

ЯРОСЛАВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ еженедѣльно.
Цѣна за годовое изданіе 6 руб.
съ пересылкою.

Подписка принимается въ
Редакціи при Ярославской
Духовной Консенсоріи.

ЧАСТЬ ОФФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 7.

№ 7.

**Указъ Его Императорскаго Величества, Самодержца
Всероссійскаго, изъ Святѣйшаго Правительствующаго
Синода, Преосвященному Іонафану, Архіепископу
Ярославскому и Ростовскому.**

*О преподаніи благословенія за пожертвованія и другія по
духовному вѣдомству заслуги, съ грамотами: Герасимову,
Елисейву, Сафонову, Зорину, Даниловскому, Аннѣ Василье-
вой и Любови Васильевой.*

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правитель-
ствующій Синодъ слушали: поступившія въ октябрѣ мѣсяцѣ 1897 года
представленія епархіальныхъ начальствъ и Вашего Преосвященства за
№ 7957 о лицахъ, коимъ испрашивается благословеніе Святѣйшаго Си-
нода. **Приказали:** Представленія эти утвердить и о лицахъ, кои удо-
стоены благословенія Святѣйшаго Синода, съ грамотами, сообщить епар-
хіальнымъ начальствамъ и Вашему Преосвященству указами, съ препро-
вожденіемъ грамотъ, для выдачи по принадлежности, а объ удостоен-

ныхъ благословія безъ грамотъ объявить въ „Церковныхъ Вѣдомостяхъ“. Января „22“ дня 1898 года № 444. Оберъ-Секретарь В. Самуиловъ. Секретарь С. Подгорѣцкій.

Изъ вышепоименованныхъ лицъ, удостоенныхъ благословія Святейшаго Синода, съ грамотами, Ярославскимъ Епархіальнымъ Начальствомъ представлены были къ сей наградѣ:

С.-Петербургскій 2 гильдіи купецъ Андрей Герасимовъ—за пожертвованіе въ церковь села Клокова, Любимскаго уѣзда, на освѣщеніе церкви 700 руб., на устройство въ приходѣ оной часовни 570 р., на устройство зданія для мѣстной ц.-приходской школы 110 руб., на вѣчный выладъ въ пользу церкви и причта 550 р. и ризничныхъ и утварныхъ церковныхъ вещей на 120 р., всего въ количествѣ 2050 руб.

Московскій 2 гильдіи купецъ Алексѣй Елисѣевъ—за пожертвованіе въ церковь села Васильевского въ Юхти, Угличскаго уѣзда, на приобрѣтеніе ризничныхъ и утварныхъ церковныхъ вещей и перелитіе колокола съ добавленіемъ его вѣса 3000 рублей.

Крестьянинъ Ярославскаго уѣзда, деревни Раки Евфимій Сафоновъ—за пожертвованіе въ церковь села Толгоболъ, Ярославскаго уѣзда, на устройство зданія для мѣстной ц.-приходской школы 1000 руб.

Крестьянинъ Рыбинскаго уѣзда, деревни Муромца Николай Зоринъ за пожертвованіе въ церковь села Ѳеодорицкаго, Рыбинскаго уѣзда, на приобрѣтеніе церковной утвари и колокола 2400 руб.

Писарь Боровскаго волостнаго Правленія, Даниловскаго уѣзда, личный почетный гражданинъ Ѳеодоръ Даниловскій—за прежніе усердные 12 лѣтніе труды его по устройству при церкви села Середы, Даниловскаго уѣзда, любительскаго церковнаго пѣвческаго хора и по руководству симъ хоромъ и за таковыя же съ 1892 г. и по настоящее время труды его при церкви села Борголышкина, Даниловскаго же уѣзда.

С.-Петербургскія—купеческая 2 гильдіи жена Анна Васильева и купеческая дочь Любовь Васильева—за пожертвованіе въ церковь села Клокова, Любимскаго уѣзда, на ремонтъ и украшеніе сей церкви 3300 рублей.

Архіерейскія служенія 8, 14 и 15 февраля.

8-го Февраля, въ недѣлю мясопустную, Божественная литургія совершена была въ Крестовой Воскресенской церкви Спасо-Преображенскаго монастыря Его Преосвященствомъ, Епископомъ Антоніемъ, настоятелемъ Ростовскаго Спасо-Яковлевскаго монастыря. Архипастырю сослужили Архіерейскаго дома архимандритъ Ефремъ, ректоръ духовной семинаріи протоіерей Николай Барскій и іеромонахи Архіерейскаго дома Дустинъ и Іосифъ. За литургією былъ рукоположенъ въ санъ діакона опредѣленный на священническую вакансію къ Ростовской градской Введенской церкви псаломщикъ Власіевской церкви г. Ярославля Михаилъ Вороновъ. Проповѣдь, по запричастномъ стихѣ, была произнесена надзирателемъ малыхъ пѣвчихъ Архіерейскаго хора Михаиломъ Хрусталевымъ.

14-го Февраля, предъ литургією Его Высокопреосвященство, Высокопреосвященнѣйшій Архіепископъ Іонаанъ съ Преосвященнѣйшимъ Епископомъ Угличскимъ Іоанникіемъ, при участіи всего городского духовенства, совершилъ въ Крестовой Воскресенской церкви паннихиду по въ Бозѣ почившимъ митрополитамъ Сергію Московскомъ и Михаилу Сербскомъ. Затѣмъ въ Пятницко-Калачной церкви г. Ярославля, послѣ литургіи, Его Высокопреосвященство совершилъ отпѣваніе тѣла купеческой вдовы Клавдіи Михайловны Горошковой. Въ совершеніи отпѣванія принимали участіе Архіерейскаго дома архимандритъ Ефремъ и экономягуменъ Иларій, священники г. Ярославля: Димитріевско-Селунской ц. Димитрій Красотинъ, законоучитель губернской гимназіи Михаилъ Троицкій, Иоанно-Богословской ц. Сергій Богородскій, Владимірской ц. Александръ Смирновъ, Леонтьевско-кладбищенской ц. Василій Тихвинскій, Спасо-Пробоинской ц. Константинъ Соловьевъ, Петро-митрополитской ц. Сильвестръ Соколовъ, Воскресенской ц. Алексій Левицкій и мѣстный причтъ.

15-го Февраля, въ недѣлю сыропустную, Его Высокопреосвященство, Высокопреосвященнѣйшій Архіепископъ Іонаанъ совершилъ Боже-

ственную литургію въ Крестовой Воскресенской церкви Спасо Преображенскаго монастыря. Архипастырю сослужили Архіерейскаго дома— архимандритъ Ефремъ, экономя игумень Иларій и іеромонахи Густинъ и Платонъ. Проповѣдь по запричастномъ стихѣ произнесена была священникомъ Богоявленской ц. г. Ярославля Павломъ Соколовымъ. Послѣ литургіи Владыку посѣтили въ его покояхъ присутствовавшій за Богослуженіемъ г. начальникъ губерніи Б. В. Штюрмеръ и губернский предводитель дворянства С. В. Михалковъ, которые, по случаю предстоящей св. четыредесятницы, испросили себѣ, по христіанскому обычаю, прощеніе и Архипастырское благословеніе.

Въ тотъ же день и въ той же церкви Высокопреосвященнѣйшій Архіепископъ Іонаанъ, совершивъ отпустъ вечерни и приложившись къ св. иконамъ, прочиталъ положенную по уставу молитву „Владыко многомилостиве“, поклонился до земли присутствующему къ церкви народу и испросилъ себѣ у всѣхъ прощеніе. Таковое же прощеніе испросили себѣ у Владыки, послѣ земнаго поклона, Его Преосвященство Епископъ Угличскій Іоанникій, братія Спасо-Преображенскаго монастыря и богомольцы. Возвратясь, послѣ вечерни, въ свои покои, Владыка простился съ собравшимися здѣсь для сей цѣли ректоромъ и инспекторомъ духовной семинаріи, членами и секретаремъ духовной Консисторіи и городскими общ. благотворными и преподаль имъ всѣмъ свое Архипастырское благословеніе на предстоящій подвигъ св. Четыредесятницы.

О служебныхъ перемѣнахъ по Епархіальному Вѣдомству.

Посвященъ въ стихарь псаломщикъ церкви Ярославскаго исправительнаго арестантскаго отдѣленія Алексѣй Моревъ при служеніи Его Преосвященства, Епископа Угличскаго Іоанникія 30 января въ Знаменской церкви г. Ярославля.

