

IV годъ

1889 г.

ЕКАТЕРИНБУРГСКІЯ
ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ
ВЫХОДЯТЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО.

Подписка принимается въ редакціи,
домъ В. Подсосовой, № 49, по Уктус-
ской улицѣ, близъ Духовнаго училища.

№ 46.

Цѣна годовому изданію, съ доставкою
и пересылкою, 5 рублей. Объявленія
помѣщаются за плату 10 коп. со строки.

25 Ноября 1889 г.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

ПРОГРАММЫ

предметовъ, преподаваемыхъ въ Екатеринбургскомъ Епархіаль-
номъ женскомъ училищѣ.

(Продолженіе).

ПЯТЫЙ КЛАССЪ.

I. КАТИХИЗИСЪ.

(3 урока въ недѣлю).

Ученіе о церкви (9-й членъ символа вѣры). Ученіе о таин-
ствахъ церкви (10-й членъ символа вѣры). Ученіе о воскресеніи
мертвыхъ и будущей жизни (11 и 12 члены символа вѣры).
Ученіе о надеждѣ христіанской. О молитвѣ, какъ первомъ сред-
ствѣ къ приобрѣтенію спасительной надежды. О молитвѣ Господ-
ней. Раздѣленіе молитвы Господней на призываніе и семь про-
шеній и объясненіе каждаго изъ нихъ. Девять изреченій Спа-
сителя о блаженствѣ. [Объясненіе каждаго изъ нихъ. О любви
христіанской. О союзѣ между вѣрою и любовію. О законѣ Бо-
жіемъ и заповѣдяхъ. О раздѣленіи заповѣдей на двѣ скрижали.
О первой заповѣди откровеннаго закона Божія. О второй заповѣ-
ди. О третьей заповѣди. О четвертой заповѣди. О пятой за-
повѣди. О шестой и седьмой заповѣдяхъ. Объ восьмой, девятой и
десятой заповѣдяхъ откровеннаго закона Божія.

II. УЧЕНІЕ О БОГОСЛУЖЕНІИ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

Понятіе о Литургіи. Установленіе таинства св. Причащенія

и происхожденіе литургіи. Главныя части литургіи. Проскомидія. Понятіе о проскомидіи. Вещество таинства св. Причащенія. Образъ совершенія проскомидіи. Литургія оглашенныхъ. Понятіе о литургіи оглашенныхъ, начало и составъ ея. Псалмы избразительныя и антифоны. Входъ съ Евангеліемъ. Пѣніе три-святаго. Чтеніе Апостола и Евангелія. Ектенія и окончаніе литургіи оглашенныхъ. Литургія вѣрныхъ. Понятіе о литургіи вѣрныхъ и главныя дѣйствія, ея составляющія. Херувимская пѣснь. Великій входъ. Приготовленіе къ освященію Даровъ. Просительная ектенія, внушеніе мира и любви, исповѣданіе Символа вѣры, возбужденіе вѣрующихъ къ достойному предсто-янію при совершеніи евхаристіи. Возгласы и отвѣты, предше-ствующіе и сопровождающіе евхаристическую молитву. Возно-шеніе Даровъ и освященіе ихъ. Воспоминаніе членовъ церкви небесной и земной. Приготовленіе ко причащенію. Причащеніе священнослужителей. Явленіе св. Даровъ для причащенія мѣ-рянъ. Последнее явленіе св. Даровъ. Благодареніе по прича-щеніи, заамвонная молитва, раздѣленіе антидора и отпущкъ.—Братскія свидѣнія о литургіи Василия Великаго, дни совершенія ея и отличіе ея отъ литургіи св. Іоанна Златоустаго.—Богослужебныя особенности праздниковъ; Рождества Христова, Бого-явленія, Преображенія Господня, Входа Господня во Іеруса-лимъ, Пасхи, Пятидесятницы и Воздвиженія Креста Господня. Богослуженіе великопостное. Понятіе о великомъ постѣ. При-готовительныя къ нему недѣли. Особенности Богослуженія вели-копостнаго: часы, литургія преждеосвященныхъ Даровъ. Со-ставъ, порядокъ и особенности ея. Понятіе о страстной седми-цѣ. Священныя воспоминанія, соединяемыя съ великими четвер-гомъ, пяткомъ, субботою и особенности Богослуженія въ каж-дый изъ сихъ дней.

Чтеніе на славянскомъ языкѣ книги Дѣяній св. Апосто-ловъ, съ указаніемъ особенностей славянскихъ оборотовъ рѣчи.

Учебники: Пространный христіанскій Катихизисъ—*М. Фи-ларета*.

Ученіе о Богослуженіи Православной церкви, Протоіерея *Рудакова*.

III. СЛОВЕСНОСТЬ.

(3 урока въ недѣлю).

Теорія поэзія.

В в е д е н і е.

1. Различіе словесныхъ прозаическихъ и поэтическихъ произведеній по содержанию, способу выраженія мысли и по слогу.

2. Понятіе объ искусствѣ; отношеніе его къ наукѣ; отличіе поэзія, какъ искусства, отъ живописи и музыки.

3. Изобразительность слога поэтическихъ произведеній: а) эпитеты; отличіе ихъ отъ грамматическихъ опредѣленій; б) тропы (метафора, метонимія, синекдоха) и в) фигуры (воззваніе, повтореніе, эллипсисъ, иронія, юморъ, сарказмъ); примѣры троповъ и фигуръ.

4. Музыкальность слога поэтическихъ произведеній: метрическое, силлабическое, тоническое (народное и литературное) стихосложеніе; примѣры тоническихъ стиховъ.

5. Различіе эпического, лирическаго и трагическаго изображенія предмета.

1. ЭПОСЪ.

А. Народная эпическая поэзія.

1. Сказки мифическія, бытовыя, о животныхъ и художественныя.

2. Пословица; взглядъ на нее народа.

3. Загадка; значеніе ея въ прежнее и настоящее время.

4. Заговоры и наговоры; значеніе ихъ въ древности.

5. Легенда; отношеніе ея къ сказкѣ.

6. Былины о старшихъ и младшихъ богатыряхъ (Свитогоръ, Вольха Всеславьевичъ, Микула Селяпиновичъ, Владиміръ—красное солнышко, Илья Муромецъ, Добрыня Никитичъ, Садко-богатый гость, Василій Вулаевъ).

7. Историческая пѣсня; отличіе ея отъ былины.

Б. Художественная эпическая поэзія.

1. Поэма героическая, ложноклассическая и литературно-художественная (историческая и лиро-эпическая).

2. Романъ; отличіе его отъ поэмы.

3. Повѣсть; отличіе ея отъ романа.

4. Идиллія; объемъ и очеркъ развитія ея (Феоокритъ); эклога.
5. Баллада; отличіе ея отъ сказки; происхожденіе и развитіе баллады (XII в. кон. XVIII и нач. XIX в.в.).
6. Басня; происхожденіе и развитіе ея (Эзопъ, Федръ).

2. Л И Р И К А.

А. Народная лирическая поэзія.

1. Обрядовыя пѣсни и виды ихъ.
2. Бытовыя пѣсни; характеръ ихъ. Особенность формы нашихъ народныхъ пѣсенъ.

Б. Художественная лирическая поэзія.

1. Художественная пѣсня въ духѣ народномъ.
2. Ода духовная, похвальная и философская; очеркъ развитія оды; ложноклассическая и современная ода.
3. Элегія; краткій очеркъ развитія ея (Калиносъ, Тиртей).
4. Сатира; краткій очеркъ развитія ея (Горацій, Ювеналь).
5. Эпиграмма; эпитафія; антологія.

3. Д Р А М А.

1. Особенности драматической поэзіи (борьба, монологъ, декорация и проч.); очеркъ развитія ея; древнегреческій театръ; средневѣковая, ложноклассическая (съ XVI в.) и новѣйшая (со 2 полов. XVIII в.) драма.
2. Трагедія; разборъ „Антигоны“ Софокла.
3. Комедія; разборъ „Ревизора“ Гоголя.
4. Драма; разборъ „Грозы“ Островскаго; отличіе драмы отъ трагедіи.
5. Водевиль, опера, оперетка.

IV. АРИѠМЕТИКА.

(3 урока въ недѣлю).

Сравненіе чиселъ. Отношенія ариѠметическія и геометрическія. Обратныя отношенія; свойство знаменателей двухъ обратныхъ отношеній.

Пропорціи. Главное свойство и опредѣленіе неизвѣстнаго члена ариѠметической пропорціи. Непрерывная ариѠметическая пропорція; ариѠметическое среднее двухъ и нѣсколькихъ чиселъ.

Главное свойство и опредѣленіе неизвѣстнаго члена геоме-

трической пропорціи. Перемѣщеніе и сокращеніе членовъ геометрической пропорціи. Сложныя пропорціи. Непрерывная геометрическая пропорціа.

Простое тройное правило; рѣшеніе задачъ, относящихся къ этому правилу, посредствомъ пропорціи и приведеніемъ къ единицѣ. Пропорціональность прямая и обратная.

Сложное тройное правило; рѣшеніе задачъ на сложное тройное правило посредствомъ пропорціи, по способу приведенія къ единицѣ и по сокращенному способу.

Правило процентовъ; четыре рода задачъ на правило вычисленія процентовъ.

Правило товарищества; рѣшеніе задачъ, относящихся по своему содержанію къ правилу товарищества.

Правило смѣшенія; два рода задачъ, рѣшаемыхъ на правило смѣшенія. Задачи на вычисленіе пробы. Задачи на правило смѣшенія, допускающія множество рѣшеній (неопредѣленныя).

Повтореніе болѣе главныхъ отдѣловъ изъ пройденнаго во всѣхъ пяти классахъ.

Задачи и примѣры для упражненій во всѣхъ пяти классахъ берутся изъ Сборника ариѳметическихъ задачъ В. Евтушевскаго, 1-я и 2-я часть.

Руководствомъ служитъ „Ариѳметика“. Сост. А. Малининъ и К. Буренингъ.

V. ГЕОГРАФІЯ.

(3 урока въ недѣлю).

