

Г У Л Ь С К І Я

Е П А Р Х І А Л Ы Н Ы Я В Ъ Д О М О С Т И .

15-го Іюля

№ 14.

1868 года.

1. РАСПОРЯЖЕНІЯ НАЧАЛЬСТВА.

УКАЗЫ СВ. СИНОДА.

Мая 15.—О состоящихъ въ архіерейскихъ пѣвческихъ хорахъ воспитанникахъ духовныхъ училищъ и семинарій.

Св. Синодъ, въ видахъ возможнаго предупрежденія тѣхъ неблагопріятныхъ послѣдствій, какія проистекаютъ отъ назначенія воспитанниковъ въ архіерейскіе пѣвческіе хоры, Приказали: Предписать епархіальнымъ преосвященнымъ къ непремѣнному исполненію: а) чтобы усилили мѣры надзора за поведеніемъ и успѣхами въ ученіи состоящихъ въ ихъ хорахъ воспитанниковъ семинарій и училищъ, назначивъ для сей цѣли особыхъ, изъ благонадежныхъ лицъ, надзирателей или смотрителей; б) чтобы вмѣнили таковымъ лицамъ въ обязанность смотрѣть самымъ строгимъ образомъ, дабы воспитанники, подъ предлогомъ занятій по хору, не уклонялись ни отъ учебныхъ занятій, ни отъ посѣщенія классовъ, когда они не заняты дѣйствительно въ хорѣ; в) чтобы пѣвчимъ изъ воспитанниковъ, для безпрепятственности въ учебныхъ занятіяхъ, назначались особья по-

мѣщенія отдѣльно отъ тѣхъ пѣвчихъ, кои не принадлежатъ къ числу учащихся; г) чтобы регенты сихъ хоровъ не отвлекали состоящихъ въ нихъ учениковъ отъ классовъ и учебныхъ занятій, безъ крайней надобности, стараясь назначать такъ называемыя спѣвки, по соглашенію съ надзирателемъ пѣвчихъ, въ свободные отъ учебныхъ занятій часы и число спѣвокъ было, сколько возможно, ограничено; д) чтобы состоящіе въ числѣ архіерейскихъ пѣвчихъ воспитанники семинарій и училищъ подвергались требуемымъ уставами сихъ заведеній испытаніямъ, на одинаковыхъ съ прочими воспитанниками основаніяхъ и, въ случаѣ усмотрѣнной, по испытанію, неудовлетворительности ихъ успѣховъ въ ученіи, отнюдь не были переводимы изъ низшихъ въ высшіе классы; и е) чтобы при замѣщеніи священно-церковно-служительскихъ мѣстъ въ епархіяхъ, пѣвчимъ архіерейскихъ хоровъ не давалось ни въ какомъ случаѣ незаконнаго предпочтенія предъ тѣми кандидатами, которые будутъ имѣть преимущества предъ ними по своему воспитанію.

— 19. — По вопросу о времени, въ которое желающіе могутъ быть допускаемы къ испытанію въ семинаріяхъ на полученіе степени студента.

Св. Синодъ слушали предложенный г. исправляющимъ должность синодальнаго оберъ-прокурора, отъ 22-го минувшаго марта, журналъ учебнаго комитета съ мнѣніемъ по сдѣланному однимъ изъ семинарскихъ правленій вопросу о времени, въ которое желающіе могутъ быть допускаемы къ испытанію въ семинаріяхъ на полученіе степени студента. При

казали: Въ постановленіяхъ, которыми предоставлено право прибрѣтать чрезъ экзамень степень студента ищущимъ оной лицамъ изъ окончившихъ и неокончившихъ семинарскій курсъ, не заключается положительнаго указанія на счетъ времени, къ которому подобныя лица должны являться на такой экзамень. Между тѣмъ въ уставѣ духовныхъ академій (§ 409) ясно указано, чтобы желающіе получить даже высшія степени магистра и кандидата академіи допускаемы были къ установленному для сего экзамену во всякое время года. Примѣнительно къ сему Св. Синодъ, согласно мнѣнію учебнаго комитета, находитъ справедливымъ поставить семинарскимъ педагогическимъ собраніямъ въ обязанность производить, подобно академическимъ конференціямъ, испытанія желающимъ получить степень студента во всякое время, какъ только поступить къ нимъ о томъ прошеніе.

— 30. — Объ учебныхъ руководствахъ по преподаванію въ духовныхъ училищахъ греческой грамматики.

Св. Синодъ слушали предложенный г. оберъ-прокуроромъ Св. Синода отъ 14 минувшаго марта журналъ учебнаго комитета объ учебныхъ руководствахъ по преподаванію въ духовныхъ училищахъ греческой грамматики. Приказали: Согласно заключенію учебнаго комитета, ввести въ руководство въ духовныхъ училищахъ по греческой грамматикѣ, при изученіи этимологіи, грамматику Кюнера въ переводѣ Коссовича, а въ пособие для преподавателей рекомендовать грамматику Курціуса въ переводѣ Миловидова, которой они могутъ держаться при ознакомленіи учащихъ съ синтаксисомъ; при чемъ

сообщить училищнымъ правленіямъ, въ извлеченіи изъ журнала учебнаго комитета, для надлежащаго въ потребныхъ случаяхъ руководства, соображенія комитета касательно способа преподаванія греческаго синтаксиса и объяснить имъ, что принятое въ помянутыхъ руководствахъ произношеніе по Эразму не должно считаться обязательнымъ для духовныхъ училищъ, а должно быть удержано въ оныхъ искони принятое произношеніе; для надлежащихъ же распоряженій и исполненія настоящаго опредѣленія послать преосвященнымъ епархіальнымъ архіереямъ указы, съ приложеніемъ самаго извлеченія изъ журнала учебнаго комитета.

II. ИЗВѢСТІЯ.

ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ ЕПАРХІАЛ. НАЧАЛЬСТВА.

Въ п. с. Круглаго ефремов. у. прихожанкою изъ дворянъ дѣвицею *Еликопидою Петр. Ильиною* пожертвованъ сребропозлащенный потиръ со веѣмъ приборомъ въ 150 р. и при ея содѣйствіи пріобрѣтено отъ разныхъ благодѣтелей евангеліе, стоящее болѣе 100 р.; по резолюціи Его Преосвященства, объявляется означенной жертвовательницѣ признательность епарх. начальства.

ПОЖЕРТВОВАНІЯ.

Пожертвованы: 1) богород. у. въ п. с. Карникъ отъ неизвѣстнаго 480 р. и 2) въ п. с. Ляхова женою дѣйствит. стат. совѣтн. *Ольгою Васил. Драпицкою* нѣсколько иконъ и шелковая завѣса къ царскимъ вратамъ, всего на 50 р.

— По духовнымъ завѣщаніямъ предоставлено: 1) тульск. купеческою дочерью *Екатериною Ивановою Черныковою* 50 р. въ пользу тульской Покровской ц. и ея свящ. цер. служителей на вѣчное поминовеніе; 2) москов. 1 гил. купцомъ *Матвеемъ Ивановымъ Титовымъ*: а) на поддержаніе и украшеніе Николаевской ц. въ г. Каширѣ 2000 р. и св. цер. служителямъ 2000 р., б) на поддержаніе и украшеніе соборной Успенской ц. 3000 р. и св. цер. служителямъ 1000 р., в) на поддержаніе Никитской дѣвич. каширской общины 5000 р., настоятельница съ сестрами той общины 3000 р., и свящ. цер. служ. 2000 р., г) на поддерж. и украш. Николаевской ц. (именуемой Ратный) 500 р. и св. цер. служителямъ 500 р., д) на поддер. и украш. Флоролаврской ц. 500 р., и св. цер. служ. 500 р., е) на поддер. и украш. Введенской ц. 500 р., и св. цер. служ. 500 р.

СПИСОКЪ

пожертвованій въ пользу страждущихъ отъ голода соотечественниковъ.

Въ контору архіерейскаго дома представлено благочин. тул. у. с. Боровкова М. Татевскимъ: отъ него самаго 30 к., причетниковъ того же села 20 к., цер. старосты 10 к., с. Денисова свящ. Рождественскаго 25 к., діак. Соколова 10 к., причетниковъ 10 к., причта с. Горшкова 35 к., причтовъ и цер. старость сель: Квашнина 50 к., Венева монастыря 1 р., с. Волынцева 1 р., Дорошеева 20 к., Медвѣнки 25 к., Казановки 50 к., Кишкина 10 к., Гайтерова 15 к., Желудни 15 к., Милина 50 к., Хотушь 1 р., Бирева 50 к., Архангельскаго 50 к.,

отъ св. цер. служителей с. Торхова 10 к., заштатнаго свящ. Мердалова 22 к., причта с. Машкова 15 к., причта и старосты с. Токмакова 60 к., отъ прихожанъ того же села 1 р. 50 к., причта и церк. старосты с. Руднева 50 к., цер. старосты К. Дмитриева 50 к., причта с. Кирѣвскаго 50 к., с. Телякова свящ. Соколова 30 к., діак. Погожева 2 к., дьяч. Троицкаго 10 к., того же села вр. об. крест. Григорьева 20 к., Васильева 25 к., Семенова 15 к., Ефимова 50 к., Спиридонова 15 к., Павлова 25 к., Васильева 6 к., Сергея Спиридонова 10 к., Николаева 10 к., Аввакумова 10 к., Ефремова 15 к., Иванова 10 к., Мартина Иванова 10 к., отъ прочихъ 59 к., отъ дворянъ сельца Асовки Г. Овсянникова 50 к., И. Тулушева 40 к., А. Безпотова 30 к., С. Тулушева 30 к., отъ прочихъ 24 к., мѣщанъ 15 к., дворянъ сельца Шипилова 43 к., кр. собств. 85 р. 89 к.—Всего по 8 іюля пожертвовано 2036 р. 61к.

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ ПО ЕПАРХІИ.

Присоединены къ православной церкви: 1) изъ лютеранскаго исповѣданія отставной поручикъ *Фридрихъ Вильгельмъ Рутъ*, съ нареченіемъ ему имени *Теодоръ*, венев. у. с. Исакова свящ. М. Менцерскимъ; 2) изъ раскола поповщинской секты крестьяне собственники алексин. у. прихода села Чешцова *Николай Яковлевъ* и вдова *Пелагея Сергѣева*, свящ. І. Успенскимъ; 3) изъ евреевъ молдавскій подданный *Симха Могице*, съ нареченіемъ ему имени *Симонъ*, г. Тулы Спасопрображенской ц. прот. М. Троицкимъ.

— Утверждены церков. старосты: 1) алексин. у. по с.

Петрушину кр. соб. *Максимъ Бобровъ*, и 2) ефремов. у по с. Ситову ефремов. мѣщан. *Алексій Пасл. Смирновъ*, — вмѣсто умершихъ.

ИЗВѢСТІЯ ОТЪ СЕМИНАРСКАГО ПРАВЛЕНІЯ.

Преподаватель тул. семинаріи по классу церковной исторіи и соединенныхъ съ нею предметовъ *Михаилъ Свѣтовидовъ*, вслѣдствіе прошенія его, уволенъ отъ службы при семинаріи для поступленія на службу по военному вѣдомству. На мѣсто Свѣдовидова 27 апрѣля пережѣщень преподаватель той же семинаріи по классу логики и соединенныхъ съ нею предметовъ свящ. *Григорій Комаровъ*, согласно его прошенію, и по испытаніи посредствомъ трехъ пробныхъ лекцій по наукамъ церковно-историческимъ, въ присутствіи членовъ педагогическаго собранія правленія. На мѣсто Комарова 28 іюня опредѣленъ преподаватель екатеринославской семинаріи по классу логики и русской словесности *Димитрій Пекрасовъ*, также — согласно его прошенію и по испытаніи посредствомъ трехъ пробныхъ лекцій по предметамъ психологіи и латинскаго языка, въ присутствіи членовъ педагогическаго собранія правленія екатеринославской семинаріи.

ОБЪЯВЛЕНІЯ „ДУХОВНОЙ БЕСѢДЫ.“

1) Отъ правленія виѣанской дух. семинаріи.

Въ оной семинаріи имѣется вакансія наставника по классу чтенія свящ. писанія ветхаго завѣта въ среднемъ и низшемъ отдѣленіяхъ; замѣщеніе оной имѣеть быть произведено

чрезъ испытаніе посредствомъ трехъ пробныхъ лекцій, выдержанныхъ предъ педагогическимъ собраніемъ правленія виацкой духовной семинаріи. Желающіе занять означенную должность приглашаются заявить правленію о своемъ желаніи не позже 1 августа. О времени же самаго испытанія чрезъ пробныя лекціи будетъ сообщено правленіемъ гг. конкурентамъ каждому особо.

