

# ЦЕРКОВНЫЯ ВѢДОМОСТИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ

ПРИ СВЯТѢЙШЕМЪ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМЪ СѢНОДѢ.

№№ 51—52 | ВЪНЕДѢЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ СЪ ПРИВАВЛЕНІЯМИ. | №№ 51—52

## Высочайшая награда

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Управляющаго министерствомъ Иностранныхъ Дѣлъ, въ 11 день текущаго декабря, Всемилостивѣйше соизволилъ на принятіе и пошение Губернаторъ-Прокуроромъ Святѣйшаго Суда пожалованнаго ему Его Высочествомъ Княземъ Болгарскимъ ордена *св. Александра 1-й степени.*

Отъ епархіальныхъ преосвященныхъ протопресвитера военнаго и морскаго духовенства поступили къ Оберъ-Прокурору Святѣйшаго Суда сообщенія о томъ, \*) что:

II. Въ ознаменованіе восшествія на престолъ Его Императорскаго Величества:

24) причтъ, староста и прихожане церкви села Рязанцева, Переславскаго уѣзда, Владимірской епархіи, на пожертвованные ими 300 руб., приобрѣли для сей церкви сооруженную на святомъ Афонѣ икону святителя и чудотворца Николая;

25) крестьяне деревень Анапѣина и Хлябова, Никольскаго уѣзда, Вологодской губерніи, открыли въ деревнѣ Анапѣинѣ школу грамоты, устроили на собственные средства для помѣщенія оной просторное, свѣтлое и во всѣхъ отношеніяхъ удобное зданіе, стоимостью до 400 руб., и передали въ собственность школы участокъ земли въ 600 кв. саж., на устройство при сей школѣ сада и огорода;

26) прихожане Николаевской церкви слободы Веселовозпесенской, Таганрогскаго округа, Донской епархіи, въ ознаменованіе восшествія на престолъ и бракосочетанія Его Императорскаго Величества, соорудили на мѣстныхъ иконы названной церкви три серебряныя, съ вызолоченными вѣнцами, ризы, стоимостью 1,530 руб.;

27) крестьяне селенія Сурско-Литовскаго, Екатеринославскаго уѣзда, пожертвовали въ приходскую церковь двѣ иконы святителя Христова Николая и цѣлителя Пантелеимона, стоимостью 300 руб.;

28) прихожане Троицкой церкви села Троицкаго, Бахмутскаго уѣзда, Екатеринославской епархіи, при участіи церковнаго старосты Григорія Энакіева, пожертвовали въ сію церковь двѣ большихъ, писанныхъ масляными красками на цѣпкѣ, иконы святаго благовѣрнаго князя Александра Нев-

\*) См. № 59 «Церк. Вѣдом.» за текущій годъ, стр. 430—433.

скаго и Казанской Божіей Матери, стоимостью 200 руб.;

29) прихожане мужскаго пола Казанско-Богородичной церкви м. Дубоваго, Уманскаго уѣзда, Кіевской епархіи, приобрѣли для сей церкви колоколь, вѣсомъ въ 38 пуд., стоимостью 600 руб., и покрасили ее, съ израсходованіемъ 500 руб., а прихожане той же церкви женскаго пола, при участіи церковнаго старосты, крестьянина Густина Тышнюка, въ память бракосочетанія Его Императорскаго Величества, обновили въ сей церкви кіотъ съ иконою Покрова Божіей Матери, употребивъ на это 40 руб., и приобрѣли шелковыя ризы, стоимостью 75 руб.;

30) жители с. Сахарцы, Оргѣвскаго уѣзда, Бессарабской губерніи, пожертвовали домъ, стоимостью 750 руб., для жительства мѣстнаго приходскаго священника;

31) помѣщица имѣнія «Горки», Игуменскаго уѣзда, Минской губерніи, Софія Киселевская пожертвовала въ новопостроенную ею въ деревнѣ Горкахъ, во имя святителя Николая, церковь рѣзной кіотъ съ иконою Нерукотвореннаго Спаса, стоимостью 100 руб., и неугасимую лампаду къ иконѣ святителя Николая въ 30 руб.;

32) священникъ Сновской Преображенской церкви, Новогрудскаго уѣзда, Минской епархіи, Стефанъ Арешъ и прихожане сей церкви, въ память восшествія на престоль и бракосочетанія Его Императорскаго Величества, пожертвовали въ оную два рѣзные позлащенные кіота, стоимостью 160 руб., съ ликами святыхъ: на одномъ—Николая Чудотворца и мурносицы Маріи Магдалины, а на другомъ—царицы Александры и великомученика Георгія Побѣдоносца;

33) прихожанинъ Кореличской Петропавловской церкви, того же уѣзда, крестьянинъ Оома Кужелевичъ пожер-

твовалъ въ сію церковь серебряный позлащенный священный потиръ, съ таковою же лжицею, стоимостью 120 рублей;

34) потомственный дворянинъ Ивапъ Молодецкій пожертвовалъ въ Горецкую, во имя святителя Николая, церковь, Минской епархіи, четыре иконы: святаго апостола и евангелиста Іоанна Богослова, стоимостью 40 руб., Казанской Божіей Матери, въ изящномъ кіотѣ, цѣною 60 руб., святаго благовѣрнаго князя Владиміра въ 30 руб. и святаго великомученика Георгія, цѣною въ 30 руб., и два металлическихъ подсвѣчника съ металлическими же свѣчами, стоимостью 30 руб.;

35) въ Ленинскую церковь, Мозырскаго уѣзда, той же епархіи, пожертвованы: крестьяниномъ деревни Грициновичъ Михаиломъ Глушенемъ, съ братьями,—лампада, стоимостью 20 р., съ соотвѣтствующею событію надписью, а крестьяниномъ деревни Великихъ Стеблевичъ Василиемъ Леоповичемъ—семь разноцвѣтныхъ лампадокъ для семисвѣчника, цѣною въ 5 руб.;

36) жители Янгельскаго поселка, Верхнеуральскаго уѣзда, Оренбургской губерніи, изъявили желаніе приобрести, на собственные средства, для мѣстной церкви колоколь, вѣсомъ въ 15 пуд.;

37) прихожане Воскресенской церкви погоста Михайлова, Порховскаго уѣзда, Псковской епархіи, пожертвовали на собственные средства въ названную церковь икону святителя Николая Чудотворца, стоимостью 116 руб.;

38) общество крестьянъ деревни Шимы, Песейскаго прихода, Гдовскаго уѣзда, С.-Петербургской губерніи, съ разрѣшенія епархіальнаго начальства, построило въ сей деревнѣ каменную часовню и снабдило оную иконами, израсходовавъ на это изъ собственныхъ средствъ 800 руб.;

39) прихожане Старо-Покровской



церкви г. Ейска. Ставропольской епархіи, въ ознаменованіе восшествія на престоль и бракосочетанія Его Императорскаго Величества, соорудили для сей церкви икону Божіей Матери—точный снимокъ съ чудотворной иконы—Боголюбской, предъ которой положено совершать каждую недѣлю, по вторникамъ, панихиды по въ Бозѣ почившемъ Государѣ Императорѣ Александрѣ III, а по средамъ, послѣ литургіи, молебны о здравіи Государя Императора и всего Августѣйшаго Семейства;

40) военнотружашіе казаки станицы Смоленской, Кубанской области, строеваго разряда 2-го Екатеринодарскаго коннаго полка и пѣшаго состава 7-го Кубанскаго пластунскаго баталіона соорудили для приходской Казанской церкви на престольный сребровызолоченный, съ эмалевыми украшеніями, крестъ, стоимостью 100 руб.;

41) урядникъ станицы Новодмитріевской, той же области, Сильвестръ Нежевий пожертвовалъ 125 рубл. на сооруженіе церковно-приходской школы;

42) прихожанинъ церкви села Будова, Новоторжскаго уѣзда, Тверской епархіи, крестьянинъ Сергѣй Былинъ приобрѣлъ для сей церкви колоколъ, вѣсомъ 111 пуд. 18 фун., стоимостью 1,755 руб., съ соотвѣтствующею событію надписью;

43) прихожане церкви села Кривы-Назарова, Вышневолоцкаго уѣзда, той же епархіи, пожертвовали 600 руб. на приобретеніе для означенной церкви колокола, вѣсомъ въ 80 пуд.;

44) запасный старшій унтеръ-офицеръ Даниль Клеповъ, проживающій въ селѣ Макарьевскомъ, Бійскаго округа, въ ознаменованіе восшествія на престоль и бракосочетанія Его Императорскаго Величества, приобрѣлъ за 100 руб. принадлежащій Алтайской миссіи школьный домъ и пожертвовалъ

онный въ собственность приходской церкви названнаго села;

45) староста Троицкой церкви села Березовки, Бирскаго уѣзда, Уфимской епархіи, Сарапульскій 1-й гильдіи купецъ Степанъ Дедюхинъ, въ память тѣхъ же событій, пожертвовалъ въ названную церковь большое вызолоченное паникадило, вѣсомъ въ 29 пуд., стоимостью 1,700 руб.;

46) общество крестьянъ села Ингульца, Елисаветградскаго уѣзда, Херсонской губерніи, совмѣстно съ крестьяниномъ того же села Григоріемъ Ващенко, по предложенію священника Александра Красногорскаго, пожертвовало въ приходскую Иоанно-Предтеченскую церковь колоколъ, стоимостью 867 руб. 60 коп.;

47) прихожане Рождество-Богородичной церкви с. Евминки, Остерскаго уѣзда, Черниговской епархіи, выразили желаніе расширить названную церковь устройствомъ при ней новаго алтаря во имя святителя Христова Николая и двухъ боковыхъ придѣловъ.

### III. Въ память бракосочетанія Его Императорскаго Величества:

48) крестьянинъ Лявленской волости, Княжестровскаго сельскаго общества, Архангельскаго уѣзда, Михаилъ Тѣловъ исправилъ на собственные средства на мѣстѣ бывшей церкви въ Лявленскомъ приходѣ крестъ и устроилъ надъ онымъ новую сѣнь, стоимостью до 50 руб.;

49) протоіерей церкви святыхъ мученицы царицы Александры при Александринской [женской] больницѣ въ С.-Петербургѣ Александръ Сыренскій пожертвовалъ: 500 руб.—на построеніе въ дер. Недюревкѣ, прихода церкви села Ивановскаго-Соболева, Александровскаго уѣзда, Владимірской епархіи, часовни во имя святителя Николая Чудотворца и святой мученицы царицы

Александры и 700 руб.—на ремонтъ храма во имя святаго великомученика Димитрія Солунскаго въ названномъ селѣ;

50) чиновникъ по крестьянскимъ дѣламъ Никольскаго уѣзда, Вологодской губерніи, Михаилъ Хомутиппиковъ соорудилъ для вновь устроенной Богородской Халезской церковно-приходской школы, названнаго уѣзда, икону Спасителя, благословляющаго дѣтей, въ рѣзномъ золоченомъ кіотѣ, съ сребропозлащенной лампадою предъ ней, стоимостью 60 руб.;

51) прихожане Батаканской Казанской церкви, Забайкальской епархіи, пожертвовали на ремонтъ сей церкви 640 руб. 50 коп.;

52) въ церковь села Бедражъ, Хотинскаго уѣзда, Кишиневской епархіи, поступили слѣдующія пожертвованія: отъ прихожанъ сей церкви—1,700 р. на ремонтъ оной, постройку каменной сторожки и на приобрѣтеніе двухъ полныхъ священническихъ облачений, двухъ большихъ металлическихъ подсвѣчниковъ, двухъ хоругвей, одѣяній на престолъ и жертвенникъ и иконы святой Маріи Магдалины, въ вызолоченномъ кіотѣ, съ подсвѣчникомъ, отъ жены мѣстнаго священника Василія Баруса—нагорная икона Спасителя, въ вызолоченной рамѣ, стоимостью 80 руб., и 100 руб. на устройство въ церкви двойныхъ дверей и жестяныхъ сѣспипады папертью, отъ прихожанина Александра Дашкевича—металлическая вызолоченная гробница въ стеклянномъ футлярѣ, цѣною въ 50 руб., отъ нижнихъ чиповъ Бедражскаго отряда пограничной стражи—икона святаго великомученика Георгія Побѣдоносца, въ золоченой рамѣ, стоимостью 50 р., отъ ротмистра того же отряда Алексѣя Баева и жены его Софіи Михайловой—серебряный вызолоченный крестъ въ 40 руб., двѣ иконы, въ серебряныхъ

ризахъ, къ царскимъ вратамъ, цѣною въ 30 руб., и икона Спасителя «Моленіе о Чашѣ» въ вызолоченной рамѣ, стоимостью 50 руб.;

53) крестьяне села Якимовичъ, Рѣчицкаго уѣзда, Мицкой епархіи, пожертвовали въ мѣстную приходскую церковь фелонь, стоимостью 35 руб.;

54) причтъ, староста и приходское попечительство Устрѣтской церкви, Боровичскаго уѣзда, Новгородской епархіи, открыли при сей церкви женскую приходскую школу, ассигновавъ 1,200 руб.;

55) въ новую деревянную церковь во имя Тихвинской Божіей Матери, Подпорожскаго прихода, Лодейнопольскаго уѣзда, Олонецкой епархіи, поступили слѣдующія пожертвованія: отъ товарищества Валянскаго Свирскаго пароходства—большое бронзовое позолоченное паникадило, стоимостью 300 руб., отъ крестьянина деревни Нижняго Подпорожья, названнаго уѣзда, Федора Стефанова—запрестольный деревянный крестъ въ 30 руб., двѣ металлическихкія лампы къ мѣстнымъ иконамъ и одна небольшая къ жертвеннику, стоимостью 35 руб., и отъ крестьянина деревни Подпорожья Ильи Курьичина—вышитые воздухи въ 5 р.;

56) крестьяне Водлицкаго прихода, того же уѣзда, пожертвовали 250 руб. на приобрѣтеніе для приходской Георгіевской церкви, взамѣнъ разбитаго, новаго колокола, вѣсомъ въ 39 пуд. 25 ф., и на нужды существующихъ въ названномъ приходѣ церковно-приходской школы и школы грамоты по 15 руб. на каждую, а крестьянинъ того же прихода Иванъ Лазарьковъ приобрѣлъ хоругви въ 30 руб.;

57) прихожане села Юдинской Николаевской церкви, Каппскаго округа, Омской епархіи, пожертвовали 100 р. на приобрѣтеніе для сей церкви паникадила;



58) прихожане церкви села Полбина, Брянскаго уѣзда, Орловской епархіи, перелили на собственные средства разбитый колоколь сей церкви въ 49 пуд. 2 фун. въ новый, съ увеличеніемъ вѣса на 20 пуд. 25 фун., съ изображеніями на ономъ ликовъ святыхъ Николая Чудотворца и святой мученицы царицы Александры, израсходовавъ на это свыше 750 руб.;

59) прихожане Добейской церкви, Полоцкаго уѣзда, пожертвовали 468 р. на устройство вокругъ сей церкви деревянной, на каменныхъ столбахъ, ограды;

60) Бескатовское церковно-приходское попечительство, Городокскаго уѣзда, Полоцкой епархіи, пожертвовало потребную сумму на возобновленіе иконостаса въ приходской церкви;

61) хоръ пѣвчихъ Дарь-Надеждинской Николаевской церкви, Константиноградскаго уѣзда, Полтавской епархіи, состоящій изъ бывшихъ учениковъ Дарь-Надеждинской земской школы, въ числѣ 16 душъ обоего пола, при заботливомъ участіи ихъ регента, псаломщика сей церкви Θεодосія Вакуленка, соорудили для оной икону Казанской Божіей Матери, стоимостью 140 руб.;

62) дочери умершаго поручика Елена, Варвара и Анна Савичевы пожертвовали въ приходскую Успенскую церковь села Медвѣжьяго, Роменскаго уѣзда, той же епархіи, полное священническое облаченіе изъ парчи по серебряному фону и одежду на престоль изъ шелковой матеріи, стоимостью 250 руб.;

63) на средства прихожанъ Воскресенской церкви мѣстечка Куриньки, Лохвицкаго уѣзда, той же епархіи, крестьянъ Василія Досенко, Θεодора Ивахи и Елпсея Воронца, устроены въ пазванной церкви кюль, стоимостью 100 руб.;

64) крестьяне деревни Крижкова,

Кейкинскаго прихода, Ямбургскаго уѣзда С.-Петербургской губерніи, съ разрѣшенія епархіальнаго начальства, построили, на собственные средства, въ названной деревнѣ деревянную часовню и снабдили ее иконами и утварью;

65) прихожане Казанской церкви села Ключей, Кузнецкаго уѣзда, Саратовской епархіи, обмѣнили въ сей церкви колоколь, вѣсомъ въ 63 пуд., на болѣе благозвучный, окрасили кровлю и стѣны церкви и церковную ограду и посеребрили всю мѣдную церковную утварь, употребивъ на все это изъ общественныхъ средствъ 630 руб.;

66) прихожане церкви села Лопатина, Петровскаго уѣзда, той же епархіи, пожертвовали въ сію церковь два новыхъ колокола, вѣсомъ оба въ 30 пуд., стоимостью 500 руб.;

67) прихожане Митрофановской церкви села Бурлацкаго, Ставропольской епархіи, приобрѣли для сей церкви колоколь, вѣсомъ въ 125 пуд., стоимостью 2,300 руб. съ соотвѣтствующею собитію надписью;

68) прихожане Александро-Невской церкви ст. Эриванской, Кубанской области, той же епархіи, приобрѣли для сей церкви колоколь, вѣсомъ въ 53 пуд. 26 фун.;

69) прихожане Петропавловской церкви м. Салтыковой-Дѣвицы, Черниговскаго уѣзда, изъявили желаніе устроить въ сей церкви новый иконостасъ, стоимостью 700 руб.;

70) прихожане Воздвиженской церкви с. Чернацкаго, Новгородсѣверскаго уѣзда, Черниговской епархіи, пожертвовали 300 руб. на устройство въ сей церкви жертвенника;

71) прихожане Преображенской церкви м. Стольнаго, Сосницкаго уѣзда, той же епархіи, соорудили въ сей церкви горнее мѣсто, стоимостью 250 руб.;

72) прихожане Покровской церкви с. Протопоповки, Новгородсѣверскаго

уѣзда, той же епархіи, обновили въ сей церкви кіотъ къ иконѣ Богоматери, израсходовавъ на это 100 руб., и приобрѣли для названной церкви паникадило, стоимостью 75 руб.;

73) прихожанка Петро-Павловской церкви с. Рябухъ, Конотопскаго уѣзда, той же епархіи, казачка Ольга Кузьменко пожертвовала въ сію церковь полное священническое облаченіе, стоимостью 100 руб.;

74) отставной статскій совѣтникъ Илья Вѣлостокій, проживающій въ С.-Петербургѣ, пожертвовалъ въ церковь 113 пѣхотнаго Старорусскаго полка бархатный коверъ, цѣною въ 18 руб.,

и 75) староста церкви Московскаго учительскаго института, Московскій купецъ Иванъ Янченковъ, въ память бракосочетанія Ихъ Величествъ и рожденія Великой Княжны Ольги Николаевны, пожертвовалъ въ церковь 5-го Гренадерскаго Кіевскаго полка икону святыхъ Николая Чудотворца, царицы Александры и блаженной княгини Ольги, въ рѣзномъ съ позолотою кіотѣ, стоимостью 400 рублей.

Сверхъ сего: а) преосвященные Черниговскій и Забайкальскій сообщили: первый, что крестьяне и казаки Протопоповской волости, Новгородсѣверскаго уѣзда, въ память помолвки Его Императорскаго Величества, соорудили для Покровской церкви с. Протопоповки кіотъ съ иконою святителя Николая, стоимостью 120 руб., а послѣдній, что прихожане Газимурской Петропавловской церкви крестьяне Газимурскаго и Нижнетагницкаго участковъ постановили, въ ознаменованіе исполненной 21 октября 1895 года годовщины царствованія Государя Императора, внести въ означенную церковь 250 руб. на приобретение необходимой ризницы и утвари и б) потомственный почетный гражданинъ Гавріиль Шушпаповъ довелъ до свѣдѣнія, что въ г. Нахи-

чевани на Дону послѣдовало освященіе православнаго храма во имя святаго благовѣрнаго князя Александра Невскаго, заложенаго православнымъ населеніемъ названнаго города и достроенаго на средства его, Шушпапова, въ память чудеснаго событія 17 октября 1888 года.

На всеподданнѣйшемъ докладѣ Синодальнаго Оберъ-Прокурора о таковыхъ выраженіяхъ вѣрноподданническихъ и религіозно-патріотическихъ чувствъ, Его Императорскому Величеству, въ 14-й день ноября 1896 года, благоугодно было Собственно-ручно начертать: «Прочелъ съ удовольствіемъ».

### Опредѣленія Святѣйшаго Синода.

#### Опредѣленіями Святѣйшаго Синода:

I. Отъ 27 ноября—6 декабря 1896 г. за № 3959, влючарь Пермскаго кафедральнаго собора священникъ Алексій Будринъ назначенъ штатнымъ членомъ Пермской духовной консисторіи.

II. Отъ 27 ноября—6 декабря 1896 г. за № 3967, преподаватель грузинскаго языка въ Тифлискомъ духовномъ училищѣ іеромонахъ Киріонъ назначенъ настоятелемъ Квабташевскаго Успенскаго монастыря, съ возведеніемъ въ санъ игумена.

III. Отъ 29 ноября—6 декабря 1896 г. за № 4021, священникъ Курской еладбищенской Успенской церкви Василій Рождественскій опредѣленъ штатнымъ членомъ Курской духовной консисторіи.



## Приказъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода.

Приказомъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, отъ 12 декабря 1896 года за № 25, назначаются: преподаватель Устюжскаго духовнаго училища Соловьевъ помощникомъ смотрителя Никольскаго духовнаго училища (опредѣленіемъ Святѣйшаго Синода отъ 18 октября 1896 г.).

Перемѣщаются: преподаватели духовныхъ семинарій: Астраханской — Павловскій на должность преподавателя латинскаго языка въ Пинское духовное училище, Кишиневской — Кременскій помощникомъ смотрителя въ Сарепульское духовное училище и Черниговской — Синодійскій-Трофимовъ преподавателемъ физики и математики въ Симбирскую духовную семинарію; епархіальный наблюдатель церковно-приходскихъ школъ и школъ грамоты Московской епархіи Цвѣтковъ — преподавателемъ латинскаго языка въ Вѣжецкое духовное училище (Павловскій съ 31 октября и Синодійскій-Трофимовъ съ 7 ноября 1896 г., а Цвѣтковъ и Кременскій по опредѣленію Святѣйшаго Синода первый отъ 19, второй отъ 30 октября 1896 г.).

Опредѣляются на службу: кандидаты духовныхъ академій: С.-Петербургской — Прялухинъ учителемъ русскаго и церковно-славянскаго языковъ въ старшіе классы Устюжскаго духовнаго училища, Московской — Никольскій преподавателемъ по словесности и исторіи русской литературы въ Вятскую духовную семинарію, Тиховскій преподавателемъ священной исторіи, катихизиса и церковнаго устава съ краткимъ изъясненіемъ богослуженія въ параллельные классы Единецкаго духовнаго училища, Кіевской — Лысогорскій преподавателемъ гоимлетики съ соединенными предметами въ Астраханскую духовную семинарію и Лосевъ преподавателемъ по Священному Писанію въ Олопецкую духовную семинарію, Казанской — Сперанскій преподавателемъ географіи и ариометики въ Челябинское

духовное училище (Никольскій съ 24, Прялухинъ, Лысогорскій, Лосевъ съ 31 октября, Сперанскій и Тиховскій съ 7 ноября 1896 г.).

Увольняется отъ службы: преподаватель Олопецкой духовной семинаріи Чернявскій, согласно прошенію, по болѣзни, и назначенный преподавателемъ Симбирской духовной семинаріи (приказъ № 20) Малевичъ освобождается отъ даннаго ему назначенія за поступленіемъ его въ военную службу (Чернявскій съ 31 октября, Малевичъ съ 7 ноября 1896 г.).

## Отъ Хозяйственнаго Управленія при Святѣйшемъ Синодѣ.

Хозяйственное Управленіе при Святѣйшемъ Синодѣ долгомъ считаетъ извѣстить, что въ теченіе ноября мѣсяца при письмахъ на имя Г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода доставлены слѣдующія пожертвованія:

### Въ Пантелеимоновскій монастырь:

Отъ священника Іоанна Боголюбова, пожертвованные неизвѣстною . . . . .	75 —
» Анны Андреевой Глѣбовой . . . . .	10 —
» Агриппины Ивановой Мачимской . . . . .	3 —
» смотрителя коннаго завода княгини Барятинской Николая Семенова Петрова . . . . .	10 —
» крестьянка Анісін Кирилловой Лушиной . . . . .	12 —
» крестьянки Воронежской губерніи Христіны Черныхъ . . . . .	5 —
» крестьянокъ Матроны Будковой и Анны Олейниковой . . . . .	2 —
» крестьянки Уфимской губерніи Анны Самойловой Анабной . . . . .	5 —
» крестьянина Пензенской губерніи с. Ахматовки, Игнатія Лапушкина, пожертвованные разными лицами . . . . .	11 —
» священника Павла Смирнова,	

пожертвованнѣе крестьянкою Марією Павловою . . . . .	20 —	Въ келлію Положенія Пояса Божіей Ма- тери:	
Отъ Савелія Степанова Пекина . . . . .	5 —	Отъ Антона Петрова Сосновскаго . . . . .	3 —
» крестьянина Херсонской гу- берніи Проконія Кондратье- ва Тахта . . . . .	20 —	Въ обитель неусыпаю- щихъ:	
» мѣщанина Онуфрія Андреева Веретенникова . . . . .	20 —	Отъ крестьянина Тульской гу- берніи Ивана Тарасова Строч- кова . . . . .	1 —
» Григорія Долинскаго . . . . .	3 —	Въ обитель Божіей Матери „Скоропослушницы“:	
» крестьянина Орловской гу- берніи Андрея Павлова Ре- тинскаго . . . . .	15 —	Отъ казачки Маріи Разсказовой . . . . .	5 —
» Евпраксіи Павловой Колесни- ковой . . . . .	60 —	Въ келлію святаго Іоанна Златоустаго:	
» священника Филиппа Тарчев- скаго, пожертвованные Ири- ною Бондаруковою . . . . .	64 20	Отъ мѣщанки Александры Ѳедо- ровой Мальковой . . . . .	100 —
Въ Андреевскій скитъ:		» крестьянки Калужской губер- ніи Маріи Рыбкиной . . . . .	60 —
Отъ Семена Гулевскаго . . . . .	30 —	» Анны Ивановой Вамлочен- ковой . . . . .	40 —
» крестьянина Оренбургской гу- берніи Григорія Михайлова Ѳедорова . . . . .	4 —	» крестьянина Воронежской гу- берніи Митрофана Семенова Молчанова . . . . .	2 —
Въ Ильинскій скитъ.		Въ одинъ изъ Аѳонскихъ монастырей:	
Отъ вдовы казака Маріи Степа- новой Чумаковой . . . . .	10 —	Отъ крестьянина Нижегородской губерніи Михаила Волкова . . . . .	30 —
» вдовы священника Параскевы Руминцевой . . . . .	100 —	» псаломщика Ивана Черм- ныхъ . . . . .	5 —
» вдовы священника Юліи Быч- ковской . . . . .	100 —	» крестьянки Пензенской гу- берніи Ѳеклы Суриновской . . . . .	10 —
Въ монастырь святаго Іоанна Предтечи:		» вдовы Е. Никольской . . . . .	10 —
Отъ крестьянки Самарской губер- ніи Евдокии Ермолаевой . . . . .	2 —	» крестьянки Могилевской гу- берніи Матроны Лукомской . . . . .	10 —
Въ келлію Преображенія Господня:		» крестьянина Самарскій гу- берніи Игнатія Шатохина . . . . .	10 —
Отъ Василя и Наталіи Чередни- ченковыхъ . . . . .	2 —	Отъ урядника Василя Красноусо- ва, въ Пантелеймоновскій мо- настырь 25 руб. и въ Ново- Аѳонскій Симоно-Канонитскій монастырь 25 р. . . . .	50 —
Въ пустынь святаго ве- ликомученика Георгія:		» крестьянки Воронежской гу- берніи Вѣры Никифоровой Чурпковой въ Пантелеймонов- скій монастырь 2 руб. и въ обитель святаго Іоанна Пред- течи 1 руб. . . . .	3 —
Отъ крестьянина Воронежской гу- берніи Якова Курилченкова . . . . .	1 —		
Въ Дохіарскій мона- стырь:			
Отъ священника Ѳеодора Христіа- новскаго . . . . .	10 —		



## П Р И В А В Л Е Н І Я

БЪ

## ЦЕРКОВНЫМЪ ВЪДОМОСТЯМЪ,

ИЗДАВАЕМЫМЪ

ПРИ СВЯТЪЙШЕМЪ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМЪ СѢНОДѢ.

№№ 51—52 | ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ. | №№ 51—52

## ПЕРВОКЛАССНЫЙ УСПЕНСКІЙ ЖЕНСКІЙ МОНАСТЫРЬ

ВЪ ГОР. АЛЕКСАНДРОВѢ.

На линіи Ярославско-Московской желѣзной дороги, въ 40 верстахъ отъ Троице-Сергіевой лавры, находится небольшой городокъ Александровъ, Владимірской губерніи, вблизи соименной ему станціи. По мѣрѣ того, какъ поѣздъ приближается къ городу, по сторонамъ его всюду видѣются веселыя рощи; но вотъ лѣсъ, раздвигаясь, уступаетъ мѣсто обширной полянѣ; вдали видѣнъ городокъ, сначала какъ будто въ лощинѣ, потомъ выше, живѣе и красивѣе вырастаетъ онъ. Между городскими постройками прежде всего выдѣляется своими высокими стѣнами святая обитель—это первоклассный Успенскій женскій монастырь: въ стѣнахъ его сосредоточена вся древность и значеніе скромнаго городка. Немногія изъ русскихъ женскихъ обителей сохранили такое богатство и разнообразіе историческихъ воспоминаній, какъ обитель Успенская, тѣмъ не менѣе она рѣдко видитъ въ своихъ стѣнахъ благочестивыхъ поклонниковъ и любопытствующихъ почитателей русской старины, не смотря на удобное сообщеніе. Не одинъ

разъ въ день быстро мчатся поѣзда мимо этого историческаго уголка и рѣдко рѣдко кто останется на ночь въ Александровѣ, съ цѣлю осмотра древней обители. Неоднократно проѣзжалъ и я этимъ путемъ, и лишь въ минувшее лѣто мнѣ удалось переночевать въ святой обители и познакомиться съ достопримѣчательными образцами церковнаго зодчества, иконографіи и древней русской письменности XVI и XVII столѣтій. Продающееся въ обители обстоятельное историческое и археологическое описаніе ея достаточно помогаетъ заѣзжему путнику освоиться среди разнообразныхъ впечатлѣній и оживлять настоящее памятію минувшаго.

Своимъ названіемъ городъ Александровъ обязанъ покровителю царствующаго града святому благовѣрному князю Александру Невскому. Въ глубокой древности здѣсь было становище для звѣроловства въ дремучихъ лѣсахъ, покрывавшихъ древнюю Суздальскую область. Эта слобода, постепенно заселенная, принадлежала Вознесенскому женскому мона-

стырю въ г. Суздаль, основанному въ 1240 г. святымъ княземъ Александромъ Невскимъ и, по имени своего основателя, называвшемуся большой „лаврой — Александровымъ дѣвичимъ монастыремъ“. Въ 1764 г. обитель упразднена и обращена въ приходскую церковь Вознесенія, гдѣ память о святомъ Александрѣ донынѣ хранится въ придѣлѣ его имени. По упраздненіи обители, приписная къ ней слобода сохранила за собой названіе Александровой, какъ бывшее владѣніе Александра монастыря. Въ началѣ XVI вѣка отъ этой Александровой слободы, нынѣ составляющей село въ 5 верстахъ отъ города, отдѣлился особый поселокъ, съ именемъ «новой Александровой слободы». При великомъ князѣ Василии Ивановичѣ въ 1513 г. „священа бысть церковь Покровъ Пресвятыи Богородицы въ новомъ селѣ Александровскомъ: тогда же князь великій и во дворъ вшелъ“. Это новое село и стало нынѣшнимъ городомъ Александровымъ; въ немъ, слѣдовательно, былъ „дворъ“ для великаго князя Василия Ивановича. Часто паѣзжалъ сюда великій князь, охотился и отдыхалъ отъ своихъ многотрудныхъ обязанностей, впрочемъ по долгу здѣсь не заживался. Бывалъ здѣсь не разъ съ своимъ отцомъ въ отрочествѣ сынъ его Иоаннъ Васильевичъ, а въ послѣдующее время, во дни царствованія его, это село сдѣлалось частою резиденціей государя. „Иоаннъ нача въ слободѣ жити со всѣми бояры своими, а къ Москвѣ прѣѣзжати не на великое время“. Здѣсь было устроено царское жилище, окруженное „осыпью“ или великимъ землянымъ валомъ и обрытое глубокимъ рвомъ, слѣды котораго доселѣ открываются въ монастырскихъ огородахъ. Здѣсь появилась и грозная опричнина... Опричники „начаша въ слободѣ дворы ставити и избы разрядныя“. Здѣсь-то въ періодъ опричины (1565—1582 г.) царь завелъ у себя весь монастырскій обиходъ, составилъ изъ опричниковъ братію, наименовалъ себя игуменомъ, Вяземскаго келаремъ, Малюту Скуратова епископомъ; самъ ежедневно въ 4 часа утра ходилъ съ царевичемъ и Малютою на

колокольню благовѣстити къ заутренѣ и, одѣвшись по монашески, становился въ храмѣ между опричниками. Живя подолгу въ Александровой слободѣ, въ этомъ грозно-увеселительномъ жилищѣ своемъ, окруженномъ темными лѣсами, Иоаннъ посвящалъ большую часть времени церковной службѣ, чтобы разсѣять тьму страстей, его обуревавшихъ, церковнымъ чтеніемъ и пѣніемъ, чего былъ большой любитель и знатокъ. Кругомъ слободы была расположена царская стража, недопускавшая никого ни въѣзжать въ нее, ни выѣзжать изъ нея: на этотъ именно запретъ указывается въ житіи митрополита Филиппа: „и стала та слобода (свобода) горше египетскія работы“. Цѣлыхъ 17 лѣтъ прожилъ здѣсь царь Иоаннъ, и за все это время наводилъ ужасъ на Россію этотъ „кровоіственный градъ“, какъ называлъ Александрову слободу князь Курбскій, ибо въ ней, въ періодъ страшной опричины, происходили грозы, опалы, тайные смыки и казни. Кромѣ стрѣлцкой слободы была здѣсь и „печатня слободки“, въ которой жили печатники типографіи, переведенной сюда изъ Москвы. Благодаря пребыванію государя въ Александровую слободу, она явилась свидѣтельницей многихъ историческихъ событій и не разъ видѣла иностранныхъ пословъ. Въ той же слободѣ 19 ноября 1582 г. царь въ порывѣ гнѣва собственною рукою пресѣкъ жизнь старшаго сына и наследника своего царевича Иоанна, и вслѣдъ затѣмъ навсегда оставилъ страшное мѣсто. Послѣ смерти Грознаго († 1584 г.), любимое мѣстопробываніе его оставалось забытымъ, а черезъ 25 лѣтъ разграблено польскимъ гетманомъ Сапѣгою. Церковь въ бывшемъ Иоанновомъ монастырѣ „въ буграхъ“ отъ разоренія «бѣ пуста, запорошена и не освящена».

Непродолжительно было заустѣніе этого царственного уголка. Въ 10 поприщахъ отъ Александрова и понынѣ существуетъ мужская Богородицкая пустынь, а въ то время она только что была возобновлена послѣ долгаго заустѣнія однимъ благочестивымъ старцемъ Лукіаномъ, давшимъ ей свое имя. Къ



этому старцу приходили мѣстные благочестивыя гражданки, припимали постриженіе и, съ благословенія его, селились близь опустѣвшей церкви Успенія, на развалинахъ царскаго дворца. Во избѣжаніе соблазна жить среди мірскихъ людей, старецъ Лукіанъ испросилъ у царя Алексѣя Михайловича въ 1651 г. грамоту на существовавшія здѣсь пустыя полуразоренныя двѣ церкви Успенія и Живоначальныя Троицы, освятилъ ихъ, устроилъ при нихъ общее житіе старицъ и тѣмъ положилъ начало иноческой обители, оставаясь самъ духовникомъ и руководителемъ инокинъ. Такъ Іоанновъ монастырь смѣнился женскимъ. За смертію старца Лукіана нашелся изъ той же пу-

оградой. Съ благоустроеніемъ обители увеличивалось и братство: чрезъ 18 лѣтъ по основанія число сестеръ въ обители съ 12 возрасло сперва до 25, потомъ до 50 и наконецъ до 100. На содержаніе сестеръ щедрымъ и милостивымъ царемъ были пожалованы многія земельныя угодья. Въ 1677 году царь Феодоръ Алексѣевичъ посѣтилъ Александровскую слободу и въ ней Успенскій дѣвичій монастырь, въ которомъ число сестеръ возрасло до 200; вида „оскудство“ обители, онъ пожаловалъ на содержаніе ея двѣ мельницы, пустоши, сѣнные покосы и рыбныя ловли въ соседнихъ озерахъ. Дальнѣйшее благосостояніе обители при Петрѣ Великомъ нѣсколько поколебалось: въ 1700 г., по



Первоклассный Успенскій женскій монастырь въ г. Александровѣ.

