

1914 г.

1 сентябр

ТУРКЕСТАНСКИЙ

№

17-й

ИЗДАНІЯ

ЕПАРХИАЛЬНЫМ

ГОДЪ IX-Й

ВЪ ДОЖДОСТИ

Подписная цена на годъ 6 рублей. Плата за объявленіе въ официал. ч. 20 коп. въ неофициал.—10 коп. за строку петита за разсылку 100 объявленій 1 р. 50 к. Адресъ редакціи: Гор. Вѣрный, Семирѣченской области.

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ

Архипастырское посланіе

Преосвященнаго Иннокентія, Епископа Туркестанскаго и Ташкентскаго, къ Туркестанской паствѣ

Отцы и братія.

Въ настоящіе дни наши взоры и заботы, естественно, обращены на театр военныхъ дѣйствій, гдѣ, защищая вѣру, Царя и отечество, подвизаются наши полки.

Но и на мѣстахъ повсюду, въ предѣлахъ, можетъ быть, каждаго прихода, остались лица, которыя имѣютъ всякое право на наше вниманіе и попеченіе о нихъ,—это отцы, матери, братья, сестры, жены и дѣти призванныхъ подъ знамена.

Исполняя свой гражданскій долгъ и повинуюсь требованію чувства братской любви, Туркестанскій край дѣлаетъ все возможное, чтобы поддержать первыхъ и обезпечить вторыхъ. Такъ, распоряженіемъ гражданскаго правительства во всѣхъ административныхъ центрахъ учреждены особые комитеты, обязанные выяснять число и степень нужды семействъ призванныхъ подъ знамена и облегчать ихъ положеніе всѣми способами, опираясь на казенныя средства; въ то-же время по городамъ городскими управленіями организованы попечительныя комиссіи-съ цѣлью работать въ указанномъ направленіи, опираясь на городскія ассигнованія; наконецъ, на ту же цѣль направлены усилія мѣстныхъ Отдѣленій Краснаго Креста, Переселенческаго Управленія и Областныхъ дамскихъ кружковъ, которыя для своихъ операцій нуждаются уже въ общественной и частной благотворительности и помощи. И помощь эта, конечно, не заставляетъ себя ждать: торговая фирмы жертвуютъ тысячами рублей, день «Русскаго Колоса» въ Вѣрномъ далъ 2000 р., мѣста общественныхъ увеселеній (клубы, кинематографы) собираютъ сотни, такія же суммы нерѣдко поступаютъ и отъ частныхъ лицъ; инопородческія общины доставляютъ весьма значительныя пособія, и т. д.

Все это весьма утѣшительно и похвально, но, какъ сосредоточенное въ крупныхъ центрахъ, конечно, далеко недостаточно—какъ по пространственному району, такъ и по результатамъ. Вѣдь, главная то масса населенія нашего отечества живетъ не въ городахъ, а въ селахъ и деревняхъ, группируясь около храмовъ и образуя тѣ ячейки государственнаго организма, которыя называются приходами. Поэтому вполне естественно желать, чтобы и членамъ этихъ организацій дана была возможность принять активное участіе во всероссійскомъ подвигѣ,—притомъ въ такой формѣ, которая ни въ малѣйшей степени не имѣла бы принудительнаго характера и не стѣсняла бы ихъ, а являлась-бы лишь выраженіемъ ихъ братской любви къ тѣмъ, кто такъ или иначе несетъ на себѣ тяготу военнаго времени. Эту послѣднюю задачу и разрѣшаетъ Св. Синодъ своими посланіями, опредѣленіями и распоряженіями, напечатанными въ №№—30 и 31 «Церковныхъ Вѣдомостей» за текущій годъ, на стр. 346—350, 355—356, 370—373 и др.

Предоставляя Епархіальному Духовенству ознакомить своихъ пасомыхъ съ этими инструкціями,—подобно тому, какъ это было сдѣлано мною лично въ Каѳедральномъ соборѣ,—я увѣренъ, что всѣ предначертанія Св. Синода,

какъ отвѣчающія и нашимъ собственнымъ убѣжденіямъ и соотвѣтствующія нуждамъ времени, будутъ приняты нами къ исполненію и руководству. Но нѣкоторыя изъ нихъ имѣютъ для насъ особливую обязательность. Къ числу ихъ относятся: 1) участіе въ нарочитыхъ церковныхъ молитвословіяхъ, текстъ коихъ напечатанъ на стр. 359-360; 2) храненіе себя въ совершенной трезвости (посланіе на стр. 366-369), и 3) немедленное образованіе въ каждомъ приходѣ особыхъ попечительныхъ совѣтовъ о семьяхъ находящихся въ войскахъ лицъ (стр. 349-350)—съ ежемѣсячною отчетностью по нимъ (стр. 370).

Избѣгая повторенія тѣхъ основаній и подробностей, какія указаны Св. Синодомъ въ „Церковныхъ Вѣдомостяхъ“ для практическаго осуществленія послѣдняго пункта, я почитаю своимъ долгомъ лишь разъяснить, что въ городахъ и въ тѣхъ сельскихъ мѣстностяхъ, гдѣ уже существуютъ организациі и правительственной, городской или общественной помощи нуждающимся, а также церковно-приходскія попечительства и совѣты, тамъ нѣтъ надобности открывать особыхъ для каждого прихода попечительныхъ совѣтовъ, и церковнымъ причтамъ со старостами можно ограничиться лишь включеніемъ своихъ силъ, свѣдѣній и средствъ въ указанныя организациі, но, однако, съ обязательствомъ ежемѣсячнаго доклада о дѣя-

тельности сихъ организаций Епархіальному Начальству чрезъ благочинныхъ по смыслу опредѣленія Св. Синода, помѣщеннаго на стр. 370.

Что же касается денежныхъ пожертвованій, имѣющихъ поступить отъ монастырей и церквей епархіи на нужды текущаго военнаго времени „(Церковныя Вѣдомости“ № 30, стр. 348, п. 4), то размѣръ ихъ опредѣлить нельзя, ибо онъ зависитъ отъ многихъ и весьма разнообразныхъ условій; однако, примѣнительно къ тому, что Св. Синодъ разрѣшилъ каждой церкви расходовать до 50 р. на оказаніе помощи запаснымъ, я съ своей стороны разрѣшаю отчислять изъ церковныхъ доходовъ такую же сумму на нужды дѣйствующей арміи, съ передачей ея мѣстнымъ отдѣленіямъ Краснаго Креста. Если же гдѣ не окажется возможнымъ внести указанную сумму, или найдется избытокъ средствъ, тамъ пусть дадутъ столько, сколько могутъ, разрѣшая вопросъ попечительнымъ совѣтомъ. Для примѣра же здѣсь укажу, что Исыкъ-Кульскій монастырь уже внесъ отъ себя 500 р., Крестовая церковь отчислила 100 р., изъ личныхъ средствъ Епархіальнаго Преосвященнаго—100 р., Вѣрненскій женскій монастырь пожелалъ предоставить нѣсколько помѣщеній для безпріютныхъ воинскихъ семействъ, служащіе Консистеріи и братія Архіерейскаго дома вмѣстѣ со

мною рѣшили ежемѣсячно отчислять 2% изъ своего содержанія на военныя нужды и за августъ мѣсяць уже внесли 30 р. и т. д.

Такимъ образомъ, укрѣпляя и поддерживая другъ друга, церковь и государство успѣшнѣе выполнять свой долгъ предъ своими защитниками и ихъ присными,—въ однихъ поддержать бодрость духа, другихъ утѣшать въ ихъ печали и избавлять отъ нужды. И сбудется тогда надъ нами извѣстное библейское изреченіе: „братъ отъ брата помогаемъ, яко градъ укрѣплень: не подвижится во вѣкъ“. А эта крѣпость, это единодушіе, эта неприступность и непобѣдимость особенно нужны намъ нынѣ, когда враги наши ищутъ ослабить насъ и погубить.

„Прочее же, братія мои“,—какъ завѣдуетъ св. ап. Павелъ въ нынѣ чтенномъ посланіи его къ Коринѳянамъ,—„бодрствуйте, стойте въ вѣрѣ, мужайтесь и укрѣпляйтесь (въ надеждѣ), вся у васъ да бываютъ съ любовію (I кор. XVI, 13-14), и благодать Господа нашего Іисуса Христа да пребудетъ съ вами“ (ст. 23). Аминь.

Епископъ Аннокентій.

1914 г. 24 Августа.

Вѣрный.

Распоряженія Епархіального Начальства.

Резолюціей Его Преосвященства отъ 10 августа с. г. за № 2314 окончившій Московскіе пастырскіе курсы священникъ Александръ *Ракъ* назначенъ настоятелемъ прихода въ сел. Петровскомъ, Лепсинскаго уѣзда.

Резолюціей Его Преосвященства отъ 10 августа с. г. за № 2326 псаломщикъ Рождество-Богородичной церкви селенія Петровскаго, Пишпекскаго уѣзда, Борисъ *Трубецкой*, съ рукоположеніемъ его въ санъ іерея, назначенъ настоятелемъ Нижне-Басканскаго прихода, Копальскаго уѣзда.

Резолюціей Его Преосвященства отъ 16 августа с. г. за № 2395 и. д. псаломщика Михаило-Архангельской церкви сел. Осиновскаго, Лепсинскаго уѣзда, Константинъ *Андреевъ*, согласно прошенію, уволенъ отъ занимаемой должности.

Назначеніе священника Іоанна *Роика* на псаломщическую вакансію въ сел. Дороеевское, Чимкентскаго уѣзда, вмѣсто псаломщика *Фетиньинскаго*, Его Преосвященствомъ отмѣнено (резолюція отъ 20 августа с. г. за № 2409).

Резолюціей Его Преосвященства отъ 27 августа с. г. за № 2481 священникъ Іоаннъ *Роикъ* назначается разъѣзднымъ священникомъ Пржевальскаго уѣзда съ 1-го сентября сего года.

Резолюціей Его Преосвященства отъ 14 августа за № 2376 крестьянинъ Николай *Землянской* освобожденъ отъ обязанностей старосты Военно-Антоновскаго молитвеннаго дома, за призывомъ на дѣйствительную службу.

Резолюціей Его Преосвященства отъ 18 августа за № 2389 генераль Владимиръ Ивановичъ *Чертовъ* утверждёнъ въ должности церковнаго старосты Самаркандской тюремной церкви.

Резолюціей Его Преосвященства отъ 18 августа за № 2393 крестьянинъ Василій *Голобовъ* утверждёнъ въ должности церковнаго старосты молитвеннаго дома сел. Тарханы, Пржевальскаго уѣзда.

Резолюціей Его Преосвященства отъ 23 августа за № 2443 казакъ Засима *Фунтиковъ* утверждёнъ въ должности церковнаго старосты молитвеннаго дома выс. Подгорнаго, Джаркентскаго уѣзда.

Постановленіе Туркестанской Духовной Консисторіи.

