

ПСКОВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ два раза въ мѣсяць—1-го и 15-го числа. Цѣна годовому изданію 5 руб. съ пересылкою. Отдѣльный № 25 коп.

15 ноября 1904 г.

№ XXII-й.

Подписка принимается въ Редакціи «Псковскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей», въ Духовной Семинаріи, въ гор. Псковѣ.

ГОДЪ ОДИННАДЦАТЫЙ.

ЧАСТЬ ОФФИЦІАЛЬНАЯ.

Содержаніе части оффиціальной: Опрежденіе Святѣйшаго Синода.—Указы Святѣйшаго Синода.—Отъ Псковской Духовной Консисторіи.—Правила къ руководству причтѣмъ и старостамъ церкви при украшеніи храмовъ священными изображеніями.—Извлеченіе изъ отчета о приходѣ, расходѣ и остаткѣ суммъ по содержанію Псковскаго епархіальнаго женскаго училища за 1903 годъ.—Отчетъ о дѣятельности Псковскаго Братства во имя свв. Перво-учителей Словенскихъ Кирилла и Мефодіа за 1902—1903 годъ.—Епархіальныя извѣщенія.—Объявленія.

Опрежденіе Святѣйшаго Синода.

Опрежденіемъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода отъ 3 ноября 1904 года за № 5822, Преосвященный Арсеній, Епископъ Псковскій, удостоенный Совѣтомъ Кіевской духовной академіи степени доктора церковной исторіи за представленное имъ на соисканіе сей степени сочиненіе подъ заглавіемъ: «Исслѣдованія и монографіи по исторіи Молдавской церкви», утверждень въ означенной степени.

Указы Святѣйшаго Синода.

Указами Св. Синода отъ 23 и 29 октября 1904 г., за №№ 10451 и 10854 назначена за службу по епархіальному вѣдомству пенсія: 1) вдовѣ священника погоста Высокаго, Порховскаго уѣзда, Татіанѣ Безсребренниковой съ несовершеннолѣтними дѣтьми: Еленой род. 19 фев. 1884 г., Ольгой, род. 25 іюня 1886 г. и Николаемъ, род. 28 мар. 1891 г., по 200 руб. въ годъ; 2) заштатному протоіерею Рождество - Богородицкой церкви пригорода Изборска, Псковскаго уѣзда, Павлу Щекину по 360 руб. въ годъ.

Отъ Псковской Духовной Консисторіи.

Въ № 10 Псковскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей за текущій годъ было объявлено духовенству объ открытіи въ приходахъ виѣбогослужебныхъ чтеній, а отъ благочинныхъ требовалось указаніе пунктовъ для веденія этихъ чтеній въ отдаленныхъ отъ церквей деревняхъ по подвѣдомымъ имъ приходамъ и указанія — гдѣ таковыя чтенія существуютъ. Въ виду того, что требуемыя свѣдѣнія благочинными еще не доставлены Братству во имя св. Кирилла и Меодія, Консисторія предписываетъ благочиннымъ исполнить объявленное въ № 10 Епархіальныхъ Вѣдомостей и доставить Братству необходимыя для него свѣдѣнія.

Правила къ руководству причтамъ и старостамъ церквей при украшеніи храмовъ священными изображеніями *).

1. Иконы какъ въ иконостасѣ, такъ и въ другихъ мѣстахъ храма, должны быть въ стилѣ древняго греческаго образописанія (Инстр. Благ. § 1).

2. Въ иконописаніи церковный стиль долженъ быть выдерживаемъ во всей строгости. „Иконы суть книги, напи-

*) Печатается по распоряженію Его Преосвященства къ руководству и неуклонному исполненію причтами и старостами церквей.

писаннымъ вмѣсто буквъ лицами и вещами“ (Простр. Прав. Кантл.), и отсюда ихъ учительный характеръ. Въ тоже время иконы — предметъ почитанія: онѣ предназначаются для молитвы и должны возвышать духъ молящагося христіанина. Въ иконахъ все должно быть серьезно, величественно, все должно возвышать молитвенный духъ, направляя его къ небу.

3. Исполненіе иконъ должно удовлетворять требованію исторической истинности изображеній, опредѣляемой не произвольными вымыслами и соображеніями иконописца, а устойчивымъ церковнымъ преданіемъ. Это требованіе имѣютъ въ виду церковныя опредѣленія, когда говорятъ о необходимости писать иконы „по образцу и подобію и по лучшимъ древнимъ образцамъ: а отъ своего измышленія ничего притворити“. О лицѣ и видѣ многихъ святыхъ сохранились преданія, отъ которыхъ иконописецъ не долженъ отступать. Въ особенности не должны быть искажаемы такіе важнѣйшіе и общественные иконографическіе образцы, какъ образъ Иисуса Христа, Богоматери, ап. Петра и Павла, ап. Андрея и др. Изображаемые на иконахъ лики святыхъ должны соответствовать возрасту, званію, трудамъ и подвигамъ тѣхъ святыхъ. Историческая вѣрность должна быть соблюдаема также относительно одежды, мѣстностей и другихъ обстановочныхъ изображеній, воспроизводимыхъ на иконахъ.

4. Иконы должны соответствовать ученію Православной Церкви. Запрещаются изображенія, „писанныя суетумудріемъ раскольническимъ“ (Ук. Св. Сн. 24 марта 1722 г.).

5. Изображенія на иконахъ должны удовлетворять требованіямъ искусства и эстетическаго вкуса (Опр. Св. Сн. отъ 21 марта—14 апрѣля 1880 г.). Изображаемыя на иконахъ лица и фигуры не должны имѣть уродливостей, всѣ части ихъ должны гармонировать между собою. Иконы „неискусно написанныя“, или „написанныя въ странномъ видѣ“, или содержащія въ себѣ „вымыслы суетумудрія дикаго“, не должны имѣть мѣста въ церквахъ (Ук. Св. Сн. отъ 24-го марта 1728 г., ст. 94 Уст. о пред. и пресѣч. прест., изд. 1890 г.). Поэтому не допускается изображеніе св. мученика Христофора съ песьей головой (Ук. Св. Сн. отъ 1722 г. за № 4079), изображеніе Богоматери съ наименованіемъ

„Спорительница хлѣбовъ“ (Церк. Вѣд. 1896 г., № 30), а также иконы „Троеручицы“ съ тремя естественными руками (Церк. Вѣд: 1888 г. № 27. Прав. объ устр. миссій § 22).

6. Лики святыхъ на иконахъ должны изображаться не-
премѣнно въ сѣннѣ, т. е. въ нимбѣ, вѣнцахъ (Ук. Св. Сѣ-
нода 24 янв. 1856 г.).

7. На скрижаляхъ, изображаемыхъ въ рукахъ пророка
Моисея, порядокъ заповѣдей долженъ быть обозначаемъ сла-
вянскими буквами, и самыя заповѣди на изображеніяхъ скри-
жалей, должны быть написаны также церковнославянскими
буквами (Опр. Св. Сѣн. 30 января—8 февраля 1891 г.).

8. Запрещается изображать на иконахъ одни символи-
ческіе (образовательные) знаки, какъ напр., агнца вмѣсто
Христа Спасителя, символическихъ животныхъ, вмѣсто еван-
гелистовъ (ст. 94 Уст. о пред. и пресѣч. прест.).

9. Запрещается изображать св. благовѣрнаго князя Алек-
сандра Невскаго въ монашескихъ (а не великокняжескихъ)
одеждахъ (Ук. Св. Сѣн. 15 іюля 1724 г.).

10. Изъ уваженія къ святости св. животворящаго Кре-
ста не дозволяется изображать его на полу (6 Всел. Соб.
Пр. 73; Нов. Скр. 1 гл. § 17).

11. Запрещается имѣть въ церквахъ отливныя или рѣз-
ныя иконы, кромѣ Распятій искусной рѣзбы и нѣкоторыхъ
другихъ лѣвннхъ изображеній, на высокихъ мѣстахъ по-
ставленныхъ (Ук. Св. Сѣн. 31 августа 1721 г., 26 іюля
1855 г., ст. 91 Уст. о пред. и пресѣч. прест., изд. 1890 г.).

12. Привѣски къ образамъ изъ серебра или золота
должны быть отбираемы въ церковную казну, такъ какъ отъ
сихъ приношеній „чинится иконамъ безобразіе, а отъ ино-
славныхъ укоризна на церковь“ (Ук. Св. Сѣн. 19 января
1772 г., срав. Дух. Реглам.).

13. Въ украшеніи иконостасовъ Высочайше повелѣно
избѣгать рѣзныхъ изображеній надъ оными, такъ какъ они
кромѣ опасности, которая можетъ произойти иногда отъ вет-
хости, бываютъ обыкновенно изваяны весьма худо, безъ
соблюденія надлежащей правильности и приличія (Ук. 2-го
іюля 1835 г.).

14. Расположеніе иковъ въ иконостасѣ должно быть
такое: на правой сторонѣ царскихъ вратъ ставится икона

Спасителя, а рядомъ съ нею (если же рядомъ съ нею бываютъ южныя двери, то рядомъ съ южными дверями) помещается икона храмоваго праздника. Надѣво отъ царскихъ вратъ ставится икона Божіей Матери, а на самыхъ вратахъ—иконы Благовѣденія Пресвятой Богородицы и евангелистовъ Матсея, Марка, Луки и Іоанна. Надъ царскими вратами помещается икона Тайной вечери, а на сѣверныхъ или южныхъ дверяхъ Архангелы (Михаиль и Гавріиль) или Архидіаконы. Въ болѣе обширныхъ храмахъ, гдѣ иконостасы многоярусные, во второмъ ярусѣ располагаются иконы двенадцатыхъ праздниковъ. Въ третьемъ ярусѣ изображаются св. апостолы и среди нихъ надъ иконою Тайной вечери, икона называемая „денеусъ“, т. е. изображеніе Іисуса Христа въ царскомъ или архіерейскомъ одѣяніи, съ изображеніемъ Божіей Матери съ правой Его стороны и Іоанна Предтечи съ лѣвой. Въ четвертомъ ярусѣ пишутся изображенія пророковъ и между ними икона Божіей Матери съ предвѣчнымъ младенцемъ, въ пятомъ—ветхозавѣтныхъ патріарховъ. Пророки изображаются съ тѣми знаками, какими прообразовательно они изображали таинство воплощенія, напримѣръ Ааронъ изображается съ прозябшимъ жезломъ, Давидъ—съ золотымъ ковчегомъ, Іезекіиль—съ затворенными вратами. Верхъ иконостаса увѣнчивается крестомъ или распятіемъ (См. Сѣм. Сол. тл. 136).

15. Иконы въ церквахъ, въ случаѣ ихъ порчи, должны быть своевременно поновляемы (П. С. З. 12 ноября 1743 г. № 10150).

16. Поновленіе иконописи въ церквахъ должно производиться непременно съ вѣдома Епархіальнаго Начальства (ст. 52 Уст. дух. конс., изд. 1883 г.), которое въ случаѣ необходимости ремонта въ древнихъ церквахъ испрашиваетъ разрѣшеніе Святѣйшаго Синода (Опр. Св. Сѣн. 20 декабря 1878 г.—9 января 1879 г. № 2236).

17. При возбужденіи ходатайствъ предъ Епархіальнымъ Начальствомъ о разрѣшеніи устройства новыхъ или ремонтныхъ старыхъ иконостасовъ обязательно должны быть представлены проектные чертежи иконостасовъ съ указаніемъ на нихъ расположенія иконъ.