стыни другой старецъ, Корнилій, который принялъ подъ свою опеку это малое стадо и былъ ему духовнымъ пастыремъ, въ качествѣ строителя. Плодотворна для обители была дѣятельность старца! Благодаря его доброму вліянію, на благоустроеніе ея потекли жертвы отъ царскихъ и боярскихъ щедротъ. Царь Алексѣй Михайловичъ, по ходатайству благоволившаго къ обители добродѣтельнаго боярина Ртицева, указалъ старцу Корнилію „старого монастыря прибавить“ и пожаловалъ инокинямъ на келліи „свои государевы хоромы“, стоявшія близь Троицкой церкви. О. Корнилій устроилъ не только келліи, но и обнесъ монастырь каменною

указу царя Петра Алексѣевича, была прекращена установленная прежними государями выдача ружнаго хлѣбнаго и денежнаго жалованья старицамъ; хотя и были даны въ замѣнъ крестьяне, но доходъ съ нихъ былъ невѣренъ; собраніе его для монахинъ было затруднительно при многихъ налогахъ въ казну. На помощь обители является царственная благодѣтельница. Раздѣливаясь съ виновниками послѣдняго стрѣлецкаго бунта, Петръ Великій заточилъ сюда свою сестру Марю Алексѣевну, какъ прикосновенную къ этому дѣлу, какъ неосторожную соучастницу въ замыслахъ честолюбивой и даровитой своей сестры Софіи. Здѣсь въ 1699

году она была насильственно пострижена съ именемъ Маргариты. Среди разныхъ огорченій и стѣсненій съ забвеніемъ правъ по родству и человѣчеству, при тѣлесныхъ недугахъ, изнуренная разными мелкими уколами, эта царственная узница находила единственную отраду и утѣшеніе въ церковной службѣ. «У меня только и радости, что церковь Божія!» восклицаетъ царевна въ одномъ изъ своихъ писемъ; поэтому она всѣ силы свои посвятила попеченію о храмѣ Божіемъ и старалась поддержать обитель въ экономическомъ отношеніи; съ просьбами о помощи она обращалась и къ своимъ сестрамъ, и къ вліятельнымъ боярамъ Петрова двора; памятниками ея заботъ доселѣ остаются въ обители уцѣлѣвшія копія съ ея писемъ. Съ 1708 г. монастырскія дѣла начали перемѣняться къ лучшему; Успенскій монастырь былъ взятъ „подъ особое призрѣніе“ ея величества императрицы Екатерины Алексѣевны (съ 1708 по 1712 г.); по прежнему былъ обезпеченъ въ своемъ содержаніи и находился въ состояніи лучшемъ, нежели многіе другіе, лишенные всякаго покровительства. По кончинѣ Екатерины I Александрова слобода досталась во владѣніе ея дочери цесаревнѣ Елисаветѣ Петровнѣ. Это была послѣдняя царственная хозяйка Александровой слободы, принявшая подъ свое высокое покровительство Успенскую обитель и благодѣтельствовавшая ей во все время своего царствованія. Цесаревна провела здѣсь многіе радостные и печальные дни своей жизни, приготовляясь занять престолъ своего родителя. Часто посѣщая монастырь, она привыкла здѣсь искать себѣ утѣшеніе въ уединеніи и молитвѣ. Ея ласковость и доступность привлекали къ ней сердца всѣхъ жившихъ въ обители. Черезъ годъ по вступленіи ея на престолъ Александровскій Успенскій монастырь имѣлъ счастье припимать въ своихъ стѣнахъ свою благодѣтельницу, уже не ищущую пріюта для утоленія скорби и печали, а какъ со славою грядущую всероссійскую императрицу; въ этотъ разъ она одарила обитель богатыми дарами и вкладами.

При императрицѣ Екатеринѣ II, во время утвержденія духовныхъ штатовъ, Александровскій Успенскій монастырь сдѣланъ первокласснымъ.

Память о древнихъ дняхъ обители живеть доселѣ и свидѣтельствуется при посѣщеніи ея. Успенскій монастырь расположенъ на легкомъ возвышеніи въ 2-хъ верстахъ отъ станціи; путь къ нему идетъ по длинной городской улицѣ. Монастырь окруженъ довольно мрачной оградой, на протяженіи 452 с. въ окружности, вышиной въ 3 саж., а въ иныхъ мѣстахъ 4 саж., съ четырьмя по угламъ башнями. Подъ стѣнами протекаетъ рѣчка Сѣра, соединяющаяся здѣсь съ бывшими «царскими» прудами. Съ западной стороны святаго врата ведутъ въ ограду; видимо, что они не часто отворяются широко... На воротахъ замѣчается живопись на слова Священнаго Писанія: «приидите благословеніи Отца моего... идите проклятій въ огонь вѣчный»... По каменному помосту изъ порландскаго камня, возвышающемуся на нѣсколько ступеней, чрезъ боковую маленькую дверь посѣтитель входитъ въ ограду обители, и взорамъ его представляется почти правильная квадратная площадь зеленого луга, на которомъ стоятъ недалеко одинъ отъ другаго массивные храмы, окаймленные жилищами иночествующихъ насельницъ. Въ монастырѣ шесть отдѣльныхъ каменныхъ церквей съ 10-ю при нихъ придѣлами. Изъ нихъ наиболѣе привлекаютъ вниманіе посѣтителя три величественные собора: Троицкій, Успенскій и Покровскій съ отдѣльною для перваго оригинальною кокольнойею.

Въ срединѣ монастырской ограды особнякомъ высятся пятиглавый Троицкій соборъ, сдѣланный весь изъ бѣлаго камня, съ широкими крытыми вокругъ переходами, изъ которыхъ ведутъ въ соборъ трое дверей; изъ послѣднихъ наиболѣе замѣчательны южныя двери съ своей художественной аркой, какъ важнѣйшій памятникъ въ живописномъ и палеографическомъ отношеніи. Сходныя въ общемъ съ южными дверями Успенскаго и сѣверными Благовѣщенскаго Московскихъ со-



боровъ, онѣ превосходятъ ихъ далеко въ частностяхъ. Этотъ драгоценный памятникъ древняго зодчества извѣстенъ въ ученюмъ мѣрѣ подъ именемъ «корсунскихъ» вратъ. Двери створчатыя, дубовыя, обложенныя мѣдными листами, которые исписаны по коричневому полю золотыми рисунками. Къ лѣвой половинѣ примыкаетъ во всю длину столбикъ или накладка, наверху которой положена надпись, объясняющая время сооруженія ихъ: «Въ лѣто 6844 (1336 г.) индикта 4 написаны двери сіи повелѣніемъ боголюбиваго архіепископа Новгородскаго Василія при князѣ благовѣрномъ Иванѣ Даниловичѣ, при посадникѣ Феодорѣ Даниловичѣ, при тысячкомъ Авраамѣ». Эти двери, называемыя по имени строителя Васильевскими, въ 1570 г. изъ опального Новгорода были вывезены царемъ Иоанномъ въ Александровскую слободу, какъ его любимое мѣстопробываніе, и поставлены въ соборную монастырскую церковь Святой Троицы. Высота дверей доходитъ до 4½ арш., а ширина до 18 вершковъ. Содержаніе священныхъ изображеній на дверяхъ относится къ жизни Богоматери и Иисуса Христа: они начинаются плачемъ Іоакима о неплодіи и молитвою Анны о зачатіи и кончаются изображеніемъ Святой Троицы. Между особенностями въ нихъ достойны вниманія любителя старины слѣдующія: изображеніе Благовѣщенія Пресвятой Дѣвы. Большая часть иконъ, представляющихъ это событіе, изображаютъ Пресвятую Дѣву стоящую на молитвѣ, когда къ ней является архангелъ Гаврииль. Есть иконы (напр. въ Благовѣщенскомъ Московскомъ соборѣ, см. журн. М. Н. Пр. за 1837 г. ч. 16, стр. 621), гдѣ Пресвятая Дѣва изображена сидящею на возвышенномъ стулѣ и прядущею нити для сотканія завѣсы, обѣщанной ею во храмъ Господень. Иконы съ такимъ изображеніемъ составляютъ рѣдкость и въ общемъ не противорѣчатъ церковному преданію. По свидѣтельству святого Елифанія, Пресвятая Дѣва „бѣ остроумна и любящая ученіе: не точию же въ Писаніи святомъ поучашеся, но и въ пряденіи волны и льна и въ швеніи

шелковомъ упражняшеся“ (см. сказаніе святаго Димитрія Ростов., мѣсяц. ноябрь въ 21 день). Особенность такого изображенія выражаетъ духъ русскаго стариннаго мастера, который никакъ не могъ себѣ представить, чтобы и сама Пресвятая Дѣва умѣла читать, слѣдовательно обладать такимъ знаніемъ, которое въ его время недоступно было и мужескому полу. Затѣмъ замѣчательно изображеніе Божіей Матери съ воздѣтыми руками на верхней части накладки: оно имѣетъ весьма большое сходство съ мозаичнымъ изображеніемъ Ея, которое находится на горнемъ мѣстѣ въ Кіево-Софійскомъ соборѣ и извѣстно подъ именемъ «Нерушимая стѣна». Въ изображеніи Успенія замѣчательны два свитителя въ полныхъ епископскихъ облаченіяхъ, каковыхъ ликовъ на другихъ подобныхъ иконахъ не встрѣчается. Всѣхъ картинъ на обѣихъ половинахъ дверей 25; всѣ онѣ окаймлены узорчатыми рамочками съ разнообразными на нихъ цвѣтами; въ углахъ переплетовъ выпуклые круги съ изображеніемъ разныхъ святыхъ греческой церкви, какъ то вселенскихъ святителей, святителя Николая, великомученика Георгія, Космы Маюмскаго и др. Искусство наводки золотомъ замѣчательно и удивительно. Протекло болѣе 500 лѣтъ, какъ были созданы эти двери, и время какъ бы не тронуло ихъ своей разрушительною рукою: изображенія доселѣ свѣжи и ясны. Западныя двери тоже мѣдныя, привезенныя тѣмъ же царемъ Иоанномъ изъ Твери, гдѣ строителемъ ихъ является Тверскій епископъ Феодоръ, который въ 1343 г. и затѣмъ въ 1357 г. сдѣлалъ «двои мѣдныя двери» въ соборную церковь Преображенія Господня «отъ своего двора». Иоаннъ Грозный предъ разгромомъ Новгорода въ 1569 г. жилъ нѣкоторое время въ Твери и могъ забрать ихъ, какъ рѣдкость, и поставить въ своей любимой обители. На верхнемъ переплетѣ дверей вставленъ рѣзной образъ Святыя Троицы подъ Мамврійскимъ дубомъ. Войдя западными дверями въ соборъ, посѣтитель видитъ предъ собою одну изъ характерныхъ построекъ времени Грознаго: высо-

кая, обширная церковь съ двумя столбами по срединѣ, пятирусный съ тѣлами иконостасъ съ древне-греческимъ письмомъ. Особенно выдаются богато украшенныя жемчугомъ и драгоценными камнями мѣстныя иконы Спаса Вседержителя и Владимірской Божіей Матери, признаваемой чудотворною. Весь соборъ росписанъ стѣнною живописью; на сѣверной сторонѣ изображенія изъ жизни Богородицы и въ частности изъ исторіи явленія иконы «Владимірскія»; на западной сторонѣ направо отъ входа лики святыхъ апостоловъ, пророковъ, а на лѣво картины семи смертныхъ грѣховъ въ лицахъ. Полъ каменный. Построеніе собора относится къ времени Грознаго, не позднѣе 1570 г.; послѣднее обновленіе его произведено въ 1882 г. усердіемъ и иждивеніемъ почетнаго гражданина Перлушина. Подъ алтаремъ этого собора погребенъ приснопамятный строитель Лукіановой пустыни и духовникъ Успенской обители преподобный Корнилій, блаженная кончина котораго (11 августа 1631 г.) доселѣ свято чтится среди иночествующихъ сестеръ служеніемъ панихиды на его могилѣ; здѣсь же погребено семейство Вутурлиныхъ, благодѣтельствовавшихъ обители.

Въ прилегающихъ крытыхъ галереяхъ Троицкаго собора устроены палатки для ризницы и книгохранилища. Монастырская ризница заключаетъ въ себѣ много достопримѣчательныхъ вкладовъ царскихъ и другихъ лицъ XVII и XVIII ст. Среди Евангелій и крестовъ есть цѣнные вклады царя Алексѣя Михайловича и его державнаго сына Θεодора Алексѣевича. Изъ облаченій замѣчательна одна риза золотопарчи съ травами и цвѣтами, оплечье коей богато убрано жемчугомъ и драгоценными камнями; какъ эта, такъ и нѣкоторыя другія ризы составляютъ дѣло рукъ покоящихся здѣсь царевенъ. Въ библиотекѣ сохраняется немало рукописныхъ синодиковъ, начиная со второй половины XVII вѣка. Въ нихъ записаны имена благовѣрныхъ царей, царицъ, бояръ, патріарховъ, духовниковъ обители, игуменій, старицъ и др.; между послѣдними

часто упоминается имя монахини Варсанофій,—это мать святаго митрополита Филиппа (Колычева), скончавшаяся въ иночествѣ.

Любитель русской письменности можетъ остановить свое вниманіе на многочисленныхъ рукописяхъ, которыя въ большинствѣ своемъ принесены въ даръ любимцемъ царя Θεодора, окольничимъ бояриномъ Алексѣемъ Тимоѣевичемъ Лихачевымъ. Изъ рукописей замѣчательенъ списокъ «Стоглава» конца XVI вѣка, какъ лучший изъ всѣхъ, какіе находятся въ древнихъ книгохранилищахъ, «Вѣнецъ вѣры каволіческія» Симеона Полоцкаго, разные сборники богословскаго и духовно-нравственнаго содержанія. Нѣкоторыя рукописи украшены замѣчательными по своему замыслу и лицевыми изображеніями и заставками, напр. толковый апокалипсисъ, «книга святаго и блаженнаго Андрея иже Христа ради Юродиваго», скорописи XVII в. Послѣднюю книгу, какъ видно изъ сдѣланной надписи на оборотѣ послѣдняго листа, въ 1691 г. доставилъ окольничему Лихачеву «безмѣстный дяконъ Павелъ Ивановъ сынъ Вологды града, что служилъ у всемилостиваго Спаса единодневнаго строенія». Подобная надпись, и отъ того же года, читается на другой рукописи подъ именемъ «Церковносоставникъ» или церковный изъяснитель о церкви, объ одеждахъ священныхъ, о службахъ церковныхъ, съ прибавкою «а взялъ за сію книгу рубль денегъ и подписалъ своею рукою». Не этимъ ли вологжаниномъ, любителемъ древностей, доставлены рукописныя житія святаго Прокопія и Иоанна, Устюжскихъ чудотворцевъ, покровителей Вологодскія страны?

Возлѣ Троицкаго собора, съ южной стороны его, отдѣльно красуется колокольня, которая своею оригинальною формою невольно привлекаетъ къ себѣ вниманіе. Это высокое и красивое зданіе, въ видѣ башни, построено одновременно съ соборомъ. Зданіе колокольни девятигранное; низъ въ видѣ столба состоитъ изъ девяти соединенныхъ между собою арокъ; надъ ними три яруса полукружій или



такъ называемыхъ бочекъ; далѣе изъ среды ихъ возстаетъ шатровый верхъ, на которомъ устроены боевые часы. Подъ колокольной помѣщается небольшая церковь Страстей Господнихъ, устроенная по преданію царевной инокиней Маргаритой; иконостасъ въ ней окрашенъ чернью; иконы итальянскаго письма; полъ некрашенный, сосновый. Къ церкви съ южной стороны примыкаютъ смиренныя низменныя келліи царевны; ходъ въ нихъ изъ церкви нынѣ задѣланъ; на нихъ посѣтителю показываютъ съ благоговѣніемъ.

Отъ Троицкаго собора простая, незатѣйливая аллея ведетъ на юго-востокъ монастырскаго квадрата къ Успенскому собору, который составляетъ другую наибольшую древность монастыря, и притомъ не столько самая церковь, сколько то зданіе, изъ котораго она построена. Церковь Успенія теплая съ невысокой звонницей при ней; четыре большіе столба поддерживаютъ громадныя своды; вся огромная внутренность собора искусно росписана при послѣднемъ обновленіи храма въ 1869 г. усердіемъ и изживеніемъ потомственнаго почетнаго гражданина Д. М. Полежаева, какъ гласитъ надпись на одной изъ арокъ. Кромѣ главнаго храма есть два придѣла: одинъ во имя Успѣновенія главы Іоанна Предтечи, — (день ангела царя Іоанна IV), а другой во имя Маріи Египетской, устроенный въ память благодѣтельницы обители царицы Маріи Ильинишны (урожденной Милославской). Мѣстная икона Успенія чтится, какъ чудотворная; съ благоговѣніемъ почитается и находящаяся на одномъ столбѣ икона „Страстная“ Богородицы, предъ которой сестры собираются съ пѣніемъ послѣ каждой литургии. Все зданіе Успенскаго собора всѣми подробностями своими показываетъ, что оно первоначально назначено было не для церкви. Окна и двери не на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ бы слѣдовало имъ быть; углубленія въ стѣнахъ безъ всякой причины. Внѣшнія части зданія при церкви подъ одной съ ней кровлею показываютъ также, что оно все вмѣстѣ когда-то

составляло одно цѣлое; всматриваясь въ устройство собора, можно подмѣтить нѣкоторые слѣды „домоваго расположенія“. По преданіямъ и догадкамъ, полагаютъ, что на мѣстѣ Успенскаго собора и былъ „дворъ Государевъ“, построенный великимъ княземъ Василюемъ Ивановичемъ, а потомъ „монастырь“ Грознаго, нѣкоторые келліи опричниковъ и покои самого Іоанна, въ которыхъ онъ жилъ, пока не построилъ себѣ на сѣверной сторонѣ близъ Троицкаго собора болѣе обширныхъ. Существовавшій придѣлъ святителя Николая (нынѣ придѣлъ Маріи Египетской), по описи 1629 года показанъ «при государевѣ дворѣ», слѣдовательно, онъ былъ тогдашнею придворною церковію. Съ сѣверной стороны собора доселѣ примыкаетъ древнее двухэтажное каменное зданіе, состоящее изъ трехъ келлій со сводами; это—остатокъ дворца Іоанна; здѣсь даже указываютъ молитвенную келлію, въ которой по монастырскому преданію жила и малывался государь. По случаю построенія новаго дворца, или уже послѣ отъѣзда Іоаннова изъ Александровой слободы въ 1582 г. прежній „дворъ“ былъ обращенъ въ обширную нынѣшнюю трапезу; съ востока къ ней пристроена собственно церковь, а съ запада крытыя двери съ колокольніцей. Предположеніе о первоначальномъ назначеніи всего этого зданія поддерживаютъ и тѣ подземные ходы или подвалы, которые на огромномъ пространствѣ находятся подъ теперешнею Успенскою церковію. Подвалы въ два этажа изъ бѣлаго камня, разбитые на узкія темныя каморы, въ которыя и днемъ нельзя пройти иначе, какъ съ фонаремъ; нѣкоторые изъ верхнихъ подваловъ нынѣ приспособлены подъ монастырскіе погреба и кладовыя; здѣсь же помѣщена просфорня. Въ самыя нижніе подвалы спускаться довольно трудно по обвалившимся ступенямъ въ глубокой темнотѣ; сюда чуть-чуть проникаетъ свѣтъ въ самыя узкія отверстія, которые слѣланы надъ землею. Въ дальніе подвалы не входятъ, а только съ ужасомъ показываютъ на нихъ, предполагая, что здѣсь были какіе нибудь тайники или подзем-

ные проходы. Пугливое воображеніе населяетъ эти подвалы жертвами жестокостей и причудъ Иоанновыхъ; конечно, подозрительный Іоаннъ многихъ казнилъ, но при этомъ не нужно забывать и того, что большіе подвалы могли существовать и не для казней: царское жилище того времени имѣло нужду въ нихъ какъ для храненія обширныхъ хозяйственныхъ заготовленій, такъ и для охраны имущества отъ пожаровъ. Несомнѣнно одно, что Успенскій и Троицкій соборы въ своемъ первоначальномъ основаніи составляютъ несомнѣнный памятникъ пребыванія здѣсь царя Іоанна Васильевича.

На одной линіи съ Успенскимъ соборомъ, къ сѣверу отъ него, стоитъ третій монастырскій соборъ во имя Покрова Пресвятыя Богородицы съ шатровой небольшой колокольной. Эта церковь первоначально построена великимъ княземъ Василиемъ Ивановичемъ (1505—1533) и освящена въ 1513 г. въ его личномъ присутствіи; сюда къ церковному пѣнію ходили и первоначальныя насельницы возникшаго женскаго монастыря при Успенской церкви «въ буграхъ» до устроенія своей службы. Въ царствованіе Алексѣя Михайловича, Покровскій соборъ, находясь уже внутри Успенскаго монастыря, продолжалъ считаться соборомъ для всей Александровой слободы, какъ видно изъ нѣкоторыхъ челобитныхъ соборнаго причта государю. Нынѣ онъ служитъ зимнею церковію и по своей обширной и открытой трапезѣ, съ двумя столбами по срединѣ, весьма удобенъ для стоянія въ ней многочисленныхъ обитательницъ монастыря. Подъ нимъ, какъ и подъ Успенскимъ соборомъ, находятся огромные подвалы въ два ряда; нѣкоторые изъ нихъ нынѣ приспособлены для хозяйственныхъ надобностей, напр. устроена хлѣбня съ духовою печью.

Кромѣ этихъ трехъ величественныхъ соборовъ и церкви при колокольнѣ, въ монастырѣ есть и еще двѣ небольшія церкви: одна надъ святыми вратами во имя Θεодора Стратилата, построенная при царѣ Θεодорѣ Алексѣевичѣ, какъ видно изъ одной надписи надъ образомъ Спаси-

теля на иконостасѣ. Это—церковь небольшая; здѣсь дышетъ нетронутая старина; полъ изъ широкихъ квадратныхъ кирпичей; окна продолговатыя и узкія. Позади Успенскаго собора пріютилась другая малая одноглавая церковь во имя Срѣтенія Господня на монастырскомъ кладбищѣ; по ветхости она стоитъ безъ пѣнія. Подъ этою церковью въ особой усыпальницѣ погребены царевны Марѣя (въ иночествѣ Маргарита) и Θεодосія Алексѣевны; предъ входомъ у огня виситъ портретъ царевны инокини, весьма сходный съ Петромъ Великимъ и царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ; здѣсь бережно охраняются парамандъ и келейныя вещи ея. При гробницахъ царевенъ горятъ неугасимыя лампы и производится неусыпное чтеніе псалтири. Народъ чтитъ память ихъ частыми панихидами; а вниманіе и сочувствіе къ судьбѣ заточенной царевны-инокини простерлось даже до того, что она упоминается въ числѣ русскихъ неканонизованныхъ церковью святыхъ въ книгѣ глаголемой «описаніе російскихъ святыхъ». Императрица Анна Іоанновна, родная племянница царевны Марѣи, въ бытность свою въ Москвѣ посылала нарочнаго въ Успенскій монастырь достать ей масла отъ неугасимой лампы надъ гробомъ царевны-инокини.

Въ оградѣ кромѣ церкви есть и другая монастырскія зданія. По стѣнѣ съ сѣверной стороны тянется на 164 сажень двухъэтажный каменный корпусъ. Это бывшія царскія хоромы, обращенныя при строителѣ о. Корниліи въ келліи для инокинъ; верхній этажъ исправленъ въ новомъ стилѣ; а узкія небольшія съ круглымъ верхомъ окна нижняго этажа говорятъ о древнемъ своемъ зодчествѣ. Въ келліяхъ указываютъ „крестовую палату“, на сводѣ которой изсѣченъ крестъ и надпись вокругъ ея: „Спаси, Господи, люди твоя... побѣды благовѣрному царю нашему Θεодору Алексѣевичу даруй“ и т. д. до конца. Въ этой палатѣ жили настоятельницы, а съ 1823 года построенъ особый полукаменный настоятельскій корпусъ съ общею трапезою возлѣ Покровскаго собора. Въ юго-западномъ углу монастыря



имѣется нѣсколько отдѣльныхъ деревянныхъ домиковъ для одиночнаго житія инокинь. При выходѣ изъ монастыря въ южныя ворота бросается въ глаза большое деревянное зданіе женской церковно-приходской школы. При обильномъ монастырскомъ строеніи здѣсь нѣтъ обширныхъ монастырскихъ гостинницъ, какъ это встрѣчается въ другихъ историческихъ и многолюдныхъ обителяхъ; здѣсь мірскіе поклонники очень рѣдки; потому царитъ постоянная тишина; только разъ въ годъ болѣе или менѣе она нарушается. Это въ 6-е воскресенье послѣ Пасхи, когда изъ Лукіановой пустыни въ обитель ежегодно совершается крестный ходъ съ чудотворною иконою Рождества Богородицы, установленный еще старцемъ Лукіаномъ; къ этому времени бываетъ большое стеченіе народа изъ окрестныхъ селъ и деревень. Икона Богоматери остается въ Успенскомъ монастырѣ до Вознесенія Господня. Для рѣдкихъ же путниковъ, коимъ вздумается завернуть въ святую обитель, есть небольшая деревянная гостинница противъ южныхъ воротъ ограды, гдѣ можно найти уютный и теплый ночлегъ.

Съ тяжелыми думами посѣтитель входитъ въ Александровскую обитель подъ гнетомъ грозныхъ историческихъ воспоминаній, а осмотрѣвши всѣ достопримѣчательности, благолѣпіе и красоту святыхъ храмовъ и переживъ тихіе, спокойные часы, не возмущаемые многолюдствомъ и мірской суетой, онъ удаляется изъ нея съ умиротвореннымъ духомъ. На мѣстахъ жестокостей предки наши создали не обелиски и пирамиды, но святые храмы и кресты; на мѣстѣ чертоговъ и келлій Грознаго царя стоятъ памятники благочестія; одни мрачныя каменные подземелья лишь гадательно напоминаютъ о темномъ времени.

Кромѣ своего историческаго монастыря, городъ Александровъ нынѣ имѣетъ и свой соборъ. Забывшему путнику небезынтересно зайти въ него. Соборъ стоитъ на возвышенности, спускающейся обрывомъ; внизу протекаетъ рѣчка Сѣра, по берегу которой тянутся фабричныя зданія. Сна-

ружи соборъ не представляетъ цѣльнаго, законченнаго зданія; видимо, онъ раздвигался и расширялся по требованію обстоятельствъ. Надъ двумя входами съ западной стороны высится двухъярусная колокольня. Внутренность храма открыта и помѣстительна; направо и налево два престола: одинъ—во имя архангела Михаила, другой—во имя святителя Николая. Это собственно теплая церковь; надъ нею поднимаются въ рядъ три росписанные купола; по карнизамъ вверху искусная лѣпная работа, по стѣнамъ живопись и арабески; полъ чугунный. Впереди, за аркою, которая задѣлывается на зиму, возвышается величественный, украшенный цѣнными иконами, семиарусный иконостасъ главнаго престола въ честь Рождества Христова, освѣщаемый двумя ярусами оконъ; довольно мелкій мозаичный полъ довершаетъ картину пріятнаго впечатлѣнія. Въ общемъ храмъ отдѣланъ со вкусомъ и благолѣпіемъ и можетъ составить честь любому губернскому городу. Совершалась божественная литургія, когда и вошелъ въ храмъ; пораженный величіемъ его, съ умиленіемъ провелъ въ немъ нѣсколько молитвенныхъ минутъ; несмотря на будничныя дни, раздавалось наклиросѣ довольно стройное пѣніе. Отъ простой службы я невольно уносился мыслію въ какой-либо торжественный праздникъ, когда соборъ бываетъ освѣщенъ четырьмя громадными паникадилами при полномъ хорѣ мѣстныхъ пѣвчихъ... Навѣрно картина получается досточудная! Украшенію собора, какъ и благосостоянію всего города, наиболѣе содѣйствовалъ главный двигатель торговли и промышленности, мѣстный уроженецъ, покойный И. О. Барановъ; огромныя ситцевыя фабрики на слѣдниковъ его находятся доселѣ неподалеку, въ селѣ Карабановѣ. Помимо собора въ городѣ есть одна приходская церковь во славу Преображенія Господня подъ самыми стѣнами монастыря и особая кладбищенская близъ вокзала. Среди городскихъ построекъ, влѣво отъ дороги на пути къ монастырю, видѣются мрачныя каменные развалины въ видѣ четырехугольника съ полуразрушенными воротами

и башнями; это, говорятъ, остатки конюшенъ Грознаго, въ которыхъ при Елисаветѣ Петровнѣ, какъ прекрасной всадницѣ, воспѣтой Ломоносовымъ, помѣщался конный заводъ; теперь зданія приспособлены для казармъ телеграфной роты Гренадерскаго сапернаго баталіона; обширный внутренній четырехугольникъ представляетъ удобное поле для обученія солдатъ телеграфному дѣлу.

Алексѣй Лебедевъ.

### Живопись Московскаго Большаго Успенскаго собора.

(По поводу сборника фотографическихъ снимковъ съ нея \*).

Переходя отъ общихъ особенностей и пріемовъ византійско-русскаго письма къ отдѣльнымъ священнымъ изображеніямъ и картинамъ, мы встрѣчаемся съ тою же наклонностью къ символизму, который нерѣдко достигаетъ поразительной широты замысла и высоты исполненія. Въ XVI и XVII вѣкахъ среди русскіихъ художниковъ былъ обычай писать въ лицахъ символъ вѣры, Единородный Сыне, Достоинъ есть, Отче нашъ и другія церковныя вѣспомѣнія, нерѣдко содержащія возвышеннѣйшія истины христіанства и, повидимому, совершенно недоступныя лицевому изображенію. Но иконописецъ символизму даже и не задумывается надъ затрудненіями, какимъ онъ подвергаетъ свою кисть, живописуя въ конкретныхъ образахъ догматы о единствѣ Божіемъ, о равенствѣ Сына Божія съ Отцомъ, объ исхожденіи Святаго Духа отъ Отца, о жизни будущаго вѣка и т. п. Для него достаточно однихъ намековъ на догматы, остальное онъ предоставляетъ восполнить вѣрующему сердцу и благочестивому разумѣнію тайнъ Божіихъ. Представивъ І. Христа въ видѣ юноши, цвѣтущаго жизнью, во весь ростъ, сядящимъ на херувимахъ и держащимъ въ шуйцѣ свитокъ, а десницѣ 4 символа евангелистовъ въ

одномъ образѣ (тетраморфѣ), живописецъ надъ Его главой помѣщаетъ отъ Отца исходящаго Духа Святаго въ видѣ голубя, который проявляется въ лонѣ Бога Отца. Изображенія всѣхъ лицъ Святыя Троицы художникъ заключаетъ въ круги, периферія которыхъ пересекаются такимъ образомъ, что самый большой кругъ (съ ликомъ Господа Христа) заключаетъ въ себѣ нижнія части двухъ остальныхъ круговъ. Въ такомъ видѣ вы имѣете символическое выраженіе главнѣйшихъ истинъ церковной вѣры „Единородный Сыне“. Юношескій видъ Христа Спасителя, согласно иконописнымъ преданіямъ объ Эммануилѣ, означаетъ Его предвѣчное рожденіе отъ Отца; единосущіе Сына со Отцемъ и Духомъ и ихъ «спокланяемость» передаются тремя кругами (символами вѣчности), которыми обведены лица Святыя Троицы, и тѣмъ, что периферія этихъ круговъ, пересекаясь между собой, составляютъ какъ бы одну сферу. Что І. Христосъ—Богъ Слово, это представлено свиткомъ (евангелія) въ одной рукѣ и тетраморфомъ евангелистовъ въ другой,—ивотъ предъ вами изображеніе въ лицахъ слѣдующихъ словъ церковной вѣры: „Единородный Сыне и Слово Божій... Единъ сый Святыя Троицы, спокланяемый Отцу и Святому Духу“. Другія слова, какъ „безсмертенъ сый“, живописуются помѣщеннымъ подъ образомъ Святыя Троицы видомъ Христа Спасителя, возсѣдающаго съ мечемъ въ рукѣ, въ воинскихъ доспѣхахъ, на крестѣ, который водруженъ на груди поверженнаго ада и т. п. Византійско-русскій религиозный символизмъ достигаетъ своего высшаго развитія въ иконахъ Софіи Премудрости Божіей, которая особенно любилъ наши предки, видя въ нихъ точныя копии съ иконы того же имени въ царградскомъ Софійскомъ храмѣ. Въ древней Руси было два извода изображеній святой Софіи—Кіевскій и Новгородскій—и оба они нашли мѣсто на восточной стѣнѣ Успенскаго собора, подъ главной кровлей, въ полукружійхъ надъ южнымъ и сѣвернымъ алтарными выступами (сним. 10). Въ первомъ изводѣ—Кіевскаго происхож-

\*) Окончаніе. См. № 49 «Церк. Вѣдом.» за 1896 годъ.



денія—Премудрость Божія представлена подь видомъ Богоматери, возсѣдающей на престолѣ и имѣющей на персяхъ, въ воскриліяхъ верхней части фелони, медальонное изображеніе Христа-Спасителя, въ бѣловатомъ хитонѣ, съ темной хламидой чрезъ лѣвое рамо, благословляющаго обѣими распростертыми руками. Надъ главой Богоматери облака, изъ которыхъ падаетъ сіяніе свѣта тремя острыми углами; отъ престола по направленію къ молящемуся въ двѣ группы стоятъ по шести пророковъ и праотцевъ Ветхаго Завѣта, нѣкоторые со свитками и прообразами Богоматери въ рукахъ. Одесную, у самага подножія престола, пророкъ Давидъ со скиніей, рядомъ съ нимъ вглубь изображеніи, пророкъ Даниилъ съ горою и отвалившимся отъ нея камнемъ (Дан. 11, 34. 44), за ними Моисей съ горящей купиной, Ааронъ съ прозябшимъ жезломъ, Захарія съ семисвѣчникомъ (Зах. 4, 2) и одинъ пророкъ съ Евангеліемъ. Ошуюю, прямо противъ пророка Даниила, царь Соломонъ съ храмомъ въ рукахъ, противъ пророка Даниила пророкъ Исаія съ горящимъ углемъ въ щипцахъ, далѣе Іаковъ съ лѣствицей, пророкъ Іезекиль съ затворенными вратами и два другіе пророка \*). Во второмъ изводѣ святая Софія—Новгородскаго происхожденія—представленъ возсѣдающимъ, въ царственномъ положеніи, на величественномъ золотомъ 4-ножномъ престолѣ, крылатый ангелъ, съ большимъ скипетромъ въ шуйцѣ и свернутымъ свиткомъ въ десницѣ, съ крылами огненнаго цвѣта, въ византійскомъ царскомъ золотомъ вѣнцѣ и пурпурномъ далматикѣ, по золотой опуши обнизанномъ перлами; подь огненными ногами ангела темное облако въ видѣ камня; около головы золотой крестчатый нимбъ съ словами о ѿ н; надъ главой, въ маломъ полуциркульномъ кругу Спаситель въ червленномъ хитонѣ съ голубою на раменахъ хламидою, благословляющій обѣими распростертыми руками; надъ главой Спасителя на 4-нож-

номъ золотомъ престолѣ золотая съ украшениями закрытая книга, по правой и лѣвой сторонамъ которой, какъ бы охватывая ее, видны рукава темнаго подризника, съ золотыми поручами; по обѣимъ сторонамъ престола (съ книгой) по три крылатыхъ ангела въ положеніяхъ, выражающихъ молитву и вниманіе. Престолу съ возсѣдающимъ ангеломъ предстоятъ *крылатые* (крыла золотыя) Іоаннъ Предтеча и Божія Матерь въ золотыхъ вѣнцахъ. Богородица въ голубомъ далматикѣ, опушенномъ по золоту перлами, въ пурпуровой мантии, держитъ на персяхъ обѣими руками икону Спасителя, десницей благословляющаго, а въ шуйцѣ имѣющаго державу; Предтеча—во власяницѣ подь зеленой хламидой чрезъ лѣвое рамо; персты правой руки сложены для крестнаго знаменія, а въ лѣвой—опущенный свитокъ съ словами: *азъ видѣхъ и свидѣтельствовахъ, яко сей есть агнецъ Божій* (Іоан. 1, 34). Около ангела и Спасителя въ кругахъ звѣздныя поля съ лучами по краямъ, и вообще весь фонъ изображенія представляетъ небесную твердь, усыпанную звѣздами. Кіевское и Новгородское изображенія святая Софія представляютъ собою двѣ части одного цѣлаго, причемъ второе дополняетъ и объясняетъ первое. Въ Кіевскомъ изводѣ символически представлена та основная мысль, что Премудрость Божія въ Ветхомъ Завѣтѣ вѣщала устами праотцевъ и пророковъ, которые, въ рядѣ прообразовъ и видѣній, предназначтали Ея царство, что Ей служили сильныя міра сего воители—Давидъ и мудрецъ—Соломонъ и что Она достигла Своего высшаго проявленія въ лицѣ Богоматери, родившей Саму Упостасную Премудрость—Сына Божія. Въ этомъ изводѣ еще нѣтъ полного выраженія мысли о господствѣ Премудрости въ мірѣ, которое начинается Новымъ Завѣтомъ, а лишь сѣновное указаніе на водареніе Ея, имѣющее наступить въ вѣкахъ грядущихъ. Въ Новгородской редакціи основной идеей изображенія является уже самое царство Премудрости; при дверяхъ этого царства, на рубежѣ обѣихъ завѣтовъ, стоятъ два лица—Божія Матерь и

\*) Ср. описаніе изображенія святой Софіи у митрополита Евгенія, описаніе Кіево-Софійскаго собора, Кіевъ, 1825, с. 20 и 21.

