

ХОЛМСКО-ВАРШАВСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВѢСТНИКЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

ПРИ ХОЛМСКО-ВАРШАВСКОЙ АРХІЕПИСКОПСКОЙ КЛАДЪРѢ.

Адресъ Редакціи: Долгая улица, домъ № 13, кв. 11.

Рукописи должны доставляться въ Редакцію четко переписанными, за полною подписью автора и съ обозначеніемъ адреса. По усмотрѣнію Редакціи рукописи подвергаются сокращеніямъ и исправленіямъ; авторы, несогласные съ этимъ, должны дѣлать оговорку предъ заглавіемъ рукописи.

ВЫХОДИТЬ
ПО
ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ

Годовая цѣна—5 руб.

Статьи, присланныя безъ указанія гонорара считаются бесплатными. Непринятые для печати рукописи возвращаются авторамъ или лично, или по почтѣ, если присланы марки на пересылку. Рукописи, неустраиваемыя въ теченіе года, уничтожаются.

ОТДѢЛЪ I.

Правительственное распоряженіе

(по почтовой части).

Съ 1 января 1903 года устанавливается пониженная такса страхового сбора за пересылаемые по почтѣ внутри Имперіи цѣнности въ денежныхъ и цѣнныхъ пакетахъ и посылкахъ, а именно:

а) съ суммы или цѣнности до 600 руб. по $\frac{1}{4}$ копейки съ рубля.

б) съ суммы или цѣнности свыше 600 руб. до 1600 руб. по $\frac{1}{8}$ копейки съ рубля, съ приплатою 75 копеекъ на все отправленіе.

в) съ суммы или цѣнности свыше 1600 рублей по $\frac{1}{16}$ копейки съ рубля, съ приплатою 1 руб. 75 коп. на все отправленіе.

Вмѣстѣ съ тѣмъ съ того же срока (1-го января 1903 г.) наибольшій размѣръ суммы каждаго перевода, по почтѣ или по телеграфу, увеличивается до 200 рублей; при этомъ почтовый сборъ за переводъ денегъ устанавливается въ слѣдующемъ размѣрѣ:

до 25 руб. 15 коп.

свыше 25 руб. до 100 руб. 25 коп.

100 руб. до 125 руб. 40 коп.

125 руб. до 200 руб. 50 коп.

Пріемъ съ одного подавателя на имя одного адресата въ одинъ пріемный день болѣе пяти переводовъ, т. е. на сумму свыше 1000 руб. не допускается. При переводѣ по телеграфу денегъ по нѣсколькимъ такимъ переводамъ на общую сумму не свыше 1000 рублей телеграфный сборъ взимается за одну обыкновенную телеграмму въ 25 словъ.

Епархіальныя распоряженія и извѣстія.

Назначенъ и. д. благочиннаго 1 Бѣлгорайскаго

округа настоятель Бѣлгорайской церкви, священникъ Викторъ *Козловскій*.

Утвержденъ въ должности члена благочинническаго Совѣта 3 Влодавскаго округа настоятель церкви с. Полюбичи священникъ Григорій *Коблякскій*.

Переведенъ священникъ Виталій *Макаревичъ* на должность настоятеля церкви с. Безволи Радинскаго уѣзда Сѣдлецкой губ.

Оставляется на занимаемомъ мѣстѣ настоятель церкви с. Бородицы Люблинской губ. священникъ Стефанъ *Бялошевичъ* въ с. Бородицѣ Люблинской губ.

Ваканты мѣста: настоятеля церкви с. Рожанца Люблинской губ. и церкви с. Жулина Люблинской губ.

Умеръ 13 сего ноября настоятель церкви с. Безволи Радинскаго уѣзда священникъ Михаилъ *Карпикъ* на 58 году отъ роду.

Относительно храненія церковныхъ суммъ.

Опредѣленіе Холмско-Варшавской Духовной Консисто- ріи отъ 11 ноября 1902 г. за № 84.

Холмско-Варшавская духовная консисторія слушала сданный Ею Высокопреосвященствомъ циркулярный указъ Святѣйшаго Синода отъ 14 октября сего года за № 14, въ коемъ изъяснено, что циркулярнымъ указомъ Святѣйшаго Синода отъ 29 октября 1865 г. вмѣнено было въ непремѣнную обязанность причтамъ не хранить при церквахъ наличныхъ денегъ болѣе 100 р.; означенное распоряженіе подтверждено было циркулярными указами Святѣйшаго Синода отъ 15 октября 1869 г. и 9 сентября 1873 г. За симъ Высочайше утвержденной 12-го іюня 1890 г. Инструкціи церковнымъ старостамъ, разрѣшено хранить при церквахъ наличныхъ денегъ не свыше 200 руб., а циркулярнымъ указомъ Святѣйшаго Синода отъ 21 августа 1895 г. предписано Епархіальнымъ Преосвященнымъ и Синодальнымъ Конторамъ строжайше подтвердить

о точномъ и непремѣнномъ соблюденіи правилъ относительно записи и храненія церковныхъ суммъ, вмѣнивъ благочиннымъ въ обязанность, чтобы имѣли строгое за этимъ наблюденіе и въ своихъ отчетахъ о состояніи церквей неопустительно отмѣчали о соблюденіи сихъ правилъ, а въ случаѣ несоблюденія оныхъ немедленно доносили епархіальному начальству. Принимая во вниманіе, что, по § 30 Инструкціи церковнымъ старостамъ, разрѣшается хранить при церквахъ не болѣе 200 р., между тѣмъ изъ сообщеній о похищеніяхъ церковныхъ денегъ и имущества усматривается, что въ нѣкоторыхъ церквахъ оставляются на храненіе значительно большія суммы, каковыя нерѣдко и подвергаются похищенію, Святѣйшій Синодъ, согласно предложенію Г. Синодальнаго Оберъ-Прокурора, опредѣляетъ: предписать Епархіальнымъ Преосвященнымъ и Синодальнымъ Конторамъ циркулярными указами подтвердить всѣмъ церковнымъ причтамъ и старостамъ, чтобы безъ особаго разрѣшенія Преосвященнаго ни въ какомъ случаѣ не оставлялось при церквахъ на храненіе свыше 200 руб. наличными деньгами или бумагами на предъявителя, и чтобы мѣстные благочинные имѣли за этимъ бдительное наблюденіе и при обзорѣннн церквей неопустительно отмѣчали о соблюденіи сего постановленія, а о каждомъ случаѣ неисполненія его немедленно доносили Епархіальному Начальству. *Приказами:* Черезъ напечатаніе въ Холмско-Варшавскомъ Епархіальномъ Вѣстникѣ подтвердить всѣмъ причтамъ и старостамъ церквей Холмско-Варшавской епархіи, чтобы безъ особаго разрѣшенія Его Высокопреосвященства ни въ какомъ случаѣ не оставлялось при церквахъ на храненіи свыше 200 руб. наличными деньгами или бумагами на предъявителя и чтобы благочинные имѣли за этимъ бдительное наблюденіе и при обзорѣннн церквей неопустительно отмѣчали о соблюденіи сего постановленія, а о каждомъ случаѣ неисполненія его немедленно доносили Епархіальному Начальству.

О Т Д Ъ Л Ъ II.

О почитаніи священниковъ.

(Изъ твореній св. Іоанна Златоустаго).

Будемъ, возлюбленные, оказывать всякое уваженіе тѣмъ, коимъ дарована сила Святаго Духа. Санъ священнической имѣетъ великую важность: *имже отпустите грѣхи*, сказано, *отпустятся*. Почему и Павелъ говоритъ: *повинуйтесь наставникамъ вашимъ и покоряйтесь* (Евр. 13, 17), и: *имайте ихъ по преизлиха въ любви* (1 Сол. 5, 13); Ибо ты заботишься только о себѣ, и если хорошо усмотришь свое благосостояніе, тебѣ нѣтъ никакой отвѣтственности за другихъ; а священникъ, хотя и хорошо устроить соб-

ственную жизнь, если не станеть усердно заботиться о тебѣ и всѣхъ, ему ввѣренныхъ; то вмѣстѣ съ злыми пойдетъ въ геену, и не за свои, а за ваши дѣла можетъ погибнуть, если не исполнить, какъ должно, всего, къ чему онъ обязанъ. Итакъ, зная, какъ велика имъ опасность, оказывайте имъ благорасположеніе. Это имѣетъ въ виду и Апостоль Павелъ, когда говоритъ: *ти бо бдятъ о душахъ вашихъ*, и притомъ не просто, но *яко слово воздати хотяще* (Евр. 13, 17). Посему имъ слѣдуетъ пользоваться отъ васъ великимъ уваженіемъ. Если же и вы, вмѣстѣ съ другими, будете нападать на нихъ, то и ваши дѣла не будутъ имѣть добраго успѣха. Ибо доколѣ кормчій въ благомъ расположеніи духа, дотолѣ и находящіеся въ кораблѣ безопасны, но когда они раздражатъ его неприязненнымъ и обиднымъ обращеніемъ съ нимъ; тогда онъ не можетъ ни быть внимательнымъ, ни исполнять, какъ должно, своего дѣла, и противъ воли подвергаетъ ихъ безчисленнымъ опасностямъ. Такъ и священники, если будутъ пользоваться отъ васъ уваженіемъ, могутъ хорошо устроить ваше спасеніе; если же вы будете оскорблять ихъ, то они опустятъ руки, и вы легко вмѣстѣ съ собою увлечете ихъ тѣми же волнами, хотя бы они были и весьма добродѣтельны. Вспомни, что Христосъ сказалъ іудеямъ: *на Моисеевъ сѣдалищъ сѣдоша книжници и фарисеи: вся убо, елика рекуть вамъ творити, творите* (Матѣ. 23, 2); а священники сидятъ уже не на Моисеевомъ, но на Христовомъ сѣдалищѣ; ибо они Христово приняли ученіе, какъ то и Павелъ говоритъ, *по Христу посольствуемъ, яко Богу молящю нами* (2 Корин. 5, 20). Не видите ли, какъ всѣ покоряются мірскимъ начальникамъ, хотя часто бываютъ лучше ихъ и родомъ, и жизнью и умомъ? Но изъ уваженія къ тому, кто ихъ поставилъ, ни о чемъ такомъ не думаютъ и благоговѣютъ предъ волею Царя, каковъ бы ни былъ получившій отъ него начальство. Вотъ какой показываютъ страхъ тогда, когда человекъ рукополагаетъ! Когда же Богъ рукополагаетъ, — мы презираемъ рукоположеннаго, поносимъ, уязвляемъ безчисленными ругательствами и изощряемъ языкъ на священниковъ, тогда какъ намъ запрещено осуждать и братій! Какого же стоитъ это извиненія, когда въ своемъ глазѣ не примѣчаемъ бревна, а въ глазѣ другого тщательно замѣчаемъ сучецъ? Не знаешь ли, что, осуждая такимъ образомъ другихъ, ты готовишь самому себѣ строжайшій судъ? Говоря это, я не думаю одобрять тѣхъ, которые живутъ не достойно званія священства; — напротивъ — крѣпко жалѣю о нихъ и плачу; однако не скажу, чтобы ради этого можно было подчиненнымъ, наипаче же самымъ простѣйшимъ, осуждать священниковъ. Хотя бы жизнь ихъ была и весьма порочна, — ты, если только будешь внимателенъ къ себѣ, никакого не потерпишь вреда въ дѣлахъ, порученныхъ ему Богомъ. Ибо если Богъ и чрезъ ослицу изрекъ Свою волю, и чрезъ

вохва дароваль духовныя благословенія; если и черезъ безсловесныя уста, и черезъ нечистый языкъ Балаамовъ дѣйствовалъ для непокорныхъ іудеевъ: то тѣмъ паче для васъ, если только вы будете благодарны, Онъ сдѣлаетъ все нужное и пошлетъ Духа Святаго черезъ священниковъ хотя бы они были и очень грѣшны. Ибо и чистый не собственною чистотою привлекаетъ Духа Святаго, но все дѣлаетъ благодать. *Вся бо ваша суть*, говоритъ апостоль, аще *Павелъ или Аполлосъ или Кифа* (1 Коринѳ. 3, 22). Все, что вручено священнику, есть даръ единого Бога; и хотя бы онъ совершенно преуспѣлъ въ человѣческой мудрости, однако это ничего не значитъ предъ Божественною благодатію. Говорю это не для того, чтобы вы проводили жизнь свою безопасно, но для того, дабы, если нѣкоторые начальники ваши будутъ нерадивы, вы подначальные не обращали сего себѣ во вредъ. Но что я говорю о священникахъ! Ни Ангелъ, ни Архангелъ ничего не можетъ сдѣлать въ даруемомъ отъ Бога, а все устрояетъ Отецъ, Сынъ и Святой Духъ. Священникъ же дѣйствуетъ только своимъ языкомъ и простираетъ свою руку. Да и не справедливо было бы, по нечестію другого, терпѣть вредъ въ знаменіяхъ нашего спасенія тѣмъ, которые съ вѣрою приступаютъ. Вѣдая все это, будемъ и Бога бояться, и священниковъ Его почитать, воздавая имъ всякую честь дабы и за собственные добрыя дѣла и за почтеніе, оказываемое имъ, получить отъ Бога великое воздаяніе, благодатію и человѣколюбіемъ Господа нашего Иисуса Христа, съ нимъ же Отцу, вмѣстѣ со Святымъ Духомъ, слава, держава и честь нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь.

Какъ обнаруживается различіе въ исповѣданіи вѣры между православнымъ и католическимъ насеченіемъ.

