

Иларион (Троицкий), архим. [Некролог] Проф. Митрофан Дмитриевич Муретов († 11 марта 1917 г.) // Богословский вестник 1918. Т. 1. № 3/4/5. С. 145–168 (3-я пагин.).



ПРОФЕССОРЪ
Митрофанъ Дмитріевичъ
Муретовъ
(† 11 марта 1917 года).

10-го марта 1917 года Московская Духовная Академія была потрясена печальнымъ извѣстіемъ о томъ, что старѣйший членъ академической корпораціи, котораго она всего лишь нѣсколько дней назадъ видѣла въ своей средѣ на засѣданіи академического Совѣта, сверхштатный заслуженный ординарный профессоръ Митрофанъ Дмитріевичъ Муретовъ вечеромъ наканунѣ разбитъ параличемъ и находится въ тяжеломъ, даже безнадежномъ положеніи. Борьба между жизнью и смертью продолжалась недолго, и утромъ 11-го марта, въ 9 $\frac{1}{2}$ часовъ утра, академического ветерана не стало. То были дни особые и для всей Россіи, и для академіи въ частности,—первые дни послѣ революціи. Однако сердце многихъ учениковъ и почитателей покойного и всѣхъ, кому дорога богословская наука, отклинулись горькой и болѣзнейной скорбью на эту преждевременную и внезапную кончину и на незамѣнимую для академіи научную потерю. Въ послѣдніе годы Митрофанъ Дмитріевичъ былъ единственной живой связью молодой академіи съ академіей старой, носителемъ академическихъ традицій, образцомъ нераздѣльного служенія и преданности наукѣ. Онъ былъ и нѣсколько своеобразнымъ типомъ „деревенского“ профессора Московской академіи, съ которой онъ такъ тѣсно сросся за долгіе годы нераздѣльного ей служенія.

Почившій М. Д. Муретовъ быль сыномъ священника Рязанской епархії, скончавшагося іеромонахомъ и духовникомъ Московскаго Данилова монастыря. Родился 11 августа 1850 года. Вспоминая свое дѣтство, М. Д. Муретовъ называлъ себя „деревенциной полунищенской, полукрестьянской“. „На навозѣ, въ поляхъ, лугахъ и лѣсахъ, вмѣстѣ съ русскимъ мужикомъ выросли“—писалъ онъ (Богословский Вѣстникъ, 1916, т. 3, стр. 608). О своихъ студенческихъ годахъ М. Д. подробно рассказалъ самъ въ своихъ „Воспоминаніяхъ студента XXXII курса“ (Богословский Вѣстникъ, 1914, т. 3, стр. 646—676; 1915, т. 3, стр. 700—784; 1916, т. 3, стр. 582—612).

„Заявивъ начальству рязанской семинаріи о моемъ согласіи продолжать образованіе въ духовной академіи, я мало заботился о томъ, въ какую академію меня пошлютъ. А о московской академіи я даже не зналъ, что она находится въ 66 верстахъ отъ Москвы, въ Сергиевомъ посадѣ“—такъ начинаются воспоминанія Митрофана Дмитріевича. Со словъ покойнаго можно еще прибавить, что, пробираясь на приемные экзамены и прѣѣхавъ изъ Рязани въ Москву, онъ нанялъ извозчика „въ Академію“ и тотъ привезъ его въ Петровскую Академію, гдѣ будущій профессоръ академіи и узналъ, что до духовной академіи нужноѣхать еще 66 верстъ. Искренно и откровенно написанныя „Воспоминанія“ характеризуютъ ихъ автора въ студенческие годы студентомъ, всецѣло погруженнымъ въ научныя академическія занятія, съ увлеченіемъ работающимъ надъ сочиненіями. Однако, это не былъ студентъ, одинаково усердно занимающійся всѣмъ, что только ему предложено. Нѣть, только тема, затронувшая интересъ души, привлекала къ себѣ все его вниманіе и трудолюбіе. А то, что нужно было дѣлать только по необходимости, то исполнялось, „чтобы только отдѣляться формально“. Но и такихъ захватывающихъ все вниманіе научныхъ работъ было много въ теченіе всего академического курса, такъ что именно этими научными работами было заполнено все время. М. Д.—чѣ самъ вспоминаетъ: „На постороннее чтеніе, по крайней мѣрѣ у меня, времени не было: несмотря на всѣ усилія припомнить читаныя мною книги, могу назвать только: сочиненія Хомякова и записки Шарль-Ла-Шеза на французскомъ языкѣ), и то во

