самый тѣсный. Жизнь течетъ во всей своеобразной прелести военного корабля. Часы, на которые разбитъ день, тѣ же, что и обыкновенно. Но общій ходъ дня разнообразится поѣздками на окружающіе стоянку Императорской яхты острова. Здѣсь, на берегу, Царская Семья гуляетъ, собираетъ грибы, посѣщаетъ крестьянскіе дома, гдѣ кушаетъ черный хлѣбъ и пьетъ молоко.

На палубѣ «Штандарта», въ свою очередь, устраиваются игры (на бакѣ), катанье на колесныхъ конькахъ, танцы. Наслѣдникъ Цесаревичъ знакомится съ судномъ, его частями, съ занятіями моряковъ, входитъ въ ихъ бытъ, вмѣстѣ съ Державнымъ Родителемъ пробуетъ пищу.

Морской строй жизни превосходно усвоенъ всей Царской Семейю. На подъемѣ флага, въ 9 часовъ утра, на его спускѣ, при заходѣ солнца, присутствуютъ всѣ. Въ праздничные дни и накануне ихъ вся Семья слушаетъ богослуженіе, отправляемое судовымъ священникомъ о. Добровольскимъ».

Вся семья Государя имѣетъ свои фотографическіе аппараты, и изъ каждой поѣздки вывозятся цѣлыя собранія превосходно исполненныхъ снимковъ.

Изъ старыхъ слугъ нужно отмѣтить: слугу Государынь Ковдратьева, дядьку Наслѣдника Цесаревича — матроса Деревенько,

няньку Царскихъ дѣтей — Марію Иванову Вишнякову. Прислуга по преимуществу русская, а около Царскихъ Дѣтей — русская вся. Если прислуга почему-либо уходитъ, она сохраняетъ право навѣщать Государеву семью, особенно прислуга при Царскихъ Дѣтяхъ.

„Любимымъ развлеченіемъ Государя Императора, по наслѣдству отъ всей русской исторіи, является охота, которая обслуживается особымъ учрежденіемъ Царской охоты. Происходитъ она и въ постоянныхъ мѣстахъ пребыванія Государя, и въ особыхъ для того мѣстахъ на западѣ Россіи — въ Спалѣ (Петроковской губ.), близъ Скерневиць (за Варшавою) и въ Бѣловѣжѣ (близъ Брестъ-Литовска)“.

„Въ бытность Свою въ Выборгѣ, Государь на охотѣ изволилъ убить одну лисицу; прочіе высокіе охотники убили тоже по одной лисицѣ. Финляндскіе законы назначаютъ по 5 марокъ (около 2 р.) награды за каждаго убитаго хищнаго звѣря. Эти деньги были вручены Царю и двумъ спутникамъ. Государь принялъ деньги и расписался въ полученіи пяти марокъ. Расписка эта затѣмъ пожертвована въ хранилище достопримѣчательностей крѣпости“.

Развлеченіемъ для всей Семьи Государя является приглашеніе по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ родственниковъ и приближенныхъ. Царскія Дѣти тогда получаютъ полныя просторы и свободу въ Своихъ забавахъ и играхъ. А Государь и Государыня пользуются случаемъ показать Дѣтямъ поучительныя вещи, напримѣръ, цвѣтную фотографію, кинематографъ научно-жизнейскаго содержанія, прослушать хорошую музыку, по преимуществу русскую, или хорошее пѣніе, по преимуществу русскіе напѣвы.

Изъ театральныхъ зрѣлищъ Государь и Его Семья предпочитаютъ оперу, — опять-таки русскую, — но любятъ и произведенія Вагнера, посѣщаютъ балетъ, а изъ драматическихъ представлений болѣе любятъ комедіи, но, какъ и все прочее, — русскія.

Въ часы досуга Государь любитъ чтеніе. Постоянно Царь

читаетъ изъ газетъ: „Новое Время“, „Русскій Инвалидъ“, „Le Figaro“, „L'Illustration“, нѣсколько англійскихъ изданій съ картинами.

Вечеринки при Дворѣ сравнительно рѣдки. Большіе балы и выходы подчиняются строгой необходимости, какъ служебный долгъ. Скромный, бережливый образъ жизни отражается и здѣсь; званые обѣды и завтраки тоже если и бывають, то по преимуществу обязательнаго свойства.

Вечеринки сами по себѣ немногочисленны: на нихъ присутствуютъ наиболѣе близкія къ Ихъ Величествамъ особы, лица свиты, ихъ семьи. Гости занимаются разговорами, играютъ въ карты или другія игры. Лично Государь въ карты никогда не играетъ. Единственными играми, и то безденежными, являются домино (съ наиболѣе привычными людьми) и бильярдъ. Въ игрѣ на бильярдѣ, какъ и во всякомъ другомъ тѣлесномъ упражненіи, Государь весьма искусенъ.

Если вечеринки устраиваются для Царскихъ Дочерей, то онѣ сопровождаются танцами. Августѣйшіе Родители обязательно при этомъ присутствуютъ.

Видное мѣсто въ развлеченіяхъ Царской Семьи занимаютъ также игра балалаечниковъ, пѣсни казаковъ, ихъ пляски. Въ Крыму однажды, принимая офицеровъ лейбъ-гренадерскаго Эриванскаго полка, Государь съ большимъ вниманіемъ и одобреніемъ прослушалъ все застольное хоровое пѣніе по кавказскимъ обычаямъ. Особенное впечатлѣніе на него произвела пѣсня „Алаверды“, исполненная 8-ю офицерами полка.

Пѣсни и пляска казаковъ приводятъ Государя въ самое лучшее настроеніе. Во время одного особенно удачнаго хора съ плясками Царь, напримѣръ, въ похвалу нижнимъ чинамъ произнесъ: „Кровь такъ и ходитъ! Все бы сокрушилъ, кажется, глядя на нихъ“. (Р. С.).

## На „Югѣ“ Россіи.

(Продолженіе).