Русскіе люди изъ крестьянскаго сословія двухъ христіанскихъ вѣроисповѣданій — православнаго и католическаго, находясь въ частыхъ между собою соотношеніяхъ гражданскихъ, социальныхъ, экономическихъ и пр., не могутъ оставаться безъ взаимнаго общенія между собою и на почвѣ религіозной, въ области вѣроисповѣдныхъ различій, какъ они обнаруживаются въ практической жизни. Мы знаемъ, что р.-католики заглядываютъ въ церковь и сообщаются съ ея пастырями по нѣкоторымъ религіознымъ нуждамъ, которыхъ ксендзы не хотятъ или не могутъ имъ исполнить. Поэтому нисколько не должно удивляться и тому, что нѣкоторые православные, частію по необходимости, частію любопытства ради, изрѣдка заглядываютъ въ костель и также вступаютъ въ нѣкоторыя общенія съ ксендзами. Случаевъ такихъ общеній, впрочемъ, не особенно много;

на важнѣйшія изъ нихъ мы укажемъ. По нуждѣ, такъ сказать, православный видится съ ксендзомъ, когда бываетъ приглашенъ какимъ-либо родственникомъ-католикомъ въ качествѣ воспріемника. Нужно замѣтить, что у ксендзовъ принято за правило крестить дѣтей часто на дому. Если католикъ богатъ, онъ приглашаетъ къ себѣ ксендза для крещенія младенца; если же бѣденъ, самъ съ кумовьями, между которыми бывають и православные, является на домъ къ ксендзу. Присутствуя при латинскомъ крещеніи, православные недоумѣвають, почему ксендзь, крещая, льетъ изъ маленькой баночки воду на голову младенца; отчего тамъ не бываетъ купели и погруженія крещаемого, когда самъ Христосъ погружался, крестясь отъ Іоанна во Іорданѣ, когда православные священники погружаютъ; изумляются такіе зрители и тому, что не бываетъ при этомъ крещеніи ни освященія воды, ни обхожденія вокругъ купели, ни чтенія апостола и Евангелія о крещеніи, ни постриженія волосъ, ни облаченія ксендза въ ризы; кажется имъ страннымъ, зачѣмъ это ксендзь девять разъ благословитъ соль и кладетъ ее немного на уста младенца, а потомъ, поднеши свой палецъ ко рту своему и омочивъ его слюною, касается потомъ этимъ пальцемъ ушей и позрею крещаемого. Не мало соболѣзнуютъ православные кумовья, отчего это ксендзь не совершаетъ сейчасъ послѣ крещенія и миропомазанія, и дѣти — ихъ крестники — остаются безъ освященія этимъ благодатнымъ таинствомъ, пока не подрастутъ и пока не прибудетъ въ ихнюю мѣстность католическій архіерей, или бискупъ, который, какъ учатъ ксендзы, одинъ только и имѣетъ право совершать это таинство (конфирмовать). А между тѣмъ сколько дѣтей умираетъ, не дождавшись пріѣзда бискупа и не сподобившись таинства миропомазанія... Случается православнымъ присутствовать при совершеніи таинства брака когда вѣнчается какой либо близкій или отдаленный родичъ-католикъ, или выходитъ за мужъ ихъ сосѣдка-католичка. Многіе изъ молодежи — парни и дѣвицы — любятъ поглазѣть „на шлюбу“, если костель не далеко отъ нихъ. Привлеченные сюда главнымъ образомъ веселой музыкой на органахъ, которою веселѣются и провожаются молодые и которая бываетъ тѣмъ забористѣе, чѣмъ болѣе ублаженъ органистый брачущимися, — они скоро расходятся изъ костела разочарованными: весь обрядъ длится всего 5—6 минутъ и состоитъ въ томъ, что ксендзь просто соединитъ руки брачущихся, перекреститъ ихъ нѣсколько разъ, иногда покропитъ св. водою, прочтаетъ на скоро какую-то молитву — и дѣлу конецъ; ни вѣнцовъ вашихъ, ни троекратнаго обхожденія вокругъ анаоя, ни общей чаши вина и ничего подобнаго, что такъ торжественно совершается въ православномъ таинствѣ брака и что привлекаетъ на бракъ въ церковь такъ много народа иновѣрнаго, здѣсь нѣтъ и помину. Разъ посмотрѣлъ

и конецъ, другой разъ и не тянетъ, такъ какъ веселую музыку можно слышать и на свадьбахъ, которыя лѣтомъ отправляются подъ открытымъ небомъ, и каждому невозбранно можно видѣть пляску и наслаждаться музыкой, сколько угодно... Бываютъ православные изрѣдка и на *маслосвятіи* католическомъ, которое совершается ксендзомъ только тогда, когда ему достовѣрно извѣстно, что больной тотчасъ умретъ, почему таинство это называется у католиковъ *последнимъ помазаніемъ*. Какъ не пойти православному попроситься съ своимъ сосѣдомъ или родичемъ, хотя-бы и католикомъ? Нѣкоторые изъ православныхъ, особенно старики, дѣлая пріятное умирающему—куму или свату—дѣйствительно идутъ къ нему въ домъ, когда приглашается ксендзъ для совершенія елеосвященія, и здѣсь наблюдаютъ обрядъ совершенія „последняго помазанія“. Оно состоитъ въ томъ, что ксендзъ прочитаетъ двѣ-три молитвы, затѣмъ обмакнетъ палецъ въ оливу и помазываетъ имъ нѣкоторыя части тѣла умирающаго; затѣмъ прочитаетъ еще молитву—и обрядъ оконченъ. Здѣсь никогда не бываетъ собора ксендзовъ, почему католическое елеосвященіе нельзя назвать и соборованіемъ; не бываетъ ни семикратнаго чтенія апостола и Евангелія, ни возложенія раскрытаго Евангелія на главу болящаго, ни кажденія, ни другихъ назидательныхъ обрядовъ нашей св. церкви... А когда умретъ такъ помазанный, какъ не присутствовать женѣ его православной или ея родственникамъ на католическомъ погребеніи? Она всегда присутствуетъ при латинскихъ „видправахъ“ надъ ея дорогимъ покойникомъ, а при достаткѣ даже „спроваживаетъ“ его въ костель, когда въ церковь не принимаютъ. Мало того, при отказѣ приходскаго священника молиться за ея мужа, какъ еретика, по чину православному въ третій, девятый и сороковой день, а также въ годовщину, она является къ ксендзу, и тотъ говоритъ ей приходитъ въ третій, седьмой, тридцатый и годовой день, подъ условіемъ не приносить колива, или кутыи. Является она, въ седьмой день въ костель и что же видитъ? Видитъ она громадный катафалкъ среди костела, а на немъ гробъ. Ей кажется, что мужа ея выкопали изъ могилы и вторично собираются хоронить; муки ея о потерѣ мужа естественно усиливаются, молиться она не можетъ, службы отправляемой не понимаетъ, а все смотритъ на гробъ, не увидитъ-ли хотя дорогихъ останковъ мужа. Но вотъ служба кончилась, катафалкъ убираютъ; засматриваетъ она въ гробъ, а онъ пустой. Какое разочарованіе! Къ чему этотъ обманъ? Другой разъ она уже не является въ костель молиться по дорогомъ покойникѣ; лучше попросить сосѣдей православныхъ записать покойника въ свои семейные помянники, возьметъ изъ нихъ одинъ, дастъ священнику и попроситъ его помолиться „за померши души“. Приносить и коливо и хлѣбъ въ цер-

ковь, по заведенному благочестивому обычаю, устроить и парастасъ съ обѣденнымъ столомъ для нищихъ.

Сносясь часто съ католиками и бывая изрѣдка въ костелахъ, православные усматриваютъ въ латинскихъ обрядностяхъ много неназидательнаго, совсѣмъ непонятнаго и ни съ чѣмъ несообразнаго. Почему тамъ, напр., служба совершается на латинскомъ языкѣ, когда латиняне давно вымерли, языкъ этотъ мертвый и всѣмъ въ костелѣ, кромѣ ксендза, непонятный? Говорятъ, такъ папа приказалъ, его нужно слушаться. А когда Господь приказалъ: „все языцы да хвалятъ Господа“—разумѣется, на своемъ природномъ языкѣ, такъ какъ другого и не знаютъ, — то почему Господа не нужно слушаться, а папу нужно? да и кто такой папа? Папѣ теперь достаточно въ каждомъ селѣ: кто родится 16 марта, тотъ и называется папой,—какъ нарекаютъ ихъ священники, чтобы нѣсколько ослабить между иновѣрными крестьянами обаяніе „непогрѣшимаго“. Почему, затѣмъ, дополнительная часть латинской службы идетъ на польскомъ, а не на русскомъ языкѣ, когда край этотъ давно былъ, есть и будетъ русскій, а поляковъ-католиковъ всего $\frac{1}{4}$ общаго числа исповѣдниковъ этой вѣры?... Зачѣмъ заведено тихое богослуженіе въ костелѣ, когда оно, какъ общественное, должно быть гласнымъ, если стремится къ назиданію? Какъ и кого „циха мша“ можетъ назидать? Почему заведены въ костелѣ лавочки для сидѣнія, и мѣста здѣсь продаются, какъ въ театрѣ? Почему въ костелѣ мало иконъ, а много картинъ? Отчего тамъ много статуй, наряженныхъ въ модныя одежды? Зачѣмъ это міряне въ причащеніи лишаются крови Христовой, когда Спасителемъ ясно сказано въ Евангеліи: *пійте отъ нея вси*? Что виноваты бѣдныя дѣти, что ксендзы лишаютъ ихъ причащенія? Откуда взялись опрѣсноки въ католической церкви, когда Христосъ совершалъ таинство на квасномъ хлѣбѣ? Почему ксендзу нужно предварительно заключить себя въ клѣтку, чтобы приступить къ исповѣди, — особенно женщинъ? Почему это ксендзамъ нужно жить на холостомъ положеніи? Отчего это не всякій ксендзъ пользуется одинаковымъ правомъ, даннымъ Спасителемъ всѣмъ священникамъ, „рѣшать и вязать“? Почему одному ксендзу можно прощать одни грѣхи, другому—другіе, а самые важные — только одному великому духовнику, который живетъ въ Римѣ и совершаетъ это однимъ прикосновеніемъ своего чудодѣйственнаго жезла, даннаго ему папой? Откуда появилась папская „сокровищница преизбыточествующихъ и сверхдолжныхъ заслугъ“? Зачѣмъ появились индульгенціи? Отчего произошла въ католичествѣ наглая торговля грѣхами человеческими? Почему за 10—15 руб. можно купить себѣ прощеніе грѣховъ на полгода или годъ, а еще за большую сумму можно вывести душу покойника изъ измышленнаго чистили-

ща! Много, весьма много и другихъ недоумѣнныхъ вопросовъ является у православныхъ при наблюдении католической обрядности и обсужденіи догматовъ латинской вѣры. Многие изъ учениковъ, особенно церковныхъ школъ, знаютъ, что такихъ новшествъ не вѣдала древняя христіанская церковь и что они появились по измышленію римскаго папы, выдавшаго себя за намѣстника Христова, какого-то полубога, желающаго покорить себѣ весь свѣтъ, для чего объявившаго себя даже безгрѣшнымъ, чтобы всѣ слушались и покорялись ему.

Любопытства ради нѣкоторыми православными—какъ изъ простыхъ, такъ и изъ интеллигентныхъ, особенно молодыхъ,—посѣщается костелъ послѣ богослуженія въ церкви, гдѣ онъ есть въ приходѣ, особенно въ праздники, когда практичные ксендзы умѣютъ обставить свою службу особеннымъ эффектомъ, особеннымъ блескомъ и торжественностью, когда костельная музыка, соображаясь со вкусами публики, кромѣ разныхъ маршей и оперныхъ пьесъ для интеллигентовъ, играетъ также для простыхъ смертныхъ—мужичковъ—мотивы излюбленныхъ пѣсень. Конечно, тогда въ костелъ идутъ православные не для религіознаго назиданія, а такъ только — чтобы поглазѣть, что тамъ дѣлается, и послушать музыку на органѣ. Молиться православному и въ голову не придетъ, когда онъ слышитъ мотивы веселой народной пѣсни. На что жъ въ костелѣ будетъ глазѣть православный въ праздники? Онъ уже при случаѣ побывалъ здѣсь и видѣлъ много для себя страннаго, видѣлъ, на примѣръ, на одной картинѣ латинскаго святаго Доминика во весь ростъ съ собакой; видѣлъ онъ тамъ на другой картинѣ измѣнника вѣры и народности русскою Иосафата Кунцевича съ топоромъ въ головѣ, который всадишь ему, какъ рассказывалъ батюшка, одинъ витебецъ за жестокое преслѣдованіе имъ православныхъ и за тѣ муки, которымъ онъ подвергалъ русскій народъ, склоняя его къ уни; видѣлъ уже также не статуи только, которыя стоятъ на престолѣ, а нарядныхъ барынь, которыя не только дерзаютъ входить въ алтарь, а даже садиться на ступенькахъ латинскаго престола; смотрѣлъ, какъ ихній пономарь ходилъ въ грязныхъ сапогахъ по тому же престолу и тушилъ высокія запрестольныя свѣчи, и много такого видѣлъ, что возмущаетъ религіозное чувство и на что вторично уже не захочется смотрѣть. Если старики и проходятъ мимо костела, возвращаясь въ домъ изъ церкви въ праздники Рождества или Пасхи, то дѣти, любопытныя до всякихъ зрѣлищъ, забѣгутъ туда на минутку, чтобы поглазѣть, какъ устроены изъ дерева и бумаги ясли съ предвѣчнымъ Младенцемъ съ Иосифомъ и Маріей. Конечно, люльки съ куклой, изображающей Богомладенца, они не станутъ качать во оставленіе грѣховъ; не дадутъ также они ни одной копѣйки извѣстному имъ „Карольку“ или „Стасю“, который стоитъ здѣсь въ бѣлой „кошулькѣ“ и собираетъ день-

ги на свѣчи Младенцу, потому что не вѣрятъ, чтобы онъ на всѣ жертвуемыя деньги ставилъ свѣчи; но постоять не много, пошепчутся и побѣгутъ изъ костела догонять своихъ родителей чтобы поспѣть къ обѣду. Нѣкоторыя изъ нихъ по дорогѣ рассказываютъ другъ другу, что при пѣнии въ костелѣ „Wino, wino въ Kanie Halilejskiej“ имъ предлагали пить вино, но они отродясь его не пили и отъ предложенія отказались. Еще нѣкоторыя дѣти забѣгаютъ въ костелъ предъ Пасхой, и тамъ также встрѣчаютъ много любопытнаго, о чемъ рассказываютъ небывшимъ. Одинъ изъ побывавшихъ рассказывалъ, что, возвращаясь домой съ страстною свѣчою изъ церкви и идя возлѣ костела, зашелъ туда и вотъ что увидѣлъ: сначала насвѣтили тамъ много свѣчей, потомъ въ продолженіе непонятной „видправы“ все тушили и тушили ихъ по немвогу, пока не осталась одна непогашенная, — затѣмъ и эта скрылась за престоломъ. Въ темнотѣ начали пѣть по ихнему „Мизерере“, а по нашему „Помилуй мя, Боже“, а по окончаніи псалма начали старики стучать чѣмъ попало по скамьямъ, а дѣти своими „ловбешками“ (деревянными молотками) по полу и стѣнамъ и произвели такой шумъ и стукъ, что ему сдѣлалось страшно, и онъ тотчасъ бѣжалъ изъ костела (католики этимъ шумомъ думаютъ изобразить тотъ шумъ, который произведенъ былъ воинами, схватившими Спасителя, по предательству Іуды). Наканунѣ Пасхи нѣкоторыя любопытныя забѣгаютъ въ костелъ, чтобы посмотрѣть на фигуры сдѣланныхъ изъ бумаги ангеловъ, отвалившихъ камень отъ дверей гроба а также женъ муровосиць. Какъ бы хорошо эти фигуры ни были устроены, онѣ не возбуждаютъ въ православномъ того чувства благоговѣнія, которое возбуждаютъ въ немъ св. иконы. Поглазѣетъ на нихъ православный—и пойдетъ въ церковь приложиться къ плацаницѣ, куда потянутся за нимъ и многіе католики, особенно изъ простыхъ.