Юаннъ Предтеча, которыя являются вѣстниками наступленія этого царства. Ихъ значеніе какъ вѣстниковъ обозначено крылами, которымъ дана огненная окраска въ ознаменованіе чистоты, попялющей „страсти тлѣнныя“, и въ то же время эти историческія личности художникомъ-символистомъ перенесены въ царство вѣчной Премудрости. Украшеніе главъ Богоматери и Предтечи вѣнцами указываетъ на ихъ царственное положеніе среди людей, вслѣдствіе смиренномудрія,—этого необходимаго условія для участія въ благахъ новаго царства. Сама Премудрость Божія,—быть можетъ подъ влияніемъ ветхозавѣтнаго ученія объ ангелѣ Іеговы,—представлена въ видѣ ангела на тронѣ, со скипетромъ въ ознаменованіе владычества надъ міромъ и свернутымъ свиткомъ для обозначенія того, что царство Премудрости „недовѣдомыя сокровища тайны“. Огненный видъ ангела выражаетъ неземную чистоту, „крыль орлѣ огненѣ—и высоко паривое пророчество и разумъ скоръ, нозѣ на камени—созижду Церковь Мою, на камени вѣрмія утверди, сѣдитъ—будущаго свѣта покоище изъявляетъ“ \*). Дѣйствіе премудрости въ законѣ сѣній и гаданій служило подготовленіемъ къ явленію Упостасной Премудрости Христа Спасителя, что и выразилъ художникъ въ изображеніи Богочеловѣка, помѣстивъ Его надъ главой ангела завѣта. Положеніе Спасителя, благословляющаго обѣими руками, въ средоточіи тверди небесной, знаменуя собою то, что отъ Него исходитъ благоволеніе на всю тварь,—прикровенно указываетъ на возстановленіе міропорядка, нарушеннаго грѣхомъ человѣка. Евангеліе на престолѣ—символь вѣчнаго владычества Христовой истины по отдѣленіи зла отъ добра или, что то же, окончательнаго утвержденія въ мірѣ Божіей Премудрости, чрезъ искушительную жертву Богочеловѣка \*\*). Ангелы по сторо-

памъ престола благоговѣнно молятся Премудрости Божіей и вмѣстѣ съ тѣмъ какъ бы желаютъ «приникнути» (1 Петр. 1, 12) въ ея неисповѣдимыя тайны. Въ такихъ величественныхъ образахъ православный иконописецъ-символистъ развиваетъ предъ молящимися тайны Божественнаго промысленія о спасеніи человѣка.

Находясь подъ всегдашнимъ руководствомъ православной Церкви, вѣрной и неизмѣнной хранительницы богооткровенной истины, византийско-русская иконопись потому самому оказалась, какъ мы видѣли, носителемъ и выразительницей догматическихъ преданій христіанства со стороны ихъ духа и характера. Но эти преданія, въ исторической жизни Церкви, воплотились въ различныхъ памятникахъ искусства, и русско-византийская иконопись, какъ увидимъ, свято и ненарушимо блюдетъ завѣты первохристіанской старины, которые она получила вмѣстѣ съ принятіемъ вѣры отъ грековъ. Эта вѣрность православной иконописи историческимъ преданіямъ, какъ выраженію догматическихъ воззрѣній Церкви, составляетъ послѣднюю отличительную особенность греко-русской иконографіи и вмѣстѣ безсмертную заслугу въ исторіи христіанскаго искусства вообще.

Уже то одно, что греко-русская иконопись неуклонно стремится къ выраженію духовности и полна символизма,—сближаетъ ее съ древне-христіанскимъ искусствомъ, въ частности съ живописью катакомбъ, которая также служитъ исключительно духовнымъ цѣлямъ и также проникнута символизмомъ. Съ этой точки зрѣнія, даже пресловутыя несовершенства техники, дѣйствительно характерныя для нашей древней иконописи, получаютъ свое особенное значеніе: они являются прямымъ наслѣдіемъ тѣхъ благодатныхъ временъ, когда Христова Церковь, гонимая врагами, была бѣдна внѣшней организаціей и не могла заботиться о красотѣ своихъ молитвенныхъ убѣжищъ. Первохристіанская живопись, затѣмъ, отличалась свободой въ выборѣ матеріала для выраженія своихъ вѣрованій и упованій;

\*) Слов. рук. Синод. библиот. № 233 (по описанію Горскаго и Невоструева) листъ 406.

\*\*) На эту жертву символически указываетъ архіерейское облаченіе, которое какъ бы охватываетъ Евангеліе.



извѣстно, что она пользовалась даже языческими образами, напр., Орфея съ лирою въ рукахъ, для внушенія нагляднаго представленія о вліаніи евангельской проповѣди на душу человѣка (въ катакомбѣ Домитиллы)\*). Подобную же свободу въ выборѣ матеріала для изображенія иконописныхъ предметовъ мы видимъ и въ греко-русской живописи: такъ, она пользуется—иногда въ довольно широкихъ размѣрахъ—апокрифическими сказаніями, разъ не находятъ въ нихъ ничего противнаго благочестію. На основаніи такихъ сказаній написаны двѣ иконы Успенія Богоматери въ Успенскомъ соборѣ; изъ нихъ одна (сн. 28), очень сложная, своимъ содержаніемъ обязана главнымъ образомъ апокрифическимъ писаніямъ, извѣстнымъ подъ именемъ Протоевангелія Іакова и евангелія псевдо-Матѳея\*\*), другая (сн. 32)—представляетъ собою изображеніе Успенія съ одной подробностью, заимствованной также изъ апокрифовъ. Подробность эта слѣдующаго характера: около одра, на которомъ возлежитъ почившая Богоматерь, между двумя группами Апостоловъ видна фигура человѣка, на котораго замахнулся мечомъ мѣдинъ изъ архангеловъ. Въ одномъ памятникѣ XVII в. эта подробность объясняется такъ „и понесоша (Апостолы) ее (Богоматерь) въ Геосиманію, жидовинъ же нѣкто, именемъ Афоній, дерзостію прискочивъ ко одру, хотя одръ низринутъ съ тѣломъ Пречистыя на землю, и абіе ангелъ отсѣче рудѣ его и отпасти сотвори, и паки вѣровавъ, и нарече Богородицу, и Петромъ исцѣленъ бысть“\*\*\*). Такого же апокрифическаго происхожденія нѣкоторыя детали на иконѣ Рожденія Христова (сн. 38), напр., внизу изображенія представлено омовеніе новорожденнаго Младенца Іисуса одной изъ повитухъ, о которыхъ подробно говорится въ Протоевангеліи Іакова и въ арабскомъ евангеліи дѣтства Іисуса Христа. Суще-

ствованіе въ древне-русской иконописи трехъ видовъ изображенія Благовѣщенія—у колодца, при приденіи волны и во храминѣ—должно быть объяснено подобными же заимствованиями и изъ тѣхъ же самыхъ апокрифическихъ источниковъ. Далѣе, древнехристіанское искусство, въ противовѣсъ язычеству, любившему изображать наготу, старалось всячески избѣгать нагихъ фигуръ и допускало изъ этого правила исключенія лишь въ случаяхъ крайней необходимости (напр., при изображеніи пророка Іоны, выбрасываемаго китомъ). Точно также и греко-русская живопись всегда старается покрывать изображенія святыхъ угодниковъ одеждой, дабы не было видно обнаженныхъ частей тѣла, способныхъ вызывать неблагоприятныя чувства и представленія. Если же древне-православному живописцу приходилось изображать обнаженныхъ тѣла (единственно Адама и Евы въ извѣстной иконѣ „и почи Богъ“), то онъ старался всячески отвлечь вниманіе зрителя отъ нихъ и обставлялъ ихъ подробностями (райскія деревья), среди которыхъ нагота изображаемыхъ лицъ представлялась явленіемъ, едва замѣтнымъ. Искусство древнѣйшихъ періодовъ христіанской исторіи любило представлять въ одномъ изображеніи различныя событія, даже еслибы они были раздѣлены значительными промежутками времени и по существу не имѣли между собой большой связи. Этотъ приѣмъ письма объясняется тѣмъ обстоятельствомъ, что молодое христіанское творчество, не обладая достаточными средствами для выраженія величія извѣстнаго явленія немногими чертами, старалось произвести впечатлѣніе сложностью и разнообразіемъ самыхъ сюжетовъ. На знаменитомъ мпланскомъ диптихѣ V вѣка, напр., въ одной группѣ изображены Іуда предатель съ деньгами въ рукахъ предъ первосвященникомъ, который жестомъ отрицанія выражаетъ нежеланіе взять сребренники обратно, и тотъ же Іуда, висящій на суку дерева\*). Въ Сирскомъ евангеліи Раввулы (VI в.), внизу

\*) Покровский. Очерки памятниковъ православной иконографии, Спб. 1894 г., сс. 35—37.

\*\*) По содержанію этотъ изводъ иконы Успенія сходенъ съ тѣмъ, что изображено на каедрѣ Максиміана (VI в.) въ Равенскомъ соборѣ.

\*\*\*) Буслевъ. Общій пожитіа о русскихъ иконописаніи, Москва, 1866 г., с. 102.

\*) Покровский, рис. 42, сс. 94—95.

подъ изображеніемъ Распятія, помѣщены также въ одной группѣ: посрединѣ гробница съ тремя снопами лучей, исходящими изъ нея и поражающими стражей (воскресеніе Иисуса Христа), съ лѣвой стороны ангель, возвѣщающій мгноносцамъ о воскресеніи, и справа—явленіе Самого Воскресшаго женамъ. Подобное же явленіе замѣчаемъ и въ русской иконописи. Такъ, въ упомянутомъ изображеніи Рождества Христова (сн. 38) слиты въ одно цѣлое собственно Рождество съ благовѣщеніемъ ангеловъ пастырямъ о явленіи въ міръ Спасителя и поклоненіе волхвовъ, причемъ группировка лицъ почти буквально сходна съ одной миниатюрой евангелія Ватиканской бібліотеки XII вѣка. Воскресеніе Христова (сн. 43) представлено подъ видомъ сошествія въ адъ, какъ то было принято въ христіанскомъ искусствѣ древнѣйшаго времени, когда художники не считали себя достаточно способными живописать въ отдѣльномъ изображеніи это великое событіе. Христосъ Спаситель стоитъ на веряхъ ада, сложенныхъ крестообразно (при веряхъ въ древности изображался и самый адъ въ видѣ связаннаго старца) и изводитъ изъ ада ветхозавѣтныхъ праведниковъ, причемъ десницей поднимаетъ Адама, а шуйцей Еву; остальные изъ бывшихъ плѣнниковъ ада простираютъ свои руки къ Воскресшему. Икона своими подробностями близко подходитъ къ миниатюрѣ означеннаго евангелія Ватиканской бібліотеки. Наконецъ, въ первохристіанскомъ искусствѣ существовалъ пріемъ раздѣленія единого по существу событія на разные моменты, который вызывался тѣми же цѣлями, какими опредѣлялось сліяніе нѣсколькихъ иконописныхъ предметовъ въ одинъ. Напримѣръ, въ миниатюрѣ извѣстнаго россаискаго евангелія VI вѣка Христосъ Спаситель, совершающій тайную вечерю, представленъ два раза: съ одной стороны Онъ подаетъ шести подходящимъ къ Нему ученикамъ хлѣбы, съ другой — также шести ученикамъ чашу. Этотъ пріемъ встрѣчаемъ и въ иконописи Успенскаго собора: на одномъ изъ соборныхъ парусовъ представ-

лено Преображеніе Господне (сн. 86 ср. 41), которое художникъ расчленилъ на три момента, дополняющіе и поясняющіе другъ друга. Съ правой стороны живописуется, какъ Христосъ Спаситель возводилъ Своихъ учениковъ на гору Преображенія, а съ лѣвой — какъ Онъ сводилъ ихъ съ этой горы; въ центрѣ между этими группами написано самое Преображеніе: Иисусъ Христосъ представленъ поднявшимся на воздухъ, надъ вершиной горы, одесную и ошуюю Его — Моисей и Илія; всѣ три лица заключены въ одномъ сіяющемъ нимбѣ; отъ ногъ Богочеловѣка и обѣихъ полъ Его одежды исходятъ лучи тремя продолговатыми снопами; на склонѣ горы поверженные въ страхъ Апостолы. По содержанію своему (исключая боковыя группы) и по композиціи изображеніе совершенно сходно съ миниатюрой Преображенія, находящейся въ евангеліи XI вѣка, которое принадлежитъ Парижской національной бібліотекѣ. Упомянутый пріемъ дробленія священныхъ событій, перешедшій въ иконопись, быть можетъ, изъ лицевыхъ кодексовъ Библии, — давая художнику возможность касаться самыхъ различныхъ сторонъ этихъ событій, — дѣлалъ изъ русско-византійской иконографіи рядъ комментариевъ на Священное Писаніе, назначенныхъ для неграмотныхъ и, потому, имѣлъ большое религиозно-воспитательное значеніе.

Въ отдѣльныхъ изображеніяхъ Успенскаго собора мы встрѣчаемся съ тою же вѣрностью свяшеннымъ преданіямъ христіанской старины, какою характеризуются общіе пріемы византійско-русской иконописи при выборѣ матеріала и способи его обработки. Праотець Адамъ (сн. 92), напримѣръ, представленъ сѣдымъ съ длинными до плечъ волосами и съ длиною бородою, какъ въ греческой рукописи Григорія Богослова (VIII — IX вв.) изъ Амбразіанской бібліотеки въ Парижѣ; Авель (сн. 92) написанъ молодымъ, одѣтымъ въ звѣриную шкуру, какъ въ миниатюрѣ Вѣнской Библии V вѣка; Ной — съ ковчегомъ въ рукахъ, какъ онъ изображается иногда въ живописи катакомбъ;



пророкъ Иона (сн. 46)—съ сѣдою бородою, лысый, какъ въ миниатюрѣ VI вѣка, изъ греческой рукописи пророковъ, принадлежащей Туринской публичной библиотекѣ; пророкъ Аввакумъ (сн. 103) — съ юношески-свѣжимъ и молодымъ лицомъ, съ головою, покрытою густыми, короткими волосами, согласно миниатюрѣ той-же рукописи. Апостолы Петръ и Павелъ, въ различныхъ изображеніяхъ, живописуются такъ, какъ они обыкновенно изображались въ древности: первый съ небольшою сѣдою курчавою бородою, крупными чертами лица, короткими волосами (Латеранскій саркофагъ IV—V вѣка и мраморная статуя въ Ватиканскомъ гротѣ), второй—съ длинною черною бородою, съ короткими волосами только по бокамъ главы, съ тонкими чертами лица, покатымъ лбомъ (извѣстный бронзовый медальонъ изъ катакомбы Каллиста, хранящійся въ Ватиканскомъ христіанскомъ музеѣ). Вознесеніе Господне (сн. 44), точь въ точь какъ въ упомянутомъ Сирскомъ евангеліи Раввулы, изображено съ Богоматерью среди вѣрующихъ, по сторонамъ Которой два ангела: одинъ изъ нихъ указываетъ перстомъ на возносящаго Спасителя, а другой, судя по жесту, утѣшаетъ вѣрующихъ, возвѣщая имъ о второмъ пришествіи Богочеловѣка на землю. Сошествіе Святаго Духа на Апостоловъ (сн. 45), совершенно сходное съ миниатюрой того-же Сирскаго евангелія, представляетъ ту особенность, что Апостолы, по византійскому обычаю, написаны сидящими, и въ центрѣ ихъ, на особомъ возвышеніи, Богоматерь. Желаніе быть вѣрными иконописнымъ преданіямъ православной Греціи у нашихъ древнихъ художниковъ было настолько сильно, что, когда имъ нужно было изобразить нѣчто новое, они искали для этого образца въ греческомъ религіозномъ искусствѣ. Новгородскому иконописцу, напр., представилась надобность живописать ту мысль, что Новгородъ Великій находится подъ покровительствомъ Всевышняго; съ этою цѣлію онъ изображаетъ Спасителя на величественномъ византійскомъ тронѣ и колѣнопреклоненнаго у Его ногъ покровителя

Новгородской земли—святаго Варлаама Хутынскаго (сн. 27), какъ бы непрестанно молящагося о благосостояніи Новгорода. Какъ ни проста сама въ себѣ эта композиція, однако, художникъ и для нея подыскалъ образецъ въ византійской живописи: онъ перевелъ на свою икону мозаику надъ входомъ въ храмъ Софїи Константинопольской, представляющую императора, который молится у подножія престола Царя Славы.

Сводя во едино все сказанное, мы приходимъ къ слѣдующимъ выводамъ: а) православная греко-русская иконопись всегда находилась подъ руководствомъ Церкви и была неизмѣнной проводницей въ сознаніе вѣрующихъ завѣтовъ и упованій церковныхъ; б) никогда не порывая связей съ Церковію и оживляясь ея святостію, православная иконопись создала особый типъ иконъ, проникнутый исключительно религіозно-нравственной идеей, истинно-христіанскимъ духомъ и смысломъ; в) стремясь выразить только евангельскія мысли и чувства, въ ихъ недостижимой высотѣ, греко-русская иконопись обнаруживаетъ тяготѣніе къ символизму, который издревле служитъ въ Церкви орудіемъ для раскрытія тайнъ вѣры (символы) и вызывался невозможностью заключить небесныя истины въ тѣсныя рамки человѣческаго разумѣнія, и г) благодаря тому, что греко-русское иконописное искусство осталось вѣрнымъ догматическимъ преданіямъ христіанства, оно сохранило и историческую связь съ искусствомъ древнѣйшихъ временъ Христовой Церкви, которое является немолчнымъ свидѣтелемъ въ пользу тѣхъ преданій. Обладая указанными особенностями, православная иконопись является постояннымъ носителемъ вселенской истины, какъ и сама православная католическая греко-восточная Церковь. Въ этомъ безспорная заслуга византійско-русской иконографіи въ исторіи христіанскаго просвѣщенія.

Н. Поповъ.

**Распоряженія епархіальныхъ начальствъ.**

Преосвященный Димитрій, бывший епископъ Подольскій и Брацлавскій, предложилъ Подольской духовной консисторіи о нижеслѣдующемъ:

„Въ Подольской епархіи издревле близъ церкви въ церковныхъ оградахъ и внѣ оныхъ въ селахъ, въ поляхъ, на перекресткахъ дорогъ находится много крестовъ каменныхъ и деревянныхъ. Кресты эти поставлены иногда цѣлымъ обществомъ, прихожанами того или другого села, или частными лицами въ память какихъ либо особенно замѣчательныхъ событій, какъ въ Русскомъ государствѣ вообще (напр., въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости, девятисотлѣтія крещенія Россіи и т. п.), или же въ предѣлахъ извѣстной мѣстности (какъ то: избавленія отъ непріятелей, прекращенія губительныхъ болѣзней и проч.), или же—въ воспоминаніе какихъ либо знаменательныхъ событій въ жизни того или другого лица, соорудившаго на свои средства кресты (какъ то: на мѣстѣ внезапной смерти близкихъ родственниковъ, или въ благодарность Господу за спасеніе отъ какого либо несчастія). Вообще многочисленны и разнообразны были побужденія у благочестивыхъ подолянъ устраивать кресты на память потомству о выходящихъ изъ ряда обычныхъ событій, посвящая оныя Богу въ молитвенное о себѣ и о другихъ воспоминаніе.

На многихъ крестахъ есть живописныя, а иногда рельефныя изображенія Распятаго Господа нашего Иисуса Христа, Божіей Матери, ангеловъ и святыхъ угодниковъ Божіихъ; на нѣкоторыхъ крестахъ находятся надписи, иногда свидѣтельствующія о важныхъ въ историческомъ, бытовомъ и религіозно-нравственномъ отношеніи событій. Къ сожалѣнію, кресты, особенно деревянные, отъ времени ветшаютъ, разрушаются, уничтожаются, и чрезъ это предаются забвенію и самыя побужденія къ постановкѣ крестовъ,— вмѣсто достовѣрныхъ сказаній въ народѣ слагаются другія, нерѣдко вымышленныя

и иногда легендарнаго содержанія. Между тѣмъ нѣкоторые изъ такихъ крестовъ, можетъ быть, единственные свидѣтели о замѣчательныхъ въ историческомъ отношеніи не только для Подоліи, но и для всего юго-западнаго края Россіи событій (какъ-то: о существованіи въ древности монастырей, коихъ въ Подольской епархіи было болѣе 50, о мѣстахъ замѣчательныхъ битвъ,—а извѣстно, что Подолія была ареной продолжительныхъ и ожесточенныхъ битвъ православныхъ съ неправославными за сохраненіе праотеческой вѣры, сраженій христіанъ съ басурманами,—о могилахъ храбрыхъ витязей за святую вѣру, за дорогое отечество и т. п.), и, какъ извѣстно изъ лѣтописей и особенно изъ народныхъ преданій, много погибло подобныхъ вещественныхъ памятниковъ, свидѣтельствовавшихъ о славномъ прошломъ православной Подоліи.

Въ виду такого важнаго значенія крестовъ, находящихся въ селахъ и поляхъ, предлагается всѣмъ приходскимъ священникамъ въ районѣ своего прихода составить и представить (къ январю 1897 г.) подробныя описанія всѣхъ крестовъ и другихъ памятниковъ прошлаго (какъ то: часовенъ, каменныхъ столбовъ и др.) съ точнымъ воспроизведеніемъ надписей, какія на нихъ находятся. При составленіи описанія крестовъ и другихъ памятниковъ церковной старины, по возможности, воспроизводить (хотя отъ руки) ихъ чертежи (фигуры, эскизы) съ дословнымъ списаніемъ надписей; при семъ обращать вниманіе на народныя сказанія (легенды) о побужденіяхъ къ постановкѣ крестовъ, объ ихъ значеніи для народа, объ уваженіи, оказываемомъ нѣкоторымъ изъ этихъ крестовъ (какъ то: служеніемъ предъ ними молебновъ, панихидъ, литій, совершеніемъ къ нимъ крестныхъ ходовъ и т. п.); вообще—желательно, чтобы описанія крестовъ были какъ можно обстоятельнѣе и подробнѣе.

Оо. благочинные должны подавать въ этомъ отношеніи примѣры точнаго и неукоснительнаго выполненія распоряженій епархіальнаго начальства относительно доставленія (непосредственно мѣ) описа-



ній крестовъ и другихъ памятниковъ церковно-бытовой жизни Подоли“.

\*\*\*

Преосвященнымъ Іоанниіемъ, епископомъ Архангельскимъ и Холмогорскимъ, по поводу ходатайства одного изъ женскихъ монастырей епархіи о выдачѣ книжки для сбора подацій на устройство дорогого иконостаса, отъ 30 іюля 1896 года, положена, между прочимъ, такая достойная вниманія резолюція:

«Монастыри должны украшаться внутренно—доброю жизнью насельниковъ ихъ, а касательно внѣшняго благолѣпія довольствоваться тѣми средствами, какія посылаетъ Богъ трудящимся и молящимся въ тиши обитателей. Придумывать же многотысячные расходы, когда нѣтъ денегъ, и толкаться по міру для пріобрѣтенія ихъ свойственно имущимъ только образомъ иночества, силы же его отвергшимся».

Означенная резолюція, по распоряженію его преосвященства, напечатана въ „Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ“, съ добавленіемъ слѣдующаго:

„Чѣмъ славились и прославились древніе подвижники—внѣшнею ли красотою своихъ обитателей и храмовъ? Иные изъ нихъ и жили, и молились въ горахъ и вертепахъ, а другіе если и имѣли храмы, то нерѣдко въ пещерахъ или въ убогихъ зданьцахъ. Но ищущіе спасенія люди шли къ нимъ и назидались отъ нихъ несравненно болѣе, чѣмъ отъ нынѣшнихъ святальцевъ по міру ради суетной красоты обитателей. Это скитаніе губительно для иночества, особенно для монахинь, которымъ древними законоположеніями недаромъ совершенно воспрещенъ былъ выходъ изъ монастыря. Праотцы иночества восплакали бы, увидѣвъ нынѣшнихъ иноковъ и инокинь, обтекающихъ православный міръ съ просьбами о томъ, о чемъ Господь запретилъ заботиться всѣмъ вѣрующимъ, а тѣмъ паче иночествующимъ, когда сказали: *ищите прежде царствія Божія и правды его, и ея вся*—все необходимое для жизни—приложатся вамъ (Мф. VI, 33), т. е. старайтесь о преуспѣяніи въ добродѣтеляхъ, трудитесь, молитесь, а все нужное для

тѣлесной жизни пошлетъ вамъ отъ Отца небеснаго, Который знаетъ, что вы въ этомъ нуждаетесь».

Совѣтую монашествующимъ послушать своего пастыря и не блуждать по міру, а молиться и трудиться въ своихъ обителяхъ съ твердою вѣрою, что все нужное будетъ у нихъ, и—будетъ“.

\*\*\*

Преосвященный Никаноръ, епископъ Смоленскій, обратился къ Смоленской духовной консисторіи съ слѣдующимъ предложеніемъ. „Вида необычайное стремленіе многихъ учреждать разнаго рода школы и надѣясь, что духовенство не меньше другихъ цѣнить просвѣтительное значеніе школьнаго образованія, предлагаю консисторіи указать оо. благочиннымъ на ихъ обязанность позаботиться объ открытіи церковныхъ школъ въ слѣдующей постепенности: во 1-хъ, тамъ, гдѣ нѣтъ никакой школы во всемъ приходѣ, какъ, наприкладъ, въ приходѣ села Кулева; во 2-хъ, тамъ, гдѣ имѣются весьма достаточныя средства церковныя къ основанію церковной школы и не имѣется ни одной церковной школы во всемъ приходѣ; въ 3-хъ, гдѣ при многочисленномъ составѣ приходскаго причта—при двухъ и трехъ священникахъ и діаконовъ—нѣтъ ни одной церковной школы, въ 4-хъ, гдѣ имѣется приходскій діаконовъ, могущій заниматься въ школѣ, и въ 5-хъ, гдѣ имѣются всякія школы: министерскія, земскія, частныя и другія, и не имѣется ни одной церковной“.

\*\*\*

Ставропольская духовная консисторія, въ виду отношенія греческаго консула въ Новороссійскѣ, отъ 13 іюня за № 51, въ коемъ онъ проситъ распоряженія его преосвященства о томъ, чтобы священники Ставропольской епархіи не вѣнчали греческо-подданныхъ, которые не представляютъ удостовѣренія о томъ, что они холосты, опредѣлила: циркулярно чрезъ напечатаніе въ епархіальныхъ вѣдомостяхъ предписать къ неопустительному руководству священникамъ епархіи, чтобы они отнюдь не вѣнчали браковъ ино-

странно-подданныхъ, имѣющихъ національные паспорта, по одному только этому документу, а непременно требовали-бы отъ желающихъ иступить въ бракъ иностранцевъ удостовѣренія отъ ихъ консуловъ о томъ, что препятствій къ браку не встрѣчается.

\* \*

Перепискою о кражѣ денегъ изъ старостинскаго ящика при одной изъ церквей Вологодской епархіи обнаружено, что даже и тѣ изъ поступающихъ на приходъ суммъ, которыя имѣютъ характеръ отдѣльныхъ поступлений и возможны для учета въ самый моментъ поступления, вносятся въ церковныя приходо-расходныя книги не тотчасъ по поступленіи, а лишь по истеченіи мѣсяца, что не согласно съ законнымъ порядкомъ веденія приходо-расходныхъ книгъ, и всѣ вообще поступающія изъ разныхъ источниковъ суммы остаются въ старостинскомъ ящикѣ до истеченія мѣсяца и ежемѣсячнаго ихъ освидѣтельствованія; вслѣдствіе этого, Вологодскимъ епархіальнымъ начальствомъ предписано церковнымъ причтамъ епархіи со старостами, чтобы на будущее время всѣ поступающія на приходъ денежные суммы, имѣющія характеръ отдѣльныхъ поступлений и возможныя для учета въ моментъ ихъ поступленія, были вносимы въ церковныя приходо-расходныя книги немедленно, и всѣ вообще текущіе церковные доходы, въ томъ числѣ кружечныя и кошельковыя суммы, при значительномъ скопленіи ихъ, были высыпаемы изъ кружекъ и ящика, подсчитываемы, записываемы на приходъ и помѣщаются на храненіе въ церковное казнохранилище прежде окончанія мѣсяца и ежемѣсячнаго ихъ освидѣльствованія („Волг. Еп. Вѣд.“ № 17).

#### Извѣстія и замѣтки.

**Тридцатилѣтіе святительскаго служенія высокопреосвященнаго митрополита Палладія.**

18 декабря сего года, въ 30-лѣтнюю годовщину служенія православной Церкви въ святительскомъ санѣ высокопреосвя-

щеннаго Палладія, митрополита С.-Петербургскаго и Ладожскаго, въ Исаакіевскомъ кафедральномъ соборѣ были совершены божественная литургія и благодарственный молебенъ преосвященнымъ Назаріемъ, епископомъ Гдовскимъ, въ сослуженіи соборнаго причта и столичнаго духовенства. Высокопреосвященный Владыка Палладій священнодѣйствовалъ въ своей Крестовой церкви, съ четырьмя архимандритами и двумя іеромонахами; на молебствіе, кромѣ сихъ, вышли протоіереи члены С.-Петербургской духовной консисторіи. Въ Свято-Троицкомъ соборѣ Александро-Невской лавры богослуженіе совершалъ преосвященный Іоаннъ, епископъ Нарвскій, съ братією лавры. Во всѣхъ столичныхъ церквахъ совершены молебствія о благоденствіи Владыки. Наканунѣ, 17 декабря столичное духовенство чрезъ своихъ благочинныхъ съ кафедральнымъ протоіереемъ П. А. Смирновымъ во главѣ привѣтствовало Владыку слѣдующимъ адресомъ:

„Высокопреосвященнѣйшій Владыко,  
Милостивый Архипастырь и Отецъ.

Нынѣшній день исполнилось тридцать лѣтъ Вашего святительскаго служенія: семь лѣтъ изъ нихъ—начало и завершеніе служенія—принадлежать Петербургской паствѣ. Но и въ тѣ годы, когда Вы служили инымъ паствамъ, Вы не прерывали съ нами не только духовнаго, но и видимаго общенія, участвуя здѣсь въ высшемъ церковномъ правленіи, и приобретя долговременнымъ служеніемъ духовную опытность приносите намъ же, съ великою честію и славою, которыя осіяваютъ и Богомъ хранимую Вашу паству, совершая Апостольское служеніе въ преемствѣ приспомятому святителю Исидору.

Воздавая славу и благодареніе Господу, устрояющему пути человѣческіе во благо Церкви, по заповѣди Апостола—*знать настоятелей нашихъ о Господѣ и имѣть ихъ преизлиха въ любви за тѣло ихъ* (1 Сол. 5, 12), духовенство города С.-Петербурга почитаетъ долгомъ, въ настоящій знаменательный день, выразить Вамъ, Милостивый нашъ Архипастырь и Отецъ



чувства сыновней любви и сердечной благодарности.

Благодаримъ Васъ прежде всего за неустанный архипастырскій трудъ. По Вашей отеческой милости, мы нерѣдко пользуемся отдыхомъ отъ малыхъ, въ сравненіи съ Вашими, трудовъ своихъ: Вы каждый день неизмѣнно — на своей святительской стражѣ. Совершал неуклонно священнослуженія съ подобающими имъ величіемъ и благолѣпіемъ и насъ направляя къ сему-же словомъ и примѣромъ, Вы содѣйствовали къ возвышенію религиозныхъ чувствъ въ населеніи столицы, на что обращено и благовольтельное вниманіе Высочайшей власти. Православный народъ не забудетъ, сколько утѣшенія и вообще духовной помощи воспріялъ онъ въ святолюбивыхъ церковныхъ богослуженіяхъ среди постигавшихъ насъ эпидемій и во дни тяжкаго испытанія, когда мы лишались Царя Миротворца. Ваши отеческія снисходительность и доступность въ обращеніи съ нами располагали насъ свободно высказывать предъ Вами всѣ наши нужды и недоумѣнія. Архипастырское довѣріе Ваше и благовольтельное сочувствіе, являемая намъ въ учрежденіи братскихъ нашихъ собраний, въ веденіи внѣбогослужебныхъ собесѣдованій, побуждали насъ, въ особенности юныхъ собратій нашихъ, къ трудамъ проповѣданія слова Божія, для утвержденія православнаго народа въ истинахъ вѣры и благочестія и для отклоненія его, въ воскресные и праздничные дни, отъ праздности и соблазновъ, и способствовали къ ослабленію въ столицѣ зловреднаго вліянія со стороны сектантовъ и обращенію ихъ самихъ на путь истины.

Благодаримъ Васъ за отеческія попеченія о нашемъ внѣшнемъ бытѣ и положеніи. Кромѣ частныхъ учрежденій въ столицѣ, каковы, напримѣръ, основаніе епархіальнаго свѣчнаго завода, между прочимъ и съ цѣлю призрѣнія на его доходы больныхъ и престарѣлыхъ священно-церковно-служителей, дозволеніемъ имѣть свой журналъ для обмѣна мыслей, духовенство знаетъ и глубоко цѣнить, насколько оно обязано Вамъ въ

общихъ мѣрахъ послѣдняго времени къ улучшенію его быта и возвышенію его положенія въ обществѣ, и молить Господа, да продлитъ Онъ драгоценную жизнь Вашу и да исполнитъ всѣ благія желанія сердца Вашего.

Благодаримъ Васъ за тотъ духъ любви, примиренія, всепрощенія, которымъ руководитесь Вы въ своей архипастырской дѣятельности, и какой вносите въ наши взаимныя отношенія. Глубоко трогаетъ насъ и отеческая забота Ваша о нашихъ вдовахъ и сиротахъ, съ которою Вы продолжаете дѣло преспомятаго святителя Исидора—этого по истинѣ отца сиротъ, покровительствуя благотворительнымъ учрежденіямъ, имъ и въ честь его созданнымъ.

Въ чувствѣ живой сердечной благодарности за всѣ Ваши милости и благодѣянія, намъ и сирымъ нашимъ явленнымъ и являемымъ, Петербургское духовенство пожелало учредить въ Исидоровскомъ епархіальномъ училищѣ стипендію имени Вашего Высокопреосвященства и просить Васъ принять милостиво этотъ даръ сыновней къ Вамъ его любви и искреннѣйшей благодарности, приносимый его же сирымъ.

Да послужитъ этотъ знакъ нашей благодарной любви вмѣстѣ и памятію о непрестанной преемственной заботливости о насъ нашихъ Архипастырей! Да услышитъ Господь молитву сирыхъ и да даруетъ намъ радость многіе годы видѣть Васъ на престолѣ первосвятительскомъ въ мирѣ цѣла, честна, право правяща слово Его святой и спасительной истины".

Привѣтственные адреса были прочитаны отъ С.-Петербургской духовной академіи и другихъ учрежденій.

Вслѣдъ за представителями столичнаго духовенства привѣтствовали Владыку съ знаменательнымъ днемъ старшал братія Александро-Невской лавры и просила благословенія на учрежденіе стипендіи имени Его Высокопреосвященства при С.-Петербургской духовной академіи.

Освященіе придѣла въ повосооруженномъ храмѣ во имя Милующей Божіей Матери въ Галерной Гавани, въ С.-Петербургѣ.

Въ воскресенье 15 декабря совершено освященіе лѣваго придѣла во имя преподобнаго Андрея Критскаго въ храмѣ Милующей Божіей Матери, что въ Галерной Гавани, въ С.-Петербургѣ.

Наканунѣ съ большою торжественностью совершено было всенощное бдѣніе, въ продолженіе котораго священнослужашіе стояли въ срединѣ лѣваго корабля храма, предъ украшеннымъ аналогіемъ. Предстоятельствомъ въ служеніи протоіерей А. А. Ставровскій, настоятель адмиралтейскаго собора; ему сослужили священникъ А. И. Алексѣевъ, настоятель Гаваньской Троицкой церкви, и священникъ А. В. Разумовъ. Пѣніе было величественное и умиленное. Большинство пѣснопѣній, наприм., псаломъ предначинательный, 1-й антифонъ 1-й каѳизмы, стихиры на Господи возвахъ, Хвалите имя Господне— были пропѣты соединеннымъ большимъ (свыше 300 человекъ) хоромъ учениковъ и ученицъ Гаваньской двухклассной церковно-приходской школы, воспитанницъ патриотической школы и взрослыхъ пѣвчихъ. Особенною торжественностію отличалось пѣніе стихиръ на Господи возвахъ, которое исполнено было съ канонархомъ (изъ учениковъ церковно-приходской школы); также пропѣты были и стихиры на стиховнѣ. Умиленно также было пѣніе канона, въ которомъ ирмосы 6-го гласа (греческаго распѣва, по переложенію Львова) исполнялись смѣшаннымъ хоромъ изъ учениковъ церковно-приходской школы, а катавасія «Христосъ раждается, славите»— хоромъ патриотической школы, состоящимъ изъ однихъ дѣтскихъ голосовъ. Весьма удачному исполненію пѣнія много способствовалъ, съ одной стороны, прекрасный резонансъ поваго храма, съ другой.—какъ нельзя болѣе удобное помѣщеніе поющихъ—въ абсидѣ главнаго, еще неосвященнаго алтаря, протесторнаго, возвышеннаго на нѣсколько

ступеней надъ поломъ храма и имѣющаго полукруглую форму стѣнъ и полукупольную форму потолка. Пѣніемъ обоехъ хоровъ, а также и соединеннаго хора всѣхъ учениковъ и ученицъ управлялъ учитель церковнаго пѣнія въ Гаваньской церковно-приходской школѣ С. А. Солнцева, очень опытный руководитель.

Всенощное бдѣніе окончилось въ 10-мъ часу вечера. Многіе богомольцы, пріѣхавшіе на Гаваньскую окраину изъ внутреннихъ частей города, остались на ночлегъ у знакомыхъ и родственниковъ, чтобы не опоздать къ утреннему торжеству освященія храма. Въ половинѣ 10 въ храмъ прибылъ о. протоіерей Іоаннъ Сергіевъ (Кронштадтскій) и нѣкоторое время молился въ немъ, готвясь къ утреннему служенію литургіи.

Чинъ освященія храма начался въ 9 часовъ утра. Его совершилъ преосвященный Назарій, епископъ Гдовскій, викарій С.-Петербургской епархіи, въ сослуженіи съ о. протоіереемъ Іоанномъ Сергіевымъ, ризничимъ архимандритомъ Гедеономъ, протоіереемъ А. А. Ставровскимъ, священниками Д. Боголюбовымъ, А. Алексѣевымъ и А. Разумовымъ, при протодіаконѣ Исаакіевскаго собора Малининѣ. Пѣлъ хоръ митрополитскихъ пѣвчихъ. Послѣ освященія, закончившагося крестнымъ ходомъ и умиленнымъ пѣніемъ богородична «Въ Чермнѣмъ мори» (гармонизація протоіерея Виноградова), совершены были часы и затѣмъ по чину божественная литургія,—первая литургія въ повосооруженномъ величественномъ храмѣ.

Во время литургіи пѣніе происходило на два лика,—съ митрополитскимъ хоромъ чередовался мѣстный хоръ, а также ученики и ученицы церковно-приходской школы. Во время пріобщенія священнослужашихъ митрополитскимъ хоромъ былъ пропѣтъ одинъ изъ лучшихъ концертовъ Бортинскаго: „Господи Боже Израилевъ“, какъ нельзя лучше подходящий по своему тексту къ торжеству освященія храма. Послѣ концерта было сказано слово мѣстнымъ священникомъ А. Алексѣевымъ. По окончаніи литургіи былъ торжественно



совершенъ молебенъ преподобному Андрею Критскому.