24 іюня. Встаемъ сегодня нѣсколько равнѣ обыкновеннаго и первой мыслию было—какова сегодня погода... Отъ вчерашняго проливнаго дождя, казалось, не осталось и слѣда, хотя обманчивое, севастопольское небо пасмурно и хмуро. Совершивъ наскоро обычныя утреннія церемоніи, спѣшимъ къ ближайшему трамваю у вокзала и ѣдемъ въ городъ, по высокому спуску, открывающему намъ все тотъ-же видъ на южную бухту. Быстро промчавши Екатерининскую улицу и площадь съ Нахимовскимъ памятникомъ, Приморскій бульваръ, Нахимовскій проспектъ и грязный восточный базаръ съ ярко типичными представителями ближняго Востока, мы остановились у Греческой церкви. Еще нѣсколько минутъ ходьбы по узкимъ закоулкамъ севастопольскихъ окраинъ и мы стали подниматься въ гору, по хорошему шоссе, ведущему въ *Херсонесъ*—цѣль нашей утренней прогулки. Кругомъ пустынно, всюду разбросаны камни красноватаго цвѣта, заросшіе жалкой, тощей травой—послѣднія воспоминанія о степи. Херсонесскій монастырь находится на разстояніи трехъ верстъ отъ Севастополя и дорога къ нему представляетъ мало чего интереснаго... Моря не видно... И, только когда мы поднялись на довольно значительную высоту холма, предъ нами открылась „Русская Помпея“, погребенная подъ градомъ мусора и камней. По большимъ камнямъ пришлось спускаться, прежде чѣмъ прошли къ древнему монастырю, и первымъ впечатлѣніемъ отъ древняго города была картина его полнаго разрушенія... Бросались въ глаза громаднхъ размѣровъ камни, въ хаотическомъ безпорядкѣ разбросанные по небольшой площади историческаго Трахейскаго полуострова. Кругомъ, казалось, сонъ и тишь; прошедшее со всей полнотой своей жизни стоитъ въ мрачной дали, совершенно чуждое скудному настоящему. Недаромъ эти камни производятъ впечатлѣніе разоренныхъ могилъ.

„Земля, на которой стою я, дѣйствительно могила,—великая тысячелѣтная могила“, сказалъ одинъ путешественникъ, посѣтившій этотъ древній городъ.

Древнее преданіе приурочиваетъ Херсонесъ Таврической къ извѣстной греческой легендѣ объ Ифигеніи, дочери царя Агамемнона, которая въ ознаменованіе собственнаго спасенія отъ жертвеннаго ножа, приносила здѣсь человѣческія жертвы своему жестокому божеству. У Эврипида имѣется даже прямое указаніе, что тотъ храмъ богини Артемиды, въ которой была жрицей Ифигенія, находился неподалеку отъ г. Херсонеса. Греческій писатель VI в. до Р. Х. Скилаксъ также упоминаетъ богатый городъ Херсонесъ съ гаванью на Черномъ морѣ. Впослѣдствіи, когда греки подпали подъ власть Рима, а потомъ Византіи, городъ сталъ приходить въ упадокъ. Въ IX в. на Херсонесъ дѣлаетъ свой походъ князь Владиміръ и здѣсь-же въ Корсуни, какъ городъ этотъ звали русскіе, онъ принимаетъ крещеніе. Послѣ завоеванія Константинополя турками, Херсонесъ былъ навсегда покинутъ обитателями и мало-по-малу обратился въ груды развалинъ. Въ 1783 г. древняя область Херсонеса была присоединена къ Россіи, при чемъ большая часть строительнаго матеріала старинныхъ городскихъ построекъ пошла на сооруженіе новыхъ зданій Севастополя.

Теперь на мѣстѣ этого тысячелѣтнаго города находится первоклассный монастырь съ величественнымъ храмомъ, который на фонѣ синяго моря бросается въ глаза каждому паломнику, являясь грандіознымъ памятникомъ надъ разрушенными стихійнымъ нашествіемъ народовъ могилами древнихъ культуръ.

Черезъ небольшія ворота вступаемъ во дворъ монастыря... Широкая аллея тоненькихъ и стройныхъ молодыхъ кипарисовъ и густолиственныхъ тополей и чинаръ повела насъ къ собору; на пути встрѣтили крестъ, съ висящимъ на немъ колоколомъ и надписью, въ которой говорится, чтобы ударялъ въ колоколъ тотъ, кто желаетъ себѣ имѣть монаха-проводника. Входимъ въ соборъ;

кругомъ полумракъ; слышатея звуки хора, поющаго „блаженны“. Служить епископъ Биріонъ, бывшій орловскій. Въ концѣ службы я и о. протоіерей направились къ о. настоятелю монастыря... Накрапывалъ дождикъ, но срѣдка выглядывало и красное солнышко... Преосвященный Иннокентій (настоятель монастыря), отличающійся строгою, подвижническою жизнію, старецъ, убѣленный сѣдинами, встрѣтилъ васъ очень привѣтливо и, несмотря на свою болѣзнь, удѣлилъ нѣсколько минутъ на бесѣду съ нами. О. протоіерей передалъ ему поклонъ отъ нашего Владыки Преосвященнѣйшаго Филарета; преосв. настоятель спрашивалъ о нашей экскурсіи и цѣляхъ, обѣщалъ дать намъ свѣдущаго проводника.

Послѣ обѣдни въ сопровожденіи о. ключаря мы стали осматривать соборъ. Храмъ, сооруженный по проекту академика Гримма, расположенъ недалеко отъ открытаго моря и имѣетъ два этажа, дѣлящіе его какъ-бы на два храма—старый и новый.

Историческую цѣнность и интересъ для археолога имѣетъ этотъ храмъ въ нижней части. Нашему взору представилась древняя стѣна того храма, въ которомъ по предположеніямъ крестился св. Владиміръ. Стѣны эти, открытыя изъ-подъ груды развалинъ, въ 1894 г. были сравнены и прикрыты сверху мраморомъ. По оставшимся развалинамъ можно ясно представить себѣ планъ древняго храма. Онъ имѣлъ форму креста. Въ храмѣ на полу, правѣе царскихъ вратъ, находятся двѣ крещальни. Одна изъ нихъ, по предавію, та, въ которой крестился св. Владиміръ. Сохранились на старыхъ мѣстахъ—св. престоль, жертвенникъ и горнее мѣсто...

Насколько мраченъ и неуютенъ нижній храмъ, настолько чистъ и грандіозенъ верхній храмъ, являющійся образомъ благолѣпія и красоты. Въ немъ два придѣла и самъ храмъ сооруженъ въ строго византійскомъ стилѣ, имѣетъ около 42 аршинъ высоты и раздѣляется на два этажа. Галерея второго этажа поддерживается очень изящными мраморными колоннами. Мы съ большимъ интересомъ осмотрѣли этотъ величественный памятникъ византій-

ской архитектуры, полюбовались через цвѣтныя круглыя окна красивымъ моремъ и далью его береговъ... На память о храмѣ приобрѣли открытки.

Кругомъ храма разводится садъ съ небольшими площадками, на которыхъ видны слѣды когда-то отъ времени разрушенныхъ храмовъ, о чемъ свидѣлствуетъ множество обломковъ колоннъ, карнизовъ, престоловъ, сидѣвій, крестовъ. Тутъ-же недалеко отъ храма—маленькій, но чистенькій и бѣленькій домикъ, съ уютнымъ садикомъ кипарисовъ, съ высокою площадкой, открывающій красивую картину безбрежнаго моря. Это келліи преосв. Киріона.

