

ГОДЪ
Сорокъ Второй

ЛИТОВСКИЕ ВѢДОМОСТИ

26 декабря 1904 года
ВОСКРЕСЕНЬЕ.

ЕПАРХИАЛЬНЫМЪ

№ 51-52.

ВѢДОМОСТИ.

Подписная цѣна съ пересылкою 5 рублей.

Отдѣльныя №№ Литовскихъ Епарх. Вѣд. по 10 коп.
(марками).

Подписка принимается въ г. Вильнѣ, въ Редакціи
Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

При печатаніи объявленій за каждую строку
или мѣсто строки взимается:

за одинъ разъ 10 коп.

„ два раза 15 „

„ три раза 20 „

СОДЕРЖАНІЕ № 51-52.

Мѣстные извѣстія.—Архіерейскія служенія. Ва-
кансіи.—Неофициальный отдѣлъ.—Слово Архіеписко-
па Никандра, сказанное передъ панихидой въ кафедральномъ соборѣ 23-го декабря.—Неожиданная елка,
(разсказъ).—Библиографія. А. А. Виноградовъ «Пу-
теводитель по городу Вильнѣ и его окрестностямъ». Библиографія. Ванинъ дѣдушка. (Разсказы для дѣ-
тей). Н. И. Рышковскаго. Объявленія.

МѢСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Архіерейскія служенія. 23-го ноября, во втор-
никъ, въ день поминовенія въ Бозѣ почивающаго
митрополита Іосифа (Сѣмашко), Его Высокопреосвя-
щенство совершилъ въ Виленскомъ Св.-Духовомъ
монастырѣ божественную литургію и послѣ оной
панихиду въ сослуженіи ректора семинаріи, архи-
мандрита Антонія, о. намѣтника и братіи монастыря.

На панихидѣ присутствовало все городское ду-
ховенство.

Проповѣдь произвель свящ. М. Пашкевичъ.

— 24-го ноября, послѣ заупокойной литургіи,
Его Высокопреосвященствомъ, въ сослуженіи город-
ского и монашествующаго духовенства, совершена
въ Виленскомъ кафедральномъ соборѣ панихида по
Высокопреосвященномъ Сергіи, Архіепископѣ Вла-
димірскомъ и Суздальскомъ, въ Бозѣ почившемъ
20-го ноября.

— 27-го ноября, въ субботу, въ храмовой
праздникъ Знаменской, что въ Звѣриницѣ,—церкви,

Его Высокопреосвященство совершилъ тамъ боже-
ственную литургію и послѣ оной молебенъ въ со-
служеніи кафедральнаго протоіерея І. Котовича, про-
тоіерея К. Смольскаго и священника М. Пашкевича.

— 28-го ноября, послѣ вечерняго богослуженія,
Его Высокопреосвященство совершилъ въ Вилен-
скомъ Св.-Духовомъ монастырѣ акаѳистъ Св. Вилен-
скимъ Мученикамъ.

— 30-го ноября, въ день св. апостола Андрея
Первозваннаго, храмовой праздникъ Андреевской
церкви Виленскаго духовнаго мужскаго училища,
Его Высокопреосвященство совершилъ тамъ боже-
ственную литургію и послѣ оной молебенъ въ со-
служеніи ректора семинаріи, архимандрита Антонія,
кафедральнаго протоіерея І. Котовича, протоіерея М.
Голенкевича и священника М. Пашкевича.

Послѣ окончанія литургіи Его Высокопреосвя-
щенство обратился къ воспитанникамъ съ назида-
тельнымъ словомъ,

В) ВАКАНТНЫ МѢСТА ПСАЛОМЩИКОВЪ

— Въ м. Вишневѣ, Свенцянскаго уѣзда. (5).

— Въ с. Свѣтлянахъ, Свенцянскаго уѣзда. (5).

— Въ с. Покровскомъ, Лидскаго уѣзда. (4).

— Въ с. Юратишкахъ, Ошмянскаго уѣзда. (3)

— Въ с. Кердѣво-Ильинскомъ. (3).

— Въ с. Нарочи, Вилейскаго у. (3).

— Въ Вильнѣ, при Пречистенскомъ Соборѣ. (3).

— Въ с. Спятлѣ, Свенцянскаго уѣзда. (3).

— Въ с. Роговѣ, Вилейскаго уѣзда. (3).

— Въ г. Свенцянахъ. (2).

- Въ м. Высокомъ-Дворѣ, Троцкого у. (2).
— Въ м. Сумелишкахъ, Троцкого уѣзда. (2).

Неофициальный отдѣлъ.

С Л О В О

Архіепископа Никандра, сказанное передъ панихидой въ кафедральномъ соборѣ 23-го декабря.

Возлюбленные о Христѣ братіе!—Мы собрались въ настоящія минуты въ сей соборный храмъ по случаю печальнаго для нашего отечества событія, совершившагося въ эти дни на далекой Восточной окраинѣ. Наша Портъ-Артурская твердыня, въ теченіе почти цѣлаго года приковывавшая къ себѣ взоры всего міра и удивлявшая до послѣдняго времени всѣ народы своею не обыкновенною стойкостью, наконецъ, пала!..

Давно, впрочемъ, ожидалось это событіе, ибо не могла же бесконечно долгое время стоять твердыня среди невозможныхъ условій существованія. И все-таки русскому сердцу не хотѣлось вѣрить, что печальный конецъ близокъ, что это неизбежно должно случиться. Однако же, есть предѣлъ всякой возможности, всякому долготерпѣнію, всякимъ лишеніямъ, всякому человѣческому испытанію. Сверхъ мѣры достаточно и того, что доблестные защитники нашей твердыни, составлявшіе собою, можно сказать, небольшую горсть, сравнительно съ постоянно прибывавшими, какъ бы изъ какого-то неистощимаго запаса, все новыми огромными полчищами враговъ,—защищали свою твердыню до послѣдней минуты и держались въ ней до послѣдней крайности. Вѣдь мы отсюда, изъ такого далека, среди обычныхъ условій жизни, не можемъ и представить себѣ всей глубины тѣхъ ужасовъ, напряженія страданій, лишеній, безпокойствъ, и потрясеній физическихъ и нравственныхъ, какія имъ пришлось

тамъ испытывать. Часто, при чтеніи однихъ только описаній этихъ ужасовъ и сверхчеловѣческихъ подвиговъ нашихъ героевъ, кровь леденѣла въ нашихъ жилахъ и дрожь пробѣгала по тѣлу. Что же они тамъ должны были испытывать на самомъ мѣстѣ и на дѣлѣ?! И все-таки мужественно-геройски выдерживали посланное имъ испытаніе!..

Да, они воскресили передъ нами подлинно тѣ героическія времена чудо-богатырей, о которыхъ мы читали только въ сказкахъ и былинахъ древней Руси!.. Насколько неустрашимымъ, самоотверженнымъ и отчаяннымъ являлся врагъ, пользовавшійся на этотъ разъ такъ благоприятно и счастливо сложившимися для него обстоятельствами, настолько же, если еще не въ большой степени, противопоставлено было ему мужество, самоотверженіе и стойкость русскихъ героевъ!.. Не даромъ удивлялся и долго еще будетъ удивляться имъ весь міръ. Исторія Россіи, да и всего міра, навсегда увѣковѣчитъ память ихъ и воинскую славу...

И такъ, наши портъ-артурскіе герои исполнили свой долгъ передъ Царемъ и Отечествомъ до конца. Убитые и скончавшіеся отъ ранъ исполнили его, можно сказать, до послѣдней капли крови, а оставшіеся въ живыхъ довели свой подвигъ также до послѣдняго предѣла, когда уже дальнѣйшее сопротивленіе было и не возможно и бесполезно не по ихъ винѣ.