2) Отъ правленія с.-петербургской дух. семинаріи.

Правленіе с.-петербургской духовной семинаріи честь имѣть събъавить, что при семинаріи имѣются двѣ вакансіи: а) преподавателя еврейскаго языка, съ жалованьемъ по 150 р. въ годъ за два урока въ недѣлю, и б) учителя нотнаго пѣнія, съ жалованьемъ по 200 р. въ годъ за четыре урока въ недѣлю. Желающіе занять эти должности приглашаются къ ректору семинаріи, съ надлежащими аттестатами объ удовлетворительномъ знаніи ими сихъ предметовъ.

3) Отъ правленія калужской дух. семинаріи.

Правленіе калужской духовной семинаріи симъ покорнѣйше проситъ редакцію „Духовной Бесѣды“ напечатать въ издаваемомъ журналѣ объявленіе о томъ, что за перемѣщеніемъ учителя калужской семинаріи Николая Садовникова въ рязанскую семинарію, каеэдра по предметамъ логики, психологій, обзора философскихъ ученій и латинскаго во второмъ классѣ средняго отдѣленія состоитъ вакантною, и что для замѣщенія сей каеэдры правленіе семинаріи предполагаетъ принять кандидата, выдержавшаго испытаніе въ конференціи московской духовной академіи.

(Дух. Бес. 1868 г. № № 24 и 25).

П Р И Б А В Л Е Н І Я

КЪ ТУЛ. ЕПАРХ. ВѢДОМОСТЯМЪ.

15-го Іюля

№ 14.

1868 года.

П О У Ч Е Н І Е

ВЪ НЕДѢЛЮ 24-Ю ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦѢ (*).

Се приде мужъ, ему же имя Таиръ, и падо при ногу Иисусову, моляше его внити въ домъ свой, яко дщи единородна бѣ ему, и та умираше. Лук. 8, 41. 42.

Таиръ пришелъ къ Иисусу въ то время, когда уже дочь его кончалась, — *и та умираше.* Отчего же опоздалъ Таиръ? Оттого, что былъ нерадивъ. Разболѣлась дочь его; слышитъ онъ, что пришелъ въ ихъ городъ великій Врачъ, исцѣляющій словомъ или прикосновеніемъ всякія болѣзни; говоритъ самъ въ себѣ: пойду я къ тому Врачу, поклонюсь ему, попрошу, чтобы пришелъ въ мой домъ и исцѣлилъ единородную дочь мою; но день ото дня; часъ отъ часу откладывалъ, говоря: завтра пойду; настанетъ утро, опять говоритъ завтра пойду; и такъ откладывалъ онъ отъ утра до утра, а болѣзнь дѣвицы усиливалась, и пришелъ ей часъ смертный, — *и та*

(*) Соч. св. Димитрія Ростов. т. 2, стр. 629—639.

умираше и умерла уже, по сказанію св. еванг. Мат-
ея (9, 18).

Въ дочери Іаира, болѣвшей и умершей, является образъ душевной нашей смерти. Ибо когда человѣку, по какому либо случаю, или по естественной немощи, или отъ діавольскаго искушенія, придетъ желаніе согрѣшать, и онъ на то соизволяетъ въ умѣ своемъ; тогда душа его бываетъ больна. И какъ всякій больной находится между надеждой и опасеніемъ, — онъ и надѣется выздоровѣть и опасается какъ бы не умереть; такъ и душа между содѣланіемъ и несодѣланіемъ грѣха колеблется въ смущеніи, какъ трость отъ вѣтра, — то совѣсть ее удерживаетъ отъ грѣха, то грѣховное желаніе влечетъ ее къ злему дѣлу. Въ такомъ сомнѣніи, если начнетъ больше склоняться къ желанію, влекущему на грѣхъ, нежели къ совѣсти, удерживающей отъ грѣха, то начиняетъ солѣть, совершая беззаконіе, приходитъ къ концу своей жизни, умираетъ, потому что отнимается отъ нея благодать Божія; и какъ тѣло, когда отойдетъ отъ него душа, бываетъ мертво, такъ и душа, когда чрезъ грѣхъ отнимется отъ нея благодать Божія, дѣлается мертвою.

Въ самомъ же Іаирѣ видимъ образъ нашего нерадѣнія; ибо и мы не въ ту пору ищемъ духовнаго врача душѣ нашей, когда душа наша начинаетъ болѣть грѣховнымъ желаніемъ, ни въ ту, когда уже начинаетъ умирать, касаясь грѣховнаго дѣла, ни въ ту, когда уже и умереть. Не хуже ли мы Іаира? Когда дочь его кончалась, или, какъ говоритъ св. Мат-тея, уже скончалась, онъ въ самое это время пришелъ къ Іисусу; а наша душа уже давно умерла, оле-

дѣла, грѣховною мертвостью возмердѣла и заг-
вила, мы же не радимъ о томъ, чтобы прійти къ
Иисусу и молить о воскресеніи ея, мертвость грѣ-
ховную во всѣ дни и часы все больше прилагаемъ,
прибавляя все тѣ же грѣхопаденія, не радимъ вос-
креснуть покаяніемъ отъ душевной смерти въ жизнь
богоблагодатную, но отлагаемъ наше покаяніе день
ото дня, часъ отъ часу. Молодой откладываетъ по-
каяніе до старости, старый — до того времени, ког-
да начнетъ болѣть къ смерти, тогда, говорить, по-
кажесь.

Ты скажешь, что разбойникъ при кончинѣ ис-
повѣдался, *помяни мя, Господи*, сказалъ онъ и спас-
ся; и другіе также передъ кончиной принесли Богу
свое покаяніе и не погибли. Хорошо говоришь; но
увѣренъ ли ты, что получишь то же, что они полу-
чили? А прійдетъ внезапная смерть, которой ты не
чаешь, тогда найдешь ли время покаянію. Бываетъ,
что нѣкоторые люди и при кончинѣ время имѣютъ
для покаянія, и покаяніе ихъ отъ Бога пріемлется.
Но не всѣ это получаютъ и не многіе, а развѣ тѣ,
которые въ своей жизни, хотя и грѣшной, имѣли
нѣкоторые добрыя дѣла, достойныя милосердія Гос-
подня. Аминь.



(*) Проложеніе. — Св. Т. М. В. 1868 г. № 18.
(**) Кон. гл. 1781 г. № 273.
(***) Кон. гл. 1784 г. № 176, 92 и 175.

ГОРОДЪ ОДОЕВЪ И ЕГО ЦЕРКВИ (*).

3) БОГОЯВЛЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

а) *Исторія церкви.*

Богоявленская церковь, до настоящаго своего устройства, находилась близъ стараго городища, на разстояніи полуверсты отъ Благовѣщенской, тамъ, гдѣ ея мѣсто означено каменнымъ столбомъ. Обстоятельства построения ея были довольно многосложны. Въ 1784 г. прежняя церковь была очень ветха и на планѣ не положена (**), почему и назначена къ упраздненію, а вмѣсто ея, приходскою церковію, по резолюціи преосвящ. Амвросія, епископа крутицкаго, назначено быть собору Воскресенскому. Въ то время, когда одоевскіе граждане просили преосвященнаго оставить Воскресенскую ц. по прежнему соборною, что было и сдѣлано, по ихъ желанію, прихожане Богоявленской ц. также просили о позволеніи продолжать службу въ своей церкви, на что и получили тоже позволеніе (***). Между тѣмъ въ 1790 г. совершенно была устроена и освящена Спасская ц.; а такъ какъ служба въ ней совершалась соборными священниками, то строительница Спасской ц. просила преосвящ. Афанасія опредѣлить къ Спасской ц. наличнаго священника. На прошеніи ея преосвящ. написалъ: „Богоявленскую

(*) *Продолженіе.* — См. Т. Е. В. 1868 г. № 13.

(**) Кон. арх. 1784 г. № 273.

(***) Кон. арх. 1784 г. № № 756, 92 и 172.

церковь за ветхостію и не положеніемъ ея на планѣ вовсе упразднить, а приходъ, утварь и самый матеріаль разобранной церкви перевести въ сію Преображенскую церковь, также и причтъ.» Все это было исполнено въ точности (*), но не на долго. Въ 1790 г. прихожане упраздненной Богоявленской ц., извѣстившись о причисленіи себя къ Спасской ц., просили преосв. Аванасія вмѣсто упраздненнаго придѣла въ Спасской ц. во имена Александра, Іоанна и Павла новаго, устроить при ней придѣлъ во имя Сергія радонежскаго чудотворца, бывший при Богоявленской ц., на ихъ собственное иждивеніе. Преосвященный позволилъ прихожанамъ исполнить ихъ желаніе. Но въ 1792 г. одоевскій городской магистратъ, по желанію старосты церковнаго Кирилла Скоробогатаго, просилъ свѣтское начальство ходатайствовать предъ преосвященнымъ о позволеніи вмѣсто ветхой деревянной церкви Богоявленія Господня устроить на хлѣбной площади новую каменную церковь въ тоже наименованіе, съ прежними придѣлами во имя Сергія радонежскаго чудотв. и св. безсребренниковъ Косьмы и Даміана. Въ такомъ именно смыслѣ бывшій тогда тульскій губернаторъ Андрей Ивановичъ Лопухинъ писалъ къ архипастырю письмо, прося его благословенія на устройство новой церкви (**). Такія прошенія по ходу дѣла, очевидно казались несогласными съ прежними распоряженіями епархіальнаго начальства.

(*) Кон. арх. 1790 г. № 425 и 1791 г. № 699.

(**) Кон. арх. 1792 г. № 433.

Въ отвѣтномъ письмѣ своемъ къ губернатору, преосвящ. Аѳанасій сослался на резолюцію 1790 г. и выразилъ, согласно съ резолюціею на прошеніе прихожанъ, что „о построеніи вновь Богоявленской церкви, съ причисленіемъ къ ней прихода, не иначе можно дать позволеніе, какъ оставивъ Преображенскую церковь кладбищенскою. А это оказывается неудобнымъ по соображеніямъ о положеніи оной среди города и уничтоженіи при ней кладбища, по малоприходству при всѣхъ церквахъ, нѣтъ особенной нужды въ умноженіи церквей.“ Преосвященный совѣтовалъ прихожанамъ упраздненной, если они имѣютъ усердіе, „постараться лучше съ позволенія правительства, перенести соборную церковь съ неудобнаго мѣста, занимаемаго ею, на средину хлѣбной площади и устроить оную лучшею архитектурою съ придѣломъ Богоявленія Господня и еще съ другимъ въ какое-либо наименованіе.“ Послѣ такихъ распоряженій и совѣтовъ со стороны епархіальнаго начальства казалось бы нужно было прихожанамъ Богоявленской ц. отложить свое намѣреніе строить новую церковь, по потребностямъ города, почти излишнюю. При всемъ томъ прихожане ея, въ томъ же 1792 г., еще разъ просили преосвященнаго о построеніи новой церкви, прописывая, что „Богоявленская церковь издревле была приходскою, при которой находились и умершіе ихъ родители, что вмѣсто деревянной они единодушно рѣшились выстроить ее, для прочности, каменнымъ зданіемъ, если только дозволено будетъ отъ его преосвященства и тульскаго намѣстничества, что Спаская ц., къ которой они причислены, какъ деревян-

ная, не надежна къ дальнѣйшему прочному существованію, да и построена не по ихъ желанію, и при томъ, не съ тѣмъ, чтобъ быть приходскою, а кладбищенскою, при которой они не хотятъ состоять прихожанами, что они наконецъ не отрицаются быть вкладчиками въ соборную церковь, если она будетъ имѣть въ нихъ нужду.“ Снисходя къ усильной просьбѣ прихожанъ и вкладчиковъ, преосвященный, наконецъ, позволилъ строить церкви, съ условіемъ, „когда подъ оную и священно-церковно-служительскія усадьбы отведены будутъ приличныя мѣста. А когда будетъ построена, тогда всю утварь и церковную землю съ причтомъ отъ Спасской церкви возвратитъ къ Богоявленской, оставивъ Спаскую по прежнему кладбищенск.“ (*) Вслѣдъ за тѣмъ прихожане позаботились отвести подъ церковь и дома священно-церковно-служителейъ приличныя мѣста и приступили къ построенію церкви на хлѣбной площади, получивъ напередъ храмозданную грамоту. Постройка ея начата 1794 г., а въ 1804 г. усердіемъ храмостроителя одоевскаго купца Алексѣя Иванова Серебренникова совершенно окончена, но къ освященію тогда готовы были только два придѣла Сергія радонежскаго и Косьмы и Даміана, которые были освящены, съ благословенія преосвященнаго преображенскимъ свящ. Михаиломъ Щепетевымъ. Въ 1818 г. освященъ былъ и настоящій храмъ (**) на хранящемся доселѣ атласномъ анти-

(*) Ков. арх. 1792 г. № № 43, 152 и 384.