Вновь выстроенный храмъ будетъ состоять въ морскомъ вѣдомствѣ; поэтому на торжествѣ присутствовали многіе представители морской службы, между прочимъ: управляющій морскимъ мичи-стерствомъ вице-адмиралъ П. П. Тиртовъ, начальникъ счетнаго отдѣла морского министерства т. с. Н. Н. Мамонтовъ, командиръ флотскаго экипажа и др. На обоихъ богослуженіяхъ, вечернемъ и утреннемъ, присутствовалъ также председатель комитета по сооруженію храма г. товарищъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода сенаторъ В. К. Саблеръ, трудами и попеченіемъ котораго нынѣ приводится къ благополучному совершенію это величественное сооруженіе, предпринятое въ память Священнаго Коронованія въ Бозѣ почивающаго Государа Императора Александра III. Послѣ торжества освященія, священнослужителямъ, строителямъ храма и почетнымъ лицамъ предложена была ктиторомъ храма В. Д. Селецкимъ трапеза.

М.

**Освященіе деревяго храма при Спасо-Преображенской женской общинѣ, что на р. Тибердѣ, въ Баталпашинскомъ отдѣлѣ, Кубанской области.**

Шесть лѣтъ тому назадъ, двѣ простыя послушницы изъ сестеръ милосердія, движимыя религіознымъ чувствомъ, посѣтили древній храмъ, находящійся на высокой горѣ въ Тибердинскомъ ущелии Кавказскихъ горъ. Древняя святыня, сотни лѣтъ бывшая въ поруганіи и безчестіи у магометанъ, произвела на поклонницъ такое сильное впечатлѣніе, что онѣ рѣшились принять на себя весьма не легкій трудъ возобновленія сей святыни. И вотъ, въ настоящее время на томъ мѣстѣ, гдѣ прежде паслись стада овецъ и козъ, противъ Карачаевскаго селенія Сенты, на возвышенности пріютилась мирная бѣдная обитель для ищущихъ душевнаго спасенія и тѣлесныхъ подвиговъ

труженицъ. Мало-по-малу число сестеръ прибавлялось и дошло до 70. Движимыя святымъ дѣломъ и управляемыя весьма энергичной сестрой Евдокіей (которая первою пришла къ храму), сестры своими руками устроили домики изъ камня, а въ послѣднее время своими же руками раздѣляли къ древнему храму дорогу, протяженіемъ около 4-хъ верстъ. Трудно приходилось сестрамъ: дикая природа, недоброжелательство горцевъ, неимѣніе средствъ—все это было для нихъ великимъ испытаніемъ. Но вѣра въ помощь Божію преодолѣла всѣ препятствія. Добрые люди помогали устраивающейся общинѣ, кто чѣмъ могъ. Заботами сестры Евдокіи въ древнемъ храмѣ установленъ весьма изящный иконостасъ безъ позолоты, иконы въ иконостасѣ въ древнемъ вкусѣ. Кромѣ сего, при помощи добрыхъ людей, были приобрѣтены и другіе необходимые въ храмѣ предметы. Но при этомъ, какъ наружный, такъ и внутренней видъ храма остались въ прежнемъ видѣ: на стѣнахъ, особенно въ алтарѣ, сохранилась—и довольно отчетливо—древняя живопись.

Послѣ архитекторскаго осмотра, сестры общины съ нетерпѣніемъ ожидали архипастырскаго благословенія на освященіе деревяго храма. Днемъ освященія было назначено 22-е октября. Къ этому дню изъ окружающихъ станицъ потянулись толпы людей къ древнему храму. Наканунѣ, въ древнемъ храмѣ было совершено всеобщное бдѣніе, при чемъ литія была совершена подъ открытымъ небомъ; тихая ночь, мерцаніе звѣздъ, освѣщенный храмъ, стройное съ канонархомъ пѣніе сестрами стихирь умилили душу поклонника. Бдѣніе окончилось къ 12-ти часамъ. На другой день, въ 8 часовъ, на горѣ при древнемъ храмѣ начался благовѣстъ въ большой колоколь. Затѣмъ о. благочиннымъ въ служеніи трехъ священниковъ было совершено освященіе храма и послѣ сего литургія. Храмъ освященъ въ честь Преображенія Господня. Послѣ причастнаго стиха о. Флегинскимъ было сказано приличествующее событію слово. По окончаніи литургіи, былъ совершенъ крестный ходъ на

р. Тиберду, гдѣ было совершено освященіе воды. Изъ лежащаго на другой сторонѣ рѣки аула Сенты явилось не мало карачаевцевъ, которые съ удивленіемъ смотрѣли на происходившее, при чемъ многіе стояли съ обнаженными головами. („Ставроп. Еп. Вѣд.“).

### АРХИПАСТЫРСКОЕ ПОСЛАНІЕ.

**Божію милостию смиренный Виссарионъ, епископъ Костромскій и Галичскій, братьямъ новооткрытаго единовѣрческаго прихода села Трошкова.**

Благодать вамъ и миръ, возлюбленные братіе, отъ Бога Отца и Единороднаго Сына Его Господа нашего Иисуса Христа, вкупѣ со Святымъ Духомъ. Слава и благодареніе Господу, Своею просвѣщающею благодатию коснувшемуся вашихъ душъ и сподобившему васъ узрѣть свѣтъ истины и обратиться къ православной Христовой Церкви, послѣ долгаго блужданія внѣ ея. Внѣ церкви нѣтъ спасенія, ибо только въ ней обрѣтаются средства спасенія. Для спасенія нужна благодать Божія, привлекаемая вѣрою. *Благодатию есте спасени чрезъ вѣру* (Ефес. 2, 8), глаголетъ Апостоль. Но сія спасительная благодать подается въ святыхъ таинствахъ, а таинства могутъ совершать только законно-поставленные священнослужители. У васъ, доколѣ вы пребывали въ расколѣ, не было законныхъ священнослужителей, а были только незаконные, лишенные благодати священнодѣйствія іерей, изъ которыхъ одни своевольно отбѣгли отъ православной Церкви, другіе поставлены незаконными епископами. Совершаемая таковыми іереями, подъ именемъ таинствъ, священнодѣйствія суть только подобія таинствъ, кощунственное лицедѣйство, силы же таинства (кромѣ развѣ крещенія) не имѣютъ, благодати въ себѣ не заключаютъ и никому ея не сообщаютъ. Руководить васъ ко спасенію словомъ истины незаконные священнослужители не могли, ибо и принимаемы

были въ ваше общество подъ условіемъ отреченія отъ святой Церкви, которая есть столпъ и утвержденіе истины. Они по-истинѣ были слѣпыми вождями слѣпыхъ, не просвѣщали ихъ, а только слѣпо слѣдовали ихъ заблужденіямъ. Благодарите Господа, приведшаго васъ въ ограду православной Церкви. Какъ снисходительная и любящая мать, она разрѣшаетъ вамъ совершать богослуженіе по старопечатнымъ книгамъ и не возбраняетъ употреблять излюбленные вами обряды, къ которымъ вы привыкли съ дѣтства, заповѣдуя только, чтобы вы не дерзали считать предубѣжденія противъ общепринятыхъ въ Церкви богослужебныхъ книгъ и обрядовъ и отвергать ихъ святость и законность. Повинуйтесь данному вамъ законному пастырю, будьте усердны къ храму Божію, неопустительно посѣщайте его во всѣ воскресные и праздничные дни, ежегодно говѣйте и приступайте къ таинствамъ исповѣди и святаго причащенія. Дѣтей вашихъ воспитывайте въ страхѣ Божіемъ и отдавайте въ училища, для обученія закону Божію. Возносите благодареніе Господу за Святейшій Правительствующій Синодъ, даровавшій средства для построения вамъ храма Божія и для содержанія служителей его.

Молю Господа Иисуса, да утвердитъ васъ всѣхъ въ православной вѣрѣ и въ ревности къ исполненію заповѣдей Его, да поможетъ вамъ непреткновенно, подъ руководствомъ святыхъ Церкви, шествовать путемъ спасенія и жизнью своею не только себя спасать, но и ближнихъ назидать, такъ чтобы и тѣ, которые продолжаютъ коснѣть въ расколѣ, зирая на вашу благочестивую жизнь, послѣдовали примѣру вашего обращенія къ Церкви и соединились съ вами для прославленія единымъ сердцемъ и едиными устами въ Троицѣ славимаго Бога Отца, и Сына, и Святаго Духа. Аминь.

**Пятидесятилѣтній юбилей Ставропольской духовной семинаріи.**

13-го минувшаго ноября Ставропольская духовная семинарія отпраздновала испол-



нившееся въ этотъ день пятидесяти-  
лѣтіе своего существованія.

Согласно утвержденной Святѣйшимъ Су-  
подомъ программѣ, торжество началось  
заупокойными богослуженіями о всѣхъ  
почившихъ ея начальникахъ и питом-  
цахъ. 11-го ноября, вечеромъ, совер-  
шено было заупокойное всенощное бдѣ-  
ніе, а 12 числа заупокойная литургія  
и панихида по преставившихся дѣятеляхъ  
семинаріи. Литургія 13-го ноября совер-  
шена была пресвященнымъ Агаѳодоромъ,  
епископомъ Ставропольскимъ. Послѣ ли-  
тургіи совершенно благодарственное Го-  
споду Богу молебствіе.

Въ 2 часа [присутствовавшіе и вновь  
прибывшіе посѣтители отправились въ  
актовую залу, которая изищно и со вку-  
сомъ убрана была и украшена воспи-  
танниками семинаріи, при участіи воспи-  
танницъ епархіальнаго училища, прислав-  
шихъ замѣчательные искусственные цвѣты  
и зелень. Актъ открылся пѣніемъ сти-  
хиры „Царю небесный,“ исполненной  
общимъ хоромъ воспитанниковъ. Послѣ  
сего секретарь правленія семинаріи про-  
читалъ указъ Святѣйшаго Синода о разрѣ-  
шеніи празднованія. За симъ архи-  
пастырь произнесъ теплое и назида-  
тельное привѣтствіе семинаріи въ лицѣ  
ея начальствующихъ, учащихся и уча-  
щихся и благословилъ семинарію свя-  
тою Казанскою иконой Богоматери. Свя-  
тая икона была принята съ подобающимъ  
поклоненіемъ ректоромъ семинаріи и пе-  
редана двумъ облаченнымъ въ стихари  
воспитанникамъ VI класса для отнесенія  
въ семинарскую церковь. Воспитанники  
же пѣли тропарь святителю Димитрію  
Ростовскому, покровителю семинаріи.

Послѣ сего ректоромъ семинаріи про-  
тоіереемъ П. Смирновымъ была произне-  
сена рѣчь: *О задачахъ и идеалахъ семи-  
нарскаго образованія.* Затѣмъ хоръ испол-  
нилъ гимнъ святымъ Кириллу и Меѳодію,  
а старѣйшій преподаватель семинаріи  
А. И. Васильевъ прочиталъ извлечение  
изъ составленной имъ исторической запис-  
ки. По окончаніи чтенія, былъ исполненъ  
гимнъ святому князю Владиміру и на-  
чалось чтеніе адресовъ и привѣтствій.

На другой день, 14 ноября, по случаю  
празднованія Тезоименитства Ея Импе-  
раторскаго Величества Вдовствующей  
Императрицы Маріи Ѳеодоровны, семина-  
рія, воспользовавшись неучебнымъ днемъ,  
продолжила свое торжество. Послѣ утре-  
ни, литургіи и молебствія въ семинар-  
ской церкви, въ обширномъ зданіи образ-  
цовой при семинаріи школы въ два часа  
дня былъ устроенъ семейный завтракъ,  
на который приглашено было все град-  
ское духовенство, не присутствовавшее  
наканунѣ, по случаю вечернихъ бого-  
служеній — предсѣдатель и депутаты  
сѣзда, начальствующій и учащій пер-  
соналъ всѣхъ трехъ духовно-учебныхъ  
заведеній г. Ставрополя.

Въ шесть часовъ вечера всѣ присут-  
ствовавшіе перешли въ актовую залу,  
куда, съ благословенія и разрѣшенія его  
преосвященства, приглашены были вос-  
питанницы V и VI классовъ епархіаль-  
наго училища, въ сопровожденіи на-  
чальницы и надзирательницъ. Воспитан-  
ники семинаріи исполняли патриотическія  
пѣснопѣнія, музыкальныя пѣсы и читали  
стихотворенія («Ставроп. Еп. Вѣд.»).

#### Боровская жепская второклассная школа.

Уѣздный городъ Боровскъ составляетъ  
въ Калужской губерніи центръ мѣстнаго  
раскола старообрядчества; расколъ свилъ  
себѣ здѣсь прочное гнѣздо, захвативъ въ  
свои руки и городское хозяйство, и город-  
скіе финансы; почти  $\frac{3}{4}$  боровскаго насе-  
ленія — исключительно старообрядцы. Не  
только для ближайшихъ селъ и деревень,  
гдѣ живутъ старообрядцы, но и для селе-  
ній, удаленныхъ отъ города, Боровскъ  
является разсадникомъ мнимаго древняго  
благочестія. Кромѣ историческихъ условій,  
среди которыхъ выросъ и развился расколъ  
въ Боровскѣ, его процвѣтанію здѣсь въ  
настоящее время способствуетъ главнымъ  
образомъ та постановка домашняго воспи-  
танія и обученія дѣвочекъ и отчасти маль-  
чиковъ, которая практикуется среди мѣст-  
наго старообрядчества. Обыкновенно дѣ-

вочки старообрядцевъ, кончивъ курсъ въ приходскихъ городскихъ училищахъ, а въ большинствѣ случаевъ вовсе не учившись ни въ какой школѣ, поступаютъ въ школы такъ называемыхъ моленницъ или богородокъ. Этимъ именемъ называются здѣсь старыя дѣвѣцы и вдовы, которыя отличаются необыкновенною преданностью старообрядчеству, состоятъ самыми ревностными пропагандистками раскола и самыми вѣрными хранительницами его традицій и занимаются обученіемъ дѣтей старообрядцевъ. Школы этихъ женщинъ существуютъ тайно и воспитываютъ своихъ ученицъ и учениковъ въ духѣ ожесточенной нетерпимости и глубокой вражды къ православной Церкви, какъ къ „Никоніанской прелести“. Виолѣ понятно, что воспитанницы этихъ школъ, становясь съ теченіемъ времени матерями семействъ, вносятъ тотъ же духъ и въ свои семьи и тѣмъ самымъ даютъ прочные устои мѣстному старообрядчеству. Церковное братство преподобнаго Пафнутія, Боровскаго чудотворца, въ своихъ заботахъ объ изысканіи мѣръ борьбы съ мѣстнымъ расколомъ, остановилось на мысли открыть въ Боровскѣ такую церковную женскую школу, чтобы окончившія въ ней курсъ дѣвочки безъ особаго экзамена, на правахъ ученицъ министерскихъ женскихъ гимназій, получали званіе учительницъ церковно-приходскихъ школъ. Осенью прошлаго года, когда распространились слухи о предстоящемъ открытіи въ каждомъ уѣздѣ двухъ второклассныхъ школъ, братство рѣшилось ходатайствовать объ открытіи въ Боровскѣ женской второклассной церковной школы.

Между тѣмъ въ Боровскѣ, еще до полученія разрѣшенія отъ училищнаго епархіальнаго совѣта, съ осени прошлаго года, тремя мѣстными священниками при участіи одного учителя мѣстнаго уѣзднаго училища и мѣстнаго регента была открыта женская церковная школа, въ которую записались до 18 дѣвочекъ, кончившихъ курсъ въ начальныхъ городскихъ училищахъ. По докладу епархіальнаго наблюдателя, осмотрѣвшаго эту школу въ апрѣлѣ мѣсяцѣ, обученіе въ ней, въ теченіе все-

го года, шло по расширенной программѣ двухклассной церковно-приходской школы. Это расширение состояло съ одной стороны въ увеличеніи объема содержанія положенныхъ программой предметовъ преподаванія въ двухклассной церковно-приходской школѣ, а съ другой—въ введеніи въ число обязательныхъ нѣкоторыхъ предметовъ, каковы: черченіе, рисованіе и рукодѣліе, не показанныхъ въ программѣ въ числѣ обязательныхъ. Несмотря однако на такое измѣненіе утвержденной программы, докладъ наблюдателя свидѣтельствуетъ, что эта школа успѣхами своихъ воспитанницъ въ пройденномъ, ихъ прекраснымъ церковно-славянскимъ чтеніемъ и церковнымъ пѣніемъ и вообще своимъ добрымъ направленіемъ производитъ очень пріятное впечатлѣніе. Въ бытность же свою въ Боровскѣ, наблюдатель разъяснилъ мѣстнымъ ревнителямъ церковнаго просвѣщенія тѣ условія, при которыхъ можетъ быть открыта въ Боровскѣ второклассная женская школа, и посоветовалъ изыскать напередъ средства и выполнить нужныя для этой цѣли условія.

Братство обязалось нанимать въ теченіе 12 лѣтъ всѣ потребныя для второклассной школы помѣщенія и сверхъ того отпустить 300 рублей единовременнаго пособия на первоначальное обзаведеніе школы. Разсмотрѣвъ это ходатайство, Училищный при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣтъ опредѣленіемъ отъ 24—28 іюня разрѣшилъ открыть въ Боровскѣ женскую второклассную церковную школу.

Въ зданіяхъ, которыя братство наняло подѣ второклассную школу, помѣщалось до сего времени Боровское уѣздное училище, которое, согласно заключенному съ домовладѣльцами контракту, очистило помѣщеніе къ 1 октября. Около трехъ недѣль потребовалось, затѣмъ, на приспособленіе помѣщеній подѣ нужды второклассной школы, и только 23 октября, всѣ нанятые подѣ школу зданія комиссіи подѣ предсѣдательствомъ уѣзднаго наблюдателя приняла въ вѣдѣніе школы. Между тѣмъ уѣздное отдѣленіе еще задолго до этого оповѣстило чрезъ сельскихъ



священниковъ и волостныхъ правленія населеніе уѣзда о предстоящемъ открытіи школы, и назначенный завѣдующимъ школою священникъ Никольскій началъ принимать прошенія о поступленіи въ школу. Въ виду того, что въ школу пожелаютъ поступить дѣвочки различнаго образованія и въ слишкомъ большомъ количествѣ, положено было произвести экзаменъ. Къ экзамену явилось 27 ученицъ,—всѣ, кромѣ одной старообрядки, православнаго вѣроисповѣданія. Большинство изъ нихъ кончившія курсъ начальныхъ народныхъ училищъ, каковы приходскія, церковныя и земскія школы, нѣкоторыя съ домашнимъ образованіемъ; по возрасту—19 ученицъ достигли 13—15 лѣтъ, 3 старше 20 лѣтъ и 4 нѣсколько моложе 13 лѣтъ. Экзаменационная коммиссія всѣхъ ихъ по успѣхамъ признала достойными поступленія.

Пріемныя испытанія въ школѣ были 24 октября; официальное же открытіе школы совершилось 25 („Калуж. Еп. Вѣд.“)

#### Открытіе Заостровской второклассной церковно-приходской школы въ Архангельской епархіи.

Съ благословенія преосвященнаго Іоанніа, епископа Архангельскаго и Холмогорскаго, 22 сентября 1896 года открыта второклассная церковно-приходская школа въ Заостровскомъ приходѣ, Архангельскаго уѣзда, близъ деревни Лямецкой, въ домѣ умершаго крестьянина Николая Жигалова. Домъ этотъ купленъ отъ наследниковъ упомянутаго лица за 1500 р., изъ которыхъ тысячу рублей пожертвовалъ крестьянинъ того же Заостровскаго прихода А. А. Чистиковъ, а остальные 500 руб. отпущены Училищнымъ Совѣтомъ при Святѣйшемъ Синодѣ. Площадь огорода, находящагося близъ дома и окруженнаго заборомъ и изгородью, равняется 375 кв. саж. (15×25). Домъ стоитъ на церковной землѣ; къ нему съ сѣверной стороны прилегаеть участокъ церковной же земли, въ поддесятины, который, по заявленію причта и церковнаго старо-

сты, безъ всякаго затрудненія можетъ быть уступленъ школѣ для огородничества и сельско-хозяйственныхъ занятій.

Въ младшее отдѣленіе 2-го класса поступили 4 ученика, а въ старшее отдѣленіе 1-го класса приняты 16 учениковъ и ученицъ. Затѣмъ, вновь принято въ младшее отдѣленіе 1-го класса (школу грамоты) шесть человекъ. Кромѣ того, въ младшее отдѣленіе 2-го класса поступають 3 или 4 ученика, кончившіе курсъ въ сосѣдней Тойновурской церковно-приходской школѣ; они будутъ помѣщаться при школѣ въ общежитіи. Несомнѣнно, что число учащихся увеличится, такъ какъ о. епархіальный наблюдатель въ словѣ своемъ съ церковной кафедрѣ въ Заостровскомъ храмѣ объявилъ, что во второй классъ новооткрытой школы имѣють право поступать ученики Рикасовскаго сельскаго училища, окончившіе курсъ какъ въ нынѣшнемъ, такъ и въ предыдущихъ годахъ.

Торжество открытія школы началось божественною литургіею, которую совершилъ въ Заостровскомъ храмѣ о. епархіальный наблюдатель, обратившійся въ концѣ къ присутствовавшимъ съ приличествующимъ случаемъ словомъ.

Затѣмъ имъ же, отъ лица преосвященнаго Іоанніа, была передана въ благословеніе и съ пожеланіемъ процвѣтанія новооткрытой школѣ икона Спасителя, которая и помѣщена въ комнатѣ перваго класса. Въ заключеніе, ученикамъ втораго класса о. наблюдателемъ были подарены евангелія на русскомъ языкѣ, а ученикамъ перваго класса—нѣсколько брошюръ религіозно-правственнаго содержанія; этимъ и закончилось торжество („Арх. Еп. Вѣд.“).

#### Церковно-приходская школа въ селѣ Рестео-Атаки, Хотинскаго уѣзда.

Въ мартѣ мѣсяцѣ 1884 года, въ селѣ Рестео-Атаки сгорѣла существовавшая 150 лѣтъ деревянная церковь. На помощь опечаленнымъ прихожанамъ пришли владѣльцы вотчины гене-

раль-маіоръ Лишинъ и супруга его Роксана Николаевна, которые изъявили согласіе помочь крестьянскому обществу, и въ добавленіе къ 3 тысячамъ рублей, собраннымъ поселянами, пожертвовали 9 тысячъ рублей, на которые въ теченіе года генераль Лишинъ соорудилъ прекрасную, на каменномъ фундаментѣ, церковь, съ рѣзнымъ изъ стараго дуба икопостасомъ, вполне снабженную церковными вещами и утварью. Время постройки храма совпало со временемъ обнародованія Высочайше утвержденного положенія о церковно-приходскихъ школахъ и школахъ грамоты. Видя, что въ мѣстномъ приходѣ почти нѣтъ грамотныхъ людей, и что народъ находится во тьмѣ, генераль Лишинъ задумалъ устроить церковно-приходскую школу для дѣтей мѣстныхъ поселянъ обоого пола. Отведя домъ для помѣщенія школы и нанявъ школьнаго учителя, генераль Лишинъ внушалъ поселянамъ посылать дѣтей въ школу для обученія грамотѣ, при чемъ, ради поощренія, награждалъ дѣтей деньгами, обувью и проч. Въ виду того, что дѣти нужны для исполненія хозяйственныхъ и полевыхъ работъ, крайне трудно было вначалѣ убѣждать родителей присылать дѣтей для непрерывныхъ занятій въ школѣ, на что однако согласились 6 изъ болѣе зажиточныхъ поселянъ. Когда постепенно дѣти ознакомлялись съ грамотою, явилось желаніе устроить церковный хоръ изъ школьниковъ, который по праздникамъ пѣлъ-бы божественную литургію въ мѣстномъ храмѣ. Съ ревностію взывшій за это новое дѣло, владѣлецъ пригласилъ на свои средства изъ сосѣдняго села народнаго учителя, нѣсколько знавшаго церковное пѣніе, и, такимъ образомъ, началось трудное дѣло обученія почти неграмотныхъ мальчиковъ и дѣвочекъ церковному пѣнію. Попечитель школы генераль Лишинъ, какъ музыкантъ, самъ направлялъ обученіе и, развивая природный слухъ дѣтей, внушалъ имъ охоту къ музыкѣ и соревнованію, при чемъ послѣдовательная его настойчивость понемногу поборолъ упорство однихъ и смягчила нравы другихъ.

Нѣсколько мальчиковъ въ школѣ, а затѣмъ и дѣвочекъ, стали обучаться игръ на скрипкахъ; приобретено было фортепіано въ школу. Когда сформированный уже хоръ, одѣтый въ однообразные малорусскіе костюмы, приглашенъ былъ на освященіе сосѣдней церкви, и пѣвчіе встрѣтили сочувственные отзывы сельчанъ, тогда дѣти ослзали, такъ сказать, пользу отъ обученія ихъ пѣнію. И учебно-образовательное дѣло школы стало съ тѣхъ поръ на твердую ногу.

Смѣшанный хоръ пѣвчихъ состоитъ теперь изъ 35 голосовъ, при чемъ ежегодно пополняется набираемыми и обучаемыми 10—12 новичками. Хоръ этотъ, по приглашеніямъ, въ полномъ составѣ пѣлъ уже при освѣщеніяхъ нѣсколькихъ церквей въ уѣздѣ, при вѣнчаніяхъ и погребеніяхъ. Въ школѣ ежегодно обучаются до 40 дѣтей обоого пола, и съ 1885 года школа выпустила болѣе 100 человекъ грамотныхъ, изъ которыхъ 30 мальчиковъ окончили съ льготою 4-го разряда по воинской повинности и получили свидѣтельства 12 дѣвочекъ. Рестео-Атакская церковно-приходская школа съ своимъ прекрасно организованнымъ хоромъ весьма благотворно вліяетъ на нравственно-религиозное состояніе мѣстнаго населенія; въ будущемъ же можно надѣяться, что съ Божьею помощію это значеніе еще болѣе увеличится („Кишинев. Еп. Вѣд.“).

#### О партесномъ пѣніи сельскихъ церковныхъ хоровъ.

Въ послѣднее десятилѣтіе среди сельскихъ церковныхъ хоровъ возникло весьма замѣтное стремленіе къ партесному потному пѣнію по сочиненіямъ новѣйшихъ якобы духовныхъ композиторовъ. Присутствуя на богослуженіи въ сельской церкви, гдѣ не въ мѣру усердный регентъ, сельскій учитель или псаломщикъ, весь проникнутъ не молитвеннымъ настроеніемъ, а удачнымъ выполненіемъ пьесы, гдѣ



пѣвцы, совершенно не зналъ нотъ, смотрятъ на нихъ и, просто говоря, тинуть, недотягиваютъ и перетягиваютъ, — невольно думаешь: къ чему это нововведение въ нашихъ церквахъ?... Всякому извѣстно, что наше набожное крестьянство еще не настолько музыкально развито, чтобы съ наслажденіемъ воспринимать звуки нотнаго пѣнія, тѣмъ болѣе пѣнія, являющагося жалкимъ подражаніемъ партесному. Когда нибудь въ недалекомъ будущемъ, можетъ быть, и простой сельскій людъ пойметъ мелодію произведеній композиторовъ, но пока самое удачное выполненіе новѣйшихъ духовныхъ мотивовъ пѣснопѣній не достигаетъ своей цѣли — не возбуждаетъ у крестьянина религиознаго чувства, а просто представляется диковинкой. Съ простымъ пѣніемъ, а особенно съ пѣніемъ стариннаго распѣва нашъ крестьянинъ вполне уже сроднился. Искренно молясь въ церкви, онъ слышитъ давно знакомые ему звуки молитвенныхъ пѣснопѣній; своимъ простымъ складомъ звуки эти наполняютъ душу его умиленіемъ. Не то происходитъ при пѣніи сельскаго хора въ церкви по нотамъ. Въ большинствѣ случаевъ духовная пѣснь разучивается наскоро, конечно, по слуху, усваивается только кое-какъ темъ нотнаго пѣснопѣнія, а что касается стройности пѣнія, умѣлой выдержки, пріятной звучности аккордовъ — до этого сельскимъ хорамъ далеко, да и дѣла нѣтъ: имъ лишь-бы спѣть что нибудь новенькое... И вотъ при совершеніи божественной литургіи начинаютъ пѣть, примѣрно: „Слава Отцу и Сыну...“ сочиненія Бортиянскаго; прекрасная пѣснь — при выполненіи ея знатоками пѣвчими, но въ устахъ сельскихъ „спѣваковъ“ она сплошь состоитъ изъ крика. Молящійся народъ слушаетъ и недоумѣваетъ: неужели нужно такъ кричать, чтобы Богъ услышалъ здѣсь нашу молитву?... Если посмотреть въ это время на народъ, то можно увидѣть слѣдующую картину: взоры почти всѣхъ сосредоточены на пѣвчихъ; молитвеннаго настроенія не замѣтно, видно одно лишь наблюденіе надъ дѣйствіями регента и пѣвчихъ. Такимъ образомъ, выпол-

неніе сельскими хорами, въ большинствѣ неумѣлое, партесныхъ пѣснопѣній въ храмахъ Божіихъ является неумѣстнымъ. Никто изъ сельскихъ регентовъ пѣвчихъ не станетъ отвергать того, что прежде чѣмъ разучивать съ полуграмотными пѣвчими „Милость мира“ Галуппи, необходимо предварительно ознакомить пѣвчихъ съ нотами. Мало того, нужно, чтобы пѣвчіе поняли своимъ чувствомъ мелодію пѣснь, всѣ основныя требованія вокальной музыки. Но это сложный трудъ, требующій не малаго времени, и въ средѣ пѣвчихъ — простецовъ едва-ли онъ можетъ привести какіе-нибудь прочные плоды. При семъ же кетати присовокупить, что въ иныхъ селахъ сельскіе регенты стремятся почему-то разучивать трудныя и совершенно непосильныя для ихъ хоровъ пѣснь. Рукописная партитура такихъ пѣснь часто грѣшитъ противъ печатныхъ оригиналовъ.

Отыскивая причины увлеченія партеснымъ пѣніемъ во многихъ нашихъ селахъ, необходимо замѣтить, что главная причина кроется въ самихъ регентахъ. Еще на школьной скамьѣ, участвуя въ правильно организованныхъ хорахъ, они осваиваются съ партеснымъ пѣніемъ и воспринимаютъ нѣкоторыя теоретическія свѣдѣнія по пѣнію и музыкѣ. Но общій уровень теоретическихъ знаній и практическихъ способностей у большинства сельскихъ регентовъ невысокъ. И вотъ, становясь регентами въ селахъ, бывшіе прекрасные тенора и басы городскихъ хоровъ начинаютъ производить здѣсь опыты съ разучиваніемъ партесныхъ пѣснопѣній. Конечно, дѣятельность ихъ въ семъ случаѣ съ извѣстной стороны весьма полезна и похвальна. Они устраиваютъ частыя спѣвкіи, возбуждаютъ охоту въ сельской молодежи къ частому посѣщенію храма Божія. Но, какъ уже мы выше сказали, партесное пѣніе, требующее немалаго искусства и знаній отъ регента и пѣвчихъ, является въ нашихъ деревняхъ въ крайне несовершенномъ видѣ и въ большинствѣ случаевъ не только не доставляетъ никакого духовнаго удовольствія, а напротивъ своей не-

гармоничностію часто даетъ поводъ къ соблазну и смѣху тутъ же въ храмѣ Божиѣмъ. Никогда такъ не оскорбляются религиозное и эстетическое чувства, какъ если прекрасная художественно-музыкальная духовная пѣса уродуется неумѣлыми исполнителями.

Какъ отраднo для христіанскаго чувства слышать, что теперь духовными пастырями въ нѣкоторыхъ селахъ вводится общее пѣніе, гдѣ просто, невычурно, хотя бы даже въ два голоса, славословятъ пѣніемъ Господа всѣ молящіеся въ церкви. Такое пѣніе въ высшей степени пріятно для нашего простого набожнаго крестьянства и вполне соответствуетъ его религиозному чувству, но это пѣніе еще ново и при неумѣломъ починѣ даже трудно его ввести, хотя почти всѣ уже сознаютъ умѣтность и великое духовное значеніе такого пѣнія. Общее въ церкви пѣніе, судя по существующимъ уже примѣрамъ, вводится постепенно, исподволь и, такъ сказать, незамѣтно распространяется среди присутствующихъ въ церкви. Въ этомъ случаѣ самое трудное достигъ того, чтобы вначалѣ немногіе, а потомъ всѣ начали пѣть въ церкви, но не вслѣдствіе внушенія, или принужденія, а сами, по своему доброму чувству. При добромъ желаніи и намѣреніи это вещь возможная. Разъ начнутъ пѣть въ церкви, хотя и не смѣло, нѣсколько голосовъ изъ среды молящихся, то съ теченіемъ времени будетъ пѣть и вся церковь. Конечно, вначалѣ общее пѣніе будетъ нестройнымъ, но въ такомъ случаѣ отнюдь не слѣдуетъ останавливать или удерживать нескладно поющихъ. Мелодія нашего простого духовнаго пѣнія настолько доступна для воспріятія слуху крестьянина и такъ гармонично соответствуетъ его религиозному чувству, что правильность тоновъ и пріятное хоровое созвучіе съ теченіемъ времени вырабатываются сами собою.—Присутствуя на богослуженіи въ тѣхъ сельскихъ храмахъ Божиихъ, гдѣ поетъ вся церковь, можно испытать неподдѣльный религиозный восторгъ. Торжественность богослуженія при

такoмъ общемъ народномъ пѣніи неопределима. Здѣсь не аккорды сложной вокальной композиціи возвышаютъ и умиляютъ душу молящихся, а общее религиозное чувство, выражаемое общимъ молитвеннымъ пѣніемъ. Есть у насъ въ нѣкоторыхъ сельскихъ храмахъ такое пѣніе, благодаря стараніямъ духовныхъ пастырей. Оттуда и нужно брать примѣръ прочимъ.

В. Гавненскій.

### Изъ Риги.

Въ нынѣшнемъ 1896 г., благочестивые жители города Риги пятый разъ свѣтло совершали празднество Срѣтенія чудотворной иконы Божіей Матери „Умиленіе“, изъ Псково-Печерскаго монастыря. Кажется, еще съ большимъ трепетомъ и духовной радостью, чѣмъ въ прежніе года, ждали православные чуднаго посѣщенія. Наконецъ, настало и 7 сентября—день прибытія чудотворной иконы. Ровно въ 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> часовъ вечера весь городъ огласился торжественнымъ колокольнымъ звономъ, возвѣстившимъ всѣмъ о скоромъ прибытіи чудотворной иконы. Толпами шли вѣбрующіе на вокзалъ и въ соборъ, гдѣ имѣло быть совершенно всенощное бдѣніе. Встрѣченная на вокзалѣ архимандритомъ Иннокентіемъ и городскимъ духовенствомъ, святая икона Божіей Матери была перенесена крестнымъ ходомъ, при неумолкаемомъ колокольномъ звонѣ и несмѣтной толпѣ народа, въ соборъ, у палерты котораго крестный ходъ встрѣченъ былъ соборнымъ духовенствомъ. Началось всенощное бдѣніе, въ продолженіе котораго ~~словами~~, почти не переставая, прикладывались къ давно ожидаемой святынѣ; послѣ всенощной былъ совершенъ предъ чудотворной иконой молебень.

8-го сентября, въ день праздника Рождества Богородицы, соборне была совершена божественная литургія, послѣ которой, въ преднесеніи чудотворной ико-



ны, былъ совершенъ крестный ходъ въ Свято-Троицкую женскую общину. При неумолкаемомъ пѣніи сестеръ общины, святая икона была внесена въ ограду; на паперти былъ совершенъ молебенъ, по окончаніи котораго икона внесена въ церковь и поставлена на обычномъ мѣстѣ. Началось чтеніе акаѣстовъ предъ ликомъ Богоматери, прерываемое служеніемъ молебновъ, по желанію усердствующихъ и болящихъ.

На другой же день по прибытіи иконы, благочестивые жители города Риги стали принимать у себя въ домъ святую икону Божіей Матери. Вообще можно сказать, что благочестивые жители города Риги за послѣдніе годы глубоко прониклись чувствомъ почитанія Богоматери и съ особеннымъ усердіемъ воспринимають предлагаемыя имъ духовныя утѣшенія. 25 сентября, день памяти преподобнаго Сергія,—престольный праздникъ въ Свято-Троицкой общинѣ. Въ этотъ день икона оставалась въ стѣнахъ общины.

