

Годъ **XLIII**-й.

11-го августа 1907 г.

ВЛАДИМІРСКІЯ Епархіальныя Вѣдомости.

№ 32-й.

ВЫХОДЯТЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНО.

Цѣна безъ пересылки.

На годъ: въ корешкѣ. . 5 р. — к.

Цѣна съ пересылкой и доставкой:

На годъ: въ корешкѣ. . 5 р. 50 к.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

Отношеніе состоящаго подъ Августѣйшимъ покровительствомъ Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Александровича воинскаго Благотворительнаго Общества Бѣлаго Креста во Владимірскую Духовную Консисторію.

По ходатайству Августѣйшаго Покровителя Воинскаго Благотворительнаго Общества Бѣлаго Креста Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Александровича, Св. Прав. Синодъ разрѣшилъ произвести въ пользу этого Общества сборъ пожертвованій во всѣхъ церквахъ Имперіи 6-го января сего года, для каковой цѣли Комитетомъ Общества и были своевременно разосланы соответствующія воззванія къ благочиннымъ и настоятелямъ церквей и монастырей съ просьбой собранныя въ пользу Общества деньги препроводить въ Комитетъ Общества.

Приступая теперь къ составленію отчета о результатахъ означеннаго сбора, Комитетъ Общества при провѣркѣ списка церквей и поступившихъ сборовъ усматриваетъ, что нѣкоторыми благочинными и настоятелями до настоящаго времени еще не доставлены собранныя ими въ пользу Бѣлаго Креста пожертвованія, равно и не имѣется свѣдѣній о результатахъ сборовъ. Между тѣмъ послѣдствія минувшей войны съ Японіей требуютъ постоянно большихъ расходовъ по призрѣнію Обществомъ дѣтей убитыхъ и раненыхъ офицеровъ и на выдачу пособій пострадавшимъ воинамъ и ихъ семействамъ, подлежащимъ попеченію Общества по уставу.

Въ виду вышеизложеннаго Комитетъ имѣеть честь покорнѣйше просить, не найдетъ-ли Консисторія возможнымъ напечатать въ одномъ изъ ближайшихъ номеровъ Епарх. Вѣдомостей просьбу Комитета къ благочиннымъ и настоятелямъ церквей и монастырей, недоставившимъ по настоящее время въ Комитетъ собранныя 6 января сего года въ пользу Общества Бѣлаго Креста пожертвованія, о высылкѣ таковыхъ въ возможно скоромъ времени въ Комитетъ Общества, С.-Петербургъ, Очаковская ул., д. № 4—6.

За Предсѣдателя, Генераль-отъ-Инфантеріи (подпись). Секретарь, Подполковникъ (подпись).

По сему отношенію Комитета Воинскаго Благотворительнаго Общества Бѣлаго Креста, отъ 25 іюля 1907 года за № 916, во Владимірской духовной консисторіи 31 іюля постановлено: „Копію сего отношенія отослать въ Редакцію Епархіальныхъ Вѣдомостей съ просьбой напечатать оную въ ближайшемъ № къ точному исполненію со стороны о.о. Благочинныхъ“.

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Праздныя мѣста: діаконское — въ селѣ Дубровѣ, Муромскаго уѣзда.

Псаломщическія: Въ городѣ Иваново-Вознесенскѣ при церкви Реальнаго училища; въ городѣ Суздальѣ при Борисоглѣбской церкви; Переславскомъ Преображенскомъ соборѣ; въ селахъ: Кожинѣ, Гороховецкаго уѣзда и Иларіоновѣ, Суздальскаго уѣзда.

Псаломщикъ села Иларіонова, Суздальскаго уѣзда, Павелъ Покровский 22 іюля умеръ.

Окончившій курсъ семинаріи Николай Цвѣтковъ, 31 іюля, опредѣленъ на священническое мѣсто въ село Тимерево, Суздальскаго уѣзда.

И. д. псаломщика села Симізина, Юрьевскаго уѣзда, Александръ Булычевъ, 31 іюля, уволенъ отъ должности.

Бывшій воспитанникъ семинаріи Николай Никольскій, 2 августа, опредѣленъ на псаломщическое мѣсто въ село Голянищево, Муромскаго уѣзда.

Бывшій ученикъ духовнаго училища Василій Александровъ, 2 августа, опредѣленъ и. д. псаломщика въ село Красное, Юрьевскаго уѣзда.

Заштатный псаломщикъ села Нижней Верей, Меленковскаго уѣзда, Георгій Перемиловскій, 2 августа, опредѣленъ на псаломщическое мѣсто въ село Березницы, Юрьевскаго уѣзда.

Протоіерей Вознесенской цер. гор. Иваново-Вознесенска Іоаннъ Сокольскій 23 іюля умеръ.

ОТЧЕТЪ

о приходѣ, расходѣ и остаткѣ епархіальныхъ суммъ по со-
держанію Муромскаго духовнаго училища
за 1906 годъ.

Статьи прихода.	Ассигно- вано по смытѣ.		Дѣйстви- тельно по- ступило.	
	РУБ.	К.	РУБ.	К.
Отъ 1905 къ 1906 году оставалось при училищѣ на- личными деньгами:				
1. Остатковъ отъ пожертвованныхъ на ученическую библіотеку	—	—	72	98
2. 20% сбора съ церковей округа за 2-ю половину 1906 г. на содержаніе училища	—	—	78	—
Билетами:				
3. Свидѣтельство 4% Государственной ренты за № 228 серіи 164, пожертвованное вдовой чиновника Ириной Трояновой въ пользу училищной церкви и священ- ника при оной пополамъ	—	—	1000	—
4. Свидѣтельство Государственной 4% ренты за № 1572, пожертвованное протоіереемъ Вязниковскаго Казан- скаго Собора Іоанномъ Смирновымъ въ пользу свя- щенника училищной церкви	—	—	500	—
5. 4% билетъ Государственной Комиссіи Погашенія дол- говъ за № 33804, пожертвованный Коллежскимъ Со- вѣтникомъ Владиміромъ Счастливымъ въ пользу училищнаго священника	—	—	75	—
Итого	—	—	1725	98
Сверхъ того, въ кредитѣ 120 р. 13 к.				
Къ тому въ 1906 году поступило:				
1. Молитвенничиковой суммы	577	—	549	59
2. 20% сбора съ церковей округа за 2-ю половину 1905 года	1338	—	1255	73

Статьи прихода.	Ассигновано по сметѣ.		Дѣйстви-тельно по-ступило.	
	РУБ.	К.	РУБ.	К.
3. 20% сбора съ церковей округа за 1-ю половину 1906 года	1338	—	1329	95
4. Однокопѣчнаго подушнаго сбора съ церковей округа за 1906 годъ	1940	—	1941	97
5. Единовременнаго сбора по 50 коп. съ каждой церкви округа	100	—	99	—
6. Взносовъ за обученіе въ училищѣ инословныхъ учениковъ	350	—	370	75
7. Пожертвованій на ученическую бібліотеку духовенствомъ округа и родителями учениковъ	—	—	34	72
8. За содержаніе своекоштныхъ учениковъ въ общежитіи	—	—	1947	—
9. Полученной за право пользованія постельными принадлежностями	—	—	100	—
10. Остатковъ отъ сбора на епархіальныя училищныя нужды	576	—	576	89
11. Взысканной съ учениковъ за разбитыя ими, по неосторожности, стекла, потерянные книги и инструкціи	—	—	10	90
12. Вырученный отъ продажи свиней, сухарей и стараго желѣза	90	—	108	33
13. Процентовъ по книжкамъ сберегательной кассы	30	—	43	58
14. Процентовъ по билетамъ въ пользу училищной церкви и священника при оной	—	—	42	75
15. Полученной изъ Правленія Шуйскаго и Владимірскаго духовныхъ училищъ въ пособіе ученикамъ за 1906 годъ: IV класса Ивану Альбицкому, Сергію Владыкину, Петру Владыкину и II класса Ѳедору Павловскому	—	—	65	25
16. 20% сбора съ церковей округа за 2-ю половину 1906 года	—	—	94	95
17. Полученной изъ редакціи журнала „Вопросы жизни“ въ возвратъ за прекращеніемъ выхода его	—	—	8	—
18. Полученной въ возвратъ съ ученика II класса Леонида Братановскаго неподлежаще выданныхъ ему въ пособіе за сентябрь мѣсяць	—	—	3	50
Всего въ приходѣ въ 1906 году	—	—	8582	86
А съ остаточными отъ 1905 года	—	—	10308	84

