

Съ средою, о которой говорится въ инструкціи, мы отчасти познакомились, говоря, на примѣръ, о положеніи вдовыхъ священноцерковнослужителей, о наказаніи за пьянство, о не твердыхъ въ вѣрѣ новокрещенныхъ и проч.; о священникахъ скажемъ еще, что они были мало образованы и не говорили проповѣдей своимъ пасомымъ, и самъ архипастырь видимо затруднялся требовать отъ нихъ послѣдняго, потому и не повелѣваетъ закашику побуждать ихъ къ проповѣданію Слова Божія. У новокрещенныхъ случаи двоеженства и прелюбодѣйства были не рѣдки, а идолопоклонства еще болѣе. Повелѣніе отбирать старопечатныя книги говорить съ одной стороны о томъ, что таковыя существовали при церквахъ, а съ другой о томъ, что у насъ было мало развито книгопечатаніе, когда чрезъ 100 лѣтъ не замѣнили еще старопечатныхъ книгъ новыми.

*Священникъ Ѡ. Канарскій.*

**Древняя икона Спасителя, по преданію, явленная, въ Богородице-Введенской церкви села Долгоярскаго [Худяковскаго], Тобольскаго округа. (По поводу собранія свѣдѣній о знаменахъ Ермака, покорителя Сибири).<sup>1)</sup>**

Въ 1877 г. начальникъ штаба Западно-Сибирскаго военнаго округа, генералъ маіоръ Бабковъ сообщилъ Тобольскому губернатору Пелино, что кромѣ знамени Ермака, покорителя Сибири, хранившагося тогда въ гор. Березовѣ и переданнаго впослѣдствіи (въ 1883 г.) въ Омскій войсковой соборъ, существуетъ другое знамя, современное Ермаку, которое, по распросамъ старожиловъ, находилось въ 40 и 50 верстахъ отъ г. Тобольска въ часовнѣ, откуда перенесено въ сосѣднее село въ церковь. Собраніе свѣдѣній объ этомъ знамени, въ данное время, ограничилось лишь однимъ отзывомъ Тобольскаго окружнаго исправника, что по распросамъ его, знамени этого нигдѣ нѣтъ. Въ 1891 году затребованы были свѣдѣнія объ упомянутомъ знамени отъ церквей Тобольскаго округа Тобольскимъ Епархіальнымъ Начальствомъ. Отвѣтъ былъ полученъ также отрицательный. Въ селѣ Долгоярскомъ (Худяковскомъ), отстоящемъ отъ г. Тобольска въ 52 вер., въ церкви есть древняя икона Нерукотвореннаго Образа Спасителя съ предстоящими—на правой сторонѣ Сергіемъ Радонежскимъ, на

<sup>1)</sup> Настоящая статья, доставленная въ редак. Епарх. Начальствомъ, была ранѣе помѣщена, какъ корреспонденція изъ с. Долгоярскаго въ № 1 Тоб. губ. Вѣд. н. г.