(**) Коп. арх. 1794 г. № 697. 1804. № № 2, 22, 26 и 295. 1818 г. № 44.

минсѣ, священнодѣйствованномъ преосвящ. Самуиломъ, еп. ростовскимъ, 1777 г. апр. 9. Въ послѣдствіи времени также были поправки въ церкви, довольно значительныя. Такъ въ 1862 г. на пожертвованную отъ прихожанъ и кошельковую сумму, всего на 950 р. произведено исправленіе ветхостей храма. Въ слѣдующемъ 1863 г. было также возобновленіе Богоявленскѣй церкви, произведенное церковнымъ старостою Иваномъ Серебренниковымъ, который за свои пожертвованія въ пользу церкви тогда же получилъ благодарность отъ епархіальнаго начальства и благословеніе Св. Синода, съ выдачею установленной на сей предметъ грамоты (*). Въ 1865 г. стѣны настоящей холодной церкви на пожертвованную купцемъ Михаиломъ Алексѣевымъ Толстиковымъ сумму окрашены масляными красками, а по мѣстамъ росписаны стѣннымъ иконнымъ писаніемъ (Клир. Вѣд. 1865 г.).

Колокольня при церкви построена въ 1817 г. На ней еще недавно было только 5 небольшихъ колоколовъ вѣсомъ въ 58 п. 24 ф. А въ 1861 г. въ эту церковь купленъ колоколъ въ 207 пуд. 25 ф. одоевскимъ купцемъ Михаиломъ Алек. Толстиковымъ (**).

б) *Иконы, утварь, акты и доходныя статьи.*

По цѣнности замѣчательны слѣдующія иконы въ церкви:

(*) Т. Е. В. 1862 г. № 22. 1863 г. № 24. 1866 г. № 8

(**) Т. Е. В. 1862 г. № 2.

1) Мѣстный образъ Богоявленія Господня; на немъ риза серебр. 84 п. въ 16 ф. 8 зол.

2) Образъ Смоленскія Вожіей Матери, на которомъ риза такая же въ 16 ф. 60 зол.

3) Образъ Сергія радонежскаго чудотв. съ серебр. ризою въ 12 ф. 87 зол. 84 пр.

Всего серебра на иконахъ и утвари въ 1860 г. считалось 31 ф. 26 зол., нисшаго достоинства 26 ф. 69 зол.

Земли при сей церкви усадебной крѣпостной не имѣется, а для заселенія причта, отведена земля изъ градскихъ земель пустопорожныхъ.

Въ церковномъ архивѣ хранятся два плана съ межевыми книгами 1776 г. на церковныя полевыя земли: 1) По плану на пустошь Сергіевскую, въ одоевскомъ уѣздѣ, въ богоявленскомъ станѣ, всей земли 101 дес. 696 саж., въ томъ числѣ удобной земли 98 дес. 2) По плану на сѣнокосы при р. Угѣ, въ томъ же станѣ, всей земли 3 десят. 864 саж., удобной 3 десятины. Итого всей церковной земли въ полѣ 104 дес. 1560 саж., въ томъ числѣ удобной 101 дес. Вся она отдается разнымъ людямъ и за разныя цѣны.

При церкви, какъ видно изъ описи 1804 г., есть другія доходныя статьи. Подъ церковію устроены 5 выходовъ, изъ коихъ два подъ настоящею въ 1804 г. доставляли церкви доходу 25 руб., а два подъ трапезою до 30 р. Близъ церкви съ южной стороны устроены для мелочной продажи каменные лавки, за которыя въ 1804 г. она получала доходу 40 р. Въ 1819 г. церковный причтъ просилъ епархіальное начальство дозволить ему пользо ваться отъ

церковныхъ лавокъ какую либо опредѣленную частію доходовъ. Въ 1821 г. опредѣлено количество денегъ и причту и церкви съ лавокъ. По указному предписанію, въ настоящее время за 5 лавокъ для мелочной торговли и 4 подъ церковію выхода, отдаваемыхъ въ наемъ за разныя цѣны причтъ получаетъ то, что будетъ приобрѣтено въ годъ отъ нанимающихъ лавки свыше 200 р. (*), а когда получится только двухъ-сотная сумма, которая обращается на строительную часть церкви, тогда причтъ лишается своей пользы. Въ 1850 г. сверхъ двухсотной суммы священно-церковнослужители получили 70 р., въ 1860 г. — 86 р., въ 1861 г. — 87 р. 75 к., а въ 1865 г. 90 р.

Кромѣ того причтъ пользуется процентами съ 2 госуд. непрерывно-доходныхъ билетовъ, на сумму 750 р. Одинъ изъ этихъ билетовъ, въ 500 р., пожертвованъ одоев. 3 гил. купц. Михайломъ Алек. Толстиковымъ, кромѣ такого же билета, пожертвованнаго имъ же на украшеніе церкви.

в) *Священники.*

Съ 1745 г. по 1748 г. изъ священниковъ Сергіевской, или Богоявленской церкви, извѣстенъ по имени 1) *Константинъ Аванисьевъ* (Исповѣд. кн.) Съ 1760 г. преемникомъ его былъ 2) *Петръ Константиновъ*, на мѣсто котораго, по кончинѣ его, поступилъ сынъ его 3) *Аванасій Петровъ*, изъ діаконовъ

(*) Кон. арх. 1819 г. № 25. 1821 г. № 33.

той же церкви (*). Съ 1794 г. по 1818 г. священ. былъ 4) *Александръ Тимофеевъ*, при которомъ устроена новая церковь (**). На мѣсто его изъ студентовъ семинаріи преосв. Авраамомъ въ 1819 г. опредѣленъ во священника 5) *Прохоръ Θεодоровъ Щегловъ*, благочинный по г. Одоеву съ 1830 г.; награжденный скуфьею въ 1840 г. и потомъ камилавкою въ 1847 г., первоприсутствующій въ духовномъ правленіи съ 1850 г., цензоръ проповѣдей и протоіерей съ того же года, имѣющій наперсный крестъ съ 1854 г., удостоенный ордена св. Анны 3-й ст. въ 1860 г. и наконецъ по увольненіи отъ занимаемыхъ имъ должностей въ 1865 г., получающій пенсію. Въ настоящее время священникомъ при Богоявленской ц. (съ 1866 г.) сынъ его 6) *Николай Прохор. Щегловъ*.

г) *Прихожане.*

По разнымъ причинамъ и обстоятельствамъ прихожанъ Богоявленской ц. прежде было болѣе, чѣмъ теперь. Въ концѣ прошлаго столѣтія они уже значительно стали уменьшаться, отъ чего 1794 г. одинъ штатъ былъ упраздненъ по малоприходству. — Въ настоящее время грамотныхъ въ приходѣ до 350 обо-его пола. Въ 1860 г. открыто училище пономаремъ Богоявленскимъ въ его домѣ. Число учащихся въ его школѣ до сентября 1862 г. было отъ 9—11 м. п. и 3 ж. (Т. Е. В. 1862 г. № № 2, 8).

(Продолженіе будеть.)

(*) Кон. арх. 1771 г. № 72 и псов. кн.

(**) Кон. арх. 1794 г. № 58.

НЕУТЪШНАЯ.

(Очеркъ изъ жизни сельскаго священника).

Село Б—во расположено на берегу рѣки Красивой Мечи. На выгонѣ виднѣется церковь, и поодаль отъ нея надъ рѣкою, на окраинѣ крутаго берега, тянутся скромные домики церковнаго причта. Между ними особенно рѣзко бросается въ глаза домъ священника, своею свѣтлою и пріятною наружностію. Онъ покрытъ тесомъ, оштукатуренъ снаружи и окрашенъ свѣтло-голубою краскою. Лицевая сторона его, обращенная окнами на Красивую Мечь, игриво отражается въ тихой зыби ея свѣтлыхъ водъ. Вокругъ дома разбитъ чистенькій небольшой молодой садикъ. Садъ этотъ замыкается стройнымъ березникомъ, въ которомъ стоитъ нѣсколько колодокъ со пчелами. Далѣе за домомъ виднѣется амбаръ, погребъ, гумно. И при первомъ взглядѣ на этотъ опрятный и свѣтлый домикъ съ его пристройками невольно думается, что, вѣроятно, этотъ домикъ принадлежит молодому священнику, который недавно здѣсь обзавелся и обстроился, и тутъ же, какъ бы въ подтвержденіе вашего предположенія о молодомъ священникѣ, на другомъ концѣ поселка виднѣется ветхій домъ другаго священника старика, съ плеснями и грибами, подъ черною соломенною крышею. О. Владиміръ, такъ звали молодаго священника села Б., дѣйствительно не очень давно поступилъ священникомъ сюда и только что успѣлъ обстроиться и завестись хозяйствомъ.

Въ одинъ прекрасный майскій вечеръ, въ этомъ, чистенькомъ извнѣ и внутри, домѣ о. Владиміра царила глубокая тишина. Бѣлыя сторы были опущены на окнахъ. На столѣ, въ чистенькой и спрятой гостинной, горѣла лампа, разливая блѣдный свѣтъ изъ-подъ зеленаго колпака. У окна сидѣла молодая женщина, жена священника. Лице ея было блѣдно, какъ бѣлое полотно; темные, круглые глаза, полные слезъ, невыразимой тоски и отчаянія, обрѣзались и скоймились синими кольцами. Она склонилась головою на руку и съ грустью глядѣла на припавшую къ ея колѣнамъ дѣвочку, которая дремала и постоянно, поднимая головку, взглядывала въ лице матери. Въ той же гостинной тихо прохаживался молодой человѣкъ. Онъ постоянно останавливался противъ двери и заглядывалъ въ другую комнату, прислушиваясь къ тихому и отрывистому дыханію больного.

Этотъ больной — самъ хозяинъ дома, о. Владиміръ. Въ комнатѣ, гдѣ онъ лежалъ, теплилась лампада предъ иконою Спасителя. О. Владиміръ былъ безнадежно боленъ. Мужественное и строгое лицо его было покрыто истомою, смертною блѣдностію, и выражало какой-то покой и безмятежіе. Закрывъ глаза и скрестивъ худыя, сухощавыя руки на высоко поднявшейся груди, онъ, казалось, отдыхалъ послѣ долгихъ трудовъ, усталости и чрезмѣрной нравственной и физической борьбы. У ногъ его сидѣла шестилѣтняя дочь. Въ углу, упавъ на колѣни, молилась старушка, мать священника.

Кроткій, истомленный видъ больного, чуть теплящаяся лампада, полумракъ; и все окружающее воз-

буждало въ душѣ тихую скорбную грусть и придавало какой-то печальный видъ комнатѣ, въ которой уже вѣяла смерть надъ больнымъ. Тишина и безмолвіе вокругъ леденили, и все болѣе и болѣе окочывали сердце тяжелымъ предчувствіемъ близкой смерти больного, — и каждый боялся сообщить это поражающее предчувствіе другому, какъ бы желалъ тѣмъ отдалить страшную минуту смерти, хотя на нѣсколько мгновеній.

— Охъ, Боже мой... Боже мой!.. раздался слабый стонъ больного.

У кровати больного очутился молодой человѣкъ. Это былъ братъ священника медикъ. Онъ съ состраданіемъ взглянулъ на больного, пощупалъ его голову и передалъ стклянку племянницѣ, которая осторожно, съ помощію старушки, стала прикладывать компрессы къ головѣ отца. Слезы струями бѣжали съ глазъ обѣихъ. Молодой человѣкъ вышелъ въ гостиной, гдѣ пронеслось тихое рыданіе жены священника.

Медикъ звалъ, что болѣзнь брата приняла дурной оборотъ и пересталъ надѣяться на его выздоровленіе; поэтому, чтобы не мучить сестру сомнѣніями и ожиданіями кризиса къ лучшему, который, такъ ясно и для ней самой, совершился давно къ худшему, онъ рѣшился высказать ей это.

— Плохо сестра, проговорилъ онъ, обращаясь къ ней, я теряю надежду... едва ли онъ выздоровѣетъ... опаснаго положенія его предъ тобою я скрывать далѣе не могу.

Она съ какимъ-то страхомъ и ужасомъ взглянула при этомъ на брата. Всякая смутная надежда про-

пала для нея теперь на выздоровленіе мужа. Казалось, давно таившаяся на сердцѣ, и высказанная въ слухъ роковая мысль, — такъ была нова и поразительна, что все пришло въ какое-то оцѣпненіе.