18. Мастера, которымъ будетъ поручаемо построение иконостасовъ и украшеніе храмовъ священными изображеніями, должны быть православнаго исповѣданія и отличатся доброю нравственностію; при исполненіи работъ въ самыхъ храмахъ они должны вести себя прилично, не допускать куреніе табаку, не работать въ фуражкахъ, и вообще не должны позволять себѣ ничего такого, что оскорбляетъ святость храма. (Екатеринб. Епарх. Вѣд. 1901 года № 20).

~~~~~

**Извлеченіе изъ отчета о приходѣ, расходѣ и остаткѣ суммъ по содержанію Псковаго епархіальнаго женскаго училища за 1903 годъ.**

Отъ 1902 года осталось процентными бумагами 12600 руб. и наличными деньгами — 909 руб. 59 коп., всего . . . . . 13509р. 59к.

*Въ 1903 году поступило на приходъ:*

а) наличными деньгами:

1) 8% ежегоднаго сбора съ суммы годового поступленія въ церкви епархіи отъ благочинныхъ: Королева, Лядляскаго, Загорскаго, Черепнина, Воскресенскаго, Щекина, К. Смирнова, Панаова, Колобова, Печанскаго, Беллавина, П. Лаврова, Вобковскаго, Н. Ратьковскаго, Юнашевскаго, Сырохнова, Цвѣткова, Сигорицкаго, Е. Лебедева, Быстрицкаго, Василькова, М. Смирнова, Цоспѣлова, А. Лаврова, Нечаева, Алфеева, Протопопова, М. Лебедева, Шукина, Князева, Холмскаго и Головацкаго за 1903 годъ 8579 руб. 49 коп.; Быстрова, Никольскаго, Юнашевскаго, Е. Лебедева, Троицкаго, Харлова, Н. Ратьковскаго, Богоявленскаго и Бѣльева за 1902 годъ 1986 руб. 31 коп., всего . . . . . 10565 - 80 -

2) Сборовъ съ церковей епархіи, предназначавшихся раньше на содержаніе пригото-

вительныхъ классовъ при мужскихъ духовныхъ училищахъ, отъ благочинныхъ: Королева, Ладинскаго, Черепнина, Загорскаго, Воскресенскаго, Щекина, К. Смирнова, Панова, Колобова, Печанскаго, Быстрова, Беллавина, П. Лаврова, Бобковскаго, Никольскаго, Сырохнова, Цвѣткова, Сигорицкаго. А. Лаврова, Нечаева, Алфеева, Протопопова, М. Лебедева, Богоявленскаго и Торопецкаго духовнаго училища за 1903 годъ.

3694—42—

3) Отчислений изъ суммъ монастырей: Псковскаго Иоанно-Предтеченскаго, Никандровой пустыни, Великолуцкаго Вознесенскаго, Великолуцкаго Троице-Сергіева, Псково-Печерекаго, Святогорскаго Успенскаго, Крыпецкаго Иоанно-Богословскаго, Псковскаго Спасо-Мирожекаго и Спасо-Елеазарова за 1903 годъ.

2176— „—

4) Пожертвованій духовенства епархіи изъ собственныхъ средствъ, отъ благочинныхъ: К. Смирнова, Щекина, Сырохнова, Поспѣлова, Беллавина, П. Лаврова, Троицкаго, Васильева и Е. Лебедева

337—53—

5) Сборовъ съ церквей, предназначавшихся раньше на содержаніе Псковской Иоанно-Ильинской общины сестеръ милосердія, отъ благочинныхъ: Королева, Ладинскаго, Загорскаго, Воскресенскаго, Щекина, К. Смирнова, Панова, Быстрова, Печанскаго, Беллавина, П. Лаврова, Бобковскаго, Сырохнова, Цвѣткова, Сигорицкаго, Е. Лебедева, Быстрицкаго, Суворова, Василькова, М. Смирнова, А. Лаврова, Нечаева, Алфеева, Протопопова, Шуккина, Книзева, Харлова, Богоявленскаго, Бѣльева, Суворова, Головацкаго, Поспѣлова, М. Лебедева, Юпашевскаго и Черепнина за 1903 г. 2133 руб. 81 коп.; Колобова, Никольскаго, Е. Лебедева, Ратьковскаго, Холмскаго и Юпашевскаго за 1902 годъ 235 руб. 99 коп.; отъ монастырей: Великолуцкаго Троице-Сергіева,

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Псково-Печерскаго, Торопецкаго Троице-Небина и Псковскаго Иоанно-Предтеченскаго за 1903 годъ 39 руб.; Спасо-Мирожекаго, Спасо-Елеазарова, Святогорскаго Успенскаго, Никандровой пустыни и Псковскаго кафедральнаго собора за 1900—1903 г.г. 273 руб. 32 коп., всего . . . . . | 2682—12— |
| 6) Взносовъ за содержаніе своекоштныхъ ученицъ . . . . .                                                                                                                                                                                                                      | 8583—82— |
| 7) За обученіе иносословныхъ ученицъ . . . . .                                                                                                                                                                                                                                | 595— „—  |
| 8) Процентовъ на училищный капиталъ . . . . .                                                                                                                                                                                                                                 | 612— 5—  |
| 9) Процентовъ по купонамъ съ проданныхъ $\frac{0}{100}$ бумагъ . . . . .                                                                                                                                                                                                      | 57—21—   |
| 10) Изъ Псковскаго казначейства на содержаніе образцовой школы при училищѣ въ 1903 году . . . . .                                                                                                                                                                             | 740— „—  |
| 11) Случайныхъ поступленій . . . . .                                                                                                                                                                                                                                          | 224—63—  |
| 12) Отъ продажи процентныхъ бумагъ . . . . .                                                                                                                                                                                                                                  | 8123—70— |
| 13) Отъ Псковскаго Кирилло-Меноодіевскаго Братства . . . . .                                                                                                                                                                                                                  | 300— „—  |
| 14) Отъ Комитета Псковскаго Епархіальнаго свѣчнаго завода на содержаніе училища въ 1903 г. . . . .                                                                                                                                                                            | 6297—75— |
| 15) Какъ ошибочно вписанные въ расходъ . . . . .                                                                                                                                                                                                                              | 10— „—   |
| 16) Отъ Правленія страховаго общества „Россія“ въ вознагражденіе убытка, причиненнаго пожаромъ, бывшимъ 1 сентября 1903 г. въ зданіи училища . . . . .                                                                                                                        | 200—85—  |
| 17) Отъ Псковской Губернской Земской Управы стипендія губернскаго земства имени В. П. Горбунова . . . . .                                                                                                                                                                     | 30— „—   |
| 18) Отъ Псковскаго епархіальнаго попечительства о бѣдныхъ духовнаго званія на содержаніе училища въ 1903 году . . . . .                                                                                                                                                       | 1440— „— |



## б) процентными бумагами:

19) Приобрѣтено 15 листовъ 4% государственной ренты на сумму . . . . . 8800— „—

Итого поступило наличными деньгами  
46970 руб. 88 коп. и % бумагами  
8800 руб., а съ остаточными отъ  
1902 г. наличными и билетами . 69280—47—

Въ 1902 году употреблено въ расходъ:

## а) наличными деньгами:

|                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1) На содержаніе лицъ управленія и учащихъ.                      | 7803—67—  |
| 2) — канцелярскіе расходы . . . . .                              | 186— „—   |
| 3) — отопленіе . . . . .                                         | 2961—62—  |
| 4) — освѣщеніе . . . . .                                         | 795—87—   |
| 5) — жалованье прислуги . . . . .                                | 2156—35—  |
| 6) — отпускъ воды изъ городского водопровода . . . . .           | 652—61—   |
| 7) — страховку дома . . . . .                                    | 347—38—   |
| 8) — мыло, синьку, соду и бензинъ для бѣлья.                     | 251—53—   |
| 9) — содержаніе и ремонтъ дома.                                  | 1791—94—  |
| 10) — одежду воспитанницамъ . . . . .                            | 3188—14—  |
| 11) — обувь воспитанницамъ. . . . .                              | 929—54—   |
| 12) — пищу для воспитанницъ, воспитательницъ и прислуги. . . . . | 12578—40— |
| 13) — учебники и учебныя пособія . . . . .                       | 414—35—   |
| 14) — учебныя принадлежности . . . . .                           | 229—85—   |
| 15) — физическій кабинетъ . . . . .                              | 84—43—    |
| 16) — рисовальныя принадлежности . . . . .                       | 136—73—   |
| 17) — музыкальныя принадлежности . . . . .                       | 115—60—   |
| 18) — предметы рукодѣлія . . . . .                               | 234—72—   |
| 19) — столовыя и кухонныя принадлежности.                        | 261—49—   |
| 20) — мебель. . . . .                                            | 65—85—    |
| 21) — снальные принадлежности . . . . .                          | 389—41—   |
| 22) — больницю . . . . .                                         | 530—31—   |
| 23) — образцовую школу . . . . .                                 | 848—35—   |
| 24) — одежду и обувь для выпускныхъ воспитанницъ . . . . .       | 610—42—   |

|                                                                                |          |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 25) Выдано строительной комиссії. . . . .                                      | 316—11—  |
| 26) На единовременные расходы . . . . .                                        | 112—72—  |
| 27) — мелкіе и мелочные расходы по дому . . . . .                              | 259—34—  |
| 28) — покушку 15 листовъ 4 <sup>0</sup> / <sub>0</sub> государ. ренты. . . . . | 8706—51— |

б) процентными бумагами:

|                                                                                       |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Отъ продолжи 6 билетовъ 4 <sup>0</sup> / <sub>0</sub> государственной ренты . . . . . | 8200— „— |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|

Итого употреблено въ расходъ наличными деньгами 46959 р. 24 к.  
и процентными бумагами 8200 р. 55159—24—

|                                                                                                      |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Къ 1904 году осталось: наличными деньгами 921 руб. 23 коп. и процентными бумагами 13200 руб. . . . . | 14121—23— |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

## О Т Ч Е Т Ъ

о дѣятельности Псковскаго Братства во имя свв. Первоучителей Словенскихъ Кирилла и Меѳодія

за 1902—1903 годъ.

(Окончаніе \*).

|                                               |       |
|-----------------------------------------------|-------|
| Толстохновъ М., прот. п. Верхолина . . . . .  | 1—50— |
| Тихомировъ Н., свящ. п. Назимова . . . . .    | 1— „— |
| Танаевъ Н., псал. . . . .                     | „—50— |
| Тріумфовъ, свящ. п. Вѣжаницъ . . . . .        | 1— „— |
| Тихвинскій В., свящ. п. Грядецъ . . . . .     | „—50— |
| Троицкій І., діак. . . . .                    | „—50— |
| Тихомировъ М., псал. . . . .                  | 1— „— |
| Троицкій В., свящ. п. Колбиж. . . . .         | 1— „— |
| Уберскій Ник., свящ. . . . .                  | „—50— |
| Успенскій Н., свящ. . . . .                   | 1— „— |
| Утретскій П., свящ. п. Смолнвъ . . . . .      | „—50— |
| Успенскій В., свящ. п. Гористы . . . . .      | „—50— |
| Успенскій В., свящ. . . . .                   | 1— „— |
| Харловъ П., свящ. благоч. п. Чистаго. . . . . | 1— „— |

\*) См. № XXI «Псков. Епарх. Вѣдомостей» за 1904 годъ.

|                                               |    |     |
|-----------------------------------------------|----|-----|
| Харловъ І., свящ. . . . .                     | 1— | „—  |
| Цвѣтковъ, діак. п. Талабска . . . . .         | „— | 50— |
| Цвиневъ В., діак. . . . .                     | 1— | „—  |
| Цвиневъ, свящ. п. Славков. . . . .            | „— | 50— |
| Цвиневъ Ф., псал. . . . .                     | „— | 50— |
| Церков. староста п. Лобна . . . . .           | „— | 50— |
| Церковн. стар. п. Бардова . . . . .           | „— | 50— |
| Церковн. стар. п. Воскресен. . . . .          | „— | 50— |
| Церков. стар. п. Жадриць . . . . .            | „— | 50— |
| Церков. стар. п. Столбушина. . . . .          | „— | 50— |
| Церков. стар. п. Духнова. . . . .             | „— | 50— |
| Церков. стар. п. Кунина . . . . .             | „— | 50— |
| Церков. стар. п. Кудерева . . . . .           | „— | 50— |
| Черниевскій П., діак. Каѳед. собора . . . . . | 1— | „—  |
| Черепнинъ Никандръ, свящ. п. Кривов. . . . .  | 1— | 50— |
| Ченцовъ Петръ, псал. . . . .                  | „— | 50— |
| Черепнинъ Петръ, свящ. п. Радча. . . . .      | 1— | „—  |
| Черниевскій П., церковн. стар. . . . .        | „— | 50— |
| Шамардинъ Вас., діак. п. Кривовичъ . . . . .  | 1— | „—  |
| Шлаковскій Н., свящ. . . . .                  | 1— | „—  |
| Шетневъ М., свящ. . . . .                     | 1— | „—  |
| Щекинъ І., свящ. п. Локна . . . . .           | „— | 50— |
| Юнашевскій А., свящ. Каѳед. соб. . . . .      | „— | 50— |
| Юнашевскій Н., псал. . . . .                  | „— | 50— |
| Юнаковскій Гавр., діак. . . . .               | „— | 25— |
| Яновскій Д., свящ. . . . .                    | „— | 50— |

*Пожертвованія отъ церквей и монастырей.*

Псковскій уѣздъ.

|                                                                                                          |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Отъ благочиннаго 1-го округа Псковоградскихъ церквей священника Θεодора Ладивскаго отъ церквей . . . . . | 3р. 85 к. |
| — благочиннаго 2-го округа Псковоградскихъ церквей протоіерейя Александра Королева . . . . .             | 16—35—    |
| — благочиннаго 3-го округа Θεодора Загорскаго . . . . .                                                  | 10— „ —   |
| — благочиннаго 4-го округа священ. Михаила Дымова отъ церквей и другихъ лицъ . . . . .                   | 7—60—     |

|                                                                                   |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|
| — благочиннаго 5-го округа священ. Николая Воскресенскаго отъ церквей . . . . .   | 16—86— |
| — благочин. 6-го округа протоіерей Павла Щеклина отъ церквей и причтовъ . . . . . | 33—64— |
| — благоч. 7-го округа священ. Крониды Смирнова отъ церквей . . . . .              | 4—25—  |

Порховскій уѣздъ.

|                                                                                            |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Отъ благочин. 1-го округа прот. Ев. Лебедева отъ причтовъ . . . . .                        | 6—50—  |
| и кружечнаго сбора . . . . .                                                               | 2—96—  |
| — благочин. 2-го округа священ. Быстрицкаго отъ церквей и причтовъ . . . . .               | 26—49— |
| — благочин. 3-го окр. священ. В. Харлова отъ церквей и кружечныхъ . . . . .                | 8— „ — |
| — благоч. 4-го округа священ. М. Смирнова отъ церквей, кружечныхъ и отъ причтовъ . . . . . | 16—30— |
| — благоч. 5-го округа священ. А. Троицкаго отъ церквей, причтовъ и кружечныхъ . . . . .    | 19—46— |
| — благоч. 6-го окр. священ. Нила Василькова отъ церквей и причтовъ . . . . .               | 14—85— |

Островской уѣздъ.

|                                                                                      |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Отъ благоч. 1-го окр. прот. Николая Панова отъ церквей . . . . .                     | 30— „ — |
| — благочин. 2-го окр. священ. Феодора Колобова отъ церквей и причтовъ . . . . .      | 17—20—  |
| — благоч. 3-го округа священ. Петра Быстрова отъ причтовъ округа и церквей . . . . . | 19—61—  |
| и кружечнаго сбора . . . . .                                                         | 7—70—   |
| — благоч. 4-го окр. священ. Николая Печанскаго отъ церквей и причтовъ . . . . .      | 27—25—  |

Опочецкій уѣздъ.

|                                                                    |       |
|--------------------------------------------------------------------|-------|
| Отъ благоч. 1-го окр. прот. Іакова Беллавина отъ церквей . . . . . | 7—30— |
|--------------------------------------------------------------------|-------|



- благоч. 3-го окр. священ. Василя Бобковского отъ церквей, причтовъ и проч. лицъ. 28—6—

## Новоржевскій уѣздъ.

- Отъ благоч. 1-го окр. свящ. Н. Ратьковского пожерт. отъ церквей и причтовъ . . . . . 38—39—  
 — благоч. 2-го окр. свящ. Иоанна Сырохнова пожерт. отъ церквей и причтовъ. . . . . 13—75—  
 — благоч. 3-го окр. свящ. Василя Цвѣткова пож. отъ церквей и кружеч. . . . . 1—55—  
 — благоч. 4-го окр. свящ. Никола Сигорицкаго отъ церквей и кружеч. . . . . 10—65—

## Великолудцкій уѣздъ.

- Отъ благоч. 1-го окр. прот. Александра Лаврова пож. отъ церквей, причтовъ и кружечн. . . . . 34—73—  
 — благоч. 2-го окр. священ. П. Нечаева отъ церквей и кружечн. сбора . . . . . 5—47—  
 — благоч. 3-го окр. свящ. Тимофея Алфеева пож. отъ церквей, причт. и круж. сбора . . . . . 21—90—  
 — благоч. 4-го окр. свящ. Мих. Лебедева отъ церквей, причтовъ и кружечн. сбора . . . . . 8—60—

## Торопецкій уѣздъ.

- Отъ благоч. 1-го окр. свящ. В. Шукина кружечнаго сбора . . . . . 6—80—  
 — благоч. 2-го окр. священ. Н. Князева отъ церквей и кружечн. сбора . . . . . 5— . —  
 — благоч. 3-го округа свящ. П. Харлова пож. отъ церквей и проч. лицъ . . . . . 12—95—  
 — благоч. 4-го окр. священ. Н. Ратьковского круж. сбора и проч. лицъ . . . . . 7—23—  
 — благоч. 5-го окр. свящ. С. Боголюбонскаго пож. отъ церквей и проч. лицъ . . . . . 22—95—

## Холмскій уѣздъ.

- Отъ благочин. 2-го окр. свящ. В. Суворова пожерт. отъ церквей и круж. . . . . 6—94—

|                                                                          |       |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| — благочин. 4-го окр. свящ. А. Головацкаго пожерт. отъ церквей . . . . . | 18—   |
| и кружечн. сбора и проч. . . . .                                         | 1—31— |
| — братіи Ник. Свято-Благовѣщен. пустыни . . . . .                        | 5—    |
| — Псково-Печерск. монаст. отъ соровнов. . . . .                          | 1—21— |
| — Крыпецкаго монастыря . . . . .                                         | 5—    |
| — Елеазаровскаго монаст. отъ братіи . . . . .                            | 8—15— |
| — Великолудскаго монаст. отъ настоятеля съ братією . . . . .             | 3—    |

## Епархіальныя извѣщенія.

### Служенія Его Преосвященства.

**31-го** октября литургію въ кафедральномъ соборѣ и молебень о дарованіи побѣды совершалъ Его Преосвященство. За литургією въ стихарь посвящены воспитанники Духовной Семинаріи VI класса — Цвиневъ Николай и Овчинниковъ Иванъ.

Въ тотъ же день, въ 4 часа вечера, за вечернимъ богослуженіемъ, Его Преосвященствомъ прочитанъ акаѳистъ Святителю и Чудотворцу Николаю. По окончаніи акаѳиста Его Преосвященство произнесъ слово о воспитаніи въ дѣтяхъ любви къ истинѣ и отвращенія ко лжи. Процѣто общимъ хоромъ: кондакъ Святителю и Чудотворцу Николаю, партесный припѣвъ на акаѳистѣ, величаніе Св. Чудотворцу Николаю, „Приидите, поклонимся“ (изъ литургіи, какъ поется при архіерейскомъ служеніи), великое славословіе (простое). „Подъ твою милость“, „Взбранной Воеводѣ“ и „не полла“.

**3-го** ноября Его Преосвященство выбыль изъ города Пскова въ погостъ Пруды, Псковскаго уѣзда, освящать придѣлъ, отремонтированный во имя Смоленской Божіей Матери. По дорогѣ посѣтилъ погосты: Савина пустынь, Чирски (подробное описаніе будетъ въ слѣд. № Епархіальныхъ Вѣдомостей).

**4-го** ноября Его Преосвященство освятить престоль въ погостѣ Прудахъ и совершилъ божественную литургію.

6-го ноября утромъ по Бологовской желѣзной дорогѣ до ст. Карамышево Его Преосвященство отправился въ погостъ Виделибѣ для освященія новаго придѣла во имя Казанской Божіей Матери (подробное описаніе будетъ напечатано въ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ).

7-го ноября освященіе храма совершено Его Преосвященствомъ.

10 го ноября въ 7 часовъ вечера въ крестовой церкви Его Преосвященство читалъ акаѳистъ Успенію Божіей Матери.

### Посѣщеніе Его Преосвященствомъ Духовной Семинаріи.

10 ноября, въ среду, Его Преосвященство изволилъ посѣтить Духовную Семинарію, гдѣ присутствовали на урокахъ И. И. Лаврова по Логикѣ въ III пар. классѣ; В. В. Клепфера по Греческому яз. въ I кл. и С. М. Кострова по математикѣ во II классѣ.

Исключенъ изъ списковъ за смертію діаконовъ села Велья, Опочецкаго уѣзда, Михаило-Архангельской церкви Дмитрій Кудрявцевъ (21 октября).

Уволенъ заштатъ священникъ погоста Куля, Псковскаго уѣзда, Никандръ Шукинъ (30 октября).

Уволенъ отъ занимаемаго мѣста за поступленіемъ въ С.-Петербургскую Дух. Академію псаломщикъ Успенскаго церкви пригорода Выбора, Островскаго уѣзда, Леонидъ Вѣхновскій (9 окт.).

Уволенъ отъ должности псаломщикъ погоста Синей Николы, Опочецкаго уѣзда, Михаилъ Литвинскій (2 нояб.).

Опредѣлены: на священническія мѣста: къ церкви села Ляхова, Великолуцкаго уѣзда, діаконовъ погоста Глубокаго, Опочецкаго уѣзда, Алексій Никольскій (5 нояб.); къ церкви погоста Острия, Опочецкаго уѣзда, заштатный священникъ погоста Мена, Порховскаго уѣзда, Василій Великотный (29 окт.), къ церкви погоста Уды, Новоржевскаго уѣзда, діаконовъ погоста Овсищъ, Великолуцкаго уѣзда, Леонидъ Черевинъ (5 нояб.); къ церкви погоста Петро-Павлова, Ве-

ликолуцкаго уѣзда, діаконь погоста Колобакъ, того же уѣзда, Сумсонъ Введенскій (5 нояб.); къ церкви погоста Бологова, Холмскаго уѣзда, діаконь того же погоста Димитрій Хребтовъ (5 нояб.); псаломщическія мѣста: къ церкви погоста Николаевскихъ Любуць, Торопецкаго уѣзда (съ званіемъ и. д. псаломщика) уволенный изъ II класса Псковской Духовной Семинаріи Александръ Орловъ (29 окт.); къ церкви погоста Николю-Хлавицы, Холмскаго уѣзда, (съ званіемъ и. д. псаломщика) окончившій курсъ Духовнаго Училища Илья Мудровъ (28 окт.); къ церкви погоста Дегжа, Порховскаго уѣзда, съ званіемъ и. д. псаломщика — окончившій курсъ Псковскаго Дух. Училища Сумеонъ Меньшиковъ (30 окт.); къ церкви села Ляхова, Великолуцкаго уѣзда, и. д. псаломщика — уволенный изъ семинаріи Михайль Доріомедовъ (5 нояб.).

**Допущенъ** къ и. д. псаломщика при Авинчищевской церкви со школою, Псковскаго уѣзда, крестьянинъ Псковскаго уѣзда, Печерской волости, дер. Жеребцова, Николай Семеновъ (30 октября).

**Постриженъ въ монашество** въ Святогорскомъ монастырѣ священникъ Іоаннь Гроздовъ съ нареченіемъ имени Исая (15 сент.).

**Вакантны мѣста:** *протоіерейскос:* при Петропавловскомъ соборѣ, города Пскова; *священническія:* при Рождество-Богородицкой церкви пригорода Изборска, Псковскаго уѣзда; въ погостахъ: Гнилкахъ и Новой Уситвѣ, Островскаго уѣзда; Бѣжаницахъ, Новоржевскаго уѣзда; Медвѣдовѣ и Прилукахъ, Торопецкаго уѣзда; Яхновѣ, Холмскаго уѣзда; Долгушѣ, Порховскаго уѣзда; Кульѣ, Псковскаго уѣзда; *діако́нскія:* въ Городовикѣ, Порховскаго уѣзда; Глубокомъ и Велѣ, Опочецкаго уѣзда; Муравейнѣ, Островскаго уѣзда; Овсицахъ и Колобакахъ, Великолуцкаго уѣзда и Бологомъ, Холмскаго уѣзда; *псаломщическія:* при Успенской церкви пригор. Выбора, Островскаго уѣзда; при Іоанно-Предтеченскомъ женскомъ монастырѣ гор. Пскова; при Входу-Іерусалимской церкви г. Великихъ-Лукъ; Яснѣ и Долгушѣ, Порховскаго уѣзда; Ваулинѣ, Опочецкаго уѣзда; Петро-Павловѣ, Великолуцкаго уѣзда и Святыхъ Горахъ, Опочецкаго уѣзда; *пономарская* при Сорокинской единовѣрческой церкви Порховскаго уѣзда.



**Утверждены въ должности старостъ къ церквамъ:**  
*Псковскаго уѣзда* къ Введенской церкви погоста Толвиць—  
 крестьянинъ Остенской вол., деревни Гирина, Михаилъ Ва-  
 сильевъ; *Великолукскаго уѣзда:* а) къ Тихвинской церкви по-  
 госта Овсищъ крестьянинъ Островскаго уѣзда, Корешев-  
 ской вол., собственникъ села Тулубьева, Савелій Алексѣевъ  
 в б) къ Николаевской церкви погоста Загорья крестьянинъ  
 того же уѣзда Загорской вол., дер. Мишкова Степанъ Фо-  
 минъ; *Опочецкаго уѣзда* къ Михаило-Архангельской церкви,  
 села Велья Федоръ Дмитріевъ Кузнецовъ и *Торопецкаго*  
*уѣзда:* а) къ Успенской церкви, погоста Вехонова крестья-  
 нинъ Вехоновской вол., дер. Борисовской Аггей Иродіо-  
 новъ, б) къ Рождество-Богородицкой церкви, села Богоро-  
 дицкаго, крестьянинъ, дер. Селечни, Бѣнецкой вол. Андрей  
 Флоровъ; къ Успенской церкви гор. Торопца, Торопскій  
 кѣданинъ Павелъ Николаевъ Безносовъ и къ Казанской  
 церкви, погоста Севастіанова, крестьянинъ Бѣнецкой вол.,  
 дер. Каратыши Михаилъ Лавреновъ

**Пожертвованія на нужды войны.** Настоятель Свя-  
 тогорскаго монастыря игумень Іоаннъ рапортомъ, съ 15-го  
 октября 1904 года за № 237, донесъ Его Преосвященству,  
 что независимо отъ сдѣланныхъ имъ уже ранѣе пожертво-  
 ваній на нужды военнаго времени, нынѣ онъ съ братією  
 добровольно согласился еще жертвовать на означенную на-  
 добность, изъ получаемаго дохода отъ себя 5<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, съ стар-  
 шей братіи по 2<sup>0</sup>/<sub>0</sub> съ каждаго рубля, а съ младшей—сколько  
 кто пожелаетъ самъ.

**Внѣбогослужебныя чтенія.** Въ *Псковѣ*. По окончаніи  
 пчечерень съ акаѳистами предложены были чтенія въ Пско-  
 вградской Николаевской единовѣрческой церкви священ-  
 никомъ Василіемъ Востоковымъ: 10 октября „О святыхъ  
 чючникахъ Евлампіѣ и Евлампіи, и нѣсколько словъ утѣ-  
 шеній къ страдальцамъ земнымъ“; 17 октября—„О святомъ  
 преподобномученикѣ Андрѣ Критскомъ, какъ образцѣ рев-  
 ности о славѣ Христа и Его святой церкви“; 31 октября—  
 „О преподобныхъ Спиридонѣ и Николимѣ, просфорникахъ  
 Печерскихъ, и нѣсколько словъ о грамотѣ и молитвѣ“.

*Въ с. Загорьѣ.* Въ Загорской Троицкой единовѣрческой  
 церкви Псковскаго уѣзда въ Воскресные дни послѣ вече-

ренъ были предложены священникомъ Иоанномъ Востоковымъ слѣдующія чтенія: 5-го о томъ, „*Нынѣ всмьгъ доступно спасеніе*“. 12-го октября о томъ что, „*что душа и тѣло христіанина есть храмъ Божій, который должно хранить въ святости*“. 19-го о томъ, „*Что значитъ идти за Іисусомъ, Христомъ, отвергнуться себя и взять крестъ свой?*“. 3 октября о томъ, „*Противниковъ вѣры нужно съ твердостью опровергать ссылкой на Божественный характеръ едѣ*“. 10 октября о томъ, „*Обряды вѣры безъ духа вѣры и безъ дѣлъ любви не спасутъ насъ*“. 17 октября на текеть: „*Стражду въ пламени селѣ*“ (Лук. 16, 24). 24 октября о томъ, „*Что совершилъ Богъ для нашего спасенія и что требуется съ нашей стороны для достиженія его*“. 31 октября о томъ, „*Къ Господу и Свв. Его нужно прикасаться мыслью и сердцемъ, а не одною наружною молитвою*“.

## Сѣздъ г.г. учителей пѣнїя ДУХОВНО-УЧЕВНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ

и второклассныхъ церковно-приходскихъ школъ Псковской епархіи

съ 17 по 21 августа 1904 года.

По благословенію Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Арсенія, Епископа Псковскаго и Порховскаго, 17, 18, 19, 20 и 21 августа происходилъ, никогда небывалый въ Псковѣ, Сѣздъ учителей пѣнїя духовныхъ училищъ и второклассныхъ церковно-приходскихъ школъ Псковской епархіи — для выработки мѣръ къ объединенію и воцѣленію церковнаго пѣнїя въ епархіи. Руководителями Сѣзда Преосвященствомъ назначены: регентъ хора Его Преосвященства священникъ Николай Гавриловичъ Стиговъ и преподаватель пѣнїя Псковской духовной семинаріи Михайль Ѳеодоровичъ Гривскій. Помѣщеніе для занятій Сѣзда и для прїѣхавшихъ изъ епархіи учителей пѣнїя дало Правленіе Псковской духовной семинаріи — въ четырехъ свободныхъ и просторныхъ комнатахъ семинарскаго зданія. Къ назна-

ченному времени явились: 1) учитель пѣнія Великолуцкаго духовнаго училища Леонидъ Никоновичъ Колосовъ, 2) учитель пѣнія Порховскаго духовнаго училища Иванъ Александровичъ Покровскій, 3) учитель второклассной Лемтюховской школы Павелъ Ивановичъ Гіацинтовъ, 4) учитель второклассной Барутской школы Яковъ Никаноровичъ Юцашевскій, 5) учитель второклассной Волокской школы Иванъ Ивановичъ Меньшиховъ, 6) учитель второклассной Вревской школы Капитонъ Степановичъ Преображенскій, 7) учитель второклассной Баранецкой школы Дмитрій Васильевичъ Луневъ. Не явился на Съѣздъ учитель пѣнія Торопецкаго духовнаго училища Николай Ивановичъ Карзовъ. Причина неявки на Съѣздъ учителя Карзова въ теченіе всего времени съѣзда была неизвѣстна. 1-го сентября сего года отъ Правленія Торопецкаго духовнаго училища, въ отвѣтъ на запросъ руководителей Съѣзда, получено отношеніе за № 265, въ которомъ изложены причины неявки Николая Карзова, признанныя уважительными.

17 августа, въ 11-мъ часу утра, прибылъ въ семинарію Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Арсеній, Епископъ Псковскій и Порховскій. Встрѣченный бывшимъ ректоромъ семинаріи прот. А. Лебедевымъ, инспекторомъ іеромонахомъ Алексіемъ, руководителями и участниками Съѣзда, Его Преосвященство отправился въ отведенное для Съѣзда помѣщеніе, гдѣ была прогѣта г.г. учителями молитва Святому Духу и „не полла“. Затѣмъ Владыка, преподавъ благословеніе всѣмъ прибывшимъ на Съѣздъ, произнесъ соотвѣтствующую рѣчь, приводимую въ журналѣ № 1-й.

Послѣ рѣчи, Владыка объявилъ Съѣздъ открытымъ. Подъ председательствомъ Съѣздъ началъ свои занятія. Председателемъ, однимъ изъ руководителей курсовъ М. Ѳ. Гривдуче, прочитанъ докладъ, приводимый въ № 1 журнале Съѣзда. Послѣ этого, Владыка, высказавъ свои соображенія и замѣчанія по поводу этого доклада, отбылъ на Печерское подворье, а Съѣздъ продолжалъ занятія.

Занятія Съѣзда начинались въ 10 часовъ утра и кончались во второмъ часу пополудни, послѣ чего г.г. участники Съѣзда обѣдали. Послѣобѣденное время употреблялось на составленіе записокъ, теоретическую и практическую про-

вѣрку постановленій и на разсмотрѣніе и подготовку матеріаловъ для слѣдующихъ засѣданій. Въ 5-мъ часу былъ чай а къ 5 часамъ г.г. руководители приходили на вечернія занятія, которыя кончались въ 9 часу вечера, послѣ чего былъ ужинъ и вечерняя молитва. На каждое засѣданіе былъ избираемъ секретарь для записыванія постановленій Съѣзда. 17 августа было два засѣданія: первое подъ предсѣдательствомъ Его Преосвященства отъ 11 до 1 $\frac{1}{2}$  пополудни, второе вечернее отъ 5—8 $\frac{1}{2}$  часовъ; 18 августа утреннее, отъ 10—1 $\frac{1}{4}$  пополудни, вечернее отъ 5—8 $\frac{1}{2}$  часовъ; 19 августа, составленіе журналовъ; утренняго засѣданія при участіи г.г. руководителей не было, такъ какъ 19 августа въ кафедральномъ соборѣ было торжественное богослуженіе—литургія и молебенъ по случаю совершенія таинства крещенія надъ Наслѣдникомъ Государя Императора Великимъ Княземъ Алексіемъ Николаевичемъ, а въ учительской семинаріи—благодарственный молебенъ, такъ что священникъ Николай Стиговъ и преподаватель Михайль Гривскій были при богослуженіяхъ. 19 августа,—вечернее засѣданіе съ 5 час. до 9 час. вечера. 20 августа на утреннемъ засѣданіи предсѣдательствовалъ Его Преосвященство. На засѣданіи Его Преосвященство давалъ указанія и совѣты въ выборѣ напѣвовъ, освѣщаль потребности и недостатки нашей школы, сѣтовалъ о неустройствѣ церковнаго пѣнія во многихъ посѣщенныхъ имъ школахъ и храмахъ епархіи и, такимъ образомъ, руководилъ Съѣздъ въ выработкѣ мѣръ къ возвышенію церковнаго пѣнія. Предъ уходомъ Владыки была пропѣта молитва „Достойно есть“ и „не полла“; преподавъ благословеніе участникамъ Съѣзда, Его Преосвященство отбылъ на Печерское подворье.

20 августа Его Преосвященство въ третій разъ прибылъ на Съѣздъ для предсѣдательства на вечернемъ засѣданіи. Его Преосвященство въ послѣдній разъ обратилъ вниманіе учителей пѣнія на серьезность и отвѣтственность выполняемаго ими дѣла и предложилъ тщательно все обсуждаемое просмотрѣть и провѣрить. Далѣе Владыка выразилъ желаніе и увѣренность въ томъ, что все выработанное и рѣшенное будетъ прежде всего исполнено и примѣнено къ жизни самими участниками Съѣзда,



при этомъ высказали свое намѣреніе сдѣлать постановленія Съезда обязательными для всѣхъ епархіальныхъ псаломщиковъ, учителей пѣнія и церковныхъ регентовъ. Въ концѣ засѣданія, по предложенію Его Преосвященства, былъ пропѣтъ задостойникъ Успенію Божіей Матери знаменнымъ распѣвомъ по обиходу, послѣ чего Владыка, преподавъ благословеніе участникамъ Съезда, отбылъ на Святую гору. Засѣданіе послѣ перерыва продолжалось и окончилось въ 9 часовъ вечера.

21 августа, съ особаго разрѣшенія Его Преосвященства, Съездъ продолжалъ занятія и засѣдалъ два раза: отъ 9—11 часовъ утра и отъ 12—3 часовъ пополудни. На последнемъ засѣданіи Съездъ объявленъ закрытымъ 21 августа вечеромъ. 22 и 23—члены Съезда еще оставались въ зданіи духовной семинаріи и заканчивали подъ наблюденіемъ руководителей свои работы по провѣркѣ и перепискѣ журналовъ о засѣданіяхъ \*).

Для всесторонней и болѣе основательной разработки вопросовъ программы, руководителемъ М. Ѳ. Гривскимъ въ распоряженіе Съезда были предоставлены книги и ноты изъ пѣвческихъ библиотекъ: Псковскаго Губернскаго Комитета Попечительства о народной трезвости, учительской семинаріи, духовной семинаріи и ея собственной. Кроме того, были куплены книги изъ лавки Кирилло-Меодіевскаго братства. Всего въ распоряженіи Съезда было 24 книги квадратной нотной системы церковнаго обихода различныхъ названій и изданій; 724 №№ хоровыхъ сочиненій и переложеній церковныхъ пѣснопѣній различныхъ композиторовъ; 83 книги изъ теоретической и педагогической литературы по музыкѣ и пѣнію и 37 сборниковъ изъ народной свѣтской пѣвческой литературы для народныхъ хоровъ.

На устройство Съезда Кирилло-Меодіевское братство испросило изъ суммъ Епархіальнаго свѣчнаго завода 200 р. Изъ этой суммы по требовательнымъ вѣдомостямъ и счетамъ израсходовано:

\*) Журналы засѣданій приложены въ отдѣльныхъ оттискахъ къ настоящему №-ру «Епарх. Вѣдомостей».

|                                                                                                                                                                    |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1. На содержаніе семи учителей пѣнія въ духовной семинаріи съ 17 по 23 августа (полный столъ и освѣщеніе), по вѣдомости, поданной о. экономомъ семинаріи . . . . . | 25р. 92к |
| 2. На выдачу прогонныхъ денегъ въ Псковъ и обратно семи учителямъ пѣнія по вѣдомости, поданной о. экономомъ семинаріи . . . . .                                    | 83— 8—   |
| 3. На покупку необходимаго количества экземпляровъ книгъ для занятій по счету, выданному изъ лавки Кирилло-Меѳодіевскаго братства . . . . .                        | 16— „—   |
| 4. На канцелярскія принадлежности по счету, выданному изъ магазина Каплана . . . . .                                                                               | 5—90—    |
| 5. На расходы по доставкѣ книгъ для библиотеки Съѣзда и на другіе мелкіе расходы . . . . .                                                                         | 4—65—    |
| <hr/>                                                                                                                                                              |          |
| Всего израсходовано . . . . .                                                                                                                                      | 135—55—  |

За израсходованіемъ 135 руб. 55 коп. изъ общей суммы, ассигнованной на устройство Съѣзда, получился остатокъ въ 64 руб. 45 коп. На эту сумму руководители Съѣзда постановили испросить у Его Преосвященства разрѣшеніе употребить ее на открытіе проектированной Съѣздомъ „Епархіальной центральной пѣвческой библиотеки“, на выписку духовно-музыкальныхъ хоровыхъ пѣсенницъ.

Регентъ Архіерейскаго хора  
священникъ *Николай Стяговъ.*

Преподаватель церковнаго пѣнія  
духовной семинаріи *Михаилъ Гривскій.*



## О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Отъ Псковскаго отдѣла Императорскаго Палестинскаго  
Православнаго Общества.

### I. Правила для принятія въ члены Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества.

1. Члены Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества раздѣляются на:

а) Почетныхъ, избираемыхъ за оказанными или особая заслуги на пользу Православія, Св. Земли или Общества, а также за ученые труды по Св. мѣстамъ Востока или за единственный взносъ Обществу не менѣе 5,000 руб.

б) Дѣйствительныхъ, вносящихъ ежегодно въ кассу Общества не менѣе 25 р. или сдѣлавшихъ, вмѣсто ежегодныхъ, единовременный взносъ въ 500 р., и

в) Членовъ-сотрудниковъ, вносящихъ ежегодно въ кассу Общества не менѣе 10 р. или сдѣлавшихъ, вмѣсто ежегодныхъ, единовременный взносъ въ 200 р.

2. Лицо, сочувствующее цѣлямъ и дѣятельности Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества и желающее вступить въ его члены, должно на заявленіи (*см. приложение*) обозначить, подчеркивашіемъ или постановкою X, къ тому именно отдѣленію Общества: 1, 2 или 3 желаетъ быть причислено, каковымъ именно членомъ желаетъ состоять: почетнымъ, дѣйствительнымъ или сотрудникомъ и съ какимъ взносомъ: единовременнымъ или ежегоднымъ.