Утвержденъ штатнымъ псаломщикомъ сверхштатный псаломщикъ церкви села Сотмы, Ярославскаго уѣзда, Константинъ Сотемскій, резолюціею Его Преосвященства, Епископа Угличскаго Іоанникія отъ 4 февраля.

Опредѣлены на псаломщическія вакансіи: къ церкви села Каряева, Угличскаго уѣзда, временно—исправляющимъ должность псаломщическій сынъ Василій Любомирскій и къ церкви села Полтева, Ярославскаго уѣзда, бывший псаломщикъ Дмитрій Розинъ резолюціями Его Преосвященства, Епископа Угличскаго Іоаннікія отъ 30 января и 2 февраля.

Перемѣщенъ къ церкви села Георгіевскаго на Обнорѣ, Любимскаго уѣзда, псаломщикъ церкви села Полтева, Ярославскаго уѣзда, Антонинъ Покровскій—резолюціею Его Преосвященства, Епископа Угличскаго Іоаннікія отъ 2 февраля.

Уволенъ за штатъ псаломщикъ церкви села Сотьмы, Ярославскаго уѣзда, Авксентій Знаменскій резолюціею Его Преосвященства, Епископа Угличскаго Іоаннікія отъ 4 февраля.

Утверждена въ должности и. д. казначеи Мологскаго Покровскаго женскаго монастыря монахиня Евпраксія резолюціею Его Высокопреосвященства отъ 6 февраля.

Уволена изъ числа послушницъ, согласно просьбѣ, послушница Казанской женской общины, Даниловскаго уѣзда, Наталья Никитина Городничева резолюціею Его Высокопреосвященства отъ 31 января.

У м е р ш и е.

Псаломщикъ церкви села Каряева, Угличскаго уѣзда, Александръ Любомирскій, 49 лѣтъ, умеръ 21 декабря.

Священникъ Угличской Воскресенской при духовномъ училищѣ церкви Николай Скворцовъ, 66 лѣтъ, умеръ 17 января.

Заштатный діаконъ церкви села Ильинскаго въ Порѣчьѣ, Угличскаго уѣзда, Василій Казанскій, 58 лѣтъ, умеръ 16 января.

Объ утвержденіи въ должности духовника.

Согласно выбору духовенства вѣдвнія благочиннаго, священника Угличской Успенской церкви протоіерея Константина Пріорова, утвержденъ Епархіальнымъ Начальствомъ, отъ 4 февраля, въ должности духовника по означенному благочинію священникъ Угличской Введенской церкви Александръ Поповъ.

Объ утверженіи въ должности казначея монастыря.

Согласно ходатайству мѣстнаго настоятеля архимандрита Ювеналія, іеромонахъ Ростовскаго Борисоглѣбскаго монастыря Василій утвержденъ Епархіальнымъ Начальствомъ, отъ 22 января, въ должности казначея сего монастыря.

О награжденіи набедренникомъ.

Награждены Епархіальнымъ Начальствомъ, набедренникомъ: 24 января—священникъ Угличской градской Ильинской церкви Владиміръ Казанскій за труды по народному образованію и 28 января—священникъ церкви села Деревенекъ, Угличскаго уѣзда, Сергій Соколовъ за ревностную и полезную его службу въ пастырекомъ санѣ и труды по устройству помѣщенія для мѣстной церковно-приходской школы и священникъ церкви села Троицкаго въ нарядовѣ, Ростовскаго уѣзда, Николай Ржевскій за попечительность его о благоустройствѣ и украшеніи мѣстной церкви.

О разрѣшеніи вести духовно-нравственныя собесѣдованія въ Рыбинскомъ городскомъ ночлежномъ домѣ.

Согласно ходатайству законоучителя Рыбинскаго техническаго имени д. с. с. М. Е. Комарова, училища священника Іоанна Введенскаго, разрѣшено ему Епархіальнымъ Начальствомъ, отъ 10 января, открыть и вести духовно-нравственныя собесѣдованія съ народомъ въ Рыбинскомъ городскомъ ночлежномъ домѣ, съ представленіемъ полугодичныхъ отчетовъ о ходѣ сихъ собесѣдованій.

О разрѣшеніи носить стихарь.

Согласно ходатайству благочиннаго священника Михаила Мирюлова, разрѣшено Епархіальнымъ Начальствомъ, отъ 20 января, ношеніе стихаря лучшимъ по успѣхамъ и поведенію ученикамъ Заозерской церковно-приходской школы, Угличскаго уѣзда, прислуживающимъ во время

совершенія по праздничнымъ и воскреснымъ днямъ богослуженія въ алтарѣ и на клироуѣ.

Нужды церковнаго дѣла на Сибирской дорогѣ и въ Забайкальѣ.

I.

Его Императорское Величество благополучно царствующій Государь Императоръ Николай Александровичъ, при проѣздѣ Своемъ въ 1891 г., въ бытность Наслѣдникомъ Престола, черезъ Сибирь, пораженъ былъ малочисленностью церквей на пути Своего дальняго слѣдованія отъ Владивостока до Уральска.

По назначеніи въ началѣ 1893 года Предсѣдателемъ Комитета Сибирской желѣзной дороги, Наслѣднику Цесаревичу благоудно было вспомнить о Лично имъ видѣнной и перечувствованной нуждѣ въ Сибири церквей, и, въ одномъ изъ первыхъ засѣданій Комитета, Его Высочествомъ поднятъ былъ вопросъ о сооруженіи храмовъ въ районѣ Сибирской желѣзной дороги.

Предположено было строить церкви на станціяхъ Сибирской линіи на остатки отъ суммъ, назначенныхъ для ея сооруженія. Намѣреніе это по разнымъ причинамъ не могло быть осуществлено; за то векорѣ явился другой обильный источникъ для покрытія расходовъ по возведенію храмовъ. По высокому почину Августѣйшаго Предсѣдателя Комитета Сибирской желѣзной дороги и съ соизволенія въ Бозѣ почившаго Императора Александра III, при Канцеляріи Комитета Министровъ былъ открытъ пріемъ пожертвованій на образованіе капитала, которому, по кончинѣ Царя-Миротворца, дано названіе фонда Имени Императора Александра III, для постройки въ районѣ Сибирской желѣзной дороги церквей и школъ. Первый взносъ въ этотъ капиталъ былъ сдѣланъ протоіереемъ Кронштадскаго Андреевскаго собора о. Іоанномъ Сергіевымъ. Его благочестивому примѣру послѣдовали многіе ревнители вѣры, со всѣхъ

концовъ святой Руси. Церковностроительный фондъ сталъ быстро приумножаться и расти.

Въ это время изъ Тобольской губерніи, гдѣ осѣдалъ главнѣйшій потокъ переселенцевъ, раздался призывный голосъ мѣстнаго губернатора. Въ яркихъ и правдивыхъ краскахъ Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Богдановичъ описывалъ нравственныя страданія переселенцевъ, разселенныхъ вдали отъ церквей и въ трудныя минуты жизни лишенныхъ той поддержки и утѣшенія, которыхъ русскій человѣкъ привыкъ искать въ храмѣ у Престола Всевышняго. Для частичнаго удовлетворенія этой потребности была ассигнована нѣкоторая сумма изъ кредита на вспомогательныя предпріятія при Сибирской дорогѣ; вмѣстѣ съ тѣмъ подготовительною при Комитетѣ Сибирской желѣзной дороги комиссіею рѣшено было помочь Тобольскимъ переселенцамъ, и первыя выдачи изъ фонда Имени Императора Александра III были произведены для сооруженія церквей въ переселенческихъ поселкахъ Тобольской губерніи; затѣмъ потребовались большіе отпуски на поселки Томской губерніи и Акмолинской области, куда хлынула переселенческая волна.

За всѣми этими расходами, нужда въ церквахъ на станціяхъ по линіи Сибирской дороги оставалась неудовлетворенною.

Построенный по мысли Преосвященнѣйшаго Палладія, Митрополита С.-Петербургскаго и Ладожскаго вагонъ-церковь, удовлетворяя назрѣвшей потребности, не въ состояніи, однако, замѣнить недостатокъ въ храмахъ по многочисленности станцій и по громадности протяженія Сибирской линіи.

Въ такихъ обстоятельствахъ желѣзнодорожныя служащіе стали открывать между собою сборы на сооруженіе церквей при станціяхъ и по подпискѣ, предпринятой строителемъ Средне-Сибирской дороги, инженеромъ Межениновымъ, начали собираться средства на постройку церкви, въ память въ Бозѣ почившаго Императора Александра III, въ с. Кривощековѣ, у начала Средне-Сибирской дороги, гдѣ быстро возникаетъ будущее городское поселеніе Ново-Николаевскъ. На этотъ храмъ Его Императорскимъ Величествомъ Высочайше пожалованъ потребный лѣсной матеріаль и 5.000 р. деньгами. Впослѣдствіи на продолженіе работъ по сооруженію сего храма поступило 15.000 р. отъ Московскихъ благо-

тврителей супругов Баевыхъ. Однако для полнаго окончанія этой постройки нужно всего еще около 30.000 р.

