

она пользовалась всеобщей любовью и уваженіемъ. Скончалась Е. В. въ цвѣтущемъ возрастѣ: ей не было еще 33-хъ лѣтъ.

† 30-го іюня въ Киевской губерніи, 52-хъ лѣтъ, Иванъ Николаевичъ Ге, извѣстный драматическій писатель. Одна изъ его пьесъ «На новыхъ началахъ», получившая премію Вучины, была равоблачена и оказалась переводомъ пьесы: «Статья 47»; другая его пьеса «Сажородокъ» едва не породила процесса между умершимъ драматургомъ и писателемъ А. Н. Саловымъ, изъ романа котораго («Степь») покойный выкроилъ свою драму. Сюжетъ для драмы «Карьеристъ» И. Н. Ге ввѣлъ изъ процесса Ландсберга. Вообще Ге часто передѣлывалъ въ драмы сенсаціонные процессы, какъ «Осколки минувшаго», но далеко не всѣ его пьесы появлялись на сценѣ. Иванъ Николаевичъ актерствовалъ, режисерствовалъ и училъ драматическому искусству, имѣя курсы въ Одессѣ. Въ частной жизни онъ былъ замѣчательно добрый человѣкъ. Онъ приходился роднымъ братомъ художнику Н. Н. Ге. Фамилія Ге французская, но предки покойнаго получили званіе потомственныхъ дворянъ Россійской имперіи. Ив. Ник., по окончаніи гимназіи, поступилъ въ военную службу, въ одинъ изъ армейскихъ кавалерійскихъ полковъ и дослужился до чина ротмистра, затѣмъ вышелъ въ отставку и поселился на югѣ Россіи, гдѣ владѣлъ небольшимъ клочкомъ земли въ Херсонской губерніи и занимался сельскимъ хозяйствомъ, но въ одинъ день все его движимое имущество сгорѣло, и онъ изъ деревни переселился въ Одессу, гдѣ занимался экспортомъ хлѣба за границу. Въ началѣ 70-хъ годовъ И. Н. посвятилъ себя литературѣ; онъ работалъ во многихъ журналахъ и газетахъ, писалъ повѣсти, рассказы, драмы, комедіи, водевили; въ газетѣ «Голосъ» писалъ театральныя рецензіи. Въ московскихъ изданіяхъ покойный участвовалъ въ журналѣ «Артистъ», въ газетахъ: «Русскія Вѣдомости», «Новости дня», и въ «Московской Газетѣ».

† Амфилохій, епископъ углицкій, викарій Ярославской епархіи. Онъ принадлежалъ къ немногочисленнымъ выдающимся своими учеными заслугами палеографамъ. Трудно перечислить всѣ его научныя работы, часть которыхъ напечатана въ немногихъ оттискахъ, составляющихъ библиографическую рѣдкость. Эти труды представляютъ богатый вкладъ въ археологию, филологию и исторію литературы. Многие изъ нихъ премированы. Такъ, Амфилохію въ 1863 г. за сочиненіе «Исслѣдованіе Пандекта Антіоха XI вѣка» присуждена академіей наукъ Демидовская премія, въ 1877 г. за «Описаніе рукописей Воскресенской Новоіерусалимской бібліотеки»—малая Уваровская премія, въ 1880 г. за «Кондакарій XII—XIII вѣка»—малая Уваровская премія и въ 1883 г., за труды по греческой палеографіи, по изученію псалтыря и евангелія—Ломоносовская. Археологическое общество отличило научныя заслуги покойнаго большою серебряною медалью. Большая часть трудовъ Амфилохія посвящена покойному И. И. Срезневскому—«первому изъ моихъ поощрителей къ серьезному изученію нашихъ славянскихъ древностей», какъ говоритъ покойный. Научной дѣятельностью онъ занимался со школьной скамьи, но особенное развитіе получилъ со дня назначенія настоятелемъ Воскресенскаго монастыря, когда онъ предпринялъ составленіе описи рукописей замѣчательной монастырской бібліотеки и сталъ дѣлать извлеченія изъ замѣчательныхъ древнихъ рукописей, сравнивать тексты древнихъ памятниковъ, готовить палеографическіе снимки и дѣлать выписки изъ памятниковъ для пополненія словаря Востокова. Когда покойный поселился въ Москвѣ, его трудолюбивой дѣятельности открылась синодальная бібліотека съ цѣнными греческими и древне-славянскими памятниками. Кромѣ нѣсколькихъ вкладовъ въ греческую палеографію, Амфилохій внесъ массу труда для сравненія многочисленныхъ памятниковъ церковно-славянскихъ и греческихъ. Последнее время онъ издавалъ сочиненія Дмитрія Ростовскаго. По его настоянію былъ перевезенъ въ Угличъ изъ Сибири историческій ко-

