

XVIII 36
7

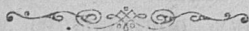
Государственный
Библиотечный
ОСР
И. В. В. Миллер

173933-64

КИШИНЕВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

1—15 декабря № 23 1886 года



ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ

Указомъ Святѣйшаго Синода отъ 17 ноября членъ кишиневской духовной консисторіи, священникъ Сильвестръ *Кульчицкій*, вслѣдствіе прошенія его, отъ должности члена сей консисторіи уволенъ, и на его мѣсто назначенъ священникъ кишиневской Михайловской церкви Іоаннь *Корнованъ*.

РАСПОРЯЖЕНІЯ ЕПАРХІАЛЬНАГО НАЧАЛЬСТВА.

Рукоположены. 1 ноября студентъ кишиневской духовной семинаріи Алексѣй *Пламадяло*—во священника къ церкви села Гайдарь, 3 округа, бендерскаго уѣзда. 21 ноября окончившій курсъ кишиневской духовной семинаріи Теодоръ *Колунъ*—во священника къ аккерманскому вознесенскому собору.

Назначены. 17 ноября заштатный священникъ села Аснашанъ, сорокескаго уѣзда Іоаннь *Бачинскій*—на священническую вакансію въ село Сѣвирову, сорокескаго уѣзда съ условіемъ отсылать половину доходовъ въ попечительство. 19 ноября священникъ села Гайдарь бендерскаго уѣзда Алексѣй *Пламадяло*—законучителемъ мѣстнаго гайдарскаго народнаго училища. 22 ноября священникъ села Старой-Царичанки, аккерманскаго уѣзда Александръ *Зауикевичъ*—наблюдателемъ за церковно-приходскими школами во 2 округѣ аккерманскаго уѣзда. 23 ноября учи-

тельница керстинецкаго народнаго училища Клавдія *Батицкая*—преподавательницею закона Божія въ керстинецкомъ училищѣ. 23 ноября сверхштатный псаломщикъ села Багчаліи, бендерскаго уѣзда Иванъ *Чокот*—на псаломщицкую вакансію въ село Урсоу, бендерскаго уѣзда. 24 ноября заштатный священникъ села Солонченъ, оргѣвскаго уѣзда Василій *Байданъ*—на священническое мѣсто въ село Шибку, оргѣвскаго уѣзда съ тѣмъ, чтобы половину доходовъ отдавалъ въ полечительство. 30 ноября учитель кишиневскаго духовнаго училища Григорій *Крокосъ*—на священническую и законоучительскую должность въ село Петропавловку, аккерманскаго уѣзда.

Перемьщень. 11 ноября священникъ села Фрумушки, аккерманскаго уѣзда Александръ *Узуновъ*—обратно въ с. Цибирику, оргѣвскаго уѣзда. 13 ноября псаломщикъ кишиневской Θεодоро-Тироновской церкви Мануилъ *Понескулъ*—на псаломщицкую вакансію къ Троицкой, г. Кишинева церкви. 25 ноября священникъ села Олишканъ—высшихъ, оргѣвскаго уѣзда Стефанъ *Чегоранъ* на священническое мѣсто въ село Шолданешты, того же уѣзда. 26 ноября священникъ кошелевскаго женскаго скита Константинъ *Харитоновъ*—на священническое мѣсто въ село Олишканы-высшіе, оргѣвскаго уѣзда. 30 ноября священникъ села Ново-Погровки измаильскаго уѣзда Василій *Перетятковъ*—на священническое мѣсто въ село Багчаліи того же уѣзда, впредь до усмотрѣнія.

Уволены. 13 ноября священникъ села Коржеуць, хотинскаго у. Іаковъ *Гербановскій* за штатъ. 14 ноября псаломщикъ села Рошъ, измаил. уѣзда, Алексій *Тулба* за штатъ. 19 ноября священникъ села Томай бендерскаго уѣзда, Гавриилъ *Тесельскій*—отъ законоучительской должности въ гайдарскомъ училищѣ. 20 ноября сверхштатный псаломщикъ села Толбурянъ, хотинскаго уѣзда Мелетій *Мединскій*—изъ клира въ свѣтское вѣдомство за кражу денегъ. 23 ноября священникъ села Зарожанъ, хотинскаго уѣзда, Сергій *Ратушевскій*—отъ законоучительской должности въ керстинецкомъ народномъ училищѣ. 30 ноября препода-

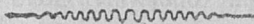
вательница закона Божія въ Петропавловской народной школѣ Марія *Риманская*—отъ сей должности.

Умершіе исключены изъ списковъ. 19 Ноября іеромонахъ гиржавскаго монастыря Елпидифоръ. 22 ноября священникъ села Павловки, аккерманскаго уѣзда Василій *Пославскій*. 22 ноября сверхштатный псаломщикъ села Гербовецъ, бендерскаго уѣзда Іоаннъ *Кода*. 25 ноября іеромонахъ суручанскаго скита Варсонофій 1 декабря заштатная монахиня хировскаго скита Леонида.

Присоединены къ православію. 26 октября священникомъ села Чумлекіой аккерманскаго уѣзда Стефаномъ Кирановымъ—поселянки села Тарутино аккерманскаго уѣзда: Луиза Карлова Бриске 20 лѣтъ, Христина Христофорова Рень 28 лѣтъ, съ двумя дочерьми Луизою и Саррою и наречены: Бриске «Екатерина», Христина Рень «Марія», Луиза Рень «Елисавета» и Сарра Рень, «Сарра». 6 ноября священникомъ бендерскаго преображенскаго собора Андреемъ Чегоряномъ—еврей, содержащейся въ бендерскомъ тюремномъ замкѣ, Абрамъ Ицковъ Розентуль и нареченъ «Константиномъ». 18 ноября священникомъ бендерскаго собора Андреемъ Чегоряномъ—жена надворнаго совѣтника Елисавета Ѳеодорова Ванкевичъ, лютеранскаго исповѣданія, съ оставленіемъ имени Елисаветы.

Кишиневская духовная консисторія слушали отношеніе правленія кишиневской духовной семинаріи, отъ 9 октября сего года за № 822, въ которомъ изложило, что начальство въ семинаріи, отпуская больныхъ учениковъ для поправленія здоровья въ дома ихъ родителей, остается нерѣдко въ неизвѣстности объ ихъ положеніи, даже въ такихъ случаяхъ, когда болѣзнь продолжается долго или оканчивается смертью. Для устраненія этого правленіе семинаріи проситъ консисторію обязать благочинныхъ, въ вѣдомствѣ которыхъ находятся больные ученики семинаріи, увѣдомлять начальство семинаріи о положеніи больныхъ или исходѣ ихъ болѣзни. *Приказали:* предписать благочиннымъ, чтобы они ежемѣсячно доносили о дѣтяхъ

священно и церковно-служителей, воспитывающихся въ учебныхъ заведеніяхъ, въ тѣхъ заведеніяхъ, какъ о состояніи ихъ здоровья, такъ равно и о смерти сихъ воспитанниковъ, если таковая случится въ домѣ родителей.



ОТЧЕТЪ

о состояніи капиталовъ эмеритальной кассы духовенства кишиневской епархіи съ 1 августа 1885 г. по 25 ноября 1886 года.

I. Основной капиталъ.

Къ 1 августа 1885 года было:
 въ кишиневскомъ свѣчномъ управленіи . . . 7000 р.
 въ кишиневскомъ отдѣленіи государственнаго банка 570 р. 87 в.

Итого . . . 7570 р. 87 в.

ПРИХОДЪ.

Съ 1 августа 1885 г. по ноябрь 1886 г.

поступило:

1. Отъ благочиннаго прот. Θεодора Лашкова . . . 112 р. 63 в.
2. ‰‰ изъ свѣчнаго управленія на 7000 р.
 за 1885 г. 210 р. —
3. ‰‰ на 570 р. изъ киш. отдѣл. госуд.
 банка за 1885 г. 20 р. 63 в.
- Отъ благ. прот. Николая Лашова за 1886 г. 13 р. 50 в.

Итого . . . 356 р. 76 в.

А всего съ остаточными 7927 р. 63 в.

РАСХОДЪ.

1) На покупку бумаги, напечатаніе и переплеть квитанціонныхъ книгъ, книгъ прихода и расхода и книги для списка вкладчиковъ, упаковку первыхъ и на другія канцелярскія надобности	32 р. 77 к.
2) При внесеніи въ банкъ эмеритальныхъ денегъ—разновременно на девять гербовыхъ марокъ къ книжкѣ	— 90 к.
3) Выдано секретарю епархіального попечительства Евгенію Козакевичу единовременное пособіе за дѣлопроизводство по эмеритальной кассѣ	25 р. —
Итого	58 р. 67 к.

Затѣмъ къ 26 ноября 1886 г. остается 7868 р. 96 к.

Изъ нихъ въ свѣчномъ управленіи 7000 руб., а 868 руб. 96 к. въ кишиневскомъ отдѣленіи государственнаго банка по книжкѣ сберегательной кассы за № 3133.