3. Такое заявленіе должно быть имъ подписано съ полнымъ обозначеніемъ: званія, имени, отчества, фамиліи и почтового адреса.

4. Заявленіе это, вмѣстѣ съ установленнымъ членскимъ взносомъ, должно быть, лично или по почтѣ, доставлено, по усмотрѣнію желающаго поступить въ члены, въ Совѣтъ Императорскаго Православнаго Палестинскаго общества (С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., 36) или въ мѣстный Отдѣлъ Общества.

5. Представленные въ Отдѣлъ заявленія лицъ, выразившихъ желаніе состоять членами Общества, по изъявленіи согласія на то Отдѣла, составляются имъ въ Канцелярію Общества ежемѣсячно, одновременно съ выпискою изъ приходо-расходной книги, въ которой значатся на приходѣ сдѣланные симъ лицами первые членскіе взносы.

6. По избраніи, согласно Уставу, сихъ лицъ, Канцелярія Общества уведомляетъ о семъ доставившихъ заявленія для объявленія подписавшимъ ими.

7. Всѣ члены Общества получаютъ соответствующіе ихъ членскимъ званіямъ и сдѣланнымъ взносамъ дипломы и, кромѣ того, всѣ почетные члены и тѣ изъ дѣйствительныхъ членовъ и членовъ-сотрудниковъ, которые сдѣлали, вмѣсто ежегодныхъ, единовременные членскіе взносы, получаютъ для ношенія на шеѣ на голубой лентѣ Высочайше утвержденный знакъ Общества: почетные члены — золотой, дѣйствительные — серебряный и члены-сотрудники — темной бронзы.

8. Дипломы на званіе дѣйствительнаго члена и члена-сотрудника съ ежегодными взносами высылаются не иначе, какъ по уплатѣ первыхъ членскихъ взносов (25 и 10 р.), а Высочайше утвержденные знаки для пожизненныхъ дѣйствительныхъ членовъ и членовъ-сотрудниковъ — по внесеніи установленныхъ единовременныхъ взносов (500 и 200 р.).

9. Всѣ пожизненные члены Общества, сдѣлавшіе единовременные взносы, и тѣ изъ дѣйствительныхъ членовъ и членовъ-сотрудниковъ, которые своевременно вносятъ установленные Уставомъ ежегодные членскіе взносы, получаютъ бесплатно издаваемый Обществомъ журналъ: Сообщенія Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества.

10. При перемѣнѣ мѣстожительства члены Общества сообщаютъ свой новый адресъ Канцеляріи Общества или мѣстному Отдѣлу, въ районѣ дѣйствій коюго они проживаютъ.

11. Членъ Общества, не внесшій въ теченіе трехъ лѣтъ установленныхъ Уставомъ Общества (§§ 23 и 25) ежегодныхъ членскихъ взносов, исключается изъ списковъ членовъ Общества и обязанъ возвратити выданный ему дипломъ на званіе члена Общества.

Императорское Православное Палестинское Общество состоящее подъ предѣлательствомъ Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Сергія Александровича.

(С.-Петербургъ, Вознесенскій пр., 36).

При желаніи поступити въ Общество, покорнѣйше просятъ на семъ по каждому отдѣльному вопросу отмѣтить X, подписать и означити точный свой адресъ.

1. Къ какому отдѣленію Общества желаете принадлежать.
  - а) поддержанія Православія въ Святой Землѣ,
  - б) пособія Русскимъ паломникамъ,
  - в) ученыхъ изслѣдованій и изданій? \*
2. Желаете быть причисленнымъ къ:
  - а) почетнымъ членамъ,
  - б) дѣйствительнымъ членамъ,
  - в) членамъ-сотрудникамъ?

- 3) Желаете сдать взносъ:  
 а) единовременный, или  
 б) ежегодный?

Подпись: <sup>1</sup>

Адресъ: <sup>1</sup>

## II. Правила для устройства и веденія чтеній о Св. Землѣ.

1. Цѣль и назначеніе устраиваемыхъ Отдѣлами чтеній о Св. Землѣ заключаются, исключительно, въ ознакомленіи Православныхъ Русскихъ людей съ прошедшимъ и настоящимъ этой Священной для всѣхъ христіанъ земли и ея священно-историческими памятниками. Такъ какъ приобретеніе для сельскаго населенія книгъ и брошюръ о Св. Землѣ сопряжено съ нѣкоторыми затрудненіями, къ тому же и пользованіе ими послѣдними доступно лишь грамотнымъ людямъ, да и тѣ правильно прочесть и усвоить едва ли окажутся въ состояніи безъ опытнаго руководителя, то, естественно, что чтенія о Св. Землѣ должны являться самымъ дѣйствительнымъ и могущественнымъ средствомъ для проведенія съ среду сельскаго населенія ясныхъ и вѣрныхъ свѣдѣній изъ Священной исторіи и современной жизни Св. Земли. Лекторъ, одушевленный глубокимъ благоговѣніемъ и любовью къ Св. Землѣ, невольно заставитъ перенестись слушателей туда, гдѣ едва ли суждено многимъ изъ насъ побывать: въ ту пещеру, въ которой родился Христосъ Спаситель, или въ тотъ садъ, гдѣ Божественный Страдалецъ молился Отцу Небесному до кроваваго пота или, наконецъ, узрѣть Живоносный Гробъ, изъ котораго побѣдоносно возсталъ изъ мертвыхъ Господь нашъ Иисусъ Христосъ. На раду съ этими описаніями тотъ же лекторъ, проникнутый ревностью къ торжеству вѣры Православной на Св. Землѣ, въ своемъ безыскусственномъ, но сильномъ по убѣжденію, живомъ словѣ, сумѣетъ вызвать въ сердцахъ своихъ слушателей глубокое сожаленіе и сочувствіе къ участи бѣдствующахъ подъ гнетомъ иновѣрныхъ и инославной пропаганды нашихъ единовѣрцевъ, истинныхъ сыновъ Православной Церкви, мѣстныхъ жителей Св. Земли, Сирійцевъ, сохранившихъ въ чистотѣ вѣру Апостольскую до нашихъ дней, и побудитъ лицъ, сочувствующихъ Обществу въ достиженіи наследуемой имъ Святой цѣли: поддержать и укрѣпить гнущее Православіе въ Св. Землѣ — придти на помощь Обществу для оказанія матеріальной и, главное, духовной поддержки Православнымъ Св. Земли,

<sup>1</sup> Просятъ разборчиво и точно написать: званіе, имя, отчество и фамилію, а также адресъ.



через устройство храмовъ Вожіихъ и открытіе школъ. Знакома слушателей со Св. Землею нельзя, наконецъ, умолчать и о томъ влеченіи Русскихъ людей къ Святынямъ Іерусалима и Св. Земли, которое, какъ веѣмъ извѣстно, зародилось векорѣ послѣ крещенія Руси и въ теченіе почти тысячелѣтія являло собою безчисленные примѣры безавѣстной любви къ этой духовной родинѣ человѣчества, да и въ наши дни является завѣтною мечтою многихъ, желающихъ на закатѣ дней своихъ обрѣсти духовное удовлетвореніе въ пламенной и проникнутой глубокою вѣрою молитвѣ у трехдневнаго ложа Спасителя міра. Разъясняя значеніе и смыслъ Русскаго паломничества въ Св. Землю, лекторъ познакомитъ также своихъ слушателей съ тѣмъ, что сдѣлано Обществомъ для удовлетворенія матеріальныхъ и духовныхъ потребностей Православныхъ Русскихъ паломниковъ Св. Земли, въ теченіе его 18-ти лѣтней дѣятельности, а также дастъ слушателямъ надлежащее понятіе о тѣхъ недостаткахъ и лишеніяхъ, которые испытываютъ наши богомольцы въ Іерусалимскихъ Русскихъ подворьяхъ, рассчитанныхъ лишь на пріемъ 1,000 человѣкъ, во время одновременнаго пребыванія въ нихъ передъ праздникомъ С. Пасхи нѣсколькихъ тысячъ паломниковъ, а равно о томъ, что предстоитъ сдѣлать Обществу для расширенія помѣщенія и хозяйственныхъ учрежденій, чтобы тѣмъ доставить Русскимъ паломникамъ, этимъ молитвенникамъ за землю Русскую у Гроба Господня, еще большія удобства во время пребыванія ихъ въ Св. Градѣ Іерусалимѣ.

2. Для большей наглядности и послѣдовательности рекомендуется Отдѣламъ производить чтенія о Св. Землѣ по слѣдующей программѣ:

I. *Священная географія.* Общее описаніе Св. Земли, ея горы, равнины, долины, пустыни, озера, рѣки, источники и водоемы—въ связи съ происходившими тамъ событіями Священной исторіи Ветхаго и Новаго Завѣта.

II. *Священная исторія на Св. Землѣ.* Событія Священной исторіи Ветхаго и Новаго Завѣта въ связи съ современнымъ состояніемъ освященныхъ этими событіями мѣстностей

*Русское паломничество.* Описаніе пути въ Св. Землю древнихъ и современныхъ паломниковъ, Іерусалимъ, его ближайшія окрестности, древніи лавры, п обители и другія Св. мѣста Палестины, Синай и его Святыни.

IV. *Современное положеніе Св. Земли.* Иночѣрные, инославные православные въ св. Землѣ, дѣятельность Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества.

V. *Церковная исторія и житія Святыхъ.* Исторія церкви Иерусалимской, древнія Палестинскія обители и прославившіе ихъ Святые подвижники.

3. Для чтеній о Св. Землѣ изданы Обществомъ брошюры, вполне соответствующія намѣченной въ предъидущемъ пунктѣ программѣ и помѣнованныя въ § 15 сихъ правилъ.

4. Если лекторы, коимъ Отдѣлы поручатъ вести чтенія, выразятъ желаніе предложить слушателямъ ими самими составленныя чтенія и статьи о Св. Землѣ и о дѣятельности Общества, то матеріаломъ для составленія таковыхъ, за исключеніемъ чтеній, посвященныхъ описанію событій изъ Священной исторіи, желательно, чтобы служили свѣдѣнія, находящіяся въ издавіяхъ Общества, такъ какъ за оныя оно вполне отвѣчаетъ.

5. Желательно устраивать также, кромѣ чтеній, въ богослужебныя собесѣдованія въ приходскихъ церквахъ, куда съ особенною любовью стекается народъ, и сопровождать оныя пѣніемъ весьма присутствующими общественныхъ молитвъ. Для собесѣдованій Обществомъ изданы особыя брошюры: Вѣсѣды о Св. Землѣ и Палестинскіе листы, помѣнованныя въ § 15 сихъ правилъ.

6. Чтенія и собесѣдованія о Св. Землѣ предлагается Отдѣламъ устраивать съ 1 Октября и заканчивать на шестой недѣлѣ Великаго поста, причемъ слѣдуетъ обратить вниманіе на то, чтобы въ теченіе Великаго поста чтенія были преимущественно посвящены выясненію печальнаго положенія Православія въ Св. Землѣ и ознакомленію съ дѣятельностью Общества на пользу Православія и Русскаго паломничества, чтобы, такимъ образомъ, подготовить слушателей сознательно принять участіе въ дѣятельности Общества и расположить ихъ, во время произведенія на недѣлѣ Ваѣй сбора пожертвованій, къ послыннымъ приношеніямъ на Святое дѣло Общества—поддержать и укрѣпить въ Св. Землѣ Православную вѣру Христову и оказать помощь и духовное руководство Русскимъ богомольцамъ.

7. Чтенія о Св. Землѣ предоставляется Отдѣламъ устраивать платныя и безплатныя.

8. Чтенія устраиваются въ помѣщеніяхъ общественныхъ учреждений и учебныхъ заведеній; на оныя могутъ быть приглашаемы пѣвчія и сами чтенія сопровождаются, по возможности, соответствующими содержанію туманными картинами.

9. Для болѣе успѣшнаго привлеченія слушателей, желательно объявлять въ приходскихъ церквахъ о времени и мѣстѣ предполагаемыхъ чтеній о Св. Землѣ, дабы тѣмъ заблаговременно предупредить желаю-

щихъ посѣтить таковыя. Тамъ, гдѣ возможно, извѣщенія о содержаніи времени и мѣстѣ чтеній печатаются въ мѣстныхъ газетахъ.

10. При входѣ на чтенія выставляются сборныя кружки, въ которыя желающіе пожертвовать на нужды Общества въ Св. Землѣ могли бы опускать свои посильныя приношенія, не стѣсняясь размѣромъ ихъ.

11. На чтеніяхъ весьма полезно имѣть для продажи желающимъ недорогоя изданія Общества о Св. Землѣ, которыя Отдѣлы могутъ вынашивать, по мѣрѣ надобности, изъ Канцеляріи Общества.

12. Туманныя картины для устраиваемыхъ Отдѣлами чтеній о Землѣ могутъ быть высланы, для временнаго пользованія, изъ Канцеляріи Общества, для чего необходимо сообщить заблаговременно, какія именно картины требуются или указать выпускъ чтенія, по которому будетъ таковое произведено. Требования Отдѣловъ на картины будутъ исполняться Канцеляріею въ порядкѣ ихъ поступленія.

13. Отдѣлы, поручая вести чтенія и собесѣдованія о Св. Землѣ въ уѣздныхъ городахъ или селахъ, предлагаютъ ихъ устроителямъ представлять въ Отдѣлъ къ 1 Марта соответствующіе отчеты, для включенія сихъ послѣднихъ, въ сокращенномъ видѣ, въ общій годовой отчетъ о своей дѣятельности.

14. Статьи и чтенія о Св. Землѣ, упоминаемы въ § 4 снхъ правилъ, представляются Отдѣлами въ Совѣтъ Общества, который разсматриваетъ ихъ и, въ случаѣ если они будутъ признаны желательными для распространенія, входитъ въ соглашеніе съ авторами для изданія ихъ отдѣльныхъ брошюрами.

15. Для чтеній о Святой Землѣ Императорскимъ Православнымъ Палестинскимъ Обществомъ изданы къ 1 Октября 1899 г. слѣдующія брошюры:

**I. Священная географія.** Чтенія о Святой Землѣ: 1-й вып. Общее понятіе о Св. Землѣ; 2-й и 3-й вып. Горы Св. Земли; 4-й вып. Равнины Св. Земли; 5-й вып. Долины и пустыни Св. Земли; 6-й вып. Озера Св. Земли; 7-й вып. Рѣки и ручьи Св. Земли и 8-й вып. Источники и пруды Св. Земли,—Протоіерея Н. А. Елеонскаго. [Чтенія эти представляютъ собою вполне законченное географическое описаніе Св. Земли въ связи съ событіями изъ Священной Исторіи Ветхаго и Новаго Завѣта, а также даютъ вѣрное понятіе о современномъ состояніи мѣстностей, гдѣ таковыя событія происходили].

**II. Священная исторія на Св. Землѣ.** «Чтенія о Св. Землѣ»: 9—30 вып. Ветхій Завѣтъ (I—XXII).—Протоіерея В. С. Соловьева, [Въ вышеозначенныхъ 22 выпускахъ чтеній изложена Священная Исторія Ветхаго Завѣта отъ переселенія Авраама въ землю Ханаанскую

до Рождества Христова, въ связи съ современными условіями жизни Св. Земли и съ указаніемъ священно-историческихъ мѣстностей въ ихъ настоящемъ состояніи].

**III. Русское паломничество.** «Чтенія о Св. Землѣ:» 36-й и 37-й вып. Древне-русское паломничество.—А. Н. Пыпина; 38-й вып. Путь въ Св. Землю. В. Н. Хитрово; 39-й и 40-й вып. Иерусалимъ и его ближайшія окрестности.—Его же; 41-й вып. Виѳлеемъ, Хевронъ, Горняи.—Его же; 44-й вып. Лавры Свв. Сааввы, Θεодосія и Харитонія.—Его же; 46-й вып. Храмъ Воскресенія въ Иерусалимѣ.—М. Н. Осипова. 47-й вып. Виѳлеемъ и его окрестности.—Протоіерея Н. Н. Трипольскаго 48-й вып. Святая Земля по слѣдамъ Русскихъ паломниковъ. 1. Путь въ Св. Землю, Иерусалимъ и его окрестности.—В. Д. Юшманова; 51 вып. Богошественная гора Синайская. Описаніе ея (I). В. Г. Добронравова. 52-й вып. Богошественная гора Синайская, Святыня ея (II).—Его же.

**IV. Современное положеніе Св. Земли.** «Чтенія о Св. Землѣ:» 31-й вып. Судьбы Иерусалима и Русскіе паломники.—Протоіерея П. Смирнова; 32-й вып. Протестанты въ Св. Землѣ.—Д. С. Дмитриевскаго. 33-й вып. Латиняне въ Св. Землѣ.—Его же; 34-й вып. Инославные въ Св. Землѣ.—А. И. Левочскаго; 35-й вып. Императорское Православное Палестинское Общество.—И. В. Малиновскаго; 45-й вып. Историческія судьбы Св. Града Иерусалима.—И. А. Виноградова; 50-й вып. Православіе въ Святой Землѣ и дѣятельность Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества для его поддержанія.—А. М. Курочкина.

Цѣна каждаго вышеупомянутаго выпуска чтеній по 15 коп.

**V. Церковная исторія и житія Святыхъ.** «Палестинскій Патерикъ:» вып. 1-й Житіе преподобнаго Саввы Освященнаго. Съ рисун. ц. 40 к.; вып. 2-й. Житіе иже во Святыхъ отца нашего Евѳимія Великаго, ц. 20 к.; вып. 3-й Житіе преподобнаго Іоанна Молчальника, ц. 10 к.; вып. 4-й. Житіе преподобнаго Иларіона Великаго, ц. 15 к.; вып. 5-й. Житіе и подвизанія иже во Святыхъ отца нашего Порфирія, епископа Газскаго, ц. 20 к.; вып. 6-й. Житіе и подвиги иже во Святыхъ отца нашего и богоносца Герасима Иорданскаго, ц. 3 к.; вып. 7-й. Житіе преподобнаго Киріяка Отшельника, ц. 10 к.; вып. 8-й. Житіе преподобнаго Θεодосія Киновіарха, ц. 20 к.; вып. 9-й. Житіе и подвизанія иже во Святыхъ отца нашего Георгія Кирскаго, оже въ Хузивѣ. Съ рис. ц. 20 к. Къ каждому изъ вышеозначенныхъ 9-ти выпусковъ приложено изображеніе Святаго. Древнія Палестинскія обители и прославившіе ихъ Св. подвижники.—П. Сладковъ; вып. 1-й. Обители IV вѣка (I), ц. 45 к.; вып. 2-й. Обители IV вѣка (II), ц. 40 к.; вып. 3-й. Обители V вѣка, ц. 40 к.; вып. 2-й. Обители VI и VII вѣковъ, ц. 45 к.



Кромѣ сего, для упоминаемыхъ въ § 5 сихъ правилъ собесѣдованій о Святой Землѣ Обществомъ изданы слѣдующія брошюры:

**Весѣды о Святой Землѣ.** № 1. О содѣйствіи православнымъ во Святой Землѣ,—Преосвященнаго Никанора, Епископа Смоленскаго и Дорогобужскаго. Съ рисун. ц. 2 к.; № 2. О Св. Землѣ и Императорскомъ Православномъ Палестинскомъ Обществѣ,—Преосвященнаго Макарія, Епископа Томскаго и Барнаульскаго. Съ рисун. ц. 3 к. № 3. О значеніи Св. Земли для христіанскаго міра.—М. С. Пальмова. Съ рисун. ц. 3 к. № 4. О значеніи Русскаго паломничества въ Св. Землю.—Н. А. Фаворскаго. ц. 2 к. № 5. О Русскомъ паломничествѣ Императорскомъ Православномъ Палестинскомъ Обществѣ.—Д. Дмитревскаго. ц. 3 к. № 6. О Православіи въ Св. Землѣ и инославной тамъ пропагандѣ.—Священника Ф. Соколова. Съ 2 рисун. ц. 3 к. № 7. I. Путь отъ Одессы до Іерусалима.—Священника Н. Панова. Съ рисун. ц. 5 к. № 8. II. Іерусалимъ и его ближайшія окрестности.—Его же. Съ 5 рисун., ц. 5 к. № 9. III. Отъ Іерусалима къ югу: въ Виолемъ, Хевронъ и Горнюю.—Его же. Съ 8 рисун., ц. 5 к. № 10. IV. Отъ Іерусалима на востокъ: къ Іордану и въ лавру Св. Саввы.—Его же. Съ 9 рисун., ц. 5 к. № 11. V. Отъ Іерусалима на сѣверъ: въ Назаретъ, на гору Фаворъ и къ Тиверіадскому озеру.—Его же. Съ 8 рисунк., ц. 5 к.

**Палестинскіе листки.** № 1. Свѣтлый праздникъ въ Іерусалимѣ. № 2. Гора Елеонская. № 3. Гробница Богоматери. № 4. Земля крови. № 5. Виолемъ. № 6. Хевронъ и дубъ Маврійскій. № 7. Сорокодневная гора. № 8. Назаретъ. Цѣна каждаго листка съ рисун. 1 коп.

Выписывающіе книги и брошюры изъ склада изданій Общества пользуются, по желанію, уступкою: выписывающіе на 10 р. и болѣе—10<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, члены Общества—26<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, бібліотеки учебныхъ заведеній и книгопродавцы—30<sup>0</sup>/<sub>3</sub>. Пользующіеся услужкою, за пересылку книгъ уплачиваютъ по разстоянію.

Туманные картины во всѣхъ вышепоименованныхъ «чтеніямъ» о Св. Землѣ имѣются въ складѣ изданій Общества по цѣнѣ:

|                          |               |                                                                                        |
|--------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Раскрашенная . . . . .   | по 1 р. 50 к. | } Уступки на картины не дѣлается, расходы по пересылкѣ относятся на счетъ покупателей. |
| Нераскрашенная . . . . . | по — " 75 "   |                                                                                        |

Подробные каталоги изданій Общества и туманныхъ картинъ высылаются бесплатно.

Складъ изданій: С.-Петербургъ, Вознесенскій пр., д № 36.



## Открыта подписка

НА

### ПСКОВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

Цѣна  
годовому  
изданію  
**5 руб.**  
съ перес.

НА 1905 ГОДЪ.

Выходятъ два раза въ мѣсяцъ.

Отдѣль-  
ный №  
**25 коп.**

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ редакціи «Псковскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей»,

въ Духовной Семинаріи, въ г. Псковѣ.

Редакція проситъ о.о. благочинныхъ и прочихъ подписчиковъ представлять **ПОДПИСНЫЯ ДЕНЬГИ** непосредственно въ редакцію **заблаговременно**, дабы не было задержки разсылокъ новогоднихъ.

И. д. редактора, Инспекторъ Дух. Семинаріи, іеромонахъ *Алексій*.

# ПСКОВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

15 ноября № XXII-й. 1904 года.

ГОДЪ ОДИННАДЦАТЫЙ.

---

## ЧАСТЬ НЕОФФИЦИАЛЬНАЯ.

---

Русскіе святые и подвижники благочестія, подвизавшіеся и чтимые въ предѣлахъ Псковской епархіи съ XII — XIX вѣка.

(Историческія свѣдѣнія о церковномъ ихъ почитаніи).

(Продолженіе \*).

### ГЛАВА X.

Память о святомъ Николаѣ Салосѣ, блаженныхъ Тимоѣѣ и Кириаѣ, іеросхимонахѣ Лазарѣ и архіепископѣ Арсеніѣ.

§ 1. *Свѣдѣнія о жизни блаженнаго Николая Христа ради юродиваго.*

Гр. Толстой пишетъ: „Свѣдѣніе о блаженномъ Николаѣ юродивомъ“.

О жизни блаженнаго Николая не сохранилось никакихъ свѣдѣній, кромѣ одного событія, которое навсегда остается памятникомъ для Пскова, спасеннымъ юродивымъ отъ

---

\*) См. № XXI «Псковск. Епарх. Вѣдом.» за 1904 годъ.

ярости Грознаго Самодержца. Когда царь Іоаннь Васильевичь, разгромивъ древній Новгородъ, стоялъ подь стѣнами Пскова, и послѣдняя ночь осѣнила трепещущій городъ, всѣ граждане проводили эту ночь въ молитвѣ; ударили въ колоколь къ воскресной утренѣ и тихій звонъ смягчилъ жестокое сердце. Умилился Іоаннь и велѣлъ своимъ воинамъ притупить мечи и не дерзать на убійства. Предь литургіею въ воскресный день (1571 г.), по совѣту блаженнаго Николая Салоса, народъ встрѣтилъ съ хлѣбомъ и солью Грознаго Царя, съ покорностію повергаясь предь нимъ на землю; но не кротокъ казался видъ его и можно было ожидать новой грозы. Тогда явился предь нимъ юродивый Николай, прыгая на палочкѣ по обычаю дѣтскому и безпрестанно повторяя: „Иванушко, Иванушко, покушай хлѣба-соли, а не христіанской крови“. Царь разгнѣвавшись, велѣлъ схватить его, но въ тоже мгновение блаженный сталъ невидимъ. Тогда Грозный, забывъ отъ ужаса гнѣвъ свой, взошелъ съ тихостию въ Троицкій соборъ, гдѣ встрѣтило его духовенство съ крестами, а потомъ посѣтить и убогую келію Салоса, который не убоился обличить его. Преданіе увѣряетъ, что юродивый предложилъ ему въ видъ угощенія кусокъ сыраго мяса. „Я христіанинъ и не ѣмъ мяса въ постъ“, сказалъ ему Іоаннь.—„Ты пьешь кровь человѣческую“, отвѣчалъ ему блаженный, и велѣдъ за тѣмъ строгими словами поучилъ царя, чтобы престалъ отъ кровопролитія и не дерзаль грабить цоркви. Не внимая словамъ его, Грозный велѣлъ снять колоколь съ соборной колокольни, но въ ту же минуту палъ, по пророчеству святаго, лучшей конь его. Тогда юродивый объявилъ царю, что если возложить руку хотя на единого жителя богоспасаемаго града, то Всевышній поразить его на томъ же мѣстѣ, и въ ужасѣ бѣжалъ Іоаннь, не велѣвъ касаться ни одного изъ гражданъ и ничего изъ церковнаго достоянія. Блаженный Николай преставился подь 28 число февраля 1576 г. и по особенному уваженію жителей Пскова погребенъ подь соборнымъ храмомъ спасеннаго имъ города—почетъ, которой удостоивались только мѣстные князья и въ послѣдствіи архипастыри Псковскіе. Невзвѣстно съ какого времени стали чтить память его какъ святаго, и когда перенесены были мощи его изъ усыпаль-

ницы въ верхнюю церковь. Въ день его памяти 28 февраля отправляется служба, общая юродивымъ, но въ кондакъ, который воспѣваетъ ему благодарная церковь, выражается чудный его подвигъ: „Чудотворецъ явился Николае, Царску державу и смысла свирѣбство на милость обративъ, и нынѣ молимъ тя, Святе, пребуди въ насъ еще, защити отъ коварствъ вражнихъ; ты бо еси граду Пскову и всемъ христоробивымъ людямъ похвала и утверждение“. (Свят. и древн. Пскова, 35—36).

Тоже повторяетъ и преосвященный Филаретъ (Рус. свят. I: 275—278 стр.) и авторъ печатной повѣсти о Псково-Печерскомъ монастырѣ (44 л.).

## § 2. О церковномъ почитаніи святаго Николая.

„Списокъ святыхъ, время канонизаціи которыхъ известно точнымъ или приблизительнымъ образомъ: № 14. Николай, юродивый Псковскій, скончавшійся 28 февраля 1576 года. Мѣстное празднованіе началось и всего спустя 5-ть лѣтъ по смерти, съ 1581 года“. (Ист. канониз. свят. въ русск. церкви 78+85 стр.).

Въ „Иконописномъ подлинникѣ“, подъ 6 декабря: „Память преподобнаго и святаго блаженнаго Николы, иже Христа ради юродиваго, Псковскаго новаго чудотворца; подобіемъ надеждъ гораздо, аки Павелъ апостоль брадою, но токмо главою плѣшать, вагъ весь; нѣдцы пишуть его въ рубашкѣ“. Филимоновъ, стр. 40—41). (Источ. русск. агиогр., 400 стр.).

Высокопреосвященный Димитрій Тверской пишетъ еще: „Толстой М. В., книга, глаголемая о рос. святыхъ, 51. (Память блаж. Николая помѣщена здѣсь подъ 6-е декабря, вѣроятно, ради тезоименитва его съ св. Николаемъ Чудотворцемъ). Имя блаженнаго Николая, какъ святаго, внесено (подъ 28 числомъ февраля) въ полномъ христіан. мѣсяцесловъ (Кіевъ, 1875 г.)“. (Мѣсяц. святыхъ, Тверь, 1897 г., 206 стр.).

Гробницу св. Николая гр. Толстой описываетъ такъ: „Гробница блаженнаго Николая юродиваго.

Въ третьемъ окнѣ на южной сторонѣ того же придѣла вочиваютъ въ гробницѣ, совершенно схожей съ Довмонто-

вою, мощи блаженнаго Николая Салоса (юродиваго). Гробница покрыта дскою съ изображеніемъ блаженнаго и слѣдующею надписью: „преставися св. праведный Николай Псковскій Чудотворецъ въ лѣто 7084 (1576), мѣсяца февраля въ 27 день“. При гробницѣ висятъ въ рамѣ низаные жемчугомъ троварь и кондакъ сему угоднику Божию“. (Свят. и древн. Пскова, 34—35 стр.).

У преосвященнаго Сергія—подъ 28 февраля въ III отд. (изд. 1901 г., II, 58 стр.).

### § 3. Память о блаженномъ Тимоѳеѣ.

О немъ упоминаетъ только архимандритъ Игнатій (Кр. жизнеописаніе русск. свв. XVI в., 87 стр.) и авторъ словаря историческаго, который и пишетъ:

„Тимоѳеѣ юродивый, упоминается въ древней лѣтописи, хранящейся въ Святогорскомъ Успенскомъ монастырѣ Псковской епархіи. Лѣтопись говоритъ, что въ 1563 г. одинъ пятнадцатилѣтній юноша, почитавшійся юродивымъ, пастухъ Тимоѳеѣ, родомъ изъ прихода Воронича, пася стадо неподалеку отъ рѣки Лугвицы, видѣлъ вечеромъ, сперва въ воздухѣ, потомъ на Синичьей горѣ явленіе Богородичныи иконы Умиленія, находившейся въ Вороничской приходской церкви, и слышалъ гласъ, что чрезъ шесть лѣтъ просіяетъ на сей горѣ благодать Божія. Тимоѳеѣ никому объ этомъ не объявилъ. По прошествіи же сказаннаго времени, пришедъ снова на ту же гору, нашелъ тамъ при соснѣ стоящую другую икону *Одигитріи*. Онъ сдѣлалъ близъ нея кушу и пещеру, и провелъ тамъ въ моленіи 40 дней; послѣ того гласъ, отъ иконы происшедшій, повелѣлъ ему объявить о томъ въ приходѣ Вороничѣ, дабы священство и народъ пришли въ пяттокъ по недѣли веѣхъ Святыхъ съ иконою Умиленія Божіей Матери изъ Воронича на Синичью гору. При учрежденномъ для сего крестномъ ходѣ, когда икона донесена была до рѣки Лугвицы, гдѣ было пастуху первое видѣніе, начались исцѣленія болящимъ и продолжались до Синичьей горы, и тамъ на мѣстѣ. О веѣхъ сихъ происшествіяхъ Псковской царской намѣстникъ, князь Георгій Токмаковъ, сперва самъ изслѣдовалъ, потомъ немедленно донесъ Государю, отъ



котораго также присланы были слѣдователи. По несомнѣнному осмотру и удостовѣренію объ исцѣленныхъ, повелѣно было, на горѣ, съ тѣхъ поръ прозванной Святою, поставить часовню для прихода и впродъ туда со святыми иконами изъ Воронича. Въ слѣдующую осень, по благочестію и усердію народа, произведенъ вторично крестный ходъ съ иконами на праздникъ Покрова Пресвятыя Богородицы. Но по совершеніи праздника, въ ту же ночь нечаянно загорѣлась часовня и пламя истребило все въ ней бывшее, кромѣ чудотворныхъ иконъ Умиленія и Одигитріи, оставшихся невредимыми. По новомъ изслѣдованіи донесено и объ этомъ Царю, который повелѣлъ устроить на Святой горѣ монастырь и воздвигнуть каменную церковь во имя Успенія Богородицы, такъ, чтобы алтарь занималъ то самое мѣсто, гдѣ при себѣ было явленіе иконы Одигитріи, а икону Умиленія поставить въ самой церкви. Описаніе нѣсколькихъ чудесъ отъ иконъ собрано въ лѣтописи монастыря. Основаніе храма и обители положено было въ 1569 году. Святогорскій Успенскій монастырь находится въ Опочецкомъ уѣздѣ, отъ бывшаго Воронича въ четырехъ, а отъ Великой рѣки въ шести верстахъ (259—260 стр.).

О. игумень Іоаннъ въ своемъ описаніи Святогорскаго Успенскаго монастыря Псковской епархіи, Псковъ, 1899 г., пишетъ еще: „Въ древней Псковской лѣтописи о сихъ чудесахъ говорится слѣдующее: „Того жъ лѣта 7074 (1566) <sup>1)</sup> явился въ Вороначщинѣ, на Синичьихъ горахъ, на городищи проща именемъ Пречистыя Богородицы и многое множество прощеніе (исцѣленіе) человѣкомъ всякими недуги начася“.

---

<sup>1)</sup> Какъ увидимъ ниже, первое явленіе святыя иконы Умиленія было въ 1563 году. Здѣсь лѣтописецъ подъ 1566 годомъ говоритъ не о первомъ явленіи, а о второмъ—когда уже явилась икона Божіей Матери «Одигитріи», ознаменованная многими чудесами. Согласно такого указанія Псковской лѣтописи, первое явленіе св. иконы Умиленія, бывшее за шесть лѣтъ до проявленія чудесъ, падало бы не на 1563, а на 1560 годъ.

Въ другой же монастырской рукописной лѣтописи, хранившейся <sup>1)</sup> здѣсь, о началѣ и основаніи его повѣствуется, между прочимъ, слѣдующее.

(Продолженіе будетъ).

Обозрѣніе Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Арсеніемъ, Епископомъ Псковскимъ и Порховскимъ, церковей Новоржевскаго, Холмскаго, Торопецкаго и Великолуцкаго уѣздовъ въ іюнѣ 1904 года.

(Окончаніе <sup>2)</sup>).

Въ погостѣ *Михайловъ* — три церкви: деревянная во имя Успенія Божіей Матери, каменная во имя св. Равноапостольнаго князя Владиміра и третья въ приходѣ — домовая — во имя Святыхъ Живоначальныхъ Троицы. Деревянный храмъ по записи 1785 года, хранищейся въ этой церкви и неизвѣстно кѣмъ составленной, построенъ въ 1392 году крестьяниномъ Михаиломъ въ память явленія иконы Успенія Божіей Матери въ этомъ же году съ исцѣленіемъ слѣпорожденной дѣвицы Маріи. Въ этомъ храмѣ два придѣла: 1-й — во имя Предтечи Господня и Крестителя Іоанна, а 2-й — во имя преподобнаго Нила Столобенскаго. Первый придѣлъ построенъ въ 1776 году неизвѣстно кѣмъ, а второй — въ 1844 году, стараніемъ бывшаго старосты церковнаго Великолуцкаго купца Георгія Пугачева.

На разстояніи двухъ десятковъ сажени находится каменная двухъ-этажная церковь, во имя св. князя Владиміра;

<sup>1)</sup> Нынѣ сей древней рукописи въ монастырѣ не имѣется; вѣроятно, затерялась она уже послѣ 1821 года, такъ какъ въ этомъ году митрополитъ Евгений упоминаетъ о ней, какъ о имѣющейся еще въ монастырѣ. Но мы при этомъ руководствовались рукописными повѣстями и описаніями различныхъ редакцій о явленіи иконъ юродивому Тимофею, видимо составленными разными очевидцами, вскорѣ послѣ явленія на Синичей горѣ святыхъ иконъ, но въ главномъ — весьма сходными между собою.

<sup>2)</sup> См. № XXI «Псковск. Епарх. Вѣдом.» за 1904 г.

построена въ 1862 году помѣщицею Марією Ивановною Алексѣевою надъ прахомъ ея мужа на собственные средства. Въ верхнемъ этажѣ богослуженіе совершается въ воскресные и праздничные дни съ 8-го октября до Пасхи, а въ нижнемъ этажѣ, на основаніи указа Псковской Духовной Консисторіи 1882 года, за № 2775, погребается ея родъ. Храмъ этотъ содержится, по завѣщанію строительницы, на средства послѣдниковъ ея имѣнія и на капиталъ 7000 рублей, заключающійся въ свидѣтельствахъ 4% Государственной ренты.

Домовая каменная церковь въ  $\frac{1}{2}$  верстѣ отъ этого погоста, въ селѣ Ново-Троицкомъ, во имя Живоначальной Троицы, построена въ 1836 году помѣщицею Марією Сергіевою на собственные средства. Престоловъ въ немъ одинъ. Богослуженіе въ этомъ храмѣ совершается по четвергамъ каждой недѣли Михайловскимъ причтомъ.

Въ погостѣ Михайловѣ есть явленная икона Успенія Божіей Матери—510 лѣтъ, особенно чтимая, въ серебряно-вызолоченной ризѣ, которая сдѣлана въ 1833 году. Икона эта прославлена исцѣленіемъ слѣпорожденной дѣвицы Маріи. Икона очень древняя; лики на ней трудно разобрать, надписи стерты, хотя можно кое-что прочесть. Икона написана на полотнѣ, полотно на деревѣ.

При церквахъ погоста Михайлова въ оградѣ существовало кладбище для всѣхъ до 1845 года, а съ 1845 года отведено новое въ  $\frac{1}{2}$  вер. отъ погоста, гдѣ и погребаются въ настоящее время всѣ прихожане. Земли при сей церкви въ пользу причта имѣется 64 десятины 221 $\frac{1}{2}$  кв. саж. Планъ и межевая книга имѣются и хранятся въ церкви. Причтъ состоитъ изъ священника, штатнаго діакона и псаломщика. Церковно-приходское попечительство есть, — открыто въ 1904 году (предъ пріѣздомъ Его Преосвященства); но своей дѣятельности еще не успѣло проявить. Прихожанъ православныхъ мужескаго пола 1668, женскаго — 1746, раскольниковъ мужескаго пола—18, женскаго—14; всѣ раскольники беспоповщинскаго толка, другихъ сектъ нѣтъ.

Мѣстныхъ расколоучителей нѣтъ, наставники ихъ пріѣзжаютъ изъ другихъ мѣстъ и совершаютъ имъ тайно свои богослуженія и требоисправленія.

Вообще, Михайловъ погостъ — приходъ очень большой; при трехъ церквахъ съ пятью престолами одному священнику трудно справиться. Настоятъ нужда въ открытїи второго причта...

Встрѣчать Его Преосвященство въ погостѣ Михайловѣ прибыли: земскій начальникъ Н. П. Ушаковъ, г. исправникъ Великолуцкаго уѣзда Ю. Ф. Цибовичъ, становой приставъ г. Наперетковъ, Великолуцкій уѣздный наблюдатель церковно-приходскихъ школъ священникъ А. Бѣлиевъ, благочинный погоста Темнаго Бора священникъ А. Головацкій, причты погостовъ Лакновата, Дунянь, Медвѣдова, Каменки, Надбина, Никольскаго. Народу собралось масса, даже еврей, которыхъ въ погостѣ Михайловѣ, какъ стоящемъ на большой дорогѣ, сравнительно много. Въ погостъ Михайловъ Его Преосвященство прибылъ въ 8<sup>1/2</sup> часовъ утра. На встрѣчу Его Преосвященства вышло въ свѣтлыхъ облаченїяхъ все духовенство (10 священниковъ, 4 діакона). Послѣ встрѣчи Его Преосвященства, отслуженъ молебенъ Успенїю Божїей Матери. Цѣль хоръ любительскїй, мѣстный — удовлетворительно. По окончанїи молебна Его Преосвященство обратился съ слѣдующею рѣчью:

*„Привѣтствую васъ, отцы и братїя, пришедшихъ сюда получить мое архїерейское благословенїе. Не смотря на рабочей день, вы собрались въ большомъ количествѣ, и я вмѣстѣ съ настоярями вашими и вами съ великою радостїю помолился Божїей Матери. Но Она, Пресвятая Матерь Господа, есть и наша истинная Матерь по благодати, а мы — чада Ея, которыхъ Она любитъ и всякъ хочетъ спастись и въ разумъ истины прийти. Самъ Божественный Сынъ Ея и Господь усыновилъ Ей насъ со креста. Вися на крестѣ, у котораго стояли Пречистая Матерь и возлюбленный ученикъ Іоаннъ Богословъ, Онъ сказалъ: „Жено, се Сынъ Твой!“ Потомъ же — ученику: „Се Мати Твоя!“ Въ лицѣ возлюбленнаго ученика Своего Онъ усыновилъ Ей и всякъ, которыхъ называлъ Своими братьями и друзьями, которыхъ возлюбилъ Онъ до конца, о которыхъ молилъ Отцу Своему: „Отче, хочу, да идѣже есмь Азъ, и тѣи будутъ со Мною, да видятъ Славу Мою“. А такъ какъ Своими братьями и друзьями Спаситель называлъ всѣхъ*



исполнителей воли и учения Своего, то отсюда и все мы можем быть чадами Божіей Матери. Да и какъ не желать такого счастья? И это счастье отъ насъ зависитъ. Сыномъ Божіей Матери является всякій христіанинъ, старающійся уподобиться во всемъ Господу Иисусу Христу, подражая Его любви и милосердію къ людямъ—братіямъ Своимъ, Его глубочайшему смиренію и послушанію воли Отца Небеснаго, даже до смерти крестныя, такъ чтобы Пресвятая Матерь видѣла въ немъ подобіе и образъ Своего Божественнаго Сына. Сынъ Божіей Матери всякій, пребывающій въ Церкви Христовой, исполняющій святыя заповѣди и уставы Ея, участвующій съ вѣрою и благоговѣніемъ въ священнодѣйствіяхъ и таинствахъ Ея. Сынъ Божіей Матери является любящій Господа любовью крѣпкою, николиже отпадающей, посредствомъ благоговѣйнаго причащенія Животворящаго Тѣла и Крови Его, соединяющійся въ единъ духъ съ Господомъ и прививающійся къ Нему, какъ розга къ живородной лозѣ, чтобы жить Его жизнію, одушевляться Его Пресвятымъ Духомъ. Сынъ Божіей Матери тотъ, кто стремится постоянно къ небесному отечеству своему, памятуешьъ непрестанно о смерти и судѣ Божіемъ. Словомъ, Пресвятая Матерь не отречется признать за своего возлюбленнаго сына того, кто христіанинъ не по одному имени, а по жизни и дѣламъ, кого и Самъ Господь не постыдится нареци Своимъ братомъ и другомъ. Къ этому сыновству нужно стремиться и постепенно достигать возможной для насъ святости, высоты совершенства христіанскаго. На пути къ этому возможны и паденія и возстанія. И праведникъ, по слову Писанія, седмижды на день падаетъ; но онъ и егда падаетъ, не разбѣтается, яко Господь подкрѣпляетъ руку его. И дѣйствительно, въ лицѣ прославленныхъ Богомъ святыхъ мы видимъ многихъ, которые погрязли сначала въ грѣховной жизни, затѣмъ многими трудами и подвигами взошли на высоту совершенства христіанскаго. И мы не можемъ быть безгрѣшными, совершенно святыми, но должны стремиться къ этому. Можемъ иногда и падать, но лишь бы потомъ опять возстать. Тутъ то и нужна помощь Божіей Матери, Которая не отринетъ молитвъ чадъ Своихъ, съ вѣрою и любовью обращающихся къ Ней. Прибѣгать къ помощи Ея нужно всегда и во всякъ случаяхъ жизни, и печальныхъ и радостныхъ, скорбныхъ



и утѣшительныхъ. Въ этомъ мы должны уподобиться малымъ дѣтямъ, которые всегда и во всемъ обращаются къ своей матери съ своими радостями и горестями; ей повѣряютъ свои желанія и намѣренія, чаянія и надежды, находя въ ней во всякъ случаѣ самое живое и теплое участіе. Свою благодатную помощь Она обѣтовала всемъ вѣрующимъ въ Сына Ея Господа Іисуса Христа. Когда св. апостолы и весь христіанскій іерусалимскій, прощаясь съ Ней, предъ Ея всеблаженнымъ успеніемъ, плакали о сиротствѣ своемъ: то Пресвятая Дѣва, какъ говоритъ благочестивое преданіе, извѣстование плачущимъ, яко не имать оставити ихъ въ сиротствѣ по Своемъ преставленіи, не точію тѣхъ, но и весь міръ имать поспѣшати, назирати и вспомошествовати страждущимъ. И въ подтвержденіе непреложности Своего обѣтованія, въ третій день послѣ блаженнаго Успенія Своего, Она явилась св. апостоламъ съ ликомъ ангельскимъ и рекла имъ: „радуйтесь, се Азъ съ вами есмь!“ Да! И по Успеніи Своемъ Она не оставила міра, притекающаго къ Ней съ вѣрою и молитвою. Не оставила Она всего нашего дорогаго отечества, свидѣтельствомъ чего служатъ многія чудотворныя иконы Ея. Не оставила Она и вашей веси въ чудотворномъ образѣ Своемъ. Но являетесь ли вы достойными сынами Своей Матери? Не оскорбляете ли Ее вы своимъ невѣріемъ, маловѣріемъ и худою жизнью, какъ неблагодарныя дѣти? Пусть ваша совесть отвѣтитъ на это; худого я пока ничего не слыхалъ про васъ. Если же у кого изъ васъ совесть не спокойна, старайтесь быть достойными чадами Пречистой Матери. Молитесь Ей усердно, и Она, Милосердая, сохранитъ васъ отъ всякаго зла и направитъ на одно доброе, необходимое для спасенія души, чего я вамъ, какъ вамъ Архипастырь, молитвенно желаю“.

Послѣ рѣчи Владыка выразилъ удовольствіе, что въ погостѣ Михайловѣ есть любительскій хоръ, состоящій изъ учениковъ и ученицъ школъ и другихъ лицъ, и высказалъ желаніе, чтобы при богослуженіи, а особенно при вѣбогослужебныхъ собесѣдованіяхъ, пѣлъ весь народъ; для испытанія, по предложенію Владыки, были пропѣты всѣмъ народомъ и духовенствомъ: „Отче нашъ“, „подъ Твою милость“, тропарь „Успенію Божіей Матери“. Общее пѣніе вышло