Статьи расхода.		Ассигновано по смѣтѣ.		Дѣйстви- тельно из- расходов.	
		РУБ.	К.	РУБ.	К.
Изъ суммъ, поступившихъ въ Правленіе Муромскаго духовнаго училища въ число смѣтнаго значенія, употреблено:					
1.	На содержаніе лицъ управленія и учащихся	580	—	577	93
2.	На выдачу пособія ученикамъ училища	—	—	556	—
3.	На содержаніе учениковъ училища пищею, одеждой и др. потребности	3942	—	3946	1
4.	На страхованіе училищныхъ зданій отъ огня, на содержаніе ихъ, освѣщеніе, отопленіе и прислугу	2012	—	1925	29
5.	На содержаніе библиотекъ съ выпискою періодическихъ изданій	135	—	166	87
6.	На содержаніе эконома при общежитіи	180	—	180	—
7.	На содержаніе священника училищной церкви	120	—	120	—
8.	На содержаніе канцеляріи	400	—	388	34
9.	На содержаніе больницы	600	—	553	63
10.	На мелочные и экстраординарные расходы	10	—	5	82
С в е р х ъ с м ѣ т ы:					
11.	Процентовъ священнику училищной церкви	—	—	28	50
12.	Процентовъ въ училищную церковь	—	—	14	25
13.	Въ пособіе ученикамъ IV класса Ивану Альбицкому, Сергію Владыкину, Петру Владыкину и II класса Феодору Павловскому, принадлежащимъ по мѣсту службы ихъ отцовъ къ Шуйскому и Владимірскому духовно-училищнымъ округамъ	—	—	65	25
14.	Возвращено псаломщику Троицкому изъ внесенныхъ имъ 10-ти руб. за пользованіе сыномъ его, ученикомъ I класса Павломъ Троицкимъ, постельными принадлежностями	—	—	5	—
Всего въ расходѣ въ 1906 году. . .		—	—	8532	89
А за исключеніемъ сего расхода изъ суммъ, показанныхъ въ приходѣ за 1906 годъ, къ 1907 году оставалось		—	—	1775	95

Объявление отъ Правленія Владимірскаго духовнаго училища.

Пропшенія о пріемѣ своекоштныхъ пансіонеровъ въ училищное общежитіе подаются на имя Правленія до 25 августа. Плата за содержаніе половинное (помѣщеніе, столъ, баня и стирка бѣлья) 80 рублей въ годъ, за полное (съ экипировкой и бѣльемъ) 110 рублей. Сверхъ сего при поступленіи единовременно уплачивается 10 рублей на постельныя принадлежности.

Предметы экипировки полнокоштныхъ пансіонеровъ: пальто, двѣ носильныя пары (тужурка и брюки), двѣ пары сапогъ, пара галошъ, двѣ фуражки, башлыкъ, ремень и носильное бѣлье.

Плата за содержаніе вносится три раза въ годъ: при поступленіи въ общежитіе, послѣ Рождественскихъ каникулъ и послѣ пасхальныхъ каникулъ. Лицамъ, затрудняющимся дѣлать крупныя взносы, дозволяется по ихъ заявленію вносить плату помѣсячно.

Пансіонеры, за коими недоимки числятся болѣе полгода, удаляются изъ общежитія, а неуплоченныя деньги взыскиваются чрезъ окружнаго благочиннаго.



ВЛАДИМІРСКІЯ

Епархіальныя Вѣдомости

11-го августа

№ 32.

1907 года.

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

Новѣйшій опытъ истолкованія Апокалипсиса.

(„Откровеніе въ грозѣ и бурѣ“ Н. Морозова).

(Продолженіе).

Въ главѣ I Морозовъ опускаетъ первыѣхъ три стиха и свое изложеніе прямо начинается съ 4 стиха.

4 и 5 ст. въ русскомъ переводѣ ¹⁾ Апокалипсиса читаются такъ: „Іоаннъ семи церквамъ, сущимъ въ Асіи: благодать вамъ и миръ отъ Сущаго и Бывшаго и Грядущаго и отъ семи духовъ, сущихъ предъ престоломъ Его, и отъ Іисуса Христа“.

Морозовъ излагаетъ эти стихи такъ: „Іоаннъ—семи малоазіатскимъ собраніямъ: благосклонность вамъ и миръ отъ того, кто былъ, есть и будетъ и отъ Семи Душъ (сіяющихъ въ созвѣздіи Большой Медвѣдицы) напротивъ его Трона (созвѣздіе Трона, называемое теперь Кассіопеей), и отъ вѣрнаго провозвѣстника вѣтины Іисуса Посвященнаго“ ²⁾.

Глава I, ст. 12—16 въ русскомъ переводѣ:

Обратился я увидѣлъ, чей голосъ, глаголавшій со мною; и обратившись видѣлъ семь золотыхъ свѣтильниковъ, а посреди семи свѣтильниковъ подобнаго Сыну человѣческому, облеченному въ подиръ и по персямъ опоясаннаго золотымъ поясомъ: глава Его и волосы бѣлы, какъ бѣлая волна, какъ снѣгъ, и очи Его,

Въ изложеніи Морозова.

Оглянулся я на этотъ голосъ и вотъ увидѣлъ (въ очертаніяхъ облаковъ, между которыми проглядывало солнце) семь золотыхъ свѣтоносныхъ чашъ, а посреди нихъ (облачное) подобіе человѣческаго существа, одѣтаго въ длинную бѣлую одежду еврейскихъ первосвященниковъ и опоясаннаго подъ грудью золотымъ поясомъ. Его голова (солнце) и волосы (т. е. края облака

¹⁾ Русский текстъ мы приводимъ здѣсь по переводу К. П. Побѣдоносцева, изданному въ 1906 году съ дозволенія Св. Синода.

²⁾ Морозовъ почему-то, какъ будто изъ стремленія къ оригинальности, избѣгаетъ называть Іисуса Христа общепринятымъ именемъ и извѣстное всѣмъ имя Христосъ замѣняетъ словомъ „Посвященный“. Такъ онъ поступаетъ и съ другими именами, упомянутыми въ Апокалипсисѣ: „Израиль“, Вавилонъ, Сатана и др.

какъ пламень огненный и ноги Его подобны халколивану и голосъ Его, какъ шумъ водъ многихъ; Онъ держалъ въ десницѣ своей семь звѣздъ и изъ устъ его выходилъ острый съ обѣихъ сторонъ мечъ, и лицо Его, какъ солнце, сіяющее въ силѣ своей.

надъ солнцемъ) были ярки, какъ бѣлый пухъ. Его глаза, какъ огненное пламя. Его ноги (столбы лучей, пробивавшихся на землю сквозь тучи) были подобны раскаленной въ печи бронзѣ, голосъ же его—шумъ множества волнъ. На правой сторонѣ онъ держалъ въ своей (облачной) рукѣ 7 звѣздъ (Большой Медвѣдицы?), изо рта его выходилъ мечъ, заостренный съ обѣихъ концовъ.

— Главы вторую и третью, въ которыхъ содержится посланіе Іоанна малоазійскимъ церквамъ, Морозовъ опускаетъ въ своемъ изложеніи Апокалипсиса, какъ „не имѣющія никакого отношенія къ общему содержанию книги“, и приводитъ ихъ въ IV* отдѣлѣ своего изслѣдованія „при біографіи автора и очеркѣ его времени“.

Въ IV* главѣ по Морозову изображена картина звѣзднаго неба за покровомъ дневной лазури.

Ст. 2—8 по русскому переводу:

„И тотчасъ сталъ я въ духъ; и се, престолъ стоялъ на небѣ, и на престолѣ Сѣдящій; и Сей Сѣдящій видомъ былъ подобенъ камню яспису и сардису и радуга вокругъ престола, подобная смарагду. И вокругъ престола 24 престола, а на престолахъ я видѣлъ сидѣвшихъ двадцать четыре старца, облечены были въ бѣлыя одежды и имѣли на головахъ своихъ золотыя вѣнцы. И отъ престола исходили молніи и громы и гласы и 7 свѣтильниковъ огненныхъ горѣли предъ престоломъ и тѣ суть семь духовъ Божіихъ; и предъ престоломъ море стеклянное, подобное кристаллу, и досреди престола и вокругъ престола четыре животныя, исполненныя очей спереди и сзади“.

Въ изложеніи Морозова.

„И вдохновенъ тотчасъ охватило меня. И вотъ на томъ самомъ мѣстѣ и находилось (по астрономическому расчету) созвѣздіе Трона, съ сидящимъ на немъ (облачкомъ), напоминавшимъ своимъ видомъ полосатую яшму и оранжевый сердоликъ, а Тронъ находился посрединѣ радуги (млечнаго пути), подобной по виду (за покровомъ дневной лазури) голубовато-зеленому изумруду. Вокругъ созвѣздія Трона было двадцать четыре сѣдалища (двадцать четыре крыловидныя полосы прямого восхожденія неба) и на нихъ сидѣли двадцать четыре старца (часы дня и ночи), облеченные въ свѣтлыя одежды (дневной лазури) съ золотымъ вѣнцомъ (созвѣздіе Золотой Вѣнецъ) надъ головами своими. А отъ Трона исходили молніи, громы и звуки (надвигавшейся грозы) и горѣли противъ него 7 огненныхъ лампадъ (Большой Медвѣдицы), 7 душъ, принадлежащихъ Богу. Вокругъ же Трона стеклянное море (небесный сводъ), прозрачное какъ хрусталь, а посреди этого моря и вокругъ Трона находятся животныя (четырехъ времени года), полныя очей (вѣчно мерцающихъ звѣздъ) спереди и сзади“.

Пятой главѣ Морозовъ даетъ такое надписаніе: „Облачко—барашекъ пролетаетъ по небу; гимнъ звѣздъ созвѣздію Овна“.

Ст. 1, 2, 5—9 по русскому переводу.