Осмотрѣвъ храмъ и прилегающія къ нему окрестности монастыря, мы черезъ небольшія ворота вступили на русскую Помпею. Первое, что намъ бросилось въ глаза—это груды камней, то въ безпорядкѣ разбросанныхъ рукой археолога, то представляющихъ собой низенькую стѣну древняго Херсонеса, то покрытыхъ густымъ слоемъ земли надмогильнымъ пластомъ, заросшимъ жалкою, выжженной травой... Вотъ какъ будто улица... По обѣимъ сторонамъ ея тянутся разрушенные дома и переулки... Вотъ какая-то хижина, маленькая, низенькая: бѣлая полуистлѣвшія кости хозяина... Какъ будто стихійная сила въ одинъ моментъ погребла человѣка и городъ... Глядя на эти улицы и дома, воскрешенные трудами ученыхъ, невольно переносишься мыслию къ знакомой исторической Помпѣ, погребенной землетрясеніемъ, хотя тамъ погребена совершенно однородная, стройная культура, въ томъ видѣ, въ какомъ она сложилась во второй половинѣ 1-го столѣтія по Р. Х.; здѣсь же три народа одинъ за другимъ селились на развалинахъ брошеннаго предмѣстникомъ города и постепенно погребали ихъ подъ новыми наслоеніями мусора и прочихъ отбросовъ... Хотѣлось возстановить исторію Херсонеса и ищемъ мѣстечка удобнаго и красиваго... Вонъ холмикъ, а подъ нимъ шумящее море! Что еще лучше!... Спѣшимъ. Попала покрытая брезентомъ пушка... Около нея и усаживаемся... Но едва только



началось чтеніе, какъ оно было остановлено... Незамѣчаемый до-  
селѣ солдатъ машетъ ружьемъ, давая намъ знать, что сидѣть тутъ  
не полагается... Тогда-то мы поняли, что хотя это мѣстечко  
уютно и привольно, но запретно: это грозная батарея, и грудь и  
щитъ Севастополя; страшное жерло кровавой машины свой взоръ  
устредило вдаль моря, высматривая на горизонтѣ подозрительный  
флагъ...

Быстро оставляемъ батарею; снова идемъ по раскопкамъ и  
спускаемся къ музею, пріютившемуся у самой бухты.

На небольшомъ дворѣ его возстановленъ древній храмъ съ  
его стѣнами и скульптурными украшеніями. Всюду разбросаны  
обломки мраморныхъ фигуръ и колоннъ, — памятники государствен-  
наго строя и духовнаго быта древнихъ грековъ въ эпоху ихъ  
высшаго расцвѣта.

Проводникъ повелъ насъ по небольшимъ заламъ музея. На-  
битымъ языкомъ онъ объяснялъ намъ наиболѣе яркіе предметы  
богатаго ассортимента древнихъ реликвій Херсонеса. Не такъ  
давно начатыя раскопки дали поразительные результаты. Каждый  
изъ народовъ, обладавшихъ городомъ, оставилъ безчисленные слѣ-  
ды. Предъ нами лежали монеты, украшенія, утварь, саркофаги,  
глиняныя и золотыя урны, употребляемыя при погребеніи, золотыя  
ожерелья съ камнями, браслеты, подвѣски, цѣлыя коллекціи тер-  
ракотовыхъ слѣпковъ, медальоны съ цѣлыми миеологическими сце-  
нами, маски сатировъ, фавновъ, статуэткі и множество другихъ  
предметовъ. Крупные памятники древняго города — остатки стѣнъ,  
надгробныхъ памятниковъ, колоннъ, — расположены во дворѣ и по  
этимъ памятникамъ теперь люди науки изучаютъ страну, культу-  
ру и бытъ древняго Херсонеса.

При входѣ во дворъ монастыря услужливый монахъ предло-  
жилъ намъ чаепитіе. Подъ тѣнію развѣсистыхъ тополей и акацій,  
подъ шумокъ самовара, мы дѣлились между собою впечатлѣніями  
сегодняшняго утра и, довольные посѣщеніемъ древняго Корсуня,  
колыбели нашего русскаго апостола, отправились въ Севастополь.

Послѣ небольшого дождичка выглянуло солнышко; итти не жарко. По широкому шоссе пошли въ городъ, огибая бухту. У самага города шоссе потерялось и мы по дорожкамъ спустились по предмѣстьямъ города въ Севастополь. Съѣли на первый трамвай, и послѣ обѣда въ столовой, направились въ свою „Алушту“.

Только что совершенная прогулка въ Херсонесъ, повидимому, многихъ изъ экскурсантокъ утомила; поэтому мы снова двинулись изъ гостиницы на *Малаховъ курганъ* послѣ небольшого отдыха.

Прошли по набережной бухты, заставленной мрачными складами каменнаго угля, поднялись къ казармамъ, откуда уже виденъ Малаховъ курганъ; миновали новенькую церковь, будки и подошли къ знаменитому кургану... Около него масса народа, но преимущественно, матросовъ, идущихъ на прогулку на это историческое мѣсто.

Малаховъ курганъ — это довольно высокій холмъ, получившій свое названіе отъ шкипера Малахова, горчайшаго пьяницы, почти все время проводившаго на этомъ курганѣ, гдѣ въ то время былъ кабакъ. Но эта печальная популярность кургана сама собою потухла и теперь Малаховъ курганъ—синонимъ героизма, самоотверженія и горячаго патріотизма русскаго солдата севастопольской обороны.

Въ сознаніи важности этого святаго мѣста мы подходимъ къ его воротамъ и едва переступили порогъ этого жертвенника русской крови, какъ цѣлый рой историческихъ воспоминаній пахнулъ намъ въ душу...

Малаховъ курганъ! Кажется, что особеннаго въ этомъ холмѣ, въ этой красновато-суглинистой землѣ, поросшей кустарникомъ и акаціей!? Но вдумаешься въ его историческую роль, въ тѣ потоки крови и слезъ тысячей человѣческихъ жизней, въ тѣ вздохи отчаянія, ужаса, невыразимаго страданія и вмѣстѣ съ тѣмъ героическаго самоотверженія и полнаго безстрастія смерти... и невольно

какое-то непонятное чувство разгорается въ сердцѣ, бурлить и клопочеть волненіе и мысль увѣренно твердить: „здѣсь мѣсто свято“. Въ теченіи всей осады Малаховъ курганъ былъ оплотомъ обороны и мишенью для непріятельскихъ ядеръ... Держался Севастополь, пока стойко отражалъ непріятельскія атаки этотъ скромный курганъ. Пала эта твердыня подъ натискомъ многочисленнѣйшаго врага и бесполезна и безцѣльна стала защита Севастополя. Но какой жертвой, какую обильною гекатомбой было куплено врагами это святое для русскаго солдата мѣсто! Идешь теперь по расчищеннымъ дорожкамъ, вдыхаешь въ себя свѣжесть и прохладу южнаго вечера, пріятно ласкаешься легкимъ теплымъ дуновеніемъ шаловливаго вѣтерка, чаруешься голубымъ севастопольскимъ небомъ и далью синяго моря, пріятная прогулка, но что было здѣсь шестьдесятъ лѣтъ тому назадъ?! Вотъ бѣлоснѣжная колонна, пріютившаяся въ семействѣ молоденькихъ акацій — это краснорѣчивый свидѣтель ужасной эпопеи... Вотъ хорошенькая площадка... Спѣшимъ усѣсться на ней. Въ непринужденныхъ позахъ дружной семьей размѣстились мы на лонѣ исторической природы... Руководитель читаетъ, а всѣ остальные со вниманіемъ слушаютъ о Малаховомъ курганѣ... Подходить какой-то сѣревкій человѣкъ и начинаетъ посвящать насъ въ тайны Малахова кургана, но его лекція сбивчива и полна противорѣчій и фантазіи... Не удостоенный нашимъ вниманіемъ бродячій историкъ тушуетъ и постепенно скрывается... Между тѣмъ наши взоры впились въ волшебную панораму и лѣтняго вечера и славнаго города и историческая перспектива все ближе и понятнѣе становится нашему сердцу... „Ахъ, какъ чудно хорошо! слышались неподдѣльные взрывы восторга.“

