

Закладка храма во имя трех Святителей въ зарѣчной части города Устькаменогорска. 29 іюня соборнымъ духовенствомъ, при участіи двухъ сельскихъ діаконовъ и священниковъ, была совершена въ зарѣчной части г. Устькаменогорска закладка храма во имя трехъ „пресвѣтлыхъ свѣтильниковъ“ Церкви Василя Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Злотоустаго. Пригородъ, гдѣ совершена была закладка, заселился лѣтъ 30 тому назадъ россійскими переселенцами и разросся теперь въ большое селеніе.

Россійцы религіознѣе сибиряка, а потому естественно, что еще задолго до благовѣста пригорожане длинной лентой по дождю, по грязи, по снѣгу тянутся въ городъ къ празд-

ничной церковной службѣ. Дальняя ходьба, платная переправа черезъ Ульбу въ значительной мѣрѣ мѣшали удовлетворенію религіозныхъ потребностей переселенцевъ, и у нихъ зародилась мысль имѣть храмъ; но почти за цѣлое десятилѣтіе они собрали только нѣсколько сотъ рублей, наступившіе же неурожаи 1900 и 1901 г. г, окончательно прекратили пожертвованія. Устькаменогорское покровское церковно-приходское попечительство, видя ихъ безвыходное положеніе, приняло постройку Церкви на себя, Исходатайствовалъ у ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА участокъ кабинетской земли подъ церковь, оно разослало по Россіи воззванія къ пожертвованію. Предполагая чрезъ воззванія собрать значительную сумму денегъ попечительство рѣшило построить храмъ каменный, смѣта на который въ 12,000 руб. и планъ подлежащимъ начальствомъ были утверждены, но пожертвованій поступило около 4000 р. и потому распорядительный комитетъ попечительства постановилъ строить храмъ деревянный.

Въ 12 ч. тихаго, солнечнаго дня, 29 іюня небольшая процессія съ 8 хоругвями и иконами двинулась изъ собора къ мѣсту закладки. Собравшихся сопровождать иконы было не болѣе 200 человѣкъ. Но какъ изъ подъ скромной, стыдливой, зеленой березки бьетъ сначала едва замѣтный въ высокой травѣ маленькій ключикъ, который по пути увеличивается новыми ручейками изъ близъ лежащихъ мочажинокъ, рощицъ, ущельицъ, а потомъ превращается въ широкую многоводную рѣку,— такъ и къ нашей процессіи изъ каждаго дома, изъ каждаго переулка, непрерывно присоединяются люди, то цѣлой толпой, то въ одиночку, и небольшая вначалѣ процессія возрастаетъ въ многотысячную массу. О. Протоіерей канонаршилъ. Слава Тебѣ, Боже нашъ, Слава Тебѣ, Пресвятая Богородице спаси насъ, Святіи тріе Святители молитесь Бога о насъ, — своимъ звонкимъ голосомъ читалъ онъ, и толпа съ энтузіазмомъ подхватывала припѣвъ, сначала не стройно-еще не велушалась, не сиѣлась, но потомъ тысячеголосый хоръ, подавляющій своей мощностью, стройно пѣлъ всю сравнительно—дальнюю дорогу.

Солнце сильно склонилось къ горизонту, когда кончилась закладка и иконы съ горожанами пошли обратно, по полю же

въ разныя стороны въ яркихъ нарядахъ разсыпались жители окрестныхъ деревень, приходившихъ на закладку храма.

*Свящ. Петръ Павскій.*

---