Одновременно съ симъ, усердіемъ строителя Западно-Сибирской дороги Б. Я. Михайловскаго приступлено къ сооруженію церкви на станціяхъ Татарская и Каинскъ, благодаря двумъ пожертвованіямъ, поступившимъ въ фондъ Имени Императора Александра III.

Лѣтомъ 1896 года въ мою повѣзку, предпринятую для ознакомленія съ положеніемъ переселенческаго вопроса въ Сибири, я имѣлъ случай побывать на всѣхъ станціяхъ Западно и Средне-Сибирской дорогъ. Посмотрѣвъ, въ какой дали отъ церквей и отчужденности отъ всего цивилизованнаго міра живетъ станціонное населеніе, я убѣдился въ неотложной необходимости дать если не всѣмъ станціямъ, то важнѣйшимъ изъ нихъ, наиболѣе люднымъ, при которыхъ имѣются коренныя или оборотныя депо, средства на сооруженіе храмовъ, почему и рѣшено было вновь поступающія пожертвованія обращать на возведеніе церквей при станціяхъ.

Въ виду этого, зимою 1896 г., заготовлены были проекты, а съ весны 1897 г. приступлено къ сооруженію храмовъ и церковныхъ зданій на главнѣйшихъ станціяхъ Сибирской линіи.

Начальникъ Западно-Сибирской и строитель Средне-Сибирской дорогъ, инженеры Павловскій и Межениновъ, со своими сотрудниками, принялись за работы съ полною энергіею, причемъ свыше 12.000 р. было собрано на это святое дѣло среди служащихъ на упомянутыхъ дорогахъ. 5 Іюня при мнѣ совершена была закладка церкви, въ честь Рождества Пресвятыя Богородицы, на станціи Челябинскъ—пріемномъ пунктѣ Великаго Сибирскаго пути. На станціи Татарской я имѣлъ счастье присутствовать уже на Богослуженіи. Отчасти до моего проѣзда въ Восточную Сибирь, а частью послѣ заложены были храмы на станціяхъ: Макушино, Иссиль-Куль, Омскъ, Обь, Тайга, Ольгино и Петрушково.

На обратномъ пути я засталъ дѣло сооруженія станціонныхъ церквей значительно подвинувшимся впередъ.

По послѣднимъ свѣдѣніямъ храмъ на станціи Каинскъ освященъ 18 декабря, а церкви Челябинская, Макушинская, Иссиль-Кульская

будутъ освящены въ ближайшемъ будущемъ. Церкви въ Ольгинѣ и Петрушковѣ вчернѣ закончены. Въ Ново-Николаевскѣ и на станціи Таежной каменная кладка храмовъ доведена до сводовъ. Послѣдне-названная церковь въ Тайгѣ представляетъ собою счастливое исключеніе среди прочихъ строящихся на линіи церквей. Постройка ея вполне обезпечена пожертвованіемъ А. М. Новикова. Кромѣ того на особое пожертвованіе на станціи Обь строится вторая церковь во Имя Св. Данила въ виду отдаленности станціи отъ центра возрастающаго города. Равнымъ образомъ на станціяхъ Зима, Елань и Половина проектируются церкви.

На ст. Боготоль заготавливается матеріалъ для сооруженія храма въ общемъ счетѣ предпринятыхъ къ сооруженію въ районѣ дороги храмовъ, во Имя Святителя Николая Чудотворца Мирликійскаго на пожертвованія, поступающія отъ особъ нашей церковной епархіи.

Большинство перечисленныхъ храмовъ нуждается въ средствахъ на достройку. Размѣры, предположенные для церквей при составленіи смѣтныхъ исчисленій, оказались недостаточными, пришлось строить болѣе помѣстительные храмы, и расходъ этотъ можетъ быть покрытъ только новыми пожертвованіями. Кромѣ того при всѣхъ церквахъ необходимо возвести дома для причтовъ и помѣщенія для школъ; средствъ для выполненія этихъ работъ также не имѣется.

Наконецъ, крайне нужна церковь при станціи Петропавловскѣ. Здѣсь, среди иновѣрцевъ, вблизи города, почти сплошь заселеннаго магометанами, предположено воздвигнуть храмъ во Имя Св. *Равноапостольной Маріи Магдалины*, Имя которой носитъ Государыня Императрица Марія Феодоровна.

Всего въ районѣ Сибирской линіи выстроено и строится (въ переселенческихъ поселкахъ и при станціяхъ) 107 церквей. Стоимость ихъ исчисляется, по приблизительному расчету, свыше 700.000 руб. Въ счетъ этой суммы отпущено и имѣется на лицо 482.000 руб., слѣдовательно недостаетъ на достройку 220.000 руб. Въ дѣйствительности эта послѣдняя сумма на много больше, такъ какъ значительная часть наличности въ 92.000 р. имѣетъ определенное назначеніе и не можетъ

быть обращена на пополненіе денегъ, недостающихъ на постройку начатыхъ церквей.

Въ числѣ строящихся церквей сооружается на Забайкальской дорогѣ, служащей продолженіемъ Средне-Сибирской линіи, на счетъ фонда Имени Императора Александра III—только одна церковь, на большой станціи Хилокъ, при которой возникаетъ поселеніе, несомнѣнно имѣющее будущность. 1 августа минувшаго 1897 года я имѣлъ счастье присутствовать на торжествѣ закладки этого храма, во *Имя Святителя Николая Чудотворца и Царицы Александры*, возвышающагося на крутомъ, чрезвычайно живописномъ берегу р. Хилка, среди пустынной величавой природы.

Извѣстивъ о семъ по телеграфу Его Императорское Величество, я имѣлъ счастье получить слѣдующій отвѣтный Высочайшій отзывъ: „Закладка первой церкви на Забайкальской дорогѣ Меня искренно радуетъ. **НИКОЛАЙ**“.

Нынѣ поступило отъ жены генераль-маіора Кукель 10.000 руб. для приступа къ сооруженію еще одного храма по Забайкальской линіи.

Отъ Совѣта Ярославскаго Епархіального Іонаѳановскаго женскаго училища.

Совѣтъ Ярославскаго Епархіального Іонаѳановскаго женскаго училища имѣетъ честь объявить духовенству Ярославской епархіи, что въ 1898 году іюня 18-го дня будетъ приемъ дочерей священно-церковно-служителей означенной епархіи въ I классъ училища. Прошенія о допущеніи къ приемному экзамену должны быть поданы на имя Совѣта училища не позже 16-го мая; при прошеніи должны быть приложены просителями слѣдующіе документы: а) метрическое свидѣтельство, б) свидѣтельство о привитіи оспы, в) свидѣтельство о бѣдности отъ мѣстнаго благочиннаго, въ случаѣ невозможности платить полнаго взноса (120 р.) за содержаніе въ училищѣ своихъ дочерей.

Вступительные экзамены будут производиться по программѣ, утвержденной Его Высокопреосвященствомъ и напечатанной въ № 18 Епархіальныхъ Вѣдомостей за 1895-й годъ.

Годъ II.

ВѢДОМСТВО УЧРЕЖДЕНІЙ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ. 1898.



ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЬ
ВѢСТНИКЪ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ.

Журналь, посвященный всёмъ вопросамъ, относящимся до благотворительности и общественнаго призрѣнія.

Органъ Вѣдомства дѣтскихъ приютовъ.

Журналь издается Центральнымъ Управленіемъ дѣтскихъ приютовъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, подъ редакцію дѣйств. стат. сов. Евгенія Севастьяновича ШУМИГОРСКАГО.

Журналь выходитъ ежемѣсячно книжками объемомъ не менѣе трехъ печатныхъ листовъ.—Подписная цѣна за годовое изданіе, съ доставкой и пересылкою, три рубля.—Доходъ отъ изданія, за покрытіемъ всёхъ расходовъ, обращается въ пользу дѣтскихъ приютовъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи.—Подписка принимается въ редакціи (С.-Петербургъ, Казанская ул., 7)—Статьи для напечатанія и всё запросы, касающіеся журнала, должны быть адресуемы исключительно въ редак-

цію.—Редакція для личныхъ объясненій открыта, исключая воскресные и праздничные дни, ежедневно отъ 2 до 3 час. пополудни.—Отдѣльные №№ продаются по 30 коп.—Лица, желающія получить „Вѣстникъ Благотворительности“ за 1897 г., могутъ присылать свои требованія въ редакцію съ приложеніемъ трехъ рублей. Число экземпляровъ за 1897 г., оставшееся въ редакціи, крайне ограничено.—Объявленія принимаются за строчку или занимаемое ею мѣсто, по 15 коп.