Предъ нами Севастополь съ его красивыми бѣленькими строениями. За нимъ море, сливающееся съ небомъ. „Гдѣ граница моря и неба!“ задаются вопросы; все такъ слилось, что кажется, за городомъ или безконечное небо, или безбрежное тихое море! И только ползущія громады морскихъ пароходовъ говорятъ намъ

объ иллюзіи картины. Грозная константиновская батарея, принявшая боевое крещеніе, далеко заползла въ море, ограждая внутренній севастопольскій рейдъ... Клубы, вырвавшіеся изъ черныхъ трубъ броненосцевъ, какое-гдѣ заволакиваютъ горизонтъ и, кажется, туча нависаетъ надъ городомъ. Взоръ остановится тревожище и чѣмъ пристальнѣе всматриваемся въ темнѣющее небо, тѣмъ больше убѣждаемся, что, дѣйствительно, изъ-за дали синяго моря выползаетъ черная туча и быстро темнымъ покровомъ застилаетъ полотно красивой картины... Мы, спѣша, поднимаемся и, ускоряя шагъ, идемъ по верхнимъ аллеямъ кургана. Подувшій вѣтерокъ зашелестилъ листья и среди качающихся изъ стороны въ сторону кустовъ акацій мелькнула черная фигура... Это памятникъ адмиралу Корнилову, одинъ изъ лучшихъ монументовъ въ Россіи. Онъ изображаетъ героя, только что сраженнаго непріятельскимъ ядромъ съ послѣднимъ приказомъ на устахъ: „отстаивайте же Севастополь!“ Замѣчательно содержателенъ этотъ памятникъ; вдохновившая автора монумента идея схвачена вовремя и удачно. Исполняя предсмертную волю своего командира, черноморскій матросъ Кошка, подъ градомъ ядеръ, молодецки подхватываетъ снарядъ и спѣшитъ послать его въ дуло орудія... но замеръ голосъ адмирала, замеръ и матросъ въ неподвижности, въ назиданіе грядущему поколѣнію. Пьедесталь памятника воплощаетъ въ себѣ оборону Севастополя, — „когда изъ земли выросли укрѣпленія, и пушки старыхъ кораблей были разставлены на грозныхъ твердыняхъ“.

Осматриваемъ красивый памятникъ, читаемъ надписи на его сторонахъ, и особенно запечатлѣвается въ памяти послѣдняя молитва умирающаго героя Корнилова: „благослови, Господи, Россію, Царя; спаси Севастополь и флотъ“... Между тѣмъ быстро, совсѣмъ незамѣтно подкралась къ намъ черная туча. Засіяла яркая молнія, громовые раскаты разносились надъ головами, сильный вѣтеръ рвалъ наши легонькіе костюмы и крупныя капли дождя шумно западали на кровью обогренную землю... Бросивъ

два-три взгляда на Севастополь, долину, курганъ, мы успѣли укрыться въ маленькомъ погребкѣ небольшой караушки... Дождь полилъ какъ изъ ведра; сухія дорожки и тропинки покрылись настоящими потоками. Итти въ городъ было невысказано, почему больше часу просидѣли подъ темной крышей чулана, словно сева-стопольцы, громовой орудійной каннонадой загнанные въ подземелье-блиндажъ.

Когда гроза прошла и издалека доносились до насъ глухіе раскаты грома, началось наше комичное отступленіе съ кургана. Сырые, промокшіе мы съ трудомъ двигались впередъ: всѣ дорожки покрылись липкимъ суглинистымъ киселемъ. Широкая аллея крутого спуска сдѣлалась скользкой; переступить стало трудно, цѣлые комья сырой глины приставали къ ногамъ; попытки стряхнуть ихъ оканчивались исчезновеніемъ съ ногъ галоши или ботинки; цѣпляться за кустарники, значитъ, окатить себя душемъ падающихъ съ листьевъ капель дождя... Поддерживая другъ друга, мы кое-какъ при дружномъ, неподдѣльномъ хохотѣ, спустились съ кургана и уже при быстро наступающихъ сумеркахъ возвратились къ своему очагу, пріятно очутившись на своихъ постеляхъ.

*(Продолженіе слѣдуетъ).*

## **Курсы черемисскаго языка въ 3 благочиніи, Уржумскаго уѣзда, въ іюль—1912 года.**

Между духовенствомъ (русскимъ), живущимъ среди инородцевъ, давно чувствовалась необходимость знанія языковъ инородцевъ. Я лично встрѣчалъ многихъ священниковъ и діаконовъ (русскихъ), искренно-желающихъ изучить тотъ или другой инородческій языкъ и изучающихъ по мѣрѣ возможности и силъ эти языки. При этомъ, къ сожалѣнію, всегда приходилось и теперь приходится замѣчать одно характерное явленіе, а именно: первыя

же столкновѣніа съ особенностями (трудностями) языка отшибали въ этихъ любителяхъ всякую охоту заниматься изученіемъ его. Оно, конечно, иначе не могло быть. Любителямъ нашимъ негдѣ было искать помощи и руководственныхъ указаній при занятіи этимъ труднымъ дѣлсмъ. Прежде всего,—даже и въ настоящее время полное отсутствіе, какихъ-бы то ни было, учебниковъ по этимъ языкамъ. Во-вторыхъ, сами инородцы интеллигенты, получившіе образованіе въ русскихъ школахъ, свой родной языкъ знаютъ чисто механически. Отсюда, о томъ, чтобы эти господа могли сдѣлать то или другое руководственное указаніе нашимъ любителямъ въ дѣлѣ изученія языка - инородческаго, нечего и говорить. Часто у меня бывали такіе случаи, что большинство инородцевъ совершенно теряются, когда имъ приходится брать и обсуждать тотъ или другой оборотъ обособленно, внѣ его непосредственной связи съ живою рѣчью. Иногда въ этомъ отношеніи дѣло доходитъ до того, что спрашиваемый встаетъ втупикъ, когда ему задаютъ вопросъ, существуетъ-ли извѣстная морфологическая форма въ его мѣстномъ говорѣ, или нѣтъ. При этомъ бывали и такіе случаи, что спрашиваемое лицо отрицаетъ существованіе указанной ему формы или оборота, а спустя нѣсколько времени само же и употребить эту форму или этотъ оборотъ въ своемъ дальнѣйшемъ разговорѣ. Вотъ при какихъ условіяхъ наши любители въ дѣлѣ изученія инородческаго языка.