„И видѣлъ я въ десницѣ у Сѣдящаго на престолѣ книгу, написанную внутри и отвнѣ, запечатанную семью печатами. И видѣлъ я Ангела сильного, провозглашающаго громкимъ голосомъ: Кто достоинъ раскрыть сію книгу и снять печати ея?... Не плачь: вотъ левъ отъ колѣна Іудина, корень Давидовъ, побѣдилъ и можетъ раскрыть книгу и снять семь печатей ея. И увидѣлъ я, посреди престола 4 животныхъ и среди старцевъ стоитъ агнецъ какъ бы закланный, имѣющій 7 роговъ и 7 очей, и тѣ суть семь духовъ Божіихъ, посланныхъ на всю землю. И онъ пришелъ и взялъ книгу изъ десницы Сѣдящаго на престолѣ и когда Онъ взялъ книгу, тогда 4 животныхъ и 24 старца пали предъ Агнцемъ, имѣя каждый гусли и золотыя чаши, полныя ѳиміама“.

Въ изложеніи Морозова.

„Въ рукѣ сидящаго на Тронѣ былъ свитокъ папируса (полоса созвѣздіи Зодіака), исписанный (звѣздными фигурами) внутри и около и запечатанный семью печатами (отдѣльными кучевидными облаками). И я видѣлъ могучаго вѣстника (море), восклицавшаго громкимъ голосомъ (своихъ валовъ). Кто достоинъ раскрыть (отъ облаковъ) этотъ свитокъ папируса и снять печати?... Не плачь! Вотъ левъ изъ племени Исповѣданія, корень Любви (за созвѣздіемъ Льва слѣдуетъ созвѣздіе Дѣвы, символъ любви). Онъ побѣдилъ (тучи) и можетъ открыть свитокъ и снять съ него семь печатей (небо стало проясняться со стороны созвѣздія Льва). И вотъ я увидѣлъ (въ ѳлумѣ облачкѣ барашкѣ) посреди 4 животныхъ и Трона и 24 старцевъ—часовъ какъ бы золотого овна съ семью рогами и семью глазами (просвѣтами въ облакѣ), символизирующими семь вдохновеній божества, посланныхъ на всю землю. Облачный барашекъ выступилъ и принялъ свитокъ изъ рукъ сидящаго на Тронѣ (подошелъ къ созвѣздіямъ Зодіака), а животныя (4 времени года) и 24 старца-часа обходили (небо) предъ созвѣздіемъ Овна съ цитрами и золотыми сосудами, полными благовоній (клубящихся золотистыхъ облачковъ въ различныхъ частяхъ неба)“...

Въ VI главѣ, по Морозову, изображено положеніе планетъ среди созвѣздіи Зодіака во время грозы 30 сентября 395 года.

Кони — бѣлый, рыжій, вороной и блѣдный, о которыхъ здѣсь идетъ рѣчь, по мнѣнію Морозова, это — планеты Юпитеръ, Марсъ, Меркурій и Сатурнъ.

Ст. 1—2 въ русскомъ переводѣ.

„И я видѣлъ, какъ Агнецъ снялъ первую изъ 7 печатей... Я взглянулъ, и вотъ конь бѣлый и на немъ всадникъ, имѣющій лукъ, и дань былъ ему вѣнецъ, и вышелъ онъ, какъ побѣдоносный, и на побѣду“...

Въ изложеніи Морозова.

„И я видѣлъ, какъ Овенъ снялъ первую изъ 7 печатей (т. е. освободилось отъ облаковъ со стороны Овна, повидимому, созвѣздіе Стрѣльца)... Я сообразилъ (положеніе звѣздъ) и вотъ въ томъ самомъ мѣстѣ и находился (по астрономическому разсчету) ярко-бѣлый Конь (Юпитеръ), а у сидящаго надъ нимъ (Стрѣльца) былъ лукъ и дань ему Вѣнецъ и вышелъ онъ, побѣдоносный, чтобы побѣдить“.

Въ VII главѣ, по Морозову, изображена „Картина мертваго затишья передъ надвигающейся грозой, послѣ первыхъ рѣзкихъ и короткихъ порывовъ урагана“.

„Иной Ангелъ“, о которомъ говорится здѣсь, это, по мнѣнію Морозова, созвѣздіе Пегаса, а 144000 „запечатлѣнныхъ“ — небесныя свѣтила.

Въ VIII главѣ описаны „первые ливни грозы съ громомъ и молніей“. Семь ангеловъ, имѣющихъ трубы, по мнѣнію Морозова, — это рядъ снѣжно-бѣлыхъ облаковъ, свернутыхъ спиралями въ видѣ охотничьихъ роговъ“.

Ст. 2—3 въ русскомъ переводѣ.

„И я видѣлъ семь Ангеловъ, стоявшихъ предъ Богомъ, и дано имъ семь трубъ. И пришелъ иный Ангелъ и сталъ предъ жертвенникомъ, держа золотую кадильницу и дано было ему множество оміама, чтобы онъ съ молитвами всѣхъ святыхъ возложилъ его на золотой жертвенникъ предъ престоломъ“.

Въ изложеніи Морозова

„И я увидѣлъ семь (новыхъ) гонцовъ (бури), стоявшихъ предъ Богомъ съ семью трубами въ рукахъ. И пришелъ другой посланникъ (созвѣздіе Зміеносца?) и всталъ предъ созвѣздіемъ Жертвенника (на южной части горизонта) съ золотой кадильницей (грозовой тучей). И было ему дано много благовонныхъ куреній (изъ бѣлыхъ клубистыхъ облаковъ), чтобы онъ возложилъ ихъ на золотой Жертвенникъ предъ Трономъ“.

Въ IX главѣ изображена „картина взволнованнаго грозою моря“.

Необыкновенная и страшная саранча, о которой говорится здѣсь, по мнѣнію Морозова, это „морскіе валы“, головы саранчи — гребни волнъ, грива — пѣна, броня — металлическій отблескъ волнъ подъ грозовыми тучами, хвосты — всплески волнъ.

Главѣ одиннадцатой Морозовъ даетъ такое надписаніе: „Море выбрасываетъ Иоанну тростниковый стебель. Картина борьбы двухъ чаекъ съ ураганомъ. Появленіе новой радуги“.

Ст. 3—13 по русскому переводу.

„И дамъ двумъ свидѣтелямъ Моимъ и стануть пророчествовать 1260 дней, будучи облечены во вретище. Это суть двѣ маслины и два свѣтильника, стоящіе предъ Богомъ земли. И если кто захочетъ ихъ обидѣть, огонь выйдетъ изъ устъ ихъ и пожретъ враговъ ихъ; если кто захочетъ ихъ обидѣть, тому надлежитъ быть убиту. Они имѣютъ власть затворить небо, чтобы не шелъ дождь на землю во дни пророчествованія ихъ, и имѣютъ власть надъ водами — превращать ихъ въ кровь и поражать землю всякою язвою, когда только захотятъ. И когда кончатъ они свидѣтельство свое, звѣрь, выходящій изъ бездны, срязится съ ними и побѣдитъ ихъ, и

Въ изложеніи Морозова:

„Но я дамъ власть двумъ провозвѣстникамъ моимъ пророчествовать въ эти 1260 дней въ ихъ бѣлыхъ саккосахъ. Вотъ онѣ, эти двѣ мои оливочки, два свѣточа (вѣроятно, двѣ береговыя чайки), избравшіе свое жилище предъ властителемъ земли. Если кто захочетъ ихъ обидѣть (т. е. пророковъ, представляемыхъ этими чайками), огонь изойдетъ изъ ихъ устъ (блеснула молнія?) и пожретъ враговъ ихъ, такъ что обидчику ихъ надлежитъ быть убиту. Вотъ они имѣютъ власть затворять небо (ливень пронесся далѣе), чтобы не шелъ дождь во время ихъ провозвѣстничества, могутъ дѣлать воды кровавыми (новымъ отблескомъ алой молніи?) и могутъ поражать землю всякой язвой, какъ только захотятъ. Когда же

убьютъ ихъ, и трупы ихъ оставятъ на улицѣ великаго города, который духовно называется Содомъ и Египеть, гдѣ и Господь нашъ распятъ. И многіе изъ народовъ и колѣнъ, и языковъ и племень будутъ смотрѣть на трупы ихъ 3½ дня и не допустятъ трупы ихъ положить въ гробы. И живущіе на землѣ будутъ радоваться и веселиться, и пошлютъ дары другъ другу, потому что два пророка сіи мучили живущихъ на землѣ. Но послѣ 3½ дней вошелъ въ нихъ духъ жизни отъ Бога и они оба стали на ноги свои и великій страхъ напалъ на тѣхъ, кои смотрѣли на нихъ. И услышали они съ неба громкій голосъ, говорившій имъ: войдите сюда. И они взошли на небо въ облакъ, и смотрѣли на нихъ враги ихъ. И въ тотъ же часъ произошло великое землетрясеніе и десятая часть города пала, и погибли при землетрясеніи 7000 именъ человѣческихъ, и прочіе объаты были страхомъ и воздали хвалу Богу небесному“...

