

ЦЕРКОВНЫЯ ВѢДОМОСТИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ

ПРИ СВЯТѢЙШЕМЪ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМЪ СУНОДѢ.

№№ 16—17 | ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ СЪ ПРИВЪЛЕНІЯМИ. | №№ 16—17

Высочайшія повелѣнія.

Государь Императоръ, въ 26-й день минувшаго марта, Высочайше соизволилъ на увольненіе преосвященнаго митрополита Московскаго **Сергія** во вѣренную ему епархію.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Министромъ Финансовъ ходатайства Синодальнаго Оберъ-Прокурора о дополнительномъ отпускѣ изъ Государственнаго Казначейства денежныхъ средствъ въ пособіе церковно-приходскимъ школамъ, въ 18-й день февраля сего года, Высочайше повелѣть соизволилъ: отпустить изъ суммъ Государственнаго Казначейства *триста пятьдесятъ тысячъ рублей* въ пособіе церковно-приходскимъ школамъ.

Государь Императоръ, въ 26-й день марта 1894 года, Высочайше соизволилъ на отдѣленіе Кіево-Троицкаго общежительнаго монастыря, со всѣми его угодьями

и капиталами, отъ Кіево-Межигорскаго монастыря и на передачу сего послѣдняго, по обращеніи въ женскій общежительный монастырь, со всѣмъ имуществомъ, въ завѣдываніе настоятельницы Кіево-Покровскаго женскаго монастыря.

—
Объ учрежденіи въ Екатеринославской епархіи должности епархіальнаго архитектора.—Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Г. Синодальнаго Оберъ-Прокурора, въ 12 день минувшаго марта, Высочайше соизволилъ утвердить опредѣленіе Святѣйшаго Синода объ учрежденіи въ Екатеринославской епархіи должности епархіальнаго архитектора, безъ содержанія отъ казны, но съ предоставленіемъ ему правъ государственной службы и вознагражденія въ размѣрѣ 1% съ торговой цѣны за составленіе плановъ, смѣтъ и наблюденіе за постройками, согласно Высочайше утвержденному 24 іюня 1872 года опредѣленію Святѣйшаго Синода.

Высочайшія награды.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, во 2-й день текущаго апрѣля, на сопричисленіе, за 50-лѣтнюю отличную усердную службу, къ орденамъ: *святаго Владимира 4-й степени*: заштатнаго протоіерея Троицкой церкви мѣстечка Бѣлогородки, Заславскаго уѣзда, Павла Пекарскаго и священниковъ церквей: Николаевской въ слободѣ Ровеньковѣ, Остроужскаго уѣзда, Петра Бунина, села Пасѣговскаго, Вятскаго уѣзда, Иоанна Каллистова, села Чубинецъ, Свирскаго уѣзда, Михаила Олтаржевскаго, села Rogozny, того же уѣзда, Григорія Крыжановскаго, села Малой Ольшанки, Васильковскаго уѣзда, Кіевской епархіи, Иоанна Радзівскаго и Успенской села Липяговъ, Скопинскаго уѣзда, Сергія Львова и *святыхъ Анны 3-й степени*: священника Языльской церкви, Бобруйскаго уѣзда, Иоанна Пигулевскаго, заштатнаго священника церкви села Кулясова, Ардатовскаго уѣзда, Никифора Малова, діаконъ: Нижегородскаго Благовѣщенскаго собора Алексія Виноградова, церквей: Покровской села Дмитряшевки, Землянскаго уѣзда, Алексія Амилофорова, села Фасовой, Кіевскаго уѣзда, Иоанна Демуцкаго и села Вирлоока, Радомысльскаго

уѣзда, Іосифа Витвицкаго, заштатнаго діакона Петропавловской церкви слободы Лыковой, Остроужскаго уѣзда, Василия Ямпольскаго и состоящаго на вакансіи псаломщика Покровской церкви села Дмитряшевки, Землянскаго уѣзда, діакона Константина Аскоченскаго.

—
Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора, согласно опредѣленію Святѣйшаго Синода, Всемилостивѣйше соизволилъ, во 2-й день текущаго апрѣля, на награжденіе псаломщиковъ церквей: Дмитріевской города Суздаля Павла Надеждина, села Шихобалова, Суздальскаго уѣзда, Ивана Разумовскаго, Благовѣщенской мѣстечка Рожева, Радомысльскаго уѣзда, Порфирія Витвицкаго, Преображенской села Молчанова, Клинскаго уѣзда, Василия Боголѣпова, Николаевской села Митрополья, Дмитровскаго уѣзда, Петра Никольскаго, Параскевинской села Глиненца, Валдайскаго уѣзда, Александра Подарскаго, Архангельской села Архангельскаго, Подосинки тожь, Раненбургскаго уѣзда, Григорія Кореннова, Богословской села Ольшанки, Скопинскаго уѣзда, Сергія Сѣкирина, Богородичной села Прилуть, Михайловскаго уѣзда, Василия Панова, Николаевской села Ходяйнова, того же уѣзда, Никанора Радимова, Казанской села Идолги, Саратовскаго уѣзда, Петра Озерскаго, Казанской села Чубаровки, Сердоб-

скаго уѣзда, Ильи Громова, села Застижья, Весегонскаго уѣзда, Димитрія Морковина и заштатнаго псаломщика Николаевской церкви села Соколовки, Саранскаго уѣзда, Ивана Соломонова, за 50-лѣтнюю безпорочную и отлично-усердную службу, золотыми медалями, съ надписью „за усердіе“, для ношенія на шеѣ на Аннинской лентѣ.

Опредѣленіе Святѣйшаго Синода.

Опредѣленіемъ Святѣйшаго Синода отъ 15—24 марта 1894 г., за № 692, исправляющая должность настоятельницы Свяязскаго Иоанно-Предтеченскаго монастыря, Казанской епархіи, монахиня Апфія утверждена въ занимаемой ею должности, съ возведеніемъ въ санъ игуменіи.

Приказъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода.

Приказомъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, отъ 7 апрѣля 1894 г., за № 8, назначается: чиновникъ особыхъ порученій VI класса при Оберъ-Прокурорѣ Святѣйшаго Синода дѣйствительный статскій совѣтникъ Шемякинъ—чиновникомъ особыхъ порученій V класса (съ 2 го апрѣля 1894 г.).

Перемѣщается: экономъ Московскаго Синодальнаго хора съ состоящимъ при немъ училищемъ церковнаго пѣ-

нія коллежскій секретарь Постниковъ—казначеемъ и эзекуторомъ Московской Святѣйшаго Синода Конторы (съ 1-го марта 1894 г.).

Опредѣляются въ службу: поручикъ запаса гвардейской пѣхоты Гладкій—исправляющимъ должность смотрителя по управленію Синодальными имуществами въ Москвѣ и ея окрестностяхъ (съ 21-го февраля 1894 г.) и окончившій курсъ Петровской сельско-хозяйственной академіи священнической сынъ Любинецкій—въ вѣдомство православнаго исповѣданія, съ причисленіемъ къ Канцеляріи Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода сверхъ штата (съ 24-го марта 1894 г.).

Исключается изъ списковъ умершій: оберъ-секретарь Святѣйшаго Синода дѣйствительный статскій совѣтникъ Половскій.

Отъ Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ.

I. Журнальнымъ опредѣленіемъ Училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣта отъ 4—9 апрѣля 1894 года, за № 77, утвержденнымъ Г. Оберъ-Прокуроромъ Святѣйшаго Синода, постановлено: составленную коллежскимъ совѣтникомъ Н. Пономаревымъ книгу, подъ заглавіемъ: „Начальная сельско-хозяйственная книга для чтенія въ народныхъ училищахъ и низшихъ сельско-хозяйственныхъ школахъ“, 2-е исправленне издание, С.-Петербургъ 1893 г., цѣна 50 коп. (для церковно-приходскихъ школъ 30 коп.)—допустить въ церковно-приходскія школы и школы грамоты для внѣкласснаго чтенія учащихся.

II. Одобренная Училищнымъ Совѣтомъ при Святѣйшемъ Синодѣ для церковно-приходскихъ школъ книга Н. Некрасова „Практическій курсъ правописанія“, въ 2-хъ выпускахъ, продается въ книжномъ складѣ Училищнаго Совѣта для церковно-приходскихъ школъ по удешевленной цѣнѣ—12 коп. за экземпляръ, за оба выпуска (вмѣсто 15 коп.), о чемъ Училищный при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣтъ симъ сообщаетъ къ свѣдѣнію завѣдующихъ церковно-приходскими школами лицъ и учреждений.

Отъ Хозяйственнаго Управленія при Святѣйшемъ Синодѣ.

I. Къ свѣдѣнію и должному исполненію приходскихъ причтовъ.

1-го мая 1894 года наступаетъ окончательный срокъ, назначенный для обмѣна государственныхъ кредитныхъ билетовъ прежнихъ образцовъ 50 р., 25 р., 10 р., 5 р., 3 р. и 1 р. достоинствъ, выпущенныхъ на основаніи Высочайшаго Указа 13-го февраля 1868 г., а равно и 25 р. билетовъ, выпущенныхъ на основаніи Высочайшаго Указа 20-го октября 1880 г.

Вслѣдствіе сего, въ огражденіе населенія отъ убытковъ, могущихъ произойти отъ непредставленія имъ кредитныхъ билетовъ прежнихъ образцовъ къ обмѣну

до установленнаго для сего срока, и въ виду близости наступленія сего срока, Хозяйственное Управленіе, въ дополненіе къ послѣдовавшему уже по сему предмету циркулярному распоряженію Г. Синодальнаго Оберъ-Прокурора, отъ 15-го января 1893 г., за № 677, по порученію Его Высокопревосходительства, симъ считаетъ долгомъ вновь напомнить всеѣмъ приходскимъ и въ особенности сельскимъ причтамъ, чтобы они при всякомъ удобномъ случаѣ объясняли прихожанамъ о необходимости немедленнаго же обмѣна въ мѣстныхъ казначействахъ вышеупомянутыхъ билетовъ стараго образца на новые, съ разъясненіемъ, что по истеченіи сего срока кредитные билеты прежнихъ образцовъ уже не будутъ приниматься въ казенные платежи и не будутъ обращаться между частными лицами, какъ деньги

II. Хозяйственное Управленіе при Святѣйшемъ Синодѣ увѣдомляетъ правленія духовныхъ семинарій, что, по распоряженію Г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, приобрѣтены на счетъ библиотечныхъ суммъ и рассылаются въ библиотеки всеѣхъ семинарій по 1 экземпляру слѣдующія книги, изданія Археографической Комиссіи: „Русская Историческая Библиотека“, въ 13 томахъ, „Путешествіе Игумена Данила по Святой Землѣ въ началѣ XVII вѣка“ и „О Россіи въ царствованіе Алексѣя Михайловича, сочиненіе Котошихина“.

П Р И Б А В Л Е Н І Я

къ

ЦЕРКОВНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ,

ИЗДАВАЕМЫМЪ

ПРИ СВЯТѢЙШЕМЪ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМЪ СУНОДѢ.

№№ 16—17 | ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ. | №№ 16—17

Х Р І С Т О С ъ В О С К Р Е С Е !

ВОСКРЕСЕНСКІЙ МОНАСТЫРЬ, ИМЕНУЕМЫЙ НОВЫЙ ІЕРУСАЛИМЪ.

*Святися, святися, новый Иерусалиме, слава бо
Господня на тебѣ возсія.*

Этими пророческими словами былъ воодушевленъ великій государь, знаменитый мужъ земли русской, доблестный подвижникъ Христовой Церкви, святѣйшій патріархъ всероссійскій Никонъ, опуская первый камень при закладкѣ величественнаго храма Воскресенія Христова, предназначеннаго для всей земли русской сдѣлаться новымъ Иерусалимомъ.

Патріархъ Никонъ былъ и ближайшимъ совѣтникомъ и собинымъ другомъ царя Алексѣя Михайловича, раздѣлялъ съ нимъ трудъ по управленію государствомъ,—имѣлъ сношеніе и велъ переговоры съ восточными патріархами; занимался сличеніемъ и исправленіемъ богослужбныхъ книгъ, строилъ монастыри и радѣлъ о благолѣпії въ нихъ храмовъ Божіихъ и благочіііи иноческой жизни. Занятый, въ началѣ второй половины XVIII вѣка, построеніемъ Иверскаго Валдайскаго монастыря, въ Новгородскихъ предѣлахъ, и время отъ времени выѣзжая

изъ столицы для надзора за производившимися работами, Никонъ не одинъ разъ останавливался, иногда и для ночлега, въ селѣ Воскресенскомъ, отстоящемъ отъ Москвы на 45 верстъ. Обозрѣвая окрестности села Воскресенскаго, онъ любовался мѣстностію, гдѣ рѣка Истра круто огибаетъ высокій берегъ, образуя какабы полуостровъ; отсюда открывался величественный видъ на зарѣчную сторону, поросшую дремучимъ лѣсомъ, пересѣкаемымъ долинами и холмами. Вотъ здѣсь то онъ и рѣшилъ основать Воскресенскій монастырь, купивъ для сего у боярина Бобарыкина потребную землю, а потомъ пославъ монаха Троицко-Сергіевой лавры Арсенія Суханова въ Палестину, чтобы снять точную модель съ Иерусалимскаго храма Гроба Господня.

Въ 1657 году, патріархъ Никонъ, получивъ модель съ Иерусалимскаго храма, приступилъ къ построенію величественнаго храма,—построивъ еще ранѣе сего, въ

1656 году, небольшую деревянную церковь во имя Воскресенія Христова. Мѣстность, окружающую монастырь, патриархъ наименовалъ согласно названію святыхъ мѣстъ Палестинскихъ: рѣка Истра названа Иорданомъ, а затѣмъ идутъ горы Фаворъ, Ермонъ, село Скудѣльниче, Назаретъ, потокъ Кедрскій, купель Силоамская, долина Иосафатова, Елеонъ, дубъ Мамврійскій и проч.

Патриархъ Никонъ съ такою любовью занять былъ постройкой Новаго Иерусалима, что, во время своего пребыванія при работахъ, самъ помогалъ мастерамъ: носилъ песокъ, поднималъ камни, передвигалъ лѣса и проч. Но не суждено было ему видѣть оконченнымъ начатое имъ созданіе обители. Когда въ 1666 году, онъ былъ отчужденъ отъ патриаршескаго служенія и сосланъ на Бѣлоозеро, остановились и работы храма, и въ такомъ положеніи оставался онъ 13 лѣтъ, доколѣ царь Θεодоръ Алексѣевичъ, по любви своей къ заточенному Никону, не повелѣлъ продолжать строеніе. Благочестивая царевна Татіана Михайловна много пожертвовала денегъ и утвари для довершенія обители; но зданіе было окончено только въ 1685 году, при царяхъ Иоаннѣ и Петрѣ Алексѣевичахъ, и храмъ освященъ въ ихъ присутствіи патриархомъ Іоакимомъ.

Патриархъ Никонъ не дожилъ до дня освященія храма четырехъ лѣтъ. Онъ, скончался 14 августа 1681 года. Трөгательна была его кончина. Вотъ какъ рассказываетъ о семъ, на основаніи современныхъ записей, извѣстный писатель А. Н. Муравьевъ „Въ самый тотъ день, когда пришло въ Кирилловъ монастырь (гдѣ проживалъ въ заточеніи патриархъ Никонъ) милостивое разрѣшеніе царя и патриарха: возвратить узника въ его Воскресенскую обитель, онъ еще заранѣе, по тайному предчувствію, собрался въ путь и, къ общему изумленію, велѣлъ собираться своей келейной братіи; скоро указъ царскій разрѣшилъ недоумѣніе. Съ трудомъ посадили въ сани изнуреннаго болѣзнями старца, чтобы влечь по землѣ до струга на рѣкѣ Шекснѣ, по которой спустилися

въ Волгу; здѣсь привѣтствовали его посланные отъ братіи Воскресенскаго монастыря. Никонъ велѣлъ плыть Волгою внизъ къ Ярославлю и, причаливъ у Толгскаго монастыря, приобщился святыхъ даровъ, ибо начиналъ крайне изнемогать. Игумень съ братією вышли къ нему на срѣтеніе, и съ ними вмѣстѣ посланный на покаяніе врагъ Никона, бывший архимандритомъ Сергій, который во время суда содержалъ его подъ стражею и осыпалъ поруганіями. Сему Сергію, заснувшему въ трапезѣ, въ часъ приплыва патріарха, видѣлся сонъ: самъ Никонъ ему явился, говоря: „брате Сергіе, встань, сотворимъ прощеніе!“—и внезапно постучался въ двери монастырскій сторожъ съ вѣстью, что шествуетъ Волгою патриархъ, и братія уже потекла на встрѣчу. Вслѣдъ за нею устремился раскаявшийся Сергій и, увидя умирающаго, со слезами палъ къ его ногамъ и испросилъ его прощеніе. Патриарху уже наступала смерть, когда опять тронулся стругъ по водамъ. Граждане Ярославскіе, слыша о его пришествіи, стеклись къ рѣкѣ, и видя старца на одрѣ смертномъ, съ плачемъ къ нему припадали, цѣлуя руки и одежды и прося благословенія; одни влекли вдоль берега стругъ, другіе же, бросаясь въ воду, имъ помогали; такъ причалили къ обители всемілостиваго Спаса,—и здѣсь ожидала встрѣча архимандрита и воеводы.

„Изнемогающій страдалецъ уже ничего не могъ говорить, а только давалъ всѣмъ руку. Тогда духовникъ его и діакъ царскій велѣли перевезть стругъ на другой берегъ, чтобы избавиться отъ толпы народной. Ударили въ колоколъ къ вечерни,—Никонъ сталъ кончаться. Озираясь, будто кто пришелъ къ нему, самъ онъ оправилъ себѣ волосы и браду и одежды, какъ бы готовясь въ дальнѣйшій путь; духовникъ съ братією прочитали отходныя молитвы, патриархъ же, распростершись на одрѣ и сложивъ крестообразно руки, вздохнувъ,—отошелъ съ миромъ. Между тѣмъ благочестивый царь Θεодоръ, не зная о его преставленіи, послалъ на встрѣчу карету свою со множествомъ ко-

ней; когда же узналъ, прослезился и спросил: что завѣщаль о своей духовной Никонъ?—Услышавъ же, что усопшій избралъ его, какъ крестнаго сына, своимъ душеприкащикомъ и во всемъ на него полагился, кроткій царь съ умиленіемъ сказалъ: если такъ святѣйшій Никонъ патриархъ возложилъ на меня всю надежду, воля Господня да будетъ, и я его въ забвеніи не положу! Онъ велѣлъ везти тѣло его въ Новый Іерусалимъ "...

Съ великими почестями, подобающими патриарху всероссійскому, тѣло Никона было встрѣчено въ Новомъ Іерусалимѣ. Совершеніе литургіи и отпѣванія патриарха продолжалось около восьми часовъ, самъ царь Теодоръ Алексѣевичъ, желая оказать усопшему особое вниманіе, за литургіею читалъ Апостоль. Патриархъ Никонъ погребенъ въ восточной части созданнаго имъ храма, съ правой стороны большого алтаря. Со времени кончины патриарха Никона про-

шло болѣе двухсотъ лѣтъ, но память о немъ жива и будетъ жить вѣчно въ исторіи Церкви и народа русскаго.

Къ Новому Іерусалиму, изъ Москвы, ведутъ два пути: и тотъ, и другой удобны

и пріятны. Одна дорога, называемая Воскресенскою, идетъ отъ Тверской заставы, до города Воскресенска. По этой дорогѣ ѣзды на лошадахъ 4 часа. Другая дорога—Николаевская желѣзная: по ней ѣдутъ до станціи Крюково, а потомъ отъ станціи, 22 в., на лошадахъ. Самый же полезный и простой способъ пѣшеходный: при хорошей погодѣ, лѣтомъ, выйдя изъ Москвы раннимъ утромъ, можно вридти ночевать въ Новый Іерусалимъ. Минувъ небольшой городъ Воскресенскъ, путникъ при-



Святѣйшій патриархъ Никонъ.

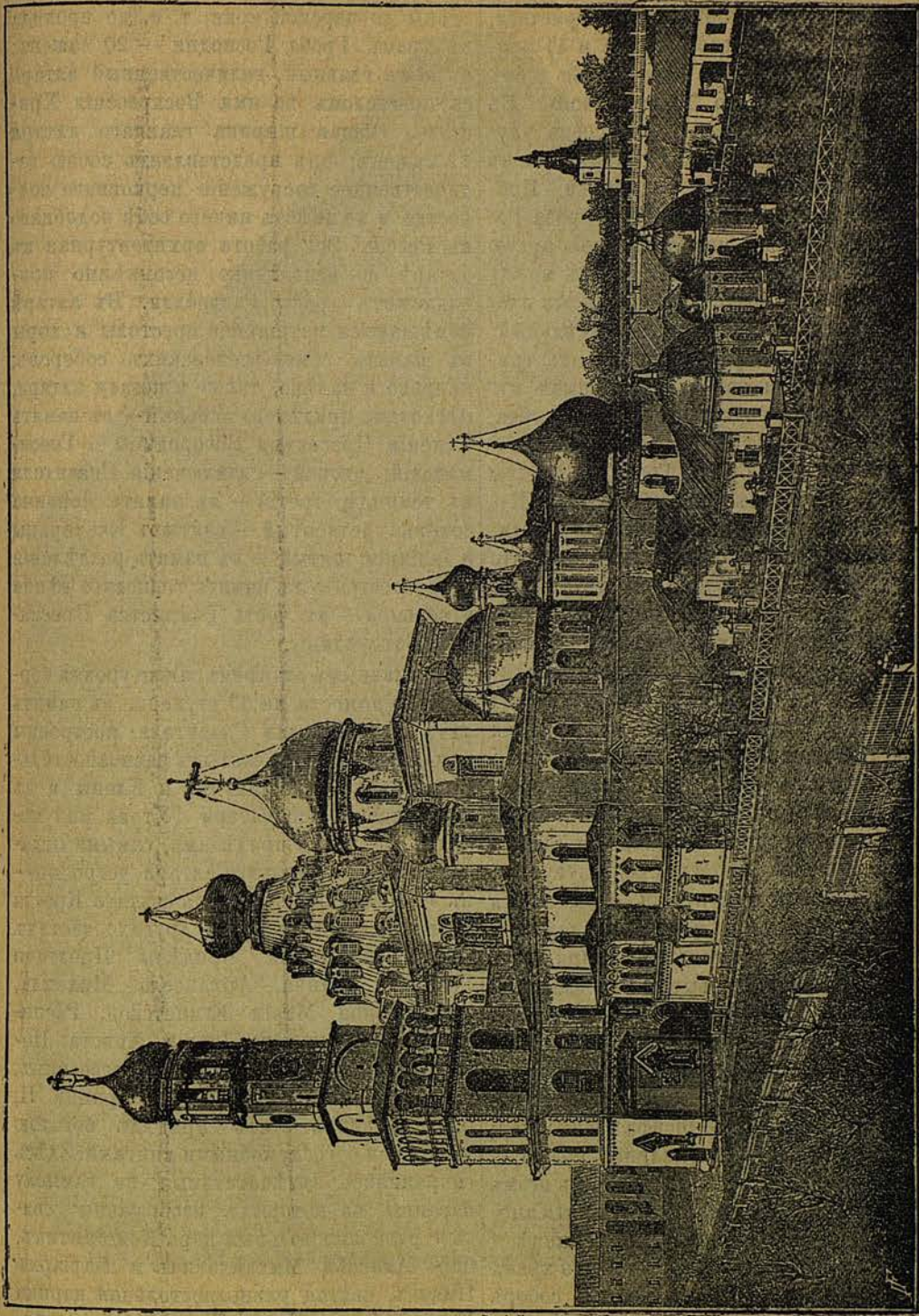
ближается къ монастырю и въ недалекомъ отъ него разстояніи останавливается въ монастырской гостинницѣ, которая представляетъ собою трехэтажный обширный каменный корпусъ. Помѣщенія

въ монастырскихъ страннопримныхъ покоехъ двойкаго рода: простонародныя безплатныя и отдѣльными номерами съ небольшою платою. Монастырскіе страннопримные покои сразу переносятъ путника въ Палестину, на русскія постройки близъ Іерусалима. Отсюда, отправляясь въ монастырь, нужно пройти святые ворота, надъ которыми построена церковь въ память Входа Господня во Іерусалимъ; направо и налево идетъ монастырская стѣна съ братскими келліями и башнями по угламъ. Церковь Входа-Іерусалимская, начата постройкою въ 1694 г., а окончена и освящена въ 1697 году. Она довольно высокая, одноглавая. Въ воротахъ расположена монастырская лавочка съ разными образками, фотографическими снимками монастыря, книгами и прочими предметами, служащими напоминаніемъ богомольцамъ о монастырѣ. Пройдя святые ворота, видимъ предъ собою на обширномъ монастырскомъ дворѣ безподобное созданіе величественнаго собора, и не въ переносномъ смыслѣ, а въ буквальномъ. При словѣ соборъ намъ представляется собраніе многихъ лицъ, напимѣръ, соборъ святыхъ отцовъ, соборъ святителей и проч. Въ этомъ же смыслѣ можно назвать и Воскресенскій соборъ Новаго Іерусалима. Это не есть одна церковь, а собраніе нѣсколькихъ церквей около обширнѣшаго въ Россіи храма гроба Господня, возвышающагося слишкомъ на 30 сажень надъ всѣми монастырскими постройками. Всѣ эти храмы окрашены бѣлою краскою и вѣнчаются золотыми, ярко-горящими крестами на луковичеобразныхъ главахъ.