Большинство католическихъ праздниковъ — такіе же, какъ и православные, и празднуются у нихъ одновременно съ нашими; но есть нѣкоторые специально католическіе праздники, богослуженіе въ которые совершается большею частью внѣ костела, на погостѣ, подъ открытымъ небомъ и на подвижныхъ олтарахъ, на которыхъ ксендзы изрѣдка отправляютъ свою „мшу свенту“ и въ частныхъ домахъ, — разумѣется, католическихъ. Въ такіе праздники православные хотя и работаютъ, но имъ приходится быть невольными зрителями католическихъ службъ при случайномъ проѣздѣ въ поля на работы, или когда костелъ бываетъ по сосѣдству съ усадьбами крестьянскими. Такіе католическіе праздники — это: праздникъ Божьяго Тѣла, праздникъ св. Сердца Іисуса, праздникъ св. Имени Іисуса, — и Богородичные: праздникъ Семи скорбей Богоматери (какъ будто ихъ было именно только семь и какъ будто скорби, какія претерпѣла Божія Матерь на землѣ,

можно опредѣлить количественно), или праздникъ св. Сердца Дѣвы Маріи, праздникъ Ея Материнства и проч. Обычно праздники у православныхъ совершаются въ честь важныхъ въ христіанскомъ мірѣ событій или въ честь Лицъ Св. Троицы, напр.: Благовѣщенія, Рождества Спасителя, Крещенія, Срѣтенія, Воскресенія, Успенія, Троицы, или Духовъ день, и пр. Но странно слышать, какъ отдѣляется для празднованія тѣло, имя, сердце Иисусово отъ Самого Иисуса, когда ни тѣло, ни имя, ни сердце неотдѣлимы отъ живаго лица; какъ затѣмъ непонятна самая возможность отдѣленія материнства и сердца Божіей Матери отъ Само́й Богоматери. Когда празднуютъ православные какой-либо праздникъ въ честь Господа вашего или Божіей Матери, то вмѣстѣ съ тѣмъ вспоминаютъ и имя Его, и тѣло Его, и сердце Его; также при празднованіи въ честь Божіей Матери — вспоминаютъ и рождество, и материнство, и приснодѣвство Ея. Какъ бы тамъ ни было, какіе бы странные праздники ни были въ католичествѣ, они празднуются, — конечно, въ видахъ назиданія и православныхъ вмѣстѣ съ католиками, — съ особымъ блескомъ и, какъ замѣчено, не рѣдко подъ открытымъ небомъ; хочешь-не хочешь—смотри, православный, и назидайся латинскимъ обрядомъ! Съ особенною торжественностію, однако жъ, празднуется праздникъ „Божего Цяла“; онъ, начинаясь съ четверга Пятидесятницы, тянется нерѣдко цѣлыхъ восемь дней. Для большей торжественности, какъ замѣчено, устроятся обычно на костельныхъ погостахъ, рѣже на улицахъ, особые временные престолы, или олтари, и украшаются богатыми коврами, занавѣсами и разными картинами. Къ этимъ олтарямъ движется—при пѣвнн и колокольномъ звонѣ—костельная процессія, на олтарь поставляются св. Тайны въ „монстраціи“ (нѣчто въ родѣ нашей гробницы по виду, но Тайны, или оплатокъ, здѣсь за двумя стеклышками въ блестящемъ обручкѣ). Затѣмъ бываетъ моленіе и освѣненіе Тайнами народа, и процессія движется до другаго олтаря, гдѣ бываетъ тоже. Говорятъ, что при этомъ въ Римѣ, гдѣ участвуютъ въ процессіи папскіе солдаты, они дѣлаютъ св. Тайнамъ „на караулъ“ ружьемъ, или прикладываютъ два пальца къ козырку, иногда при этомъ гремитъ музыка струнная и духовая, которая — при возвращеніи процессіи въ костель—наигрываетъ какую-либо веселую пѣсню... Хотя православнымъ и приходится иногда случайно быть невольными зрителями такого католическаго обряда, но имъ это кажется несообразнымъ съ духомъ христіанскимъ, по которому „Тайны“ всегда должны сохраняться *в тайнѣ*, а не выставляться наружу, чтобы не подвергаться глумленію жидовъ и невѣрующихъ, которые, какъ извѣстно, не только открыто ругались и смѣялись надъ ними, но даже бросали камни въ процессіи. При этомъ воздавать честь Господу Богу, присущему во св. Тайнахъ, еди-

ному славному и покланяемому, двумя пальцами, приложенными къ козырку, или веселой пѣсенькой на скрипкѣ, — какъ ни посмотрѣть на это дѣло, — православный русскій человекъ долженъ считать его не только страннымъ, но тяжело грѣховнымъ. Подивится онъ диву сему и огойдетъ во свояси, слава и благодаря Бога, что онъ не родился въ той вѣрѣ, гдѣ бываетъ такое глумленіе надъ высочайшей святыней даже въ то время, когда желаютъ оказать ей великій почетъ.

(Подол. Еп. Внд.)

Взглядъ на пьянство въ народныхъ пословицахъ.

Что русскій народъ крѣпко любитъ „выпить“, это всѣмъ извѣстно. Нѣтъ ни одного сколько-нибудь серьезнаго событія въ его жизни, къ которому бы онъ не приурочилъ „выпивку“. Въ гостяхъ, на праздникахъ, на базарахъ и ярмаркахъ, на свадьбахъ, крестинахъ, поминкахъ, при свиданіи и разлукѣ съ родными и знакомыми, съ горя и съ радости, при продажѣ и куплѣ, при выборѣ въ должность, при наймѣ, дѣлежѣ земли, лѣса, луговъ и проч., употребляется вино, бываетъ пьянство. Не мудрено поэтому, что употребленіе вина возрасло у насъ до самыхъ широкихъ размѣровъ, приняло характеръ народнаго бѣдствія, на борьбу съ которымъ въ послѣднее время, кромѣ духовенства, выступило и высшее общество съ своими развлеченіями для народа, и правительственная власть—съ учрежденіемъ винной монополіи. Много и въ литературѣ, особенно медицинской и проповѣднической, появилось брошюръ и книгъ, направленныхъ къ искорененію пьянства въ народѣ. Самъ же народъ какъ-то безучастно относится къ этой борьбѣ, онъ вовсе не расположенъ покончить съ своимъ пьянствомъ, изъ устъ его скорѣе слышится оправдательный приговоръ этому злу, несмотря на всѣ его ужасныя послѣдствія.

Только голосъ мудрой сѣдой старины уныло звучитъ о народномъ пьянствѣ, злой ироніей клеймитъ его и относится къ нему съ полнымъ порицаніемъ. — Пословицы о пьянствѣ почти забыты нынѣшнимъ народомъ, между тѣмъ какъ онѣ представляютъ для обличенія пьянства цѣлый аргументъ, которымъ очень удачно могутъ воспользоваться ревнители народнаго отрезвленія,—цѣнный потому, что и самъ народъ съ уваженіемъ относится къ пословицамъ, преклоняется предъ ихъ авторитетомъ. „Пословица“, говорятъ онъ, „не мимо молвится“, „старая пословица во вѣкъ не сломится“.

Народныя пословицы, рассматривая пьянство со всѣхъ сторонъ человѣческой жизни, характеризуютъ его въ высшей степени неприглядными чертами.

Смотря на пьянство съ религіозной стороны, народная мудрость прежде всего заявляетъ, что „водить съ виномъ“ есть дѣло богопротивное, грѣховное;

оно есть одно изъ бѣсовскихъ козней, направленныхъ ко вреду душеспасенія христіанъ. „Иванъ пьетъ, а бѣсъ въ сторонѣ челомъ бьетъ (радуется)”. „Вина напиться—бѣсу предаться”. „Въ пьяномъ бѣсъ волень”. „Смѣлымъ Богъ владѣетъ, а пьянымъ бѣсъ качаетъ”. И самое мѣсто, гдѣ продается вино, гдѣ свиваетъ себѣ гнѣздо пьянство,—такъ называемые кабаки, тоже, по пословицамъ, — учрежденіе бѣсовское, приносящее человѣку всевозможный вредъ. Въ иныхъ пословицахъ Богу съ Его свитымъ храмомъ, устроеннымъ для спасенія душъ человѣческихъ, противопоставляется діаволь съ кабакомъ, какъ мѣстомъ погибели. „Богъ строитъ церкви, а бѣсъ кабаки”. „Храмъ Божій людей сзываетъ, звонитъ, а бѣсъ въ кабакъ ихъ гонитъ”. Храмъ Божій близко, да ходить слизко, а кабакъ и далеконько, да хожу потихонько”. „Кабакъ полюбилъ, Бога позабылъ”. Въ указанныхъ пословицахъ, какъ нельзя лучше, выражается древній основной взглядъ на пьянство, какъ на такой порокъ, который, отдаляя человѣка отъ Бога, всецѣло передаетъ его во власть діавола. Если когда человѣкъ бываетъ подъ властью діавола, такъ это особенно въ пьяномъ состояніи,—пьянство есть не иное что, какъ служеніе или жертва діаволу. Такой именно взглядъ на пьянство проводился и въ древнихъ поученіяхъ, направленныхъ къ обличенію пьянства. Св. Феодосій Печерскій въ одномъ изъ своихъ поученій говоритъ: „бѣсы радуются о нашемъ пьянствѣ и, радуясь, приносятъ къ діаволу пьянственную жертву отъ пьяницъ. Сатана говоритъ имъ тогда: я никогда такъ не радуюсь о жертвахъ языческихъ, какъ о пьянствѣ христіанъ, ибо пьяницы готовы исполнять все мои дѣла и потому они милѣе для меня язычниковъ. Трезвыхъ людей Богъ хранитъ, а пьяныхъ ненавидитъ и гнушается ими, одинъ только я радуюсь за нихъ, потому что пьяницы мои, а трезвые — Божьи”. И посылаетъ діаволь бѣсовъ, говоря: „идите, поучайте христіанъ пьянству и всякому дѣлу моего хотѣнія”...

Не лучше пьянство характеризуется и съ нравственной стороны. „Кабакъ—яма, стой прямо”. То есть, какъ въ ямѣ стоять прямо довольно трудно, такъ ознакомившемуся съ кабакомъ трудно устоять на-прямомъ, правомъ пути добродѣтели. „Пить додна—не видать добра”. Преданный пьянству теряетъ честь и совѣсть, готовъ на всякія преступленія. „Съ хмѣлиной спознаться—съ честью разстаться”. „Потерялъ честь хмѣлемъ. Запилъ ковшъ, такъ и за ножъ, за чарку, такъ и за драку”. Что преступленія совершаются въ подавляющемъ большинствѣ случаевъ подъ вліяніемъ вина, это въ послѣднее время подтверждено и статистическими данными. Такъ, изъ 15 осужденныхъ за убійство въ одной изъ тюремъ Франціи 8 человѣкъ алкоголиковъ (53%). Изъ 308 чел., осужденныхъ за публичный развратъ, преступные выкидыши и т. п., было 165 алкоголиковъ

(53%). Изъ 14 чел., осужденныхъ за поджоги, было 8 чел. алкоголиковъ (57%). Изъ 1898 чел., осужденныхъ за воровство, мошенничество и проч., было 1346 алкоголиковъ (70%). Изъ 272 чел., осужденныхъ за нищенство, бродяжничество и т. п., было 216 чел. алкоголиковъ (79%). Изъ 415 чел., осужденныхъ за грабежъ, нанесеніе побоевъ, ранъ и т. д., было 366 алкоголиковъ (88%). Такія же точно цифры преступности касаются и Россіи, какъ это подтверждается выводами доктора Кроля, полученными имъ при обследованіи дѣлъ Казанскаго окружнаго суда (Вѣстн. Трезв. 1897 г. № 39).

Въ пословицахъ можно усмотрѣть и причину, почему люди, подверженные пьянству, очень часто доходятъ до крайняго религіозно-нравственнаго паденія („Бога позабылъ”, „діаволу преданъ”, „совѣсть пропилъ”). Причина такого печальнаго явленія заключается въ томъ, что вино прежде всего отнимаетъ у человѣка разумъ; при затемненности же умственныхъ способностей разнаго рода преступленія противъ вѣры и нравственности становятся для него дѣломъ весьма возможнымъ и легко исполнимымъ. Объ отношеніяхъ вина къ уму человѣка пословицы гласятъ: „вино сперва веселитъ, а потомъ безъ ума творитъ”, „вино съ разумомъ не ладитъ”, „хмѣль шумитъ, умъ молчитъ”, „прощай разумъ, когда встрѣтился съ виномъ”, „вино уму не товарищъ”, „дали вина, то и сталъ безъ ума”, „что у трезваго на умѣ, то у пьянаго на языкѣ”, „великій путь не дорога, пьянаго рѣчь не бесѣда”. По выводамъ медицины, „введеніе въ организмъ чуждыхъ, не свойственныхъ ему элементовъ, въ видѣ какихъ-либо органическихъ ядовъ (напр., алкоголя), роковымъ образомъ отзывается на мозговой сферѣ человѣка и ведетъ или къ временному ослабленію дѣятельности мозга, или къ хроническому, продолжительному и нерѣдко неизлѣчиму болѣзненному состоянію его”. По мнѣнію проф. Мержеевского, въ наши психіатрическія заведенія ежегодно поступаетъ около 42% душевно-больныхъ, обязанныхъ своимъ сумашествіемъ пьянству. Таково гибельное вліяніе вина на умственные способности человѣка!

