

О церковныхъ пѣвческихъ хорахъ. На послѣднемъ съѣздѣ духовенства однимъ изъ священниковъ нашего благочинія былъ поднятъ вопросъ объ устройствѣ мѣстныхъ благочинническихъ курсовъ пѣнія для псаломщиковъ. Вопросъ этотъ обсуждался не долго. Большинствомъ присутствующаго духовенства были указаны препоны, о которыя разбиваются всѣ пожеланія и начинанія; это: средства, время и отсутствіе людей, знающихъ церковное пѣніе въ совершенствѣ.

Да и самая мысль объ обученіи пѣнію псаломщиковъ, прошедшихъ искусъ испытанія, при своемъ назначеніи на приходъ, какъ то логически не послѣдовательны.

Не курсы нотнаго, обиходнаго пѣнія нужны,—нужно обученіе искусству другихъ учить пѣть, быть устройтеlemъ и регентомъ хора.

Вопросъ объ устройствѣ церковныхъ пѣвческихъ хоровъ въ нашихъ селахъ одинъ изъ самыхъ важныхъ и неотложныхъ. Оставлять рѣшеніе его на будущее время будетъ не простительнымъ опущеніемъ. Въ такое горячее время, когда народъ нашъ просыпается отъ долгаго сна, когда ломаются устой дѣдовской и прадѣдовской старины и предъявляются новыя требованія и запросы къ нашему церковному строю, когда лучшія силы нашего духовенства призываютъ насъ къ объединенію на дружной, совмѣстной работѣ на нивѣ Господней,—оставлять церковное пѣніе, составляющее болѣе половины всего богослуженія въ томъ положеніи, какое оно имѣетъ въ данное время, мнѣ, кажется, будетъ даже грѣшно.

И не наши помощники-псаломщики устроятъ церковные хоры. Молодежь, занявшая мѣста переселившихся въ горній міръ служителей Божіихъ, Боговыхъ трубъ богогласныхъ, не съ такимъ уже усердіемъ прилежитъ къ истовому отправленію своихъ обязанностей, смотря на свое званіе чтеца, какъ на временную переходную ступень къ болѣе высокому званію. Хотя болѣе умѣлые и способные изъ нихъ и прилагаютъ старанія къ образованію хора, но безъ надежды на существованіе его въ будущемъ, такъ какъ первое освободившееся лучшее въ матеріальномъ отношеніи мѣсто отвлечетъ этого дѣятеля отъ начатаго дѣла.



Вотъ и примѣръ этому.

Шесть лѣтъ тому назадъ, при поступленіи моемъ въ приходъ Ражевскій, бывшій въ то время псаломщикъ Н. М. Б. началъ устраивать церковный хоръ. Зная пѣніе, какъ бывшій пѣвчій семинарскаго хора, онъ еще дополнилъ свои знанія на курсахъ пѣнія въ г. Тобольскѣ.

Радуюсь осуществленію своей завѣтной мечты, я всѣми силами старался со своей стороны сдѣлать все возможное къ лучшей постановкѣ хора, между прочимъ выписалъ нотъ на 16 рублей, методику пѣнія, какъ пособіе при обученіи и, вѣжеться, еще не получилъ нотъ съ почты, какъ Н. М. переехалъ и переѣхалъ на новое, въ матеріальномъ отношеніи лучше обеспеченное мѣсто. И пришлось съ грустію и тоскою положить полученныя послѣ него ноты въ архивъ...

Теперь у меня уже третій псаломщикъ, тоже количество смѣнилось и въ сосѣднихъ селахъ.

Ожидать, значить, улучшенія пѣнія и образованіе хора отъ нашихъ псаломщиковъ нечего.

Курсы, указы и предписанія не останавятъ человѣка, естественно и законно стремящагося къ повышенію или лучшему матеріальному положенію.

Надо искать другой путь, искать людей прочно сидящихъ въ приходѣ, которые бы были родными дѣтьми своего храма, болѣли-бы и страдали сыновними муками за его славу и великолѣпіе.

Во всякомъ случаѣ образованіе хора потребуеть денегъ, а поэтому лучше и цѣлесообразнѣе будетъ потратить капиталъ съ надеждою на его возвращеніе съ лихвою, чѣмъ закапывать его непроизводительно въ землю.

Въ каждомъ приходѣ у насъ есть школы того или другого вѣдомства. Изъ трехъ, четырехъ десятковъ учащихся найдется всегда хотя одинъ обладающій музыкальнымъ слухомъ. Вотъ на него-то во время ученія въ школѣ и надо обратить вниманіе. При наличности въ составѣ причта лицъ, знающихъ пѣніе, первоначальную подготовку онъ можетъ получить и въ школѣ. А дальнѣйшее усовершенствованіе онъ получить во второклассной школѣ, гдѣ необходимо открывать, хотя на время, регентскій классъ. Къ отпускаемому отъ казны содержанію учителю пѣнія церкви или приходскіе совѣты асигновали-бы около 50 рублей въ годъ за каждаго посылаемаго во второклассную школу ученика; при 10 ученикахъ изъ раіона такой школы, 500 рублей дали-бы возможность устроить кромѣ школьныхъ и отдѣльные уроки для посылаемыхъ приходами пѣвцовъ.



Тогда въ каждомъ селѣ былъ бы свой регентъ-устроитель хора, который съ любовью къ своему родному храму до конца жизни воспѣвалъ бы со своимъ хоромъ величія Божія.

О томъ, что наша епархія бѣдна сельскими хорами, я думаю, никто спорить не будетъ, такъ какъ это фактъ не оспоримый. Еще не такъ давно, всего 10—15 лѣтъ тому назадъ, были кое гдѣ пѣвческіе хоры, славившіеся по округности; были и регенты, по апостольски шествовавшіе изъ села въ село своими ногами съ предложеніемъ услугъ по обученію пѣнію и образованію хора, какъ напр., покойные уже теперь, братья Веригины.

Теперь-же, особенно въ нашихъ краяхъ, очень мало и хоровъ, и лицъ, обучающихъ пѣнію и устраивающихъ хоры. Такихъ лицъ настолько мало, что сельскій писарь, устроившій въ одномъ изъ селеній небольшой хоръ, вызываетъ зависть къ счастливцу іерею, имѣющему такого устроителя.

Въ обмѣнѣ мыслей по этому поводу слышится только жалобы старшихъ на младшихъ, священниковъ на псаломщиковъ, а отъ послѣднихъ слышится лишь одна горькая правда: «сами рады были-бы хору, да горе наше: учить то пѣть не умѣемъ».

А въ сущности немного нужно времени для того, что-бы въ нашихъ храмахъ стали раздаваться церковныя пѣснопѣнія въ стройномъ хоровомъ исполненіи. Въ ряды этихъ хоровъ зачислились бы тѣ, кто въ воскресные и праздничные дни не смѣлыми и не стройными голосами хотя и сильными «подсобляютъ» на клиросѣ псаломщику. Немного усилій... Немного содѣйствія и энергіи...

Отзовитесь-же о.о. на мою мысль, приложите къ ней свой опытъ, свое знаніе, восполните недостающее и недоговоренное...

Священникъ *Г. Панаевъ.*

1906 года мая 3-го дня  
Село Ражевское.