По примѣру прежнихъ лѣтъ, но еще съ большимъ желаніемъ и усердіемъ, при наступленіи второй недѣли пребыванія чудотворной иконы въ нашемъ городѣ, стали стекаться желающіе говѣть и приобщаться Святыхъ Таинъ въ общинѣ, подъ сѣнью чудотворной иконы исповѣдать свои согрѣшенія предъ Господомъ, очистить душу и тѣмъ сдѣлать ее способнѣе познать тайну силы, отъ чудотворной иконы истекающую на всяку пользу душевную. Кто сподобился этой милости Божіей, тотъ, безъ сомнѣнія, никогда не забудетъ эту святую исповѣдь и чудесное единеніе со Христомъ, окрыляемое молитвою Заступницы нашей. Много было желающихъ говѣть вплоть до послѣдняго дня пребыванія иконы; всѣмъ была преподана отъ нея благодать. И съ своей стороны вѣрующіе показывали не мало усердія; возвратившись послѣ всеобщей довольно поздно, рано утромъ всѣ опять приходили для выслушанія правилъ предъ причастіемъ, а кто могъ, тотъ оставался ночевать подъ радушнымъ кро-

вомъ святой обители. Но трудно описать усердіе и общее благоговѣйное настроеніе, проявившееся въ послѣднюю ночь пребыванія святой иконы въ Ригѣ. Эта ночь, названная кѣмъ-то «святая ночь», сдѣлалась для многихъ теперь предметомъ долгаго ожиданія, и многіе шли въ общину на эту ночь по обѣту, шли за пять и семь верстъ, шли больные и слабые. Въ этотъ день всеобщая началась въ общинѣ довольно поздно, почти около 8 часовъ, вслѣдствіе того, что чудотворная икона была задержана въ нѣкоторыхъ домахъ и только къ упомянутому часу могла возвратиться назадъ [въ общину. Несмотря на поздній часъ, густая толпа народа съ 6 часовъ терпѣливо ждала возвращенія иконы. Во время всеобщей былъ прочитанъ архимандритомъ Меодіемъ акаѣстъ Божіей Матери, но большая часть усердствующихъ осталась въ церкви на всю ночь, не забываясь, гдѣ и какъ придется отдохнуть. У всѣхъ было одно желаніе: провести послѣднюю ночь неразлучно съ дорогой для всѣхъ чудотворной иконой Пресвятыя Богородицы. По окончаніи всеобщаго бдѣнія, умиительно читались на распѣвъ акаѣсты Божіей Матери и канонъ „Одигитри“, при стройномъ пѣніи сестеръ общины. Кому Господь привелъ самимъ прочитывать акаѣсты предъ святой иконой, могутъ засвидѣтельствовать, какъ утѣшительны для души были эти минуты колѣнопреклоненной молитвы, при толпѣ неумомимыхъ, благоговѣйныхъ слушателей. Безпрерывное чтеніе продолжалось до 3 часовъ утра, т. е. до того времени, когда икона, въ преднесеніи свѣчей, была поднята съ мѣста и, въ сопровожденіи о. Меодія, сестеръ и всѣхъ оставшихся на ночь въ церкви, была обнесена съ пѣніемъ тропаря «Днесъ свѣтло красуется» по всѣмъ келліямъ обоихъ корпусовъ общины, начиная отъ псалтирной (за недостаткомъ времени обходъ зданій общины былъ отложенъ до послѣднихъ часовъ пребыванія святыхъ въ городѣ). Во всѣхъ келліяхъ были отслужены сокращенные молебны.

Въ 7 часовъ началась латургія, которую

совершилъ о. Меводій въ сослуженіи 4-хъ священниковъ. Послѣ молебна, совершеннаго градскимъ духов., снова совершенъ былъ молебенъ, и чудотворная икона была вынесена изъ ограды обители, поставлена на носилки и обычнымъ крестнымъ ходомъ, въ сопровожденіи духовенства, сестеръ обители и всѣхъ молящихся, перенесена на вокзалъ, откуда святая икона возвращена назадъ въ Псково-Печерскій монастырь.

Но не охладились души вѣрующихъ, на которыхъ Небесная Царица изобильно явила свои милости. Озаренныи Ея благодатію, они чувствуютъ себя ободренными и обновленными и готовыми, съ помощью Пресвятыя Владычицы, съ терпѣніемъ вновь нести неизбежныя неприятности и печали. Будемъ съ любовью и терпѣніемъ дожидаться Ея Всемиловитаго посѣщенія въ грядущее лѣто.

В.

#### Памяти протоіерея І. М. Пятибокова.

7-го января сего 1896 г., скончался въ г. Вильнѣ заслуженный ветеранъ русской арміи протоіерей Іоаннъ Матвѣевичъ Пятибоковъ, о воинскомъ подвигѣ котораго было сообщено въ „Церковныхъ Вѣдомостяхъ“.

Протоіерей І. М. Пятибоковъ родился въ селѣ Березкахъ, Могилевской губерніи, Климовецкаго уѣзда, 19 іюня 1820 года, отъ бѣдныхъ родителей. Отецъ его былъ священникомъ и работалъ наравнѣ съ крестьянами, ни въ чемъ почти не отступая отъ домашняго быта простолудина. «Родительницѣ моей, рассказывалъ при жизни о. Іоаннъ, некогда было няньчиться со мною; хозяйство отнимало у нея все время, да она, по простотѣ сердечной и полной неграмотности, какъ-то не находила въ этомъ и нужды. Богъ далъ, Богъ и выроститъ, бывало, говорила она тѣмъ, кто напоминалъ ей объ уходѣ и надзорѣ за мною. Часто я былъ безъ пищи и призраній, особенно во

время лѣтнихъ рабочихъ дней, когда нерѣдко оставался подъ плетнемъ какимъ либо на волю судьбы, но Богъ чудесно хранилъ меня... Въ пять лѣтъ я уже таскалъ воду, смотрѣлъ за скотиною, выгонялъ на пашню лошадей. Отецъ мой былъ воспитанникомъ суровой школы и не давалъ мнѣ ни въ чемъ потачки: грамота доставалась мнѣ горько! Десяти лѣтъ І. М. поступилъ въ Метиславское духовное училище. Здѣсь школьные порядки были суровѣе, строже и требовательнѣе домашнихъ.

Въ учебныхъ тяготахъ и скорбяхъ много помогало І. М., по собственному его признанію, вѣдренное родителями въ его юное сердце благочестивое правило: читать по субботнымъ и воскреснымъ днямъ акаѣсты Пресвятой Богородицѣ и Сладчайшему Іисусу. „Когда послѣ недѣльнаго школьнаго труда прочитаешь, бывало, съ душею эти трогательныя акаѣсты, то на сердцѣ становилось легко, бодро и свѣтло: Духъ Божій согрѣбаетъ все твое существо какою-то неспасимую радостію... Не разъ возносилъ и къ Отцу Небесному горячую молитву о покойномъ отцѣ и матери за столь добрый навѣкъ, къ какому они приучили меня съ дѣтства“...

17-ти лѣтъ І. М. перешелъ въ Могилевскую духовную семинарію. Здѣсь онъ вздохнулъ свободно: всѣ преподаватели оказались дѣльными и челоуѣколюбивыми. Въ 1843 году І. М. кончилъ курсъ ученія въ семинаріи со степенью студента и думалъ поступить въ академію, но о. ректоръ отсовѣтовалъ ему, сказавъ: „ты, братецъ мой, невзраченъ, непредставителенъ по внѣшности,—иди, куда Господь укажетъ путь“... — „Правдивость сихъ словъ я хорошо сознавалъ и потому съ покорностію выслушалъ совѣтъ начальника; поклонился ему и уѣхалъ на родину, произнеся самъ себѣ: будь, что будетъ: на все воля Божія!“

Проведя лѣтніе мѣсяцы на роднѣ и отмоливъ на гумнѣ хлѣбъ съ родителями, І. М. явился въ Могилевъ въ октябрѣ мѣсяцѣ просить священническаго мѣста у владыки въ самомъ



губернскомъ городѣ, чтобы помогать роднымъ братьямъ, обучавшимся тогда въ Могилевскомъ духовномъ училищѣ, и тѣмъ утѣшать престарѣлаго отца и мать за ихъ заботы о немъ. Архипастыремъ Могилевскимъ въ то время былъ архіепископъ Исидоръ, впоследствии митрополитъ С.-Петербургскій, который и опредѣлилъ молодого студента священникомъ къ Троицкой Могилевской церкви. 26 октября онъ посвященъ былъ въ санъ іерея. Ревностное усердіе о. Иоанна было замѣчено прозорливымъ архипастыремъ и владыка назначилъ его учителемъ въ духовное училище. Юный пастырь и учитель чувствовалъ себя наверху счастья, но врагъ человѣческой устроилъ ему сѣти коварныя... Мѣста его домогался сильно другой, и І. М. волепеволей долженъ былъ уступить его. Съ жгучею болью въ сердцѣ возопилъ онъ ко Господу: „Боже! Поддержи меня въ день печали и не дай малодушію овладѣть мною“. О. Иоаннъ былъ переведенъ изъ Могилева въ село Бѣлую Дуброву. Усерднымъ исполненіемъ своего пастырскаго долга на новомъ мѣстѣ служенія онъ обратилъ на себя вниманіе архіепископа Анатолія, хотя и не мало огорченій пришлось перенести ему отъ темной среды. Въ минуты уединенныхъ молитвенныхъ размышленій, о. Иоаннъ горячо просилъ Бога словами Священнаго Писанія: „скажи ми, Господи, путь, въ оныже пойду, яко къ Тебѣ взяхъ душу мою!“.

И указалъ Отецъ Небесный о. Иоанну нпой путь служебной дѣятельности. 12-го декабря 1848 года, онъ былъ опредѣленъ въ Костромской пѣхотный полкъ, младшимъ священникомъ. Не успѣлъ о. Иоаннъ оглядѣться, какъ ему пришлось весною 1849 года выступить въ походъ, по случаю войны съ Венгріей. 9 іюня, онъ перешелъ границу и вступилъ въ предѣлы Австрійской Имперіи, подъ командою флигель-адъютанта князя Урусова. Во время слѣдованія отряда, въ составѣ болѣе 4000 человекъ, 28 іюля, подъ городомъ Бертфельдомъ, въ Венгріи, открылась страшная азиатская болѣзнь—

холера. Подавая страждущимъ воинамъ утѣшеніе въ таинствахъ покаянія и причащенія, а умершимъ—последній долгъ, о. Иоаннъ и самъ заразился холерою въблизи города Токая. Теченіе болѣзни было крайне опасно для жизни пастыря, котораго успѣлъ крѣпко полюбить весь полкъ. Съ истинно родственною заботливостію отнесся въ это печальное время къ о. Иоанну князь Урусовъ: онъ назначилъ къ нему особаго врача, которому вмѣпилъ въ обязанность быть неотлучно при больномъ. Благодаря самому бдительному надзору и лѣченію, при помощи Божіей, батюшка, оправился, къ общей радости всѣхъ однополчанъ.

По возвращеніи съ войны изъ Венгріи, о. Иоаннъ на самое короткое время видѣлся съ семьей; его почти сейчасъ же послали въ г. Сѣдлецъ, Люблинской губерніи, для исполненія требъ при временномъ госпиталѣ, откуда затѣмъ онъ былъ откомандированъ въ крѣпость Ивангородъ для той же цѣли. Однополчане, вернувшись съ похода, отдыхали, дѣлясь своими впечатлѣніями у семейнаго очага съ близкими сердцу родными, а на долю о. Иоанна досталась обязанность напутствовать страждущихъ отъ ранъ и контузій и быть свидѣтелемъ кончины героевъ, кои, въ предсмертныя минуты, нерѣдко кручали то крестикъ, то иконку, то ладонку на память о нихъ, прося переслать то и другое въ деревню матери, отцу, или женѣ и дѣтямъ. Въ эти минуты о. Иоаннъ прибѣгалъ къ чтенію покаяннаго канона. „Всѣ скорбящіе, слушая канонъ, повѣстуетъ онъ въ своихъ запискахъ, исполняются чувствомъ благоговѣнія къ Богу и раскаяніемъ въ своихъ грѣхахъ. Здѣсь именно каждый предъ всевидящимъ и всесвятымъ Богомъ легко можетъ восчувствовать неизреченное счастье *быть чадомъ Божиимъ* и особое влеченіе своего расположенія къ Небесному Отцу. Столь возвышаетъ душу благочестіемъ, отвлекаетъ отъ земли и возноситъ къ небу чтеніе покаяннаго канона!“.

За отлично усердную пастырскую дѣятельность въ военное время въ Венгріи о. Иоаннъ переведенъ былъ въ 1850 году

въ Могилевскій пѣхотный полкъ (нынѣ № 26-й) на вакансію старшаго священника, съ назначеніемъ благочиннымъ 7-й пѣхотной дивизіи. Помимо этого повышенія, о. Іоаннъ награжденъ былъ скуфьею и получилъ серебряную медаль съ надписью: „за усмиреніе Венгріи и Трансильваніи въ 1849 году“.

Настала восточная война 1853—1856 года. Русскія войска двинулись къ Дунаю на защиту Вѣры, Царя и Родины. Могилевскій полкъ былъ въ отрядѣ генерал-лейтенанта Ушакова, который 11 марта 1854 года въ 10 часовъ утра счелъ возможнымъ начать переправу. Могилевцы переправились чрезъ Дунай безъ всякой потери. О. Іоаннъ былъ съ ними неразлучно. Построившись въ ротныя колонны, подъ командою подполковника Амонтова и маіора Богуславлевича, могилевцы, какъ только присоединилась къ нимъ № 2 легкая батарея съ 4 орудіями подъ командою подполковника Храповицкаго, горя желаніемъ скорѣе сразиться съ турками, двинулись далѣе чрезъ камыши и вышли на поляну, гдѣ непріятель сейчасъ же встрѣтилъ ихъ выстрѣлами. Въ этомъ ужасномъ сраженіи, когда войска наши, потерявъ многихъ начальниковъ, дрогнули, смѣшались, о. Іоаннъ, возложивъ на себя епитрахиль и взявъ въ руки святыи Крестъ, какъ знаменіе побѣды, выступилъ впередъ солдатъ, сказавъ себѣ въ утѣшеніе: „благо положить животь свой за святыю Вѣру, Царя и Отечество на войнѣ противъ врага и супостата, яко жертву Господу Вседержителю“ (Іерем. 46, 10). Доблестный пастырь осѣнилъ крестомъ славную рать христіанскихъ воиновъ, окропилъ святою водою и громко сказалъ: „Съ нами Богъ, и да расточатся врази Его... Родимые, не посраимъ себя! Сослужимъ службу во славу святой Церкви, въ честь оосударя и на утѣшеніе нашей матушки Россіи! Ура!!! И вслѣдъ за этими словами, добрый пастырь, въ первыхъ рядахъ, съ крестомъ въ рукахъ, ринулся на враговъ... Воодушевленные примѣромъ своего духовнаго отца, солдаты дружнымъ натискомъ рванулись въ

бой кровавый... А о. Іоаннъ, какъ истый крестоносецъ и рыцарь, подъ вихремъ бомбъ и пуль, неустрашимо осѣнялъ святымъ крестомъ и въ переднихъ рядахъ взшелъ на стѣны укрѣпленія, при чемъ возлѣ маіора Богуславлевича получилъ двѣ контузіи въ грудь: отъ креста была отбита пулею правая перекрестная сторона, и бывшая на немъ епитрахиль разорвана картечью.

„По всей справедливости, говорится въ описаніи дѣйствій Могилевского полка, съ чувствами христіанскими должно сознаться, что этою славною побѣдою могилевцы обязаны вліянію счастливой звѣзды своего любимаго полководца и благословенію Господню, преподанному батюшкою... Крестъ, коимъ осѣнялъ о. Іоаннъ славныхъ героевъ, имѣеть быть въ память воинамъ Могилевского полка, какъ свидѣтель геройскихъ подвиговъ его. Для всеподданнѣйшаго доклада Его Императорскому Величеству сей крестъ вмѣстѣ съ епитрахилью отправленъ господину оберъ-священнику арміи и флотовъ Кутневичу своевременно“.

Геройскій штурмъ турецкихъ батарей 11 марта и истребленіе ихъ защитниковъ навели на непріятеля панической страхъ: въ ту же ночь и на слѣдующее утро турки бросили позицію у Тульчи, Исагчи и бѣжали къ Бабадагу.

Щедро наградилъ всѣхъ героевъ 11 марта въ Бозѣ почивающій Государь Императоръ Николай Павловичъ. Не забылъ Онъ и доблестнаго о. Іоанна великими милостями. Прежде всего Государь сопричислилъ о. Пятибокова къ ордену святаго Георгія Побѣдоносца 4 степени, со внесеніемъ въ дворянскую родословную книгу С.-Петербургской губерніи. Это рѣдкая, исключительная, можно сказать, царская награда пастырю. Потомъ Государь пожаловалъ о. Іоанну единовременное пособіе въ 500 р. и приказалъ выдавать ему ежегодно изъ инвалиднаго капитала по 185 р. 70 к. Далѣе о. Іоанну, какъ георгиевскому кавалеру, назначена была пенсія въ 360 р. ежегодно, и, наконецъ, по Высочайшему повелѣнію, шестилѣтній сынъ его Александръ былъ принятъ въ Московскій кадетскій



корпусъ. Вспомнили подвигъ о. Іоанна и на столѣтнемъ юбилеѣ ордена святаго Георгія.

Торжество побѣды 11 марта было отпраздновано могилевцами блистательно. Полкъ чествовалъ тогда со своею сердечностію и любовію и своего героя-батюшку.

„Не могу себя представить, говорить въ своихъ запискахъ о. Іоаннъ, какъ я не былъ убитъ въ сраженіи 11 марта 1854 года и не легъ вмѣстѣ съ тѣми воинами, кои положили свой животъ тогда на полѣ брани и чести!.. Явственно, что Промыслъ Божій спасъ меня!.. Дивное событіе это никогда не останется забвеннымъ въ моемъ потомствѣ! Благодареніе Господу за доблестную побѣду! Идя въ бой, я думалъ и сознавалъ одно: какъ честный солдатъ, мою и Богу душу отдаю!“

Двѣ контузіи въ грудь и сильное нервное возбужденіе дали вскорѣ себя чувствовать доброму пастырю и онъ отправленъ былъ для лѣченія въ Измаильскій военный госпиталь. Полнаго и окончательнаго выздоровленія, однако, не послѣдовало, и о. Іоаннъ былъ назначенъ въ запасную бригаду 7-й пѣхотной дивизіи, расположенную въ Черниговѣ, съ званіемъ благочиннаго. Здѣсь, вслѣдствіе возникшей опять боли отъ контузіи, онъ вновь былъ отправленъ въ госпиталь, по выходѣ изъ котораго получилъ командировку въ жандармскій полкъ, расположенный въ Варшавѣ.

Въ 1861 году, 15 января, о. Іоаннъ лишился младшаго сына Симеона, смерть котораго онъ горько оплакивалъ и находилъ себя въ минуты скорби единственнымъ утѣшеніемъ въ ежедневномъ чтеніи Псалтири. «На 2-е февраля того же года, рассказываетъ онъ самъ въ своихъ запискахъ на страницѣ 16-й, явился мнѣ въ сновидѣніи сынъ мой Симеонъ и сказалъ: „папаша, читайте Псалтирь“, а я спросилъ его: „зачѣмъ?“—онъ въ отвѣтъ протяжно произнесъ: „и-у-ж-н-о“. Съ той поры я сталъ ежедневно читать по главѣ изъ Псалтири, среди утреннихъ молитвъ, послѣ 50 псалма, съ присоединеніемъ молитвы о упокоеніи усопшихъ сродниковъ

и всѣхъ преставшихся въ вѣрѣ и надеждѣ... Не могу скрыть, какое облегченіе чувствуется на сердцѣ послѣ чтенія этой Божественной книги! Какая неизъяснимая отрада и утѣшеніе возникаетъ тогда въ душѣ!.. Чтеніе Псалтири скорбь улаживаетъ, надежду предпосылаетъ, сердце смягчаетъ, отъ соблазновъ и разныхъ искушеній избавляетъ... Вѣрую, яко Деница Господня сотвори се... Вѣрую, яко мышца Его крѣпкая подыметъ мя, да не поткнутся стопы моя на пути моемъ, по немъ же азъ хожу! Да укрѣпять же мое недостоинство словеса Закона Божія благодатнымъ вдохновеніемъ!“

Въ 1869 году о. Іоаннъ порадованъ былъ великою царскою милостію, которой онъ никогда не ожидалъ. 26 ноября въ эту годину праздновался въ С.-Петербургѣ столѣтній юбилей ордена святаго Георгія Побѣдоносца, учрежденнаго, какъ извѣстно, Императрицею Екатериною Великою въ 1769 г. 26 ноября, „для награжденія отличныхъ военныхъ подвиговъ и въ поощреніе въ военномъ искусствѣ“. Къ этому высокаторжественному, историческому дню, по Высочайшему повелѣнію, доблестный пастырь былъ вызванъ въ С.-Петербургъ, при чемъ ему выдано было отъ Монаршихъ щедротъ пятьсотъ рублей на проѣздъ. Съ благоговѣйнымъ трепетомъ о. Іоаннъ отправился въ сѣверную столицу. Здѣсь онъ былъ представленъ Государю Императору Александру Николаевичу, который милостиво спросилъ о. Іоанна: „За что, Пятибиковъ, получилъ ты Георгія—расскажи мнѣ подробно“. Какъ могъ и помнить, о. Іоаннъ всеподданнѣйше доложилъ Царю Освободителю свой подвигъ.—„Ну, вотъ, пойдемъ теперь со мною въ кабинетъ, и я покажу твой крестъ и епитрахиль: они хранятся у меня“, сказалъ Его Величество облаканному герою-ветерану. Со слезами умиленія на глазахъ взглянулъ еще разъ о. Іоаннъ на свой прежній крестъ и припомнился ему тогда въ ясныхъ очертаніяхъ славный подвигъ Могилевскаго полка.

Съ великою радостію въ сердцѣ присутствовалъ о. Іоаннъ на юбилейномъ

торжествѣ. „Это глубоко знаменательное событіе для меня недостойнаго никогда не будетъ забыто въ моемъ потомствѣ“, говорилъ онъ всѣмъ, по возвращеніи изъ С.-Петербурга. Рассказывалъ о. Іоаннъ, между прочимъ, и о слѣдующемъ эпизодѣ, бывшемъ съ нимъ въ столицѣ... „Не любилъ я никогда щеголять одеждою и потому явился въ Петербургъ въ очень поношенной рясѣ. Меня наканунѣ торжества осматривалъ какой-то генералъ и сказалъ мнѣ: „ну, батюшка, вамъ эту рясу надо замѣнить другою“. — „Да не успѣлъ, ваше превосходительство, я шить новую“, отвѣчалъ о. Іоаннъ, — прости-те!“ — „Не беспокойтесь, — я устрою это“. И дѣйствительно: на другой дець, раннимъ утромъ, мнѣ прислали рясу новую, шелковую. Спасибо глубокое его пр—ву за то, что онъ выручилъ меня изъ неловкаго положенія!»

Въ 1870 г. о. Іоаннъ возведенъ былъ въ санъ протоіерея, за прошедшую войну съ Турціей пожалованъ орденомъ святаго Владиміра 4-й степени, а за выдающіяся заслуги и боевые подвиги ему предоставлено было вкорѣ послѣ того мѣсто настоятеля при Карескомъ военно-крѣпостномъ соборѣ.

Здѣсь много трудовъ и скорбей выпало на долю о. Іоанна. Соборъ послѣ войны только что выстроенъ изъ турецкой мечети и требовалъ много заботъ и хлопотъ. О. Іоаннъ смотрѣлъ на пастырское служеніе по Евангельски: „кто взялъ на себя служеніе алтарю Господню, кто назвалъ собою земли, тотъ долженъ сознавать всю свою жизнь сколь великую отвѣтственность предъ Богомъ онъ принялъ на себя. Части стадо Христово нужно съ честію и достоинствомъ, а не ради прибытка гнусаго, и совершать служеніе въ храмѣ Божию слѣдуетъ истово, съ благоговѣніемъ, чтобы каждое молитвенное тѣлодвиженіе пастыря возгрѣвало въ молящихся чувства богатнаго умиленія и раскаянія во грѣхахъ, а не подавало поводъ къ соблазну и нареканіямъ, что, къ сожалѣнію, нерѣдко встрѣчается между служителями алтаря Божія, въ сердцѣ коихъ „соль обуяла“...

Такіе свѣтлыя взгляды о. Іоанна на высокое призваніе пастыря не мало вызвали тайныхъ и явныхъ противодействій всѣмъ его благимъ начинаніямъ... «За время моей почти трехлѣтней службы въ Карсѣ я такъ много выстрадалъ, такъ много выпелъ незаслуженныхъ обидъ и оскорбленій, что вынужденъ былъ избрать для себя дорогу свободы, т. е. выйти въ отставку. Я былъ одинокъ тамъ, какъ моя трость... Моя дѣятельность была подернута грустью и скорбью затаенной душевной боли, но я не ропщу, а пишу потому, что у меня сердце надрывается... Я всегда любилъ свою службу и люблю свое званіе всею душею... Благословеніе Божіе служило мнѣ единственнымъ утѣшеніемъ и облегченіемъ въ перенесеніи скорбей и лишеній. Слезоточивый мой зрачокъ всегда облегченъ былъ отъ благодатныхъ утѣшеній, за что сугубую благодарность я возношу Господу Богу. Онъ многожды спасалъ меня: во первыхъ, отъ страшной бѣдности; во вторыхъ, отъ смерти въ войну съ Венгріей и Турціей, въ третьихъ, отъ нападеній въ службѣ и, наконецъ, Онъ, Всеблагій, благословилъ меня представленіемъ Государю Императору Александру II. Я простосердечно выражаю свои мысли и ничего не скрываю отъ глазъ человѣческихъ и прошу одного — поминать мое недостойнство въ молитвахъ».

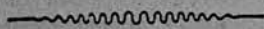
Выйдя съ миромъ въ отставку въ концѣ 1882 г., о. Іоаннъ поселился въ Вильнѣ, будучи причисленъ къ духовенству Виленскаго кафедральнаго собора, и до самой своей кончины прожилъ въ полномъ, можно сказать, удивленіи... Скромность о. протоіерея въ частной жизни, по отзывамъ лицъ, знавшихъ его близко съ 1883 года по 1896 г., и по свидѣтельству „Виленскаго Вѣстника“, составляла полнѣйшій контрастъ его извѣстности въ войскахъ, какъ боевого пастыря: онъ былъ прямо отшельникомъ, не зная никого, кромѣ своей родной семьи... Доблестный пастырь старался подражать въ своей жизни своему соименнику Іоанну, Палестинскому отшельнику... Такое рѣдкое смиреніе еще величавѣе рисуетъ нашему



взору свѣтлый обликъ почившаго героя... Автобіографія почившаго о. Іоанна и его записка „Описаніе дѣйствій въ службѣ военнаго духовенства“, найденныя въ бумагахъ по смерти его, проливаютъ новый, яркій свѣтъ на высокую личность его... Въ послѣдніе годы своей жизни доблестный пастырь ходилъ почти ежедневно на молитву въ Свято-Духовскій монастырь и нерѣдко совершалъ богослуженіе. Раннимъ утромъ онъ поднимался съ постели и подолгу, съ колѣнопреклоненіемъ, возносилъ молитву Отцу Небесному. Всѣ дни проходили у него въ чтеніи Библии...

„Ни одинъ случай въ жизни, восклицаетъ о. Іоаннъ въ концѣ своихъ записокъ, не исключенъ изъ круга дѣйствій Промысла Божія: на все воля Его Святая! Остается только благоговѣть предъ судьбами Божиими и покоряться Десницѣ Всевышняго“...

И благоговѣлъ добрый пастырь предъ судьбами Божія Промысла и смиренно переносилъ тяжелыя испытанія, неоднократно его посѣщавшія. Постоянною молитвою, чтеніемъ Священнаго Писанія, уединенными размышленіями доблестный старецъ-іерей уготовлялъ себя къ иной—загробной жизни, куда и переселился тихо 7 января текущаго года, на 76 году отъ рожденія. На братскомъ собраніи военныхъ священнослужителей въ Петербургѣ, бывшемъ вскорѣ послѣ кончины о. Іоанна Пятибокова, о. протопресвитеръ помянулъ добрымъ словомъ почившаго и предложилъ озаботиться постановкой памятника на могилѣ и изданіемъ брошюры о его жизни и дѣятельности («Вѣстн. Военн. Духов.»).



17-е декабря—вторникъ, день обычныхъ засѣданій своихъ, перенесенныхъ на другой день, Училищный Совѣтъ при Святѣйшемъ Синодѣ посвятилъ молятивному воспоминанію о скончавшемся, годъ тому назадъ, бывшемъ предсѣдателѣ Совѣта, преосвященномъ епископѣ Германѣ. Ко дню поминованія, надъ могилою припомнитнаго іерарха, усердіемъ членовъ Со-

вѣта поставлена изящной работы сребропозлащенная, съ искусной отдѣлкой изъ бирюзы, лампада, съ наружной стороны которой, на особомъ щитѣ, переливалась разноцвѣтными огнями, обрисовывается крестъ. Этотъ горящій крестъ, являясь какъ бы напоминаніемъ о томъ крестѣ, коимъ, по словамъ почившаго святителя, въ лицѣ его увѣнчана была десятилѣтняя дѣятельность Училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣта по устройенію церковно-приходской школы въ Россіи, служить вмѣстѣ съ тѣмъ признательнымъ выраженіемъ вѣрности Совѣта тому знамени, которое, какъ говорилъ преосвященный Германъ, указывая на крестъ, сіяющій на головѣ его, внушаетъ ему и его сотрудникамъ мужество вести христіанскихъ дѣтей *per crucem ad lucem*: чрезъ крестъ и подъ сѣнью креста къ свѣту истинному и спасительному.

Заупокойную литургію совершалъ предсѣдатель Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ преосвященный епископъ Гурій, въ сослуженіи двухъ архимандритовъ, членовъ Училищнаго Совѣта протоіерей К. Никольскаго и священника В. Акимова, и двухъ лаврскихъ іеромонаховъ. Пѣлъ, по благословенію высокопреосвященнаго Палладія, митрополита С.-Петербургскаго и Ладожскаго, хоръ пѣвчихъ его высокопреосвященства. Въ совершеніи панихиды, кромѣ выше названныхъ лицъ, приняли участіе: намѣстникъ Александро-Невской лавры архимандритъ Арсеній и помощникъ предсѣдателя Училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣта, протоіерей П. Смирновъ. При богослуженіи присутствовали: высокопреосвященный Θεогностъ, архіепископъ Новгородскій и Старорусскій, почетные члены Училищнаго Совѣта—товарищъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода сенаторъ В. К. Саблеръ, управляющій Канцелярією Святѣйшаго Синода С. В. Керскій, члены Совѣта: помощникъ управляющаго Синодальной Канцеляріей С. И. Миропольскій, вице-директоръ Хозяйственнаго Управленія С. В. Праведниковъ, наблюдатель церковно-приходскихъ школъ и школъ грамоты В. И. Шемякинъ и дру-

гіе... Торжественное архіерейское служеніе, при стройномъ пѣніи хора, располагало молящихся къ теплой молитвѣ за поминаемаго архипастыря.

\* \* \*

20-го декабря исполняется 50 лѣтъ со дня кончины одного изъ выдающихся іерарховъ русской Церкви пресвященнаго Антонія II, архіепископа Воронежскаго и Задонскаго (1826—1846 гг.). Онъ открывалъ мощи святителя Митрофана (7 авг. 1832 г.), обрѣлъ нетлѣнными мощи святителя Тихона Задонскаго (13 мая 1846 года). Онъ же былъ и основателемъ Митрофанова каедральнаго монастыря въ Воронежѣ (1 сент. 1836 г.). За свою подвижническую жизнь и за силу своихъ молитвъ онъ пользовался такимъ же уваженіемъ во всей Россіи, какимъ пользовался современникъ его Саровскій старецъ Серафимъ, а въ позднѣйшее время о. Амвросій Оптинскій. Глубоко уважалъ его и старецъ Серафимъ. Въ жизнеописаніи его, составленномъ протоіереемъ М. И. Некрасовымъ (нынѣ архимандритъ Лаврентій, ректоръ Московской академіи), сообщается много случаевъ явленія милости Божіей, по молитвамъ его, при жизни и по смерти. Кромѣ этой біографіи (Воронежъ 1890 и 1892 гг.) и другой, составляющей въ настоящее время библиографическую рѣдкость, краткое жизнеописаніе его напечатано въ «Душеполезномъ Чтеніи» 1895 г. (ч. III). Въ этомъ жизнеописаніи, принадлежащемъ перу Е. Поселянина, проводится между прочимъ мысль, что имя пресвященнаго Антонія принадлежитъ къ числу тѣхъ великихъ именъ, которыми за послѣднее столѣтіе святился и спасался русский народъ.

\* \* \*

9-го декабря въ С.-Петербургѣ, по набережной Невы, что на Выборгской сторонѣ, происходило открытіе и освященіе новой Елисаветинской общины сестеръ милосердія и при ней амбулаторіи въ память графини Тизенгаузенъ. Община устроена 1 комитетомъ Общества Краснаго Креста, состоящимъ подъ покровительствомъ Государыни Императрицы

Александры Ѳеодоровны. На устройство новой общины была отпущена правительствомъ субсидія въ размѣрѣ 150 тысячъ; на эти средства былъ приобретень для помѣщенія общины бывший дворецъ графа Куселево-Безбородко, переустроенный и совершенно обновленный, съ приспособленіемъ для помѣщенія общины и амбулаторіи, для ежедневнаго приема больныхъ по внутреннимъ, женскимъ и дѣтскимъ болѣзнямъ и отдѣленіемъ хирургическимъ. Пока община состоитъ изъ 10 сестеръ милосердія и 11-й—начальницы сестеръ г-жи Дрелингъ (урожд. баронессы Будбергъ); главнымъ врачомъ амбулаторіи состоитъ проф. Боткинъ. Въ общинѣ предполагается устроить чтеніе лекцій для испытуемыхъ на званіе «опытной сестры». На торжествѣ освященія присутствовали многіе высокопоставленные лица, главнымъ образомъ члены Русскаго общества Краснаго Креста. Въ 11 часовъ прибыла предсѣдательница 1-го дамскаго комитета Великая Княгиня Елисавета Ѳеодоровна. Молебствіе и освященіе общины совершалъ протоіерей Іоаннъ Сергіевъ съ мѣстнымъ приходскимъ священникомъ Г. Чебановымъ. Предъ началомъ молебна о. Іоаннъ обратился къ присутствующимъ съ рѣчью. Открытіе пріюта для сестеръ милосердія и больныхъ, говорилъ о. Іоаннъ, есть новый залогъ милости Божіей и новое дѣло христіанскаго милосердія, которое, вмѣстѣ съ другими ему по характеру подобными дѣлами, быстро и успѣшно у насъ развивающимися, радуется сердце юнаго Царя и Царицы; но времена теперь особенныя; болѣзни, шатанія, скорби, раны увеличиваются въ жизни людской, вслѣдствіе маловѣрія, невѣрія, разнузданности особенно отцевъ семействъ; нужно обратить усиленное вниманіе на семью, школу, товарищество, вотъ гдѣ корень всѣхъ нашихъ недуговъ, а безъ этого всѣ пріюты милосердія подобныя и вновь открываемому не въ состояніи будутъ помочь бѣдѣ. Послѣднюю мысль уважаемый пастырь выставилъ для всѣхъ присутствовавшихъ съ особенною силою убѣжденія и выразительностію.



\* \*

7 минувшаго ноября, въ Видзской Ильинской церкви, Ковенской губернии, состоялось присоединеніе къ православію изъ едосѣвскаго безпоповщинскаго толка Видзскаго мѣщанина Андрея Краснякова, его жены Екатерины и четверыхъ дѣтей ихъ: Ивана 12 лѣтъ, Антонія 10 лѣтъ, Евгенія 8 и Сисоя 6 лѣтъ. Къ присоединенію Красняковы подготовлялись постепенно. Сначала они начали посѣщать церковь, потомъ въбогослужебныя собесѣдованія въ школь и, наконецъ, стали дѣтей своихъ обучать въ школь, изъ коихъ старшій сынъ Ивацъ окончилъ Видзскую церковно-приходскую школу и состоитъ постояннымъ чтецомъ на клиросѣ. Антоній и Евгенія также поступили въ Видзскую церковно-приходскую школу. Присоединеніе Красняковыхъ послужитъ толчкомъ къ болѣе крупнымъ присоединеніямъ къ православію между Видзскими старообрядцами, хотя единичные случаи присоединеній бывали почти каждый годъ. Такъ, въ недѣлю Вай сего года предъ литургіей присоединенъ раскольникъ Феодоръ Семеновъ 20 лѣтъ; 17 апрѣля присоединена изъ раскольниковъ семьи въ г. Видзахъ дѣвица Аванасія Кузнецова, окончившая Видзскую церковно-приходскую школу. Послѣдняя приняла православіе при многочисленномъ собраніи въ церкви ея родныхъ и знакомыхъ раскольниковъ, — приняла вполне подготовленною, зная православныя молитвы, священную исторію, катихизисъ и богослуженіе.

\* \*

5-го ноября состоялось открытіе въ Смоленскѣ церковно-археологическаго комитета, причемъ предсѣдателемъ комитета избранъ ключарь собора, хранителемъ музея древностей священникъ Санковскій, а дѣлопроизводителемъ преподаватель семинаріи.

Преосвященный Никаноръ, послѣ прочтенія правилъ, предложилъ рефератъ о древнемъ (1556 г.) сказаніи объ обрѣтеніи мощей святаго благовѣрнаго Андрея, князя Смоленскаго.

## Сообщенія изъ заграницы.

Очеркъ приходовъ Нью-Йоркскаго благочинническаго округа въ Сѣверной Америкѣ \*).

### 6) Анзонійскій приходъ.

Анзонійскій приходъ образовался изъ униатскаго братства, перешедшаго въ православіе весной 1895 года. Церковь православная помѣщается въ домѣ, за который братство платитъ американцу 23 доллара ежемѣсячно. Прихожане работаютъ на фабрикахъ металлическихъ издѣлій. Самый городъ Ansonia не старый городъ: существуетъ всего около 60 лѣтъ; до 1885 года назывался селомъ Derby-Ansonia, и только 4 года тому назадъ получилъ права города (township). Городъ Ansonia штата Коннектикутъ стоитъ на боковой линіи желѣзной дороги, главная линія которой соединяетъ между собою города: Нью-Йоркъ, Бриджпортъ, Нью-Гавенъ и Гартфордъ—главный городъ штата Коннектикутъ. До Бриджпортской православной церкви отъ Анзоніи всего 15 миль, а до Нью-Йорка—70 миль (105 верстъ). Анзонійцы приняли православіе при слѣдующихъ обстоятельствахъ. 1 января 1895 г. Анзонійское братство, по случаю своего праздника, отправилось въ Бриджпортъ помолиться Богу. Побывавъ въ православной мадьярской часовнѣ, гдѣ служилъ православный священникъ о. Михаилъ Балогъ, анзонійскіе униаты узнали о переходѣ въ православіе изъ уни о. Михаила Балоба и всего его прихода. 10 человекъ Анзонійскаго Свято-Васильевскаго братства были приглашены на освященіе Бриджпортской православной церкви въ Вербное воскресенье. Тогда же протоіерей Алексій Товтъ бесѣдовалъ съ ними о православіи и сказалъ, что они могутъ надѣяться имѣть своего православнаго священника, если только прихожанъ въ Анзоніи будетъ достаточное число. Вернувшись изъ Бриджпорта, анзонійцы на-

\*) Продолженіе. См. № 50 „Церк. Вѣд.“ за 1896 г.