Рядомъ съ соборомъ, съ юго-западной стороны, возвышается стройная семиарузная колокольня, почти одинаковой вышины съ главнымъ куполомъ храма. Въ общемъ, весь этотъ величественный соборъ дошелъ до нашихъ дней въ нѣсколько измѣненномъ видѣ противъ первоначально построеннаго патриархомъ Никономъ. Главныя капитальныя работы по возобновленію его были произведены въ царствованіе императрицы Елизаветы Петровны, извѣстнымъ архитекторомъ графомъ Растрелли, подъ наблюденіемъ на-

стоятеля монастыря архимандрита Амвросія, впоследствии — архіепископа Московскаго, убиеннаго въ Донскомъ монастырѣ во время чумы 1771 г. Такимъ образомъ, главными строителями и возобновителями благолѣпія собора можно считать шесть лицъ: патриарха Никона, царя Алексѣя Михайловича, царя Θεодора Алексѣевича, императрицу Елизавету Петровну, архитектора Растрелли и настоятеля Амвросія. Къ этимъ лицамъ, создавшимъ храмъ, можно бы было еще причислить усерднаго попечителя храма, Московскаго купца, фабриканта П. Г. Цурикова, затратившаго въ 1873 — 1874 годахъ 82,000 рублей на возобновленіе одного только собора.

Соборъ представляетъ собою одно изъ обширнѣйшихъ зданій: онъ имѣетъ въ длину отъ западной стороны до восточной 54 сажени, въ ширину — 24 сажени; вокругъ всего собора — 173 сажени, вся же площадь, занимаемая соборомъ, достигаетъ до 1,000 квадратныхъ сажень. Войдя въ храмъ, нѣсколько минутъ чувствуешь себя подавленнымъ громадой постройки. Кто входитъ въ него въ первый разъ, тому нужно входить или до богослуженія, или по окончаніи онаго, иначе трудно будетъ сосредоточиться на совершаемыхъ священнодѣйствіяхъ. Я вошелъ въ него въ первый разъ во время всенощной, и нѣсколько минутъ изумляясь величію храма, какъ бы не слышалъ, что читаютъ и поютъ, и только возгласъ іеродіакона: Богородицу и Матерь свѣта въ пѣснѣхъ возвеличимъ! вывелъ меня изъ забытья. Раздался густой благовѣсть, въ большой колоколь, на колокольнѣ; хоръ монаховъ запѣлъ: „Величить душа моя Господа“. Благовѣсть звучно разносился въ вечерней тишинѣ обители; стройные голоса хора монаховъ, то съ праваго, то съ лѣваго клироса, продолжали исполнять пѣснопѣніе. Лучи лѣтняго, клонящагося къ западу солнца, большими снопами освѣщали лики цѣлаго сонма святыхъ, стоящихъ на многоярусномъ иконостасѣ; кадильный дымъ, поднимаясь кверху и соединяясь со свѣтовыми лучами солнца, покрывалъ восточную стѣну храма.

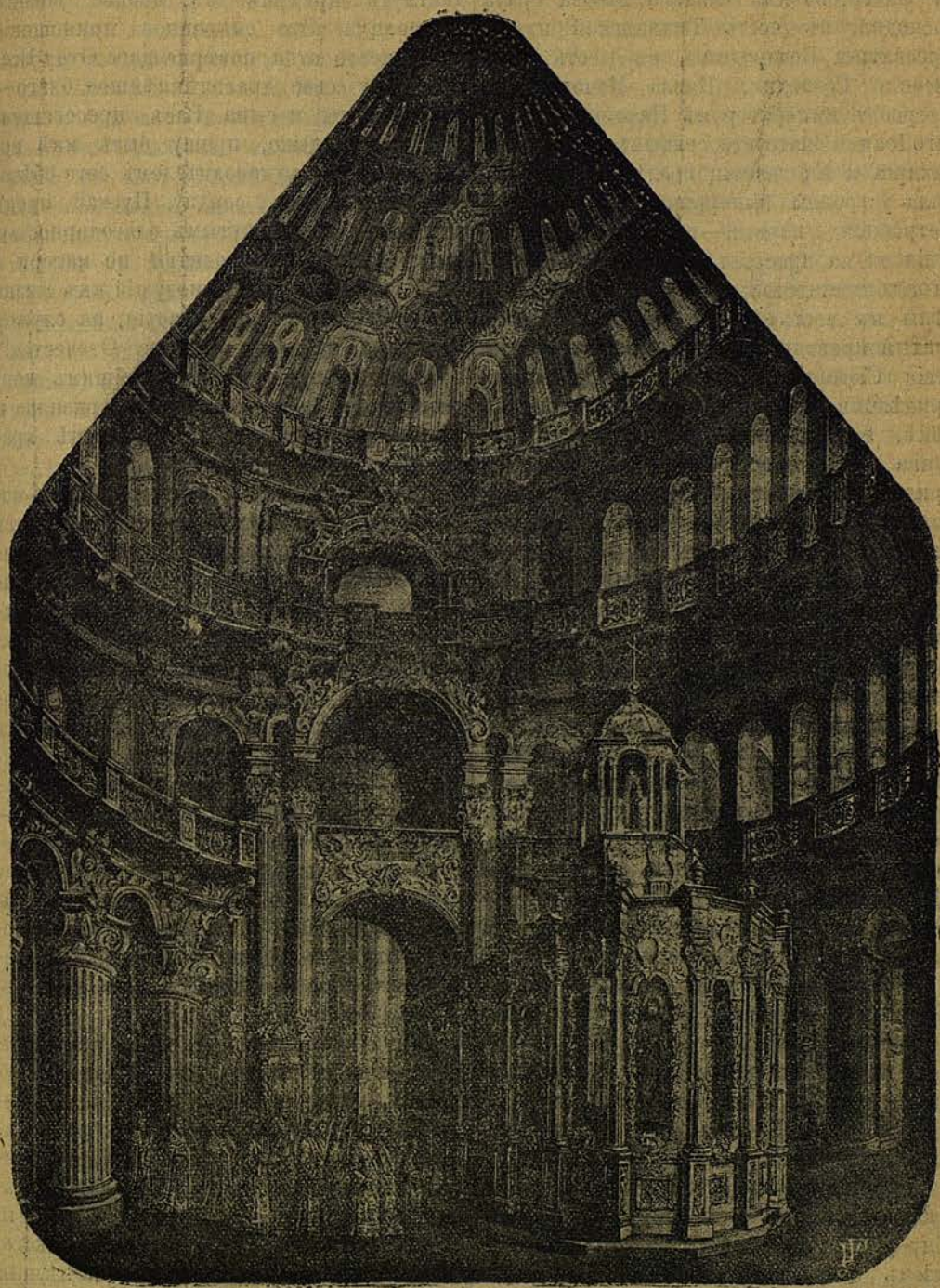


Соборъ Воскресенія Христова въ Новомъ Иерусалимѣ.

Внутренность собора раздѣляется на четыре главныя части: 1) кубуклія Гроба Господня, 2) храмъ Воскресенія Христова, 3) главный алтарь этого храма и 4) придѣлы позади большого алтаря. Во всемъ соборѣ считается до 30 придѣловъ. Въ храмѣ Гроба Господня построена кубуклія (часовня), или, какъ называется въ престонородѣ, церковь въ церкви. Пространство, занимаемое храмомъ Гроба Господня, 20 сажень между царскою аркою и западными воротами и 20 сажень между сѣвѣрною и южною стѣнами; вся эта площадь имѣетъ надъ собою отдѣльный, суживающійся вверху куполь, изъ трибуны котораго и изъ трехъярусныхъ купольныхъ оконъ падаетъ такъ много свѣта, что всѣ священныя изображенія и великолѣпная часовня Гроба Господня видны бывають во всѣхъ подробностяхъ. Кубуклія построена при императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ, отпущившей на это тридцать тысячъ рублей; она двухъярусная, сооружена изъ мрамора, со многими изящными колоннами и другими украшеніями, и представляетъ собою великолѣпный образецъ характернаго зодчества графа Растрелли: въ ней помѣщаются Гробъ Господень и придѣлъ Ангела, какъ стража святыхъ. Чтобы поклониться Гробу, нужно изъ этого придѣла пройти низенькій, аршина полтора, проходъ и затѣмъ уже вступаемъ въ средину кубукліи. Внутренность этой кубукліи окована вся листовымъ золотомъ, и горящія лампы предъ Гробомъ Господнимъ придаютъ этому святилищу невыразимое величіе. Длина камня Гроба Господня 2 аршина 9 вершковъ, ширина 1 арш. 5 вершковъ, на поверхности высокохудожественное изображеніе погребеннаго Спасителя нашего. Третій придѣлъ—Иосифа и Никодима; четвертый—Маріи Магдалины; пятый—семидесяти апостоловъ. Тутъ же, въ этомъ храмѣ, указывается мѣсто въ память апостола Петра, заключеннаго въ темницѣ и спасаемаго ангеломъ. Переходъ изъ храма Гроба Господня въ Воскресенскій соборъ отдѣляется аркою, называемою царскою. Храмъ Воскресенія Христова имѣетъ въ

ширину отъ южныхъ дверей до сѣверныхъ 23 сажени, отъ задней алтарной стѣны до царской арки, т. е. до прохода въ храмъ Гроба Господня—20 сажень; въ немъ главный, величественный алтарь съ престоломъ во имя Воскресенія Христова. Общая ширина главнаго алтаря 12 сажень; онъ представляетъ собою величественное сооруженіе церковнаго зодчества и не имѣетъ ничего себѣ подобнаго въ Россіи. Вся работа архитектурная въ алтарѣ по исполненію несомнѣнно принадлежитъ графу Растрелли. Въ алтарѣ помѣщаются патриаршіе престолы и хоры въ память семи вселенскихъ соборовъ; направо и налѣво, также и позади алтаря, нѣсколько придѣловъ: первый—въ память Успенія Пресвятыя Богородицы—Геесиманскій; второй—заключенія Спасителя въ темницѣ; третій—въ память Лонгина сотника; четвертый—святыхъ Екатерины и Іуліаніи; пятый—въ память раздѣленія ризъ; шестой—въ память терноваго вѣнца и седьмой—въ честь Рождества Пресвятыя Богородицы.

За главнымъ алтаремъ, ниже уровня церковнаго помоста на 33 ступени, въ память лѣтъ земной жизни Спасителя, построены придѣлы въ память святыхъ равноапостольныхъ царей Константина и Елены и въ честь иконы Богоматери „Утоли моя печали“. За этими придѣлами, самыми отдаленными отъ главнаго алтаря, устроенъ—въ воспоминаніе обрѣтенія святаго Креста Господня—колодезь. Въ другихъ частяхъ собора построены придѣлы Предтечи Господня Іоанна, Архангела Михаила, преподобной Маріи Египетской, Распятія Господа нашего Іисуса Христа. Последній придѣлъ, называемый Голгоевскимъ, устроенъ императрицею Екатериною II; она надѣлила этотъ придѣлъ богатою утварью и богослужебными книгами. Здѣсь сохранились замѣчательныя по замыслу картины, на которыхъ изображены: свѣтлый равноапостольный царь Константинъ, царь Алексѣй Михайловичъ и патриархъ Никонъ, святая равноапостольная царица Елена, царица Марія Ильинична и царевичъ Алексѣй Алексѣевичъ. Далѣе на хо-



Внутренній видъ храма гроба Господня въ Новомъ Иерусалимѣ.

рахъ и съ южной стороны собора построены придѣлы во имя святой княгини Ольги, во имя святаго Іакова брата Господня, въ честь Тихвинской иконы Пресвятыя Богородицы, въ честь Вознесенія Господня, Павла Исповѣдника (устроенъ императоромъ Павломъ I), святаго Іоанна Златоуста; святыхъ праведныхъ Захаріи и Елизаветы; послѣдніе два придѣла устроены императрицей Елизаветой Петровной: первый—въ память восшествія ея на престоль, второй—въ память ея тезоименитства; далѣе слѣдуютъ придѣлы въ честь Преображенія Господня, святыхъ праведныхъ Анны, въ честь Сочинства Святаго Духа. Изъ позднѣйшихъ придѣловъ, сооруженныхъ въ нашемъ вѣкѣ, замѣчательны по художеству рисунка и цѣнности работъ иконостаса придѣлъ, построенный императоромъ Николаемъ Павловичемъ по слѣдующему случаю: Великая Княгиня Александра Теодоровна, при рожденіи первенца, Наслѣдника Александра Николаевича, находилась въ опасномъ положеніи, такъ что опасались даже за жизнь первенца, и поэтому, бывши еще тогда Великимъ Княземъ, Николай Павловичъ далъ обѣщаніе возблагодарить Господа Бога добрымъ дѣломъ въ случаѣ благополучнаго исхода болѣзни какъ супруги, такъ и новорожденнаго. Изъ письма Николая Павловича на имя Августина, архіепископа Московскаго, видно, какъ онъ благоговѣлъ предъ Всемогущимъ Богомъ и какъ вѣровалъ въ его милосердіе.

„Преосвященнѣйшій владыко,—писалъ Николай Павловичъ, со страхомъ, свойственнымъ челоѣку слабому, и съ надеждой, не покидающей челоѣка вѣрующаго,—видѣлъ я приближеніе рѣшительной минуты. Не зналъ, что опредѣлило мнѣ Провидѣніе, радость или горестъ, я подкрѣпилъ душу обѣщаніемъ, и ожидалъ съ покорностію воли Божіей. Ему угодно было благословить меня счастьемъ отца. Онъ сохранилъ и мать, и младенца. Изъявленія благодарности не нужно Тому, Кто читаетъ въ глубинѣ души; но оно необходимо душѣ благодарной. Обѣщаніе мое, которое спѣшу

исполнить, состояло въ томъ, чтобы во имя святаго Александра Невскаго воздвигнуть придѣлъ въ церкви Новаго Іерусалима. Это смиренное приношеніе счастливаго отца, повѣряющаго Отцу Всемогущему свое драгоцѣннѣйшее благо—участъ жены и сына. Васъ, преосвященнѣйшій владыко, прошу быть мнѣ помощникомъ и руководителемъ сего обѣта, священнаго моему сердцу. Пускай предъ алтаремъ, воздвигнутымъ благодарностію отца, принесется молитвы по матери и сынѣ, да продлитъ Всемогущій ихъ жизнь для собственнаго ихъ счастья, на службу Государю, на честь и пользу Отечества!“

Для этого придѣла Августѣйшимъ жертвователемъ сооружена богатая ризница и священная утварь, которая нынѣ хранится въ общей ризницѣ.

Изъ святынь для благоговѣйнаго поклоненія богомольцевъ соборъ вмѣщаетъ въ себѣ: часть мощей святой мученицы Татіаны, принесенную въ даръ царевной Татіаной Михайловной, тридцать частей святыхъ мощей угодниковъ Божіихъ, двѣ прославленныя чудотвореніями святаго иконы: одна—Спасителя, возсѣдающаго на престоль, съ изображеніемъ у подножія Его святаго Филиппа, митрополита Московскаго, и патріарха Никона, вторая—икона Божіей Матери, нарицаемой Троеручицей, присланная патріарху Никону Константинопольскимъ патріархомъ Макаріемъ въ 1663 году. Предъ этой иконой патріархъ Никонъ каждый день совершалъ молебное послѣдованіе ко Пресвятой Богородицѣ.

Для всѣхъ благочестивыхъ поклонниковъ, прибывающихъ въ Новый Іерусалимъ, мѣстомъ благоговѣйнаго поклоненія служить также и гробница приснопамятнаго создателя храма, патріарха всероссійскаго Никона; гробница его большихъ размѣровъ, такъ какъ извѣстно, что святитель былъ роста очень высокаго; близъ гробницы помѣщаются желѣзные вериги, которыя онъ носилъ, тутъ же его келейная икона Богородицы, предъ которой неугасимо горитъ лампада. Предъ гробницей каждый благочестивый

посѣтитель считаетъ своей священной обязанностію отслужить панихиду по патриархѣ Никонѣ; кромѣ заказныхъ панихидъ, по вторникамъ еженедѣльно служится соборне братская панихида.

Воскресная служба въ монастырѣ отличается особою торжественностію, сопровождаемая исполненіемъ пасхальныхъ послѣдованій, по чину стараго Іерусалима храма Гроба Господня. Послѣ обѣдни настоятель монастыря архіерей или архимандритъ соборне съ іеромонахами и іеродіаконами выходитъ изъ главнаго алтаря храма Воскресенія Христова; у настоятеля монастыря въ рукахъ крестъ и пасхальный трехсвѣщникъ, у сослужащихъ іеромонаховъ краснаго цѣвта зажженные свѣчи. Весь этотъ священный соборъ торжественно шествуетъ къ часовнѣ въ храмъ Гроба Господня, при пѣніи „Воскресеніе Твое, Христе Спасе“, и тутъ, у часовни, начинается пасхальный канонъ, тропаремъ „Христосъ Воскресе изъ мертвыхъ“. Послѣ 6 пѣсни пасхальнаго канона читается воскресное Евангеліе; по окончаніи канона цѣлуютъ святой крестъ, при окропленіи святой водой. Между собравшимися благочестивыми богомольцами въ храмѣ происходитъ братское цѣлованіе, съ радостными пасхальными словами „Христосъ воскрес! Восстану воскрес!“

Кромѣ указанныхъ, въ Новомъ Іерусалимѣ есть и другія пѣкоторыя отличія въ обрядахъ при богослуженіи, перенесенныя отчасти съ Востока. Вотъ что о нихъ сообщаетъ А. Н. Муравьевъ въ своей книгѣ „Путешествіе ко святымъ мѣстамъ русскимъ“.

„Малые и великіе входы во время литургіи совершаются здѣсь не изъ сѣверныхъ дверей алтаря въ соборъ, но изъ боковыхъ въ галлерею, и шествіе продолжается вдоль нея къ ротондѣ святаго гроба, а оттолѣ чрезъ весь соборъ къ царскимъ вратамъ, которыя свѣщеносецъ отворяетъ снаружи, когда уже все духовенство стоитъ предъ ними. Но въ страстную седмицу священные обряды становятся еще торжественнѣе и они совершенно напоминаютъ обряды древняго Іерусалима. Двѣнадцать евангелій о стра-

стяхъ Господнихъ читаются на Голгоѣѣ, предъ самымъ крестомъ, равно какъ и часы великаго пятка, и у подножія сего же креста полагается плащаница, для которой готовятъ два одра, одинъ на Голгоѣѣ, а другой внизу у камня муропомазанія. Въ уставленный часъ священнослужители опускаютъ плащаницу на холстахъ съ вершины священной горы и, въ память повитія, положивъ у камня на одрѣ, несутъ на ономъ около всего алтаря по галлерей въ соборъ Воскресенія, гдѣ остается она до утра великой субботы. Тогда же, послѣ пѣнія: Слава въ вышнихъ Богу, они опять поднимаютъ плащаницу вмѣстѣ съ одромъ, и снова несутъ къ камню повитія, гдѣ читается трогательное Евангеліе: *по сию же мому Пилата Іосифъ, иже отъ Аримаеи сый ученикъ Іисусовъ, потаенъ же страха ради Іудейска, да возметъ тѣло Іисусово.* Оттолѣ шествіе продолжается вновь кругомъ алтаря соборнаго и кругомъ всей ротонды святаго гроба, съ тремя литіями, позади горняго мѣста предъ раздѣленіемъ ризъ, у сѣверныхъ вратъ храма, и позади часовни гроба, и послѣ троекратнаго вокругъ нея обхожденія, архимандритъ вмѣстѣ съ однимъ священникомъ, снявъ съ одра плащаницу, вноситъ ее во гробъ и полагаетъ на камнѣ, гдѣ должно вало лежать Божественное Тѣло, а у самыхъ дверей гроба читается Евангеліе, оканчивающееся сими словами: *они же шедше утвердиша гробъ, знаменавше камень съ кустодією.*

На литургіи другой, не менѣе трогательный обрядъ умиляетъ сердце; во время пѣнія вечерней пѣсни: „Свѣте тихій“, духовенство исходитъ изъ соборнаго алтаря и, обойдя всю ротонду, становится предъ часовнею гроба, и когда церковь благоговѣнно внемлетъ стихи сии: „пришедше на западъ солнца, видѣвше свѣтъ вечерній“, священнослужители опять выносятъ изъ святаго гроба плащаницу и, взошедши въ алтарь, разстилаютъ ее на престолѣ. Наканунѣ Вознесенія, въ праздникъ отданія Пасхи, снова повторяется вся утренняя церемонія великой субботы, съ тою только разницею,

что плащаницу не оставляютъ во святомъ гробѣ, но тотчасъ же, поднявъ съ камня, несутъ жалостнымъ путемъ на Голгоу, въ церковь страстей Господнихъ, гдѣ всегда она пребываетъ на престолѣ.

Возженіе святаго огня въ великую субботу, бываемое въ Иерусалимѣ, воспоминается здѣсь торжественною церемоніею въ самый день Пасхи. Подобно какъ и въ Палестинѣ, весь духовный соборъ, въ полномъ облаченіи, безъ свѣтильниковъ, исходитъ изъ алтаря съ пѣнію: „Воскресеніе Твое, Христе Спасе, Ангели поютъ на небеси“, и обошедши однажды галерею и трижды часовню гроба, останавливаются предъ нею. Настоятель одинъ входитъ съ діакономъ во святилище гроба, и тамъ возжегши приготовленные свѣчи, огнемъ отъ лампады, подаетъ ихъ изъ самага вертепа діакону съ привѣтствіемъ: Христосъ воскрес! а онъ передаетъ ихъ чрезъ окно, изъ преддверія Ангела, по обряду Святой Земли, духовенству, и тогда взошедъ во святой гробъ для поклоненія, оно начинается въ преддверіи самую утреню. При пѣніи же стихирь Пасхи: „да воскреснетъ Богъ“, священнослужители снова исходятъ къ народу, и утреня оканчивается въ соборномъ алтарѣ, какъ и въ древнемъ Иерусалимѣ, которому новый не уступаетъ подражаніемъ великихъ обрядовъ“.

Не покидая еще собора, можно пройти изъ него въ бібліотеку и ризницу. Библиотека содержитъ въ себѣ не мало древнихъ книгъ и списковъ; въ особенности она обязана приведеніемъ въ порядокъ бывшему настоятелю монастыря, извѣстному ученому архимандриту Леониду (бывшему впослѣдствіи намѣстникомъ Троице-Сергіевой лавры). Въ ней имѣется болѣе 200 рукописей и до 150 старопечатныхъ книгъ. Библиотека Воскресенская всегда служила и служить важнымъ пособіемъ нашимъ ученымъ богословамъ и историкамъ въ ихъ ученыхъ занятіяхъ.

Ризница Воскресенская, какъ и бібліотека, одна изъ богатѣйшихъ по цѣнности и рѣдкихъ по историческимъ воспоминаніямъ; она безспорно занимаетъ первое мѣсто послѣ Московской Синодальной,

Троице-Сергіевой, и Новгородской Софійской. Въ ней, кромѣ облачений патріарха Никона, хранится много приношеній царственныхъ особъ, всегда благоволившихъ къ этому монастырю и благоговѣнно чтившихъ память Никона. Помѣщеніе, занимаемое ризницей на хорахъ, очень удобное, просторное и свѣтлое, священные предметы распределены въ тщательномъ порядкѣ, въ шкафахъ со стеклами и ящичкахъ. Перечислить же и описать всѣ священные сокровища ризницы могутъ только такіе труженники и знатоки, какъ преосвященный Савва, описавшій Московскую патріаршую ризницу; здѣсь же, въ поверхностномъ очеркѣ монастыря, можно только коснуться самыхъ выдающихся; въ ней удѣлѣли хорошо сохранившіеся портреты Никона, писанные масляными красками въ облаченіи во весь ростъ, Евангеліе—списокъ съ Остромирова, писанное на пергаменѣ въ XV в., древнѣйшіе золотые сосуды царя Алексѣя Михайловича; замѣчательныя собственноручныя работы священныхъ облачений царевны Татіаны Михайловны; сосуды и золотой крестъ съ мощами, пожертвованный тоже ей; митры Никона патріарха,—одна, опѣненная въ 27,000 руб.; митры и облаченія другихъ архіереевъ, архимандритовъ, бывшихъ настоятелями монастыря, и проч. Все это поражаетъ или цѣнностію, или изумительнымъ совершенствомъ работъ и воспоминаніемъ о тѣхъ историческихъ лицахъ, которымъ всѣмъ *вѣчная память*.

Кромѣ ризницы, монастырь имѣетъ музей, гдѣ собраны вещи преимущественно Никона; музей приведенъ въ надлежащій порядокъ отцемъ Леонидомъ, бывшимъ настоятелемъ монастыря. Онъ, какъ ученый труженникъ, серьезно взглянулъ на историческіе предметы, доставляющіе нашимъ изслѣдователямъ старины драгоценный матеріалъ для ученыхъ изслѣдованій. Надъ входными дверями музея помѣщенъ портретъ одного Божьяго чело-вѣка, ни то монаха, ни то странника: онъ изображенъ въ полулежащемъ состояніи, фигура написана до пояса; глаза его, кто разъ видѣлъ, тотъ никогда ихъ не забудетъ—они проникаютъ въ

глубину души каждаго челоуѣка. Здѣсь же рабочая одежда Никона; здѣсь же между прочимъ уцѣлѣла его шляпа съ широчайшими полями.

Отъ музея недалекій переходъ въ церковь Рождества Христова, построенную въ царствованіе царей Петра и Іоанна Алексѣевичей. Въ этой церкви служба происходитъ въ продолженіе всей зимы. Церковь двухъэтажная. Въ нижнемъ, Виелеемскомъ храмѣ, придѣлы въ память поклоненія волхвовъ, избіенія младенцевъ, здѣсь же празднуютъ дни обрѣзанія Господня и бѣгства Іосифа въ Египетъ. Верхняя—имѣетъ престоль въ честь Рождества Христова и два придѣла пресодобнаго Сергія Радонежскаго и святой мученицы Татіаны.