Туркестанская Духовная Консисторія, ЗАСЛУШАВЪ письмо Секретаря ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА, Великой Княгини Елисаветы Теодоровны, на имя Его Преосвященства отъ 3/10 Юля с. г., съ резолюціей Архипастыря отъ 12 августа за № 2344, и отношеніе отъ 11—23 іюля въ Консисторію, коими сообщается, что опредѣленіемъ Св. Синода отъ 5-12 іюня с. г., за № 5258, установлень въ текущемъ году 8 сентября за литургіею повсемѣстный тарелочный сборъ по церквамъ въ пользу учрежденнаго при Марео-Маріинской обители, подъ именемъ «Церковной Лепты», отдѣленія существующаго при Московской Св. Синода Конторѣ Комитета для оказанія помощи бѣднѣйшимъ храмамъ св. иконами, утварью, священно-служительскими облаченіями, богослужебными книгами и т. п., съ тѣмъ, чтобы собранныя суммы, по составленіи актовъ, представлялись въ «Церковную Лепту» черезъ мѣстную Консисторію,— ПОСТАНОВИЛА: предложить причтамъ Епархіи, чрезъ напечатаніе въ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ, произвести означенный сборъ и собранныя деньги, по составленіи актовъ, за подписями причтовъ, церковныхъ старостъ и сборщиковъ, представить въ Консисторію.

Членъ Консисторіи, прот. *Дмитрій Муромцевъ*.

Секретарь *М. Богоявленскій*.

Столоначальникъ *В. Соколовъ*.

◀ ЧАСТЬ НЕОФФИЦИАЛЬНАЯ ▶

Туркестанская противомусульманская миссія. — Мѣсто ея пребыванія. — Неотложныя нужды миссіи.

(© к л и м а н и е)

Мѣсто стана миссіи городъ Ташкентъ.

Станъ миссіи и миссіонерская дѣятельность должна сосредоточиться въ Ташкентѣ, какъ административномъ пунктѣ, по слѣдующимъ соображеніямъ. Здѣсь сарты, среди которыхъ миссіи до сихъ поръ не было, нѣтъ и миссіонерской литературы, а среди киргизовъ миссія есть официальная въ Семипалатинской области и неофициальная въ Семирѣченской области, есть и миссіонерская литература на киргизскомъ языкѣ. Изслѣдователи страны говорятъ, что киргизы просвѣщены сартами; они не принимали сначала шаріата, были только номинальными мусульманами. Былъ такой случай: въ одномъ пунктѣ были собраны сарты и киргизы для привода къ присягѣ на вѣрноподданничество; когда сарты совершали намазъ, то киргизы смотрѣли издали и подсмѣивались, что эти сарты лбы разобьютъ. Теперь уже самъ киргизъ мало отстаетъ въ своемъ богомоли отъ сарта. Поэтому и нужно начать миссію отъ сартовъ — первыхъ учителей, наставниковъ и проповѣдниковъ ислама среди киргизъ.

Неудобство пребыванія миссіи внѣ епархіальнаго города, вѣроятно, скоро устранится, потому, что существуютъ проекты о перенесеніи архіерейской каѳедры въ Ташкентъ или открытія самостоятельной каѳедры въ Ташкентѣ. Разъ въ молодой Омской епархіи, въ миссіонерскихъ цѣляхъ признано нужнымъ имѣть трехъ епископовъ, будетъ, — нужно полагать, — и здѣсь епископъ.

За пребываніе миссіи въ Ташкентѣ говорить и то, что здѣсь резиденція генералъ-губернатора. Власть его предъ туземцами считается непоколебимой и дѣйствія его непогрѣшимыми, онъ въ глазахъ туземцевъ ярмы-падша или акъ-тюря, т. е. бѣлый, чистый, и истинносправедливый начальникъ, немогущій допустить ничего противозаканнаго. Если

миссія и миссіонеръ живеть въ томъ городѣ, гдѣ резиденція главнаго начальника края, это значитъ онъ — миссіонеръ — легальный человекъ; когда миссіонеръ выѣзжаетъ изъ его города для разъѣздовъ по краю, значитъ онъ — не самозванецъ, а поставленное тутъ законное лицо. Въ противномъ случаѣ начальникъ края не позволилъ бы жить ему въ центральномъ городѣ Ташкентѣ. Въ Ташкентѣ есть Туркестанская учительская семинарія, гдѣ учатся киргизы и сарты и преподается сартовскій языкъ и мусульманская письменность. Ученики семинаріи и сарты и киргизы охотно помогаютъ при переводахъ на туземные языки, и во главѣ этого учебнаго заведенія стоитъ достопочтенный Н. П. Остроумовъ, всю жизнь посвятившій дѣлу образованія туземцевъ, онъ редактируетъ изданія миссіи и даетъ весьма цѣнные руководственные совѣты по дѣламъ миссіи. Многіе думаютъ, что для успѣха миссіи и присоединенія къ православію нужно жить тамъ, гдѣ менѣе фанатичны туземцы. Но наша цѣль пока не присоединеніе, а благовѣствованіе. Если даже будутъ являться сами желающіе присоединиться, то Семирѣченскаго туземца лучше окрестить въ Сырь-Дарьинской области, и наоборотъ, Сырь-Дарьинскаго — въ Семирѣченской, иначе на своихъ мѣстахъ не допустятъ сородичи. Такъ было въ Тобольской миссіи: Тобольскіе татары крестились въ Тюмени, а тюменскіе — въ Тобольскѣ.

Разказы немногихъ малосвѣдущихъ людей, что сарты три дня ждали крещенія послѣ покоренія, — невѣрны. Сарты и теперь съ радостью свидѣтельствуютъ, даже официально восхваляя русское правительство, что они счастливы, что сохранили свою религію и знаніе. Они и будутъ сохранять свою религію, а о просвѣщеніи ихъ и пріобрѣтеніи знанія будутъ стараться всѣ. Теперь уже сарты начинаютъ сознавать ошибочность словъ Корана: «въ Коранѣ всѣ знанія и философія... мы тутъ ничего не пропустили»... Несоотвѣтствіе этихъ словъ дѣйствительности сознается ими и сарты теперь ищутъ знанія и просвѣщенія внѣ текста корана.

Исламъ-самоизмышленное и чувственное ученіе; магометанинъ — больной членъ всякаго мирнаго и культурнаго общества. Съмена посѣянная въ сердцахъ мусульманъ, даютъ обильные плоды, потому

что всё слабости корана и ненависть къ христіанамъ мусульманинъ всосалъ съ молокомъ матери и, не зная христіанской вѣры, — вѣры мира и правды — принимаетъ фантастическія сказанія корана за истину, а воинственная и разбойническая жизнь Магомета кладетъ печать и на послѣдователей ислама. Безпощадная жестокость, коварство и ненависть Магомета должны служить образцомъ для мусульманина. Сами мусульмане свои недостатки знать не могутъ, недостатки лучше видимы при освѣщеніи ихъ со стороны. Христіанская религія способствуетъ распространенію цивилизаціи, развитію нравственности, чести, мира и любви къ ближнему безъ различія вѣры и народности. Поэтому необходима христіанская проповѣдь совмѣстно съ критикой мусульманства. Указывать на тѣ блага, которыми они пользуются подъ покровительствомъ русскаго правительства, внушать о пользѣ просвѣщенія, о вредѣ развращенія и сожительства съ русскими женщинами даже съ мусульманской точки зрѣнія, — это внѣ всякаго сомнѣнія.

Неотложныя нужды миссіи.

Для болѣе успѣшной дѣятельности миссіи необходимымъ представляется имѣть:

1) Миссіонерскій домъ и при немъ церковь и школу въ городѣ Ташкентѣ. Для чего возбудить ходатайство передъ Св. Синодомъ о сношеніи съ военнымъ министромъ и Туркестанскимъ генераль-губернаторомъ о бесплатной уступкѣ участка, достаточнаго для устройства миссіи, или же пріобрѣсти готовый подходящій домъ, а Совѣтъ Православнаго Миссіонерскаго Общества, или св. Синодъ проситъ отпустить на постройку зданій для миссіи 20 тысячъ или столько, сколько потребуется на постройку или пріобрѣтеніе новыхъ зданій.

Въ церкви совершается богослуженіе на славянскомъ, сартовскомъ, киргизскомъ и татарскомъ языкахъ какъ для новокрещенныхъ, такъ и для оглашаемыхъ. Туземцы не понимаютъ не только славянскаго языка, но даже и русскаго. А знакомить ихъ съ глубокимъ содержаніемъ богослуженія необходимо. Миссіонерскій домъ можетъ служить квартирой для миссіонера, временнымъ помѣщеніемъ для оглашаемыхъ, пріютомъ для новокрещенныхъ во вре-

мя ихъ болѣзни, лишенія должности, во время безработицы, временнаго пріѣзда новокрещенныхъ въ городъ и т. д. Если нѣтъ для нихъ помѣщенія при миссіи, то новокрещенные попадаютъ въ чайхане, чайчи, кухнарчи, ошханчи, бозханчи, (чайныя, трактирь съ ночлегомъ, съ женскимъ персоналомъ и безбородыми юношами) къ содержателямъ караванъ-сараевъ, и попадаютъ подъ ихъ вліяніе. При дороговизнѣ квартиръ въ Ташкентѣ трудно и даже невозможно найти квартиру для миссіи, потому что домохозяева, зная, что тутъ будутъ имѣть дѣло съ мусульманами, справедливо, боятся недоразумѣній и могущихъ быть нападеній со стороны послѣднихъ, поэтому въ квартирахъ подъ миссіи отказываютъ. Трудно разыскать новокрещенному и желающему креститься или побесѣдовать съ миссіонеромъ, когда онъ живетъ на частной квартирѣ и часто мѣняетъ ее. Вотъ и факты. Съ ноября по февраль ходилъ ко мнѣ магометанинъ Гусеиновъ, желавшій принять крещеніе; человекъ грамотный по русски, служилъ у богатаго сарта за хорошее жалованіе и имѣлъ готовую квартиру. Хозяинъ, узнавъ о его намѣреніи присоединиться къ православію, уволилъ отъ должности и удалилъ изъ квартиры; онъ остался безъ пріюта, а при миссіи помѣщенія для временнаго пріюта на время его оглашенія нѣтъ, и онъ оставилъ намѣреніе принять крещеніе и уѣхалъ къ отцу мусульманину въ г. Перовскъ, отецъ тоже удалилъ его изъ своего дома за его намѣреніе креститься. Другой фактъ. 15-го марта явился магометанинъ Худайбердыевъ съ желаніемъ принять православіе, онъ цѣлый день на работѣ, иначе нечѣмъ кормиться, а ночлегъ имѣеть или въ чай ханѣ съ мусульманами или въ городовомъ полицейскомъ управленіи съ переводчиками и городовыми изъ мусульманъ; является такое затрудненіе, что съ нимъ никакъ невозможно заниматься: — днемъ на работѣ, а ночью съ мусульманами. Школа неофициальная безъ всякихъ программъ можетъ служить для обученія малолѣтнихъ и взрослыхъ новокрещенныхъ по азбукамъ, изданнымъ миссіонеромъ. У новокрещенныхъ есть хорошая черта: принимая «русскую» христіанскую вѣру, они желаютъ научиться и русской грамотѣ; пока идетъ оглашеніе, онъ научается читать по пе-

Частному, это облегчаетъ его оглашеніе и привязываетъ его къ русской книгѣ, въ дальнѣйшемъ и онъ будетъ утверждаться въ христіанской вѣрѣ. Въ церкви и школѣ будутъ выставлены для чтенія и раздачи книги религиозно-нравственнаго и противомусульманскаго содержанія. Тутъ же будутъ миссіонеромъ читаться для новокрещенныхъ книги и совершаться утреннія и вечернія молитвы. Новокрещенные въ мусульманствѣ привыкли въ теченіи сутокъ къ пятикратнымъ общественнымъ моленіямъ, поэтому желаютъ они видѣть тоже и у насъ. Когда я выстроилъ въ новокрещенскомъ селеніи Преображенскомъ церковь, то новокрещенные явились съ такимъ заявленіемъ, «что въ сосѣдней мечети и по буднямъ кричатъ пять разъ азанъ и пять разъ совершаютъ намазъ (молитву), а у насъ ни разу». Я принужденъ былъ со звономъ совершать утреннія и вечернія молитвы и часы. Это имъ понравилось и выражали радость такъ: «мы теперь работаемъ ли дома, въ полѣ, степи слышимъ звонъ и радуемся, что за насъ тамъ молятся Богу и это подкрѣпляетъ наши силы. Онъ энэи онъ ишпндрэнефтъ пожедьде явжуд».