— Я останусь одна, съ двумя дочерями, и матерью. Что же мнѣ дѣлать? проговорила едва внятно жена священника, давая полную свободу душившимъ ее рыданіямъ и слезамъ....

Мысль, что она остается вдовою съ сиротами, что она теряетъ добраго, любимаго мужа, отъ котораго зависитъ участь ея дѣтей и ея существованія, поразила ее. Образъ нищеты, скитальчества съ дѣтьми по чужимъ угламъ, быть можетъ,... безъ пищи... и одежды..., предсталъ предъ нею во всемъ ужасѣ. Словно горячими углями жглось ея сердце, и волосы съ холодомъ собрались на головѣ.

— Что мнѣ дѣлать? говорила она въ отчаяніи, ломая себѣ руки.

Мало по малу печаль и ужасъ, въ ожиданіи роковой минуты, такъ овладѣли всеми въ домѣ, что никто почти не могъ уже ни плакать, ни говорить. Всехъ душила тяжелая тоска. Молодой медикъ тоже невольно поддавался общей скорби и съ трудомъ сдерживалъ свои чувства. Голова у него горѣла, слезы душили его; онъ отворилъ окно, чтобы освѣжиться. Майскій свѣжій воздухъ пахнулъ ему въ лице. „Въ самомъ дѣлѣ, думалъ онъ, въ нынѣшнее время положеніе ея очень можетъ быть дурно. Братъ умретъ. Что же ей тогда дѣлать?“ Вотъ вопросъ, съ которымъ встрѣтился братъ, сознавая внутренно, что на немъ почти одномъ лежитъ теперь долгъ устроить какъ нибудь сиротствующее семейство бра-

та. Много плановъ и предположеній пронеслось въ его головѣ. Но всѣ они были такъ несостоятельны, что онъ ни на одномъ изъ нихъ не остановился; и не могъ ничего придумать, чѣмъ бы помочь сиротамъ. Онъ готовъ былъ отдаться въ помощь семейству брата всѣмъ существомъ своимъ; но онъ самъ только окончилъ курсъ, еще безъ должности, безъ средствъ къ жизни, и что онъ можетъ сдѣлать?

Между тѣмъ близилась полночь. Однообразно и мѣрно стучитъ маятникъ стѣнныхъ часовъ въ комнатѣ. Считаетъ онъ чужое время; наводитъ тихое раздумье на душу и возбуждаетъ въ ней ожиданіе чего-то неопредѣленнаго.... Дѣти прилегли, кому гдѣ пришлось. Старушка сидѣла у изголовья больного. Жена усердно и горячо молилась. Больной, лежавшій въ какомъ-то тяжеломъ полузабытѣи, открылъ глаза, и обвелъ комнату тѣмъ послѣднимъ взглядомъ, который бросаетъ вокругъ только умирающій.

— Тяжело мнѣ, проговорилъ онъ, почти замогильнымъ голосомъ, сисясь приподняться.

Всѣ встрепенулись; приподняли его и обложили подушками. Братъ съ замираніемъ взглянулъ на лице больного: онъ понималъ, что все кончено.... Жена и мать дрожали, едва сдерживая приливъ скорбныхъ и отчаянныхъ чувствъ, готовый прорваться плачемъ и воплемъ. Больной, какъ бы мысленно прощаясь, снова всѣхъ обвелъ глазами.

— Гдѣ же дѣти? спросилъ онъ съ сознаніемъ, но слабымъ голосомъ: позовите ихъ сюда....

Бѣдные малютки, встревоженные непонятнымъ для нихъ предчувствіемъ, стояли съ трепетомъ предъ отцемъ. Они видѣли въ окружающей ихъ сценѣ что-

то необыкновенное и не бывалое въ ихъ домѣ. Отець дрожащею рукою силился ихъ осѣнить благословеніемъ. Глаза его сдѣлались полны слезъ; любовь къ семейству боролась съ смертію и, собравъ послѣдній остатокъ жизни, онъ едва внятно проговорилъ:

— Дѣти, молитесь за меня,... я оставляю васъ,.. я трудился и для васъ,... свидѣтельница вапа мать въ этомъ,... когда вы подростете, не обвиняйте меня въ томъ, что вамъ придется мыкать горе,.... перенсите его безъ ропота, . . это судѣль сиротъ,.... что же дѣлать? васъ Богъ и добрые люди не оставятъ.... Я думалъ...

Но силы измѣнили священнику, голосъ его прервался, онъ тяжело опустилъ голову на руки жены и матери.

Черезъ нѣсколько минутъ въ домѣ было гробовое молчаніе. Всѣ молились. Товарищъ, священникъ — старичекъ тихо читалъ „канонъ на исходъ души.“ — По селу пронеслось двѣнадцать ударовъ въ церковный колоколь. О. Владиміръ скончался. Вдова была безутѣшна.

О. Владиміръ въ Б--вѣ былъ священникомъ около двѣнадцати лѣтъ. Въ свое время онъ поступилъ во дворъ со взятіемъ дочери своего предшественника и съ обязательствомъ содержать до смерти стариковъ. За это ему тестъ уступилъ гнилушки своего дома и крайне разстроенное хозяйство. Грустно подѣйствовала въ первый разъ на молодого священника его такая непривѣтная обстановка. Въ домѣ все требовало вправки и издержекъ. Томимый неурядицею по дому, видя кругомъ поросшую бурья-

номъ, и покрытую пустырю свою землю, о. Владиміръ послѣ двухъ, трехъ лѣтъ убѣдился опытомъ, что только тогда можетъ быть покоенъ душою, когда улучшить, хотя сколько нибудь, свои домашнія обстоятельства. И онъ началъ трудиться и работать неусыпно. Трудно было пережить это время молодому священнику, тѣмъ болѣе, что семейство его прибавлялось, средства же его не увеличивались. „Устройство, хотя маленькаго, но правильнаго, расчётливаго хозяйства, дастъ мнѣ возможность жить безобѣдно, думалъ онъ. Черезъ это я избавлюсь отъ нищенскихъ поборовъ по крестьянамъ и выпрашиваній за требы, что такъ непріятно дѣйствуетъ на прихожанъ и что возбуждаетъ въ нихъ нерасположеніе къ священнику.“ При своемъ воздержаніи, при содѣйствіи кое-какихъ изъ прихожанъ, сочувствовавшихъ трудолюбивому священнику, о. Владиміръ, наконецъ, устроился, убиравши все свое состояніе въ домъ и не отложивши копѣйки про черный день. Жизнь его, казалось, измѣнилась къ лучшему. Онъ дѣйствительно почти достигъ желаемой цѣли. Рѣже беспокоился о домѣ и съ большею любовію сталъ заниматься дѣлами своей пастырской службы. Прихожане любили его, и видѣли въ немъ дѣятельнаго, честнаго и добросовѣстнаго священника, имѣли въ немъ друга, опытнаго совѣтника, и даже благодѣтеля, ссужающаго ихъ подъ часъ въ нуждѣ, чѣмъ Богъ послалъ. Но Господь судилъ иначе. Случилось однажды о. Владиміру во время полноводья переправляться въ деревню къ боли, черезъ Красивую Мечь, по льдинамъ, за неимѣніемъ лучшаго перевоза. Во время этой переправы онъ про-

студился и послѣ долгой и тяжелой болѣзни умеръ, оставивъ жену съ сиротами и старушку мать.

На другой день, какъ умеръ о. Владиміръ, кругомъ его дома толпился всюду народъ; пестрѣли бѣлыя платки на головахъ женщинъ, какъ признакъ глубокаго траура. Кое-гдѣ составлялись кружки прихожанъ съ печальными лицами, разсуждавшихъ о покойномъ священникѣ. Въ домъ собирались сосѣдніе священники, отдать послѣдній долгъ умершему собрату, навѣстить его осиротѣвшее семейство и погорѣвать съ нимъ вмѣстѣ о потерѣ. „Рано, другъ, оставилъ насъ,“ замѣчалъ почти каждый, вошедшій въ комнату, ставъ въ глубокомъ раздумьи предъ гробомъ покойнаго. И какъ-то особенно поражала душу каждаго эта послѣдняя торжественность, окружавшая почивающій прахъ пастыря. Священникъ лежитъ въ гробѣ; онъ въ полномъ облаченіи, съ крестомъ въ рукахъ и съ евангеліемъ на груди, готовый отойти въ вѣчность такъ торжественно съ знаками своего пастырскаго служенія. Невольно сознается въ это время высокое значеніе пастырскаго служенія, отвѣтственность пастыря предъ Богомъ, поставившимъ его на это служеніе.

Между тѣмъ въ комнатѣ грустно раздавался голосъ діакона, читавшаго евангеліе; кругомъ было тихо. Осиротѣвшее семейство при видѣ священниковъ, напоминавшихъ собою образъ покойника, казалось, было еще неутѣшенѣе. Словно мертвая, сидѣла у гроба вдова. Ни малѣйшая черта не обнаруживала въ ней признаковъ жизни; только въ темныхъ глазахъ выражалась клокочущая, безнадежная душевная скорбь, смѣшанная съ нѣжною любовью,

къ умершему. И сколько души выражалось въ этомъ грустномъ и безнадежномъ взглядѣ жены-матери, — души высокой, терпѣливой и покорной, таящейся подъ скромнымъ именемъ жены сельскаго священника.

Въ другой комнатѣ шель тихій, но оживленный разговоръ; тамъ сидѣло нѣсколько священниковъ и братъ умершаго.

— Подумайте о томъ, какъ бѣдная вдова устроится съ своимъ семействомъ, гдѣ и на какомъ положеніи будетъ жить?... я думаю, вы этимъ займетесь, проговорилъ старичекъ священникъ, обращаясь къ брату умершаго. Вѣдь теперь, кромѣ васъ, у ней не кому хлопотать о семействѣ. Только и родныхъ, что вы...

— Я уже думалъ объ этомъ, отвѣчалъ медикъ задумчиво, да рѣшительно ничего не могъ придумать, какъ помочь горю, и что дѣлать съ семьею брата..

Наступило молчаніе: казалось, каждый соображалъ, чтобы это такое придумать въ облегченіе участи осиротѣвшаго семейства.

— Предоставить это волѣ епархіальнаго начальства, проговорилъ нерѣшительно кто-то изъ священниковъ, и просить его оказать помощь сиротамъ...

— О чемъ же тутъ просить епархіальное начальство... проговорилъ свящ. П. Отъ начальства матушка не можетъ ждать помощи; мужъ ея немного служилъ священникомъ, слѣдовательно о пенсіи ей и думать нечего; дѣти ея слишкомъ малы, въ пріютъ еще, по молодости, не могутъ быть приняты. Старушка ея?... ну ей дадутъ изъ попечительства руб-

лей десять... пожалуй и матушкѣ теперь дадутъ пособія рублей тридцать въ годъ... да вѣдь это сущіе пустяки... конечно, лучше, чѣмъ ничего не имѣть, да что вы нынѣ на тридцать рублей сдѣлаете?... какъ и гдѣ проживете?..

— Какъ нибудь пробьется пока здѣсь въ селѣ; а тамъ поступитъ сюда священникъ на мѣсто покойника, купитъ у сиротъ домъ, составитъ какой нибудь капиталъ и вотъ на проценты съ него, съ пособіемъ отъ попечительства, вдова будетъ кормиться съ старушкою, а дѣти, между тѣмъ подрастутъ для поступленія въ пріютъ, сказалъ одинъ изъ священниковъ, о. Р.

— Да здѣсь по положенію мѣсто одноштатное, объяснилъ священникъ-товарищъ о. Владимира по приходу, о. Н.

— Да-а!... подумаль о. Р. Вотъ видите, заговорилъ онъ, вдова лишена надежды продать свой домъ на мѣстѣ преемнику своего мужа, не говоримъ за выгодную цѣну, по крайней мѣрѣ, хоть за полцѣны... ну, а на сломъ ей дадутъ сущую бездѣлицу....

— Зачѣмъ же продавать за безцѣнокъ? лучше жить, какъ ни жить, въ своемъ домѣ, проговорилъ о. П.

— Да, вѣдь домъ, садъ и все заведеніе стоитъ на церковной землѣ, а согласится ли причтъ уступить ей всю землю эту? спросилъ о. Л.

— Едва-ли... причтъ дорожитъ каждою саженью земли; и такъ нуждается въ ней... по крайней мѣрѣ не было примѣровъ такого великодушія, чтобы причтъ

уступилъ всю усадебную землю какой либо вдовѣ съ семействомъ, безъ тяжбъ, отвѣчалъ медикъ.