Четвертая церковь, во имя трехъ святителей: Василия Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго, построена при покояхъ, предназначаемыхъ для приѣма Высочайшихъ Особъ. Церковь эта истреблена была пожаромъ, но, по повелѣнію императора Павла Петровича, вновь построена на казенныя средства. Пятая церковь, во имя Іоанна Рыльскаго, устроена при настоятельскихъ покояхъ въ 1846 году.

Постройки въ монастырѣ, какъ ограда, такъ и корпуса братскихъ келлій, всѣ каменные, крытыя желѣзомъ. Ограда, вокругъ всего монастыря, построена въ 1690 году; вышина $4\frac{1}{2}$ саж., имѣетъ 8 трехъярусныхъ башенъ съ Палестинскими наименованіями каждой: одна носитъ названіе Сіонской, другая Давидовой, третья Геесиманской, четвертая Елисаветинской, пятая Иноплеменной, шестая Варуховой, седьмая Ефремовой и восьмая Дамасской. По вершинѣ стѣны устроена широкая крытая галерея для совершенія торжественныхъ крестныхъ ходовъ.

Отъ монастырской ограды на западъ, на горѣ Елеонской, устроена часовня и въ ней сохранился крестъ, свидѣтельствующій о первыхъ дняхъ основанія монастыря; надпись на немъ гласитъ слѣдующее: „Водрузися святыи Крестъ Божественный Господа нашего Іисуса Христа на сей горѣ Елеонѣ, отъ востока прямо Лавры святаго Живоноснаго Воскресенія

на святомъ Сіонѣ, благословеніемъ Великаго Господина и Государя Никона Святѣйшаго Архіепископа царствующаго великаго града Москвы и всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Патріарха, того ради, понеже тишайшій Великій Государь Царь и Великій Князь Алексій Михайловичъ всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержецъ, будучи въ зачатіи Лавры сея на освященіи храма святаго Живоноснаго Христова Воскресенія древяннаго и по освященіи церкви походи окрестъ монастырскаго основанія и дошедъ сего мѣста, возшедь на него, посмотри сюду и сюду на широту пространства полянаго, и возлюби е и нарече имя монастырю Новый Іерусалимъ и честныя своя руки писаніемъ изобрази, его же патріархъ въ ковчежецъ сребренъ вложи, въ вѣчное благословеніе въ Лаврѣ Святаго Воскресенія положи, лѣта 7166, а отъ еже по плоти Рождества Бога Слова 1657, октября въ 18 день“.

Далѣе, въ 150 саженьяхъ отъ монастыря, на берегу рѣки Гордана (Истры), скитъ патріарха Никона. Это столпообразное 4-ярусное каменное зданіе съ узкими окнами и желѣзными въ нихъ рѣшетками; здѣсь Никонъ проводилъ время при производствѣ постройки монастыря и когда, добровольно сложивъ съ себя патріаршій санъ, удалился изъ столицы, здѣсь, въ тѣсной церкви, онъ служилъ, какъ простой одинокій монахъ, и прожилъ безвыездно $8\frac{1}{2}$ лѣтъ...

Распредѣленіе скита таково: нижній ярусъ предназначался для сторожа или послушника, во второмъ ярусѣ—церковь Богоявленія Господня, въ третьемъ—церковь во имя святыхъ первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла; въ четвертомъ—самая келлія патріарха. Всѣ эти помѣщенія такъ тѣсны, что, нужно думать, и тутъ у великаго іерарха не удушена была мысль, что „тѣснымъ путемъ и чрезъ тѣсныя врата“ надлежитъ пройти въ вѣчное царствіе славы Божіей. Въ келліи патріарха осталось каменное ложе и такое же изголовье, на которомъ онъ послѣ усиленныхъ трудовъ и молитвъ позволялъ себѣ небольшой отдыхъ; здѣсь

же были у него для священнодѣйствія деревянные потиры и такой же деревянный напрестольный крестъ, а для облаченія—самая простая риза.

Это видимое внѣшнее убожество великаго человѣка, однако, посѣщали лица и Царствующаго Дома; такъ, въ келліи Никона сохранилась собственноручная подпись покойнаго императора Александра Николаевича, бывшаго еще наслѣдникомъ престола, и въ память посѣщенія этой скромной обители начертаннаго: „Александръ. 30 іюля 1837 года“.

Мѣстность Новаго Іерусалима и окрестности его отличаются богатымъ разнообразіемъ природы и чистымъ, здоровымъ климатомъ; древесная растительность и теперь еще хорошо сохранилась, а что могло быть назадъ тому 200—300 лѣтъ! Вѣроятно, тутъ не одинъ былъ такой чудовищный „Мамврійскій дубъ“, который уцѣлѣлъ до нашихъ дней въ видѣ одного ствола и въ дуплѣ котораго свободно можетъ помѣститься цѣлая семья.

Въ настоящее время монастырь въ матеріальномъ отношеніи обезпеченъ. Онъ имѣетъ значительный капиталъ и хорошую доходную статью въ Москвѣ, но при такомъ обезпеченіи ему нужно дѣлать необходимыя большія затраты на поддержаніе въ исправности обширнѣйшихъ зданій, благолѣпіе храмовъ Божіихъ, на содержаніе страннопріимнаго дома и другіе менѣе видные расходы. По штату и росписанію монастырей Новый Іерусалимъ называется ставропигіальнымъ первокласснымъ; состоитъ въ непосредственномъ вѣдѣніи Святѣйшаго Синода.

И. А. К.

Новый Иркутскій кафедральный соборъ и торжество его освященія.

11 августа 1849 года Иркутскій потомственный почетный гражданинъ, въ свое время извѣстный миллионеръ-золотопрмышленникъ и щедрый благотворитель Е. А. Кузнецовъ *) обратился къ Иркут-

*) На средства покойнаго Е. А. Кузнецова устроена въ Иркутскѣ гражданская его имени

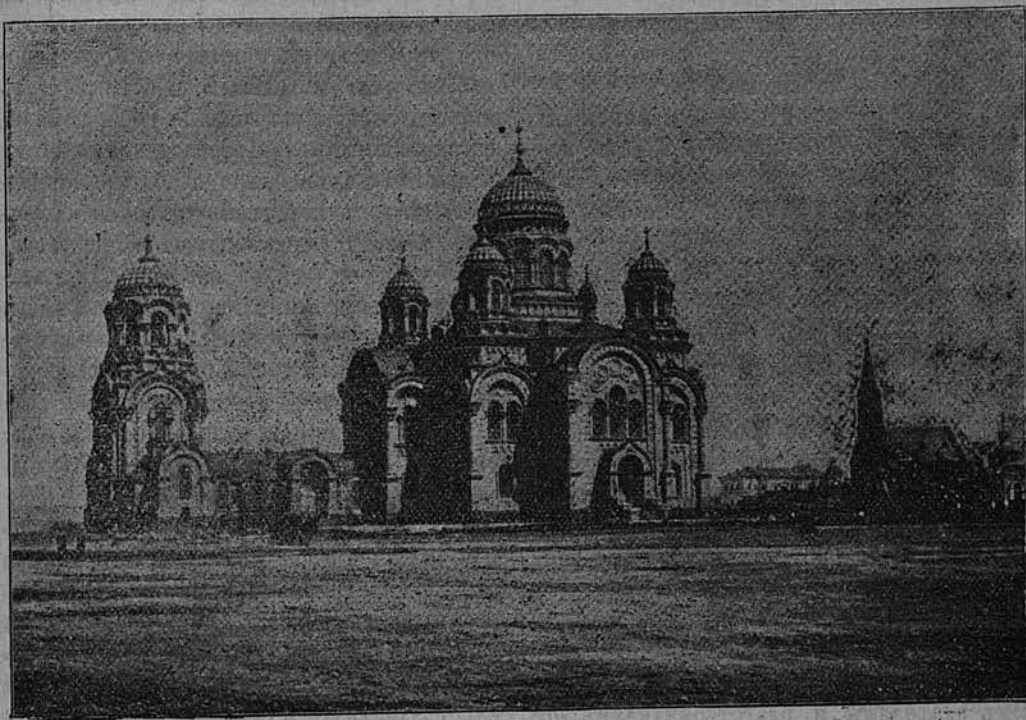
скому, а впоследствии Ярославскому, нынѣ уже покойному, архіепископу Нилу съ письмомъ, въ коемъ, между прочимъ, писалъ: „Извѣстно вашему высокопреосвященству, какъ мало Иркутскій кафедральный соборъ соответствуетъ своей вмѣстимости населенію города и сколь многія испытываются неудобства при богослуженіяхъ въ дни великихъ праздниковъ. Посему, имѣть соборную церковь обширнѣйшую и благолѣпнѣйшую есть общее здѣшнихъ гражданъ желаніе“. На сооруженіе же потребнаго для Иркутска соборнаго храма Е. А. Кузнецовъ, въ знакъ своей глубокой благодарности за тѣ блага, коими Господу угодно было ущедрить его, прилагалъ при письмѣ 250,000 руб. процентными бумагами. Щедрый жертвователь подумывалъ самъ начать постройку собора, но, къ сожалѣнію, вскорѣ скончался. А вмѣстѣ съ этимъ, отчасти по недостатку средствъ, отчасти вслѣдствіе колебаній въ выборѣ мѣста подѣ соборъ, постройка новаго собора была надолго отложена, хотя годъ за годомъ потребность въ болѣе обширномъ соборномъ храмѣ сильнѣе и сильнѣе чувствовалась, несмотря даже на произведенную въ 1869 г., въ видахъ расширенія, передѣлку въ старомъ Вогоявленскомъ соборѣ. И только 17-го апрѣля 1875 г. присоупамятнымъ архіепископомъ Веніаминѣмъ была совершена закладка новаго собора. Къ этому времени и пожертвованный Кузнецовскій капиталъ возросъ до той суммы, съ коюю, не опасаясь за недостатки, можно было приступить къ постройкѣ собора, и приличное для постройки собора мѣсто было куплено.

Постройка собора длилась почти 19 лѣтъ, что зависѣло частію отъ размѣровъ собора, частію отъ разнаго рода препятствій, въ родѣ страшнаго Иркутскаго 1879 г. пожара, пріостановившаго постройку на цѣлыя шесть лѣтъ, и въ родѣ стоустой ложной молвы о непрочности соборной постройки, что въ свою очередь пріостановило продолженіе ея на

больница на 200 человѣкъ; при его же денежномъ участіи устроено и мѣстное женское училище духовнаго вѣдомства.

два года. Оба эти обстоятельства, особенно же послѣднее, на время задержавъ постройку собора, тѣмъ самымъ, по сознанію самихъ строителей, оказали большую услугу дѣлу: они, между прочимъ, побудили строителей внимательно вникнуть въ дѣло, устранить все, что могло угрожать прочности постройки. Всѣхъ средствъ Кузнецовскаго капитала съ нарощими на него процентами и пожертвованій отъ другихъ лицъ — затрачено на постройку и украшеніе собора около 800,000 рублей.

главной части храма и на хорахъ помѣстится одновременно до 6,000. Положенная же въ основу плана форма креста, преобладаніе арокъ снаружи и внутри, большой круглый куполь съ четырьмя маленькими главками на небольшомъ около него разстояніи и четырьмя большими главами по угламъ крыши, золотые кресты на главахъ, полуциркульныя окна, то по одному, то по два, то группами по три съ большимъ въ срединѣ, строгая соразмѣрность частей съ цѣлымъ — все это вмѣстѣ сообщаетъ новому собору



Иркутскій кафедральный соборъ.

Мысль покойнаго Е. А. Кузнецова объ обширнѣйшемъ и благолѣпнѣйшемъ для Иркутска соборномъ храмѣ нашла свое осуществленіе въ новосозданномъ храмѣ. Новый соборъ, можно сказать, грандіозное по Иркутску сооруженіе: длина и ширина его по 25 сажень, высота — съ куполомъ и крестомъ — 34 сажени. Въ немъ предусмотрено поставить шесть престоловъ: три въ главной части храма, два на боковыхъ хорахъ и одинъ въ подвальной этажѣ, въ усыпальницѣ. Народу въ

изящный видъ и съ архитектурной стороны ставить его наряду съ выдающимися подобными отечественными сооружениями.

Размѣры собора и изящество его архитектуры особенно отъзвѣчаются, благодаря мѣстоположенію на прибрежной площади между старымъ соборомъ, Спасскою и домовою церквами и католическимъ костеломъ. Какъ высоко надъ всѣми ими поднялъ онъ свою величественную главу! Какъ ярко въ новосозданномъ храмѣ

выступает изящество византійскаго стиля предъ готическимъ въ католическомъ костелѣ! И какъ, наконецъ, бросается въ глаза выдержанность плана въ цѣломъ и частяхъ!

Торжественное освященіе собора состоялось 25 января сего года. Къ этому времени Иркутскъ поджидалъ дорогихъ гостей: преосвященнаго Александра, епископа Красноярскаго, и преосвященнаго Георгія, епископа Читинскаго. Но ожидаемые гости не могли за недугами прибыть въ Иркутскъ для участія въ торжествѣ освященія. Торжество освященія собора было веліе, въ немъ принималъ участіе весь городъ: духовенство, власти, дума, граждане и войска.

По заранѣ составленному церемоніалу, освященію собора предшествовало торжественное поминовеніе въ Бозѣ почившихъ строителей и благодетелей новаго кафедральнаго собора: преосвященныхъ архіепископовъ Нила и Веніамина, рабовъ и рабынь Божіихъ: Евѳимія и Евѳиміи (Кузнецовыхъ), Александры (Портновой) и Дмитрія. 23-го января въ старомъ кафедральномъ соборѣ соборнымъ причтомъ было совершено всенощное бдѣніе, а 24 января преосвященнымъ викаріемъ Никодимомъ съ избранными городскими протоіереями и соборнымъ причтомъ—заупокойная литургія, послѣ коей высокопреосвященный владыка Тихонъ, въ сослуженіи преосвященнаго викарія и всего городского духовенства, совершилъ торжественную панихиду по упомянутымъ здателямъ и благодетелямъ новаго соборнаго храма. Непосредственно за панихидой, при участіи всего градскаго духовенства, былъ крестный ходъ для перенесенія изъ стараго собора въ новый чудотворной Казанской иконы Божіей Матери.

Съ трехъ часовъ того же дня началось приготовленіе къ освященію новаго собора: въ немъ въ это время служили малую вечерню, а послѣ оной преосвященный викарій Никодимъ совершилъ малое водосвященіе и осватилъ новыя облаченія. Вечеромъ, съ 6 до 11 часовъ, въ новомъ соборѣ отправлялось всенощное бдѣніе,

на которомъ между каѳизмами ключаремъ собора прочитано было сказаніе о чудотворной Казанской иконѣ Божіей Матери, а послѣ полилея преосвященными Тихономъ и Никодимомъ—акаѳистъ предъ Казанскою иконою Божіей Матери, во имя коей и созданъ новый соборъ.—Въ самый день освященія собора, послѣ ранней литургіи, въ 8^{1/2} часовъ, изъ всѣхъ приходскихъ городскихъ церквей, Знаменскаго женскаго и Вознесенскаго мужскаго монастырей двинулись крестные ходы въ старый соборъ. По освященіи престола и храма владыка Тихонъ вышелъ на встрѣчу крестному ходу изъ стараго собора, въ притворѣ принявъ святыя мощи отъ викарія, и отсюда крестный ходъ направился вокругъ новаго собора. Величественную картину представлялъ этотъ крестный ходъ: двадцать храмовыхъ иконъ, сорокъ хоругвей, два преосвященныхъ архипастыря, больше сорока священниковъ вмѣстѣ съ оо. архимандритами и протоіереями, тысячи богомольцевъ во главѣ съ Иркутскимъ генераль-губернаторомъ А. Д. Горемыкинымъ, построенныя на соборной площади войска—все это въ крестномъ ходѣ слилось въ одно общество торжественно и единодушно праздновавшихъ освященіе новаго соборнаго храма. Закончивъ послѣ крестнаго хода освященіе святаго престола, владыка Тихонъ обратился къ присутствовавшимъ богомольцамъ со своимъ архипастырскимъ словомъ, въ коемъ прежде всего воздалъ хвалу Живоначальной Троицѣ, даровавшей силы воздвигнуть и освятить святой храмъ; потомъ помянулъ какъ приснопамятныхъ уже здателей и благодетелей ново-созданнаго храма, такъ и живыхъ его благоукрасителей, и, указавъ, что своими приношеніями на созданіе и украшеніе храма здатели и благоукрасители его не только принесли благопріятную жертву Богу, но и послужили спасенію ближнихъ, владыка остальную часть слова посвятилъ раскрытію значенія святыхъ храмовъ въ жизни православнаго христіанина.

Освященіе собора окончилось къ 12 часамъ дня; за симъ начали божественную литургію, которая продолжалась до 3-хъ

часовъ дня. Слово за литургією произнесъ одинъ изъ строителей собора, кафедральный протоіерей А. Виноградовъ; въ немъ о. протоіерей изложилъ, между прочимъ, вкратцѣ исторію ново-созданнаго и освященнаго храма. Слово о. протоіерея было заблаговременно въ нѣсколькихъ тысячахъ экземплярахъ отпечатано и по окончаніи литургіи роздано народу. Достойно упоминанія изъ торжественно отправленной въ новоосвященномъ храмѣ божественной литургіи то обстоятельство, что Символь вѣры и Молитва Господня, по распоряженію владыки Тихона, были пѣты одновременно архіерейскими пѣвчими — съ праваго клироса, монастырскими пѣвчими — съ лѣваго клироса, воспитанниками духовной семинаріи — съ хоромъ надъ западными храмовыми вратами, воспитанницами женскаго духовнаго училища — съ правыхъ боковыхъ хоромъ, воспитанниками мужскаго духовнаго училища — съ лѣвыхъ хоромъ; въ этомъ пѣніи участвовало не меньше 200 голосовъ. Такого массоваго церковнаго пѣнія и притомъ съ разныхъ одновременно пунктовъ обширнаго храма доселѣ не слыхали въ Иркутскѣ: пѣніе это произвело глубокое впечатлѣніе на богомольцевъ.

Праздникъ освященія новаго собора закончился трапезою, которую городское общество, въ лицѣ своихъ представителей, устроило по подпискѣ участникамъ освященія и прочему городскому духовенству. За трапезою объявлено было постановленіе городской думы — въ память заслугъ приснопамятнаго архіепископа Веніамина на пользу Иркутска, выразившихся отчасти и въ трудахъ по созиданію новоустроеннаго храма, открыть на средства думы церковно-приходскую Веніаминовскую школу на 100 человѣкъ, съ двумя отдѣленіями для мальчиковъ и дѣвочекъ; для сего устроить каменное двухъ-этажное зданіе съ заломъ на 600 человѣкъ для религіозно-нравственныхъ чтеній и отпускать ежегодно на содержаніе школы по 2,000 рублей.

Священникъ Владиміръ Смирновъ.

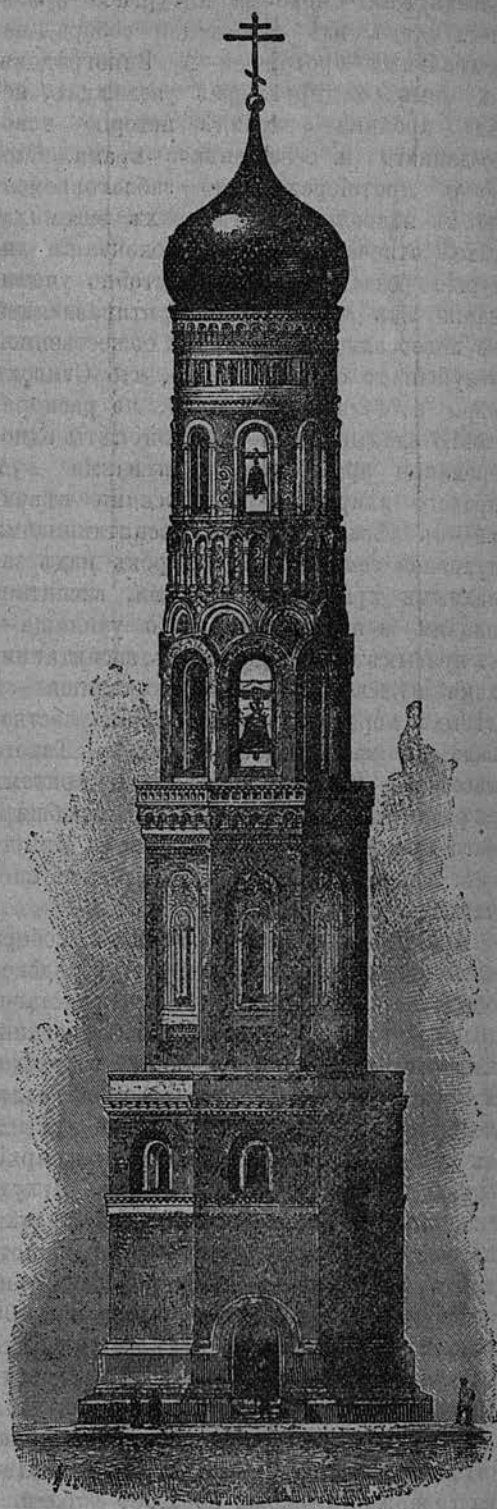
Иркутскъ, 6-го февраля.

Новый православный соборъ въ Варшавѣ.

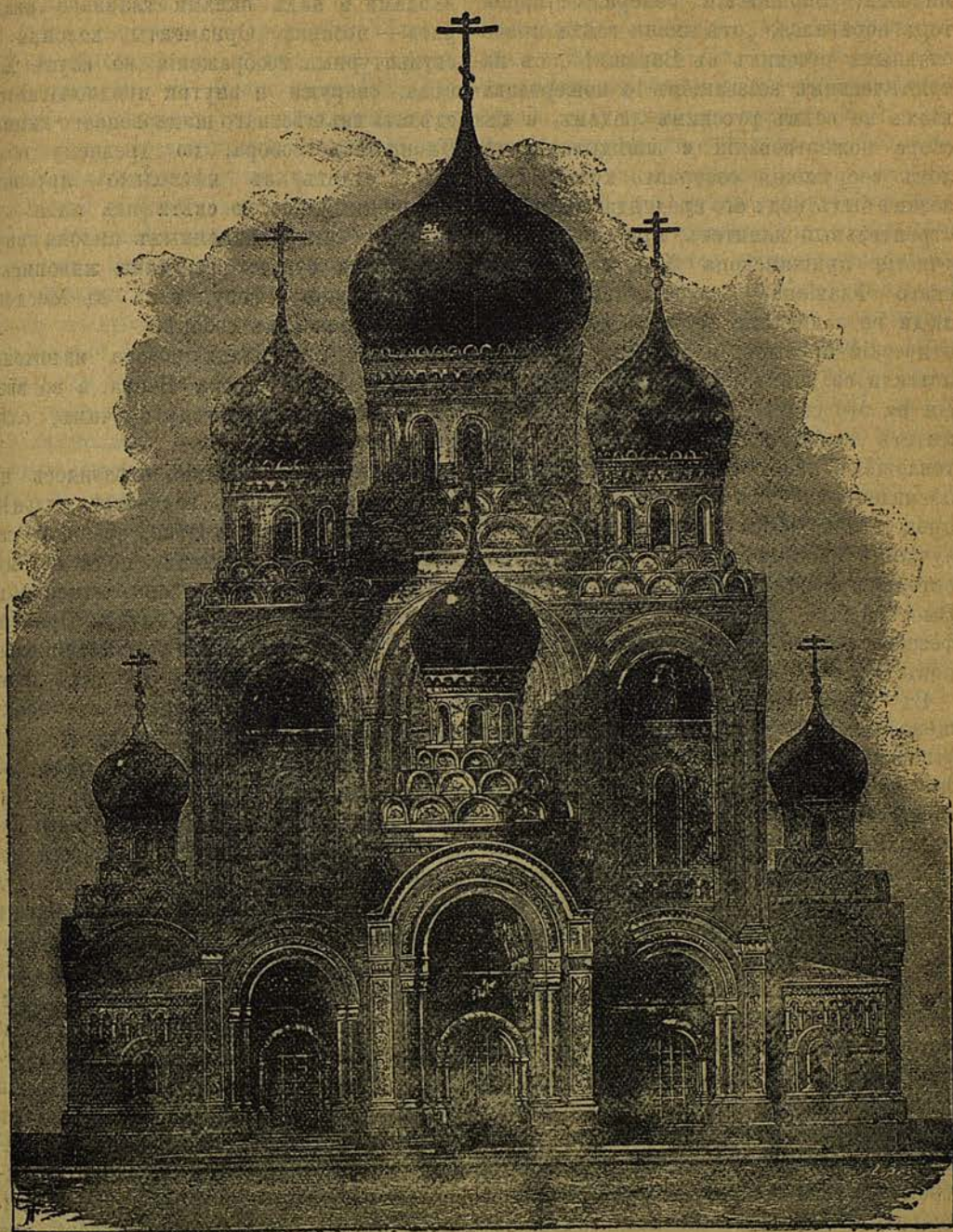
Въ Варшавѣ, главномъ городѣ Привислинскаго края, при крайней недостаточности для русскаго въ немъ населенія православныхъ храмовъ, доселѣ нѣтъ соборнаго храма, соотвѣтствующаго по своимъ размѣрамъ потребностямъ православнаго населенія и отвѣчающаго своею архитектурою духу православія. Существующій нынѣ въ Варшавѣ храмъ, именуемый соборнымъ, устроенъ изъ бывшаго католическаго монастырскаго зданія, мало-вмѣстителенъ и, примыкая своими стѣнами къ сосѣднимъ жилымъ зданіямъ, скорѣе походитъ на домовую церковь. Кромѣ своей малой вмѣстительности, храмъ сей представляетъ и другія неудобства: построенное въ одну линію и смежное съ жилыми зданіями, зданіе храма крайне неудобно для совершенія обычныхъ въ православной церкви крестныхъ ходовъ; смежность съ мірскими домами также представляетъ многія и другія неудобства для дома Господня. Недостаточность другихъ православныхъ храмовъ въ Варшавѣ также весьма ощутительна: во всѣхъ приходскихъ, домовыхъ и временныхъ военныхъ церквахъ, по точному измѣренію ихъ внутреннихъ размѣровъ, можетъ помѣститься молящихся всего отъ 5 до 7 тысячъ человѣкъ, между тѣмъ какъ русскаго православнаго населенія въ Варшавѣ, состоящаго по преимуществу изъ служащихъ военныхъ и гражданскихъ лицъ съ ихъ семействами, числится 43,000. Такимъ образомъ, въ праздничные дни и при каждомъ церковномъ богослуженіи отъ 36 до 38 тысячъ православныхъ русскихъ людей въ иновѣрномъ городѣ лишены утѣшенія присутствовать при богослуженіи и участвовать въ молитвенномъ общеніи съ Церковію. Но и остальные, кромѣ упомянутаго собора, три приходскіе въ Варшавѣ православные храма, по справедливому замѣчанію Варшавскаго генераль-губернатора генерала І. В. Гурко, таковы, что, за исключеніемъ одного, на предмѣстьѣ города Прагѣ, имѣющаго наружный видъ православнаго храма, видѣтъ ихъ обидно

и больно для религіознаго и національнаго чувства русскаго человѣка. Устроенные въ домахъ, внутри дворовъ, тѣсныя, темныя, бѣдныя церковною утварью, они не имѣютъ даже наружныхъ признаковъ церквей, тогда какъ рядомъ съ ними красуются громадныя, старыя и новыя, католическія костелы и лютеранскія кирхи. „Можно поэтому судить—говорится въ воззваніи генераль-губернатора къ русскому народу о пожертвованіяхъ на сооруженіе соборнаго въ Варшавѣ храма—каково здѣсь положеніе родителей, желающихъ воспитывать дѣтей своихъ въ духѣ и обрядахъ своей родной православной вѣры, и какъ тяжело вообще для вѣрующаго русскаго человѣка на этой окраинѣ, вдали отъ родины, не только лишеніе нравственнаго успокоенія и утѣшенія въ божественной службѣ и въ церковной молитвѣ, но и обидное чувство приниженія господствующей въ русскомъ государствѣ православной вѣры предъ другими инославными исповѣданіями этимъ крайнимъ недостаткомъ и этимъ убожествомъ православныхъ церквей въ семь центральномъ городѣ здѣшняго края“.