2) Выписать сотрудниковъ изъ крещенныхъ татаръ Волжско-Камскаго края, окончившихъ курсъ въ Казанской учительской семинаріи и въ центральной крещено-татарской школѣ. Они поступаютъ псаломщиками, діаконами, священниками на діаконскія вакансіи, а болѣе достойные и настоятелями. Ихъ нужно выписывать 12 человекъ и поставить въ разныхъ пунктахъ епархіи. Сотрудники ведутъ бесѣды съ окрестными мусульманами, готовятъ миссіонеру дневники; за миссіонерскій трудъ вознагражденія не получаютъ, а по изысканіи средствъ могутъ имъ дать и вознагражденіе въ видѣ единовременныхъ и постоянныхъ пособій. Сотрудники, какъ природныя инородцы, имѣютъ миссіонерскую ревность, какъ показали опытъ; знаютъ татарскій языкъ, а зная татарскій языкъ, можно вполне понимать киргизскій и сартовскій языки и свободно вести бесѣды съ туземцами. Можно бы имѣть своихъ стипендіатовъ на Казанскихъ миссіонерскихъ курсахъ для подготовки миссіонеровъ, какъ объ этомъ постановилъ Туркестанскій епархіальный съѣздъ, но они обыкновенно «ревностными» миссіонерами только покажутся и

пользуются казенными стипендіями, какъ показаль опытъ, а затѣмъ всячески стараются уклоняться отъ миссіонерской службы, а нѣкоторые даже (каковыя были у меня въ Тобольской епархіи) съ насмѣшкой относятся къ миссіонерскому дѣлу. Самое дѣло изученія восточныхъ языковъ очень трудно для всякаго, а для русскаго въ особенности. Между тѣмъ миссіонеръ долженъ изучить языки лучше туземцевъ, которымъ онъ проповѣдуетъ; онъ долженъ говорить съ акцентомъ туземца, и выражать свои мысли литературно, мягко, безъ запинокъ, вообще проповѣдникъ долженъ быть краснорѣчивѣе слушателя, иначе на слушателя произведешь отталкивающее впечатлѣніе и онъ перестанетъ слушать. Полное знаніе языка и умѣніе говорить никогда не пріобрѣтается въ зрѣломъ возрастѣ, это извѣстно по опыту всѣхъ начинающихъ изучать какой либо языкъ въ зрѣломъ возрастѣ. Языкъ надо изучать съ малолѣтства. Знать инородческіе языки съ арабской письменностью еще труднѣе, для сего нужно не менѣе 10 лѣтъ спеціальнаго труда, такъ какъ буквы арабской транскрипціи очень не точны. Да и самъ татарскій языкъ имѣетъ около 10 нарѣчій. Коренной татаринъ-сибирякъ мало понимаетъ книжный языкъ казанскихъ татаръ. Казанскаго татарина, долго путешествовавшаго по Турціи, Персіи, Палестинѣ и Туркестану, трудно понимаютъ его сородичи. Арабскую письменность можетъ прочитать правильно только природный инородецъ и твердо знающій данный языкъ. Въ этомъ случаѣ при чтеніи они догадываются по смыслу предшествующихъ словъ. Напримѣръ, если впереди стоитъ кеше (человѣкъ), то онъ догадывается, что послѣ должно стоять киля (идеть). Ученики Туркестанской Учительской семинаріи Мухамедовъ-сартъ не можетъ прочитать киргизскій текстъ, и киргизъ—сартовскій. Тогда какъ напечатанное русскимъ алфавитомъ читаютъ оба свободно и правильно на какомъ бы языкѣ ни былъ переводъ.

3) Необходимо во всѣхъ приходахъ имѣть миссіонерскіе кружки подъ руководствомъ настоятеля, сотрудника миссіи, изъ членовъ причта и ревностныхъ прихожанъ. Кружокъ этотъ собираетъ свѣдѣнія о крещенныхъ инородцахъ въ районѣ прихода,

слѣдить за новокрещенными, наблюдаетъ, поддерживаетъ ихъ, приглашаетъ некрещен. принять православіе, обращаетъ ихъ, заботится устроить ихъ судьбу по крещеніи. Желательно, чтобы настоятель ежегодно представлялъ краткія свѣдѣнія епархіальному миссіонеру о дѣятельности кружка, какъ то: о числѣ новокрещенныхъ въ приходѣ, сколько осталось некрещенныхъ, сколько было присоединено въ истекшемъ году, не было ли отпаденій и т. д. Сотрудники миссіи представляютъ полные дневники о своей дѣятельности. Хорошо бы было, если бы представляли дневники и всѣ приходскіе священники, какъ руководители миссіонерскихъ кружковъ, каждый въ своемъ приходѣ. Иностранцы, живущіе единичными семьями, имѣются почти въ каждомъ приходѣ, а приходскому священнику убѣдить принять православіе хотя бы одного изъ нихъ въ теченіе года, всегда возможно. И этотъ новокрещенный среди массы русскаго населенія лучше устроиться, чѣмъ гдѣ бы то ни было. Если бы даже поддержать матеріально его требовалось, что для одного это было бы легко сдѣлать цѣлому обществу. Трудно только тамъ, гдѣ новокрещенныхъ много, а сочувствующихъ мало. Если каждый приходскій священникъ одного обратитъ въ годъ, а приходовъ въ епархіи 150, то число новокрещенныхъ ежегодно увеличится на 150, а тогда никакія свободы и отпаденія не страшны.

4) Въ этихъ цѣляхъ нужно озаботиться въ ближайшемъ будущемъ издавать на русскомъ, сартовскомъ, киргизскомъ и татарскомъ языкахъ книги противомусульманскаго характера въ возможно большемъ количествѣ экземпляровъ, чтобы въ каждой приходской церкви было не менѣе 50-60 экземпляровъ разнаго названія для чтенія и бесплатной раздачи прихожанамъ и иностранцамъ. На что ассигновать изъ суммъ Совѣта Православнаго Миссіонерскаго Общества 1000 руб. ежегодно—500 руб. на расходы по изданію, а 500 въ вознагражденіе членовъ переводческой комиссіи.

5) Въ Туркестанскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ открыть «Миссіонерскій Отдѣлъ» для печатанія руководящихъ по миссіонерству статей, какъ объ этомъ постановилъ Иркутскій миссіонерскій съѣздъ.

6) Желательно, чтобы Иссык-Кульской и Николаевской миссионерские монастыри пришли бы на помощь миссии своими трудами, бесѣдами, катихизацией новокрещенныхъ, обученіемъ ихъ молитвамъ и устройствомъ подворій.

7) Желательно приобрести участокъ земли въ переселенческой полосѣ, для устройства поселка изъ новокрещенныхъ и устроить тамъ церковь-школу. Естественно, новокрещенные послѣ крещенія не могутъ оставаться среди фанатичныхъ сородичей, послѣдніе преслѣдуютъ ихъ, притѣсняютъ, отбираютъ имущество и пр. Тогда новокрещенные водворяются въ городахъ, помѣщеніемъ для нихъ служатъ чай-ханы, харчевни, караванъ-сарай среди подонковъ общества, что вредно вліяетъ на ихъ нравственную сторону. Неудобно имъ оставаться на мѣстѣ прежней приписки и для получения паспортовъ, такъ какъ волостные управители и писаря изъ мусульманъ враждебно относятся къ нимъ: насмѣхаются, задерживаютъ паспорта, а иной разъ подъ разными предлогами и вовсе отказываютъ. Въ своемъ православномъ инородческомъ обществѣ все это устраняется и они чувствуютъ себя спокойными.

8) Необходимо открыть въ Ташкентѣ «Общество Защиты Женщинъ» или «Сестричный Союзъ». Общество или Союзъ должны имѣть свою цѣлью поддерживать уровень нравственности и чести русскихъ женщинъ, подпавшихъ подъ вліяніе мусульманъ-туземцевъ, разрашающихъ русскихъ женщинъ путемъ фиктивныхъ мусульманскихъ браковъ и побужденій ходатайствовать о переходѣ въ исламъ. Сожительствующимъ туземцевъ, въ особенности сартовъ, съ русскими дѣвками и женщинами безчисленное множество. Такого унижительнаго для русской націи явленія не встрѣтишь въ Приволжьи и Сибири среди инородцевъ. Общество «Защиты Женщинъ» существуетъ въ благоустроенныхъ русскихъ городахъ, чтобы поддержать уровень нравственности и чести женщинъ. Здѣсь, въ Туркестанскомъ краѣ, кромѣ чести и нравственности, наносится вредъ Православію, теряется авторитетъ русскаго правительства и расшатываются тѣ основы, на которыхъ должна создаться мощь русскаго имени на нашей окраинѣ.

По своему невѣдѣнію, многіе при увѣщаніи упорно заявляютъ, что въ исламъ можно свободно перейти, ихъ научаютъ этому не знающіе о существованіи закона, что можно переходить только новообращеннымъ, а кореннымъ русскимъ нельзя или указываютъ на бывшаго священника Громова, Л. Толстого и проч., поэтому бесполезно ходатайствуютъ предъ гражданскимъ и епархіальнымъ начальствомъ. Въ видахъ охраненія чистоты и нравственности русскаго населенія представляется необходимымъ разъ въ мѣсяцъ объявлять въ оффиціальныхъ газетахъ Туркестанскихъ, Семирѣченскихъ и другихъ областныхъ Вѣдомостяхъ, также въ Туземной газетѣ на сартовскомъ языкѣ слѣдующія положенія.

1) Лица, числящіяся православными, но въ дѣйствительности исповѣдующіе ту нехристіанскую вѣру, къ которой, до присоединенія къ православію, принадлежали сами или ихъ предки—подлежатъ по желанію ихъ, исключенію изъ числа Православныхъ. (Рук. Нечаева ст. 203).

Здѣсь ясно говорится, что кореннымъ русскимъ нельзя переходить въ исламъ, на то нѣтъ и положенія.