очень порядочно, и все тут же благодарили Владыку за доброе начало и сь своей стороны заявили желаніе участвовать въ пѣніи и на будущее время, сь просьбою, чтобы имъ напоминали что и когда пѣть, относительно чего Его Преосвященство сдѣлать мѣстному причту надлежащее распоряженіе, а присутствовавшимъ при этомъ причтамъ 8-ми сосѣднихъ погостовъ, Его Преосвященство предложилъ устроить тоже общее пѣніе въ своихъ церквахъ. Послѣ обѣдаго пѣнія Владыка экзаменовалъ учениковъ и ученицъ земской школы и ученицъ церковно-приходской женской школы. Въ земской школѣ выпускныхъ 21, а въ церковной — 8 ученицъ; отѣты учениковъ и ученицъ удовлетворительны. По славянски читаютъ сносно; мальчики читаютъ хуже дѣвочекъ. Владыка выразилъ сожалѣніе, что въ земской школѣ, сдѣ три учительницы, пѣніе не преподается, — о чемъ поручилъ г.г. учительницамъ сообщить г. инспектору народныхъ училищъ Великоколѣцкаго уѣзда. По распоряженію Его Преосвященства можетъ преподавать пѣніе мѣстный діаконъ Петръ Сырохновъ. Въ церковно-приходской школѣ пѣніе одногласное, преподаетъ учительница г. Бобковская; поютъ стройно.

Послѣ испытанія школьниковъ, Владыка раздалъ имъ крестики и преподавъ благословеніе народу, въ это время несломщики пѣли догматы на два голоса знаменнымъ распѣвомъ, — пѣли стройно, но сь ошибками, часто переходя изъ двухголоснаго въ одногласное пѣніе, а иногда и нуждались въ посторонней помощи. Благословивъ народъ, Владыка началъ осмотръ храма. Храмъ нашель чистымъ, свѣтлымъ. Войдя въ алтарь, Владыка подробно началъ осматривать его. Обращаютъ на себя вниманіе по древности: вышитая плащаница, осьмиугольный деревянный крестъ сь мощами неизвѣстныхъ святыхъ. Утварь — хорошая; около лѣваго клироса икона св. и Чудотворца Николая сь изображеніями житія Святителя. Живонисъ въ иконостасѣ Успенскаго храма Владыка нашель не особенно хорошею, хотя она даже поновлена, а быть можетъ — и вслѣдствіе этого; стѣны храма не расписаны. Въ придѣлѣ Нила Столобенскаго, Владыка обратилъ вниманіе на икону за престоломъ — видъ Ниловой пустыни, на икону надъ жертвенникомъ — Зна-

менія Божіей Матери, и нашель, что и въ придѣлѣ въ иконостасѣ живопись нехорошая. Въ придѣлѣ Іоанна Предтечи, на иконостасѣ, Владыка нашель изображеніе ангеловъ даже неприличнымъ; губка въ св. антиминосѣ — старая; тутъ же икона Божіей Матери—„Жажущихъ Питательница“ съ иллюстраціями, икона Божіей Матери Живоноснаго источника съ оригинальными рисунками. Св. антиминосѣ древній, освященный новгородскимъ Владыкою Макаріемъ.

Эти два придѣла пристроены къ древнему храму. Библиотека, архивъ, ризница въ порядкѣ содержатся въ шкафахъ; въ библиотекѣ книги—Четыи минеи, Истина, Житія святыхъ, Воскресный день; тутъ же нашелся и латышскій служебникъ. Въ притворѣ на иконахъ старинная живопись, но очень неискусная, на примѣръ, въ иконѣ „Деисусъ“ Спаситель стоитъ подбоченись; старинная икона Флора и Лавра, съ оригинальными изображеніями лошадей. Нѣкоторыя старинныя вещи Владыка просилъ выслать въ имѣющійся открытись музей при архіерейскомъ домѣ.

Изъ перваго храма Владыка прослѣдовалъ въ большой каменный храмъ. Храмъ великолѣпенъ съ его обиліемъ свѣта при значительной высотѣ его, съ росписаніемъ стѣнъ библейскими сюжетами, съ художественною иконописью. Хотя при этомъ надо замѣтить, что пошибъ иконъ не византийскій, а итальянскій; въ изображеніяхъ лицъ слишкомъ много плотности и отсутствіе одухотворенности. Содержится онъ не совсемъ опрятно. Изъ алтаря Владыка спустился въ нижній этажъ, гдѣ находится прекрасно устроенная усыпальница рода Алексѣевыхъ и Брянчаниновыхъ.

Находясь подъ впечатлѣніемъ отъ прекраснаго въ общемъ храма, Владыка обратился къ народу съ слѣдующими словами: *„При видѣ этого великолѣпнаго храма, мнѣ напоминаются слова молитвы ко Господу боголюбиваго царя Израилева: Господи, возлюбихъ благолюбіе дому Твоего, и мѣсто селенія Славы Твоея! И дѣйствительно, онъ такъ любилъ домъ Божій, что молилъ и просилъ у Господа, какъ единственной милости и высочайшаго блага, еже жити въ дому Господни вся дни живота своего, зрѣти красоту Господню и посѣщати храмъ Святый Его. И вы, имѣя такой прекрасный храмъ, должны быть проникнуты подобными же мыслями.*

*Домъ Божій есть домъ молитвы. Часто ли вы посѣщаете св. храмъ? Нельзя не радоваться духомъ, когда храмы Божіи бываютъ полны молящимися. Съ какою любовью и благоговѣніемъ взираетъ Господь на чадъ Своихъ, възсужающихъ Его сердце и мысль! И напротивъ, нельзя не скорбѣть, когда храмы пустуютъ, а люди предпочитаютъ заниматься во время общественной молитвы суетными дѣлами, куплею и продажею на базарахъ. Умоляю васъ, посѣщайте храмъ Божій во имя спасенія вашего.*

Изъ храма Владыка прослѣдовалъ въ церковную школу; помещеніе—большое, свѣтлое, новое. Изъ школы Его Преосвященство отправился въ квартиру священника о. Д. Тр—го, гдѣ собрались пріятны сосѣднихъ погостовъ. Съ ними Владыка прежде всего бесѣдовалъ и давалъ приказанія и наставленія—какъ править богослуженіе, что читать и что пѣть. Велѣлъ, чтобы стихиры на „Господи воззвахъ“ пѣть, на что одинъ батюшка наивно возразилъ: „лучше читать; неудобно одному псаломщику пѣть“ (sic!). Затѣмъ Его Преосвященство велѣлъ догматики пѣть по обиходу; прокимны, „святъ Господь Богъ нашъ“,—пѣть на положенный недѣльный классъ, пѣть на утрени Богородичны, читать сѣдальны, пѣть антифоны знаменнымъ распѣвомъ и евангельскія стихиры стихирнымъ кievскимъ распѣвомъ. Вообще велѣлъ, чтобы больше было однообразія въ чтенія и пѣніи во всѣхъ церквахъ. Бесѣдовалъ о необходимости устроить причетническіе классы, такъ какъ много имѣется псаломщическихъ мѣстъ, а кандидатовъ нѣтъ, а если есть,—очень плохіе; да и находящіеся на мѣстахъ псаломщики и діаконы весьма многіе плохо поютъ по нотамъ и по слуху, что Владыка замѣчалъ раньше и въ другихъ погостахъ. Послѣ обѣда, предложеннаго радушными хозяевами, Владыка проэкзаменовалъ псаломщиковъ и діаконъ, и оказалось слѣдующее: діаконъ погоста Медвѣдова С. простое пѣніе знаетъ, по нотамъ не совсѣмъ твердо; псаломщикъ погоста Никольскаго К. простое поетъ, нотъ не знаетъ; діаконъ погоста Влицъ С. по нотамъ знаетъ пѣть, но видно, что не упражняется; погоста Надбина псаломщикъ К. простое знаетъ, по нотамъ поетъ очень плохо; погоста Лакновата псаломщикъ К. знаетъ простое и по нотамъ, но видно, что не упражняется; пса-



ломщикъ погоста Влицъ С. по простому пѣнію не спрошенъ, а по нотамъ пѣть плохо, хотя долженъ былъ бы пропѣть хорошо, потому что былъ въ хорахъ; но не упражняется, вѣроятно дѣло къ тому, что совѣтъ ноты забудеть; псаломщикъ погоста Иванькова, діаконъ А.—простое пѣніе знаетъ, по нотамъ плохо; погоста Дунианъ штатный діаконъ В. знаетъ пѣніе простое и нотное; псаломщикъ изъ Каменки С. голосъ имѣетъ хорошій, простое знаетъ, по нотамъ не твердо; псаломщикъ погоста Дунианъ Д. простое пѣніе понимаетъ, по нотамъ очень плохо.—По окончаніи экзамена Владыка съ прискорбіемъ отмѣтилъ въ общемъ неудовлетворительное знаніе пѣнія псаломщиками и недостаточность наблюденія за ними священниковъ, которые совершенно не побуждаютъ псаломщиковъ къ ревностному исполненію своихъ обязанностей.—Затѣмъ провѣрены приходо-расходныя и метрическія книги 8-ми приходоу, оказавшіяся въ общемъ исправными; только приходо-расходныя книги погоста Лакновата изъ-за ссоръ священника съ церковнымъ старостою вовсе не ведены съ 1 января 1904 года, о чемъ Его Преосвященствомъ сдѣлано сряду же надлежащее распоряженіе; а староста тутъ же немедленно устраненъ отъ должности. Лѣтисей и богослужебныхъ журналовъ почти нигдѣ не ведется; а если гдѣ и ведутся, то слишкомъ кратко, Владыка рѣшилъ выработать программу для веденія лѣтисей во всѣхъ приходахъ Псковской епархіи.

Сдѣлавъ наставленія причтамъ о должномъ исполненіи ими своихъ обязанностей, благословивъ всѣхъ присутствующихъ и народъ, Владыка въ 2<sup>3/4</sup> часа пополудни отбылъ въ погостъ Спасовъ Клинь, куда и прибылъ въ 6 часовъ вечера. Дорога въ погостъ Спасовъ Клинь, не смотря на поправку, очень плохая; кругомъ болота и мхи, такъ что до погоста и изъ погоста Спасова Клина пришлось Владыкѣ идти въ иныхъ мѣстахъ пѣшкомъ.

Преображенская церковь погоста Спасова Клина — деревянная, построена въ 1760 году на средства прихожанъ. Чудотворныхъ иконъ нѣтъ. Кладбище три: одно — закрытое при церкви, второе — въ одной верстѣ отъ церкви и третье — въ 10 верстахъ, въ деревнѣ Муровьяхъ; грунтъ песчаный, дорожки на кладбищахъ и деревья въ нѣтъ, обнесены де-



ревянною оградою. Надѣлъ земли 42 десятины, 1520 саженьей; планъ и межевыя книги имѣются. Причтъ состоитъ изъ священника и исаломщика. Попечительства въ приходѣ нѣтъ. Прихожанъ православныхъ обоюго пола 2500 душъ; особенно усерденъ къ храму Божию церковный староста, пожертвовавшій на нужды храма 400 рублей. Храмъ погоста освященъ при Государынѣ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ 28 августа и членѣ Святѣйшаго Синода Преосвященномъ Дмитріѣ, Архіепископѣ Великолукскомъ и Холмскомъ. По заявленію о. благочиннаго въ докладѣ на имя Его Преосвященства, главнымъ порокомъ среди крестьянъ является—непочтеніе къ старшимъ. Старшинство въ семьѣ потеряло всякое значеніе, каждый не только считаетъ себя равнымъ, а желаетъ быть большимъ; при взросломъ сынѣ отецъ въ большинствѣ не хозяинъ и если первый безъ послѣдняго можетъ сдѣлать, что угодно, то послѣдній безъ перваго ничего, отъ того не только братья не уживаются между собою, а и дѣти покидаютъ родителей и расходятся въ разные дома, отсюда обѣдненіе.

Ко дню прибытія Его Преосвященства, старенькій, деревянный храмъ былъ убранъ зеленью, и такъ какъ былъ день субботній, то почти весь приходъ собрался въ храмъ встрѣтить своего архипастыря, тѣмъ болѣе, что погостъ Спасовъ Клинь никогда не былъ посѣщаемъ Псковскими архипастырями. Послѣ обычной встрѣчи Его Преосвященство осмотрѣлъ храмъ и нашель его мрачнымъ, старымъ, холоднымъ; живопись не хорошая. Въ алтарѣ, напрямѣръ, икона црор. Илиі, везомаго на огненной колесницѣ, запряженной цугомъ четверкою крылатыхъ коней, написана крайне грубо. Богослужебныя книги не совсѣмъ хороши, ветхи; лѣтописей нѣтъ, приходо-расходныя и метрическія книги исправны. По осмотрѣ храма Владыка обратился со слѣдующею рѣчью:

*„Среди болотъ, мховъ и дремучихъ лѣсовъ вы живете; трудно къ вамъ теперь пробраться, а прежде—тѣмъ болѣе. Я первый изъ Псковскихъ архіереевъ постытилъ васъ для того, чтобы преподать вамъ свое благословеніе, узнать—ходите-ли вы яко чада сѣита (Ефес. 5, 8), т. е. ведете-ли себя, какъ собственно истиннымъ христіанамъ, просвѣщеннымъ вѣрою во*

Христа и возрожденнымъ къ новой жизни Его животворящую благодатью. Вашъ храмъ посвященъ во имя Преображенія Господня. Знаете-ли вы исторію своего праздника? (При этомъ Владыка разсказалъ исторію Преображенія Господня). Въ тропарь праздника мы молимся Христу Светодавцу, да всасіяетъ Свѣтъ Его присносушный. Что же это за свѣтъ? Развѣ для насъ не возсіялъ еще Свѣтъ Христовъ? Гдѣ его найти? Самъ Спаситель сказалъ о Себѣ: *Азъ есмь (свѣтъ) міру. Ходяй по мнѣ, не имать ходити во тмь.* (Іоан. 8, 12). Свѣтъ Христовъ—это свѣтъ Евангелія, свѣтъ христіанскаго ученія, которое проповѣдывалъ вначалѣ Самъ Христосъ, потомъ чрезъ Свою Св. Церковь. Этотъ Свѣтъ предназначенъ для всего міра, для просвѣщенія всѣхъ людей. Но для весьма многихъ людей онъ еще не возсіялъ. Еще цѣлыя сотни миллионныхъ язычниковъ сидятъ во тмѣ и съни смертной. Для многихъ онъ сіяетъ не вполнѣ, не во всей чистотѣ, такъ какъ они умаляютъ и омрачаютъ для себя этотъ свѣтъ притмью заблужденій человѣческихъ. Сколько также между нами людей, въ души которыхъ едва-едва пробивается этотъ спасительный свѣтъ. Это тѣ, которые, по своей простотѣ, необразованности, безграмотности, едва знаютъ самыя коренныя истины христіанства и притомъ содержатъ ихъ наравнѣ съ суевѣріями, предрасудками и всякаго рода заблужденіями. Свѣтъ этотъ содержится въ Слово Божіе, которое, по псалмопѣвцу, есть свѣтильникъ стезямъ нашимъ. А знаете-ли вы Слово Божіе? Читаете-ли Его? Грамотны-ли вы? Есть-ли у васъ школа? — Мы не грамотны, — слышны голоса, — школы нѣтъ, мы бѣдны по случаю постоянного недорода, мы люди сѣрые. Грустно, грустно, — продолжалъ Владыка. Но вѣдь и другіе приходы не богаче вашего, однако во многихъ изъ нихъ находятся школы, ученики встрѣчали меня въ храмѣ, иные — съ тѣнью, съ любовію бесѣдовалъ я съ ними о истинахъ христіанской вѣры. А у васъ? Сами не знаете своего уюванія и о дѣтяхъ не заботитесь. Ну вотъ, спрошу я этого мальчику, стоящаго предо мною, какъ онъ крестится и что означаетъ крестное знаменіе. При этомъ Владыка позвалъ къ себѣ мальчику, лѣтъ 12-ти, взглядъ у него какой то ратерянный, глаза бѣгаютъ въ стороны, точно пойманный звѣрекъ. Вла-

Владыка обласкалъ его и велѣлъ ему перекреститься. Кое-какъ перекрестился, а объяснить значеніе крестнаго знаменія отказался со слезами на глазахъ. Видите? — продолжалъ Владыка. Какой же изъ него христіанинъ? Да и вы то, имаете-ли хоть немного Христова ученіе, можете объяснить, напр., что изображаетъ та или иная икона? — Мы люди сѣрые. Гдѣ же намъ знать? — „Вы все твердите одно и тоже. А какъ видно, никакого старанія ни къ чему не прилагаете. Вотъ и храмъ вашъ — какой убогій! Значитъ, вы не заботитесь о немъ. Грѣхъ вамъ передъ Богомъ. Нужно позаботиться о постройкѣ новаго храма. Начните, и Господь благословитъ ваше доброе дѣло. Соберитесь нѣсколько человекъ во главѣ съ батюшкою, посоветуйтесь, какъ лучше взяться за это дѣло. Видѣте у васъ нѣтъ и церковно-приходскаго попечительства? Нужно, батюшка, позаботиться объ этомъ. Въ прежнее время вся приходская жизнь сосредоточивалась вокругъ церкви, и пастыря и за своимъ пастыремъ, овцы — за своимъ пастухомъ, какъ это и теперь на востоцкѣ. Обязываю васъ прежде всего поскорѣе устроить школу, гдѣ бы дѣти ваши просвѣщались свѣтомъ Христова ученія. А вы, возлюбленные, старайтесь отлагать дѣла темныя, т. е. грѣхи грубаго плотугодія, пьянства, ссоры, сквернословія, и всякіе другіе грѣхи, которые, по-мрачаютъ въ душѣ образъ Божій и уподобляютъ человека скотомъ несмысленнымъ. Живите между собою въ любви и согласіи и васъ осіяетъ Божественный свѣтъ, какъ и говоритъ апостолъ: кто любитъ брата своего, тотъ во свѣтъ пребываетъ (Іоан. 2, 10). Крестьяне пообѣщали позаботиться о постройкѣ школы, хотя нельзя сказать, чтобы съ особенною охотою. У нихъ проглядывало не совсѣмъ ясное сознаніе пользы школы, а скорѣе — какъ будто этимъ они дѣлаютъ кому то одолженіе.

По окончаніи рѣчи и бесѣды, Его Преосвященство сдѣлалъ распоряженіе служить всеобщное бдѣніе въ церковномъ погостѣ въ виду множества народа, не вмѣщавшагося въ храмъ; притомъ же и погода была хорошая, солнечная, безвѣтренная, такъ что свѣчи не тухли. Всеобщное бдѣніе началось въ 6<sup>1/2</sup> часовъ вечера; служилъ мѣстный священникъ, а на литію и величаніе выходилъ Владыка. Всеобщ-

ная правилась по уставу; стихиры положенныя всѣ пѣлись догматикъ, антифонъ и прокимны пропѣты знаменнымъ роспѣвомъ, при этомъ основной тонъ исполняли Владыка, псаломщики — мѣстный и изъ Цевла и другіе любители дѣнія подпѣвали. Чудную и умиленную картину представляло это обще-народное моленіе! Нужно было видѣть, какъ какимъ усердіемъ молились эти сыны природы всѣхъ возрастовъ, начиная отъ *сущихъ* на рукахъ матерей и кончая согбенными старухами, несущими на своихъ плечахъ почти сотню лѣтъ. Многого они конечно не понимали изъ совершаемаго богослуженія, но несомнѣнно многое чувствовали, истово осѣняя себя крестнымъ знаменіемъ, съ глубокими вздохами о своей грѣховности. Чтеніе было не совсемъ удовлетворительное. Мѣстный псаломщикъ слабо читаетъ. По окончаніи всеобщаго бдѣнія въ 9 часовъ вечера, Владыка раздалъ народу благословенный хлѣбъ (благословенныя хлѣбцы были разрѣзаны на мелкіе кусочки). Послѣ этого крестьяне Спасо-Клинскаго прихода деревни Пустошки и еще 3-хъ деревень обратились съ просьбою ко Владыкѣ, чтобы ихъ опять приписать къ Спасову Клину. Предъ прѣздомъ Его Преосвященства, псаломщикъ погоста Влицъ о. по порученію о. благочиннаго свящ. В. Л. и свящ. погоста Влицъ о. И. А., расписывалъ деревни по приходамъ, и деревню Пустошку и еще 3 деревни, отстоящія отъ погоста Спасова Клина на 7 верстѣ, отписалъ къ погосту „Лихово“ который отъ деревень отстоитъ въ 15 верстахъ и притомъ восемь верстѣ непроходнымъ мхомъ; Его Преосвященства тутъ же сдѣлалъ распоряженіе произвести разслѣдованіе этомъ дѣла.

По окончаніи бесѣды съ прихожанами, Владыка осмотрѣлъ весь погостъ, посѣтилъ квартиру священнической вдовы Чернозерской, которая вмѣстѣ со своею 80-ти-лѣтнею старушкою матерью со слезами благодарила Владыку за милостивое посѣщеніе. Затѣмъ Владыка прослѣдовалъ въ квартиру священника, гдѣ долго бесѣдовалъ съ нимъ, съ о. благочиннымъ и наблюдателемъ о приходскихъ нуждахъ, о построеніи новаго храма, школы. Священникъ изъявилъ полную готовность осуществить это благое дѣло и распо-



жить къ помощи крестьянъ, которые не такъ бѣдны, какъ слишкомъ неразвиты.

Утромъ, 13 іюня, въ 6 часовъ Его Преосвященство, преподавъ благословеніе радушнымъ хозяевамъ, отбылъ въ слѣдующій по маршруту погостъ *Николы-Хлавицы*, отстоящій въ 25-ти верстахъ. Въ дорогѣ Владыка неожиданно, не по маршруту, приказалъ ѣхать въ погостъ Цевло, отстоящее въ 10-ти верстахъ отъ Спасова Клина, при большомъ озерѣ того же имени. Раньше это было большое торговое село; тутъ происходили ярмарки. Теперь оно утратило свое торговое значеніе и принадлежит еврею. Около 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Владыка прибылъ въ погостъ, гдѣ въ это время, по случаю воскреснаго дня, звонили къ обѣднѣ. При входѣ въ храмъ мѣстный священникъ В. С. произнесъ слѣдующую рѣчь: „Ваше Преосвященство! Этотъ храмъ освященъ во имя обновленія храма Воскресенія Христова. Нашъ храмовой праздникъ 13 сентября — такъ называемое „словущее воскресенье“. Достопримѣчательности храма: мѣстнотямый образъ Казанской Божіей Матери и Крестъ съ частицами св. мощей. Прихожане — крестьяне пахари. Они довольно религіозны: ходятъ въ церковь усердно, несмотря на то, что озера, мхи и болота большинству дѣлаютъ доступъ въ церковь затруднительнымъ. Сравнительная малочисленность богомольцевъ въ сегодняшній день объясняется тѣмъ, что многіе изъ прихожанъ ушли въ сосѣдній погостъ — *Николо-Хлавицу*, думая тамъ видѣть и слышать своего Святителя. Главныя недостатки прихожанъ — это ихъ предразсудки. 1) Напримѣръ, въ первый годъ по бракосочетаніи не ходятъ исповѣдываться и причащаться св. Таинъ, считая это излишнимъ. 2) На грамотность смотрятъ, какъ на дѣло маловажное, почему единственная въ приходѣ школа всегда имѣла малое количество учениковъ. 3) Съ недостаточнымъ почтеніемъ относятся къ праху предковъ, вследствие чего приходское кладбище имѣетъ жалкій видъ. Много у насъ и еще предразсудковъ и грѣховъ! Все это побуждаетъ насъ усиленно просить Ваше Преосвященство помолиться о нашемъ совершенствованіи и благословить насъ на все доброе!“

Послѣ краткаго молебнаго цѣнія, Его Преосвященство обратился къ народу съ слѣдующею рѣчью:



„Неожиданно для себя и для васъ я прибылъ въ сей храмъ, отчего и вижу предъ собою немногихъ изъ прихожанъ. Батюшка вашъ сказалъ, что многіе изъ васъ пошли въ соседній погостъ Николо-Хлавицу, чтобы встрѣтить меня, получить мое благословеніе. Это похвально, если действительно эта причина. Пріятно было мнѣ слышать отъ вашего батюшки, что вы ходите въ храмъ. Въ храмъ создается доброе сердце, которое подобно землѣ. Какъ на мхахъ не родится хлѣбъ, такъ и въ нашихъ сердцахъ, отягченныхъ пороками—болотистыми мхами, сорными травами, не можетъ возростать добрыхъ плодовъ въры и благочестія. Батюшка, говоря о вашей религіозности, любви ко храму Божію, указалъ и на сорныя травы на нивѣ вашего сердца.

Первый изъ вашихъ пороковъ — это нехождение на исповѣдь послѣ брака въ продолженіе перваго года. Не исповѣдуются или потому, что считаютъ себя праведными, или потому, что считаютъ себя недостойными. Въ томъ и другомъ случаѣ неправы. Нѣтъ человека, который не былъ бы грѣшнѣе. Псалмопѣвецъ еще сказалъ, что мы во грѣхахъ зачинаемся, во грѣхахъ и рождаемся. Правда, въ крещеніи мы очищаемъ себя отъ первороднаго грѣха, но склонность ко грѣху остается. Святые—на небѣ, а мы—на землѣ—отягчены грѣхами: въ мысляхъ, дѣлахъ, чувствахъ. Покаяніе и есть врачевница отъ грѣховъ. И какъ бы мы тяжко ни согрѣшали, милосердіе Божіе безконечно больше. Нужно только со вѣсьмъ чистосердечіемъ исповѣдаться предъ духовнымъ отцемъ свои грѣхи. Бойся утаивать грѣхи свои на исповѣди. Кто скрываетъ на исповѣди свои грѣхи, тотъ удваиваетъ ихъ, проявляя другой грѣхъ: онъ лжетъ предъ Богомъ, Который Самъ невидимо стоитъ, пріемля исповѣданіе наше. Къ сожалѣнію, многіе изъ христіанъ не вразумляются этимъ. Одни изъ-за ложнаго стыда, другіе изъ-за гордости, третьи по маловѣрью, четвертые просто по непониманію всей важности святѣйшаго таинства покаянія—скрываютъ на исповѣди свои грѣхи и такимъ образомъ выходятъ отъ исповѣди не только не очищенными отъ грѣховъ, но и еще болѣе омраченными ими — и осуждаются. Обыкновенно исповѣдываются только разъ въ году, въ великомъ посту, и то въ самомъ концѣ его. Это слишкомъ мало. Желательно, чтобы исповѣдывались во всѣ четыре поста, или по

крошечной мьртъ, кромь Великаго, еще въ Успенскомъ посту. Слышалъ я, батюшка, что въ этихъ мьстахъ исповьдуются зарьзъ по нтьсколькo чeлoвѣкѣ, не только дѣтей, но и взрослыхъ. Искорените этотъ обычай, это злоупотребленіе. Снизойдите къ немощи чeлoвѣческой, стѣсняющейся другихъ. Упорядочьте дѣло исповьди, такъ чтобы не было сразу большого наплыва приходящихъ на исповьдь, а отсюда — и необходимости зарьзъ исповьдывать нтьсколькихъ вмѣстѣ. Исповьдь — это великое спасительное дѣло.

Второй порокъ — взглядъ на грамотность какъ на дѣло маловажное. Вотъ и по сосѣдству въ Спасовомъ-Клину нтъ ни одной школы. Въ предыдущихъ погостахъ меня встрѣчали мальчуганы и дѣвочки съ пнїемъ; неужели вы любите тьму, а не свѣтъ. Вьдь грамотность — свѣтъ. Вотъ, напримьръ, все мы теперь стоимъ въ храмѣ, и священная служба для всѣхъ насъ одинакова; но не все мы одинаково пользуемся ею. Грамотный христианинъ понимаетъ то, что видитъ и слышитъ; а неграмотный все равно, что глухой и слѣпой. А какъ важна грамотность въ быту житейскомъ? Правду говорятъ: „ученье свѣтъ, а неученье тьма“. Грамотный чeлoвѣкъ знаетъ болѣе, — стало-быть, онъ умнѣе; грамотный знаетъ вѣрнѣе, — стало-быть, менѣе ошибается. Если же грамотность такъ нужна и для спасенія души и для благоустройства въ быту житейскомъ, то почему же вы оставляете дѣтей своихъ безъ грамоты? Почему не заботитесь объ устройствѣ школы? Вы думаете, что этимъ дѣлаете кому-либо какое-нибудь одолженіе? Грамота нужна для васъ, для еашихъ дѣтей, для вашего блага, для вашего спасенія.

Третій порокъ, по словамъ батюшки, это — непочтеніе къ праху своихъ предковъ, отсюда — плохое состояніе кладбищъ. Чрезвычайно грустно, если такъ. Долгъ нашъ по отношенію къ умершимъ молиться о нихъ Богу. Это есть выраженіе нашей любви къ нимъ. Вьдь придетъ время, когда и насъ не будетъ. Начнутъ жить другіе люди. Конечно, всякій изъ насъ пожелаетъ, чтобы поминали насъ по смерти. И хотѣтъ, если мы сами будемъ поминать, — и въ святомъ храмѣ, и на гробахъ, отцевъ братій нашихъ, какъ учитъ православилъ вѣра, то эти самыя дѣти, слыша молитвы ваши объ усопшихъ, непременно научатся дѣлать тоже и для васъ,

*по смерти вашей. Любя же умершихъ предковъ, должно заботиться и о благоуукрашеніи кладбищъ, гдѣ находятся ихъ могилы. Могилы многому учатъ. Онѣ научаютъ самому главному—намятованію о смерти, о суетности міра сего... Какъ поэтому поучительно бываетъ на кладбищахъ! И хорошо содержащіяся могилы свидѣтельствуютъ о любви нашей къ умершимъ. Любите же кладбища съ могилами вашихъ близкихъ, тогда почаще будете помнить и о своей могилѣ и меньше будете грѣшить“.*

Послѣ этой рѣчи, выслушанной съ большимъ вниманіемъ, одинъ изъ крестьянъ, видно, грамотный, сталъ говорить, что крестьяне сознаютъ пользу грамотности, готовы пожертвовать землю и лѣсъ для школы, что они не разъ просили объ этомъ батюшку, но... не встрѣчали сочувствія со стороны послѣдняго. Преосвященный приказалъ священнику позаботиться скорѣйшимъ устроившемъ школы, а благочинному и наблюдателю послѣдить за этимъ.

Послѣ рѣчи и бесѣды, Его Преосвященство осмотрѣлъ храмъ, который выглядитъ свѣтлымъ и чистымъ. Владыка обратилъ вниманіе на иконы: 1) Казанской Божіей Матери, почитаемой прихожанами, новаго хорошаго письма, въ богатой ризѣ сдѣланной прихожанами; 2) Нерукотворенный образъ, пожертвованный Императрицей Елисаветою Петровной Сумароковой въ 1734 году; поновленъ священникомъ В. С. безъ всякаго разрѣшенія; 3) Святыи крестъ, въ которомъ хранятся слезы (!) Божіей Матери, часть зуба св. Антипія, часть животворящаго древа, часть жезла Ааронова (!). 4) На Казанской иконѣ Божіей Матери нарисованъ апостоль Петръ съ ключами и Павелъ, апостоль Варволомей. 5) „Св. пророкъ Ааронъ“—живопись оригинальная—съ жезломъ и кадиломъ. Изъ бесѣды со священникомъ и старостой Владыка узналъ, что этотъ храмъ третій, а остатки прежняго храма находятся противъ сторожки. Ризъ хорошихъ нѣтъ. Богослужебный журналъ не ведется, лѣтопись есть, но очень сокращенная, по одному событію въ годъ. Церковно-приходскаго попечительства нѣтъ; видно мало общенія батюшки съ прихожанами. Батюшка добавилъ, что и безъ того жертвъ много (!). Книги исправны.

По осмотрѣ храма, Владыка благословилъ всѣхъ присутствовавшихъ и посѣтилъ квартиру священника. Священникъ — вдовый, безсемейный, лѣтъ 40. Здѣсь Владыка наединѣ бесѣдовалъ со священникомъ, относя существующіе въ приходѣ пороки къ недостаточному раченію его о своихъ пастырскихъ обязанностяхъ, особенно объ устроеніи школы. Въ виду этого, а также и другихъ обстоятельствъ... Владыка предложилъ священнику подумать, не удобнѣе ли для него будетъ монастырская жизнь...

Не безъ грусти отбылъ Его Преосвященство изъ погоста Цевла въ погостъ Николо-Хлавицу, отстоящій на разстояніи 20 верстъ. По дорогѣ крестьяне деревни „Передина“ и другихъ деревень выносили столы, покрытые скатертями, ставили иконы, хлѣбъ-соль; разстилали дорожки изъ холста черезъ дорогу отъ стола къ столу, чтобы Владыка по нимъ прошелъ, со слезами разсказывали Владыкѣ о своихъ нуждахъ, горестяхъ и радостяхъ, благодаря его, что онъ ихъ удостоилъ своимъ посѣщеніемъ, добавляя: „слава Богу, теперь можно умереть, своего Владыку видѣли“, такъ какъ до сего времени Псковскіе архипастыри никогда не бывали въ этихъ мѣстахъ.

(Продолженіе будетъ).

---

При этомъ № прилагаются журналы Съѣзда гг. учителей пѣнія духовно-учебныхъ заведеній и второклассныхъ церковно-приходскихъ школъ Псковской епархіи съ 17 по 21 августа 1904 г.

---

Содержаніе части неофициальной: Русскіе святые и подвижники благочестія подвизавшіеся и чтимые въ предѣлахъ Псковской епархіи съ XI—XIX вѣка.—Обзорніе Его Преосвященствомъ Преосвященнѣйшимъ Арсеніемъ, Епископомъ Псковскимъ и Порховскимъ церквей Новоржевскаго, Холмскаго, Торонаецкаго и Великолукскаго уѣздовъ въ іюніѣ 1904 года.—Въ особомъ приложеніи: Съѣздъ гг. учителей пѣнія духовно-учебныхъ заведеній и второклассныхъ церковно-приходскихъ школъ Псковской епархіи съ 17 по 21 августа 1904 года.—Объявленія.

---

И. д. редактора, Инспекторъ Дух. Семинаріи, іеромонахъ *Алексій*.

Печ. дозн.: Псковъ, 19 ноября 1904 г. Цензоръ, каедрал. протоіерей *М. Лавровскій*.

Типографія Губернскаго Земства.



---



---

# О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

---



---

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1905 годъ на журналы

## „ЦЕРКОВНЫЙ ВѢСТНИКЪ“

и

## „ХРИСТИАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

Полнаго собранія твореній св. Іоанна Златоуста,  
издаваемые при С.-Петербургской Духовной Академіи.

I.

### „ЦЕРКОВНЫЙ ВѢСТНИКЪ“.

Еженедѣльный журналъ «Церковный Вѣстникъ» вступаетъ въ 1905 году въ тридцать первый годъ изданія. Программа изданія остается прежняя.

1) Въ передовыхъ статьяхъ «Церковный Вѣстникъ» даетъ разрѣшеніе занимающихъ общество вопросовъ церковной и общественной жизни, выдвигаемыхъ современностью.

2) Въ статьяхъ церковно-общественнаго характера подвергаются обсужденію, съ церковной точки зрѣнія, современныя явленія русской и иностранной жизни, при чемъ съ особеннымъ удовольствіемъ помѣщаются и статьи постоянныхъ подписчиковъ и читателей, которые пожелаютъ откликнуться на выдвигаемые текущею жизнью вопросы.

3) Въ отдѣлѣ «Мнѣнія и отзывы» «Церковный Вѣстникъ» знакомитъ съ выдающимися сужденіями печати, имѣющими живой интересъ для духовнаго читателя, давая имъ должную оцѣнку съ религіозно-церковной точки зрѣнія.

4) По настойчивому желанію подписчиковъ «Церковный Вѣстникъ» давно уже на своихъ страницахъ даетъ мѣсто ихъ вопросамъ „изъ области церковно-приходской практики“, поручая составленіе отвѣтовъ на эти вопросы вполнѣ освѣдомленнымъ и авторитетнымъ лицамъ.

5) Корреспонденціи изъ провинцій и изъ-за границы знакомятъ читателей съ явленіями мѣстной церковной жизни, заслуживающими всеобщаго вниманія.

6) Въ библиографическихъ замѣткахъ читатели найдутъ краткій отчетъ о новинкахъ въ области духовной и свѣтской литературы, наиболее для нихъ интересныхъ.

7) Постановленія и распоряженія духовнаго и свѣтскаго правительства помѣщаются въ «Церковномъ Вѣстникѣ», смотря по обстоятельствамъ, полностью или въ извлеченіи.



8) Въ лѣтописи церковной и общественной жизни сообщаются извѣстия о важнѣйшихъ событіяхъ какъ въ Россіи, такъ и за границей, особенно въ родственныхъ намъ по вѣрѣ странахъ.

9) На послѣднихъ страницахъ журнала печатаются разныя извѣстія и замѣтки, не нашедшія себѣ мѣста въ вышеозначенныхъ отдѣлахъ, и 10) объявленія.

## II.

### „ХРИСТИАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“.

Ежемѣсячный журналъ «Христіанское Чтеніе», старѣйшій изъ всѣхъ русскихъ духовныхъ журналовъ, вступая въ 1905 году въ восемьдесятъ пятый годъ изданія, по прежнему будетъ давать:

1) статьи богословскія, философскія, историческія и по другимъ академическимъ предметамъ, принадлежащія преимущественно профессорамъ академій, занимательныя по предметамъ, научныя по разработкѣ, но доступныя по изложенію;

2) критическіе отзывы о новыхъ болѣе крупныхъ произведеніяхъ богословско-философской и исторической литературы, русской и иностранной, а также — обзоръ русскихъ духовныхъ (и отчасти свѣтскихъ) журналовъ, знакомящій съ содержаніемъ ихъ статей и изслѣдованій и съ ихъ общими достоинствами;

3) годичный отчетъ о состояніи С.-Петербургской духовной академій и журналы собраній ея Совѣта за текущій учебный годъ, знакомящіе читателей съ тѣми мѣрами, какія академія употребляетъ для приготовленія достойныхъ дѣятелей на духовно-педагогическомъ и пастырскомъ служеніяхъ и для развитія христіанскаго, въ православномъ духѣ, образованія въ Россіи.

Выходя въ количествѣ 12-ти книжекъ, каждая отъ 10 до 12 печатныхъ листовъ, «Христіанское Чтеніе» даетъ въ годъ до 132 печатныхъ листовъ (болѣе 2000 стр.), составляющихъ два тома (по двѣ части въ каждомъ) научно-богословскихъ статей и очерковъ и одинъ томъ журналовъ академическаго Совѣта.

## III.

Съ 1895 года редакція издастъ

### „Полное собраніе твореній Св. Іоанна Златоуста“

въ русскомъ переводѣ на слѣдующихъ основаніяхъ:

1) Въ изданіе это входитъ всѣ дошедшія до насъ творенія святого отца Церкви въ той послѣдовательности, въ какой они расположены въ извѣстной патрологіи Миня (съ обозначеніемъ страницъ заглавника).

2) Ежегодно издается большой томъ до 66-ти и болѣе печатныхъ листовъ (около 1000 страницъ убористаго, но четкаго шрифта), пока не исчерпано будетъ все изданіе Миня.

3) Цѣна каждаго тома въ отдѣльной продажѣ три (3) рубля.

4) Но чтобы облегчить приобретение этого ценнаго изданія, редакція духовно-академическихъ журналовъ, рассматривая его какъ бое приложение къ послѣднимъ, находитъ возможнымъ предоставлять своимъ подписчикамъ слѣдующія льготныя условія: а) подписчики оба журнала получаютъ томъ, издаваемый въ текущемъ подписномъ году, вмѣсто ТРЕХЪ руб. за ОДИНЪ руб. (8 р. + 1 р. = 9 р.) и подписчики на одинъ журналъ—за 1 руб. 50 коп. (5 р. + 1 р. 50 к.), считая въ томъ и пересылку.

При такихъ льготныхъ условіяхъ всѣ подписчики «Церковнаго Вѣстника» и «Христіанскаго Чтенія» получаютъ возможность приобрести въ незначительномъ ежегодномъ расходѣ „полное собраніе твореній“ одного изъ величайшихъ отцовъ Церкви,—собраніе которое по богатству и разнообразію содержанія составляетъ цѣлую библіотеку богословской литературы съ золотого вѣка.

Въ 1905 году будетъ изданъ „одиннадцатый томъ“ въ двухъ книгахъ. Въ него войдутъ „БЕСѢДЫ Св. Іоанна Златоуста на посланія Св. Апостола Павла къ Ефесянамъ, Филиппійцамъ, Колоссянамъ, Фессалоникійцамъ, Тимоою, Титу и Филимону.

Тѣ изъ г.г. подписчиковъ, которые при подпискѣ или въ теченіе 1905 года пожелаю получить и „первые десять томовъ“ всѣ вмѣстѣ или цорознь, уплачиваютъ за каждый томъ по ДВА рубля (вмѣсто ТРЕХЪ), въ переплетѣ по ДВА руб. 50 коп. съ пересылкой.

*Примчаніе.* По этой льготной цѣнѣ каждый подписчикъ имѣетъ право получить только по ОДНОМУ экземпляру первыхъ десяти томовъ.

## Условія подписки на 1905 годъ.

### Въ Россіи:

а) за оба журнала 8 (восемь) руб., съ приложеніемъ 11-го тома Твореній Св. Іоанна Златоуста — 9 (девять) руб., въ изящномъ переплетѣ—9 руб. 50 коп.

б) отдѣльно за „Церковный Вѣстникъ“ 5 (пять) руб., съ приложеніемъ 11-го тома Твореній Св. Іоанна Златоуста — 6 руб. 50 коп. въ изящномъ переплетѣ — 7 руб. (на полугодіе 3 руб., съ приложеніемъ 11-го тома Твореній Св. Іоанна Златоуста — 5 руб., въ переплетѣ—5 руб. 50 коп.); за „Христіанское Чтеніе“ 5 руб., съ приложеніемъ 11-го тома Твореній Св. Іоанна Златоуста — 6 руб. 50 коп. въ изящномъ переплетѣ—7 руб.

### За границей для всѣхъ мѣств:

за оба журнала 10 (десять) руб., съ приложеніемъ 11-го тома Твореній Св. Іоанна Златоуста—11 р. 50 к., въ переплетѣ—12 р.; за каждый журналъ отдѣльно—7 (семь) р., съ приложеніемъ «Твореній Св. Іоанна Златоуста»—9 руб., въ переплетѣ—9 р. 50 к.

Иногородные подписчики подписываютъ свои требованія такъ въ редакцію «Церковнаго Вѣстника» и «Христіанскаго Чтенія», въ С.-Петербургѣ.

Подписывающіеся въ С.-Петербургѣ обращаются въ контору редакціи (Невскій пр., д. № 151, кв. 3), гдѣ можно получать также отдѣльныя изданія редакціи и гдѣ принимаются объявленія для печатанія и разсылки при «Церковномъ Вѣстникѣ».

Допускается подписка на журналы въ кредитъ и съ разсрочкою платежа подписныхъ денегъ, — по усмотрѣнію самихъ подписчиковъ; но выписка въ кредитъ прежде вышедшихъ (1—10) томовъ «Твореній Св. Іоанна Златоуста» не допускается.

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА „Богословскій Вѣстникъ“

1905 года

(Четырнадцатый годъ изданія)

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

**ТВОРЕНІЙ БЛАЖЕННАГО**

**Ѳеодорита, Епископа Киррскаго**

Въ 1905 году Московская Духовная Академія будетъ продолжать изданіе „Богословскаго Вѣстника“ ежемесячно, книжками въ пятнадцать и болѣе печатныхъ листовъ, по слѣдующей программѣ.

1) Творенія св. Отцовъ въ русскомъ переводѣ. 2) Исслѣдованія и статьи по наукамъ богословскимъ, философскимъ и историческимъ, составляющія въ большей своей массѣ труды профессоровъ Академіи. 3) Изъ современной жизни: обзорѣнія важнѣйшихъ событій изъ церковной жизни Россіи, православнаго Востока, странъ славянскихъ и западно-европейскихъ и сообщенія изъ области внутренней жизни Академіи. 4) Обзоръ текущей русской журналистики, преимущественно духовной, а также критика, рецензія и библіографія по наукамъ богословскимъ, философскимъ и историческимъ. 5) Приложенія, въ которыхъ будутъ печататься автобіографическія записки Высокопреосвященнаго Саввы, Архіепископа Тверскаго, и протоколы Совѣта Академіи за истекшій 1904 годъ (полностью). Въ качествѣ «собственнаго приложенія» къ журналу „Богословскій Вѣстникъ“ всѣмъ подписчикамъ его въ 1905 г. будутъ высланы:

первые два тома

**ТВОРЕНІЙ БЛАЖЕННАГО ѲЕОДОРИТА, ЕПИСКОПА  
КИРРСКАГО,**

въ русскомъ переводѣ.

Вѣрная обязанность намѣченной задачѣ—содѣйствовать возможно широкому распространенію въ обществѣ святоотеческой литературы

путемъ удешевленія изданіе и этимъ итти навстрѣчу возрастающему интересу къ изученію твореній оо. церкви, редакціи „Богословскаго Вѣстника“ приступаетъ къ новому изданію твореній бл. Θεодорита Киррскаго съ цѣлю выдавать ежегодно своимъ подписчикамъ въ качествѣ приложенія по два тома сочиненій этого замѣчательнаго церковнаго писателя. Каждый томъ отъ 25—30 печатныхъ листовъ въ отдѣльной продажѣ стоитъ 1 руб. 50 коп. Такимъ образомъ, подписчики „Богословскаго Вѣстника“ получаютъ возможность приобрести за одинъ рубль вмѣсто трехъ каждыя два тома твореній бл. Θεодорита.