II. Особый капиталъ.

По 25 ноября 1886 г. представленно взносовъ отъ духовенства на эмеритальную кассу о.о. благочинными: кишиневскихъ градскихъ церквей протоіереемъ

Николаемъ Кистиничемъ 148 р. 15 к.

Кишиневскаго уѣзда:

1 округа свящ. Петромъ Биволомъ	119 р. —
2 — — Димитріемъ Балтагою	126 р. —
3 — — Ильею Стадницкимъ	115 р. 39 к.
4 — — Θεодоромъ Балущею	112 р. —

Хотинскаго уѣзда:

1 округа Прот. Киріакомъ Тоналовымъ	137 р. —
2 — свящ. Львомъ Полянскимъ	128 р. —
3 — — Димитріемъ Праницкимъ	109 р. —
4 — — Мяною Черноуцаномъ	144 р. —
5 — — Θεодоромъ Онуфріевичемъ	112 р. —

Яскаго уѣзда.

1 округа прот.	Николаемъ Крицкимъ . . .	135 р. —
2 — свящ.	Павломъ Флоровымъ . . .	108 р. —
3 — —	Георгіемъ Игнатовичемъ . . .	93 р. —
4 — —	Ильею Поповичемъ . . .	134 р. —

Орѣвскаго уѣзда.

1 округа свящ.	Григоріемъ Пламадялоу . .	122 р. —
2 —	Феодоромъ Барбосомъ . . .	113 р. —
3 — прот.	Феодоромъ Лашковымъ . . .	143 р. —
4 — свящ.	Александромъ Агапьевымъ . .	151 р. —
5 — —	Іоанномъ Мошаномъ . . .	140 р. —

Сороккаго уѣзда.

1 округа прот.	Николаемъ Лашковымъ . .	142 р. —
	и отъ себя . . .	10 р. —
2 — свящ.	Евѣиміемъ Проценко . . .	145 р. —
3 — —	Георгіемъ Спинеемъ . . .	75 р. —
4 — —	Петромъ Игнатьевымъ . . .	117 р. 56 к.

Измаильскаго уѣзда.

1 округа прот.	Симеономъ Топаловымъ . .	120 р. —
2 — свящ.	Спиридономъ Мураневичемъ.	185 р. —
3 — —	Константиномъ Михуломъ .	236 р. —
4 — —	Феодоромъ Златовымъ . . .	247 р. —

Аккерманскаго уѣзда.

1 округа Прот.	Григоріемъ Дубовиченко . .	94 р. —
2 — свящ.	Георгіемъ Маркочемъ . . .	171 р. —
3 — —	Іоанномъ Корнованомъ . . .	86 р. —
4 — —	Василіемъ Кирановымъ . . .	198 р. —

Бендерскаго уѣзда.

1 округа свящ	Александромъ Балцатеско .	216 р. —
3 — —	Андреемъ Гинкуловымъ . . .	163 р. —

Итого . 4595 р. 13 к

РАСХОДЪ.

Возвращень сиротамъ Параладовымъ взносъ на эмеритуру покойнаго отца ихъ священника Андрея Параладова	10 р. —
Остается	4585 р. 13 к.

Не получены деньги на эмериттуру отъ духовенства 2 округа бендерскаго уѣзда (благочин. свящ Т. Сикорскаго).

Деньги 4585 р. 13 к. записаны въ книгу прихода и расхода и были внесены, по мѣрѣ поступления, въ кишиневское отдѣленіе государственнаго банка по расчетной книжкѣ за № 6563.

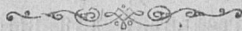
Попечительствомъ заказаны и разсланы всеѣмъ благочиннымъ епархіи квитанціонныя книги (5 п. 5 журнала съѣзда дух. за 1885 г.), одна квитанціонная книга оставлена въ попечительствѣ для выдачи квитанцій въ полученіи денегъ отъ благочинныхъ и лицъ, вносящихъ деньги прямо въ попечительство (2 п. 3 § проек. устав. эмерит. кассы). Заведены также слѣдующія книги: книга вступающихъ бумагъ, книги прихода и расхода особаго капитала эмеритальной кассы (приходорасходная книга основнаго капитала заведена раньше), и книга для списка всеѣхъ участвующихъ взносами въ эмеритальной кассѣ лицъ.



КИШИНЕВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

1—15 декабря № 23 1886 года



ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ

Празднованіе храмоваго дня въ епархіальномъ женскомъ училищѣ.

Въ пятницу 21 ноября, въ день праздника Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы, кишиневское епархіальное женское училище торжественно праздновало храмовой день своей домовою церкви. Божественную литургію въ этотъ, торжественный для училища, день совершилъ Высокопреосвященный Сергій, Архіепископъ Кишиневскій въ сослуженіи членовъ совѣта—протоіерей Іоанна Бутука, священниковъ Петра Вивола, Кирилла Гинкулова и священника благовѣщенской церкви Константина Кіорескула.

Во время служенія на клиросѣ пѣли и читали исключительно воспитанницы училища. Часы читали воспитанницы VI класса Марія Якова и Любовь Игнатовичъ; первая прочитала третій часъ, вторая шестой. Кромѣ обыкновенныхъ посѣтителей училищной церкви, на богослуженіи присутствовали почетная блюстительница училища М. Е. Мазараки Дебольцева, преподаватели мѣстной духовной семинаріи и мужскаго духовнаго училища во главѣ съ своими начальствующими, нѣкоторые изъ городскихъ протоіереевъ и священниковъ. Не забыли посѣтить свое родное училище въ этотъ день и бывшія воспитанницы, нѣкоторыя изъ нихъ уже жены—однѣ

священниковъ, другія учителей духовныхъ и свѣтскихъ заведеній; были между ними и такія, которыя даже изъ деревень, разумѣется ближайшихъ, пріѣхали ко двю храмоваго праздника спеціально съ цѣлю принять участие на клиросѣ во время архіерейскаго служенія. Отмѣчаемъ это, какъ фактъ самъ за себя говорящій; мы разумѣемъ ту нравственную связь воспитанницъ съ училищемъ, которая не прекращается и по окончаніи ими курса, — фактъ для лицъ, коимъ интересы училища дороги, отрадный! — Послѣ заамвонной милитвы, Высокопреосвященный Сергій произнесъ слово на стихъ: *Слыши дщи, и виждь, и приклони ухо твое* (Псаломъ Давида 44, стих. 11). Слово было обращено по преимуществу къ воспитанницамъ училища и посвящено выясненію значенія сильнаго вліянія первоначальнаго дѣтскаго воспитанія на послѣдующую жизнь человѣка, причемъ Его Высокопреосвященство эту основную мысль подтверждалъ примѣрами изъ жизни Пресвятой Дѣвы Маріи, возросшей, слѣдуя наставленіямъ родителей, до такого совершенства, что удостоилась быть Богородицей, и святыхъ мученицъ Вѣры, Надежды и Любви, дочерей Софіи, пострадавшихъ за вѣру Христову, оставаясь вѣрными завѣтамъ родителей. «Сердце человѣка», говорилъ, между прочимъ, Его Высокопреосвященство, «похоже на мягкій воскъ, что на немъ изображено, то и остается, когда затвердѣетъ».... «Нѣжный возрастъ дѣтей скоро воспринимаетъ все, что онъ видитъ, что ему говорятъ, и это обращается ему въ навѣкъ, какъ бы въ природу».

Это назидательное слово было произнесено по обыкновенію, до того отчетливо и просто, что нѣкоторыя воспитанницы, съ болѣе сильною памятью, почти буквально запомнили его.

«Дѣти!» закончилъ Архипастырь, «при этомъ храмѣ, въ этомъ домѣ вамъ преподается то, чему учили бы васъ ваши родители. Смотрите, какое благоприличіе во всемъ! Приклоняйте слухъ и сердце ваше къ тому, что отъ васъ требуется, дорожите духовнымъ

сокровищемъ, которое здѣсь пріобрѣтаете!» Вскорѣ послѣ окончанія литургіи въ училищной церкви прібыль и Преосвященный Августинъ, Епископъ Аккерманскій, совершавшій въ этотъ день литургію въ кафедральномъ соборѣ. Поименованные гости были приглашены на чай въ квартирѣ начальницы, затѣмъ на сервированный въ актовомъ залѣ училища завтракъ. Завтракъ закончился торжественнымъ пѣніемъ воспитанницъ и всѣхъ гостей, слившихся въ одинъ громадный хоръ, русскаго народнаго гимна «Боже, Царя храни!» «Коль славенъ нашъ Господь», послѣ чего Высокопреосвященный Сергій уѣхалъ, преподавши благословеніе воспитанницамъ, собравшимся въ залу, и предложивъ гостямъ остаться въ училищѣ до вечера. Вслѣдъ за нимъ уѣхалъ и Преосвященный Августинъ. Послѣ этого госпитанницамъ розданы были лакомства, купленные на пожертвованныя Высокопреосвященнымъ Сергіемъ деньги (60 руб.), послѣ чего онѣ занимали гостей пѣніемъ, по преимуществу духовныхъ пьесъ, и вообще провели этотъ день въ самомъ радостномъ, восторженномъ настроеніи чувствъ. Въ этотъ день получена была на имя начальницы отъ Высокопреосвященнаго Экзарха Грузіи Павла, Архіепископа Карталинскаго и Кахетинскаго, телеграмма слѣдующаго содержания: сердечно привѣтствую васъ, служащихъ и воспитанницъ съ храмовымъ праздникомъ. Да благословитъ всѣхъ васъ Господь! Сейчасъ же послана была и отвѣтная телеграмма. Вообще Высокопреосвященный Экзархъ Павелъ, со времени оставленія бессарабской паствы, никогда не забываетъ училище въ день храмоваго праздника.