Программа.

- I. **Оффиціальнй отдѣлъ.** Распоряженія Правительства.
- II. **Спеціальнй отдѣлъ,** посвященный дѣятельности Вѣдомства дѣтскихъ пріютовъ и другихъ благотворительныхъ учреждений.
- III. **Литературнй отдѣлъ.** Разработка всѣхъ вопросовъ благотворительности и общественнаго призрѣнія, очерки русскихъ и заграничныхъ учреждений, литература, журналистика и хроника русской и иностранной благотворительности.
- IV. **Объявленія.**

Адресъ Редакціи: С.-Петербургъ, Казанская ул., 7.

Въ книжномъ магазинѣ И. Л. ТУЗОВА

(С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Садовая ул. Гостин. дворъ, № 45)

между прочими продаются слѣдующія книги:

- 1) *Акаѳистъ святому Ангелу,* неусыпаемому хранителю челоувѣческой жизни. Съ изображ. святаго Ангела. Гражд. печ. Роскошн. изданіе, отпечатан. на вел. бум., 2 красками, Спб. Ц., 30 к., въ коллнк. перепл. 75 к.

2) *Акавістъ* Пресв. Влад. нашей Богородицѣ *Всѣхъ Скорбящихъ Радости*. Церк. печати. Спб. Ц. 20 к. Гражд. печ., ц. 20 к.

3) *Акавістъ* Пр. Богородицѣ явленія ради чудотворныя иконы Ея *Казанскія*. Церк. печати. Спб. Ц. 20 к. Гражд. печ., ц. 20 к.

4) *Акавістъ* ко Пресв. Госп. Владычичѣ Дѣвѣ Богородицѣ, преславнаго ради явленія чудотворныя иконы Ея, именуемая *Тихвинскія*. Церк. печ. Спб. Ц. 20 к. Гражд. печ., ц. 20 к.

5) *Акавістъ Воскресенію Христову*. Съ изображ. Воскрес. Христова. Церк. печ., въ 32 д. л. Спб. Ц. 20 к. Гражд. печ., ц. 20 к.

6) *Акавістъ* св. мучен. *Вѣры, Надежды и Любви* и матери ихъ *Софій*. Съ изображеніемъ. Церк. печ. ц. 30 к. Гражд. печ. ц. 30 коп.

7) *Акавістъ* св. великом. *Екатерины*. Съ изображ. Церк. печ., въ 32 д. л. Спб. Ц. 30 к. Гражд. печ., ц. 30 к.

8) *Акавістъ* святому пророку Божию *Иліи*. Церк. печ. Ц. 30 к. Гражд. печ., ц. 30 к.

9) *Акавістъ* свят. *Иннокентію*, Иркутск. чуд. Съ изображ. Церк. печ. Ц. 20 к. Гражд. печ., ц. 20 к.

10) *Акавістъ* св. чудотворцу *Іоанну Воину*. Гражд. печ. Спб. Цѣна 20 к., церк. печ., въ 4 д. л., цѣна 50 коп.

11) *Акавістъ* св. мучен. *Параскевѣ*. Съ изображ. Церк. печ., въ 32 д. л. Изд. 5-е. Спб. Цѣна 30 к. Гражд. печ., ц. 30 к.

12) *Очерки домашн. и обществ. жизни евреевъ*, ихъ въров., богослуж., праздн. обряды, талмудъ и кагаль. Сост. А. Алексѣевъ. Спб. 1896 г. Ц. 1 руб.

13) *Поученія къ простому народу*, Іоанна Архангельскаго, священника Саратовской Срѣтенской церкви. Изд. 7-е. Спб. 1898 г. Ц. 1 р. 50 к. Въ коленк. переплетѣ 2 р. 25 к. Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія одобрено для ученическихъ бібліотекъ среднихъ и низшихъ учебн. завед.

14) *Нравоучительныя повѣсти* для дѣтей. Протопресвитера В. Б. Бажанова. Спб. 1896 г. Цѣна 25 к.

15) *О религіи*. Протопр. В. Б. Бажанова. Спб. 1892 г. Ц. 60 к.

16) *Пища для ума и сердца* или собраніе христіанскихъ размышленій. Перев. съ иностр. Пр. В. Б. Бажанова. Спб. 1889 г. Ц. 1 р.

17) *Примѣты благочестія* изъ жизни святыхъ Пр. В. Б. Бажанова. Спб. 1896 г. Ц. 25 к.

18) *Притчи*, избранныя изъ Круммахера Пр. В. Б. Бажановымъ. Спб. 1889 г. Ц. 25 к.

19) *Сокровище духовное*, отъ міра собираемое. Изъ твореній св. отца нашего Тихона, еп. Воронежск. Пр. В. Б. Бажанова Спб. 1889 г. Ц. 20 к.

20) *Правила святой жизни*. Изложены Аввою Бернардомъ. Спб. 1894 г. Ц. 50 к., въ пол. пер. 1 р.

21) *Бесѣды Евг. Берсѣе*. Томы 1 и 2 Спб., 1890—1 г. Цѣна кажд. тома по 80 к. Томъ 3-й съ портр. Ц. 1 р. Томъ 4-й, Спб., 1896 г. Ц. 1 р.

22) *Голосъ сельскаго пастыря*. поученія и внѣбогослуж. чтенія. Свящ. Ѳ. Богородскаго. Изд. 2-е, Спб. 1893 г., цѣна 1 р. 50 к., въ колѣнк. пер. 2 р. 50 коп.

23) *Божественное Лицо и дѣло* Господа нашего и Спасителя Иисуса Христа. Спб., 1882 г. Ц. 1 руб.

24) *Жизнь Господа нашего Иисуса Христа*. Опытъ историко-критическаго изложенія Евангельской исторіи. Съ опроверженіемъ возраженій, указываемыхъ отрицательною критикою новѣйшаго времени. Т. Буткевича. Изд. 2-е. Спб. 1887 г. Цѣна 4 р., въ изящ. колѣнк. перепл. 5 р.

25) *Кругъ поученій* (110) на всѣ воскресные и праздничные дни въ году и на седмицы: пасхальную, первую поста и страстную. Прот. А. Бѣлоцвѣтова. Изд. 5-е. дополн. Св. Синодъ, опредѣл. отъ 1—20 мая 1881 г., одобрилъ для приобрѣтенія въ церковныя бібліотеки (Церк. Вѣстн., № 31, 1881 г.). Спб. 1894 г. Ц. 1 р. 50 к., въ изящн. кол. перепл. 2 р. 25 к.

26) *Новая скрижаль* или объясненіе о церкви, о литургіи и о всѣхъ службахъ и утваряхъ церковныхъ. Веніаміна, архіеп. Нижегород. Въ 4-хъ частяхъ, съ рис., грав. на деревѣ Л. Стрыковымъ. Спб. 1891 г. Ц. 2 р., въ кол. пер. 3 руб.

27) *Толкованіе на париміи*. Еписк. Виссаріона (докт. богосл.). Въ 3-хъ томахъ. Изд. 2-е, исправл. Спб., 1894—6 г. Ц. 5 р. 50 к.

28) *Толкованіе на Божественную Литургію* по чину св. Іоанна Златоустаго и св. Василия Великаго. Докт. богосл. еписк. Виссаріона. Изд. 4-е, Спб., 1895 г., ц. 1 р.

29) *Сборникъ для любителей духовнаго чтенія*. Еп. Виссаріона. Изд. 2-е. Спб. 1897 г. Ц. 2 р., въ коленк. пер. 3 руб.

30) *Уроки покаянія* въ великомъ канонѣ св. Андрея Критскаго, заимствованные изъ библ. сказаній. Еп. Виссаріона. Изд. 3-е. Спб. 1897 г. Ц. 1 р., въ коленк. пер. 1 р. 75 коп.

31) *Черты христіанскаго ученія*. Сборн. для назид. чтенія. Еп. Виссаріона. Изд. 2-е. Спб. 1898 г. Ц. 1 р., въ коленк. пер. 1 р. 75 коп.