они исполняютъ свое провозвѣстничество, звѣрь, выходящій теперь изъ бездны морской (въ символѣ новой грозовой тучи), сразится съ ними, побѣдитъ ихъ и убьетъ ихъ. И вотъ они лежатъ, какъ мертвыя, на дорогахъ Великой Твердыни (вѣроятно, птички спустились отъ дождя на большой утесъ), которая духовно обозначаетъ собою тотъ Содомъ и Египеть, гдѣ и Христосъ былъ распятъ. И будутъ смотрѣть на нихъ множество народныхъ скопищъ и толпъ, племень и языковъ (символизируемыхъ волнами бушующаго Средиземнаго моря) въ продолженіи 3½ оборотовъ солнца и не позволятъ положить ихъ въ гробницы (гнѣзда на обрывѣ утеса). А живущіе на сушѣ (символизируемые растущими на утесѣ травами?) будутъ радоваться и веселиться этому (травы кланялись другъ другу, качаемыя вѣтромъ?) и будутъ посылать дары другъ другу, потому что два этихъ провозвѣстника терзали живущихъ на землѣ (помяли травы своимъ паденіемъ). Но вотъ послѣ 3½ сроковъ вошелъ въ нихъ духъ жизни Божіей (чайки очнулись?). Онѣ встали на свои ноги, и великій страхъ напалъ на смотрѣвшихъ на нихъ (травы приникли къ землѣ отъ сильного порыва вѣтра?). И услышали они громовой звукъ съ неба: Подымитесь сюда! И поднялись они въ облака, въ небо и смотрѣли на нихъ враги ихъ (волны и тучи). И въ тотъ же мигъ раздался сильный ударъ землетрясенія и десятая часть Твердыни (утеса) обрушилась и погибли 7000 (травъ) подобій человѣческихъ, а на остальныхъ напалъ страхъ (всѣ приникли къ землѣ отъ новаго порыва урагана) и воздали хвалу Богу неба“.

Въ XII главѣ по Морозову, изображена „картина солнца въ созвѣздіи Дѣвы и новая борьба тучъ“. „Жена, облеченная въ солнце“—это созвѣздіе Дѣвы, а „красный Драконъ съ семью головами и 10 рогами“—„уродливая извивающаяся туча въ созвѣздіи Змѣя у ногъ Дѣвы“; младенецъ, рожденный женою,—это „созвѣздіе Перкулеса, освободившееся отъ тучъ со стороны Дѣвы“.

Ст. 1—2 по русскому переводу.

„И явилось на небѣ великое знаменіе— жена, облеченная въ солнце;

Въ изложеніи Морозова.

„И появилось на небѣ (среди тучъ) новое знаменіе великое и чудное: жен-

подъ ногами ея луна и на главѣ ея вѣнецъ изъ 12 звѣздъ; она имѣла во чревѣ и стонала отъ болей и мукъ рожденія“.

щина, одѣтая солнцемъ. Внизу ногъ ея была луна, а надъ головой ея (висѣлъ вверху) вѣнокъ изъ 12 звѣздъ (созвѣздіе волосъ Вероники). Она была беременна (наполнившимъ ее клочкомъ тучи) и рыдала, какъ отъ мученій, сопровождающихъ роды (капли дождя, вызвавшія съ противоположной стороны радугу, падали между солнцемъ и Иоанномъ, какъ яркія слезинки плачущей Дѣвы)“.

Въ главѣ XIII, по Морозову, дается „дальнѣйшее описаніе чудовищной тучи съ семью головами и другой двурогой тучи, священнодѣйствующей передъ нею“.

Звѣрь, выходящій изъ моря,—это чудовищная грозовая туча, которая была символомъ Византійско-римской имперіи, ибо географическій контуръ ея напоминалъ описываемаго здѣсь звѣря. Другой звѣрь двурогій—это другая уродливая туча, по Морозову, является символомъ государственной церкви. Число звѣря 666 есть сумма буквъ греческаго слова *Латинянинъ*.

Въ данномъ случаѣ мы видимъ образчикъ уже не простого переложения Апокалипсиса, а и истолкованіе его образовъ. Это толкованіе является еще болѣе произвольнымъ: авторъ почему-то не считаетъ нужнымъ пояснять и доказывать, почему онъ въ этихъ Апокалипсическихъ звѣряхъ видитъ символъ государства и церкви, а его истолкованіе, почему число 666 обозначаетъ имя „латинянинъ“, крайне неопредѣленно и неубѣдительно.

Въ главѣ XIV изображено „восхожденіе созвѣздія Овна, восторженное ожиданіе тихой звѣздной ночи послѣ грозы и землетрясенія и кровавая полуса вечерней зари“.

Ст. 1, 8, 14, 19 и 20 по русскому переводу.

„И видѣлъ я, се Агнецъ стоитъ на горѣ Сионѣ и съ Нимъ сто сорокъ четыре тысячи, у коихъ имя Отца Его написано на челахъ“.

„И другой Ангелъ слѣдовалъ за нимъ, говоря: пала, пала Вавилонъ, градъ великій, ибо онъ яростнымъ виномъ блуда своего напоилъ всѣ народы“.

„И видѣлъ я, се облако свѣтлое и на облакѣ сѣдитъ подобный Сыну человѣческому, на головѣ его золотой вѣнецъ и въ рукѣ его острый серпъ“.

„И повергъ Ангелъ серпъ свой на землю и обрѣзалъ виноградъ на землѣ и бросилъ въ великое точило гнѣва Божія. И истоптаны ягоды въ

Въ изложеніи Морозова.

„Я взглянулъ, и вотъ Овенъ стоитъ надъ надгробнымъ Холмомъ и за нимъ слѣдуютъ 144 тысячи (звѣздъ), на лицахъ коихъ написаны слова его отца“.

„И другой вѣтникъ слѣдовалъ за нимъ, восклицая: пала, пала великая твердыня—Врата Господни (государственная церковь, символизируемая въ двурогой тучѣ звѣрь и въ развалившемся отъ землетрясенія утесѣ), пала за то, что возмутительнымъ виномъ своей безнравственности она напоила (въ обрядѣ причащенія?) всѣ народы“.

„Я взглянулъ (на западъ), и вотъ тамъ свѣтлое облако, и на облакѣ сидитъ (заходящее солнце) подобіе Сына человѣческаго съ золотымъ вѣнкомъ (лучей) на своей головѣ и съ острымъ серпомъ (новорожденной луны) въ рукѣ“.

точилъ за городомъ и потекла кровь изъ точила даже до уздъ конскихъ на 1600 стадій“.

„И опустили вѣстникъ свой серпъ на землю и (какъ бы) сръзалъ въ полѣ кисти винограда и бросилъ его въ великое корыто Божьяго гнѣва (кровавую полосу вечерней зари, на которой обрисовывались темные силуеты растеній виноградника) и потопталъ ногами это корыто (находящееся) внѣ обитаемаго мѣста (за окраинной земли) и разлилась чрезъ край кровь (вечерней зари) изъ корыта—горизонта на 1600 стадій до самыхъ конскихъ уздъ (группа звѣздъ въ созвѣздіи Возничаго, находившагося тогда почти на самомъ свѣрѣ)“.

Здѣсь по отношенію къ ст. 8, гдѣ Морозовъ подъ Вавилономъ разумѣетъ государственную церковь, мы видимъ образчикъ еще болѣе произвольнаго толкованія его. Онъ какъ бы самъ не довѣряетъ себѣ и ставитъ знакъ вопроса противъ своего толкованія „Яростнаго вина“ (обрядъ причащенія?).

Въ главѣ XVI, по Морозову, изображены „семь короткихъ дождевыхъ ливней изътучекъ, спутниковъ грозы, пролетѣвшихъ во время вечерней зари“.

Семь ангеловъ съ фіалами гнѣва Божія, о которыхъ идетъ рѣчь въ этой главѣ, по Морозову—это семь короткихъ ливней, „духи нечистые, подобные жабамъ, вышедшіе изъ усть звѣря и лжепророка“—это темныя уродливыя облака.

Ст. 2 по русскому переводу:

„Пошелъ первый Ангелъ и вылилъ чашу свою на землю: и явились жестокия и отвратительныя гнойныя раны на людяхъ, имѣющихъ начертаніе звѣря и поклоняющихся образу его“.

Въ изложеніи Морозова.

„И вышелъ первый посланникъ и вылилъ свою чашу на почву (песчанаго побережья) и появилась скверная и злокачественная сыпь (брызги грязи?) на людяхъ (вѣроятно, на сбѣжавшихъ сюда отъ страха передъ землетрясеніемъ Патмосцахъ), имѣющихъ знакъ звѣря (крестъ) и преклоняющихся предъ его изображеніемъ“.

Въ XVII главѣ, гдѣ идетъ рѣчь о судѣ надъ „великой блудницей“, о „женѣ, сидящей на звѣрѣ багряномъ“, по Морозову, изображенъ облачный силуэтъ женщины съ чашей на багряномъ фонѣ догорающей вечерней зари“. Этотъ образъ жены, по его мнѣнію, является символомъ государственной церкви. Слово „тайна“ (ст. 5), Морозовъ толкуетъ въ томъ смыслѣ, что „здѣсь дѣло идетъ несомнѣнно о таинствѣ причащенія, которое одно совершалось и совершается въ золотыхъ чашахъ во всѣхъ восточныхъ церквахъ“. „Очевидно, далѣе говоритъ онъ, Византійскіе епископы IV вѣка прибавляли въ вино для причащенія какой-то „мерзости“, придававшей вину видъ и вкусъ крови, и выдавали это превращеніе за чудо“.