локоль, съ которымъ связаны воспоминанія о смерти царевича Дмитрія Ивановича. Амфилохій, въ мѣрѣ Павелъ Ивановичъ Сергіевскій, родился въ 1818 г. въ селѣ Любичахъ (Кадужской губ.), гдѣ отецъ его былъ дьячкомъ. Въ 1844 г. кончилъ курсъ въ московской духовной академіи со степенью кандидата. За два года до выпуска принялъ монашество. Назначенный въ 1845 г. смотрителемъ суздальскихъ духовныхъ училищъ, онъ изучалъ до 1852 г. греческій языкъ, нотное пѣніе и географію. Съ 1856 по 1870 г. былъ настоятелемъ Воскресенскаго, съ 1870 г. по 1888 г. московскаго Даниловскаго монастыря.

† 14-го іюля въ Петербургѣ 50-ти лѣтъ Елена Григорьевна Головина, вдова переводчика шведскихъ поетовъ, поэта-финномана, умершаго два года назадъ. Рожденная Полянская, сестра издательницы «Моднаго Магазина» Софьи Григорьевны Мей, покойная была усердной сотрудницей этого журнала, дѣльнаго и полезнаго, погибшаго вмѣстѣ съ «Вазой» отъ конкуренціи дешевыхъ жидовскихъ изданій. Она писала также мелкія статьи безъ подписи и подъ псевдонимами въ журналѣ Калиновскаго «Свѣточъ», подъ редакціей А. П. Милюкова, и въ «Иллюстраціи» В. Зотова. Она была больна уже нѣсколько лѣтъ и не выходила на улицу, не перенося холоднаго и сырого петербургскаго климата, но работала неутомимо надъ составленіемъ полной біографіи ея покойнаго мужа, съ перечисленіемъ всѣхъ его работъ.

† Въ Мецѣ профессоръ Петербургскаго университета Сергій Михайловичъ Георгіевскій, принадлежавшій къ числу извѣстныхъ русскихъ синологовъ. Онъ въ продолженіе послѣднихъ шести слишкомъ лѣтъ занималъ въ университетѣ кафедру китайской словесности. По окончаніи курса въ Московскомъ университетѣ со степенью кандидата, С. М. поступилъ на службу въ костромское реальное училище преподавателемъ русскаго языка и исторіи, но эта служба не удовлетворяла желавшаго имѣть свободное время для изученія китайскаго языка, и Георгіевскій покинулъ службу, поступивъ въ Петербургскій университетъ на факультетъ восточныхъ языковъ. Здѣсь онъ кончилъ курсъ въ числѣ лучшихъ кандидатовъ. Отправившася на собственный счетъ путешествовать по Западной Европѣ, также въ Китай, Японію и Америку, онъ изучилъ памятники дальняго Востока и исторію китайско-манчжуро-монгольской литературы. Въ 1885 г. онъ блестяще защитилъ диссертацию «Первый періодъ китайской исторіи» на степень магистра китайской словесности; въ слѣдующемъ году былъ приглашенъ совѣтомъ университета въ качествѣ приватъ-доцента читать китайскую словесность и въ 1888 году закончилъ свой капитальный трудъ, изданный подъ заглавіемъ «Анализъ іероглифической письменности китайцевъ, какъ отражающей въ себѣ исторію жизни древне-китайскаго народа». Этотъ трудъ былъ избранъ имъ для блестящей защиты диссертации на степень доктора китайской словесности. Усиленные занятія растроили здоровье профессора Георгіевскаго, и онъ умеръ на 43 году. Покойный былъ сынъ священника Костромской губерніи.

ЗАМѢТКИ И ПОПРАВКИ.

Вопіющее убожество.

Въ коротенькомъ разсказѣ Н. О. Л—кова: «Двѣ рѣнины», помѣщенномъ въ июньской книжкѣ «Историческаго Вѣстника», повѣствуется, какъ одинъ изъ сельскихъ священниковъ Повѣнецкой Кореліи отъ Иванъ Вороновъ,