Чѣмъ же мы выразимъ имъ свою признательность, какъ ихъ соотчичи; чѣмъ отплатимъ за такую ихъ, вѣрную до смерти, службу Отечеству, интересы и благосостояніе котораго должны быть такъ же близки и дороги нашему сердцу, какъ и имъ?.. Вѣдь они, вмѣстѣ, отстаивали и *наше* спокойствіе, и *наше* благосостояніе, какъ сыновъ одного съ нами Отечества...

Живымъ воздадимъ, вмѣстѣ со всею Россіей, достойную имъ честь и славу, а умершимъ отвѣтимъ своими горячими молитвами

ко Господу, да вмѣнитъ Онъ имъ ихъ необычайный воинскій подвигъ въ подвигъ мученичества, да вселитъ ихъ въ небесныхъ чертогахъ праведниковъ своихъ, и да будетъ между нами память ихъ священна въ роды родовъ... А сами мы научимся изъ ихъ примѣра также *подвизомъ добрымъ подвизатися*, — любить и служить своему Отечеству *не словомъ или языкомъ, но дѣломъ и истиною*, т. е. принимать нужды и положеніе его, а также нужды и потребности нашихъ воиновъ на далекой окраинѣ, равно какъ положеніе и нужды самой окраины, также близко къ сердцу, какъ и они принимали, немедленно удвѣдворятъ ихъ. Отечество требуетъ отъ насъ въ настоящую пору новаго подъема духа, новаго, еще болѣе усиленнаго, напряженія силъ духовныхъ и матеріальныхъ, съ полною готовностію служить всеѣмъ, чѣмъ только можемъ, по первому ли призыву нашего Государнаго Вождя, или даже не дожидая этого, чтобы намъ побѣдоносно выйти изъ столь тяжкаго, посланнаго намъ испытанія. Будемъ же готовы ко всему и все нужное, съ полною любовію и охотою, оставимъ въ жертву на алтарь нашего дорогого Отечества. Тогда и мы, вмѣстѣ съ нашими доблестными героями, исполнимъ свой долгъ предъ Отечествомъ.

Неожиданная елка.

РАЗСКАЗЪ.

Нѣтъ, никогда не забыть мнѣ этого вечера и того происшествія, которое едва не стоило жизни мнѣ и моему семейству, — сказала старикъ докторъ, сидя въ кругу своей семьи и друзей за ужиномъ наканунѣ Рождества послѣ того, какъ погасла нарядная елка, и счастливыя дѣти, награжденные подарками и лакомствами, увезены были ихъ нянями домой, а родители ихъ остались провести часокъ-другой за трапезой.

— Какое же это происшествіе, Иванъ Семенычъ, я что-то никогда не слыхала о немъ? — спросила одна почтенная дама, сидѣвшая рядомъ съ нимъ. — Когда это было?

— Это было давно, лѣтъ тридцать тому назадъ, и я вспомнилъ о немъ потому, что оно какъ разъ случилось въ ночь подъ Рождество. Вотъ слушайте, я вамъ расскажу. Мнѣ было тогда съ небольшимъ тридцать лѣтъ; но я былъ уже женатъ и имѣлъ сына пяти лѣтъ и дочь трехъ. Практика у меня была незавидная, и жить приходилось трудно; я все искалъ себѣ казенное мѣсто, но безъ протекціи, вы знаете, достать его трудно. Наконецъ мнѣ иредложили мѣсто уѣзднаго врача въ городѣ М., за 1200 верстъ отъ Москвы. Выбирать было не изъ чего, и я принялъ. Въ то время желѣзныхъ дорогъ не было, приходилось ѣхать на почтовыхъ, и мы рассчитывали совершить путешествіе въ двѣ недѣли. Стояла морозная и снѣжная зима, зато путь былъ прекрасный, и вотъ мы, помолвившись Богу и закутавшись въ шубы, шали и валенки, усѣлись въ просторныя широкія сани и пустились въ путь. Кое-какіе необходимыя вещи мы ранѣе отправили черезъ транспортную контору прямо на мѣсто; съ собой же взяли небольшой чемоданъ съ бѣльемъ, аптечку да провизію. Проѣхали мы благополучно, безъ всякихъ приключеній, тысячу верстъ; время близилось къ Рождеству; мы спѣшили; намъ очень не хотѣлось чтобы праздникъ засталъ насъ въ дорогѣ. Но человекъ предполагаетъ, а Богъ располагаетъ. Не доѣзжая одного городка, моя дочка простудилась, и мы поневолѣ должны были остановиться на постояломъ дворѣ, гдѣ намъ отвели небольшую, но довольно чистую комнату. Ребенокъ прохворалъ цѣлую недѣлю, но наконецъ поправился, и мы снова поѣхали. Это было утромъ въ сочельникъ. Мы ѣхали хорошо и скоро и миновали ужъ верстъ семьдесятъ, но вотъ стало смеркаться, дорога пошла лѣсомъ. Становилось все темнѣй и темнѣй. Вдругъ мы замѣтили, что лошади начали вздрагивать и храпѣть, въ кустахъ между деревьями засвѣтились какіе-то огоньки, которые все ближе и ближе приближались къ намъ. Ямщикъ крѣпче подобралъ возжи, обернулся къ намъ и сказалъ отрывисто:

„— Берегитесь, баринъ, волки!..“

„Жена-дѣти вскрикнули, я и самъ испугался, но не растерялся, подумавъ „чему быть, тому не миновать“, досталъ изъ кармана револьверъ и сталъ ждать. Вскорѣ мы увидали, что пять или шесть волковъ догоняютъ насъ; ямщикъ ударилъ по лошадамъ, тѣ понеслись во весь карьеръ, но волки не отстаютъ. Дѣти плачутъ, жена въ испугѣ крѣпко прижала ихъ къ себѣ, а волки все ближе и

ближе; вотъ одинъ изъ нихъ, болѣе сильный, поравнялся съ санями и прыгнулъ было въ нихъ, но сорвался и упалъ, потомъ вскочилъ и опять побѣжалъ. Я держу револьверъ наготовѣ и ожидаю момента, когда бы выстрѣлить безъ промаха. Не прошло и пяти минутъ, какъ тотъ же волкъ снова поровнялся съ санями и въ то мгновеніе, какъ онъ, тяжело дыша, съ разинутой пастью, намѣревался вскочить къ намъ въ сани, я выстрѣлилъ—и такъ удачно, что убилъ его наповаль. Онъ кувыркомъ полетѣлъ въ снѣгъ. Испуганные выстрѣломъ другіе волки отстали, и мы благополучно добрались до станціи. Когда мы пріѣхали на станцію, было уже пять часовъ, нечего было и думать пріѣхать къ мѣсту назначенія въ этотъ вечеръ, такъ какъ оставалось еще верстъ сто, а потому мы рѣшились добраться до маленькаго городка, отстоявшаго отъ станціи въ 24 верстахъ, гдѣ и встрѣтитъ Рождество. Едва мы отѣхали верстъ пять или шесть, пошелъ снѣгъ, и подулъ сильный вѣтеръ, вскорѣ обратившійся въ страшную вьюгу; порывы вѣтра сдѣлались до такой степени сильны, что лошади едва могли бѣжать, снѣгъ слѣпилъ имъ глаза. Насъ совсѣмъ замело. Неизвѣстно, откуда больше валилъ снѣгъ, сверху или снизу; передъ нами была непроницаемая бѣлая пелена. Даже ямщикъ, сидѣвшій на облучкѣ, скрылся отъ насъ; свистъ и шумъ вьюги былъ такъ силенъ, что заглушалъ голосъ. Сколько времени это продолжалось, я не знаю. Лошади шли шагомъ, поминутно проваливаясь или наѣзжая на высокіе сугробы. Мы сбились съ пути. Лошади окончательно выбились изъ силъ и остановились. Ямщикъ, сойдя съ козелъ и подойдя ко мнѣ вплотную, сказалъ:

„— Ну, баринъ, приходится погибать; мы потеряли дорогу, и я не знаю, какъ ее найти. Если отойти немного, то я послѣ и васъ не найду, за такой метелью ни зги не видать. Должно-быть, нашъ часъ пришелъ!