Теперь обратимъ вниманіе на пословицы, рассматривающія вино и пьянство въ отношеніи къ здоровью, семейному и домашнему быту. И здѣсь получается все та же печальная картина. Человѣкъ въ пьяномъ состояніи не бережетъ своего здоровья: „пьяному и море по колѣно”. Часто люди, подверженные пьянству, теряютъ здоровье и гибнутъ отъ простой неосторожности, но несравненно чаще это здоровье въ корнѣ подтачивается самымъ употребленіемъ вина. „Горѣлка не дѣвка, здоровью злодѣйка”. „Отъ вина сгорѣлъ”. „Кто жилъ виномъ, умретъ отъ воды”. По выводамъ медицины, частое употребленіе спиртныхъ напитковъ оставляетъ глубокіе слѣды на человѣческомъ организмѣ, производитъ такіа измѣненія и

нарушенія во внутреннихъ органахъ, которыя неизбѣжно полагаютъ начало многоразличнымъ заболѣваніямъ, а эти послѣднія, при дальнѣйшемъ злоупотребленіи виномъ, развиваются и ведутъ человѣка къ преждевременному концу. „Кто не слыхалъ, говоритъ д-ръ Боголюбовъ, о случаяхъ смерти отъ ожиренія, слабой дѣятельности сердца, отъ сморщиванія почекъ, отъ удара и размягченія мозга, отъ катарра желудка, бронховъ и т. д.? Виною всѣхъ этихъ болѣзней, закончивавшихся смертію, было злоупотребленіе виномъ”. „Крѣпкіе напитки, говоритъ другой ученый мужъ, это текучее пламя, которое человѣкъ принимаетъ въ себя. Они страшнымъ образомъ ускоряютъ жизненное истощеніе и жизнь въ собственномъ смыслѣ дѣлаютъ горѣніемъ. Они производятъ наклонныя болѣзни, сухость и отвердѣніе волоконъ, искусственную старость, водяную болѣзнь и многія другія” (Гуфеландъ). „Иногда подверженные вину люди кажутся по внѣшнему своему виду сильными, крѣпкими и представляютъ изъ себя коренастыхъ здоровяковъ. Но это только одна личина: эта обманчивая наружность не мѣшаетъ имъ однако легко заболѣвать и страдать всевозможными недугами. Люди, привычные къ спиртнымъ напиткамъ, хуже, нежели трезвые, переносятъ всякія наружныя поврежденія: раны, ушибы, побои и т. д.; переломы у пьющихъ срастаются гораздо медленнѣе, нежели у трезвыхъ; страданія внутреннихъ органовъ скорѣе нежели у трезвыхъ принимаютъ длительный, неблагоприятный ходъ воспаленія; заживленіе ранъ у нихъ замедляется, воспаленіе легкихъ затягивается, переходитъ въ чахотку, сочленовный ревматизмъ, ломоту и т. д. Люди, пьющіе много крѣпкихъ напитковъ, бываютъ неприятными паціентами для врачей; особенно не любятъ ихъ хирурги, которые не охотно производятъ операціи на людяхъ, предавшихся употребленію спиртныхъ напитковъ; операторы знаютъ изъ опыта, какъ плохо удается надъ такими людьми всякое оперативное вмѣшательство, всякая хирургическая помощь, которая у трезвыхъ могла бы быть произведена безъ малѣйшаго риска” („Вино и здоровье”, — д-ра Алексѣева, стр. 20). „Спиртъ, введенный въ организмъ человѣка, сильно поглощаетъ изъ тканей воду и иссушаетъ ткани, которыя при соприкосновеніи съ нимъ сморщиваются, створаживаются, свертываются. Особенно разрушительно онъ дѣйствуетъ на кровь именно тѣмъ, что свертываетъ фибринъ крови и, отнимая воду у кровяныхъ шариковъ, сморщиваетъ ихъ и склеиваетъ въ комочки, лишая ихъ такимъ образомъ способности поглощать изъ воздуха кислородъ и разносить его по нашему тѣлу: лишаетъ, слѣдовательно, нашъ организмъ самаго важнаго жизненнаго элемента” („Вѣстн. Трезв.” 1897 г. № 39, стр. 19). Приведенными выдержками вполне достаточно подтверждается и объясняется, что дѣйствительно люди, „живущіе виномъ”, согласно пословицамъ, или „сгораютъ

отъ вина”, или „умираютъ отъ воды”, погибаютъ отъ болѣзней, вызванныхъ, по причинѣ неумѣреннаго употребленія вина, недостаткомъ воды въ организмѣ.

Касаясь, наконецъ, семейно бытовой жизни человѣка, народная мудрость и съ этой стороны видитъ въ пьянствѣ источникъ бѣдствій, грозящихъ семьѣ погубелью, а домохозяйству — полнымъ разореніемъ. „Водку полюбишь — семью погубишь”. „Мужъ пьетъ — полдома горитъ, жена пьетъ — весь домъ горитъ”. „Съ виномъ поводишься — нагишомъ находишься”. „Водку пить — по подоконью бродить (нищенствовать)”. „Пьяный рѣшетомъ деньги мѣряетъ, а проснется, не на что рѣшето купить”. „Безъ вина одно горе, а съ виномъ старое одно, да новыхъ два”. „Въ кабакъ пойдешь — суму найдешь”. „Не достанетъ силъ, говоритъ о. Іоаннъ Кронштадтскій въ своемъ словѣ противъ пьянства, оплакать несчастіе въ томъ домѣ, гдѣ заведется пьяница; адъ, истый адъ дѣлается въ немъ; каждый день слезы и стоны. Пьяница всякій день пьянствуетъ и все тащитъ изъ дома, чтобы пропить. О, ужасная страсть! Ужасное бѣшенство!... Ежедневно, въ теченіе многихъ лѣтъ, ко мнѣ приходятъ сотни людей съ разныхъ сторонъ нашей дорогой родины, люди различнаго общественнаго положенія, вмѣстѣ со мною молятся Всевышнему Творцу о спасеніи дѣлхъ семействъ, невидимо гибнущихъ отъ порока пьянства”. „Пьющій спиртные напитки, по словамъ проф. Бунге, каждой рюмкой убиваетъ не только себя, но и свое потомство, которое, зародившись отъ гноища, или умираетъ въ утробѣ матери, или съ трудомъ, съ мученіями проживаетъ свой недолгий вѣкъ, наполняя собою дома умалишенныхъ”. „Самымъ серьезнымъ зломъ пьянства, говоритъ проф. Якубовичъ, является наследственная передача этой страсти дѣтямъ”. „Спиртные напитки, по словамъ проф. Чижа, погубили гораздо болѣе людей, чѣмъ войны, революціи, повальные болѣзни”.

Такимъ образомъ, въ неумѣренномъ употребленіи вина народная мудрость видитъ однѣ только отрицательныя стороны, совокупность которыхъ даетъ ясное понятіе о пьянствѣ, какъ о величайшемъ злѣ. Въ самомъ дѣлѣ, если совмѣстить въ одномъ человѣкѣ забвеніе Бога, равнодушіе къ вѣрѣ и спасенію, нравственную распущенность, ослабленіе умственныхъ способностей и присоединить ко всему этому тѣлесныя болѣзни, семейное горе, раззореніе въ хозяйствѣ, то что станетъ съ человѣкомъ?! Не лишень ли онъ будетъ образа и подобія Божія и не низведется ли къ скотоподобному состоянію? Справедливо говоритъ Достоевскій: „употребленіе спиртныхъ напитковъ оскотиниваетъ, звѣритъ человѣка, ожесточаетъ его... и вообще искореняетъ всякую человѣчность”. Жалка, тяжка и бесполезна жизнь такихъ людей!

Какъ бы поэтому слѣдовало нынѣшнему народу, особенно юному поколѣнію его, твердо запомнить наставленія и предостереженія мудрой старины относи-

тельно пагубнаго пьянства и составить изъ нихъ руководственное правило жизни. Оно несомнѣнно согласнымъ бы оказалось съ слѣдующими изреченіями нашихъ мудрыхъ предковъ,—изреченіями, въ которыхъ звучитъ мудрый и добрый совѣтъ навсегда порвать всякую связь съ виномъ и пьянствомъ и, какъ источникъ земнаго счастья, хранить въ своей жизни безусловную трезвость. „Пей воду—вода не смутитъ ума“. „Вода не замутитъ живота“. „Лучше знать ся съ дуракомъ, а не съ кабакомъ“. „Счастливы тотъ, кто вина не пьетъ“!..

(Пенз. Еп. Вѣд.).

Варшавскій Маріинскій Приютъ.

10 ноября, послѣ освященія Высокопреосвященнымъ Владыкою Геронимомъ храма въ Маріинскомъ приютѣ, председателемъ строительной комиссіи по сооруженію новаго зданія для Маріинскаго приюта д. с. с. С. Д. Эльмановичемъ былъ прочитанъ ниже слѣдующій докладъ:

„Его Императорское Величество Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему ходатайству бывшаго покровителя Русскаго благотворительнаго общества, нынѣ покойнаго князя А. К. Имеретинскаго, въ 8-й день апрѣля 1899 г., Высочайше повелѣть соизволилъ передать въ пользованіе нашего общества участокъ въ Императорской виллѣ „Сельце“ для возведенія на немъ новаго зданія для Маріинскаго приюта, состоящаго подъ Высочайшимъ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны покровительствомъ, 28 марта 1900 г. съ Высочайшаго соизволенія отпущено было обществу 100,000 р. на постройку новаго приютскаго зданія. Правленіе общества давно сознавало необходимость построить новое, болѣе просторное помѣщеніе для приюта, съ одной стороны, въ виду большаго наплыва кандидатовъ, нуждающихся въ безотлагательномъ призрѣніи, съ другой — въ виду крайней тѣсноты стараго приютскаго зданія, соединенной съ неблагопріятными условіями въ санитарномъ отношеніи. Благодаря Царскимъ щедротамъ, правленіе общества приступило къ осуществленію своей завѣтной мечты. Для этой цѣли образована была строительная комиссія, которой поручено было составить, согласно указаніямъ правленія, планъ для новаго приютскаго зданія и обсудить, при содѣйствіи специалистовъ, вопросъ о возможномъ улучшеніи санитарныхъ условій, какъ по отношенію къ мѣсту постройки (уровень участка, качество питьевой воды и проч.), такъ и по отношенію къ отдѣльнымъ частямъ предполагаемаго зданія. Строительная комиссія, по предварительномъ обсужденіи относящихся сюда вопросовъ, представила правленію смѣту на 226,000 рублей, а планъ, подробно разработанный архитекто-

ромъ В. Н. Покровскимъ, представленъ былъ на одобреніе б. Варшавскаго генераль-губернатора свѣтлѣйшаго князя А. К. Имеретинскаго. По одобреніи плана, правленіе общества, съ благословенія Высокопреосвященнаго Геронима, Архіепископа Холмскаго и Варшавскаго, поручило комиссіи приступить къ постройкѣ, которая и начата была послѣ освященія мѣста закладки зданія 4 сентября 1900 года. По поводу этого знаменательнаго для Русскаго благотворительнаго общества событія, въ тотъ же день послана была телеграмма Августѣйшей Покровительницѣ приюта Ея Величеству Государынѣ Императрицѣ Маріи Феодоровнѣ.

Къ этому времени въ распоряженіи правленія Русскаго благотворительнаго общества находилось менѣе половины необходимой для постройки зданія суммы; нужно было приискать недостающія 126,000 рублей. Для этой цѣли правленіе общества, съ разрѣшенія общаго собранія, заключило въ варшавскомъ городскомъ кредитномъ обществѣ заемъ въ размѣрѣ 86 тысячъ руб., подъ залогъ недвижимостей, принадлежащихъ обществу на Бондарной улицѣ и на углу Францисканской и Закрочимской улицъ, съ амортизаціей долга въ продолженіе 36½ лѣтъ. Кромѣ того, существенную поддержку дѣлу постройки оказали своими пожертвованіями, по 500 рублей, покровитель общества Его Высокопревосходительство г. Главный Начальникъ края генераль-адъютантъ М. И. Чертковъ и одно лицо, пожелавшее остаться неизвѣстнымъ. На эту же цѣль поступали пожертвованія и отъ другихъ лицъ, сочувственно относящихся къ дѣлу благотворенія.

Царскія щедроты, частныя пожертвованія и заемъ въ кредитномъ обществѣ дали возможность правленію общества соорудить новое приютское зданіе, при взглядѣ на которое, не обинуясь можно сказать, душа радуется. Дай Богъ, чтобы оно вполне удовлетворяло тому высокому назначенію, для котораго оно сооружено, и тѣмъ оправдало Царскія милости, довѣріе щедрыхъ благотворителей и труды строителей.

Сегодняшній день навсегда останется достопамятнымъ днемъ въ исторіи Русскаго благотворительнаго общества въ Царствѣ Польскомъ. Въ настоящую торжественную минуту невольно просится изъ груди чувство глубокой признательности какъ къ почившимъ основателямъ и радѣтелямъ общества Архіепископу Иоанникію, митрополиту Леоптію, И. И. Фундуклею, Я. А. Соловьеву, В. В. Вилуеву, А. С. Костандѣ, А. А. Костандѣ, Ф. Ф. Радецкому, Н. Н. и Е. П. Тепловымъ, В. Н. Лигину, свѣтлѣйшему князю А. К. Имеретинскому, такъ и здравствующимъ его ревнителямъ Архіепископамъ Флавіану и Герониму, А. Л. Апухтину, Г. Э. Зенгеру, мужественно созидавшимъ и созидающимъ дѣло Божіе и Государево на здѣшней окраинѣ, и всѣмъ ихъ ближайшимъ

преемникамъ и сподвижникамъ въ этомъ великомъ и святомъ дѣлѣ”.

