

Я его не знаю, а онъ меня знаетъ, и знаетъ даже мысли мои“. Архіерей сказалъ: „я святитель Тобольскій Іоаннъ“. Сказавши это, онъ ушелъ въ алтарь и больше не выходилъ изъ него“¹⁾ Самъ Тозняковъ не зналъ, но другіе объяснили ему, что это являлся Тобольскій митрополитъ Іоаннъ Максимовичъ. Событіе явленія на Улаганѣ этого давнопочитаемаго въ Сибири святителя, по сообщенію Тобольскаго преосвященнаго отъ 14 марта 1904 г. за № 1303, занесено въ хранящуюся при Софійскомъ кафедральномъ соборѣ запись, о благодатныхъ проявленіяхъ и чудесахъ, исходящихъ отъ этого глубоко чтимаго Святителя Божія. Въ подробности этого явленія Іоанна Максимовича въ Алтайской миссіи нашъ высокопреосвященнѣйшій владыка хотя въ свое время и былъ посвященъ, но оно не имѣлось въ виду при рукоположеніи А. Тознякова, какъ давно забытое. Фактъ быстрого посвященія его совершился хотя и по стеченію благопріятныхъ для него обстоятельствъ, но нельзя отрицать здѣсь и невидимаго содѣйствія промысла Божія и проявленія благодати Божіей, оскудѣвающее восполняющей. Какъ, никакъ, но этотъ избранникъ Тобольскаго митрополита, рукоположенный Томскимъ архіепископомъ, оказался на первыхъ порахъ вполне достойнымъ даннаго ему сана, примѣрнымъ о. діакономъ, хорошо знающимъ свое дѣло, съ хорошимъ голосомъ, и скромнымъ въ жизни. Въ нынѣшнюю поѣздку преосвященнаго по Алтаю онъ находился въ свитѣ все время какъ въ передній путь до Улагана, такъ и обратно до возвращенія въ городъ Бійскъ.

Освященіе храма въ селѣ Мендерскомъ. 18-го ноября сего года у прихожанъ села Мендерскаго происходило знаменательное и радостное торжество: съ разрѣшенія и благословенія Благостнѣйшаго Архіепископа, Преосвященнѣйшаго Антонія, Епископа Тобольскаго и Сибирскаго, Его Высокопреподобіемъ, о. Благочиннымъ протоіереемъ Александромъ Елеонскимъ было совершено освященіе новаго каменнаго храма во имя Св. сорока мучениковъ Севастійскихъ по чиноположенію св. православной церкви. Приготовленія къ освященію начались заблаговременно разсылкою извѣщеній по Мендерскому приходу и волости, ближайшимъ

¹⁾ Въ Тобольскомъ Софійскомъ соборѣ, въ Златоустовскомъ придѣлѣ на правой сторонѣ алтаря митрополитъ Іоаннъ Максимовичъ изображенъ во весь ростъ, въ бѣломъ митрополичьемъ клобукѣ, въ голубой съ источниками мантии, съ крестомъ въ правой и жезломъ въ лѣвой рукѣ. По изображенію видно, что святитель былъ высокаго роста, мужественъ, имѣлъ кроткое выраженіе лица и длинную окладистую бороду. Въ такомъ видѣ онъ являлся и раньше, чѣмъ на Улаганѣ, служившимъ въ Тобольскѣ съ 1742 по 1755 г. своимъ преемникамъ, митрополитамъ Антонію и Сильверсту, жалуясь имъ, что «по миглѣ его бѣгаютъ псы». Почему надъ нею и выстроили Златоустовскій придѣлъ.

сосѣднимъ селамъ и приготовленіемъ всего необходимаго къ освященію какъ внутри алтаря, такъ и во всемъ храмѣ. Наканунѣ освѣщенія храма 17-го числа прибылъ въ село Мендерское отецъ благочинный протоіерей Александръ Елеонскій и въ 5 часовъ вечера, при участіи хора пѣвчихъ Бѣлозерской церкви, энергично управляемаго любителемъ пѣнія о. діакономъ Поліевктомъ Поповымъ, двухъ о. діаконовъ Бѣлозерской и Мендерской церквей, началъ по уставу совершать всенощное бдѣніе обновленію и храму. На литію и поліелей выходили въ облаченіяхъ во св. одежды бѣлаго цвѣта семь священниковъ: о. настоятель мѣстнаго храма священникъ Алексій Хрусталева, села Рѣчкинскаго о. Василій Затопляевъ, села Чашинскаго о. Алексій Воскресенскій, села Салтосарайскаго о. Василій Арзамасовъ и о. Михайль Корабельниковъ, села Пьянковскаго о. Веніаминъ Кротковъ, села Скатинскаго о. Димитрій Мельниковъ. Бдѣніе окончилось въ 9 часовъ вечера. На утро — въ 9 часовъ о. благочинный соборне съ вышеупомянутыми священно-церковно-служителями совершилъ чинъ освященія воды. Послѣ водоосвященія приступлено было къ освященію престола. По освященіи престола, а также жертвенника, были надѣты на оныя двѣ одежды: срачица и индитія. Затѣмъ былъ совершенъ крестный ходъ изъ освященнаго храма въ старую часовню съ алтаремъ за св. антиминомъ въ слѣдующемъ порядкѣ: при возглашеніи предстоятеля: „съ миромъ изыдемъ“, священники понесли крестъ, евангеліе, иконы, — діаконы: кадила, свѣчи и св. воду, а прочіе: запрестольный крестъ, храмовую икону, фонарь и хоругви. Крестный ходъ совершался при несеніи на дискосѣ св. антимиона вокругъ храма, при чемъ о. настоятель мѣстнаго храма кропилъ св. водой стѣны храма со всѣхъ сторонъ и сопровождающій народъ. Послѣ крестнаго хода началась проскомидія и божественная литургія. Предъ проскомидіей священникъ Алексій Хрусталева произнесъ назидательное поученіе своего сочиненія о любви къ ближнему. Послѣ причастаннаго стиха было произнесено слово на день освященія храма о. благочиннымъ, протоіереемъ А. Елеонскимъ. Окончилась литургія въ 1 часъ дня отпускомъ, совершеніемъ молебна св. сорока мученикамъ Севастійскимъ и произнесеніемъ многолѣтія.

Священникъ *Алексій Воскресенскій.*