15 мая 1912 года обсуждался этотъ вопросъ, вопросъ объ изученіи языка черемисъ въ связи съ вопросомъ о поднятіи дѣла инородческой миссіи въ предѣлахъ 3-го благочинія, Уржумскаго уѣзда, на благочинническомъ сѣздѣ духовенства названнаго округа. Послѣ всесторонняго обсужденія этого вопроса благочиннической сѣздѣ постановилъ: „пригласить Епархіальнаго инородческаго миссіонера, священника П. Глезденева, въ іюль мѣсяцъ въ одно изъ сель благочинія, куда въ назначенное число должны явиться всѣ желающіе познакомиться съ черемисскимъ языкомъ,—съ тѣмъ, чтобы онъ, о. Миссіонеръ, познакомилъ желающихъ: въ 1-хъ,

съ транскрипціей языка,—во 2-хъ, съ процессомъ чтенія по-черемиски, — въ 3-хъ, съ характерными особенностями языка въ области морфологіи и синтаксиса въ той степени, чтобы впослѣдствіи каждый слушатель могъ заняться самостоятельно изученіемъ черемисскаго языка“.

Въ іюлѣ мѣсяцѣ въ с. Сернурѣ курсы состоялись. Составъ слушателей былъ таковъ: 7 священниковъ, 5 діаконѣвъ и 9—псаломщиковъ. (Безъ исключенія—все русскіе). Предъ началомъ занятій торжественно былъ отслуженъ молебень. Молебень былъ предварень рѣчью о. И. Попова, въ коей онъ ярко изобразилъ картину печальнаго положенія духовнаго руководителя — пастыря среди пасомыхъ, не понимающихъ своего пастыря—руководителя. Затѣмъ, занятія шли регулярно утромъ,—отъ 9 ч. до 1 ч. дня, и вечеромъ, отъ 5 ч. до 8 ч. Утромъ шли занятія по теоріи языка, а вечеромъ—чисто практическія занятія. Кромѣ того каждый день, послѣ занятій, устраивались спѣвки. Практически изучались всевозможные припѣвы (во время молебновъ), запѣвы и др. церковныя пѣснопѣнія на черемисскомъ языкѣ.

Что-же получилось въ результатѣ? Замѣчательно, слушателямъ курсовъ, во что бы ни стало, хотѣлось въ присутствіи ихъ руководителя, о. миссіонера, приложить свои знанія на практикѣ. Съ этой цѣлью 8-го іюля при громадномъ стеченіи черемисъ, между утреней и литургіей, въ церковной оградѣ слушатели курсовъ по-очереди читали краткія поученія изъ книги на черемисскомъ языкѣ. На черемисъ слушатели произвели замѣчательное впечатлѣніе. Черемисы тутъ же выражали свою радость и удивленіе. Многъ отъ многихъ черемисъ пришлось слышать слѣдующее: „ончы, Микал бачшкажат марла пѣги чот кутраш тѣналы. Орѣят“, т. е. „смотри, и о. Михайль началъ сильно говорить по черемиски. Удивительно“.

Литургію отслужили слушатели курсовъ на черемисскомъ языкѣ. Читали и пѣли по-черемиски исключительно курсисты.

О результатахъ занятій свидѣтельствуешь еще слѣдующій документъ: \*)

„Ваше Высокоблагословеніе, досточтимѣйшій отецъ Павелъ! Мы, служители церкви 3-го благочинническаго округа, Уржумскаго уѣзда, глубоко сознали свой нравственный долгъ учить своихъ прихожанъ-инородцевъ истинамъ вѣры и благочестія на ихъ родномъ языкѣ; но, не зная ихъ языка, учили ихъ исключительно только на русскомъ и видѣли, что этого недостаточно. Пытались мы и изучать языкъ своихъ прихожанъ-черемись, но, за веимѣніемъ опытныхъ руководителей, попытки наши не вѣнчались успѣхомъ.

И, вотъ, въ это трудное время по благословенію Преосвященнѣйшаго Владыки на помощь намъ явились Вы, досточтимый, Отецъ Павелъ! Вы, отецъ миссіонеръ, разумными, послѣдовательными, ласковыми бесѣдами при помощи Божьей въ 9 дней (съ 2 по 10 іюля) научили насъ разумно читать, писать и разбирать каждое слово, какъ книжное, такъ и устно произносимое; познакомили насъ и со строемъ рѣчи инородцевъ; словомъ, поставили насъ на ту дорогу, на которой мы можемъ твердо стоять и, при помощи Божьей и своемъ усердіи, постепенно совершенствоваться въ дѣлѣ изученія черемисскаго языка.

Вы дали въ руки наши огонекъ, при свѣтѣ котораго мы съ радостью пойдемъ въ темную душу своихъ инородцевъ.

Сознавая все это и считая главнымъ виновникомъ сего именно Васъ, Отецъ Павелъ, мы считаемъ своимъ долгомъ, при разставаніи съ Вами, выразить за всѣ Ваши труды — свою сердечную благодарность и сказать Вамъ отъ всего сердца русское „спасибо“ — Спаси Васъ Богъ! Дай Вамъ Богъ силъ съ успѣхомъ продолжать начатое Вами святое дѣло и впредь быть нашимъ руководителемъ въ дѣлѣ изученія языка своихъ прихожанъ.

Да сохраните Васъ Господь на многая лѣта!“ (Подписи).

\*) Адресъ, преподнесенный слушателями курсовъ 50 миссіонеру при разставаніи.



Въ концѣ занятій, въ присутствіи знатоковъ черемисскаго языка — этнографа, преподавателя черемисскаго языка Казанской женской учительской семинаріи, Валеріана Михайловича Васильева и священника Θεодора Егорова, произведено было испытаніе слушателямъ. При чемъ знанія черемисскаго языка трехъ священниковъ и одного псаломщика отмѣчены словами „весьма хорошіе“, четырехъ священниковъ и двухъ псаломщиковъ — „хорошіе“, а остальныхъ — „удовлетворительно“. Во всемъ этомъ дѣлѣ характерно то, что слушатели проявили самую большую энергію и прилежаніе.

О. М.