„Понятно, дѣти въ слезы. Жена принялась умолять ямщика, что бы онъ пожалѣлъ малютокъ и ради нихъ постарался бы разыскать дорогу, хотя бы назадъ на станцію.

„— Эхъ, сударыня, погибать-то никому не хочется, да что жъ я тутъ подѣлаю, когда лошади такъ утомились, что шагу не могутъ сдѣлать, да и метелица все усиливается, темъ безпросвѣтная, не знаешь въ какую сторону и пойти; вотъ я стою около васъ, а васъ не вижу, да и голосъ-то вашъ едва слышу... Пойдите—сказалъ онъ, немного подумавъ,—я вотъ что сдѣлаю. Оставай-

тесь вы тутъ и постарайтесь не замерзнуть, а я отпрягу одну лошадь, сяду верхомъ и пушу ее на волю Божью, авось она, матушка, вывезетъ по инстинкту на дорогу, лошадь-то иногда бываетъ умнѣй чловѣка, а тамъ, если Богъ дастъ, набреду на какую-нибудь деревушку, соберу помочъ и вернусь къ вамъ. Авось, Господь сжалятся надъ вашими дѣтками и помогутъ мнѣ. Иначе мы все равно всѣ погибнемъ здѣсь!

„Онъ такъ и сдѣлалъ. Мы остались одни среди поля, среди вьюги. Я еще раньше взялъ къ себѣ подъ шубу сына, закутался, какъ можно плотно, поднявъ и воротникъ; жена сдѣлала то же самое съ дочкой. Затѣмъ мы прилегли въ сани, плотно прижавшись другъ къ другу. Лежали не шевелясь, не разговаривая, чтобы не терять тепла. Такъ прошло много времени. Я чувствовалъ, что начинаю остывать. Что происходило въ моей душѣ, я не сумѣю вамъ и передать. При всемъ моемъ желаніи я не могъ спасти жизни любимой подруги и дѣтей; они должны были погибнуть, и это ужасало и убивало меня. Вѣдь борьба съ разгнѣванной стихіей выше чловѣческихъ силъ. При одной этой мысли вся кровь стыла въ моихъ жилахъ, и сердце переставало биться. Я все крѣпче прижималъ къ себѣ ребенка, я чувствовалъ, что въ немъ еще сохранилась теплота тогда какъ въ наружныхъ покровахъ моего тѣла уже ощущался холодъ „Пройдетъ еще часъ-другой,—думалъ я,—и этотъ холодъ проникнетъ внутрь, достигнетъ до сердца, и тогда...—при этой мысли я леденѣлъ отъ ужаса—Господи! Господи!—взывалъ я мысленно,—за что Ты судилъ намъ такую страшную участь! За что должны погибнуть мои малютки, не выдавъ жизни, не испытавъ ея удовольствій...“ и я чувствовалъ, какъ неудержимыя слезы, слезы отчаянія, лились по моему лицу... „А что, если ямщикъ тоже замерзъ гдѣ-нибудь въ дорогѣ,—мелькало у меня въ мысляхъ,—или, если и выбрался на дорогу и нашелъ жилье, то найдетъ ли онъ насъ опять въ этомъ сугробѣ?.. Бѣдныя несчастныя малютки!.. А другія дѣти,—думалъ я,—теперь радуются, веселятся вокругъ освѣщенной елки, вѣдь завтра Рождество!.. И мнѣ представлялась роскошная елка и вокругъ нея множество дѣтей, которыя съ радостными личиками и веселымъ смѣхомъ, прыгали тутъ, а въ числѣ ихъ и мои дѣтки, кричавшія: „Посмотри, папа, вотъ дѣдушка-морозъ весь въ снѣгу, ему вѣроятно, холодно, а намъ тепло, тепло!...“ Ахъ, какъ хорошо! Я очнулся и вдругъ услышалъ какой-то посторонній вою метели не то крикъ, не то вой. „А что, если это волки,—мель-

кнуло у меня въ головѣ, — тогда смерть будетъ еще ужаснѣй!..“ Но звукъ не повторился. Метель понемногу начинала утихать, зато морозъ крѣпчалъ, или это мнѣ такъ казалось. Ноги мои, обутыя въ шерстяные носки и валенки, остыли. Меня клонило ко сну, я употреблялъ все усилія для борьбы съ нимъ. Мнѣ представлялись то прекрасныя, полная радости картины, то ужасныя и мучительныя видѣнія терзали мою душу. Я не могъ шевельнуться ни однимъ членомъ; во мнѣ все какъ будто застыло, да и тяжесть наваливаго на насъ снѣга была тому причиной. Я сознавалъ, что мы погибаемъ, что спасенія уже нѣтъ, Еще часъ — и все будетъ кончено! Сознаніе все рѣже и рѣже возвращалось ко мнѣ, картины и видѣнія становились туманнѣй, мозгъ отказывался работать... я засыпалъ... Затѣмъ, я какъ бы сквозь сонъ почувствовалъ, что на меня что-то навалилось, стормошило, кругомъ риздавались крики, шумъ... но я ничѣмъ не могъ подать признака жизни.

„Очнулся я и пришелъ въ сознаніе уже въ свѣтлой комнатѣ на постелѣ. Вокругъ меня суетилось и хлопотало нѣсколько незнакомыхъ мнѣ людей, въ томъ числѣ и моя жена. Первымъ моимъ вопросомъ было: „Гдѣ дѣти?“

„— Они здѣсь, успокойся, — отвѣтила жена, — все живы и здоровы. Добрые люди спали насъ.“

„Ея отвѣтъ скорѣй всего оживилъ меня. Я привсталъ, почувствовавъ во всемъ тѣлѣ пріятную теплоту; только внутри меня все еще дрожало. На столикѣ, около постели, стоялъ стаканъ съ горячимъ пуншемъ, который жена заставила меня выпить. Я выпилъ и совсѣмъ ожилъ.“

„Тутъ подошелъ ко мнѣ какой-то господинъ почтенной и пріятной наружности, который протянулъ мнѣ руку и сказалъ:

„— Позвольте, докторъ, познакомиться съ вами; моя фамилія Владимировъ, Василій Николаичъ, я здѣшній помѣщикъ, и вы у меня въ домѣ.“

„Оказалось, что ямщикъ, отпрягши лошадь, сѣлъ на нее верхомъ и, отдавшись на ея волю, вскорѣ выбрался на дорогу. Проѣхавъ четверть версты, онъ увидѣлъ освѣщенный домъ и вскорѣ достигъ до него. Это и была усадьба помѣщика Владимирова, человѣка очень добраго и благороднаго, который, узнавъ о нашемъ несчастіи, немедленно снарядилъ нѣсколько человѣкъ съ фонарями и въ двухъ розвальняхъ, подъ предводительствомъ ямщика, отправилъ отыскивать насъ. Это оказалось дѣломъ довольно труднымъ, такъ какъ слѣдъ ямщика метель уже успѣла занести. Такъ проплутали они болѣе часа, но въ концѣ-концовъ все таки нашли насъ.“

„Я крѣпко пожалъ руку добраго хозяина и сердечно благодарилъ его за спасеніе моей жизни и жизни моей семьи.“

„— Это рождающійся Христосъ послалъ мнѣ нечаянныхъ гостей, и я очень очень радъ, — отвѣтилъ онъ улыбаясь. — И если вы чувствуете себя хорошо, — прибавилъ онъ, — то пойдемте, я познакомлю васъ съ моей семьей.“

„Когда мы вошли въ залъ, мои дѣтки такъ и вскрикнули: посреди зала стояла ярко освѣщенная и роскошно убранная елка, а вокругъ нея рѣзвились дѣти, весело прыгая и хлопая въ ладошки. Понятно, мои дѣти тотчасъ присоединились къ группѣ игравшихъ дѣтей и были ласково приняты ими.“

„Такъ встрѣтили мы Рождество Христово и вмѣсто смерти, которой были обречены, получили радость, которой не ожидали.“

Н. Перелыгинъ.