2) О нарушеніи ограждающихъ вѣру постановленій (Выс. утв. 22 мар. 1903 г., угол. улож., ст. 73, 74, 84 и 96); о преступленіяхъ противъ правъ семейственныхъ (улож. наказ., ст. 1549-1575 и 1577-1594-1596 и 1597), о преступленіяхъ противъ чести и цѣломудрія женщинъ (улож. наказ., ст. 1523-1532), и о развратномъ поведеніи, противоестественныхъ порокахъ и сводничествѣ (улож. наказ., ст. 993-1000) (Руководство Нечаева стр. 202).

Изъ этого сами русскіе родители и совратители сарты поняли бы, что самымъ нельзя распутничать, склонять дѣтей къ разврату и сводничать.

3) Магометанинъ, еврей, послѣдователь буддійскаго вѣроисповѣданія (Ламаитъ) или язычникъ, виновный въ томъ, что посредствомъ злоупотребленія властью принужденія, обольщенія общаніемъ выгодъ или обмана, совратилъ инородца русскаго под-

даннаго въ нехристіанскую вѣру, называется тюрьмой. (Руков. Нечаева ст. 197).

Здѣсь ясно бы увидѣли совратители сарты и сами совращенные, что нельзя въ магометанство совратить язычника, а тѣмъ болѣе нельзя совратить православнаго.

4) Строго запрещается мусульманамъ совершать требы у православныхъ и вѣнчать ихъ по мусульманскому обряду.

Тогда не было бы такого факта, какъ въ данномъ случаѣ: Оренбургскій мулла или татаринъ совершилъ бракъ надъ Александрой Свободиной.

5) Русскими законами воспрещена продажа и купля рабовъ.

Тогда Никифоръ Свободинъ не продалъ бы сына въ Персію, а сарты своими богатствами не стали бы соблазнять русскихъ несовершеннолѣтнихъ дѣвицъ.

6) Выдворять бы русскихъ незаконносожителствующихъ несовершеннолѣтнихъ дѣвицъ на родину къ роднымъ или въ Европейскую Россію и тѣмъ пресѣчь соблазнъ и лишить возможности сблизиться съ соблазнителями сартами по выходѣ изъ монастыря или пріюта.

Сейчасъ дѣвицы, находящіяся въ монастырѣ, питаютъ надежду, что по выходѣ оттуда, онѣ опять сойдутся съ сартами, а совратители сарты каждый день верхами подѣзжаютъ къ монастырю, чтобы улучшить съ ними свиданіе подсылаютъ людей съ письмами. При выдвореніи ихъ на родину этого бы не было.

7) Установить надзоръ за садами.

Почти всѣ случаи соблазна и совращенія происходили въ садахъ у сартовъ.

8) Открыть въ подворьѣ Николаевскаго женскаго монастыря въ Ташкентѣ Богослуженіе на сартовскомъ, киргизскомъ и татарскомъ языкахъ.

9) Устроить приписку новокрещенныхъ къ русскимъ обществамъ безъ испрашенія согласія общества.

10) Толмачу назначить изъ суммъ св. Синода 600 рублей.

11) Настоятелемъ Исыкъ-Кульского монастыря назначить знающаго туземный языкъ. Учителемъ школы желательно имѣть изъ крещеныхъ татаръ Казанской губ., окончившаго курсъ въ Казанской центральной крещено-татарской школѣ. Школу желательно передать въ вѣдѣніе Епархіального Училищнаго Совѣта съ отпускомъ содержанія изъ суммъ Училищнаго Совѣта.

12) Въ Сарканскую школу необходимо назначить учителя изъ крещенныхъ татаръ Казанской губ.. Школу нужно содержать на средства Епархіального Училищнаго Совѣта.

13) Выдавать бѣднымъ новокрещеннымъ единовременныя пособія.

14) Объявить ко всеобщему свѣдѣнію, что бывшему священнику Громову и Л. Толстому не было позволенія перейти въ исламъ или въ нечестіе, а они за свои беззаконія были отлучены отъ Церкви, отлученіе не есть позволеніе перейти въ исламъ или позволить впасть въ невѣріе. Въ данное время священникъ Громовъ принесъ полное покаяніе въ своихъ беззаконіяхъ, сталъ православнымъ и живетъ въ Уфимскомъ Вознесенскомъ монастырѣ послушникомъ, каждый разъ принося покаяніе во своихъ грѣхахъ.

Всѣ совратители-мусульмане и совращенныя русскія дѣвушки знаютъ, по рассказамъ сартовъ и ихъ мусульманскихъ газетъ, что священникъ Громовъ перешелъ въ исламъ, объ этомъ въ татарскихъ газетахъ были обширныя статьи съ портретами Громова, а о томъ, что Громовъ возвратился въ православіе и принесъ полное покаяніе никто не знаетъ, газеты татарскіе объ этомъ не печатаютъ, ибо это противъ интереса ихъ.

«Охраненіе паче дѣланія»,—говорить святоотеческая мудрость. Охраняють чистоту нравовъ русскаго народа среди туземцевъ на крайнѣ—это нашъ долгъ. Разныя русскія законодательныя мѣропріятія, указы и прочее требуютъ, чтобы каждый изъ насъ принялъ участіе къ поднятію нравственности среди русскаго народа. Взываемъ къ православнымъ христіанамъ, чтобы своею примѣрной жизнью, согласно съ званіемъ христіанина были бы образомъ чистоты и нравственности для окружающаго иновѣрнаго населенія.

Туркестанскій епархіальный миссіонеръ-проповѣдникъ
протоіерей *Ефремъ Елиствевъ*.

Г. Ташкентъ.

У раскрытыхъ дверей школы.

Способности человѣческой души проявляются троякимъ путемъ: въ волѣ, интеллектѣ и чувствѣ.

Удѣляя преимущественное вниманіе интеллекту, второстепенное волѣ и почти совершенно игнорируя чувство, современная школа далеко не выполняетъ своей задачи. И въ особенномъ долгу состоитъ предъ искусствами, которыми питается и живетъ чувство прекраснаго. Эстетическія чувствованія имѣютъ своимъ объектомъ красоту. Красота, воплощая въ себѣ идеи истины, добра обладаетъ чуднымъ свойствомъ дѣлать привлекательными тѣ идеи, которыя она проявляетъ. Человѣкъ, которому съ малыхъ лѣтъ доступны эстетическія наслажденія обычно стремится согласовать свою жизнь съ той гармоніей, которая присуща всему прекрасному.

Красота ведетъ человѣка къ самоусовершенствованію.

Даже самый поверхностный психологическій анализъ дѣтской души устанавливаетъ наличность эстетическихъ наклонностей. Имъ нравится срѣзывать фигуры изъ бумаги, обводить картинки карандашомъ, рисовать всевозможныя каркульки, у нихъ всегда есть потребность попѣть, послушать музыку и т. п.

Въ силу всего сказаннаго, школа обязана взять на себя благородную задачу развивать въ х рошую сторону психическія дарованія дѣтей. Вве и въ школѣ преподаваніе искусствъ.

Эстетическія чувствованія слагаются изъ слѣдующихъ психологическихъ моментовъ: а) чутье красивой формы, б) чутье правды въ искусствахъ и в) чутье добра.

Старая педагогія, не сознавая всей важности искусствъ въ дѣлѣ гармоническаго развитія способностей человѣческой души, предлагала и только факультативно) искусства въ видѣ «красивой формы», совершенно игнорируя существенное въ искусствахъ—правду и добро. Старая школа обучала только техникѣ искусствъ, но забывала о главнѣйшее—это эстетическое воспитаніе художественное развитіе эстетической искры, скрытой въ душѣ ребенка.

Идя навстрѣчу назрѣвшимъ требованіямъ времени, новая педагогія выпустила въ послѣднее время на книжный рынокъ массу руководствъ, построенныхъ на новыхъ началахъ.

Беремъ, по нашему мнѣнію, наиболѣе дѣльныя изъ нихъ. 1. А. Масловъ. «Методика Пѣнія»—ц. 20 к. и «Родныя Пѣсни»—ц. 60 к. 2. А. Масловъ и Б. Подгорецкій. Сборникъ пѣсенъ «Золотые Колосья»—ц. 1 р. 3. Джемсъ Бэтсъ. «Постановка голоса у дѣтей» перев. П. Мироносицкаго—ц. 40 к.

Не отвергая испытанныхъ устоевъ старой школы, г. Масловъ вводитъ въ свою методику и новое. Руководствуясь историческимъ путемъ роста и формирования нашего пятилинейнаго нотнаго стана, онъ начинаетъ изученіе нотъ съ одной линіи. Проводя идею художественнаго воспитанія дѣтей, онъ вводитъ въ свою методику графическое иллюстрированіе литературнаго и музыкальнаго содержанія пѣсенъ. Указываетъ онъ и на средства возбужденія дѣтскаго творчества въ области собственно музыки. «Родныя Пѣсни» (48 №№) предназначены для младшихъ классовъ начальной школы, «Золотые Колосья» (80 №№) — для старшихъ.

Какъ на особенность «Родныхъ Пѣсенъ» слѣдуетъ указать на проводимый въ нихъ принципъ наглядности—одного изъ устоевъ школьнаго дѣланія.

Каждая пѣсенка иллюстрирована соответствующими рисунками, что неминуемо заинтересуетъ молодыхъ пѣвцовъ и обратитъ пѣніе въ живое дѣло.

Мелодіи этихъ сборниковъ чисто народныя: созданіе великорусскаго и малороссійскаго духа. Это выгодно выдѣляетъ сборники изъ массы таковыхъ, нынѣ заполонившихъ нашу школу—продуктовъ нѣмецкаго духа, напр: Вессель «Гусельки», Кюнерь—«Свирель», Рубецъ—«Сборникъ школьн. пѣсенъ и т. п. «Родныя Пѣсни» изложены всѣ одностроенно, «Золотыя Колосья» 2-хъ и 3-хъ строчны. Гармонизація ихъ—въ духѣ русскаго народнаго контрапункта свободныхъ подголосковъ. Это для школьныхъ руководствъ новое и оно въ сильной степени должно повліять на поднятіе въ дѣтяхъ русскаго самосознанія и открыть красоты нашей самобытной русскаго пѣсни. Текстъ пѣсенъ—русскія и малороссійскія прибаутки и пѣсни, образцы русскаго художественной литературы и былины. Есть пѣсни, пригодныя для игры.

Ранняя гибель пѣвческихъ голосовъ—обыкновенное явленіе. Но такъ и должно быть. На постановку голоса въ начальной школѣ, гдѣ долженъ быть заложенъ корень музыкальныхъ знаній, не обращается абсолютно никакого вниманія—это фактъ общеизвѣстный. Поешь—ну и пой! А вѣдь въ этомъ-то и заключается секретъ устойчивости, выносливости и красоты голоса. Правильно поставленный голосъ не считается со временемъ. Нѣкоторые пѣвцы и на склонѣ лѣтъ своихъ, благодаря правильной постановкѣ голоса и рациональной гигиенѣ его, легко выходятъ побѣдителями изъ тѣхъ затрудненій, съ которыми считаются недалёковидные коллеги ихъ на зарѣ своей пѣвческой дѣятельности.