Зданіе пріюта въ красивомъ швейцарскомъ стилѣ, въ три этажа, облицовано снаружи кирпичными плитками. Главный фасадъ зданія украшенъ тремя золочеными куполами устроенной въ пріютѣ церкви. Церковь обширныхъ размѣровъ, съ оригинальнымъ сводомъ системы Монье. Помѣщенія для дѣтей очень обширныя. При пріютѣ устроено въ нижнемъ этажѣ отдѣльное помѣщеніе богадѣльни для инвалидовъ обоего пола. Для снабженія пріюта водою въ заднемъ дворѣ устроенъ колодезь съ насосами, которыми вода накачивается на чердакъ въ особый бакъ и оттуда расходится по трубамъ во всѣ помѣщенія. При пріютѣ, кромѣ обширной кухни, устроены хлѣбопекарня, баня, прачешная, сушильня, кладовая и другія хозяйственныя помѣщенія. Со стороны улицы пріютъ обнесенъ желѣзной рѣшеткой, а съ другихъ сторонъ — кирпичной стѣной.

Устройство церкви въ г. Стопницѣ (Кѣлецкой губ.).

Для удовлетворенія духовныхъ нуждъ православнаго населенія г. Стопницы разрѣшено устроить на добровольныя пожертвованія церковь съ назначеніемъ къ ней отдѣльнаго церковнаго причта и съ учрежденіемъ самостоятельнаго прихода для жителей Стопницкаго и Пинчовскаго уѣздовъ. Домовая церковь будетъ устроена въ очень удобномъ мѣстѣ, на площади въ зданіи бывшей городской ратуши, гдѣ будутъ также приспособлены помѣщенія для священника, псаломщика и церковнаго сторожа. Ремонтъ зданія и устройство въ ней помѣщеній для церкви и причта обойдется, согласно смѣтѣ, составленной губернскимъ инженеръ-архитекторомъ, въ 4,500 руб. Мѣстный посадскій сходъ постановилъ на эту цѣль пожертвовать изъ остатковъ посадской ссудосберегательной кассы 3,000 р., и въ скоромъ времени по этому поводу ожидается разрѣшеніе земскаго отдѣла министерства внутреннихъ дѣлъ. Недостающая сумма будетъ пополнена изъ добровольныхъ пожертвованій. Сборъ этихъ пожертвованій довольно быстро подвигается впередъ. Въ настоящее время имѣется на устройство церкви и на пріобрѣтеніе различныхъ церковныхъ предметовъ и вещей собранныхъ по подписнымъ листамъ болѣе 1,500 руб. Работы по устройству церкви начнутся черезъ два мѣсяца и къ концу 1903 г. будутъ окончены. Такимъ образомъ завѣтная мечта православнаго населенія Стопницы — имѣть у себя православный храмъ скоро осуществится. До сихъ поръ всѣмъ православнымъ жителямъ Стопницы за исполненіемъ духовныхъ требъ приходилось обращаться къ причту Кѣлецкаго собора, что всегда было сопряжено съ большими тру-

дностями и неудобствами, такъ какъ г. Кѣльцы отстоятъ отъ Стопницы на разстояніи 63 версты.

Мѣстныя извѣстія.

Въ четвергъ, 14 ноября, въ высокаторжественный день рожденія Государыни Императрицы Маріи Феодоровны, въ варшавскомъ православномъ кафедральномъ соборѣ Высокопреосвященнымъ Геронимомъ Архіепископомъ Холмскимъ и Варшавскимъ, въ сослуженіи соборнаго духовенства, послѣ Божественной литургіи, было совершено благодарственное Господу Богу молебствіе. На богослуженіи присутствовали: Главный Начальникъ края генералъ - адъютантъ Чертковъ, помощники Его Высокопревосходительства по военному и гражданскому управленіямъ, начальники отдѣльныхъ частей и управленій гражданского и военнаго вѣдомствъ, придворные чины и много молящихся.

Замѣтки.

— Можно ли вѣнчать браки соборно? Ни въ правилахъ каноническихъ, ни въ постановленіяхъ отечественной Церкви не встрѣчается ничего положительнаго и опредѣленно сказаннаго, чтобы совершителемъ брака былъ непременно одинъ только священникъ, или чтобы совершеніе этого таинства соборомъ нѣсколькихъ священниковъ заключало въ себѣ нѣчто противное духу христіанскаго ученія. Посему соборное вѣнчаніе брака можетъ быть допускаемо по желанію вступающихъ въ бракъ или по просьбѣ ихъ родителей, особенно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ оно принято издревле. А гдѣ подобный образъ совершенія браковѣнчанія являлся бы неожиданною новизною, тамъ лучше и не допускать его, чтобы не дать повода къ соблазну. Въмѣсто этого, присутствующіе при совершеніи брака священники могутъ отправить соборный молебенъ послѣ вѣнчанія о здравіи новобрачныхъ или прочитавъ соборно акаѳистъ, что само по себѣ всегда будетъ имѣть несравненно больше смысла, чѣмъ соборное безъ нужды вѣнчаніе. А разъ уже бракъ совершается соборно, — и въ этомъ случаѣ совершителемъ таинства долженъ быть одинъ только предстоятель: одинъ онъ и долженъ совершать весь обрядъ, читать всѣ молитвы по уставу и проч. Дозволять при этомъ чтеніе нѣкоторыхъ молитвъ другимъ сопредстоящимъ священникамъ, какъ это дѣлается въ иныхъ мѣстахъ, нѣтъ никакого основанія, — тѣмъ болѣе, что, по смыслу самаго закона, одинъ только совершитель брака отвѣчаетъ за его правильность, одинъ подписывается въ метрической книгѣ подъ актомъ брака и проч.

— Состояніе даннаго лица подъ церковною эпитиміей можетъ ли служить препятствіемъ ко вступленію этого лица въ бракъ?

Эпитимія не можетъ препятствовать никому вступить въ законный бракъ, безпрепятственный во всѣхъ другихъ отношеніяхъ (Резолюція Преосвящ. Филарета Московскаго отъ 8-го мая 1858 г. въ Душешол. Чтен. за 1873 г.

(Руков. для сельскихъ паст.)

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Подписной годъ считается съ 15-го ноября.

Открыта подписка на 1903 годъ. Изданія годъ IX.

Можно получать по желанію церковное, школьное, хоровое пѣніе, романсы, фортепьянныя, скрипичныя, др. инструменты и оркестровыя сочиненія.

ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ МУЗЫК. ЖУРН.

„МУЗЫКА И ПѢНІЕ“

Нотъ въ отдѣльныхъ изданіяхъ. На 75 р. въ журн. „Музыка и Пѣніе“. За 4 р. съ пер. 5 р., за границу 6 р. Разсрочка по 1 руб.

Одобрень Учебн. Комитет. при Св. Синодѣ. Одобрень Учен. Комитет. Мин. Нар. Просв. Одобрень Особ. отд. Уч. Ком. Мин. Нар. Просв. Рекомендованъ Гл. Управл. воен. уч. зав.

За подписную плату 4 руб. въ годъ, съ доставк. и перес. 5 руб., за границу 6 руб. подписчики получаютъ:

700 стр. больш. нотнаго формата.

180 столбцевъ текста.

25 дух. и хор. соч. съ пер. для форт. и фиг.

100 пѣсень на 1, 2 и 3 гол., замѣняющихся.

100 нетрудн. пьесъ для фортеп. или фиггарм.

150 избранныхъ фортеп. пьесъ и нов. танцевъ.

50 избранныхъ романсовъ на 1 и 2 гол. съ фортеп.

50 соч. д. 1 и 2 скр. фл.viol. и оркестра.

Преміи на выборъ.

Полныя оперы съ текстомъ: Карменъ, Аида, Гугеноты Тангейзеръ, Фаустъ, Паяцы, Гейша, Прекрасная Елена.

Общед. Церк. Библ. Истор. Хрест. Церк.

Кромѣ текст., заключ. въ себѣ статьи по духовн. и свѣтск. муз. съ порт. композ. журналъ „Музыка и Пѣніе“ зак. въ себѣ слѣд. муз. отд.

I. Церковн., школьная и хор. муз. съ перел. для форт. и фиггармон.

II. Роман. на 1 и 2 гол. съ фортепьяно.

III. Сочин. форт. легк. ср. труд. и нов. тан.

IV. Сочин. для скрип., фл. viol. и оркест.

Каждый нежелаемый подписчику муз. отдѣлъ можетъ быть замѣненъ по выбору изъ 100 предлож. ред. изданій, куда входятъ: полныя оп. съ текстомъ, собр. сочиненій: духов. (Общед. Церк. Библиотека, Кругъ Церк. пѣнія, Истор. Хрест. церк. пѣнія и пр.), хоровыхъ, романсовъ, фортепьян. скрипичн. др. инстр. и оркестра.

Вмѣсто I, II и IV отдѣловъ можно получить по 1 оперѣ или собр. сочиненій; вмѣсто III форт. отдѣла получаютъ 3 собр. сочиненій. О замѣнѣ муз. отдѣла просить заявлять при подпискѣ.

Кромѣ того за добавочн. рубль премія по выбору подписчика.

Цѣна № 1-го 75 к. съ перес. п. 1 р. (Можно марками).

Содержаніе № 1-го. Только за 33 коп. подписчики получаютъ. Музыкальная пьеса обходится только 1/2 к.

ТЕКСТЪ: приг. статьи: 1. Лисицынъ. М. свѣщ. Современная и новѣйш. церк., музыка. 2. Церковь и музыка. 3. Г. А. Казаченко (съ портр.). 4. Современная муз. и консерваторія. 5. Музыка какъ лекарство. 6. Музыкальное эхо. 7. Библиографія. 8. Приложение: Обзоръ дѣтской, школьн. и хоров. муз. литературы К. Нелидова и свѣщ. О. В. Лебедева. МУЗ. ОТД.: 1. пѣніе; (удобн. для игры на форт. или фиггарм.) а) духовное; 9. Панченко. С. Слава и нынѣ. Единородный Сыне мал. ектенія. б) хоровое; 10. Лисицынъ. М. Близость весны. 11. Орловъ. В. Что-жъ ты зоря моя. Соло съ хоромъ. в) Дѣтское пѣніе: Лашекъ Ѡ. на 1 и 2 г. 12. Ахъ ты Настенька душа. 13. Полоса-ль моя полосынька. 14. Разъ мы по дугу гуляли. 15. Вечоръ и младешенька. 16. Ужъ какъ по мосту мосту. 17. За рѣчушкой яръ хмѣль. 18. Хозяюшка. 19. Плыветъ восплываесть. 20. Выйте дѣвушки вѣнки. 21. Что дремучій лѣсъ. 22. Солнце и мѣсяць. На три голоса; 23. Старая дорога. 24. Какъ

прекрасно это утро. На 1 г. съ ак. форт. 25. Въ волнахъ прыгаетъ, ныряетъ. 26. Кошечка и птичка. 27. Морозъ-воевода. 28. Зелевѣйся, зеленѣйся. II. Романсы на 1 г. съ форт. 29. Казаченко. Г. Серенада. 30. Кампана. Ф. Ты какъ цвѣтокъ прекрасна. 31. Лашекъ. Ѡ. Скучно, матушка. 32. Панфиловъ. М. Ты поешь, дитя. III. для форт. а) въ 2 руки: 33. Стреб-болъ. Л. На бадю. 34. Эспенъ. Ѡ. Вечерній звонъ. 35. Блонъ. Ф. Солдатская кровь. Маршъ. 36. Его-же. Шопоть любви. Вальсъ. 37. Ланге. Г. Вѣрное сердце. 38. Морлей, К. Поцѣлуй любви. Помпадуръ, нов. танецъ. 39. Массенъ, С. Таясь. Медитасіонъ. 40. Жилле, Эр. Дѣдушкина сказка. б) въ 4 руки; Лашекъ, Ѡ. 41. На морѣ утушка. 42. Ой вѣночки. 43. Въ деревнѣ. 44. Сидить воронъ на березѣ. IV. для разн. инструм. 45. Казаченко, Г. Кантабиле для скр. съ форт. 46. Тоже. Для скр. или мандол. съ квартет. 47. Тоже. Стр. квинтетъ. Для 1 и 2 скрипокъ. Лашекъ, Ѡ. Русскія пѣсни; 48. Ты родима моя матушка. 49. Ахъ улица. 50. Ужъ ты садъ ли. 51. Какъ у нашихъ у воротъ. 52. Ахъ, ктобы мому горюшку помогъ. 53. Медитасіонъ изъ лѣсочка. 54. Сизенькій голубчикъ. 55. За горами, за долами. 56. Ахъ, чтожъ ты голуб. 57. Воробей. 58. Внизъ по матушкѣ по Волгѣ. 59. Вѣлолица, круглолица. 60. Ты взойди солнце красное. 61. Вдоль по улицѣ молодчикъ идетъ. 62. Объявленія.

Пробный нумеръ (прежн. год. изд.) заключающій въ себѣ нотъ стоющ. въ отд. изд. 5 р. высылается за 60 к. (можно марками). Оставшіеся экземпляры прошлыхъ годовъ изданія можно получать по возвышен. цѣнѣ 6 р. за годъ пересылка отдѣльно. Подписка принимается въ главной конторѣ журнала „Музыка и Пѣніе“ при Книжномъ и Музыкальномъ магазинѣ П. К. Селиверстова, СПб., Садовая, 22.

Редакторъ-издатель П. Селиверстовъ.

Открыта подписка на 1903 г.

на еженедѣльный иллюстрированный журналъ путешествій и приключеній на сушѣ и на морѣ

„ВОКРУГЪ СВѢТА“

Годъ 19-й

4 руб. Разсрочка

50 №№.

Безплатно 40 цѣнныхъ приложеній.

Гг. подписчики въ 1903 году получаютъ:

50 №№ еженедѣльнаго иллюстриров. журнала. Вступая въ 19-й годъ изданія, журналъ по прежнему ставитъ своей задачей знакомить читателей въ интереснѣхъ, общедоступныхъ, легко читающихся очеркахъ, описаніяхъ и разсказахъ съ историческими, географическими условіями и особенностями всевозможныхъ уголковъ земного шара, съ бытомъ и нравомъ его обитателей, съ выдающимися новѣйшими открытіями и изобрѣтеніями. Въ виду приближающагося 50-лѣтія со времени славной Севастопольской обороны, редакция въ наступающемъ году дастъ рядъ очерковъ К. В. Лукашевича „Обороною Севастополя“ со множествомъ иллюстрацій и портретовъ доблестныхъ защитниковъ Севастополя. Кромѣ того, въ портфелѣ редакціи имѣются: „Сокровище родины“, большой романъ князя М. Н. Волконскаго, и „Поѣзка на Бѣлое море“ П. П. Инфантьева.

БЕЗПЛАТНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ:

24 тома иллюстрирован. собранія сочиненій Винтора Гюго, заключающія въ себѣ въ полныхъ переводахъ слѣдующее: 1) Соборъ Парижской Богоматери. 2) Отверженный. 3) 93 годъ. 4) Трудники моря. 5) Человѣкъ, который смѣется. 6) Драматическія произведенія. Къ собранію сочиненій будутъ приложены портреты и біографія писателя.

12 выпускъ „Исторія царствованія Императора Петра Великаго“. Роскошное изданіе съ портретами дѣятелей славна-

го царствованія, многочисленными рисунками того времени, видами городовъ и мѣстностей, гдѣ подвизался Царь-Работникъ, снимками съ картинъ современныхъ художниковъ и видами многочисленныхъ памятниковъ и медалей Великаго Преобразователя Россіи.

4 олеографіи. За приплату одного рубля, кромѣ упомянутыхъ безплатныхъ приложеній, подписчики получатъ еще четыре олеографіи художниковъ Галкина и Беркоса, специально написанныя къ 200-лѣтнему юбилею С.-Петербурга.

ОЛЕОГРАФИИ ИЗОБРАЖАЮТЪ:

- 1) Портретъ Императора Петра Великаго. (Художника Галкина).
- 2) Первоначальный видъ мѣстности при основаніи Петербурга.
- 3) Петербургъ въ годъ смерти Петра Великаго.
- 4) Современный Петербургъ. (Худож. Беркоса)

Такимъ образомъ, подписчики „Вокругъ Свѣта“, безъ увеличения подписной платы, въ 1903 г. получатъ 50 богато иллюстрированныхъ номеровъ журнала, 24 литературныхъ иллюстрированныхъ приложения, собраніе сочиненій Виктора Гюго, 12 выпусковъ иллюстрированной исторіи Петра Великаго. Въ журналѣ, между прочими статьями, богато иллюстрированные эпизоды Севастопольской обороны 1855—1856 гг. Весь этотъ матеріалъ въ отдѣльной продажѣ будетъ стоить болѣе тридцати рублей.

Подписная цѣна на журналъ остается прежняя:

На годъ съ 24 книгами иллюстрированныхъ сочиненій Виктора Гюго и 12 вып. иллюстрир. исторіи Петра Великаго 4 р. съ доставкой и пересылкой.

То же съ 4 картинками Галкина и Беркоса пять руб.

Допускается разсрочка: при подпискѣ—2 руб., къ 1 апрѣля и къ 1 июля — по 1 руб. За картины — при последнемъ взносѣ.

Адресъ редакціи журнала „Вокругъ Свѣта“: Москва, Петровка, д. Грачева.

Журналъ издается Товариществомъ И. Д. Сытина.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА

БОГОСЛОВСКІЙ ВѢСТНИКЪ

1903 года

(дванадцатый годъ изданія)

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

ТВОРЕНІЙ СВЯТАГО АНАНАСІА,

АРХІЕПИСКОПА АЛЕКСАНДРІЙСКАГО.

Въ 1903 году Московская Духовная Академія будетъ продолжать изданіе „Богословскаго Вѣстника“ ежемѣсячно книжками въ пятнадцать и болѣе печатныхъ листовъ, по слѣдующей программѣ:

- 1) Творенія Св. Отцевъ въ русскомъ переводѣ; 2) Исследования и статьи по наукамъ богословскимъ, философскимъ и историческимъ, составляющія въ большей своей массѣ труды профессоровъ Академіи; 3) Изъ современной жизни: обзоръ важнѣйшихъ событій изъ церковной жизни Россіи, православнаго Востока, странъ славянскихъ и западно-европейскихъ и сообщенія изъ области внутренней жизни Академіи; 4) Систематическій обзоръ текущей русской журналистики, преимущественно духовной, а также критика, рецензіи и библиографія по наукамъ богословскимъ, философскимъ и историческимъ; 5) Приложенія, въ которыхъ будутъ печататься Автобиографическія Записки Высокопреосвященнаго Саввы Архіепископа Тверскаго (время пребыванія его на харьковской кафедрѣ), и протоколы Совѣта Академіи за истекающій 1902 годъ (полностью). Въ качествѣ **собственнаго приложенія** къ журналу „Богословскій Вѣстникъ“ всѣмъ подписчикамъ его въ 1903 году будутъ даны:

ТРЕТЬЯ И ЧЕТВЕРТАЯ ЧАСТИ

ТВОРЕНІЙ СВЯТАГО АНАНАСІА,

Архіепископа Александрійскаго,

въ исправленномъ и дополненномъ изданіи.

Высокія богословскія достоинства твореній св. Анаанасія, ихъ догматическая и церковно-историческая важность, глубокая назидательность нравоучительныхъ посланій и сочиненій его и вытекающая отсюда необходимость для всякаго православнаго, ищущаго здраваго наученія и назиданія въ предметахъ своей вѣры и поведенія, ближе ознакомиться съ ними—не требуютъ объясненія. Не многимъ изъ своихъ дѣятелей церковь усвоила имя „Великихъ“, и къ сонму ихъ принадлежить св. Анаанасій, котораго она въ своихъ пѣснопѣніяхъ именуешь „*столпомъ православія*“. Какъ высоко цѣнились творенія его въ древности, объ этомъ свидѣтельствуетъ замѣчательный отзывъ о нихъ, сдѣланный однимъ подвижникомъ (аввой Космою) въ такихъ словахъ: „*если ты найдешь сочиненіе Анаанасія, и у тебя не будетъ бумаги,—запиши его на своей одеждѣ*“. На древне-славянскій языкъ нѣкоторыя творенія св. Анаанасія переведены были очень рано, въ IX и X вв., вмѣстѣ съ насажденіемъ христіанства среди славянскихъ племенъ и въ числѣ тѣхъ немногихъ памятниковъ святоотеческой письменности, которые являлись наиболѣе необходимыми для укрѣпленія вѣры и насажденія духовнаго просвѣщенія въ новообращенныхъ странахъ. Въ полномъ русскомъ переводѣ они появились въ первый разъ въ 1851—1854 гг. трудами Московской Духовной Академіи, исполненными по благословенію и при непосредственномъ руководствѣ приснопамятнаго святителя русской церкви Филарета, Митрополита Московскаго. Но этотъ переводъ, давно уже вышедшій изъ продажи, въ настоящее время представляетъ собой библиографическую рѣдкость и, кромѣ того, нуждается въ пересмотрѣ и дополненіяхъ, особенно благодаря открытію нѣкоторыхъ, тогда еще неизвѣстныхъ, сочиненій св. Анаанасія. Удовлетворяя этой давно чувствуемой потребности въ новомъ и лучшемъ переводѣ твореній св. Анаанасія, редакція Бог. Вѣст. съ 1902-го года приступила ко второму, *тщательно исправленному и дополненному*, изданію ихъ; изъ полученныхъ въ истекшемъ году первыхъ двухъ частей новаго изданія читатели могли непосредственно убѣдиться въ томъ, что по своимъ вѣрнымъ и внутреннимъ качествамъ оно вполне отвѣчаетъ всѣмъ требованіямъ, какія могутъ быть предъявлены къ предпріятіямъ подобнаго рода. Предлагаемыми на 1903 годъ третьей и четвертой частями *занимается все изданіе*, и такимъ образомъ постоянные подписчики „Бог. Вѣстн.“ получаютъ возможность, при незначительныхъ матеріальныхъ затратахъ, къ полному собранію твореній св. Василія Великаго, разосланному въ 1899—1901 гг., присоединить еще и творенія св. Анаанасія Александрійскаго тоже въ полномъ составѣ.

Подписная цѣна на Богословскій Вѣстникъ совмѣстно съ приложеніемъ третьей и четвертой части твореній св. Анаанасія Александрійскаго

ВОСЕМЬ РУБЛЕЙ СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ

Прим.: безъ пересылки семь рублей, за границу — десять.

Прим.: Новые подписчики, желающіе получить первую и вторую части твореній св. Анаанасія, сверхъ подписной цѣны, уплачиваютъ по одному рублю за каждую часть, а всего десять рублей.

Адресъ редакціи: Сергіевъ посадъ, Московской губерніи, въ редакцію Богословскаго Вѣстника.

Редакторъ проф. А. Спасскій.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1903 ГОДЪ НА

„Крестьянское Хозяйство“.

Ежемѣсячный Иллюстрированный

V-й (1903) СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ЦѢНА ЗА ГОДЪ
годъ изданія ЖУРНАЛЬ ОДИНЪ РУБ.

(подъ редакціей П. Н. Елагина),

имѣющій задачей распространять практическія, полезныя по сельскому хозяйству свѣдѣнія, пригодныя преимущественно для самыхъ мелкихъ хозяйствъ и для крестьянъ,

Журналъ „КРЕСТЬЯНСКОЕ ХОЗЯЙСТВО“ допущенъ въ библиотеки всѣхъ низшихъ учебныхъ заведеній и въ бесплатныя народныя читальни.

Господиномъ Министромъ Финансовъ признанъ желательнымъ для выписки въ читальни, чайныя и библиотеки, организуемыя Комитетами попечительства о народной трезвости.

Бесплатныя приложенія: сѣмена хорошихъ сортовъ сельско-хозяйств. растений.

Выдержки изъ отзывовъ о журналѣ „Крестьянское Хозяйство“:

1) „Тамбовскія Губернскія Вѣдомости“: Небольшой, но интересный журналъ „Крестьянское Хозяйство“ назначенъ исключительно для деревни, содержаніе статей хозяйственное, пригодное въ сельскомъ быту. Журналъ охватываетъ всю деревенскую жизнь, всѣ ея промыслы, искусства и занятія. Статьи написаны просто, толково, ясно, убѣдительно, поясняются и доказываются чертежами и рисунками. Печать крупная, четкая, статьи понятны и удобопримѣнимы на практикѣ. Съ своей стороны, зная деревенскую жизнь, ея нужды и запросы, мы думаемъ, что каждое волостное правленіе должно выписывать „Крестьянское Хозяйство“ также обязательно, какъ выписывается „Сельскій Вѣстникъ“; они взаимно дополняютъ другъ друга и должны стоять рядомъ въ библиотекѣ деревенскихъ книгохранилищъ-читаленъ. Кто любить деревню и желаетъ ей добра отъ чистаго сердца, тотъ обязанъ всѣми мѣрами распространять свѣдѣнія о новомъ изданіи предпринятомъ на пользу деревни, помѣщая эту замятку, мы увѣрены, что намъ не разъ скажутъ спасибо тѣ, кто выпишетъ и будетъ читать „Крестьянское Хозяйство“.

2) Газета „Новое Время“: „Крестьянское Хозяйство“ издается съ прекрасными рисунками, редактируется тѣми же лицами которыя заявили себя создателями популярнѣйшаго изъ нашихъ сельско-хозяйственныхъ органовъ „Деревня“, программа изданія отличается стогой обдуманностью, цѣлесообразностью и видимо проводится редакціею съ замѣчательною твердостью. Языкъ простой, серьезный. Подобное изданіе нельзя не приветствовать съ самой горячей симпатіей. Серьезная и прекрасная задача новаго журнала еще болѣе обращаетъ на себя вниманіе тѣмъ, что она чужда какой бы то ни было сословной исключительности, у насъ на Руси всегда неумѣстной и фальшивой. Журналъ, судя по его содержанію, рассчитанъ на читателей не изъ одной только крестьянской среды, а посвященъ интересамъ всего землевладѣнія въ Россіи.

3) „Тургайскія Областныя Вѣдомости“: „Помѣщая въ популярномъ изложеніи статьи по всѣмъ отраслямъ сельскаго хозяйства журналъ „Крестьянское Хозяйство“ охватываетъ всѣ стороны деревенской жизни, отвѣчая на всѣ ея запросы и нужды. Большинство статей снабжено рисунками и чертежами. Выписавшіе это изданіе отнюдь не пожалѣютъ потраченного рубля“.

4) „Гродненскія Губернскія Вѣдомости“: „Не можемъ не рекомендовать сельскому населенію журналъ „Крестьянское Хозяйство“ съ особою настойчивостью. Журналъ вполне отвѣчаетъ своему назначенію и можетъ оказать сельскому населенію громадную пользу. Книжки этого журнала вполне могутъ замѣнить опытнаго умнаго совѣтника“.

5) „Самарскія Губернскія Вѣдомости“: „По содержанію №№ журнала, уже можно судить о томъ, что помѣщенные въ нихъ статьи соответствуютъ программѣ и цѣлямъ изданія изданія и вполне пригодны для сельскаго быта. Въ виду несомнѣнной пользы изданія для сельско-хозяйственнаго дѣла и доступности его по цѣнѣ нельзя не обратить на него особеннаго вниманія“.

Отличные отзывы о журналѣ „Крестьянское Хозяйство“ были, помѣщены также во многихъ другихъ газетахъ и журналахъ.

Срокъ выхода: ежемѣсячный сброшюрованными тетрадами, съ рисунками. ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на журналъ „КРЕСТЬЯНСКОЕ ХОЗЯЙСТВО“: за годъ 12 выпусковъ, съ пересылкою,

ТОЛЬКО ОДИНЪ РУБЛЬ

Адресъ: „Крестьянское Хозяйство“, Демидовъ, пер., 2, С.-Петербургъ.

Первый № выдѣтъ 30-го ноября 1902 года.

Открыта подписка на 1903 годъ на новый иллюстрированный журналъ для семейнаго чтенія и юношества школьнаго возраста

ПРИРОДА и ЖИЗНЬ.

въ годъ
3 р. за 12 еже-
мѣсячн.
книгъ и 52 №№
журнала съ перес.
Разорочка по 1 р

ВЪ ГОДЪ
за 12 еже-
мѣсячныхъ
КНИГЪ.
съ пересылкой.

Журналъ литературный, историческій и популярно-научный.

12 иллюстрированныхъ книгъ въ годъ и 52 №№ иллюстрированнаго журнала.

Въ литературномъ отдѣлѣ журнала участвуютъ: К. С. Баранцевичъ, Д. Н. Маминъ-Сибирякъ, Д. Л. Мордовцевъ, Н. И. Позняковъ, И. Н. Потапенко, К. М. Станюновичъ и мн. др.