Въ виду столь насущной необходимости въ сооруженіи новаго соборнаго православнаго храма въ Варшавѣ, Варшавскій генераль-губернаторъ, генераль-адъютантъ І. В. Гурко, въ твердомъ упованіи, что православная Россія поможетъ создать въ Варшавѣ храмъ, достойный величія и могущества русскаго народа, въ минувшемъ году положилъ начало этому важному дѣлу, требующему и большихъ средствъ, и цѣлаго ряда лѣтъ для своего осуществленія. Его Императорское Величество Государь Императоръ, въ Своей постоянной отеческой попечительности о духовныхъ нуждахъ Своихъ вѣрноподданныхъ, по всеподданнѣйшему докладу Министромъ внутреннихъ дѣлъ ходатайства Варшавскаго генераль-губернатора, въ 25 день февраля 1893 года, Всемилостивѣйше соизволилъ на открытіе по всей Имперіи сбора добровольныхъ пожертвованій на сооруженіе православнаго собора въ г. Варшавѣ, причемъ предписано принимать таковыя пожертвованія и всѣмъ



Фасадъ колокольни Варшавскаго собора.



Проектъ православнаго храма въ Варшавѣ.

губернскимъ и уѣзднымъ казначействамъ. По воспослѣдованіи таковой Высочайшей милости, Варшавскій генераль-губернаторъ обратился, „отъ имени всѣхъ православныхъ русскихъ въ Варшавѣ“, съ патриотическимъ воззваніемъ о пожертвованіяхъ во всѣмъ русскимъ людямъ, а для сбора пожертвованій и завѣдыванія дѣломъ сооружеія соборнаго храма образованъ былъ, подъ его предсѣдательствомъ, строительный комитетъ, при ближайшемъ участіи архіепископа Холмско-Варшавскаго Флавіана. Благочестивые русскіе люди не замедлили отозваться на патриотическій призывъ, и богоугодныя лепты потекли со всѣхъ краевъ обширной Россіи на это святое, общерусское дѣло. Комитетъ озаботился заблаговременно изготовленіемъ проекта соборнаго храма. По объявленному отъ комитета конкурсу представлено было нѣсколько проектовъ лучшими нашими зодчими. Изъ сихъ проектовъ признанъ лучшимъ и удостоился Высочайшаго утвержденія проектъ профессора архитектуры Л. Н. Бенуа, рисунокъ коего здѣсь помѣщается.

Въ „Варшавскомъ Дневникѣ“ помѣщено описаніе, а также объяснительная записка къ этому проекту самого профессора Бенуа. Заимствуемъ изъ нихъ нижеслѣдующія свѣдѣнія.

Храмъ будетъ построенъ на Саксонской площади, въ центральной и лучшей части города. Высота его, отъ земли до креста главнаго купола, предполагается до 32-хъ сажень. Колокольня, построенная отдѣльно, на южной сторонѣ площади, въ вышину будетъ имѣть около 34-хъ сажень,—на двѣ сажени ниже колокольни Ивана Великаго въ Москвѣ. По одному взгляду на наружный фасадъ, можно судить о томъ величественномъ видѣ, какой будетъ имѣть православный соборъ. Кромѣ пяти большихъ куполовъ, три меньшихъ купола возвышаются надъ входными портиками съ западной, южной и сѣверной сторонъ. Всѣ купола—золоченые, у основанія украшенные цѣлымъ рядомъ государственныхъ гербовъ, сдѣланныхъ штампомъ по окружности. Входныя двери—отчасти дубовыя, окованныя

мѣдью, отчасти кованыя желѣзныя, украшенныя византійскими колоннами. Надъ входами и надъ окнами главнаго квадрата—мозаика. Орнаменты, колонны и скульптурныя изображенія, во вкусѣ XII вѣка, снаружи и внутри предполагается сдѣлать изъ мѣстнаго шидловецкаго камня. Иконостасъ собора, по древнему обычаю, будетъ въ нѣсколько ярусовъ, освѣщенный массою свѣта [изъ пяти куполовъ. Четыре каменныхъ пилона внутри храма будутъ росписаны живописью по золоченому фону, какъ въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ.

Подробности плана собора изложены въ запискѣ профессора Бенуа, а во введеніи ея сказано, между прочимъ, слѣдующее:

„Византійское вліяніе отразилось на русскомъ церковномъ зодствѣ сильнѣе другихъ не потому толькo, что оно—самое древнее по времени, но и потому, главнымъ образомъ, что оно—самое родственное по религіозному духу. Проникнувъ къ намъ при самомъ появленіи христіанства на Руси, оно до сихъ поръ сильнѣе другихъ отражаетъ эту эпоху начальнаго свѣтлаго, высокаго и чисто религіознаго настроенія и усердія юнаго народа, которыя легли въ основу развитія, силы и славы великаго Русскаго Государства. Вотъ почему, при проектированіи православнаго соборнаго храма для гор. Варшавы, прежде всего рисуется рядъ памятниковъ древнѣйшаго русскаго зодчества, изъ коихъ наиболѣе типичныя суть церкви святаго Георгія въ Юрьевѣ, заложена въ 1156 году Великимъ Княземъ Юріемъ Владиміровичемъ Долгорукимъ, Дмитровскій соборъ, Владимірскій соборъ, послужившій вполсѣдствіи, въ XV вѣкѣ, прототипомъ Московскому Успенскому собору и многимъ другимъ. Вдохновляясь этими чудными памятниками, мною проектированъ нынѣ соборъ для гор. Варшавы въ стилѣ русскихъ церквей XII вѣка, причемъ я стремился придать храму монументальный и величественный видъ“.

Планъ собора представляетъ квадратную форму съ окружающею съ трехъ

сторонъ папертью, которая особенно нужна въ виду скопления богомольцевъ, продажи свѣчей и проч.

Пять входовъ, украшенные живописью (мозаикою), ведутъ въ храмъ, вмѣстимостью на 2,500 человекъ. При входѣ—весь храмъ, съ иконостасомъ во всю стѣну, представляетъ открытый, легкій и величественный видъ.

Соборъ проектированъ изъ кирпича съ 4-мя каменными пилонами. Въ наружныхъ верхнихъ аркахъ предположены картины изъ мозаики. Входныя двери предположены изъ дуба съ обдѣлкою мѣдью, на подобіе дверей XII вѣка, какъ напр. въ Новгородскомъ Софійскомъ соборѣ. Эта обдѣлка замѣчательно характерна и изящна. Въ проходахъ изъ паперти въ храмъ предположены кованыя желѣзныя двери. Въ входныхъ порталахъ проектированы колонны византійскаго характера, придающія монументальный видъ. Ризница, съ двумя лѣстницами въ углахъ, помѣщена въ подвалѣ. Для удобства духовенства, полы тутъ и въ алтарѣ предположены паркетные.

Къ этому „Варшавскій Дневникъ“, съ своей стороны прибавляетъ, что кромѣ колокольни, сооружаемой отдѣльно,—въ сѣверной части площади будетъ помѣщена отдѣльно отъ храма часовня, которая будетъ построена на одномъ изъ угловъ Саксонской площади. Вся площадь будетъ обнесена рѣшеткою, внутри которой предполагается разбить садъ, окружающій соборъ со всѣхъ сторонъ. Обелискъ, находящійся на площади, будетъ перенесенъ на Эриванскую улицу и займетъ здѣсь часть Зеленой площади.

Проектъ профессора Л. Н. Бенуа былъ выставленъ въ залахъ ратуши (думы) города Варшавы въ числѣ одиннадцати эскизовъ, представлявшихъ храмъ въ планѣ, въ фасадѣ, въ разрѣзѣ, затѣмъ колокольню, и отдѣльно—планъ мѣстности.

Изъ числа прочихъ проектовъ, представленныхъ на конкурсъ, особенно вы-

дѣляется проектъ Н. М. Чагина и А. И. Тихобразова, отчасти напоминающій соборъ Маріи Магдалины на Прагѣ (предмѣстье Варшавы),— конечно, въ измѣненномъ видѣ.—Проекты Г. И. Котова и А. Н. Померанцева выполнены въ византійскомъ стилѣ, отличающагося отъ проекта Л. Н. Бенуа количествомъ куполовъ и колоннъ, украшенныхъ позолоченными главами. Колокольня во всѣхъ поименованныхъ проектахъ не составляетъ отдѣльнаго зданія, а помѣщается обыкновенно или въ одномъ изъ куполовъ, или въ отдѣльной пристройкѣ надъ главнымъ выходомъ (какъ на проектѣ Г. И. Котова).—Проектъ М. Т. Преображенскаго разработанъ въ стилѣ русскихъ церквей XVII столѣтія, съ колокольнею надъ папертью. Остроконечные купола, увѣнчанные колонками съ византійскимъ шаромъ и крестомъ, составляютъ характерную особенность этого вида, распространеннаго въ Москвѣ и въ центральныхъ русскихъ губерніяхъ. Проектъ М. Т. Преображенскаго, при изумительной простотѣ архитектурныхъ линий, очень эффектенъ. По сообщенію „Варшавскаго Дневника“, всѣ представленные на конкурсъ проекты православнаго собора въ Варшавѣ будутъ изданы въ видѣ отдѣльнаго альбома фототипій и поступятъ въ продажу. По размѣрамъ своимъ въ высоту, всѣ проекты новаго храма уступаютъ проекту профессора Л. Н. Бенуа, признанному лучшимъ, но въ детальныхъ частяхъ они очень красивы и разработаны вполне тщательно.

Въ заключеніе пожелаемъ неоскудѣвающихъ жертвъ на сооруженіе величественнаго соборнаго храма въ г. Варшавѣ во славу имени Божія, на радость всей православной Россіи. Пожертвованія принимаются въ канцеляріи Варшавскаго генералъ-губернатора и во всѣхъ казначействахъ Россіи, а списки жертвователей печатаются въ газетахъ два раза въ годъ, въ январѣ и юлѣ мѣсяцахъ.

Извѣстія и замѣтки.

Радость въ Царской Семьѣ для
всей Россіи.

Въ прибавленіи къ 78-му номеру Правительственнаго Вѣстника 9 апрѣля 1894 года напечатано:

Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великій Князь Николай Александровичъ, съ соизволенія Ихъ Императорскихъ Величествъ, 8-го сего апрѣля, помолвленъ съ Ея Велико-Герцогскимъ Высочествомъ Принцессою Алисою Гессенъ-Дармштадтскою.

По поводу сего всерадостнѣйшаго событія, 10 сего апрѣля совершено было торжественное благодарственное молебствіе въ Исаакіевскомъ кафедральномъ соборѣ. Высокопреосвященный митрополитъ Палладій съ другими іерархами прибылъ въ соборъ по совершеніи въ Свято-Троицкомъ Александро-Невскія лавры соборѣ хиротоніи архимандрита Алексія, бывшаго ректора Виленской духовной семинаріи, во епископа Балахнинскаго, викарія Нижегородской епархіи. По окончаніи литургіи, на молебствіе вышли высокопреосвященные митрополиты С.-Петербургскій Палладій, Кіевскій Іоанникій, архіепископъ Финляндскій Антоній, присутствующій въ Святейшемъ Синодѣ епископъ Маркелль и совершавшій литургію Никандръ, епископъ Нарвскій, съ соборомъ архимандритовъ, протоіереевъ и іереевъ столицы. На ектеніи вслѣдъ за именемъ Государя Наслѣдника возносилось моленіе и о высоконареченной Ею Невѣстѣ. Последняя благодарственная молитва была прочитана митрополитомъ Палладіемъ, „колѣна преклоньше“. Въ Казанскомъ соборѣ молебствіе было совершено преосвящен-

нымъ Назаріемъ, епископомъ Гдовскимъ, въ сослуженіи мѣстнаго духовенства. Народъ, во множествѣ наполнявшій храмы, съ искреннѣйшимъ усердіемъ молился о Первенцѣ Царевомъ, Наслѣдникѣ Престола, вступающемъ въ новую жизнь, полную для Него и всей Россіи столь великихъ и радостныхъ надеждъ. Да совершитъ Господь сіе воистину благое начинаніе во славу Свою, на пользу Церкви, на утѣшеніе и радость Вѣнценосныхъ Родителей, въ ограду и утвержденіе вѣрною Ихъ заботѣ Державы Россійской и во благо стоимилліоннаго народа!

Высоконареченная невѣста Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича, Ея Велико-Герцогское Высочество Принцесса Алиса Гессенъ-Дармштадтская — младшая дочь Великаго Герцога Людвига IV и Принцессы Алисы Англійской, внука Англійской Королевы Викторіи, родилась 25 мая, по новому стилю 6-го іюня 1872 г. Старшая ея сестра — Ея Императорское Высочество Государыня Великая Княгиня Елизавета Θεодоровна, Супруга Великаго Князя Сергія Александровича. Всѣмъ памятна та великая радость, какою три года тому назадъ, около сего же предъпасхальнаго времени, преисполнены были наши сердца, когда Великая Княгиня Елизавета Θεодоровна, по словамъ Высочайшаго Манифеста, „познавъ и испытавъ, въ согласіи съ Своимъ Супругомъ, истину православія по душевному влеченію Своему, воспріяла православную вѣру и святое миропомазаніе“. Всѣ мы съ радостію сердечною видѣли и видимъ; какъ постепенно вся Москва, управляемая Ея Августѣйшимъ Супругомъ, покрывается сѣтію благотворительныхъ учрежденій по почину и подъ непосредственнымъ руководствомъ Благочестивыя Государыни, и эти дѣла благотѣльной помощи бѣднымъ матерямъ и дѣтямъ съ вѣрою и любовію ставятся Ею подъ сѣнь Церкви, съ ближайшимъ участіемъ въ нихъ священнослужителей. Эти воспоминанія и представленія еще болѣе возвышаютъ радость народа о высоконареченной Невѣстѣ Первенца Царева и оживляютъ

сердца его сладостными надеждами. Радуется народъ и сугубой радости въ Царской Семьѣ, — имѣющему совершиться бракосочетанію и Сына Первенца, и Старшей Дщери, съ благоговѣніемъ созерцаая на Избранникѣ и Помазанникѣ Божіемъ и Благочестивѣйшей Его Супругѣ, столь чудесно спасенныхъ съ Августѣйшими Дѣтьми отъ страшной опасности, благословеніе и милость Вседержителя, о прозвѣненіи коихъ усердно молится.

О пользѣ житія и ученія въ Новѣ-градѣ въ старинной семинаріи въ монастырѣ святаго Антонія Римлянина *).

(Изъ автографіи Юрьевскаго архимандрита Фотія).

Повѣдалъ отецъ Фотій, часто тако говоря: „Семинарія въ Новѣ-городѣ, въ монастырѣ преподобнаго Антонія Римлянина, была для него съ 1803 года свѣтлице учебное. Я нигдѣ, говорилъ онъ, лучшаго въ мірѣ, кромѣ семинаріи, не могъ видѣть во время всего учебнаго курса, — равнаго мѣста, полезнаго ко спасенію, доброму житію, просвѣщенію въ наукахъ. Въ семинаріи была мнѣ крайняя бѣдность. Часто я ходилъ почти безъ обуви въ лютые морозы; келья мнѣ по бѣдности моей во всемъ, яко бѣдному ученику, давалась самая худая съ бѣдными товарищами; часто я живалъ надъ нужнымъ мѣстомъ; хладъ, зловоніе всегда терпѣлъ, яко бѣдный ученикъ, но радъ былъ, что оная келья была уединенна, безмолвна, и къ занятію мнѣ способна. Въ трапезѣ пища была самая грубая, убогая, недостаточная такъ, что часто гладенъ отъ стола исходилъ лучшій изъ учениковъ; можно сказать, пресыщенъ не былъ никогда отъ нея. Умѣренность и скудость въ пищѣ таковая полезна была весьма мнѣ; пришедъ въ келью, сномъ я не былъ никогда отягченъ; подъ видомъ отдыха, я въ праздности не былъ, для веселія играми на забавлялся; мнѣ не было на что надѣяться, кромѣ Бога:

боясь лишиться малой пищи, впредь всегда въ урокахъ былъ исправенъ... Въ кельяхъ сеніоры смотрѣли за чистотою, благопріемъ; цензора, аудиторы за кельями, выходъ въ чужія кельи подъ другими номерами черезъ сѣни былъ воспрещенъ напрасно. Въ трапезѣ всегда назиралъ во время яденія всѣхъ смотритель, или кто-либо выше; входили, исходили всѣ въ порядкѣ, благочиніи совершенномъ, по два въ рядъ; въ примѣръ другимъ, дли страха, наказывали иногда учениковъ начальники при всѣхъ въ трапезѣ на колѣняхъ стоять, или Богу моляся поклоны полагать, и даже тѣлесно. Чтеніе было всегда священныхъ книгъ во время трапезы всѣмъ вслухъ по чредѣ лучшими и высшими учениками. Когда кто гладомъ моримъ потребуесть прибавки хлѣба, начальники съ любовью давать приказывали; но страхъ и стыдъ удерживали меня дѣлать сіе. Я всегда лучше считалъ для себя терпѣть недостатокъ въ хлѣбѣ, нежели просить, жаловаться начальнику на недостатокъ и показывать ненасытность свою. Въ келій, на монастырѣ, въ лѣтнее время въ саду было весьма благочиніе во всѣхъ ученикахъ наблюдаемо: воспрещено было исходить въ садъ, за монастырь безъ позволенія, и особенно въ слободу, всякому даже за крайнею нуждою. Всякъ ученикъ низшій предъ высшимъ по ученію долженъ былъ, иди мимо, главу открыть и поклонъ дѣлать. За неучтивость же и недѣланіе поклона предъ ученикомъ богословія и философіи выговоръ и наказаніе дѣлались отъ старшаго, когда кто подъ замѣчаніе попадалъ“.

„Мѣста ученія, то-есть, классы, мало или вовсе не были топлены въ зимнее время; отъ сего холодъ былъ великъ такъ, что усть для чтенія уроковъ предъ учителями иногда не можно было отворять. Намѣреніе же доброе то было въ маломъ топленіи келій учебныхъ, дабы на часть, оставшуюся отъ экономіи, бѣдныхъ кормить нищею учениковъ. Все, что я видѣлъ, говорилъ онъ, въ семинаріи во весь курсъ моего ученія, было съ превосходною пользою дѣлано. Не было въ-ш-

*) „Русская Старина“, 1894 г. кн. 4.

ней чистоты большой и политики, но чистоту, нравственность всѣмъ строжайше отъ начальниковъ приказано было соблюдать; буйство, пьянство строго наказывались; за прилежаніемъ, ученіемъ учениковъ неуспынное было вниманіе. Ученики, развратными сдѣлавшіеся въ домахъ родителей, изъ границъ скромности боялись выступать въ семинарію; ибо было тѣлесное наказаніе, смотря по винѣ иногда довольно жестокое, коего я такъ боялся, что всякаго вида подозрѣнія къ проступкамъ избѣгалъ и къ лѣности во всякое время“.

„Благонравію учениковъ и моему весьма способствовало, что изъ классовъ по чредѣ назначаемые ходили въ церковь ежедневно къ утренѣ, обѣднѣ, вечернѣ читать, пѣть; въ праздниѣ же всѣ ученики приходили въ церковь Божію лѣтомъ ко всенощному бдѣнію, а зимою къ утренямъ; въ учебные же дни по утру по звонку въ уреченный часъ всѣ вдругъ исходили на молитву съ книжками, упражненіями и всѣмъ нужнымъ не въ классы, а прямо въ церковный притворъ, гдѣ пришедше всѣ становились, несмотря на самые лютые морозы, и совокупно пѣли Богородиченъ Октоиха по гласу въ началѣ, а потомъ читались три молитвы утреннія: Господу, Богородицѣ и Ангелу Хранителю; по пропѣвнн стиха другаго Богородичнаго, всѣ исходили въ свои мѣста прямо для ученія. Кто же на молитву не приходилъ, тотъ наказанію подлежалъ, и кто хотя мало медлил притти, и бывало, что цѣлые номера были безъ пищи за то наказуемы: вдругъ изъ всѣхъ мѣстъ ученики должны были итти на молитву по номерамъ и сходиться по чину, младшіе напередъ. Таковъ чинъ чрезъ 12 лѣтъ моего ученія въ Новгородской всегда соблюдался семинаріи. По вечеру, по концѣ трапезы, такъ же молитва была сверхъ трапезной общей; и въ трапезѣ пѣсьи пѣли всѣ послѣ ястія, стояще на своихъ мѣстахъ: „Сподоби, Господи, въ вечеръ сей безъ грѣха сохранитися намъ“; читали на сонъ грядущимъ молитвы три и пѣли послѣ: „Нынѣ отпускаеши раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему съ

миромъ“. И тако выходили всѣ по чину въ свои кельи не спать, а еще учиться: а спать всегда въ 9 часовъ ложились, а поутру будились въ три часа“.

„Начальники, учителя были монашествующіе и не монашествующіе; женатыхъ же не было никого никогда во весь курсъ ученія моего въ семинарію; и всѣ были благочестивы. Словесности же учитель и инспекторъ-іеромонахъ, а послѣ бывшій игумень, Іеронимъ *), такъ былъ неуспыненъ въ образованіи учениковъ, что поутру и по вечерамъ каждодневно осматривалъ учениковъ и всѣ кельи; объ ученіи такъ старался, что цѣлыя ночи онъ просиживалъ, исправляя упражненія со всею тщательностію, какъ особенно мои, такъ и прочихъ; старателенъ былъ такъ къ ученію учениковъ, что я примѣра не видалъ и не слышалъ еще нигдѣ такого, каковъ онъ былъ учитель Іеронимъ инспекторъ. Много онъ превосходныхъ учениковъ сдѣлалъ... Я всякому не могу пересказать все доброе, что имѣла семинарія въ бытность мою въ ней, одно то скажу, что она для меня учебное святилище была, которому равнаго я послѣ по всѣмъ частямъ не видѣлъ: тѣнь вольнодумства, вольномыслія, поблажка къ неблагонаравію, неблагоговѣнію не была терпима. Я совершенно чувствовалъ всѣхъ въ семинаріи начальниковъ и учителей намѣреніе, стараніе, дѣйствіе какъ меня, такъ и всѣхъ учениковъ воспитать добрѣ, образовать сколь возможно лучше, въ духѣ святой вѣры, благочестія жить и къ духовному званію пріучить. Примѣры всѣхъ добрыхъ дѣлъ я видѣлъ въ Іеронимѣ игуменѣ и архимандритѣ Владимірѣ. Все по духу ученія и благочестія нисколько нынѣ мірскія мѣста, учебныя заведенія не могутъ сравниться съ духовными... Оставляю говорить о всѣхъ соблазнительныхъ мірскихъ ученыхъ мѣстахъ, а скажу то, что

*) Упоминаемый здѣсь учитель риторки и инспекторъ Новгородской семинаріи соборный іеромонахъ Іеронимъ 10 марта 1812 года назначенъ былъ игуменомъ Деревницкаго монастыря, а въ 1820 году былъ удаленъ съ игуменства и помѣщенъ въ число братіи Антоніева монастыря. Ігумень Іеронимъ въ томъ же 1820 году заперъ на дорогѣ къ Деревницкому монастырю.