няли помещеніе подъ церковь, собрали большой митингъ, на которомъ и составили прошеніе преосвященному Николаю о принятіи ихъ въ лоно православія. Затѣмъ депутаты отъ братства отправились снова въ Бриджпортъ, вручили владыкѣ прошеніе и умоляли его прибыть въ Анзонию для обозрѣнія дома, въ которомъ предполагалось устроить церковь. Владыка прибылъ въ Анзонию 9 мая съ протоіереемъ А. Товтомъ, священникомъ Евтихіемъ Балановичемъ и священникомъ Михайломъ Балогомъ. Владыка совершилъ сперва молебень, а затѣмъ говорилъ народу поученіе. Потомъ преосвященный посѣтилъ председателя братства, и въ его домѣ бесѣдовалъ о православіи съ анзонійцами до глубокой ночи. Освятить домъ подъ церковь владыка поручилъ священнику Балановичу, который и освятилъ его 18 мая 1895 года вмѣстѣ съ о. Балогомъ и о. Зотиковымъ во имя святителей: Василия Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоуста. Такъ какъ день 18—30 мая былъ у американцевъ „Decoratіon Day“, и люди не работали, то на освященіе собралось много иповѣрцевъ. Такъ, на литургіи присутствовали два братстваримско-католическихъ:—одно святаго Войцѣха и другое—святаго Іоанна Непомука. Послѣ этого службы бывали въ Анзоніи одинъ разъ каждый мѣсяць. Для совершенія богослуженій въ Анзонию обыкновенно пріѣзжали священники Балановичъ, Зотиковъ и Балогъ. Въ недѣлю по Рождествѣ Христовѣ, наканунѣ братскаго праздника (1 января) служилъ о. протоіерей Товтъ. Въ этотъ день на богослуженіи опять присутствовали 2 католическихъ братства,—одно мужское, а другое—женское. 30 января, въ день храмоваго праздника, служилъ въ Анзоніи начальникъ сиро-арабской православной миссіи въ Америкѣ архимандритъ Раѳаилъ со священникомъ Зотиковымъ. Въ этотъ день выѣхалъ изъ Санъ-Франциско въ Анзонию священникъ Николай Васильевъ. Въ первый разъ онъ служилъ въ Анзоніи 11 февраля. Съ тѣхъ поръ богослуженіе совершается неопустительно въ анзонійской церкви.

Въ Анзоніи, кромѣ православной, есть еще церкви: 1 римско-католическая, 2 англиканскихъ епископальныхъ, 1 баптистская, 1 методистская, Congregational Church и еврейская синагога. Есть и 2 кладбища: одно католическое, другое—общее для всѣхъ, кромѣ католиковъ. Немнѣе своего православнаго кладбища вредить дѣлу присоединенія къ православію униатовъ, такъ какъ здѣсь замѣчено, что лишь въ семействѣ даже православномъ умереть дитя, то вся семья перестаетъ ходить въ русскую церковь. Это потому, что ирландцы—католическіе священники позволяютъ похоронить ребенка на своемъ кладбищѣ только при условіи, чтобы родители перестали ходить въ православную церковь. А бывшіе униаты не хотятъ хоронить на протестантскомъ кладбищѣ потому, что оно „кальвинское и не посвященное“. Поэтому пріобрѣтеніе хотя малаго куска земли (lot'a) подъ православное кладбище есть для Анзоніи предметъ первой необходимости.

Анзонійская церковь снабжена въ достаточной степени священническими облаченіями, сосудами, иконами и богослужебными книгами, но при всемъ томъ очень убога. Причтъ ея составляетъ священникъ Николай Васильевъ, получающій діаконское жалованье изъ Аляскинскаго духовнаго правленія, и исправляющій должность псаломщика Лука Гошко. Жалованье священника—75 долларовъ въ мѣсяць. Лука Гошко никакого вознагражденія за свои труды не получаетъ. Количество прихожанъ въ Анзоніи не велико—всего одна сотня взрослыхъ; но есть надежда, что униаты анзонійскіе мало-по-малу перейдутъ всѣ въ православіе и тогда приходъ будетъ большой. Униатовъ въ Анзоніи, не присоединившихся къ православію—200 взрослыхъ; ихъ волновали пріѣзжающіе сюда униатскіе священники, но теперь среди самихъ волновавшихъ священниковъ замѣчается стремленіе сблизиться съ православіемъ, а одинъ изъ нихъ—именно униатскій священникъ Григорій Грушка открыто заявляетъ себя священникомъ православнымъ и, при по-

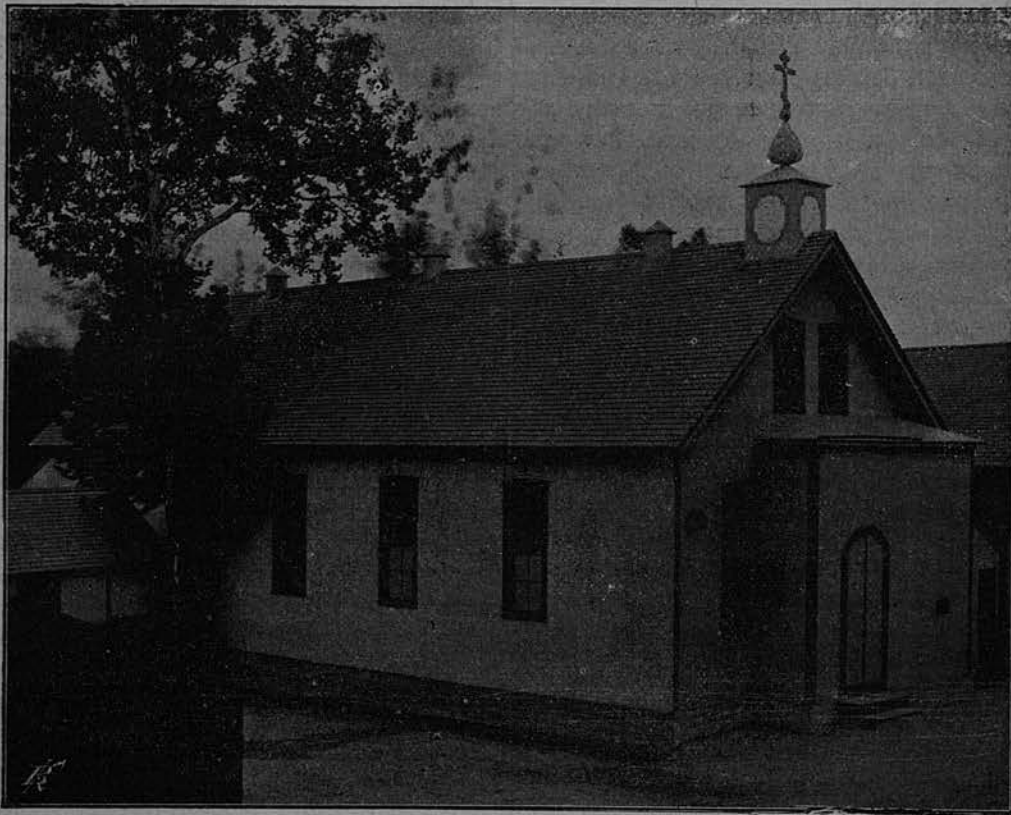


средствѣ американскихъ униатскихъ газетъ, вызываетъ на открытыя диспуты униатскихъ священниковъ по вопросу о томъ, что такое униа и православіе.

#### 7) Миннеаполисскій приходъ.

Покровская церковь г. Миннеаполиса, какъ и Миннеаполисскій приходъ штата Миннесоты—это первый миссіонерскій пунктъ на континентѣ Сѣверной Амери-

ше въ Миннеаполисѣ униаты за совершеніемъ церковныхъ требъ обращались или къ нѣмецкому католическому ксендзу, который по народности былъ хорватъ, или къ польскому, болѣе понимавшему ихъ малорусскій языкъ. При сооруженіи польскаго костела даже много потрудились вышеупомянутый Теодоръ Сиваничъ. Польскій ксендзъ старался совсѣмъ олативить униатовъ; не говорилъ о нихъ иначе, какъ только о полякахъ. И не-



Церковь въ г. Анзоніи.

ки, откуда православіе распространилось среди униатовъ, проживающихъ въ восточныхъ штатахъ Америки.

Церковь строили и приходъ образовали,—сообщаетъ протоіерей Товтъ,—переселенцы изъ Австро-Угріи,—русскіе по народности, униаты по вѣроисповѣданію. Первыми прибыли сюда Георгій Гомзигъ и Теодоръ Сиваничъ въ 1882 г. За ними же ежегодно приходили другіе. Прибыв-

ученый темный народъ самъ именовался не русскимъ, но или „Polender“омъ, или „bogemian“омъ, т. е. или полякомъ, или чехомъ!.. Это должно приписать тому обстоятельству, говоритъ о. Товтъ, что въ Угріи мадыарское правительство настолько принизило духъ русскаго народа, что послѣдній стыдится быть русскимъ. Могло быть, что переселенцы, прибывшіе въ Миннеаполисѣ, отдаленные отъ прочихъ

въ Пенсильваніи, находясь подъ вліяніемъ польскаго ксендза Якова Похольскаго, въ короткое время всѣ бы стали латино-папистами, но Божіе Провидѣніе прислало въ Америку униатскаго священника изъ Львова о. Іоанна Волянскаго, который поселился въ Shenandoah, Pa, и отсюда посѣщаль русскихъ униатовъ: крестилъ, исповѣдывалъ и главное—укрѣплялъ ихъ въ вѣрѣ и народности. Такъ онъ въ 1888 г. прибылъ въ Миннеаполисъ. Живущіе здѣсь униаты, числомъ 80, просили и нѣмецкаго, и польскаго ксендзовъ, чтобы они позволили имъ въ ихъ костелахъ совершить богослуженіе, но St. Paul-скій архиепископъ, на территоріи котораго лежитъ Миннеаполисъ, запретилъ имъ это, мотивируя свое запрещеніе тѣмъ, что совершеніе богослуженія по восточному обряду послужило бы скандаломъ для его вѣрныхъ. Поэтому униаты въ частномъ домѣ Павла Поданаго и Юрія Гомзика служили литургію, исповѣдались, причащались. Архиепископъ Іоаннъ Айрлендъ (John Ireland)—фанатичъ и завзятый папистъ даже грубо нападалъ на о. Іоанна Волянскаго. Но послѣднее обстоятельство послужило только на пользу русскихъ: они возбудились и, благодаря трудамъ Феодора Сиванича, Юрія Гомзика, Петра Кучечки, рѣшили создать себѣ церковь. Сами жертвовали и выслали сборщика Петра Поданаго въ Пенсильванію для этой цѣли. Зимой 1888 г. они могли строить церковь, которую въ 1889 г. помянутой о. Волянской и благословилъ въ честь Покрова Богородицы; это было весною. Вслѣдъ за о. Волянскимъ лѣтомъ прибылъ въ Миннеаполисъ униатскій священникъ Александръ Дзубай, который убедилъ народъ позвать къ себѣ особаго священника. Сложивши деньги—«фамильный» (семейный) взносъ по 7 долларовъ и «самотный» (одинокій) по 5 долларовъ—униаты пригласили въ Миннеаполисъ священника Іоанна Запотоцкаго изъ Пряшевской епархіи, который и прибылъ въ Америку, но остался въ Кингстонѣ (Kingston, Pa), что очень огорчило ихъ... Въмѣсто Запотоцкаго въ 1889 г. 27 ноября пришелъ о. Алексій Товтъ, тойже Пряшевской епархіи свя-

щенникъ, и нашелъ въ Миннеаполисѣ церковь уже созданною, но еще пустою. О. Товтъ началъ просить милостыню отъ иповѣрцевъ своихъ, чтобы снабдить храмъ по крайней мѣрѣ самымъ нужнѣйшимъ. Число прихожанъ было 14 семействъ и нѣсколько самотныхъ—всего 89 человекъ. За одинъ годъ о. Товтъ собралъ столько, что могъ купить священныя одежды числомъ 5, евангеліе, плащаницу, подсвѣчники, хоругви, иконы, чаши и проч.,—все это стоило 840 долларовъ. Въ 1890 г. о. Товтъ купилъ домъ для священника за 1500 долларовъ, кромѣ того выплатилъ церковнаго долга 1800 долларовъ. О. Товту пришлось перенести очень много неприятностей со стороны папистовъ, архиепископъ которыхъ, тотчасъ по его прибытіи въ Миннеаполисъ, приказалъ польскому ксендзу въ польскомъ костелѣ объявить, что онъ о. Товта не признаетъ ни за католика, ни за священника, что всѣ его дѣйствія ничтожны, и предостерегалъ, даже просто запретилъ русскимъ ходить въ свою церковь. Но напрасны были старанія архиепископа! Видя дѣятельность о. Товта и то, что и такіе, которые сдѣлались латинопапистами, возвращаются въ унию, онъ проклялъ о. Товта и сталъ требовать отъ римской Congregationis de Propaganda Fide, чтобы Пряшевскій епископъ Іоаннъ Валонъ отозвалъ его на родину особенно за то, что онъ возбуждалъ прочихъ американскихъ русскихъ священниковъ отстаивать права церкви отъ поповизмовъ бискуповъ.

«Когда я, пишетъ о. Товтъ, это увидѣлъ и услышалъ, то рѣшился на такое, что уже жило въ сердцѣ и за которымъ у меня душа болѣла: я рѣшился быть православнымъ!.. Но какъ же? Надо быть очень осторожнымъ... Унія—эта несчастная унія—начало упадка и всего злаго—вошла въ плоть и кровь нашихъ людей... 250 лѣтъ прошло, какъ это иго наложили на наши вѣны! Я горячо молилъ Бога, чтобы Онъ послалъ мнѣ помощь и силу въ дѣлѣ вразумленія моихъ темныхъ вѣрныхъ. Богъ услышалъ: я началъ обучать людей и послалъ довѣреннаго Іоанна Млиаря къ православному епископу Алеутско-



Аляскинской епархіи Владиміру въ Санъ-Франциско дознаться: приметъ ли онъ насъ въ общеніе. Затѣмъ 1891 года 11 февраля самъ съ довѣреннымъ отъ прихожанъ Павломъ Поданіемъ путешествовалъ въ далекій путь, такъ какъ отъ Миннеаполиса до Санъ-Франциско 6 дней по желѣзной дорогѣ. Наконецъ епископъ прибылъ въ Миннеаполисъ, и въ самое Воскресеніе Православія 25 марта приобщилъ насъ—361 человекъ—къ православію. Народъ громкогласно отрекся лжеученій папской церкви, и мы возвратились туда, откуда праотцевъ нашихъ обманъ, лезть, злоба и папское насиліе отторгли. Слава Богу нашему за Его милость!.. Я зналъ, что паписты не станутъ молчать. Сейчасъ же въ костелахъ начали гремятъ проклятій. Арцибискупъ опять предалъ меня проклятію. Не было того средства, которое противъ меня не было бы употреблено. Паписты говорили, что я продалъ вѣру христіанъ «москалямъ» за деньги, что я—обманщикъ, воръ, укравшій сиротскія деньги въ Угрии и убѣжавшій въ Америку,—словомъ весь арсеналъ папской хитрости и злобы употребили противъ меня. Переодѣтые іезуиты и ксендзы начали тайно посѣщать и волновать моихъ людей. Нѣкоторые начали колебаться, а тутъ къ моему несчастію епископъ Владиміръ уѣхалъ въ Россію. Я остался безъ защиты. Пряшевскій уніатскій епископъ звалъ меня домой, но я не повиновался, какъ уже православный. Тогда уніатскій епископъ очернилъ меня и передалъ великому проклятію, уведоливъ объ этомъ здѣшняго арцибискупа и польскаго ксендза... Народъ по прежнему ничего мнѣ не платитъ: я во всемъ нуждаюсь, но твердо вѣрю, что Богъ не оставитъ меня. 1892 годъ, мѣсяць мартъ. Въ моемъ печальномъ положеніи, какъ бы на небѣ, покрытомъ густыми облаками, засвѣтило солнце... пришла вѣсть, что новый нашъ епископъ преосвященный Николай прибылъ уже въ Америку!.. Даетъ Богъ видѣть уже лучшіе дни»...

Такъ Миннеаполискій уніатскій приходъ сталъ православнымъ. Объ этомъ вѣсть распространилась по другимъ уні-

атскимъ приходамъ Америки. Уніаты чрезъ протоіерея Алексѣя Товта и чрезъ миннеаполисцевъ стали знакомиться съ православіемъ, а затѣмъ отъ многихъ уніатскихъ общинъ стали поступать къ преосвященному Николаю просьбы о принятіи и ихъ въ лоно православія. Это движеніе въ пользу православія среди уніатовъ продолжается и теперь и несомнѣнно, что существующіе уже въ Америкѣ стараніями владыки Николая православныя церкви и приходы уже служатъ и еще сослужать великую службу въ дѣлѣ присоединенія десятковъ тысячъ уніатовъ къ православію какъ здѣсь въ Америкѣ, такъ и въ Австріи, при посредствѣ возвращающихся на родину принявшихъ православіе угорскихъ и галицкихъ русскихъ. Правда, много мѣшаютъ дѣлу присоединенія уніатовъ къ православію здѣшніе уніатскіе іереи (которыхъ здѣсь что-то свыше 30), но и среди нихъ уже есть сочувствующіе православію...

Миннеаполискій православный приходъ теперь одинъ изъ благоустроенныхъ приходовъ въ Америкѣ. Церковь просторная, чистая, съ колокольной, съ иконостасомъ, вполне снабжена ризами, сосудами, книгами. При церкви имѣется библиотека съ 820 №№ книгъ религіозно-нравственнаго содержанія. Въ очень просторной оградѣ церковной выстроены прихожаками прекрасный домъ для священника и псаломщика. Миннеаполисская церковно-приходская школа—весьма благоустроенная школа. Стараніями бывшаго псаломщика Павла Зайченко школьники научились превосходно пѣть въ церкви. Миннеаполисцы имѣютъ и собственное православное кладбище. Со времени образованія Миннеаполискаго прихода при Покровской церкви причтъ былъ слѣдующій: священникъ, нынѣ протоіерей, Алексѣй Товтъ—съ 27 ноября 1889 года по начало 1893 г.; до 25 марта 91 года какъ уніатскій священникъ, а съ 25 марта 1891 г. какъ православный. Въ 1893 году, по 15-е сентября, временно исправлялъ должность священника іеромонахъ Севастіанъ (Дабовичъ), такъ какъ священникъ Алексѣй Товтъ владыкою былъ

переведенъ въ г. Вилксбертъ (Wilkes-Barre, Pa). Съ 15 сентября 1893 г. священникомъ въ Миннеаполисѣ состоитъ о. Иоаннъ Маларевскій. Псаломщикомъ былъ до 10 августа 1896 г. Павелъ Зайченко, получившій образованіе въ богословскомъ училищѣ въ Санъ-Франциско, — а затѣмъ обучавшійся музыкѣ въ Московскомъ музыкальномъ училищѣ. Священникъ получаетъ жалованья 1,500 руб. золотомъ въ годъ, а псаломщикъ 700 руб. Кроме того причтъ получаетъ особое содержаніе отъ прихода въ видѣ „рочныхъ“ платежей на причтъ по 5 доллар. въ годъ отъ каждой семьи и по 3 доллара отъ каждаго „самотнаго“. Въ 1895 г. таковыхъ рочныхъ причтъ получилъ 123 доллара. Затѣмъ прихожане платятъ здѣсь причту и за необязательныя требы — молебны, заупокойныя и задравныя обѣды, парастасы (цапихиды) и т. п.

Въ настоящее время въ Миннеаполисѣ числится 243 мужск. пола и 204 жен. пола. Они составляютъ 98 семействъ и 43 «самотныхъ» человѣка. Почти все прихожане грамотныя и читаютъ больше книги церковныя, почему все они знаютъ вѣрученіе православной Церкви. Католики прихожане знаютъ почти все. Въ церкви поютъ все. Какъ во времена уни, такъ и теперь молящіеся стоять съ служебникамъ, приспособленными для мірянъ, почему миннеаполискіе православныя знаютъ порядокъ богослуженія не только наизусть, но и безъ грубыхъ ошибокъ. Прекрасный обычай остался еще со время уни, заключающійся въ слѣдующемъ. Брачующіеся предъ бракомъ должны приходитъ къ священнику для испытанія ихъ въ знаніи катихизиса, при чемъ незнающій катихизиса долженъ обязательно познакомиться съ катихизисомъ. Изъ благочестивыхъ обычаевъ, практикуемыхъ въ Миннеаполиской церкви, заслуживаютъ вниманія слѣдующіе. Обычай на другой день храмового праздника Покрова Богоматери совершать заупокойную литургію по строителямъ и благотворителямъ храма и всемъ православнымъ христіанамъ. Затѣмъ, въ день рождества Предтечи и Крести-

теля Господня Иоанна (24 юня) въ Миннеаполисѣ народъ приноситъ всякія травы и цвѣты (зеліе) въ храмъ для освященія. Теперь нѣсколько словъ о самомъ гор. Миннеаполисѣ штата Миннесоты. Городъ Миннеаполисѣ имѣетъ 200,000 жителей; расположенъ у береговъ верхней части рѣки Миссисипи. Рѣка Миссисипи въ Миннеаполисѣ не судоходна, но по нижнему теченію этой рѣки, особенно весной, уже въ гор. святого Павла (St. Paul), лежащемъ на той же рѣкѣ ниже Миннеаполиса только на 72 мили англійскихъ, начинается правильное судоходство. Миннеаполисѣ есть «міровой городъ мукомольства», а по своимъ лѣсопиленнымъ заводамъ онъ занимаетъ весьма видное мѣсто среди другихъ городовъ Соединенныхъ Штатовъ Америки. Въ Миннеаполисѣ есть 15 большихъ мукомольныхъ мельницъ и много малыхъ; столько же въ немъ и лѣсопиленъ. Вся другая промышленность города и торговля зависятъ здѣсь отъ того, какъ стоитъ дѣло лѣсопильное и мукомольное. Черезъ Миннеаполисѣ проходитъ около 9 желѣзныхъ дорогъ разныхъ компаній и разныхъ наименований. Городъ Миннеаполисѣ отличается численностью своихъ церквей, почему американцы называютъ его „городомъ церквей“. Американцы, по своей особености увеличивать всякое американское дѣло, хотя и насчитываютъ въ Миннеаполисѣ 500 разныхъ церквей, но на дѣлѣ ихъ всего около 160.

Есть въ Миннеаполисѣ и евреи. Ихъ здѣсь девять тысячъ, и они имѣютъ 3 синагоги, при чемъ двѣ изъ нихъ именуются „Русскими-еврейскими церквами“. Это показываетъ, что большая часть проживающихъ въ Миннеаполисѣ евреевъ выселилась изъ Россіи. Едва ли мы ошибемся, если скажемъ, что рѣдко въ какомъ американскомъ городѣ нѣтъ евреевъ изъ Россіи. Американскіе евреи, выселившіеся изъ Россіи, рассказываютъ всякія небылицы про Россію и ея порядки и сѣютъ среди американцевъ самыя превратныя представленія о Россіи. Кроме евреевъ, еще здѣшніе поляки съ ненавистью отзываются о нашей дорогой ро-



динѣ. А поляковъ въ Соединенныхъ Штатахъ весьма много.

Священникъ **И. Недазльницкій.**

### Новый митрополитъ Букурештскій.

Вдовствовавшая въ продолженіе болѣе полугода православная автокефальная церковь румынскаго королевства 6 сего декабря избрала новаго «примата», т. е. первепствующаго святителя, по увольненіи на покой бывшаго «примата», митрополита Букурештскаго, Геннадія Петреску \*).

Новый митрополитъ Букурештскій, высокопреосвященный *Иосифъ* Георгіанъ (Georgeanu), 68-лѣтній старецъ, очень болѣзненный, но—святитель благочестивый, образованный, миролюбивый, былъ уже Букурештскимъ митрополитомъ около 6<sup>1/2</sup> лѣтъ (съ 20 ноября 1886 года до 1 мая 1893 года).—Пространныя свѣдѣнія о жизни и дѣятельности митрополитовъ Иосифа Георгіана и Геннадія Петреску напечатаны въ «Церковныхъ Вѣдомостяхъ» (№№ 25 и 27 за 1893 г.). Прибавимъ здѣсь, что митрополитъ Иосифъ, живя зимою въ Калдарушанахъ, а лѣтомъ въ Дрезденѣ, Киссингенѣ, Эмсѣ, Висбаденѣ—Aix-les-Bains, значительно окрѣпъ

\*) Митрополитъ Геннадій Петреску, изъ епископовъ Арджесскихъ (Arges), былъ на Букурештской кафедрѣ съ 18 мая 1883 года, до 20 мая 1896 г. 20 мая 1896 года лишенъ сана священнымъ синодомъ румынской церкви, и заключенъ въ обитель Калдарушани (Caldarusani), въ 40 верстахъ отъ Букурешты, столицы Румыніи, гдѣ находился до 4 (16) декабря 1896 г., когда тѣмъ же синодомъ ему возвращенъ архіерейскій санъ. Теперь митрополитъ Геннадій, уволенный на покой, съ пенсіею отъ румынскаго правительства, будетъ жить въ той же обители. Иосифомъ I считается митрополитъ, пребывавшій въ г. Арджешѣ, древней столицѣ Валахій, славно правившій 18 лѣтъ (1465—1483), извѣстный своею благотворительностію церквамъ и иноческимъ обителямъ Валахій, послѣ митрополита Митрофана I (1436—1465), присутствовавшаго на Флорентійскомъ соборѣ, и предъ Макаріемъ II, правившимъ 2 раза (1483—1495; 1510—1524), переведшимъ митрополию Валахій изъ Арджеша въ г. Торговище (Torgovisce). Митрополія Валахій находится въ городѣ Букурештахъ только съ 1732 года, при кафедральномъ Константино-Еленинскомъ соборѣ, со времени митрополита Стефана II (1732—1738 г.).

физически и, въ продолженіе болѣе 3<sup>1/2</sup> лѣтъ, будучи свободенъ отъ епархіальныхъ дѣлъ, издалъ вновь свои нѣкоторыя сочиненія и переводы съ французскаго языка, сочиненій покойнаго о. Влад. Геттэ: «Схизматическое папство», «Изложеніе ученія православной восточной Церкви»; о. Дидона: «Иисусъ Христосъ», въ 3 томахъ; надняхъ напечаталъ «Церковную Исторію», соч. Созомена, переведенн. съ греч. языка. Митрополитъ Иосифъ Георгіанъ въ совершенствѣ владѣеть французскимъ, нѣмецкимъ и греческимъ языками и весьма представительнъ наружностію.

Георгій Самурянъ.

Букурешты, 7 (19) декабря 1896 г.

### Изъ Вѣны.

3—15 октября 1893 года, при многолюдномъ стеченіи народа и въ присутствіи многихъ высокопоставленныхъ лицъ, торжественно совершена была закладка новаго отдѣльнаго храма при русскомъ Императорскомъ посольствѣ въ Вѣнѣ \*). Этимъ было положено начало осуществленію заветнаго желанія всѣхъ живущихъ въ Вѣнѣ и посѣщающихъ ее русскихъ людей. Теперь желаніе это осуществляется. Почти готовый вчернѣ храмъ величаво возвышается въ нѣсколькихъ шагахъ отъ русскаго посольскаго дворца, господствуя надъ окружающими его зданіями, и 5—17 настоящаго декабря торжественно былъ поднятъ и водруженъ на главномъ среднемъ куполѣ храма, украшенный гранеными хрустальными призмами, крестъ.

Торжество водруженія креста назначено было въ 11 часовъ утра въ четвергъ 5-го декабря. Еще задолго до сего времени внутри временной ограды храма и на прилегающей улицѣ собрались толпы народа—славянъ и нѣмцевъ. Чинъ водруженія совершалъ настоятель посольской церкви протоіерей Николаевскій съ причтомъ. Пѣлъ постоянный хоръ посольской церкви, состоящій болѣею частію изъ

\*) Сообщение объ этомъ см. въ № 45 «Церковныхъ Вѣдомостей» за 1893 годъ.

чеховъ. Пѣснопѣнія, входящія въ составъ чина, были заранѣе положены на ноты и отличались стройнымъ исполненіемъ. Присутствовавшіе иновѣрцы благоговѣнно внимали православному богослуженію и пѣнію. При пѣніи кондака „Вознеси́ся на крестъ волею“, настоятель трижды окропилъ крестъ святою водою и послѣдній началъ медленно и плавно подниматься на блокахъ. День выдался солнечный и тихій. Лучи солнца переливались радужными огнями въ массивныхъ граненыхъ стеклахъ креста, и многіе изъ собравшихся на торжество долго еще оставались на мѣстѣ, наблюдая величественную и чарующую картину поднимаемаго креста.

На торжествѣ присутствовали г. посольства, графъ П. А. Капнистъ съ членами посольства, русскій генеральный консулъ, болгарскій дипломатическій агентъ Стапчовъ съ членами агентства, члены сербскаго и румынскаго посольствъ, англійскій посольскій каплапъ, сербское духовенство, сенаторъ Семеновъ и др. По окончаніи церемоніи г. посломъ былъ предложенъ почетнымъ гостямъ и причту завтракъ во дворцѣ посольства.

Крестъ для посольскаго храма изготовленъ въ Вѣнской мастерской Гаузера. Весь онъ вызолоченъ чрезъ огонь. Высота креста достигаетъ почти 3-хъ метровъ (отъ вершины креста до яблота, въ которое входитъ утолщенное основаніе его). Въ крестъ вѣданы 26 призмовыхъ граненыхъ массивныхъ стеколъ величиною отъ 12—20 сантиметровъ въ діаметрѣ. Эти стекла при солнечномъ свѣтѣ окружаютъ крестъ ореоломъ разноцвѣтныхъ огней, и такое украшеніе храмоваго креста несомнѣнно красивѣе и прочнѣе, чѣмъ всякое другое (напр., цвѣтные стекла и пр.). Къ сожалѣнію, у насъ въ Россіи это украшеніе крестовъ на храмахъ почти совершенно не употребляется, а между тѣмъ оно и дешевизной своей превосходитъ другія украшенія.

Въ заключеніе своего сообщенія, считаемъ не лишнимъ привести краткую исторію новаго посольскаго храма въ Вѣнѣ. Необходимость постройки новаго

посольскаго храма давно уже сознавалась русскими жителями и посѣтителями Вѣны, потому что существующая посольская Вѣнская церковь, помѣщающаяся въ старомъ домѣ, маловѣстительная и небогатая внутренними украшениями, дѣйствительно мало соответствовала величію русскаго имени въ странѣ, населенной преимущественно славянскими племенами. Около 20 лѣтъ назадъ покойный настоятель посольской церкви въ Вѣнѣ протоіерей М. Раевскій началъ изъ добровольныхъ жертвъ составлять капиталъ на постройку новой церкви. Дѣло, хотя и медленно, но неуклонно подвигалось впередъ. Замѣститель покойнаго о. Раевскаго протоіерей Николаевскій съ усиленной энергіей продолжалъ это великое дѣло. Благодаря его докладу черезъ бывшаго посла князя Лобанова-Ростовскаго въ министерство Императорскаго Двора о необходимости постройки посольскаго храма, была ассигнована для этой цѣли специальная сумма. Кромѣ того въ Божѣ почивающей Государь Императоръ Александръ III, всегда съ истинно-отеческою заботливостью относившійся къ церковнымъ нуждамъ, соизволилъ отъ Своихъ щедротъ отпустить довольно значительную сумму на это великое дѣло. Съ этими средствами и было приступлено къ построенію храма.

Но дальнѣйшій притокъ средствъ не прекратился. Русскіе люди давали свои лепты на новосоздаемый храмъ—и изъ глубины Россіи, и на мѣстѣ, проѣзжая черезъ Вѣну,—давали съ увѣренностью, что ихъ лепты не лишни, а послужатъ къ вѣчному благолѣпію храма. Дѣйствительно, для того, чтобы внутреннее благолѣпіе новаго Вѣнскаго храма соответствовало внѣшнему, эти лепты далеко не лишни. Онѣ дадутъ возможность такъ благолѣпно украсить храмъ, чтобы взорамъ сыновъ иновѣрной полуславянскаго страны представилось истинное величіе русскаго православнаго храма, когда они, при истовомъ величественно-гармоничномъ звонѣ русскихъ колоколовъ, войдутъ внутрь его. Да подвигнетъ же Господь щедрыя сердца истинно русскихъ людей



и впредь къ добровольнымъ пожертвова-  
ніямъ для благодѣлія новаго храма!

Р.

### Сообщенія о новыхъ книгахъ.

**Библейская исторія Ветхаго Завета. Руко-  
водство для школы и самообразования  
А. П. Лопухина.** Изданіе 2-е, исправлен-  
ное и иллюстрированное снимками съ  
древнихъ памятниковъ. XII+454 стр.  
СПБ. 1896 г. Цѣна 2 руб., съ пересылк.  
2 р. 40 коп.

Изумительныя открытія, сдѣланныя въ  
настоящемъ столѣтіи на забытомъ пепе-  
лищѣ исторической жизни древнихъ на-  
родовъ Востока, оживили интересъ къ  
библейской исторіи, которая изъ специ-  
альнаго вѣдѣнія богослововъ перешла  
даже въ руки свѣтскихъ ученыхъ исто-  
риковъ и привлекаетъ вниманіе образо-  
ваннаго общества. Между тѣмъ, по сло-  
вамъ автора, „для нашего общества досе-  
лѣ не имѣется такой общедоступной книги,  
которая бы могла служить руководствомъ  
или введеніемъ къ этой глубокойинтерес-  
ной и въ высшей степени поучительной  
области знанія (стр. IV)“. Этой неотлож-  
ной и насущной потребности имѣть въ  
виду отчасти удовлетворить книга, за-  
главіе которой мы выписали. Въ полномъ  
объемѣ открытія ученыхъ ориенталистовъ  
въ приложеніи къ библейской исторіи  
по лучшимъ иностраннымъ руководствамъ  
сведены въ большомъ трудѣ профессора  
А. Лопухина: „Библейская исторія при  
свѣтѣ новѣйшихъ изслѣдованій и откры-  
тій (СПБ. 1890 г.)“. Настоящая же  
„Библейская исторія“ представляетъ лишь  
сокращенное изложеніе этого труда, съ  
тѣмъ однако различіемъ, что въ ней ука-  
заннымъ изслѣдованіямъ и открытіямъ  
не отведено самостоятельнаго мѣста. Глав-  
ное вниманіе обращено на изложеніе  
исторіи богоизбраннаго народа по основ-  
ному ея первоисточнику—священнымъ  
книгамъ Библии, а изъ богатой сокро-  
вищницы новѣйшихъ библейско-истори-  
ческихъ изслѣдованій привнесены лишь

важнѣйшія черты, замѣтныя, однако, по-  
чти на каждой страницѣ. Эта послѣдняя  
особенность „Библейской исторіи“ про-  
фессора А. Лопухина отличаетъ ее отъ  
существующихъ у насъ библейскихъ кур-  
совъ.

Изложеніе ветхозавѣтной исторіи ав-  
торъ ведетъ по періодамъ, которыхъ у  
него, на протяженіи 5508-ми лѣтъ—отъ  
сотворенія міра до пришествія Христа  
Спасителя—насчитывается девять. При  
такомъ способѣ историческаго изложенія,  
почти всегда является неизбѣжнымъ от-  
дѣлять событія внѣшнія—политическія и  
общественныя—отъ фактовъ быта и вну-  
тренней жизни народа. Въ каждомъ пері-  
одѣ сначала излагаются библейскія повѣ-  
ствованія о лицахъ и событіяхъ ветхоза-  
вѣтной исторіи, т. е. по преимуществу  
исторія политическая, а потомъ, въ от-  
дѣльныхъ параграфахъ, изображается  
внутренняя жизнь богоизбраннаго народа,  
куда входятъ вопросы о состояніи бого-  
почтенія и нравственности, о просвѣще-  
ніи, народномъ благосостояніи и т. п.  
При этомъ—что, впрочемъ, неизбѣжно—  
послѣднимъ вопросамъ отдается меньше  
вниманія и удѣляется меньше мѣста,  
чѣмъ первымъ.

„Библейская исторія“ профессора А. Ло-  
пухина представляетъ не простой пере-  
сказъ священныхъ повѣствованій Библии.  
Пользуясь всеми вспомогательными на-  
уками по изученію Библии, авторъ освѣ-  
щаетъ библейскія событія и стремится  
показать внутреннюю ихъ преемственную  
связь и послѣдовательность. Отсюда, его  
книга не есть простая повѣстова-  
тельная исторія, [но исторія прагмати-  
ческая. Вся она проникнута общей би-  
блейской идеей о божественномъ миро-  
правленіи и особомъ промысленіи о бого-  
избранномъ народѣ. Къ наиболѣе труд-  
нымъ и запутаннымъ вопросамъ би-  
блейскаго знанія сдѣланы ученые разъяс-  
ненія въ особыхъ приложеніяхъ къ  
книгѣ (въ числѣ 14-ти). Въ этихъ разъяс-  
неніяхъ, равно какъ и въ общихъ сво-  
ихъ сужденіяхъ о библейскихъ событіяхъ,  
авторъ руководствовался не только выво-  
дами западной библейской науки, но прежде

всего авторитетами православнаго богословія—сужденіями отцевъ и учителей Церкви.—Изложеніе библейскихъ событій сдѣлано съ большою, можно сказать, чрезвычайною сжатостью, хотя въ то же время автора никакъ нельзя упрекнуть въ какой-либо неполнотѣ. Можно лишь сказать, что авторъ не вдается въ мелкія подробности, останавливая больше вниманія на главнѣйшихъ событіяхъ священной исторіи. Въ предисловіи къ книгѣ онъ называетъ ее „начатками библейско-историческаго знанія“ (стр. V). При этомъ отъ характера источниковъ зависѣло то, что, напр., послѣдній послѣ-плѣнный періодъ, чрезвычайно скудный историческими источниками, наиболѣе сжатъ въ книгѣ автора.