Предпринимаемое изданіе давно уже является настоятельной потребностью. Нѣкоторыхъ томовъ перваго изданія (1855—1861 гг.) давно уже не существуетъ въ продажѣ. Остальные имѣются лишь въ крайне незначительномъ количествѣ экземпляровъ. Между тѣмъ творенія Киррскаго пастыря, преимущественно экзегетическія, по справедливости привлекаютъ вниманіе общества. По научности приѣмовъ, по стремленію твердо держаться священнаго текста и выяснять прежде всего его непосредственный смыслъ бл. Θεодоритъ изъ всѣхъ древнихъ толкователей болѣе всего приближается къ современной научной экзегетикѣ. Чуждаясь произвольнаго и мечтательнаго аллегоризма, свойственнаго александрійцамъ, онъ былъ свободенъ и отъ крайностей антиохійскаго буквализма. Его эзегезисъ, чуждый крайнихъ увлеченій, представляетъ собою счастливое сочетаніе того и другого направленія. Въ своемъ замѣчательномъ изслѣдованіи о бл. Θεодоритѣ проф. Н. Н. Глаголовскій характеризуетъ его истолковательные труды въ слѣдующихъ словахъ. „Въ нихъ, пишетъ онъ, всюду мы замѣчаемъ поразительную, прозрачную наглядность, рельефность мысли, энергическую сжатость, продуманность каждаго слова, всегда умѣстнаго и никогда не излишняго, преувеличеннаго или недостаточнаго. Все богатство содержащаго его творенія располагается въ стройномъ порядкѣ, въ логической связи, въ точномъ соотвѣтствіи съ библейскимъ текстомъ, безъ произвольныхъ отступленій отъ него, какія столь часто удивляютъ насъ въ сочиненіяхъ Св. Златоуста. Вотъ почему комментаріи Θεодоритовы, при научной серьезности и глубинѣ, являются образцомъ художественной законченности и цѣльности. Самое изложеніе его отличается величественной простотой и выразительною краткостью, пріятно услаждающими читателя... Θεодоритъ всегда осязательно ясенъ и въ мысли, и въ ея выраженіи“. Въ составъ двухъ первыхъ томовъ твореній бл. Θεодорита войдутъ его толкованія на книги Бытія, Исходъ, Левитъ, Числь, Второзаконія, Иисуса Навина, Судей, Руфъ, Царствъ (I т.) и 1—69 псалмы (II т.).

восемь рублей съ пересылкой.

*Прим.* безъ перемычки **семь** рублей, за границу—**десять**.

Допускается подписка на журналъ безъ приложенія и въ разсрочку. Подписная цѣна на журналъ безъ приложенія—7 руб.; условія разсрочки по соглашенію съ редакціей.

Адресъ редакціи: Сергіевъ посадъ, Московской губерніи, въ редакцію „Богословскаго Вѣстника“.



Открыта подписка на 1905 годъ (изд. XX годъ)  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ДЛЯ СЕМЬИ

1 руб. за 2 мѣсяца съ дост. и перес.

## РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ

подъ редакцію И. Д. Феодоровскаго и при участіи  
Отца ІОАННА КРОНШТАДТСКАГО.

52 № жур. до 2000 столбц. текста и до 300 иллюстр. Очерки, рассказы, стихотворенія, статьи бытового, нравственнаго и историческаго содержанія, воспоминанія и предан. русск. старины, отклики на запросы современной жизни.

12 книгъ до 2400 страницъ убористой печати, заключающихъ въ себѣ повѣсти изъ исторіи русскаго народа и православной церкви, очерки и рассказы изъ исторіи библейской, общей и церковной, описаніе свѣтъ и т. г.

и кромѣ того **бесплатно** будетъ выдано:

6 кн. больш. форм. 1200 стр. до 350 иллюстр. соч. Ф. В. ФАРРА **Жизнь и труды св. Апостола Павла**. Полное иллюстр. изданіе. Перев. съ пояснит. примѣч. свящ. М. П. Озвейскаго.

Уплатившіе сполна подписную сумму получать въ началѣ года, а подписавшіеся съ разсрочкой—по уплатѣ послѣдняго взвosa, исполненную

НА МЕТАЛЛЪ, въ 20 красокъ, въ рельефной рамѣ,

**Копію съ Портъ-Артурской иконы БОГОМАТЕРИ**, написанной художн. П. О. Штрондой (въ Кіевѣ) по случаю русско-японской войны.

Въ 12 книгахъ «Русскаго Паломника» будетъ дано:

1) «Японія и японцы». Страна, религіозный, государственный, общественный и домашній бытъ японцевъ. Очеркъ Мих. Федорова.

2) «Врасплохъ». Повѣсть изъ событій русско-японской войны. Ал. Лаврова.

3) «Святая княгиня». Историческая повѣсть изъ времени Батыева нашествія. Вл. П. Лебедева.

4—5) «Аврелія». Повѣсть изъ перваго вѣка христіанства, въ 2 книгахъ. Переводъ съ французскаго. Л. Окр—ко.

6) «Огневый еретикъ». Церковно-историческая повѣсть изъ XVII вѣка. Н. Алексѣева-Куингурцева.

7) «Вороноградъ». Историческая повѣсть изъ XV в. Н. Лихарева.

8) «Въ мірѣ сказаній». Очерки народныхъ взглядовъ и повѣрій. А. А. Коринскаго.

9) «Въ грозную пору». Историческая пов. изъ 1812 г. Н. Бу-тунова.

10) „Въ стародавніе годы“. Истор. повѣсть изъ первой половины XI-го в. Л. Волкова.

11) „Золотыя слова“. (Посвящ. о. Іоанну Кронштадтскому). Сборникъ проповѣдей русскихъ церковныхъ витій. Сост. Ф. Думскій.

12) „Жидовское плѣненіе“. Историческія картины изъ быта Русь конца XV в., въ двухъ частяхъ. Н. Стрѣшневъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на журналъ: безъ доставки въ Сиб. ПЯТЬ руб., съ доставкой и перес. во все города Россійской Имперіи ШЕСТЬ руб., за границу 10 руб.

*Допускается разсрочка:* при подпискѣ 2 р., къ 1-му апрѣля 2 р. и 1-му іюля остальные.

Главная Контора: СПБ., Стремянная ул., 12, соб. домъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1905 годъ

НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ:

## „Православный Собесѣдникъ“

(50-й годъ изданія) съ приложеніемъ:

„ТОЛКОВАНІЙ НА НОВЫЙ ЗАВѢТЬ

бл. Теофилакта Болгарскаго“

Въ 1905 году при Казанской Духовной Академіи будетъ продолжаться изданіе журнала „Православный Собесѣдникъ“, который будетъ выходить, какъ и раньше, ежемѣсячно книжками до 15 печатныхъ листовъ въ каждой.

### ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:

1. «Творенія св. отцовъ и церковныхъ писателей въ русскомъ переводѣ». Будетъ продолжаться изданіе знаменитаго апологетическаго произведенія Оригена „Противъ Цельса“.—2. «Статьи богословскаго, философскаго, церковно-историческаго и миссіонерскаго содержанія. Между прочимъ, будутъ печататься нигдѣ еще не изданныя письма, проекты и оффиціальныя донесенія Св. Синоду Иннокентія, митрополита Московскаго († 1879), за время его управленія Камчатскою епархією. Эти произведенія Высокопреосвященнаго Иннокентія составятъ весьма цѣнный матеріалъ для изученія исторіи Дальнаго Востока.—3. «Очерки текущей церковно-общественной жизни»: а) Россіи, б) Запада и в) православнаго востока.—4. «Обзоръ миссіонерской (главнымъ образомъ—внѣшней, иногородческой) дѣятельности въ Россіи въ связи съ изученіемъ жизни русскихъ инородцевъ.—5. «Хроника академической жизни».—6. «Критическія статьи и библиографическія сообщенія» изъ области духовной литературы и журналистики, какъ русской, такъ и заграничной.

Въ видѣ особаго приложенія всѣ годовыя подписчики на журналъ: „Православный Собесѣдникъ“ получаютъ въ 1905 г. два большихъ (не менѣе 50 печатныхъ листовъ) томовъ (пятый и шестой), входящихъ въ составъ общаго восьмитомнаго, предпринятаго Казанской Академіей, изданія „Толкованій на Новый Заветъ бл. Θεοφιλαкта Болгарскаго“. Въ составъ этихъ томовъ—пятого и шестого—войдутъ: Толкованія на Дѣянія апостольскія, Соборныя посланія, Посланія ап. Павла къ Римлянамъ и Коринвянамъ.

Само себѣ предлагаемое приложеніе, которое будетъ исползовано въ 4 года (по 2 тома въ годъ), явится весьма цѣннымъ приобѣтеніемъ для подписчиковъ „Правосл. Соб.“ „Толкованія на Новый Заветъ“ принадлежатъ перу бл. Θεοφιλαкта, ученѣйшаго мужа своего времени (XI ст.), и составлены на основаніи лучшихъ святоотеческихъ твореній, главнымъ образомъ—твореній Іоанна, Златоуста. Являясь такимъ образомъ вѣрнымъ отраженіемъ истинно-церковнаго, авторитетно-отеческаго пониманія священнаго Новозавѣтнаго текста, предлагаемая Творенія Θεοφιλαкта, написанныя къ тому же языкомъ простымъ, яснымъ и точнымъ,—могутъ служить любителямъ духовно-нравственнаго просвѣщенія вполне надлежащимъ руководствомъ при чтеніи Новозавѣтныхъ книгъ Священнаго Писанія. Особенно же важны и пригодны „Толкованія“ для лицъ ведущихъ миссіонерскую противораскольническую дѣятельность, такъ какъ истолковательныя Творенія Θεοφιλαкта имѣютъ особый священный авторитетъ въ глазахъ раскольниковъ.

Журналъ „Православный Собесѣдникъ“ рекомендованъ Св. Синодомъ для выписыванія въ церковныя бібліотеки, „какъ изданіе полезное для пастырскаго служенія духовенства“ (Синод. опред. 8 сент. 1874 году № 2792).

Цѣна за полное годовое изданіе „Православнаго Собесѣдника“ съ доставкой и пересылкой: безъ приложенія „Толкованій бл. Θεοφιλαкта“—въ Россію СЕМЬ рублей, за границу—ДЕСЯТЬ рублей; съ приложеніемъ же двухъ томовъ „Толкованій“—въ Россію ВОСЕМЬ рублей, за границу ОДИНАДЦАТЬ рублей.

Отдѣльныя книжки журнала продаются по 80 коп.

## „ИЗВѢСТІЯ ПО КАЗАНСКОЙ ЕПАРХІИ“

въ 1095 году

будутъ выходить четыре раза въ мѣсяцъ, номерами до двухъ печатныхъ листовъ въ каждомъ.

Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой:

за годъ ПЯТЬ рублей; вмѣстѣ съ „Православнымъ Собесѣдникомъ“, но безъ приложенія „Толкованій бл. Θεοφιλαкта“—ВОСЕМЬ рублей, съ приложеніемъ же двухъ томовъ „Толкованій“—ДЕВЯТЬ рублей.

Адресъ: Казань, Духовная Академія.

Открыта подписка на 1905 годъ на Дух. Ежем. журналъ,

## „СТРАННИКЪ“

(46 годъ изданія)

Съ бесплатнымъ приложеніемъ

### „Общедоступной Богословской Библіотеки“.

Духовный журналъ «Странникъ» будетъ издаваться въ 1905 по прежней широкой программѣ, обнимающей весь кругъ движенія богословско-философской мысли и церковно-общественной жизни, интересамъ которой онъ неослабно служить въ теченіе болѣе сорока лѣтъ. При журналѣ въ качествѣ бесплатнаго приложенія издается „Общедоступная Богословская Библіотека“, имѣющая своею цѣлью сдѣлать вполне доступными для читателей лучшія и капитальнѣйшія произведенія русской и иностранной богословской литературы.

Въ 1905 году подписчикамъ будутъ даны бесплатно три капитальныхъ сочиненія:

I. „Православная Богословская Энциклопедія“. Шестой томъ, въ который имѣютъ войти статьи начиная съ буквы і. Ученое руководство въ изданіи Энциклопедіи принято давнимъ сотрудникомъ ея ординарнымъ профессоромъ с.-петербургской духовной академіи, докторомъ богословія Н. Н. Глубоковскимъ, которому предоставлены Св. Синодомъ и права независимой цензуры для этого изданія. При такихъ условіяхъ наша „Энциклопедія“ надѣется стать дѣйствительнымъ средствомъ къ обстоятельному ознакомленію по всѣмъ вопросамъ въ области вѣры и богословской мысли и для сего будетъ сообщать прежде всего точныя фактическія данныя въ научномъ освѣщеніи съ православной точки зрѣнія и въ возможно доступномъ изложеніи.

II. Толковая Библія, или Комментарій на всѣ книги Св. Писанія Ветхаго и Новаго Завѣта. Томъ второй, въ который войдутъ Историческія книги Ветхаго Завѣта.

Редакція приступила къ этому изданію, въ той увѣренности, что она идетъ навстрѣчу самой настойчивой и насущной потребности нашего духовенства и всего общества. Дать пастырямъ церкви, какъ и всѣмъ вообще любителямъ чтенія слова Божія, пособіе къ правильному разумѣнію Библіи, оправданію и защитѣ истины отъ искаженія ея лжеучителями, а также и руководство къ уразумѣнію многихъ неясныхъ въ ней мѣстъ—вотъ цѣль настоящаго изданія. Въ изданіи принимаютъ участіе профессора духовныхъ академій и другія вполне компетентныя лица съ высшимъ богословскимъ образованіемъ.

Кромѣ того редакція, по примѣру прошлыхъ лѣтъ, дастъ особое бесплатное приложеніе изъ серии



## ХРИСТИАНСТВО, НАУКА И НЕВѢРІЕ

НА ЗАРЬ XX ВѢКА.

Въ 1905 г. подписчики получают трактатъ, въ которомъ будетъ подвергнуто критикѣ новый „кумиръ“ такъ называемой нашей и заграничной „интеллигенціи“;

### III. Фридрихъ Ницше.

Нѣтъ въ настоящее время философа, который былъ бы такъ популяренъ, какъ Фридрихъ Ницше. Даже слава Толстого меркнетъ предъ успѣхомъ этого представителя нашего нервного вѣка. Ницше есть послѣднѣе слово, логическій выводъ нашей антихристіанской жизни и мысли. Онъ подкупаетъ тою безоглядной смѣлостью, съ которою онъ дѣлаетъ окончательные выводы изъ общихъ, принятыхъ въ основу европейской мысли, посылокъ, куда бы эти выводы его не привели. Онъ объединилъ горячія головы какъ тѣхъ, которые его понимаютъ, такъ и тѣхъ, кто не имѣетъ къ нему никакого родственнаго отношенія. Его имя выбрасываютъ какъ свое знамя совершенно различныя лица; все, что пуждается въ нравственномъ оправданіи, прикрывается его именемъ, какъ щитомъ. Выяснить объективный обрзъ Ницше, какъ философа и моралиста, *при свѣтѣ вѣчной истины христіанства*—такова задача критическаго очерка, предлагаемаго читателямъ „Странника“ въ наступающемъ 1905 году.

Цена: а) Россіи за ж. „Странникъ“ съ приложеніемъ трехъ томовъ Общедоступной Богосл. Библиотеки“ восемь (8) руб. съ перес.; б) на границѣ 11 руб. съ перес.

Адресоваться: Въ редакцію журнала „СТРАННИКЪ“ С.-Петербургъ Невскій Проспектъ, д. № 182.

Городскіе СПб. подписчики благоволятъ обращаться въ контору редакціи—Невскій пр., 182

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

иллюстрированный журналъ

**ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ**

19 й годъ изданія

и иллюстрированную газету

**Современная Лѣтопись**

10-й годъ изданія.

**ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:** 1) «Церковь Христова въ ея прошлѣ. Очерки и рассказы изъ исторіи библейской, общей, русской, церковной и гражданской. Общедоступныя статьи по русской исторіи, подъ заглавіемъ „Чтеніе въ школь“». 2) „Церковь Христова въ ея на-

стоящемъ“. Жизнеописаніе служителей Христовой истины, воспоминація о нихъ и отдѣльные случаи изъ ихъ жизни. 3) „Христіанское богослуженіе“. Исторія его и его значеніе. 4) „Христіанское искусство“. Исторія его и соврем. состояніе. 5) „Церковная географія“. Путешествія, описаніе святыхъ мѣстъ востока и русскихъ святыхъ. 6) „Евангелійская проповѣдь“. Подвиги проповѣдничества евангелія на окраинахъ русской земли и за предѣлами ея. 7) „Христіанская мысль“. Върученіе и правоученіе. Благодатныя явленія върры. Духовно-правоучительное изложеніе свѣдѣній изъ наукъ естественныхъ. 8) „Религіозно-художественная оцѣнка“ художественныхъ произведеній свѣтской литературы. 9) „Церковно-бытовая жизнь“. Разсказы, дневники, записки, воспоминанія изъ церковно-бытовой и религіозно-нравственной жизни.

**ПРОГРАММА ГАЗЕТЪ:** 1) Статьи по церковно-общественнымъ вопросамъ. 2) Русско-японская война. 3) Церковно-общественная жизнь въ Россіи. 4) Распоряженіе епархіальныхъ начальствъ. 5) Среди газетъ и журналовъ. 6) Церковно-общественная жизнь за границей. 7) Корреспонденція. 8) Полезныя свѣдѣнія. 9) Разныя извѣстія. 10) Смѣсь.

**ДОПУЩЕНЪ** въ бібліотеки духовно-учебныхъ заведеній.

Въ 1905 году подписчикамъ будетъ дано:

52 №№ журнала иллюстрированныхъ, въ объемѣ 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> печати. лист. большого формата каждый.

52 №№ иллюстрированной газеты „Современная Литопись“.

50 №№ „Воскресныхъ Листковъ“, пріобрѣтшихъ такую извѣстность, что ихъ каждый годъ расходится нѣсколько милліоновъ экземпляровъ. Въ „Воскресныхъ Листкахъ“ будутъ помѣщаться простые и занимательные разсказы изъ житій святыхъ съ нравственными приложеніями для простаго народа.

12 кн. поученій „Пастырскія Наставленія“ на всѣ воскресные и праздничные дни. „Пастырскія Наставленія“ будутъ разсылаться за нѣсколько мѣсяцевъ до произнесенія поученій въ Церкви.

12 кн. вавбогослужебныхъ бесѣдъ „Воскресный Собесѣдникъ“ объясненіе 10 заповѣдей съ нравственными уроками, примѣрами изъ жизни святыхъ и обыденной жизни.

Кромѣ этого, въ 1905 году будутъ даны:

## **КНИЖКИ НАЗИДАТЕЛЬНЫХЪ РАЗСКАЗОВЪ**

съ иллюстраціями, пригодныхъ для чтенія на бесѣдахъ съ народомъ

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА** на „Воскресный День“, „Современная Летопись“ и со всеми приложениями съ пересылкой и доставкой на годъ—  
4 р.; на  $\frac{1}{2}$  года—2 р. 50 к.

Выписывающіе журналъ не менѣе 10 экз. получаютъ еще 11-й экз. **БЕЗПЛАТНО.**

**ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ** въ Москвѣ въ редакціи: Мясницкая, д. Николаевской церкви.

*Во кнжennomъ складѣ журнала Воскресный День,*

Москва, Мясницкая ул., д. Николаевской церкви,

Продаются слѣдующія изданія:

## Воскресный Собесѣдникъ

12 выпусковъ:

1) Земная жизнь Спасителя. 2) Жизнь и подвиги свв. апостоловъ. 3) Исторія христіанск. Церкви до Константина Великаго. 4) Вселенскіе Соборы. 5) Жизнеописанія свв. пустынниковъ. 6) Исторія христіанства на Руси. 7) Святители и преподобные, подвижавшіеся на Руси. 8) Патріаршество на Руси. 9) Православн. богослуженіе. 10) Символъ вѣры. 11) Молитва Господни. 12) Объясненіе заповѣдей блаженства.

Цѣна каждаго выпуска „Воскреснаго Собесѣдника“ 50 к., съ пересылкой 65 к.

„Воскресный Собесѣдникъ“ представляетъ собою сборникъ статей для богослужебныхъ собесѣдованій. Статьи изложены просто и весьма понятно для простаго народа. Тотъ или другой разказъ изъ исторіи всегда сопровождается нравственнымъ назиданіемъ для слушателей, прирама изъ житія святыхъ или изъ обыденной жизни.

## ВОСКРЕСНЫЕ ЛИСТКИ.

Съ рисункомъ каждый листокъ.

„Воскресные листки“ имѣютъ цѣною дѣль полезное и духовно-назидательное чтеніе для народа и потому рекомендуются для чтенія въ церкви. Содержиміемъ ихъ служатъ: повѣствованіе свв. отцовъ, сказанія изъ священной исторіи; исторія христіанскихъ претерпѣній, житіе свв. иконъ, и также жизнеописанія удивительн. Богомъ събраженными уроками во отношеніи къ современной дѣлю христіанства.

Полное иллюстрированное описание жизни, чудесъ и иконъ

## СВ. НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА.

Въ 2 частяхъ. Цѣна съ пересылкою 75 коп.

### ПАСТЫРСКОЕ СЛОВО.

Иллюстрированный сборникъ поученій на всѣ Воскресные и праздни-  
чные дни.

Цѣна 50 коп., съ пересылкою 65 коп.

### ЦЕРКОВНАЯ БЕСѢДА.

Сборникъ поученій съ рисунками, на воскресные и праздничные дни.

Цѣна 50 коп., съ пересылкою 65 коп.

ЕЖЕМѢСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ

## „БОЖІЯ НИВА“

Троицкій собесѣдникъ церковно-приходскихъ школъ

Въ 1905 году

*Съ Божіей помощью будетъ продолжаться по той же программѣ и на  
тѣхъ же основаніяхъ, какъ и прежде.*

„БОЖІЯ НИВА“ имѣетъ цѣлю: оказывать нравственную поддержку всѣмъ, кто трудится въ церковно-приходскихъ школахъ въ великомъ дѣлѣ воспитанія дѣтей народа въ духѣ христіанскаго благочестія и родныхъ преданій старины; дать этимъ труженикамъ возможность обмѣниваться мыслями по тѣмъ вопросамъ, которые особенно тревожатъ ихъ христіанскую совѣсть; показывать на фактахъ, какъ велико и свято то дѣло, коему они служатъ, какъ и чѣмъ проявляетъ себя это дѣло въ жизни, какъ въ самой школѣ, такъ и внѣ ея; въ чемъ состоитъ тотъ идеаль, къ коему должна быть направлена вся ихъ будничная работа. „БОЖІЯ НИВА“ стремится указать, при помощи Божіей, тѣ пути и средства, коими воздѣлывается добрая по природѣ своей нива дѣтскаго сердца. Теплое сочувствіе, съ какимъ повсюду встрѣчено было наше скромное изданіе, и постоянно увеличивающееся, по мѣрѣ ознакомленія съ нимъ, число читателей, даютъ намъ увѣренность, что труженики народныхъ школъ находятъ въ немъ то, что какъ благопотребно для нихъ особенно въ наше время, время всякихъ тлетворныхъ вѣяній не только въ области педагогики, но и вообще въ религиозной жизни современнаго общества.

Училищнымъ Совѣтомъ при Св. Синодѣ изданіе одобрено для выписки въ библіотеки церковныхъ школъ.— Епархіальные Училищные Совѣты могутъ вносить «Божію Ниву» въ списокъ изданій, требуемыхъ



шли изъ Училищнаго при Св. Синодѣ Совѣта за счетъ суммъ, ассигнованныхъ на школьныя библіотски.

Въ составъ программы сего изданія входятъ слѣдующіе отдѣлы: I. Церковь и школа. II. Семья и школа. III. Школа и народная жизнь. IV. Школа какъ воспитательница эстетическаго чувства. V. Посѣвы и всходы: Лѣтопись церковныхъ школъ. VI. Переписка нашихъ читателей. VII. Приложенія: «Зернышки Божіей Нивы. Троицкое чтеніе для дѣтей». (12 №№ въ годъ). Кромѣ того въ будущемъ 1905 г. читатели «Божіей Нивы», съ благословенія Московск. первосвященника, получатъ бесплатное приложеніе въ видѣ книги подъ заглавіемъ: Бесѣда о воспитаніи дѣтей, которая въ отдѣльной продажѣ можетъ быть выслана за 40 к. съ перес.

Объемъ изданія—отъ 1 до 3-хъ печатныхъ листовъ.

Сроки выхода—12 разъ въ годъ.

Годовая подписка съ приложеніями Одинъ Рубль съ перес.

Подписка на текущій годъ продолжается. Новые подписчики получаютъ всѣ вышедшіе номера съ приложеніями. Первый томъ Божіей Нивы (1—12 1902 г.), а также 2-й томъ (13—24 1903 г.) и 3-й, по истеченіи 1904 года (25—36) можно получать безъ переплета за 1 р. 10 к. каждый томъ, а въ коленкоровомъ переплетѣ за 1 р. 75 к. съ пересылкою. Зернышки можно получать по 5 к. за книжку безъ пересылки и по 7 к. съ пересылкою, а при требованіи на 1 р. высылается 20 книжекъ.

Адресъ: Сергіевъ посадъ, Моск. губ., въ Редакцію „Божіей Нивы“.

## ГОЛОСЪ ПАСТЫРСКАГО СЕРДЦА.

Собрникъ поученій, размышленій и др. статей — Протоіерея  
М. І. Хитрова.

Два тома. (Всего 490 страницъ).

Въ этой книгѣ собраны небольшія статьи, рассказы очерки и поученія, приуроченныя къ особенно-знаменательнымъ днямъ въ жизни православнаго Русскаго человѣка, а также поученія къ учащимся. Крайне разнообразныя по содержанію, предлагаемыя статьи всѣ проникнуты тѣмъ православнымъ русскимъ духомъ, который имѣлъ въ о. Михаилѣ одного изъ наиболѣ яркихъ своихъ представителей и выразителей.. Приуроченныя къ извѣстнымъ событіямъ въ годичномъ кругѣ религіозной жизни Русскаго православнаго человѣка, онѣ расположены въ порядкѣ по мѣсяцамъ, начиная съ января, соответственно числамъ тѣхъ событій, къ которымъ относятся, и даютъ такимъ образомъ православному читателю назидательное чтеніе въ теченіе цѣлаго года. Поученія о. Михаила истекли прямо изъ сердца, его статьи были всегда проникнуты глубокой сердечностью, его

слово было всегда словомъ отъ души... Вотъ почему мы не назвали  
лучшаго названія этому сборнику, какъ «Голосъ Пастырскаго Сердца»  
Цѣна за оба тома сей книги безъ пересылки 2 р., съ перес.  
2 р. 50 к., въ папкѣ-корешкѣ — 2 р. 60 к., съ перес. 3 р. 10 к., въ  
коленкорѣ съ золотымъ тисненіемъ 3 р. 50 к., съ перес. 4 р. 25 к.

## НОВАЯ КНИГА:

### ВОЗЪИ ИСКРЫ.

29 назидательныхъ разсказовъ. Д. ВВЕДЕНСКАГО.

Въ предлагаемыхъ читателямъ Троицкихъ изданій разсказахъ  
нѣтъ лжи. Здѣсь собрано преимущественно то, что подслушано  
въ тишинѣ сельскаго уединенія, у нашего добраго Русскаго поселя-  
нина или у лица, близко соприкасающагося съ нимъ и живущаго  
среди него. А нашъ поселянинъ любитъ въ часы досуга, въ минуты  
отдыха отъ своей трудовой жизни, повѣдать въ назиданіе потомкамъ  
поучительное изъ былого... Онъ старательно отвѣчаетъ, обыкновенно,  
торжество добра надъ зломъ, правды надъ неправдою, вѣры надъ  
невѣріемъ, благодати Божіей надъ надмѣнною силою человѣческой...  
Эти-то отрывки странички изъ бытовой жизни Русскаго народа,  
эти-то искорки свѣта Божьяго, какъ выраженіе крѣпкой народной  
вѣры въ благодатную силу Божію, въ торжество добра и правды,  
и даются въ этомъ сборникѣ, дакъ, какъ мы сказали, совершенно  
нѣтъ мѣста вымыслу и какому-либо особымъ литературнымъ при-  
красамъ.

Цѣна 60 коп. съ пересылкой 85 коп.

АДРЕСЪ: Сергіевъ посадъ, Московской губерніи, въ Редацію „Троиц-  
кихъ Листковъ“.

## „РУКОВОДСТВО ДЛЯ СЕЛЬСКИХЪ ПАСТЫРЕЙ“

въ 1905 подписаномъ году.

Въ 1904 подписаномъ году „Руководство для сельскихъ пастырей“  
вступая въ 46-й годъ существованія, останется вѣрнымъ своей задачѣ  
служить, по мѣрѣ силъ, интересамъ православнаго русскаго духовен-  
ства и содѣлывать ему въ это святомъ и многотрудномъ дѣлѣ. Наше  
время особенно настойчиво призываетъ пастырей къ единодушной и  
одушевленной работѣ на нивѣ народнаго образованія во имя Христа  
и церкви и къ энергической борьбѣ съ врагами вѣры православной,  
прикрывающимися не рѣдко обманчивой личиною друзей и зажиточ-

ковъ ея. Замѣтно оживль въ послѣднее время въ русскомъ обществѣ и интересъ къ вопросамъ приходской жизни и дѣятельности пастырей, какъ устроителей и руководителей различныхъ приходскихъ учреждений. Православному духовенству, испытанному въ многолѣтнемъ служебнѣмъ русскомъ народу, не страшны рѣзкія нападкы и обвиненія извѣстной части общества и печати, но ему полезно прислушиваться къ дружескому голосу свѣтскихъ писателей, совѣтамъ и руководственнымъ указаніямъ опытныхъ пастырей. Во взаимобоженіи и единеніи — прочный залогъ для успѣшной дѣятельности и для успѣшной борьбы, а потому „Руководство для сельскихъ пастырей“ съ полною готовностью предлагаетъ свои страницы всѣмъ пастырямъ, желающимъ воспользоваться своими мыслями, наблюденіями и опытомъ съ сонастырями. Въ тѣхъ же цѣляхъ возможно широкаго ознакомленія читателей съ указаніями опыта и самой дѣятельности пастырей, журналъ въ 1905 году будетъ давать время отъ времени на своихъ страницахъ свѣдѣнія въ формѣ достаточно полныхъ обзорнѣй церковной и пастырской дѣятельности отечественной, восточно-православныхъ и западныхъ иностранныхъ церквей.

Годовое изданіе журнала будетъ состоять изъ 52 еженедѣльно выходящихъ номеровъ, что составитъ три тома, изъ 12 книжекъ „Проповѣдей“ и 12 выпусковъ „Богословскаго библиографическаго Листка“. Кроме того, въ 1905 г. Редакція дастъ подписчикамъ, въ качествѣ безплатнаго приложенія, „Богослуженіе Православной церкви.“ Выпускъ 1-й. Божественная литургія съ Товицъ Златоуста (параллельно славянской и русской тексты церковныхъ молитвословій и пѣснопѣній съ общедоступными объясненіями подлѣ строкѣй).

„Руководство для сельскихъ пастырей“ рекомендовано Святѣйшимъ Синодомъ духовенству и начальствующимъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ къ выпискѣ въ церковныя и семинарскія библіотѣки (Синод. опредѣленіе отъ 4 февраля — 14 марта 1885 г. за № 280).

Подписная цѣна съ пересылкой во всѣ мѣста Россійской имперіи ШЕСТЬ рублей.

Плата за журналъ по официальнымъ требованіямъ, какъ то отъ Консенсоріи, Правленій семинарій и училищъ и благотворительныхъ можетъ быть отсрочена до сентября 1905 года.

Съ требованіями обращаете по слѣдующему адресу: Кіевъ, въ редакцію журнала: „Руководство для сельскихъ пастырей“.

Въ редакціи имѣются для продажи экземпляры журнала и „Проповѣди“ за прежніе годы по удешевленной цѣнѣ, именно:

I) Полные экземпляры журнала за 1888, 1889, 1890, 1891, 1894 и 1905 годы съ приложеніями — по 3 руб.; за 1892, 1896, 1897 и 1898 годы съ приложеніями по 4 руб.; за 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1899, 1900, 1902 и 1904 годы съ приложеніями — по 5 руб.

II) приложенія къ журналу — „Проповѣди“: 1) Вып. II-й, изд. 1888 г., 2) Вып. 12-й, изд. 1889 г. 3) Вып. 13-й, изд. 1890 г., 4) Вып.

14 й, изд. 1891 г., 5) Вып. 17-й, изд. 1894 г., 6) Вып. 18-й, изд. 1895 г., 7) Вып. 19-й, изд. 1896 г., 8) Вып. 20-й, изд. 1897 г., 9) Вып. 21-й, изд. 1898 г.—по 1 руб. 50 коп.; 10) Вып. 6-й, изд. 1883 г., 11) Вып. 9-й, изд. 1886 г., 12) Вып. 15-й, изд. 1892 г., 13) Вып. 22-й, изд. 1899 г., 14) Вып. 23-й, изд. 1900 г., 15) Вып. 24-й изд. 1901 г., 16) Вып. 25-й, изд. 1902 г., 17) Вып. 27-й, изд. 1904 г.—по 2 руб. за каждый отдельный выпускъ.

### III. Слѣдующія отдѣльныя изданія:

1) «Избранныя слова и бесѣды» высокопреосвященнаго Платона, митрополита Кіевскаго и Галицкаго, говоренныя въ разные годы въ дни воскресные и праздничные. Цѣна 1 р. 20 к. (вмѣсто 2 р.).

2) «Сборникъ поученій на случай исурожая». Цѣна 1 руб.

3) «Катихизическія бесѣды» къ сельскимъ прихожанамъ, или весь Православный Катихизисъ въ бесѣдахъ.—Свящ. І. Скарданицкаго Изд. 2-е, исправленное и значительно дополненное. Цѣна 1 руб.

4) «Пастырскій голосъ къ прихожанамъ противъ толковъ о передѣлкѣ земли».—Свящ. І. Граціанскаго. Цѣна 6 коп.

5) «Практическіе совѣты священникамъ» при производствѣ слѣдствій по проступкамъ и преступленіямъ священно-и церковнослужителей. Второе, исправленное и дополненное изданіе. Цѣна 60 коп.

6) «Практическія наставленія митрополита Григорія пастырямъ» по предмету спасительнаго дѣйствія на раскольниковъ. Цѣна 60 коп.

7) «Торжествуй, наша обитель». Гимнъ для хора при встрѣчѣ просвященныхъ во время посѣщенія ими учебныхъ заведеній, монастырей и т. п. мѣстъ. Партитура и слова. Цѣна для двухъ теноровъ и 2-хъ басовъ 75 коп., для 4-хъ женскихъ голосовъ 60 коп.

8) «Руководство къ изяснительному чтенію Четвероевангелія и Дѣяній Апостольскихъ». Составилъ—А. Ивановъ. Цѣна 2 руб.

9) «О церковномъ иѣвнн Православной Греко-Россійской Церкви».—И. В. Вознесенскаго. Цѣна 1 руб. 50 коп.

10) «Толковое Евангеліе отъ Іоанна».—Евѣимія Зигабена. Цѣна 1 руб. 50 коп.

11) «Пастырскія посланія ап. Павла» въ толкованіи—Икуменія Переводъ съ греческаго. Цѣна 50 коп.

12) «Врачебные совѣты». Краткое описаніе болѣзней человѣка и лѣченіе ихъ доступными средствами при отсутствіи врача, съ приложеніемъ статьи о дезинфекціи.—Вр. О. Н. Д. Цѣна 1 руб. 50 коп.

13) Указатель къ ж. „Руководство для сельскихъ Пастырей“ съ 1860 по 1869 г. Цѣна 50 коп.

14) Л. Д. Малашикина. Въ память въ Бозѣ почившаго императора Александра III Русскій Траурный Маршъ, написанный на мелодію „Покой Спасе Нашъ“ для фортепіано въ 2 руки. Цѣна 60 коп.

15) Поученія, рѣчи и вѣббогослужебныя чтенія Арх. Іоаннкія. Ц. 1 руб. 50 коп.

16) А. Юрьевскій. «Гомилетика, или наука о пастырскомъ проповѣданіи слова Божія» Цѣна 2 руб.



- 17) Сборникъ главнѣйшихъ пѣснопѣній Божественной литургіи Кіевскаго распѣва. Перел. на три голоса В. Г. Петрушевскаго. Цѣна 60 коп.
- 18) Главнѣйшія пѣснопѣнія Всенощнаго бдѣнія Кіевскаго распѣва въ общедоступномъ переложени на три голоса В. Г. Петрушевскій. Цѣна. 60 коп.
- 19) Сборникъ духовно-музыкальныхъ произведеній. Состав. В. Г. Петрушевскій. Цѣна 75 к.
- 20) Сборникъ рѣшеній недоумѣнныхъ вопросовъ изъ пастырской практики. Вып. I. Службы круга суточного, седмичнаго и годичнаго Цѣна. 75 коп.
- 21) Православная догматика для народа Катихизическія поученія и 10 заповѣдей закона Божія. Свящ. В. Гридина Ц. 60 к.

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на полемико-апологетическій журналъ

20 кн.  
журнала  
2 кн.  
прилож.

### МИССИОНЕРСКОЕ ОБОЗРѢНІЕ

Подпис.  
цѣна  
6 РУБ.

на 1905 г.

Въ 1905 г. «Мисс. Обзорніе» въ X годъ своего служенія православнои Церкви и Отечеству литературною борьбою съ религіозными лжеученіями раскола-сектантства и съ противными православію и христіанству вообще заблужденіями существующими въ интеллигентныхъ слояхъ русскаго общества.

По апологетическому характеру и по разносторонности и жизненности своего содержанія «Миссіонер. Обзорніе» давно перестало быть узкимъ спеціальнымъ журналомъ и нынѣ заключаетъ въ себѣ, вряду съ вѣстостороннимъ изслѣдованіемъ и обличеніемъ расколотантскихъ заблужденій, православно-апологетическое обзорніе выдающихся событій современной церковно-общественной жизни.

Направленіе нашего журнала, какъ миссіонерскаго, естественно и можетъ быть инымъ, какъ боевымъ, проникнутымъ ревностною, обожденною вѣрою въ св. истину роднаго православія и въ правду своего служенія. Но, держа твердо и высоко знамя православія въ борьбѣ съ заблужденіями, господствующими какъ въ простомъ народѣ, такъ и въ образованномъ обществѣ, «Мисс. Обзоръ» поставляетъ своимъ непремѣннымъ правиломъ относиться къ заблуждающимся, какъ братьямъ во Христѣ, — съ истинно-христіанской терпимостью и съ тою любовью къ святому дѣлу миссіи, которая не ищетъ своего, не мыслитъ зла, сорадуется истинѣ, всегда надѣется, все переноситъ (1 Кор. 13, 4—7).

Основная задача и заветная цель литературной миссии нашего органа состоитъ въ томъ чтобы посылно: а) содѣйствовать возвращенію въ лоно православной Церкви русскихъ людей, отторгшихся отъ православія, какъ своего исконнаго, могучаго, какъ сама истинна и жизнь, корни и основы духовной жизни во Христѣ, б) примирять съ Церковью такъ называемую «ищущую Бога интеллигенцію», — удовлетворяя ея религиознымъ запросамъ путемъ выясненія вопросовъ вѣры и духовной жизни, на твердомъ камнѣ вѣры Христовой, по разуму заповѣдей и канониковъ православной Церкви.

Понимая внутреннюю миссію Церкви въ широкомъ смыслѣ значенія, редакція «Мисс. Обзоръ» считаетъ своимъ обязательнымъ дѣломъ стоять въ наше духовно-смятенное время на стражѣ христіанскихъ идеаловъ истины и правды, пресѣкая духовную смуту въ слѣбыхъ вѣрою умахъ и сердцахъ, опровергая клевету и ложь, вкрадывающіяся въ такія заветныя святилища духа и жизни, какъ религіозныя вѣрованія и истина, свобода и совѣсть убѣжденія и основныя начала православно-русской жизни нашего народа и общества.

Имѣя въ виду тотъ законъ природы, что сорныя травы изобильно произрастаютъ и цвѣтутъ только на плохо воздѣлываемой нивѣ, «Мисс. Обзорніе» долгомъ считаетъ всячески стремиться къ очищенію той почвы, на которой приходится дѣйствовать миссіи, отъ плевелъ, порождающихъ и укореющихся расколъ и секты въ нашемъ церковномъ вертоградѣ. Съ этою целью въ нашемъ журналѣ посылно выясняются условія, содѣйствующія подъему пастырскаго духа миссіонерско-просвѣтительной дѣятельности приходскаго духовенства, обсуждаются и вырабатываются мѣры, способы и приемы въ великомъ дѣлѣ духовнаго огражденія вѣрныхъ чадъ Церкви отъ вовлеченія въ расколъ и ереси; въ дѣлѣ утвержденія колеблющихся въ основахъ вѣры, въ устояхъ православно-русской жизни-примиренія съ Церковью враждующихъ (миссія среди интеллигенціи), наконецъ, въ дѣлѣ возвращенія въ лоно Церкви отпадшихъ и заблудшихъ.

### Программа журнала:

1) Руководствениныя (передовыя) статьи по современнымъ церковно-бшественнымъ вопросамъ, по миссіонерству и расколу секто: вѣдѣнію. Министерскіе отвѣты на запросы и на сомнѣнія вѣрныхъ и отпадающихъ чадъ Церкви. 3) Изъ миссіонерскихъ записокъ и дневниковъ. 4) Изъ миссіонерской полемики съ сектантами и раскольниками (образцовыя собесѣдованія). 5) Лѣтонисъ періодической духовной и свѣтской печати и новыя книги по вопросамъ вѣры и миссіи церкви. 6) Миссіонерство, секты и расколъ. Хроника о дѣятельности епархіальныхъ миссій и о современномъ состояніи и жизни русскаго сектантства и раскола. 7) Изъ міра инославія и заграничнаго сектантства (иностранныя хроника). 8) Корреспонденція «Мисс. Обзорнія», извѣстія и замѣтки. 9) Изъ литературы и жизни (впечатлѣнія миссіонера). 10) Отклики (жизненныя наблюденія, бесѣды съ людьми,

«Изыскающими путь, истину и жизнь», обзорѣніе текущей литературы съ точки зрѣнія того же «исканія жизненной церковной правды»). 11) Со скрижалей сердца (бесѣда редактора съ читателями по церковно-публицистическимъ вопросамъ, составляющимъ злобу дня въ жизни Церкви, народа и общества).

Въ 1905 году «Миссіонер. Обзорѣніе» будетъ выходить двухнедѣльными выпусками, въ объемѣ 8—10 и болѣе печатныхъ листовъ (за исключеніемъ пасхальныхъ и лѣтнихъ каникулъ, когда журналъ выходитъ по 1 кн. въ мѣсяць), всего въ теченіе года будетъ дано 20 кн. журнала.

Такъ какъ всякое воинствованіе, не исключая и духовнаго, безъ оружія не мыслимо, а съ плохимъ оружіемъ—малоуспѣшно, Редакція «Миссіонерскаго Обзорѣнія» считаетъ долгомъ своей литературной службы идти на помощь воинствующимъ мечемъ Слова Божія—ежегодно выпуская въ качествѣ бесплатныхъ приложенийъ къ журналу популярныя миссіонерскія и проповѣдническія пособія и руководства, необходимыя для приходскихъ библиотекъ. Независимо отъ ежегодныхъ проповѣдническихъ выпусковъ и сборника порученій на всевозможные случаи пастырской практики свящ. С. Брояковскаго, Ред. «Мисс. Обзор.» между другими, дала своимъ подписчикамъ въ истекшіе годы Миссіонерскій календарь, или Спутникъ, Миссіонерскій Шить, а въ новомъ 1905 году Редакція дастъ, въ качествѣ бесплатнаго приложения, «Миссіонерскій путеводитель по Библии». Главная задача новаго изданія содѣйствовать пастырямъ-проповѣдникамъ и миссіонерствующимъ ревнителямъ православія быстро и умѣло владѣть мечемъ (библейскими текстами (Слова Божія при бесѣдахъ, проповѣдяхъ и въ полемикѣ съ сектантами).

«Миссіонерскій путеводитель по Библии» діак. І. Смолина издается въ маломъ портативномъ (карманномъ) форматѣ и разосланъ будетъ въ переплетѣ. По содержанію «Мисс. Путеводитель» представляетъ необходимое дополненіе къ изданному нами въ прошломъ году «Миссіонер. Шиту Вѣры».

«Миссіонерскій путеводитель по библии»—по цѣли и характеру—справочная книжка, своего рода миссіонерская симфонія. Въ изданіе вошли четыре отдѣла, среди нихъ основной отдѣлъ заключаетъ въ себѣ сводъ главныхъ догматическихъ положеній (тезисовъ) со всѣми относящимися къ каждому тезису текстами свящ. Писанія, полностью приведенными по всѣмъ пререкаемымъ сектантами догматическимъ и нравственнымъ истинамъ православной вѣры.

Одинъ изъ отдѣловъ заключаетъ въ себѣ краткій библейскій указатель или словарь въ алфавитномъ порядкѣ расположенный, начинающійся съ словъ: Агнецъ, Адъ, гдѣ подъ каждымъ необходимымъ для миссіонера словомъ или библейскимъ рѣченіемъ подведены всѣ соотвѣтствующія цитаты, которыя имѣются въ Библии.

Редакція увѣрена, что «Мисс. Путеводитель» сдѣлается неразлучнымъ другомъ не только пастырей, но и всякаго христіанина, ревнующаго о вразумленіи заблудившихъ.

Вмѣстѣ съ тѣмъ для проповѣдническаго отдѣла Ред. издасть сборникъ подъ заглавіемъ: «Церковная исторія въ пастырскихъ поученіяхъ, изложенная по жизнеописаніямъ великихъ свѣтильниковъ православія», прот. Н. Русанова.

Новый трудъ извѣстнаго въ духовной литературѣ писателя и проповѣдника заключаетъ въ себѣ болѣе 50 порученій и бесѣдъ о жизни и дѣятельности великихъ святыхъ угодниковъ и церковныхъ учителей, въ связи съ событіями церковно-исторической жизни, начиная съ св. Климента Римскаго и кончая св. Серафимомъ Саровскимъ.

Новый трудъ почтеннаго автора долженъ занять среди множества проповѣдническихъ сборниковъ свое особое мѣсто и восполнить тотъ пробѣлъ на нашей церковной кафедрѣ, который давно чувствуется проповѣдниками—недостатокъ систематическихъ проповѣдей церковно-историческаго содержанія.

Редакція «Мисс. Обзор.» выпускаетъ въ 1905 году новую серію брошюръ «Народно-Мисс. Библіотеки» для чтенія грамотному люду,— сюда войдутъ: Сборникъ (въ переплетѣ) 38 выпусковъ—«Отвѣтовъ изъ Слова Божія» вопрошающимъ раскольникамъ и сектантамъ и 20 стихотвореній святц. І. Ганицкаго, заключающихъ въ себѣ изображеніе поучительныхъ въ миссіонерскомъ отношеніи уроковъ и чертъ изъ жизни святыхъ киевонечерскихъ угодниковъ Божіихъ и нѣсколько рассказовъ изъ религіозно-бытовой жизни святц. І. Орлова.

Цѣна выпусковъ «Нар. Мисс. Библіотеки» новаго 1905 г. 2 р. съ пересылкой.