Считаемъ пріятнымъ для себя долгомъ упомянуть здѣсь и объ особенно милостивомъ вниманіи Высокопреосвященнаго Сергія къ нуждамъ училища, не терпящимъ отлагательства, выраженномъ въ крупномъ пожертвованіи. За день до храмоваго праздника Его Высокопреосвященство препроводилъ на имя совѣта тысячу руб. на улучшеніе помѣщенія училищной

больницы и на устройство при училищѣ школы, гдѣ бы воспитанницы старшаго класса обучали приходящихъ дѣвочекъ, приготовляя себя такимъ образомъ къ педагогической дѣятельности въ церковно-приходскихъ школахъ. Это пожертвованіе составитъ крупное событіе въ жизни училища, ибо съ нимъ въ тѣсной связи будетъ находиться существованіе при училищѣ школы, отсутствіе которой до сихъ поръ было весьма чувствительно, съ точки зрѣнія приготовленія воспитанницъ къ учительскому званію. Отъ души привѣтствуемъ будущую школу, на которую мы смотримъ, какъ на совершившійся уже фактъ, и желаемъ, чтобы она сдѣлалась воплощеніемъ той благой идеи, которую ставить въ ея основаніи, какъ краеугольный камень, ея инициаторъ.

Д. Дмитріевъ.

Отвѣтъ на письмо баптиста *).

Недавно я получилъ отъ мѣстнаго баптистскаго пресвитера записку такую:

I. «Я радъ-бы.... Но слово Божіе не допускаетъ меня поклоняться изображеніямъ (Исх. 20, 4; Втор. 4, 16; Дѣян. 17, 29; Рим. 1, 23)».

II. «Не можетъ человѣкъ видѣть Бога» (Исх. 33, 20; Иоан. 6, 46; 1 Тим. 6, 16). Святые люди видѣли видѣнія и думали, что видѣли Бога. (Суд. 13, 22; Дѣян. 10, 8) и пр».

III «Уничтоженіе храма (Матѳ. 24, 2; Дѣян. 7, 48. 49; Дѣян. 17, 24. 25)».

IV. «Если-же уничтоженъ храмъ, то уничтожилось и все, что было во храмѣ, потому что храмъ болѣе того, что во храмѣ (Мат. 23, 16. 17)».

*) Баптисты принадлежатъ вообще въ разрядъ русскихъ протестантскихъ сектъ, каковы напримѣръ и штундисты. Эти сектанты заявляютъ свое существованіе въ воссоединенной части Бессарабіи.

V. «Въ Евангеліи не нахожу, чтобы апостолы внесли порядокъ изъ ветхаго завѣта въ новый; а только съ перемѣною священства необходимо быть перемѣнѣ и закона (Евр 7, 12. 17. 18. 19; 8, 8. 13; 9, 1—15; 10, 9—19). Теперь все новое (2 Кор. 5, 17. Еф. 2, 15; Откр. 21, 5)»).

Авторъ этой записки имѣетъ уже, какъ слышно, и едино съ нимъ мыслящихъ. Отвѣтъ на нее изложенъ былъ мною въ такомъ видѣ:

I. Вы пишете, что васъ слово Божіе не допускаетъ поклоняться изображеніямъ, т. е., надо разумѣть, иконамъ и приводите изъ писанія (Исх. 20, 4). *Не сотвори себѣ кумира, и всякаго подобія, елика на небеси...* и пр. Но икона наша не кумиръ, а изображеніе, и изображеніе не того, что можно видѣть на небѣ вверху, и что на землѣ внизу, и что въ водѣ ниже земли, какія были у евреевъ (Дѣян. 7, 40; Иерем 2, 27), а только—истиннаго Бога и въ томъ видѣ, въ какомъ угодно было Ему явиться человѣкамъ, а потому приведенное мѣсто не относится къ иконамъ**). Втор. 4, 16. Прочтемъ это мѣсто съ 15 стиха. Твердо держите въ душахъ вашихъ, что *вы не видѣли ника-*

*) Изъ приведенной записки выброшены мною только грамматическія ошибки. В. П.

**) Иконами или священными изображеніями, по разумѣнію святой нашей православной церкви, называются изображенія того лица или вида, въ какомъ угодно было Богу явиться нѣкогда людямъ. Пророки, на примѣръ, видѣли Бога Отца въ образѣ престарѣлаго мужа; но этому Онъ изображается ветхимъ старцемъ, въ знакъ Его вѣчности. Сынъ Божій благоволилъ явиться на землѣ въ видѣ совершеннаго человѣка, потому Онъ и изображается всегда человѣкомъ. Духъ святой сошелъ на Господа Іисуса при крещеніи въ видѣ голубя,—такъ и изображается Онъ—въ видѣ голубя. Ясно отсюда, что икона не есть Самое Божество, а лишь изображеніе тѣхъ вѣчныхъ видовъ, въ которыхъ Богъ явился людямъ.

кого образа въ тотъ день, когда говорилъ къ вамъ Господь на Хоривъ изъ среди огня, дабы вы не развратились, и не сдѣлали себѣ изваяній, изображеній какого либо кумира, представляющихъ мужчину или женщину...

Евреямъ Богъ запретилъ дѣлать изображенія чего либо по той простой причинѣ, что они не видѣли никакого образа въ тотъ день, а мы изображаемъ, потому что апостолы и видѣли и намъ свидѣтельствуютъ, и свидѣтельство ихъ вѣрно (Іоан. 21, 24) Иисусъ Христосъ говоритъ апостолу Томѣ: ты повѣрилъ, потому что увидѣлъ меня; блаженны не видѣвшіе и увѣровавшіе (Іоан. 20, 29). И мы православные, не видѣли Его, но твердо вѣруемъ и свято хранимъ изображение Его*), которое досталось намъ отъ видѣвшихъ Его. *Итакъ мы, будучи родомъ Божиимъ, не должны думать, что Божество подобно золоту или серебру* и пр. (Дѣян. 17, 29) — *И славу нетлѣннаго Бога измѣнили въ образъ, подобный тлѣнному человеку и птицамъ, и четвероногимъ* и пр. (Рим. 1, 23). Это мѣсто относится къ язычникамъ, но вы его относите къ намъ.

*) Есть преданіе, ведущее свое начало отъ временъ апостольскихъ и до нынѣ свято хранимое вѣрующими христианами, что Самъ Господь нашъ Иисусъ Христосъ собственнымъ своимъ примѣромъ освятилъ и узаконилъ употребленіе священныхъ изображеній. Когда Эдесскій царь въ Месопотаміи Авгарь сильно заболѣлъ и просилъ Господа посѣтить его и исцѣлить отъ болѣзни, то Господь послалъ Авгарю свей перукотворенный образъ, напечатлѣнный на полотнѣ Божественною силою Самаго Господа, и больной Авгарь получилъ исцѣленіе отъ недуга своего. Самый образъ и въ настоящее время хранится въ одной изъ ризскихъ церквей. Есть также преданіе, что евангелистъ Лука, который былъ врачъ и живописецъ, написалъ двѣ иконы Божіей Матери. Эти двѣ иконы свято хранятся у насъ въ Россіи: одна въ смоленскомъ успенскомъ соборѣ, а другая въ московскомъ успенскомъ же соборѣ.

Я увѣренъ, что вамъ никто изъ православныхъ и никогда не говорилъ, что Богъ подобенъ золоту или другому чему либо, а слѣдовательно—зачѣмъ-же клеветать на насъ? Если насъ православныхъ вы признаете за идолопоклонниковъ, потому что мы почитаемъ изображение Христа Спасителя, написанное краской, то съ такой точки зрѣнія можно сказать, что и весь міръ христіанскій нехристіане,—ибо все они почитаютъ за слово Божіе—Евангеліе, т. е. не что иное, какъ извѣстную книгу, написанную и на бумагѣ — и чернилами — красками. И еще: будетъ вѣрно, если скажемъ такъ: слово Божіе есть изображение земной жизни Спасителя, а икона есть изображение Его Самого. Какой-же то христіанинъ, который, принимая первое, второе станетъ называть кумиромъ? Какъ у васъ языкъ поворачивается произносить такую хулу!..