— Иное дѣло, если бы все это заведеніе стояло на собственной усадьбѣ, проговорилъ о. Н.

— Да вѣдь и на собственной усадьбѣ, не лучше!.. вдова не могла бы его тогда поддерживать, владѣя усадьбою. Она даже и не прокормилась бы съ нея сама четверта; и все это пришло-бы по необходимости въ упадокъ, и было бы также бесполезно, сказалъ о. Л.

— По крайней мѣрѣ, тогда не пришлось бы продавать домъ на сломъ; а на мѣстѣ вѣрно нашлись бы люди, которые купили бы его за выгодную цѣну, если бы онъ со временемъ сталъ приходить въ упадокъ, и вдовѣ трудно было бы его поддерживать, проговорилъ свящ. П.

— Положеніе наше такъ неопредѣленно, проговорилъ старичекъ священникъ, что никакъ не поймешь... какъ же это приходится жить?.. имѣть ли теперь собственный домъ на церковной землѣ? или, какъ сдѣлаешься священникомъ, переходить по деревни съ квартиры на квартиру, какъ напримѣръ поступаютъ въ городахъ чиновники?.. Мнѣ вотъ что представляется. Я двадцать лѣтъ служилъ на мѣстѣ, все устроивался съ надеждою прожить здѣсь на мѣстѣ до смерти, убилъ въ домъ все свое состояніе, и ничего поэтому не прибрѣлъ въ обезпеченіе семейства на будущее время. И вотъ случится такъ-то умереть; семейство и остается почти съ однимъ домомъ, который рано ли, поздно ли придется продать за безцѣнокъ. Или придется перейти въ другое село; бросай все, что заводилъ двадцать лѣтъ,

и ступай, съ чѣмъ хочешь, на новое мѣсто; вѣдь туда всего не захватишь; порвешься, порвешься, помечешься, да и пойдешь безо всего... Опять заводись.

— Да это, батюшка, что вы говорите о себѣ, можетъ случиться и со многими изъ священниковъ. Страшно, дѣйствительно, стало убивать все свое состояніе въ домъ, и заводить хозяйство, сады и т. под. недвижимые предметы, проговорилъ о. П. Лучше поберечь копѣйку про черный день.

— Носились слухи, что будто-бы духовенству будетъ положено жалованье... квартира общественная, сказалъ медикъ!

— Уже куда тамъ жалованье, хоть бы прихожане, или приходскія попечительства что ли, внесли деньги за наши дома сейчасъ намъ, и взяли ихъ на общественное попеченіе, а послѣ и дали бы ихъ намъ въ видѣ общественныхъ даровыхъ квартиръ... развязали бы такимъ образомъ насъ съ домами, и тогда бы духовенство, получивши такое облегченіе, менѣе бѣдствовало; потому что настоящіе священники имѣли бы возвращеннымъ потраченный ими въ домъ капиталъ, молодымъ не было бы надобности разоряться, тратя деньги на постройку, а оставшіеся семейства не увеличивали бы собою разряда нищихъ братій на Руси, проговорилъ старичекъ священникъ.

— Мы, духовные, нужно правду сказать, привыкли доселѣ жить за чужой головою и за чужимъ умомъ. Намъ такъ и хочется, чтобы начальство заботилось о насъ во всѣхъ случаяхъ, а мы бы все ждали бы отъ него, на примѣръ жалованья, заботъ

о сиротахъ, ждали бы, словомъ, всего. Пора же и самимъ наконецъ взяться за дѣло, самимъ управляться съ своими нуждами, чѣмъ все ждать, проговорилъ доселѣ молчавшій свящ. П—нъ. Вѣдь пришли же мы теперь къ тому убѣжденію, что нужно собирать капиталъ для вдовъ и сиротъ духовнаго званія. Почему бы не заняться этимъ дѣломъ нѣсколько лѣтъ назадъ; и теперь, когда это такъ необходимо стало, мы уже распоряжались бы собственными средствами, и оказывали бы помощь тѣмъ, кто въ ней нуждается. Но для дѣла, имѣющаго общій интересъ, въ насъ не достаетъ единодушія, встречаемаго въ другихъ сословіяхъ; мы еще не умѣемъ понимать общія наши выгоды. Когда намъ предлагаютъ обсудить дѣло общепольное, то у каждаго на умѣ непремѣнно есть какая либо задняя мысль тормозить и тянуть какъ можно долѣе такое дѣло, а то, дескать, пожалуй пострадаетъ или моя личность, или мой карманъ. По предложенію или по требованію начальства, мы, пожалуй, и беремся за дѣла такого рода, но большею частію безъ опредѣленнаго понятія о томъ, для чего это мы дѣлаемъ, безъ вѣры въ полезность и успѣхъ дѣла.

Въ настоящее время начали много говорить о лучшемъ устройствѣ попечительства, о вдовахъ и сиротахъ духовнаго званія. Дай Богъ, чтобы попечительства съ гораздо большими средствами, чѣмъ какими они располагали доселѣ, поскорѣе устроились въ облегченіе участи несчастныхъ семействъ.

Вопросъ о попечительствахъ есть одинъ изъ важнѣйшихъ вопросовъ, какіе только могутъ занимать духовенство въ настоящее время. И здѣсь нужны

не слова, не ожиданія и выжиданія, а дѣло и дѣло. Первые наши лепты должны быть употреблены съ особенною радостію на это святое дѣло. И чѣмъ усерднѣе мы возьмемся за него, тѣмъ скорѣе поспѣетъ во время наша помощь несчастнымъ. И сами мы, умирая, не будемъ, какъ теперь, тревожиться мыслию, что послѣ насъ семейства наши останутся нищими и безпріютными.

Въ такомъ родѣ шелъ разговоръ между друзьями покойнаго о. Владиміра въ комнатѣ. Мы надѣемся, что для духовенства наступитъ лучшее будущее; но настоящее время — переходное; трудно предвидѣть, скоро ли перейдетъ оно для захваченныхъ имъ нашихъ горемычныхъ сиротъ...

Учитель В. Сахарова.

УРОКИ ПЕДАГОГИКИ (*).

Совѣтъ желаній — Въ дитяти довольно рано проявляется природная, никѣмъ не внушенная, любовь къ добру. Это и есть, что мы называемъ совѣстью желаній. Дитя любитъ добро прежде, нежели можетъ имѣть о немъ отчетливое понятіе, любитъ потому, что оно ему пріятно. — а) Эта естественная любовь къ добру обнаруживается у дѣтей *добросжелательностію*, или желаніемъ, чтобы и другимъ было такъ же хорошо, какъ и имъ самимъ, желаніемъ по-

(*). *Продолженіе.* См. Т. Е. В. 1868 г. № 13.

дѣлиться съ другими своимъ счастьемъ. Отсюда — довольно обыкновенная въ дѣтяхъ склонность къ *сострадательности* и, почти всегда неразлучной съ нею, *благотворительности*. Противъ дѣтской благотворительности говорятъ, что дитя не должно подавать милостыню, потому что не знаетъ, кому и что должно дать, — не должно считать себя даже въ правѣ подавать милостыню, когда само не имѣетъ ничего собственного. Но недостатокъ разумности и юридическаго права (*) въ дѣтской благотворительности не отнимаетъ у дитяти его природнаго нравственнаго права проявлять свое доброжелательство или свою сострадательность къ несчастнымъ въ дѣлахъ благотворенія. Воспитатель долженъ не отклонять отъ ребенка, а, напротивъ, доставлять ему случаи къ благотворенію. Со стороны воспитателя требуется только давать лучшее направленіе дѣтской благотворительности, — чтобы она не выходила изъ тщеславія, не была одной забавой, но была выраженіемъ естественнаго желанія дѣлать добро другимъ, соединялась съ нѣкоторымъ дѣйствительнымъ пожертвованіемъ.

— б) Естественное отвращеніе отъ зла яснѣе всего обнаруживается въ *раскаяніи*, — разумѣется, искреннемъ, нелицемѣрномъ. Нѣтъ ничего опаснѣе, какъ допустить, чтобы дитя обмануло насъ притворнымъ раскаяніемъ. А потому не должно ни вынуждать, ни даже особенно поощрять раскаяніе. Нужно, чтобы дитя, независимо отъ наказаній или отъ надежды возвращенія всѣхъ милостей, но единственно изъ отвращенія отъ сдѣланнаго имъ зла, пришло въ раскаяніе.

(*) Само собою разумѣется, что недостатокъ юридическаго права собственности пополнить не трудно: даютъ же дѣтямъ деньги на игрушки. отчего же не дать и на дѣла благотворительности. Послѣ мы увидимъ, что дѣтямъ отчасти доступно право собственности.

Дитя оскорбило своего отца: не грозите ему тотчас наказаніемъ, не настаивайте, чтобы оно сейчасъ же просило прощенья, иначе можно помѣшать его совѣсти—исполнить надъ нимъ свой сулъ и наказаніе, не допустить его до истиннаго раскаянія. Глубокое сожалѣніе о сдѣланномъ проступкѣ,— въ чемъ собственно и должно состоять раскаяніе, а не въ одномъ только признаніи проступка,—прежде всего пусть будетъ предоставлено совѣсти ребенка; воспитатель пусть не скроетъ отъ него своего неудовольствія за проступокъ,—этого одного большею частію бываетъ достаточно, чтобы подѣйствовать на ребенка; но за тѣмъ должна быть главная забота воспитателя—требовать отъ ребенка раскаянія не на словахъ только, выражающихъ можетъ быть и искреннее желаніе исправиться, а на дѣлѣ,—требовать самаго исправленія.

Совѣсть познавательная.—Правильное развитіе въ дѣтяхъ способности различать добро и зло, или совѣсти познавательной, требуетъ особеннаго вниманія со стороны воспитателя.—а) Для этого прежде всего самъ воспитатель долженъ быть твердъ въ своихъ нравственныхъ правилахъ, долженъ имѣть твердые нравственные убѣжденія. Дитя совершенно сбьется съ толку, когда замѣтитъ въ воспитателѣ измѣнчивость его нравственныхъ понятій и требованій, когда наприм. въ одно время онъ строго взыскиваетъ за какой нибудь проступокъ, въ другое снисходительно—смотря по расположенію своего духа, одного наказываетъ за то, что другому прощаетъ, также—по своему капризу или по пристрастію. Еще больше теряется устойчивость въ нравственныхъ понятіяхъ дитяти, когда оно видитъ, что воспитатель самъ не исполняетъ того, что требуетъ отъ воспитанника.—б) Для того, чтобы дитя могло пріобрѣсть эту устойчивость, нужно развивать въ немъ неуклонную *правдивость*, искренность въ словахъ и дѣйствіяхъ. И это не

трудно, потому что дѣтямъ отъ природы болѣе свойственна искренность, нежели хитрость, лживость, лицемѣріе. Довольно рано встрѣчаемъ въ нихъ и послѣднія качества; но это скорѣе всего есть продуктъ дурнаго воспитанія. Воспитатель иногда своимъ примѣромъ учитъ воспитанника обманывать и лицемѣрить, наприм. когда исполняетъ свое дѣло только на показъ; иногда излишняя строгость воспитателя, несообразная съ нравственными силами дитяти, принуждаетъ воспитанника прибѣгать къ хитрости и лицемѣрію. Любовь къ правдѣ надобно развивать до такой тонкости, чтобы дитя отвращалось лжи даже и тогда, когда не предстоитъ никакой опасности быть уличеннымъ. Неуклонная и строгая правдивость всегда ручается за твердость нравственныхъ понятій воспитанника и за его способность вѣрно различать добро и зло. — в) Послѣ правдивости въ дѣтяхъ нужно развивать *сознаніе долга*. Для такого сознанія, впрочемъ, нужна извѣстная степень умственнаго развитія. Воспитатель, когда это окажется возможнымъ, долженъ приучать воспитанника смотрѣть на свои нравственныя обязанности не какъ на чисто внѣшнія требованія, но какъ на священнѣйшій долгъ Богу, ближнимъ и самому себѣ. г) Высшее развитіе познавательной совѣсти, это — *самопознаніе* и *самоиспытаніе*. Развивая дѣтей въ этомъ отношеніи, воспитатель долженъ предохранять ихъ отъ самообольщенія и фарисейства. Христіанское смиреніе — лучшій руководитель въ этомъ случаѣ.

II. Воспитаніе сердца.

Значеніе сердца во нравственной жизни. — Сердце, или способность чувствованій, болѣею частію проявляетъ себя въ человѣкѣ независимо отъ сознанія и свободы. Поэтому, ка-

залось бы, дѣятельность сердца и не слѣдуетъ относить къ области нравственной жизни человѣка, гдѣ главное условіе — свобода и сознаніе. Однако же не то на самомъ дѣлѣ. Сердечныя чувствованія 1) доступны свѣту сознанія, 2) могутъ быть подчинены свободной волѣ человѣка, 3) съ своей стороны становятся могущественною возбуждительною силою въ нравственной жизни.