Подписка принимается въ редакціи «Миссіонер. Обзорѣнія», Спб. Невскій пр., 153, въ Москвѣ—въ Синодальной типографіи, а также въ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ во всѣхъ городахъ.

Подписная цѣна 6 руб., за границу 8 руб.

Для бѣдныхъ причтовъ и церквей допускается разсрочка въ платежѣ подписной цѣны съ тѣмъ, чтобы первый взносъ 3 р. съдѣланъ былъ при подпискѣ, а вторые 3 р. высланы были къ Св. Пасхѣ.

## „ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНІЕ“

въ 1905 году.

Въ 1905 году подписчики на „Воскресное Чтеніе“ за три руб. получаютъ въ теченіи года:

1) 52 номера журнала—разнообразнаго духовно-назидательнаго и общепользнаго содержанія. Сюда будутъ входить: статьи по извѣщенію святц. Писанія; статьи объ истинахъ христ. вѣры и нравственности, о христ. праздникахъ и церков. обрядахъ, о жизни и подвигахъ св. угодниковъ Божіихъ и явленіяхъ благодатной силы Божіей въ правосл. церкви, очень пригодныя для нѣбогослужебныхъ собесѣдованій; нравственно поучительныя рассказы, преимущественно изъ народной жизни, стихотворенія, общепользныя свѣдѣнія; краткія бібліографіи



и объявленія, извѣстія и замѣтки. Въ этомъ послѣднемъ отдѣлѣ будутъ сообщаться краткія свѣдѣнія о важнѣйшихъ событіяхъ и явленіяхъ соврем. церковно-общественной жизни.

2) Въ приложеніи къ журналу будутъ печататься и заблаговременно—за мѣсяць впередъ—разсылаемы поученія на всѣ воскресные и праздничные дни года, подъ общимъ заглавіемъ „Церковная Провѣдь“ съ особымъ счетомъ страницъ, такъ что въ концѣ года составится у подписчика отдѣльный Сборникъ поученій на весь годъ. Поученія будутъ назидательны, просты и по возможности кратки.

3) Дано будетъ 20 №№ поучительныхъ Листковъ (Кіевскіе листки), особенно пригодныхъ для народнаго чтенія.

4) Всѣмъ подписчикамъ разслана будетъ въ Маѣ книга назидательнаго чтенія „Прологъ въ правоучительныхъ бесѣдахъ“ 1 вып. 2-й. Вып. 1-й можно получать отъ Редакціи за 30 к.

При этомъ Редакція допускаетъ подписку и отдѣльно только на Поученія и Листки за 1 руб. въ годъ.

„Воскресное Чтеніе“ за прежніе годы—съ 1890 г., за исключеніемъ 1902 и 1903 г.г., въ сброшюров. видѣ, можно получить за 2 р. съ перес.

Адресъ: Кіевъ, въ Редакцію „Воскреснаго Чтенія“ (Подоль, Покровская ул. 4).

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1905 ГОДЪ

на еженедѣльный иллюстрированный журналъ

# РОДНАЯ РѢЧЬ

9-й годъ изданія.

Издающийся въ Москвѣ А. А. Петровичемъ подъ редакціей Ф. Н. Берга, бывшаго десять лѣтъ редакторомъ журнала «Нива».

Въ 1905 году гг. подписчики получаютъ всего за **четыре** рубля безъ всякой доплаты за пересылку слѣдующія изданія:

50 №№ литературнаго иллюстрированнаго журнала—около 500 иллюстрацій, 1600 ст. текста, содержащаго въ себѣ романы, повѣсти, рассказы, стихотворенія, статьи, смѣсь. Описаніе текущихъ событій съ иллюстраціями. Рисунки, портреты и пр.

50 №№ большой политической и общественной газеты, въ которой печатаются передовыя статьи, хроника, фельетонъ, обзоръ жизни столичной жизни, корреспонденція изъ провинціи, замѣтки, иностранная извѣстія.

Подробное описаніе русско-японской войны съ иллюстраціями, рисунками, портретами и картами, которыя помѣщаются въ журналѣ.

24 книги собранія сочиненій извѣстнаго писателя графа Е. А. САЛТАСА. Пугачевы I—IV.—Военные мужики.—Барыни-крестьян-

ки.—Названецъ.—Ширь и махъ.—Французъ.—Змѣй-Горыничъ.—Неслыханное дѣло.—Пятое колесо.—Кудесникъ и др.

**24 выпуска** иллюстрированнаго изданія **НАПОЛЕОНЪ** въ **РОССІИ**. Подробное описаніе нашествія французовъ въ 1812 году съ рисунками и портретами. Большой томъ—около 400 странъ текста.

Независимо отъ этого всѣ годовые подписчики получаютъ еще особое приложеніе: полное собраніе сочиненій **К. Н. БАТЮШКОВА** въ одномъ большомъ томѣ съ биографіей, портретомъ и автографомъ автора и крит. статьей Л. Майкова.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА** на журналъ съ приложеніями: газетъ собр. соч. гр. Е. Салиаса, иллюстр. соч. «Наполеонъ въ Россіи и подваго собранія сочиненій К. Н. Батюшкова на годъ съ пересылкой **4 рубля**.

Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 р., къ 1-му апрѣля—1 р., къ 1-му июля—1 руб.

Черезъ книжные магазины подписка въ разсрочку не принимается.

Подписку просимъ адресовать въ контору журнала: „Родная Рѣчь“: Москва, Кузнецкой Мостъ, Кузнецкій пер., домъ Соколь.

О продолженіи изданій богословско-миссіонерскаго журнала

## „Православный Путеводитель“

въ 1905 году.

ГОДЪ ИЗДАНІЯ ТРЕТІЙ.

Въ теченіе двухъ лѣтъ изданія характеръ, направленіе и содержаніе нашего журнала выяснились съ достаточною полнотою; въ томъ же духѣ и направленіи онъ будетъ издаваться и въ слѣдующемъ 1905 г.

Программа журнала:

Отдѣлъ I (официальный). 1) Узаконенія и распоряженія центрального и епархіальнаго начальства по дѣламъ раскола, сектантства и миссій. Отдѣлъ II (общебословскій). 2) Слова и бесѣды на воскресные, праздничные и высокаторжественные дни, преимущественно противораскольническаго и противосектантскаго содержания. 3) Изъясненіе Священнаго Писанія. 4) Статьи объ истинахъ вѣры и нравственности. 5) Статьи по изъясненію богослуженія и церковныхъ каноновъ. Отдѣлъ III (историческій). 6) Статьи по общей и русской церковной исторіи. 7) Жизнь и дѣятельность борцовъ съ расколомъ. 8) Русскій расколъ старообрядчества и сектантство въ его прошломъ и настоящемъ, 9) Лѣтопись происходившихъ въ расколѣ и сектантствѣ событій. Отдѣлъ IV (аполотетико-полемиическій). 10) Разборъ ученія раскольниковъ и сек-

тантовъ. 11) Миссіонерскія бесѣды. Отдѣль V (миссія). 12) Мысли и сужденія по вопросамъ внутренней миссіи. 13) Обзоръ современ- ной постановки миссіонерскаго дѣла въ Россіи. 14) Сужденія свѣтскихъ писателей по вопросамъ миссіи и расколо-сектантства. Отдѣль VI. 15) Впечатлѣнія и замѣтки дѣятелей миссіи. 16) Воспоминанія обратившихся изъ расколо-сектантства въ православіе о жизни въ расколѣ и сектанствѣ. 17) Очерки и рассказы изъ современной религіозно-бытовой жизни православныхъ, раскольниковъ и сектантовъ. Отдѣль VII. 18) Отвѣты редакціи на вопросы изъ церковно-приходской практики. Отдѣль VIII. 19) Критика и библиографія съ обзоромъ духовныхъ журналовъ. Отдѣль IX. 20) Извѣстія и замѣтки. Отдѣль X. 21) Объявленія. Приложение. 22) Миссіонерскія поученія по Прологу и Четии-Минеямъ.

**Цѣль** журнала—помочь священнику въ его пастырско-миссіонерской дѣятельности, дать ему современно все нужное по исторіи и обличенію современнаго расколо-сектантства и въ немъ самомъ поддерживать и возрѣвать миссіонерскую бодрость. Ни одно явленіе изъ жизни расколо-сектантства не будетъ упущено изъ вниманія, ни одно вновь появляющееся сочленіе раскольническое не будетъ оставлено безъ отвѣта. Всѣмъ интересующимся расколо-сектантствомъ и борьбою съ нимъ журналъ постарается дать необходимое на потребу.

Оставаясь вѣрною программѣ, цѣли и задачамъ своего журнала. Редакція въ минувшемъ году обратила «особенное» вниманіе на «противосектантскій» отдѣль и поставила его шире, полнѣе, разнообразнѣе, а въ вышедшемъ постарается «сравнять» съ противораскольническимъ.

Кромѣ того, въ виду скудности проповѣднической литературы по вопросамъ, пререкаемымъ раскольниками и сектантами, Редакція рѣшила дать «окончаніе двухъ» своихъ «безплатныхъ приложений», данныхъ въ прошломъ году, именно:

1) Сборникъ проповѣдей подъ заглавіемъ: «Архипастырскій гласъ по главнѣйшимъ вопросамъ вѣры, пререкаемымъ сектантами», подъ редакціей извѣстнаго знатока сектанства, свящ. В. А. Прозорова. Вып. второй.

и 2) «Миссіонерскія поученія по Прологу (мѣсяцы Май—Августъ) К. Н. Плотникова.

Составъ сотрудниковъ нашего журнала все болѣе и болѣе увеличивается. Такъ въ немъ участвуютъ: цензоръ архимандритъ Меѣодій (Великановъ), проф. Н. И. Субботинъ, доцентъ Московск. дух. акад. И. М. Громогласовъ, свящ. В. А. Прозоровъ, епархіальные миссіонеры: Булгаковъ Н. И., Воловей Ѳ. С., свящ. Головкинъ М. Г., Зубаревъ, Е. свящ., Кальневъ М. А., Обтемперанскій А. И., свящ., Д. В. Островскій, свящ. І. П. Рябухинъ, Стѣдниковъ Н. Н. и др., преподаватели семинарій: Никольскій П. В., свящ. Овсянниковъ Е. М., Романовскій С. Н., Скворцовъ, Д. И., и друг., окружные миссіонеры. свящ. Кс. Соколовскій, Кал. Картушинъ, свящ. Ф. Троицкій, свящ. А. И. Казацскій и др., многіе священники и свѣтскія лица.

При такомъ составѣ постоянныхъ сотрудниковъ, мы надѣемся и въ слѣдующемъ году не обмануть ожиданій нашихъ друзей и подписчиковъ и съ полною аккуратностію выполнить взятые на себя обязательства.

Журналъ будетъ выходить по прежнему, т. числа каждаго мѣсяца (январская книжка около 10 числа), а приложения будутъ даны одно въ первой половинѣ года, а другое—во второй.

Объемъ книжекъ прежній (отъ 8 до 12 л.).

Цена за журналъ съ приложениями 5 р. съ доставкою и пересылкой по Россіи, а за границу 6 р. 50 к. (Допускается разсрочка).

Требованія и деньги адресовать: С.-Петербургъ, Суворовскій просп., д. 65, кв. 15, въ редакцію журнала «Православный Путеводитель»

Городскіе (СНБ.) подписчики могутъ подписываться у свящ. П. С. Туманова (Боровая, д. 52), свящ. М. П. Челмова (Забалканскій пр., д. 29) и въ лучшихъ книжныхъ магазинахъ.

Имѣются полные экземпляры журнала за 1903 г., ц. 4 руб. съ перес., и за 1904 г. съ приложениями ц. 5 р., а безъ приложений—4 р. съ перес.

### ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1905 ГОДЪ

на еженедѣльный, иллюстрированный духовно-народный журналъ

XVIII г. изданія. **„КОРМЧИЙ“** XVIII г. изданія.

ИЗДАВАЕМЫЙ ПРИ УЧАСТІИ

отца **ІОАННА КРОНШТАДТСКАГО**

за 4 р. въ годъ съ пересылкой дасть:

52 №№ Иллюстрированного журнала разнообразнаго интереснаго духовно-нравственнаго содержанія. Въ журналѣ, между прочимъ, будутъ продолжаться печатаемъ статьи, имѣвшія выдающійся успѣхъ въ прошлыхъ годахъ.

Отвѣты на веждоумѣнные вопросы, Свящ. В. А. Черкесова и его же «краткіе отвѣты вопрошающимъ» на личные запросы каждаго.

52 №№ еженедѣльнаго вѣстника подъ заглавіемъ Современное Обзорѣніе событій текущей жизни, издаваемаго по программѣ: 1) руководящая передовая статья на современные темы; 2) церковная жизнь; 3) общественная жизнь; 4) заграничныя извѣстія; 5) добрые люди нашего времени; полезныя совѣты и указанія; 6) разныя замѣтки; 7) изъ газетъ и журналовъ.



**52 №№ Иллюстрированных листковъ** по житіямъ воскресныхъ святыхъ (для чтенія въ храмѣ и семьѣ въ праздничные дни, а также для бесплатной раздачи народу въ церквахъ).

**12 книжечекъ для народа** подъ общимъ заглавіемъ: **Народная бібліотека «КОРМЧАГО»**, состоящая изъ ряда назидательныхъ рассказовъ изъ быта народнаго, школьнаго, миссіонерскаго, военнаго и проч.

**24 Православно-Миссіонерскихъ листка**, заключающихъ въ себѣ отвѣты на недоумѣвимые вопросы раскола сектанства.

Кромѣ того особое приложеніе на 1905 годъ.

**12 Иллюстрированныхъ листковъ**,—сказаній о болѣе чтимыхъ чудотворныхъ иконахъ Пресвятой Богородицы.

**Сборникъ лучшихъ проповѣдей** современныхъ Архипастырей и пастырей церкви, на всѣ воскресные и праздничные дни цѣлаго года, а также на разные случаи приходской жизни. Для удобства пользованія этимъ весьма цѣннымъ для Пастырей-Проповѣдниковъ приложеніемъ, редакция разошлетъ его при первомъ же № журнала за 1905 годъ.

«**КОРМЧІЙ**» предвзначается для благочестиваго чтенія въ каждой СЕМЬѢ православнаго русскаго народа. Всѣ статьи «Кормчаго» глубоконазидательны, изложены простымъ, понятнымъ народу языкомъ.

Полные оброщированные экз. «**КОРМЧАГО**» за 1893, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 900, 901, 902, и 903 гг. продаются по два рубля въ годъ съ перес. Выписывающіе журналъ сразу за 11 лѣтъ уплачиваютъ (вмѣсто 22 р.) 18 руб. съ перес. (до 1000 верстъ).

При выпискѣ просятъ указывать ближайшую желѣзно-дорожную или почтовую станцію, чрезъ которую должна идти посылка.

Подписку на журналъ «**КОРМЧІЙ**» посылаютъ по такому адресу: Москва, Большая Ордынка, домъ Борисова, въ редакцію журнала «Кормчій».

Выписывающіе 10 экземпляровъ годовыхъ получаютъ еще 1 экз. бесплатно.

Журналъ «Кормчій» одобренъ и рекомендованъ разными вѣдомствами.

## Религіозно-нравственныя листки.

Каждый листокъ съ рисункомъ.

РЕКОМЕНДУЮТСЯ ДЛЯ СОВБЕСЕДОВАНИЯ СЪ НАРОДОМЪ.

На все воскресныя и праздничныя дни, на великій постъ и страстную недѣлю, а также по житіямъ святыхъ. За 1000 листковъ 5 рубл. безъ перес., съ пересылкой 6 руб. За 100 листковъ 60 коп. безъ пересылки и 80 коп. съ пересылкой.

Можно выписывать сразу на цѣлый годъ.

Адресъ: *Москва, редакція „Кормчій“.*

## КНИЖКИ ДЛЯ НАРОДА

содержать въ себѣ назидательныя рассказы изъ быта:  
НАРОДНАГО, ШКОЛЬНАГО, МИССИОНЕРСКАГО,  
ВОЕННАГО И ПРОЧ.



Цѣна за 50 книжекъ разныхъ названій 1 р. съ перес.

Адресъ: *Москва, редакція „Кормчій“.*

## Отвѣты на недоумѣнные вопросы О ПРЕДМЕТАХЪ ВѢРЫ И НРАВСТВЕННОСТИ.

Копѣечныя книжечки, заключающія отвѣты на вопросы: о мертворожденных младенцахъ, обѣтахъ, о посидѣлкахъ и улицахъ и т. под. Всѣхъ отвѣтовъ вышло 50 заглавій, цѣна съ перес. 50 коп. за 100 цѣна съ перес. 1 рубль. Отвѣты продаются и порознь и книжками въ 50 заглавій.

Адресъ: *Москва, редакція „Кормчій“.*

« © ВЪ 1905 ГОДУ © »

## „ПРАВОСЛАВНО-РУССКОЕ СЛОВО“

духовный и церковно-общественный журналъ, основанный «Обществомъ распространенія религіозно-нравственнаго про-

свѣщенія въ духѣ Православной Церкви» (въ 1902 г.), съ отдѣльными приложениями, — будетъ издаваться по той же программѣ, преслѣдуя поставленную цѣль служенія религиозно-нравственному просвѣщенію преимущественно образованнаго православно-русскаго общества и защиты православной истины и ея служителей отъ своевременныхъ отрицательныхъ и враждебныхъ отношеній къ ней:

### Отдѣлы журнала слѣдующіе:

1. **Церковно-общественный**, въ который входятъ сужденія и отзывы съ православно-христіанской точки зрѣнія о текущихъ событіяхъ и явленіяхъ церковно-общественной жизни.

2. **Религиозно-философскій**, въ которомъ помѣщаются статьи основоположительнаго характера по богословскимъ, религиозно-нравственнымъ и церковно-общественнымъ вопросамъ, возникающимъ въ современной русской жизни и печати: проповѣди, имѣющія живой современной интересъ; извлеченія изъ твореній св. отцовъ и учителей Церкви, дающія руководительныя начала для правильного пониманія и разрѣшенія означенныхъ вопросовъ; беллетристическія произведенія и стихотворенія, посвященныя тѣмъ же вопросамъ.

**Обозрѣнія выдающихся статей изъ текущей духовной журналистики и свѣтской печати**, а также вновь выходящихъ книгъ, преимущественно по тѣмъ же указаннымъ вопросамъ, съ критическими замѣчаніями по поводу тѣхъ или другихъ взглядовъ и сужденій.

4. **Извѣстія и замѣтки**: краткій обзоръ текущихъ событій и правит. распоряженій, дѣятельности «общества рел.-нравственнаго просвѣщенія» и его учреждений (каковы—собранія пастырскія, проповѣдническія, «Христіанскаго Содружества учащейся молодежи» и др.), равно и иныхъ духовно-просвѣтительныхъ обществъ и ихъ членовъ; также сообщенія и отзывы о лицахъ, заявившихъ себя духовно-просвѣтительною дѣятельностію и проч.; отвѣты редакціи на недоумѣнные вопросы, предлагаемые читателями изъ области богословской и церковно-практической.

Журналъ выходитъ книжками въ 5—7 листовъ каждая, in 8<sup>o</sup>, по двѣ книжки въ мѣсяцъ, около 1 и 15 чиселъ, за исключеніемъ мѣсяцевъ предъ праздниками Св. Пасхи и Рождества Христова, іюня и іюля, въ которые будетъ выходить по одной книжкѣ (всего 20 книжекъ).

Въ качествѣ отдѣльнаго бесплатнаго приложенія 1905 г. предполагается дать сочиненія

О. ІОАННА ИЛЬИЧА СЕРГІЕВА (Кронштадскаго).

Въ 4-хъ томахъ (около 40 стр. каждый). Въ первый и второй томахъ войдетъ «МОЯ ЖИЗНЬ ВО ХРИСТѢ»; 3-й томъ составитъ **РАЗМЫШЛЕНІЯ** великаго молитвенника **О БОГОСЛУЖЕНІИ**; въ 4-мъ томъ войдутъ всѣ новые дневники о. Іоанна, кончая 1904 годомъ подъ заглавіемъ «ПУТЬ КЪ БОГУ».

**Первый томъ приложенія будетъ разосланъ со второй (январской) книжкой журнала.**

Цензура журнала предоставлена Предсѣдателю Совѣта Общества Протоіерею Философу Орнатскому.

Журналъ „Православно-Русское Слово“ Учебнымъ Комитетомъ при Св. Синодѣ одобренъ къ приобрѣтенію въ ученическія бібліотеки духовныхъ семинарій.

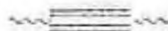
Особымъ отдѣломъ ученаго Комитета Министерства Народнаго Просвѣщенія допущенъ въ ученическія бібліотеки среднихъ учебныхъ заведеній и въ безплатныя народныя читальни и бібліотеки.

Учебнымъ Отдѣломъ Министерства Финансовъ допущенъ въ ученическія бібліотеки учебныхъ заведеній вѣдомства Министерства Финансовъ.

Цѣна на журналъ съ приложеніями 5 руб. въ годъ безъ доставки и пересылки, 6 руб.—въ годъ съ доставкой и пересылкой въ Россіи, и 7 р.—за границу. Въ розничной продажѣ 30 коп. за №.

Адресъ редакціи и конторы: С.-Петербургъ, Стремянная улица д. № 20.

Подписка принимается: въ конторѣ редакціи, которая открыта ежедневно съ 4-хъ час. дня до 7 час. веч., кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, а также въ книжныхъ магазинахъ: Фольфа—Гостинный дворъ, 18 Тузова—Гостинный дворъ, 45; Попова—Невскій 66; и въ Москвѣ—въ конторѣ Печковской, Петровскія линіи.





# ЖУРНАЛЫ

ЗАСѢДАНИЙ СЪѢЗДА

УЧИТЕЛЕЙ ПЪВНІЯ ДУХОВНО-УЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ

И ВТОРОКЛАССНЫХЪ

ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИХЪ ШКОЛЬ

ПСКОВСКОЙ ЕПАРХІИ

отъ 17 до 21 августа 1904 года.



ПСКОВЪ.

Царская Типографія Губернскаго Правленія.  
1904.

Печатано съ разрѣшенія Его Превосвященства, Превосвѣщеннѣйшаго Арсенія, Епископа  
Псковскаго и Порховскаго, 5 ноября 1904 года

# ЖУРНАЛЫ

засѣданій съѣзда учителей пѣнія духовно-учебныхъ заведеній и второклассныхъ церковно-приходскихъ школъ Псковской епархіи отъ 17 до 21 августа 1904 года.

---

На журналахъ Его Превосищенство, Превосищеннѣйшій Арсеій, Епископъ Псковскій и Порховскій положили нижеслѣдующую резолюцію за № 5619.

1904 г. Октября 20. Все постановленія Съѣзда утверждаются. Они должны быть обязательны для духовно-учебныхъ заведеній, церковно-приходскихъ школъ, приходскихъ и монастырскихъ церквей моей епархіи. Конечно, вводиться они будутъ постепенно, преимущественно школьнымъ путемъ. Въ этомъ отношеніи я возлагаю большую надежду на устрояемую мною псаломщическую школу. Наблюдение за введеніемъ этихъ постановленій возлагается на настоятелей церквей, благочинныхъ и на подлежащія начальства. Кромѣ того, иногда я буду командировать въ цѣляхъ руководства и ревизіи свѣдущихъ лицъ. При ревизіяхъ же своихъ я буду обращать особенное вниманіе, на сколько усиленно эти постановленія приводятся въ исполненіе. „Квадратная“ нотная церковная книга должны быть поистинѣ книгами „обиходными“, а не лежать на чердакахъ, или же покоиться вмѣстѣ съ церковнымъ архивомъ безъ всякаго употребленія.

2. Постановленія Съѣзда отпечатать въ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ, а затѣмъ въ тобо оптисковъ для разсылки по церквамъ и школамъ. Расходы по изданію и напечатанію я беру на себя. Доходъ отъ продажи ихъ поступитъ на усиленіе средствъ центральной церковно-нотической библіотеки, которая будетъ учреждена при епар-

хлѣбной библиотекѣ, въ ново-строющемся домѣ на архіерейскомъ Печерскомъ подворьи. На это же разръшаю употребить 64 руб. 45 коп.—отъ ассигновки Святымъ заводомъ на содержаніе курсистовъ.

3. Въ отвѣтъ на благодарность Съезда отвѣтствую такую же благодарностію участникамъ его за ихъ усердный трудъ. Особенно же благодарю руководителей Съезда—священника Н. Стягова и М. Гривскаго.

## Ж у р н а л ь № 1-й.

### Утреннее засѣданіе 17-го августа.

Первое засѣданіе Съезда открыто 17 августа въ 11 часовъ утра подъ предѣлательствомъ Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Арсенія, Епископа Псковскаго и Порховскаго. На засѣданіи присутствовали: руководители Съезда—регентъ архіерейскаго хора священникъ Н. Р. Стяговъ и преподаватель гвѣія Псковской Духовной Семинаріи М. Ф. Гривскій; учителя гвѣія мужскихъ духовныхъ училищъ: Порховскаго—И. А. Покровский и Веліколуцкаго—Л. Н. Колосовъ; учителя гвѣія второклассныхъ церковно-приходскихъ школъ: Лемтюховской—И. П. Гиацинтовъ, Баранецкой—Д. В. Дуневъ, Водонерой—И. П. Меньшиковъ, Вревской—К. С. Преображенскій и Барутской—М. Н. Ювашевскій; учитель гвѣія Торонецкаго Духовнаго Училища Н. П. Карзовъ по неизвѣстнымъ причинамъ не явился на Съездъ.

Предъ началомъ засѣданій Преосвященнѣйшій Арсеній произнесъ слѣдующую рѣчь:

*„Задача настоящаго Съезда состоитъ въ выборѣ однородныхъ, определенныхъ церковно-богослужбныхъ пѣнъ изъ того обширнаго церковно-пѣвческаго матеріала, который заключается въ нотныхъ богослужбныхъ синодальныхъ книгахъ Учебномъ Обиходѣ, Октоихѣ, Прологахъ, Трїоди и Праздникахъ съ ихъ древнѣйшими пѣнънами: знаменнымъ, кїевскимъ, греческимъ и болгарскимъ.*



Необходимость этого обуславливается отсутствием такого разнообразія пѣньвъ въ церквахъ Псковской епархіи въ связи съ плохимъ состояніемъ церковнаго пѣнія въ ней. Существующій обычный пѣньвъ представляетъ собою искаженіе мелодій, заключающихся въ этихъ нотныхъ книгахъ, или же традиціонное извращеніе пѣньвъ, передававшееся по слуху отъ одного пѣвца къ другому. Притомъ же и въ этихъ нотныхъ книгахъ, въ изданіяхъ разныхъ годовъ, одни и тѣже пѣньвы изложены иногда различно. Отсюда и происходитъ большая „разногласица“ въ исполненіи церковныхъ пѣснопѣній. Такое явленіе, какъ не соответствующее чинности церковнаго богослуженія, должно быть устранено. Изъ обширнаго церковно-пѣвческаго матеріала нужно выбрать, проверить тѣ пѣньвы, которые болѣе всего пригодны для церковнаго употребленія, и знаніе и изученіе ихъ сдѣлать обязательнымъ для всѣхъ исаулщиковъ и учащихъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ и церковно-приходскихъ школахъ.

Далѣе, гармонизація церковныхъ пѣньвъ слишкомъ разнообразна, и притомъ съ такимъ иногда самоизмышленнымъ и безрамотнымъ творчествомъ невѣжественныхъ гармонизаторовъ, что трудно бываетъ узнать основную мелодію известнаго пѣвца. Въ виду обязательности образованія церковныхъ хоровъ, особенно изъ учащихъ, нужно указать на такія переложенія, въ которыхъ проще и яснѣе сохранялась бы мелодія пѣвца.

О важности разрѣшенія предполагаемой задачи въ связи съ значеніемъ древняго церковнаго пѣнія, съ одной стороны, и плохого состоянія его у насъ, съ другой стороны,—не буду много говорить вамъ. Вы, конечно, знаете, почему такъ нужно дорожить нашимъ древнимъ церковнымъ пѣніемъ. Оно есть выраженіе духа нашего народа, воспитавшагося и возросшаго подъ вліяніемъ Церкви, которая была пѣстунюмъ его, чадолюбивою матерью. Но если Церковь оказывала религіозно-нравственное вліяніе на народъ, то и народъ вносилъ многое отъ своего природнаго богатства и дарованія въ нѣдра православной Церкви, въ видъ мелодій, въ которыхъ отражаются глубина и сила его религіознаго чувства и вообще его душевнаго качества.

Эти мелодии, то возвышенно-простыя, строгія и важныя, то нѣжныя, трогательныя и умилятельныя, народъ, какъ лучшее достояніе свое, отъ чистаго сердца отдаетъ своей матери—Церкви. Вотъ почему эти родные звуки дороги ему, какъ передуманные, пережитые, пережитые чувства. О многомъ они говорятъ русскому человѣку: и о быломъ, и о настоящемъ, и объ ожидаемомъ въ будущемъ, будятъ въ немъ лучшіе благороднѣйшіе порывы, святыя чувства любви къ вѣрѣ, Царю-Отцу и родному отечеству. Вотъ почему нужно дорожить этими родными мелодіями, какъ памятниками религіозно-народнаго нѣсеннаго творчества. Къ сожалѣнію, мы не дорожимъ ими. Отсюда истинно церковное пѣніе забывается, измѣняется новымъ, чуждымъ духу нашего народа. Забота о сохраненіи и возстановленіи древняго церковнаго пѣнія является одною изъ главныхъ заботъ тѣхъ, кому дороги интересы церкви и народа. Теперь обращено вниманіе на серьезную постановку церковнаго пѣнія въ духовныхъ и церковно-приходскихъ школахъ... Въ Псковской епархіи, насколько я успѣлъ лично удостовѣриться, церковное пѣніе стоитъ далеко не на должной высотѣ. Возвышеніе его составляетъ одну изъ моихъ главныхъ заботъ. Для этой цѣли я озабоченъ учрежденіемъ особой цѣвческой школы, которая приготовляла бы псаломщиковъ, обученныхъ строгому церковному пѣнію. Съ этою же цѣлью созданъ мною и настоящий съездъ, который долженъ выработать мѣры для надлежащей постановки церковнаго пѣнія въ духовныхъ и второклассныхъ церковныхъ школахъ. Вы должны быть проводниками этого истиннаго церковнаго пѣнія чрезъ обученіе ему учащихся.

Потрудитесь же теперь, съ Божіею помощію, въ осуществленіи указанной задачи настоящаго перваго въ Псковской епархіи Съезда въ предѣлахъ тѣхъ вопросовъ, частнѣйшее раскрытіе которыхъ указано въ докладѣ, имѣющемъ быть прочитаннымъ вами сейчасъ однимъ изъ вашихъ руководителей. Да благословитъ васъ Господь."

Послѣ этого однимъ изъ руководителей Съезда М. О. Гривскимъ былъ прочитанъ докладъ, поданный Его Преосвященству 11 августа сего года: регентомъ Архіерейскаго хора священникомъ Н. Г. Стяго-

вымъ и преподавателемъ пѣнія Духовной Семинаріи М. Ѳ. Гривскимъ. Въ семи пунктахъ доклада намѣчены, сообразно съ нуждами церковнаго пѣнія въ Епархіи, всѣ тѣ вопросы, которые, согласно волѣ Преподобнѣйшаго Арсенія, должны обсуждаться на Съѣздѣ, и указаны средства, которыми церковное пѣніе въ храмахъ и школахъ Епархіи можетъ быть приведено къ единообразію въ его мелодическомъ содержаніи и въ образѣ его исполненіи.

## Д О К Л А Д Ъ.

1) Въ виду того, что пѣніе православной русской церкви отличается отъ пѣнія другихъ церквей богатствомъ самобытныхъ національныхъ мелодій и въ тоже время это мелодическое пѣніе забыто народомъ, не изучается въ школахъ и рѣдко даже слышится на церковномъ клиросѣ, — считаемъ необходимымъ развернуть предъ съѣздомъ всю церковно-пѣвческую народную литературу роспѣвовъ, напечатанную квадратной нотой въ Синодальныхъ пѣвческихъ изданіяхъ, и выбрать изъ нея для основнаго руководства всѣхъ учителей церковнаго пѣнія и непремѣннаго изученія тѣ мелодіи „большаго Знаменнаго“, „сокращеннаго или малаго Знаменнаго“, „кіевскаго“, „греческаго“, „сокращеннаго греческаго“, „болгарскаго“ и „обычнаго“ роспѣвовъ, которые должны быть по тѣмъ или другимъ основаніямъ введены во всеобщее употребленіе въ храмѣ церковномъ и народной школѣ. Для этого нужно будетъ пересмотрѣть: „Обиходъ нотный церковнаго пѣнія“, „Праздники нотнаго пѣнія“, „Ирмологій“, „Трїодъ“, „Учебный обиходъ“ — въ изданіяхъ разныхъ годовъ; 2) сравнить всѣ или по крайней мѣрѣ послѣднихъ годовъ изданія этихъ книгъ, въ которыхъ очень часто одинъ и тотъ-же богородичень, одного и того-же гласа, одного и того-же роспѣва изложень въ каждой книгѣ различно; и 3) выбрать, наконецъ, для изученія то изданіе и такого роспѣва, что будетъ найдено Вашимъ Преподобнѣйшествомъ за лучшее.

2) *Гласовое пѣніе*, изученіе котораго представляется центромъ всей церковно-пѣвческой программы, при наблюденіи надъ школами и клиросами Пековской епархіи, оказываетъ слѣдующіе недостатки: а) мелодія роспѣва гласа, по незнанію ея въ подлинникѣ, часто замѣняется безцвѣтной басовой партіей изъ гармонизаціи этой мелодіи; б) часто одинъ гласъ, вълѣдствіе незнанія или трудности его, замѣняется другимъ если не во всемъ напѣвѣ, то въ нѣкоторыхъ его стро-

ках: напр., тропари. II гласа исполняются по напеву стихирь. III гласа: в) мелодии гласовъ употребляются целомническими и хорами въ томъ, до вознаваемости некажениомъ видѣ, въ какомъ онъ гармонизованы Львовымъ, Бахметевымъ и др. композиторами, позволявшими себѣ некажать обиходныя мелодии; г) по незнанію певцами построичной конструкции гласовыхъ напевовъ, послѣдніе исполняются въ невозномъ видѣ: вмѣсто 5 строкъ въ I гласѣ только 2-строки; вмѣсто 5 строкъ во II-мъ гласѣ только 4-строки; д) многи изъ церковныхъ пѣснопѣній поются читкомъ, а не во гласѣ, положенной по уставу: напр., прокимны вечерни и утрени, Свѣтъ Господь, Адишуарій и пр.; е) многи содержательнѣйшія пѣснопѣнія вовсе не поются и не читаются во многихъ храмахъ: напр., Евангельскія утреннія стихиря, Богородичны на „Возъ Господь“ и пр.; ж) гласовымъ мелодіямъ Знаменнаго и греческаго росѣвья принадлежитъ тоже самое мѣсто въ программѣ русскаго церковнаго пѣнія, какое въ повсемѣтномъ употребленіи отдано кievскому росѣвю. — на практикѣ же видимъ слѣдующее: греческимъ росѣвю поются только нѣкоторые гласы на тропари и каноны, а большимъ Знаменнымъ росѣвю ничто не поется.

Въ виду этихъ недостатковъ гласового пѣнія, мелодии росѣвья на гласы должны быть разобраны и обсуждены подробно и основательно. Нужно выработать точное знаніе подлинныхъ гласовыхъ мелодій; установить разъ — на всегда то, что пѣть и что читать — на всеобщемъ бдѣніи, литургии и др. богослуженіяхъ, для чего потребуются просмотрѣть порядокъ этихъ богослуженій; наконецъ, для введенія въ употребленіе Знаменнаго росѣвья нужно выбрать все пѣснопѣнія, которыя должны быть разучены всездѣ Знаменнымъ росѣвю, какъ самымъ величественнымъ и самымъ характернымъ.

3) Такъ какъ отправление главнѣйшихъ богослуженій по Трїоди постной и двѣтвой, по мѣсяцъ мѣсячной и по требнику въ пѣвческомъ отношеніи также нуждается въ исправленіи и выборѣ репертуара мелодій, то желательно обратить вниманіе на одноголосные напевы: „Велчаний“, „Задостойниковъ“, пѣснопѣній изъ литургій „Василія Великаго“ и „Преждеосвященныхъ Даровъ“, „Тропарей на часахъ“, „Великихъ прокимновъ трїоди постной“, „Поканій отверзати ми двери“, „На рѣкахъ Вавилонскихъ“, пѣснопѣній святой четыредесятиницы и св. Пасхи.

Этимъ временемъ пунктами занятій слѣзда вполнѣ обуславливается знаніе мелодическаго одноголоснаго пѣнія, какъ основнаго для русской



школы какого угодно типа и для церковного храма на весь годичный круг богослужений.

4) Желательно остановить внимание на разметках текета псалмодий, которые очень часто некажуютъ смыслъ, если сдѣланы не на зѣтекѣ, и, между прочимъ, нарушаютъ единообразіе исполненія. Для этого съезду полезно было-бы разметать на строки какъ можно большее количество стихиръ, тропарей, кондаковъ, богородичныхъ, канонъ и проч., поемыхъ изъ *октоиха*, *тріоди* и *миней* кѣвскихъ, греческихъ и обычныхъ росѣвами. Чтобы не прибѣгать въ этомъ случаѣ къ подчеркнутымъ выше книгамъ, просимъ разрѣшенія Вашего Преосвященства дѣлать разметки на съѣздѣ по книгѣ „Избранная псалмодія“, которую можетъ имѣть каждый членъ съѣзда у себя на рукахъ.

5) Регентуарь *партезнаго пѣнія* какъ въ школахъ и училищахъ свархіи, такъ и въ церковныхъ хорахъ долженъ составлять регентами хоромъ преимущественно изъ переложеній на 3 и на 4 голоса древнихъ обиходныхъ мелодій въ ихъ подлинномъ, а не извращенномъ при свободной гармонизаціи видѣ. Для этого мы просимъ разрѣшенія Вашего Преосвященства предложить на съѣздѣ перечень пѣсенной различнѣхъ авторовъ-гармонизаторовъ церковныхъ мелодій на цѣлый годъ.

6) *Общее церковное* пѣніе въ школахъ и храмахъ вообще 1) служить могущественнымъ средствомъ къ практическому изученію церковныхъ мелодій всѣми учащимися, 2) самой вѣрной и широкой дорогой къ проведенію пѣнія въ народныя массы. Поэтому, желательно возможно шире разработать программу и постановку общаго пѣнія въ тѣхъ школахъ и училищахъ, учителя пѣнія которыхъ будутъ присутствовать на съѣздѣ. Для этого требуется установить программу общаго пѣнія на утреннихъ и вечернихъ молитвахъ, на всенощномъ бдѣніи, литургій, молебнахъ, панихидахъ и др. богослуженіяхъ.

7) Въ связи съ вопросомъ о преподаваніи „одноголоснаго“, „партезнаго“ и „общаго“ пѣнія желательно рядомъ-же поставить вопросъ о пѣвческой ученической библіотекѣ и разрѣшить его въ томъ смыслѣ, чтобы въ духовной семинаріи, въ духовныхъ училищахъ и второклассныхъ церковно-приходскихъ школахъ для болѣе широкой и осмысленной постановки одноголоснаго, партеснаго и общаго пѣнія было все необходимое въ достаточномъ количествѣ: пѣвческія одноголосныя книги, изданныя Святѣйшимъ Синодомъ свадратною русскою нотною системою, методическія и теоретическія руководства для преподаванія и изученія пѣнія вообще, библіотека нотныхъ переложеній, нотныхъ для такого хора, какой можетъ быть организованъ въ дан-



номъ учебномъ заведеніи и, наконецъ, какой-либо музыкальный инструментъ для облегченія г.г. учителей пѣнія.

По выслушаніи доклада Его Преосвященство указало на изстоятельную нужду въ разработкѣ намѣченныхъ пунктовъ и поручило Съезду серьезно выполнить свою работу на основаніи тѣхъ источниковъ русскаго церковнаго пѣнія, которые изданы Святейшимъ Синодомъ. Владыка соизволило познакомить г.г. членовъ съезда съ исторіей и достоинствами древнихъ распѣвовъ. Далѣе предложить, какъ естественное средство для введенія древнихъ распѣвовъ въ народную жизнь, пѣть въ школахъ мелодіи распѣвовъ сначала одногласно и двухгласно; выученная твердо на два голоса мелодія не замедлитъ у богатаго музыкальными дарованіями народа получить и гармоническую окраску въ подголоскахъ; такая постепенная и свободная гармонизація древнихъ мелодій будетъ естественна и вполнѣ народна. Его Преосвященство, упомянувъ о неоднократныхъ запрещеніяхъ указами Святейшаго Синода концертнаго пѣнія за богослуженіями, высказало мнѣніе, что тѣ хоры, которые мучаются надъ выучиваньемъ совершенно ненужныхъ для богослуженія концертовъ, тратятъ невпроизводительно время; между тѣмъ, оно съ пользою для дорогого церковнаго дѣла могло бы быть употреблено на чтеніе и объясненіе текста стихирь и др., пѣснопѣній, разучиваемыхъ хорами.

Затѣмъ руководитель свещеникъ Н. Г. Стяговъ предложилъ членамъ Съезда познакомиться съ книгами одногласнаго пѣнія русской церкви, изданными квадратной нотной системой, которая, согласно волю Его Преосвященства, принята за главный источникъ для всѣхъ работъ Съезда по упрядотенію церковнаго пѣнія въ Епархіи.

- 1) „Обиходъ церковный нотнаго пѣнія“, изданія 1859 г.;
- 2) „Тоже“ . . . . . изданія 1864 г.;
- 3) „Обиходъ нотнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ распѣвовъ“, изданія 1890—1902 г.;
- 4) „Сокращенный обиходъ нотнаго пѣнія“, изданія 1853 г.;
- 5) „Тоже“, . . . . . изданія 1887 г.;
- 6) „Учебный обиходъ нотнаго церковнаго пѣнія“, изданія 1889—1891 г.;
- 7) „Учебный обиходъ употребительныхъ церковныхъ распѣвовъ“, . . . . . изданія 1899 г.;
- 8) „Октоихъ нотнаго пѣнія“ . . . . . изданія 1865 г.;

- 9) „Тоже“, . . . . . , издація 1900 г.;  
 10) „Прологій потаго пѣнія“, . . . . . , издація 1899 г.;  
 11) „Праздники потаго пѣнія“, . . . . . , издація 1817 г.;  
 12) „Тоже“ . . . . . , издація 1888 г.;  
 13) „Трїодъ потаго пѣнія иктван и цвѣтанъ“, издація 1899 г.;  
 14) „Кругъ црковныхъ пѣснопѣній обычаго напва Московской епархіи“:

часть 1 „Всенощное бдѣніе“.

часть 2 — „Прологій“.

часть 3 — „Трїодъ постная“.

(издаііе „Общества любителей церковнаго пѣнія“).

Кромѣ того были указаны и пѣвціи на лицо богослужбныи „де пѣвческіи“ книги.

Руководитель М. О. Гривскій предлагалъ вниманію съѣзда краткую исторію и характеристику мелодическаго стила тѣхъ древнихъ росѣвковъ, которые употребляются или употребляются которыхъ желательно въ настоящее время въ православныхъ храмахъ отечества и которые составляютъ содержаніе вышеименованныхъ пѣвческихъ книгъ.

„Самыя древнія потныи книги, написанныя безднейною крковною геміографією и сохранившіяся до нашего времени, заключаютъ въ себѣ ту древнюю мелодическую форму церковнаго пѣнія, которая известна подъ именемъ „большаго Знаменнаго росѣва“. „Большой Знаменный росѣвъ“ сложился на Русѣ подъ вліяніемъ дѣтственнаго пѣнія Грековъ и южныхъ славянъ, первыхъ насадителей церковно-религіознаго просвѣщенія въ Кіевской Русѣ. Въ первые вѣка христіанства наши предки изучали и употребляли тѣ мелодіи (преимущественно греческія), которыя незадолго до принятія русскими христіанства были систематизированы знаменитымъ восточнымъ пѣснопѣнцемъ Святымъ Іоанномъ Дамаскинскимъ и которыя перенесли къ намъ въ невмахъ. Творческій гений русскихъ народныхъ церковныхъ пѣвцовъ, воспитавшихъ на иностранномъ мелодическомъ пѣніи, не замедлилъ проявить собственную творческую силу и самостоятельность.

Уже въ XI вѣкѣ мы видимъ у предковъ нашихъ не только собственные церковно-пѣвческія произведенія, созданныя по той же одноголосной формѣ, въ какой было принесено къ намъ пѣніе съ востока, но даже собственную крковую или знаменную безднейную потную

систему. В последующие века обсуждаемый роствъ непринужденно развивался въ своемъ объемѣ и стилѣ, крѣпнулъ въ устахъ творца — народа и отбросивъ за грань вѣковъ греческую и южнославянскую певческую литературу, облуживавшую русскіе церковные храмы въ течение первыхъ вѣковъ христіанства, предсталъ предъ нами въ томъ художественномъ величьи, въ томъ совершенно законченномъ видѣ, въ какомъ переводы прошлаго XIX вѣка сохранили его на днѣшнейной потной системѣ въ обтоухъ, примолгій, праздникахъ и обиходѣ потнаго пѣнія.

Большой знаменный роствъ — самый древній народный роствъ изъ всѣхъ существующихъ нынѣ въ русской церкви.

По художественности, устройству мелодіи въ поѣвкахъ, лицахъ и фитахъ, по соответствію съ текстомъ пѣснопѣній онъ есть самый развитый, самый обработанный роствъ: онъ довольно протяженъ, но не настолько, чтобы закрывать и затемнять содержание текста; онъ замѣчательно гибокъ въ своихъ мелодіяхъ и въ тоже время настолько величественъ, что поражаетъ своею полнотою и законченностью композиторовъ, которые расходятся въ выборѣ формъ для полифонической гармонизаціи этого роства. Многие изъ нихъ думаютъ, что для хоровой передачи знаменнаго роства нужно въ его гармонической оправкѣ цѣлое море звуковъ и вшитъ поэтому гармонизаціи его не менѣе, какъ нести — семи или даже осьмьголосныя. Совершенно противоположный этому взглядъ высказываетъ иногда извѣстный знатокъ церковной музыки, современный критикъ Компанейскій. По его мысли въ гармонизаціяхъ знаменнаго роства сильныя мелодическія мѣста — болѣе характерны и болѣе величественны, когда исполняются унисонами, а не громоздкими аккордами.