Авторъ предназначаетъ свою книгу для чтенія вообще; преимущественно она должна служить цѣлямъ самообразованія. По его выраженію, „Библейская исторія можетъ стать неисчерпаемымъ источникомъ нравственнаго и высшаго историческаго воспитанія для всякаго, болѣе или менѣе способнаго къ серьезной умственной жизни человѣка (стр. V)“. Книга профессора А. Лопухина въ должной мѣрѣ достигаетъ своей цѣли. Важнѣйшимъ, благоприятнымъ для этого условіемъ служитъ ясное изложеніе и простой языкъ ея. Свидѣтельствомъ успѣха книги служить 2-е изданіе, которымъ она теперь выходитъ, а также переводъ ея на сербскій языкъ. Для тѣхъ, кто не имѣетъ возможности ознакомиться съ „Библейской исторіей при свѣтѣ новѣйшихъ изслѣдованій и открытій“—этимъ большимъ и дорогимъ изданіемъ, настоящая книга можетъ отчасти замѣнить ее.

А. Б.

Объ изданіи въ 1897 году журнала „С.-Петербургскій Духовный Вѣстникъ“.

Журналъ „С.-Петербургскій Духовный Вѣстникъ“, одушевленный желаніемъ по-сильно служить дѣлу его издателя—столічнаго „Общества распространенія религиозно-нравственнаго просвѣщенія въ

духѣ православной Церкви“, старается откликаться на животрепещущіе вопросы современности, всегда оставаясь на почвѣ строгой церковности и успѣлъ приобрести искреннія симпатіи читателей, какъ о томъ можно судить по сочувственнымъ отзывамъ, получаемымъ изъ Россіи и за-границы.

Кромѣ статей г. А. Н. (имѣются его статьи—«О плодахъ ученія графа Л. Толстаго» и др.), статей автора очерковъ приходской благотворительности въ С.-Петербургѣ, описаній Коронацій XIX столѣтія, остающихся не напечатанными синаксарей въ русскомъ переводѣ, въ журналѣ съ Новаго года будутъ печататься: *лекціи епископа Іоанна Смоленскаго, дневники и проповѣди протоіерея Г. И. Серіева, Слова и рѣчи и бесѣды друиухъ проповѣдниковъ*, выдающіяся по своимъ достоинствамъ, и *письма епископа Θεοφана къ Н. В. Елагину*, полученные редакціею, въ числѣ болѣе 100, отъ протоіерея А. В. Сиренскаго. Въ письмахъ этихъ, обнимающихъ большой періодъ времени, затронуваются многіе важные вопросы и событія.

Программа журнала—прежняя. Цѣна 5 руб. съ пересылкой, за-границу—6 руб. Адресъ: С.-Петербургѣ, Николаевская ул., № 5.

#### Отъ конторы редакціи.

Подписныя деньги на «Церковныя Вѣдомости» обязательныя подписчики, согласно опредѣленію Святейшаго Синода, отъ 14—18 октября 1887 г. № 2117 («Церковныя Вѣдомости» № 1), должны вносить—епархіальныя причты и монастыри чрезъ мѣстныхъ благочинныхъ, а духовно-учебныя заведенія непосредственно въ духовныя консисторіи, духовенство военныхъ церквей чрезъ своихъ благочинныхъ—въ духовное правленіе при протопресвитерѣ, а духовенство придворнаго вѣдомства—въ канцелярію завѣдывающаго придворнымъ духовенствомъ. Присылка обязательными подписчиками денегъ непосредственно въ Хозяйственное



Управленіе при Святѣйшемъ Синодѣ затрудняетъ отчетность и возбуждаетъ лишнюю переписку. О необходимости переменить адресъ слѣдуетъ сообщить прямо въ контору Редакціи открытымъ письмомъ; при чемъ имѣть нужно въ виду, что ст. 195 почт. правилъ запрещаетъ къ открытому письму „прислѣдывать или привязывать какія либо приложенія“, въ родѣ, напр., адреса печатнаго. Священнослужители, выписывающіе „Церковныя Вѣдомости“ независимо отъ обязательнаго экземпляра, должны оговаривать, что выписываютъ лично для себя.

## Отвѣты Редакціи.

*Святи. М. Билоу—му.* Родившіеся, бракосочетавшіеся и умершіе записываются въ метрику приходскимъ священникомъ или чрезъ діаконовъ и причетниковъ со всевозможною вѣрностію и исправностію, и только въ случаѣ отсутствія по какому либо обстоятельству приходскаго священника случающіеся въ сіе время браки, рожденіе, крещеніе младенцевъ и погребеніе умершихъ записываются неправильнымъ требу стороннимъ священникомъ (Свод. Зак. т. IX, ст. 1039—1041).

*Святи. А. К—му.* Въ дѣти, рожденныя въ законномъ бракѣ, признаются законными. Законность младенца, родившагося при существованіи законнаго брака, имѣть право опаривать только мужъ. Посему всѣ дѣти, рождающіяся въ то время, когда брачный союзъ ихъ матери не былъ расторгнутъ духовнымъ судомъ, хотя бы дѣло о разводѣ и производилось, должны быть записываемы законными (т. X, ч. I, Свод. Зак. 1887 г., ст. 119).

*Святи. М. Раб—су.* По вопросу объ учетѣ духовенства въ составленіи свѣдѣній о лицахъ православнаго исповѣданія, подлежащихъ призыву къ исполненію воинской повинности, отвѣтъ данъ въ № 41 „Церк. Вѣд.“ за сей годъ, стр. 1507. Требованіе волостнымъ правленіемъ отъ причта свѣдѣній изъ метрикъ о дѣтяхъ дошкольнаго и школьнаго возростовъ не имѣть основанія въ законѣ. Равнымъ образомъ не можетъ быть признано законнымъ и требованіе волостнаго старшины, чтобы священникъ доставлялъ за свой счетъ нужныя волости свѣдѣнія.

*Святи. А. Сок—ву.* Въ ст. 260 Пенз. Уст. (т. XIV, изд. 1890 г.) сказано: „Сочиненія большія и малыя съ большими недостатками въ основательности мыслей, чистотѣ христіанскихъ чувствъ, добротѣ слога, ясности и правильности изложенія противны образованнымъ, безпо-

лезны необразованнымъ и вредны образуемымъ, и потому не должны быть одобряемы“.

*Досрочнику А. Новиц—му.* Законоучитель-пенсіонеръ, постригшійся въ монашество, можетъ сохранить въ семь повомъ званіи пенсію не иначе, какъ по особому Высочайшему соизволенію.

*Святи. Д. Селес—су.* При записи рожденія и крещенія младенца въ метрическія книги надлежитъ обозначить тѣ права состоянія родителей, кои принадлежали имъ во время рожденія ребенка, а не тѣ, въ которыхъ они находились пять—шесть мѣсяцевъ ранѣе сего.

*Святи. I. Тихоми—му.* Законъ разрѣшаетъ переправить званіе личнаго почетнаго гражданина прослужившему въ должности сельскаго учителя не менѣе 10 лѣтъ.

## ОБЪЯВЛЕНІЯ

**Отъ Екатеринбургской дух. консист.**  
Симъ объявляется, что въ оную 9 марта 1893 г. поступило прошеніе крестьянина Берской губ., Екатеринбургскаго уѣзда, Полевскаго завода, Ивана Александра Теткина, о расторгженіи брака его съ женою Евфросиніей, незаконнорожденной дочерью крестьянской дѣвчцы Марии Турягиной, вѣчнаго причтомъ Петро-Павловской церкви Полевскаго завода, Екатеринбургскаго уѣзда, 8 сентября 1878 г. По заявленію просителя Ивана Александра Теткина, безвѣстное отсутствіе его супруги Евфросиніи Теткиной началось изъ Полевскаго завода, Екатеринбургскаго уѣзда, въ 1888 г. Силою сего объявленія, всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Евфросиніи Теткиной, обязываются немедленно доставить оныя въ Екатеринбургскую духовную консисторію.

**Отъ Екатеринбургской дух. консист.**  
Симъ объявляется, что въ оную 7 сентября 1896 г. поступило прошеніе коллежскаго ассессора Капитана Михайлова Миронова, жительствующаго въ г. Таганрогѣ, Николаевская ул., домъ № 20 Константиновки, о расторгженіи брака его съ женою Софіею Романовою Мироновою, вѣчнаго причтомъ церкви Каменноостровской Предтеченской г. С.-Петербурга. По заявленію просителя Капитана Миронова, безвѣстное отсутствіе его супруги Софіи Мироновой началось изъ г. Таганрога 27 ноября 1888 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Софіи Романовой Мироновой, обязываются немедленно доставить оныя въ Екатеринбургскую духовную консисторію.

**Отъ Екатеринбургской дух. консист.**  
Симъ объявляется, что въ оную 18 апрѣля 1896 г. поступило прошеніе крестьянина Кондрата Антонова Дудинка, жительствующаго въ с. Екатеринбургск. Павловской вол., Мариупольскаго уѣзда, Екатеринбургской губерніи, о расторгженіи брака его съ женою Евдокіею Фоминною Дудинкою, вѣчнаго причтомъ церкви Георгіевской с. Константиновки, Мариупольскаго уѣзда. По заявленію просителя Кондрата Дудинка, безвѣстное отсутствіе его супруги Евдокіи Дудинковой началось изъ с. Екатеринбургск. Павловской вол., Мариупольскаго уѣзда, Екатеринбургской губ., 26 января 1885 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Евдокіи Фоминной Дудинковой, урожденной Буцаковой, обязываются немедленно доставить оныя въ Екатеринбургскую духовную консисторію.

м-VI-D-3261

**Отъ Калужской дух. консисторіи**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 7 ноября 1896 г. вступило прошеніе жены безорочно отпускнаго унтеръ-офицера Агриппины Никифоровой Николаевны, жительствующей въ г. Калугѣ, о расторженіи брака ея съ супругомъ Павломъ Николаевымъ Николаевымъ, прапеходящимъ изъ крестьянъ с. Макарова, Лихвинскаго уѣзда, вѣчаннаго причтомъ Христорождественской г. Калуги церкви, 22 сентября 1874 г. По заявленію просительницы Николаевны, безвѣстное отсутствіе ея супруга Павла Николаева началось изъ г. Калуги въ 1879—80 г. Силою его объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Павла Николаева Николаева, объявляются немедленно доставить оныя въ Калужскую духовную консисторію.

**Отъ Кіевской духовн. консисторіи**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 11 ноября 1896 г. вступило прошеніе отставнаго унтеръ-офицера Ивана Васильева Рогочаго, жительствующаго въ г. Кіевѣ, Паск. уч., по Шекавицкой ул. д. № 10, о расторженіи брака его съ женою Юстинією Павловою Рогочею, урожденною Вытужкиною, вѣчаннаго причтомъ Воскресенской церкви г. Миргорода, Полтавской губ., 25 января 1870 г. По заявленію просителя Ивана Рогочаго, безвѣстное отсутствіе его супруги началось изъ хутора Рудичи, Миргородскаго уѣзда, Полтавской губерніи. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Юстиніи Павловны Рогочей, объявляются немедленно доставить оныя въ Кіевскую духовную консисторію.

**Отъ Московской дух. консисторіи**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 29 октября 1896 г. вступило прошеніе отставнаго рядоваго Мушкетерской команды Пятицкой части Антона Федорова Амброшица, жительства въ г. Москвѣ, 1-ю уч., Рогожской части, въ д. Барсукова, о расторженіи брака съ женою Матроною Евфимовою Амброшиною, дочерью крестьянина Тульской губ., Крапивинскаго уѣзда, с. Голощапова Евфима Комарова, вѣчаннаго причтомъ Московской Климентовской, что на Пятицкой улицѣ, церкви, 11 апреля 1871 г. По заявленію просителя Антона Федорова Амброшица, безвѣстное отсутствіе его супруги Матроны Евфимовны Амброшиной началось изъ Москвы въ 1888 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующей Матроны Евфимовны Амброшиной, объявляются немедленно доставить оныя въ Московскую духовную консисторію.

**Отъ Московской дух. консисторіи**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 10 января 1896 года вступило прошеніе жены отставнаго унтеръ-офицера Полоцкаго пѣхотнаго полка Александры Дмитриевны Кононовой, жительствующей въ Москвѣ, 2-го уч., Мѣщанской части, по Шипицкому пер., въ домъ Исакова № 11, о расторженіи брака съ мужемъ Савеліемъ Степановымъ Кононовымъ, вѣчаннаго причтомъ Московской Николаевской, въ Звонарихѣ, церкви, 29 апреля 1879 г. По заявленію просительницы Александры Дмитриевны Кононовой, безвѣстное отсутствіе ея супруга Савелия Степанова Кононова началось изъ Москвы, изъ аданія Университетскихъ казеникъ, въ 1882 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Савелия Степанова Кононова, объявляются немедленно доставить оныя въ Московскую духовную консисторію.

**Отъ Нижегородской дух. консист.**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 28 августа сего 1896 г. вступило прошеніе крестьянки дер. Куцинова, Макарьевскаго уѣзда, Нижегородской губ., Евдоким Яковлевой Бухваловой, Гусевой тожь, урожденной

Пахоткиной, жительствующей въ с. Черномъ, Костромской губ. Варнавинскаго уѣзда, о расторженіи брака ея съ безвѣстно отсутствующимъ мужемъ ея, крестьяниномъ Сергѣемъ Ивановымъ Бухваловымъ, Гусевымъ тожь, вѣчаннаго причтомъ с. Воскресенскаго, Макарьевскаго уѣзда, Нижегородской губ. По заявленію просительницы Бухваловой, безвѣстное отсутствіе ея супруга Сергѣя Иванова Бухвалова началось изъ дер. Камени, Макарьевскаго уѣзда, Нижегородской губ. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Сергѣя Иванова Бухвалова, Гусева тожь, объявляются немедленно доставить оныя въ Нижегородскую духовную консисторію.

**Отъ Рязанской дух. консисторіи**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 10 сентября 1896 г. вступило прошеніе жены сына падворнаго свѣтника Татианы Семеновны Малиновской, жительствующей въ г. Зарайскѣ, о расторженіи брака ея съ мужемъ, сыномъ падворнаго свѣтника Валентиномъ Владиславовичемъ Малиновскимъ, вѣчаннаго причтомъ Спасо-Преображенской церкви г. Зарайска 7-го января 1890 г. и записаннаго подъ № 1. По заявленію просительницы Татианы Семеновны Малиновской, безвѣстное отсутствіе ея супруга Валентина Владиславова Малиновскаго началось изъ г. Зарайска 28-го февраля 1890 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго сына падворнаго свѣтника Валентина Владиславова Малиновскаго, объявляются немедленно доставить оныя въ Рязанскую духовную консисторію.

**Отъ Саратовской дух. консисторіи**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 8 декабря 1895 г. вступило прошеніе Гликеріи Никифоровой, урожденной Лавиной, о расторженіи брака ея съ мужемъ, крестьяниномъ дер. Змѣвки, Малиновской вол., Сердобскаго уѣзда, Иваномъ Варламовичемъ Перепелкинымъ, вѣчаннаго причтомъ Покровской церкви с. Мещеряковки, Балашовскаго уѣзда, 16 января 1885 г. По заявленію просительницы Гликеріи Никифоровой, безвѣстное отсутствіе мужа ея Ивана Варламова Перепелкина началось изъ дер. Змѣвки въ 1890 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Ивана Варламова Перепелкина, объявляются немедленно доставить оныя въ Саратовскую духовную консист.

**Отъ Ставропольской дух. консист.**  
 О снѣмъ объявляется, что въ опую 1 августа 1896 г. вступило прошеніе мѣщанки г. Александровско-Грушевскаго Авреліи Пивановой Штеренфельдъ, жительствующей въ 3 части г. Екатеринодара, о расторженіи брака ея съ безвѣстно отсутствующимъ мужемъ ея Матвеемъ Федоровичемъ Штеренфельдъ, вѣчаннаго причтомъ Петро-Павловской церкви г. Александровско-Грушевскаго, Донскаго епархіи, 21 января 1887 г. По заявленію просительницы Авреліи Штеренфельдъ, безвѣстное отсутствіе ея супруга Матвея Штеренфельдъ началось изъ г. Александровско-Грушевскаго въ 1887 г. Силою сего объявленія всѣ мѣста и лица, могущія имѣть свѣдѣнія о пребываніи безвѣстно отсутствующаго Матвея Штеренфельдъ, объявляются немедленно доставить оныя въ Ставропольскую духовную консисторію.

**Отъ директора Новинской учительской семинаріи.**

Приношу глубокую благодарность всѣмъ бывшимъ воспитанникамъ Новинской учительской семинаріи, почтившимъ ее въ день ея праздника привѣтственными телеграммами и письмами.



Поступили въ продажу въ Синодальныхъ книжныхъ лавкахъ только что отпечатанныя въ С.-Петербургской Синодальной типографіи новыми, шестымъ, изданіемъ:

## БЕСѢДЫ ОБЪ ОТНОШЕНІИ ЦЕРКВИ КЪ ХРИСТІАНАМЪ

профессора Кіевской духовной Академіи Я. К. Амфитеатрова.

Всѣхъ бесѣдъ семнадцать и во всѣхъ проведена и съ свойственнымъ автору одушевленіемъ раскрыта та главная мысль, что святая Церковь наша есть чадолюбивая мать, а христіане—ея родня и вѣжно-любимыя чада. „Бесѣды“ представляютъ назидательное въ высокой степени чтеніе и особенно полезны для вѣбогослужебныхъ собесѣдованій.

### НОВОЕ ИЗДАНИЕ.

## ГОСПОДА НАШЕГО ІИСУСА ХРИСТА СВЯТОЕ ЕВАНГЕЛІЕ

отъ Маттея, Марка, Луки и Іоанна.

На русскомъ языкѣ, въ 32-ю долю листа. С.-Петербургъ, Синодальная типографія, 1896.

Настоящее изданіе Святаго Евангелія малаго формата напечатано такъ называемымъ Вѣнскимъ шрифтомъ, четкимъ и изящнымъ. Малый форматъ книги даетъ каждому возможность имѣть ее при себѣ для постоянного пользованія. Изданіе поступило въ продажу въ трехъ видахъ:

- 1) Святое Евангеліе полное, съ пятью священными изображеніями—Спасителя и четырехъ Евангелистовъ, при чемъ каждое изображеніе напечатано въ пять разныхъ красокъ. Въ концѣ приложенъ «Указатель Евангельскихъ чтеній на всѣ дни года». Цѣна въ бум. 15 к.
- 2) Святое Евангеліе полное, безъ изображеній, также съ «Указателемъ» въ концѣ книги. Цѣна въ бум. 7 коп.
- 3) Святое Евангеліе отдѣльными Евангелистами, въ четырехъ книжкахъ, безъ изображеній и «Указателя». Цѣна каждой книжки въ бум. 2 коп.

◆ Продается въ Синодальныхъ книжныхъ лавкахъ Москвы и С.-Петербурга. ◆

### ЭКОНОМИЧЕСКІЙ УГОЛЬ, очень удобный

для церковныхъ кадилъ.

Цѣна кружка 2½ коп.

Можно получать въ С.-Петербурѣ: Саперный пер., № 13, у П. Н. Бирюкова. 6 | 5

### СЛОВА И РЪЧИ

священника Владиміра ПОПОВА, изд. 1897 г.  
Цѣна 50 коп. безъ перес. Адресъ: г. Брянскъ,  
благочинному священнику Владиміру Попову.

6—6

## Въ Московской Синодальной Типографіи

ОТПЕЧАТАНЫ И ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩИ КНИГИ:

Побѣда побѣдившая міръ, шестое изданіе *К. П. Побѣдоносцева*, напечатанное безъ измѣненій съ пятого дополненнаго изданія, цѣна 25 коп.

Московский Сборникъ, 3-е, дополненное изданіе *К. П. Побѣдоносцева*, цѣна 1 р. 25 коп.

Плоды ученія графа *Л. Н. Толстого*, 2-е изданіе. Двѣ книжки въ одной оболочкѣ 15 коп.; отдѣльно первая часть—10 к., вторая—5 коп.

Житіе иже во святыхъ отца нашего Григорія Двоеслова, папы Римскаго, гражд. печ. на церковно-слав. языкѣ (изъ Минеи Четьи св. Дмитрія Ростовскаго), цѣна въ бум. 2 коп.

Житіе иже во святыхъ отца нашего Иоанна Лествичника, гражд. печ., на церк. слав. яз. (изъ Минеи-Четьи), цѣна въ бум. 2 коп.

Краткое описаніе житія иже во святыхъ отца нашего Тихона, епископа Воронежскаго, съ хромофотограф. изображеніемъ свиттеля и снимкомъ съ собственноручнаго его письма. Москва 1892 г.; цѣна въ бум. 20 коп. (Книжка написана *И. Д. Бердниковымъ* весьма живо; настоящее изданіе исправлено и дополнено правильной палатой Московской Синодальной типографіи; при этомъ пользовались экземпляромъ автора, подготовленнымъ имъ для новаго изданія незадолго до его кончины).

Въ Конторѣ Редакціи „ЦЕРКОВНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ“

ПРОДАЕТСЯ ВРОШЮРА:

### ОКРУЖНОЕ ПАТРИАРШЕЕ И СУНОДАЛЬНОЕ ПОСЛАНІЕ

Святѣйшаго Апостольскаго и Патриаршаго Константинопольскаго престола по поводу папской энциклики о соединеніи церквей. ЦѢНА 10 коп. съ пересылкою.

СОБРАНІЕ РОМАНОВЪ,  
ПОВѢСТЕЙ И РАЗСКАЗОВЪ

# БОБОРЫКИНА

Подписчики „НИВЫ“ получаютъ въ  
52 №№ журн. „НИВА“ (до 1500  
столбцовъ текста и 500 грав.).

1897 Г.

12 ТОМОВЪ СОБРАНІЯ РОМАНОВЪ,  
ПОВѢСТ. И РАЗСКАЗОВЪ

П. Д. БОБОРЫКИНА,

печат. на хорош. газетр. бумагѣ.

12 КНИГЪ ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ ЛИТЕРАТ. ПРИЛО-  
ЖЕНІЙ: романы, повѣсти, рассказы  
и проч. современныхъ авторовъ.

12 №№ Парижскихъ модъ, заключающихъ въ себѣ  
въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ руководѣльныхъ и выпильныхъ работъ и  
выкроекъ (съ 600 рис. и чертеж. въ течен. года).

СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ, отпеч. красками.

Подписная цѣна

за годов. изд. „Нивы“  
со всеми приложен.

Безъ достав. въ Спб. . . 5 Р.

Съ достав. въ Спб. . . 6 Р. 50 К.

Безъ достав. въ Москвѣ  
чр. конт. Н. Печковской . . . 6 Р.

Съ перес. во  
лѣтъ города  
имѣстности  
Россіи . . . 7 Р.

За границу . . . 10 Р.

Допускается раз-  
срочка платежа въ  
два и три срока.

БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

на 1897 годъ

при журналѣ

# „НИВА“

Съ требованіями обра-  
щаться въ Главную Кон-  
тору журн. „НИВА“, Спб.,  
Малая Морская, 22. 4—3



# СВАТОЕ ѢВАНГЕЛІЕ

и

## ДѢЛНІА СВАТЫХЪ АПОСТОЛЪ,

на Славянскомъ языкѣ, съ поясненіями изъ Синодальнаго Русскаго перевода. Санктпетербургская Синодальная типографія, 1895, 16°, 386 стр. Цѣна 20 коп.

Такъ называемыя историческія книги Новаго Завета (то есть: четыре Евангелія и Дѣянія Апостольскія), какъ содержащія главнымъ образомъ повѣствованіе, не нуждаются, чтобы Славянскій текстъ оныхъ сопровождался полнымъ Русскимъ переводомъ, который въ большинствѣ лишь переписываетъ Славянскія слова, сходныя съ Русскими. Посему въ новомъ предлагаемомъ изданіи полный переводъ исключенъ, а подъ строкою приводятся объясненія малопонятныхъ Славянскихъ словъ и оборотовъ. Объясненія взяты исключительно изъ Русскаго Синодальнаго перевода. Вновь вышедшее изданіе имѣетъ сподручный форматъ, напечатано не мелкимъ шрифтомъ и стоитъ относительно дешево. Такъ какъ оно предназначается для школьнаго возраста, — титла въ немъ раскрыты, т. е. слова въ немъ напечатаны полностью, кромѣ именъ Божіихъ. Впрочемъ, это изданіе пригодно также и для взрослага человѣка, недостаточно знакомаго со Славянскимъ языкомъ.

◆ Продается въ Синодальныхъ книжныхъ лавкахъ Москвы и С.-Петербурга. ◆

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ПОПУЛЯРНО-НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ

1 Р. въ годъ  
съ перес.

# „ДѢЛО“

1 Р. въ годъ  
съ перес.

Въ годъ дается большой томъ съ 200—300 гравюръ въ текстъ. Статьи по всѣмъ отраслямъ знанія и практическія указанія и совѣты.

Есть полные экземпляры за 1894, 1895 и 1896 годы; высылаются по обычной цѣнѣ, т. е. по одному рублю за годъ, съ пересылкой.

Пробные №№ высылаются за одну 5-копѣечную почтовую марку.

Адресъ: Москва, журналу „ДѢЛО“ (Подробный адресъ почтамту извѣстенъ).

Ред.-изд. Д-ръ М. Н. Глубоковскій.

4—3

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ, РЕЛИГИОЗНО-ПРАВСТВЕННЫЙ, ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ.

10-й годъ  
изданія.

# „КОРМЧИЙ“

10-й годъ  
изданія.

Журналъ одобренъ и рекомендованъ разными Вѣдомствами.

„Кормчій“ имѣетъ своею цѣлюю поведи́ти православнаго христіанина на пути ко спасенію. Отличался общедоступностію какъ въ выборѣ статей для чтенія, такъ и въ формѣ ихъ изложенія и издавался примѣнительно къ событіямъ недѣли, „Кормчій“ служитъ удобнымъ подспорьемъ духовенству для собесѣдованія съ народомъ, а для мірянъ и христіанскихъ семей — благовременнымъ и полезнымъ чтеніемъ въ воскресные и праздничные дни. Давая обзоръ событій текущей жизни общества, „Кормчій“ замѣняетъ собою свѣтскую газету. Въ журналѣ принимаетъ участіе отецъ Іоаннъ Кронштадтскій. Бесплатнымъ приложеніемъ къ журналу служатъ „Воскресныя поученія по житіямъ святыхъ“, рассылаются они заблаговременно. Цѣна за годъ 4 руб., полгода 2 р. 80 к. съ перес. Адресъ: Москва, редакція журнала „Кормчій“.

2—2

# УЧЕБНЫЯ ИЗДАНИЯ

## Училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣта.

	Цѣны съ перес. въ коп.	
	Безъ перепл.	Въ перепл.
1) Евангеліе на славянскомъ языкѣ . . . . .	20 к.	28 к.
2) Краткій молитвословъ на славянскомъ языкѣ . . . . .	3 "	— "
3) Азбука для обученія отроковъ церковному и гражданскому чтенію	5 "	9 "
4) Церковно-славянская азбука Н. Ильминскаго:		
выпускъ 1-й для учителей . . . . .	12 "	16 "
выпускъ 2-й для учениковъ . . . . .	8 "	12 "
2 таблицы буквъ къ сей азбукѣ по . . . . .	5 "	— "
5) Обученіе церковно-славянской грамотѣ, Н. Ильминскаго:		
выпускъ 1-й для учителей . . . . .	15 "	20 "
выпускъ 2-й для учениковъ . . . . .	20 "	25 "
6) Часословъ учебный . . . . .	20 "	28 "
7) Псалтирь учебная . . . . .	25 "	33 "
8) Октоихъ учебный . . . . .	20 "	28 "
9) Обиходъ учебный . . . . .	40 "	58 "
10) Краткая исторія жизни Господа нашего Іисуса Христа въ вопросахъ и отвѣтахъ . . . . .	5 "	9 "
11) Начатки христіанскаго ученія, церковной печати . . . . .	10 "	15 "
12) Начальные уроки по Закону Божию. Учебникъ для школъ грамоты, протоіерея П. Смирнова . . . . .	5 "	9 "
13) Историческія чтенія изъ книгъ Ветхаго Завѣта, новое изданіе, исправленное и значительно дополненное Училищнымъ Совѣтомъ, на русскомъ языкѣ . . . . .	15 "	20 "
14) Краткое руководство къ первоначальному изученію церковнаго пѣнія по квадратной нотѣ, Д. Соловьева . . . . .	25 "	30 "
15) Книга для чтенія и письменныхъ работъ по русскому языку въ церковно-приходскихъ школахъ, Д. Попова . . . . .	15 "	20 "
16) Учебный атласъ для церковно-приходскихъ школъ, И. Поддубнаго	— "	50 "
17) Христоматія для назидательнаго чтенія, А. Невскаго . . . . .	1 р.	— "
18) Бесѣды по русской исторіи . . . . .	60 к.	— "
19) Сборникъ арифметическихъ задачъ, кн. Тенишева . . . . .	20 "	— "
20) Наставленіе въ Законѣ Божіемъ, протоіерея П. Смирнова	15 к.	20 к.

## ЧАСТНЫЯ ИЗДАНИЯ,

*одобренныя* для церковно-приходскихъ школъ и имѣющіяся въ  
внѣшномъ складѣ Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ  
для продажи по удешевленнымъ цѣнамъ:

- |                                                                                                                                                                                |      |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| 1) Книга для чтенія и письменныхъ работъ въ церковно-<br>приходскихъ школахъ. Второй годъ обученія. Изданіе 2-е.<br>Составилъ А. Радокежскій. (Ц. 45 к. безъ перес.) . . . . . | 33 " | 40 " |
| 2) Краткое обозрѣніе богослужбныхъ книгъ съ словаремъ на-<br>званій молитвословій и пѣснопѣній церковныхъ. Прот. К. Никольскаго                                                | 30 " | — "  |
| 3) Стихиры и тропари воскресны и неизмѣняемыя пѣсно-<br>пѣнія всенощнаго бдѣнія и литургіи. На два и на три голоса<br>положилъ Д. Соловьевъ. (Ц. 75 к. безъ перес.) . . . . .  | — "  | 50 " |



- 4) Изданія А. Архангельскаго: 1) Пѣніе божественной литургіи (партитура и голоса—ц. 4 р. безъ перес.) . . . . . 3 р. — " — "
- 2) Пѣніе всеобщаго бѣнія (парт. и голоса—ц. 5 р. безъ перес.) . 4 " — " — "
- 3) Пѣніе церковныхъ службъ во дни святаго Великаго поста, святой Пасхи и двенадцати праздниковъ:  
Выпускъ первый: Святой Великій постъ (партитура и голоса) 2 р. 10 к. — к.  
Выпускъ второй: Входъ Господень въ Иерусалимъ и страстная седмица 3 " 50 " — "
- Выпускъ шестой: Введше во храмъ Пресвятыя Богородицы, Рождество Христова, Богоявленіе Господне, Срѣтеніе Господне и Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы (парт. и голоса—ц. 4 руб. безъ пересылки) . . . . . 3 " — " — "
- 5) Гербаль.—1) Прописи (цѣна 10 коп. безъ пересылки) . . . . . — " 7 " — "
- 2) Уроки чистописанія (цѣна 20 к. безъ перес.) . . . . . — " 15 " — "
- 6) Практическій курсъ правописанія, Н. Некрасова (въ двухъ выпускахъ), цѣна за двѣ книжки . . . . . — " 12 " — "
- 7) Начальная сельско-хозяйственная книга для чтенія въ народныхъ училищахъ низшихъ и сельско-хозяйственныхъ школахъ. Составилъ Н. В. Пономаревъ. Изд. 2-е. С.-Петербургъ, 1894 г. Цѣна 50 коп., для церковно-приходскихъ школь . . . . . — " 35 " — "
- 8) Приходская бібліотека вып. 1-й (12 кн.) при выискѣ 10 экз. 2 " 60 " — "

*Примечанія:* 1) По сямъ цѣнамъ означенныя книги продаются въ книжномъ складѣ Училищнаго Совѣта по заказамъ учреждений и лицъ, заведующихъ начальными училищами, на сумму не менѣе 25 рублей. 2) Книготорговцамъ означенныя изданія продаются съ уступкою 10<sup>0</sup>/<sub>0</sub>. 3) Завѣдывающіе школами обращаются съ требованіями на сіи книги въ Епархіальныя Училищныя Совѣты или уѣздныя ихъ отдѣленія, коими производится розничная продажа учебныхъ изданій Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ.

ВЫШЛА ИЗЪ ПЕЧАТИ БРОШЮРА

# ДЕНЬ ВЪ ЧЕРНИГОВѢ

(Воспоминанія и впечатлѣнія)

съ 6-ю рисунками

Протоіерея Петра Смирнова,

Настоятеля С.-Петербургскаго Исаакіевскаго Каѳедральнаго Собора,

Цѣна 20 коп., съ перес. 25 коп.

ТОГО ЖЕ АВТОРА:

„СЛОВА и РѢЧИ“, 2 части, ц. каждой 1 р. | „СОЧИНЕНІЯ“, вып. 1-й, ц. 80 к.

Продаются у книгопродавца И. Л. Тузова въ С.-Петербурѣ и др.

Издается съ 1885 года.

5 РУБЛЕЙ  
безъ до-  
ставки.РУБЛЕИ 6  
съ дост.  
и перес.**РУССКІЙ ПЛОМНИКЪ**

ПОДЪ РЕДАКЦІЮ

А. И. ПОПОВИЦНАГО И ПРИ УЧАСТІИ

Отца **ІОАННА КРОНШТАДТСКАГО****52** №№ ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА, **12** КНИГЪ  
И БЕСПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕХУДОЖЕСТВЕННО-ИСПОЛНЕННАЯ КОПІЯ СЪ ИКОНЫ НОВОЯВЛЕННАГО ЧУДОТВОРЦА  
**СВЯТИТЕЛЯ ОБОДОСІЯ АРХІЕПИСКОПА ЧЕРНИГОВСКАГО.**

ГЛАВНАЯ КОНТОРА: С.-Петербургъ, Стремянная улица, № 12.

◆ **Подробное объявленіе и пробный №** высылается за 7 к. марку. ◆  
Допускается разсрочка подписныхъ денегъ. 2--1

<p><b>Русская недѣля</b> <b>во Франціи.</b></p> <p>За <b>7</b> коп. почтовыми марками</p>	<p>высылается иллюстрированный номеръ, составленный въ память этихъ незабвенныхъ празднествъ и содержащій</p> <p><b>42 РИСУНКА</b></p> <p>известныхъ художниковъ.</p> <p>Главная контора „Виржевыхъ Вѣдомостей“ С.-Петербургъ, Невскій, 28.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ  
ГАЗЕТА**НЕДѢЛЯ****9** руб.всѣ три  
изданія  
вмѣстѣ  
(безъ прилож.)ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ  
ЖУРНАЛЬ**КНИЖКИ НЕДѢЛИ**въ годъ съ  
пересылкой**13** руб.ЕЖЕДНЕВНАЯ  
ГАЗЕТА**РУСЬ** (II-е изд.)**7** руб. въ годъ съ  
перес. (съ ежем.  
приложеніемъ).въ годъ съ пере-  
сылкой.За приложеніе еженедѣльнаго Иллюстрированнаго Листка приплачивается два руб. въ годъ. *Всѣ четыре изданія вмѣстѣ*—„Недѣля“, „Книжки Недѣли“, „Русь“ и „Иллюстрированный Листокъ“—15 руб. въ годъ съ пересылкой.

Подписка на 1897 годъ открыта.

Допускается разсрочка. Подписка принимается въ конторѣ редакціи „Недѣли“.  
Спб., Литейный, 9. Издатель В. П. Гайдебуровъ. 10—2



НОВАЯ КНИГА  
**СТРАНА ЭФИОПОВЪ**

(АБИССИНИ) *Е. Е. Доманева.*

Исторія происхожденія абиссинскихъ племенъ и возниновенія ихъ государства, политическая и церковная исторія Эфиопи, подробное описаніе гражданскаго и церковнаго устройства ея, просвѣщенія, богослуженія, общественнаго строя, нравовъ и обычаявъ абиссинскаго народа.

Съ портретомъ абиссинскаго императора, рисунками, нотами церковныхъ и народныхъ пѣсень, азбукой, словаремъ и картой Абиссиніи. Цѣна 2 р. Выписывающіе изъ склада за перес. не платятъ. Книгопрод. обычная уступка. Складъ изданія: С.-Петербургъ, Николаевская ул., домъ 24, кв. 10, у *Э. А. Королева.* 2—2

**СЕЛЬСКАЯ ЛИРА** стихотв. свящ. *А. Лукина*, 3 ч., ц. 1 р. съ перес. Адр.: с. Шиханы, Вольск. у., Саратов. губ. 1—1

**ТРИ ДУХОВНЫХЪ ХОРА**

на слова

**ОТЦА ІОАННА КРОШТАДТСКАГО,**

изданныя съ его благословенія.

Музыка **В. ОРЛОВА.**

Изданіе для 4-хъ-голоснаго хора или фортепіано. Партитура 60 коп. Голоса (каждый по 20 к.)—80 коп.

Москва, у **П. ЮРГЕНСОНА.**

Спб. у **І. ЮРГЕНСОНА.** 1—1

Открыта подписка на 1897 г.

на еженедѣльный иллюстрированный журналъ

**ВОКРУГЪ**

**СВѢТА**

**50** еженедѣльныхъ иллюстрированныхъ №№ въ годъ, болѣе 2000 столбцовъ текста и до 400 рисунковъ. КРОМЪ ТОГО **БЕЗПЛАТНО**

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНІЙ

**ЖЮЛЯ ВЕРНА**

**12** **ТОМОВЪ!**  
лучшихъ романовъ:  
80,000 верстъ подъ водою. — Дѣти капит. Гранта. — Таинствен. островъ. — Воздушн. корабль. — Зеленый лучъ. — Вокругъ свѣта въ 80 дней. — Вверхъ дномъ. — Путеш. къ центру земли.

**2** **РОСКОШНЫЯ ПРЕМІИ:**  
Южный берегъ Крыма и Видъ Днѣпра у Києва.

Од. офрагін въ 40 красокъ. *Худ. Кодратинко.*

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА безъ картинъ **5 Р.** НА ГОДЪ: съ двумя картинками **4 Р.** съ доставкой и пересылкою.

