

граничнаго, Польскаго и Одесскаго издѣлій и прямо не-православнаго характера. Дешевизною и пестротою красокъ они подкупаютъ простой народъ, который охотно ихъ приобретаетъ. Священники должны всячески отговаривать прихожанъ отъ покупки этихъ хромолитографій. Многія изъ нихъ описаны священниками: Владимірскимъ (въ Душеполезномъ Читаніи, 1884 г., т. 3-й, стр. 486—492-я) и Харлановымъ (въ Курскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ, 1889 г. № 43-й и 1890 г., № 1-й). Послѣдній говоритъ, что такихъ хромолитографій онъ видѣлъ въ домахъ своихъ прихожанъ болѣе ста разныхъ названій. *Н. Колосовъ.*

## ПИСЬМА ПАЛОМНИКА.

### ПИСЬМО СЪ ПУТИ ШЕСТОЕ.

*Аѳонъ.*

Картина! Цѣлая группа въ рясахъ верхомъ на осликахъ! Но мы вѣдь не въ Россіи; на Аѳонѣ не кажется это страннымъ; мы начали свой путь съ чувствомъ, въ которомъ умиленіе мѣшалось съ восторгомъ....—Проводникъ іеромонахъ о. М. съ кавасомъ изъ болгаръ (полицейскій служитель) на пути научили насъ своимъ примѣромъ, какъ управлять муломъ,—сказали, чего онъ не терпитъ и чѣмъ можно приласкать его. Оказалось—умное и предоброе животное—этотъ мулашка. По острымъ камнямъ, по узкой едва замѣтной тропинкѣ въ лѣсу, въ скалахъ, иногда надъ пропастью, круто спускаясь или поднимаясь, онъ умѣетъ ступить ногою такъ, что она не скользитъ, не измѣняетъ крѣпости своей. Постоянно убѣждаешься, что мулъ будто обдуманно остороженъ и любезно бережетъ всадника своего.

Путь нашъ былъ около моря, только не берегомъ: онъ слишкомъ заваленъ каменными глыбами отъ ближайшихъ скалъ. Часа черезъ полтора мы подѣхали къ Св. вратамъ (порта) греческаго монастыря *Ксенофа*. Тутъ сошли съ муловъ, представились въ обители—кому слѣдуетъ. О. игумень проводилъ насъ

въ соборный храмъ Св. великомученика Георгія Побѣд., гдѣ мы отслужили молебень Спасителю, Богоматери, Великомученику и всѣмъ Святымъ, поклонились обычно святынь монастыря и поѣхали далѣе. Такого порядка вообще держались мы при посѣщеніи всѣхъ монастырей. Молебны наши были иногда съ акаѳистами, смотря по времени и обстоятельствамъ. Въ греческихъ монастыряхъ пѣли по-гречески, что могли, напри- мѣръ: „Кирие элейсонъ.“ „Си Кирие“ и т. под. Каждая обитель имѣетъ свою особенно почитаемую святыню и части мощей нѣ- сколькохъ святыхъ угодниковъ Божіихъ; посему послѣ мѣстныхъ иконъ Спасителя, Божіей Матери и Св. Престола, творили по- клоненіе главной святынь монастыря. Послѣ сего въ той или другой мѣрѣ принимали приглашеніе хозяевъ и осматривали въ монастырѣ предметы, стоящіе вниманія. Вездѣ были къ намъ обычно любезны, а въ славянскихъ и нашихъ русскихъ обителяхъ никогда не отпускали насъ безъ хлѣба—соли, безъ чая и отды- ха, который для насъ былъ дороже всего, и провожали непре- мѣнно съ торжественнымъ трезвономъ. Такъ славяне рады тамъ славянамъ.—До слѣдующаго монастыря *Дохиара*, тоже грече- скаго, мы шли и ѣхали менѣе часа. Здѣсь въ Архангельскомъ Соборѣ, между прочимъ, имѣется чудотв. икона Божіей Матери, называемой *Скоропослушницы*, и части мощей нѣкоторыхъ свя- тыхъ.—За Дохиаромъ, въ сторонѣ отъ моря, греческая киновія *Костамонитъ*, гдѣ въ Соборѣ Св. первоуч. архид. Стефана есть часть баграницы Христовой, части мощей Св. первоученика. Мы торопились въ Болгарскій, также общежи- тельный монастырь *Зографъ* и едва успѣли сюда до ночи. Цер- ковь, однако, намъ открыли. Здѣсь особенно почитаема чудотвор- ная икона Св. великомученика Георгія Побѣдоносца, которая сама собою изобразилась на доскѣ; почему и обитель названа Зографомъ. Въ Соборѣ еще есть чудотворная икона Богоматери и другая въ Успенскомъ параклисѣ, часть древа Креста Гос- подня, части мощей Св. великомученика Георгія и др. угодни- ковъ. Зографъ еще замѣчателенъ кровавымъ событіемъ. Здѣсь