Иконы, говорите вы, часто пишутся людьми «разными» т. е. и вѣрующими, и невѣрующими, а потому—можно-ли ихъ почитать? Но печатаніе слова Божія развѣ не производится то же людьми разными? А теряетъ-ли оно отъ этого что либо?—Въ евангеліи читаемъ: *Марія-же, взявъ фумтѣ нардоваго чистаго драгоцѣннаго мѣра, помазала ноги Іисуса, и отерла волосами ноги Его.* А апостоль говоритъ: *всякій духъ, который не исповѣдуетъ Іисуса Христа во плоти, не есть отъ Бога, но это духъ антихриста* (1 Іоан. 4, 2. 3). И если *увпровашиѣ* обращались за помощью и къ тѣни Петра (Дѣян. 5, 15), то кольми паче мы, исповѣдующіе Іисуса Христа во плоти, должны чествовать изображение Христа Спасителя во плоти? И притомъ мы чествуемъ не краски на иконѣ, не дерево, изъ котораго сооружена икона, а первообразъ, изображенный на иконѣ, освященной молитвами и окропленіемъ воды освященной. Такое чествованіе имѣетъ основаніе въ св. писаніи. (Числ. 10, 34; 2 Цар. 6, 21; Пс. 98, 5; Евр. 8, 5; 2 Цар. 12, 20; Пс. 5. 8, Исх. 30, 7. 8; Исх. 36, 34; и мн. др.).

II. Далѣе вы пишете: «не можетъ человекъ видѣть

Бога (Исх. 33, 20; Иоан. 6, 46; 1 Тим. 6, 16); поэтому святые видѣли видѣнія и думали, что видѣли Бога. (Суд. 13, 22; Дан. 10, 8; и пр.)». Вѣрно, что Бога въ Его существѣ никто изъ людей не видѣлъ, но въ образѣ Его многіе видѣли: *И Слово стало плотію и обитало съ нами, полное благодати и истины; и мы видѣли славу Его.*—*Бога не видалъ никто никогда; Единородный Сынъ, Сущій въ нѣдрѣ Отчезъ, Онъ явилъ* (Иоан. 1, 14—18). Что же вамъ еще надо? Или вы и сему свидѣтельству не вѣрите?!

III и IV. Затѣмъ вы пишете: «уничтоженіе храма и пр.

Іерусалимскій храмъ уничтоженъ; но онъ уничтоженъ не потому, что былъ не угодный Богу, а за грѣхи іудеевъ. Въмѣсто же него теперь существуетъ много другихъ православныхъ храмовъ, устроенныхъ по образцу іерусалимскаго, въ которыхъ Имя Его пребываетъ во вѣкъ (3 Цар. 9, 3). И апостоловъ нѣтъ въ живыхъ, такъ значитъ и церкви Христовой нѣтъ? (Матѣ. 16, 18). А если есть церковь, то есть и храмы и все, что въ храмахъ. Прочтите ст. 3—9, 9 гл. 3 Цар. Вы клеветаете на насъ, когда говорите, что мы думаемъ, что Богъ живетъ въ храмахъ., какъ ограниченное существо. Богъ и въ храмахъ и вездѣ (Пс. 138, 7—13), а нашъ храмъ есть домъ молитвы (Матѣ. 21, 13) и если-бы Спасителю не угодны были храмы, какъ вы это думаете, то зачѣмъ Ему было изгонять торжниковъ? Или зачѣмъ Ему было хвалить вдову, положившую въ сокровищницу двѣ лепты?

V. «Въ Евангеліи не нахожу, пишете вы, чтобы и пр...» Вы приведенными здѣсь мѣстами думаете доказать, что ветхій завѣтъ весь отмѣненъ Иисусомъ Христомъ, но ошибаетесь. (Евр. 7 гл. 12, 18, 19). Здѣсь апостоль говоритъ о томъ только, что существовавшій до Спасителя левитскій законъ о священствѣ Имъ отмѣненъ, а не весь ветхій завѣтъ (Евр. 8, 8—13). Изъяснивъ перемѣну закона о священствѣ, апостоль здѣсь доказываетъ преимущество новаго завѣта предъ вет-

химъ. (Евр. 9, 1—15 и 10, 10—10). Апостоль говоритъ о томъ, что Іисусъ Христосъ есть послѣдняя кровная и спасительная жертва за грѣхи людей. И все остальное вы привели для той же цѣли, — чтобы доказать, что ветхій завѣтъ отмѣненъ, т. е. потерялъ для насъ обязательную силу. Но такое толкованіе слишкомъ уже произвольное. Ваши единомышленники, проживающіе въ Тульчѣ, и тѣ не будутъ съ вами согласны.

Изъ ветхаго завѣта только то отмѣнено, что исполнилось, а что не исполнилось еще, то и не отмѣнено (Матѣ. 5, 17. 18). Странно, право: утверждаете всегда, что ветхій завѣтъ отмѣненъ, а между тѣмъ сами приводите съ него доказательства противъ иконопочитанія.

Блюдите, како опасно ходите... Едва умѣете читать, а уже учительствуете: васъ слушаютъ единомыслящіе съ вами и вы учите ихъ не запинаясь, хотя сами сознаете, что многого въ писаніи и сами не понимаете... Неужели же ваша совѣсть бываетъ спокойна тогда? Проповѣдуете, не будучи на то посланы (Рим. 10, 15). Горе тому человѣку, чрезъ котораго соблазнъ приходитъ!.. (Мат. 18, 7).

Учитель *Василій Царедный*.

О почитаніи св. иконъ*).

Отступники отъ Церкви и упорные Ея противники, штундисты, вмѣстѣ съ пашковцами, молоканами и другими мнимо «духовными христіанами», дышатъ особенною ненавистію къ иконопочитанію. Православный христіанинъ, поглавляющійся св. иконамъ во храмъ Божіемъ и у себя въ домъ, лобызаящій ихъ, убрашающій ихъ, возжигающій предъ ними елей и свѣчи, приравнивается штундистами къ язычнику-идолопоклоннику. Такимъ хуленіемъ мнимо

Статья эта перепечатывается нами изъ екатеринославскихъ еп. вѣд. въ пособіе при собесѣдованіяхъ съ православнымъ народомъ въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ заявляютъ свое существованіе сектанты, подобные баптистамъ.

«духовные христіане», какъ бы внезапнымъ жестокимъ ударомъ, стараются сбить ивыхъ изъ православныхъ съ пути истины. Это, можно сказать, первое и послѣднее слово у штундиста, какъ у велико-русскаго раскольника первое и послѣднее слово—уѣоризна православнымъ за троеперстное сложеніе для крестнаго знаменія. Тутъ особенно штундистъ считаетъ себя непобѣдимымъ и, ссылаясь на св. писаніе, утверждаетъ, что въ писаніи повелѣнія—почитать иконы нѣтъ, а запрещеніе—де есть. Слушаетъ такія рѣчи иной вѣрующей въ писаніе, но не разумѣющей духа и силы Его, и скоро выносить св. иконы изъ своего жилища, сокрываетъ ихъ, а то съ хуленіемъ и кощунствомъ сокрушаетъ и сожигаетъ ихъ. И сбывается слѣдующее слово Писанія: *можетъ ли слѣпой водить слѣпаго? не оба ли упадутъ въ яму?* (Лук. 6, 39).

Клевета на православныхъ христіанъ за иконопочитаніе, мнимо «духовные христіане» клеветуютъ и на священное писаніе, разумѣніемъ коего и вѣрностію коему они хвалятся. Правда, въ св. Писаніи нѣтъ точно опредѣленной заповѣди—почитать св. иконы Христа Спасителя, Пречистой Его Богоматери, св. ангеловъ и св. угодниковъ Его. Тѣмъ не менѣе писаніе не только не воспрещаетъ почитанія св. иконъ какою либо опредѣленною заповѣдію, но и утверждаетъ своимъ духомъ, своимъ общимъ ученіемъ, это святое дѣло христіанскаго благочестія, которое издревле совершается по неписанному преданію, изъ рода въ родъ переходящему и хранимому.

Основоположеніе для почитанія св. иконъ, несомнѣнно твердое и непоколебимое, въ св. писаніи находится первѣе всего именно тамъ, гдѣ говорится о святости и вѣчности Церкви и о долгѣ безпрекословнаго Ей послушанія для достиженія спасенія. *Создамъ Церковь Мою, сказалъ Своимъ апостоламъ Спаситель, и врата ада не одолѣютъ ее* (Мѡ. 16, 18). *Я умолю Отца и дастъ вамъ другаго Утѣшителя, да пребудетъ съ вами во вѣкъ, Духа истины, Котораго міръ не можетъ принять* (Іоан. 14, 16. 17) *Кѡгда же придетъ Онъ, Духъ истины, то наставитъ васъ на всякую истину* (Іоан. 16, 13). Вотъ какъ свята Церковь,