Въ прошломъ 1913 г. руководство Джемса Бетса Уч. Ком. М. Н. П. одобрено къ употребленію въ низшихъ школахъ, какъ трактующее о постановкѣ голоса именно у дѣтей. Руководство это написано вполне доступнымъ дѣтямъ языкомъ, что даетъ возможность учащимся пользоваться имъ и самостоятельно, тѣмъ болѣе, оно иллюстрировано 10 рисунками 8 диаграммами и нотными примѣрами. Все руководство разбито на главы: голосъ, дыханіе, пѣніе разумное, искусства держать строй и мутація. Къ

руководству приложено объясненіе устройства домашними средствами метронома—маятника, что важно при выработкѣ ритмическаго чувства.

Конечно, труды г. г. Маслова, Подгорецкаго и Джемса Бэтса не исчерпываютъ вопросъ до дна. Но думаемъ, что руководства эти дискредитируя въѣвшійся въ плоть и кровь общеобразовательной школы архаическій взглядъ на искусства, въ силахъ натолкнуть пытливаго учителя на размышленія, исканія, породить новыя проблемы.

Вѣдь путь прогресса безпредѣленъ и прервется онъ лишь только тогда, когда исчезнетъ съ лица земли человѣкъ.

Священникъ *Петръ Тиховъ*.

Особенныя дѣйствія кинематографа на дѣтей.

Современный кинематографъ, при своемъ широкомъ распространеніи вторгся въ современную педагогику, возбудилъ среди педагоговъ много новыхъ вопросовъ и далъ поводъ къ новымъ педагогическимъ наблюденіямъ надъ дѣтской психикой. Литература по этому предмету въ настоящее время чрезвычайно разрослась и во многихъ отношеніяхъ любопытна.

Нужно сказать, что въ этой области почти все ново: такъ мало все пока еще изучено. Возьмемъ, напр., ту быструю смѣну картинъ, какая происходитъ во всякомъ кинематографическомъ представленіи. Дѣйствуетъ ли она на дѣтей и каковы послѣдствія такого дѣйствія? Въ 1911 г. этотъ вопросъ былъ главной темой доклада въ Берлинскомъ обществѣ школьной гигиены. Авторъ доклада, извѣстный специалистъ д-ръ Багинскій, указалъ, что самая быстрота слѣдованія картинъ, независимо отъ ихъ содержанія, не можетъ быть признана полезной съ точки зрѣнія гигиены и психологіи дѣтскаго возраста. По его мнѣнію, быстрая смѣна картинъ возбуждаетъ необыкновенно сильно фантазію дѣтей, а это, въ свою очередь, не можетъ не отразиться на ихъ душевной жизни, потому что психическіе процессы у дѣтей нѣсколько иного характера, чѣмъ у взрослыхъ. У взрослыхъ лицъ существуетъ твердо и однообразно

установившіяся асоціаціи, приобрѣтаемыя и накопляемыя путемъ опыта; у дѣтей же мы видимъ нѣчто иное: у нихъ асоціаціи, на которыхъ основываются сужденія, связаны между собою еще не вполне устойчиво, и кромѣ того при сужденіяхъ и асоціаціяхъ у дѣтей, чувства играютъ еще очень большую роль они вліяютъ на разсудокъ. Отсюда понятно, что очень быстрая смѣна явленій можетъ произвести у дѣтей путаницу въ асоціаціяхъ и можетъ надолго задержать естественное образованіе столь необходимыхъ для жизни привычныхъ твердыхъ асоціацій. Такая путаница можетъ быть при простыхъ воспріятіяхъ, но особенно при оцѣнкѣ воспринимаемыхъ впечатлѣній. Такимъ образомъ возникаютъ у дѣтей странныя представленія, далекія отъ дѣйствительности; повышенная склонность къ ложному фантазированью можетъ вредно повліять на все существо ребенка. Если же среди кинематографическ. картинъ встрѣтятся картины, не подходящія къ дѣтскому возрасту въ нравственномъ отношеніи, то въ этомъ случаѣ можетъ получиться рѣшительный вредъ для дѣтской души: дѣти получаютъ такія впечатлѣнія, которыя, закрѣпляясь въ ихъ душѣ до извѣстной степени, могутъ произвести ухудшеніе и порчу въ ихъ характерѣ и настроеніи ¹⁾. Учителямъ нерѣдко въ школѣ приходится наблюдать особыя перемѣны въ дѣтяхъ, посѣщающихъ кинематографы. Напр., одинъ нѣмецкій учитель рассказываетъ, какъ одинъ изъ его учениковъ, очень порядочный и хорошій мальчикъ, сталъ обнаруживать въ своихъ рѣчахъ и сужденіяхъ какія-то очень странныя асоціаціи идей. Учитель долго недоумѣвалъ, откуда такія странныя мысли и сочетанія появились у его воспитанника. Затѣмъ оказалось, что мальчикъ за это время познакомился съ однимъ служащимъ въ кинематографѣ и могъ, сколько угодно, посѣщать бесплатно кинематографъ. И вотъ здѣсь, въ кинематографѣ, онъ уже, очевидно, приобрѣлъ привычку соединять совершенно безсвязныя и разнородныя вещи. Нѣчто подобное приходится наблюдать и у другихъ дѣтей, послѣ посѣщенія кинематографа, хотя и не въ такой крайней степени,—говоритъ тотъ же учитель.

¹⁾ Bagnsky. „Kinotheater und Schule“. (Zeitschr. t. Schulges. 1911)

Такимъ образомъ мы видимъ, что посѣщеніе кинематографа приноситъ вредъ независимо отъ содержанія картинъ. Вредно также то возбужденіе, особенно тотъ страхъ, который испытывается дѣтьми при нѣкоторыхъ картинахъ. Обычно онъ нарушаетъ нормальный сонъ дѣтей. Вредныя послѣдствія оказываются очень замѣтными въ случаяхъ частаго посѣщенія кинематографа. Въ этомъ отношеніи интересны наблюденія одной нѣмецкой учительницы: ¹⁾

«Одна ученица въ моемъ классѣ внезапно очень сильно понизилась въ ея успѣхахъ. Дитя казалось очень нервнымъ, на лицѣ иногда замѣчались непривольныя подергиванія, и было замѣтно безпокойство во всемъ тѣлѣ. При малѣйшихъ выговорахъ она приходила въ форменную истерику. Подруги ея сказали мнѣ, что она (ей не больше 12 лѣтъ) много бываетъ съ мальчиками и по вечерамъ. Отецъ дѣвочки, когда я къ нему обратилась, сознался, что дѣйствительно его жена часто посылаетъ дѣтей въ кинематографъ и не только по воскресеньямъ, но и въ другіе дни, желая просто быть отъ нихъ свободной. Онъ рассказывалъ, что дѣвочка часто не можетъ заснуть, просыпается по ночамъ, бродитъ со сна по комнатѣ, и сильно пугается, если ее окликнуть. Днемъ у ней всегда головныя боли. Маленькая ея сестра, 5 лѣтъ, побывавъ съ нею въ кинематографѣ, не могла спать и плакала всю ночь, боясь видѣнныхъ ужасовъ въ кинематографѣ. Отецъ обѣщалъ мнѣ прекратить такое посѣщеніе кинематографа, въ виду его явнаго вреда на здоровье дѣтей. Теперь дѣвочка чувствуетъ себя лучше и ходитъ регулярно въ школу».

«Недавняя получила отъ одного изъ хорошихъ моихъ учениковъ такія путанные и глупые отвѣты, кихъ совершенно отъ него не ожидала. При внимательномъ осмотрѣ онъ оказался очень жалкимъ и истомленнымъ, говорилъ, что у него головныя боли. Оказывается, былъ въ воскресенье въ кинематографѣ, и такъ плохо тамъ себя почувствовалъ, что по возвращеніи заявилъ домашнимъ, что никогда не пойдеть больше въ кинематографъ».

¹⁾ Die Bremer Lehrerinnen und die Kinogefahr

Другой вопрос, который привлекаетъ въ настоящее время вниманіе педагоговъ и гигиенистовъ, касается того, что вреднѣе дѣйствуетъ на дѣтей и взрослыхъ: кинематографъ или низкопробная литература, такъ называемая, *Schundliteratur*, подъ которой разумѣются уголовные романы, раздирательныя драмы, приключенія воровъ и сыщиковъ, любовныя повѣсти низкаго пошиба и т. д. Въ апрѣлѣ 1913 г. австрійское министерство выработало законопроектъ о публичномъ правѣ кинематографовъ; одинъ изъ участниковъ комиссіи по выработкѣ этого законопроекта д-ръ Люксъ говорилъ: «Если сравнить вліяніе плохой литературы и плохого кинематографа, то несомнѣнно кинематографъ дѣйствуетъ несравненно сильнѣе и это дѣйствіе должно быть приписано той непосредственности и наглядной очевидности, съ какою развиваются предъ глазами дѣтей кинематографическія событія. Чтеніе требуетъ отъ читателей извѣстнаго мыслительнаго процесса, который замѣняется въ кинематографѣ созерцаніемъ живой картины. Для того, чтобы читать литературу съ пониманіемъ того, что хотѣлъ выразить авторъ, требуется нѣкоторая степень развитія и образованія. Въ кинематографѣ же всякій человѣкъ, съ самымъ низкимъ образованіемъ, даже прямо отсталый, можетъ понимать прямо при помощи глазъ и возбуждаемыхъ картиной чувствъ. Этому же помогаютъ краткія надписи, указывающія смыслъ картины, и музыка, будящая соотвѣтствующее настроеніе. Кроме сего, здѣсь чувствуется общность удовольствія, раздѣляемая всѣми присутствующими. Это играетъ также не малую роль. Для читающаго это недоступно. Заразительность близкаго примѣра, подчиненіе массовому внушенію—всѣмъ этимъ увеличивается дѣйствіе кинематографа»¹⁾. Профессоръ Тюбингенскаго университета Ланге объясняетъ увлеченіе кинематографомъ, особенно уголовными сценами его, тѣмъ, что и у образованнаго человѣка есть потребность переживать приключенія, испытать нѣкоторыя драматическія стороны жизни. Несомнѣнно, этимъ объясняется, почему именно въ драматическомъ искусствѣ вообще такую

¹⁾ Lange, *Der Kinematograph vom ethischen und ästhetischen Standpunkt*.

роль играет изображение преступлений. Но,—справедливо говорит Ланге,—двѣ вещи совершенно разные, изображаютъ ли предъ нами преступленіе Шекспиръ въ своемъ Ричардѣ III, Лессингъ въ своей Эмилиі Галотти, или просто показываетъ преступленіе на картинѣ кинематографа. Въ первомъ случаѣ у великихъ писателей мы находимъ строгое психологическое обоснованіе, оживленное полной художественной иллюзіей; кинематографъ все даетъ въ формѣ фотографіи съ натуры. «Въ первомъ случаѣ мы переживаемъ эстетическую повышенность, освобожденіе души, во второмъ случаѣ насъ переносятъ въ пошлый міръ преступленія»¹⁾.
Особенно подробно этотъ вопросъ о сравнительномъ значеніи литературы и кинематографа былъ разработанъ профес.-психіатромъ Гауппомъ. Прежде всего онъ указываетъ на тѣ особенныя условія, вслѣдствіе которыхъ кинематографъ получилъ столь широкое распространеніе въ народной массѣ и угрожаетъ вполнѣ замѣнить народный театръ; пониманіе внѣшняго міра путемъ зрѣнія лучше и легче для насъ, чѣмъ путемъ слуха. То, что выступаетъ наглядно предъ нашими глазами, легче дѣйствуетъ на настроеніе и укладывается въ насъ гораздо глубже, чѣмъ то, что мы читаемъ и что должны представлять усиліями фантазіи. «Для детективнаго и уголовнаго романиста нужна цѣлая книга, чтобы дать намъ тѣ сенсаціонныя ощущенія, какія кинематографъ развертываетъ, сосредоточивая ихъ предъ глазами, въ какія-нибудь 10—15 минутъ. Здѣсь получается психологическое дѣйствіе совершенно иного рода. При чтеніи мы можемъ гдѣ угодно остановиться, критически отнестись къ прочитанному, и въ мысли освободить себя внутренно отъ давящаго впечатлѣнія; въ кинематографѣ душевное возбужденіе увеличивается и усиливается путемъ быстрой послѣдовательности созерцаемыхъ картинъ; для мышленія и свободной критики не остается времени; душевнаго уравниванія не происходитъ. Причудливыя драмы потрясаютъ нервную систему до боли, но онѣ не даютъ зрителю средствъ, которыми онъ могъ бы предохранить себя отъ потрясеній: онъ не можетъ перей-

¹⁾ Lange „Der Kinematogrrph vom ethiochen und ästhetischen Standpunkt“.