Новая историческая повѣсть маститаго беллетриста Д. Л. Мор- „КНЯГИНЯ ОЛЬГА“ дольцова

Въ научно-популярномъ отдѣлѣ сотрудничаютъ: проф. С. П. Глазенапъ (астрономія), докторъ зоологіи В. А. Вагнеръ, прив.-доц. Д. А. Королчевскій (антропология), И. Д. Кузнецовъ (зоологія), прив.-доц. А. А. Кулябко (биология), прив.-доц. В. А. Левашевъ (гигіена), проф. П. Ф. Лесгафтъ (анатомія), прив.-доц. докторъ зоологіи Н. В. Никольскій, проф. Н. В. Покровский (археология), Н. Д. Покровский (астрономія), прив.-доц. Б. Н. Полъновъ (геология), В. В. Половцевъ (ботаника), проф. С. М. Середонинъ (русская исторія), проф. В. В. Скобелъчинъ (физика), проф. В. М. Шимневичъ (зоология) и мн. др.

Вопросы САМООБРАЗОВАНІЯ

Литературныя произведенія лучшихъ писателей. Популярно-изложенные очерки и статьи по всѣмъ отраслямъ знаній. Переводы изъ лучшихъ иностранныхъ авторовъ. Путешествія. Записки и воспоминанія. Исторія—русская и всеобщая. Восторженное ознакомленіе съ Россіей, ея настоящимъ и прошлымъ. Ознакомленіе со всей природой, съ жизнью земли, съ окружающими небесными мірами. Искусство. Художественная промышленность. Вопросы гигиены и физическаго развитія. Критика и библиографія. Научныя новости. Текущая жизнь—русская и заграничная—въ связи съ прошлымъ. Справочникъ. Изъ сельско-хозяйственной области.

интересное, занимательное и вмѣстѣ полезное чтеніе.

Правда научная и правда жизненная, любовь къ природѣ, родинѣ, человѣку и всякому живому существу — вотъ основы журнала.

Изложеніе—вполнѣ доступное для всѣхъ.

Подписная цѣна на годъ:

ОДИНЪ р. за 12 КНИГЪ || ТРИ р. за 12 книгъ и 52 №
по 1 р.: а) при подпискѣ, б) къ 1-му журналу Разсрочка
марта и в) къ 1-му юня.

АДРЕСЪ РЕДАКЦІИ и КОНТОРЫ журнала „Природа и Жизнь“ С.-Петербургъ, Преображенская ул. л. 42.
Редакторъ-издатель Н. П. Дучинскій.

О продолженіи изданія при кіевской духовной семинаріи

ЖУРНАЛА

„РУКОВОДСТВО для СЕЛЬСКИХЪ ПАСТЫРЕЙ“

ВЪ 1903 ГОДУ.

Въ 1903 подписномъ году и 44 году своего существованія Редакція журнала „Руководство для сельскихъ пастырей“ будетъ продолжать, при помощи Божіей и сочувствіи

приходского духовенства, свое дѣло—служить, по мѣрѣ силъ, интересамъ русскихъ пастырей и содѣйствовать имъ въ ихъ святомъ дѣлѣ.

Въ этихъ видахъ въ журналѣ будутъ печатаемы не только статьи литургическаго, гомилетическаго и историческаго характера, но и будутъ разрѣшаемы вопросы, вызываемые теченіями современной жизни, будетъ уясняемо отношеніе къ этимъ теченіямъ духовенства и указываемы способы и мѣропріятія борьбы съ религиозными заблужденіями и противохристианскимъ направленіемъ жизни а также будутъ даваемы посильные отвѣты на разные недоумѣнные вопросы и случаи, возникающіе въ пастырской практикѣ. Для лучшаго осуществленія этой задачи Редакція обращается ко всемъ русскимъ пастырямъ съ просьбой дѣлать сообщенія обо всѣхъ выдающихся явленіяхъ и движеніяхъ въ духовно-религиозной жизни ихъ паствъ.

Кромѣ того, въ журналѣ будутъ помѣщаемы очерки, посвященные памяти выдающихся дѣятелей на нивѣ Христовой, и художественно обработанные рассказы изъ жизни духовенства или изъ религиозной жизни общества.

Въ ежемѣсячныхъ сборникахъ „Проповѣдей“, разсылаемыхъ подписчикамъ заблаговременно, будутъ помѣщаемы общедоступныя поученія на всѣ воскресные, праздничные и высокотожественные дни, ваѣбогослужебныя чтенія и бесѣды, катихизическія поученія для систематическаго проповѣдыванія, а также проповѣди въ обличеніе сектантскихъ заблужденій.

Въ „Богословскомъ Библіографическомъ Листкѣ“ наши читатели найдутъ краткіе отзывы или только простыя оповѣщенія обо всѣхъ выдающихся явленіяхъ и новостяхъ въ русской богословской литературѣ и духовной журналистикѣ, а также обсужденіе мнѣній свѣтской печати по церковнымъ вопросамъ.

Наконецъ, съ 1903 г. Редакція „Рук. д. с. паст.“ предполагаетъ дать своимъ подписчикамъ, въ качествѣ бесплатнаго приложенія рядъ справочныхъ книжекъ по вопросамъ пастырской практики подъ заглавіемъ: „Сборникъ рѣшеній недоумѣнныхъ вопросовъ изъ пастырской практики“.

Въ наступающемъ 1903 году будетъ данъ первый выпускъ этого изданія, въ который войдутъ рѣшенія вопросовъ изъ практики богослужебной.

Журналъ „Руководство для сельскихъ пастырей“ рекомендованъ Святейшимъ Синодомъ духовенству и начальствующимъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ для приобрѣтенія въ церковныя и семинарскія бібліотеки (Синод. опредѣленіе отъ 4 февраля—14 марта 1888 г. за № 280).

Подписная цѣна журнала съ означенными приложеніями **ШЕСТЬ РУБЛЕЙ** съ пересылкою во всѣ мѣста Россійской Имперіи. Плата за журналъ по официальнымъ требованіямъ, какъ то: отъ консисторій, правленій духовныхъ семинарій и благочинныхъ, можетъ быть отсрочена до сентября 1903 года.

Съ требованіями обращаться по слѣдующему адресу: **Кіевъ, въ Редакцію журнала „Руководство для сельскихъ пастырей“.**

Въ Редакціи имѣются для продажи экземпляры журнала и „Проповѣди“ за прежніе годы по удешевленной цѣнѣ, **именно:**

I) Полные экземпляры журнала за 1888, 1889, 1890, 1891, 1894 и 1895 годы съ приложеніями—по 3 руб.; за 1892, 1896, 1897 и 1893 годы съ приложеніями по 4 руб.; а 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1899, 1900 и 1902 годы съ приложеніями—по 5 рубл.

II) приложенія къ журналу—„Проповѣди“: 1) Вып. II-й, изд. 1888 г., 2) Вып. 12-й, изд. 1889 г., 3) Вып. 13-й, изд. 1890 г., 4) Вып. 14-й, изд. 1891 г., 5) Вып. 17-й, изд. 1894 г., 6) Вып. 18-й, изд. 1895 г., 7) Вып. 19-й, изд. 1896 г., 8) Вып. 20-й, изд. 1897 г. 9) Вып. 21-й, изд. 1898 г.—по 1 руб. 50 коп.; 10) Вып. 6-й, изд. 1883 г., 11) Вып. 9-й, изд. 1886 г., 12) Вып. 15-й, изд. 1892 г., 13) Вып. 22-й, изд. 1899 г., 14) Вып. 23-й, изд. 1900 г. 15) Вып. 24-й, изд. 1901 г., 16) Вып. 25-й, изд. 1902 г.— по 2 руб. за каждый отдѣльный выпускъ.

III. Слѣдующія отдѣльныя изданія:

1) **Избранныя слова и бесѣды** Высокопреосвященнаго Платона, митрополита Кіевского и Галицкаго, говоренныя въ

разные годы на двѣ воскресныя, и праздничныя. Цѣна 1 руб. 20 к. (вмѣсто 2 р.).

2) **Сборникъ поученій на случай неурожая.** Цѣна 1 руб.

3) **Катихизическія бесѣды** къ сельскимъ прихожанамъ или весь Православный Кихизисъ въ бесѣдахъ. Свящ. I. Скарданичкаго. Изд. 2-е исправленное и значительно дополненное. Цѣна 1 руб.

4) **Пастырскій голосъ** къ прихожанамъ противъ толковъ о передѣлѣ земли. Свящ. I. Граціанскаго. Цѣна 6 коп.

5) **Практическія совѣты священникамъ** при производствѣ слѣдствій по проступкамъ и преступленіямъ священно-и церковно-служителей, Второе исправленное и дополненное изданіе. Цѣна 60 коп.

6) **Практическія наставленія митрополита Григорія пастырямъ** по предмету спасительнаго дѣйствія на раскольниковъ. Цѣна 60 коп.

7) **Торжествуй наша обитель.** Гимнъ для хора при встрѣчѣ преосвященныхъ во время посѣщенія ими учебныхъ заведеній, монастырей и т. п. мѣстъ. Партитура и слова. Цѣна для 2-хъ теноровъ и 2-хъ басовъ 75 коп., для 4-хъ женскихъ голосовъ 60 коп.

8) **Руководство къ изяснительному чтенію Четвероевангелія и Дѣяній Апостольскихъ.** Составилъ А. Ивановъ. Цѣна 2 руб.

9) **О церковномъ пѣніи Православной Греко-Россійской церкви.** И. В. Вознесенскаго. Цѣна 1 руб. 50 коп.

10) **Толковое Евангеліе отъ Іоанна.** Евѣимія Зигабена. Цѣна 1 руб. 50 коп.

11) **Пастырскія посланія ап. Павла** въ толкованіи Икуменія. Переводъ съ греческаго. Цѣна 50 коп.

12) **Врачебные совѣты.** Краткое описаніе болѣзней человека и лѣченіе ихъ доступными средствами при отсутствіи врача, съ приложеніемъ статьи о дезинфекціи. Вр. О. Н. Д. Цѣна 1 руб. 50 коп.

13) **Катихизическія поученія о молитвѣ Господней.** Свящ. Н. Кибардина. Цѣна 30 к.

14) **Указатель къ ж. „Руководство для сельскихъ Пастырей“** съ 1860—1869 г. Цѣна 30 коп.

15) **Л. Д. Малашкина.** Въ память въ Бозѣ почившаго Императора Александра III **Русскій Траурный Маршъ**, написанный на мелодію „Покой Спасе Нашъ“ для фортепіано въ 2 руки. Цѣна 60 коп.

16) **Бесѣды, поученія и рѣчи** на разные частные случаи въ церковно-приходской жизни. Састав. П. С. Цѣна 1 руб. 50 коп.

17) Изъ бесѣдъ о проповѣди американскаго проповѣдника Филиппа Брукса. Съ французскаго. Пересказъ В. Г. Петрушевскаго. Цѣна 85 коп.

18) **В. Г. Петрушевскій.** Духовно-музыкальныя переложенія пѣснопѣній обычнаго Кіевского напѣва для 4-голоснаго смѣшаннаго хора: „Вечери Твоея тайныя“ „Воскреси Боже, суди земли“. „Плотію уснуувъ“. „Ангель вопіише“. Партитура цѣна 75 коп.

19) **Сборникъ главнѣйшихъ пѣснопѣній** Божественной литургии Кіевского распѣва. Перел. на три голоса В. Г. Петрушевскаго. Цѣна 60 коп.

20) **Главнѣйшія пѣснопѣнія** Всенощнаго бѣннія Кіевского распѣва въ общедоступномъ переложеніи на три голоса. Составилъ В. Г. Петрушевскій. Ц. 60 коп.

21) **Сборникъ духовно-музыкальныхъ произведеній.** Состав. В. Г. Петрушевскій. Цѣна 75 к.

Открыта подписка на 1903 годъ на **Иллюстрированный сельско-хозяйственный журналъ**

„ДЕРЕВНЯ“,

VIII-й (1903) годъ изданія

подъ редакціей П. Н. Елагина,

Цѣна за годъ три руб.

имѣющей задачей распространять практически полезныя по сельскому хозяйству свѣдѣнія, пригодныя главнымъ образомъ для хозяевъ-практиковъ, связанныхъ своею дѣятельностью и жизнью съ землею.

Допущены въ библиотеки всѣхъ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній, въ бесплатныя народныя читальни и въ библиотеки церковно-приходскихъ школь.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА: отрасли сельскаго хозяйства, ремесла и домоводство.

Бесплатныя приложения: сѣмена хорошихъ сортовъ сельскохозяйственныхъ растений, планы и чертежи хозяйственныхъ построекъ и друг.

Кратныя выдержки изъ отзывовъ о журналѣ „ДЕРЕВНЯ“:

1) Газета „Новое Время“: „При цѣнѣ всего въ три рубля съ пересылкой, „ДЕРЕВНЯ“ выходитъ ежемѣсячно хорошенькими книжками со множествомъ рисунковъ, исполненныхъ очень хорошо. Содержание каждой книжки состоитъ изъ, короткихъ, но дѣльныхъ, и ясно написанныхъ статей на самыя разнообразныя темы, но всегда чисто практически излагающихъ предметъ. Это направленіе намъ кажется очень цѣннымъ для сельско-хозяйственнаго журнала“.

2) „Народное образование“: „Журналъ „ДЕРЕВНЯ“ можетъ служить лучше справочною книгою-библиотекою по всѣмъ сторонамъ сельско-хозяйственнаго дѣла. Изложеніе отличается общедоступностью, которой помогаютъ рисунки и чертежи, помѣщенные во множествѣ. Нѣкоторыя изъ помѣщенныхъ въ этомъ журналѣ статей могутъ служить превосходными руководствами“.

3) Журналъ „Русскій Начальный Учитель“: „По своему разнообразному содержанию, по важности и насущному характеру затрагиваемыхъ вопросовъ, по несомненной практичности многочисленныхъ рекомендуемыхъ нововведеній, журналъ „ДЕРЕВНЯ“ можетъ быть признанъ однимъ изъ наиболее полезныхъ по своему назначенію и наиболее доступныхъ изданій“.

4) „Извѣстія Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ“: „Не смотря на то, что уже съ выходомъ первыхъ номеровъ программа журнала „ДЕРЕВНЯ“ была очень обширна, она постоянно пополнялась и расширялась, чему не мало способствовало увеличеніе числа сотрудниковъ, среди которыхъ находится много лицъ, извѣстныхъ въ сельско-хозяйственной литературѣ и хозяйствѣ практиковъ. Практическіе хозяева могутъ найти въ журналѣ „ДЕРЕВНЯ“ отзѣты на многіе изъ интересующихъ ихъ вопросовъ, Журналъ издается весьма тщательно, снабженъ многими рисунками въ текстѣ и разсылаетъ подписчикамъ разныя приложения“.