лѣвой—Іоанномъ воиномъ, вверху два ангела, держащіе убрусъ, а подъ ликомъ Спасителя серафимъ (ангелъ). Икона эта написана на тонкой шелковой матеріи «голи» съ обѣихъ сторонъ одинаково и современемъ наклеена на дску высотой 1 арш. 6½ верш., шириною 1 арш. 1½ верш., и облечена въ серебряную, вызолоченную ризу, вѣсомъ 11 фун. 37 золот. Живопись искусной работы и хорошо сохранилась; сохранился небольшой кусочекъ и матеріи, на которой написана икона, вѣроятно нарочито отнятый при наклеиваніи образа на дску. Фонъ иконы темный, вѣроятно первоначально былъ вишневый, а убрусъ огненного цвѣта. Какъ извѣстно, только церковныя хоругви и воинскія знамена писались и пишутся съ обѣихъ сторонъ, слѣдовательно и описываемая икона должна быть отнесена къ разряду этихъ священныхъ изображеній. Поэтому естественно предположить: не эта-ли икона упоминаемыми въ сообщеніи генералъ-маіора Бабкова губернатору Пелино старожилами признавалась за знамя Ермака? Свѣдѣнія по церковнымъ описямъ и мѣстное преданіе объ иконѣ слѣдующія. Въ первой изъ сохранившихся по времени описей церковнаго имущества (колокольня предъидущей деревянной церкви и хранившійся въ ней архивъ сгорѣли), отъ 17 ноября 1785 г., икона записана подъ № 9, въ графѣ вещей перенесенныхъ изъ старой церкви и послѣ иконостасныхъ иконъ первую, такъ: «Образъ нерукотворный на жаркомъ голю, на обѣихъ сторонахъ, на немъ вѣнцы два, одна гривна, мѣдныя». На полѣ противъ этой записи тою же рукою сдѣлана отмѣтка: «наложенъ на дску», а ниже записи приписка: «На означенномъ образѣ Спаса нерукотвореннаго шесть вѣнцовъ серебряныхъ, изъ коихъ три вѣнца съ гривнами, позолоченные, четвертый безъ гривны, позолоченъ, большого формата съ четырьмя вставками и два вѣнца безъ позолоты». Изъ этой приписки видно, что описываемая икона и значащаяся въ указанной описи одна и та же. Въ слѣдующей церковной описи, 1842 года, запись иконы подробная: указаны предстоящіе и ангелы. По преданію описываемая икона Спасителя—явленная; обрѣтена въ 2-хъ верстахъ отъ настоящаго села, а отъ стараго села (нынѣ деревня Долгоярская) въ полуверстѣ у большой Тобольско-Тюменской дороги между березами свернутою въ трубку. На мѣстѣ обрѣтенія иконы сразу же устроена была часовня и лѣсъ на пространствѣ хозяйственной десятины огороженъ и въ настоящее время представляетъ прекрасную березовую рощу. 16 августа, ежегодно, прихожане, говорятъ, съ самого года обрѣтенія иконы и по свидѣтельству сохранившагося архи-

ва болѣе 100 лѣтъ, послѣ литургіи съ иконою совершается крестный ходъ въ рошинскую часовню для служенія молебновъ. Къ дню 16 августа и нынѣ стекается много богомольцевъ не только изъ горъ Тобольска и Тобольскаго округа, но изъ сосѣднихъ округовъ—Тюменскаго и Ялуторовскаго, а прежде, говорятъ, сборъ богомольцевъ даже изъ далекихъ мѣстностей былъ очень великъ, что можно заключать изъ того, что для наблюденія за порядкомъ всегда присутствовала окружная полиція въ лицѣ Тобольскаго исправника и участковаго земскаго засѣдателя. Наплывъ богомольцевъ уменьшился съ 1841 года, когда крестный ходъ былъ запрещенъ, какъ существующій безъ разрѣшенія начальства, а по отзыву прихожанъ, въ ежегодныхъ ходатайствахъ ихъ съ дашнаго года о снятіи запрещенія до 1846 года, когда крестный ходъ снова разрѣшенъ, указъ Тобольской духовной Консисторіи, на основаніи котораго совершался крестный ходъ, сгорѣлъ во время пожара, въ который сгорѣла колокольня и хранившійся въ ней архивъ. Въ настоящее время на мѣстѣ явленія иконы, какъ видимый знакъ усердія паломниковъ, двѣ деревянныя часовни, изъ которыхъ одна довольно большаго размѣра и весьма красивой архитектуры, кромѣ того устроены колодець подъ приличнымъ навѣсомъ и галлерей для отдыха богомольцевъ, гдѣ, въ лѣтнее время, послѣдніе находятъ себѣ и ночлегъ. По справедливости нужно считать и величественный двухъэтажный настоящій каменный храмъ с. Долгоярскаго памятникомъ особеннаго почитанія населеніемъ Тобольской губерніи святыни его—иконы Спасителя. Въ настоящее время постройка такого храма оцѣнивается въ 50,000 рублей (по плану Долгоярскаго храма хотѣли строить храмъ прихожане Камышевскаго прихода, Ялуторовскаго округа, и въ эту сумму оцѣнена была постройка, что и послужило причиною строить храмъ по другому плану), а приходъ Долгоярскій во время строенія этого храма состоялъ только изъ 130 домовъ и между тѣмъ грамота на построеніе храма была выдана въ 1779 году, а въ 1785 году нижній храмъ былъ уже освященъ. Для настоящаго населенія прихода, впятеро увеличившагося, не по средствамъ даже содержать храмъ въ благоустройствѣ: иконостасы, оконныя рамы и двери въ обоихъ храмахъ, стѣнная живопись въ верхнемъ, штукатурка снаружи, окраска крыши и каменная ограда, полуразвалившаяся, требуютъ неотложнаго ремонта. Приходъ не можетъ дать требующейся на ремонтъ суммы, а приливъ пожертвованій со стороны годъ отъ году все становится меньше. Остается всетаки надѣяться на стороннюю по-