Россійская имперія. Географическое положеніе, границы и пространство Россіи. Разсмотрѣніе границъ въ 3-хъ отношеніяхъ: а) границы естественныя и искусственныя (условныя); б) границы удобныя для торговыхъ сношеній и неудобныя; в) важныя во всѣхъ отношеніяхъ и не важныя. Значеніе каждой границы въ отдѣльности; сѣверная граница: ея неудобства для мореплаванія и заграничная торговля чрезъ нее. Восточная граница: значеніе ея для Сибири. Граница съ Китаемъ: ея безопасность; торговля въ Кяхтѣ. Граница съ Тураномъ: ея торговая важность. Персидская граница: ея незначительность въ военномъ отношеніи и въ торговомъ. Граница съ Турціей: незначи-

тельность ея по торговлѣ. Западная граница: ея укрѣпленія; торговля съ Австріей и Пруссіей. Особенная важность этой границы въ зимнее время. Сѣверный ледовитый океанъ. Части его и острова; недоступность береговъ Сибири вслѣдствіе льдовъ и вѣтровъ. Вѣлое море; неудобство торговли чрезъ него, звѣриный и рыбный промыслы. Балтійское море; берега его, глубина и богатство рыбой. Черное море; значеніе его для юга Россіи; бури и береговая линія; неудобство выхода изъ него; названіе его въ древности и теперь. Понтъ Эвксинскій, Русское море, Кара-Дегизъ и Черное море. Азовское море; его малая глубина и низкіе берега; значеніе вѣтровъ югозападнаго и сѣверо-восточнаго. Сивашъ и его гнилыя испаренія. Каспійское море; берега его, глубина и богатство рыбой. Великій океанъ; части его и острова; важность его для развитія торговли въ приамурскомъ краѣ той части Японскаго моря, которая принадлежитъ Россіи.

А. Европейская Россія. Устройство поверхности. Сѣверный океанъ и его полосы: тундры, болота покрытыя хвойными лѣсами, и начала земледѣлія. Урало-Балтійская возвышенность, части ея, почва и подпочвенные извѣстняки. Центральная равнина; геологическое строеніе и почва западной ея части и восточной. Карпато-Уральская возвышенность и части ея; черноземъ и подпочва его. Южный склонъ: почва и подпочвенные пласты степей черноморскихъ и прикаспійскихъ. Горы и ихъ расположеніе по окраинамъ Европейской Россіи. Выгоды и невыгоды такого расположенія горъ. Ураль и дѣленіе его на части. Происхожденіе названія „Ураль“. Развѣтвленіе и высота уральскихъ горъ. Значеніе Урала, какъ климатической границы. Высочайшія вершины. Лѣса, покрывающіе западный и восточный склоны его. Минеральныя богатства и металлы. Кавказскій хребетъ. Вершины главнаго хребта и вѣтви его. Пять параллельныхъ цѣпей Кавказскаго хребта и геологическое строеніе ихъ. Высота сѣвговой линіи. Минеральное богатство. Таврическія горы: строеніе, высота, полосы растительности и климатическое значеніе для южнаго берега Крыма. Финляндскія горы: расположеніе, свойство гранитныхъ вершинъ; растительность и

металлы. Орошеніе: начало нашихъ главныхъ рѣкъ на урало-балтійской возвышенности и въ центрѣ ея—Валдаѣ, Зависимость рѣкъ отъ лѣсовъ и высота праваго берега. Рѣки и озера бассейна сѣверо-ледовитаго океана. Рѣки и озера Балтійскаго моря. Черноморскій бассейнъ. Рѣки и озера Каспійскаго моря—моря. Искусственныя водныя сообщенія. Каналы сѣверо-западнаго и западнаго соединенія и значеніе каждаго изъ нихъ. Климатъ. Зависимость климата отъ протяженія по широтѣ и долготѣ. Распределеніе сырости (господствующіе вѣтры) и атмосферныхъ осадковъ. Сравненіе западной Россіи съ восточной по климату и растительности. Раздѣленіе Европейской Россіи на полосы растительности; мѣста не здоровыя по климату. Народонаселеніе. Число общее и распределеніе жителей по частямъ: 1) въ Европ. Россіи собственно; 2) въ Привислянскомъ краѣ; 3) въ великомъ княжествѣ Финляндскомъ; 4) въ Сибири; 5) въ Кавказскомъ краѣ; 6) въ Средне-Азіатскихъ владѣніяхъ. Плотность населенія. Мѣста наибольшей плотности и рѣдкости населенія; ежегодное приращеніе и срокъ удвоенія цифры народонаселенія. Составъ населенія по племенамъ съ указаніемъ мѣста жительства и вѣроисповѣданія ихъ. Административное раздѣленіе Россіи и дѣленіе ея на пространства. Сѣверное пространство; губерніи его составляющія; Архангельская губернія. Природа. Народонаселеніе (Лапландцы, самоѣды и великоруссы) и его промыслы. Замѣчательные города. Вологодская губернія. Природа, населеніе и его промыслы. Замѣчательные города. Олонецкая губернія; западная ея часть; горный и мѣстный ея промыслы; каменоломни Повѣнца; восточная часть и скотоводство; южная часть и земледѣліе; города. Прибалтійское пространство; составныя части его; свойства климата и почвы. Великое княжество Финляндское: раздѣленіе на губерніи; природа; земледѣліе, скотоводство, лѣсной промыселъ и рыболовство. Шведы и ихъ вліяніе на коренныхъ жителей страны—финновъ. Города. Санкт-Петербургская губернія; почва ея и промыслы жителей; С.-Петербургъ; его примѣчательности и значеніе административное, торговое и мануфактурное. Остальные города. Новгородская губернія; земледѣліе и промыслы въ связи съ искусственными

водными сообщениями. Города. Пековская губернія; поверхность, почва и промыслы жителей; города. Остзейскій край: устройство поверхности и почва края. Нѣмцы, эсты и латыши. Состояніе земледѣлія, скотоводства и лѣсоводства въ краѣ. Замѣчательные города. Низменное пространство; составъ и общій видъ страны: Пинскія болота и лѣса, мѣста песчанья и плодородныя. Распредѣленіе племенъ этого края. Замѣчательные города въ губерніяхъ: Витебской, Могилевской, Минской, Гродненской, Виленской и Ковенской. Привислячскій край, раздѣленіе на 10 губерній, поверхность, почва и промыслы жителей. Поляки. Евреи и Нѣмцы колонисты. Города въ губерніяхъ. Центральное пространство; губерній; устройство поверхности и свойства почвы и климата. Значеніе центральнаго пространства въ торговомъ, политическомъ и религіозномъ отношеніяхъ. Дѣленіе промышленности на 3 полосы: промысловую, фабричную и заводскую. Смоленская губернія; почва и производительность ея; торговое движеніе чрезъ губернію съ Оки къ Двинѣ и Волгѣ. Указаніе различныхъ промысловъ края. Города. Тверская губернія; почва и промыслы жителей. Города. Ярославская губернія; свойства почвы сѣверной и южной частей ея. Промыслы жителей: ткачество, овцеводство (романовскіе тулупы) и судостроеніе. Отходные промыслы; города. Нижегородская губернія; заволжскій и лѣсной промыселъ; Лысково,—хлѣбная торговля; Арзамасъ,—центръ торговли льнянымъ сѣменемъ и масломъ; Горбатовскій уѣздъ; Ворема и Павлово и производство стальныхъ издѣлій; Нижегородская ярмарка; города. Владимірская губернія; земледѣльческая полоса; мануфактурное производство, хлопчатобумажное производство, желѣзные и стеклянные заводы. Города. Московская губернія; хорошее состояніе сельскаго хозяйства; обороты фабричной дѣятельности; торговля и ремесленная дѣятельность Москвы; значеніе и достопримѣчательности ея; уѣзды и города. Губерній: Калужская, Тульская и Рязанская; ихъ почва; заводо-фабричная дѣятельность; три пути хлѣбной торговли; мѣстные и отходные промыслы. Города. Горнозаводское пространство; губерній, природа и почва; народонаселеніе и промышленность: 1) земледѣліе, 2) скотоводство, 3) горный

и 4) лѣсной промыслы, 5) бортовое пчеловодство, 6) охота и пушной промыселъ. Города. Черноземное пространство; черноземъ, его пространство и плодородіе въ зависимости отъ подпочвы; промышленность: 1) земледѣліе, 2) садоводство, 3) скотоводство, 4) огородничество, 5) пчеловодство пасечное, 6) табаководство, 7) сахаровареніе, 8) винокуреніе, 9) селитровареніе и 10) фабричная дѣятельность. Торговля. Чумачество. Ярмарки. Великоруссы и торгово-промышленная дѣятельность ихъ. Малороссы и ихъ занятія. Губерніи и города. Степное пространство; степи черноморскія; ихъ видъ, климатъ и времена года. Природа степей прикаспійскихъ. Промышленность: 1) скотоводство, 2) земледѣліе, 3) садоводство, 4) винодѣліе, 5) разведеніе табаку, 6) рыболовство, 7) соляной промыселъ и 8) добываніе каменнаго угля. Народонаселеніе. Губерніи и города ихъ.

В. Азіатская Россія. Кавказскій край; его дѣленіе въ административномъ и физическомъ отношеніяхъ. Горная страна. Долины Ріона, Куры и Аракса. Промыслы края. Замѣчательныя ремесла и торговля. Народонаселеніе и причины его разноплеменнаго состава. Губерніи, области и замѣчательные города. Сибирь. Дѣленіе ея на западную и восточную въ административномъ и физическомъ отношеніяхъ. Горы Сибири: Камчатскія, Становой хребетъ, Яблоновой хребетъ, Даурскія, Саянскія, Алтайскія и Кузнецкія. Равнины: тундры, тайга, степи. Климатъ сибирскій сравнительно съ Европейской Россіей и причины большей его суровости. Орошеніе и замѣчательнѣйшія рѣки Сибири. Народонаселеніе: 1) бродячія племена сѣвера; ихъ жизнь и занятія: оленеводство, рыболовство и звѣрловство; 2) кочевья племена и скотоводство; 3) Осѣдлое населеніе: инородцы—хлѣбонашцы и русскіе. Горный промыселъ, сельское хозяйство и торговля съ бродячими и кочевыми племенами. Слабое развитіе обрабатывающей промышленности. Замѣчательные города въ губерніяхъ и областяхъ западной и восточной Сибири. Средне-Азіатскія владѣнія. Административное дѣленіе края. Горы и возвышенности: Усть-Уртъ, Мугоджарскія, Чингизъ-тау, Алатау, Тарбогатай и Тянь-шань; геологическое строеніе ихъ. Поверхность и въ зависимости отъ нея почва и растительность. Кли-

мать и орошение; бураны, засухи и гололедица. Народонаселение и промышленность. Замѣчательные города.

Учебникъ „Географія.“—*Лебедева.*

Е П А Р Х І А Л Ы Н Ы Я И З В Ъ С Т І Я .

І. Свободныя мѣста.