въ 1276 году, во время отступленія Императора Михаила Палеолога отъ православія въ латинство, католики сожгли въ башнѣ 22 инока и 4 мірянъ, которые не согласились принять унію. До сихъ поръ на Аѳонѣ живетъ черная память о папистахъ. — Съ благодарностію воспоминаю Заграфскаго о. игумена Архимандрита І. и старцевъ его: бесѣда ихъ съ нами и привѣтъ былъ по истинѣ братскій.

Утромъ на зарѣ выѣхали мы изъ стѣнъ обители далѣе — троюю въ извѣстный греческій *Vatopedz*, — тропа такая, которою полонники рѣдко ходятъ. Мы торопились за недостаткомъ свободного времени и оставили монастыри, которые далѣе Зографъ, близъ Македоніи. Съ южнаго склона полуострова намъ надо было перевалить чрезъ перевѣсище, т. е. главный хребетъ, на сѣверный склонъ его. Ну, и дорога же! Мѣстами нельзя было оставаться на мулъ, — сами одолѣвали трудности переходовъ. Надо было удивляться, какъ мулашки могли слѣдовать за ними: они смѣлѣе насъ. Были на пути равнины, гдѣ на мулъ можно отдыхать, хотя на ходу походка его очень качкая: сидишь на немъ и невольно кланяешься, не зная кому.

Монастырь Ватопедъ извѣстенъ своимъ богатствомъ. Онъ имѣетъ много дарственныхъ недвижимыхъ угодій и капиталовъ; только развѣ Лавра Св. Аѳанасія богаче его. \*) По преданію основаль его Св. Равноапостольный Царь Константинъ. Драгоценнѣйшую святыню въ здѣшнемъ Благовѣщенскомъ Соборѣ составляютъ: поясъ Пресвятыя Богородицы, части животворящаго древа Креста Господня, трости, — губы и хламиды Христа Спасителя. Изъ мощей: глава Св. Григорія Богослова и Св. Андрея Критскаго и части мощей многихъ Святыхъ; двѣ чудотворныя иконы Богоматери. Еще въ храмѣ Св. великомуч. Дмитрія

\*) За то и въ монахахъ не то уже смиреніе, какимъ отличаются они въ русскихъ обителяхъ. Вообще и въ другихъ мѣстахъ, напримѣръ въ самомъ Константинополѣ, замѣтна отличительная черта греческаго монашества и всего духовенства: въ грекѣ, на родинѣ его, всегда проглядываетъ, что-то барское, восточное.

указываютъ поклонникамъ икону Божіей Матери, именуемой *казанной*. По преданію, когда то здѣшній инокъ смѣлъ дерзость ударить ее въ ланиту ножомъ; изъ раны потекла кровь, а онъ ослѣпъ и помѣшался. Другая также замѣчательная икона надъ Св. вратами, при входѣ въ монастырь. Въ восточную войну 1854 г. одинъ изъ солдатъ турецкаго гарнизона, бывшаго на Аѳонѣ, выстрѣлилъ пулею въ икону Богоматери, и чрезъ нѣсколько часовъ, мучимый совѣстію, тутъ же на маслинѣ повѣсился. На иконѣ видна рана на рукѣ Пресв. Богородицы. Ватопедъ вообще богаче другихъ обителей и чудесными событіями и сказаніями. Достойны вниманія здѣсь четыре порфировыя колонны, которые поддерживаютъ въ Соборѣ главный куполь, а также нѣсколько изящныхъ мозаическихъ изображеній древней работы.