Воспитаніе эстетическаго чувства. — Воспитатель проводитъ въ сердце своего воспитанника свѣтъ разумности тогда, когда развиваетъ въ немъ такъ называемое эстетическое чувство красоты. Красотою называется наилучшее выраженіе идеи истины и добра въ самой жизни или въ образахъ, взятыхъ изъ жизни. Держась такого понятія о красотѣ, воспитатель долженъ строго различать эстетическое чувство отъ чувственнаго наслажденія, долженъ развивать въ воспитанникѣ вкусъ къ дѣйствительной красотѣ, полной содержанія (истины и добра), а не къ красивой только формѣ. Поэтому воспитатель а) долженъ знакомить своего воспитанника только съ дѣйствительно изящными произведеніями искусства, выясняя по возможности ихъ идею, и всемѣрно отклонять отъ знакомства съ нравственнымъ и умственнымъ безобразіемъ, прикрытымъ изящною формою; б) обращая вниманіе воспитанника на такъ называемыя красоты природы, никогда не долженъ упускать изъ виду ихъ идеальную сторону. Всемогущество, премудрость и благость Творца, законосообразность и цѣлесообразность явленій природы, физическая зависимость и умственное превосходство человѣка среди этихъ явленій, нравственныя обязанности его къ природѣ и къ Творцу природы, вотъ тѣ идеи истины и добра, которыя воспитатель долженъ выяснять воспитаннику при эстетическомъ созерцаніи красоты природы. в) Ни въ какой формѣ такъ хорошо не выражается идея истины и добра, какъ въ

религіозной, и эта форма общедоступнѣе всѣхъ другихъ. Обрядъ христіанскаго богослуженія, духовно-поэтическая форма церковныхъ пѣснопѣній, умилительная молитва, доступны эстетическому чувству и простолюдина и дитяти. Большинству простаго народа во всю жизнь не представится случая познакомиться съ какими либо другими, истинно изящными, произведеніями искусства, кромѣ религіозныхъ или собственно церковныхъ. Поэтому заботливость объ изяществѣ церковной живописи, церковнаго пѣнія, и вообще о благолѣпіи церковнаго богослуженія, лежитъ на пастырѣ церкви, между прочимъ, въ видахъ воспитанія въ народѣ и дѣтяхъ религіозно-эстетическаго чувства. г) Наконецъ, чувство изящнаго воспитатель долженъ ввести въ самую жизнь дитяти и того семейства, въ которомъ оно живетъ. Извѣстно, что развитіе эстетическаго чувства значительно смягчаетъ грубость нравовъ; извѣстно также, что усовершенствованіе внѣшняго быта и домашней обстановки простолюдыня много содѣйствуетъ этому смягченію; немаловажное значеніе имѣетъ въ воспитаніи дѣтей простолюдиновъ одно даже приученіе ихъ къ опрятности и чистотѣ. Опрятность и чистота въ домашнемъ быту, эта дешевая роскошь, доступная самому бѣдному изъ простолюдиновъ, даетъ чувствовать всю отвратительность нѣкоторыхъ пороковъ, особенно отличающихся цинизмомъ. д) Что сказать о произведеніяхъ народной поэзіи, издавна сроднившихся съ жизнью народа, о пѣсняхъ и сказкахъ? Нельзя отрицать эстетическаго достоинства нѣкоторыхъ изъ этихъ произведеній. Но необходима со стороны воспитателя строгая разборчивость при выборѣ изъ нихъ наиболѣе полезныхъ или по крайней мѣрѣ безвредныхъ для дѣтскаго возраста. Произведенія суетврной, полуязыческой, фантазіи, несвойственныя дѣтскому возрасту понятія о половыхъ и нѣкоторыхъ семейныхъ отношеніяхъ, всѣ вообще нецѣломудренныя и ци-

ническія произведенія народной поэзіи, должны быть изъяты из дѣтскаго, а если бы возможно было, то и вообще изъ народнаго употребленія.

Умѣнье владѣть своими чувствами. — Сердечныя чувствованія, не управляемыя свободной волей чловѣка, могутъ привести большой вредъ его нравственной жизни. Они тогда легко переходятъ въ страстныя движенія сердца (affectus), а затѣмъ уже и въ порочныя страсти (passio). Умѣнье владѣть своими чувствами должно быть воспитываемо съ раннихъ лѣтъ.

а) Воспитателю чаще всего приходится имѣть дѣло съ ребенкомъ *капризнымъ* и *сердитымъ*. Отъ природы ли таковъ ребенокъ, или онъ избалованъ, испорченъ безтактнымъ воспитаніемъ; во всякомъ случаѣ вначалѣ удивити это не есть проявленіе злаго сердца, а только слѣдствіе неумѣнья или непривычки владѣть своими чувствами. Долгъ воспитателя — пручить дитя къ самообладанію; главное и первое правило для этого — стараться предупредить въ воспитанникѣ страстныя движенія сердца, не дать имъ, по крайней мѣрѣ, дойти до необузданныхъ порывовъ. Есть такіе воспитатели, которые ни за что считаютъ разсердить ребенка: можно сказать, что они пручаютъ его капризничать и сердиться. Есть и такіе, которые стараются предупреждать капризы ребенка угодливостью или ухаживаніемъ за ребенкомъ; тоже — большая ошибка: ничто такъ не развиваетъ въ немъ охоты властвовать надъ своимъ воспитателемъ, какъ это ухаживанье. Чаще вдаются въ другую крайность: хотятъ силой переломить упрямство, принуждаютъ его непременно полюбить то, къ чему онъ чувствуетъ отвращеніе; но чувства, сдавливаемые вѣншей силой, всегда обнаруживаютъ необыкновенную упругость. Самое лучшее — не доводить ребенка до капризовъ и гнѣвнаго раздраженія. Но какъ поступить въ томъ

случаѣ, когда дитя уже сдѣлалось капризнымъ, или когда оно разсержено? Педагогическая практика выработала на подобные случаи нѣсколько частныхъ правилъ, которые, не имѣя общаго значенія, требуютъ отъ воспитателя много такта, чтобы умѣть примѣнить ихъ кстатѣ. 1) Если дитя хорошо воспитано въ религіозномъ отношеніи, то лучшимъ противодѣйствіемъ его капризу или гнѣву можетъ служить пробужденіе въ немъ чувства страха Божія. 2) Воспитатель съ своей стороны долженъ выказать полное спокойствіе духа, ни какъ не долженъ выражать ни чувства гнѣва, ни чувства скорби, тѣмъ менѣе — отчаяннаго безсилія. 3) Хорошо если бы воспитателю каждый разъ удавалось дать почувствовать своему воспитаннику очевидный вредъ отъ его упрямства, за тѣмъ стыдъ передъ людьми и передъ самимъ собой отъ признанія нелѣпости каприза или безсильнаго гнѣва. 4) Воспитатель долженъ всегда вмѣшиваться своимъ посредничествомъ во взаимныя ссоры дѣтей; до какого бы раздраженія ни дошла ихъ ссора, всегда остается возможность склонить ихъ къ правдивому разбирательству. Само собою разумѣется, что разбирательство это должно быть всегда строго — непристрастно. 5) Если ни какія средства не дѣйствуютъ на упрямаго ребенка, нужно идти на перекоръ; только это не должно быть прямымъ насиліемъ, заставляющимъ дѣлать то, чего онъ не хочетъ, но дѣйствіемъ больше отрицательнымъ, отрицающимъ у него возможность поставить на своемъ.

б) Къ недостаткамъ нравственнаго воспитанія сердца должно отнести чрезмѣрное развитіе чувствительности (сантиментальности) и особенно суевѣрной боязливости. Исправленіе этихъ недостатковъ требуетъ тоже большихъ усилій со стороны воспитателя. 1) Излишняя чувствительность сердца не отъ природы дается, но развивается воспитаніемъ, и —

развивается иногда до болѣзненнаго состоянія. Впрочемъ всегда такое не нормальное развитіе имѣеть въ своемъ основаніи нѣкоторыя особенныя (индивидуальныя) природныя свойства сердца, по которымъ у одного болѣе, нежели у другаго, природная чувствительность способна развиваться до болѣзненнаго излишества, до потери почти возможности самобладанія. Всѣ усилія воспитатели должны быть направлены къ тому, чтобы предохранить ребенка отъ такого чрезмѣрнаго развитія въ немъ чувствительности. Если въ дитяти замѣчается особенная природная чувствительность, то воспитатель долженъ, по возможности, избѣгать такого обращенія, которое раздражало бы эту чувствительность. Труднѣе всего ладить съ такимъ ребенкомъ, которому нельзя слова сказать безъ того, чтобы онъ не заплакалъ, или, что еще хуже, не зарыдалъ истерически. Дурно здѣсь особенно то, что такой ребенокъ не въ состояніи сознательно воспользоваться сдѣланнымъ ему замѣчаніемъ. Задача воспитателя въ такомъ случаѣ — дѣйствовать больше на разумную сторону ребенка, нежели на сердечную, стараться дѣлать такія замѣчанія и вразумленія, которыя бы даже не мало не затрогивали сердца. Строгость, запугиваніе чувствительнаго ребенка развиваетъ въ немъ его природную чувствительность именно до болѣзненнаго состоянія. Дѣтскою сантиментальности, правда, можно дать и хорошее нравственное направленіе; такъ — она легко переходитъ въ живое сочувствіе къ человѣческимъ страданіямъ и несчастіямъ. Но сантиментальное сочувствіе можно только считать сравнительно лучшимъ исходомъ чрезмѣрнаго развитія чувствительнаго сердца, но никакъ не вожделѣннымъ состояніемъ. Этого рода сочувствіе большею частію лишено бываетъ разумности и постоянства. Сантиментальное дитя перѣдко истощаетъ свою чувствительность и

слезы надъ изувѣченной бабочкой, и въ то же время остается равнодушнымъ къ горю ближняго.

(Продолженіе будетъ).

ЕПАРХІАЛЬНАЯ ХРОНИКА.

Тула. Іюня 26.—Его преосвященство, преосвященнѣйшій Никандръ изволилъ произвести испытаніе учениковъ высшаго отдѣленія семинаріи въ знаніи ими догматическаго богословія. Испытаніе это происходило въ присутствіи всѣхъ наставниковъ семинаріи, почетныхъ блюстителей семинаріи и училища и почетныхъ лицъ изъ градскаго духовенства.

— 29.—Въ праздникъ св. первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла Его Преосвященство совершилъ крестный ходъ изъ Богоявленскаго собора въ церковь Петра и Павла, гдѣ служилъ соборнѣ литургію съ молебномъ праздничнымъ и по случаю тезоименитства Ихъ Императорскихъ Высочествъ благовѣрныхъ Государей Великихъ Князей Павла Александровича и Петра Николаевича.

— 30.— Его Преосвященство служилъ литургію съ монашествующими своего дома въ храмѣ св. 12 апостоловъ, при Николочасовенской церкви, по случаю храмоваго здѣсь праздника, и въ собраніи городского духовенства — молебенъ праздничный, а вмѣстѣ и по случаю празднованія дня рожденія Его Императорскаго Высочества благовѣрнаго Государя В. К. Вячеслава Константиновича (вм. 1 іюля).

По окончаніи церковнаго богослуженія Его Преосвященство изволилъ отправиться въ домъ училища дѣвицъ духовнаго званія. Здѣсь онъ произвелъ испытаніе воспитанницъ по всѣмъ предметамъ училищной программы. При этомъ испытаніи при-

существовали многіе изъ городского духовенства и изъ почетнѣйшихъ гражданъ. По окончаніи экзамена тринадцати воспитанницамъ, въ награду за ихъ отличные успѣхи и благоправіе, розданы были книги; старшимъ изъ нихъ раздавалъ самъ владыка, а младшимъ — супруга начальника губерніи, присутствовавшая при настоящемъ испытаніи. Засѣданіе было начато и заключено стройнымъ пѣніемъ воспитанницъ.