Здѣсь мы видимъ образчикъ еще болѣе произвольнаго толкованія. То, что немного ранѣе выставлялось, какъ робкое и неувѣренное предположеніе, въ настоящій разъ выставляется какъ несомнѣнная истина.

Въ главѣ XIX, по Морозову, изображены „ночныя грезы Іоанна“.

Ст. II—12 въ русскомъ переводѣ:

„И увидѣлъ я отверстое небо, и се конь бѣлый, и сѣдящій на немъ называется Вѣрный и Истинный, и Онъ праведно судитъ и воинствуетъ; очи у Него какъ пламень огненный и на головѣ Его много діадимъ; Онъ имѣлъ имя написанное, коего никто не зналъ, кромѣ Его Самого“.

Въ изложеніи Морозова.

„И (перенесшись воображеніемъ чрезъ три съ половиною года) увидѣлъ я раскрывшееся небо и вотъ тамъ бѣлый конь (Юпатеръ), а сидящій на немъ (Овенъ) называется истинный и вѣрный, справедливый на судъ и въ бою. Его глаза (звѣзды), какъ огненное пламя. На головѣ его много діадемъ (изъ одѣвающихъ его солнечныхъ лучей), и начертаннаго на немъ имени не знаетъ никто, кромѣ его самого“.

Въ главѣ XX изображены „предутреннія мечты Іоанна“.

Ст. I, 7—10 въ русскомъ переводѣ.

„И видѣлъ я Ангела сходящаго съ неба, держащаго ключъ отъ бездны и большую цѣпь въ рукѣ своей“.

„Когда же скончается тысяча лѣтъ, сатана будетъ освобожденъ изъ темницы своей и выйдетъ обольщать народы, находящіеся на 4 углахъ земли, Гога и Магога, и собирать ихъ на брань; число ихъ какъ песокъ морской. И вышли на широту земли и окружили станъ святыхъ и городъ возлюбленный. И ниспалъ огонь съ небеси отъ Бога и пожралъ ихъ, а діаволь, прельщавшій ихъ, вверженъ въ озеро огненное и сѣрное, гдѣ звѣрь и лжепророкъ“.

Въ изложеніи Морозова.

„И я видѣлъ (въ эту ночь) новаго вѣстника (созвѣздіе Зміеносца), спускающагося (на западѣ) съ высоты небеснаго свода съ большою цѣпью (небеснымъ экваторомъ) на рукѣ его и владѣющаго ключемъ отъ бездны (Среди-земнаго моря, въ глубину котораго онъ заходилъ)“.

„Когда же окончится тысяча лѣтъ (пройдетъ вся эта ночь), тогда освобожденъ будетъ клеветникъ изъ своей темницы (голова змѣя снова покажется изъ подъ земли на сѣверо-востокѣ, гдѣ въ это время жили гунны и монголы) и выйдетъ обольщать народы, находящіеся на четвертомъ углу земли, Гога и Магога (искаженные слова Гуннъ и Монголы), чтобы вести ихъ на войну... И вышли они на равнину земли (на Заднѣпровскія степи?) и окружили лагерь непорочныхъ и возлюбленный городъ, но вотъ упалъ огонь съ неба отъ Бога (въ видѣ огненной полосы утренней зари, занявшей на сѣверо-востокѣ) и поглотилъ ихъ. А клеветникъ и соблазнитель (созвѣздіе Змѣя) попалъ въ лиманъ, пылающій огнемъ и сѣрой (исчезъ въ этой полосѣ зари), гдѣ были уже (вечеромъ) и звѣрь и лжепророкъ“.

Въ главѣ XXI, по Морозову, изображено „утро новаго дня и измѣненіе Іоанномъ тростью, выброшенной ему моремъ, величины вселенной“.

Ст. I—2 въ русскомъ переводѣ.

„И увидѣлъ я новое небо и новую землю, ибо прежнее небо и

Въ изложеніи Морозова.

„И увидѣлъ я (въ мерцаніи разсвѣта) новое небо и новую землю, потому

прежняя земля миновали, и моря уже нѣтъ. И я Иоаннъ увидѣлъ святой городъ Иерусалимъ, новый, сходящій отъ Бога съ неба, уготованный, какъ невѣста, украшенная для мужа своего“.

что прежде (вчерашее) небо и вчерашняя земля уже ушли въ прошлое и моря передо мной (удалившася въ глубину острова) уже болѣе нѣтъ. И увидѣлъ я Иоаннъ, Святую Твердыню— Новое царство Мира (новую голубую завѣсу неба) спускающуюся съ высоты отъ Бога, какъ невѣста“...

Изъ приведенныхъ довольно многочисленныхъ и разнообразныхъ примѣровъ читатели наглядно могутъ убѣдиться въ томъ, что Морозовъ приспособляетъ и частію передѣлываетъ текстъ Апокалипсиса, чтобы найти въ немъ подтвержденіе своему заранѣе составленному взгляду на его содержаніе. Думается, что комментаріи излишни, чтобы видѣть степень научности подобнаго приѣма.

Изъ тѣхъ же примѣровъ видны и образцы произвольнаго и страннаго, чтобы не сказать болѣе, истолкованія Морозовымъ нѣкоторыхъ Апокалипсическихъ образовъ. Самое выдающееся по своей чудовищности толкованіе авторъ предлагаетъ тамъ, гдѣ подъ словомъ „тайна“ (XVІІ, 5) онъ разумѣетъ таинство причащенія. Кажется, ни одинъ изъ комментаторовъ Апокалипсиса, какъ бы далеко ни заходили его сомнѣнія и отрицаніе, не додумался до такого пониманія мыслей Откровенія. Только предвзятый взглядъ и желаніе во чтобы то ни стало оправдать этотъ взглядъ могли завести истолкователя въ такіа дебри.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Религіозное воспитаніе общества въ Америкѣ.

Профессоръ Озеровъ въ своихъ интересныхъ лекціяхъ подъ заглавіемъ: „Америка идетъ на Европу“ доказываетъ, что сказочное благосостояніе и богатство Америки, ея грандіозная культура и экономическое могущество созданы высокой культурой мозга и характера американца, энергіей его сильной воли, необыкновеннымъ трудолюбіемъ и пышными его цвѣтами—изумительной продуктивностью. Я не буду здѣсь останавливаться на тѣхъ цифровыхъ данныхъ, которыя ярко иллюстрируютъ выводы профессора Озерова, а скажу только, что та страна, гдѣ зимой среди снѣговъ, подъ стеклянными колпаками, залитыми электрическимъ свѣтомъ, за недостаткомъ солнечнаго, произрастаютъ овощи и фрукты, гдѣ средней рабочей имѣетъ въ день около 8-ми руб. заработка, а иногда, какъ прокатчики, и до 28 рублей, гдѣ онъ иногда живетъ въ 5-ти комнатахъ и имѣетъ обѣдъ чужъ не въ 5 блюдъ, гдѣ есть богачи, получающіе около милліона въ день однихъ только процентовъ на свой капиталъ и жертвующіе на университеты по 50 милліоновъ рублей, гдѣ на 75 милліоновъ жителей приходится 17½ милліоновъ учащихся, гдѣ однихъ университетовъ и высшихъ учебныхъ заведеній болѣе 630, гдѣ учителей имѣется по 5 на одного солдата

т. е. около 500,000 тысячъ, тогда какъ солдатъ только сто тысячъ, гдѣ школьныхъ зданій до 300,000, гдѣ рабочіе отличаются поразительной трезвостью, ибо изъ нихъ лишь 5% позволяютъ себѣ употреблять немного пива, такая страна достойна того, чтобы изучить хотя бы въ общихъ чертахъ тѣ основы нравственнаго воспитанія, которымъ обязаны американцы своей высокой культурой.