ти къ спокойному обсужденію, духовной обработкѣ видѣннаго, какъ здоровой критикѣ. Зрѣлый и критическій наблюдатель содрогается при кинематографической картинѣ, какъ глупый пудель предъ страшнымъ для него предметомъ; для дѣтей и людей съ слабо развитой критической способностью дѣйствіе кинематографа должно быть особенно сильнымъ. Психологія показываетъ, что только очень немногіе люди при чтеніи или слышаніи поражающихъ воображеніе событій имѣютъ столь много фантазіи, чтобы представить въ живомъ видѣ предъ глазами прочитанное. Кинематографъ представляетъ все, какъ живое, предъ глазами, и при томъ въ условіяхъ, чрезвычайно благоприятныхъ для настойчиваго внушенія, монотонность шума, хорошо подобранныя картины усыпляютъ всякую критику; и нерѣдко содержаніе драмы на слабую волю дѣтей производитъ дѣйствительно опасное внушеніе. Мы знаемъ, что всѣ внушенія вкореняются глубже, когда отсутствуетъ критика. Сильное возбужденіе чувствъ усыпляетъ критику. Кинематографическая промышленность съ большею смѣтливостью и замѣчательной изобрѣтательностью умѣетъ давать такія картины, чтобы онѣ до глубины потрясали чувства и страсти необразованной толпы».

Изъ кинематографическихъ картинъ по ихъ вредности особенно нужно выдѣлить тѣ картины, которыя служатъ къ огрубѣнію, ожесточенію нравовъ и такъ называемыя эротическія картины, служащія къ возбужденію половыхъ инстинктовъ и чувствъ.

Вредъ, приносимый кинематографомъ въ видѣ огрубѣнія чувствъ, былъ не разъ установленъ знаменитыми экспертами на судѣ. Такъ, напр., въ 1911 году въ Берлинѣ была арестована кинематографическая лента, изображающая «пѣтушій бой», какъ вредная для общественныхъ нравовъ. Фирма стала на судѣ оспаривать полицейское распоряженіе о снятіи картины со сцены, такъ какъ, по ея мнѣнію, картина не представляла ничего предосудительнаго: она изображала естественное происшествіе, нерѣдко наблюдаемое на птичьемъ дворѣ. Огрубѣнію нравовъ могутъ

содѣйствовать только такія сцены, гдѣ тѣ или другія животныя умерщвляются и замучиваются человекомъ. Естественная же борьба двухъ птицъ, часто наблюдаемая и въ природѣ, не можетъ служить къ огрубѣнію нравовъ. Комиссія экспертовъ на судѣ, среди которой были такіе профессора, какъ Багинскій и Цигенъ, указала, что картина дѣйствительно можетъ принести вредъ въ нравственномъ отношеніи. Ужасныя предсмертные судороги пѣтуха, отдѣльные моменты боя, ожесточенность птицъ, возможная, очевидно, только при искусственномъ натравливаніи ихъ людьми, все это производитъ отвратительное впечатлѣніе и можетъ безнравственно подѣйствовать на психику взрослыхъ и дѣтей, служить къ огрубѣнію нравовъ.

Но особенно вредными являются тѣ картины кинематографа, которыя производятъ половое возбужденіе, такъ называемыя, сексуальныя картины, нерѣдко непристойнаго содержанія. Этотъ вредъ кинематографа особенно великъ; и опасность особенно велика для подростающихъ поколѣній. Онѣ является, несомнѣнно, однимъ изъ источниковъ для порчи и паденія чистоты нравовъ особенно среди молодежи. Нужно только видѣть, — говоритъ докторъ Спиръ (Spier), — толпу подростковъ того и другого пола, когда они съ блестящими глазами и разгоряченною кровью высыпаютъ на тротуаръ изъ проклятой пасты кинематографа. Ихъ фантазія получила богатую пищу. Предъ ихъ взоромъ еще стоятъ элегантныя господа и дамы изъ общества, ведущіе шикарную жизнь любви и наслажденій: горячіе поцѣлуи и объятія закустами въ шикарныхъ садахъ миллионныхъ виль, соблазнительныя предложенія, передаваемая украдкой, обмѣнъ взглядовъ, записочки, игры и ужины, обманутые супруги и поруганныя честныя дѣвушки, кокетство, отвергнутая любовь, обманы и соблазны, — однимъ словомъ, очень богатый образцовый выборъ картинокъ сексуальнаго содержанія». На половое возбужденіе дѣйствуетъ не только содержаніе картинъ, въ которыхъ иногда все рассчитано на утонченное возбужденіе половыхъ чувствъ, но и самыя условія кинематографическаго представленія: темнота помѣщенія, шопотъ присутствующихъ, общность «наслажденія» зрѣлищемъ — все еще больше увеличиваетъ впечатлѣніе картины.

Особое вниманіе изслѣдователей обращено въ настоящее время на такъ называемыя криминальныя картины кинематографа, т. е. такія, гдѣ изображается въ большихъ или меньшихъ подробностяхъ разныя преступленія: разбой, убійства, воровства и т. д. Многія лица, даже эксперты на судѣ, рѣшительно говорятъ, что кинематографъ можетъ натолкнуть на совершеніе такихъ преступленій въ дѣйствительности, что существуетъ причинная связь между частымъ посѣщеніемъ кинематографа и преступностью. Но, повидимому, это мнѣніе слишкомъ преувеличено. Не можетъ быть, чтобы кинематографическая сцена, какъ бы она ни была пластичной и живой, имѣла подобную силу, въдѣ тутъ нужно радикально повліять на душу зрителя, сдѣлать въ ней полный переворотъ, чтобы изъ добраго человѣка онъ превратился въ преступника, способнаго на ужасное злодѣяніе. Изъ изслѣдователей особенно Гельвицъ доказываетъ, что едва ли здѣсь можно установить прямую причинную связь между кинематографической картиной и преступленіемъ; въ подобныхъ умозаключеніяхъ нужна очень большая осторожность, особенно нельзя довѣряться газетной передачѣ фактовъ. Самъ Гельвицъ разслѣдовалъ подробно до сотни случаевъ, и почти нигдѣ не могъ найти убѣдительнаго доказательства, чтобы дѣйствительно существовала указанная непосредственная причинная связь, чтобы, напр., малолѣтній убійца впадалъ въ это преступленіе именно подъ вліяніемъ кинематографа. Онъ приводитъ только одинъ слѣдующій случай, гдѣ эта связь кажется очень вѣроятной. Одинъ 16-лѣтній крестьянскій парень умертвилъ 4½-лѣтняго сына своихъ хозяевъ. Мотива преступленія не могли найти. Особенно подробно искали, не совершено ли было преступленіе на почвѣ полового извращенія. Но ничего подобнаго не оказалось. Преступникъ не обнаруживалъ прежде никакого стремленія къ мученію животныхъ, относился къ другимъ дѣтямъ и даже къ своей жертвѣ очень внимательно и хорошо, такъ что всѣ дѣти были къ нему очень привязаны. Отношеніе хозяевъ

къ нему не оставляло желать ничего лучшаго, пожаловаться на нихъ онъ не могъ, и съ этой стороны не могло быть мотивовъ къ преступленію. Врачи признали его также психически здоровымъ и вполне вмѣняемымъ. Самъ обвиняемый, не обнаруживавшій особо остраго раскаянія въ своемъ преступленіи, заявлялъ съ перваго раза, что онъ не знаетъ, какъ онъ пришель къ такому дѣлу. Затѣмъ слѣдственная власть обратила вниманіе на то, что обвиняемый былъ очень ревностнымъ посѣтителемъ кинематографа. Раскрылось, что обвиняемый вмѣстѣ съ однимъ товарищемъ, свидѣтелемъ по этому дѣлу, непосредственно предъ убійствомъ смотрѣли въ кинематографѣ представленіе, какъ индѣйцы напали на бѣлыхъ, при чемъ нѣкоторыя подробности изображенной драмы походили на условія, въ какихъ было произведено самое убійство. Затѣмъ обвиняемый былъ подвергнутъ экспертизѣ между прочимъ, наблюдали его поведеніе, когда ему была вновь показана картина кинематографа. На основаніи этой экспертизы, а также показаній свидѣтеля, судъ призналъ въ высокой степени вѣроятнымъ, что обвиняемый совершилъ убійство безъ всякаго особаго мотива, только подъ внушеніемъ кинематографа, не сознавая этого внушенія. Разбирая этотъ случай, Гельвигъ склоняется къ тому, что смотрѣніе въ кинематографѣ картинъ, очень ярко изображающихъ преступныя событія, можетъ настойчиво подѣйствовать на предрасположенныхъ лицъ, такъ что они, сами того не сознавая, получаютъ поводъ къ совершенію преступленія, безъ какого повода самое преступленіе не было бы совершено ими.