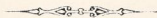
СВЯЩЕННИЧЕСКІЯ: въ селахъ: Куяровскомъ Камышл. у., Теченскомъ Шадрин. у., Аверинскомъ Екат. у., Скатынскомъ Камышл. у., Галкинскомъ Шадр. у., Укеянскомъ Шадр. у., Никольскомъ Верх. у., Килачевскомъ Ирбит. у., Киргинскомъ Ирбит. у., Зайковскомъ Ирбит. у., Улугушскомъ Шадринск. у. и при градо-Верхотурской Воскресенской церкви.

ДИАКОНСКІЯ: въ селахъ: Зайковскомъ Ирбит. у., Киргинскомъ Ирб. у., Мурзинскомъ Верхот. у., Укеянскомъ Шадр. у., Сосновскомъ при единов. ц. Шадр. у., Першинскомъ Шадр. у. и въ Сѣверскомъ зав. Екат. у.

ПСАЛОМЩИЧЕСКІЯ: въ селахъ: Новоньшинскомъ Кам. у., Крестовскомъ Камыш. у. и въ Нижне-Тагильскомъ заводѣ при единов. церкви.

ПРОСФОРНИЧЕСКІЯ: въ селахъ: Шйскомъ Верхот. у., Павловскомъ Верхот. у., Ирбитско-заводскомъ Ирбит. у., Сладчанскомъ Шадрин. у., Коштяковскомъ Верхот. у., Замараевскомъ Шадрин. у., Кокоринскомъ Шадрин. у., Писанскомъ Ирбит. у. и Травянскомъ Камышл. у.

УМЕРЪ 5 Ноября священникъ Улугушскаго села Шадрин. уѣзда Николай Слодцовъ.



 ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦИАЛЬНЫЙ.

Относительно общенія съ еретиками въ пищѣ и питіи.

Мнимыя старообрядцы удаляются, какъ извѣстно, общенія въ пищѣ и питіи какъ съ нами—православными, такъ и съ старообрядцами же другихъ согласій и толковъ, считая всѣхъ, не принадлежащихъ къ одному съ ними согласію, за еретиковъ. Противъ такого удаленія старообрядцевъ отъ общенія съ православными, какъ несогласнаго съ христіанскою любовію, возставалъ на бесѣдѣ съ старообрядцами въ Дубовкѣ православный миссіонеръ, достоуважаемый о. протоіерей А. И. Флегматовъ, указывая напимъ книжникамъ не только на имѣющій отношеніе къ этому вопросу примѣръ Господа нашего Іисуса Христа, просившаго пить у самарянки изъ ея водоноса, но и на прямыя относительно этого наставленія св. отцевъ Іоанна Златоустаго и Іоанна Лѣствичника. Старообрядцы, въ оправданіе своего отчужденія отъ насъ въ пищѣ и питіи, ссылались тоже на слова св. Іоанна Златоустаго: „возлюбленніи! многажды вамъ глаголахъ о безбожныхъ еретицѣхъ и нынѣ глаголю: не совокуплятися съ ними ни въ яденіи, ни въ питіи,—ни въ дружбѣ, ни въ любви, творяй бо сія чужа себе творить Христовы церкви“. Православный миссіонеръ, указывая на другія слова того же вселенскаго учителя—„недостоитъ... ненавидѣти какого-либо чловѣка,—или нечестива, или еретика, егда не имамы отъ нихъ душевнѣй вредъ“,—объяснилъ вышеприведенныя слова св. Іоанна Златоустаго, какъ запрещеніе водить дружбу и раздѣлять хлѣбъ-соль съ еретиками,—когда бы они стали хулить при насъ имя Христово, и объяснилъ такое запрещеніе именно опасеніемъ святителя, чтобы такія *злыя бесѣды* еретиковъ не *растлили* смыслы благовѣрныхъ и т. д., не нанесли имъ душевнаго вреда. Въ подтвержденіе такого свсего пониманія словъ св. Іоанна Златоустаго о неяденіи православныхъ со еретиками, достопочтенный о. протоіерей-миссіонеръ указываетъ на разрѣшеніе имѣть общеніе въ пищѣ и свободное обращеніе съ еретиками, какое даютъ св. Іоаннъ Лѣствичникъ и св. Іоаннъ Златоустый „крѣпчайшимъ

въ вѣрѣ“, которые не только сами безопасны отъ прельщенія еретическими рѣчами, но могутъ и погибающихъ въ ереси возвратить на путь истины. Вотъ эти слова: „Немощніи убо съ еретики да не ядять, яко же правила речено есть, сильніи же о Господѣ, аще отъ невѣрныхъ вѣроу позываемы суть и хотять поити, да идуть на Господню славу“ (Лѣствичникъ, сл. I къ пастырю). „Къ крѣпчайшимъ глаголю, не нападствуемымъ, могущимъ отъ оныхъ бесѣды ни единуже пріяти пакость. Зане аще кто немощнѣйшій есть, да бѣгаеть спребыванія, да откакаеть собиранія, яко не дружбѣ притчи винѣ нечестія быти“ (Златоустъ, слово 2-е о не постижимомъ; Маргар., стр. 20). Въ подтвержденіе того, что общеніе съ еретиками, доколѣ оно не представляетъ опасности для вѣры, позволительно для держащихся благовѣрно благочестія, о. миссіонеръ указываетъ и на дозволеніе св. ап. Павла христіанамъ вкушать пищу даже въ домахъ язычниковъ (1 Кор. X, 27). Побѣда о. миссіонера надъ его собесѣдниками, какъ оказывается, была полная: книжники старообрядчества оставили бесѣду, утверждая, будто считаютъ невозможнымъ то, чего сами не могутъ признать очевиднымъ: „нѣтъ! нѣтъ!—говорили они,—св. Златоустъ не можетъ себѣ противорѣчать, когда яено учить, чтобы съ еретиками не ѣсть, ни пить, ни дружбы не водить“. Но приведенныя о. миссіонеромъ слова изъ Маргарита—не могутъ быть ни отвергнуты ими, ни заподозрѣны въ своей подлинности.

Но истина Христова, которой хотять держаться и мнимые старообрядцы и которою крѣпка, которою во вѣкъ стоитъ церковь православная, не позволяетъ намъ воспользоваться слабостію, обнаруженною старообрядцами въ этомъ собесѣдованіи, и вызываетъ насъ сказать съ своей стороны дополнительное слово по тому же вопросу. Истина Христова постоитъ вездѣ сама за себя и должна изъ всякихъ собесѣдованій устранять даже и недоразумѣнія, хотя-бы такія недоразумѣнія казались иногда и полезными церкви Христовой и доставляющими торжество проповѣдникамъ ея ученія.

Если-бы мы были на мѣстѣ ревнителѣй старины, обличавшихся въ суровомъ отчужденіи отъ иномыслящихъ и въ невѣр-

номъ пониманіи словъ иже во святыхъ отца нашего Іоанна Златоустаго относительно общенія со еретиками,—мы отвѣчали бы достопочтенному миссіонеру: чтожь изъ того слѣдуетъ, что св. отцы Іоаннъ Лѣствичникъ и самъ же Іоаннъ Златоустъ „крѣпчайшимъ въ вѣрѣ, не нападствуемымъ, могущимъ ни еди-нуже пакость пріяти (т. е. способныхъ не потерѣть никакого вреда) отъ бесѣды съ еретиками, а напротивъ способнымъ и обуреваемыхъ сомвѣніями направить въ тихое пристанище церкви, колеблющихся въ вѣрѣ утвердить, уклонившихся отъ пути истины возвратить на единый спасительный путь,—что удивительнаго, если такимъ св. отцы дозволяютъ и совѣтуютъ не связывать себя общими для всѣхъ правилами о неяденіи со еретики, но поступать по подражанію Христу-Спасителю; Иже *съ мытари ядѣше, со грѣшники бесѣдоваше, обращенія* погибающихъ *всячески ищай?* Разрѣшеніе крѣпчайшимъ—дѣйствовать, не стѣняясь общими для всѣхъ правилами,—развѣ уничтожаетъ общее правило или отрицаетъ его существованіе? Напротивъ—самые приводимые о. миссіонеромъ слова объ исключеніи изъ общаго правила для крѣпчайшихъ, подтверждаютъ, что общее *правило* именно таково: *Немощнѣи убо съ еретики да не ядѣтъ, якоже правила речено есть.* Извѣстно повѣствованіе преп. Ефрема Сирина о томъ, какъ преп. Авраамій въ одеждѣ воина вкушалъ мясо и пилъ вино въ корчемницѣ, дабы привлечь къ спасительному собесѣдованію съ собою свою погибавшую племянницу, Марію, чего конечно онъ не позволилъ-бы себѣ, если-бы не зналъ, что ему не предстоитъ отъ того никакой опасности, какъ укрѣпившемуся уже многолѣтними подвигами во благочестіи. Но кто же станетъ утверждать, что входитъ въ корчемницу, ѣсть мясо, пить вино и бесѣдовать съ блудницею не позволительно однимъ немощнѣйшимъ инокамъ, а не есть общее правило иноческой жизни? Такъ точно и здѣсь—дозволеніе крѣпчайшимъ поступать не такъ, „якоже правила речено есть“—не есть доказательство того, что правило существуетъ только для немощнѣйшихъ, а не есть общее правило, хотя и имѣющее свои исключенія, какъ и всѣ почти правила. Что общеніе съ еретиками непозволительно только тогда, когда еретики изрыгаютъ

свои хуленія, что оно не дозволено церковію только для огражденія вѣры самихъ православныхъ,—это еще ничѣмъ не доказано. Иное дѣло ненавидѣть язычника, еретика, грѣшника и иное дѣло—имѣть съ нимъ общеніе. Св. церковь, повелѣвая, согласно ученію апостольскому, *еретика-человѣка по первомъ и второмъ безуспѣшномъ наказаніи*, т. е. обличеніи и вразумленіи, *отрицаться* (Тит. III, 10), *яко же язычника или мытаря* (Мф. XVIII, 17), не имѣть-ли въ виду спасенія этихъ самихъ погибающихъ, употребляя такое отлученіе отъ среды своей заблудшихъ, какъ третье и послѣднее *наказаніе* для сихъ. Св. пророкъ Самуиль не хотѣлъ входить въ общеніе съ Сауломъ, когда Саулъ *уничтожилъ глаголь Господень* (1 Цр. XV, 25, 26), и хотя не имѣлъ съ нимъ общенія *даже до дня смерти своея*, но не по ненависти къ нему, ибо продолжалъ втайнѣ плакать предъ Господомъ объ отверженіи этого, нѣкогда самимъ же Богомъ поставленнаго *царя во Израили* (стих. 34, 35). И еще примѣръ: Пророкъ іудейскій, предаказавшій Героваому разрушеніе его самочиннаго жертвенника, наказанъ былъ отъ Господа смертію за то, что *преогорчи глаголь Господень*, тѣмъ, что *ѣлъ и пилъ на мсть о немъ же рече* ему Господь, глаголя—*да не яси хлѣба и пиеси воды* (3 Цр. 21, 22); конечно не за то былъ наказанъ пророкъ, чтобы во время трапезы у другаго пророка могъ какую-либо хулу на Бога услышать отъ пророка Веоильскаго. Но Господь хотѣлъ всему царству Израильскому явить въ какомъ оно находится отверженіи отъ Господа, и этотъ-то *глаголь Господень преогорчи* пророкъ іудейскій, вступивъ въ общеніе съ такимъ же пророкомъ Вожимъ, но раздѣлившимъ съ израилемъ тяготу отверженія отъ Господа. И такъ „недостойтъ“ не только „злѣ творити“, но и въ сердцѣ своемъ „ненавидѣти какова-либо человѣка, или нечестива, или еретика“, какъ говорить св. Іоаннъ Златоустъ; но это не значитъ, что мы должны имѣть со всѣми невозбранное общеніе. Не убѣдительно въ этомъ дѣлѣ и то соображеніе, что апостоль разрешаетъ имѣть общеніе въ пищѣ и питіи даже съ язычниками; нельзя отсюда заключать: если даже съ язычниками дозволено общеніе въ пищѣ и питіи, то—тѣмъ болѣе съ христіанами, только не православными. Со-