какъ свято Ея ученіе и какъ благоговѣнно должно слушать и исполнять Ея ученіе. Церковь же учила и учитъ благоговѣнно чтить св. иконы. Слѣдовательно, тотъ противится самому Господу, кто не хочетъ исполнять этой церковной заповѣди. Правда, не вездѣ и не всегда совершалось почитаніе св. иконъ одинаково торжественно. Церковь, какъ извѣстно, была гонима іудеями и язычниками до четвертаго столѣтія. Тогда необходимо было христіанамъ и самимъ скрываться, и богослуженіе свое сокрывать отъ взоровъ своихъ гонителей; но и въ тѣ времена, въ такъ называемыхъ, катакомбахъ или подземныхъ ходахъ, гдѣ, при гробахъ усопшихъ, собирались христіане для молитвы и совершенія таинствъ, на стѣнахъ и на гробахъ были священныя изображенія, болѣе или менѣе общепонятно представлявшія взору событія изъ священной ветхозавѣтной исторіи. Были тутъ иносказательныя изображенія, напримѣръ, изображенія корабля, голубя, рыбы, и это, конечно, не тоже, что иконы; но здѣсь же были и общепонятныя изображенія Спасителя въ видѣ пастыря, подъявшаго на рамена свои заблудшую овцу, изображенія Пресв. Дѣвы Богородицы съ Предвѣчнымъ Младенцемъ, апостоловъ, Авраама принесшаго сына своего Исаака въ жертву, пророка и Боговидца Моисея, пророковъ и другихъ св. лицъ и событій изъ священной исторіи. Объ этихъ изображеніяхъ узвано несомнѣнно, при недавней раскопкѣ этихъ подземныхъ ходовъ. Что употребленіе и почитаніе св. иконъ при домашнемъ и общественномъ богослуженіи совершалось и въ первые три вѣка Церкви Христовой, объ этомъ ясно, рѣшительно говоритъ, жившій въ четвертомъ вѣкѣ, св. Василій Великій архіепископъ кесарійскій, вселенскій учитель Церкви: „что, пишетъ онъ, и начертаніе иконъ св. апостоловъ, пророковъ и мучениковъ и покланяюсь предъ ними, особенно же потому, что онѣ преданы отъ св. апостоловъ и не запрещены, но изображаются во всѣхъ нашихъ церквахъ (360 посланіе къ Юліану Отступнику). Уже въ восьмомъ столѣтіи, по волѣ греческихъ императоровъ: Льва Исаврянина, Константина и другихъ, возстали нѣкоторые противъ иконопочтанія. Но

многіе изъ православныхъ лучше согласились потерять ссылку, мученіе и самую смерть, чѣмъ отречься отъ иконопочитанія. Такъ они утверждены были въ этомъ святомъ христіанскомъ обыкновеніи. Такъ вѣрами утвердился и самый этотъ церковный обычай. Но важнѣе всего то, что противъ иконоборцевъ созванъ былъ, при благочестивой императрицѣ Иривѣ въ 787 году соборъ въ Никее. На этомъ соборѣ были представители не только константинопольской церкви, но и всѣхъ прочихъ патриаршихъ церквей: римской, александрійской, іерусалимской и Антиохійской. Вотъ этотъ воистину вселенскій соборъ ясно и рѣшительно свидѣтельствуетъ и о древности и о святости иконопочитанія. Соборное опредѣленіе, подписанное св. отцами собора, таково: „Опредѣляемъ, чтобы святые и честные иконы предлагались (для поклоненія) точно такъ же, какъ изображеніе честнаго животворящаго креста, будутъ ли онѣ написаны красками или сдѣланы изъ мозаики или какого либо другаго вещества, и будутъ ли находиться въ св. церквахъ Божіихъ на освященныхъ сосудахъ и одеждахъ, на стѣнахъ и на дощечкахъ, или въ домахъ и пригородахъ, а равно будутъ ли это иконы Господа Иисуса Христа или Владычицы Богородицы или честныхъ ангеловъ и всѣхъ святыхъ и праведныхъ мужей“ (Дѣян. вселен. соборовъ, въ русскомъ переводѣ, изд. казанской духовной академіи, томъ VII, 593 стр.). Подписавъ это вѣроопредѣленіе, св. отцы собора провозгласили: „всѣ мы такъ вѣруемъ, всѣ такъ думаемъ, всѣ мы въ этомъ согласны и подписались. Эта вѣра православная. Съ любовью принимаемъ честные иконы. Поступающіе иначе да будутъ анаѣма! Кто не допускаетъ евангельскихъ повѣствованій представленныхъ живописью, тому анаѣма! Кто не лобызаетъ иконъ, какъ сдѣланныхъ во имя Господа и святыхъ Его, тому анаѣма“ (Дѣян, VII, 610—612). Эту анаѣму на иконоборцевъ снова провозгласили отцы послѣдующаго, уже помѣстнаго, собора въ первый воскресный день четырехдесятницы 19 февраля 842 года, когда при императрицѣ Теодорѣ окончательное прекратилось гоненіе на православныхъ за иконопочитаніе и когда во всѣхъ

церквахъ возстановлены были иконы, низринутыя при иконоборцахъ императорахъ Львѣ Армянинѣ, Михаилѣ Косноязычвомъ и Теофилѣ. Съ тѣхъ поръ и доселѣ въ первый воскресный день великаго поста совершается въ кафедральныхъ соборахъ при епископскомъ служеніи чинъ православія и изъ года въ годъ возглашается анаѳема отвергающимъ почитаніе святыхъ иконъ Спасителя, Божіей Матери, св. ангеловъ и угодниковъ Божіихъ. Таково ученіе, таково и прещеніе св. Церкви! Кто можетъ не внимать голосу Церкви и не страшиться суда Ея, какъ суда Божія? Тотъ, кто не вѣритъ священному писанію. Въ св. писаніи вѣдь начертаны эти слова самаго Господа о Церкви: *если кто Церкви не послушаетъ, то да будетъ онъ тебѣ, какъ язычникъ и мытарь* (Мѡ. 18, 17). Вотъ православные почитаютъ св. иконы, какъ заповѣдуетъ св. Церковь; они, слушаясь Церкви, слушаются, значить, и св. писанія. Иконоборцы же, не покоряясь Церкви, не покоряются и писанію, — а еще хвалятся пониманіемъ писанія и вѣрностію ему! Одно они говорятъ, а другое дѣлаютъ на осужденіе себѣ.

Несправедливо они говорятъ, что св. писаніе рѣшительно запрещаетъ имѣть при богослуженіи священныя изображенія. Запрещается въ писаніи всякое изображеніе языческое, какъ и самое язычество, потому что язычники, *познавъ Бога, не прославили Его, какъ Бога, и не возблагодарили, но славу нетлннаго Бога измѣнили въ образъ подобный тлнному человеку, и птицамъ, и четвероногимъ, и пресмыкающимся; потому что они замѣнили истину Божію ложію и поклонялись и служили теари вмѣсто Творца, Который благословенъ во вѣки* (Рим. 1, 21—25). Язычество, какъ ясно показываютъ эти слова св. ап. Павла, не хочетъ знать, благодарить и славить Бога, Творца міра, Господа славы, а, напротивъ, служить, вмѣсто Бога, твари, напимѣръ: человекъ, животнымъ. Языческіе идолы служатъ этой ужасной лжи, этому страшному беззаконію; вотъ они и запрещаются въ писаніи, какъ запрещаются тамъ во многихъ мѣстахъ и языческія жертвы. Вторая заповѣдь закова Божія, какъ из-

вѣстно, запрещаетъ дѣлать кумирь и изображеніе того, что *на небѣ вверху, и что на землѣ внизу, и что въ водахъ ниже земли*, именно потому, что эти идолы и эти изображенія считались у язычниковъ богами;—*да не будетъ*, сказано Господомъ въ первой заповѣди еврейскому народу, *у тебя другихъ боговъ предъ лицемъ Моимъ. Я Господь, Богъ твой* (Втор. 5, 6—8). А что изображенія во славу Божию и допускаются и одобряются въ св. писаніи, это видно изъ того, что самъ Моисей, по повелѣнію самаго Бога, устроилъ ковчегъ завѣта во святомъ святыхъ, а надъ ковчегомъ поставилъ два изъ золота изваянныхъ изображенія херувимовъ, и стѣна изображеніе херувимовъ на церковной завѣсѣ, отдѣлявшей святое святыхъ отъ святилища, а также на виссонныхъ покрывахъ скинии (Исх. 25, 10—22; Исх. 26, 31—34; Исх. 26, 1). Господь освятилъ храмъ, созданный Соломономъ (3 Цар. 9, 3); а въ этомъ храмѣ Соломонъ поставилъ надъ ковчегомъ завѣта сдѣланныя изъ масличнаго дерева и покрытыя золотомъ изображенія двухъ херувимовъ вышиною въ десять локтей (3 Цар. 6, 19—28), на всѣхъ стѣнахъ кругомъ и на дверяхъ сдѣлалъ рѣзныя, покрытыя золотомъ изображенія херувимовъ (3 Цар. 6, 29) и изобразилъ херувимовъ на завѣсѣ изъ яхонтовой, пурпуровой и червленой ткани, каковая завѣса отдѣляла храмъ отъ святаго святыхъ (2 Паралип. 3, 14). Такимъ образомъ, по свидѣтельству св. писанія, и Моисей пророкъ Божій и Соломонъ помазанникъ Божій въ самомъ храмѣ Божіемъ сдѣлали изображенія, имѣя на это изволеніе и повелѣніе Божіе. И храмъ, и все въ храмѣ сдѣлано Моисеемъ по образу, Господомъ ему показанному на Синаѣ (Исх. 25, 40). Это, по изъясненію апостола Павла, было образомъ небеснаго (Евр. 9, 23), тѣнію будущихъ благъ, кои дарованы вѣрующимъ по пришествіи Іисуса Христа (Евр. 10, 1—5), служило къ славі Божіей. И изображенія херувимовъ, какъ и ковчегъ завѣта, служили славі Бога живаго и истиннаго равно какъ и спасенію людей; вотъ они и помѣщены въ Божіемъ храмѣ. Если же священныя изображенія, рѣзныя покрытыя золотомъ и истинныя находились, по волѣ Божіей, въ ветхозавѣтномъ храмѣ Бо-