БИБЛИОГРАФІЯ.

А. А. Виноградовъ. «Путеводитель по городу Вильнѣ и его окрестностямъ», Вильна, 1904 г. *)

Городъ Вильна, древняя столица великаго княжества Литовскаго, мѣстопробываніе древнѣйшихъ западно-русскихъ митрополитовъ, считается однимъ изъ важнѣйшихъ городовъ въ Сѣверо-Западномъ краѣ Россіи, какъ главный центръ военныхъ, административныхъ, судебныхъ и другихъ учреждений, какъ крупная узловая станція желѣзно-дорожныхъ сообщений съ двумя столицами и съ западной Европой. Кромѣ нерѣдкихъ туристовъ, въ Вильнѣ останавливаются пріѣзжіе изъ всѣхъ ближайшихъ губерній для хлопотъ по дѣламъ судебнымъ, торговымъ, банковскимъ и друг. Въ Вильнѣ же сосредоточено православное епархіальное управленіе для губерній Виленской и Ковенской и — р.-католическое епархіальное управленіе для губерній Виленской и Гродненской.

Богатое историческое прошлое нашего города послужило предметомъ обширныхъ историческихъ монографій о городѣ Вильнѣ, принадлежащихъ перу польскихъ историковъ Крашевскаго и Балинскаго и русскому историку проф. Васильевскому. Прекрасные путеводители по городу Вильнѣ польско-русскаго историка и археолога Адама Киркора выдержали уже нѣсколько изданій. Въ недавнее время вышла изъ печати новая книга Г. Добрянскаго „Старая и Новая Вильна“. Такимъ

образомъ лежащій передъ нами „Путеводитель“ г. Виноградова составляетъ какъ бы новѣйшее дополнение къ прежнимъ справедливымъ изданіямъ о г. Вильнѣ.

Начинается „Путеводитель“ г. Виноградова обстоятельно составленнымъ историческимъ очеркомъ города Вильны и спискомъ всѣхъ бывшихъ главныхъ начальниковъ Сѣверо-Западнаго края (1794—1904 г.). Затѣмъ слѣдуетъ довольно подробное описаніе православныхъ храмовъ, нынѣ существующихъ и извѣстныхъ изъ исторіи, но прекратившихъ уже свое существованіе; описаніе костеловъ, кладбищъ, памятниковъ, библиотекъ, музеевъ, и архивовъ; перечень учебныхъ и ученыхъ учреждений, перечень историческихъ, а также болѣе замѣчательныхъ новѣйшихъ зданій.

Какъ бы въ дополненіе къ „историческому очерку г. Вильны“ въ книгѣ помѣщено нѣсколько отдѣльныхъ статей, изъ коихъ заслуживаютъ особаго вниманія слѣдующія: „Митрополитъ Іосифъ Сѣмашко“ Г. Я. Кипріяновича, «графъ М. Н. Муравьевъ», П-а „И. П. Корниловъ“, „Книгопечатаніе и типографское дѣло въ Вильнѣ“, «Бывшій Виленскій университетъ».

Автору пришла счастливая мысль выпустить отдѣльнымъ изданіемъ, по уменьшенной цѣнѣ, помѣщенное въ „Путеводителѣ“. Описаніе православныхъ Виленскихъ храмовъ. Это, тщательно составленное „описаніе“ допущено Министерствомъ нар. просв. въ бесплатныя народныя читальни и библиотеки. Составитель „Путеводителя“ исполнилъ свою задачу въ высшей степени добросовѣстно и съ полнымъ знаніемъ дѣла. Авторъ не ограничивается повтореніемъ задовъ изъ прежнихъ справочныхъ изданій, а старается приводить въ своей книгѣ самыя новѣйшія справочныя свѣдѣнія. Въ справочномъ отдѣлѣ мы находимъ слѣдующія свѣдѣнія: желѣзныя дороги, полицейскіе участки г. Вильны, конка, почта, телеграфъ, гостиницы, рестораны, аптеки, врачи, ветеринары, нотаріусы, присяжные повѣренные; перечень казенныхъ и общественныхъ учреждений и пр. Кромѣ массы рисунковъ и нѣсколькихъ портретовъ, иллюстрирующихъ Вильну въ ея прошедшемъ и настоящемъ, въ концѣ книги приложенъ новѣйшій планъ гор. Вильны, составленный по заказу г. Виноградова, для „Путеводителя“ городскимъ землемѣромъ Валицкимъ. Художественно исполненная обложка книги изготовлена по рисунку художника Л. М. Антокольскаго, взявшаго въ основаніе рисунокъ герба города Вильны. Лучшею наградою для неутоми-

мага литературнаго труженика г. Виноградова можетъ служить Высочайшая благодарность, полученная имъ за поднесеніе Его Величеству прекрасно изданнаго „Путеводителя по городу Вильнѣ“ который, по нашему мнѣнію, долженъ сдѣлаться настольною справочною книгою, какъ для каждого Виленца, такъ и для бывающихъ въ Вильнѣ многочисленныхъ иногородныхъ жителей.

Внѣшность этой книги безукоризненна. Напечатана она in quarto, на хорошей бумагѣ, красивымъ шрифтомъ. Цѣна книги 1 р. 30 коп., сравнительно съ другими подобными справочными изданіями, весьма умѣренная.

Г. К.

Библиографія.

Ванинъ Дѣдушка. (Разказы для дѣтей). Н. И. Рышковскаго. Изданіе второе. Кременецъ. 1904. In 8-vo 93 стр. цѣна 35 копѣекъ. Въ пользу дѣтей убитыхъ на Д. В. воиновъ.

Въ настоящее время та истина, что дѣти, подобно возрослымъ, нуждаются не только въ тѣлесной, вещественной пищѣ, но и въ духовной стала азбучной для всѣхъ интеллигентныхъ, образованныхъ людей. Въ цѣляхъ удовлетворенія запросамъ дѣтскаго духа издаются многія, періодическія изданія, ежемѣсячныя и еженедѣльныя, выпускаются въ свѣтъ многія книги, приспособляемые по содержанію и изложенію къ дѣтскому міропониманію. Содержаніе этихъ изданій въ видахъ интересности чтенія и полезности его бываетъ разнообразно. Дѣтямъ для чтенія предлагаются занимательныя картины человѣческой жизни, картины, художественно изображающія природу. Содержаніе дѣтскихъ разказовъ часто берется изъ исторіи, когда, напр., какой нибудь авторъ просто, живо разказываетъ о какомъ нибудь великомъ государѣ, Петрѣ I или др. Содержаніемъ многихъ дѣтскихъ разказовъ служитъ популяризація знаній по ботаникѣ, природовѣдѣнію, зооло-

*) А. А. Виноградову, кромѣ „Путеводителя“, кромѣ статей и замѣтокъ, помѣщенныхъ въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ, принадлежатъ еще слѣдующіе литературные труды: „Императрица Екатерина II и Западный край“ изящное изданіе, большого формата, съ картами и рисунками, Вильна 1904 г.; „Императрица Екатерина II и Западный край“, сокращенное изданіе для народа; Министерствомъ нар. просв. допущено въ бесплатныя народныя читальни и библиотеки. За послѣднюю книжку авторъ удостоился благодарности отъ Высочайшаго Его Императорскаго Величества имени.