Отъ этого монастыря мы направились опять въ глубь Аѳона, незамѣтно поднимались все выше и выше къ хребту его. Путь нашъ была на *Скитѣ Св. мученика Димитрія*. По преданію, самъ Св. Димитрій основалъ его въ III вѣкѣ, когда былъ градоначальникомъ Солунскимъ. Обитель незначительная; состоитъ въ вѣдѣніи Ватопеда. — Отсюда скоро мы добрались до *Скита Богородицы*, именуемаго *Ксилургу*, т. е. *Древодѣля*. Онъ, по преданію, былъ отданъ въ полное независимое владѣніе русскимъ инокамъ въ XI вѣкѣ, по указу Императора Алексѣя Комнина. Вотъ гдѣ началась исторія инынѣшняго Пантелеимонова монастыря: старый Русскій, бывший Солунскій Пантелеимоновъ монастырь, населяли монахи русскіе изъ этого Скита Богородицы, когда эта обитель слишкомъ переполнилась. Съ того времени она и не отдѣляется отъ Руссика, хотя обитатели ея теперь болгары. Въ Соборномъ Успенскомъ храмѣ Скита имѣются части мощей нѣкоторыхъ святыхъ. — Далѣе путь нашъ былъ въ малороссійскій *Скитѣ Св. Пророка Іліи*. Онъ устроился на землѣ греческаго монастыря *Пантократора*, (который остался у насъ въ сторонѣ, на берегу моря) на особыхъ условіяхъ, выгодныхъ, по словамъ ильинцевъ,

для обѣихъ сторонѣ. Обитель ихъ видимо растеть, благодаря трудолюбію иноковъ и правиламъ общежитія. Жаль, что въ Россіи этотъ и другой русскій Андреевскій скитъ остается какъ-бы въ невѣденіи. Въ Ильинскомъ скиту, кромѣ собора, имѣются четыре храма. Въ нихъ есть частицы мощей святыхъ угодниковъ. — Отъ этого скита пошли мы на переваль и чрезъ высокій отрогъ главнаго хребта, прямымъ путемъ въ *Иверскую лавру*. Первая половина пути была слишкомъ трудная, за то послѣ вышли на торный путь. Ближе къ лаврѣ мѣстность одна роскошнѣе другой. — Часа три уже было пополудни, а солнце пекло невыносимо. Наконецъ изъ — за лѣса на приморской выси показался Иверь. Мы стороною, мимо лаврскихъ стѣнъ торопились къ морю, чтобы въ зеркальныхъ водахъ его подкрѣпить упавшія силы. Съ берега направились къ воротамъ и, благодаря радушію о. настоятеля, мы расположились тамъ, какъ у русской своей братіи. Въ это время стаканъ чая былъ для насъ дорожее всего: не доставало намъ съ проводниками запаса воды, смѣшанной съ винограднымъ виномъ, хотя на пути въ каждомъ почти монастырѣ посуда наша вновь наливалась. — Съ перваго взгляда на лавру видно, что она овладѣетъ хорошими средствами. Она — давняя любимица Россіи, а грузинамъ и грекамъ родная. Грузины основали ее въ половинѣ X вѣка, а греческіе цари поддержали. Главная святыня здѣсь — чудотворная икона Божіей Матери, именуемая *Иверская Вратарница* (Портантисса). Много сложилось сказаній о ней. Иверская икона Богоматери въ копіи есть и у насъ въ Москвѣ и такъ почитается въ Россіи, что я считаю нужнымъ передать о святынѣ сей то именно, что оказалась достовѣрнымъ по ученому изслѣдованію извѣстнаго знатока востока Епископа Порфирія Успенскаго, который пребывалъ для сего на Аѳонѣ въ 1845 году. По его сказанію, св. икона Божіей Матери была пущена въ море вдовою изъ малоазійскаго города Никеи, въ царствованіе иконоборца Θεофила, въ 829 — 830 г. Вдова сія боялась гоненія и поруганія святыни отъ сыщиковъ царя. Въ то время единственный сынъ этой вдовы поступилъ въ Аѳон-