Знаменный роствъ самый обширный и по количеству изложенныхъ имъ пѣснопѣній. Имъ роствы на всѣ восемь гласовъ стихиръ (на „Господи воззвахъ“, стиховныя, литійныя, хвалитныя, евангельскія и др.), прмасы, тропари, величавія и многія другія пѣснопѣнія, какъ осмогласныя, такъ и неосмогласныя.

„Малый знаменный“ и „Кіевскій роствъ“ — оба представляютъ собою сокращеніе большого знаменнаго роства. Различіе малаго знаменнаго (онъ иногда называется „сокращеннымъ знаменнымъ“) отъ Кіевского роства состоитъ въ томъ, что первый выработался на сѣверѣ, а второй на югѣ Россіи; во 2-хъ въ томъ, что болѣе величественъ Кіевскаго роства очень велико, а малаго знаменнаго — совершенно незначительно и въ 3-хъ въ томъ, что гласовыя строки Кіевского роства имѣютъ сравнительно большую определенность и характерную вырази-

тельность, чѣмъ строки малаго знаменнаго росѣва, мелодіи котораго бѣды содержаніемъ и не такъ вышуклы въ своей выразительности. Различіе этихъ двухъ росѣвовъ въ выразительности и др. художественныхъ достоинствахъ, которыхъ, очевидно, больше на сторонѣ Кіевского росѣва, сдѣлало то, что Кіевскій росѣвъ почти совершенно вытѣснилъ изъ употребленія малый знаменный росѣвъ и сталъ повсемѣстно извѣстнымъ и самымъ употребительнымъ.

Тотъ и другой — росѣвы осмогласные. Кіевскимъ росѣвомъ въ южныхъ книгахъ кромѣ того изложено очень много и несмогласныхъ пѣсенныхъ, въ которыхъ кіевскій росѣвъ часто узнается по той своей характерной особености, что допускаетъ повтореніе словъ. Эта особености, которая никогда не допускается въ знаменномъ пѣніи, а также и то, что несмогласныя пѣсенныя кіевского росѣва иногда подчиняются симметричному ритму въ  $2 \text{ и } 4$ , или  $4 \text{ и } 4$ , — свидѣтельствуетъ, что росѣвъ (кіевскій) подверженъ въ свое время (черезъ посредство Голціи в Польшу) вліянію западной музыки.

„Греческій росѣвъ“ въ томъ видѣ, въ какомъ онъ извѣстенъ теперь, принесенъ въ нашу греческими пѣвцами въ концѣ XVII вѣка. Греки были приглашены царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ въ Москву для обученія русскихъ пѣвцовъ греческому пѣнію. Греческій росѣвъ отличается отъ другихъ росѣвовъ, употребляемыхъ изъ Руси, живымъ движеніемъ мелодіи и замѣчательной легкостью ея; благодаря этимъ качествамъ онъ и вошелъ во всеобщее употребленіе. Но нужно помнить, что росѣвъ, о которомъ идетъ рѣчь, — вовсе не тотъ, который существовалъ во времена Св. Іоанна Дамаскина. Извѣстный намъ греческій росѣвъ<sup>2</sup> есть только отголосокъ, сокращеніе того древняго греческаго пѣнія, которое слушали въ Константинополѣ наши предки — послѣ отъ князя Владиміра.

Осмогласная мелодіи греческаго росѣва, именно мелодіи тропарей воскресныхъ, послужили образцомъ для исполненія всѣхъ вообще тропарей и кондаковъ. Но такъ какъ не во всѣхъ гласахъ этого росѣва наблюдается система правильнаго чередованія строкъ, то и не всѣ гласы приняты въ употребленіе. Такъ, тропари на 2-ой, на 5-ый и 6-ой гласы исполняются по кіевскому росѣву.

Изъ несмогласныхъ пѣсенныхъ греческаго росѣва можно указать на слѣдующія, какъ на образцовыя: предвѣщательный псаломъ вечерни: „Благослови душе“ „Достоинно есть“<sup>3</sup> (входное), „здостойники“, „непорочны“ въ великую субботу, „О тебѣ радуется“.

„Болгарскій росѣвъ“ заимствованъ русскою церковію въ то же время, когда и греческій, т. е. во второй половинѣ XVII вѣка, при



царѣ Алексѣй Михайловичѣ и патриархѣ Никонѣ. Русская церковь въ то время была озабочена направлениемъ текста богослужебныхъ книгъ, для чего доставала подлинники церковныхъ книгъ какъ изъ южнославянскихъ, такъ и изъ греческихъ церквей. Вместе съ книгами въ Москву прѣзжали въ качествѣ переводчиковъ, учителей, знатоковъ этого дѣла и иностранцы православнаго юга и востока, которые и оставили русской церкви на память о себѣ чудныя мелодіи болгарскаго и греческаго распѣвовъ.

По художественнымъ достоинствамъ болгарскій распѣвъ неизмѣримо выше греческаго и кіевского и приближается къ большому знаменному распѣву. Болгарскій также обилёнъ звуками: мелодія его представляетъ такія же разнообразныя движенія, какія характеризуютъ знаменный распѣвъ: а свободою и широтою музыкальнаго движенія онъ въ некоторыхъ образцахъ („Тебѣ одбъощаюся“) не уступаетъ знаменному. Правда, число строкъ въ этомъ распѣвѣ довольно ограничено; но, такъ какъ строки его протяжны и фигурны, то однообразія въ пѣніи не замѣчается, -- даже въ такихъ, бѣдныхъ строками пѣснопѣніяхъ, какъ „Благообразный Іосифъ“.

„Московскій пѣнѣвъ“, которымъ изложены три части „круга церковныхъ пѣснопѣній (всеночное бдѣніе, прѣмологія и тріодъ поствая)“, есть обычный пѣнѣвъ Московской епархіи, записанный и изданный квадратною нотою въ концѣ XIX вѣка „Обществомъ любителей церковнаго пѣнія“, которое основано было викариемъ Епископомъ (въ Москвѣ) Амвросіемъ, впоследствии Архіепископомъ Харьковскимъ. Обычный пѣнѣвъ Московской епархіи представляетъ изъ себя сокращеніе, а въ некоторыхъ мѣстахъ переработку давно существовавшихъ въ русской церкви подлинныхъ распѣвовъ: знаменнаго, греческаго и болгарскаго.

Для изученія указанныхъ распѣвовъ, изложенныхъ квадратною нотою системою въ церковныхъ пѣвческихъ книгахъ, отнюдь нельзя принимать въ основаніе „гамму“, состоящую изъ двухъ разбѣденныхъ тетрахордовъ: распѣвы, имѣющіе близкое родство съ древнегреческими ладами, должны изучаться на основаніи тетрахордной системы, а таковою является „русскій звукорадь“, составленный изъ трехъ слитныхъ тетрахордовъ:

|             |           |             |           |           |          |
|-------------|-----------|-------------|-----------|-----------|----------|
|             | <b>Фа</b> | <b>Соль</b> | <b>Ля</b> | <b>Ца</b> | (Ся б)   |
|             | <b>До</b> | <b>Ре</b>   | <b>Ми</b> | <b>Фа</b> | Верхній. |
| <b>Соль</b> | <b>Ля</b> | <b>Си</b>   | <b>До</b> |           | Средній. |
|             |           |             |           |           | Нижній.  |

Въ составъ „русскаго звукоряда“ входятъ три диатоническихъ лідійскихъ тетра хорда; строятся вѣсь три тетра хорда по одному образцу, а именно:

между 1-мъ и 2-мъ тономъ—интервалъ: большая секунда (тонъ);  
между 2-мъ и 3-мъ тономъ—интервалъ: большая секунда (тонъ);  
а между 3-мъ и 4-мъ тономъ—интервалъ: малая секунда (полутонъ).

Вѣсь мелодіи, построенныя на „русскомъ звукорядѣ“ написаны въ одномъ „цезаутомъ“ ключѣ — „до“, стоящемъ на 3-ей линіи“.

### Пунктъ I.

Приступая къ разсмотрѣнію гласоваго иѣвія, съѣздъ подтвердилъ ту, выраженную въ докладѣ мысль, что въ Псковской епархіи, дѣйствительно, большинство осмогласныхъ пѣснопѣній или забыты или не согласуются съ подлинными обиходными гласовыми мелодіями, какъ въ количествѣ строкъ, такъ и въ устройствѣ многихъ изъ нихъ. „Санктусъ firmus“ русской православной церкви, издаваемый Святѣйшимъ Синодомъ въ однополосныхъ пѣвческихъ книгахъ въ такомъ огромномъ и разнообразномъ количествѣ иѣснопѣній, не только не представляется въ рукахъ современныхъ клириковъ цѣннымъ пѣвческимъ матеріаломъ и богатымъ художественнымъ наследіемъ, но у большинства изъ нихъ не удостоивается даже вниманія.

Поэтому, съѣздъ единогласно постановилъ принять въ руководство во вѣсьхъ нижеразсмотрѣнныхъ пѣвческихъ падобностяхъ для г.г. учителей и учительницъ иѣвія во вѣсьхъ епархіальныхъ учебныхъ заведеніяхъ и школахъ, для г.г. регентовъ церковныхъ хоровъ, для г.г. псаломщиковъ и діаконовъ епархіи:

во 1: „Обиходъ потнаго иѣвія употребительныхъ церковныхъ роспѣвовъ“, издаваемый съ 1890 года и высылаемый Святѣйшимъ Синодомъ во вѣсь церкви, какъ самую необходимую книгу для всякаго церковнаго иѣвца;

во 2: „Октоихъ потнаго иѣвія“, изд. съ 1889 года, также иѣвющіяся во вѣсьхъ церквахъ;

въ 3: „Кругъ церковныхъ иѣснопѣній обычнаго пѣснѣва Московской епархіи“; часть II-ю „Прологій“ и часть III-ю „тріодъ постную“, какъ содержація въ себѣ такіа иѣснопѣнія, которыхъ иѣтъ въ Синодальныхъ изданіяхъ, или исполненіе которыхъ по Синодальнымъ изданіямъ представляетъ большія трудности;

въ 4: „Сокращенный обиходъ потнаго пѣнія“ — для тѣхъ пѣснопѣній, которыхъ нѣтъ въ предыдущихъ трехъ книгахъ.

## Пунктъ II.

Всѣ осмогласные пѣнья, отличающіеся отъ неосмогласныхъ тѣмъ, что дѣлятся на „строки“, можно раздѣлить (для удобства ихъ изученія) на 4 отдѣла: 1 — „стихирный“ пѣвъ, 2 — пѣвъ на „тропари“, „кондаки“ и „богородичны“, 3 — пѣвъ на „примсы“, 4 — пѣвъ на „прокимны“, „аллилуаріи“, всякое „дыханіе“ и „Свѣтъ Господь“.

Изученіе и употребленіе всѣхъ этихъ четырехъ отдѣловъ осмогласныхъ пѣнъ (за исключеніемъ только аллилуаріевъ) съѣздъ постановилъ приурочить къ вышеуказанному „во 1-хъ“: „Обиходу потнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ роспѣвовъ“, который рѣзко отличается отъ всѣхъ другихъ пѣвческихъ книгъ общіемъ и разнообразіемъ разныхъ роспѣвовъ, разнѣющихся въ двухъ его частяхъ, какъ на осмогласныя, такъ и на неосмогласныя пѣснопѣнія.

## Пунктъ III.

Стихирный пѣвъ двѣ: „Господи возвахъ“ со стихирами, стихирь стиховныхъ, хвалитныхъ, евангельскихъ и др. — единогласно признанъ руководителями и членами съѣзда, обязательнымъ для изученія и употребленія тотъ (изъ всѣхъ напечатанныхъ), который въ „Обиходѣ потнаго пѣнія“ названъ „Кіевскимъ роспѣвомъ“.

## Пунктъ IV: А.

Господи возвахъ и всѣ стихирныя на *Первой гласъ* съѣздъ постановилъ пѣть кіевскимъ роспѣвомъ въ 5 музыкальныхъ строкъ; повторять — начиная съ первой — первую четыре строки; пятую употреблять для заключенія на послѣдній стихъ стихирныя.

*Примѣчаніе:* Для подробной записи постановленій съѣзда и для осмысленнаго и точнаго руководства этими постановленіями выработана особая форма записи мелодій названіями нотъ цефалутапаго ключа. Для пониманія этой формы записи, къ которой съѣзду приходилось, во избѣжаніе недоразумѣній, прибѣгать очень часто, нужно запомнить слѣдующее:

1) Названія нотъ, написанныя въ схемахъ съ „пронисной буквы“, (До, Ре, Ми, Фа и т. д.), всегда обозначаютъ главныя нѣ-

ты, которыя непременно точно и безъ пропусковъ должны входить въ составъ мелодіи.

2) „Дуга“ надъ двумя, тремя, или четырьмя нотами обозначаетъ, что всѣ ноты подъ дугою нужно пѣть на одинъ слогъ. — (чаще всего слогъ съ удареніемъ, или послѣдній слогъ слова).

3) Названія нотъ, написанныя въ началѣ строки съ „маленькой буквы“ и вынесенныя за скобку, обозначаютъ, что эти ноты не принадлежатъ мелодіи, не суть ея главныя ноты, а употребляются лишь въ тѣхъ случаяхъ, когда строка начинается со слоговъ безъ ударенія, напримѣръ: „Проблагословенна“.

4) „Цифры“, поставленныя надъ нотами (**До** <sup>2</sup> **Ля**, **Си** <sup>1</sup> и т. д.), обозначаютъ длительность этихъ нотъ.

5) „Горизонтальная черта“, проведенная справа какой-нибудь ноты, обозначаетъ многократное повтореніе этой ноты. Когда стихъ довольно большой, т. е. когда количество слоговъ въ немъ больше числа нотъ строки, то нѣсколько слоговъ или даже словъ должны пѣться на одной нотѣ, — это и дѣлается на тѣхъ ноткахъ, у которыя съ правой стороны проведена горизонтальная черта.

Схема строкъ распѣва стихирь I гласа должна быть слѣдующая:

|           |            |                                                                                                                           |
|-----------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 строка: | соль_____) | <sup>2</sup> Соль <sup>2</sup> Ля <sup>1</sup> Соль_____ <sup>1</sup> Ми <sup>1</sup> Фа <sup>1</sup> Ми <sup>2</sup> Ре; |
| 2 строка: |            | <sup>1</sup> Фа_____ <sup>1</sup> Ми <sup>2</sup> Фа <sup>2</sup> Соль <sup>2</sup> Ми;                                   |
| 3 строка: | соль_____) | <sup>2</sup> Соль <sup>1</sup> Соль_____ <sup>2</sup> Фа <sup>1</sup> Фа_____ <sup>2</sup> Ми;                            |
| 4 строка: |            | <sup>1</sup> Фа_____ <sup>2</sup> Ми <sup>2</sup> Фа <sup>2</sup> Соль <sup>2</sup> Фа <sup>2</sup> Ми;                   |
| 5 строка: |            | <sup>1</sup> Соль_____ <sup>2</sup> Фа <sup>2</sup> Ми <sup>1</sup> Ре.                                                   |

1-я строка начинается съ половинныхъ нотъ „Соль Ля“ только въ томъ случаѣ, если первое слово имѣетъ удареніе на первомъ слогѣ, напримѣръ: „Господи“; если же удареніе въ первомъ словѣ падаетъ на второй или третій и т. д. слогъ, то слѣдуетъ первые слоги безъ ударенія, предшествующіе слогу съ удареніемъ, пѣть на „соль“ — въ одинъ махъ —, и только слогъ съ удареніемъ, которымъ бы онъ по



счету не былъ въ первомъ словѣ, пѣть на первая двѣ ноты, написанныя прописными буквами и соединенныя дугою, на примѣръ: „Да исправится“ нужно пѣть такъ:

<sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup>  
**соль соль) Соль Ля Соль Соль** \_\_\_\_\_  
 Да — — ис — — пра — — вит — — ся....

Въ третьей строкѣ также нужно различать въ первомъ словѣ слоги съ удареніемъ и безъ него: слоги безъ ударенія поются на „**соль**“—въ одинъ махъ—, а слогъ съ удареніемъ долженъ быть пропѣтъ на „**Соль**“—въ два маха—, „воздѣбаніе“ нужно сѣсть такъ:

<sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup>  
**соль соль) Соль Соль Соль** \_\_\_\_\_  
 во — здѣ — — я — — шѣ — — е....

За образецъ стихирнаго напѣва 1 гласа принято: „Господи возвахъ“ кievскаго роспѣва (листъ 14 на оборотѣ, „Обиходъ петнаго нѣвня употребительныхъ церковныхъ роспѣвовъ“, изд. 1890—1902 г.).

При этомъ во 2-ой строкѣ первая нота „**ре**“ на словѣ „услыши“ можетъ не исполняться, такъ какъ 2-я строка начинается прямо съ ноты „**Фа**“: въ заключительной (5-ой) строкѣ пространный конецъ на словахъ: „услыши ми Господи“ не принадлежащій кievскому роспѣву, а перепечатанный изъ знаменнаго и не изменяющійся нигдѣ въ Пековской свархѣ, замѣнешь простымъ и общеупотребительнымъ:

5 строка: <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>4</sup>  
**Соль** \_\_\_\_\_ **Фа Ми Ре**  
 У—слы—ши ми, Го—спо—ди.

## Журналъ № 2-й.

Вечернее засѣданіе 17 августа 1904 года.

## Продолженіе пункта IV: Б.

„Господи воззвахъ“ и всѣ стихирѣ на *Второй гласъ* Съездъ постановилъ пѣть кѣвскимъ росѣвомъ въ 5 музыкальныхъ строкъ: первую строкѣ употребить только въ началѣ стихирѣ для перваго ея стиха; повторять три строкѣ, а именно: 2, 3 и 4; пятую-же строкѣ употребить только въ концѣ стихирѣ, для послѣдняго ея стиха.

(Схема строкъ росѣва стихирѣ II гласа должна быть слѣдующая):

1 строкѣ: <sup>1</sup>ре\_\_\_\_) <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_ <sup>1</sup>До <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми\_\_\_\_ <sup>2</sup>Ре:

2 строкѣ: <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_ <sup>2</sup>До <sup>1</sup>До\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми <sup>2</sup>Ре:

3 строкѣ: <sup>1</sup>ре\_\_\_\_ <sup>1</sup>ми) <sup>2</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_ <sup>2</sup>Ре <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_ <sup>2</sup>До;

4 строкѣ: <sup>1</sup>до\_\_\_\_) <sup>2</sup>Ми <sup>1</sup>До\_\_\_\_ <sup>2</sup>До <sup>1</sup>Си <sup>1</sup>До <sup>2</sup>Ре;

5 строкѣ: <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_ <sup>1</sup>До <sup>2</sup>Ми <sup>2</sup>Ре <sup>2</sup>До <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>До <sup>1</sup>Си;

Въ 1 строкѣ этого гласа на нотѣ „<sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми“, соединенныя дугою, поется тотъ слогъ перваго слова, который имѣетъ удареніе: если слогу съ удареніемъ въ первомъ словѣ предшествуетъ одинъ или болѣе слоговъ безъ ударенія, то эти слоги безъ ударенія поются на одной нотѣ „<sup>1</sup>ре“, которая вынесена за скобку, напр. „Да неправится“.

Въ 3 строкѣ на нотѣ „<sup>2</sup>Фа“ половину поется тотъ слогъ перваго слова, который имѣетъ удареніе: если слогу съ удареніемъ предшествуетъ въ первомъ словѣ два или болѣе слоговъ безъ ударенія, то самый ближайшій къ слогу съ удареніемъ поется на нотѣ „<sup>1</sup>ми“, а болѣе отдаленные на нотѣ „<sup>1</sup>ре“, какъ и обозначено за скобкою, напр.:

<sup>1</sup>ре <sup>1</sup>ми) <sup>2</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_  
 воз — дѣ — я — ні — е.....

Въ 4-й строкѣ нота „До“ \_\_\_\_\_ за скобкою предназначается для слоговъ безъ ударенія, если съ нихъ начинается первое слово, а нота „Ми“ — для того слога первого слова, который имѣетъ удареніе.

Позволительно 4-й строку пѣть и по такимъ образцамъ:

- а)            <sup>1</sup>ми \_\_\_\_\_ ) <sup>2</sup>Ми    <sup>1</sup>Ми \_\_\_\_\_ <sup>2</sup>Ми    <sup>1</sup>Фа    <sup>1</sup>Ми    <sup>2</sup>Ре;
- б)            <sup>1</sup>до \_\_\_\_\_ ) <sup>2</sup>До    <sup>1</sup>До \_\_\_\_\_ <sup>2</sup>До    <sup>1</sup>Си    <sup>1</sup>До    <sup>2</sup>Ре;

однообразіе 4-й строки, мелодія которой предлагается въ трехъ видахъ, не нарушается, такъ какъ видимое замѣненіе нѣкоторыхъ тоновъ въ строкѣ не даетъ диссонансовъ даже при одновременномъ исполненіи всѣхъ трехъ образцовъ мелодіи 4-й строки.

Въ 5-й заключительной строкѣ послѣднія четыре ноты „<sup>2</sup>До <sup>1</sup>Ре <sup>4</sup>До <sup>1</sup>Си“, соединенныя дугою, должны всегда исполняться на самый послѣдній слогъ послѣдняго слова этой строки.

За образецъ стихирнаго напѣва II-го гласа принято „Господи воззвахъ“ кievскаго распѣва (листъ 15, обиходъ потнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ распѣвовъ, изд. 1890—1902 г.). При этомъ, обиходный напѣвъ въ 1-ой строкѣ замѣненъ общезвѣстнымъ во всей епархіи напѣвомъ первой строки, который и изложенъ въ схемѣ; въ 3-ей строкѣ нота „<sup>2</sup>Ми“ на словѣ „услыши“ замѣнена нотой „<sup>2</sup>Ре“, такъ какъ „<sup>2</sup>Ми“ въ этомъ мѣстѣ 3-ей строки и тяжело звучитъ и представляется затруднительной новостью для прѣстныхъ пѣвцовъ; въ заключительной строкѣ (обиходной) на словѣ „услыши“ нота „<sup>1</sup>Ми“ замѣнена нотой „<sup>1</sup>Ре“, и рѣшено начало этой строки пѣть на одной нотѣ „<sup>1</sup>Ре“, какъ написано въ схемѣ.

## В.

„Господи воззвахъ“ и всѣ стихирны на *Третій гласъ* Съѣздъ постановилъ пѣть кievскимъ распѣвомъ въ 3 музыкальныхъ строки;

повторять (чередую) двѣ первыхъ строки, а третью употреблять для заключенія въ концѣ стихирь.

Схема строкъ распѣва стихирь III гласа должна быть слѣдующая:

1 строка:  $\overset{1}{\text{ре}}\text{_____}) \overset{2}{\text{Ре}} \overset{1}{\text{Ми}}\text{_____} \overset{1}{\text{Фа}} \overset{2}{\text{Ми}} \overset{1}{\text{Ре}} \overset{1}{\text{Ми}} \overset{2}{\text{Ре}};$   
 2 строка:  $\overset{1}{\text{ре}}\text{_____}) \overset{2}{\text{Ре}} \overset{1}{\text{Ми}}\text{_____} \overset{2}{\text{Ре}} \overset{1}{\text{Ре}}\text{_____} \overset{1}{\text{До}} \overset{2}{\text{Си}};$   
 3 строка:  $\overset{1}{\text{Ми}}\text{_____} \overset{1}{\text{Ре}} \overset{1}{\text{Ми}} \overset{1}{\text{Си}} \overset{1}{\text{До}} \overset{2}{\text{Ре}} \overset{2}{\text{До}} \overset{1}{\text{Си}};$

Въ началѣ, какъ 1-ой, такъ и 2-ой строки на нотѣ „Ре“ поется слогъ перваго слова, имѣющій удареніе, напр., „Господи“, слоги же перваго слова, не имѣющіе ударенія, но предшествующіе слогу съ удареніемъ, поются на нотѣ „ре“, въ одинъ махъ, какъ показано за скобками предъ 1-ой и 2-ой строками, напр., „Да исправится“.

За образецъ стихирнаго распѣва III гласа принято „Господи воззвахъ“ кіевского распѣва на листѣ 22-омъ того-же обихода. При этомъ, позволительно въ 1-ой строкѣ предпоследнюю ноту „Ми“ замѣнять консонирующей нотой „До“, какъ изложено „Спасе“ (въ словахъ: Твоимъ крестомъ, Христе Спасе“) на листѣ 16 того-же обихода.

Во 2-ой строкѣ, гдѣ на нотѣ „Ми“ идетъ повтореніе нѣсколькихъ слоговъ, тамъ послѣдній изъ нихъ, стоящій передъ самой нотой „Ре“, позволительно пѣть вмѣсто „Ми“ на нотѣ „До“, какъ изложено: „гласу мо—ленія моего“ на листѣ 22 того-же обихода.

## Г.

„Господи воззвахъ“ и всѣ стихирь на *Четвертый гласъ* Съѣздъ постановилъ пѣть кіевскимъ распѣвомъ въ 6 музыкальныхъ строкъ; первую и вторую строкѣ употреблять только въ началѣ каждой стихирь; повторять три слѣдующихъ строкъ: 3-ю, 4-ю и 5-ю; шестую строкѣю только заключать стихирю.

Схема строкъ речива стихирь IV' гласа должна быть слѣдующая:

- 1 строка:            <sup>1</sup> Си \_\_\_\_\_ <sup>1</sup> До \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> До;
- 2 строка:            <sup>1</sup> Ре \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> Ре <sup>1</sup> Ре \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> До;
- 3 строка: <sup>1</sup> до \_\_\_\_\_ <sup>1</sup> ре) <sup>2</sup> Ми <sup>1</sup> Ре <sup>1</sup> До \_\_\_\_\_ <sup>1</sup> Си <sup>1</sup> До <sup>2</sup> Ре <sup>1</sup> Ре \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> До;
- 4 строка:            <sup>1</sup> До \_\_\_\_\_ <sup>1</sup> Ре <sup>2</sup> Си <sup>1</sup> До \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> Ре;
- 5 строка:            <sup>1</sup> Ре \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> До <sup>1</sup> Ре <sup>1</sup> Ми <sup>1</sup> Ре <sup>1</sup> До <sup>2</sup> Си <sup>2</sup> До;
- 6 строка:            <sup>1</sup> Ре \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> До <sup>2</sup> Си <sup>1</sup> Ля;

3-я строка въ полномъ своемъ видѣ поется только при первомъ ея слѣдованіи въ стихирѣ, т. е. когда она идетъ непосредственно послѣ 2-ой строки; когда же начинается повтореніе строкъ, т. е. 3-я строка слѣдуетъ послѣ 5-ой, то 3-я строка поется не вся, а прямо съ ноты „До“, т. е. съ того мѣста, гдѣ стоитъ вертикальная линія .

Ноты „до \_\_\_\_\_ ре)“ предъ 3-ей строкой нужно понимать такъ: строка начинается съ „Ми“ въ два маха, слѣдовательно и требуетъ для начала слогъ съ удареніемъ, напр., „Господи“; если слогу съ удареніемъ въ первомъ словѣ предшествуетъ одинъ слогъ безъ ударенія, то этотъ слогъ безъ ударенія нужно пѣть на ноту „ре“, напримѣръ:

<sup>1</sup>            <sup>2</sup>            <sup>1</sup>            <sup>1</sup>  
ре)    Ми Ре    До  
три—дѣ—вно — е;

а если такихъ слоговъ будетъ два, то нужно пѣть первый на „до“, второй на „ре“ и уже третій слогъ, имѣющій удареніе, пѣть на „Ми“, напр.:

<sup>1</sup>            <sup>1</sup>            <sup>2</sup>            <sup>1</sup>            <sup>1</sup>  
до ре)    Ми Ре    До  
во—здѣ — я — ні — е.



Въ 5 строкѣ двѣ послѣднія ноты „Си До“, соединенныя дугой, нужно пѣть на самый послѣдній слогъ этой строки.

За образецъ стихирнаго напѣва IV гласа принято „Господи воззвахъ“ IV гласа, на листѣ 22 на оборотѣ тогоже „Обихода нотнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ роспѣвовъ“.

#### Д.

„Господи воззвахъ“ и всѣ стихирны на *Пятый гласъ* Съвздъ установили пѣть кievскимъ роспѣвомъ въ 4 музыкальныхъ строки; повторять три строки: 1, 2 и 3; четвертую употребить, какъ заключительную, для послѣдняго стиха стихирны.

Схема строкъ роспѣва стихиръ V гласа должна быть слѣдующая

|           |    |   |    |    |    |    |     |     |
|-----------|----|---|----|----|----|----|-----|-----|
| 1 строка: | 1  | 2 | 1  | 1  | 1  | 2  | 1   | 2   |
|           | ре | ) | Ре | Ре | До | Ре | Ми  | До  |
|           |    |   |    |    |    |    |     | До; |
| 2 строка: |    |   | 1  | 1  | 2  | 1  | 2   |     |
|           | Ми |   | Ре | Ми | Ми |    | Ре; |     |
| 3 строка: | 1  | 2 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 2   |
|           | ре | ) | Ре | Ре | Си | До | Ре  | До  |
|           |    |   |    |    |    |    |     | Си  |
|           |    |   |    |    |    |    |     | Ля; |
| 4 строка: | 1  | 2 | 1  | 2  | 1  | 1  | 1   | 1   |
|           | Ми |   | Ре | До | Си | До | Си  | Ля; |

Нота „Ре“ — половинная, съ которой начинается 1 и 3 строка, требуетъ слога съ ударенiемъ. — поэтому, если въ первомъ словѣ до слога съ ударенiемъ будутъ слоги, безъ ударенiя, то ихъ надлежитъ пѣть и въ 1-ой и въ 3-ей строкахъ на нотѣ „ре“ въ одинъ махъ, какъ показано за скобками.

За образецъ стихирнаго напѣва V гласа принято: „Благословенъ еси Господи съ тропарями“ — кievскаго роспѣва, примѣрно-точно и подробно изложенное на листѣ 52 на оборотѣ въ томъ же „Обиходѣ“...

#### Е.

„Господи воззвахъ“ и всѣ стихирны на *Шестой гласъ* Съвздъ установили пѣть кievскимъ роспѣвомъ въ 4 музыкальныхъ строки;

повторять три строки: 1, 2 и 3-ю; четвертую употреблять, как заключительную, для конечного стиха стихирь.

Схема строк роспева стихирь VI гласа должна быть следующая:

1 строка:            <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>До\_\_\_\_\_ <sup>2</sup>Ре;

2 строка:            <sup>1</sup>Ми\_\_\_\_\_ <sup>2</sup>Ми <sup>1</sup>Ре\_\_\_\_\_ <sup>2</sup>До;

3 строка:            <sup>1</sup>Фа\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре <sup>2</sup>До;

4 строка: <sup>1</sup>ре\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>ми) <sup>2</sup>Фа <sup>1</sup>Фа\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ми <sup>2</sup>Ре <sup>2</sup>До <sup>1</sup>Ре.

В заключительной 4-й строкъ начальная нота „<sup>2</sup>Фа“ требует слога съ ударениемъ. — следовательно ноты „<sup>1</sup>ре\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>ми“), написанныя предъ 4-ой строкъ, должны употребляться лишь для слоговъ безъ удареній, предшествующихъ въ первомъ словѣ слогу съ ударениемъ.

За образецъ стихирнаго распѣва VI гласа принять троиарь „Ангельскія силы“ (того же кievскаго роспева), прикбрно-точно и подробно изложенный на листѣ 41-омъ того же „Обихода потнаго пѣнія“.

При этомъ, окончаніе 2-й строкъ въ обиходѣ на словахъ: „омертвѣша“ и „отъ Него“ нотой <sup>2</sup>Ми, (а не „<sup>2</sup>До“), признано одинаково правильнымъ, какъ и окончаніе въ „<sup>2</sup>До“, такъ какъ **До** и **Ми** составляютъ благозвучную терцію. Слова троиари „даруй животъ“, какъ принадлежащія 3-ей строкъ роспева, должны быть спѣты, какъ:

„гробъ“. т. е. <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре <sup>2</sup>До  
 да — ру — — яй жи — вотъ.

## Ж.

„Господи воззвахъ“ и всѣ стихирь на *Седьмой гласъ* Свѣздъ постановилъ пѣть кievскимъ роспевомъ въ 3 музыкальныхъ строки; повторять чередуя 2 строки: 1-ю и 2-ю; третью употреблять, какъ заключительную, для конечнаго стиха стихирь.



то она поется на ноту „ми“, какъ значится въ верхней скобкѣ, напримеръ:

<sup>1</sup>            <sup>2</sup>            <sup>1</sup>            <sup>1</sup>  
**ми) Соль Ми Ми....**  
 у — слы — ши — мя....;

а если въ первомъ же словѣ слогу съ удареніемъ (въ той же 2-ой строкѣ) предшествуетъ два или болѣе слоговъ безъ ударенія, то нуж-

но эти слоги безъ ударенія начать съ ноты „ми“, и послѣдній изъ нихъ, самый ближайшій къ слогу съ удареніемъ, пѣть на ноту „фа“, напримеръ:

<sup>1</sup>            <sup>1</sup>            <sup>2</sup>            <sup>1</sup>  
**ми фа) Соль Ми.....**  
 „со — кру — ши — ши — му“...

Когда въ 3-ей (заключительной) строкѣ мало словъ, то ее можно начинать съ половиною ноты „Соль“, предъ которой стоитъ въ схемѣ вертикальная

нота-же „фа“, стоящая *предъ* вертикальной линіей, можетъ служить въ этомъ случаѣ для слога безъ ударенія, напримеръ:

<sup>1</sup>            <sup>2</sup>            <sup>1</sup>            <sup>1</sup>            <sup>2</sup>            <sup>1</sup>            <sup>1</sup>            <sup>1</sup>  
**Фа            Соль Соль Фа Ми Фа Ми Ре**  
 „ус — лы — ши — мя, Го — спо — ди“ .

За образецъ стихирнаго наѣва VII гласа принято: „Господи возвахъ“ и стихира на листѣ 24 того же „Обихода потнаго пѣнія“.

### 3.

„Господи возвахъ“ и всѣ стихирны на *Осьмый гласъ* Свѣздъ постановилъ пѣть киевскимъ росѣвомъ въ 4 музыкальныхъ строкѣ; повторять три строкѣ: 1-ю, 2-ю и 3-ю; четвертую употреблять, какъ заключительную, для послѣдняго стиха стихирны.

Схема строкъ росѣва стихирь VIII гласа должна быть слѣдующая:

|           |                                                                                                                                                    |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 строка: | <sup>1</sup> ре_____ <sup>1</sup> ми) <sup>2</sup> Фа   <sup>1</sup> Ми_____ <sup>2</sup> Фа <sup>1</sup> Фа_____ <sup>1</sup> Ми <sup>2</sup> Ре: |
| 2 строка: | <sup>1</sup> Фа_____ <sup>1</sup> Ми <sup>2</sup> Фа <sup>1</sup> Соль <sup>1</sup> Фа <sup>2</sup> Ми:                                            |
| 3 строка: | <sup>1</sup> Фа_____ <sup>2</sup> Ми <sup>1</sup> Ре <sup>1</sup> Фа <sup>2</sup> Ми <sup>2</sup> Ре <sup>2</sup> До:                              |
| 4 строка: | <sup>1</sup> Фа_____ <sup>1</sup> Ми <sup>1</sup> Фа <sup>1</sup> Соль_____ <sup>2</sup> Фа <sup>2</sup> Ми <sup>1</sup> Ре.                       |

1-я строка въ полномъ видѣ исполняется только при самомъ началѣ пѣнопѣнія; когда же она идетъ послѣ 3-й строки, какъ уже повторяющаяся, то ноты, стоящія до вертикальной черты, опускаются, а мелодія начинается съ ноты „Ми“, стоящей справа вертикальной черты.

Значеніе нотъ за скобкою предъ 1-й строкой тоже, что и въ 4-й строкѣ VI гласа стихирнаго кѣвскаго росѣва.

За образецъ стихирнаго росѣва VIII гласа принято „Господи воззвахъ“ на листѣ 20 на оборотѣ того же „Обихода нотнаго пѣнія“. При этомъ, начало второй строки росѣва на словахъ: „услыши“, „всегда воззвати“ и „яко кадило“, какъ никогда на практикѣ не употребляемое, упрощено переменною трехъ нотъ „Ми“, „Фа“, „Соль“ на одну повторяющуюся ноту „Фа“, какъ и означено въ схемѣ. Слово „воздѣянїе“, падающее на 3-ю строку нужно начинать ить въ ноту „Фа“, какъ обозначено въ схемѣ.

## И.

Мелодіи запѣвовъ предъ стихирами на „Господи воззвахъ“ Създъ, предварительно сравнивъ ихъ въ подлинномъ обиходномъ изложеніи и изучивъ ихъ конструкцію, выбрать для обязательнаго и повсюднаго употребленія на клиросахъ слѣдующія:



### На I-й гласъ

„запѣвы“, „слава“, „и выиѣ“ знаменнаго роспѣва по такой схемѣ:

<sup>1</sup>Соль\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми <sup>2</sup>Фа <sup>2</sup>Соль <sup>1</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Фа <sup>1</sup>Соль <sup>1</sup>Ми  
Изведи изъ..... ся и — ме — — ни тво — е — му.

Образцомъ можетъ служить: „изведи изъ темницы“ на листѣ 14 на оборотѣ. При этомъ, сообразуясь съ мѣстнымъ исполненіемъ запѣвовъ этого гласа, съзидъ постановилъ, вырабатывая общую для всѣхъ запѣвовъ схему: на словѣ „имени“ первую ноту „Ми“ — въ два маха — замѣнить двумя нотами: „Ми Ре“ — по одному маху; а на словѣ „твоему“ ноту „Ре“ — въ два маха — замѣнить двумя нотами „Фа Соль“ — по одному маху.

### На II-й гласъ

„запѣвы“, „слава“, „и выиѣ“ — пѣть точно по образцу заключительной строки стихирнаго кievскаго роспѣва этого гласа.

Образцомъ можетъ служить запѣвъ: „изведи изъ темницы“....., на листѣ 22.

### На III-й гласъ

„запѣвы“, „слава“, „и выиѣ“ — знаменнаго роспѣва по такой схемѣ:

<sup>1</sup>Ре\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ми\_\_\_\_\_ <sup>2</sup>Ре <sup>2</sup>Ми\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>До <sup>4</sup>Си  
Изведи..... исповѣдати ся и — ме ни тво — е — му

Точнымъ образцомъ можетъ служить запѣвъ: „изведи изъ темницы“ на листѣ 22 на оборотѣ.

### На IV-й гласъ

„запѣвы“, „слава“, „и выиѣ“ — пѣть по такой схемѣ:

<sup>1</sup>До\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Си <sup>2</sup>До <sup>2</sup>Ре\_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>До <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми <sup>2</sup>Ре <sup>2</sup>До <sup>4</sup>Си  
Изведи..... исповѣдати ся и — ме ни — — — тво е му.

За точный образецъ принять запѣвъ: „изведи изъ темницы“ на листѣ 17.

### На V-й гласъ

„запѣвы“, „слава“, „и нынѣ“ — знаменнаго распѣва по такой схемѣ:

<sup>1</sup>До \_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ре <sup>2</sup>Ми <sup>1</sup>До \_\_\_\_\_ <sup>2</sup>Ре <sup>1</sup>До <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>До <sup>1</sup>Си <sup>1</sup>Ля  
 Изведи..... и повѣдати ея и ме ни тво е му.

За точный образецъ принять запѣвы: „изведи изъ темницы“ на листѣ 23 на оборотѣ. При этомъ, на слогѣ „тво“ въмето напечатанныхъ въ обиходѣ „До Си“ позволительно пѣть „До Ре“, какъ и указано, согласно съ мѣстнымъ пѣніемъ, въ схемѣ этого запѣва.

### На VI-й гласъ

„запѣвы“, „слава“, „и нынѣ“ — пѣть по такой схемѣ:

<sup>1</sup>Ре \_\_\_\_\_ <sup>1</sup>До <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>Ре <sup>2</sup>До <sup>2</sup>Ре <sup>2</sup>Ми <sup>1</sup>Фа <sup>1</sup>Ми <sup>2</sup>Ре <sup>2</sup>До <sup>1</sup>Ре  
 Изведи..... и — — — — — ме ни — — — тво е му.

За точный образецъ принять запѣвы: „изведи изъ темницы“ на листѣ 24.

### На VII-й гласъ

„запѣвы“, „слава“, „и нынѣ“ — пѣть по такой схемѣ:

<sup>1</sup>Ми \_\_\_\_\_ <sup>2</sup>Фа <sup>1</sup>Ми \_\_\_\_\_ <sup>1</sup>Ре <sup>1</sup>Ми <sup>1</sup>До <sup>1</sup>Ре <sup>2</sup>Ми <sup>2</sup>Ре <sup>1</sup>До  
 Изведи..... и ме ни тво — е — му — —

Три конечныя ноты „Ми Ре До“ накрыты дугою для показанія того, что ихъ нужно пѣть на одинъ, самый послѣдній, слогъ запѣва.

За образецъ принять запѣвы: „изведи изъ темницы“ на листѣ 24. При этомъ, нота „Фа“, падающая на слогъ „и“ (съ удареніемъ), удлинена въ половинную „Фа“; конечныя семь нотъ, распѣтыя въ обиходѣ на одну только слогъ „му“, разданы на 3 слога, какъ видно изъ схемы.

*Примѣчаніе.* Многочисленнаго скопленія нотъ на одномъ слогѣ слѣдуетъ вообще избѣгать, потому что оно способно, особенно при медленномъ темпѣ, затемнять содержаніе текста.

### На VIII-й гласъ

„заѣвъ“, „слава“, „и ѿѣвъ“—имѣть по такой схемѣ:

|              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |   |    |     |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---|----|-----|
| <sup>1</sup> | <sup>1</sup> | <sup>1</sup> | <sup>1</sup> | <sup>2</sup> | <sup>2</sup> | <sup>2</sup> | <sup>1</sup> | <sup>1</sup> | <sup>2</sup> | <sup>4</sup> |   |    |     |
| Ре           | Ми           | Фа           | Ми           | Ре           | Ми           | Фа           | Соль         | Фа           | Ми           | Ре           |   |    |     |
| Изведи.....  | исно         | въ           | дати         | —            | си           | и            | —            | ме           | ни           | тво          | — | с— | му. |

За точный образецъ принять заѣвъ: „изведи изъ темницы“ на листѣ 24 на оборотѣ, того же „Обихода нотнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ росѣвъ“, изданія 1890—1902 г.

## Журналъ № 3-й.

### Утреннее засѣданіе 18-го августа.

Предметомъ обсужденія съѣзда, по ранѣе составленному конспекту, былъ выборъ *а)* наѣвовъ на „Богъ Господь“ съ тропарями и богородичными посьми гласовъ и *б)* наѣвовъ прмосовъ для первыхъ пяти гласовъ канона.

По тщательномъ разсмотрѣніи и обсужденіи существующихъ мѣстныхъ наѣвовъ, а также наѣвовъ и росѣвовъ, изложенныхъ въ однополосныхъ церковныхъ обиходахъ различныхъ наименованій и изданій, собраніе постановило слѣдующее:

#### Пунктъ V.

а) Богъ Господь, Тропари и Богородичны 8 гласовъ имѣть такъ:

**А. Гласъ первый.** Богъ Господь, Тропари и Богородичны имѣть сокращеннымъ греческимъ росѣвомъ въ двѣ музыкальныхъ строки, которыя на протяженіи всего пѣсеннѣнія должны повторяться одна за другою такъ, что бы на послѣдній стихъ подошла 2-я строка,—она, поэтому, есть и заключительная строка наѣва. За образецъ принято „Богъ Господь“ и Тропарь въ „Обиходѣ Нотнаго Пѣнія“ изданія 1890—1902 г.г., 38 л. на оборотѣ.

Схема гласа слѣдующая:

1-я строка: до \_\_\_\_\_) <sup>2</sup> Ре <sup>2</sup> Ми <sup>1</sup> До \_\_\_\_\_) <sup>1</sup> Ре <sup>1</sup> Ми <sup>1</sup> Фа \_\_\_\_\_) <sup>2</sup> Фа;  
 2-я и заключительная: <sup>1</sup> Ми \_\_\_\_\_) <sup>2</sup> Ре <sup>1</sup> Ре \_\_\_\_\_) <sup>1</sup> До.

Ноты **Ре Ми** в началѣ первой строки соединены дугою, должны пѣться 1.-хъ всегда на одинъ слогъ, 2.-хъ на слогъ съ удареніемъ изъ перваго слова. При этомъ, слова (на М. 38): „благословенъ градъ во- имя Господне“ — соединить въ одну вторую музыкальную строку, что бы двухстрочная конструкция пѣнья была выдержана въ точности, а не затемнилась вариациями.

**Б. Гласъ второй.** Богъ Господь, Троиари и Богородичны пѣть шестистрошнымъ стихирнымъ кѣвскимъ росѣвомъ гласа 2-го, разсѣрѣннымъ въ засѣданіи отъ 17 августа, и подробно описаннымъ въ журналѣ за № 2, подъ Л. Б.

**В. Гласъ третій.** Богъ Господь, Троиари и Богородичны пѣть сокращеннымъ греческимъ росѣвомъ въ двѣ музыкальныя строки съ прибавленіемъ одной вариации, которая (строки) должны повторяться одна за другою такъ, что бы на послѣдній стихъ подошла 2-я строка, которая есть, поэтому, и заключительная строка пѣнья.

Схема росѣва третьяго гласа слѣдующая:

1 строка: ля \_\_\_\_\_) <sup>1</sup> До \_\_\_\_\_) <sup>1</sup> Си <sup>1</sup> До <sup>1</sup> Ре <sup>1</sup> Ми \_\_\_\_\_) <sup>2</sup> Ми;  
 2 и заключительная: <sup>1</sup> Ми \_\_\_\_\_) <sup>2</sup> Ре <sup>1</sup> До <sup>1</sup> Си <sup>2</sup> Ля;  
 1 вариация: <sup>1</sup> Ми \_\_\_\_\_) <sup>1</sup> Ре <sup>1</sup> Ми <sup>2</sup> Фа \_\_\_\_\_) <sup>2</sup> Ми.

За образецъ принято „Богъ Господь“ въ „Обиходѣ Нотнаго пѣнія“ М. 1. Л. 39 на оборотѣ.