тіи, географіи и мн. др. Велика, конечно, польза и благотворно несомнѣнно воздѣйствіе всѣхъ подобныхъ повѣстей, рассказовъ, статей на дѣтскую душу. Но при взглядѣ на современную дѣтскую литературу, которая, почти всегда, преслѣдуетъ цѣли духовной культуры подрастающаго молодого поколѣнія, забываютъ о такомъ важномъ факторѣ этой культуры, факторѣ главномъ, единственномъ по высотѣ, силѣ вліянія на людскіе умы и сердца, какъ церковь, при взглядѣ на общій мірской если можно такъ выразиться, характеръ дѣтской литературы, книжечка Н. И. Рышковскаго представляетъ отрадное, свѣтлое исключеніе. Для всѣхъ людей, строгобезпристрастно смотрящихъ на жизнь, глубокопродуманно относящихся ко всякимъ вліяніямъ ея условій должно быть ясно, что все доброе, благородное, истинно-прекрасное, все, чѣмъ цѣнна, свѣтла жизнь людей—все это создавалось и создается подъ благотворнымъ непрестаннымъ воздѣйствіемъ идей Евангелія. Св. Церковь является главной постоянной, твердой, вѣрной хранительницей и истолковательницей этихъ идей. Подъ ея воспитывающимъ, бдительнымъ вліяніемъ возросли духовно, сказали міру свое слово и сдѣлали свое доброе дѣло всѣ настоящіе герои духа. Ея воздѣйствіе, сознаваемое ея питомцами, ея сынами могущественно, оно окружаетъ людей, оно, какъ воздухъ, которымъ мы дышемъ, сказывается во всемъ: въ добрыхъ навыкахъ, въ отрадныхъ правилахъ вѣжливости, въ добрыхъ человѣческихъ отношеніяхъ, въ той легкости пониманія евангельскихъ идей, какая дается дѣтямъ путемъ наслѣдственной передачи добрыхъ навыковъ отъ родителей. Главная идея рассказовъ Н. И. Рышковскаго—идея спасительности церковнаго вліянія, въ смыслѣ благотворности слѣдованія завѣтамъ церкви.

Главные лица рассказовъ Рышковскаго, какъ и должно ожидать по названію Рассказовъ: Ваня и его Дѣдушка. Авторъ, б. м. съ безсознательной художественной чуткостью выводитъ предъ читателемъ сердца старца, склоняющагося къ западу своей жизни и маленькаго внука, только вступающаго въ жизнь. Старецъ и дитя! первый проплылъ житейское море и пришелъ уже въ тихую пристань мудраго міросозерцанія. Старецъ убѣленъ сѣдиною и умудренъ продолжительнымъ, суровымъ опытомъ жизни. Много наблюденій и выводовъ въ своей собственной втутренней жизни и въ жизни окружающихъ сдѣлалъ онъ за свои 7 десятковъ лѣтъ. Онъ имѣлъ возможность много разъ убѣждаться опытомъ, какъ не прочно мірское счастье,

онъ имѣлъ возможность приобрѣсть взглядъ, что волосъ съ головы человѣка не упадетъ безъ воли Бога, онъ убѣжденіемъ разсудка и влеченіемъ своего сердца понялъ, что въ вѣрности Христу Спасителю, что въ этомъ состоитъ главное назначеніе человѣка, что въ этомъ его счастье, миръ, радость, блаженство... Исполненный любви къ своему внуку дѣдушка нѣжно, горячо, сердечно спѣшитъ дать отвѣты на запросы маленькой головки, излить свои добрыя чувства въ это дорогое ему Ванино сердечко.

Ваня! какъ дорогъ онъ для старца! Это дитя съ свѣтлой головкой, это мальчикъ съ чистымъ сердцемъ, это драгоценный даръ Б-й людямъ, это не загрязненное еще житейской суетой, не омраченное еще грѣхомъ подобіе Творца.

Дѣдушка и внучекъ, старость и дѣтство, опытъ и во всемъ видящая новизну незрѣлость, друзья неразлучные, мягкій учитель и послушный внимательный ученикъ, добрый сѣятель и прекрасная, мягкая почва дѣтскаго сердца—таковъ общій фонъ рассказовъ Н. И. Рышковскаго.

Ихъ пять: 1) Ванинъ Дѣдушка, 2) Лѣтній Вечеръ, 3) Три зернышка, 4) Елка, 5) Воистину воскресе.

Что касается содержанія этихъ рассказовъ, то отличительной чертой ихъ является разнообразіе. Правда рассказы Н. И. Рышковскаго нельзя назвать богатыми фабулой въ смыслѣ внѣшнемъ, въ смыслѣ эпизодичности, многочисленности инцидентовъ, но и въ этомъ смыслѣ они весьма далеки отъ однообразія. Мѣсто дѣйствія—это поле, лѣсъ, луга, комната дѣдушки, садъ, хижина сосѣда крестьянина. То дѣдушка и внучекъ гуляютъ, собираютъ цвѣты, то поютъ и играютъ на фисгармоніи, то устраиваютъ елку, то ходятъ въ бѣдную хижину...

Поэтому трудно рекомендовать книжку Н. И. Р-го для малыхъ дѣтей. Читателями ея съ пониманіемъ могутъ быть дѣти школьнаго возраста отъ 8—8½ лѣтъ.

Но если рассказы Н. И. Р-аго цѣнить съ точки зрѣнія фабулы внутренней: мыслей, чувствъ, яркости красокъ, силы впечатлѣнія, интереса, съ котѣрымъ она читается—то можно сказать, что со стороны содержанія, понимаемаго въ этомъ смыслѣ, всѣ 5 рассказовъ отличаются изумительнымъ богатствомъ. Если бы мы стали перечислять всѣ психологическія красоты небольшой книжечки, то намъ бы пришлось больше ½ ея переписать. Все въ ней искренно, правдиво, трогательно, поучительно... И общія молитвы дѣдушки съ Ваней, и

разъясненія дѣдушки на лонѣ, какъ Премудръ и Благъ Создатель, подающій людямъ богатство даровъ природы и жалостливость къ бѣднымъ сверстникамъ, нуждающимся въ помощи, и благоговѣніе къ Спасителю, любящему добрыхъ—все просто, живо, съ любовію по какому нибудь требованію обстоятельство дѣдушка внушаетъ Ванѣ.

Разсказъ „На елкѣ“ является прекрасной картиной вѣрно понимаемаго и трогательнаго времяпрепровожденія праздника Рождества Христова.

Разсказъ „Воистину Воскресе“—это подробная, исторически вѣрная передача фактовъ Воскресенія Спасителя.

Разсказы Н. И. Рышковаго можно рекомендовать не только для дѣтей, для которыхъ они и написаны, но и для взрослыхъ. Религіозная, евангельская идея тѣмъ и велика, что, понятная для дѣтскаго чистаго сердца живѣе ближе, она представляетъ высокую задачу въ смыслѣ морали и для великаго ученаго. Читая разсказы Н. И. Рышковаго, взрослый человѣкъ погружается въ вос-

помятія объ утраченной, невозвратной порѣ дѣтства, когда свободная отъ грубыхъ пороковъ и суеты совѣсть говорила ему о близости Бога и о необходимости быть чистымъ сердцемъ и любить и жалѣть. Человѣкъ погружается въ воспоминанія объ этой золотой порѣ незлобія, беззаботности, искренности, сердечной легкости, свѣжести, отзывчивости...