## Разныя извѣстія.

*Новая роль духовенства.* Въ глухой мѣстности Сурожскаго уѣзда, Черниговской губ., вдали отъ желѣзныхъ дорогъ, среди сыпучихъ песковъ находится село Ляличи, нѣкогда подаренное Императрицей Екатериной I одному изъ своихъ приближенныхъ, графу Завадовскому, впоследствии Министру Народнаго Просв. Графъ Завадовскій устроилъ для себя въ Ляличахъ грандіозный дворецъ, — во дворцѣ болѣе 100 комнатъ. Лучшіе художники Россіи и Западной Европы украсили стѣны дворца живописью; здѣсь было много мраморныхъ изваяній и проч. Однако лялическій дворецъ постигла печальная участь. Переходя отъ одного владѣльца къ другому, онъ пришелъ въ полное разрушеніе и теперь представляетъ однѣ развалины. Въ нижнемъ этажѣ сваливаются картофель, пенька. Здѣсь же приспособлено помѣщеніе для скота. Лялическому дворцу посвящены были изслѣдованія въ «Историческомъ Вѣстникѣ» и др. изданіяхъ. Всѣ изслѣдователи восторгаются былымъ величіемъ дворца, но всѣ единогласно признаютъ, что возстановить его уже невозможно: единственно цѣннымъ изъ всего дворца является кирпичъ, изъ котораго сложены стѣны. Епископъ Черниговскій Василій намѣренъ приобрѣсти дворецъ на

средства церковей епархіи и приспособить его подь церковную школу высшаго типа и разнаго рода пріюты. Онъ уже высчитываль, что отъ продажи кирпича отъ ограды, тянущейся на много версть вокругъ дворца, можно выручить 100,000 р. На торжественномъ обѣдѣ, происходившемъ лѣтомъ 1912 г. въ домѣ графа Милорадовича, въ Любичѣ, Еп. Василій, возбуждая вопросъ о покупкѣ лялическаго дворца, сказалъ:

„Исторія насъ учитъ, что на смѣну высшему сословію — дворянамъ выступало всегда слѣдующее за нимъ сословіе — среднее. Я радъ, что у насъ, въ Россіи, такимъ сословіемъ является духовенство, и горячо вѣрю, что духовенству суждено и предстоитъ еще сыграть въ Россіи большую культурную роль. Вотъ, почему я отъ души желалъ бы, чтобы дворянскія гнѣзда попадали не въ руки алчныхъ хищниковъ торгашей, а въ руки духовенства, которое сумѣетъ не только сохранить и поддержать ихъ, но и продолжить то культурное вліяніе, которое они имѣли... Уничтожьте эти гнѣзда, — и вы уничтожите съ лица земли ту поэзію, безъ которой такъ тяжело живется на землѣ».

Такимъ образомъ, духовенство Черниговской епархіи, первое въ Россіи выступаетъ въ необычайной роли наслѣдниковъ дворянской культуры и спасателей «дворянскихъ гнѣздъ» (К. Т.)

*Новый сектантскій проповѣдникъ.* Среди сектановъ, какъ сообщаютъ изъ Оренбурга, появился новый проповѣдникъ Карль Мартыновъ, именующій себя «Ласточкой». Эстонецъ по происхожденію, 36-лѣтній Карль много путешествовалъ, бывалъ въ Китаѣ и Японіи. Онъ много молился и дошелъ до мнимаго откровенія, которое и проповѣдуетъ.

Преобразование міра должно совершиться, по ученію Мартынова, христіанскими правительствами въ 1924 году, послѣ чего будутъ уничтожены законы о тюрьмахъ, смертныхъ казняхъ, прекратятся войны. Въ загробной жизни съ этого времени будетъ

отмѣнено наказаніе огнемъ неугасимымъ. По откровенію Карла, начало знаменій уже положено 13 октября 1912 года. Въ Сѣв. Америкѣ, близъ Нью-Йорка, были собраны нечистые духи и упразднены Архангеломъ Михаиломъ. Теперь должно быть очень скоро еще знаменіе — сплошная ночь въ продолженіе семи сутокъ подъ рядъ, послѣ чего до 1924 г. не будетъ на землѣ ни голода, ни эпидемій, ни землетрясеній, ни потопа, ни другихъ видовъ катастрофъ. За этимъ знаменіемъ будутъ произведены реформы: жевщинамъ будетъ даровано равноправіе; гимнастика будетъ введена въ культъ всѣхъ религій, какъ необходимое средство общенія съ Богомъ, при помощи котораго человѣкъ научается владѣть собой; съ этого времени мрачное постепенно будетъ удаляться съ земли; луна будетъ свѣтло-бирюзовая; краски для печати будутъ бѣлыя, золотыя, серебряныя, наподобіе неба съ яркими звѣздами. (Изв. изъ Каз. епарх.).

---

## Х Р О Н И К А.

*Архіерейскія служенія.* 10-го марта, воскресенье, Божественную литургію Преосвященнѣйшій Филаретъ совершалъ въ крестовой церкви архіерейскаго дома.

---

*Чтенія въ Епархіальномъ домѣ.* 10 марта чтеніе въ Епархіальномъ домѣ было предложено протоіереемъ І. Костровымъ на тему: „Отчего молитвы наши не всегда доходятъ до Бога“. Хоръ о.о. діаконовъ исполнилъ во время чтенія нѣсколько церковныхъ пѣснопѣній. Аудитория, по обыкновенію, была переполнена слушателями; во время чтенія была полная тишина и вниманіе. Послѣ чтенія многіе подходили подъ благословеніе и благодарили лектора.

---

*Литературно-музыкально-вокальный вечеръ въ Елабужской второкласной учительской школѣ.* 15 февраля с. г. во второкласной школѣ былъ устроенъ ученическій вечеръ. Про-

грамма вечера состояла изъ двухъ большихъ отдѣленій. Первое отдѣленіе—юбилейное посвящено было исключительно празднуемому 21 ф. с. г. дню—300 лѣтія Царствованія Дома Романовыхъ и состояло изъ слѣдующихъ №№-овъ: 1) „Юбилейный маршъ“, соч. Богорада, исп. дух. ученич. оркестръ. 2) „Юбилейная кантата“, исп. хоръ и духов. оркестръ. 3) „Жизнь за Царя“—школьное чтеніе изъ либретто извѣстной оперы, въ лицахъ, съ пѣніемъ, исп. учен. 4) „Юбилейная музыкальная сценка—смѣло за родину“—соч. Армсгеймера, исп. хоръ и дух. орк. 5) Живая картина—„Россія и Сусанинъ“—композиція профес. акад. А. Адамсона.

Во второмъ отдѣленіи исполнены были слѣдующія небольшія піесы, сценки и музыкальные №№: 1) Птички“, муз. Менегеръ, исп. хоръ. 2) „Въ чистомъ полѣ за рѣкой“, соч. Абрамычева, исп. хоръ. 3) „Деревенская аптека“, сценка изъ нар. быта, соч. Осетрова, исп. учен. 4) „На Бородинскомъ полѣ“, вальсъ, соч. Лейсекъ, исп. дух. орк. 5) „Сербская народная пѣсня“, исп. хоръ. 6) „Гандзя“, малорос. пѣсня, исп. хоръ и струнный орк. 7) „Въ лѣсу ночью“, отрыв. изъ др. Васильева „Сиротка“, исполн. ученики. 8) „Выйду-ль я на рѣченьку“, муз. Брянскаго, исп. хоръ. 9) „Кукушка и соловей“, полька-фантазія, соч. Маульи, исп. дух. орк. 10) „Телушка“, народн. сценка Андреева—Бурлака, исп. учен. 11) „Баркаролла“, соч. Козаченко, исп. хоръ. 12) „На станціи желѣзной дороги“, нар. сцен., исп. ученики. 13) „Вдоль по Питерской“, муз. Славянской, исп. хоръ. 14) „Воздухоплаватель“, народн. сценка Горбунова, исп. учен. 15) „Изъ-подъ дуба, изъ-подъ вяза“, муз. Воротникова, исп. хоръ и струн. орк. 16) „Тещенька“, нар. пѣсня, исп. хоръ.