время лѣтнихъ каникулъ (бралъ у помѣщика), Фюстель-де-Куланжа, Дрепера, автобиографію протопопа Аввакума, проповѣди Иоанна Смоленскаго. Затѣмъ,—не помню, гдѣ бралъ,—я читалъ Анну Каренину въ Русскомъ Вѣстникѣ, но не до конца,—съ окончаніемъ романа, я познакомился поздно, когда былъ уже пожилымъ профессоромъ. Вотъ кажется, и весь багажъ мною прочитаннаго посторонняго материала за все четырехлѣтіе студенчества. Едва-ли много опускаю я по забвенію” (Богословскій Вѣстникъ, 1916, т. 3, стр. 600). Научныя симпатіи студента Муретова склонялись особенно въ сторону вопросовъ философскихъ. По его воспоминаніямъ мы видимъ, что особенно много и съ исключительнымъ интересомъ онъ работает надъ сочиненіемъ на тему проф. В. Н. Потапова: „Философскія возврѣнія Джіордано Бруно и вліяніе ихъ на новую философію”. И о другихъ работахъ надъ философскими темами М. Д. воспоминаетъ съ особенной любовью (См. Богословскій Вѣстникъ, 1915, стр. 714—716). Склонность къ философіи сказалась и въ выборѣ темы для кандидатской работы. При переходѣ на 3-ій курсъ М. Д. беретъ тему у В. Д. Кудрявцева: „Спекулятивный тепізмъ” и лѣтомъ въ деревнѣ читаетъ Ульрици, Лотце и Фихте младшаго. Но работа надъ этой темой не пошла и довела М. Д. до признания своей негодности къ тому дѣлу, которое раньше онъ считалъ своимъ призваніемъ, неспособности къ спекулятивному мышленію. „Моя полная, пишетъ онъ, спекулятивная неподготовленность, головоломная тарабаріцна нѣмецкой спекуляціи, искусственно-туманный нѣмецкій философскій жargonъ, усугубленный мудрованіями русскихъ переводчиковъ... Въ моей головѣ получился величайший сумбуръ: я не зналъ, что и какъ писать,—умъ заходилъ за разумъ,—я мучился въ безплодныхъ усилияхъ что-то схватить, о чёмъ-то думать, чему-то дать опредѣленность и освѣщеніе. Это что-то безформенное, неуловимое, мутное, наконецъ, разстроило мои нервы, лишило сна, аппетита, навело уныло-подавленное настроеніе” (Б. В. 1915, стр. 743). Несмотря, однако, на такую неудачу съ чисто философской темой, М. Д. окончательно успокаивается и осѣдаетъ на темъ все же философской—о Филонѣ александрийскомъ, на каковую тему и пишетъ сочиненіе проф. архим. Михаилу, который поставилъ условіемъ сравненіе Филоновой логологіи

съ Иоанновою. Такъ философія привела Митрофана Дмитріевича еще на студенческой скамьѣ къ Священному Писанию, въ частности, къ Новому Завѣту. Въ эту же область вели М. Д. и его филологические интересы. „Я любилъ, пишетъ онъ, заниматься языко-изученіемъ и всѣмъ, съ нимъ связаннымъ“ (Б. В. 1915, т. 3, стр. 743), греческій языкъ я любилъ, и съ большими любопытствомъ слушалъ лекціи по языку новозавѣтному, святоотеческому, церковно-богослужебному,—и съ особеннымъ удовольствіемъ занимался языкомъ новогреческимъ (Тамъ же, стр. 751). Для своей специализаціи на 4-мъ курсѣ академіи М. Д. беретъ группу греческаго языка вмѣстѣ со Св. Писаниемъ Нового и Ветхаго Завѣта, причемъ посыпаетъ почти исключительно лекціи С. К. Смирнова по греческому языку и Св. Писания Нового Завѣта у архим. Михаила. Такъ еще на студенческой скамьѣ М. Д. приступилъ къ новозавѣтной наукѣ съ подготовкой философской и филологической. Слѣдуетъ еще отмѣтить, что неудача съ чисто философской темой имѣла для М. Д. еще одинъ отрицательный результатъ. „Я, вспоминаетъ онъ, почувствовалъ и, думается, справедливо, полное отвращеніе къ нездоровой, можетъ быть, патологической, и во всякомъ случаѣ сколастическо-искусственной туманности нѣмецкой философской спекуляціи. Я убѣдился въ томъ, что вся эта нѣметчина есть *мудреность*, а не *мудрость*,—мудрованіе, сколастика и резонерство, а не разумъ, правда и премудрость,—и что если снять съ нея всю эту мудровательно-нѣмецкую шелуху, она окажется не выше древне-греческой философіи,—а о христіанской уже не говорю,—только замудреніемъ мудраго и затемнѣніемъ яснаго“ (Б. В. 1915, т. 3, стр. 744). Во многихъ трудахъ М. Д. мы находимъ такія же разсужденія. Основа ихъ, какъ видно, была заложена еще въ студенчествѣ.