вершено напротивъ. По ученію апостольскому, лишеніе общенія въ пищу и питія есть именно мѣра вразумленія и наказанія, предлагаемая къ *братіямъ* во Христѣ и не имѣющая никакого отношенія къ язычникамъ. Вѣрующіе въ то время жили окруженные язычниками, принадлежали къ одному съ развращенными язычниками обществу, и вотъ св. ап. Павелъ, написавъ къ христіанамъ, жившимъ въ Коринѣ, *да измется изъ среды ихъ* появившійся блудникъ, прибавляетъ въ объясненіе своего повелѣнія: *писалъ вамъ въ посланіи не примышлатися блудникомъ; и не всяко блудникомъ міра сего, или лихоимцемъ, или хищникомъ, или идолослужителемъ, понеже должны бы есте были отъ міра сего изыти*, т. е. вамъ пришлось-бы бѣжать изъ міра, чтобы не имѣть общенія съ язычниками и съ людьми развращенными, каковы все почти язычники. *Нынѣ же писалъ вамъ не примышлатися, аще ныкій братъ именуемъ будетъ блудникъ, или лихоимецъ, или идолослужитель, или досадитель, или нѣнница, или хищникъ, съ таковымъ ниже ясти* (1 Кор. V. 9—11). Такимъ образомъ отлученіе отъ общенія съ вѣрующими даже въ принятіи нищи не было дѣломъ гнушенія отлученнымъ, какъ поганымъ, ибо апостоль не училъ гнушаться даже и язычниками; это было дѣйствіемъ *суда, да спасется духъ* осуждаемыхъ и наказуемыхъ (стих. 3 и 5). По тому апостоль и продолжаетъ: *что бо ми и внѣшнихъ* т. е. язычниковъ *судити? не внутреннихъ ли вы судите?* т. е. вѣдь вы подвергаете суду своему тѣхъ, которые находятся *внутри* церкви, а не *внѣ* ея; *внѣшнихъ же Богъ судитъ! И измите злаго отъ васъ самихъ* (стих. 12 и 13). Такимъ образомъ удаленіе вѣрующихъ отъ явныхъ грѣшниковъ, появляющихся въ средѣ ихъ и отъ разносящихъ между ними ложное ученіе вѣры, удаленіе, простирающееся до того, чтобы не вкушать съ ними нищу, не принимать ихъ въ дома свои и даже не здороваться при встрѣчѣ съ ними (2 Іоан. 1, 10), не есть послѣдствіе или выраженіе ненависти, гнѣва, отвращенія или презрѣнія къ нечестивымъ или къ еретикамъ, и не есть только дѣло благоразумнаго сохраненія чистоты собственной вѣры и жизни, но возведено церковію въ правило,—какъ мѣра къ возвращенію на путь истины и спасенія заблуждающихъ и погибающихъ. Имѣя въ виду такія правила церкви и говорилъ св. Златоустъ: „возлюбленнїи! многаяжды

вамъ глаголахъ о безбожныхъ еретицѣхъ и нынѣ глаголю: не совокуплятися съ ними ни въ яденіи, ни въ питіи, ни въ дружбѣ, ни въ любви, творяя бо сія чужа себе творить Христовы церкви“.

Но старообрядцы, считающіе каждый свое общество истинно Христовой церковію, пусть же этимъ правомъ суда, даннымъ отъ Господа св. своей церкви, и пользуются къ огражденію своихъ обществъ отъ появленія въ средѣ ихъ лжеученія или нечестія. Появится между ними кто-либо проповѣдующій ересь, *по первомъ и второмъ наказаніи* да *отрекутся* такого *человѣка* и съ нимъ да *не ядуть*, да *не приѣмлютъ* его въ *домы* свои и *радуйся*—по нашему: *здравствуй!*—да *не глаголютъ* ему при встрѣчѣ съ нимъ. Также пусть поступаютъ съ неисправимыми *пѣлицами*, хотя-бы это были и перебѣжавшіе къ нимъ отъ церкви греко-россійской священники,—съ *досадителями* церкви, которые, кичась своимъ богатствомъ, помыкають, какъ хотять, своими пастырями, съ именемъ не только священниковъ, но и епископовъ; пусть этимъ судомъ обуздываютъ въ средѣ своей лихоимцевъ, т. е. тѣхъ мироѣдовъ, которые, опираясь будто-бы на законъ, забирають себѣ въ кабалу всѣхъ окружающихъ бѣдняковъ; пусть это орудіе употреблено будетъ противъ тѣхъ, которые, считая погибелію для души брадобритіе, табакокуреніе и чаепитіе, на дѣлѣ позволяютъ себѣ такое по ихъ мнѣнію, оскверненіе (кто-то только найдется у нихъ, чтобы изречь судъ церкви)? Но пусть они судятъ каждое общество—*внутреннихъ* своихъ, членовъ этого общества. А что имъ *внѣшнихъ* судити! Мы, напр., православные—сыны церкви греко-восточной, велико-россійской, мы не отъ ихъ общества отдѣлились, судъ ихъ и лишеніе общенія, которому они насъ подвергаютъ, не можетъ на насъ дѣйствовать. Не могутъ они и указать въ вѣрѣ нашей ереси, осужденныя св. седмью вселенскими и девятію помѣтными соборами, чтобы сказать, что насъ должно чуждаться, какъ еретиковъ, уже осужденныхъ церковію прежде возникновенія ихъ общества. Отдѣляться же ради обряда, по причинѣ разности въ образѣ богоугожденія, лишать христіанина общенія съ собою—большая отвѣтственность предъ Господомъ! Св. Іоаннъ Златоустый говоритъ о „безбожныхъ еретикахъ“. А мы—православные сыны церкви греко-восточной,

велико-россійской, по суду самихъ старообрядцевъ, не только не безбожные, но и не еретики; мы разныя отъ людей, почитающихъ себя прямыми наслѣдниками древняго благочестія, только обрядомъ. Лучше-бы послушать того, что говорить о такихъ разностяхъ, касающихся вѣры, св. апостоль. *Изнемогающаго во вѣрѣ пріемлите не во сомнѣніе помысленій. Объ бо вѣруеть ясти вся* (т. е. не считаетъ грѣхомъ никакой пищи, никакого мяса, ѣсть все, что подадутъ ему въ знакомомъ языческомъ домѣ, —гдѣ могли ему предложить въ пищу и свинину, и зайчину, и мясо верблюда и мясо идоложертвенное—сличн сказанное относительно этого въ 1 посл. къ Коринѣ. гл. X, ст. 27 и 28)—*а изнемая въ вѣрѣ, чтобы по невѣденію не вкусить мяса, которое ѣсть онъ считаетъ за грѣхъ, на такихъ званныхъ обѣдахъ у язычниковъ одиѣ зелія ясть* (Рим. XIV, 1, 2). Вотъ какого рода разности въ вѣрѣ были между сынами единой св. церкви во дни св. ап. Павла. Очевидно, ни тѣ, ни другіе не были еретики, хотя разности эти и касались вѣры; однихъ изъ этихъ христіанъ св. апостоль называетъ *изнемогающими во вѣрѣ* (XIV), *немоцными*, а другихъ *силными* (XV, 1). Итакъ продолжаетъ устроить возникшія въ церкви Божіей изъ-за этихъ разностей вѣры нестроения и раздѣленія: *ядый недующаго да не укоряетъ, и не ядый ядущаго да не осуждаетъ; Богъ бо его пріятъ. Ты кто еси судай чуждему рабу?* (ст. 3, 4). *Ядый Господеви ясть, благодаритъ бо Бога; и не ядый Господеви не ясть и благодаритъ Боги* (6). *Ты же почто осуждаси брата твоего? или ты уничижаси брата твоего? Твое-ли дѣло его судить? вси бо предстанемъ судицу Христову* (10). *Тымже убо кійждо насъ о себѣ слово дастъ Богу* (12). *Не ктому убо другъ друга осуждаимъ, но сіе наче судите, еже не полагати претыканія брату или соблазна* (13). *Тымже же убо миръ возлюбимъ и яже къ созиданію другъ ко другу* (19). *Должны есмы мы сильнѣи немоцныхъ посетити* (XV, 1). *Тымже же пріемлите другъ друга, якоже и Христъ пріятъ васъ во славу Божию* (2). А неужели такая разность въ вѣрѣ, когда одни изъ вѣрующихъ не считали грѣхомъ ѣсть идоложертвенное, зная, что въ сущности идолъ ничто, а слѣдовательно и идоложертвенное само по себѣ нисколько не скверно (1 Кор.

VIII, 4, 7, 10; Рим. XIV, 14, 1; Кор. X, 29, 30), тогда какъ другіе не могли помыслить объ идоложертвенномъ безъ омерзѣнія,—ужели такая разность между вѣрующими меньше значила, чѣмъ разность въ писаніи и произношеніи имени Господня—Исусъ—Иисусъ, двоеніи или троеніи аллілуія, въ поклоненіи кресту только съ титломъ и съ подножіемъ или и безъ титла и подножія, въ изображеніи догматовъ троичнаго естества и Христова боговочеловѣченія тѣми или другими перстами,—ужели эти разности, касающіяся вѣры, но не составляющія существа вѣры,—важнѣе того раздѣленія въ вѣрѣ, о которомъ говоритъ апостоль?!