Впечатлѣніе, какое производитъ на читателя эта голубенькая книжка: это созерцательное настроеніе примиренности, благоговѣнія къ Творцу, вѣры въ ростъ добра и силу любви и сердечнаго отношенія къ людямъ.

Этотъ общій колоритъ всѣхъ разсказовъ ярко выраженъ въ прекрасныхъ по содержанію стихахъ (бѣлыхъ), которыми и заканчивается книжка разсказовъ; съ внѣшней стороны изданіе безукоризненно.

Студентъ Петербургской духовн. Академіи
Н. Грисюкъ.

„Вол. Еп. Вѣд.“

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я .

ПАХАРЬ

новый ежемѣсячный иллюстрированный сельскохозяйственный журналъ съ до-
ставкой и пересылкой **1 р.** въ годъ.

Журналъ основанъ подъ редакцію

Сергѣя Шарапова

для выясненія истинныхъ нуждъ и всесторонней защиты позабытыхъ и пренебреженныхъ интересовъ деревни. Вѣримъ, что нашъ голосъ не затеряется въ газетномъ шумѣ и настоящій человѣкъ деревни его услышитъ и оцѣнитъ. Программа «Пахаря» достаточно широкая.

При журналѣ будутъ разосланы бесплатно въ 1905 году:

1) Книга С. Шарапова „Пособіе Молодымъ Хозяевамъ при переустройствѣ ихъ хозяйствъ на новыхъ началахъ“ (въ отдѣльной продажѣ 1 р.).

2) Чертежъ сибирскаго привода къ молотилкѣ, доступнаго простому плотнику (въ отд. прод. 50 к.).

Подписка въ Москвѣ въ конторѣ Редакціи: Скатертный пер., д. Муромцева. Въ книжныхъ магазинахъ 1 р. и 10 к. въ пользу магазина. Наложнымъ платежомъ 1 р. 20 к.

Открыта подписка на 1905 годъ на журналъ

VII г.
изданія**НОВЫЙ МІРЪ**VII г.
изданія

Большой иллюстрированный вѣстникъ литературы, науки, искусства, современной жизни, политики и прикладныхъ знаній, издаваемый при участіи извѣстныхъ русскихъ писателей и ученыхъ подъ редакціей П. М. ОЛЬХИНА.

Во многихъ слояхъ русскаго общества чувствуется въ послѣднее время потребность въ періодическомъ изданіи, которое удовлетворяло бы болѣе строгимъ умственнымъ и эстетическимъ требованіямъ современнаго интеллигентнаго читателя, какъ въ отношеніи внутренняго содержанія, такъ и въ отношеніи внѣшности, и отличалось бы отъ шаблоннаго типа иллюстрированныхъ журналовъ. Создать—при дѣятельномъ участіи избраннаго круга писателей, ученыхъ и художниковъ—такое именно изданіе ставитъ себѣ цѣлью редакция „Новаго Мира“.

Въ годъ 72 выпуска,

изъ которыхъ:

1) **24 №№ „Новаго Мира“**, богато иллюстрированнаго литературно - художественнаго журнала, въ форматѣ лучшихъ европейскихъ иллюстрацій заключающаго въ себѣ: беллетристику, поэзію, исторію, критику и статьи по всѣмъ отраслямъ знаній съ приложеніями:

ЖИВОПИСНАЯ РОССИЯ

посвященная отчизновѣдѣнію, исторіи, культурѣ, государственной обществ. и экономич. жизни Россіи, съ иллюстр.

МОЗАИКА иллюстрированный отдѣлъ прикладныхъ знаній и новѣйшихъ изобрѣтеній, съ хроникой самообразованія и со справочнымъ отдѣломъ.

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ

иллюстрированный обзоръ текущей жизни—политической, общественной и художественной.

Внѣшность „Новаго Мира“—какъ изданія, рассчитаннаго на читателей съ высокими эстетическими запросами, будетъ соответствовать лучшимъ заграничнымъ большимъ художественнымъ изданіямъ. Журналъ будетъ печататься на веленовой бумагѣ въ большомъ форматѣ in—folio, будетъ украшенъ снимками съ выдающихся новыхъ произведеній искусства, русскихъ и иностранныхъ,—въ гравюрахъ на деревѣ, автотипіяхъ и др. репродукціяхъ, по новѣйшимъ способамъ; оригинальными рисунками, портретами этюдами черными и цвѣтными.

«Новый Миръ» съ «Живописной Россіей», «Мозаикой» и «Современной» Лѣтописью» выходитъ 1-го и 16-го cadaго мѣсяца.

2) **24 №№ „Вѣстника Литературы“**, выходящихъ 8-го и 23-го cadaго мѣсяца. Изданіе это имѣетъ своей задачей объединить все, что касается литературнаго міра, русскаго и иностраннаго, критику, литературныя воспоминанія, статьи и корреспонденціи по вопросамъ изящной словесности, библиографіи и др.

и 3) **24 книги „Библиотеки Русскихъ и Иностранныхъ Писателей“**, которыя будутъ заключать въ себѣ серію оригинальныхъ и переводныхъ историческихъ, бытовыхъ и социальныхъ романовъ, повѣстей, очерковъ и т. д. Изданіе это будетъ разсылаться вмѣстѣ съ „Вѣстникомъ Литературы“, т. е. cadaго 8-го и 23-го числа.

Особыя преміи

Въ продолженіи года при журналѣ будутъ прилагаться;

Большія полихромныя картины,
Акварельныя копіи въ краскахъ,

наклеенныя на особые картонныя листы,

Гелиографюры-mezzotinto и пр. и пр.

Всѣ преміи къ «Новому Миру» заказаны лучшимъ заграничнымъ полиграфическимъ заведеніямъ и будутъ представлять Большую художественную цѣнность.

Подписная цѣна «Новаго Мира»,
съ дост. и перес.: на годъ 14 р.
на полгода—7 руб., на четверть
года—

3 р. 50 к.

Для годовыхъ подписчиковъ допус-
кается льготная разсрочка, именно—
при подпискѣ и ежемѣсячно, до уп-
латы всей подписной стоимости, по

2 р.

Съ требованіями обращаться: въ контору журнала „НОВЫЙ МІРЪ“, при книжномъ магазинѣ Товарищества
М. О. ВОЛЬФЪ, —С-ПЕТЕРБУРГЪ, Гостинный Дворъ, № 18.

Отвѣтственный редакторъ П. М. Ольхинъ.—Издатели: Товарищество М. О. Вольфъ.

6—1

Открыта подписка на 1905 годъ на новый

иллюстрированный ежемѣсячный художественно-литературный журналъ

„Баянъ“.

Редакція «Баяна» ставитъ себѣ задачей создать удовлетворяющій эстетическимъ требованіямъ, изящный по внѣшности, разнообразный по содержанію, и, въ тоже время, общедоступный по цѣнѣ журналъ.

«Баянъ» будетъ выходить въ первыхъ числахъ cadaго мѣсяца въ видѣ сброшюрованныхъ, въ изящной обложкѣ, тетрадокъ.

Въ журналѣ «Баянъ» будутъ помѣщаться: романы, повѣсти, рассказы, путевые и историческіе очерки и воспоминанія, драматическія произведенія, популярно-научныя статьи, біографіи выдающихся дѣятелей, стихотворенія, юмористическія сценки, анекдоты, бібліографическія замѣтки.

Журналъ будетъ богато иллюстрированъ рисунками, эскизами, снимками съ картинъ извѣстныхъ художниковъ, портретами и т. п.