Адресъ редакціи: Москва, Валовая ул., д. Т-ва И. Д. Сытина. 3—6

**ОТКРЫТА ПОДПИСКА**

на 1897 годъ на

**РЕМЕСЛЕННУЮ**  
**ГАЗЕТУ.**

12-й годъ изданія.

МОСКВА, ДОЛГОРУКОВСКАЯ УЛ., Д. № 71

◆ Ежедѣльное изданіе, необходимое для техника, ремесленника, кустара, сельскаго хозяина, любителя ремесль, для школы и во всякой семьѣ.

◆ Въ каждомъ № помѣщаются: совѣты, рецепты, указанія и понятныя описанія новостей по всѣмъ ремесламъ и некрушимъ техническимъ производствамъ, со множествомъ рисунковъ и рабочихъ чертежей разныхъ новыхъ издѣлій, инструментовъ, станковъ, машинокъ и великихъ полезныхъ приспособленій для мастерскихъ и хозяйства.

◆ Каждый подписчикъ найдетъ въ „Рем. Газ.“ много такихъ указаній, которыя принесутъ ему значительныя выгоды. Редакція сверхъ того оказываетъ возможное содѣйствіе гг. подписчикамъ отвѣтами на разные ихъ запросы.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА со всеми прилож.: 6 руб. въ годъ съ перес. и доставкой, за 1/2 года 4 руб.

„Рем. Газ.“ одобрена Учен. Комит. Мни. Народн. Просвѣщ.

Редакт.-издат. инженер. *К. А. Казначеевъ.*

1—1

## ПЛОДЫ УЧЕНІЯ ГР. Л. Н. ТОЛСТОГО.

С.-Петербургъ, Синодальная типографія, 1896 года.

**КНИЖКА ПЕРВАЯ** (77 стр.). Ц. 10 к. | **КНИЖКА ВТОРАЯ** (48 стр.). Ц. 5 к.

Продаются въ Синодальныхъ книжныхъ лавкахъ С.-Петербурга и Москвы и въ редакціи «Церк. Вѣдом.» (С.-Петербургъ, Конногвардейскій бульваръ, д. 5).

Книжки изданы «на духовную пользу людей, обольщаемыхъ или смущаемыхъ лживыми утѣхами графа Толстого».

**Въ первой книжкѣ** извѣстный всему славянскому міру 94-лѣтній старецъ А. П. Добрянскій «ученіемъ Христа и разоблаченіемъ ученія графа Толстого» показываетъ логическую непослѣдовательность лжеучителя.

**Во второй книжкѣ** помѣщены три письма бывшаго ревностнаго послѣдователя гр. Толстого, приведеннаго путемъ нравственныхъ потрясеній и сильной нравственной борьбы къ сознанию лживости доктринъ своего учителя. Письма исполнены искреннаго чувства и дышатъ сильнымъ религіознымъ убѣжденіемъ чловѣка, опытомъ узнаваемаго всю бездну сомнѣній и отчаянія, въ какую впадаетъ всякій, желающій обосновать свою жизнь, безъ вѣры въ живаго Бога, на свободіи разума.

## ПОДПИСКА 1897 Г.

Самая распространенная въ Россіи  
**ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА**

# СВѢТЪ

сообщаетъ правительственная распоряженія и всѣ извѣстія одновременно съ большими, дорогими газетами, имѣя одинаковую съ ними программу.

ПОДПИСНАЯ 4 Р. 2 Р. 1 Р.

ЦѢНА годъ. полгода. три мѣс.

Съ доставкою въ Спб. или пересылкою по имперіи.

Письма и деньги адресовать:

С.-Петербургъ, редакция газеты «СВѢТЪ»,  
Невскій проспектъ, № 136.

Редакторъ-издатель В. В. КОМАРОВЪ.  
4-3

Поступили въ продажу новыя изданія  
А. КАРАСЕВА:

## I. МЕТОДИКА ПѢНІЯ

часть 1-я, руководство къ постановкѣ и преподаванію хоровъ пѣнія въ церковно-приходскихъ и народныхъ школахъ, изд. 2-е, значит. переработ. и дополн. ц. 1 р.; къ «методикѣ» необходим. прилож. служ. а) Уроки пѣнія ч. 1-я, изд. 8-е, ц. 20 к. б) Подвижн. ноты, изд. 8-е, цѣна коллекц. квадрат. нотъ 15 к., круглыхъ—15 коп.

II. Первый опытъ перелож. «НА РѢКАХЪ ВАВИЛОНСКИХЪ», старинн. распѣва, цѣна партитуры для однопород. хора 50 к.; для смѣшан. хора 50 коп.

Кромѣ сего имѣются въ продажѣ: Уроки пѣнія, ч. 2-я, изд. 7-е, ц. 30 к.; Музыкальн. хрестом., ч. 1-я, изд. 3-е, ц. 40 к. Выписывающіе означен. изд. отъ автора (Пенза, 3-е училище) за пересылку ихъ въ прост. бандероль не платятъ.  
1-1

О ПРОДОЛЖЕНІИ ИЗДАНІЯ ЖУРНАЛА

## „ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКАЯ ШКОЛА“.

Съ 1-го августа настоящаго 1896 года журналъ „Церковно-приходская школа“ вступилъ въ десятый годъ своего существованія. Журналъ „Церковно-приходская Школа“ въ наступающемъ новомъ году изданія будетъ выходить по прежнему еженеѣчно въ двухъ выпускахъ. Въ первомъ выпускѣ журнала, кромѣ дидактическихъ указаній по предметамъ обученія въ школахъ церковно-приходскихъ и грамоты, будутъ помѣщены статьи, касающіяся устройства школы вообще, внѣшнихъ порядковъ въ ней, способовъ содержанія и осуществленія этихъ способовъ на практикѣ въ различныхъ епархіяхъ, а также обзорніе выдающихся статей въ педагогическихъ журналахъ и разборъ книгъ, издаваемыхъ для школъ и народа. Во второмъ выпускѣ, назначаемомъ для чтенія въ школахъ и дома, будутъ помѣщаемы, составленные примѣнительно къ дѣтскому пониманію рассказы, которые по окончаніи года составятъ отдѣльный, законченный небольшой томъ для дѣтскаго чтенія.

Цѣна годовому изданію съ перес. ТРИ руб. сер. Подписка принимается: Въ Кіевѣ, въ редакціи журнала „Церковно-приходская школа“.  
Редакторъ П. Игатовичъ.



**КРЕСТЫ для СВЯЩЕННИКОВЪ**

утвержд. 14 мая 1896 г.

Имѣются въ большомъ количествѣ серебряные, массивные, чеканенные съ накладнымъ чеканнымъ распятемъ хорошей работы, съ серебряною массивною цѣпочкою 84 пробы въ футлярѣ, цѣною 20 р., и менѣе массивные таковой же работы по 18 р.

Пересылка на счетъ магазина, высылаются съ наложеннымъ платежемъ. Также имѣются бриллиантовые, золотыя и серебряныя вещи въ большомъ выборѣ. Магазинъ пасѣбдн. **МИТЮРЕВА**. С.-Петербургъ, Гостинный дворъ, № 46.

Фирма сущест. съ 1867 года. 8—5

**НОВЫЯ ДУХОВНО-МУЗЫКАЛЬНЫЯ СОЧИН.**

для 4-хъ голоснаго смѣшаннаго хора съ перелож. для фортеп. **ВЪ ПАМЯТЬ УСТРОЕНІЯ ХРАМА ПРИ С.-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ.** Проф. **Ма-ренича**. Партитуры въѣсть съ голосами: Херув. пѣснь, 75 коп., Милость мира, 50 коп., Тебе поемъ, 50 коп., Достойно есть, 50 коп., Отче нашъ, 60 к., причастіе: Хвалите Господа съ небезъ, 50 к., Блаженъ, яже избралъ (заупокойный), посвящ. памяти А. Г. Рубинштейна, 60 к., Тѣло Христово примите, 70 к., а также гол. отд.; прох.: въ муз. магаз. Спб. **Г. Юрсонъ** Больш. Морская, д. 9, Москва—П. **Юрсонъ** Негл. провъд., 6—3

14-го декабря вышла **ЯНВАРСКАЯ** на 1897 годъ книжка журнала

**„ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНІЕ“.**

Содержаніе ея слѣдующее:

I. „Истинное благожеланіе на новое лѣто“. (Съ приложеніемъ рисунка). II. „Вѣрный путь къ счастью“. (Новогоднее благожеланіе). **Н. Г. Попова**. III. „Всѣда о Богоявленіи Господнемъ“. *Преосвященнаго Никанора, епископа Смоленскаго*. (Съ приложеніемъ рисунка: Рождество Христово по изображенію худож. **М. В. Нестерова** изъ Владимірскаго собора въ Кіевѣ и еще двухъ рисунковъ). IV. „Святитель Теофанъ затворникъ и подвижникъ Вышинской пустыни“. **И. А. Крутикова**. V. „Всѣды на Евангеліе отъ Іоанна“. *Святѣйшаго Патрѣарха Вселенскаго Алевма VII (Цаюс)*. Съ благословенія его святѣйшества, перевелъ съ греческаго протоіерей русской посольской церкви въ Константинополѣ **Александръ Смирнополо**. VI. „О христіанскомъ употребленіи времени“. *Преосвященнаго Виссаріона, епископа Костромскаго*. (Къ 1 января). VII. „Сила благодати и сила вражда“. *Его же*. (Къ 6 января). VIII. „Взбранная воевода“. *Его же*. IX. „Вѣчная неизмѣнимость Христа“. *Его же*. (Къ 10 января). X. „Игуменія Августа въ мірѣ княжна Шпринская-Шихматова“. Законоучителя Николаевскаго кадетскаго корпуса **В. Г. Жмакина**. XI. „Тѣлесное врачеваніе и духовное“. Сообщилъ начальникъ Оптинскаго святаго іеромонаха **Іосифъ**. XII. „Резолюціи Филарета, митрополита Московскаго. Сообщилъ архимандритъ **Григорій**. XIII. Изъ „Исторіи пустынныхъ отцевъ“. IV. Въ гостяхъ у пустынниковъ. XIV. „Вікъ Екатерины II“. (По поводу ея столѣтняго юбилея). XV. „Представители животнаго царства въ святой землѣ“. Проф. прот. **Н. А. Елгонскаго**. XVI. „Письма Преосвященнаго Теофана-Затворника“ къ князю **Н. П. Кукушевой**. XVII. „Непрестанная молитва“. *Его же*. XVIII. Цѣлты „съ Луга Духовнаго“. Законоучителя института Императора Николая I **М. Г. Хитрова**. XIX. „Платонъ, митроп. Московскій“. Къ столѣтію основанной имъ Вианской семинаріи. **А. А. Бляева**. XX. „Подъ знаменіемъ креста“. **Л. М. Кеополитиса**. XXI. „Преосвященнаго Іеремія-затворника“. „Врачевство духовное отъ міра собираемое“. Сообщилъ преосвященный **Мисаилъ, епископъ Мотилевскій**. XXII. „Возрожденіе“. XXIII. „О христіанскомъ призваніи русскаго народа“.—XXIV. „Наши надежды“. (Къ Новому году). Отъ редакціи. Объявленія. Рисункъ: **Внутренній видъ ВЛАДИМІРСКАГО собора въ Кіевѣ**.

Для лицъ, еще незнакомыхъ съ журналомъ „Душеполезное Чтеніе“ и пуждающихся во вѣщнемъ свѣдѣтельствѣ о журналѣ, достаточно присовокупить, что извѣстный всей Россіи преосвященный Теофанъ—докторъ богословія и затворникъ, на обращенный къ нему вопросъ о выборѣ чтенія, писалъ: „Для чтенія выпишите журналъ „Душеполезное Чтеніе“. Очень пригодный журналъ и дешевый—4 р. съ пересылкой“. И въ другомъ мѣстѣ онъ же пишетъ: „Душеполезное Чтеніе“ я получаю. Это единственный журналъ, гдѣ статьи не отуманиваются мудростями“. И еще: „Мужъ вашъ сдѣлалъ вамъ подарокъ не наилучшій... Лучше всѣхъ журналовъ духовныхъ: „Душеполезное Чтеніе“ и дешевле всѣхъ...“ И въ „Русскомъ Словѣ“ (№ 240) читаемъ: „Душеполезное Чтеніе“ богато, какъ и всегда, статьями популярными и нравоучительными, которыя всѣ читаются легко и съ интересомъ. Большую цѣнность представляютъ печатающіяся здѣсь письма преосвященнаго Теофана-Затворника и Амвросія Оптинскаго, этихъ двухъ великихъ знатоковъ души и учителей христіанской философіи“. Редакція „Троицкихъ Листковъ“ съ своей стороны присовокупляетъ: „Отъ души совѣтуемъ нашимъ читателямъ выписывать этотъ во истину душеполезный журналъ. Это такое чтеніе, которое даетъ пищу уму и сердцу и за которымъ отдыхаетъ душа... Годовая цѣна журнала съ пересылкой за 12 книгъ, въ которыхъ до 2300 стр., только 4 рубля съ перес.“. За границу 5 руб. Адресъ: Москва, въ редакцію журнала „Душеполезное Чтеніе, при церкви святителя Николая, что въ Толмачахъ“.

Редакторъ-издатель заслуж. проф. прот. **Д. Касицынъ**.

## ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ

на издаваемый при Святѣйшемъ Синодѣ еженедѣльный журналъ

# „ЦЕРКОВНЫЯ ВѢДОМОСТИ“

„Церковныя Вѣдомости“, издаваемая при Святѣйшемъ Синодѣ, имѣютъ выходить въ 1897 г. (10-й годъ изданія) по утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ программѣ, въ объемѣ до 3-хъ печатныхъ листовъ еженедѣльно. Кромѣ официальной части, заключающей узаконенія и распоряженія по духовному вѣдомству, „Церковныя Вѣдомости“ имѣютъ „Прибавленія“ (часть неофициальная), въ которыхъ печатаются статьи по слѣдующимъ отдѣламъ: I. Слова, рѣчи, бесѣды и поученія. II. Статьи нравственно-назидательнаго содержания. III. Статьи по церковной исторіи и археологіи. IV. Статьи по церковному управленію, церковному хозяйству и пастырской практикѣ. V. Братства и общества, духовно-просвѣтительныя и благотворительныя учрежденія, духовно-нравственныя чтенія и собесѣдованія. VI. Церковныя торжества. VII. Изъ жизни духовно-учебныхъ заведеній. VIII. Церковно-приходскія школы. IX. Монастыри, общины, храмы и часовни. X. Расколъ, сектанство и миссіонерское дѣло. XI. Православная Церковь внѣ предѣловъ Россіи. XII. Извѣстія и замѣтки. XIII. Неурологи. XIV. Библиографія. XV. Извѣстія изъ заграничи. XVI. Огвѣты редакціи. Объявленія.

Въ „Прибавленіяхъ къ Церковнымъ Вѣдомостямъ“ помѣщаются также перѣды и рисунки наиболѣе замѣчательныхъ храмовъ, монастырей, церковно-приходскихъ школъ и проч. и рассылаются отъ времени до времени всѣмъ подписчикамъ безплатныя приложенія.

Цѣна „Церковныхъ Вѣдомостей“ съ доставкой и пересылкой 3 руб., за границу 4 руб. Иногородные частные подписчики адресуютъ свои требованія на „Церковныя Вѣдомости“ въ Хозяйственное Управленіе при Святѣйшемъ Синодѣ. Отъ частныхъ же лицъ, живущихъ въ С.-Петербургѣ, подписка принимается въ конторѣ Редакціи (Конногвардейскій бульваръ, домъ 5, кв. 7), отъ 10 час. утра до 4 час. ежедневно, за исключеніемъ воскресныхъ, праздничныхъ и табельныхъ дней.

Въ Москвѣ подписка принимается въ Синодальной книжной лавкѣ (на Никольской улицѣ).

Частныя объявленія, соответствующія назначенію изданія, принимаются съ платою по 30 коп. за мѣсто, занимаемое строкою пегита въ одинъ столбецъ. За полную страницу—42 руб. Частныя объявленія на первой и послѣдней страницѣхъ не печатаются.

## ЗАКОНЫ

ДЕШЕВОЕ ИЗДАНИЕ

ДЛЯ НАРОДА.



„Никто не можетъ отговариваться невѣдѣніемъ закона“. (Осн. зак., ст. 62).

### ВЫШЛИ СЛѢДУЮЩІЕ ВЫПУСКИ:

О священныхъ правахъ и преимуществахъ Верховной Самодержавной Власти . . .	5 к.
О преступленіяхъ противъ вѣри . . . . .	5 >
О союзѣ брачномъ . . . . .	10 >
О союзѣ родителей и дѣтей . . . . .	5 >
О нарушеніи общественнаго спокойствія . . .	5 >
О преступленіяхъ противъ народнаго здравія	5 >
О преступленіяхъ противъ жизни, здравія, свободы и чести частныхъ лицъ . . . . .	10 >
О преступленіяхъ и проступкахъ противъ собственности частныхъ лицъ . . . . .	10 >
О духовныхъ завѣщаніяхъ . . . . .	5 >
Объ опекахъ и попечительствахъ . . . . .	5 >
Итого . . . . .	65 >
Съ пересылкой . . . . .	90 >

Съ пересылкой по наложенному платежу 1 р.  
Съ требованіями обращаться къ издателю Я. А. Ганторовичу, Петербургъ, Кабинетская ул., домъ № 12.

2--2



ФАБРИКАНТЫ

СЕРЕБРЯНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

**Бр. ГРАЧЕВЫ**

Невскій пр., домъ № 34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Въ магазинъ торговаго дома изготовляются Высочайше утвержденныя въ память Св. Коронаванія наперсные кресты по образцу, одобренному Св. Синодомъ (см. „Церк. Вѣдом.“ № 27 отъ 6 іюля 1896 г.).

Изготавливаемые кресты 88 пробы, стоимостью отъ 18 до 30 руб. Пересылка за счетъ покупателя по 1 руб. за каждый крестъ. Футляры отдѣльно отъ 2 до 5 руб.



**ПРИДВОРНЫЙ ПОСТАВЩИКЪ ЦЕРКОВНЫХЪ ВЕЩЕЙ И ОБЛАЧЕНІЙ**  
**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ Я. В. ВИТАЛЕВЪ и И. А. СЛОНОВЪ.**

*Москва, Никольская ул., домъ графа Шереметева.*

Имѣетъ честь объявить, что въ магазинѣ имѣются въ большомъ выборѣ **ВЫСОЧАЙШЕ** утвержденныя въ память Священнаго Коронованія **кресты наперенные** серебряныя, съ таковыми же цѣпями, по слѣдующимъ цѣнамъ:

Кресты серебр. 84 пр., высшей гравированной раб., съ гладкимъ оксидированнымъ расплетемъ, съ серебр. цѣпью, въ футлярѣ . . . . .	32 р. — к.
№ 1. Кресты серебр. 84 пр., лучшей чеканной работы, съ сер. цѣпью, въ футлярѣ . . . . .	28 р. — к.
№ 2. Тоже сер. 84 пр., изыщной гравиров. работы, съ серебр. цѣп., въ футлярѣ . . . . .	22 р. — к.
№ 3. Тоже сер. 84 пр., средней чеканной работы, съ серебр. цѣп. . . . .	18 р. — к.
№ 4. Тоже сер. 84 пр., штампованные, съ серебрян. цѣп. . . . .	14 р. — к.
№ 5. Тоже сер. 84 пр., штампованные съ металлическими цѣп. . . . .	7 р. 50 к.
Медаль серебр. въ память царствов. Императора Александра III, съ лентой. . . . .	1 р. 75 к.

◆ **КРЕСТЫ** высылаются по **наложенному платежу**, пересылка за счетъ торговаго дома. ◆

(Отдѣльная высылка медалей за счетъ покупателя). Епархіальнымъ начальствамъ, консисторіямъ, благочиніямъ и пр., при требов. больш. количества, будетъ сдѣлана съ означенн. цѣнъ обычная скидка.

6--5

**КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ**  
**ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННАГО ТОВАРИЩЕСТВА**  
**АЛЕКСАНДРА СТЕПАНОВИЧА ЛАВРОВА**

расширилъ значительно производство и приготовляетъ колокола вѣсомъ до 1200 пудовъ. Звукъ сильный и пріятный. Настройка по камертонамъ.



имѣетъ многочисленныя письменныя благодарности. Допускается **РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА.** ЯЗЫКИ ЛИТОЙ СТАЛИ. ПРИНИМАЕТЪ БИТЫЕ КОЛОКОЛА.

5-лѣтнее ручательство въ прочности.

Пріемъ заказовъ и подробныя сообщенія: въ Конторѣ Завода въ г. Гатчинѣ.

Складъ готовыхъ колоколовъ: въ С.-Петербургѣ внутри Гостиннаго Двора кладовая Завода № 144.

Директоръ Правленія: **А. С. Лавровъ.**

8--8

Магазинъ офицерскихъ вещей, шитій, принадлежностей гражданскихъ чиновъ, орденовъ и знаковъ отличія

**В. И. ЖИВАГО** (существуетъ съ 1822 года).

*Москва, Тверская ул., домъ Комиссарова.*

Высылаетъ наложеннымъ платежомъ Высочайше утвержд. 20 апрѣля 1896 г.

**КРЕСТЫ** для всѣхъ іереевъ монашествующаго и блага духовенства.

Крестъ серебряный 84 пр., массивный, ювелирной работы, съ цѣпью . . . . .	30 р., 25 р. и 20 р.
Тоже съ цѣпью блага металла . . . . .	20 р., 15 р.
Кресты кандидатскіе . . . . .	11 р.

Кресты высылаются въ футлярахъ.

Медаль въ память царствов. Императ. А серебр. съ лентой . . . . . 2 р. 50 к.

При одновременной выпискѣ 5 крестовъ пересылка принимается на счетъ магазина.

4--3

## ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

фабрично-торговое товарищество

## ПРЕЕМНИКОВЪ П. В. НЕМИРОВА-КОЛОДКИНА.

Москва, Ильинка, домъ Хлудова,

имѣеть честь увѣдомить, что въ магазинѣ товарищества имѣется въ большомъ выборѣ серебряная 84 пробы церковная утварь: Евангеліе, Апостолы, на престольные кресты, дарохранительницы (ковчеги), сосуды съ приборами, дароносицы, кадила и прочія принадлежности церковной утвари, а также наперсные кресты съ драгоценными украшениями для юбилейныхъ подношеній.

## НА ФАБРИКЪ ТОВАРИЩЕСТВА,

Москва, Малая Ордынка, собственный домъ,

изготавливаются по заказу: ризы на мѣстныхъ иконы разной величины, царскія врата, раки для св. мощей, одежды на св. престола, хоругви и прочая церковная утварь. Означенныя вещи исполняются изъ серебра 84 пробы и бронзы, по новѣйшимъ рисункамъ, подъ наблюденіемъ художниковъ.

◆ Прейсъ-курранты высылаются бесплатно. ◆

◆ Старое серебро принимается въ обмѣнъ по существующему курсу. ◆

12—12

"РОДИНА" общедоступное изданіе для всѣхъ и обо всѣхъ.

## РОДИНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬН. ИЛЛЮСТРИРОВАН. ЛИТЕРАТУР. ЖУРНАЛЬ  
И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ГАЗЕТА

(девятнадцатый г. изданія) 1897 г. (девятнадцатый г. изданія)

даеть въ теченіе года:

- 52 №№ Иллюстриров. литературнаго журн. съ отдѣломъ «РАЗВЛЕЧЕНІЕ въ часы отдыха»: семейныя игры, задачи, опыты и проч., съ рис.
- 52 №№ Политич. обществ. газеты съ двумя фельетонами и новостями дня.
- 12 ЕЖЕМЕСЯЧНЫХЪ КНИГЪ. ДАРОВЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ:
- 12 №№ Модъ и рукодѣлій съ рисунками.
- 12 листовъ модн. выкр. въ натур. вел.
- 12 листовъ рисунковъ для выплювки.
- 12 №№ НОТЪ для гѣныя и инструмент.
- 12 №№ Для Дѣтей: пов., разск. съ рис.
- 12 №№ Сельск. Хозяйства и Домоводства.
- 12 №№ Всемирнаго Путешественника.
- 12 раскраш. лист. узоровъ для тамбурныхъ, канвовыхъ и друг. работъ.
- 12 №№ приложеній, подъ названіемъ: «Драматическія сочиненія».

Подписная  
цѣна за  
годъ безъ  
доставки

4 р.

Съ упаковкой и пересылкой во всѣ города и мѣста Россіи—6 р.

Въ С.-Петербурѣ съ доставкой—5 рублей.

Разрочна допускается: при подпискѣ—2 рубля,

1-го марта—1 р., 1-го июня—1 р., 1-го августа—1 р. и 1-го сентября—1 р.

Безъ всякой приплаты за пересылку ГЛАВНЫХЪ ПРЕМІЙ.

Редакція «Родины»: С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Лиговская ул., д. № 114.

и Садовая ул. (домъ Пажескаго Его Императорскаго Величества Корпуса), № 26.

"РОДИНА" общедоступное изданіе для всѣхъ и обо всѣхъ.

2-2



ГОДЪ ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ ГОДЪ  
**XIII.** НА ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЖУРНАЛЪ **XIII.**  
**„ПАСТЫРСКІЙ СОБЕСѢДНИКЪ“.**

Въ наступающемъ 1897 г. „ПАСТЫРСКІЙ СОБЕСѢДНИКЪ“ будетъ издаваться по прежней программѣ. Главнымъ содержаніемъ журнала служатъ общедоступныя статьи вѣроучительнаго и назидательнаго характера, а также миссіонерскія бесѣды, направленныя къ обличенію раскольническихъ и сектантскихъ заблужденій. Въ остальные отдѣлы программы входятъ: статьи и замѣтки церковно-практическаго характера—о Богослуженіи, проповѣдничествѣ, законоположеніяхъ православной Церкви и т. п.; церковно-историческіе рассказы, біографіи замѣчательныхъ церковныхъ дѣятелей, очерки и рассказы изъ быта духовенства и религіозно-нравственной жизни народа, отзывы печати по текущимъ вопросамъ современной церковно-общественной жизни, сообщенія о новыхъ книгахъ; разныя извѣстія и т. п.

Въ видѣ отдѣльнаго приложенія къ журналу будутъ ежемѣсячно издаваться книжки, подъ однимъ общимъ заглавіемъ:

**„Христіанская Бесѣда“.**

Проповѣди и статьи для назидательнаго чтенія при вѣбогослужебныхъ собесѣдованіяхъ.

Въ „Христіанской Бесѣдѣ“, представляющей собой какъ бы отдѣльный проповѣдническій журналъ и предназначенной преимущественно для народнаго чтенія, будутъ печататься отличающіяся простотою изложенія и примѣнностью къ народной жизни проповѣди на предстоящіе воскресные и праздничные дни, катихизическія поученія, бесѣды и сказанія о жизни святыхъ, пастырскія наставленія на разные случаи, примѣнительно къ религіозно-нравственнымъ потребностямъ современной народной жизни. За годъ изъ этихъ книжекъ составитъ, какъ и за первые три года изданія (1893—1896 гг.), два большихъ тома, до 500 страницъ въ каждомъ.

Кромѣ того, какъ бесплатное приложеніе къ журналу, будетъ высланъ проповѣдническій сборникъ, составленный примѣнительно къ программѣ вѣбогослужебныхъ собесѣдованій, въ двухъ выпускахъ, подъ заглавіемъ:

**„ЦЕРКОВНЫЙ ГОДЪ ПАСТЫРЯ-ПРОПОВѢДНИКА“.**

Согласно выраженному многими нашими подписчиками желанію, „Обзоръ распоряженій по духовному вѣдомству, въ связи съ опытами разрѣшенія недоумѣнныхъ вопросовъ изъ области церковно-приходской и пастырской практики“ будетъ издава въ видѣ отдѣльной справочной книги, подъ заглавіемъ.

**„Руководственныя распоряженія по духовному вѣдомству и разъясненія по вопросамъ церковно-приходской практики“.**

Книга эта, заключающая въ себѣ приблизительно до 400 стр., будетъ разослана, какъ даровое приложеніе, всѣмъ подписчикамъ «Паст. Соб.» на 1897 годъ.

Подписная цѣна на журналъ и приложенія къ нему съ достав. и перес.:

**на годъ—ПЯТЬ руб. ⚡ на полгода—ТРИ руб.**

Въ редакціи имѣются полные экземпляры, со всѣми прилож., журн. «Пастыр. Соб.» за 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895 г. Цѣна за каждый годъ 4 р., за два года 7 р., за три года 10 р., за четыре года 12 р. За всѣ пять лѣтъ—15 руб.

Подписка на текущій 1896 г. продолжается. Первые пять №№ журнала, разошедшіеся по подпискѣ, напечатаны вторымъ изданіемъ, почему всѣмъ подписчикамъ журналъ высылается съ 1-го №. Приложеніе „Церковный годъ Пастыря-Проповѣдника“ можно выписывать и отдѣльно. Цѣна за оба выпуска (320+336 стр.) 1 р. 60 к., съ перес. 2 р. Новымъ подписчикамъ на 1897 г. приложеніе это высылается за *одинъ рубль*.

Требованія адрес.: въ Москву, въ редакцію журнала „ПАСТЫРСКІЙ СОБЕСѢДНИКЪ“ Василію Абрамовичу Маврицкому (Подробный адресъ редакціи Московскому почтамту извѣстенъ:—Демидовскій пер., д. Михайлова).

## „ОТЧЕГО МЫ БОЛѢЕМЪ

и какъ навсегда предохранить и забыть себя отъ многихъ болѣзней“. Ц. 60 к., съ перес. 70 к., налож. плат. 80 к. Въ главныхъ книжныхъ магазинахъ и въ книгоиздательствѣ В. П. БЫКОВА: Москва, хр. Спасителя, д. Кашина кв. № 35. 1—1

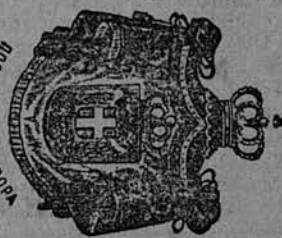


ПОСТАВЩИКЪ  
АВОРА

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВА  
ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ  
СЕРГІЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА

Торговльи Домъ  
"Евграфъ Васильевичъ Перловъ"  
ВЪ МОСКВѢ

Непрерывно существующая коммерческая  
дѣятельность рода Перловыхъ возникла  
въ 1725 году.



ПОСТАВЩИКЪ  
АВОРА

ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА  
КОРОЛЯ СЕРБСКАГО  
АЛЕКСАНДРА I<sup>го</sup>

ПРОДАВА ЧАЕВЪ РАЗВЪШАНИХЪ ПОДЪ ПРАВТЕЛЪСТВЕННОЮ ТАМОЖЕННОЮ БАНДЕРОЮ,  
ГЛАВНЫИ МАГАЗИНЪ, КОНТОРА, СКАДЪ И РАЗВЪСКА ЧАЕВЪ  
ВЪ МОСКВѢ, на МЯСНИЦКОЙ улицѣ, противъ ПОЧТАМТА.

ТРЕЙСТЬ-КУРАНТЪ

ЧАИ ЧЕРНЫЕ: 1 р. 40 к., 1 р. 60 к., 1 р. 80 к., 2 р., 2 р. 20 к., 2 р. 40 к., 2 р. 60 к. и 3 р. за фунтъ.  
" ЦВѢТОЧНЫЕ: 2 р. 60 к., 3 р., 3 р. 50 к., 4 р., 4 р. 50 к. и 5 р. за фунтъ.

ЧАИ развѣшиваются на фунтъ,  $\frac{1}{2}$  ф.,  $\frac{1}{4}$  ф.,  $\frac{1}{8}$  ф. и могутъ быть выпиваемы съ пользою въ количествѣ отъ одного фунта. Отправка чаевъ производится немедленно по полученіи денегъ или съ наложеннымъ платежемъ чрезъ почтовую учрежденія. Почтовую пересылку въ предѣлахъ Европейской Россіи Торговльи Домъ принимаетъ на свой счетъ.

Адресъ для писемъ: Торговлю Дому „Сергій Васильевичъ Перловъ“, въ Москвѣ.



ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1897 годъ

(ГОДЪ ДВѢНАДЦАТЫЙ)

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЬ

# МАЛЮТКА

ДЛЯ САМЫХЪ МАЛЕНЬКИХЪ ДѢТЕЙ:

**12** КНИЖЕКЪ ВЪ ГОДЪ

крупнымъ, четкимъ шрифтомъ, со многими гравюрами.

**12** ПРЕМІЙ-ИГРУШЕКЪ

для склеиванія, вырѣзыванія и раскрашиванія.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: съ  
доставкой на домъ и пе-  
ресылкой во всѣ города  
Россіи

**2 р. 50 к.**

Иногороднихъ просятъ адресовать свои требованія исключительно:

*Въ Москву, въ редакцію журнала МАЛЮТКА.*

ГОРОДСКАЯ ПОДПИСКА въ Москвѣ у Н. ПЕЧКОВСКОЙ, въ  
С.-Петербургѣ у Н. ФЕНУ и К<sup>о</sup>, въ Кіевѣ у Н. Я. ОГЛОБЛИНА.

Оставшіеся полные экземпляры 1893 и 1896 гг. продаются по той же цѣнѣ.

Можно выписывать наложеннымъ платежемъ.

При перемѣнѣ адреса прилагаются  
ТРИ СЕМИКОПѢЧНЫЯ МАРКИ.

## ВЪ СУНОДАЛЬНЫХЪ КНИЖНЫХЪ ЛАВНАХЪ

(въ Москвѣ—въ зданіи Сунодальной типографіи, въ С.-Петербургѣ—въ зданіи Святѣйшаго Сунода и въ зданіи Сунодальной типографіи, по Кабинетской улицѣ)

ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

**Послѣдованіе молебныхъ пѣ-  
ній**, церк. печ., въ 4 д. л., въ бум. 80 к.,  
въ кожѣ 1 р. 20 к., въ колѣнк. съ саф. корешк.  
1 р. 50 к.; въ 8 д. л., въ бум. 55 к., въ кожѣ  
70 к., въ колѣнк. 80 коп.

**Послѣдованіе благодарствен-  
наго и молебнаго пѣнія въ день  
Рождества Христова**, церк. печ., въ  
8 д. л., въ бум. 35 коп.

**Молитвы, чтומыя предстоя-  
телямъ на молебныхъ пѣніяхъ**,  
церк. печ., въ листъ, съ кипов., въ бум. 50 к.

**Молитвословъ полный**, церк.  
печ., въ 12 д. л., съ хромолинограф. заглави.  
лист., и 15 свщщ. изображ., на велен. бум., въ  
барх., съ золот. обрѣз. и застежк. 10 р. 75 к., въ  
шагрен. кожѣ 10 р., въ бум. 6 р. 65 к., на бѣлой  
бум., въ 16 д. л., съ линограф. изобр., въ кожѣ  
2 р., въ бум. 1 р. 40 к.

**Молитвословъ сокращенный**,  
церк. печ., въ 32 д. л., въ бум. 12 к., въ колом.  
14 к., въ кор. 17 к., въ колѣнк. 22 к., въ кожѣ  
22 к., гражд. печ., въ бум. 8 к., въ колѣнк. 15 к.,  
тоже на велен. бум., въ бум. 55 к., въ колѣнк.  
80 коп.

**Молитвословъ іерейскій**, церк.  
печ., въ 16 д. л., безъ кипов., въ бум. 1 р. 40 к.,  
въ колѣнк. 2 р., въ кожѣ 2 руб.

**Молитвословъ съ акаѣстами**,  
гражд. печ., въ 32 д. л., въ бум. 20 к., въ кожѣ  
45 к., въ лучшей кожѣ 65 к., на велен. бум., въ  
бум. 30 к., съ золот. обрѣз. въ лучш. колѣнк. 1 р.  
25 к., въ шагрень 1 р. 50 к., въ бархатѣ 4 р.  
50 коп.; въ 64 д. л., съ свщщ. изображен., въ  
бум. 10 к., въ кор. 20 к., въ колѣнк. 25 к., въ  
красн. кожѣ 25 к., въ бѣлой кожѣ 35 к.

**Молитвословъ для мірянъ**,  
церк. и гражд. печ., въ 32 д. л., въ бум. по  
30 к., въ кор. по 40 к., въ колѣнк. по 45 коп.

**Краткій молитвословъ**, въ 32 д.  
листа, церк. и гражд. печ., въ бум. по 3 коп.

**Краткій молитвословъ для  
православныхъ воиновъ**, гражд.  
печ., въ бум. 8 коп.

**Собраніе молитвъ для упо-  
требленія воиновъ (во время  
похода и въ больницахъ)**, въ 16 д.  
л., церк. печ., въ бум. 15 к., гр. печ., въ бум. 12 к.

**Сборникъ молитвъ, на всякій  
день потребныхъ**, гражд. печ., въ  
32 д. л., въ бум. 7 к., въ колѣнк. 15 коп.

**Содержаніе:** Высочайшая награда.—Высочайшая отмѣтка.—Опредѣленія Святѣйшаго Сунода.—  
Приказъ Г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Сунода.—Отъ Хозяйственнаго Управленія при Святѣйшемъ  
Сунодѣ. **Прибавленія:** Первоклассный Успенскій женскій монастырь въ г. Александровѣ.—Живонисъ  
Московского Большаго Успенскаго собора.—Распоряженія епархіальныхъ начальствъ.—Извѣстія и за-  
мѣтки.—Сообщенія изъ заграничи.—О новыхъ книгахъ.—Отъ Редакціи.—Отѣты Редакціи.—Объявленія.

◆ При семь №-рѣ всѣмъ подписчикамъ разсылается: 1) «Указатель» къ «Церк. Вѣд.»  
за 1896 г. и двѣ обложки, 2) объявленіе о подпискѣ на иллюстрированный журналъ  
«Новь», 3) объявленіе о подпискѣ на журналъ «Родина» и 4) «Прейсъ-курантъ сѣннаго  
хозяйства» Л. А. ГАЛАХОВА (за исключеніемъ подписчиковъ гг. С.-Петерб. и Москвы). ◆

◆ Слѣдующій номеръ (1-й 1897 г.) „Церк. Вѣдом.“ выйдеть  
въ субботу 4 января: ◆

Печатать дозволяется. С.-Петербургъ, 19 декабря 1896 г. Каедральный Протоіерей Петръ Смирновъ.

Сунодальная Типографія.