Итакъ, о братія возлюбленная! Кто дѣйствительно думаетъ о насъ, будто мы поклоняемся антихристу, а не тому же Господу Христу, котораго вы призываете именемъ Ісуса,—будто мы Троицу Святую не прославляемъ, возглашая троекратно аллілуія, будто мы кресту Христову не покланяемся, воскресенія Христова не исповѣдуемъ, какъ обвиняли насъ когда-то первые вожди старообрядства—однимъ словомъ тѣ, которые дѣйствительно считаютъ насъ такими „безбожными еретиками“, тѣ и не должны имѣть съ нами никакого общенія; но тѣ, которые понимаютъ дѣло,—понимаютъ, что они мнѣніе себя быти прямыми наследниками древняго благочестія, разнятся съ нами не въ ученіи вѣры, а въ обрядѣ,—тѣ, почитая насъ *изнемогающими въ вѣрѣ*—да не отрицаются *примать* насъ *любовью, не въ сомнѣніе помысленій*, какъ и мы, смотря на нихъ, какъ на *немоущихъ въ вѣрѣ, не укоряемъ и не осуждаемъ ихъ*, не чуждаемся общенія съ ними, но, не взирая на эту разность въ вѣрѣ, всегда готовы *примать ихъ якоже и Христосъ пріемлетъ* всѣхъ вѣрующихъ въ Него *во славу Божію*. (Саратов. епарх. вѣдом. № 22).

Пр—й С—нѣ.

Наказаніе изувѣру раскольнику.

Случай этотъ имѣлъ мѣсто въ деревнѣ Злобинской Сардыскаго прихода и разсказанъ нынѣ, въ началѣ прошедшаго поста, старцемъ крестьяниномъ А. С. З. священнику, когда послѣдній, по обычаю Св. Прав. Церкви, навѣщаль приходъ свой для прочтенія „молитвъ въ началѣ поста Св. Четырехдесятницы“.

„Насъ было два брата: я и старшій Александръ,—такъ началъ разсказъ свой А., и жили мы при отцѣ вмѣстѣ. Родители наши были люди набожные, часто ходили въ церковь, и Господь видимо благословлялъ насъ великимъ достаткомъ. По смерти отца старшій братъ мой Александръ не захотѣлъ жить со мною, и, получивъ изъ родительскаго имѣнія слѣдующую ему часть, ушелъ отъ меня въ раздѣлъ. И мать, наша родительница, пожелала жить съ нимъ, потому что у брата были малыя дѣти, а у меня тогда былъ уже сынъ жеватый. Послѣ раздѣла и братъ мой также скоро зажилъ хорошо, неѣдно посѣщаль храмъ Божій, и жилъ со мною въ ладу и всякомъ согласіи. Но врагъ — злодѣй попуталъ его. Однажды когда-то послѣ зимняго праздника побывали у брата гости — раскольники поморскаго толка, и почитали ему „для души спасенія“ какую-то книгу, привезенную ими будто бы изъ Казани. Съ этого времени братъ мой совсѣмъ измѣнился, сталъ чуждаться и меня, называя меня мірскимъ человѣкомъ, и не сталъ со мною ни пить, ни ѣсть вмѣстѣ, да родительницу нашу началъ уговаривать, чтобы она бросила православную вѣру и перешла въ старовѣрство. Но родительница ни за что не соглашалась мѣнять вѣру.—Не смотря на это, лукавый все-таки довершилъ свое дѣло.—Услыхалъ я однажды, что старушка-мать наша сильно захворала. И прихожу я къ брату, и спрашиваю, кому изъ насъ ѣхать за священникомъ, чтобы исповѣдать и приобщить больную“?—„А на что пона“?—отвѣчалъ мнѣ братъ. „Вѣдь мы живемъ теперь по старой вѣрѣ; нѣтъ, не надо пона, не зачѣмъ его“.—Горько мнѣ стало, продолжалъ А., отъ такихъ словъ брата роднаго, и я, заложивъ своихъ лошадокъ, совсѣмъ было собрался ѣхать въ село за батюшкою, но братъ рѣшительно сказалъ мнѣ, что онъ ни за что не пуститъ пона въ свой домъ.—Это же самое онъ говорилъ и на просьбы матери, и всячески отклонялъ ее отъ послѣдняго предсмертнаго напутствія чрезъ священника.—Часъ смерти родимой между тѣмъ приближался, и стали мы съ братомъ просить благословенія. Благословивъ меня, она сказала брату моему: вотъ я умираю не исповѣдавшись и не причастившись, по твоей, сынъ мой Александръ, винности. Не дасть же тебѣ Господь счастья

за это. Я умираю изъ-за тебя безъ покаянія: помни же, что и ты за мной скоро поспѣешь также безъ покаянія.—И что же? заключилъ А. свой рассказъ, не прошло и двухъ недѣль послѣ смерти матери, какъ брата Александра задавило на смерть бревномъ во время пилки лѣса, и притомъ такъ, что остался невредимъ его товарищъ, который былъ внизу подъ бревнами, а между тѣмъ братъ мой съ пилою находился вверху на бревнахъ, которые съ подставками упали на землю, и онъ угодилъ какъ разъ подъ нихъ, не успѣвъ промолвить и послѣдняго слова“.

Прибавлять къ сему рассказу нечего. Въ немъ ясны сами собою и дѣйственность благословенія родительскаго, и очевидная погибельность раскола, и наказаніе Божіе за отдѣленіе отъ Святой Православной Церкви.

Рассказъ сей въ назиданіе и поученіе православнымъ и раскольникамъ, со словъ лично слышавшаго его нынѣ священника села С—ка, о. А. П—ва, записаль—. Свящ. В. Чемодановъ.

(Вят. Еп. Вѣд. 1889 г. № 8.)

О ВЪ Я В Л Е Н І Я

== ВНИМАНІЮ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ. ==

Открыта подписка на иллюстрированное изданіе съ художественными приложеніями, подъ названіемъ:

„СЪ ЦЕРКОВНАГО АМВОНА“

СБОРНИКЪ ОБРАЗЦОВЫХЪ ПРОЛОВѢДЕЙ

говоренныхъ даровитыми и талантливыми

НАШИМИ АРХИПАСТЫРЯМИ и ПАСТЫРЯМИ.

== Извлеченіе изъ программы изданія. ==

ПОУЧЕНІЯ, БЕСѢДЫ, СЛОВА, РЪЧИ и СОВЕСѢДОВАНІЯ: I. На Господскіе, Богородичныя, воскресныя, праздничныя, храмовыя, царскіе и торжественныя дни въ году. II. На дни недѣльные, на дни святыхъ и чудотворныхъ иконъ. III. На предметы догматическаго и катихизическаго содержанія: о символѣ вѣры, крещеніи, миропомазаніи, причащеніи, покаяніи, священ-

ствѣ, бракѣ, елеосвященіи, воскресеніи мертвыхъ, загробной жизни, надеждѣ, Молитвѣ Господней, славословіи, блаженствахъ любви, заповѣдяхъ, постахъ, говѣніи, исповѣди; о молитвахъ къ Богу, Пресвятой Богородицѣ и святымъ; о молитвахъ за живыхъ и умершихъ; о поклоненіи иконамъ и мощамъ; о церковныхъ службахъ, требахъ и обрядахъ. IV. На событія изъ исторіи библейской и новозавѣтной. V. На событія изъ исторіи церкви и въ особенности русской. VI. На притчи, тексты св. Евангелія и Апостола. VII. На освященіе храмовъ, постриженіе въ монашество, посвященіе въ священнической санъ и пр. VIII. На различные случаи личной, семейной, приходской, гражданской и религіозно-правственной жизни. IX. На предметы общенародныхъ нуждъ, несчастій, заблужденій, суевѣрій, предрасудковъ, пороковъ и т. п. X. На борьбу съ сектантами, старообрядцами и другими. XI. На внѣ богослужебныя собесѣдованія съ народомъ и проч. и проч.

1. Полное изданіе будетъ состоять изъ 12-ти книгъ, отпечатанныхъ на сатинированной, молочнаго цвѣта, бумагѣ, красивымъ четкимъ шрифтомъ, иллюстрированныхъ, въ подобающихъ мѣстахъ, священными изображеніями, рисунками, виньетками и проч.

2. Проповѣди будутъ расположены въ строго-систематическомъ порядкѣ. Каждая книга „*Съ церковнаго алвона*“ будетъ заключать въ себѣ нѣчто самостоятельное цѣлое, изъ области проповѣдническаго круга.

3. Къ проповѣдямъ на двенадцатые праздники приложатся 13 копій съ иконъ, писанныхъ замѣчательными русскими художниками для московскихъ соборовъ, безукоризненно выполненныхъ путемъ хромофотографическаго способа, масляными красками. Иконы, наклеенныя на доски, вполне замѣняютъ дорого стоящіе оригиналы, писанные художниками. Размѣръ каждой иконы въ ширину $6\frac{1}{4}$, въ высоту $7\frac{3}{4}$ вершка.

Примѣчаніе. Тринадцать изображеній двенадцатыхъ праздниковъ высылаются немедленно по полученіи денегъ на изданіе.

4. Къ проповѣдямъ на дни празднованія чудотворнымъ образамъ приложатся 12 точныхъ снимковъ съ болѣе прославлен-

ныхъ и чтимыхъ народомъ образовъ (Спасителя, Божіей Матери и святыхъ), воспроизведенныхъ олеографическимъ и конгрефскимъ способами, масляными красками и золотомъ.

5. Порядокъ выхода книгъ „Съ церковнаго алвона“ и разсылка ихъ будетъ производиться ежемѣсячно, каждое первое число каждаго мѣсяца по одной книгѣ, начиная съ января и кончая декабремъ будущаго 1890 года.

Цѣль предпринимаго нами изданія: 1) Доставить русскому духовенству, за цѣдорогую цѣну, такое *катталное изданіе* собраніе поученій, словъ, бесѣдъ, рѣчей и собесѣдованій нашихъ лучшихъ проповѣдниковъ, которое могло бы имъ служить *настолюю проповѣдическою энциклопедіею*, отвѣчающею на все вопросы и случаи въ ихъ проповѣдической дѣятельности. 2) Дать возможность лицамъ небогатымъ средствами, по помѣщеннымъ въ сборникѣ образамъ, ознакомиться со всеми замѣчательными проповѣдическими произведеніями нашихъ архипастырей и пастырей, на покунку которыхъ, въ отдѣльной продажѣ, понадобилось бы затратить довольно крупную сумму денегъ. 3) Представить священству провинціальныхъ городовъ и въ особенности сельскому духовенству нескончаемый рядъ чрезвычайно разнообразныхъ по содержанію проповѣдей, во множествѣ позанижствованныхъ нами изъ рѣдкихъ и дорогихъ изданій—по цѣбѣ не для каждаго доступныхъ.