Къ сотрудничеству привлечены лучшія художественныя и литературныя силы.

Начиная съ 1 № будетъ печататься полный захватывающаго интереса истор. романъ

„НА ЗАРѢ“

молодого талантливаго беллетриста Фед. Еф. Зарина.

Подписная цѣна—3 руб. за годъ съ доставкой и пересылкой. Разсрочка не допускается.

Редакторъ-издательница графиня А. З. Муравьева.

Подписка принимается въ конторѣ «Баяна», помѣщающейся при книжномъ магазинѣ А. И. Осипова,
С.-Петербургъ, Демидовъ пер., 2.

ПОДПИСКА НА 1905 ГОДЪ.

Малютка

12 книжекъ—12 премій-игрушекъ.

Годъ изданія двадцатый юбилейный.

Б Е З П Л А Т Н А Я юбилейная премія:

ДѢТСКІЯ ПѢСНИ

СБОРНИКЪ ИЗДАННЫЙ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

П. И. ЧАЙКОВСКАГО.

Для получения юбилейной премии необходимо подписываться заранее.

Количество экземпляровъ ограничено.

Сказки кота ученаго

ДЛЯ МАЛЫХЪ И БОЛЬШИХЪ ДѢТЕЙ.

Подъ этимъ названіемъ редакція журнала МАЛЮТКА съ будущаго года будетъ издавать Сборникъ съ картинками, въ который войдутъ: 1) Русскія народныя сказки; 2) Русскія сказки въ литературной обработкѣ лучшихъ писателей; 3) Сказки западно-европейскія, какъ народныя, такъ и литературно-обработанныя; 4) Сказки восточныя: арабскія, персидскія, китайскія, японскія и т. д.

Сказки будутъ выходить ежемѣсячными выпусками.

Въ 1905 году выйдетъ 50 листовъ (въ 4°), 400 страницъ, со многими рисунками.

Выписывать можно только вмѣстѣ съ журналомъ МАЛЮТКА.

Отдѣльной подписки на Сказки Кота Ученаго не принимается.

Подписная цѣна журнала МАЛЮТКА:

Въ Москвѣ безъ доставки въ конторѣ Н. Печковской 2 руб.

Съ доставкой и пересылкой во всѣ города 2 руб. 50 коп.

Съ приложеніемъ Сборника «Сказки Кота Ученаго» 4 руб.

Адресъ: Москва, Редакція журнала МАЛЮТКА.

Подписка только годовая.

Съ наложеннымъ платежемъ подписка не принимается.

Оставшіеся экземпляры журнала МАЛЮТКА за 1903 г., съ четырьмя «Сказками Андерсена», можно выписывать за **2** руб. **50** к.

ЗА ДРУГІЕ ГОДЫ ОСТАТКА НѢТЬ.

3—1

НОВЫЙ ЖУРНАЛЪ РАБОТЪ И РАЗВЛЕЧЕНІЙ

„ДѢЛО и ПОТѢХА“

ЖУРНАЛЪ ЯВИТСЯ ДОПОЛНЕНІЕМЪ КЪ ОБОИМЪ НАШИМЪ ЖУРНАЛАМЪ, НО ЗАМѢНИТЬ ИХЪ НЕ МОЖЕТЪ.

Матеріаль приспособленъ для младшаго и средняго возрастовъ въ видѣ легкихъ и болѣе сложныхъ работъ и ремесль.

ПРОГРАММА:

1. Ручной трудъ, работы, занятія, ремесла, описаніе и примѣненіе ихъ.
2. Кустарный промыселъ, значеніе его, описаніе быта кустарей и ихъ производствъ.
3. Работы и занятія на вольномъ воздухѣ, популярныя очерки по садоводству, огородничеству, лѣсоводству и проч.
4. Естественно-историческіе очерки и разсказы.
5. Открытія и изобрѣтенія.
6. Жизнь человѣка у насъ и въ чужихъ краяхъ.
7. Полезныя совѣты и свѣдѣнія.
8. Подвижныя игры.
9. Шарады, загадки, шутки и проч.
10. Разсказы сказки, пьесы.
11. Рисунки въ текстѣ.

12 №№ ЖУРНАЛА съ рисунками въ текстѣ.

15 БЕЗПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ игръ, занятій и работъ.

Подписная цѣна:

На **1** ГОДЪ съ доставкой и пересылкой
при подпискѣ въ конторѣ журнала, въ книжн. маг. Н. Лидерть и въ конторѣ Н. Печковской, Москва,

ОДИНЪ РУБЛЬ.

Во всѣхъ же остальныхъ мѣстахъ—**1** руб. **20** коп.

За границу **2** р.

Пробный № высылается за 2-хъ копеечную марку.

Редакция и контора: Москва, М. Дмитровка, д. № 6.

Отдѣленіе коншоры: Кн. маг. Н. О. Лидерть, Москва, Петровскія Линіи.

Редакторъ-издатель **А. А. Федоровъ-Давыдовъ.**

3—1

Открыта подписка на 1905 годъ **НА ДВА** изданія

I.

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА

XXIII-й
годъ

НОВОСТИ ДНЯ

XXIII-й
годъ

съ портретами государственныхъ общественныхъ дѣятелей.

Чуткая отзывчивость ко всемъ событіямъ нашей жизни, служеніе всемъ ея нуждамъ искреннимъ и правдивымъ словомъ, по возможности исчерпывающая полнота содержанія, и живая, доступная широкимъ кругамъ читателей. Форма изложенія— къ этому всегда и неустанно стремились „НОВОСТИ ДНЯ“.

Грозныя событія на Дальнемъ Востоке, приковывающія къ себѣ напряженное вниманіе нашего общества находятъ въ „НОВОСТЯХЪ ДНЯ“ полное отраженіе. Газета ежедневно имѣетъ телеграфныя корреспонденціи съ театра военныхъ дѣйствій. Эти телеграммы нашего спеціальнаго военного корреспондента обратили общее вниманіе и читателей, и печати, русской и заграничной, своею безупречною точностью, повѣренностью свѣдѣній и быстротою ихъ передачи. Телеграммы эти все время перепечатаются, полностью или въ извлеченіяхъ, почти всеми нашими и европейскими газетами. Болѣе подробное описаніе военныхъ событій даютъ въ своихъ корреспонденціяхъ наши спеціальныя корреспонденты. Ежедневно печатаются составляемые специалистами военного и морского дѣла обзорныя событій на театрѣ войны. Въ еженедельныхъ иллюстрированныхъ листахъ эти событія обильно иллюстрируются, преимущественно фотографіями, доставляемыми нашими корреспондентами фотографами на театрѣ войны.

Подписная цѣна: на годъ—8 р., 6 мѣсяцевъ—5 р., три мѣсяця—3 р., одинъ мѣсяць—1 р.

II.

Еженедѣльный иллюстрированный журналъ

С Е М Ь Я .

Тринадцатый годъ изданія.

Несмотря на свою дешевизну, журналъ „Семья“ представляетъ собою вполне изящное изданіе, въ которомъ помѣщается разнообразный интересный текстъ, масса портретовъ государственныхъ и общественныхъ дѣятелей, представителей науки и искусства и т. п. и рисунковъ, иллюстрирующихъ злобы дня. Большое вниманіе удѣляетъ журналъ военныхъ событіямъ, иллюстрируя ихъ большимъ количествомъ рисунковъ и фотографій и печатая еженедѣльныя военныя обзорныя.

Подписная цѣна: на годъ съ доставкой 3 р. Адресъ: Москва, Красныя ворота, с. д.