При этомъ, имѣющіяся въ этомъ Троиарѣ двѣ вариации употребить такъ: первую (см. ноты надъ словами: „мышью своею Господь“, Л. 39 на оборотѣ) между первой и второю строкою пѣнья при второмъ ихъ слѣдованіи, вторую-же вариацию дозволяется употреблять только тамъ, гдѣ привыкъ встрѣчать ее необходимо нашъ слухъ (вторая вариация (см. ноты надъ словами: „изъ чрева адова избави насъ“, Л. 39), какъ напр., въ пѣснопѣвн — „Платно услувъ“ — поемъ второю вариациею: „Пасха петляшя“.

**Г. Гласъ четвертый.** Богъ Господь, Тропари и Богородичны пѣть „обычнымъ“ пѣнвомъ въ три строки, изъ которыхъ 2 — повторяющіяся и 3-я заключительная, названнымъ на л. 40 Обихода Нотнаго Пѣнія Ч. I издания 1890—1902 г.г., „сокращеннымъ греческимъ“.

Схема росѣва гласа слѣдующая:

1 строка:           <sup>1</sup> До\_\_\_\_\_<sup>2</sup> Ми <sup>2</sup> Ре <sup>2</sup> До:

2 строка:           <sup>1</sup> Ре\_\_\_\_\_<sup>2</sup> Ре <sup>1</sup> Ре\_\_\_\_\_<sup>2</sup> До;

3 заключительная: <sup>1</sup> До\_\_\_\_\_<sup>2</sup> До <sup>2</sup> Си <sup>1</sup> До.

За образецъ принять Тропарь на л. 40 того-же обихода, при этомъ, ноту „<sup>2</sup>До“ въ два маха на словѣ „свѣтлую“ — пѣть въ одинъ махъ; во вторыхъ строкахъ ноту „<sup>2</sup>Ре“ въ два маха на словахъ — „воскресе“, „апостоломъ“ — пѣть въ одинъ махъ.

*Примѣчаніе.* Собраниемъ обращено вниманіе на тексты воскреснаго тропаря, который и печатался въ пѣкнототыхъ обиходахъ, какъ напр., Бахметева, и пѣлся съ неправильными окончаніями причастій и прилагательныхъ, отчего искажался и самый смыслъ тропаря, пѣли и поютъ, какъ пѣвчіе, такъ и неаломники: „увѣдѣвши... господни... отвергну... хвалящися“.... употребляя, такимъ образомъ, причастія мужскаго рода вмѣсто женскаго, не смотря на то, что здѣсь говорится о св. женахъ Мироносицахъ, а не объ апостолахъ, какъ вѣроятно, думаютъ все, неправильно употребляющіе эти причастія, а нужно пѣть такъ:

„Свѣтлую воскреснія проповѣдь отъ ангела увѣдѣвши господни ученицы, и правдѣшее осужденіе отвергнуши, апостоломъ хвалящися глаголаху: испровержеся смерть, воскресе Христосъ Богъ, даруяи мірови велию милость“.

**Д. Гласъ пятый.** Богъ Господь, Тропари и Богородичны пѣть кievскимъ четырехстрочнымъ стихирнымъ росѣвемъ, рассмотрѣннымъ въ заведеніи отъ 17 августа подъ л. Д.

**Е. Гласъ шестой.** Богъ Господь, Тропари и Богородичны пѣть кievскимъ стихирнымъ четырехстрочнымъ росѣвемъ, рассмотрѣн-



нымъ въ засѣданіи отъ 17 августа и подробно описаннымъ въ журналѣ за № 2 подъ л. Е.

**Ж. Гласъ седьмой.** Богъ Господь, Тропари и Богородичны пѣть сокращеннымъ греческимъ распѣвомъ въ двѣ строки, изъ которыхъ 1-я должна быть и заключительною.

Схема гласа слѣдующая:

1 строка:  $\overset{1}{\text{До}} \text{—} \overset{2}{\text{До}} \overset{1}{\text{До}} \overset{1}{\text{Си}} \overset{1}{\text{Ля}} \overset{1}{\text{Си}} \overset{1}{\text{До}} \overset{1}{\text{Ре}} \overset{2}{\text{До}};$

2 строка:  $\left\{ \begin{array}{l} \overset{1}{\text{Ре}} \text{—} \overset{1}{\text{Ми}} \text{—} \overset{2}{\text{Ре}}; \\ \overset{1}{\text{Си}} \text{—} \overset{1}{\text{До}} \text{—} \overset{2}{\text{Си}}; \end{array} \right.$

За образецъ приняты „Богъ Господь“ и „Тропарь“, на л. 41 на оборотѣ „Обихода Нотнаго Пѣнія“, изданія 1890—1902 г.г., примѣры точно и подробно изложенные. Вторую строку, какъ указано въ схемѣ, можно пѣть двумя способами, т. е., какъ указано въ обиходѣ и на терцію ниже.

**З. Гласъ осьмый.** Богъ Господь, Тропари и Богородичны пѣть обычнымъ въ одну строку распѣвомъ.

Схема гласа слѣдующая:

1 строка:  $\overset{1}{\text{До}} \text{—} \overset{1}{\text{Ре}} \text{—} \overset{1}{\text{Ми}} \text{—} \overset{1}{\text{Фа}} \text{—} \overset{1}{\text{Ми}} \text{—} \overset{1}{\text{Ре}} \text{—} \overset{2}{\text{До}}.$

За образецъ приняты Богъ Господь и Тропарь въ Обиходѣ Нотнаго Пѣнія Ч. I, л. 41 на оборотѣ. Мелодическая строка распѣва можетъ начинаться и съ ноты „Ми“ какъ, напримѣръ, начинаютъ слова — „благословенъ“, „да насъ“. (См. Обиходъ л. 41 на оборотѣ).

## Пунктъ VI.

Прмосы 8-ми гласовъ съвздъ постановилъ пѣть такъ:

**А. Гласъ первый.** Прмосы воскреснаго канона обязательно пѣть сокращеннымъ знаменнымъ распѣвомъ (Обиходъ нотнаго пѣнія,

листь 82 на оборотъ). При знаніи указанного росѣва допускается пѣть греческимъ (Обиходъ, 71 л. на оборотъ т. обих.). Ирмосы изъ канонѣвъ Трїодн и Минен, если пѣвцы не въ состояніи подложить ихъ подъ указанные росѣвы, дозволяется пѣть общезвѣстнымъ однострочнымъ росѣвомъ, какъ поются ирмосы канона Св. Пасхи и Рождества Христова.

**В. Гласъ второй.** Ирмосы канона воскреснаго обязательно пѣть малымъ знаменнымъ росѣвомъ (Обиходъ Нотнаго Пѣнія, Ч. I, л. 84); допускается, какъ и въ предыдущемъ случаѣ, общезвѣстный мѣстный росѣвъ въ три музыкальныхъ строки, изъ которыхъ 1-я и 2-я чередуются, а 3-я служитъ заключительною.

Схема росѣва гласа слѣдующая:

1 строка: Фа<sup>1</sup>\_\_\_\_\_Ми<sup>1</sup> Фа<sup>1</sup>\_\_\_\_\_Ми<sup>2</sup>  
 2 строка: Ре<sup>1</sup> Ми<sup>1</sup> \_\_\_\_\_ Ре<sup>1</sup> До<sup>1</sup> Ре<sup>1</sup> Ми<sup>2</sup>:  
 3 строка: Ре<sup>1</sup>\_\_\_\_\_Ре<sup>2</sup>\_\_\_\_\_До<sup>1</sup>.

**В. Гласъ третій.** Ирмосы канонѣвъ этого гласа пѣть стихирнымъ росѣвомъ, какъ разсмотрѣно въ засѣданіи отъ 17 августа и подробно описано въ журналѣ за № 2, подъ л. В.

**Г. Гласъ четвертый.** Ирмосы канонѣвъ пѣть сокращеннымъ греческимъ росѣвомъ, какъ въ Обиходѣ Нотнаго Пѣнія въ Ч. I, л. 86-й.

**Д. Гласъ пятый.** Ирмосы канонѣвъ пѣть сокращеннымъ знаменнымъ росѣвомъ, какъ въ Обиходѣ нотнаго пѣнія въ Ч. I, л. 77. Сравнивая ирмосы канона 5 гл. сокр. знаменнаго росѣва со вторымъ гласомъ того же росѣва (Обиходъ, Ч. I, л. 84), нашли, что ирмосы 5 гласа совершенно еходны съ ирмосами 2 гласа. Не смотря на это сходство, Собраніе постановило пѣть ирмосы 5 гласа сокращеннымъ знаменнымъ росѣвомъ, какъ на л. 77, принявъ за отличію ихъ отъ 2 гласа заключительную строку 5 гласа, удержанную изъ кіевского стихирнаго росѣва этого гласа.

## Журналъ № 4-й.

## Вечернее засѣданіе 18-го августа.

Предметомъ обсужденія въ настоящемъ собраніи были выборы 1) напѣвовъ для ирмосовъ каноновъ послѣднихъ 3-хъ гласовъ осмогласія: 6-го, 7-го и 8-го, которые не были рассмотрѣны Съѣздомъ на утреннемъ засѣданіи за недостаткомъ времени; 2) по ранѣе выработанной программѣ Съѣздъ занялся выборомъ напѣва для прокимновъ дневныхъ, вечернихъ и утреннихъ воскресныхъ и праздничныхъ, для „всякое дыханіе“ по прокимнѣ, „святъ Господь Богъ нашъ“, а также для прокимновъ литургійныхъ дневныхъ, воскресныхъ, праздничныхъ, на разные случаи и для аллилуаріевъ и 3) выборъ напѣва для догматиковъ первыхъ четырехъ гласовъ.

Руководствуясь пѣвующимися на лицо петочниками, упомянутыми въ предшествующихъ журналахъ засѣданія, Съѣздъ постановилъ:

**Е. Гласъ шестый.** Продолженіе пункта VI. Ирмосы канона пѣть существующимъ общеупотребительнымъ распѣвомъ; для руководства и исправленія напѣва, неправильно практикуемаго въ нѣкоторыхъ приходсахъ епархіи, здѣсь прилагается 1-я пѣснь канона, положенная на ноты; при чемъ должно замѣтить, что 2-я стр. должна оканчиваться въ ноту „ре“: напр. „стопами“.

1 1 1 2 2 2 1 1 2 1 1 4 2 2  
 Ре Ре Ми Фа Ми Ре Ре Ми Фа Фа Фа Фа Ми Ре;  
 Я--ко по су — ху по--ше--шес--त्व--вавъ--из--ра--плъ

1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 1 1 1  
 Ми Ми Ми Фа Соль Фа Ми Ре; Ре Ре Ре Ре Ре  
 по без--днѣ сто — па — — — — — ми Го — ни — те — ля фа

1 2 1 1 2 2 1 1 1 2 1 2 2 2 2  
 Ми До Си До Ре; Фа Фа Фа Фа Ми Ми Ре; Фа Ми Ре  
 ра--о — — — — — на бы--дя по--топ--ля е--ма Бо — — гу

1 2 1 1 2 2 1 2 2 2 1 1 2 2 2 4  
 Ми Фа Фа Фа Ми Ре; Ми Фа Ми Ре До Ре Ми Ре До Ре.  
 по--бѣд--ну — ю пѣснь по имъ во--пі я — — — — — ше.

Незнакомые же съ общеупотребительнымъ прилагаемымъ пѣвкомъ прмсовъ 6-го гласа должны руководствоваться пѣвкомъ, изложеннымъ на 78—79 л. 1-й ч. „обих. пѣтн. пѣнія“ 90-хъ годовъ.

**Ж. Гласъ седьмой.** Все прмосы канона пѣть по образцу „Господи возвахъ“ стихирнымъ кѣвскимъ роспѣвомъ, подробно объясненнымъ въ журналѣ за № 2 подъ лит. „ж“; прмосы-же воскреснаго канона означеннаго гласа можно пѣть и сокращеннымъ кѣвскимъ росп. по обыходу изданія 90-хъ г.г. на 87 л.

**З. Гласъ восьмой.** Прмосемъ канона пѣть трехстрочнымъ греческимъ роспѣвомъ, изложеннымъ на 80 л. означеннаго обыхода на оборотѣ.

**И.** Прмосы общіе Богородицы — пѣть сокращеннымъ греческимъ роспѣвомъ 4-го гл. по обыходу 90-хъ г.г. на 89 л. обор.

## Пунктъ VII.

При обсужденіи второго вопроса вышеозначенной программы вечерняго засѣданія 18-го августа мнѣнія членовъ Съезда съ самаго начала обсуждения вопроса раздѣлились и высказывались самымъ разнообразнымъ. Но поелѣ долгихъ преній и обсужденій въ пользу того или иного пѣва Съездъ пришелъ къ единогласному заключенію: пѣть прокимны дневные, вечерніе и утренніе воскресные и праздничные, „всякое дыханіе“ по прокимнѣ, „святъ Господь Богъ нашъ“, прокимны литургійные дневные, воскресные, праздничные, прокимны на разные случаи и все аллилуаріи за исключеніемъ аллилуарія 1-го гл. — *знаменнымъ роспѣвомъ*, принимая за единственное и опредѣленное для всехъ церквей епархіи руководство въ пѣніи прокимновъ: „обыходъ нотнаго пѣнія“ изд. 90-хъ г.г. Дневные прокимны вечерни помѣщены на 26 л. обыхода означеннаго изданія; воскресные утренніе — на 54 л. обор.; „всякое дыханіе“ по прокимнѣ — 56 л.; „святъ Господь Богъ нашъ“, пѣть трижды по 3-жды, два раза члнкомъ въ ту ноту, съ которой начинается знаменный роспѣвъ въ обыходѣ 94 л. об. Воскресные прокимны литургій помѣщены на 9 л. II ч. на обор., дневные — на 10 л., а праздничные и на разные случаи на 11 л. Аллилуарій 1-го гл. пѣть сокращеннымъ кѣвскимъ роспѣвомъ 13 л. обор. II ч. обыхода; аллилуарій-же остальныхъ 7-ми гласовъ пѣть такъ, какъ они изложены въ „окрѣпхѣ нотнаго пѣнія“ синодальнаго изданія 1889—1890—1892 г.г. въ дополненіи на 125 л., или въ „обыходѣ церковномъ нотнаго пѣнія“ изданія 1859 г. и 1864 г. 28 л.

### Пунктъ VIII. Догматики.

Догматики всѣхъ 8-ми гласовъ должны имѣть знаменнымъ роспѣвомъ по „Обиходу нотнаго пѣнія“ изд. 90-хъ г.г.: при чемъ,

а) Догматикъ 1-го гл., 7 л. на оборотѣ, имѣть (на основаніи „сокращеннаго обихода нотнаго пѣнія“ изданія 1870 г.) съ измѣненіемъ лица 1-й строки въ словѣ „прозябнущю“: слогъ „шу“ долженъ имѣться на нотѣ „ля“ въ 4 удара, „лю“ на „Соль“ то-же въ 4 удара.

б) Догматикъ 2-го гл., 8 л. на обор., имѣть знаменнымъ роспѣвомъ безъ всякихъ измѣненій.

в) Догматикъ 3-го гл., 9 л. на обор., безъ измѣненій.

г) Догматикъ 4-го гл. имѣть знаменнымъ роспѣвомъ, 10 л., съ измѣненіемъ (на основаніи „сокращеннаго обихода“ 1870 г.) Онты

<sup>1</sup>        <sup>2</sup>        <sup>1</sup>  
**Соль Соль Фа**

въ 1-й строкѣ въ словѣ „пѣсенно“ такимъ образомъ: пѣс — пен — по; выисекается также онта и въ словѣ „заблудивше“: — окончаніе „е“ приходится на первую ноту „Фа“ въ 4 маха, остальные же ноты въ количествѣ 23-хъ не поются.

## Ж у р н а л ь № 5-й

### Вечернее засѣданіе 19-го августа.

Предметомъ обсужденія Слѣзда служили: 1) осмогласныя пѣснопѣнія знаменнаго роспѣва; 2) неосмогласныя пѣснопѣнія знаменнаго роспѣва, -- и 3) неосмогласныя пѣснопѣнія разныхъ роспѣвовъ, употребляемыя на вечерни и утрени въ теченіе всего года.

По тщательномъ разсмотрѣніи догматика 5-го гласа знаменнаго роспѣва и по сравненіи его съ догматиками 5-го гласа того-же роспѣва, помѣщенными въ церковныхъ обиходахъ прежнихъ изданій, Слѣздъ постановилъ:

Продолженіе пункта VIII. д) Догматикъ 5-го гласа имѣть такъ, какъ онъ изложенъ въ „Обиходѣ нотнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ роспѣвовъ“, изданія 90-хъ годовъ, часть 1-я, листъ 11, но съ слѣдующимъ сокращеніемъ: въ первомъ словѣ догматика падъ пер-



вылъ слогомъ „Въ черм“ дѣлать вмѣсто двухъ четвертныхъ нотъ „си“ и „ля“ одну ноту „ля“ въ два удара, на основаніи церковныхъ обиходовъ прежнихъ изданій. Надъ словомъ „сый“ ноту, состоящую изъ 24-хъ нотъ, сократить до 6-ти нотъ, — дѣлать четыре пер-  
<sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>4</sup> <sup>4</sup>  
 выи: „ля“ „соль“, „до“, „ре“ и двѣ послѣднія: „ми“ и „ре“, на основаніи „Октоиха нотнаго пѣнія“, изданія 1890 года.

е) Догматикъ 6-го гласа постановили пѣть такъ, какъ онъ изложенъ въ „Обиходѣ нотнаго пѣнія“, изд. 90-хъ годовъ, ч. 1-я, л. 12.

ж) Догматикъ 7-го гласа — пѣть точно такъ, какъ онъ изложенъ въ „Обиходѣ нотнаго пѣнія“, изд. 90-хъ годовъ, ч. 1-я, л. 13.

з) Догматикъ 8-го гласа — пѣть такъ, какъ онъ изложенъ въ „Обиходѣ нотнаго пѣнія“, изд. 90-хъ годовъ, ч. 1-я, лис. 14, но съ слѣдующимъ измѣненіемъ: надъ словомъ „сый“ ноту, состоящую изъ 50-ти нотъ, замѣнить двумя нотами: „ре“ въ два удара и „до“ въ два удара, на основаніи „Октоиха нотнаго пѣнія“ и „Сокращеннаго обихода нотнаго пѣнія“. На словѣ „тѣмже“ вмѣсто 14 нотъ пѣть только четыре — такъ: на слогѣ „тѣм“ <sup>1</sup> „до“, <sup>1</sup> „ре“, <sup>2</sup> „ми“, а на слогѣ „же“ — <sup>4</sup> „ре“, на основаніи „Октоиха нотнаго пѣнія“ и „Сокращеннаго обихода нотнаго пѣнія“.

### Пунктъ IX. Антифоны степенны.

Въ виду того, что изъ всѣхъ утреннихъ воскресныхъ антифоновъ поется одинъ только антифонъ 4-го гласа и притомъ на 1-й гласъ сокращеннымъ греческимъ распѣвомъ, или въ композиціяхъ разныхъ авторовъ, Съѣздъ постановилъ на утреннихъ воскресныхъ Богослуженіяхъ всегда пѣть 1-й антифонъ рядового гласа знаменнымъ распѣвомъ изъ „Октоиха нотнаго пѣнія“, изд. 1900 года:

|          |            |   |       |        |       |
|----------|------------|---|-------|--------|-------|
| антифоны | 1-го гласа | — | листь | 7      | обор. |
| „        | 2-го       | „ | —     | 22     | „     |
| „        | 3-го       | „ | —     | 35     | „     |
| „        | 4-го       | „ | —     | 49     | „     |
| „        | 5-го       | „ | —     | 65-й   |       |
| „        | 6-го       | „ | —     | 80-й   |       |
| „        | 7-го       | „ | —     | 94     | обор. |
| „        | 8-го       | „ | —     | 109-й. |       |

1-й антифонъ 4-го гласа, какъ часто употребляемый, дозволяется пѣть сокращеннымъ греческимъ роспѣвомъ по „Обиходу нотнаго пѣнія“, ч. 1-я, л. 54-й, или греческимъ роспѣвомъ ч. 1-я, л. 53 на оборотѣ того же Обихода.

### Пунктъ X.

Изъ пѣнопѣній немоголасныхъ знаменнаго же роспѣва постановили пѣть слѣдующія: а) Величанія на всѣ праздники Господскіе, Богородичныя, свитымъ и общія—„Обиходъ нотнаго пѣнія“, ч. 1-я, л. 43 об.—47-й.

б) Утренніе тропари: „Днесь спасеніе“ и „Взкресъ изъ гроба“,—ч. 1-я, л. 98 об. и 99-й того же Обихода.

в) Задостойники на двенадцатые праздники, а также въ субботу Лазареву, въ великій четвертокъ и въ великую субботу—ч. II-я, л. 30—34 того же Обихода.

Задостойники на Срътеніе Господно и въ подѣлю Св. Пасхи пѣть греческимъ роспѣвомъ—ч. II я, л. 36 и 36 об. того же Обихода.

### Пунктъ XI.

Пѣнопѣнія разныхъ роспѣвовъ для вечерни и утрени (Веспощного бдѣнія).

*I. Вечерня.* а) Предначинательный неаломъ: „Благослови душе моя Господа“ постановили пѣть греческимъ роспѣвомъ—точно такъ, какъ онъ изложенъ въ „Обиходѣ нотнаго пѣнія“, ч. 1-я, л. 2 об. и 3-й.

б) „Блаженъ мужъ“—пѣть обычнымъ напѣвомъ, но по желанію можно и кievскимъ роспѣвомъ—ч. 1-я, л. 3 об. того же Обихода.

в) „Свѣте тихій“—пѣть обычнымъ напѣвомъ, а по желанію можно пѣть слѣдующіе три номера: кievскаго роспѣва, сокращеннаго кievскаго роспѣва и пнаго роспѣва—ч. 1-я, л. 25 на оборотѣ и 26-й того же Обихода.

г) „Нынѣ отпущаеши“ постановили читать, а на великіе праздники—пѣть кievскимъ роспѣвомъ, ч. 1-я, л. 31 того же Обихода.

д) „Богородице Дѣво, радуйся“—пѣть обычнымъ напѣвомъ въ 4-мъ гласѣ, а по желанію можно и греческимъ роспѣвомъ—ч. 1-я, л. 31 того же Обихода.

е) Стихъ 33-го псалма: „Богатіи общинаша и изалкаша“— не пѣть, а читать самый псаломъ: „Благословлю Господа“, оканчивая словами: „не лишаете всякаго блага“.

II. Утренняя. а) „Хвалите имя Господне“— пѣть обычнымъ напѣвомъ, изложеннымъ въ томъ I-мъ „Церковно-пѣвческаго сборника“, изданія Училищнаго Совѣта при Св. Синодѣ подъ № 44-мъ.

б) Воскресные тропари на непорочныхъ: „Благословенъ еси, Господи“— пѣть стихирнымъ кievскимъ распѣвомъ точно такъ, какъ они изложены въ „Обиходѣ нотнаго пѣнія“— ч. 1-я, л. 52 об., а по желанію можно пѣть малымъ знаменнымъ распѣвомъ—ч. 1-я, л. 50 об. того же Обихода и греческимъ распѣвомъ—ч. 1-я, л. 51 об. того же Обихода.

в) „Воскресеніе Христово видѣвши“— пѣть стихирнымъ кievскимъ распѣвомъ 6-го гласа въ изложеніи того-же „Обихода нотнаго пѣнія“, ч. 1-я, л. 58 й.

г) „Хвалимъ, благословимъ“— предъ 8 пѣснью катавасіи пѣть непрерывно на гласъ катавасіи.

д) „Величитъ душа моя Господа“— пѣть сокращеннымъ греческимъ распѣвомъ въ изложеніи того-же „Обихода нотнаго пѣнія“—ч. 1-я, л. 73-й.

е) Утреннія воскресныя евангельскія стихиры, положенныя послѣ хвалитныхъ стихирь—на „слава“,— пѣть стихирнымъ кievскимъ распѣвомъ.

ж) „Преблагословенна еси“—на и „шшгъ“ предъ „Великимъ славословіемъ“— всегда пѣть стихирнымъ кievскимъ распѣвомъ на 2-й гласъ.

з) „Великое славословіе“— пѣть обычнымъ напѣвомъ на двухъ нотахъ, а по желанію можно и кievское, изложенное въ томъ I-мъ „Церковно-пѣвческаго сборника“, изданія Училищнаго Совѣта при Св. Синодѣ подъ №№ 65 и 67.

и) „Взбранной воеводѣ“ на 1-мъ часѣ— пѣть тропарнымъ напѣвомъ 8-го гласа. Въ двенадцатые же праздники вмѣсто „Взбранной воеводѣ“— пѣть кондаки этихъ праздниковъ на положенный гласъ.

і) По отпустѣ на 1-мъ часѣ, послѣ заключительнаго тройнаго „Господи помилуй“— пѣть „кондакъ храма“.

## Ж у р н а л ь № 6-й.

**Утреннее засѣданіе Съѣзда 20-го августа 1904 г.,  
подъ предѣдательствомъ Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Арсенія, Епископа Псковскаго и Порховскаго.**

1) Предметомъ занятій быть выборъ всемогласныхъ пѣснопѣній различныхъ древнихъ рѣсѣвовъ для одноголоснаго пѣнія на литургіи Св. Іоанна Златоустаго и Василия Великаго;

2) Всемогласныхъ и всемогласныхъ пѣснопѣній различныхъ древнихъ рѣсѣвовъ, содержащихся въ „тріоди постной“;

3) Пѣснопѣній разныхъ рѣсѣвовъ для исполненія на молебнахъ и лавшадѣ.

По тщательномъ разсмотрѣніи всемогласныхъ пѣснопѣній литургіи, исполняемыхъ мѣстными наѣвами, и по сравненіи этихъ послѣднихъ съ мелодіями различныхъ древнихъ рѣсѣвовъ, изложенныхъ во II-ой части „обихода потнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ рѣсѣвовъ“, засѣданіе постановило:

### Продолженіе пункта XI.

Обычный простой речитативный манѣвъ для краткихъ пѣснопѣній „литургіи“ оставить, но при этомъ и напомнимъ церковнымъ клирикамъ, что речитативное пѣніе не должно быть сѣщнымъ, не вѣстнымъ, но должно быть именно „дѣвнѣмъ“, притомъ яснымъ, отчетливымъ и понятнымъ въ текстѣ для всякаго молящагося.

Въ отдѣльности, объ этихъ речитативныхъ простыхъ пѣснопѣніяхъ Съѣздъ постановилъ слѣдующее: „Господи помилуй“, когда оно поется на такихъ нотахъ:

**До До До Фа Соль До**  
Го — спо — ди — но — ми — луй.

пѣть слогъ „но“ короче, чѣмъ слогъ „ми“

Въ малой ектеніи (мнорной), употребляемой послѣ „Единородный Сыне“, послѣ „Да исполнятся уста наша“, — не допускать повторенія словъ: „Господи“ и „Амишь“, а пѣть: вмѣсто „Тебѣ Господи“

Господи“ — „Тебѣ Господи“ и вмѣсто „Аминь Аминь“ — одинъ разъ „Аминь“.

„И духови твоему“ — пѣть такъ, чтобы на слогѣ „ду“ слышалось удареніе, а для этого слогъ „ду“ нужно немного затянуть.

Не пѣть: „Троицу“ и „Троицѣ“, а пѣть: „Троицу“ и „Троицѣ“.

Не пѣть ни въ какомъ случаѣ: „Аллилуя“, а пѣть непременно: „Аллилуія“.

Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Арсеній, Епископъ Псковскій и Порховскій выразилъ желаніе, чтобы въ церковныхъ хорахъ, предпочтительно предъ другими ектеніями, исполнялись ектеніи сочиненія С. В. Смоленскаго, написанныя для смѣшаннаго хора, разосланныя (въ приложеніе къ „Церковнымъ Вѣдомостямъ“) по всей Россіи въ 1900 годахъ и, между прочимъ, напечатанныя въ „Церковно-пѣвческомъ сборникѣ“ — Томъ II, часть 2, № 104.

Пѣсеннѣнія литургій, изложенныя разными роспѣвами одnogлосно въ „обиходѣ нотнаго пѣнія“, Съѣздъ постановилъ рекомендовать для употребленія на богослуженіи слѣдующія:

1) „Великую ектенію“ — кievскаго роспѣва (часть 2, листъ 1) и сокращеннаго кievскаго роспѣва (часть 2, листъ 1).

2) „Сугубую ектенію“ — сокращеннаго знаменнаго и кievскаго роспѣвовъ (часть 2, листъ 14 на оборотѣ), знаменнаго роспѣва (часть 2, листъ 50 на оборотѣ, 1 и 2 строчка).

3) „Просительную ектенію“ — кievскаго роспѣва (часть 2, листъ 38).

4) Антифонныя псалмы литургій: „Благозлови душе“ и „Хвали душе“ — пѣть буквально, какъ изложены оба эти псалмы на листѣ 1 — 4 въ части 2; гдѣ имѣются при церкви два хора, тамъ нужно пѣть эти псалмы „на оба лика“.

5) Пѣсеннѣніе „Единородный Сыне“ (кромѣ обычнаго палѣва) — кievскаго роспѣва (листъ 5, часть 2).

6) „Заповѣди блаженства“ — пѣть на 1-й гласъ сокращеннымъ греческимъ тропарнымъ роспѣвомъ; начиная же съ заповѣди „Блаженни есте“ — на литургіяхъ воскресныхъ пѣть во гласъ рядовой по образцу заповѣвъ къ стихирамъ на „Господи воззвахъ“; на „блаженныхъ“ пѣть тропари, положенные въ октоихѣ; на „слава и вышѣ“ — Богородицень. Въ двенадцатые праздники, когда поются „блаженные“, начиная съ заповѣди „Блаженни есте“, — пѣть по образцу заповѣвъ-же,



по во гласъ канона праздничнаго; тропари и богородичень — брать изъ 3-ей и 6-ой пѣсни праздничнаго канона.

7) „Придите поклонимся“ (кромѣ обычнаго речитативнаго напѣва)—греческаго роспѣва (листъ 9, часть 2-я).

8) „Господи, спаси благочестивыя“ — (листъ 9, часть 2-я); „Святый Боже“ — (листъ 49 на оборотѣ, часть 2-я).

9) „Херувимскую пѣнь“, обычный напѣвъ которой значительно измѣненъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ по сравнению съ подлинникомъ его, — обязательно точно по обиходу на листѣ 17, подъ литерою „Е“, подъ заглавіемъ: „на Радуйся“. Кромѣ этой, по желанію, рекомендуются для исполненія слѣдующіе напѣвы „Херувимской пѣни“, содержащіеся въ „обиходѣ“:

„Греческаго роспѣва“, подъ литерою „д“, (листъ 16 на оборотѣ);

„На: видя разбойникъ“, подъ литерою „s“, (листъ 17 на оборотѣ);

„Стрѣлецкая“, подъ литерою „з“, (листъ 18);

„Подобна: во всю землю изыде“, подъ литерою „и“, на листѣ 18 на оборотѣ;

„Подобна: спасеніе содѣлалъ еси“, подъ литерою „і“, на листѣ 19 на оборотѣ;

„Подобна: чашу спасенія прииму“, подъ литерою „ві“, на листѣ 21;

„подъ литерою „ді“, на листѣ 22;

„Софроніевская“, подъ литерою „еі“, на листѣ 22 на оборотѣ.

10) „Отца и Сына“ (кромѣ обычнаго напѣва)—киевского роспѣва на листѣ 24 въ части 2-ой.

11) „Милость мира“ —киевского роспѣва, на листѣ 24 на оборотѣ.

12) „Тебе поемъ“ — „псаго“ роспѣва, на листѣ 26, исполнять точно по обиходу.

13) „Достойно и праведно есть“ на литургіи Василія Великаго —киевского роспѣва (обязательно), на листѣ 26; „Тебе поемъ“ —на листѣ 26 на оборотѣ.

14) „О тебѣ радуется“ на литургіи Василія Великаго —греческаго роспѣва и приложенное въ концѣ этого пѣснопѣнія „И всѣхъ чь вся“ —киевского роспѣва (обязательно) пѣть по обиходу (листъ 29, часть 2-я).

15) „Достойно есть“—обычнаго пѣнѣва во гласъ VIII-й, но перемѣнно точно по обиходу, какъ навечтано на листѣ 27, потому что большинство пѣнопѣній, исполняемыхъ этимъ тріодіемъ обычнымъ однострочнымъ пѣнѣвомъ VIII-го гласа, падаетъ безразлично въ отношеніи соответствія просодическихъ удареній текста съ сильными мѣстами мелодіи этого пѣнѣва.

Кромѣ обычнаго пѣнѣва „Достойно есть“ можно исполнять слѣдующихъ еще росѣнѣвъ:

—Сокращеннаго греческаго на листѣ 26 на оборотѣ;

—Греческаго росѣнѣва (надвиженнаго въ обиходѣ: „Жуковской малой“) на листѣ 27;

—Болгарскаго росѣнѣва на листѣ 28.

и —знаменнаго росѣнѣва изъ листѣ 48, въ той же 2-ой части „Обихода потнаго пѣнѣя“.

## Пунктъ XII.

Разматривая пѣнопѣнія „постной тріоды“, изложенныя разными росѣнѣвами во многихъ церковно-пѣвческихъ одоголосныхъ книгахъ, Свѣздъ составилъ пѣть по III части „Круга церковныхъ пѣнопѣній обычнаго пѣнѣва Московскаго епархіи“ всѣ содержащіяся въ этомъ обиходѣ осмеласныя и неосмеласныя пѣнопѣнія „постной тріоды“.

Пѣнопѣнія-же (постной тріоды, не издачныя въ „Кругѣ церковныхъ пѣнопѣній обычнаго пѣнѣва Московскаго епархіи“—замѣтывать изъ „Сокращеннаго обихода потнаго пѣнѣя“, а именно:

- 1) „Да исправете молитва“, на литургіи Преждеосвященныхъ Даровъ, (Сокращенный обиходъ потнаго пѣнѣя, листъ 109 на оборотѣ);
- 2) „Вечеръ твою тайна“, (листъ 100, того-же обихода);
- 3) „Попорочны въ Великую Субботу“, (листъ 79, того-же обихода);
- 4) „Да молчитъ всякая плоть“, (листъ 100 на оборотѣ, того-же обихода).

Пѣнѣвъ для „Нынь силы небесныя“ и „Вкусите“ и видите“ предлагается слѣдующій общезвѣстный, но не издачный въ церковныхъ обиходахъ:



<sup>2</sup> <sup>4</sup> <sup>4</sup> <sup>4</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>4</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup>  
**Фа Ми Ми Ре Ре Ми Фа Ми Ре Ми Фа Соль Ля Соль Фа**  
 ко бла҃гъ Го-сподѣ. Ал-ли лу — і — а, ал — ли — лу — і —

<sup>4</sup> <sup>4</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>4</sup> <sup>4</sup> <sup>4</sup>  
**Соль Ля Соль Ля Фа Ми Фа Соль Фа Ми Ми Ре.**  
 а, Ал — ли — лу — — — — — і — а.

### Пунктъ XIII. А:

Изъ пѣснопѣвнй „молѣбныхъ“ Сѣздъ обратилъ особенное вниманіе на пѣснь Св. Амвросія Медиоланскаго „Тебе Бога хвалимъ“, которую и постановилъ пѣть обязательно на III-й гласъ тропарнымъ греческимъ распѣвомъ.

### Б:

Изъ пѣснопѣвнй „Паннихиды“ Сѣздъ постановилъ пѣть: 1) „тропари“ послѣ „аллилуіа“ — однострочнымъ тропарнымъ распѣвомъ VIII гласа непременно полностью, а не окончанія (только) этихъ тропарей; 2) сѣдалень „Покой Спасе“ — стихирнымъ кievскимъ распѣвомъ на V-й гласъ; и 3) икосъ „Самъ единъ сѣи безсмертный“, слѣдующій послѣ „Со свѣтлыми упокой“, также не опускать, а пѣть стихирнымъ кievскимъ распѣвомъ на VIII-й гласъ.

## Ж у р н а л ь № 7-й.

**Вечернее засѣданіе 20-го августа подѣ предѣдательствомъ Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Арсеція, Епископа Псковскаго и Порховскаго.**

Предметомъ обсужденія собранія былъ выборъ пѣснопѣвнй осмогласныхъ и неосмогласныхъ для общаго пѣнія на всеобщемъ бдѣвнй, литургіи, молебнй и паннихидѣ, а также на утреннихъ и вечернихъ молитвахъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ.

## Пунктъ XIV.

Изъ пѣснопѣвній всеобщаго бдѣнія Сѣздъ выбралъ для обязательнаго *общаго* пѣнія слѣдующія пѣснопѣвія:

### I.

а) предначинательный исломъ: „Благослови душе моя Господа“ греческаго роспѣва.

б) „Господи воззвахъ“ и „Да исправится молитва моя“.

в) Первую стихиру на „Господи воззвахъ“ съ зашвомъ.

г) „Догматикъ“ рядоваго гласа, знаменнаго роспѣва.

д) „Свѣте тихій“ „инаго роспѣва“.

е) „Первую стихиру на литіи“ въ двенадцатые и великіе праздники.

ж) „Имыѣ отпущаеши“ на великіе праздники кіевского роспѣва.

з) „Богородице Дѣво, радуйся“ обычнаго напѣва.

и) „Богъ Господь“, тропарь и богородичень.

Если случится праздникъ святому, то послѣ тропаря воскресна „слава“ — тропарь святому, и выѣ — богородичень по гласу тропаря святого.

і) „Хвалите имя Господне“ *обычнаго роспѣва*.

к) „Величаніе“ знаменнаго роспѣва.

л) „Воскресеніе Христова видѣше“, тропарнымъ роспѣвомъ 6-го гласа.

м) При пѣвнѣ стиховъ: „Величатъ душа моя Господа“ на два хора — „честивѣйшую херувимъ“ исполнять общимъ пѣніемъ.

н) „Великое славословіе“, обычнаго напѣва.

о) „Днесь спасеніе міру бысть“ и „Воскресъ изъ гроба“, знаменнаго роспѣва. Днесь обихода 98.

### II на литургіи:

а) „Благослови душе моя Господа“ и „Хвали душе моя Господа“, сокращеннымъ греческимъ роспѣвомъ 1-го гласа.



Гдѣ имѣются 2 хора, — пѣть эти псалмы антифонно тропарнымъ роспѣвомъ на 1 — гласъ.

б) „Придите поклонимся“, греческаго роспѣва.

в) „Херувимская пѣнь“.

г) На литургіи Василия Великаго: „Достойно и праведно есть“ кіевскаго роспѣва.

д) „Тебе поемъ“, „пваго роспѣва“.

е) „На литургіи Василия Великаго: „О тебѣ радуется“, греческаго роспѣва.

### III на молебнѣ:

а) „Царю Небесный“ и „Достойно есть“, — обычнымъ пѣвкомъ.

### IV на панихидѣ:

а) Кондакъ: „Со святами упокой“ — обычнымъ пѣвкомъ.

б) „Вѣчная память“ — обычнымъ пѣвкомъ.

в) Относительно пѣсенной на вечернихъ и утреннихъ молитвахъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ Владика выразилъ желаніе, чтобы общимъ пѣніемъ исполнять слѣдующія пѣсенныя:

### V на утреннихъ молитвахъ:

а) „Царю Небесный“.

б) „Тропарь“ дневной.

в) „Тропарь“ рядового гласа.

Если случится праздникъ, то тропарь праздника, а также и тропари мѣстно-чтимыхъ Святыхъ. (Всеволоду Гавриилу, Преподобному Пискавдру).

### VI на вечернихъ молитвахъ.

а) „Отче нашъ“ — обычнаго пѣва.

б) „Господи воззвахъ“ рядового гласа — кіевскаго роспѣва.

в) „Изведи изъ темницы“ и первая воскресная стихира.

г) „Избранной воеводѣ“, трюнарнымъ распѣвомъ 8-го гласа, а въ праздники—кондакъ праздника.

д) „Достойно есть“ общаго пѣнства.

По указанію Владыки все вышеназванныя пѣнопѣнія могутъ быть исполнены общимъ хоромъ во время богослуженій только тогда, когда они будутъ твердо выучены на сѣбвахъ.

Въ заключеніе, засѣданіе разсѣтило на музыкальныя строки по книгѣ „Избранныя молитвы и пѣнопѣнія“: стихиры на Господи воззвахъ, стихиры на стиховиѣ, трюнари, богородичны, прмосы канѣновъ и 11 евангельскихъ стихиръ *на весь восемь гласовъ*.

---

## Ж у р н а л ь № 8-й.

### Утреннее засѣданіе Съѣзда 21 августа.

Предметомъ обсужденія Съѣзда былъ выборъ духовно-музыкальныхъ сочиненій и переложеній для трехголосныхъ и четырехголосныхъ, смѣшанныхъ и однородныхъ хоровъ.

#### Пунктъ XV.

Съѣздъ выбралъ для исполненія на церковныхъ богослуженіяхъ произведенія слѣдующихъ авторовъ:

Азѣва А. Переложенія для смѣшаннаго хора № 1—15 въ одной тетради.

Аллеманова Д. Переложенія.

Архангельскаго А. Переложенія и дополненія совѣтуются преимущественно предъ сочиненіями и переложеніями другихъ авторовъ.

Бошевскаго В. Д. Духовно-музыкальныя переложенія для однороднаго хора.

Вирюкова В. Духовно-музыкальныя переложенія древнихъ пѣнствъ для полнаго смѣшаннаго хора.

Бортиянекаго Д. только переложенія, а изъ сочиненій: „Да исправится молитва моя“ № 3.

Войденова — какъ сочиненія, такъ и переложенія.

Георгиевскаго М. Для среднихъ хоровъ — переложенія, въ которыхъ не извращена мелодія.

Зайцева С. А. Духовно-музыкальныя переложенія въ шести томахъ, заключающіе въ себѣ службы на весь годъ, для четырехголоснаго смѣшаннаго хора.

Изъ изданія журнала „Народнаго Образованія“ Съѣздъ рекомендовалъ для всѣхъ хоровъ и церквей ижеопѣнія Св. Четырехдесятицы: „Ныиѣ силы небесныя“, „Вкуенте и видите“ и „Да испранится молитва моя“ — греческаго распѣва.

Ипполитова — Иванова М. Два запричастныхъ стиха, для смѣшаннаго хора: „Се что добро“ и „Се ныиѣ благословите Господа“.

Кастальскаго А. Въ послѣднихъ переложеніяхъ еѣ № 33—44, въ виду того, что произведенія его трудны для среднихъ хоровъ; вообще же о всѣхъ сочиненіяхъ и переложеніяхъ Кастальскаго нужно сказать, что они представляютъ изъ себя образцовую гармоническую церковнопѣвческую литературу.

Касторскаго А. (Для среднихъ хоровъ).

Львовскаго Г. О. Духовно-музыкальныя сочиненія и переложенія.

Львова А. Сочиненія и переложенія.

Металлова. Сочиненія и переложенія.

Римскаго-Корсакова. „Отче нашъ“.

Церковно-пѣвческой сборникъ: томъ I, томъ II: часть I и II, томъ III: часть I и II.

Смоленскаго С. В. Переложенія для мужскаго хора: Выпуски I, II, III и IV.

Горѣдцова. Сборникъ церковныхъ ижеопѣній для народно-пѣвческихъ хоровъ.

Соломина Г. П. Сборникъ ижеопѣній во всю Страстную седмицу.

Ставровскаго А. переложенія.

Турчанинова П. переложенія.

Фатѣва А. Переложенія изъ Обихода Кіево-Печерской Лавры.

Фатѣва В. А. Переложенія.

Чайковскаго П. Всенощное бдѣніе (для смѣшаннаго хора).

Яичкова Дм. Переложенія (тетрадь I и II).

### Пунктъ XVI.

Составленіе каталога необходимой пѣвческой библіотеки для духовно-учебныхъ заведеній и второклассныхъ церковно-приходскихъ школъ.

а) Для преподаванія „Обиходнаго“ „одноголоснаго“ пѣнія въ классахъ и веденія „общаго“ пѣнія—необходимо немедленно выписать и всегда имѣть въ библіотекѣ:

1) „Обиходъ потнаго пѣнія употребительныхъ церковныхъ росѣвковъ“, изд. 1890—1902 годовъ,—въ достаточномъ количествѣ. Цѣна 50 коп.; въ коломенкѣ 65 коп.

2) „Октѣихъ потнаго пѣнія“, изд. послѣднихъ годовъ,—въ достаточномъ количествѣ. Цѣна 60 коп., въ коломенкѣ 70 к.

3) „Трїодъ потнаго пѣнія“. Изд.—90 годовъ. Цѣна 90 коп., въ коломенкѣ 1 р. 10 коп.

4) „Сокращенный обиходъ“.

5) „Кругъ церковныхъ пѣсенѣвъ обычнаго напѣва Московской епархіи“, (Изд. общества любителей церковнаго пѣнія), часть II—Ирмологій и часть III—Трїодъ постная,—въ достаточномъ количествѣ. Цѣна 3 руб. за двѣ.

6) Избранныя молитвы и пѣнопѣнія, (изд. Синодальной Типографіи), цѣна 50 коп.,—въ достаточномъ количествѣ.

б) Для веденія хорового пѣнія во второклассныхъ школахъ, духовно-учебныхъ заведеніяхъ и вообще въ церковныхъ хорахъ городовъ и погостовъ епархіи, гдѣ они имѣются, необходимо пріобрѣсти въ библіотеку:

1) „Церковно-пѣвческой сборникъ“: томъ I томъ II въ двухъ частяхъ и томъ III въ двухъ частяхъ.

2) Архангельскаго: сочиненія и переложенія въ полномъ объемѣ.

3) Избранныя пѣсенѣвныя св. Четырдесятницы (изд. Народ. Образ.).

4) Касторскаго: Церковные хоры, часть I и II.

5) Соломина: Страстная седмица.

б) Явичкова: I и II тетрадь. „Избранная пѣснопѣя веспощного бдѣнія и литургія“.

в) Изъ учебниковъ и руководствъ по метричкѣ пѣнія, элементарной теоріи музыки и пѣнія и изъ книгъ педагогической литературы Съездъ признаеть необходимымъ имѣть въ библіотекѣ слѣдующія изданія, какъ болѣе дешевыя и доступныя.

1) „Методику пѣнія“. Лебедева. Цѣна 45 коп.

2) „Элементарныя свѣдѣнія изъ ученія о гармоніи“. Калащискаго. Цѣна 60 коп.

3) Соловьева. „Краткое руководство къ первоначальному изученію церковнаго пѣнія по квадратной нотѣ“, цѣна 25 коп. и „Азбуку пѣнія съ практическими упражненіями и краткою хрестоматією“. Цѣна 50 коп.

4) „Обзоръ духовно-музыкальной литературы“. Денисова, Цѣна 1 руб. 25 коп.

5) Краткій музыкальный пѣвческій словарь. Цѣна 5 коп.

---

## Журналъ № 9-й.

### Вечернее засѣданіе Съезда 21-го августа.

#### Пунктъ XVII.

Ввиду того, что въ церквахъ епархіи любительскими хорами безконтрольно исполняются сочиненія, не имѣющія ничего общаго съ церковнымъ обиходомъ, и притомъ, не доущенныя къ употребленію при Богослуженіи, Съездъ постановилъ представить на благоумотрѣніе Его Превосвѣщенства слѣдующія соображенія:

Пѣніе въ церковныхъ храмахъ можетъ быть упорядочено и возвышено только при томъ условіи, если за соответствіемъ въ выборѣ и исполненіи церковныхъ пѣснопѣій съ постановленіями Съезда будутъ наблюдать о.о. настоятели храмовъ, о.о. благочинные округовъ



или особое лицо, специально командированное для проверки того, что и как поется на церковных клиросахъ. Но такъ какъ контроль надъ добротельскими хорами, не получающими иногда никакого вознагражденія ни за труды, ни, даже, за ноты, почти не возможенъ, то полезно было бы устроить хотя бы одну на всю епархію „Центральную нѣмецкую бібліотеку“ въ Г. Псковѣ, чтобы изъ нея можно было бы разсылать для безвозмезднаго пользованія и списыванія ноты хорамъ на опредѣленные сроки.

Оканчивая свои занятія по изслѣдованію и выбору церковныхъ пѣснѣвъ, по составленію программъ и указаній для *одноголоснаго, партійнаго и общаго пѣнія* въ церковныхъ храмахъ, въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ и школахъ епархіи, Съездъ постановилъ ходатайствовать предъ Его Превосвященствомъ, Превосвященнѣйшимъ Арсентіемъ, Епископомъ Псковскимъ и Порховскимъ о томъ, чтобы труды Съезда, направленные къ объединенію и возвышенію церковнаго пѣнія вообще, были отпечатаны отдельными оттисками въ видѣ приложений къ „Псковскимъ Епархіальнымъ Ведомостямъ“ и разсланы членамъ церковныхъ приходовъ, учителямъ и учительницамъ церковно-приходскихъ начальныхъ и второклассныхъ школъ, духовно-учебнымъ заведеніямъ и мужскимъ и женскимъ монастырямъ всей епархіи—для руководства и приложенія во всѣхъ предусмотрѣнныхъ случаяхъ.

Въ заключеніе Съездъ постановилъ принести искреннюю и сердечную благодарность устроителю востоящаго Съезда Его Превосвященству, Превосвященнѣйшему Арсентію, Епископу Псковскому и Порховскому. Живое и дѣлительное участіе Его Превосвященства въ работахъ Съезда, выразившееся въ троекратномъ прѣздѣ и продолжительномъ пребываніи на засѣданіяхъ Съезда, въ совѣтахъ и распоряженіяхъ, сдѣланныхъ Его Превосвященствомъ на засѣданіяхъ и записанныхъ на страницы журналовъ.—ободряетъ участниковъ Съезда въ предстоящихъ пѣвческихъ работахъ на своихъ мѣстахъ и воодаетъ твердую увѣренность въ томъ, что результаты работъ Съезда не замедлятъ получить осуществленіе на церковныхъ клиросахъ епархіи въ самомъ ближайшемъ будущемъ.

Съездъ также постановилъ: благодарить Комитетъ Святого завода за отпущеніи на устроеніе Съезда суммы; благодарить бывшаго о. Ректора Духовной Семінаціи, Протоіерея Алексія Іоанновича Лобедова, Инспектора той же Семінаціи іеромонаха Алексія и эконѹма Се-

минаріи, діакона Матвія Θεодотова — за радушний пріємъ, оказанный  
прибывшимъ членамъ Съѣзда въ здаіи Семинаріи.

Регентъ хора Его Преосвященства Свящ. *Николай Стяговъ*.

Преподав. церковнаго пѣнія Духовной Семинаріи *Михаилъ Гривскій*.

Учитель пѣнія Порховскаго духовнаго училища *Иванъ Покровскій*.

Учитель пѣнія Великолудскаго духовнаго училища *Леонидъ Колосовъ*.

Учитель пѣнія Волокекой второклас. школы *Иванъ Меньшиховъ*.

Учитель Варанецкой второклас. школы *Л. Луневъ*.

Учитель пѣнія Вревской второклас. школы *К. Преображенскій*.

Учитель Барутской школы *І. Юпаневскій*.

Учитель Лемтюховской второклас. школы *Павель Гіацинтовъ*.