32) *Опытъ изученія Евангелія* св. Іоанна Богослова. Георгія Властова. Въ 2-хъ т. Спб. 1887 г. Ц. 3 р. 50 к., въ изящномъ пер. 4 р. 50 к.

33) *Священная лѣтопись* первыхъ временъ міра и человѣчества, какъ путеводная нить при научныхъ изысканіяхъ. Георгія Властова. Въ 3-хъ томахъ. Изд. 2-е. Всѣ три тома „Священной лѣтописи“ опредѣленіемъ Св. Синода одобрены для приобр. въ фундам. и учен. библ. духов. семина., Мин. Нар. Просв. рекомен. для фундамент. библ. средн. учебн. завед. Реком. для всѣхъ церк. Спб. 1878 г. Ц. 8 р. 50 к.

Редакторъ, секретарь Консисторіи А. Воеверскій.

Дозволено цензурою. Ярославль 1898 г. Типо-лит. Губ. Зем. Управы.

ЯРОСЛАВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 7.

№ 7.

Императоръ Николай I въ Русской поэзіи.

Императоръ Николай Павловичъ своимъ „рыцарскимъ“ характеромъ и многими доблестными поступками останавливалъ на себѣ вниманіе русскихъ поэтовъ и невольно вызывалъ изъ-подъ пера ихъ большею частію восторженныя строфы.

Такъ, ровно семьдесятъ лѣтъ тому назадъ, великій поэтъ Пушкинъ, благодарный Государю Николаю I за свое освобожденіе, написалъ дивное стихотвореніе „Друзьямъ“, въ которомъ искренно выразилъ свои завѣтныя чувства. Онъ писалъ:

Нѣтъ, я не льстець, когда Царю

Хвалу свободную слагаю:

Я смѣло чувства выражаю,

Языкомъ сердца говорю,

Его я просто любилъ:

Онъ бодро, честно править нами;

Россію вдругъ *Онъ* оживилъ

Войной, надеждами, трудами.

О, нѣтъ, хоть юность *въ Немъ* кипить,

Но не жестокъ *въ Немъ* духъ державный:

Тому, кого караетъ явно,

Онъ втайнѣ милости творить.

Текла въ изгнаньи жизнь моя,

Влачилъ я съ милыми разлуку;

Но *Онъ* мнѣ Царственную руку

Подаль, и съ вами снова я!

Во мнѣ почтилъ *Онъ* вдохновенье,

Освободилъ Онъ мысль мою;

И я ль въ сердечномъ умиленьи

Ему хвалы не воспую?..

Какъ извѣстно, это „сердечное стихотвореніе“ въ мартѣ 1828 г. было представлено Николаю I графомъ А. Х. Бенкендорфомъ, который за тѣмъ увѣдомилъ поэта, что „Государь остался совершенно доволенъ произведеніемъ Пушкина, но не желаетъ чтобъ оно было напечатано“ *). Такъ эти прекрасные стихи и не появились въ печати при жизни Императора Николая Павловича: впервые они были изданы только въ 1857 году, находясь почти тридцать лѣтъ въ рукописяхъ поэта.

Подобно Пушкину, къ Императору Николаю I питалъ восторженные чувства другой, не менѣе извѣстный, поэтъ, Аполлонъ Николаевичъ Майковъ. Почти полвѣка тому назадъ, послѣ 1848 года, онъ написалъ слѣдующее стихотвореніе, посвященное этому Государю:

Когда по улицамъ въ откинутой коляскѣ

Передъ безпечною толпою ѣдетъ *Онъ*,

Въ походный плащъ одѣтъ. въ солдатской мѣдной каскѣ,

Спокойно грустенъ, строгъ и въ думу погруженъ,

Въ Немъ видѣнъ каждый мигъ Державный Повелитель,

И Вождь, и Судья, Россіи Охранитель

И первый Труженикъ народа своего.

Съ благоговѣніемъ смотрю я на *Него*,

И грустно думать мнѣ, что мрачное величье

Его есть жребій; и ни чувствъ. ни дѣлъ *Его*

*) См. *Сочиненія А. С. Пушкина*, изданіе подъ редакціей П. А. Ефремова, Спб. 1880 г.. т. II, стр. 421.

Не пощадить нашъ вѣкъ клеветъ и злоязычья.
 И рвется вся душа во мнѣ *Ему* сказать
 Предъ сонмищемъ *Его* ругателей презрѣнныхъ:
 „Великій человекъ! Прости слѣпорожденныхъ;
 „Тебя потомство лишь съумѣетъ разгадать,
 „Когда исторія предъ міромъ изумленнымъ
 „Плодъ слезныхъ думъ Твоихъ Россіи обнажитъ,
 „И сдернувъ съ истины завѣсу лжи печальной,
 „Въ ряду земныхъ царей Твой образъ колоссальный
 „На поклоненіе народовъ водрузитъ“...

Это стихотвореніе, подобно Пушкинскимъ стихамъ, было доставлено въ рукописи Императору Николаю I и, какъ извѣстно по литературнымъ преданіямъ, вызвало такую резолюцію Государя: „Благодарить автора за патріотическія чувства, но печатать это стихотвореніе еще рановременно“. Судя по наведеннымъ справкамъ, оно такъ и осталось не изданнымъ: и Моск. Вѣд. впервые, ради памяти Императора Николая Павловича, а также въ честь покойнаго поэта Майкова, рѣшились обнародовать это образцовое произведеніе по коши, уцѣлѣвшей въ рукописномъ собраніи нашего извѣстнаго библиографа П. А. Ефремова.

Но если при жизни Государя Николая I было написано нѣсколько произведеній, посвященныхъ *высокимъ чертамъ Его* души, то еще большее число стихотвореній было вызвано неожиданною кончиною этого Императора. Такъ, кромѣ другихъ извѣстныхъ поэтовъ, тотъ же А. Н. Майковъ почтилъ память покойнаго Русскаго Царя одушевленнымъ стихотвореніемъ („18 февраля, 1855 года“), которое было помѣщено въ одномъ періодическомъ изданіи. но за тѣмъ, по странному желанію автора, не перепечатывалось ни разу въ „Полномъ собраніи его сочиненій, а потому и осталось совершенно неизвѣстнымъ для позднѣйшихъ русскихъ читателей. Приводимъ для примѣра лишь начало этихъ стиховъ Майкова:

Когда межъ насъ являлся *Онъ*,
 Какъ ратникъ, вѣчно на походѣ,
 Всегда какъ будто удрученъ,

Заботой о своемъ народѣ;
 Когда свой взоръ *Онъ* къ намъ склонялъ,
 Насквозь имъ душу проницая,
 И въ сердцѣ каждаго читалъ
 Или коря, иль ободряя:
 Смущался каждый предъ *Нимъ*.
 Въ *Нелѣ* подъ наружной простогою
 Былъ видѣнъ мужъ, своей рукою
 Повергшій міръ къ стопамъ своимъ,
 Несокрушимый въ дни невзгоды,
 Съ Кѣмъ, въ споръ вступая, всей земли
 Соединилися народы
 И переспорить не могли;
 Мужъ, Божьей правды вѣчно полный,
 Предъ Кѣмъ замыслы враговъ
 Въ пылъ сокрушались какъ волны
 У первозданныхъ береговъ...
 И что жь?... Россіи Самодержецъ,
 Который честь ея хранилъ,
 А на враговъ, какъ Громовержецъ.
 Очами ужасъ наводилъ, *Онъ*..... палъ!..
 Онъ палъ... Языкъ нѣмъеть!
 Въ испугѣ вѣрить умъ не смѣеть...
Онъ палъ во цвѣтѣ силъ, красы,
 Труда не кончивъ начатаго
 И равновѣсія міроваго:
 Ужель не дрогнули вѣсы?..
Онъ палъ, но палъ какъ жилъ. Мгновенья
 Не оробѣлъ предъ смертью *Онъ*.
 Покоренъ волѣ Провидѣнья,
 Презрѣвши боль, сдавивши стонъ,
 Преемнику бразды правленья
 Спокойно, твердою рукою
 Одну вручалъ *Онъ* за другой.

Съ послѣднимъ царственнымъ урокомъ,
 Съ отчетомъ царство *Она* сдавалъ,
 И предъ концомъ отцовскимъ окомъ
 Еще Россію обнималъ...

Наконецъ, рядомъ съ приведенными, почти забытыми стихами Майкова Моск. Вѣд. впервые напечатали слѣдующее стихотвореніе другаго извѣстнаго поэта, Ѳ. Н. Глинки, по рукописной копи, доставленной его племянницей, г-жою Тихменевою.