Открыта подписка на 1905 годъ
на ежедневную политическую, литературную и экономическую газету

„НОВОСТИ“

СО 100 ПРИЛОЖЕНІЯМИ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

I-го (большого) изданія

Для городскихъ подписчиковъ:

На годъ	11 мѣс.	10 мѣс.	9 мѣс.	8 мѣс.	7 мѣс.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
16 —	15 —	13 50	12 —	11 —	10 —
6 мѣс.	5 мѣс.	4 мѣс.	3 мѣс.	2 мѣс.	1 мѣс.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
9 —	7 50	5 80	4 50	3 30	1 80

Для иногороднихъ подписчиковъ:

На годъ	11 мѣс.	10 мѣс.	9 мѣс.	8 мѣс.	7 мѣс.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
17 —	15 50	14 50	13 50	12 50	11 30
6 мѣс.	5 мѣс.	4 мѣс.	3 мѣс.	2 мѣс.	1 мѣс.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
10 —	8 50	7 —	5 50	4 —	2 —

II-го (малаго) изданія

Для городскихъ подписчиковъ:

6 РУБЛЕЙ на 12 мѣсяцевъ, 3 р.— на 6 мѣс., 1 р. 50 к. на 3 мѣс. и 60 к. на 1 мѣс.

Для иногороднихъ подписчиковъ:

7 РУБЛЕЙ на 12 мѣсяцевъ, 3 р. 50 к. на 6 мѣс., 1 р. 75 к. на 3 мѣс. и 60 к. на 1 мѣс.

Пониженіе подписной цѣны второго изданія газеты „Новостей“

(для городскихъ подписчиковъ 6 руб. вмѣсто 10 руб., для иногороднихъ 7 руб. вмѣсто 11 р.)

вызвало громадное распространеніе ея.

100 БЕЗПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ 100

А ИМЕННО:

„ПЕТЕРБУРГСКАЯ ЖИЗНЬ“

Еженедѣльный иллюстрированный художественный литературный журналъ.

52 №№

Отдѣльная подписная цѣна журнала: безъ доставки и пересылки на 1 годъ—5 руб., на 6 мѣс.—3 руб., на 3 мѣс.—1 руб. 75 коп. Съ доставкой и пересыл. на 1 годъ—6 руб., на 6 мѣс.—3 руб., на 2 мѣс.—1 р.

52 №№

12 №№	„ЭСКУЛАПЪ“ Медико-Гигіеническое Обзорѣніе.	12 №№
12 №№	„Техническое Обзорѣніе“ (Новѣйшія открытія и изобрѣтенія, успѣхи промышленности и торговли въ связи съ успѣхами наукъ просвѣщенія и техники).	12 №№
12 №№	„Природа и Хозяйство“ (Естественныя науки, сельское хозяйство, садоводство и т. п.).	12 №№
12 №№	Новѣйшія моды и Спортъ	12 №№

Около 2,000 иллюстрацій.

Обширный матеріалъ по гигиенѣ и медицинѣ, домоводству, сельскому хозяйству, техникумъ и вообще для цѣлей самообразованія.

Спеціальныя корреспонденты и художники на театрѣ войны.

ВЪ ГАЗЕТЪ и ЖУРНАЛЪ ПРИНИМАЛИ и ПРИНЦПАЮТЪ УЧАСТІЕ:

Анненкова-Бевнаръ, Ц. Н.—Антроповъ, Р. Л.—Арабажинъ, К. И.—Аренъевъ, Н. Ф.—Атловъ, Б. А.—Баранцевичъ, К. С.—Кн. Барятинскій, В. В.—Бентовинъ, Б. И.—Берсъ, А. А.—Билибинъ, В. В.—Бирюловичъ, В. В.—Быстровъ, Н. И.—Бѣловъ, В. Д.—Василевскій, И. Ф. (Буква).—Ватсонъ, М. В.—Вейнбергъ, П. И.—Венгеровъ, С. А.—Венгерова, Э. А.—Веселовская, А. А.—Веселовскій, А. Н.—Веселовскій Ю. А.—Городецкій, М. Б.—Далматовъ, В. П.—Дембо, Г. И.—Исаевъ, А. А.—Карцевъ, Е. Е.—Карабчевскій, Н. П.—Кузьминъ-Караваевъ, В. Д.—Кулишеръ, М. И.—Красновъ, Пл. Н.—Кюи, Ц. А.—Левъ Максимъ, М. М.—Лединъ, И. И.—Лесманъ, А. М.—Ломброзо, Чезаре, Лондонъ, Е. В.—Мантегацца, Паоло,—Мельницкая, А. В.—Минскій (Виленкинъ), Н. М.—Мордовцевъ, Д. Л.—Недзвѣцкій, В. И.—Немировичъ-Данченко, В. И.—Никитинъ, В. Н.—Никольскій, Д. П.—Оршанскій, И. Г.—Писаревъ, М. И.—Плющикъ-Плющевскій, Я. А.—Покровская, М. И.—Половцовъ, А. В.—Полонскій, Л. А.—Раппортъ, С. И.—Рославлевъ, І. І. (Псевд.).—Свирскій, А. И.—Скабичевскій, А. М.—Слобожанинъ, Е. Д.—Соловьевъ, Е. А.—Соллогубъ, Ѳедоръ,—Спасовичъ, В. Д.—Старцевъ, Г. Е.—Стасовъ, В. В.—Субботичъ, А. П.—Толстой, К. К.—Трачевскій, А. С.—Умановъ-Каплуновскій, В. В.—Фирсовъ, Н. Н.—(Рускинъ).—Фламмаріонъ Каммилъ.—Фроловъ, В. К.—Хирьяковъ, А. М.—Чюмина, О. Н.—Шинель. (Псевд.).—Шапировъ, Б. М.—Шапиръ, О. А.—Шумковъ, В. В.—Энгельгардъ, М. А.

Контора газеты „НОВОСТИ“. СПБ., Невскій пр. 18. Тел. 787.

При конторѣ газеты „НОВОСТИ“ существуетъ

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ,

услугами котораго подписчики „НОВОСТЕЙ“ пользуются на льготныхъ условіяхъ.

ОТЪ РЕДАКЦІИ ЛИТОВСКИХЪ
ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ.

Въ 1905 году «Литовскія Епархіальныя Вѣдомости» будутъ издаваться на тѣхъ же основаніяхъ, какъ и въ 1904 году.

Редакція «Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей» проситъ редакціи др. вѣдомостей, газетъ и журналовъ продолжать съ нею обмѣнъ изданіями и въ 1905 году.

Желающіе изъ духовенства Гродненской епархіи выписывать Литовскія Епархіальныя Вѣдомости благоволятъ заявить о семъ Редакціи.

Отъ Виленскаго Епархіальнаго
Свѣчнаго и Церковно-Утварнаго
склада.

Къ предстоящему празднику Рождества Христова складомъ полученъ громаднѣйшій выборъ священническихъ облаченій по цѣнамъ, начиная отъ 13 р. 50 коп. до 45 р., дороже по особому заказу.

Есть большой выборъ воздуховъ, пеленъ на престоль, жертвенникъ и аналои; подризники имѣются отъ 7 р. 60 к. и дороже.

Принимаются заказы на ризницу, облаченія на престоль и на жертвенникъ, согласно размѣру, по весьма сходнымъ цѣнамъ.

ЦЕРКОВНЫЯ ВЕЩИ
НА ВЕСЬ ЮГО-ЗАПАДНЫЙ КРАЙ

самый большой магазинъ

В. М. Ф о л о м и н а

Въ Кіевѣ,

Подоль, Александровская улица, собственный домъ.

ЦѢНЫ ФАБРИЧНЫЯ.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЫ БЕЗПЛАТНО.

№ 1270

За Редактора, Ректоръ Семинаріи,
Архимандритъ Антоній.

За Помощника Редактора,
Ив. Нещеретовъ.