—Юля 2.— Его Преосвященство производилъ испытаніе учениковъ высшаго отдѣленія семинаріи 1-й половины по предмету изъясненія свящ. писанія и 2-й половины того же отдѣленія по педагогикѣ. Передъ началомъ испытанія Его Преосвященство посѣтилъ состоящую при педагогическомъ классѣ школу и изволилъ самъ испытать нѣкоторыхъ мальчиковъ въ знаніи молитвъ, катихизиса и свящ. исторіи, въ русскомъ чтеніи, письмѣ подъ диктовку, въ знаніи грамматики, географіи и ариметики. Представителями школы при этомъ испытаніи были тѣ изъ учениковъ педагогическаго класса, которые болѣе другихъ занимались въ ней обученіемъ. Въ награду мальчикамъ, окончившимъ свое обученіе въ этой школѣ и въ поощреніе нѣкоторымъ изъ учащихся, Его Преосвященство раздалъ первымъ по одному экземпляру Нового завѣта на русскомъ языкѣ въ 32 долю л., всего 6 экзempl., а послѣднимъ по экземпляру такого же св. Евангелія, всего 40 экземпляровъ.

Крѣпц. у. село Сергіевское. Юля 4 и 5.—Его Преосвященство преосвященнѣйшій Никандръ 4 сего іюля изволилъ прибыть въ с. Сергіевское и совершить здѣсь всенощное бдѣніе преподоб. Сергію въ придѣльномъ храмѣ, въ сослуженіи мѣстнаго благочиннаго и четырехъ священниковъ. На самый же праздникъ препод. Сергія, по совершеніи литургіи въ томъ же храмѣ и съ тѣми же сослужащими, Его Преосвященствомъ совершена была закладка новаго главнаго

храма во имя сего преподобнаго, по существующему на сей предметъ особому чиноположенію церковному. Затѣмъ сказавши, при выходѣ изъ храма, назидательное наставленіе во множествѣ собравшемуся православному народу и преподавши всѣмъ архипастырское благословеніе, Его Пресвященство благополучно возвратился въ Тулу. (Сообщено).

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Шестая книжка народнаго журнала „Мірской Вѣстникъ“ вышла своевременно и разслана подписчикамъ.

Содержаніе: Правительственныя распоряженія. Крестьянскія замѣтки: 1) По поводу дѣйствій волостныхъ и сельскихъ сходовъ, при назначеніи рекрутъ. *Волостной писарь В. Желибобовъ*. 2) О причинахъ бѣдности бѣлорусскихъ крестьянъ. *Ив. Персильгинъ*. Краткое объясненіе Символа вѣры. *Свящ. Іоаннъ Темперовъ*. Древне-русскіе храмы (съ 4 рис.) *И. Страховъ*. Русскій матросъ въ Китаѣ (съ 2 рис.) Размноженіе пиявокъ. Объ уходѣ за плодовыми деревьями. Тринадцать дней въ плѣну у французовъ *П. Абрамовъ*. Уличенный преступникъ. *Александръ Бѣлорукъ*. Разныя извѣстія: Пожертвованіе крестьянъ кутайской губерніи на сооруженіе храма. — школа для причетниковъ въ Саратовѣ. — Крестьянскія школы. — Пожертвованіе. — Русскій купецъ-благодѣтель. — Объявленіе смерти. приговора. — Крест.-хозяева. Къ этой книжкѣ приложены слѣдующіе рисунки: 1) Храмъ во имя Рождества Пресвятыя Богородицы. — 2) Часовня по

убиеннымъ (въ Чердылѣ). — 3) Собогу во имя Воскресенія Христова. — 4) Окно въ храмъ Рождества Богородицы. — 5) Китайскій Императоръ. — 6) Верблюды.

МЕТАХРОМОТИПІЯ (*).

2. Единообразіе типовъ въ метахромотипическихъ иконахъ достигается само собою, потому что все они выходятъ изъ-подъ одного станка: не только самые лики Христа и Его угодниковъ на одинаковыхъ иконахъ могутъ быть схожи между собою черта въ черту, но это сходство распространяется даже на малѣйшія подробности.

3. Изящество рисунка и согласіе съ исторіей и догматами вѣры въ самыхъ дорогихъ иконахъ могутъ быть доведены до большаго совершенства. Для образа, писаннаго отъ руки и не слишкомъ дорогаго, не найти порядочнаго живописца, потому, что трудъ его, устремленный на одно произведеніе, не вознаградится какъ слѣдуетъ; напротивъ, самый отличный художникъ возьмется писать образа для метахромотипическихъ иконъ: значительное вознагражденіе, получаемое имъ, раскладывается на многіе экземпляры, воспроизведенные по его образцу и, слѣдовательно, дѣлается не замѣтнымъ. За примѣрами ходить недалеко: академикъ *Θ. Г. Солнцевъ* получаетъ отъ заведенія метахромотипіи 12,000 руб. за нарисованныя имъ 12 мѣсяцевъ Святцевъ. При увеличеній кру-

*) *Продолженіе*— См. Т. Е. В. 1868 г. № 10 — Контора метахромотипіи: въ С.-Петербургѣ на невскомъ, домъ *Калушнѣ*, № 88, между *литейной* и *надеждинской* улицами.

га дѣятельности метахромотииніи — хорошіе живописцы всегда найдутъ себѣ вознагражденіе за трудъ свой. Дабы изящество и вѣрность съ исторіей и догматами достигались еще болѣе, полезно оригиналы предварительно подвергать строгой духовной цензурѣ, такой, которая не ограничивалась бы однимъ дозволеніемъ, но указывала бы на ошибки и научала какъ ихъ исправить.

4. Византійскій стиль самый приличный для православнаго иконописанія, особенно удобенъ въ метахромотииніи, которая какъ нельзя лучше передаетъ золотыя фоновыя, просвѣтлыя и самыя тонкія украшенія.

О ПОЛЬЗѢ ПРОДАЖИ ИКОНЪ ПРИ ЦЕРКВАХЪ.

Увеличеніе содержанія православнаго духовенства составляетъ въ настоящее время предметъ живѣйшей заботливости правительства и духовнаго начальства. Достиженію этой цѣли могла бы оказать существенное содѣйствіе продажа иконъ при церквахъ, съ благословенія Св. Синода. Къ сожалѣнію эта продажа въ настоящее время не можетъ осуществиться по причинамъ, нисколько независящимъ отъ духовенства. Не имѣя средствъ и возможности пріобрѣтать по дешевой цѣнѣ хорошія иконы, оно не въ состояніи соперничать съ оптовыми иконопродавцами, которые возами привозятъ въ селенія и города въ дни храмовыхъ праздниковъ плохія произведенія суздальскихъ иконописцевъ, съ офенями, доставляющими не менѣе огромныя количества лубочныхъ копій съ иконъ на бумагѣ. Продавать же плохія произведенія иконописнаго искусства духовенство не имѣетъ права, хотя бы у него была даже возможность пріобуѣтать ихъ по сходнымъ цѣнамъ, потому что законы возлагаютъ на само духовенство строгое наблюденіе за недопущеніемъ продажи иконъ неискусно писан-

ныхъ, а тѣмъ болѣе писанныхъ въ странномъ или соблазнительномъ видѣ (*). Между тѣмъ продажа плохихъ произведеній иконописнаго искусства, несмотря ни на какія воспрещенія, идетъ своимъ чередомъ безостановочно и не прекратится до тѣхъ поръ, пока торговцы этими произведеніями будутъ имѣть возможность распространять ихъ въ народѣ. Прекратить это злоупотребленіе можно только предоставленіемъ самому церковному причту выгодъ отъ продажи такихъ иконъ, которыя, соединяя достоинства исполненія съ дешевизною цѣны, могутъ вмѣстѣ съ тѣмъ быстро вытѣснить изъ употребленія произведенія плохой иконописи.

Въ настоящее время единственное средство къ осуществленію этой благой цѣли представляетъ метахромотипія. Церковные причты могутъ приобрѣтать отъ заведенія метахромотипіи иконы и Святцы на бумагѣ, чтобы самими переводить на доску отдѣльныя святыя изображенія, соотвѣтствующія каждому дню. Переведенныя такимъ способомъ на деревянные доски лики святыхъ могутъ быть продаваемы при церквахъ; ими можно благословлять прихожанъ въ дни именинъ, крестинъ, свадебъ и тому подобныя знаменательныя для нихъ дни.

Самый переводъ такъ простъ, что можетъ производиться даже дѣтьми, для которыхъ занятіе это составляло бы полезное и благочестивое препровожденіе времени (**). Выгоды, которыя можетъ извлечь наше духовенство отъ продажи такихъ иконъ, очевидны потому, что заведеніе метахромотипіи въ состояніи доставлять ему изображенія со всѣхъ чудотворныхъ и другихъ иконъ, въ большихъ и малыхъ размѣрахъ, по дешевой цѣнѣ, для продажи ихъ въ тѣхъ мѣстахъ, куда

(*) См. Св. Зак. Т. XIV.

(**) Лишь бы былъ при церкви маляръ, умѣющій готовить доски для иконъ и покрывать иконы лакомъ.

стекаются богомольцы, такъ, что отдѣльный экземпляръ иконы въ большомъ количествѣ, не менѣе 1000 экземпляровъ, обойдется причту не дороже той цѣны, какъ продаютъ сурдальцы; тѣмъ болѣе, что заведеніе метахромотипіи приобрѣло изъ-за границы скоропечатные вновь изобрѣтенные паровые прессы (*). Если принять во вниманіе превосходное исполненіе способомъ метахромотипіи такихъ иконъ и дешевизну продажной ихъ цѣны, обуславливаемую тою дешевою цѣною, по которой онѣ будутъ приобретаться отъ заведенія, то нельзя не придти къ убѣжденію, что эти иконы, продаваемые при церквахъ, будутъ расходиться въ огромномъ количествѣ и принесутъ духовенству значительный доходъ, который можетъ способствовать къ обезпеченію матеріальнаго быта его (**).

Подтвержденіемъ вышеизложенному можетъ служить слѣдующее извлеченіе изъ отчета Св. Владимірскаго, при Софійскомъ соборѣ братства, за первый годъ его существованія, съ 15 іюля 1863 года по 21 іюля 1864 года (***).

Совѣтъ братства озаботился о религіозномъ вкусѣ народа, доселѣ оскорбляемаго безобразными иконами, которыя по преимуществу распространяются по всей Россіи изъ Кіева, какъ священнаго города, благоговѣиво чтимаго всею православною Россією. Злоупотребленія въ торговлѣ иконами, несмотря на распоряженія епархіальнаго начальства, дошли въ Кіевѣ до такихъ крайностей, что о нихъ заговорили въ трехъ мѣст-

*) Но на которыхъ нѣтъ возможности воспроизвести очень мелкія изображенія; какъ наприм. святцы.

(**) Пересылка по почтѣ иконъ, печатанныхъ на бумагѣ красками, обойдется недорого, а доски, заготовляемыя для иконъ на мѣстѣ жительства церковнаго причта, не составятъ цѣности, причѣмъ иконы, приготовляемыя при церквахъ, могутъ быть продаваемы дешевле привозныхъ иконъ.

(***) Напечатано въ газетѣ «день» 1865 года № 34.

ныхъ газетахъ. Совѣтъ братства, съ своей стороны, съ усиленнымъ вниманіемъ слѣдилъ за этимъ важнымъ въ жизни православнаго русскаго народа предметомъ, и въ одномъ изъ собраній своихъ рѣшилъ обратиться къ градскому головѣ съ просьбою, чтобы онъ вмѣнилъ въ обязанность всеѣмъ, занимающимся иконописаніемъ, писать священныя изображенія лучшаго достоинства, чѣмъ какія пишутся въ настоящую пору. Въслѣдствіе отношенія братства, градской голова назначилъ особый комитетъ изъ четырехъ извѣстныхъ иконописцевъ подъ предсѣдательствомъ ремесленнаго головы, для тщательнаго наблюденія за иконописаніемъ. Это распоряженіе произвело, кажется, благотворное дѣйствіе: по крайней мѣрѣ въ настоящую весну не видны были на площадяхъ и въ лавкахъ безобразныя иконы. Независимо отъ сего совѣтъ братства, желая благоприличное иконописаніе въ Кіевѣ поставить на прочныхъ основаніяхъ, поручилъ членамъ братства гг. Каллистратову и Сементовскому приготовить достаточный запасъ иконъ хорошей живописи, и въ то же время доступныхъ по цѣнѣ простому народу съ тѣмъ, чтобы въ каждомъ благочиніи киевской епархіи открыть особыя склады иконъ для распродажи. Для чего предположено отнестись изъ суммъ братства 300 руб.

Наставленіе о томъ, какъ воспроизводить метахромотипіею иконы и другіе церковныя предметы.

Необходимыя принадлежности для воспроизведенія.

- 1) Склянка переводнаго лака.
- 2) Склянка иконописнаго лака, для покрытія переводныхъ изображеній.