я въ истинномъ святилищѣ наукъ жилъ, учился, образовался, монашеству навѣкъ, смотря на благочестивыхъ монашествующихъ, пріобрѣталъ, въ сердцѣ всегда имѣлъ постоянное намѣреніе со временемъ самъ облещися во образъ Ангельскій и воспріять жителство Ангельское“.

„Въ семинаріи во время моего курса учебнаго таковыя были классы и учебныя средства! Классы: 1-й инфимы, 2-й фары, 3-й грамматики, 4-й синтаксисы, 5-й поэзіи, 6-й риторики, 7-й философіи, 8-й богословіи. Языки преподавались: греческій, латинскій, французскій и нѣмецкій. Науки: исторія, географія (гражданская и библейская), медицина, естественная исторія, классъ архитектурный и рисовальный отчасти, пѣвческій классъ, классъ краснорѣчія; а послѣ, со временемъ, введена математика. Почти никакихъ не было дѣлано выписокъ особыхъ для уроковъ вмѣсто книгъ: книги были печатныя для того отъ начальства назначены, а потому никакихъ сѣменъ зловредныхъ ученія не было и быть не могло. Книги же давались читать отъ учителей полезныя и духовныя; всѣ строго воспрещались соблазнительныя имѣть и читать, въ карты, шашки играть и прочія игры и затѣи недуховныя и мірскія“.

„Древній храмъ преподобнаго Антонія имѣлъ на меня великое вліяніе въ теченіе всего курса моего ученія семинарскаго и житія въ семинаріи внутри монастыря. Когда я приходилъ по обычаю поутру съ прочими въ притворъ церковный на молитву, то всегда мнѣ приходилось стоять противу того камня, на коемъ святой Антоній приплылъ изъ Рима въ два дня и двѣ ночи по водамъ. На немъ образъ написанъ святаго Антонія, плывущаго на камени по водамъ съ травяною въ рукавѣ, здѣсь же и прочія вещи, приплывшія за нимъ по Божію смотрѣнію, были. Когда я входилъ въ храмъ, какъ пѣвчій на правомъ клиросѣ пѣлъ стоя, то всегда видѣлъ его святаго нетлѣвныя мощи въ ракъ, и по правую руку надпись надъ ракою: „Слава сія будетъ всѣмъ преподобнымъ Его“... Храмъ сей былъ

для меня то святое мѣсто древности и благочестія, гдѣ я, входя, чувствовалъ себя внѣ міра самаго: какъ во время службы, моленія, такъ при выходѣ я чувствовалъ сладкое внутри радованіе. Здѣсь я въ бѣдности, болѣзняхъ и во всѣхъ горестяхъ находилъ себѣ великое утѣшеніе“.

Нѣкогда въ день праздника святаго Антонія, Петръ (мірское имя Фотія) порану вошелъ въ церковь, увидѣлъ дверь малую по темной каменной лѣствицѣ въ верхъ церковный; тотчасъ пошелъ по сей лѣствицѣ, идя и на правой сторонѣ входа самую малую дверь увидѣлъ въ стѣнѣ и клѣть тайную, куда возрѣвъ, на стѣнѣ видитъ образъ Божія Матери Корсунскія, и свѣща предъ онымъ горѣла; полъ весь былъ кирпичный изломанъ, келья круглая и менѣе сажени въ ширину, а въ длину яко полтора аршина *). Пришедшаго за нимъ кого-то онъ спросилъ: что это есть? какая клѣть тайная? Ему говорилъ человекъ такъ: здѣсь святой Антоній спасся, втайнѣ моляся Богу: и вотъ полъ кирпичный во многія лѣта измятъ угодникомъ отъ колѣнопреклоненій его. Онъ пришелъ въ великое удивленіе, весь былъ священнымъ благоговѣніемъ объятъ, отъ сладости и радости видѣнія сего мѣста молитвеннаго, и слезы лилъ и воздыхалъ. Послѣ сего, когда ему случалось въ праздники Антонія бывать въ церкви, то всегда старался посѣщать сію клѣть, и слагая все, положилъ на сердцѣ, когда Богъ сподобитъ быть его въ монашествѣ, подражать въ семъ святому Антонію и сдѣлать тайную клѣть для молитвы **).

*) Надъ молитвенною келіею преподобнаго Антонія устроена тѣсная церковь во имя преподобныхъ Онуфрія и Петра Аeonскихъ; туда ведетъ круглая лѣстница въ столпѣ, пристроенномъ къ собору. Муравьевъ. „Пут. по св. мѣстамъ русскимъ“, Ч. I, 456.

***) Будучи архимандритомъ Юрьева монастыря, Фотій дѣйствительно устроилъ для себя особенную молельную комнату, которая имѣла одну сажень длины и десять вершковъ ширины, объ одномъ сводѣ, съ прилавкомъ въ одномъ концѣ и углубленіемъ въ другомъ для иконы; тамъ теплилась неугасаемая лампадка предъ иконой Знаменія Пресвятыя Богородицы. Молельная находилась въ нижнемъ этажѣ (подвалѣ) Спаскаго монастырскаго храма и, при жизни Фотія, сообщалась чрезъ особый потаенный ходъ съ его келіями. Сюда

Нѣкогда, стоя въ церкви святаго Антонія, сквозь рѣшетчатія двери увидѣлъ Петръ старца весьма сѣдаго, святолюбна, на коего взирая чувствовалъ внутри страхъ благоговѣнія къ нему, и спросилъ съ нимъ бывшихъ: кто сей есть? Ему говорятъ: Патермуфій молчальникъ. Онъ лѣтъ тридцать уже какъ въ молчаніи; сіе такъ его тронуло, что онъ вышелъ изъ церкви стоялъ близъ его и смотрѣлъ, каковъ его видъ, каково его все движеніе; осмотрѣвъ, показался онъ ему яко ангелъ Божій во плоти и оттолкъ далъ Петръ въ сердцѣ Богу слово: Господи! аще будетъ воля Твоя святая, отлучуся отъ міра, и гдѣ возмогу, попекуся о спасеніи, и буду молчанію учиться во время свое; вижу, яко Ты въ старцѣ Патермуфій почиваешь Своею благодатію, яко Святъ еси Боже и во Святыхъ почиваешь, и дивенъ во Святыхъ.

И тако житіе его было въ теченіе 11-ти лѣтъ въ семинаріи, 5-ти мѣсяцевъ и 25-ти дней, продолженія курса учебнаго и обычныхъ отдыховъ вакаціальныхъ, прошло безъ порока, въ совершенномъ юношескомъ благоповеденіи и смиреніи. Трудъ не по силамъ его съ юности тяжель былъ въ мірѣ, но онъ трудность представлялъ нужною къ спасенію своему, почему въ сердцѣ своемъ имѣлъ постоянное помышленіе и говорилъ самъ въ себѣ: о, сирый, бѣдный Петре, ты въ слезахъ родился еси, въ слезахъ воспитался, въ слезахъ до днесь, во многихъ бѣдахъ, нападеніяхъ отъ міра и діавола; аще хочешь спастися совершенно, святымъ въ житіи послѣдовать, не инъ путь житія, а святыхъ стезю скорбную во образѣ иноческаго избери и по ней гряди, Бога ради и Царствія Его потрудишься, въ

онъ часто уединился для молитвы. Елагинъ. „Жизнь гр. Орловой“, стр. 51. Макарій. „Истор. опис. Юрьева монаст.“, стр. 29. Г-нъ Поповъ къ этому еще прибавляетъ, не указывая, впрочемъ, источника, что Фотій удалялся въ свою моленную въ бѣломъ хитонѣ особенной постройки, и выходы его изъ уединенія имѣли нѣкоторый особенный характеръ. „Труды Кіев. дух. акад.“ 1875 г., июль, стр. 801. Г-нъ Пожайскій сообщаетъ, что о моленной Фотія и потайномъ ходѣ въ нее не было извѣстно до самой его кончины. „Ист. Вѣстн.“ 1888 г., июль, стр. 148—151.

скорбяхъ быти, и не бояся смерти. Что бояться трудности въ иночествѣ? Ежели ты потрудишься съ юности, то возрадуешься подь старость... Ты удрученъ отъ трудовъ, занятій; курсъ ученія твоего оканчивается, помышлай о единомъ на потребу (Лук. 10, 42). Почему онъ нѣкогда восхотѣвъ испытать расположеніе ректора архимандрита къ себѣ, къ чему онъ дастъ ему благословеніе, кое желалъ видѣть ясно, подь тѣмъ видомъ, что, для пособія отцу въ содержаніи его до конца курса учебнаго, хочетъ закрѣпить за собою мѣсто священника, и написалъ письмо ему, дабы онъ споспѣшилъ ему въ семь. Ректоръ Владиміръ Ужинскій наложилъ резолюцію на ономъ и прислалъ къ нему запечатавъ. Петръ, распечатавъ, видитъ надписаніе сіе: „Чадо, помни послѣдняя твоя—смерть, судъ, адъ и Царствіе небесное, и во вѣки не согрѣшиши (Сир. 7, 39); предаждь себя Богу во власть, и Той тебя наставитъ едино на потребу во спасеніе искать. Ищи прежде царствія Божія и правды Его (Мѣ. 6, 33), и сія вся приложатся тебѣ. Сердца чувство я пишу къ тебѣ, сыне мой! внимай себѣ и спасенію твоему. Миръ тебѣ“. Таковое надписаніе прочелъ онъ тайно, въ снудкѣ положилъ, часто посматривалъ, перечитывалъ, вспоминалъ, что сіе значитъ надписаніе. Помысль ему сказалъ, что Богъ внушилъ ректору сіе написать; и ни объ чемъ уже не помышлялъ, какъ о томъ, чтобы дожить остальное время въ богословіи, молился, дабы устроилъ ему Господь все во благо и во спасеніе едино, яко самъ изволить. Во время оно вдругъ приходитъ предписаніе достойныхъ, лучшихъ учениковъ назначить и отправить въ академію Санкт-Петербургскую духовную. Призываетъ его, яко перваго, ректоръ архимандритъ Владиміръ, требуетъ желанія его, хочетъ ли въ академію ѣхать? Онъ же, будучи въ сіе время весьма слабъ здравіемъ, сказалъ въ отвѣтъ ему: готовъ теши въ путь, въ онъже зовеша ты меня, отче; правда, я немощенъ весьма, по да будетъ воля Божія во всемъ; буди мнѣ по глаголу твоему; я спасенія ищущу и едино на по-

требу. Назначенъ будучи къ отправкѣ въ С.-Петербургъ въ духовную академію, поѣхалъ Петръ Спасскій въ домъ отпа принять благословеніе въ новое мѣсто ученія и возвратился въ семинарію для отъѣзда. Когда прощался при отъѣздѣ съ ректоромъ Владиміромъ, то онъ внушалъ ему, что ректоръ въ семинаріи въ С.-Петербургѣ есть человѣкъ праведникъ, весьма благъ мужъ, то не забудьте явиться къ нему на благословеніе. Сіе слово его на сердце Петра пало весьма; ибо онъ вѣру имѣлъ къ ректору сему; и изъ церкви прямо съ молитвою были отправлены августа 11-го дня 1814 года прямо въ Санкт-Петербургъ въ Невскую лавру, въ академію, на почтовыхъ коняхъ. Тако совершилъ Петръ житіе свое въ Новѣградѣ, въ семинаріи съ Богомъ. Ему же буди слава, честь и благодареніе нынѣ и присно и во вѣки вѣговъ.

Къ вопросу о преподаваніи Закона Божія въ школахъ.

Можно ли быть христіаниномъ безъ вѣры во Христа? спрашиваемъ мы.—Конечно, нѣтъ. Но есть вѣра живая и есть вѣра мертвая. Вѣра мертвая это—вѣра умственная лишь, не проникающая въ сердце. Это простое признаніе за истину евангельскихъ событій и ученія,—какъ мы вѣримъ, напрямѣръ, что жили и дѣйствовали нѣкогда Магометъ и Александръ Македонскій, Сократъ или Карлъ Великій, ни мало въ томъ не сомнѣваясь,—вѣримъ, говорю, а не знаемъ, потому что, въ сущности, мы приняли на вѣру письменныя свидѣтельства современниковъ. Но отъ такой вѣры, намъ, какъ говорится, ни тепло, ни холодно,—наше нравственное я не дѣлается лучше. Такъ можно вѣрить и во Христа. „Ты вѣруешь, что Богъ единъ“, говорятъ апостолъ Іаковъ,—„хорошо дѣлаешь; и бѣсы вѣрують—и трепещуть“ (Іак. 2, 19). „Ты Христосъ, Сынъ Божій!“ говорили бѣсы, съ крикомъ выходя изъ бѣсноватыхъ, по слову Христа (Лук. 5, 41). „Не хочешь ли знать, неосновательный человѣкъ“,

скажемъ съ апостоломъ Іаковомъ, „что вѣра безъ дѣлъ мертва“ (Іак. 2, 20)? Мертвое есть нѣчто имѣющее лишь видъ существующаго, но въ сущности—ничто. Мертвая вѣра не есть вѣра истинная; думать иначе есть самообольщеніе.

„Праведный вѣрою живъ будетъ“ (Римл. 1, 17). Итакъ, вѣра—истинная вѣра—есть жизненное начало: она даетъ человеку жизнь, новую жизнь, праведную жизнь. Это—живая сердечная вѣра (Римл. 10, 10). Она творитъ чудеса, и прежде всего—величайшее, таинственное чудо: вѣрою вселяется Христосъ въ сердце наше (Ефес. 3, 17. Колос. 1, 26. 27) и содѣлывается для насъ „премудростію отъ Бога, праведностію, и освященіемъ и искупленіемъ“ (1 Кор. 1, 30). Безъ Него мы, рожденные во грѣхѣхъ и одержимые имъ, ничего не можемъ дѣлать истинно добраго, Богу угоднаго (Псал. 50, 7. Римл. 3, 10—12. Ев. Іоан. 15, 5),—„но омылись, но освятились, но оправдались именемъ Господа нашего Іисуса Христа и Духомъ Бога нашего“ (1 Коринѣ. 6, 11) и дерзаемъ, съ Апостоломъ, восклицать: „все могу въ укрѣпляющемъ меня Іисусѣ Христѣ!“ (Филип. 4, 13). „Кто во Христѣ, тотъ новая тварь; древнее прошло, теперь все новое“ (2 Кор. 5, 17); „ибо мы Его твореніе, созданы во Христѣ Іисусѣ на добрыя дѣла, которыя Богъ предназначилъ намъ исполнять“ (Ефес. 2, 10). Вотъ что творитъ живая вѣра, кою душа объемлетъ своего Господа Испытателя! Она даетъ „упованіе“ на Бога, „свѣтъ“ и „радость“ (1 Петр. 1, 8. 21. Ев. Іоан. 12, 46).

Какою же силою живая вѣра творитъ добрыя дѣла—дѣла вѣры?—Силою *божественной любви*, изливаемой въ сердце вѣрующаго Духомъ Святымъ (Римл. 5, 5. Дѣян. 1, 8). Когда человѣкъ сердцемъ повѣритъ, что Христосъ умеръ за него и тѣмъ избавилъ его отъ гибели вѣчной и приобрѣлъ для него жизнь вѣчную и блаженную (Ев. Іоан. 3, 16. 1 Кор. 2, 9), онъ взаимно полюбитъ своего Спасителя и, любя, станетъ съ радостію служить Ему, исполнять Его волю (Ев. Іоан. 14, 23). Онъ полюбитъ и ближнихъ своихъ, за

которыхъ тоже умеръ Христосъ, полюбить тою любовію, которая „долготерпѣть, милосердствуетъ, не завидуетъ, не превозносится, не гордится, не безчинствуетъ, не ищетъ своего, не раздражается, не мыслить зла, все покрываетъ, всему вѣрять, всего надѣется, все переносить“ (1 Кор. 13, 4—7).

Какимъ путемъ зарождается въ сердцѣ нашемъ живая вѣра?—Вѣра отъ *слышанія*, а слышаніе отъ слова *Божія*“, говоритъ Апостоль Христовъ (Римл. 10, 17). Итакъ, отъ слышанія зарождается въ сердцѣ нашемъ живая вѣра,—отъ слышанія поученія, заимствованнаго отъ слова Божія, или—отъ слышанія изъяснительнаго (толковаго) чтенія Евангелія. Не такъ-ли поступалъ Самъ Господь, изъясняя двумъ ученикамъ Своимъ, „начавъ отъ Моисея, изъ всѣхъ пророковъ сказанное о Немъ во всемъ Писаніи“ (Ев. Лук. 24, 27)? Когда я слышу изъ устъ сердечно вѣрующаго человѣка благую вѣсть о Спасителѣ и спасеніи нашемъ и въ свидѣтельствѣ его чувствую животворный духъ вѣры,—эта вѣра сообщается и моему сердцу (Римл. 1, 17)... Если это совершилось, если заронена искра вѣры въ воспримчивое юное сердце, тогда и догматическое изложеніе ученія Церкви пріобрѣтаетъ для ученика живой интересъ, и онъ усваиваетъ его не памятью лишь и умомъ, но и сердцемъ, такъ какъ оно укрѣпляетъ въ немъ духъ вѣры, раскрывая предъ нимъ всю область вѣры. Не надобно также забывать, что слово Божіе не то, что слово человѣческое: оно „живо и дѣйственно“ (Евр. 4, 12); въ немъ заключается жизненная сила, какъ въ сѣмени (Ев. Лук. 8, 5—15). Чтеніе въ классѣ избранныхъ отрывковъ изъ Библии, въ ихъ хронологическомъ порядкѣ, безъ всякаго сравненія сильнѣе подѣйствуетъ на сердце ученика, на его воображеніе, чувство и волю, нежели сокращенное, сухое, хотя и систематическое, изложеніе священной исторіи, усвояемое лишь умомъ и памятью. Конечно, свободный воодушевленный пересказъ библейскихъ событій можетъ также сильно подѣйствовать на слушателей, но подобнаго оживленнаго

разказа нельзя требовать отъ всякаго; чтеніе же отрывковъ изъ Библии доступно всякому, особенно если эти избранныя мѣста будутъ собраны и расположены въ извѣстномъ порядкѣ и изданы отдѣльною книжкою.

Н. А.

Сообщенія изъ заграницы.

Вѣсти съ православнаго Востока.

Память трехъ великихъ свѣтильниковъ восточной Церкви—Василія Великаго, Григорія Богослова и Иоанна Златоустаго (30 января), празднуется на Востокѣ съ особенною торжественностію. По церковному воззрѣнію, эти три святителя суть по преимуществу представители истиннаго разума, находящагося въ послушаніи вѣры, „рѣки медоточивыя мудрости и всякаго здраваго познанія“, почему считаются также покровителями отроческаго ученія. Въ силу такого воззрѣнія, въ школьномъ мѣрѣ на Востокѣ установился обычай праздновать день трехъ святителей какъ спеціальный школьный праздникъ, единственный въ году. Вмѣстѣ съ тѣмъ, такъ какъ національная школа для греческаго населенія Турціи имѣетъ чрезвычайно важное значеніе, служа главнѣйшимъ оплотомъ его вѣры и національности, то праздникъ этотъ является въ глазахъ грековъ какъ бы національнымъ праздникомъ. Программа празднованія почти вездѣ одинакова; торжество начинается въ церкви и оканчивается въ школѣ. Въ церквахъ въ этотъ день совершается торжественное богослуженіе (непрѣменно архіерейское, гдѣ есть архіерей), во время котораго обыкновенно произносятся особые „панегирики“ въ честь трехъ святителей, народу уясняется значеніе школы и т. п.; по окончаніи же литургіи совершается, съ освященіемъ колива, поминовеніе всѣхъ почившихъ труженниковъ школьнаго дѣла, жертвователей и благодѣтелей національныхъ школъ и всѣхъ, оказавшихъ услуги народному образованію и православной вѣрѣ, и за-

тѣмъ провозглашается многолѣтіе властямъ, здателямъ и благотворителямъ мѣстной школы, учащимъ и учащимся. Каждая церковь переполнена молящимися: на богослуженіи присутствуютъ всѣ официальные лица ея и чуть не всѣ остальные члены общины. Изъ церкви всѣ направляются въ школу, и это шествіе въ нѣкоторыхъ мѣстахъ (напр., въ Дарданелліонѣ) имѣетъ характеръ крестнаго хода: впереди несутъ хоругви и коливо на блюдѣ, затѣмъ идутъ чтецы и пѣвцы, за ними священнослужители и представители общины, въ заключеніе прочіе молящіеся. При входѣ въ школьное зданіе, духовенство облачается въ богослужебныя одежды (если разоблачилось при выходѣ изъ храма) и въ залѣ торжественныхъ собраній совершаетъ, по установленному чину, краткое молитвословіе, послѣ чего открывается въ той же залѣ торжественное засѣданіе изъ всѣхъ присутствующихъ членовъ общины. Предсѣдательствующій (архіерей или вообще старшій изъ мѣстнаго духовенства—простаменъ) говоритъ краткую рѣчь, въ которой поздравляетъ всѣхъ присутствующихъ съ праздникомъ. Затѣмъ на кафедрѣ всходитъ представитель учащаго персонала школы и произноситъ панегирикъ дню или иную приличную случаю рѣчь. Послѣ этого начинаются *погѣмат*, т. е. чтеніе стиховъ или иныхъ произведеній, сочиненныхъ учениками мѣстной школы ко дню этого праздника. *Погѣмат* смѣняются пѣніемъ ученическаго хора. Въ иныхъ общинахъ (напр., въ Демиръ-Иссаріи) послѣ *погѣмат* и пѣнія начальникъ училища читаетъ вѣдомость объ успѣхахъ и поведеніи учениковъ, при чемъ присутствующій на торжествѣ архіерей дѣлаетъ ученикамъ и преподавателямъ разныя наставленія и указанія. Въ заключеніе всѣмъ присутствующимъ раздается антидоръ и коливо. Раздача колива въ нѣкоторыхъ мѣстахъ сопровождается любопытной подробностью. Старшій изъ представителей общины (эфоромоногеронтовъ), взявъ блюдо съ коливомъ въ руки, обращается къ присутствующимъ съ краткою рѣчью, въ которой, помянувъ

съ благодарностью почившихъ устроителей и благотворителей школы, убѣждаетъ слѣдовать ихъ благому примѣру и пожертвовать, сколько кто можетъ, на школу. Другой эфоромоногеронтъ становится въ это время подлѣ оратора, держа въ рукахъ блюдо для сбора пожертвованій. И всякій сперва кладетъ на это блюдо монету, а потомъ уже удостоивается чести вкусить трехсвятительскаго колива. Такимъ путемъ въ кассу школьной эфоріи поступаетъ въ этотъ день иногда довольно значительная сумма. Раздачей колива и заканчивается официальное торжество 30-го января. Въ Греческомъ королевствѣ день трехъ святителей празднуется нѣсколько иначе, но и тамъ бывають въ этотъ праздникъ торжественныя собранія въ учебныхъ заведеніяхъ, произносятся панегирики святителямъ, читаются отчеты о ходѣ учебныхъ занятій и т. д. Особеннымъ блескомъ отличается торжество въ Аѣнскомъ университетѣ.