**Первое чувство при вѣсти о неожиданной кончинѣ
 Государя Николая Павловича.**

Все та же, какъ вчера, столица;
 Все то же въ ней встрѣчаетъ взоръ.
 За чѣмъ же въ траурѣ Царица?
 За чѣмъ въ смятеніи Царскій Дворъ?
 Все та жь картина, въ тѣхъ же рамахъ:
 Ряды огней, дворцы, народъ,
 Всенощныя молитвы въ храмахъ...
 Кого же ночь не застаетъ?!
 Кому не свѣтитъ, какъ былая
 Луна на ледяномъ стеклѣ?..
 Его, *Монарха Николая*,
 Не стало на родной землѣ.

~~~~~

Когда отъ мала до велика,  
 На мощный гласъ Царева клика,  
 Вся Русь вскипѣла какъ въ котлѣ,  
 Молитвы къ Богу возсылая,  
 Его, *Монарха Николая*,  
 Не стало на родной землѣ!..

~~~~~

Придетъ весна, и жизнь повѣтетъ,
 Въ долинахъ царственныхъ садовъ,
 И вновь заблещетъ, засвѣтлѣетъ
 И водометный Петергофъ,
 И собственный пріютъ нагорный;
 И царскосельскій лебедь черный
 Мелькнетъ опять въ вечерней мглѣ.
 Но солнце вешнее пылая,
 Уже *Монарха Николая*
 Не сыщеть на родной землѣ!..

Не сыщеть... Трауръ, наша доля,
 Пройдетъ съ конца и до конца,
 И дѣти у Севастополя
 Узнаютъ о судьбѣ Отца.
 И за стѣнами новой Трои
 Услышать грустную молву,
 Что *Гекторъ* нашъ, державшій бои,
 Склонилъ на вѣчный одръ главу,
 И недругъ, бомбы разсылая,
 Въ гнѣздѣ имъ свитомъ на скалѣ
 „Ужель“, воскликнетъ „*Николая*“
 Не стало на родной землѣ?!..

Не стало.... Но съ землей Онъ чудно,
 Разстался, высказавъ свой нравъ,
 Когда душѣ такъ было трудно
 Держать надломленный составъ!
 Свой санъ, Свои моря и сушу,
 Смирясь сложилъ у ногъ креста,
 И въ руки теплыя Христа
 Онъ отдалъ царственную Душу.

Но Русь еще не сиротѣть,
 Пылаеть вѣры въ ней олтарь:
 Надъ ней надеждой новой вѣть
 И къ ней выходитъ новый Царь!..
 Въ Крыму, на Кяхтѣ, на Олонцѣ,
 Для всѣхъ племень, со всѣхъ краевъ
 Еще одно не скрылось Солнце,
 Другое всходитъ ужъ въ лучахъ!..
 И въ бурномъ круговомъ пожарѣ,
 Залогъ сладкой тишины
 Намъ свѣтять въ новомъ Государѣ
 Какъ въ дни бывалой старины.
 Какъ сынъ, обнявъ свою Россію,
 Онъ ей же будетъ и отецъ,
 Монистой благъ обложить выю,
 Изъ счастья ей сплететь вѣнецъ,
 И предковъ съ мудростью былюю
 Онъ нужды подданныхъ пойметъ
 И кроткой милости полою
 Слезу у нищаго отретъ.
 Но, миръ и радость разсылая,
 Все вспомнить съ грустью на челѣ,
 Что ужъ *Монарха Николая*
 Не стало на родной землѣ...

Ө. Г л и н к а .

Февраля 19-го 1855 г.

Сообщая рядъ поэтическихъ отголосковъ, связанныхъ съ именемъ незабвеннаго Императора Николая I, — въ день его памяти, — Моск. Вѣд. руководились такою глубоко вѣрною мыслью одного изъ названныхъ поэтовъ — Майкова: „*На насъ, писателей, лежитъ великій долгъ — увѣковѣчить то, что чувствовали вмѣстѣ со всми*“.

(*Моск. Вѣд. № 48*).

Распятіе Спасителя по изображенію очевидцевъ.

Въ №№ 4-мъ и 5-мъ сихъ вѣдомостей мы сообщали краткія свѣдѣнія о томъ, что профессоръ археологіи въ Римѣ, Ораціо Маруцци, много лѣтъ изучавшій надписи на древнихъ памятникахъ, преимущественно греческихъ и римскихъ, сдѣлалъ важное открытіе. Маруцци открылъ на стѣнѣ одной изъ комнатъ бывшаго дворца императора Тиверіа, на Палатинѣ, рисунокъ, представляющій распятіе Иисуса Христа на Голгоѣ и сдѣланный, какъ можно полагать, рукою одного изъ римскихъ солдатъ, присутствовавшихъ при крестной смерти Спасителя. Рисунокъ, передающій впечатлѣніе, вынесенное однимъ изъ очевидцевъ искупительной смерти Богочеловѣка, какъ сообщилъ газетамъ профессоръ Маруцци, былъ исполненъ, очевидно, не художникомъ, а необразованнымъ простолюдиномъ. Маленькія на рисункѣ человѣческія фигурки, вышиною въ 15 сантиметровъ, выведены грубо, неумѣло. По срединѣ крестъ: справа и слева отъ него солдаты, несущіе и подставляющіе лѣстницы. Самъ Христосъ изображенъ на рисункѣ въ ту минуту, какъ Его берутъ, чтобы поднять на крестъ. Понтій Пилать стоитъ возлѣ Него. Надъ каждымъ солдатомъ отчетливо прописано его имя, а надъ всѣмъ рисункомъ тянется по стѣнѣ латинская надпись, занимающая не менѣе пятнадцати строкъ, крайне неразборчивая, начинающаяся словомъ „Crestus“ и повѣствующая вкратцѣ о страданіяхъ и крестной смерти Иисуса Христа.

Распространившаяся по всей Италіи вѣсть о достопримѣчательной находкѣ профессора Маруцци, говоритъ „Правительственный Вѣстникъ“, возбудила живѣйшій интересъ, и корреспонденты различныхъ журналовъ и газетъ послѣдствовали воочію удостовѣриться въ важности открытія и при случаѣ снятъ копіи со стѣнного рисунка. Корреспондентъ французскаго журнала „Illustration“, Зиглеръ, отправился на Палатинскую гору, осмотрѣлъ стѣну караульной, — какъ полагаютъ, комнаты дворца Тиверіа, испещренную надписями — срисовалъ изображеніе распятія Христа и собралъ всѣ тѣ справки, какія считалъ необходимыми для провѣрки заявленій профессора Маруцци. То же сдѣлалъ и римскій корреспондентъ

„Berl. Tageblatt“, докторъ Бартъ. Онъ также осмотрѣлъ стѣнной рисунокъ и прислалъ своей газетѣ копію съ него. Сличеніе обоихъ снимковъ, Зиглера и Барта, удостовѣряетъ въ ихъ полнѣйшей тождественности. Рисунокъ, изображающій, по убѣжденію Маруцци, приготовленія къ распятію Христа сдѣланъ на стѣнѣ бывшей, какъ утверждаютъ, караульной комнаты остриемъ ножа, меча или гвоздемъ и находится въ той части дворца Гиверія, надъ нижнимъ этажемъ которой проходитъ мраморная баллюстрада, такъ-называемаго итальянцами, „Ponte di Caligola“. По срединѣ рисунка видны два столба, соединенные сверху поперечною. Ниже послѣдней къ обоимъ столбамъ прибиты перекладины, такъ что получаются два стоящихъ рядомъ креста. Лежащая поверхъ ихъ поперечная балка служила, какъ видно, для укрѣпленія всего сооруженія. На перекладинѣ праваго отъ зрителя креста стоитъ человѣческая фигура, держащаяся лѣвою рукою за столбъ и поднимающая въ правой нѣчто въ родѣ флага, сѣкиры или прикрѣпленной къ палкѣ доски. Надъ фигурою написано: „Pilus“ или „Palus“. Нѣкоторые полагаютъ, что это имя стоящаго на перекладинѣ римскаго солдата, отъ ногъ котораго спускается веревка, а за веревку держится другой солдатъ, стоящій у подножія креста. Слева отъ него, по лѣстницѣ, приставленной къ столбу креста, взбирается наверхъ третья фигура, держащая въ рукѣ квадратную планку. Надъ нею, съ помощью лупы, можно прочесть „Nistulloss“. По срединѣ, между обоими крестами, изображены два человѣка: одинъ изъ нихъ въ длинной рябѣ, опускающейся до самыхъ ногъ, стоитъ съ распростертыми руками, другой же какъ бы старается Его схватить. Надпись надъ ними крайне неразборчивая. Тутъ же стоитъ и третья фигура, какъ бы подбоченившаяся, а надъ нею надпись: „Piletus“ или „Pilatus“. У лѣваго отъ зрителя креста также двѣ фигуры, какъ должно полагать, тоже два римскихъ воина, но безъ касокъ и военныхъ облаченій, какъ и всѣ прочіе люди, изображенные на стѣнномъ рисункѣ. Съ перекладины лѣваго креста виситъ веревка, а по приставленной къ столбу его лѣстницѣ поднимается человѣкъ, надъ которымъ значится его имя „Tertius“. Въ нѣкоторомъ разстояніи отъ земли къ столбамъ крестовъ прибиты небольшія планки для поддержки, какъ слѣдуетъ предположить, ногъ распинаемыхъ.