- 3) Слянка эссенціи для разжиженія лака.
- 4) Костяной ножикъ.
- 5) Катокъ съ наверхутою на него фляпелю и съ придѣланною къ нему ручкою.
- 6) Три кисти, изъ которыхъ одна потолще, а другія подобны употребляемымъ при акварельной живописи (*).

Способъ перевода.

1) Обмакнувъ кисть въ переводный лакъ, котораго надо брать немного, покрываютъ имъ слегка тонко и ровно назначенное для перевода изображеніе; послѣ того накладываютъ это изображеніе на тотъ предметъ, покрытый также лакомъ, на который желаютъ перевести изображеніе. Наложить его нужно сразу прямо на мѣсто, чтобы передвиженіемъ не испортить рисунка. Или

Это можно дѣлать и другимъ способомъ, напримѣръ: если нужно воспроизвести икону, то бумага, на которой она изображена, покрывается переводнымъ лакомъ и потомъ накладывается на нее покрытая лакомъ доска, которая нажимается, чтобы краски пристали къ ней, и въ заключеніе переворачивается вверхъ бумагой.

2) Потомъ накрываютъ обратную сторону иконы чистымъ сукномъ, смоченнымъ водою, и трутъ костянымъ ножомъ по всеѣмъ направленіямъ, чтобы краски крѣпче пристали къ доскѣ. Надо наблюдать, чтобы сукно было не слишкомъ смочено, однакожь достаточно влажно для передачи этой влажности бумагѣ.

3) Послѣ чего снимаютъ сукно и смачиваютъ какъ можно

(*). Все эти вещи можно получать за весьма сходную цѣну въ нашемъ заведеніи.

мокрѣ губкою бумагу, которую чрезъ двѣ минуты снимаютъ жесткими ножомъ, или даже ногтями. На снятой бумагѣ не остается ни малѣйшаго слѣда бывшаго изображенія.

4) Тогда обмакнутою въ воду чистою губкою необходимо смѣть съ переведенной иконы оставшіеся на ней слѣды состава бумаги (*); но это надо дѣлать съ осторожностью, чтобы не испортить красокъ.

5) На третій день, когда переведенная икона совершенно высохнетъ, ее покрываютъ самымъ тонкимъ слоемъ иконописнаго лака.

Примѣаніе. При переводѣ большихъ иконъ, онѣ сукномъ не покрываются, а взамѣнъ сукна употребляютъ катокъ съ навернутою на него сѣлою фланелью, которая смачивается губкою, напитанною немного чистою водою. Каткомъ этимъ проводятъ по всей поверхности бумаги снизу вверхъ для того, чтобы краски изображенія крѣпче прилипли къ доскѣ, на которую онѣ переводятся.

Особое предостереженіе.

При переводѣ необходима слѣдующая предосторожность. Для вѣрности успѣха надо покрыть весьма тонкимъ и ровнымъ слоемъ лака какъ доску, такъ и икону, и той и другой даютъ немного просохнуть, стараясь выбрать для перевода тотъ моментъ, когда лакъ на доскѣ и на иконѣ не дойдетъ еще до степени совершенной сухости, а будетъ еще немного сыроватъ, т. е. минутъ чрезъ 8 или 10 послѣ покрытія лакомъ. Впрочемъ, эта сноровка пріобрѣтается лучше всего практикой.

(*) То-есть того растительнаго состава, которымъ была покрыта бумага, для печатанія на ней изображенія по способу метатромотипіи.

Способъ перевода на атласъ и на селеневую бумагу ().*

При переводѣ на бумагу, на шелковыя и другія матеріи, которыя нельзя мыть послѣ перевода или которыя портятся отъ лака, нужно поступать слѣдующимъ образомъ:

1) Смѣшать по равнымъ частямъ переводнаго лака съ эссенціей.

2) Этой смѣсью, посредствомъ кисточки, обвести весьма осторожно все краски рисунка, оберегаясь выйти за предѣлы ихъ; ибо составъ этой смѣси, попавши на матерію или бумагу, оставляетъ на нихъ слѣды и портитъ ихъ.

3) Когда покрытый такимъ образомъ рисунокъ достаточно высохнетъ, что бываетъ чрезъ *восемь* или *десять* минутъ (убѣждаются въ этомъ, пробуя пальцемъ); тогда губкою, чуть-чуть намоченною въ водѣ, смываютъ бумажный составъ со всей поверхности рисунка, т. е. по краямъ и въ пробѣлахъ, гдѣ нѣтъ рисунка. Само собою разумѣется, что смывая въ пробѣлахъ рисунка, не слѣдуетъ тереть губкою слишкомъ крѣпко, чтобы неосторожностью не испортить красокъ.

4) Когда небольшая сырость, сообщенная губкою бумагѣ рисунка испарится (что произойдетъ чрезъ минуту), то накладываютъ на предметъ, приготовленный для украшенія и вмѣсто мокраго сукна, покрываютъ уже сухою бумагою, по которой трутъ очень тщательно.

Если можно вырѣзать переводимый рисунокъ такимъ образомъ, чтобы по краямъ и внутри его не оставалось бѣлой бумаги, покрытой бумажнымъ составомъ, вреднымъ для матеріи, тогда и обмывать его не нужно.

(*) Указывается для желающихъ перевести купленные у насъ изображения, чтобы приложить къ священнымъ книгамъ.

5) Убѣдившись, что краски рисунка пристали къ атласу плотно, снимають сухую бумагу и замѣняютъ ее листомъ слегка намоченной пропускной бумагой. Это самая трудная операція, потому что бумагу надо намочить на столько, чтобы краски отстали отъ рисунка, но чтобы при этомъ влажностью не испортить матеріи. Послѣ этого надо опять слегка нажать рисунокъ и снимать бумагу какъ пропускную, такъ и ту, на которой было изображеніе. Тѣмъ переводъ и оканчивается. Мы въ особенности совѣтуемъ натягивать шелковую или бумажную матерію на доску, картонъ или какое-нибудь твердое вещество, чтобы краски лучше пристали.

Переводъ на книжные переплеты.

Для перевода изображеній или узора на предметы темнаго или чернаго цвѣта, напримѣръ: на переплеты священныхъ книгъ и т. п., въ заведѣніи имѣются приспособленные къ тому рисунки, покрытые бѣлилами, золотомъ или серебромъ; въ послѣднихъ двухъ случаяхъ фонъ, просвѣчивая сквозь краски, имѣетъ видъ перламутра.

Способъ избѣжать разсыліны и трещины при переводѣ.

Разсыліны и трещины происходятъ тогда, когда рисунки покрываются лакомъ слишкомъ густо. Нужно стараться, чтобы слой лака былъ самый тонкій и ровный. Если рисунокъ будетъ пузырится—что можетъ случиться отъ не слишкомъ ровнаго и тщательнаго тренія каткомъ по его поверхности—то пузыри эти нужно проколоть тонкою иглою и придавить пальцемъ.

Однѣ замѣчаніе.

Если переведенный лагъ слишкомъ стуситъ, то можно раз-

жидить его, вливъ немного эссенціи. Для избѣжанія сгущенія онъ долженъ быть хорошо закупоренъ. Кисти послѣ употребленія должны быть вымыты въ терпентинѣ. Для избѣжанія поддѣлки лака, каждая склянка запечатана печатью заведенія метахромотиіи. Въ заведеніи обучаются искусству перевода тѣ, которые встрѣтятъ какія-либо затрудненія въ этомъ процессѣ.

О ЗАГОТОВЛЕНІИ ЦЕРКОВНЫХЪ ПРЕДМЕТОВЪ ВЪ ЗАВЕДЕНІИ МЕТАХРОМОТИИ.

Заведеніе метахромотиіи принимаетъ заказы на отдѣлку подь разныя дорогія дерева, мраморъ, парчу съ украшеніями, и т. п. всѣхъ необходимыхъ предметовъ и принадлежностей церкви. Работа эта исполняется такъ отчетливо, что нѣтъ возможности отличить поддѣлку отъ природы.

Такимъ способомъ изготовляются:

Иконостасы. Преимущественно византійскаго стиля. По изяществу живописи, качеству матеріала и количеству позолоты они раздѣляются на пять сортовъ:

1-й сортъ. а) изъ кипариса или изъ другаго дерева, безъ позолоты, съ выпуклою и отчетливо мелкою рѣзбою, съ подкладкою подь ажурную рѣзбу разноцвѣтной фольги, б) вмѣсто послѣдняго украшенія иконостаса можетъ быть убранъ хрустальными съ гранью разноцвѣтными булавками въ фольговыхъ капсулахъ (что чрезвычайно эффектно, въ особенности при огнѣ), или же со вставкою цвѣтной финифти на металлическихъ дощечкахъ; в) Изъ сосноваго дерева (*) весь

(*) Сосновое дерево предпочитается липовому потому, что по своему смолистому свойству, не дозволяетъ заводиться червямъ.

золоченный, съ выпуклою до девяти вершковъ на карнизахъ и капителяхъ рѣзбою самой отчетливой и тщательной работы, съ витыми колоннами, съ колѣнчатыми или закругленными выступами и углубленіями, съ многочисленною раскрѣповею и нишею съ закругленными сводами. Цѣна за квадратный аршинъ 60 рублей.

2-й сортъ. а) Иконостасы изъ соснового дерева съ изящными деталями, отдѣланными подъ разное дорогое дерево, какъ то: палисандръ, розовое, амарантъ, красное, орѣховое, чинарь, узорчатый дубъ, карельскую березу, или отдѣланные съ мозаикю подъ мраморъ всѣхъ сортовъ, малахитъ, липись-лазули. Рѣзба, рамы, карнизы и капители золоченные; б) иконостасы золоченые сплошь, но съ меньшей противъ перваго сорта рѣзбою и меньшими украшеніями. Цѣна за квадратный аршинъ 40 рублей.

3-й сортъ. а) иконостасы, отдѣланные подъ различные цѣнные дерева, мраморъ, малахитъ и липись-лазули, шлифованные и потомъ полированные съ золоченою выпилкою подъ рѣзбу; б) иконостасы, окрашенные бѣлою подъ фарфоръ или цвѣтною краскою, съ золоченою выпилкою, золочеными пальметками, карнизами, калевками и багетами вокругъ образовъ, съ рѣзными царскими вратами. Цѣна за квадратный аршинъ 30 рублей.

4-й сортъ. Иконостасы безъ рѣзбы и золоченія, отдѣланные подъ дорогое дерево или мраморъ и лакированные. Цѣна за квадратный аршинъ 20 рублей.

5-й сортъ. Иконостасы походные на ткани для военныхъ и сельскихъ церквей, на складныхъ рамахъ, также и безъ рамъ — полотнищами изъ ткани, для удобнѣйшей пересылки въ отдаленныя мѣста, гдѣ прикрѣпляются уже къ деревяннымъ перегородкамъ. Такіе иконостасы разрисовываются такъ, что карнизы, колонны и рѣзба будутъ съ позолотою и от-

тѣнками. Цѣна за квадратный аршинъ отъ 10 до 30 рублей и дороже. Образа пишутся на томъ же полотнѣ.

Образа для иконостасовъ и кіотовъ копируются художниками съ извѣстныхъ иконъ, на холстѣ и доскахъ отъ 20 до 60 рублей за квадратный аршинъ. Образа мелкіе, величиною отъ 4 до 12 вершковъ—отъ 3 до 20 рублей. Цѣна зависитъ также и отъ числа св. изображеній (*).

Росписаніе церковныхъ стѣнъ и сводовъ. Живопись съ орнаментами за квадратную сажень отъ 15—25 рублей; лучшей работы и съ позолотой—отъ 25 до 50 рублей.

Кіоты, Кліросные, для дванадесятихъ праздниковъ, стѣнные, висячіе, для де Иисуса, складни. Цѣна кіотовъ, также какъ иконостасовъ, по сортамъ издѣлій; напимѣръ: кіотъ вышиною въ 5 аршанъ, шириною въ 2 аршина, имѣющій плоскость въ 10 квадратныхъ аршинъ, по цѣнѣ 1-го сорта 600 рублей, 2-го сорта 400 рублей, 3-го сорта 300 рублей, 4-го сорта 200 рублей.

(*) На образа назначена пока, высокая цѣна, потому, что заведеніе еще не успѣло приготовить ихъ метохроматическимъ способомъ; рисованье производится пока отъ руки въ византийскомъ стилѣ иконописцами, подъ руководствомъ академика Солнцева.

(Продолженіе будетъ).

Редакторъ *прот. А. Иванова.*

№ 13-й разосланъ іюня 9, 10, 11, 12 и 13-го.

Дозволено цензурою 30 іюня 1868 г.
Типогр. Н. Соколова, на Кіев. ул., въ д. Козловой, въ Тулѣ.