* *

Нѣсколько времени тому назадъ мы сообщали, что въ Константинопольскомъ синодѣ составлена особая коммисія для разрѣшенія вопроса объ улучшеніи матеріальнаго быта епархіальныхъ архіереевъ. Нынѣ, по сообщенію *Ἐκκλησιαστικῆ Ἀλήθεια*, коммисія эта закончила занятія и представила свои соображенія на обсужденіе синода. По заключенію коммисіи, главной причиной настоящаго неудовлетворительнаго положенія епархіальныхъ архіереевъ служитъ невыполненіе православными общинами лежащихъ на нихъ обязательствъ касательно такъ называемаго нормальнаго архіерейскаго содержанія, установленнаго закономъ, а также равнодушіе турецкихъ властей къ интересамъ православнаго духовенства, особенно чувствительное въ данномъ случаѣ. Обязательный сборъ съ православнаго населенія Турціи на содержаніе архіереевъ установленъ еще гатти-гумаюмъ 6 февраля 1856 года, но окончательную организацію онъ получилъ позже, со времени изданія національныхъ уставовъ (*ἑθνικοῦ κανονισμοῦ*) патриархіи, т. е. въ 1862 году. Народное собраніе, составляв-

шее эти канонизмы, произвело точную раскладку архіерейскаго налога по епархіямъ, городамъ и селеніямъ, соотвѣтственно числу домохозяевъ въ нихъ, а самое собираніе этого налога возложило на обязанность прокритовъ (старѣйшинъ) каждаго города и селенія. Прокриты должны, каждый въ своемъ участіи, производить сборъ съ домохозяевъ на содержаніе архіерея и черезъ особое уполномоченное лицо доставлять собранные деньги и продукты въ архіерейскій домъ. Въ случаѣ какого-либо затрудненія или препятствія со стороны плательщиковъ, прокриты имѣютъ право требовать содѣйствія мѣстныхъ гражданскихъ властей; къ содѣйствію турецкихъ властей можетъ обращаться и архіерей, если прокриты не исполняютъ своихъ обязанностей. Правительство, утвердившее національные канонизмы, санкціонировало и этотъ порядокъ взысканія архіерейскаго налога, разславъ отъ себя къ номархамъ (губернаторамъ) соотвѣтственнаго характера циркуляры. Такимъ образомъ по каждой епархіи установлены были нормальные архіерейскіе оклады содержанія изъ средствъ мѣстныхъ общинныхъ фисковъ, и это содержаніе признается комиссіею достаточнымъ для обезпеченія архіереевъ и въ настоящее время. Но бѣда въ томъ, что архіереи никогда или весьма рѣдко получаютъ сполна это содержаніе. Хотя канонизмы 1862 года внесены въ сводъ дѣйствующихъ турецкихъ законовъ, хотя правительство нѣсколько разъ подтверждало подлежащимъ мѣстамъ и учрежденіямъ, что эти канонизмы имѣютъ силу одинаковую съ другими законоположеніями падишаха, однако большая часть содержащихся въ нихъ установленій, въ томъ числѣ и разсмотрѣнный уставъ объ архіерейскомъ содержаніи, остаются мертвой буквой, ибо касаются гяуровъ, и всегда считаются правовѣрными турецкими чиновниками на особомъ положеніи... Поэтому, если сами православные, которыхъ касаются эти канонизмы, добровольно не хотятъ ихъ исполнять, то и нѣтъ возможности принудить ихъ, такъ какъ со стороны турецкихъ властей содѣйствія

трудно ожидать. Такъ бываетъ на дѣлѣ и при взысканіи архіерейскаго содержанія. „По самымъ разнообразнымъ причинамъ“, говорится въ докладѣ комиссіи, „прокриты не прилагаютъ никакого старанія къ собиранію архіерейскаго содержанія и весьма часто даже нарочито тормозятъ это дѣло, а мѣстныя власти если не вовсе отказываются отъ содѣйствія и участія во взысканіи архіерейскаго налога, то во всякомъ случаѣ никакой дѣйствительной помощи не даютъ, въ противность прямому требованію закона“. Поэтому комиссія находитъ необходимымъ: 1) составить и разослать вездѣ по епархіямъ окружное патріаршее и синодальное посланіе, напоминающее прокритамъ ихъ обязанности по собиранію архіерейскаго содержанія; 2) отнестись къ министру юстиціи и къ великому визіру съ требованіемъ законнаго содѣйствія по этому дѣлу, и 3) такъ какъ со времени изданія канонизмовъ количество населенія въ православныхъ епархіяхъ могло сильно измѣниться, то необходимо произвести новую раскладку архіерейскаго содержанія. Священный синодъ призналъ нужнымъ первыя два предположенія комиссіи привести тотчасъ въ исполненіе, а новую раскладку содержанія предоставилъ произвести самимъ епархіальнымъ архіереямъ, гдѣ чувствуется надобность въ такой раскладкѣ.

* * *

Недавно въ патріархію постушило заявленіе 100 домохозяевъ-армянъ, жителей города Трапезунта, о желаніи присоединиться къ православному исповѣданію. Патріархъ Константинопольскій, тотчасъ по полученіи заявленія этого, представилъ его на разсужденіе синода, который разрѣшилъ митрополиту Трапезунтскому принять просителей въ лоно православной Церкви.

* * *

Для школъ православнаго Востока до сихъ поръ нѣтъ никакихъ общихъ уставовъ, почему въ устройствѣ ихъ замѣчается большое разнообразіе. Патріаршій центральный учебный комитетъ давно уже призналъ необходимость внести большую

опредѣленность и болѣе порядокъ въ постановку и организацію начальнаго обученія. Нынѣ комитетъ вошелъ въ постоянный народный смѣшанный совѣтъ съ представленіемъ о настоятельной необходимости изданія общаго устава для начальныхъ школъ архіепископіи Константинопольской. Совѣтъ согласился съ положеніями комитета и поручилъ ему составить проектъ устава.

Х. Поповъ.

Религіозныя дѣла въ Японіи и новый японскій православный журналъ.

Въ послѣднее время то и дѣло слышишь тревожные слухи о томъ, что будто Японія, эта восхваляемая страна восходящаго солнца, называемая по быстрому развитію культуры „восточною Англіей“,—будто эта Японія теперь вдругъ начинаетъ останавливаться въ своемъ культурномъ движеніи и подражать примѣру своего сосѣда, консервативнаго Китая, забывъ все тѣ 30 лѣтъ, въ теченіе коихъ она такъ энергично и безостановочно стремилась усвоить все плоды европейскаго просвѣщенія. вмѣстѣ съ тѣмъ, говорятъ, и христіанство теряетъ свое значеніе среди японцевъ, вызывая въ нихъ антипатію противъ себя; нѣтъ уже, говорятъ, болѣе надежды на распространеніе и укрѣпленіе юной Церкви христіанской въ Японіи. Съ великимъ удивленіемъ прочитали мы въ позапрошлгоднихъ книжкахъ „Русскаго Вѣстника“ статью г. С., почти совершенно отрицающую возможность для японцевъ сдѣлаться христіанскимъ народомъ.

Все эти толки, по нашему убѣжденію, не имѣютъ за себя никакихъ основаній и основаны лишь на поверхностномъ наблюденіи жизни японцевъ за послѣднее время. Вѣрно только то, что японцы призадумались въ своемъ прогрессивномъ движеніи, такъ какъ это движеніе до сихъ поръ было почти безсознательное, а дѣло не могло продолжаться такимъ образомъ. Должна была наступить реакція, которая немигнуема для каждаго народа, лишь только онъ становится на значительную

высоту культурнаго развитія. Эта реакція какъ нельзя болѣе понятна и изъ того наплыва культурныхъ началъ европейскихъ, который успѣлъ уже до нѣкоторой степени подавить начала національныя. Многіе истинные патріоты съ сожалѣніемъ, напримѣръ, смотрятъ теперь на упадокъ японскихъ искусствъ, привлекавшихъ въ эту страну многихъ иностранныхъ путешественниковъ.

При такомъ положеніи дѣла блюстители старыхъ японскихъ религій, понятно, не дремлютъ. Синтоисты, буддисты и ученики Конфуція прилагаютъ теперь все свои усилія и старанія къ тому, чтобы поддержать этотъ реакціонный духъ времени. Синтоисты горячо проповѣдуютъ свою религію, какъ исконную вѣру японцевъ, какъ такую, которая получила начало съ основаніемъ самой имперіи и которая освящена предками, сохранившими при помощи ея государство въ цѣлости, усилившими, обогатившими, прославившими его и мужественно отражавшими частыя нападенія заморскихъ сосѣдей. Отсюда эти сыны отечества усердно убѣждаютъ своихъ измѣнниковъ снова возвратиться къ этой преданной отцами религіи, какъ вѣрному залогу благосостоянія страны.

Хитрые синтоистовъ оказываются буддисты. Не имѣя права назвать свою религію, принятую изъ Кореи, отечественною, они, въ лицѣ своего ученаго бонзы японца Китабатакэ Дооріу, стараются воспламенить патріотизмъ японцевъ указаніемъ на буддизмъ, какъ на единую знаменитую философію азіатскаго Востока, составляющую его драгоценную собственность. „Буддизмъ“,—сказалъ въ одной своей бесѣдѣ этотъ бонза, вытирая слезы на своихъ глазахъ,—„буддизмъ умираетъ нынѣ въ своей родинѣ, въ Индіи. Путешествуя по этой странѣ и осматривая весь островъ Цейлонъ, гдѣ родился Сакья-Муни, я не встрѣтилъ тамъ ни одного истиннаго ученика этого великаго учителя міра. Былъ я въ Китаѣ, Корей, Сіамѣ, Тибетѣ, Манчжуріи, и вездѣ съ ужасомъ нашелъ глубокій упадокъ нашего ученія. Воротившись въ Японію, я, наконецъ, убѣдился, что во всемъ мірѣ единственно наше отече-

ство вѣрно сохраняетъ ученіе Будды“. Нашъ священный долгъ, — убѣждаетъ Китабатакэ своихъ слушателей, — твердо хранить это ученіе и какъ религію, и какъ философію. Мы приняли отъ европейцевъ телеграфы, желѣзныя дороги и многія другія произведенія ихъ культуры. Неужели же нѣтъ у насъ ничего своего, чѣмъ мы могли бы заплатить имъ за всѣ эти благодѣянія? Единственное драгоценное достояніе наше, — заключаетъ патріотъ-буддистъ, — которымъ мы можемъ услужить европейцамъ, это—буддизмъ, во всей своей силѣ живущій только у насъ!“

Не уступаютъ буддистамъ и ученики Конфуція. Въ основѣ ихъ ученія лежатъ преданность царю, почтительность къ родителямъ, супружеская вѣрность и честность въ отношеніи къ равнымъ себѣ. Эти основы этики ученики Конфуція и выдаютъ какъ необходимыя условія прочности государства: личное благонавіе, говорятъ они, обуславливаетъ благополучіе семьи, а это, въ свою очередь, обеспечиваетъ благосостояніе цѣлаго государства. Поэтому они всячески стараются возбудить въ японцахъ сознаніе необходимости усерднѣе приняться за осуществленіе этихъ началъ въ жизни въ виду нравственного упадка въ обществѣ, происходящаго отъ вторженія иноземныхъ нравовъ и обычаевъ. Началомъ-же, способствующимъ упадку общественной нравственности, и началомъ антигосударственнымъ они считаютъ христіанство. „Христіане, — говоритъ одинъ ученый представитель конфуціанства въ Японіи, магистръ словесности, Т. Иноуэ, — это народъ, отрицающій всякое государство. Для нихъ весь міръ—своя страна. Люди всякой націи, имѣющіе съ ними одну вѣру, для нихъ—братья и сестры. Кромѣ того, такъ какъ ихъ надежда полагается на небѣ, то они готовы жертвовать небесному царству всѣмъ земнымъ и даже своимъ отечествомъ. Отсюда, чѣмъ больше увеличивается въ государствѣ число такихъ людей, тѣмъ больше оно лишается своихъ подданныхъ и тѣмъ больше приобрѣтаетъ своихъ предателей.“ Не имѣя

достаточнаго знанія о христіанствѣ и не понимая истиннаго духа новой вѣры, онъ и подобные ему воображаемые патріоты даже толкуютъ по своему всѣ тѣ слова Священнаго Писанія, которыя повелѣваютъ предпочитать служеніе Богу служенію царю и родителямъ *), и находятъ въ нихъ вредоносное зерно анархизма и общественной безнравственности.

Такова настоящая картина религіозной реакціи въ Японіи въ ея общихъ чертахъ. Можетъ-ли все это возбуждать хоть какое-нибудь сомнѣніе въ непрочности положенія христіанства въ Японіи?

Весьма поучительный урокъ въ этомъ случаѣ мы находимъ въ исторіи первенствующей христіанской Церкви. Какъ ни была сильна въ Римской имперіи реакція противъ христіанства, какъ ни были мало-надежны дѣла церкви III вѣка, когда всѣ старанія знаменитыхъ апологетовъ христіанства оставались безъ надлежащаго дѣйствія и одна кровь мучениковъ доказывала внутреннюю жизнь Церкви, — тѣмъ не менѣе римское язычество не могло устоять предъ всеобъемлющею силою Церкви даже до средины слѣдующаго IV вѣка. Точно также и въ Японіи ничто не можетъ устоять предъ внутреннею живою силою христіанства. Пессимистически могутъ смотрѣть на дѣло христіанской проповѣди въ Японіи только тѣ, которые еще несомнѣемъ знакомы съ этою страной, или тѣ, которые думаютъ въ 2—3 года насадить Евангеліе среди народа, жившаго болѣе 20 столѣтій безъ свѣта высшаго Откровенія, съ своими естественными религіями. Если реакція приостановила прогрессивное движеніе японцевъ, то это не навсегда, а на то лишь время, пока они не разберутъ полезнаго и вреднаго, не примирятъ новое со старымъ и не вступятъ, наконецъ, съ новыми силами на дальнѣйшую ступень своего развитія, уже само-бытнаго. Долгъ христіанскихъ миссіонеровъ въ Японіи—своими терпѣливыми трудами готовить народъ для этого будущаго радостнаго времени торжества христіанства, а не покидать его въ от-

*) Лук. 14, 26; Матѣ. 10, 34; Рим. 13, 1—6; Колос. 3, 22 и т. д.

чаяніи отъ временной малоуспѣшности проповѣди. Вѣдь предъ нами назидательный примѣръ непоколебимаго миссіонера, неуспѣшнаго труженика и достойнаго представителя православной церкви въ этой дальней странѣ—преосвященнаго Николая. Онъ, какъ это видно изъ недавно вышедшихъ номеровъ „Сейкёо—Синпоо“, одного изъ православныхъ журналовъ въ Японіи, такъ же ревностно, какъ прежде, занимается дѣлами миссіи, и плодами такой дѣятельности его и его учениковъ—японцевъ являются вновь обращенные въ послѣдній отчетный (1892—93) годъ 1,163 человекъ туземцевъ. Самъ же уважаемый архипастырь все болѣе и болѣе приобретаетъ уваженія къ себѣ среди своихъ пасомыхъ. Новостроенный большой соборъ Воскресенія Господня въ Токио, по тому же извѣстію, посѣщается въ теченіе каждаго мѣсяца въ числѣ до 6,000 богомольцевъ. Печатные органы церкви увеличиваются: къ прежнему журналу, вышеупомянутому „Сейкёо—Синпоо“ да недавно явившемуся въ свѣтъ женскому журналу „Уранисики“ теперь прибавился еще новый органъ православія—„Синъ-Квай“ (Душевное Море), начавшій ежемѣсячно издаваться при миссіи съ сентября прошлаго года. Мы привѣтствуемъ выходъ этого журнала, какъ новое доказательство внутренняго роста православной Церкви въ Японіи. Онъ явился съ назначеніемъ для образованной японской публики и съ задачею защищать христіанскую вѣру и опровергать языческія ученія на почвѣ научной. Кромѣ этой главной задачи журналъ, по мысли издателей, долженъ преслѣдовать и другую, въ настоящее время пока второстепенную, именно—бороться противъ католичества и протестантства. Мы въ слѣдующій разъ познакоимъ читателей подробно съ этимъ журналомъ. Здѣсь, въ заключеніе, мы повторимъ, что настоящая реакція въ Японіи вовсе не опасна для дѣла христіанской проповѣди, а послужитъ благу Церкви, приготовляя народъ къ болѣе сознательному принятію христіанства. И наша православная Церковь не ослабѣваетъ въ своемъ самозащи-

щеніи, надежнымъ орудіемъ для котораго и является теперь новый богословскій журналъ „Синъ-Квай“.

И. Кавамото.

Сообщенія о новыхъ книгахъ.

Радость христіанина при чтеніи Библіи, какъ слова жизни (по руководству православной католической Церкви), праздничный журналъ, издаваемый протоіеремъ А. Полотебновымъ. Москва. 1894 г. Кн. I—V.

Мы уже нѣсколько разъ обращали вниманіе нашихъ читателей на это изданіе (см. „Церковныя Вѣдомости“ 1891 года № 44, 1892 г. № 7, 1893 г. № 5). Съ начала нынѣшняго года оно выходитъ въ большемъ форматѣ и увеличенномъ объемѣ.

Изъ обширной области духовнаго назиданія журналъ попрежнему избираетъ въ особенности одну—утѣшать скорбящія сердца, и елей утѣшенія на наболѣвшія раны сердце изливаетъ изъ самаго источника жизни, свѣта и радости—Слова Божія. Цѣль его—быть проводникомъ библейскихъ воззрѣній въ нашемъ образованномъ обществѣ; его задачи—вселять радость и миръ въ сердце читателя при каждомъ большомъ церковномъ праздникѣ, пользуясь для этого тѣми же средствами, какими и сама святая Церковь воспитываетъ сыновъ своихъ для христіанской жизни и порою возвышаетъ ихъ духъ до свѣтлаго праздничнаго торжества, т. е. словомъ Божиимъ, ученіемъ отеческимъ и богослуженіемъ. Изъ содержанія журнала не исключены и статьи свѣтскаго содержанія, но онѣ должны быть согрѣты искреннимъ чувствомъ, проникнуты высокимъ христіанскимъ воззрѣніемъ и полны церковнымъ назиданіемъ.

Первая книжка журнала въ новомъ видѣ и объемѣ, вышедшая ко дню праздника Рождества Христова, начинается объясненіемъ отъ редактора направленія и задачъ издаваемаго имъ журнала. Онъ, между прочимъ, говоритъ: „направле-

ніе—своею новизною и отзывчивостью духу времени, задачи—своею жизненностью и определенностью придаютъ журналу значеніе такого изданія, которое можетъ теперь считаться спеціальнымъ органомъ въ широкой области религиозно-нравственнаго чтенія у насъ“; „журналъ поставляетъ определенную цѣлю своею посредствомъ всесторонняго изученія Библии, при руководствѣ хранителей Священнаго Преданія, преимущественно первыхъ вѣковъ Церкви Христовой, раскрывать духъ истиннаго христіанства, какъ религіи мира, свѣта и радости, дарованной для приготовления къ вѣчному блаженству (Іоан. 15, 11), и тѣмъ способствовать жизненному усвоенію свѣтлыхъ истинъ божественнаго Откровенія и огражденію священнаго текста Библии отъ произвольныхъ толкованій, порождающихъ различныя печальныя явленія въ обществѣ; уже самое названіе журнала прямо указываетъ воздѣйствіе на чувство христіанина и возбужденіе живой дѣятельности сердца, какъ бы непосредственнымъ личнымъ отношеніемъ къ утѣшительнымъ словамъ жизни (Пс. 18, 11. 12. 118, 24. 25. 47. 162 и др. Дѣян. 5, 20), которыми Самъ Духъ Божественный и сама жизнь Божества вѣютъ на душу (Іоан. 6, 63) и „священнотайнѣ живятъ ее“ (церковная пѣснь), привлекая сердце (Притч. 23, 26)“. Въ первомъ отдѣлѣ этой и послѣдующей книжекъ помѣщены соотвѣтствующія высоко-христіанскому праздничному настроенію читателей выдержки изъ твореній отцовъ Церкви: святаго Афанасія Великаго, Василія Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоуста, Іакова Саруга и Андрея Критскаго. Подборъ такихъ выдержекъ, очевидно, представляетъ весьма большой трудъ для редакціи, такъ какъ переводы сочиненій древнихъ церковныхъ писателей разбѣяны по многимъ изданіямъ, малодоступнымъ обществу, и отыскиваніе въ нихъ того, что именно нужно въ настоящую минуту, требуетъ особеннаго знанія древне-отеческой литературы. То же должно сказать и о выдержкахъ изъ трудовъ учителей нашей отечественной

Церкви, современныхъ или близкихъ къ нашему времени,—выдержкахъ, помѣщенныхъ вѣдѣ за первыми—во второмъ отдѣлѣ; а именно—Филарета, митрополита Московскаго, Димитрія Херсонскаго и Сергія, нынѣшняго митрополита Московскаго. Третій отдѣлъ, согласно программѣ журнала, имѣетъ предметомъ своимъ памятники церковнаго богослуженія, какъ выраженіе и выясненіе истинъ божественнаго Откровенія: богослужебныя пѣсни и молитвы, древнія иконы и стѣнныя священныя изображенія, символы и проч. Здѣсь помѣщены переводы съ подлинниковъ, точнымъ ихъ размѣромъ, принадлежащіе профессору Московской духовной академіи П. И. Цвѣткову: 1, 5 и 9 ирмосовъ канона, на Рождество Христово святаго Іоанна Дамаскина, трехъ стихиръ на Срѣтеніе Господне, гимна на Богоявленіе Господне святаго Ефрема Сирина, гимновъ на Рождество Христово, Срѣтеніе Господне и Входъ въ Іерусалимъ, святаго Софронія, патриарха Іерусалимскаго, и большой пасхальной пѣсни святаго Романа Сладкопѣвца. Въ началѣ книжекъ помѣщены рисунки: видъ второго храма іерусалимскаго, Агнецъ Божій—символическое изображеніе IV вѣка, Пресвятая Дѣва—альбанская—снимокъ съ катакомбнаго изображенія первыхъ вѣковъ христіанства, икона Воскресенія Христова (сошествіе во адъ) XIV-го вѣка и изображеніе Господа Эммануила—изъ собранія церковныхъ древностей Н. М. Постникова, въ Московскомъ историческомъ музеѣ (есть рисунки и въ самомъ текстѣ книжекъ). По поводу изображенія Эммануила, въ первой книжкѣ *Радости Христіанина* было заявлено о важности коллективной разработки вопросовъ, относящихся къ иконографіи и имѣющихъ истолковательное значеніе по отношенію къ Библии: „чтобы столь важное дѣло изученія древнихъ памятниковъ церковной археологіи и иконографіи могло идти у насъ успешнѣе, желательно образованіе известной группы, кружка любителей этого предмета или многихъ такихъ кружковъ, тѣсно связанныхъ между собою: центральный „союзъ“ всего скорѣе можетъ составиться здѣсь, въ Москвѣ, гдѣ

такъ много древнихъ церковныхъ памятниковъ и гдѣ уже существуетъ такое собраніе церковныхъ древностей, какъ собраніе Н. М. Постникова. Результатомъ указанной статьи было появленіе въ послѣдующихъ книжкахъ *Радости Христіанина* статей по церковной иконографіи: священника Никольскаго—основныя черты русской церковной иконографіи и наши задачи по отношенію къ ней, и В. С. Арсеньева—о первой иконѣ Божіей Матери, приписываемой евангелисту Лукѣ, въ связи съ другими древнѣйшими изображеніями Богоматери (съ рисунками), и о древнѣйшихъ иконахъ Воскресенія Христова (съ рисунками). Въ первой статьѣ выражается мысль о необходимости возстановленія византийскаго стила въ нашей церковной живописи; во второй—говорится о нѣкоторыхъ особенно замѣчательныхъ иконографическихъ изображеніяхъ Божіей Матери первыхъ вѣковъ христіанства—по поводу сообщенія парижскаго археологическаго журнала о иконѣ Богоматери, названной въ Англіи Прото-Мадонноу; третья возбуждаетъ живой интересъ указаніемъ, какъ древняя иконографія служила общедоступнымъ толкованіемъ догматовъ и нагляднымъ выраженіемъ глубокихъ мыслей церковныхъ пѣснопѣній.

Въ четвертомъ отдѣлѣ, имѣющемъ задачей собственно раскрытіе Богооткровеннаго ученія Библии, въ соотвѣтствіи съ требованіями современной жизни, обращаютъ особенное вниманіе: „Новый годъ христіанина“, „Радость христіанина“, протоіерея Н. Протопопова, и мысли о Священномъ Писаніи, а также „составъ истинъ, возбуждающихъ желаніе духовнаго просвѣщенія“, протоіерея С. І. Соколова; „Женихъ церковный“, А., и Іезек. 37, 1—14. В. Арсеньева; изъ переводныхъ: „Жизнь—Христосъ“, Э. Домбръ (перев. М. Бенкендорфъ), „Вѣчное Слово и писанное Слово“, А. Сафира (перев. Ю. Н. Щербадкой) и „Свидѣтельство Христа и единство христіанскаго міра“, Э. Навиля (перев. В. С. Арсеньева). Въ пятомъ отдѣлѣ помѣщены статьи книжки „Праздники Господни“, получившей боль-

шое распространеніе въ обществѣ: „31-е декабря“, „Се Агнецъ Божій!“, „Вербная суббота“, „Великая Суббота“, „Потерпи Господа въ День Воскресенія Его“, „Вечеръ Субботній“. Кромѣ того, въ этомъ отдѣлѣ имѣются выдержки изъ записокъ Смирновой (Сѣв. Вѣстн. 1893 г.) о взглядѣ Пушкина на религіозное чувство и Библию, и изъ сочиненія Б. В. Чичерина „Наука и религія“—о внѣшнемъ поклоненіи Богу.—Въ шестомъ отдѣлѣ—„Струи благодатной жизни“—напечатаны: „Пути жизни“ и „Пѣснь Христу въ Пасху“, переложеніе стихотвореній святаго Григорія Богослова, Е. Д., „Перегринъ, аллегорическая повѣсть“ (Изъ „Досуговъ“ преосвященнаго Анатолія Могилевскаго); рукописи Московскаго протіерея Симеона Іоанновича Соколова, пользовавшагося въ Москвѣ большимъ уваженіемъ, и портретъ его, изъ письма его къ духовнымъ дѣтямъ—училище Креста.—Въ VII отдѣлѣ—извѣстія и замѣтки—сообщается о распространеніи книгъ Священнаго Писанія въ нашемъ отечествѣ и въ его предѣлахъ, о появленіи новыхъ сочиненій по вопросамъ, относящимся къ изученію Библии, а также въ краткихъ словахъ передаются мысли и чувства, возбуждаемые чтеніемъ различныхъ мѣстъ Библии, предлагаются вопросы и даются отвѣты читателямъ Библии. Здѣсь редакция вступаетъ въ непосредственное общеніе съ своими читателями. Такъ, въ четвертой книжкѣ „Радости Христіанина“ было напечатано письмо какой-то „скорбной матери“. „Со мной случилось страшное горе“, пишетъ она, „я потеряла ребенка; съ тѣхъ поръ не нахожу себѣ покоя, страдаю такъ, какъ только можетъ страдать мать. Я много читала вреднаго, читала Штрауса, Ренана и т. д., но, несмотря на все это, я продолжала быть вѣрующей христіанкой. Теперь же я съ ужасомъ замѣчаю, что вѣра моя поколебалась, я начинаю относиться ко всему, что касается религіи, скептически, съ недовѣріемъ. А между тѣмъ въ глубинѣ сердца своего я чувствую жажду вѣровать, я чувствую, что въ этомъ только одномъ мое спасеніе. Вопросъ,

который, конечно, меня всего болѣе интересуетъ,—это вопросъ о загробной жизни, о загробномъ состояніи младенческихъ душъ. Но куда обратиться за разрѣшеніемъ его,—что прочесть?.. Вотъ почему я беру смѣлость обратиться къ вамъ. Направьте меня на путь святой истины, спасите погибающую и, если можно, въ одномъ изъ предстоящихъ выпусковъ „Радости Христіанина“ укажите мнѣ, какую книгу достать, гдѣ прочесть то, что могло бы меня хотя немного успокоить, помирить съ моею безвозвратной потерей?—Редакція дала нужный отвѣтъ и общаетъ дальнѣйшее разъясненіе его на страницахъ журнала. Изъ послѣднихъ отвѣтовъ особенно обращаютъ на себя вниманіе отвѣты на запросъ князя N о Лук. 17, 25, и на вопросъ о текстѣ 1 Петр. 3, 18—20. Кромѣ всего этого, въ особомъ приложеніи къ „Радости Христіанина“ печатается почтенный трудъ законоучителя Императорскаго лицея Цесаревича Николая, священника Соловьева: „Руководство къ истолковательному чтенію Библии“.