Итальянскимъ археологамъ, какъ сообщаетъ изъ Рима корреспондентъ французскаго журнала „Illustration“, давно уже извѣстно, что въ нижнемъ этажѣ бывшаго дворца Тиверія существуетъ комната, или вѣрнѣе — корридоръ, стѣны котораго покрыты надписями. Прочитать эти надписи не такъ легко, какъ это полагаютъ, а еще труднѣе доискаться въ нихъ какого либо смысла. На тѣхъ же стѣнахъ сохранились и рисунки, въ родѣ открытаго профессоромъ Маруцци. Врядъ-ли ускользнула отъ вниманія эпиграфологовъ и латинская надпись въ нѣсколько строкъ, объясняющая смыслъ вышеописаннаго изображенія Голгофы, но они прочли ее, какъ видно, иначе, чѣмъ Маруцци, или же не дали себѣ труда достаточно вникнуть въ нее. Самое открытіе Маруцци, быть можетъ, сводится, въ сущности, къ тому, что онъ первый изъ археологовъ прочелъ эту надпись не такъ, какъ понимали ее до сихъ поръ. Какъ специалистъ, посвятившій много лѣтъ изученію эпиграфиі, онъ внушаетъ къ мнѣніямъ своимъ болѣе довѣрія, и въ то время, какъ многіе изъ профессиональныхъ археологовъ продолжаютъ утверждать, что стѣнной рисунокъ, изслѣдованный Маруцци, изображаетъ не болѣе, какъ античную сцену приготовления къ канатной пляскѣ, самъ Маруцци твердо стоитъ на своемъ убѣжденіи, что рисунокъ изображаетъ распятіе Христа.

Его противники ссылаются на поперечину, лежащую поверхъ столбовъ, какъ на неумѣлое изображеніе протянутаго для пляски акробатовъ толстаго каната, профессоръ же Маруцци, въ подтвержденіе сложившагося въ немъ убѣжденія, приводитъ начальныя строки стѣнной надписи надъ рисункомъ, въ которой прочиталъ онъ слѣдующее: „Crestus, virgis caesus, decretus mori, super palum vivus fixus est“, т. е. „Христосъ, битый прутьями и приговоренный къ смерти, былъ пригвожденъ живымъ ко кресту“. Нѣсколькими строками ниже надпись гласитъ: „Non requies, non somnis claudit ocellos, per cunctas noctes aestuat omnis amore“, что значить: „Нѣтъ ему отдыха, сонъ не смыкаетъ Его глазъ и всю ночь Онъ сгораетъ любовью“. Смыслъ этого мѣста остается пока темнымъ. Докторъ Бартъ пишетъ въ газету „Berl. Tageblatt“, что онъ не могъ отыскать на рисункѣ изображеніе Христа, но Маруцци указываетъ на челоуѣка въ длинной одеждѣ, стоящаго возлѣ фигуры, надъ которой написано „Pilatus“, какъ на долженствующаго изображать Спа-

сителя. Хлопочущіе вокругъ крестовъ солдаты представлены въ обнаженномъ видѣ по той причинѣ, что для удобства, при снѣжной работѣ, они сняли съ себя одежду. Слово „Pilus“, находящееся, надъ правымъ крестомъ, профессоръ Маруцци прочелъ „Palus“, такъ какъ вторая буква, какъ онъ заявляетъ, не „i“, а не додѣланное „a“. Изъ недостающихъ, по увѣренію прочихъ археологовъ, буквъ, должно было составить латинское слово, означающее „смерть“. Другими словами: полуграмотный рисовальщикъ хотѣлъ объяснить, что это былъ „Palus“ — столбъ казни главнаго осужденнаго, т.-е. Христа (“Crestus”).

Таковы объясненія профессора Маруцци, готовящаго пояснительную брошюру къ стѣнному рисунку, изображающему распятіе Христа.

Старѣйшіе Русскіе православные іерархи.

По поводу кончины митрополита Сергія, газеты сообщаютъ, что старѣйшими лицами (по времени хиротоніи) теперь являются слѣдующіе іерархіи православной церкви, занимающіе кафедры въ разныхъ городахъ Россіи:

Митрополитъ Кіевскій Іоанникій (съ 12 іюня 1861 года).

Епископъ Горійскій Александръ (съ 4 марта 1862 года).

Архіепископъ Ярославскій Іонаанъ (съ 4 сентября 1866 года).

Митрополитъ С.-Петербуржскій Палладій (съ 18 декабря 1866 г.).

Архіепископъ Новгородскій Феогностъ (съ 22 января 1867 года).

Остальные архіепископы и епископы, продолжающіе свое служеніе православной церкви (кромѣ пребывающихъ на покой), получили посвященіе въ архіерейскій санъ въ семидесятихъ, восьмидесятихъ и девяностыхъ годахъ.

Школьное образованіе въ Китаѣ.

Въ Китаѣ посѣщеніе школъ не обязательно; и тамъ даже не существуетъ казенныхъ учебныхъ заведеній, но за то очень много частныхъ школъ. Такія школы, читаемъ мы въ *Weser-Zeitung*, посѣщаются обыкновенно не болѣе, какъ двадцатью дѣтьми. Срокъ ученія зависитъ отъ степени образованія, какую родители желаютъ дать своему сыну, такъ какъ дѣло идетъ только о сыновьяхъ. Дѣвочкамъ, по мѣтнію Китайцевъ, не нужно никакихъ знаній, и ихъ совсѣмъ не учатъ. Мальчикъ посѣщаетъ школу въ теченіе трехъ, шести и даже десяти лѣтъ и проводитъ въ ней весь день съ ранняго утра и до вечера. Приблизительно въ 10 часовъ дѣлается перерывъ, въ общемъ же ученіе никогда не прерывается; ученики не знаютъ ни праздниковъ, ни вакацій. Ремесленники и вообще низшіе классы народа совсѣмъ не посылаютъ дѣтей въ школы, и вообще только 30 процентовъ всего китайскаго населенія могутъ читать и писать свое имя. Отъ 10 до 20 процентовъ, смотря по провинціи, могутъ писать простыя письма, и только 5 процентовъ дѣйствительно знакомы до нѣкоторой степени съ китайскимъ языкомъ и литературой. Единственными предметами, преподаваемыми въ китайскихъ школахъ, являются ученіе Конфуція, каллиграфія и немного ариѳметики. Географія совершенно не преподается, и даже мандарины большихъ приморскихъ городовъ не могутъ ничего сообщить о положеніи важнѣйшихъ европейскихъ государствъ; даже люди, считающіеся въ Китаѣ великими учеными, едва знакомы съ положеніемъ материковъ, уже не говоря объ отдѣльныхъ государствахъ. Шести или восьмилѣтніе китайскіе мальчики начинаютъ съ того, что заучиваютъ наизусть философскія поученія Конфуція, смысла которыхъ они, конечно, не понимаютъ, потому что классическій китайскій языкъ значительно разнится отъ отдѣльныхъ нарѣчій.