скій Иверскій монастырь. Долго послѣдній здѣсь подвизался въ подвигахъ иночества и часто воспоминалъ о св. иконѣ, которую самъ, вмѣстѣ съ матерью своею, пустилъ въ море, поручивъ ея сохраненію Царицы Небесной; въ то же время передавалъ братіи монастырской и о признакахъ, по которымъ можно узнать ее, если бы волны принесли святыню къ берегамъ Аѳона. Что и сбылось, но когда? Чрезъ 108 лѣтъ по смерти сего подвижника. Въ 999 г. Св. икона Богоматери, по всѣмъ признакамъ принадлежащая Никейской вдовицѣ, по происхожденію грузинскъ, явилась на Аѳонскомъ морѣ, въ необыкновенномъ сіяніи, въ виду новосозданной Иверской лавры и стараго грузинскаго монастыря Св. Предтечи Іоанна, подъ названіемъ *Аѳо. Игумены* сихъ обителей съ братією, пораженные дивнымъ видѣніемъ, пригласили одного святаго, всѣми почитаемаго старца изъ грузинъ — Гавріила, жившаго въ горной пещерѣ около ихъ монастырей, чтобы онъ принялъ въ свою келію явившійся на морѣ свѣтозарный образъ Богоматери. Оказалось, Гавріиль также изъ своей келіи видѣлъ его въ солнечномъ сіяніи, но въ воздухѣ. Онъ принялъ Святыню къ себѣ, а потомъ торжественно перенесли святыню въ новосозданную Лавру, гдѣ, по указанію Святаго Отшельника, помѣстили надъ главными вратами, поручивъ обитель охраненію самой Божіей Матери, яко Вратарницы. — Высокопреосвященный епископъ — изслѣдователь говоритъ, что старцы могли признать Св. Икону Никейскою по преданію, крѣпко у нихъ жившему, и по записямъ; да и сохраниться она могла въ водѣ гдѣ либо у тихаго необитаемаго берега, на ближайшемъ островѣ Лимносѣ; отсюда морскимъ теченіемъ могла быть принесена къ Аѳону. Живописный ликъ на ней хорошо могъ сохраниться, какъ сохранился хорошо мозаическій ликъ Святителя Николая Чудотворца на иконѣ, которую у берега Аѳоноставроникитской обители, въ присутствіи Патріарха въ 1546 г., вытащили изъ моря рыбаки. Должно быть долго была эта икона въ морѣ, когда къ ней приросла большая перламутровая раковина \*). — Для иконы Божественной Вратар-

\*) Патріархъ изъ этой раковины сдѣлалъ блюдо, употребляемое въ чинѣ панагіи и еще панагію. Эта панагія понынѣ хранится въ Московской Патріаршей ризницѣ.

ницы, вскорѣ по нахожденіи ея, построены при св. вратахъ небольшой храмъ, гдѣ и нынѣ она остается мѣстною\*). — На лавнѣ Богоматери видѣнъ знакъ кровавой раны; по преданію, эту рану нанесъ одинъ арабъ и тогда же потекла кровь изъ раны. Арабъ, пораженный такимъ чудомъ, принялъ тамъ же крещеніе и монашество.

Въ Иверскомъ Успенскомъ Соборѣ составляютъ святыню: части Животворящаго Креста, хламида, губы и трости, бывшихъ при крестныхъ страданіяхъ Спасителя, и части мощей нѣкоторыхъ святыхъ. — Стоитъ еще отмѣтить: Иверская Лавра одна на Аѳонѣ имѣетъ съ незапамятныхъ временъ пристанище и покой для прокаженныхъ въ особой больницѣ и особое помѣщеніе для умалишенныхъ.

Около 5 часовъ пополудни мы, простившись съ иверцами, выѣхали на дорогу, по направленію на югъ къ главному хребту, въ русскій Скитъ Св. Ап. Андрея Первозваннаго (называемый, по красотѣ мѣстоположенія, Серай) и едва добрались до него къ ночи. Поутру дѣйствительно мы залюбовались мѣстоположеніемъ, да и благоустройствомъ самого скита. Онъ получилъ самостоятельныя права, по ходатайству А. Н. Муравьева, въ 1849 г., только съ этого времени началъ свой ростъ, и какъ выросъ! Общій видъ монастырей на Аѳонѣ четырехугольникъ изъ каменныхъ корпусовъ, среди коихъ храмы Божіи. Въ Андреевскомъ скиту эти зданія на большемъ пространствѣ, громадныя, есть даже въ 5 этажей. Кромѣ церкви Св. Ап. Андрея, имѣются еще четыре храма, изъ нихъ два внѣ двора; еще положено основаніе во дворѣ такому храму, который обширностью будетъ напоминать Цареградскую Св. Софію. Когда-то воздвигнется такая громада... Во всѣхъ постройкахъ видна прочность и незаурядное искусство. Какъ на подворьяхъ своихъ (въ Одессѣ и Константинополѣ), такъ и здѣсь на Аѳонѣ скитъ имѣетъ помѣщенія и удобства для полонниковъ, пожалуй, не менѣе чѣмъ въ Пантелеимоновомъ мо-

\*) Первое пут. въ Аѳ. мон. Архим. Порф. Усп., въ 1845 г. Ч. 1. Отд. 2 стр. 165—170.

настырѣ. Предметовъ, по древности, замѣчательныхъ, въ немъ нѣтъ. Святыни его: часть древа Креста Господня, части мощей Св. Апостола Андрея Первозв. и нѣкоторыхъ другихъ святыхъ. Есть чудотворная икона Божіей Матери „въ скорбѣхъ утѣшенія“ (во имя которой соборный храмъ).