Мы не будемъ заносить въ свое изданіе проповѣдей, проникнутыхъ отвлеченными разсужденіями, а также и такихъ, языкъ которыхъ тяжелъ, книженъ и малопонятенъ народу. Мы будемъ занжетвовать изъ массы сочиненій только то, что по изложенію просто, ясно, удобопонятно и носить на себѣ характеръ талантливости и дарованія.

Въ ряду проповѣдей, конечно, не последнее мѣсто будутъ занимать проповѣди о пьянствѣ, воровствѣ, нищенствѣ, напрасной божбѣ, сквернословіи, посидѣлкахъ, ссорахъ, семейныхъ раздѣлахъ, эпидемическихъ болѣзняхъ, градобитіи, бездождіи, пожарахъ, истребленіи лѣсовъ и т. и.

Приславшіе требованія на книгу „Съ церковнаго алвона“ до 31 декабря текущаго года получаютъ: 1) **13** копій съ иконъ двенадесятихъ праздниковъ и 2) **12** точныхъ снимковъ съ чудотворныхъ образовъ. Кроме того, редакция изданія не теряетъ надежды разоелать подписавшимся на изданіе, съ послѣднею 12-ю книжкой сборника, **портреты** всехъ здравствующихъ нынѣ русскихъ митрополитовъ, архіепископовъ и епископовъ.

Редакция изданія И. Успенскаго и Г. Рождественскаго.

Подписная цѣна полному изданію (12 книгъ съ приложеніями)
5 р., съ перес. 6 р.

Требованія съ деньгами просимъ направлять въ *контору изданія*: Москва, „Русскій книжный магазинъ“, Тверская улица (бл. Охотнаго), домъ Коммисарова.

ОТКРЫТА на 1890 г. ПОДПИСКА НА

„НОВОСТИ ДНЯ“

ЕЖЕДНЕВНУЮ ПОЛИТИЧЕСКУЮ, ОБЩЕСТВЕННУЮ И ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ,
съ портретами государственныхъ и общественныхъ
дѣятелей.

Изданія годъ восьмой.

Въ будущемъ году матеріалъ газеты „Новости Дня“ будетъ распределенъ въ слѣдующихъ отдѣлахъ:

ДѢЙСТВІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА.—Официальный отдѣлъ. **БЕСѢДА**—о выдающихся событіяхъ международной и внутренней жизни. **ТЕЛЕГРАММЫ**—какъ „Сѣвернаго Телеграфнаго Агенства“, такъ и собственныхъ корреспондентовъ. **ФАКТЫ и СЛУХИ**—изъ области административной, экономической, художественной и т. п. **ТОЛКИ ПЕЧАТИ**—сужденія періодической печати о важнѣйшихъ событіяхъ. **ПО ЧУЖИМЪ КРАЯМЪ**—политическая и общественная жизнь иностранныхъ государствъ. **ЗАМѢТКИ ПРАЗДНОШАТАЮЩАГОСЯ** и **ЗЛОБЫ ДНЯ**—летучія замѣтки о злобахъ столичной жизни. **МОСКОВСКІЯ НОВОСТИ**—полный отчетъ о событіяхъ и происшествіяхъ прошедшаго дня; свѣдѣнія о предстоящемъ; отчеты о засѣданіяхъ сословныхъ, ученыхъ и благотворительныхъ учреждений. **МИМОХОДОМЪ**—біографическія свѣдѣнія о знаменитыхъ ученыхъ, этнографическіе очерки, важнѣйшія открытія и изобрѣтенія, злобы иностранной жизни. **СПОРТЬ**—всевозможныя свѣдѣнія по всеѣмъ отраслямъ спорта. **ТЕАТРЪ и МУЗЫКА**—рецензіи, краткія замѣтки, сообщенія и слухи изъ об-

ласти театра и музыки. Этотъ отдѣлъ, въ виду постоянного роста театрального дѣла въ Россіи и все большаго къ нему интереса публики, значительно расширенъ въ текущемъ году. **ПЕТЕРБУРГСКІЯ НОВОСТИ**—постоянныя извѣстія изъ жизни привнеской столицы. **ПРОВИНЦІЯ**—жизнь городовъ и деревень. **ВЪ ЦАРСТВѢ ТЕМИДЫ**—судебная хроника: отчеты о выдающихся процессахъ; отчеты о наиболѣе характерныхъ по бытовымъ подробностямъ, процессахъ у мировыхъ судей, въ коммерческомъ судѣ и проч. **РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ**—масса мелочей.

Заботы редакціи распространились и на полноту биржеваго, торговаго и справочнаго отдѣла. Въ послѣднемъ, между прочимъ, имѣются свѣдѣнія о дѣлахъ, слушаемыхъ въ Сенатѣ.

Кромѣ всего этого, въ „**НОВОСТЯХЪ ДНЯ**“ помѣщаются научно популярныя фельетоны, рефераты, читанныя въ засѣданіяхъ ученыхъ обществъ, въ популярномъ изложеніи.—и ежедневно романы и повѣсти извѣстныхъ авторовъ. Для наступающаго 1890 г. въ портфель редакціи имѣется уже нѣсколько оригинальныхъ романовъ и повѣстей. Ежедневно помѣщается литературно-критическій фельетонъ, знакомящій публику съ содержаніемъ выходящихъ нынѣ журналовъ, и, наконецъ, печатаются обзоры **ИНОСТРАННОЙ ЖИЗНИ**.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА 1890 Г.

Съ доставк. въ Москвѣ. На 12 м. 8 р. На 11 м. 7 р. 50 к. На 10 м. 7 р. На 9 м. 6 р. 50 к. На 8 м. 6 р. На 7 м. 5 р. 50 к. На 6 м. 5 р. На 5 м. 4 р. 50 к. На 4 м. 3 р. 70 к. На 3 м. 2 р. 90 к. На 2 м. 1 р. 90 к. На 1 м. 1 р. Съ пересылк. въ города. На 12 м. 9 р. На 11 м. 8 р. 50 к. На 10 м. 8 р. На 9 м. 7 р. На 8 м. 6 р. 50 к. На 7 м. 6 р. На 6 м. 5 р. 50 к. На 5 м. 5 р. На 4 м. 4 р. к. На 3 м. 3 р. На 2 м. 2 р. На 1 м. 1 р. Съ пересылк. за границу. На 12 м. 13 р. На 11 м. 12 р. 90 к. На 10 м. 12 р. На 9 м. 10 р. 90 к. На 8 м. 9 р. 70 к. На 7 м. 8 р. 80 к. На 6 м. 7 р. 90 к. На 5 м. 6 р. 70 к. На 4 м. 5 р. 60 к. На 3 м. 4 р. 70 к. На 2 м. 3 р. На 1 м. 1 р. 60 к.

Адресъ: Москва, Мясн., д. Сытова, контора газ. „Новости Дня“.

Ред.-изд. А. Тинскеровъ.



Редакторъ, преподаватель духовн. учил., Свящ. **Николай Кибардинъ**

ОГЛАВЛЕНІЕ: Относітельно общенія съ еретиками въ нищѣ и питіи.
—Наказаніе изувѣру раскольнику.—Объявленія.

Дозволено цензурою. Екатеринбургъ. Типографія П. Я. Сапожникова.

О Б Ъ Я В Л Е Н И Я .

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ

Ж И В О П И С Н О Е О Б О З Р Ъ Н І Е

1835.—Годъ изданія пятьдесятъ пятый—1890.

ВЪ ТЕЧЕНИ ГОДА ВЫДАЕТЪ ПОДПИСЧИКАМЪ:

ПЯТЬДЕСЯТЬ ДВА НУМЕРА, выходящихъ еженедѣльно, въ воскресенье, состоящихъ изъ 2½—3 листовъ, большого формата, отпечатанныхъ на добротной ВЕЛЕНЕВОЙ бумагѣ, съ 7—10 рисунками большого альбомнаго размѣра.

Кромѣ еженедѣльныхъ номеровъ журнала годовые подписчики получаютъ:

ВОСЕМЬДЕСЯТЬ СЕМЬ ПРИЛОЖЕНІЙ:

I. ДВѢНАДЦАТЬ КНИГЪ „РОМАНОВЪ, ПОВѢСТЕЙ и РАЗСКАЗОВЪ“ (нѣкоторыя съ иллюстраціями), выходящихъ ежемѣсячно, отъ 10 до 12 листовъ (въ форматѣ изящныхъ заграничныхъ изданій), въ видѣ самостоятельнаго ежемѣсячнаго литературнаго журнала и составляющихъ собою въ концѣ года бібліотеку новѣйшихъ литературныхъ произведеній русскихъ и иностранныхъ писателей.

II. ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ НУМЕРА „НОВѢЙШИХЪ ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ“, платья, бѣлья и причесокъ, выходящихъ два раза въ мѣсяцъ, въ видѣ спеціального моднаго журнала. Отдѣлъ этотъ будетъ значительно улучшенъ; получаемыя модныя новости, непосредственно отъ первоклассныхъ торговыхъ фирмъ и модныхъ ателье будутъ помещаемы въ изящныхъ рисункахъ съ подробными описаніями. Въ каждомъ номерѣ отведено мѣсто для статей по домашнему хозяйству, гигиенѣ, косметикѣ, кухнѣ и пр.

III. ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ ЛИСТА ОБРАЗЦОВЪ РАЗНЫХЪ ИЗЯЩНЫХЪ ДАМСКИХЪ и ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ РАБОТЪ, въ составъ которыхъ входятъ: а) **Выкройки** въ натуральную величину различныхъ костюмовъ и бѣлья для дамъ и дѣтей, отличающіяся новизною, изяществомъ и практичностью; б) **рисунки для вышивокъ** суканью, шерстями, шелкомъ и бисеромъ по канвѣ, сукну, бархату и проч.; в) **рисунки для вышивокъ гладью**, англійскимъ швомъ и пр. по полотну, батисту и т. п.; г) **образцы различныхъ вязаній крючкомъ**, на спицахъ и пр.; д) **образцы и рисунки для русскаго шва** (крестиками), отпечатанные въ нѣсколько красокъ; е) **образцы для вышивокъ по филе**; ж) **иниціалы, шифры, вензеля, полиграммы и монограммы** для мѣтки бѣлья и разныхъ предметовъ; и) **образцы**

и оригинальные рисунки для вышивочныхъ работъ и инкрустацій изъ дерева въ разныхъ стиляхъ и проч.