Вечеръ удостоили своимъ присутствіемъ—мѣстное духовенство, педагогическій міръ различныхъ учебныхъ заведеній въ г. Елабугѣ, мѣстное купечество, чиновники, учащіеся, родители учениковъ и проч. лица. Многочисленная публика съ большимъ удовольствіемъ прослушала весьма разнообразную и интересную программу вечера, щедро награждая апплодисментами юныхъ чтецовъ, пѣвцовъ и музыкантовъ. Аккомпанировала школьному хору (на фисгармоніи) преподавательница музыки С. В. Лобовикова. Въ антрактѣ игралъ школьный духовой

оркестръ (21 челов.), гостямъ былъ предложенъ чай и фрукты. Попечитель школы, Елабужскій купецъ Н. И. Стахѣевъ, пожертвовалъ на устройство вечера 75 руб.

Въ заключеніе вечера была поставлена живая картина „Слава Россіи“ съ пѣніемъ, подъ аккомпаниментъ духового школьнаго оркестра, народнаго гимна: „Боже, Царя храни“!

*Село Кизнерь, Малмыжскаго уѣзда.* (Юбилейныя торжества 300-лѣтія царствованія Дома Романовыхъ.) День 21 февраля с. г. и въ здѣшнемъ захолустьи былъ отпразднованъ съ подобающей и сравнительно незаурядною торжественностью. Къ церковному богослуженію прихожанъ собралось такъ много, что храмъ едва могъ вмѣстить всѣхъ молящихся. За литургіей, послѣ причащанія стиха, мѣстнымъ священникомъ о. А. Громынымъ было произнесено слово, въ которомъ онъ весьма обстоятельно ознакомилъ слушателей съ фактомъ избранія на царство родоначальника нынѣ благополучно Царствующаго Дома Михаила Θεодоровича Романова, нарисовавъ предварительно картину того печальнаго состоянія, въ какомъ находилось предъ тѣмъ русское государство. Послѣ совершеннаго въ храмѣ, по окончаніи литургіи, благодарственнаго молебствія, священнослужители и весь народъ, крестнымъ ходомъ направились въ помещеніе богадѣльни, гдѣ, за дальностію разстоянія отъ церкви школьнаго зданія, собрались ученики какъ мѣстнаго земскаго училища, такъ равно и двухъ земскихъ школъ и одной церковно-приходской, находящихся въ предѣлахъ прихода. Здѣсь въ присутствіи г. земскаго начальника и представителей волостной и сельской администраціи, а также и всей мѣстной интеллигенціи, былъ отслуженъ второй молебенъ, по окончаніи котораго г. земскій начальникъ поздравилъ учащихся съ высокоторжественнымъ юбилеемъ, на что послѣдніе отвѣтили дружнымъ троекратнымъ „ура!“. Затѣмъ, по предложенію того же г. земскаго начальника, всѣми дѣтьми, вмѣстѣ съ ихъ учительницами былъ исполненъ народный гимнъ, по окончаніи котораго снова раздалось дѣтское восторженное „ура!“ Когда стихли голоса, одна изъ ученицъ старшаго отдѣленія Кизнерскаго училища, выйдя на средину зала, очень искусно и съ большимъ воодушевленіемъ

емъ продекламировала стихотвореніе „Царь“, начинающееся словами: „Въ тяжкій годъ разоренья и смуты, когда гибла родная страна...“ „Послѣ этого, о, законоучитель, „въ дополнение“ къ сказанному въ храмѣ, въ краткихъ словахъ разсказаль слушателямъ о дерзкомъ замыслѣ поляковъ погубить юнаго русскаго царя,—замыслѣ, который не удалось имъ выиолнить только благодаря высокому подвигу крестьянина И. Сусанина. Тогда снова изъ группы учащихся Кизнерскаго училища выступили четыре ученика старшаго отдѣленія и довольно живо и выразительно прочитали по частямъ стихотвореніе „Иванъ Сусанинъ“. По прочтеніи, о, законоучитель обратился къ дѣтямъ съ теплою и задушевною рѣчью о любви къ родинѣ и Государю, какъ помазаннику Божію, о преданности вѣрѣ православной и о безприкословномъ повиновеніи всѣмъ властямъ, отъ Государя поставленнымъ. Въ заключеніе ученики еще разъ пропѣли „Боже, Царя храни...“, а затѣмъ троекратнымъ „ура!“ юбилейное торжество было закончено.

Долгомъ высочайшей справедливости считаю засвидѣтельствовать, что учащіеся, декламировавшіе на торжествѣ стихотворенія, произвели на всѣхъ присутствовавшихъ очень пріятное впечатлѣніе, что конечно, дѣлаетъ большую честь трудамъ мѣстной учительницы Е. С. Осокиной.

Одно только нѣсколько кажется страннымъ: почему это ни земство, ни уѣздное отдѣленіе Вознесенскаго Братства не озаботились пріобрѣтеніемъ брошюръ и картинъ соотвѣтствующаго содержанія для раздачи ихъ учащимся въ цѣляхъ вящшаго запечатлѣнія въ памяти ихъ такого знаменательнаго дня?

С. З—ва.

*Село Арское, Полчскаго уезда.* 21 февраля въ Арской церковной школѣ, по случаю 300-лѣтія Царствованія Дома Романовыхъ, по литургіи былъ отслуженъ молебень съ провозглашеніемъ многолѣтія Царствующему Дому.

Когда же священникъ поздравилъ, дѣти спѣли: „Славься, славься нашъ Русскій Царь...; „Славься Царь Великій Славный“ и гимнъ „Боже, Царя храни“.

Классная комната была украшена зеленью, флагами и кар-

тивами: „Посольство отъ земскаго Собора оповѣщаетъ Михаила Θεодоровича въ Соборномъ храмѣ Ипатіевскаго монастыря объ избраніи Его на Царство. Смерть Ив. Сусанина, Кончина Патр. Гермогена и др. Въ этой же комнатѣ въ 6<sup>1/2</sup> часовъ состоялся вечеръ.

Ученики рассказывали: о смутномъ времени на Руси, объ избраніи Михаила Θεодоровича Романова въ Цари, о спасеніи его крест. И. Сусанинымъ и о выдающихся дѣяніяхъ Царей Романовыхъ на пользу и славу Россіи.