Въ жизни американцевъ замѣчательно то, что несмотря на отдѣленіе церкви отъ государства, религіозная жизнь тамъ бьетъ ключемъ. Нѣтъ въ цивилизованномъ мірѣ болѣе религіознаго народа, чѣмъ американцы, не смотря на множество сектъ. При конгрессѣ и законодательныхъ собраніяхъ обязательно функционируютъ священники, или капелланы, молитвою которыхъ открываются засѣданія. Торговля вблизи церкви спиртными напитками строго штрафуется. Во всѣхъ народныхъ школахъ начало занятій открывается обязательно чтеніемъ Библии. Въ Пенсильваніи, напр., конституція требуетъ, чтобы кандидатъ на общественную должность подписывалъ исповѣданіе, что онъ вѣруетъ въ Бога и въ воздаяніе въ будущей жизни. Конституція штата Мариландъ предоставляетъ права только лишь вѣрующимъ въ Бога. Въ школахъ, кромѣ обязательнаго чтенія Библии, еще иногда поютъ религіозные гимны и псалмы Давида. При школьныхъ торжествахъ произносятся рѣчи духовными лицами и проповѣдниками. Что касается глубины религіознаго воспитанія среди американскихъ студентовъ, то это можно видѣть изъ того, что даже во время своихъ прогулокъ, гдѣ-либо на берегу очаровательнаго озера, въ лѣсахъ, среди полей и луговъ, студенты вмѣсто заливчатскихъ пѣсень очень часто поютъ различные религіозные, священные гимны. Нужно замѣтить, что среди американскаго студенчества религіозная настроенность весьма характерна. Во главѣ университетовъ и коллегій сплошь и рядомъ стоитъ ректоръ изъ духовныхъ лицъ. Библия, можно сказать, воплотилась во весь строй умственной и нравственной жизни американцевъ. Она является не только настольной книгой, но, положительно, находится постоянно на рукахъ, въ мысляхъ и сердцѣ народа. Не говоря уже о томъ, что вы ее встрѣтите прежде всякой другой книги не только въ каждомъ домѣ, въ каждомъ отелѣ и ресторанѣ, но вы замѣтите, что тексты изъ нея пишутся на визитныхъ карточкахъ, на дверяхъ, встрѣтите даже ихъ въ газетныхъ объявленіяхъ. Въ 1881 г. въ Америкѣ появился въ свѣтъ новый переводъ Библии на англійскомъ языкѣ. „Уже недѣли за двѣ до выхода его въ свѣтъ и въ газетахъ, и въ обществѣ только и говорили объ этомъ переводѣ. И это не были пустые толки. Въ самый первый день его появленія въ продажѣ, въ Нью-Йоркѣ его разошлось 300.000 экземпляровъ, на другой день 200.000 и т. д. Одна газета въ городѣ Чикаго, отстоящемъ отъ Нью-Йорка на 2000 верстъ, чтобы поскорѣе познакомить своихъ многочисленныхъ читателей съ этимъ переводомъ, по телеграфу въ видѣ корреспонденціи напечатала все Евангеліе отъ Маттея, а въ ближайшемъ воскресномъ выпускѣ напечатала весь Новый Заветъ въ полумилліонѣ экземпляровъ, которые и распроданы были въ теченіе одного дня. Наши недѣльные журналы, говоритъ одинъ американскій писатель—

съ возрастающимъ вниманіемъ и интересомъ изслѣдуютъ великіе текущіе релігіозные вопросы. Наши обозрѣнія, т. е. толстые журналы, посвящаютъ себя, главнымъ образомъ, обсужденію релігіозныхъ проблемъ. Теперь болѣе, чѣмъ во всякую другую эпоху нашей исторіи, наши писатели дѣлаютъ релігію главнымъ предметомъ литературы. Даже романисты вводятъ релігіозные вопросы въ составъ своихъ новостей“.

Церковная проповѣдь въ Америкѣ пользуется величайшимъ вниманіемъ общества. Она является, безъ преувеличенія, огромной общественной силой. Лучшіе американскіе проповѣдники, какъ напр., Бичеръ, родной братъ знаменитой писательницы Бичеръ-Стоу, автора всемірно извѣстной повѣсти „Хижина дяди Тома“, является своего рода знаменитостью. Его, напр., проповѣди передавались сплошь и рядомъ по телеграфу во всѣ американскія газеты и даже въ Европу, напр., въ Англию. И такихъ проповѣдниковъ, какъ Бичеръ, очень много въ Америкѣ и ихъ проповѣди обыкновенно печатаются въ понедѣльничныхъ номерахъ газетъ. Вотъ почему профессія проповѣдниковъ тамъ цѣнится очень высоко. Бичеръ, напр., получалъ на наши деньги 50,000 рублей. Вообще американцы чрезвычайно ревностно и горячо охраняютъ все, что относится къ области релігіозно-нравственной жизни. Такъ воскресный день въ Америкѣ празднуется съ необычайной строгостью, такъ какъ въ этотъ день закрываются не только всѣ торговля, промышленныя, питейныя и увеселительныя заведенія, но даже и общественныя бібліотеки, съ цѣлью дать праздничный отдыхъ служащимъ въ нихъ... Релігіозно-нравственное воспитаніе молодежи въ Америкѣ стоитъ очень высоко. „При всякой церкви имѣется непременно своя воскресная школа, состоящая подъ надзоромъ и руководствомъ пастора... Веденіе воскресной школы облегчается тѣмъ, что дѣти не лишаются черезъ нее своего праздничнаго дня, такъ какъ въ субботу не бываетъ занятій въ общественныхъ школахъ, и дѣти съ бодрими и свѣжими силами приходятъ въ воскресную школу, гдѣ при томъ самое занятіе для нихъ имѣетъ много привлекательныхъ сторонъ. Вся школа, состоящая обыкновенно изъ нѣсколькихъ сотъ и даже тысячъ дѣтей, подраздѣляется на множество мелкихъ группъ—отъ 5 до 10 дѣтей—и каждой группой завѣдуетъ особый учитель, или учительница. Въ воскресныхъ школахъ состоятъ преподавателями не только молодые люди обоихъ половъ, но и почтенные старцы. Среди учителей воскресныхъ школъ очень часто можно видѣть банкировъ, знаменитыхъ адвокатовъ, городскихъ мэровъ, судей, губернаторовъ отдѣльныхъ штатовъ со своими супругами и даже членовъ конгресса и законодательныхъ собраній. Учителями воскресныхъ школъ состоятъ иногда даже ректора коллегій, сенаторы конгресса и т. д. Кромѣ воскресныхъ школъ Америка еще богата такъ называемыми „Библейскими классами“, гдѣ объясняется и изучается Библія взрослыми, иногда съ самымъ солиднымъ высшимъ образованіемъ. Такимъ образомъ, благодаря воскреснымъ школамъ для дѣтей, „Библейскимъ классамъ“ для взрослыхъ, американцы учатся релігіи, такъ сказать, всю свою жизнь, и многіе знаютъ Библію очень хорошо.

ЕПАРХІАЛЬНАЯ ХРОНИКА.

— Высокопреосвященнѣйшій Николай, Архіепископъ Владимірскій и Суздальскій, на 1 и 6 августа совершилъ всенощное бдѣніе въ церкви Архіерейскаго дома, 5-го — литургію въ Каѳедральномъ Соборѣ, 6-го — литургію въ Спасской гор. Владиміра церкви.

— 1-е августа праздникъ „Происхожденія Честнаго и Животворящаго Креста Господня“ былъ отмѣченъ во Владимірѣ особо торжественнымъ богослуженіемъ. Благовѣсть къ поздней литургіи въ Каѳедральномъ Соборѣ начался съ 8 ч. утра. Обѣдню совершалъ Высокопреосвященнѣйшій Николай съ соборнымъ причтомъ. Соотвѣтствующее случаю поученіе, выясняющее исторію и значеніе праздника, произнесъ о. В. Невскій. Къ концу обѣдни въ соборъ прибыло все наличное духовенство г. Владиміра для участія въ крестномъ ходу на рѣку Клязьму. Въ 12 часовъ дня крестный ходъ изъ собора съ пѣснопѣіями направился къ р. Клязьмѣ. Здѣсь на плотяхъ уже была устроена шатровая часовня, увѣнчанная крестомъ, а также убранная зеленью и флагами изъ національныхъ цвѣтовъ; многочисленные флаги развѣвались и на плотяхъ. Совершивъ на Клязьмѣ обычное малое водосвященіе, Владыка вмѣстѣ съ духовенствомъ направился въ обратный ходъ къ собору и здѣсь предъ самымъ входомъ въ соборъ на площади закончилъ молебень съ осѣненіемъ по сторонамъ Животворящимъ Крестомъ и кропленіемъ освященною водою. Въ ходу участвовали оба Общества Владимірскихъ хоругвеносцевъ Каѳедральнаго Собора и Книгинина Монастыря.

— На дняхъ Комитетъ по постройкѣ новаго зданія мужскаго духовнаго училища принималъ произведенныя въ немъ плотничныя, столярныя и печныя работы. Эти работы, по мнѣнію Комиссіи, въ общемъ сдѣланы довольно удовлетворительно. Нѣсколько ранѣе при участіи строившаго зданіе архитектора П. Г. Бегена, и нарочито приглашенныхъ специалистовъ архитекторовъ г.г. Карабутова и Совѣткина осматривались Комитетомъ каменные работы. Опасаясь отчасти за нѣкоторую зыбкость почвы, на которой построено зданіе и могущее отсюда возникнуть осѣданіе стѣнъ, Комиссія нашла нужнымъ укрѣпить стѣны зданія желѣзными связями — шестами, что и сдѣлано. Въ настоящее время продолжаютъ работы по очисткѣ засореннаго предшествовавшими земляными работами училищнаго двора. Къ началу учебнаго года надѣются закончить всѣ работы, такъ что ученики съѣдутся въ совсѣмъ благоустроенное зданіе. Каменная ограда съ желѣзными воротами и рѣшетками уже построена. Довольно обширный оставшійся деревянный домъ, гдѣ помѣщалась прежняя квартира смотрителя училища, отдается въ наймы. Намъ кажется, что здѣсь съ удобствомъ по близости къ училищу могла бы быть снята и устроена квартира для приходящихъ учениковъ училища.

— На мѣсто преподавателя Догматическаго Богословія П. П. Борисовскаго назначенъ инспекторъ Пензенской семинаріи Александръ Рождественскій.