Подобное дѣйствіе кинематографа, конечно, очень сложно и всегда сопровождается другими, благопріятствующими для преступленія, условіями. Особенно же бросается въ глаза то обстоятельство, что люди совершенно не сознаютъ, что они дѣйствуютъ не сами по себѣ, а подъ вліяніемъ посторонняго внушенія, никакой борьбы съ внушенной идеей у нихъ нѣтъ. Сильное вліяніе оказываетъ здѣсь особое свойство подрастающей человѣческой души, чрезвычайно увлекающейся всѣмъ сильнымъ и героическимъ. Приведемъ два характерные случая. Около г. Вѣны (въ Австріи) въ скоромъ поѣздѣ напали на лейте-

нанта два молодыхъ человѣка съ цѣлью грабежа. Они были затѣмъ пойманы при другомъ преступленіи (нападеніе на почтальона) и на судѣ показывали, что мысль объ этихъ преступленіяхъ зародилась у нихъ въ кинематографѣ подѣ вліяніемъ представленія: «Разбойники нападаютъ на путешественниковъ въ Сингапурскомъ экспрессѣ». На судѣ защитникъ спрашиваетъ ихъ: Видѣли ли вы каждую недѣлю при посѣщеніи кинематографа представленія какого-нибудь преступленія?» Отвѣтъ: «По меньшей мѣрѣ одно въ недѣлю». Защитникъ: «Что васъ привлекало и побуждало подражать героямъ уголовныхъ романовъ?» Отвѣтъ: «намъ нравились ихъ хитрость, рѣшительность и ихъ храбрость». Другой подобный случай рассказываетъ судья Варганекъ въ упомянутой австрійской комиссіи. Дѣло было о двухъ ремесленныхъ ученикахъ изъ переплетной мастерской, обычно проводившихъ свои свободныя часы вмѣстѣ по-товарищески. Оба они были пойманы въ 12 часовъ ночи въ мастерской, куда проникли, выломавъ окно съ улицы, и работали надъ взломомъ хозяйской кассы посредствомъ весьма мало пригодныхъ для того инструментовъ. Прежде за ними ничего не замѣчалось преступнаго, своимъ положеніемъ они, конечно, не имѣли основанія быть особенно довольными, но во всякомъ случаѣ не было никакихъ побужденій похищать чужія деньги. Мотивы поступка были совершенно не понятны. Затѣмъ выяснялось, что они увлекались мыслию о приключеніяхъ. У нихъ былъ планъ уѣхать въ Америку, и нужны были деньги, а они знали, что въ кассѣ хранятся до 13 тысячъ кронъ. Доказано, что въ самый день преступленія они дважды были въ кинематографѣ. Затѣмъ они сами сознались, что пришли къ этой мысли подѣ вліяніемъ кинематографа. Однако, было очевидно, что они сами не сознавали, подѣ какимъ опаснѣйшимъ внушеніемъ находятся.

Какая-то особая связь кинематографа съ дѣтской преступностью несомнѣнно существуетъ. Объ этомъ свидѣтельствуютъ анкеты о работныхъ дѣтскихъ домахъ, колоніяхъ малолѣтнихъ преступниковъ и т. п. Напр., директоръ подобнаго дома Шурманъ въ Аарбургѣ (Швейцаріи), въ своемъ годовомъ отчетѣ за 1910 г. говоритъ, что въ 10% всѣхъ ма-

полѣтнихъ, попадающихъ на его попеченіе, кинематографъ игралъ опасную роль. Въ Норвегіи (гор. Ставингеръ) по поводу особаго вопроса о вліяніи кинематографа, около 46 учителей заявили, что имъ извѣстны случаи воровства, бывшіе у дѣтей подъ вліяніемъ кинематографа.

Н. Тичеръ.

Изъ журн. "Нар. образованіе".



О. Петръ Злотниковъ.

(Некрологъ).

7-го августа въ Пржевальской городской больницѣ скончался разъѣздной священникъ Пржевальскаго уѣзда О. Петръ Злотниковъ. Покойный имѣлъ отъ роду 50 лѣтъ и происходилъ изъ крестьянъ-старообрядцевъ Сувалкской губерніи. Будучи отъ природы довольно способнымъ мальчикомъ, онъ съ похвальнымъ отзывомъ окончилъ курсъ Бейверской учительской семинаріи, послѣ чего четыре года былъ учителемъ.

Расположенный вообще къ религіозно-мыслительной жизни, что доказываютъ оставшіяся во множествѣ записки и изданная по миссіонерскому вопросу брошюры покойнаго, а равно и помѣщенныя имъ въ нашемъ епархіальномъ органѣ статьи, онъ естественно еще ранѣе часто задумывался надъ старообрядчествомъ и въ концѣ концовъ, сознавъ всю неправоту его, присоединился къ православію и былъ удостоенъ сана діакона. Но здѣсь ждало его новое испытаніе, а именно онъ лишился подруги жизни и съ этихъ поръ одиночество стало его удѣломъ. Какъ ни странно, но живя среди людей, онъ „не имѣлъ челоуѣка“. Бывшіе единовѣрцы относились къ нему враждебно и ему пришлось покинуть родину и идти, „во страну далече“ Съ этого времени и начинаются его „скитанія“

И гдѣ только не служилъ о. Петръ! Былъ онъ и въ Рижской и въ Херсонской епархіяхъ. Въ По-

лючкой былъ единовѣрческимъ священникомъ и въ Московскомъ единовѣрческомъ монастырѣ, гдѣ изучалъ расколъ подъ руководствомъ знаменитаго Архимандрита Павла Прусскаго. Видѣла его въ предѣлахъ своихъ и Благовѣщенская епархія; исходилъ онъ холодную Сибирь, не миновалъ и жаркаго Туркестана, гдѣ тяжелыя условія жизни разъѣднаго священника надломили его послѣднія силы, а одиночество и отсутствіе ухода за больнымъ и здѣсь сдѣлали свое дѣло. Такова ужъ видно доля вдовца священника. Живя въ міру, онъ не рѣдко болѣе одинокъ, чѣмъ монахъ въ монастырѣ, гдѣ все же собираются люди одной идеи... А идей разныхъ было много у покойнаго, только не всѣ хотѣли и могли понять его. И съ этой стороны онъ могъ сказать: „Человѣка не имамъ“...

Вотъ можетъ быть почему, покойный, по словамъ очевидцевъ, нисколько не боялся смерти и приготовившись къ ней Таинствами св. Причащенія и Елеосвященія, тихо отошелъ ко Господу.

8-го числа послѣ заупокойной литургіи, которую служили четыре священника во главѣ съ протоіереемъ о. Заозерскимъ, сказавшимъ надгробную рѣчь семью священниками и двумя діаконами было совершено отпѣваніе и выносъ тѣла на городское кладбище.

Нельзя обойти при этомъ молчаніемъ заботы и старанія относительно погребенія одинокаго о. Петра-протоіерея о. Михаила Заозерскаго. Благодаря его стараніямъ, на погребеніе собралось семь священниковъ, что не легко сдѣлать въ нашей глухой Туркестанской епархіи и все погребеніе было совершено въ высшей степени, „по чину и благообразно“.

Въ заключеніе же мать-протоіерейша, помня завѣты гостепріимства Евангельской Мары, предложила въ своемъ домѣ поминальную трапезу собравшимся и такимъ образомъ одинокій при жизни о. Петръ объединилъ при смерти своихъ собратьевъ и сослужителей.

Священникъ *Евстафій Малаховскій.*

15 августа—день Успенія Божіей Матери—храмовой праздникъ церкви при Архіерейскомъ домѣ. Богослуженіе совершалъ Преосвященнѣйшій Иннокентій въ сослуженіи о. протоіерея Кафедральнаго собора и духовенства Архіерейской церкви. Среди наполнявшихъ церковь богомольцевъ были представители Вѣрненскаго административнаго міра. Когда духовенство вышло на средину храма для совершенія молебна, Преосвященнѣйшій Иннокентій обратился къ присутствующимъ со словомъ назиданія, поздравилъ всѣхъ съ праздничнымъ торжествомъ и указалъ въ своемъ словѣ въ историческомъ очеркѣ всѣ тѣ милости, какія изливались и изливаются на вѣрующихъ по молитвенному заступленію Богоматери. Упомянулъ также Владыка, что въ настоящее время, въ виду постигшаго нашу родину испытанія, вѣрующіе, ободряемые историческими примѣрами заступленія Богоматери за св. Русь, должны съ особымъ усердіемъ умолять ее о помощи и заступленіи и о прекращеній брани.

По окончаніи молебна священнослужители и некоторые почетныя лица приглашены были Владыкой на чашку чая.

Извѣстія и замѣтки.

Наставленіе госпитальнымъ священникамъ. Протопресвитеръ военнаго и морского духовенства, протоіерей Г. И. Шавельскій, обратился къ госпитальнымъ священникамъ дѣйствующей арміи съ указаніемъ, что госпитальный священникъ во время войны долженъ послужить чинамъ и больнымъ госпиталя всѣми доступными для него средствами.

Въ частности же онъ долженъ неопустительно совершать богослуженія въ положенные для этого Церковью дни. При невозможности приспособить помѣщеніе подъ церковь, священникъ можетъ совершать богослуженія на госпитальномъ дворѣ, въ госпитальныхъ баракахъ, палаткахъ и т. п. Литургія должна совершаться возможно чаще. 2) Ежедневно священникъ долженъ обходить палаты больныхъ, бесѣдуя, безъ надобности, съ больными и, узнавая отъ сестеръ милосердія и больныхъ, нѣтъ-ли нуждающихся въ напутствіи Св. Тайнами, изъявившихъ желаніе приобщиться онъ немедленно причащаетъ. 3) Священникъ госпитальной церкви пользуется всякимъ случаемъ, чтобы подать отраду и утѣшеніе больнымъ и раненымъ; такъ онъ долженъ написать за больного письмо на родину, снабдить вздоравливающаго книжкой для чтенія, орга-

низовать чтение въ палатѣ выздоравливающихъ, поручивъ это болѣе грамотному чину изъ выздоравливающихъ больныхъ; утѣшить умирающаго, что о немъ будетъ послана вѣсточка на родину, и пр. Желательно, чтобы госпитальный священникъ знакомился съ уходомъ за больными и принималъ въ томъ участіе. Неполучившимъ полного богословскаго образованія іеромонахамъ и священникамъ предложено не вступать въ богословскіе и научные споры съ врачами и офицерами, а съ любовью, кротостью и смиреніемъ неустанно служить всемъ и каждому.

«Солдатская копейка». Въ Смоленской пригородной церкви учрежденъ фондъ «Солдатской копейки» для помощи раненымъ и больнымъ воинамъ, а также семействамъ призваннымъ на войну. Образовывается этотъ фондъ слѣдующимъ образомъ: прихожане, покупая просфоры, платятъ за каждую просфору одну лишнюю «солдатскую» копейку. А причтъ, при расчетѣ суммъ, въ свою очередь, отчисляетъ одну копейку отъ нормальной цѣны просфоры на ту же цѣль. Такимъ образомъ, съ каждой просфоры въ фондъ идетъ 2 коп. Просфоры въ этой церкви продаются обыкновенно очень много, въ виду чего ожидаются значительныя поступления.

Учащіеся и война. Министръ народнаго просвѣщенія разослалъ попечителямъ учебн. округовъ циркуляръ съ указаніемъ необходимости привлечь къ участию во многихъ мѣропріятіяхъ, связанныхъ съ тяжелыми послѣдствіями войны и необходимой помощью раненымъ, учащихся промышленныхъ учебн. заведеній. Промышленныя училища, обладая специальными мастерскими и лабораторіями, учителями, могутъ способствовать выполнению заказовъ, испытанію матеріаловъ, изготовленію различныхъ принадлежностей для нуждъ военнаго вѣдомства, учреждений Краснаго Креста и проч.

Замѣщеніе учителей-запасныхъ. Въ мин-вѣ нар. просвѣщенія возникъ вопросъ о всеменномъ замѣщеніи должностей учителей, призванныхъ во время войны на действительную службу въ армію. На эту надобность потребуется ежемѣсячное ассигнованіе изъ казны въ суммѣ до 600 тыс. руб. Мин-ство финансовъ, съ своей стороны, не встрѣчаетъ препятствій къ ассигнованію этой суммы, и на дняхъ этотъ вопросъ будетъ внесенъ на разсмотрѣніе Совѣта министровъ.