жіемъ; то почему же священные образы, иконы не имѣли бы мѣста въ новозавѣтномъ храмѣ Божіемъ? Противники иконопочитанія, въ свое оправданіе, ссылаются на новозавѣтное писаніе, гдѣ сказано: *Богъ есть духъ: и поклоняющіеся Ему должны поклоняться въ духъ и истинѣ* (Іоан. 4, 24); *Бога не видѣлъ никто никогда* (Іоан. 1, 18); *мы, будучи родомъ Божіимъ, не должны думать, что Божество подобно золоту или серебру, или камню, получившему образъ отъ искусства и вымысла человеческого* (Дѣян. 17, 29). Но кто же изъ читающихъ благоговѣнно св. писаніе не разсуждаетъ о томъ, что и къ чему тамъ сказано? Кто позволитъ себѣ, имѣя вѣру въ писаніе, исбагать истинный смыслъ его и толковать его по своему? А древніе и новѣйшіе иконоборцы явно извращаютъ смыслъ писанія. Не хотятъ они понять, что Спаситель сказалъ самарянской женѣ о духовности существа Божія и о поклоненіи Богу духомъ и истинною въ отвѣтъ на вопросъ ея о томъ, гдѣ должно поклоняться Богу: въ Іерусалимѣ ли только на горѣ Морія, или въ Самаріи только на горѣ Гаризинѣ (Іоан. 4, 19. 20) Спаситель и сказалъ ей: *повѣрь Мнѣ, что наступаетъ время, когда и не на горѣ сей (Гаризинѣ), и не въ Іерусалимѣ будете поклоняться Отцу* (ст. 21), но вездѣ будетъ поклоненіе Отцу въ духѣ и истинѣ. Въ словахъ Господа отвергается привязанность іудеевъ и самарянъ къ одному мѣсту богослуженія, — іудеевъ — къ іерусалимскому храму, а самарянъ — къ гаризинскому, (20 ст.), а равно и лживость самарянскаго и бездушность еврейскаго богопочитанія (Мѡ. 23, 13—38). Если же бы словами Іисуса Христа о духовности богопочитанія вовсе запрещалась всякая внѣшность богопочитанія; то Онъ не назвалъ бы іерусалимскаго храма домомъ молитвы, домомъ Отца Своего и не явилъ бы ревности о святости храма изгнаніемъ торжниковъ, мѣновщиковъ и животныхъ, каковую ревность Онъ изволилъ явить двубратно (Іоан. 2, 13—17; Мѡ. 21, 12. 13). Древніе и новѣйшіе иконоборцы не хотятъ понять, что хотя св. евангелистъ Іоаннъ Богословъ своими словами: *Бога не видѣлъ никто никогда* (Іоан. 1, 18) поучаетъ вѣровать

въ духовность существа Божія, необъятную разумомъ небесныхъ и земныхъ тварей,—ничѣмъ созданнымъ не изображимую, но Онъ же благовѣствуетъ и объ откровеніи Тріединаго Бога чрезъ истинное воплощеніе Бога Слова,— Сына Божія; Слово, возглашаетъ Онъ, стало плотію, и обитало съ нами, полное благодати и истины, и мы видѣли славу Его, славу какъ Единороднаго отъ Отца (Іоан. 1, 1. 14); Единородный Сынъ, сущій въ нѣдрѣ Отчелъ, Онъ въ своемъ воплощеніи явилъ Бога невидимаго (Іоан. 1, 18); видѣвшій Господа Іисуса Христа, воплотившагося Сына Божія, видѣлъ Отца (Іоан. 14, 9); воплотившееся Слово жизни мы слышали, видѣли своими очами, разсѣивали, осязали руки наши (1 Іоан. 1, 1). Такъ несомнѣнно воплощеніе Сына Божія, а чрезъ воплощеніе Сына Божія невидимый Богъ, въ Троицѣ Святой славимый, сталъ видимымъ. Посему невидимость Существа Божія не лишаетъ людей возможности изображать Бога, во плоти пришедшаго, Іисуса Христа (1 Іоан. 4, 2. 3), чтобы видѣвшій образъ Его возносился умомъ и сердцемъ и къ Нему, и къ Отцу Его, и къ Святому Духу—къ Тріединому Богу (1 Іоан. 5, 7). Для того и пришелъ Сынъ Божій и далъ намъ свѣтъ и разумъ, да познаемъ Бога истиннаго (1 Іоан. 5, 20).—Древніе и новѣйшіе иконоборцы думаютъ оправдываться еще слѣдующими словами св. ап. Павла: мы не должны думать, что Божество подобно золоту или серебру, или камню, получившему образъ отъ искусства и вымысла человѣческаго (Дѣян. 17, 29). Но какъ дерзко они искажаютъ смыслъ и этихъ словъ, не трудно видѣть каждому. Апостоль Павелъ сказалъ это аѳинянамъ язычникамъ, идолопоклонникамъ, которые между прочимъ воздвигли и жертвенникъ невѣдомому Богу, не знаемому ими Богу (ст. 23), которые, не имѣя понятія о единствѣ, вездѣсущи и самодовольствѣ Божіемъ, почитали многихъ боговъ, идоловъ, искусствомъ и вымысломъ человѣческимъ сдѣланныхъ изъ золота, серебра, камня (29 ст.). Вотъ о комъ и о чемъ говоритъ тутъ св. апостоль: объ идолопоклонникахъ, многобожникахъ и объ идолахъ, ими чтимыхъ. Значить, тутъ нѣтъ ни слова ни о христіанахъ,

служащихъ Трѣдиному Богу, ни объ изображеніяхъ, священныхъ для христіанскаго сердца. Съ другой стороны, истинные христіане, почитая и украшая св. иконы, почитаютъ ихъ только какъ изображенія священныхъ лицъ и событій, и отнюдь не считаютъ ихъ богами. Св. иконамъ воздаеть Церковь «почитаніе и поклоненіе, но никакъ не то истинное служеніе, которее приличествуетъ только божественному естеству» (7 всел. собора Дѣян. VII, 593). Отъ лица всей Христовой Церкви, св. отцы седьмаго вселенскаго собора ясно выразили смыслъ иконопочитанія такимъ образомъ: «мы почитаемъ иконы не какъ боговъ; мы не на нихъ возлагаемъ надежды. Если предъ нами находится икона Господа, мы говоримъ: Господи Іисусе Христе Сыне Божій, помоги намъ и спаси насъ! А если предъ нами иконы святой Его Матери, то мы говоримъ: Святая Богородица, Мати Господа, будь заступницею предъ Сыномъ Твоимъ. Если же икона мученика, напримѣръ Стефана, то говоримъ: св. Стефане, излившій кровь твою за Христа и имѣющій предъ Богомъ дерзновеніе, будь нашимъ заступникомъ. Вотъ куда мы возсылаемъ молитвы при посредствѣ иконъ» (Дѣян. VII, 31). Если же благоговѣйное воззрѣніе на св. иконы должно возводить нашу мысль къ Господу, къ Божіей Матери и св. ангеламъ и угодникамъ Божіимъ изъ рода человѣческаго; то какъ же смѣютъ иконоборцы называть православныхъ идолопоклонниками? зачѣмъ и приводятъ въ укоризну ихъ иконопочитанію слова писанія, сказанныя въ обличеніе язычества, идолопоклонства? Если приемятся слова Евангелія о Богѣ Спасителѣ (Лук. 1, 47), о Препоблагословенной Его Богоматери (Лук. 1, 48), о св. ангелахъ (Лук. 12, 8; 2, 13; Мѣ. 18, 10; Евр. 1, 14), о св. угодникахъ Божіихъ, какъ друзьяхъ Божіихъ. (Мѣ. 12, 49. 50; Іоан. 15. 14); то какъ же не принимать съ благоговѣніемъ св. иконъ, на коихъ изображается, вмѣсто словъ, красками ликъ Господа, Пречистой Его Богоматери и святыхъ? Допускается въ богослуженіи искусство слова, искусство пѣнія, какъ вышія человѣческія искусства (Мѣ. 26, 30; Ефес. 5, 19; Евр. 13, 15); почему же не должно быть при богослуженіи и произведе-