мощь: что потомки благодотворителей, на пожертвованія которыхъ созданъ храмъ, не дадутъ придти ему въ запусѣніе. О періодѣ времени съ 1841 1846 годъ, когда крестный ходъ 16 августа въ роцинскую часовню былъ запрещенъ, прихожане вспоминаютъ со скорбію, какъ о бѣдственномъ для нихъ времени отъ неурожая хлѣба и упадка скота, и бѣдствія эти съ полною увѣренностію приписываютъ гнѣву Божію за прекращеніе крестнаго хода на мѣсто явленія образа. Пожилые прихожане, помнящіе хорошо это время, клятвенно увѣряютъ, что лѣсъ, входящій въ ограду часовни, безъ всякой видимой причины началъ сохнуть, а окрестный оставался невредимымъ, и почти наполовину посохъ къ году возобновленія крестнаго хода, а съ даннаго года снова покрылся листьями. Вообще, какъ жители Долгоярскаго прихода, такъ и окрестныхъ приходоѡ имѣютъ великое благоговѣніе къ иконѣ Спасителя: въ трудныхъ обстоятельствахъ въ своей жизни прежде всего творятъ молитву предъ симъ образомъ. И въ минувшее лѣто, при появленіи на поляхъ кобылки, по совершеніи крестнаго хода по Долгоярскому приходу, образъ носимъ былъ въ Булашевскій приходъ. Просили «поднять» образъ и липоярскіе прихожане.

*Священникъ села Долгоярскаго Григорій Тутолминъ.*

## Некрологи.

### I.

Не успѣлъ еще забыть Успенскій приходъ г. Тюмени того тяжелаго впечатлѣнія, какое произвела на него внезапная неестественная смерть молодаго пастыря—священника, 29 августа 1888 г., какъ 16 ноября м. г. въ 11 часовъ утра печальный звонъ колокола снова поразилъ его неожиданною вѣстію о смерти настоятеля прихода о. *Николая Космакова*, такого же, какъ и предшественникъ его, молодаго, дѣятельнаго, едва только вошедшаго «въ мѣру возраста совершенна». Покойный былъ сынъ священника, родился 3 мая 1862 г. въ г. Тюмени. Провидѣнію угодно было указать молодому кандидату священства, только что окончившему курсъ наукъ въ мѣстной духовной семинаріи, жребій служенія въ родномъ ему городѣ Тюмени. 20 марта 1887 года онъ рукоположенъ былъ во священника къ Сумеоновской домовоѡ церкви Владимірскаго сиропитательно-ремесленнаго заведенія съ обязательствомъ преподаванія въ немъ Закона Божія и обще-образовательныхъ предметовъ элементарнаго курса и вмѣстѣ