Къ продолженію трезвости. 11 августа состоялось засѣданіе «маленькой» думы по вопросу о воспрещеніи продажи водки, пива, винограднаго вина и вообще всехъ спиртныхъ напитковъ на все время войны. Вопросъ вызвалъ горячія пренія. Среди гласныхъ нашлись и противники предполагаемой мѣры, но доводы ихъ не были построены на серьезныхъ возраженіяхъ.

Въ заключеніе собравшіеся постановили ходатайствовать о запрещеніи продажи водки, вина винограднаго, пива и всехъ спиртныхъ напитковъ на все время войны.

Отъ души пожелаемъ успѣха этому хозяйству. **Промышленники противъ открытія пивныхъ лавокъ.** Въ засѣданіи комитета промышленниковъ былъ заслушанъ рядъ заявленій пивоваренныхъ заводовъ, что закрытіе пивныхъ лавокъ повлечетъ за собою закрытіе пивоваренныхъ заводовъ и расчетъ

многочисленныхъ рабочихъ. Единогласно постановлено отклонить ходатайство пивоваровъ въ виду его несвоевременности.

Пьянство въ 1913 году Можно считать, что прошедшій годъ былъ послѣднимъ, когда благополучіе бюджета основывалось на количествѣ выпитой водки. Въ этомъ году въ 65 губерніяхъ и 10 областяхъ, въ которыхъ дѣйствуетъ казенная операція, было продано 103 мил. ведеръ. Считая население въ монопольныхъ губерніяхъ въ 156,7 мил. человекъ, потребление вина на каждого жителя составитъ въ среднемъ 0,66 ведра въ 40^ю, болѣе 1912 г. на 0,04 ведра. Что касается финансовыхъ результатовъ казенной винной операціи, то общій воловой доходъ составилъ 892,8 мил. рублей (+68,3 мил. руб.), при расходѣ въ 217,6 мил. руб. (+20 мил. руб.). Чистый доходъ выразился въ суммѣ 675 мил. рублей (+48,8 мил. руб.). Необходимо упомянуть, что въ въ 1913 году одна казенная винная лавка приходилась на 6,090 человекъ, тогда какъ въ 1912 г. на 5,922 человекъ.

Молодецкій подвигъ казака Крючкова. Газеты сообщаютъ подробности молодецкаго подвига казака Козьмы Крючкова, о которомъ на дняхъ сообщалось въ телеграммѣ.

Находясь вмѣстѣ съ четырьмя своими товарищами въ развѣдкѣ, Крючковъ замѣтилъ немѣцкій развѣздъ въ 22 всадника. Выждавъ время, Козьма Крючковъ съ гикомъ бросился на непріятеля и, сидя на хорошемъ рѣзвомъ конѣ, раньше всѣхъ врѣзался въ сбившихся въ кучу нѣмцевъ.

Ловко владея шашкой, вертясь волчкомъ среди враговъ, онъ первымъ ударомъ свалилъ офицера, начальника развѣзда, а затѣмъ, несмотря на полученныя раны, продолжалъ рубить направо и налево. Когда у него, уже слабѣющаго отъ ранъ, выбили изъ рукъ шашку, онъ вырвалъ у кого-то пику и, то защищаясь, то нанося ею удары, продолжалъ этотъ неравный бой. Подоспѣвшіе товарищи съ неменьшимъ натискомъ обрушились на многочисленныхъ противниковъ Козьмы Крючкова и послѣ непродолжительнаго боя обратили немногихъ оставшихся въ живыхъ въ бѣгство. Страшно израненнаго героя товарищи-казаки безъ всякой помѣхи доставили на мѣсто стоянки своей сотни.

За нѣсколько дней весь міръ облетѣла радостная вѣсть о геройскомъ подвигѣ казака Козьмы Крючкова.

Нелишне ознакомиться съ краткой біографіей этого одного изъ первыхъ героевъ.

Первый георгиевскій кавалеръ настоящей войны родился въ 1888 году въ старообрядческой семьѣ Нижне-Колмыцкаго хутора, Усть-Медвѣдицкаго округа. Промотъ онъ учился дома.

Крючковъ не силенъ, но очень гибокъ, увертливъ и настойчивъ.

Всегда былъ первымъ во всѣхъ играхъ, требовавшихъ ловкости. Отецъ Крючкова небогатъ, занимается земледѣліемъ. Послѣ женитьбы, Крючковъ и его жена были главной опорой всей семьи.

Въ полку Крючковъ служить 4-й годъ.

Подвигъ Крючкова близко знающіе его ниже-калмыцкіе хуторяне приписываютъ тому, что:

— Всѣ Крючковы храбрецы. Такая ужъ семья!

Среди хуторянъ Крючковы пользуются заслуженной репутаціей домовитыхъ и религіозныхъ хозяевъ.

На телеграмму ген-ад. Ренненкампа о награжденіи казака Крючкова первымъ Георгіемъ, наказной атаманъ войска Донского ген. Покотилло отвѣтилъ такой телеграммой:

«Отъ лица Донского войска горячо благодарю ваше превосходительство за радостную вѣсть о подвигѣ доблестнаго Крючкова. Сейчасъ разсылаю вашу телеграмму по всѣмъ станицамъ, дабы скорѣе доставить радость всѣмъ казакамъ отъ старика до молодѣтка. Не откажите передать Крючкову благодарность и любовь родного Дона. Дай Богъ ему скорѣй поправиться».

Два казака противъ двухъ ротъ. Изъ Кіева сообщаютъ подробности новаго подвига казаковъ—отраженія двумя казаками Зонтиевымъ и Биевымъ, служащими полевыми сторожами въ экономіи помѣщика Козина, двухъ ротъ австрійцевъ.

Замѣтивъ наступленіе австрійцевъ, оба казака зашли по сторонамъ дороги въ лѣсу и давали имъ приблизиться, открыли стрѣльбу изъ браунинговъ, составлявшихъ все ихъ вооруженіе. Потерявъ девять человекъ и рѣшивъ, что въ лѣсу сильная засада русскихъ войскъ, австрійцы стали послѣдно отступать. Вскорѣ, подкрѣпившись еще двумя ротами, австрійцы вновь стали наступать. Тѣмъ временемъ Зонтиевъ и Биевъ, прискакавъ въ Почаевъ, взяли тамъ себѣ на помощь 25 всадниковъ съ винтовками. Всадники поскакали навстрѣчу австрійцамъ, а Биевъ, обойдя ихъ, ударилъ въ тылъ. Австрійцы пришли въ замѣшательство и быстро удалились.

О геройскомъ подвигѣ Зонтиева и Биева сообщено военному начальству, и они представлены къ наградамъ.

Разъясненіе Св. Синода. Одинъ изъ епарх. преосвященныхъ донесъ Св. Синоду, что при кладбищенской церкви города скопилось такое множество вѣнковъ, въ свое время возложенныхъ на умершихъ, что не хватаетъ помѣщенія для ихъ храненія, и просить руководственныхъ указаній. Св. Синодъ по сему поводу разъяснилъ епарх. начальству, что въ виду неудобствъ храненія вѣнковъ, надлежитъ сдѣлать со стороны причта и старосты предупрежденіе родственниковъ умершихъ лицъ, чтобы они дали вѣнкамъ, въ свое время возложеннымъ на умершихъ, приличествующее назначеніе и что, въ противномъ случаѣ, причтъ и староста церковные сами примутъ надлежащія къ тому мѣры.

Содержаніе неоффиц. части. Туркестанская противомусульманская миссія.—Мѣсто ея пребыванія.—Неотложныя нужды миссіи (окончаніе)—У раскрытыхъ дверей школы.—Особенныя дѣйствія кинематографа на дѣтей.—† О. Петръ Злотниковъ (некрологъ)—Праздникъ Успенія Божіей Матери—Извѣстія и замѣтки—Объявленіе.

Отвѣтств. редакторъ неоф. части Прот. **В. Антоновъ.**

Объявление.

Вниманію о. о. Настоятелей и церковныхъ старостъ.

По требованію причтовъ и церковныхъ старостъ отпускаю для церквей епархіи лампадное масло собственнаго производства, цѣною по 12 руб. пудъ. Масло отпускается въ любомъ размѣрѣ въ жестяной посудѣ, тщательно упакованное. По соглашенію съ Епарх. Свѣчнымъ Заводомъ требованіе на масло можно дѣлать совместно съ требованіемъ на свѣчи, т. е. черезъ Епарх. Свѣчной Заводъ. Доставка и упаковка масла за счетъ церквей во всѣ мѣста епархіи. Для бѣдныхъ церквей допускается разсрочка платежа.

Отзывъ о маслѣ: „проба лампаднаго масла, доставленная Гр. Власевымъ въ Крестовую церковь, оказалась доброкачественной: масло, чистаго цвѣта, горитъ ярко, безъ копоти; гарный запахъ хотя и можно было замѣтить, но въ слабой степени, очевидно, масло это не оливковое. Но при дороговизнѣ настоящаго оливковаго масла—и это масло вполне можно рекомендовать причтамъ и старостамъ“.

(Отношеніе Архіер. канц. на имя Свѣчнаго Завода отъ 24 мая 1914 г. за № 167).

Тутъ-же всегда имѣется готовая олифа вышихъ сортовъ, каковую для ремонта церквей и церковн. школъ можно получать весьма по умѣренной цѣнѣ.

Въ ожиданіи заказовъ.

Съ почтен. *Г. Т. Власевъ и К^о.*

Гор. Вѣрный. Сергіопольская ул., д. Мауланкудова № 597.

КОЛОКОЛЬНО-ЛИТЕЙНЫЙ ЗАВОДЪ

Сергѣя Арсеньевича

Минина.

въ гор. Бузулукъ, Самарской губер. и отдѣленіе въ гор. Уфѣ

КОНТОРА ЗАВОДА С. А. МИНИНА

настоящимъ имѣетъ честь довести до свѣдѣнія г. г. заказчиковъ и покупателей Церковныхъ колоколовъ, что заводъ непрерывно производитъ:

Отливъ новыхъ колоколовъ всевозможнаго вѣса **ПРИНИМАЕТЪ ЗАКАЗЫ** на переливку разбитыхъ колоколовъ съ добавленіемъ вѣса и безъ онаго.

Переливаетъ колокола изъ матеріаловъ отъ заказчиковъ, принимаетъ въ уплату за колокола мѣдный ломъ и разбитые колокола.

Заводъ гарантируетъ стройность и полноту звука представляемыхъ колоколовъ и ихъ прочность.

Для поднятія крупныхъ колоколовъ и снятія разбитыхъ съ колоколенъ, заводъ посылаетъ опытныхъ мастеровыхъ и снасти.

На колоколахъ кромѣ обычныхъ украшеній ставятся Св. Иконы и пакеты согласно указаній заказчиковъ.

Языки къ колоколамъ поставляются кованныя желѣзныя и сборныя собственной конструкціи.

За колокола на первой Западно-Сибирской выставкѣ въ 1911 году въ г. Омскѣ, заводъ имѣетъ награду золотую медаль.

На требованіе и запросы заводъ готовъ служить самыми крайними цѣнами.

Адресъ для писемъ: Г. Бузулуи Самарской губ. Конторѣ Колокольно-литейнаго завода С. А. Минина.

Для телеграммъ: Бузулуи заводъ Минина. 11—24