IV. ДЕСЯТЬ ГРАВЮРЪ съ картинъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ, отпечатанныхъ на эстампной роскошной бумагѣ, будутъ по-прежнему прилагаться при нумерахъ журнала отдѣльными листами.

V. БОЛЬШОЙ СТѢННОЙ и СПРАВОЧНЫЙ КАЛЕНДАРЬ съ роскошнымъ орнаментомъ въ древне-русскомъ стилѣ, отпечатанный золотомъ и въ нѣсколько красокъ (форматъ календаря 4015 кв. сантиметровъ). Приложение это помимо ежедневныхъ календарныхъ свѣдѣній увеличено вдвое противъ прежнихъ лѣтъ и къ нему добавлено нѣсколько отдѣловъ по разнымъ отраслямъ справочныхъ, коммерческихъ и всевозможныхъ свѣдѣній.

НОВЫЯ БЕЗПЛАТНЫЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ:

1) **ЧЕТЫРЕ АКВАРЕЛЬНЫЯ КАРТИНЫ** съ оригиналовъ извѣстныхъ русскихъ художник. отпечат. въ 18—20 красокъ.

а) „**ГАДАНІЕ БОЯРЫШЕНЬ**“. Художника С. Верещагина. б) „**ТРОЙКА**“. Академика Н. Н. Грузинскаго. в) „**ХУТОРЪ ВЪ МАЛОРОССІИ**“. Художника Н. Н. Каразина. г) „**НА МОРЬ**“. Художника С. Лучева.

Эти акварели, при помѣщеніи на большой листъ брестоля и въ рамки со стеклами, могутъ служить моднымъ и художественнымъ стѣннымъ украшеніемъ самой изящной гостиной. Лица, желающія составить изъ нихъ спеціальную акварельную коллекцію, благоволятъ помѣщать ихъ на листъ бѣлаго брестоля и затѣмъ собирать въ отдѣльную папку или портфель, какъ настольное украшеніе.

2) **ДВѢНАДЦАТЬ НОВѢЙШИХЪ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ПЬСЕЙ.**

извѣстнѣйшихъ русскихъ и иностранныхъ композиторовъ для пѣнія и фортепіано (романсы, танцы и салонныя пьесы).

Въ журналѣ и въ отдѣльныхъ ежемѣсячныхъ книгахъ „**Романы, повѣсти и разсказы**“, прилагаемыхъ подписчикамъ къ „**ЖИВОПИСНОМУ ОБОЗРѢНІЮ**“ въ 1890 году, кромѣ научныхъ и текущихъ статей по различнымъ вопросамъ государственной и общественной жизни Россіи, предназначаются къ печатанію, между прочими, слѣдующія приобрѣтенныя уже редакціею крупныя литературныя произведенія:

- 1) „**НЕОФИЛЪ**“, романъ изъ египетской жизни **Н. С. ЛЬСКОВА (СТЕВНИЦКАГО)** съ иллюстраціями **И. Е. РЪШИНА**;
- 2) „**ДВОРЕЦЪ и МОНАСТЫРЬ**“, историческій романъ изъ эпохи великихъ князей **Василія Іоанновича** и **Іоанна Васильевича**, **А. МИХАЙЛОВА (А. К. Шеллера)**, съ иллюстраціями **В. В. Топоркова**;
- 3) „**Въ одной могилѣ**“, историч. повѣсть, **П. Н. ПОЛЕВОГО** (съ

иллюстрац.); 4) „Разоренныя берлоги“, ром. А. МИХАЙЛОВА (А. К. Шеллера); 5) „Через много лѣтъ“, СЕРГѢЯ АТАВЫ (С. Терпигорева); 6) „На зарѣ жизни“, ром. І. ЯСИНСКАГО (Максима Бѣлинскаго); 7) „Второй мужъ“, пов. Н. СЕВЕРИНА; 8) „На поляхъ битвы“, В. А. ТИХАНОВА (автора комедій „Байбакъ“, „Козыръ“ и др.); 9) „На людяхъ“, пов. Н. Бажина; 10) „Кумиръ“, романъ В. Бибикова; 11) „Чужой грѣхъ“, романъ А. Лемана; 12) „Очерты голову“, Горбунова; 13) Уличныя типы Петербурга“, рассказы П. Бахтіарова (съ иллюстраціями); „Книжня“, пов. Н. Нелидова; 15) „Медуза“, ром. Александра; 16) „Подъ пулями“, ром. П. Васильева (съ иллюстраціями); 17) „Друзья-пріятели“, ром. В. Бибикова; 18) „Двѣ любви“, пов. А. Зарина; 19) „Больное сердце“, пов. Караскевича; 20) „Бивуакъ“ (разск. изъ воен. жизни), А. Майеръ, 21) „Грустный аккордъ“, В. А. Рышкова; 22) „Преступная любовь“, ром. К. Елизарова; 23) „Въ желѣзнодорожномъ царствѣ“, пов. М. Лисицына; 24) „Сорняки травы“, пов. А. Зарина; 25) „Утро жизни“, ром., переводъ Е. Ахматовой.

Стихотворенія: К. М. Фофанова, І. І. Ясинскаго (Максима Бѣлинскаго), А. Михайлова (А. К. Шеллера), К. Н. Льдова, О. А. Червинскаго, Д. Л. Михаловскаго, Н. М. Свободина и друг.

ГЛАВНАЯ ПРЕМІЯ СОСТОИТЬ ИЗЪ ТРЕХЪ КАРТИНЪ:

Независимо отъ вышепоименованныхъ бесплатныхъ четырехъ акварелей, ПРИ ПОДПИСКѢ будутъ выданы, въ видѣ ГЛАВНОЙ ПРЕМИИ, ОДНОВРЕМЕННО слѣдующія ТРИ КАРТИНЫ (НЕРАЗДѢЛЬНО):

а) ПЕРВАЯ—картина, напечатанная масляными красками (олеотипія) въ 26 тоновъ, съ новой большой эффектной и художественно выполненной картины знаменитаго пейзажиста профессора А. Ригера (автора картинъ „Босфоръ“ и „Предѣ Константинополемъ“):

„СТРАНА ЧУДЕСЪ“

Картина эта была помѣщена на трехъ выставкахъ: въ Берлинѣ, Лейпцигѣ и Мюнхенѣ и встрѣтила самый горячій приемъ, какъ въ средѣ знатоковъ и цѣнителей пейзажной живописи, такъ равно и въ критическихъ отзывахъ прессы. Говорить здѣсь объ эффектной колоритности этой картины и о техническихъ достоинствахъ ея олеотипическаго воспроизведенія мы находимъ излишнимъ, такъ какъ картины профессора А. Ригера „БОСФОРЪ“ и „ПРЕДѢ КОНСТАНТИНОПОЛЕМЪ“, данныя нами передъ этимъ, уже достаточно оцѣнены всѣми. Форматъ картины 3942 квадр. сантим.

ВТОРАЯ и **ТРЕТЬЯ** картины главной премии (большія акварели) величиною каждая въ 2,296 квадр. сантиметровъ

б) „**НА БЕРЕГУ ОЗЕРА**“ (лѣтній пейзажъ), съ картины художника П. И. КАРАЗИНА.

в) „**ПЕРЕПУТЬЕ**“ (зимній пейзажъ), съ картины художника В. БОГОВА.

ТѢ ИЗЪ Гг. ПОДПИСЧИКОВЪ, которые не пожелають имѣть **ГЛАВНУЮ ПРЕМІЮ**, состоящую изъ **ТРЕХЪ КАРТИНЪ**, могутъ **ВЗАМѢНЪ ЕЯ** получить любое изъ нижеслѣдующихъ **ДВУХЪ** художественныхъ приложений, предназначенныхъ къ другому нашему изданію:

ШЕСТВИЕ ИСУСА ХРИСТА НА ГОЛГООУ

Большая гравюра-*fac-simile* съ знаменитой картины Гюстава Дорэ (размѣръ гравюры 3,648 квадр. сантиметровъ).

Оттиски съ этой картины, снятые съ мѣдной доски, продаются по 50 руб. экзempl.

или **СТО КАРТИНЪ „ЖАНРЪ и ПЕЙЗАЖЪ“**

Художественная галлея знаменитыхъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

Большой альбомъ (форм. 954 кв. сантиметра), отпечатанный на веленовой бумагѣ, съ художественнымъ заглавнымъ листомъ.

Въ составъ предлагаемаго альбома входятъ копіи-гравюры съ картинъ исключительно выдающихся художниковъ. Это изданіе можетъ служить роскошнымъ и крайне интереснымъ настольнымъ украшеніемъ самой изысканной гостиной, а равно и пособіемъ для лицъ, изучающихъ исторію современнаго искусства (выйдетъ изъ печати въ апрѣлѣ).

ПОДПИСНАЯ ГОДОВАЯ ЦѢНА (безъ преміи):

Въ С.-Петербургѣ (безъ доставки) 6 р. 60 к.

Въ Москвѣ (безъ доставки) 7 „ — „

Съ пересылкой и доставкою (на веленовой бумагѣ). 8 „ — „

За границу безъ преміи 14 р.—съ преміей . . . 20 „ — „

— Годовое роскошное изданіе журнала на слоновой бумагѣ съ пересылкою безъ сгиба 15 р. —

ЗА ПЕРЕСЫЛКУ ОДНОЙ ВЫБРАННОЙ ПРЕМИИ Гг. годовые подписчики съ доставкою, на разстояніи до 3 тысячъ верстъ отъ СПб., не могутъ на значительно увеличенную въ 1889 году почтовую таксу, высылають, какъ и прежде, **ОДИНЪ** рубль, а сверхъ 3-хъ тысячъ верстъ отъ СПб., **ОДИНЪ** руб. 50 коп. Желающіе получить *остальныя ДВА предлагаемыя изданія на*

выборъ (сверхъ первой выбранной *главной преміи*), высылаютъ за каждый экземпляръ съ пересылкою по *ДВА* рубля.

Гл. ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ безъ доставки, желающіе получить *ОДНУ ГЛАВНУЮ ПРЕМИЮ* изъ предложенныхъ на выборъ, доплачиваютъ за нее 75 к., а за остальные изданія (сверхъ первой выбранной *главной преміи*) по *ОДНОМУ* р. 50 к. за каждое.

Разсрочка допускается, но исключительно чрезъ Главную Контору.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА отвѣчаетъ за аккуратную доставку журнала и всѣхъ приложений только предъ тѣми *и. подписчиками*, которые непосредственно вышлютъ ей свои требованія, адресуя:

Въ Главную Контору журнала „ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“:
С.-Петербургъ. Невскій просп., у Анчикина м. д. 68—40.