ній столь же высокаго и благороднаго человѣческаго искусства—живописи? Оно видимо представляетъ невидимое, живо напоминаетъ святыя истины св. христіанской вѣры и, служа къ назиданію людей, служить къ славѣ Божіей, а это и есть послѣдняя цѣль христіанской жизни, какъ сказалъ св. апостоль: прославляйте Бога и въ тѣлахъ вашихъ, и въ душахъ вашихъ, которыя суть Божіи (1 Кор. 6, 20). Слово св. ап. Павла предъ глазами Галатянъ предначертало Іисуса Христа распятаго (Галат. 3, 1); предначертывается Пречистый Ликъ Его и на иконѣ; и въ томъ и другомъ случаѣ достигается одна и таже святая и спасительная цѣль—слава Божія и спасеніе вѣрующихъ. И «чѣмъ чаще Господь Іисусъ Христосъ или Владычица Богородица или честные ангелы и всѣ святыя при помощи иконъ дѣлаются предметами нашего созерцанія, тѣмъ болѣе взирающіе на иконы возбуждаются къ воспоминанію о самыхъ первообразахъ и пріобрѣтаютъ болѣе любви къ нимъ» (Дѣян. VII, 593). «Что говоритъ писаніе, то и св. иконы представляютъ, такъ что онѣ остаются согласными съ писаніемъ» (Дѣян. VII, 243—5). «Кто чрезъ слухъ узналъ дѣла, совершенныя святыми, того созерцаніе (иконъ ихъ) будетъ побуждать къ припоминанію слышаннаго (изъ слова Божія); Кто не знаетъ еще о нихъ, того оно будетъ готовить къ усердному слушанію о нихъ и возбуждать въ немъ сильную любовь къ нимъ и славословіе Богу» (Дѣян. VII, 340). Что слово для слуха, то же икона для глаза. Принимаются священныя книги, повѣствующія о дѣлахъ Божіихъ и святыхъ Божіихъ; должны быть принимаемы и св. иконы, такъ какъ и ими, подобно книгамъ, изображаются тѣ же дѣла Божіи и святыхъ Божіихъ.

Но св. иконы, по ученію святой Церкви, не только должны быть принимаемы, какъ пособія къ утвержденію въ вѣрѣ и добродѣтели, но и должны быть почитаемы поклоненіемъ, лобызаніемъ, кажденіемъ омиама, вожженіемъ свѣтильниковъ. Спрашиваютъ иномыслящіе: есть ли въ св. писаніи основаніе для иконопочитанія? Отвѣчаемъ, что иконопочитаніе согласно съ св. писаніемъ. Что выше

сказано о св. иконахъ, какъ изображеніяхъ событій священной исторіи, то уже само по себѣ доказываетъ и святость иконопочитанія. На иконахъ изображается ликъ Спасителя, Преблагословенной Его Богоматери, св. ангеловъ и угодниковъ Божіихъ изъ рода человѣческаго, а писаніе говоритъ, что *предъ именею Іисуса должно преклоняться всякое колѣно небесныхъ, земныхъ и преисподнихъ* (Филип. 2, 10), что во всѣ роды достоуважаемо имя Божіей Матери (Лук. 1, 48) и что досточтимы имена святыхъ, какъ друзей Божіихъ, поелику эти имена написаны на небесахъ (Лук. 10, 20). Честь имени относится къ самому же лицу; честь и изображенія имени и лица относится къ самому же лицу, которое на немъ представляется взору. *Чье это изображеніе и надпись?* нѣкогда сказалъ Господь фарисеямъ и иродіанамъ, принесшимъ Ему динарій. Они сказали Ему: *Кесареви*. Тогда Онъ сказалъ имъ: *воздавайте Кесарево Кесарю*, (Мѡ. 22, 20. 21). Монета съ изображеніемъ имени и образа Кесаря, по слову Господа, и относится къ самому Кесарю, почему и должна быть уплачиваема Кесарю. И тотъ погрѣшилъ бы противъ самаго Кесаря, кто или не сталъ бы платить подати, какъ хотѣли фарисеи и иродіане, или позволилъ бы себѣ презрительно обращаться съ монетой, имѣвшей образъ и надпись имени Кесаря. Если это несомнѣнно для всякаго, то несомнѣнно и то, что древніе и новые иконоборцы, презирая св. иконы и даже ругаясь надъ ними, тяжко и смертно согрѣшили противъ Господа, противъ Божіей Матери и святыхъ Божіихъ. Во время гоненія на св. иконы при императорѣ Константинѣ Копронимѣ, игуменъ Авксентійской горы, преподобный Стефанъ новый, твердо стоявшій за иконопочитаніе, подвергся гнѣву Копронима и укоризнѣ въ идолопоклонствѣ. Чтобы оправдать иконопочинаніе, преподобный Стефанъ предъ лицомъ императора вынулъ изъ своего клобука монету съ изображеніемъ императорскимъ и сказалъ: «какое наказаніе заслужу я, если эту монету, носящую изображеніе императора, брошу на землю и стану топтать ногами? Откуда ты можешь, продолжалъ онъ, видѣть, какого наказанія достоинъ тотъ, кто Христа и Его Святую Матерь оскорб-

ляеть на образахъ». Оказываніе чести или безчестія образу, очевидно, переходитъ и на первообразное. Итакъ, иконопочитаніе—свято, поелику свято имя Господа, имя Божіей Матери, святы и имена угодниковъ Божіихъ.—Все-святое и благословенное во вѣки имя Господа даруетъ освящающую и чудотворную силу тому, что служитъ славѣ Его. Такъ самъ Господь благословилъ сыновъ израилевыхъ, когда первосвященникъ Ааронъ и сыны его на нихъ возлагали имя Господне (Числ. 6, 22—27). Слава Иеговы, въ видѣ облака, наполнила скинію, устроенную Моисеемъ во славу имени Иеговы (Исх. 40, 24. 25) Слава Господа, въ видѣ облака, исполнила храмъ, созданный Соломономъ во славу имени Господа (3 Цар. 8, 10—13). Именемъ Господнимъ совершались и совершаются чудеса (Мрк. 16, 17—20; Дѣян. 3, 6—9; Дѣян. 14, 8—10). А вотъ и иконы въ Церкви Христовой служатъ славѣ имени Божія, представляя взору то ликъ Самаго Царя славы, то ликъ Богоизбранной Пресвятой Дѣвы Богородицы, то лики святыхъ, словомъ и дѣломъ прославлявшихъ Имя Божіе (Мѡ. 6, 9; 5, 16) на землѣ и прославляющихъ его на небѣ (Лук. 2, 14; Откр. 7, 9—12). Посему и иконы въ Церкви Христовой имѣють и сообщаютъ, по волѣ Божіей, освященіе истинно, ради Бога, почитающимъ ихъ: покло-неніемъ, лобызаніемъ, кажденіемъ оміама, поставленіемъ предъ ними свѣтильниковъ и многообразнымъ ихъ украше-ніемъ. А нѣкоторымъ иконамъ Господь, по Своей неизреченной премудрости, даровалъ и даруетъ силу чудотвор-ной, какъ это исповѣдуетъ св. православная Церковь и какъ это согласно съ св. писаніемъ. Жезломъ Моисеевымъ Господь раздѣлилъ воды Чермнаго моря и провелъ евреевъ по суху дну его (Исх. 14, 16); жезломъ Моисеевымъ из-ведена вода изъ скалы (Числ. 20, 11); чрезъ возрѣніе на мѣднаго змѣя, повѣшеннаго Моисеемъ на древѣ, всякій ужаленный живымъ змѣемъ получалъ исцѣленіе и оста-вался живымъ (Числ. 21, 7—9). Съ призваніемъ имени Господа Бога, Елисей посредствомъ власяницы Илиі раз-дѣлилъ воды Иордана и прошелъ по дну этой рѣки (4 Цар. 2, 13—15). Больные получали исцѣленіе отъ тѣни ап.

Петра, осѣнявшей ихъ (Дѣян. 5, 15). Платки и оюясанія съ тѣла ап. Павла сообщали исцѣленіе больнымъ и прогоняли злыхъ духовъ (Дѣян. 19, 12). Такія великія знаменія и чудеса совершалъ Господь при посредствѣ такихъ вещей обычныхъ, но освященныхъ св. именемъ Его. Тѣмъ болѣе несомнѣнно, что Онъ совершаетъ чудеса чрезъ святыя иконы, посвященныя всесвятому и всеславному имени Его, гдѣ и когда хочетъ, къ утѣшенію вѣрующихъ и въ обличеніе невѣрующихъ. По обилію чудесъ нѣкоторыя св. иконы Христа Спасителя, Его Пречистой Богоматери, святителя Николая и другихъ святыхъ Божіихъ издревле извѣстны подъ названіемъ «чудотворныхъ». Но и въ наше, скудное вѣроу, время Господь прославляетъ силою чудотвореній новыя св. иконы, какова, на примѣръ, Козельщанская икона Божіей Матери, — прославляетъ, очевидно, для того, чтобы вѣрующіе еще болѣе утверждались въ спасительной вѣрѣ и добродѣтели, заблуждающіе въ вѣрѣ обращались на путь истины, указуемый св. Церковію, а упорные противники Церкви уже не имѣли оправданія на будущемъ страшномъ судѣ Его. Если же чрезъ иконы въ Церкви Христовой воздается честь и слава Господу Богу и если Самъ Богъ свидѣтельствуетъ о святости иконопочитанія освященіемъ и чудотвореніемъ чрезъ посредство иконъ; то Церковь воистину досточестно и богоугодно дѣйствуетъ, употребляя при богослуженіи своемъ св. иконы и оказывая имъ многообразныя виды почтенія. И самыя эти виды иконопочитанія согласуются съ св. писаніемъ. Поклоненіе св. иконамъ соотвѣтствуетъ поклоненію іудеевъ кивоту завѣта Господня и храму Господню (Пс. 98, 5; 1 Пар. 28, 2; Исх. 33, 10; Евр. 8, 5). Какъ въ ветхозавѣтной Церкви совершалось кажденіе ѳиміамомъ надъ кивотомъ завѣта (Исх. 30, 7. 8) и на золотомъ жертвенникѣ въ скинии предъ завѣсою, на которой были изображены херувимы (Исх. 40, 26—29); такъ и въ новозавѣтной Церкви совершается кажденіе и предъ св. престоломъ, и предъ св. жертвенникомъ, и предъ св. иконами. По примѣру ветхозавѣтной же Церкви, новозавѣтная Церковь поставляетъ предъ св. престоломъ, предъ св. жер-