Отличные отзывы о журналѣ „ДЕРЕВНЯ“ еще были помѣщены въ журналахъ: „Русская мысль“, „Нива“, Сельскій вѣстникъ“, „Русскій пчеловодный листокъ“ и во многихъ столичныхъ и провинціальныхъ газетахъ.

Срокъ выхода: ежемѣсячный, сброшюрованн. книжками съ рисунками.

Подписная цѣна на журналъ „ДЕРЕВНЯ“ за годъ, 12 выпусковъ, съ пересылкою: **ТРИ РУБ.**

Адресъ: „ДЕРЕВНЯ“, Демидовъ пер., 2, С.-Петербургъ.

Открыта подписка на 1903 годъ (XVIII-й годъ изданія)
НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ
Общественный и политическій журналъ

ТОЛЬКО
6 РУБЛЕЙ
въ годъ

„ЗВѢЗДА“

124
бесплатныхъ
приложений.

Журналъ „ЗВѢЗДА“ будетъ выходить въ 1903 году

ДВА РАЗА ВЪ НЕДѢЛЮ
(По Четвергамъ и Воскресеньямъ).

Каждый подписчикъ получитъ въ теченіе 1903 г.

104 №№ журнала „Звѣзда“ богато иллюстрированныхъ художественными исполненными изображеніями текущихъ событій, портретами, снимками съ картинъ

извѣстныхъ художниковъ и оригинальными рисунками. Въ №№ „Звѣзды“ будутъ помѣщаться: статьи, замѣтки, очерки, корреспонденціи, фельетоны на текущія темы, романы, повѣсти, рассказы, стихотворенія, игры, ребусы и пр.

БЕЗПЛАТНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ:

12 книгъ литературнаго журнала Ежемѣсячникъ „Звѣзды“ содержащихъ новыя произведенія (романы, повѣсти, рассказы, критическія статьи и пр.) извѣстныхъ русскихъ писателей.

6 книгъ произведеній знаменитаго бельгійскаго писателя Морица Метерлинка. Произведенія Метерлинка привлекаютъ въ настоящее время вниманіе всего цивилизованнаго міра.

6 книгъ романовъ знаменитаго венгерскаго писателя Мауруса Йонай. Сочиненія этого автора принадлежатъ къ числу интереснѣйшихъ произведеній современной литературы.

12 книгъ фантастическихъ романовъ и рассказовъ знаменитаго американскаго писателя Г. Уэльса. Произведенія американскаго писателя полны захватывающаго интереса и явятся цѣннымъ вкладомъ въ нашу переводную литературу.

12 №№ журнала „Новѣйшія моды“, съ приложеніемъ выкроекъ и т. п.

12 Картинъ извѣстныхъ художественниковъ.

52 №№ юмористическаго журнала „ШТРИХИ и БЛЕСТКИ“.

12 №№ журнала „ХОЗЯЙСТВО и ДОМОВОДСТВО“

ВСЕГО

124 БЕСПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЯ 124.

Къ сотрудничеству въ „Звѣздѣ“ привлечены извѣстные писатели и публицисты.

Собственные корреспонденты въ главнѣйшихъ заграничныхъ центрахъ.

Богатство и разнообразіе матеріала, который въ 1903 г. будетъ предложенъ читателямъ какъ въ самомъ журналѣ „ЗВѢЗДА“, такъ и въ приложенияхъ къ нему, служатъ достаточной рекомендаціей этому журналу, и безусловно аккуратный выходъ №№ „ЗВѢЗДЫ“ и вообще всѣхъ періодическихъ изданій А. И. Осипова является доказательствомъ того, что все обѣщанное издателемъ будетъ исполнено полностью и своевременно.

Особая премія! Мы предоставляемъ всѣмъ гг. подписчикамъ ПРЕМИИ, право приобрести черезъ книжный магазинъ А. И. Осипова (С.-Пб. Демидовъ 2) всѣ книги, издаваемыя фирмою А. И. Осипова, со скидкою 20% ихъ стоимости книги-же, издаванныя другими фирмами—со скидкою 10%.

Для напечатанія въ 1903 г. редакцію „Звѣзды“ приобретены слѣдующія произведенія.

Большой Романъ Всев. С. Соловьева

„ЦВѢТЫ БЕЗДНЫ“, только что оконченный авторомъ; новая повѣсть Вас. Ив. Немировича Данченко „ПЕРВЫЙ РОМАНЪ“ и многія другія, еще не появившіяся въ печати (среди нихъ нѣсколько историческихъ), произведенія извѣстныхъ авторовъ.

Отдѣльные №№ „ЗВѢЗДЫ“ продаются въ книжномъ магазинѣ А. И. Осипова, Демидовъ пер. 2, и у всѣхъ газетчиковъ

Подписная цѣна журнала „ЗВѢЗДА“ на 1903 годъ.

СО ВСѢМИ ПРИЛОЖЕНІЯМИ:

Съ доставк. и перес. Безъ достав.

На годъ 6 р. — к. 5 р. — к.

„ 1/2 года 3 „ — „ 2 „ 50 „

„ 1/4 „ 1 „ 50 „ 1 „ 25 „

Подписныя четверти года начинаются не иначе, какъ съ 1-го Января, съ 1-го Апрѣля, съ 1-го Юля и съ 1-го Октября.

Журналъ безъ доставки можно получать только въ С.-Петербургѣ

Подписка принимается въ Главной конторѣ „ЗВѢЗДЫ“ (С.-Петербургъ, Демидовъ, 2) и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Россійской Имперіи.

Открыта подписка на 1903 годъ (изданія XVIII годъ)

1 руб. за 2 мѣс. съ дост. и пер. **Иллюстрированный журналъ** для семьи **6** руб. за годъ съ дост. и пер.

РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ

подъ редакцію

А. И. ПОПОВИЦКАГО и при участіи
отца ІОАННА КРОНШТАДТСКАГО

52 №№ журн. до 2000 столбц. текста и до 300. иллюстр. Очерки, рассказы, стихотворенія, статьи бытового, нравственнаго и историческаго содержанія, воспоминанія и предан. русск. старины, отълики на вопросы современной жизни.

12 книгъ до 2400 стран. убористой печати, заключающихъ въ себѣ повѣсти изъ истории русскаго народа и православной церкви, очерки и рассказы изъ исторіи библейской, общей и церковной, описаніе святыхъ и т. п.

и кромѣ того **БЕЗПЛАТНО** будетъ выдано:

6 книгъ до 1000 стран. всемірно-извѣстнаго труда досточтимаго автора отца Іоанна Кронштадтскаго

МОЯ ЖИЗНЬ ВО ХРИСТѢ.

Это сочиненіе, переведенное почти на всѣ европейскіе языки, служить прекраснымъ руководствомъ къ духовной жизни для всѣхъ, кто стремится приблизить и свою личную жизнь къ тому идеалу, къ которому призываетъ читателей всероссійской пастырѣ апостольскимъ завѣтомъ: „Подражайте мнѣ, какъ и я Христу“.

2 книги (Болѣе 400 страницъ, 105 фотогравюръ, карта и 3 плана)

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ

по св. мѣстамъ Востока.

Составилъ А. А. Павловскій, специально въ началѣ 1902 года командированный отъ редакціи „Русскаго Паломника“ на Афонъ и въ Палестину.

Двѣнадцать кн. „Русскаго Паломника“ будутъ содержать:

- 1) Отецъ Герасимъ. Пов. изъ жизни сербскаго народа подъ турецк. игомъ. Д. Илича.
- 2) За братьевъ-славянъ. (По поводу 25-л. войны 1877—78 гг.). И. В. Преображенскаго.
- 3) Старецъ Серафимъ и Саровская пустынь. С. А. Архангелова.
- 4) Минувшія судьбы Петербургскаго края. Церковно-истор. оч. О. В. Четверкина.
- 5) Феодосеевскій Владыка. Повѣсть изъ исторіи раскола XVIII в. Н. Н. Алексѣева-Бунгурцева.
- 6) Адскій годъ. (Иезуиты въ Россіи). Церковно-историческая хроника. Н. О. Лихарева.
- 7) Богомъ отмѣченный. Быль изъ жизни старца-подвижника. Г. Т. Сѣверцева
- 8) Жизненные вопросы. (По сочиненію Томы Франка). Н. П. Двигубскаго.
- 9) На стражѣ православія. Повѣсть изъ жизни украин. духов. XVIII в. В. А. Радича.
- 10) Сонъ великаго хана. Историческая повѣсть. М. Н. Лебедева.
- 11) „Господь воцарится“. Десять картинъ славы Господа Исуса Христа. В. Моно. Перев. С. Моложаваго.
- 12) Подъ гнетомъ уни. Историч. пов. изъ быта Бѣлорусіи XVIII вѣка. Н. Стрышневъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на журналъ: безъ доставки въ С.-Пб. пять руб., съ доставкой и перес. во всѣ города Россійской имперіи шесть руб., за границу 8 руб.

Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 р., къ 1 апрѣля 2 р. и къ 1 июля остальные.

Главная Контора: СИБ. Стремянная ул., 12, собственный домъ.

Всѣ подписавшіеся до 25-го декабря 1902 г. получаютъ даромъ журналъ и всѣ приложенія за ноябрь и декабрь 1902 годъ.

60 №№ **183** прилож. Открыта подписка на 1903 г. на **4** руб. годъ **Разсрочна.**
иллюстрированный журналъ
домашняго хозяйства и полезныхъ свѣдѣній

ХОЗЯЙКА

ПО РАСШИРЕННОЙ ПРОГРАММѢ:

Подписавшіеся до 25-го декабря 1902 г. получаютъ:

60 №№ богато иллюстр. журнала. Болѣе 2000 стр. текста. Статьи по всѣмъ вопросамъ домашняго хозяйства. Уходъ за домомъ въ городѣ и деревнѣ. — Порядокъ въ квартирѣ. — Садоводство. — Огородничество. — Полеводство. — Домашнія животныя. —

Полезныя искусства въ общедоступномъ примѣненіи. — Полезныя свѣдѣнія, необходимыя въ практической жизни. **Безплатные отвѣты** Гг. Специалистовъ на всѣ вопросы Гг. Подписчиковъ. — **Масса иллюстрацій.** Отд. № 20 коп.

60 №№ „МАТЬ и ДИТЯ“ Болѣе 1000 стр. текста. Физическое и духовное воспитаніе дѣтей. — Гигіена дѣтскаго возраста. — Какъ ухаживать за здоровымъ и больнымъ ребенкомъ. — Дѣтскія игры и забавы дома и на воздухѣ. — **Масса иллюстрацій.** Отд. № 20 н.

60 №№ „КУЛИНАРЪ“ Болѣе 1000 стр. текста. Какъ готовить здоровыя и дешевыя кушанья. — Скоромный и постный столъ. — **Вегетеріанскій столъ.** — Домашніе консервы и заготовки. — Кондит. издѣлія. — Напитки. — Меню за недѣлю. — **Масса иллюстрацій.** Отд. № 20 коп.

28 №№ журнала „МОДЫ“. Болѣе 500 стр. текста. — Моды дамскія и дѣтскія. — Прически. — Бѣлье. — Обувь. — Духи и бездылушки. — Хроника модъ. — **Письма изъ Парижа, Вѣны, Лондона.** — Искусство красиво и дешево одѣваться. Отд. № 30 н.

28 №№ журнала „ВЫКРОЙКИ и ВЫШИВКИ“. По новѣйш. парижск., вѣнск. и лондонскимъ образцамъ а равно и по рисунку русск. художн. — Цѣль этого журнала дать возможность красиво одѣваться домашними средствами. Отд. № 30 н.

7 книгъ богато иллюстрированныхъ **КНИГЪ 7**
Каждая книжка 150—200 стр. текста обыкн. книжн. формата.

1. Роскошный альбомъ вышивокъ въ краскахъ (отд. с. оитъ 2 о. 50 к.).
2. Проф. А. Андреа: Домовѣдѣніе (116 рис.).
3. Н. Вортъ: Кройка и шитье дамскихъ и дѣтскихъ платьевъ (съ атласомъ).
4. Проф. Н. Фишеръ: Цвѣтоводство (93 рис.).
5. Проф. Н. Гаутгартъ: Книга чудесъ (118 рис.).
6. И. Мэнзени. Кройка и шитье бѣлья (съ атласомъ).
7. А. Фреденборгъ: Самоучитель женскихъ рукодѣлій (съ атласомъ).

Всѣ подписавшіеся послѣ 25-го декабря 1902 г. получаютъ только **52 №№** журн. „Хозяйка“. — **52 №№** журн. „Мать и Дитя“. — **52 №№** журн. „Кулинаръ“. — **24 №№** журн. „Моды“. — **24 №№** журн. Выкр. и Выш. и 6 книгъ (безъ первой).

Цѣна на годъ съ доставкой и перес. **4 руб.** Допускается разсрочка: При подпискѣ 2 р., къ 1-му марта 1 руб. и къ 1-му мая 1 руб. Или первые 8 мѣсяцевъ по **60** коп. Подписка принимается въ Гл. Конт. „Хозяйка“: С.-Петербургъ, Невскій пр., д. 69, и во всѣхъ книжн. магаз.

Отвѣтств. Редакторъ Д-ръ Г. М. Бубисъ.

Содержаніе: Отдѣль І. Правительственное распоряженіе. — Епархіальныя распоряженія извѣстны. — Огласительно-храненіи церковныхъ суммъ. — Отдѣль ІІ. О почитаніи священниковъ. — Какъ обнаруживается различіе въ исповѣданіи вѣры между православнымъ и католическимъ населеніемъ — Взглядъ на пьянство въ народныхъ пословицахъ. — Варшавскій Маринскій пріютъ. — Устройство церкви въ г. Стопницѣ (Кѣлецкой губ.). — Мѣстныя извѣстія. — Замѣтки. — Объявленія.

Редакторъ, Протоіерей А. Ковальшинскій.

Печатать дозволяется. — Варшава, Ноября 22 дня 1902 года. — Цензоръ, Каѳедральный Протоіерей П. Каллистовъ. Типографія Варшавскаго Учебнаго Округа, Краковское-Предмѣстье, № 3.