Рассказы чередовались съ пѣніемъ гимновъ и историческихъ стихотвореній.

Послѣ разказа—описанія русской земли, хоръ спѣлъ „Велика Ты, Русь родная, ростомъ міру по плечо“... Послѣ разказа о смутномъ времени и дѣятельности патр. Гермогена, хоръ спѣлъ пѣснь въ похвалу его: „Въ годину смятенія, въ дни бури волненія“... Стихот. Слѣпушкина „Подвигъ Ив. Сусанина“ дѣти исполнили въ лицахъ, а потомъ это же было представлено въ живой картинѣ, во время которой хоръ пѣлъ: „Въ бурю, во грозу“... Съ воодушевленіемъ дѣти-пѣвцы, выслушавъ разказъ своего товарища объ избраніи М. Θ. Романова на Царство и о посольствѣ къ нему въ г. Кострому,—спѣли „Славься славься нашъ Русскій Царь, и Славься, Царь Великій, Славный!“ Разказъ ученика о выдающихся событіяхъ изъ жизни Царей Романовыхъ прерывался пѣніемъ хора напр. „Было дѣло подѣ Полтавой...“ „Многи лѣта, многи лѣта“... „Ахъ ты воля“... Вечеръ закончился пѣніемъ: „Боже Царя храни“.

Почетный попеч. церков. школь 1-го благоч. окр. купецъ г. Нолинска А. П. Сулопаровъ по случаю празднества 300 л. царств. Д. Романовыхъ прислалъ каждому ученику-мальчику ситца на рубашку, а дѣвочкѣ ученицѣ—по платку, что и было роздано; еще каждый изъ учащихся получилъ по портрету: или „Вѣнценосцы Дома, Романовыхъ“, или—„Памятка Дома Романовыхъ“.

Послушать рассказы и пѣніе дѣтей собралось много народа, до тѣсноты.

Надъ устройствомъ вечера потрудились: завѣдующій, съ матушкой, учительницы и попечители мѣстнаго прих. попечительства, за что и всѣ получили отъ бывшихъ на вечерѣ благодарность. На устройство храма въ память празднуемаго событія между учениками собрано 2 р. 30 к. и отослаио по назначенію.

*Зюбдинскій край, Глазовскаго у. Юбилейный вечеръ.* Въ ознаменованіе трехсотлѣтняго юбилея Дома Романовыхъ 21 февраля с. г. въ селѣ Зюзино-Аванасьевскомъ состоялся юбилейный вечеръ, надъ организаціей и устройствомъ котораго много потрудились аванасьевскіе учащіе во главѣ съ учителемъ В. А. Ашихминимъ.

Вечеръ устроенъ былъ въ зданіи мѣстнаго министерскаго училища и своей разнообразной и интересной программой доставилъ присутствующей на вечерѣ публикѣ большое эстетическое удовольствіе.

Начался вечеръ юбилейной рѣчью мѣстнаго земскаго начальника, по окончаніи которой публика съ воодушевленіемъ спѣла народный гимнь.

Затѣмъ слѣдовала вокальная часть вечера.

Пѣніе хорошаго школьнаго хора чередовалось съ декламацией и живыми картинами.

Исполнители—ученики и ученицы мѣстныхъ школъ вполне заслуженно были награждаемы дружными аплодисментами.

Въ заключеніе показаны были юбилейныя свѣтоты картины. Когда на экранѣ появился портретъ Царствующаго Императора, публика поднялась и съ энтузіазмомъ исполнила народный гимнь, чѣмъ торжество и закончилось.

Спасибо устроителямъ вечера. Они дали возможность нашимъ обывателямъ забыть здѣшнюю безотрадную дѣйствительность, на темномъ фонѣ которой пышнымъ цвѣткомъ красуется пьянство и картежная игра. Magister.

Редакторъ *Н. Гусевъ.*

Печатать дозволяется. Гор. Вятка. 14 марта 1913 года.  
Цензоръ протоіерей *В. Раевскій.*



## О В Ъ Я В Л Е Н І Я .

Клавдія Аѳанасьевна Титлинова беретъ готовить дѣбочекъ для поступленія въ Епархіальное училище. Объ условіяхъ прошу справляться заранѣе.

Адресъ: Г. Вятка. Николаевская улица, домъ Коробова, близъ Епархіальнаго училища.

Въ Вятскомъ Епархіальномъ утварно-парчевомъ складѣ имѣется всегда въ большомъ выборѣ:

Парча, готовая ризница, пелены для престоловъ, жертвенниковъ и аналоевъ, шитыя шелками, воздухи, плащаницы, галуны, кисти, кресты и другой золотокружевной товаръ;

Серебряные напестольные кресты, евангелія, ковчеги, дароносицы, священническіе кресты, цѣпи къ нимъ новаго образца, ковшки и другіе серебряные предметы;

Мѣстные и выносные подсвѣчники, запрестольные трехсвѣчники и семисвѣчники, паникадила, панихидные столы мраморные и металлическіе, лампы церковныя и домашнія; хоругви металлическія суконныя и клеенчатыя, запрестольные деревянные и металлическіе кресты съ иконами, тумбы, свѣчи крашенныя, мѣдно-посеребренныя и фарфоровыя и другія церковныя вещи; брачныя иконы въ серебряныхъ и апликовыхъ ризахъ, иконы для подношеній въ серебр. ризахъ художественнаго исполненія, иконы двенадцатыхъ праздниковъ и другихъ Святыхъ, писанныя по золото-чеканному и красочнымъ фонамъ.

Громадный выборъ всевозможныхъ кіотъ разныхъ размѣровъ и рисунковъ и кіотъ мѣстныхъ для церквей, казенныхъ и общественныхъ учреждений.

Къ Великому посту получены въ большомъ выборѣ кресты съ предстоящими на Голгофѣ, писанныя по золото-чеканному и красочнымъ фонамъ.

Цвѣты для украшеній иконъ, кіотъ и иконостасовъ.

Принимаются заказы на иконы художественнаго иконописнаго и живописнаго письма, заказы — по чеканкѣ ризъ серебряныхъ и апликовыхъ ризъ и заказы по другимъ предметамъ.

Получены иконы въ память 300 лѣтняго юбилея Царствованія Дома Романовыхъ художественнаго исполненія.

---

## ВСЕМІРНО ИЗВѢСТНАЯ

# ФАБРИКА



# ЧАСОВЪ

Фабричн. марка.

## Г. МОЗЕРЪ и К<sup>о</sup>

доводить до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики, что въ интересахъ покупателей, во избѣжаніе поддѣлки и подражанія ею передано **ЕДИНСТВЕННОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО**

для гор. Вятки по продажѣ настоящихъ часовъ фирмы

Г. Мозеръ и К<sup>о</sup>

МАГАЗИНУ

## Е. Н. РУКАВИШНИКОВОЙ.

(Московская у., соб. домъ, тел. 391).

Цѣны по официал. фабричному прейскуранту.