— Назначенный на должность эконома казеннаго общежитія при Владим. духовной семинаріи, священник села Крапивья П. Орловъ отказался, за болѣзнію, отъ этой многотрудной и хлопотливой должности.

— На вакансію преподавателя Латинскаго языка во Владимірскую духовную семинарію перемѣщенъ 23-го іюля сего года преподаватель Воронежской духовной семинаріи Василій Боголюбскій.

— 9-го августа исполнилось 25-ти—лѣтіе педагогической службы инспектора Епархіальнаго женскаго училища, прот. М. А. Веселовскаго.

— 23-го іюля въ с. Горкахъ духовенствомъ 2-го Ковровскаго благочинническаго округа и церковными старостами чествовался мѣстный благочинный протоіерей о. Николай Любимовъ по случаю 25-ти-лѣтней службы его въ должности благочиннаго. Произнесены были отъ духовенства и отъ старостъ привѣтственныя рѣчи. Въ нихъ главнымъ образомъ отмѣчены были качества юбиляра—миролюбіе и умѣнье узнавать людей и по достоинству цѣнить ихъ. Въ знакъ своихъ сердечныхъ отношеній къ о. Николаю духовенство поднесло ему икону въ цѣнной ризѣ, а церковные старосты—наперсный крестъ. (Владимірецъ).

9 іюля сего года отъ неизвѣстной причины случился пожаръ въ с. Кусуновѣ, Влад. уѣзда, во время котораго сгорѣло 42 двора. Огонь распространялся настолько быстро, что никто не успѣлъ вытащить своихъ пожитковъ и погорѣльцы остались въ самомъ безысходномъ и тяжеломъ положеніи. Въ настоящее время они обращаются съ слезною просьбою ко всемъ благотворителямъ придти на помощь къ нимъ и оказать возможное содѣйствіе въ ихъ безысходномъ тяжеломъ положеніи. Пожертвованія можно направлять въ Редакцію Епархіальныхъ Вѣдомостей для погорѣльцевъ с. Кусунова.

Изъ газетъ и журналовъ.

— Попечитель Тульскаго Епархіальнаго училища Киселевъ пожертвовалъ означенному училищу небольшую сумму денегъ съ тѣмъ, чтобы на нихъ введено было **практическое обученіе садоводству**. Вскорѣ Правленіемъ училища на средства Киселева арендованъ былъ участокъ земли, лежащій неподалеку отъ училища, нашелся добрый человекъ—губернскій инспекторъ, который взялъ на себя трудъ по обученію воспитанницъ садоводству и огородничеству и занятія начались. По этому поводу въ Тульскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ напечатана статья, въ которой авторъ, указавъ на громадное значеніе введенія въ училищахъ уроковъ по садоводству и огородничеству, высказываетъ въ концѣ статьи пожеланіе, чтобы уроки обученія садоводству и огородничеству введены были въ число обязательныхъ уроковъ съ ассигнованіемъ на нихъ особыхъ средствъ и чтобы дѣло обученія садоводству велось не теоретически только, а и практически, потому что, какъ выражается авторъ статьи, никакая книга не можетъ замѣнить дѣтямъ живой картины природы. (Изъ "Тульск. Епарх. Выд.", № 22).

— Во Псковскихъ Епарх. Вѣд. въ небольшой статьѣ подъ заглавіемъ „Доброе начинаніе“ напечатано объ одномъ оградномъ явленіи среди воспитанниковъ Псковской

семинарія — объ ихъ проповѣдничествѣ при Исковскомъ Домѣ Трудолюбія. Передавъ радость несчастныхъ, проживающихъ въ означенномъ домѣ, по поводу посѣщенія ихъ ректоромъ и „молодыми учителями“, выразившуюся въ сердечномъ „спасибо“ и въ самыхъ лучшихъ пожеланіяхъ юнымъ проповѣдникамъ, авторъ въ концѣ своей статьи указываетъ на ту пользу, какую означенныя проповѣди могутъ принести какъ обездоленному люду, проживающему въ домахъ трудолюбія, такъ равно и самимъ проповѣдникамъ, которые въ данномъ случаѣ имѣютъ возможность приложить къ дѣлу свои теоретическія познанія, и, подъ руководствомъ о. ректора и преподавателя Гомилетики, познакомиться съ приемами проповѣднической импровизаціи. Послѣ произнесенія очередной проповѣди обычно дома оратору указываются допущенныя недостатки въ его поученіи. А такая постановка дѣла, безусловно, самый лучший способъ обученія проповѣдническому искусству. Кромѣ того, входя въ непосредственное общеніе съ людьми павшими и бѣдными, кандидаты священства наглядно убѣждаются, какъ превратна участь челоуѣка и черезъ то научатся участливо относиться къ меньшимъ своимъ братьямъ.

— Пресвященнѣйшій Стефанъ, епископъ Могилевскій и Мстиславскій, усмотрѣвъ изъ отчета Епархіальнаго Миссіонерскаго Комитета за 1906 г. поверхностное отношеніе настоятелей церквей къ Комитету, выразившееся въ ничтожномъ сборѣ средствъ на нужды Миссіонерскаго общества, обратился къ о.о. благочиннымъ епархій съ предложеніемъ, въ которомъ, указавъ на святость и великое значеніе этого дѣла, просить о.о. благочинныхъ и настоятелей церквей на будущее время точно руководиться Синодальными и Епархіальными распоряженіями по сему предмету и о.о. благочинныхъ, кромѣ того, выяснитъ на одномъ изъ благочинническихъ собраній важность и святость дѣла, къ которому направлены эти распоряженія, и отвѣтственность предъ Богомъ и церковью за сознательное о немъ пренебреженіе. (Изъ „Могил. Еп. Вѣд.“, № 12).

— На запросъ, какъ отнестись къ воспитанникамъ, уволеннымъ изъ Вятской духовной семинаріи за демонстративный отказъ держать переводные экзамены и подавшимъ заявленія о допущеніи ихъ къ таковымъ послѣ 7 мая, Учебный Комитетъ при Св. Синодѣ увѣдомилъ Правленіе семинаріи, что тѣ изъ принесшихъ раскаяніе воспитанниковъ, которые окажутся непричастными къ общесеминарскому союзу, центральному и мѣстному комитетамъ сего союза и вообще заслуживаютъ снисхожденія, могутъ быть допущены къ производящимся экзаменамъ, если это окажется возможнымъ для самой семинаріи. Правленіе Семинаріи журнальнымъ опредѣленіемъ, отъ 2 сего іюня, утвержденнымъ 5-го того-же іюня Его Пресвященствомъ, Пресвященнѣйшимъ Филаретомъ, Епископомъ Вятскимъ и Слободскимъ, постановило произвести переводные экзамены осенью, начиная съ 17 августа, и допустить къ нимъ тѣхъ или другихъ воспитанниковъ какъ изъ тѣхъ, которые уже подали прошенія о допущеніи ихъ къ экзаменамъ, такъ и изъ тѣхъ, которые, быть можетъ, и желали-бы подать, но не подавали, въ виду бывшаго въ № 20 Вятскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей сообщенія о томъ, что всѣ таковыя прошенія „до полученія тѣхъ или другихъ указаній и распоряженій изъ Святѣйшаго Синода или Учебнаго Комитета оставляются безъ послѣдствій, даже безъ рассмотрѣнія“ (стр. 505).— и только ждутъ извѣщенія, что прошенія могутъ быть подаваемы. Послѣднимъ срокомъ подачи прошеній назначается 15 іюля сего года; прошенія, поступившія послѣ сего срока, рассмотрѣнію подлежать не будутъ. Экзамены будутъ производиться согласно послѣднему опредѣленію Св. Синода, отъ 20 марта сего года за № 1719, о порядкѣ производства въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ годичныхъ испытаній (Перк. Вѣд. № 12, стр. 70), т. е. для воспитанниковъ IV кл. по всѣмъ предметамъ курса сего класса, для воспитанниковъ-же первыхъ трехъ и пятаго классовъ, по тѣмъ предметамъ курсовъ сихъ классовъ, по которымъ они имѣютъ годовой баллъ ниже 4 (четырехъ). Къ экзаменамъ будутъ допущены и въ семинарію приняты только тѣ изъ уволенныхъ за демонстративный отказъ держать экзамены воспитанниковъ, которые при-

несут искреннее раскаяніе, откажутся отъ „бойкота экзаменовъ“, подадутъ прошенія о допущеніи ихъ къ онымъ, будутъ признаны Правленіемъ семинаріи заслуживающими снисхожденія и „совмѣстно съ родителями или опекунами, дадутъ рѣшительныя заявленія и завѣренія: первые (воспитанники) въ томъ, что будутъ безпрекословно и точно исполнять все требуемое отъ воспитанниковъ духовно-учебнаго заведенія—семинаріи, а вторые (родители или опекуны) въ томъ, что всѣми средствами будутъ содѣйствовать этому, съ памятованіемъ о томъ, что неисполненіе этого условія хотя-бы въ части, должно будетъ повести къ строгому взысканію до исключенія изъ семинаріи включительно“ немедленно, при первыхъ-же случаяхъ нарушенія условія. („Вят. Епарх. Вѣд.“, № 24).