Такъ какъ въ китайскомъ языкѣ нѣтъ буквъ, а каждое слово, каждое понятіе имѣетъ свой особый знакъ, которыхъ не менѣе 200.000, при чемъ болѣе 44.000 принадлежатъ къ самымъ употребительнымъ, то отъ бѣдныхъ китайскихъ мальчиковъ дѣйствительно невозможно требовать, чтобы они еще понимали то, чему ихъ учатъ. Учебникъ китайской мудрости существуетъ неизмѣнно уже тысячу лѣтъ и сынъ ремесленника,

такъ же какъ и императорскій принцъ, одинаково учать философскія изреченія Конфуція, гіероглифы, въ которыхъ одинъ знакъ состоитъ часто изъ 30 черточекъ. Наизусть учать такимъ образомъ, что учитель громко произноситъ фразу, а весь классъ въ унисонъ громко повторяетъ ее до тѣхъ поръ, пока всѣ не выучатъ ее наизусть. Позже, черезъ нѣсколько лѣтъ, когда ученики выучатъ всѣ книги, предписанныя для полученія извѣстной степени образованія, имъ объясняютъ иногда смыслъ выученнаго. Писать дѣти учатся такимъ образомъ, что подкладываютъ подъ тонкую бумагу тетрадки листь съ напечатанными на немъ знаками и обводятъ кисточкой просвѣчивающіяся черточки. Для того, чтобы поступить въ Китаѣ на государственную службу, нужно выдержать публичное литературное испытаніе; для этого надо знать наизусть *семь священныхъ книгъ* (философскаго содержанія) и умѣть написать на избранныя изъ нихъ темы сочиненія и стихи.

Въ „Прощеный“ день.

Послѣдній день масленицы... Онъ называется въ народѣ „Прощенымъ“ днемъ, такъ какъ освящено обычаемъ, передъ наступленіемъ великаго поста и говѣнія, испрашивать прощеніе у всѣхъ родныхъ, друзей и знакомыхъ. Теперь народный русскій обычай этотъ, какъ и многіе другіе, уже переводится въ „культурныхъ“ городахъ, но онъ коегдѣ сохранился еще въ патриархальныхъ уголкахъ нашего отечества и полонъ трогательныхъ картинъ (хотя къ трогательному всегда примѣшивается извѣстная доза смѣшнаго). Большакъ семьи, деспотъ и гроза ея, падаетъ поочередно въ ноги каждому члену, не обходя въ этомъ случаѣ даже и прислуги, а затѣмъ самъ принимаетъ ото всѣхъ покаянныя земныя поклоны. Есть города, гдѣ сохранился еще обычай объѣзжать всѣхъ знакомыхъ и у всѣхъ выпрашивать прощенія. Какъ только церковный колоколъ ударитъ въ „Прощеный“ день къ вечернѣ, такъ вся масса предающагося масленичному разгулу люда покидаетъ свои забавы и развлечения (въ глухой провинціи—катанье съ горъ и на лошадяхъ) и направляется исполнять старинный завѣтный обычай.

Неотразимо-сильно дѣйствіе призывнаго колокольнаго звона на народную массу. Она сразу точно отрезвляется и прерываетъ дальнѣйшій разгулъ, котораго не въ силахъ сдержать никакой властный приказъ, ни самое горячее краснорѣчіе. Известно, что только одинъ святитель Митрофаній единымъ словомъ своимъ могъ остановить масляничную толпу среди разгула. Это былъ голосъ святаго.

Напрасно раздаются цѣлыя десятки лѣтъ голоса и въ печати и въ духовныхъ проповѣдяхъ о томъ, чтобы празднованіе масляничнаго карнавала, какъ остатка языческихъ обычаевъ, прекратить, уничтожить увеселенія и принять мѣры къ уменьшенію пьянства. Все это прекратится само собою только тогда, когда настанетъ время. Повидимому, оно приближается быстрыми шагами. Въ Петербургѣ уже и теперь масляничный разгулъ значительно ослабѣлъ. Винная монополія выгнала пьянствующій народъ изъ кабаковъ; администрація отодвинула балаганы почти на окраину города, гдѣ они уже не такъ охотно посѣщаются, такъ какъ народъ къ новому мѣсту не скоро привыкаетъ, а можетъ быть онъ выросъ уже до потребности настоящаго народнаго театра, а не балагана.

Начавшееся отрезвленіе народной массы мы привѣтствуемъ съ надеждою, что оно дойдетъ до конца.

„Трудовая Помощь“.

Со времени учрежденія попечительства о домахъ трудолюбія и рабочихъ домахъ, состоящаго подъ Высочайшимъ Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны покровительствомъ, дѣло учреждений трудовой помощи нуждающимся стало у насъ на твердую почву и начало быстро развиваться. Ходъ дѣла и вскорѣ указалъ на необходимость спеціальнаго органа печати, посвященнаго дѣлу трудовой помощи и призрѣнія вообще, на страницахъ котораго могли бы обсуждаться текущіе вопросы изъ практики общественнаго призрѣнія, и дѣла въ Россіи совершенно новаго и

потому требующаго особой внимательности и осторожности. Эта потребность скоро нашла себѣ удовлетвореніе, и съ ноября прошлаго 1897 года началъ выходить подъ редакціей В. О. Дерюжинскаго журналъ „Трудовая Помощь“. Журналъ этотъ принялъ на себя задачу теоретической и преимущественно практической разработки вопросовъ трудовой помощи, а также и всѣхъ другихъ вопросовъ общественнаго призрѣнія и благотворительности.

Двѣ вышедшія книжки составлены очень интересно, особенно ноябрьская. Въ книжкахъ помѣщены статьи В. И. Герье „Что такое домъ трудолюбія“, намѣчающая три типа домовъ трудолюбія—для способныхъ, малоспособныхъ и вовсе неспособныхъ къ труду; М. В. Духовскаго „Городскія попечительства о бѣдныхъ въ Москвѣ“, В. В. Пржевальскаго, „Борьба съ бродяжничествомъ и нищенствомъ въ современной Бельгіи“, Е. Д. Максимова „Очерки частной благотворительности въ Россіи“ и др. Въ ноябрьской же книжкѣ помѣщено письмо къ редактору А. О. Кони „Задачи трудовой помощи“, въ которомъ находимъ мастерскую характеристику главнѣйшей задачи призрѣнія. Жестокая и почти всегда печальная дѣйствительность, вызывающая преступленія, „возбуждаетъ не одно негодованіе, къ услугамъ котораго является карательный законъ; она пробуждаетъ, иногда съ неотразимой силой, глубокую, щемящую сердце жалость“. Эта жалость заставляетъ г. Кони вспомнить слова короля Лира: „Закуй злодѣя въ золото: стальное копьѣ закона сломится безвредно; одѣнь его въ лохмотья: и погибнетъ онъ отъ пустой соломенки пигмея“. Для закала этого копьѣ нужна настойчивая и справедливая дѣятельность суда. „Но для того, чтобы обезвредить соломенку пигмея—нужно нѣчто иное, болѣе сложное и еще болѣе настойчивое. Нужно твердою и любящею рукою снять съ ближняго лохмотья и замѣнить ихъ, не боясь труда и вооружась терпѣніемъ, теплою и прочною одеждою. Это дѣло общественной благотворительности; и чѣмъ шире и разумнѣе будетъ оно развиваться, на ряду съ другими общественными факторами, тѣмъ рѣже придется прибѣгать къ стальному копьѣ; тѣмъ менѣе оно будетъ покрываться желанной паутиной бездѣйствія“...

Дешевая цѣна журнала—три рубля въ годъ—объясняетъ ему широкое распространеніе.

„Трудовая Помощь“, по словамъ тогоже А. Θ. Кони, является „новымъ орудіемъ гласности въ дѣлѣ благотворенія, а гласность есть одно изъ необходимѣйшихъ, жизненныхъ условий этого дѣла“. Не стоитъ конечно и говорить о томъ, насколько желательна возможно болѣе широкая популярность „Трудовой Помощи“.

Египетскіе „фараоны“, проданные съ аукціона.

Въ Лондонѣ происходилъ рѣдкій аукціонъ. Муміи египетскаго фараона Птолемея Филадельфа, властителя Сиріи Антиоха Сотера и жены Селевка Никпатора Альпины продавались съ молотка. Всѣ три муміи куплены были за 75 гиней, т. е. 750 рублей. Подлинность этихъ мумій, вывезенныхъ въ 1863 году изъ Египта, засвидѣтельствована учеными Британскаго музея и музея Соанъ.

УРОКИ КРОЙКИ

— и —

шитья: дамскихъ и дѣтскихъ костюмовъ, бѣлья, костюмовъ для духовенства и церковныхъ облаченій.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ НА ВЫКРОЙКИ.

Рождественская улица д. Соболева, близь Консistorіи.

—**Содержаніе.**—Императоръ Николай 1-й въ Рус. ист. и поэзи.—Распятіе Спасителя по изображенію очевидцевъ.—Старѣйшіе Русскіе правосл. іерархи.—Трудности въ служеніи сельскаго пастыря.—Въ „Прощеный день“.—«Трудовая помощь» —Египетскіе фараоны, проданные съ аукціона —Объявленія.

Редакторъ Н. Корсунскій.

Дозволено цензурою.

Типо-лит. Губ. Зем. Управы.