гвеннивомъ и предъ св. иконами свѣтильники, лампы (Исх. 40, 24, 25; 30, 7; Исх. 26, 34) и возжигаетъ ихъ во славу Божию. Имя Господне несомнѣнно прославляется въ Церкви и иконопочитаніемъ; и слышитъ Господь молитвы рабовъ своихъ, поддерѣпляемыя и освящаемыя молитвами Пресвятыя Богородицы и всѣхъ святыхъ (3 Цар. 8, 27—54), и, исполняя благія желанія молящихся, исполняетъ сердца ихъ миромъ и радостію. Отъ этой-то полноты блаженства и взываютъ православные христіане, вмѣстѣ съ пророкомъ Давидомъ: *какъ возделанны жилища, храмы, Твои, Господи силъ! Одинъ день во дворахъ Твоихъ лучше тысячи* (Пс. 83, 2, 11).

Да постыдятся же и да вразумятся всѣ укоряющіе св. Церковь и чадъ ея за почитаніе св. иконъ! Да устрашатся иконоборцы суда Церкви, торжественно ежегодно изрекаемаго! Это — судъ Божій, только еще предначинательный и дающій еще мѣсто покаянію. Это — торжество и слава Церкви, — дома Божія, красующагося и внутреннимъ — духовнымъ и внѣшнимъ — вещественнымъ благолѣніемъ. Если же кто изъ иконоборцевъ не вразумится и не послушаетъ Церкви, тотъ, какъ язычникъ и мытарь, будетъ подлежать уже вѣчному, праведному осужденію, вмѣстѣ со всѣми врагами Божиими.

ОБЪЯВЛЕНІЯ

IX годъ о подпискѣ на 1887 годъ годъ IX.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

НА ГОДЪ безъ дост. НА ГОДЪ съ достав.
въ СПБ. 4 р. „МІРЪ“ и пересылк. 6 р.

БОЛЬШОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ
съ разными бесплатными приложеніями и роскош. преміями

Журналъ выходитъ въ форматѣ большихъ иллюстрацій, въ количествѣ 52 №№ къ годъ и печатается на прекрасной бумагѣ; каждый нумеръ заключаетъ въ себѣ множество изящно-исполненныхъ рисунковъ, представляющихъ снимки съ художественныхъ произведеній и иллюстраціи со- бытій міровой жизни.

Всѣ подписчики „иллюстрированнаго міра“ получаютъ въ теченіе года бесплатно,

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЯ ЛИТЕРАТУРНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ,

въ которыхъ помѣщаются наиболѣе выдающіяся беллетри- ческія произведенія представителей или остранный литера- туры; эти приложенія къ концу года составляютъ нѣсколь- ко томовъ вполне законченныхъ романовъ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ

состояція изъ великолѣпныхъ фотографическихъ сним- ковъ съ замѣчательныхъ картинъ русскихъ и иностран- ныхъ художниковъ; подобныхъ богатыхъ въ художествен- номъ отношеніи приложеній не давалъ еще ни одинъ журналъ въ Россіи.

Ежемесячно при журналѣ „иллюстрированный міръ“ вы- дается особое даровое приложеніе:

„НОВѢЙШІЯ ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“

съ выкройками въ натуральную величину; на выроч- ныхъ листахъ помѣщается масса руководѣльныхъ и выш- ловочныхъ работъ. Въ модныхъ приложеніяхъ въ теченіе года дается до 500 рисунковъ модъ съ описаніями.

Кромѣ всего, годовые подписчики „иллюстрированнаго міра“ получаютъ главную премію

великолѣпную большую олеграфическую картину.

ВЫБОРЪ ЦАРСКОЙ НЕВѢСТЫ

Оригиналъ этой картины исполненъ по заказу редакціи.

Сюжетъ картины относится къ XVII вѣку и изображаетъ блестящую сцену въ большой залѣ Кремля, когда предъ

юнымъ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ предстали красавицы, собранныя со всей русской земли. Богатое убранство большой залы, драгоценные наряды, въ которыхъ явились предъ царемъ роскошныя русскія красавицы, и восхищенный ими юный царь, сидящій на тронѣ въ блестящемъ одѣяніи,—все это поражаетъ и очаровываетъ зрителя.

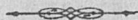
Съ № 1-мъ журнала выдается всѣмъ годовымъ подписчикамъ отпечатанный двумя красками

«СТѢМНОЙ КАЛЕНДАРЬ» на 1887 г.

допускается подписка въ разсрочку: при подпискѣ 2 р., къ 1-му марта 2 р., къ 1-му іюня 1 р. и къ 1-му сентября 1 р.

Желающіе ознакомиться съ журналомъ могутъ получить пробный № за семикопѣчныя марки.

Подписка принимается: въ главной конторѣ редакціи «Иллюстрированнаго Мира» въ С.-Петербургѣ, по литейному прос., д. № 51 (графа Шереметева).



СЕЛЬСКІЙ ВѢСТНИКЪ

еженедѣльная народная газета, издаваем. при
„ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОМЪ ВѢСТНИКѢ“

Программа: Извѣстія о Государѣ Императорѣ и Членахъ Его Августѣйшаго Семейства. Законы и распоряженія высшаго Правительства, какъ относящіеся до крестьянскаго быта, такъ и всѣ тѣ, знаніе коихъ можетъ быть полезно для сельскаго населенія. Разныя извѣстія о внутреннихъ дѣлахъ въ Россійской Имперіи, какъ-то: объ урожаяхъ, о торговыхъ цѣнахъ на хлѣбъ и другіе необходимыя предметы; о заведеніяхъ, открываемыхъ для народной пользы; о мастерствахъ и ремеслахъ; объ изобрѣтеніяхъ и улучшеніяхъ по сельскому хозяйству и народной промышленности; о повальныхъ болѣзняхъ, пожарахъ и дру-

гихъ несчастіяхъ. Наставленія и указанія относительно сохраненія здравія; о предосторожностяхъ отъ пожаровъ, скотскихъ падежей и другихъ бѣдствій; объ устояствѣ заведеній, полезныхъ въ сельскомъ быту, и т. под.—Сообщенія изъ волостей.—Отвѣты редакціи съ разъясненіями на вопросы подписчиковъ по дѣламъ сельскаго быта. Объявленія (съ платою со строки мелкой печати 15 к.). «Сельскій Вѣстникъ» разсылается бесплатно во все волостныя правленія. Для постороннихъ подписчиковъ подписная цѣна на 1887 годъ: для городскихъ въ Петербургѣ 1 руб. и за доставку на домъ 1 руб. Для иногородныхъ 1. руб. и за пересылку по почтѣ 60 к. А лица, желающія получать «Сельскій Вѣстникъ» чрезъ волостныя правленія, платятъ за весь годъ съ почтовою пересылкою 1 р. Такимъ подписчикамъ газета будетъ высылаться изъ редакціи на ихъ имя прямо въ волостныя правленія. Подписка принимается въ конторѣ редакціи „Правительств. Вѣстника“, въ С. Петербургѣ.

СО Д Е Р Ж А Н І Е.

Оффиціальная часть. 1) Назначеніе ректора кишиневской семинаріи. 2) Распоряженія епархіальнаго начальства. 3) Отчетъ о состояніи капиталовъ эмеритальной кассы духовенства кишиневской епархіи.

Часть неоффиціальная. 1) Празднованіе храмоваго дня въ епархіальномъ женскомъ училищѣ. 2) Отвѣтъ на письмо баптиста. 3) О почитаніи св. иконъ, 4) Объявленія.

Кишиневскія Епархіальныя Вѣдомости выходятъ два раза въ мѣсяць—1 и 15 чисель.

Цѣна годовому изданію съ пересылкою и доставкою на домъ 4 рубля
Подписка принимается въ редакціи Епархіальныхъ Вѣдомостей при духовной семинаріи и у мѣстныхъ благочинныхъ.

Редакторъ протоіерей *Х. Бочковскій.*

Дозволено цензурою. Кишиневъ, 15 декабря 1886 г. И. д. цензора инспекторъ семинаріи іеромонахъ Менадръ.

Дечатано въ типографіи Губернскаго Правленія,