Нельзя не пожелать большихъ и большихъ успѣховъ журналу, такъ близко отвѣчающему запросамъ и нуждамъ времени.

Г.

„Троицкіе листки“.

Въ Свято-Троицкой лаврѣ преподобнаго Сергія на дняхъ изготовленъ къ великому празднику Свѣтлага Воскресенія новый поларокъ православному „народу“, — новый выпускъ (XVIII) духовно-нравственнаго чтенія подъ названіемъ общеизвѣстныхъ „Троицкихъ листковъ“.

Новый выпускъ, по плану прежнихъ выпусковъ, содержитъ сорокъ „листковъ“ (№№ 681—720). И новый выпускъ такъ же заслуживаетъ полнаго вниманія любителей чтенія „отъ божественнаго“, какъ и прежніе выпуски. Отъ первой (2757) до послѣдней (2913) странички содержаніе всѣхъ листковъ XVIII выпуска согрѣто любовью досточтимаго издателя къ читателю;

по этой святой, христіанской любви, имъ выпущено въ свѣтъ истинно то, что можетъ служить къ нравственному совершенствованію ближняго, къ спасенію его души; читатель съ первыхъ же страницъ легко убѣдится, что въ рукахъ у него такая добрая книжка, которая учить его только тому, чего такъ желалъ святой апостоль Павелъ Филиппійскимъ христіанамъ: „*елика суть истинна, елика честна, елика праведна, елика пречиста, елика премудра, елика добродѣтельна, аще кая добродѣтель и аще кая похвала*“ (гл. 4, ст. 8).

И новый выпускъ, какъ и всѣ предыдущіе, отличается въ изложеніи живою рѣчи, силою убѣдительности, искреннею сердечностію и такою участливою къ положенію погибающаго отъ тѣхъ или другихъ пороковъ грѣшника, какою свойственна отцу къ своимъ роднымъ дѣтямъ.

Такъ, досточтимый издатель даетъ пасхальному листку (№ 717), съ изображеніемъ Воскресенія Христова, такое наименованіе: „Видите вси въ радость Господа своего!“ И содержаніе этого листка, для котораго положено въ основу извѣстное слово святаго Іоанна Златустаго на Пасху, остается вполне вѣрно наименованію, какъ приглашеніе къ радости. Къ участію въ пасхальномъ торжествѣ воскресшаго Господа съ любовію призываются всѣ люди — всякаго званія, состоянія и возраста; приглашается грѣшникъ, злобно враждующій на брата своего; сюда — на пиръ вѣры — зовется „смутный, невеселый“, это — тотъ, для котораго крестъ Христовъ составляетъ соблазнъ, это — еврей. Въ „блистающей огнями домъ Божій“ участливо приглашается и тотъ, кому „христіанское празднество кажется безуміемъ“. Это — искатель стихійной мудрости, это новый язычникъ — по невѣрью.

Представимъ кратко содержаніе другихъ, болѣе, по нашему разумнію, замѣчательныхъ листковъ.

Такъ, въ первомъ листкѣ выпуска: „Власть за послушаніе“ — трогательно передается смиренная рѣчь преподобнаго Сергія къ его боголюбивой братіи, убѣждавшей своего авву принять надъ нею игуменство. Рассказывается, какъ угодникъ

Божій принялъ начальственную власть изъ за послушанія святителю Алексію.

Содержаніе листа: „*Въ поученіе невесткамъ и свекровямъ*“—указываетъ на библейское лицо Руои, которая относилась къ Ноемини, какъ родная дочь къ своей матери-свекрови,—какъ эта моавитянка съ твердымъ характеромъ не хотѣла порвать связи съ еврейскою тогда, когда послѣдняя, по смерти мужа и дѣтей, возвращалась въ свое отечество, гдѣ ее ожидала полная бездомность или крайняя бѣдность и соединенныя съ нею скорби и лишенія.

„*Что такое великая ектенія.*“—Подъ такимъ наименованіемъ въ листѣ раскрывается предъ читателями строгая, тѣсная связь нашихъ краткихъ моленій, изливаемыхъ предъ Господомъ въ Божіемъ храмѣ на вечерни, утрени и литургіи. Авторъ чрезвычайно легко, безъ малѣйшей натяжки, живописуетъ, какъ святая Церковь мудро обнимаетъ всѣ наши нужды, и указываетъ на всѣхъ тѣхъ лицъ, которыхъ нуждаются въ молитвѣ Церкви, которыхъ должна вспоминать мысль молящихся.

Слѣдующій за симъ листокъ—„*Церковное пѣніе*“—объясняетъ читателю, кто „первые пѣвцы перваго хора, воспѣвшіе первую пѣснь въ Божіемъ мѣрѣ?“ Историческимъ ходомъ вы убѣждаетесь, какъ слагались тѣ или другія краткія пѣснопѣнія, какъ они естественны духамъ безплотнымъ и душамъ человѣческимъ. Наконецъ, вы видите ясное, опытное доказательство, какъ было угодно Господу молитвенное настроеніе, растворяемое пѣснопѣніемъ.

„*Не суди бѣдняка, а подай ему.*“—Этотъ листокъ поучаетъ страннолюбію и нищелюбію, но—чѣмъ и какъ поучаетъ? Не сухою схоластикою, не риторическими пріемами, не силою краснорѣчія, но двумя простыми разсказами о трехъ лицахъ, изъ коихъ одинъ—офицеръ, жившій въ Петербургѣ, другой—путникъ, по обѣщанію ѣхавшій на поклоненіе мощамъ угодника Божія Нила Столбенскаго, а третій—городской квартирантъ, любившій принимать странниковъ.

А вотъ листокъ, который въ сотнѣ, а

можетъ быть и болѣе, разъ говорить о широко-разлившемся ядѣ, объ опасной заразѣ, разѣдающей общественный организмъ,—листокъ, въ которомъ такъ наглядно рѣшается скорбный вопросъ: „*Въ чемъ корень пьянства?*“ И тѣмъ замѣчательнѣе этотъ листокъ, что едвали кто изъ проповѣдниковъ слова Божія и охранителей общественнаго здравія и народнаго благосостоянія задавался такимъ вопросомъ. Много писано, много говорено, много брошюрокъ и листовъ разныхъ „учителей“ вышло въ свѣтъ о вредѣ пьянства въ нравственномъ, семейномъ, общественномъ и т. под. отношеніи, но гдѣ корень этого зла, мы печатно указаннымъ, сколько знаемъ, не видали. Въ № 696-мъ „Троицкихъ листовъ“ онъ указанъ ясно и практически вѣрно.

Въ связи съ этими „листками“ должно поставить „листокъ“ № 702, подъ заглавіемъ: „*У купели младенца.*“ Въ немъ раскрываются тѣ „святія христіанскія мысли“, которыя должны имѣть воспріемникъ и воспріемница отъ купели крещаемаго младенца. А затѣмъ авторъ сильнымъ словомъ касается нехристіанскаго обычая—справлять крестины при „невоздержаніи и пьянствѣ“.

Листокъ „*Отъ тьмы къ свѣту*“ (№ 705) передаетъ, съ освѣщеніемъ автора, „поучительный разсказъ священника-миссіонера Саратовской епархіи, напечатанный въ тамошнихъ епархіальныхъ вѣдомостяхъ за 1893 годъ, о православномъ, въ юности уклонившемся въ расколъ, въ немъ состарѣвшемся, но подъ конецъ жизни, чрезъ чудесное исцѣленіе отъ болѣзни, паки присоединившемся ко святой православной Церкви.“

№ 709 — „*Искра Божія въ грѣшной душѣ*“—содержитъ потрясающій разсказъ объ одномъ священникѣ, по дѣйствию вражію принявшемъ „вѣру басурманскую“, но потомъ, по благодати Божіей, чрезъ много лѣтъ, покаявшемся и съ сердечною, слезною молитвою испутившемъ послѣдній вздохъ. Эта повѣсть взята изъ событій времени царя Іоанна Васильевича Грознаго и святителя Христова Филиппа митрополита.

Въ листѣхъ (№ 714): „Почему же не сегодня“—авторъ, между прочимъ, говоритъ: „всѣхъ насъ, христіанъ, можно раздѣлить на три части: одни постоянно помнятъ, что здѣсь на землѣ они не вѣчные жильцы, и потому заботливо угождаютъ Богу, дорожатъ каждою минутой, чтобы запастись на дорогу, въ будущую вѣчную жизнь, добрыми дѣлами; другіе тоже помнятъ о смерти, думаютъ и о томъ, что надобно жить по-Божьи, но все отлагаютъ свое исправленіе со дня на день; а третьи вовсе не думаютъ о будущемъ и не живутъ по-христіански: они всецѣло отдались мірской суетѣ и земнымъ удовольствіямъ. Блаженны первые, несчастны послѣдніе, не вполне безопасны и вторые, отлагающіе покаяніе и исправленіе свое „отъ сегодня до завтра“. Далѣе перечисляются многоразличные виды этой отговорки „завтра“, затѣмъ съ задушевною убѣдительною предлагаются совѣты опытности — начать свое исправленіе *нынѣ*, а не *завтра*.

По однажды и навсегда намѣченной задачѣ — знакомить читателя съ святоотеческими твореніями, оживлять нашу мысль, убиваемую суетою мірскою или отравляемую пустымъ, безсодержательнымъ чтеніемъ газетнаго писательства объ уличныхъ „суетахъ“, духомъ богомудрыхъ святителей и знаменитыхъ пастырей Церкви, досточтимый издатель довольно составилъ №№ изъ твореній святаго Златоуста (*Благовѣстіе архангела отцу Предтечеву*), №№ 686 и 698 (*„Все должно и можно дѣлать во славу Божию“*), святителя Дмитрія Ростовскаго, №№ 685 (*„Господь любитъ праведныхъ“*) и 707 (*„Не прелюбы сотвори“*), святителя Тихона Воронежскаго, № 689 (*„Читайте, братіе, слово Божіе“*), святаго Анастасія Синаита, № 708 (*„Вопли покаянія“*), Ефрема Сирина, № 699 (*„Плвецъ покаянія у яслей Христовыхъ“*). Не забыты замѣчательные проповѣдники и учителя нашей отечественной Церкви, напримѣръ, Филаретъ, архіепископъ Черниговскій (№ 682), Гедеонъ, епископъ Псковскій (№ 683), Дмитрій, архіепископъ Херсонскій (№ 703), протоіереи: Родіонъ Путятинъ (№ 712) и Іоаннъ Полисадовъ

(№ 719). Послѣдній выступаетъ съ сильнымъ словомъ обличенія людей привыкшихъ къ срамословію. Заключительный листокъ говоритъ словами преосвященнаго Аркадія, архіепископа Пермскаго, о любимомъ предметѣ нашихъ глаголемыхъ старообрядцевъ, — именно о томъ, „какому перетосложенію учить „Большой катихизисъ“ (№ 720).

Пожелаемъ отъ всей души досточтимому издателю „Троицкихъ листковъ“ много, много лѣтъ трудиться въ общее назиданіе на избранномъ имъ поприщѣ, съ возрастающимъ успѣхомъ. Какъ благоплоденъ его трудъ, достаточно, полагаемъ, сказать, что „листковъ“ разлетѣлось по Россіи до сего дня свыше 60 милліоновъ!

Протоіерей І. Виноградовъ.

Дневникъ паломника. Изъ путевыхъ замѣтокъ священника А. Коровицкаго. Житомиръ. 1891 года. Цѣна съ картинками 1 р. 50 к., а безъ картинъ 85 коп.

Священникъ А. Коровицкій преподаетъ Законъ Божій въ двухъ гимназіяхъ. Пользуясь свободнымъ отъ классныхъ занятій лѣтнимъ временемъ, онъ предпринялъ поѣздку во Святую Землю во исполненіе „своихъ завѣтныхъ желаній“. Прямою цѣлю его было видѣть и поклониться святымъ мѣстамъ Палестины. Но путешествіе на Востокъ для человѣка, впервые посѣщающаго его, представляетъ слишкомъ много интереснаго и съ другихъ сторонъ. „Не успѣешь, такъ сказать, переступить границу отечества, сейчасъ же чувствуешь поразительную переѣмну рѣшительно во всемъ: народность, нравы, обычаи, языкъ, религія, характеръ устройства городовъ и селеній, торговля, природа, — словомъ, вся жизнь востока съ внутренней и внѣшней стороны расходится со всѣмъ тѣмъ, къ чему вы привыкли съ дѣтства... Рядъ новыхъ и новыхъ предметовъ и впечатлѣній невольно просится на страницы вашего дневника; вы не успѣваете даже записать все“. О. Коровицкій записываетъ событія каж-

даго дня. Онъ наблюдаетъ надъ тѣмъ, что дѣлается и на пароходѣ, и на мѣстахъ остановокъ. Въ этихъ послѣднихъ онъ по возможности успѣваетъ походить по городамъ, присмотрѣться къ улицамъ, постройкамъ, людямъ, и свои впечатлѣнія и наблюденія заноситъ въ „Дневникъ“, припомнивъ при этомъ историческое прошлое посѣщаемыхъ имъ городовъ и острововъ. Въ Палестинѣ онъ успѣлъ посѣтить, кромѣ Иерусалима съ прилегающими къ нему дорогами для христіанина мѣстами, Иорданъ, Мертвое море, различныя мѣстечки по пути въ Галилею и всѣ важныя мѣстности и святыни послѣдней. Отмѣчая то или другое явленіе въ жизни Востока, священникъ Коровицкій указываетъ и его причины. Вѣдность туземнаго населенія, по мнѣнію его, есть слѣдствіе крайней лѣности его. Отдавая должную благодарность начальнику русской миссіи и Палестинскому обществу, авторъ все же находитъ нужнымъ сдѣлать нѣсколько указаній на желательныя реформы. „Дневникъ“ вообще читается съ интересомъ. Написанъ онъ легко и обстоятельно. Цѣна книжки высока. Картинки невысокаго достоинства. Изъ тридцати картинъ не болѣе одной трети удовлетворительныхъ.

С. В. П.

Въ бібліотеку Редакціи „ЦЕРКОВНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ“ поступили отъ авторовъ и издателей слѣдующія книги:

Отчетъ о состояніи церковно-приходскихъ школъ и школъ грамоты Подольской епархіи за 1892—93 учебный годъ.

Отчетъ о состояніи церковно-приходскихъ школъ Пензенской епархіи за 1891—92 учебный годъ.

Отчетъ о дѣятельности совѣта Иннокентіевскаго просвѣтительнаго братства.

Отчетъ общества возстановленія православнаго христіанства на Кавказѣ за 1890 и 1891 гг.

Отчетъ Газенпотскаго церковно-приходскаго попечительства за 1892 и 1893 гг.

ОТВѢТЫ РЕДАКЦІИ.

Святи. І. Кр—су. Изъясните свои затрудненія архипастырю.

Святи. А. Ряз—су. Печатнаго акаеиста Ахтырской иконѣ Божіей Матери указать не можемъ.

Святи. В. Каз—му. „Толкованія на Ветхій Заветъ“—изд. ред. „Христіанскаго Чтенія“ въ С.-Петербургѣ—вып. 1-й цѣна 1 р. 25 к., 2-й—2 р., 3-й—1 р., 4-й—1 р., 5-й—1 р., 6-й—1 р. 50 к.—съ пересылкою. Выписать можно изъ редакціи названнаго журнала.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Вышла „**КНИГА ДЛЯ НАЗИДАТЕЛЬНОГО ЧТЕНІЯ**“, въ 4-мъ изд.

(26½ листовъ). Книга эта одобрена Особнымъ Отд. Ученаго Ком. Мин. Нар. Просв. для *ученическихъ народныхъ бібліотекъ и другихъ учебн. заведеній и Училищ. Совѣт. при Св. Синодѣ—къ употребленію въ церковно-приходскихъ школахъ для вышшаго чтенія*. Цѣна 1 руб. съ перес., для школъ 75 к. за экземпляръ. При требованіи 100 и болѣе экземпляровъ допускается уступка для епархіальныхъ училищныхъ совѣтовъ—40%, а для книжныхъ магазиновъ—30%. Книга продается въ редакціи журнала

„ТРУДЫ КІЕВСКОЙ ДУХ. АКАДЕМІИ“ въ Кіевѣ.—Тамъ-же продаются:

1) Библиотска твор. св. оо. и учителей Церкви зап.: а) св. Кипріяна, томъ 1—2; б) бл. Іеронима Стрид., томъ 1—12; в) бл. Августина Иппон., томъ 1—7. Цѣна каждаго тома 2 руб. съ перес., кромѣ 9-го т. „Твор. бл. Іеронима“, который стоитъ 1 руб. 50 коп.

2) «Филіи догматическаго богословія», еп. Сильвестра: томъ 1-й (изд. 3-е) 1 руб. 70 коп., томъ 2-й (изд. 3-е) 3 руб. 30 коп., томы 3-й, 4-й и 5-й по 3 р. за каждый съ перес.

Редакція проситъ съ требованіями обращаться непосредственно къ ней, а не чрезъ книгопродавцевъ.

УЧЕБНЫЯ ИЗДАНИЯ

Училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣта.

	Цѣны съ перес. въ коп.	
	Безъ перепл.	Въ перепл.
1) Евангеліе на славянскомъ языкѣ	20 к.	28 к.
2) Краткій молитвословъ на славянскомъ языкѣ	3 "	— "
3) Азбука для обученія отроковъ церковному и гражданскому чтенію	5 "	9 "
4) Церковно-славянская азбука Н. Ильминскаго:		
выпускъ 1-й для учителей	12 "	16 "
выпускъ 2-й для учениковъ	8 "	12 "
2 таблицы буквъ къ сей азбукѣ по	5 "	— "
5) Обученіе церковно-славянской грамотѣ, Н. Ильминскаго:		
выпускъ 1-й для учителей	15 "	20 "
выпускъ 2-й для учениковъ	20 "	25 "
6) Часословъ учебный	20 "	28 "
7) Псалтирь учебная	25 "	33 "
8) Октоихъ учебный	20 "	28 "
9) Обиходъ учебный	40 "	58 "
10) Краткая исторія жизни Господа нашего Иисуса Христа въ вопросахъ и отвѣтахъ	5 "	9 "
11) Начатки христіанскаго ученія, церковной печати	10 "	15 "
12) Начальные уроки по Закону Божию. Учебникъ для школъ грамоты, протоіерея П. Смирнова	5 "	9 "
13) Историческія чтенія изъ книгъ Ветхаго Завѣта, новое изданіе, исправленное и значительно дополненное Училищнымъ Совѣтомъ, на русскомъ языкѣ	15 "	20 "
14) Краткое руководство къ первоначальному изученію церковнаго пѣнія по квадратной нотѣ, Д. Соловьева	25 "	30 "
15) Книга для чтенія и письменныхъ работъ по русскому языку въ церковно-приходскихъ школахъ Д. Попова	15 "	20 "
16) Учебный атласъ для церковно-приходскихъ школъ, И. Поддубнаго	— "	50 "
17) Христоматія для назидательнаго чтенія А. Невскаго	1 "	— "

ЧАСТНЫЯ ИЗДАНИЯ,

одобренныя для церковно-приходскихъ школъ и имѣющіяся въ книжномъ складѣ Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ для продажи по удешевленнымъ цѣнамъ:

1) Наставленіе въ Законѣ Божиѣмъ, протоіерея П. Смирнова. Учебникъ для церковно-приходскихъ школъ, (Ц. 20 к. безъ перес.)	15 к.	20 к.
2) Книга для чтенія и письменныхъ работъ въ церковно-приходскихъ школахъ. Второй годъ обученія. Изданіе 2-е. Составилъ А. Радонежскій, (Ц. 45 к. безъ перес.)	33 "	40 "
3) Краткое обзорѣніе богослужебныхъ книгъ съ словаремъ названій молитвословій и пѣснопѣній церковныхъ. Прот. К. Никольскаго	30 "	— "
4) Стихиры и тропари воскресны и неизмѣняемыя пѣснопѣнія всенощнаго бдѣнія и литургіи. На два и на три голоса положилъ Д. Соловьевъ, (Ц. 75 к. безъ перес.)	— "	50 "
5) Изданія А. Архангельскаго: 1) Пѣніе божественной литургіи (партитура и голоса—п. 4 р. безъ перес.)	3 р.	— "
2) Пѣніе всенощнаго бдѣнія (парт. и голоса—п. 5 р. безъ перес.)	4 "	— "

- 3) Пѣніе церковныхъ службъ во дни святаго Великаго поста, святой Пасхи и дванадцятихъ праздниковъ:
 Выпускъ первый: Святой Великій постъ (партитура и голоса) 2 р. 10 к. — к.
 Выпускъ второй: Входъ Господень въ Іерусалимъ и страстная седмица 3 „ 50 „ — „
 Выпускъ шестой: Введеніе во храмъ Пресвятыя Богородицы, Рождество Христово, Богоявленіе Господне, Срѣтеніе Господне и Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы (парт. и голоса—д. 4 руб. безъ пересылки) 3 „ — „ — „
- 6) Изъясненіе псалмовъ, наиболѣе употребительныхъ при богослуженіи. Выпускъ 1-й. Шестопсалміе — „ 10 „ — „
- 7) Гербачъ.—1) Прописи (цѣна 10 коп. безъ пересылки) — „ 7 „ — „
 — 2) Уроки чистописанія (цѣна 20 к. безъ перес.) — „ 15 „ — „
- 8) Сборникъ арифметическихъ задачъ, Гольденберга. Вып. 1 и 2 (цѣна 15 коп. безъ пересылки) — „ 10 „ — „
- 9) Практическій курсъ правописанія, Н. Некрасова (въ двухъ выпускахъ) цѣна за двѣ книжки — „ 12 „ — „

Примѣчанія: 1) По сѣмъ цѣнамъ означенныя книги продаются въ книжномъ складѣ Училищнаго Совѣта по заказамъ учреждений и лицъ, заведующихъ начальными училищами, на сумму не менѣе 100 рублей. 2) Книготорговцамъ означенныя изданія не продаются. 3) На означенныя книги никакой уступки противъ указанной цѣны не дѣлается. 4) Завѣдующіе школами обращаются съ требованіями на сіи книги въ Епархіальные Училищные Совѣты или уздавныя ихъ отдѣленія, коими производится розничная продажа учебныхъ изданій Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ.

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ ПРОТОІЕРЕЯ О. ІОАННА ИЛЬИЧА СЕРГІЕВА (КРОНШТАДТСКАГО).

Одобрено Училищнымъ Совѣтомъ при Святѣйшемъ Синодѣ для приобрѣтенія въ бібліотеки церковно-приходскихъ школъ для пользованія учителей и законоучителей.

I, II и III томы въ роскошныхъ обложкахъ работы худож. Н. Н. Каразина, IV и V въ обложкахъ работы А. Е. Земцова. При I-мъ томѣ—портретъ, а при VI-мъ томѣ и снимокъ съ рукописи автора.

I, II, III, IV, V и VI томы поступили въ продажу. Томъ I. 520 стр., на бѣлой бумагѣ 2 руб., съ перес. 2 р. 40 коп. Томъ II. 735 стр., на велен. бум. 5 руб., съ перес. 5 р. 60 к., на бѣлой бум. 3 руб., съ перес. 3 руб. 60 коп. Томъ III. 503 стр., на велен. бум. 2 руб. 50 коп., съ перес. 3 руб., на бѣлой бумагѣ 1 руб. 80 коп., съ перес. 2 руб. 20 коп. Томъ IV. 400 стр., на бѣлой бумагѣ 1 руб. 25 коп., съ перес. 1 руб. 65 коп. Томъ V. 429 стр., на бѣл. бум. 1 р. 25 к., съ перес. 1 руб. 65 коп. Томъ VI. 191 стр., на бѣлой бум. 75 коп., съ перес. 1 руб. За переплеты I, II, III, IV и V томовъ прилагается по 1 руб., а на VI томъ 75 коп.

Кромѣ сего имѣются въ продажѣ 5 брошюръ, заимствованныхъ изъ книгъ „МОЯ ЖИЗНЬ ВО ХРИСТѢ“, стоимости въ общей сложности 75 коп., и «Очеркъ жизни и дѣятельности о. Іоанна», соч. А. А. Зыбина, цѣна 75 коп., съ перес. 1 рубль.