— Въ Полоцкихъ Епарх. Вѣд. одинъ священникъ въ статьѣ „о потномъ пѣніи въ сельскихъ церквахъ“, пишетъ слѣдующее: Вычурно потное пѣніе, какъ извѣстно, совершенно не соотвѣтствуетъ духу православнаго богослуженія. Такое пѣніе прямо таки убиваетъ религіозное настроеніе и, пожалуй, даже способно обратить въ бѣгство благочестиваго богомольца, будучи выполняемо даже первоклассными столичными хорами. Что же сказать о пѣніи замысловатыхъ потныхъ вещей въ сельскихъ хорахъ, съ ихъ убогими голосовыми средствами и жалкимъ музыкальнымъ развитіемъ исполнителей и самихъ регентовъ. Это пѣнцо, поистинѣ, ужасное. Между тѣмъ, это пѣніе въ послѣднее время, къ великому соблазну благочестивыхъ людей, стало входить въ большую моду. Что за странное пренебреженіе къ нашимъ обычнымъ простымъ и чудно-прекраснымъ церковнымъ напѣвамъ?! Вѣдь если ихъ выполнить мало-мальски порядочно, то какое чувство восторга и умиленія можно возбудить въ молящихся! Кромѣ того, въ цѣляхъ перехода отъ клироснаго пѣнія къ пѣнію общему, всей церковью, весьма важно держаться всегда однихъ и тѣхъ же церковныхъ напѣвовъ. Желательно было бы внушить нашимъ псаломщикамъ, чтобы они стремились къ тому, дабы совершенствовать свои хоры не въ смыслѣ расширенія ихъ репертуара, а въ смыслѣ улучшенія исполненія обычныхъ церковныхъ напѣвовъ, которые слѣдовало бы признать единственно допустимыми въ сельскихъ церквахъ. („Полоцк. Епарх. Вѣд.“, № 12).

— Нѣкто С. В. въ „Самарскихъ Епарх. Вѣд.“ (№ 8) сѣтуетъ на отсутствіе эстетическаго воспитанія въ духовной школѣ. Школьный періодъ является единственнымъ, когда могутъ быть заложены не только прочныя и полезныя знанія, но и разбужены, развиты такія стороны нашего духа, удовлетвореніе которыхъ, не принося непосредственно особенной матеріальной выгоды, способно скрасить жизнь человѣка при всевозможныхъ условіяхъ. Мы имѣемъ въ виду самую заурядную личность. Присмотритесь къ ней, и вы скоро откроете въ ней интересъ и симпатіи, повидимому, далекіе отъ жизни, а на самомъ дѣлѣ, быть можетъ, одни изъ самыхъ могучихъ и вѣчныхъ возбудителей и двигателей жизни. Искусство, какъ отраженіе въ границахъ человѣческой личности творческаго процесса, носящее не безъ основанія и на языкѣ нашемъ названіе творчества,—вотъ та область, которая по возможности должна быть доступна каждому, если мы не хотимъ въ концѣ извратить гармонію человѣческой личности, удаливъ изъ нея то, что доставляетъ полноту ея существованію. Не думайте, что искусство имѣетъ значеніе только для тѣхъ, кто самъ непосредственно отдаетъ ему свои силы. Итъ! Наполняя жизнь тѣхъ, кому оно дано въ удѣлъ, какъ „дѣло жизни“ (выраженіе Гоголя), оно властно захватываетъ всякаго, кто способенъ понимать и чувствовать красоту, кто самъ, не владея искусствомъ, не чуждъ способности увлекаться произведеніями искусства, созданными другими. Кіевскій профессоръ Сикорскій указываетъ на то, что умѣлое воспитаніе эстетическихъ наклонностей, вообще говоря, присущихъ каждому, могло бы сыграть серьезную роль въ смыслѣ оздоровленія жизненной атмосферы, полной въ наши дни недовольства всѣми и всѣмъ. Недаромъ въ наиболѣе усовершенствованныхъ дѣтскихъ школахъ для душевно больныхъ обращено особенное вниманіе на то, чтобы больные имѣли возможность подвергаться дѣйствию какого либо искусства. Наша школьная система воспи-

танія остается по прежнему равнодушной ко всему, что возвышает, нравственно просвѣтляет человѣка. Не потому ли, между прочимъ, ваша учащаяся молодежь такъ рано теряетъ бодрое настроеніе и все больше и больше выводитъ на сцену преждевременныхъ стариковъ, къ двадцати годамъ потерявшихъ всякій вкусъ къ жизни. Нѣтъ возраста наиболѣе пригоднаго для пробужденія, развитія и укрѣпленія въ душѣ человѣка его стремленія къ красотѣ и къ лучшему выраженію его въ искусствѣ,—и нѣтъ поэтому потери большей, чѣмъ та, къ которой неумолимо ведетъ насъ не въ мѣру сухая, далекая отъ какого бы то ни было искусства школа.

Находятся, конечно, по мѣстамъ училища, гдѣ, не боясь особенно свѣтскаго духа, пагубнаго для юношей духовной школы, дозволяютъ даже такіа развлеченія, какъ домашній театръ, ученическіе концерты и т. п. Но, во первыхъ, такихъ заведеній очень мало, да и въ нихъ такое или иное отношеніе къ подобнаго рода развлеченіямъ является случайнымъ и дозволеніе ихъ должно быть отнесено на счетъ педагогическаго такта стоящихъ во главѣ ихъ руководителей и не можетъ измѣнить печальнаго вида общей картины. Дозволенное однимъ часто карается какъ преступленіе другимъ и въ общемъ по-прежнему продолжается нравственное недоразвитіе человѣческой личности въ лучшую пору ея жизни.

— Духовенство г. Перми проявило симпатичную отзывчивость къ нуждамъ мѣстнаго Епархіальнаго женскаго училища. Училище это не имѣетъ средствъ на достройку необходимыхъ азданій. Средства этихъ невозможно добыть путемъ обложенія церковей, которыя и безъ того обременены матеріальной тяготой по содержанію училища. Въ виду такого затрудненія пермское городское духовенство въ благочинническомъ собраніи единогласно рѣшило: отчислить необходимую на достройку училища сумму изъ своихъ личныхъ средствъ въ такомъ размѣрѣ: псаломщики должны вносить ежегодно 3 руб., штатные диаконы—6 руб., священники—9 р., а штатные протоіереи—по 12 руб.

Редакторъ Н. Малицкій.



На „Первой Всероссийской Церковной Выставкѣ“

въ С.-Петербургѣ, 1904 г.

Единственная высшая награда („Grand Prix“) за высокое качество и чистоту церковныхъ винъ.

ТОВАРИЩЕСТВО

Н. Л. ШУСТОВЪ съ С-ми

(ПРАВЛЕНІЕ въ МОСКВѢ).

Имѣя обширное винодѣліе въ КЮРДАМИРЪ и ЭРИВАНИ (Кавказъ) и въ КИШИНЕВЪ (Бессарабія)

обратило свое особое вниманіе на производство въ большихъ размѣрахъ

АБСОЛЮТНО НАТУРАЛЬНЫХЪ

ЦЕРКОВНЫХЪ ВИНЪ

Занимаясь въ теченіе ряда лѣтъ этою отраслю винодѣлія, Товарищество заслужило полное одобреніе со стороны духовенства за выдающееся качество вина во вкусовомъ отношеніи и за безусловную чистоту его, что подтверждается многими анализами.

Принимая на себя полную гарантію за натуральность вина, Товарищество Н. Л. ШУСТОВЪ съ С-ми предоставляетъ Епархіальному Начальству производить добавочные анализы.

Товарищество Н. Л. Шустовъ съ С-ми состоитъ Поставщиками Епархій: Московской, Архангельской, Вологодской, Тверской, Новгородской, Ярославской, Псковской, Олонейской, Смоленской и др., а также значительнаго количества мужскихъ и женскихъ монастырей и отдѣльныхъ церквей.

Условія продажи и пробы вина, а также анализы высылаются по требованію духовенства изъ **Центрального Склада Церковныхъ Винъ Товарищества „Н. Л. Шустовъ съ С-ми“** въ Москвѣ.

На „Первой Всероссийской Церковной Выставкѣ“ въ С.-Петербургѣ 1904 г. единственная высшая награда (Grand Prix) „за высокое качество и чистоту церковныхъ винъ“.

Д-ра ШИНДЛЕРЪ-БАРНАЙ „Маріенбадскія Редукціонныя Пиллюли“ противъ

О Ж И Р Ъ Н І Я

и отличное слабительное средство.

Настоящая упакровка въ коробкахъ краснаго цвѣта съ описаніемъ способа употребленія. Продажа во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.

ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗІЯ

БАРОНЕССЫ

Ф О Н Ъ - Ш Т Е М П Е Л Ъ ,

съ правами правительственныхъ гимназій.

Владиміръ, губ., Большая Нижегородская улица, домъ БЪЛОГЛАЗОВОЙ.

Приемъ прошеній и личныя объясненія въ квартирѣ начальницы: Троицкая улица, домъ Даниловыхъ.

Приемыя экзамены съ 25-го августа по 1-е сентября.

Приемъ открытъ въ I-й, II-й, III-й и IV-й классы. При гимназій два отдѣленія пригготовительнаго класса. Въ первое отдѣленіе приемъ безъ экзамена для неграмотныхъ.