Отсюда мы побывали въ *Каренъ*, гдѣ *Протатъ*, т. е. главное управление для всей горы; тутъ и базаръ аѳонскій: въ каждую субботу сюда сходятся отшельники для сбыта своего рукодѣлія и для покупки себѣ нужнаго. — Въ Карейскомъ Успенскомъ Соборѣ есть чудотворная икона Спасителя въ алтарѣ на горнемъ мѣстѣ; тамъ же икона Божіей Матери, называемая „Достоинство“ и другая — Богоматери „Млекопитательницы“, которая находится въ келіи св. Саввы, Святителя Сербскаго. Карей отъ Андреевскаго скита на полчаса ходу. — Андреевцы не отпустили насъ безъ обѣда. А мы кстати какъ нуждались еще въ отдыхѣ. Отъ нихъ мы выѣхали въ 4 часа дня и прямо на перевалъ чрезъ хребетъ, въ свой Пантелеимоновъ монастырь. Первую половину пути шли сплошнымъ ровнымъ лѣсомъ, который въ любой столицѣ могъ бы прекраснымъ паркомъ быть. Скоро мы достигли и открытаго мѣста, откуда могли видѣть синеву моря на южной сторонѣ Аѳона. Къ сожалѣнію, любоваться здѣсь на ходу нельзя: камень и крутояры; на каждомъ шару можно упасть и разбиться. Увидѣли наконецъ развалины стараго Руссика. Тутъ именно въ началѣ былъ Солунскій Пантелеимоновъ монастырь, который потомъ святогорцами уступленъ въ полное владѣніе русскимъ инокамъ скита Богородицы, о которомъ сказано выше. Это состоялось по ходатайству ихъ, въ 1169 году, когда скитъ не могъ вмѣщать всѣхъ иноковъ болгарь и русскихъ. Въ этомъ самомъ Пантелеимоновомъ монастырѣ принялъ монашество царственный юноша, впоследствии знаменитый Сербскій Архіеп., Св. Савва. Проводникъ указалъ намъ въ развалинахъ стѣну, съ которой онъ сбросилъ свою царскую одежду. А мѣсто нынѣшняго Руссика на берегу моря до конца прошлаго столѣтія служило только пристанью для того Пантелеимонова монастыря. Уже въ

1803 г. іеромонахъ Савва, по благословенію Константинопольскаго Патріарха, нашель щедраго благодотворителя Господаря Валахи князя Каллимаха и положиль основаніе новому Руссику, а старый, по крайней вѣтхости, оставленъ. Отъ развалинъ его до нынѣшняго Пантелеимонова монастыря ходу болѣе часа. (Своимъ ходомъ идти, или на осликѣ, это все равно: онъ въ такомъ пути не бѣжить, а мѣрно идетъ съ своимъ жожакомъ). Пока доѣхали до своей квартиры, вечерня уже въ церкви окончилась. Намъ пришлось отпратьвить ее въ своемъ номерѣ, чтобы на завтра приготовить къ служенію литургии.—Ночной отдыхъ и потомъ Богослуженіе настолько подкрѣпили наши силы, что мы рѣшили совершить еще одинъ подвигъ на Аѳонѣ, достигнуть вершины Св. горы. На нее мы давно любуемся, гдѣ бы ни были; она вѣдъ царить надъ всѣмъ полуостровомъ, кажется, тамъ земля соединяется съ небомъ.

## ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢТКИ.

Карающая и спасающая рука Божія надъ сектантомъ.

Крестьянинъ деревни Зиновкова, Покровскаго у., И. Зыбинъ родился и выросъ въ православной семьѣ, и едва достигъ совершеннолѣтія, какъ отпратьвился на заработки. Живши на сторонѣ, З. оставиль православную вѣру и сдѣлался послѣдователемъ крайней безпоповской секты, совершенно отвергающей церковь Божію.

Года три тому назадъ З. возвратился въ родительскій домъ уже совершеннымъ фанатикомъ, и здѣсь безъ всякаго стѣсненія сталъ высказывать свои еретическія убѣжденія. Сначала онъ началъ проповѣдывать своимъ домашнимъ, что грѣшно ходить въ храмъ и молиться на иконы и т. п. Не найдя сочувствія къ своему новому ученію между родными, З. сталъ проповѣдывать его среди знакомыхъ; но пропаганда его не имѣла успѣха. Стоя какъ-бы