СКЛАДЫ ИЗДАНІЙ. Для иногороднихъ: Кронштадтъ, Посадская, д. № 27, кв. 12, у издателя, Ив. Вас. Фиделина. Въ С.-Петербургѣ, въ типографіи В. Ероѣева, Толмазовъ пер., д. № 2—22, и въ книжныхъ магазинахъ. Книготорговцамъ обычная уступка 20%. 1—1

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ М. и А. КАЛГУШКИНЫ

въ Харьковѣ, противъ кафедральнаго собора,

имѣють честь предложить въ большомъ и прекрасномъ выборѣ парчу, священническія и діаконскія облаченія и хоругви, плащаницы, кресты, паникадила, подсвѣчники, иконы и вообще всю церковную утварь, вмѣстѣ съ тѣмъ принимаетъ заказы на всѣ церковныя принадлежности; благодаря выдѣлкѣ нѣкоторыхъ предметовъ въ своихъ мастерскихъ, а также особымъ условіямъ съ фабриками, торговый домъ имѣеть возможность предложить вещи по болѣе уменьшеннымъ цѣнамъ противъ другихъ москв. и проч. фирмъ. По требованію, вещи высылаютъ по почтѣ и желѣзной дорогѣ. Прейскурантъ—безплатно. Продаетъ колокола завода Финляндскаго и принимаетъ заказы по цѣнѣ завода. 10—6

Въ Конторѣ Редакціи „ЦЕРКОВНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ“

ПРОДАЮТСЯ:

- 1) Главнѣйшія пѣснопѣнія божественной литургіи, молебнаго пѣнія, панихиды, всенощнаго бдѣнія (въ партитурѣ), переложенныя для хора мужск. голос. Ст. В. Смоленскимъ Вып. I. Пѣснопѣнія божественной литургіи. Спб. 1893 г. Цѣна 25 к., съ пер. 30 коп. Вып. II. Послѣдованіе молебнаго пѣнія панихиды. Слб. 1893 г. Цѣна 20 к., съ пер. 25 к. Вып. III. Пѣснопѣнія всенощнаго бдѣнія. Спб. 1893 г. Цѣна 75 коп., съ пер. 90 коп. Книгопродавца пользуются уступкою 10%.
- 2) „ИЗЪ МОЕГО ДНЕВНИКА“. Путевныя замѣтки и впечатлѣнія во время путешествія по Аляскѣ и Алеутскимъ островамъ. Съ 9-ю рисунками. Преподобнаго Николая, епископа Алеутскаго и Аляскаго. С.-Петербургъ, 1893 г. Цѣна 25 к., съ пер. 30 коп.
- 3) „Проектъ молитвеннаго дома - школы“ съ объяснительнымъ текстомъ, на велевеной бумагѣ, цѣна 5 коп., съ пересылкою 7 коп.
- 4) Примѣрные планы церковно-приходскихъ школы, архитектора Н. Н. Никонова, на велевеной бумагѣ, цѣна 5 коп., съ пересылкою 7 коп.
- 5) Чудо милости Божіей 17-го октября 1888 года (стихотвореніе), А. С., цѣна въ бум. обложкѣ 10 коп., на пересылку 2 коп.
- 6) Новое знаменіе милости Божіей, на велевеной бумагѣ, цѣна 10 к., съ пер. 12 коп.
- 7) Памяти протоіерея Іоанна Наумовича, въ бумажной обложкѣ, цѣна 5 коп., съ пересылкою 7 коп.
- 8) Православный народный календарь, прот. Іоанна Наумовича, на 1890 г., ц. 20 к., съ пересылкою 26 коп., на 1891 г., цѣна 30 коп., съ пересылкою 38 коп.
- 9) Объ обществахъ трезвости (открытое письмо), С. А. Рачинскаго, ц. 1 к., съ пер. 3 к.
- 10) Путешествіе английской сестры милосердія въ Якутскую область для помощи прокаженнымъ. Цѣна 15 коп. съ пер.
- 11) Официальная часть „Церковныхъ Вѣдомостей“, за 1891, 1892 и 1893 года, сброшюванная въ отдѣльныя книги, цѣна съ пересылкою 75 коп.
- 12) Полные экземпляры „Церковныхъ Вѣдомостей“ за 1888, 1889 и 1890 гг. продаются по цѣнѣ 1 руб. 50 коп. за каждый годъ, 1891 и 1892 гг. (кроме №№ 2, 4, 6, 9, 13, 16, 17, 19, 25, 30, 34, 37 и 50, которые всѣ распроданы) и 1893 гг.—по 2 руб. за каждый годъ. На перес. за каждый годъ высылается за 9 фунтовъ по разстоянію.
- 13) Отдѣльные №№ „Церковныхъ Вѣдомостей“ продаются по 10 к. безъ перес. и 14 к. съ пер.

ПРИДВОРНЫЙ ПОСТАВЩИКЪ ЦЕРКОВНЫХЪ ВЕЩЕЙ

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Я. В. ВИТАЛИЕВЪ и И. А. СЛОНОВЪ.

Москва, Никольская, домъ графа Шереметева.

Къ празднику Святой Пасхи приготовленъ большой выборъ церковныхъ вещей, какъ-то: плащаницы на манчестерѣ, шитыя аликке, отъ 60 до 80 руб. Тоже на бархатѣ, шитыя золоченой, отъ 100 до 150 р. Тоже на бархатѣ, шитыя золотомъ, отъ 200 до 1000 р. Гробницы деревянныя, крашенныя бѣлой масляной краской, съ позолотой, отъ 60 до 100 руб. Тоже висеребранныя, съ позолотой, отъ 150 до 250 руб. Тоже сплошь визолоченныя, отъ 350 до 450 руб. Трехсвѣчники пасхальные бронзовые, визолоченные, отъ 8 до 25 руб. Тоже серебряные 84 пробы, отъ 30 до 150 р. Хоругви суконныя, всѣхъ цвѣтовъ, отъ 25 до 100 р. Тоже бронзовыя, визолоч., круглыя, отъ 75 до 200 руб. Тоже съ лопастями, отъ 125 до 500 р. Серебряные 84 пробы визолоченные сосуды, кресты, Евангелія, дарохранительницы, каддила, лампады, бронзовыя паникадила, подсвѣчники, кресты запрестольные и проч. церковная утварь имѣются постоянно въ большомъ выборѣ и на разныя цѣны.

7—5

ПРОИЗВОДСТВО

скоровысыхающихъ масляныхъ лаковъ и проч. красокъ
для малярныхъ работъ

Бр. ЭРЛЕНБАХЪ.

СПБургъ.

КАЗАНСКАЯ УЛ., № 9.

СПБургъ.

Краски для половъ, дверей, церк. кровель, стѣнъ, куполовъ и т. д. Подробный
прейсъ-курантъ съ образц. и способ. употр. красокъ высл. безплат.

Т А Б Л И Ц А

5% банк. бил. 2-го вып. 1861 г. 4-го десят., вышедш. въ тиражъ 29 марта 1894 г.

№ №			№ №			№ №			№ №			№ №		
отъ	до	Число лист.	отъ	до	Число лист.	отъ	до	Число лист.	отъ	до	Число лист.	отъ	до	Число лист.
100 р. дост.			632	634	3	изд. 1887 г., закл.			31896	31915	20	10255	10256	2
			637	645	9	сгорѣвшим:			917	965	49	259	264	6
145728	146227	500	648	785	138	57835	57837	3	967	969	3	266	267	2
177395		1	Погашень, на основ.			73945	73946	2	971	999	29	269	278	10
493	177609	117	136	ст. XI т., ч. 2,		Итого 1,623 б. на			32001	32066	66	280	284	5
611	679	69	разд. III Уст. Кред.,			сумму 243,450 р.			41900	41903	4	287	289	3
681	689	9	изд. 1887 г., закл.						907	920	14	291	293	3
693	695	3	сгорѣвшим:						922	42102	181	295	296	2
698	748	51	200551		1	500 р. дост.			49325	49344	20	Итого 198 бил. на		
751	758	8	Итого 5,718 б. на			31837	31840	4	346	448	103	сумму 965,000 р.		
762		1	сумму 571,600 р.			843	862	20	452	528	77			
764	818	55				864	879	16	52383	52574	192			
820	178005	186				881	908	28	62577	52578	2			
182571	182628	58	150 р. дост.			910	984	75	580	585	6	345	364	20
183129	183570	442	3171	3172	2	32008	023	16	65289	65365	77	557	558	2
192000	192113	114	174	221	48	025	050	26	377	389	13	560	577	18
116	188	73	224	225	2	44837	44967	131	398		1	1024	1043	20
199	255	57	229	237	9	969	4537	69	403	511	109	4422	4438	17
257	258	2	239	241	3	48109	48159	51	91092	91265	174	440	442	3
261	264	4	244	277	34	161	238	78	271	296	26	5467	5469	3
278	454	177	283	328	46	240	293	54	92519	92718	200	5780	5786	7
456	528	73	331	333	3	295	311	17	102938	103107	170	788	800	13
221080	221523	444	338	398	61	53022	53221	200	103110	139	30	Итого 103 бил. на		
531	559	29	402	417	16	423	622	200	968	104149	182	сумму 1,030,000 р.		
572	593	27	423		1	55433	55632	200	104151	168	18			
224642	224885	244	426		1	58098	58127	30	123266	123364	99	25/т. р. дост.		
890	225145	256	434	446	13	129	139	11	366	378	13	1028	1035	8
236895	237010	116	448	605	158	141	150	10	380	392	13	076	083	8
237012	030	19	608	610	3	152	161	10	394	400	7	258	259	2
033	182	150	18153	18191	39	Итого 1,261 б. на			402	441	40	263	268	6
184	199	16	194	195	2	сумму 630,500 р.			443	464	22	658	665	8
201	202	2	197	261	65				466	471	6	842	849	8
204	307	104	264	284	21	1/т. р. дост.			125326	125525	200	930	937	8
349	356	8	287	305	19	4895	4947	53	140528	140573	46	2192	2195	4
367	451	85	316	353	38	950	952	3	575	579	5	197	200	4
241635	242134	500	357	373	17	960	974	15	Итого 2,651 б. на			666	673	8
243188	243211	24	384	462	79	979	5076	98	сумму 2,651,000 р.			3273	3280	8
213	688	476	465	516	52	5079	109	31				561	562	2
249592	249662	71	518	571	54	11769	11830	62	5/т. р. дост.			565	570	6
664	700	37	573	574	2	832	851	20	3364	3366	3	4192	4199	8
702	707	6	576	587	12	853	863	11	368	381	14	692	693	2
709	719	11	54149	54289	141	866	908	43	384	406	23	695	698	4
721	745	25	291	594	304	910	911	2	4609	4623	15	700		1
747	766	20	598	607	10	917		1	625	646	22	703		1
768	781	14	610	613	4	919	944	26	648		1	721	723	3
784	787	4	616	855	240	946	955	19	650	658	9	725		1
789	828	40	858	958	101	959	962	4	660	664	5	728	731	4
830	250101	272	65328	65345	18	964	984	21	666	693	28	975		1
254800	255034	235	Погашень, на осн.			31860	31883	24	8512	8520	9	Итого 105 бил. на		
255036	300	265	136	ст. XI т., ч. 2,		885	893	9	522	552	31	сумму 2,625,000 р.		
270564	270582	19	разд. III Уст. Кред.,											
585	630	46												

Всего 11,652 билетовъ на сумму 8,716,550 рублей.

Течение процентовъ по симъ билетамъ прекращается съ 1-го сентября 1894 г.

По вышедшимъ въ тиражъ билетамъ капиталъ и проценты по купону на срокъ 1 сентября 1894 г., по Положенію о сихъ билетахъ, будутъ выплачиваться съ 1 сентября 1894 г. въ Банкъ, Конторахъ и Отдѣленіяхъ его. Желавшіе же получить уплату по билетамъ ранѣе показаннаго выше срока 1 сентября могутъ предъявлять для сего принадлежащіе имъ билеты въ Банкъ, Конторы и Отдѣленія его и ранѣе 1 сентября, при чемъ, если билеты предъявлены до 1 августа, то проценты по купону на срокъ 1 сентября 1894 г. выдаются только по день предъявленія билета къ платежу. Билеты, предъявляемые къ платежу до 1 сентября, должны имѣть при себѣ купоны, начиная съ купона на срокъ 1 сентября 1894 г. включительно; предъявляемые же къ платежу послѣ 1 сентября должны имѣть всѣ купоны, начиная со срока 1 марта 1895 г. включительно. За каждый недостающій купонъ соответствующая сумма будетъ удержана изъ капитальной по билету суммы.

Т А Б Л И Ц А

5% облигацій 2-го восточнаго займа 1878 г., вышедшихъ въ тиражъ 29 марта 1894 г.

1 0 0 Р У Б. Д О С Т О И Н С Т В А.											
№ №		Число лист.	№ №		Число лист.	№ №		Число лист.	№ №		Число лист.
отъ	до		отъ	до		отъ	до		отъ	до	
85758		1	217703	217705	3	284422	284441	20	393777	393780	4
760	85799	40	708	717	10	292266	292357	92	782	833	52
801	836	36	719	720	2	361	417	57	835	857	23
838	866	29	241252	241272	21	419	435	17	859	915	57
868	961	94	274	340	67	437	470	34	406053	406151	99
109178	109188	11	342	377	36	308834	308852	19	372	410	39
190	192	3	379	440	62	854	907	54	412	464	53
196	197	2	442	455	14	909	959	51	468	476	9
199		1	243292	243873	82	936	980	15	407704	407793	90
201	280	80	376	424	49	938	309043	61	795	800	6
283	303	21	426	447	22	320928	320967	40	803	814	12
305	330	26	449	494	46	969	933	15	816	879	64
332	387	56	496		1	985	321004	20	881	886	6
123028	123205	178	262437	262490	54	321006	016	11	888	896	9
207	208	2	492	495	4	018	031	14	898	910	13
210	221	12	497	500	4	033	040	8	422761	422764	4
223		1	502	525	24	042	086	45	766	883	118
225	231	7	527		1	088	099	12	885	919	35
153691	153890	200	532	564	33	101	130	30	921	962	42
166935	167062	128	566	571	6	132	136	5	964		1
167064	074	11	573	599	27	358846	358873	28	588752		1
076	088	13	601	602	2	875	886	12	754		1
090	134	45	604	623	20	889	911	23	773	588781	9
136	138	3	626	650	25	370125	370130	6	783	953	171
217498	217569	72	271981	272015	35	133	162	30	955	972	18
571	572	2	272017	065	49	165		1	590056	590059	4
574		1	067	097	31	167	257	91	063	063	6
576	582	7	099	161	63	259	330	72	070		1
584	592	9	163	184	22	393284	393295	12	076	091	16
595	596	2	274093	274145	53	297	305	9	095	118	24
598	599	2	147		1	307	323	17	129		1
601	615	15	149	217	69	325	345	21	134	136	3
617	618	2	219	266	48	347	351	5	144	195	52
620	644	25	271		1	353	392	40	198		1
646	649	4	274		1	605	636	32	200	248	49
651	653	3	277	303	27	638	650	13	255	264	10
655		1	284235	284313	79	652	662	11	269	282	14
657	667	11	315	316	2	664	669	6	284	302	19
669	670	2	318	356	39	675	677	3			
672	678	7	358	374	17	679	682	4			
681	686	6	376	402	27	684	771	88			
688	701	14	404	419	16	773	775	3			
Итого 4,663 обл. на сумму 466,300 руб.											
1, 0 0 0 Р У Б. Д О С Т О И Н С Т В А.											
№ №		Число лист.	№ №		Число лист.	№ №		Число лист.	№ №		Число лист.
отъ	до		отъ	до		отъ	до		отъ	до	
70621	70820	200	74344	74357	14	74552	74580	29	75657	75690	34
71897	71899	3	359	360	2	75519	75524	6	692	705	14
901	940	40	362	370	9	527	536	10	707	717	11
943	978	36	372	373	2	538	542	5	720	739	20
980		1	375	429	55	544	553	10	96870	96877	8
982		1	431	463	33	555	575	21	879	880	2
984	72055	72	467	481	15	577	578	2	882	900	19
72057	062	6	483		1	580		1	97002	97017	16
064	079	16	485		1	582	613	32	019	021	3
081	035	5	487		1	615	636	22	023		1
087	094	8	489	503	15	641	645	5	025	062	38
096	107	12	517	525	9	647	649	3	065	075	11
74339	74342	4	527	536	10	651	654	4	077		1

1,000 руб. достоинства.

№ №		Число лист.	№ №		Число лист.	№ №		Число лист.	№ №		Число лист.	№ №		Число лист.
отъ	до		отъ	до		отъ	до		отъ	до		отъ	до	
97080	97094	15	142870	142871	2	208899	208900	2	209122	209123	2	215240		1
096	098	3	873	893	21	902	903	2	126	138	13	243		1
101	104	4	895	913	19	905		1	210718		1	245	215247	3
106	108	3	915	932	18	907	931	25	720	210729	10	250	264	15
110	111	2	938	957	20	933	941	9	732	751	20	266	291	26
113	131	19	962		1	944	954	11	753	760	8	293	295	3
133	187	55	964		1	961	968	8	764	788	25	297	302	6
98459	98544	86	966	979	14	971	991	21	791	792	2	306		1
546	659	114	981	991	11	993	209002	10	795	797	3	810	328	19
99958	99961	4	994	998	5	209004	007	4	806	834	29	330	341	12
965		1	143000	143014	15	011		1	839		1	347	363	17
971	982	12	017	020	4	016	017	2	841	897	57	365	370	6
985	986	2	022	028	7	019		1	900		1	372	387	16
992		1	030	044	15	021	033	13	902		1	390	392	3
994	100016	23	046	047	2	035	038	4	905	927	23	243699	243740	42
100018	030	13	049	053	5	040	041	2	931	934	4	748	754	7
036	072	37	055		1	043	046	4	936	937	2	768	770	3
074	084	11	057		1	048		1	939	954	7	260346	260959	114
086	088	3	059	062	4	050	051	2	948	953	6	990	261006	17
090	092	3	065	070	6	054	060	7	215162	215163	2	261012	080	69
094	183	90	072		1	062	102	41	165		1			
106174	106257	84	074	080	7	104	107	4	167	192	26			
259	277	19	082		1	109	115	7	194	220	27			
279	295	17	084	100	17	117	118	2	222	234	13			
298	377	80	103	104	2	120		1	237	238	2			

Всего 7,315 облигаций на сумму 3,118,300 руб.

Течение процентов по симъ вышедшимъ въ тиражъ облигациямъ прекращается и капиталъ по нимъ будетъ выплачиваемъ со 2-го июля 1894 года.

КОЛОКОЛЬНО - ЛИТЕЙНЫЙ ЗАВОДЪ

ПЕЛАГЕИ ИВАНОВНЫ

УСАЧЕВОЙ,

въ г. Валдай, Новгородской губ.

Владѣтельница колокольно - литейнаго завода Пелагея Ивановна Усачева симъ объявляетъ, что въ принадлежащемъ ей съ давнихъ поръ колокольному заводу, находящемся въ г. Валдай, Новгородской губ., принимаются заказы на отливку новыхъ различной величины церковныхъ колоколовъ, отличающихся приятнымъ звукомъ. Колокола, по желанію заказчиковъ, могутъ быть украшаемы изображеніями святыхъ, разными орнаментами и надписями. Принимается также и переливка старыхъ колоколовъ, по самымъ сходнымъ цѣнамъ, съ разсрочкою платы для общественныхъ и казенныхъ учреждений. Доставку колоколовъ по желѣзнымъ дорогамъ заводъ принимаетъ на свой счетъ. Съ заказами и справками обращаться по адресу: г. Валдай, Новгородской губерніи П. И. Усачевой. 10—8

ДЛЯ ДУХОВНЫХЪ ЛИЦЪ

по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ принимаю заказы на рясы, подрясники, мѣховыя и ватныя вещи, мантіи, клобуки, камилавки, скуфы и кунтуши для пѣвчихъ. Заказы исполняются аккуратно при своей мастерской; иногороднимъ высылаются по первому требованію. (Невскій пр., д. № 139). Магазинъ Павла Золкина. 10—3

ИЗДАНИЯ ЮРГЕНСОНА:

П. ЧАЙКОВСКАГО

СОЧИНЕНІЯ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО.

Томъ 5-й. Содержаніе ор. 51. Шестъ пьесъ ор. 59. Думка ор. 72 № 1, 2. Цѣна 2 руб.

МОСКВА у П. ЮРГЕНСОНА.

Спб. І. Юргенсонъ. Варшава Г. Зеневальдъ.

1—1

БАШЕННЫЕ ЧАСЫ
ДЛЯ
ЦЕРКВЕЙ, ФАБРИКЪ
И ТРИС.
ГОНТАВЛЯЕТЪ
Ф. ВИНТЕРЪ
НЕВСКІЙ ПР. № 76



МАСТЕРСКАЯ ЦЕРКОВНЫХЪ ОБЛАЧЕНІЙ
Н. ВОЛЖОНСКАГО.

Ризы, подрясники, воздухи, облач. на престолъ, на жертв., завѣсы, рясы, подрясники, скуфы, камилавки. Заказы исполняются немедленно и высылаются наложеннымъ платежомъ. Цѣны самыя дешевыя. Адресъ: Спб., Невскій пр., № 57. 4—3

ВЪ СУНОДАЛЬНЫХЪ КНИЖНЫХЪ ЛАВКАХЪ

(въ Москвѣ—въ зданіи Сунодальной типографіи, въ С.-Петербургѣ—въ зданіи Святѣйшаго Сунода и въ зданіи Сунодальной типографіи, по Кабинетской улицѣ)

ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

Послѣдованіе во Святую и Великую недѣлю Пасхи и во всю Свѣтлую седмицу, церк. печ., въ 8 д. л., въ кожѣ 40 к., въ кор. 30 к., въ бум. 25 коп.

Паримійникъ, или собраніе пармій на весь годъ, часть первая: париміи тріоди постной, въ 8 д. л., на слав. яз., церк. печ., въ кол. 1 р., въ бум. 60 к., на греч. яз., цѣна въ кол. 1 р. 15 к., въ бум. 75 к., часть вторая: париміи тріоди цвѣтной, цѣна—на слав. яз., въ кол. 80 к., въ бум. 50 к., на греч. яз., въ кол. 95 к., въ бум. 65 коп.

Пентикостаріонъ (тріодъ цвѣтная), церк. печ., въ листъ, съ кино., въ кожѣ 3 руб. 40 коп., въ листахъ 2 р. 55 к., въ 8 д. л., въ кожѣ 1 р. 60 к., въ кор. 1 р. 40 к., въ бумажѣ 1 руб. 30 коп.

Тріодъ нотнаго пѣнія постная и цвѣтная, въ 4 д. л., въ кожѣ 1 р. 50 к., въ кор. 1 р. 15 к., въ колом. 1 р. 10 к., въ бум. 90 коп.

Анаеистъ живоносному Гробу и Воскресенію Господню, церк. и гражд. печ., цѣна въ бум., въ 8 д. л.—35 к., въ 32 д. л.—20 коп.

Анаеистъ святому великомученику Георгію, церк. и гражд. печ., цѣна въ бум., въ 8 д. л., 35 к., въ 32 д. л., 20 коп.

Послѣдованіе молебнаго пѣнія святому великомученику Георгію, церк. печ., въ 4 д. л., въ кожѣ 55 к., въ кор. 35 к., въ бум. 20 коп.

Толкованіе воскресныхъ евангелій, Никифора, архіеп. Астраханскаго, гражд. печ., цѣна въ кожѣ 3 р. 25 к., въ кор. 2 р. 85 к., въ бум. 2 р. 55 коп.

Руководственныя о Священномъ Писаніи Ветхаго и Новаго Завета свѣдѣнія изъ твореній святыхъ отцевъ и учителей Церкви. Профессора А. Олесницкаго, гражд. печ., Спб. 1894 г., цѣна въ бум. 60 коп.

Сборникъ статей по истолковательному и назидательному чтенію Четверо-Евангелія, съ указателемъ, сост. М. Барсовъ, въ 2 томахъ, гражд. печ., цѣна въ бум. 4 руб.

Списки именные на 1894 годъ. 1) Составъ Святѣйшаго Правительствующаго Сунода и Россійской церковной іерархіи, цѣна въ бум. 30 к. 2) Ректорамъ и инспекторамъ духовныхъ академій и семинарій, преподавателямъ духовныхъ академій, смотрителямъ и помощникамъ смотрителей духовныхъ училищъ, служащимъ въ управленіи Московскимъ сунодальнымъ хоромъ и училищемъ церковнаго пѣнія и священнослужителямъ при заграничныхъ церквахъ, цѣна въ бум. 70 коп. 3) Служащимъ въ женскихъ училищахъ духовнаго вѣдомства, цѣна въ бум. 60 коп. 4) Лицамъ, служащимъ по духовному вѣдомству православнаго исповѣданія, цѣна въ бум. 40 коп.

Содержаніе: Высочайшія повелѣнія и награды.—Опредѣленіе Святѣйшаго Сунода.—Приказъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Сунода.—Отъ Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Сунодѣ.—Отъ Хозяйственнаго Управленія при Святѣйшемъ Сунодѣ. *Прибавленія:* Воскресенскій монастырь, именуемый Новый Иерусалимъ.—Новый Иркутскій каедральный соборъ и торжество его освященія.—Новый православный соборъ въ Варшавѣ.—Извѣстія и замѣтки.—Сообщенія изъ заграничія.—Сообщенія о новыхъ книгахъ.—Отвѣты Редакціи.—Объявленія.

◆ **Слѣдующій 18-й номеръ „ЦЕРКОВНЫХЪ ВЪДОМОСТЕЙ“**
выйдетъ въ субботу 30-го апрѣля. ◆

Печатать дозволяется. С.-Петербургъ, 11 апрѣля 1894 г. Каедральный Протоіерей Петръ Смирновъ.

Сунодальная Типографія.