ПОДРОБНОЕ объявленіе съ образцами премій высылается по требованію **БЕЗПЛАТНО.**

БОЛЬШАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ, УЧЕНАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)

СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА
СЪ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫМИ ПРИЛОЖЕНІЯМИ И КНИЖКАМИ „РОМАНЫ И ПОВѢСТИ“.
ГОДЪ ИЗДАНІЯ СЕМЬДЕСЯТЬ ВОСЬМОЙ.

Газета съ переходомъ къ **НЫНѢШНЕМУ ИЗДАТЕЛЮ** и при **НОВОМЪ СОСТАВѢ РЕДАКЦИИ** съ 1-го ноября 1887 г. совершенно реформирована, дополнена и увеличена въ форматѣ

ДО РАЗМѢРА БОЛЬШИХЪ СТОЛИЧНЫХЪ ГАЗЕТЪ
(БЕЗЪ ПОВЫШЕНІЯ ПОДПИСНОЙ ПЛАТЫ).

По своей обширной программѣ, всесторонней обработкѣ современныхъ вопросовъ, возникающихъ въ области политики, науки, искусствъ, внутренней и заграничной жизни, а также своевременному сообщенію всѣхъ выдающихся новостей, вполне замѣняетъ собою

ДОРОГУЮ ПО ПОДПИСНОЙ ЦѢНѢ ГАЗЕТУ И ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ.

КРОМѢ ЕЖЕДНЕВНЫХЪ НУМЕРОВЪ ГАЗЕТЫ, ГОДОВОЙ ПОДПИСЧИКЪ ПОЛУЧАЕТЪ:

1. По воскресеньямъ особое иллюстриров. приложеніе, отпечатанное на велеевой и глазированной бумагѣ въ видѣ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАГО ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА,

гдѣ помѣщаются: „эпизоды изъ исторіи Россійскаго государства, историческіе

и современные романы, повѣсти, рассказы и стихотворенія (оригинальные и переводные). Болѣе 300 рисунковъ, а именно: портреты историческихъ и современныхъ общественныхъ дѣятелей; историческія, бытовые и современные иллюстраціи, преимущественно изъ русской жизни; карикатуры, шахматныя и шашечныя задачи, и проч.

2. **„ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА“**, состоящая изъ двѣнадцати вполне законченныхъ **РОМАНОВЪ и ПОВѢСТЕЙ**. Каждая книжка содержитъ отъ 160 до 200 стран., что въ теченіе года въ общемъ составитъ цѣнную и интересную **„ДОМАШНЮЮ БИБЛИОТЕКУ“**.

3. **„МОДЫ и РУКОДѢЛЬЯ“** (двѣнадцать номеровъ), приспособленныя къ домашнему производству и замѣняющія собою для семействъ дорогой спеціальныя дамскія модныя журналы (образцы узоровъ для вышиванія, вязанія, мѣтокъ, вышивочныхъ работъ и проч.).

4) **„СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ“**, отпечатанный въ ТРИ краски, разсылается при первомъ номерѣ.

Гг. ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ, выславшіе сполна подписную сумму до 1-го января 1890 г., имѣютъ право получить **ОДНО ИЗЪ ДВУХЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ:**

Большую гравюру-*fac-simile* съ знаменитой картины **Гюстава Дорэ:**
ШЕСТВІЕ ИСУСА ХРИСТА НА ГОЛГОУ

Размѣръ этой гравюры **4,648 □ сантиметровъ.**

Оттиски этой картины, снятые съ мѣдной доски, продаются въ **оستانیныхъ магазинахъ по 50 руб. за экземпляръ.**

Величественный моментъ, съ котораго начинается крестный путь Спасителя міра, составляющій начало страстей Господа нашего Иисуса Христа, переданъ знаменитымъ художникомъ съ тою психологической правдой, съ тѣмъ глубокимъ знаніемъ данной эпохи и съ тою трогательною простотою и величіемъ въ изображеніи Божественнаго Страдальца, которые придаютъ картинѣ неоспоримое значеніе высокохудожественнаго, образцоваго произведенія въ циклѣ знаменитыхъ шедевровъ христіанскаго творчества. Благодаря этимъ достоинствамъ, картина эта ставится наравнѣ съ произведеніями Рафаэля, Рубенса, Мурильо и прочихъ знаменитыхъ мастеровъ и стяжала недавно умершему творцу ея всемірную славу. Въ виду этого мы рѣшились, не смотря на значительныя затраты и техническія трудности, встрѣтившіяся нами на самыхъ первыхъ порахъ, дать точное воспроизведеніе этой картины и тѣмъ поставить въ возможность всѣхъ любителей и знатоковъ церковно-исторической живописи, а равно и семьи нашихъ подписчиковъ украсить ею свои помѣщенія. *Гравюра высылается немедленно по подпискѣ.*

Тѣ изъ гг. подписчиковъ, которые не пожелаютъ имѣть эту гравюру, могутъ ВЗЯМЪНЪ ЕЯ получить:

СТО КАРТИНЪ „ЖАНРЪ и ПЕЙЗАЖЪ“.

Художественная галлея знаменитыхъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

Большой альбомъ (форматъ 954 □ сантиметра), отпечатанный на веленовой бумагѣ, съ художественнымъ заглавнымъ листомъ. Въ составъ предлагаемаго альбома входятъ копіи-гравюры съ картинъ исключительно выдающихся художниковъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ежедневной газеты „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ съ еженедѣльными, ежемѣсячными иллюстрированными приложениями и книгами „Домашняя Библіотека“ (романы и повѣсти.) (Безъ гравюры „Шествіе Иисуса Христа на Голгофу“ и „Альбома“).
Съ доставкою и пересылкою На годъ 8 руб.—На 6 мѣсяцовъ 4 р.—За границу 14 р.

Гг. ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ, желающіе получить на выборъ **ОДНО** изъ **ДВУХЪ** предлагаемыхъ на 1890 г. художественныхъ приложений, высылаютъ на пересылку выбраннаго ими художественнаго приложения, на разстояніи до 3.000 верстъ отъ С.-Петербурга **1 р. 50 к.** Желающіе имѣть и **второе** художественное приложение сверхъ одного выбраннаго, при **одновременной пересылкѣ** съ первымъ, доплачиваютъ за **второе ДВА** рубля за каждый экземпляръ. Подписывающіеся на сроки менѣе полугода — **КНИЖЕКЪ НЕ ПОЛУЧАЮТЪ.**

Мелкія суммы могутъ быть высланы почтовыми двухкопѣчнаго достоинства марками, проложенными бумагою, во избѣжаніе порчи. Гербовыя марки и купоны въ уплату **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ газеты „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ могутъ получать и прежнія художественныя приложения: 1) Альбомъ „СОРОКЪ КАРТИНЪ ИЗЪ РУССКОЙ ИСТОРИИ“. Цѣна **ДВА** р.; 2) Больш. олеографическ. картины: „СМЕРТЬ ИВАНА СУСНИНА“ 1 р.; 3) „ІОАННЪ III РАЗРЫВАЕТЪ ХАНСКУЮ ГРАМОТУ“ 1 р.; 4) „ПРОВОДЫ НОВОБРАНЦА НА СЛУЖБУ“ 1 р.; 5) „КРЕЩЕНІЕ КИЕВЛЯНЪ“—1 р. (Цѣны показаны съ пересылкою).

Разсрочка допускается, но исключительно чрезъ Главную Контору, при чемъ Контора **отвѣчаетъ** за аккуратную доставку газеты и ея приложений только предъ тѣми гг. подписчиками, которые **выслали** ей свои требованія непосредственно, **адресуя:** Въ Главную Контору газеты „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“, С.-Петербургъ, Невскій просп., д. № 68—40.

ЖЕЛАЮЩІЕ ознакомиться съ программою газеты и образцами художествен. приложений, могутъ получить таковыя **БЕЗПЛАТНО.**

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЬ

„СТРАННИКЪ“

на 1890 годъ

(ДЕСЯТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ ПОДЪ НОВОЮ РЕДАКЦІЕЙ).

Журналъ „Странникъ“ съ октября 1880 года издается новою редакціей, по слѣдующей программѣ:

1) Богословскія статьи и изслѣдованія по разнымъ отраслямъ общей церковной исторіи и историко-литературнаго знанія.— преимущественно въ отдѣлахъ, имѣющихъ ближайшее отношеніе къ Православной Восточной и Русской жизни. 2) Статьи, изслѣдованія и обнаруженные матеріалы по всемъ отдѣламъ Русской церковной исторіи. 3) Бесѣды, поученія, слова и рѣчи извѣстнѣйшихъ проповѣдниковъ. 4) Статьи философскаго содержанія по вопросамъ современной богословской мысли. 5) Статьи публицистическаго содержанія по выдающимся явленіямъ церковной жизни. 6) Очерки, рассказы, описанія, знакомяція съ укладомъ и строемъ церковной жизни вообще христіанскихъ исповѣданій, особенно—съ жизнью настырства и преимущественно у славянъ. 7) Бытовые очерки, рассказы и характеристики изъ области религіознаго строя и нравственныхъ отношеній нашего духовенства, общества и простаго народа. 8) Внутреннее церковное обозрѣніе: важнѣйшія явленія текущей церковно-религіозной жизни православнаго и неправославнаго міра на Востокѣ и Западѣ, особенно у славянъ. 9) Обзоръ русскихъ духовныхъ журналовъ и епархіальныхъ вѣдомостей. 10) Обзоръ свѣтскихъ журналовъ, газетъ и книгъ; отчеты и отзывы о помѣщаемыхъ тамъ статьяхъ, имѣющихъ отношеніе къ программѣ журнала. 11) Библиографическія и критическія статьи о новыхъ русскихъ книгахъ духовнаго содержанія, а также и о важнѣйшихъ произведеніяхъ иностранной богословской литературы. 12) Книжная лѣтопись: ежемѣсячный указатель всехъ вновь выходящихъ русскихъ книгъ духовнаго содержанія; краткіе отзывы о новыхъ книгахъ. 13) Хроника важнѣйшихъ церковно-административныхъ распоряженій и указовъ. 14) Разныя отрывочныя извѣстія и замѣтки; корреспонденціи; объявленія.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно, книгами отъ 10 до 12 и болѣе листовъ. Подписная плата: съ пересылкою въ Россіи и доставкою въ С.-Петербургѣ ШЕСТЬ РУБЛЕЙ съ пересылкою за границу ВОСЕМЬ РУБЛЕЙ. Адресоваться: въ редакцію журнала „Странникъ“, въ С.-Петербургѣ (Невскій пр. д. № 167).

Редакторы-издатели: А. Васильковъ.— А. Пономаревъ.