Въ 1877 году М. Д. Муретовъ окончилъ курсъ академіи первымъ студентомъ по богословскому отдѣленію и немедленно былъ назначенъ преподавателемъ греческаго языка въ Тамбовскую духовную семинарію. Но вдали отъ академіи М. Д. пробылъ очень немного, всего лишь нѣсколько мѣсяцевъ: 27 сентября того же 1877 года онъ былъ избранъ преподавателемъ греческаго языка въ Винанскую духовную семинарію, гдѣ одновременно былъ преподавателемъ и Свя-

щенаго Писанія. Съ 1878 года начинается академическая служба М. Д. Муретова: 28 октября 1878 онъ былъ избранъ приват-доцентомъ по каѳедрѣ Св. Писанія Новаго Завѣта, а въ 1884 году переименованъ въ „исправляющаго должностъ доцента“. Въ то же время закончена была печатаніемъ магистерская диссертациѣ: „Ученіе о Логосѣ у Филона Александрийскаго и Иоанна Богослова въ связи съ предшествовавшимъ историческимъ развитіемъ идеи Логоса въ греческой философіи и юдейской теософіи“ (Москва 1885), за которую М. Д. Муретовъ былъ удостоенъ степени магистра богословія (июня 16-го 1885 г.) и утвержденъ въ должности доцента академіи. Черезъ шесть лѣтъ появилась уже докторская диссертациѣ: „Ветхозавѣтный храмъ. Ч. I. Внѣшній видъ храма“ (Москва 1891). Дѣло о полученіи докторской степени осложнилось, такъ какъ одинъ изъ рецензентовъ—доцентъ А. А. Ждановъ призналъ диссертацию не удовлетворяющей своему назначению. Вопросъ былъ спорный, такъ какъ въ своей книгѣ М. Д. выступилъ противникомъ „общепринятаго“ взгляда на внѣшній видъ скіній Моисеевой и Соломонова храма. Между М. Д. Муретовымъ и А. А. Ждановымъ возгорѣлась полемика въ довольно повышенныхъ и рѣзкихъ тонахъ. М. Д. напечаталъ цѣлую книжку подъ заглавиемъ: „Критика и критикантство“, на которую А. А. Ждановъ отвѣтилъ двумя брошюрами подъ названіемъ: „Новѣйший реставраторъ ветхозавѣтнаго храма“. Совѣтъ Академіи докторскую степень М. Д.—чу присудилъ, но Св. Синодъ передалъ дѣло на разсмотрѣніе Совѣта Казанской Духовной Академіи и лишь послѣ того, какъ и совѣтъ Казанской академіи призналъ книгу достаточной для увѣнчанія ея автора докторской степенью, М. Д. былъ утвержденъ (1893 г. апр. 10) въ степени доктора богословія. Послѣ полученія докторской степени М. Д. Муретовъ былъ сразу избранъ (1 мая 1893 г.) въ званіе ординарного профессора. По выслугѣ 25 лѣтъ М. Д. Муретовъ былъ утвержденъ въ званіи заслуженнаго ординарного профессора академіи (15 дек. 1903 г.). Профессорской службы М. Д. не покидалъ добровольно. Лишь когда новый уставъ академіи 1910 года ограничилъ срокъ профессорской службы 30-ю годами, М. Д. вышелъ въ отставку, но и послѣ того по особому ходатайству академіи ему было предоставлено читать лекціи, уча-

ствовать въ засѣданіяхъ академического совѣта и исполнять различныя порученія Совѣта. Такой сверхштатной профессорской службы М. Д. Муретовъ не оставляль до самаго конца своей жизни. Кромѣ преподаванія Свящ. Писанія Нового Завѣта, М. Д. Муретовъ съ 20 сент. 1885 г. по 14 мая 1893 г. состоялъ лекторомъ французскаго языка. Въ 1900—1901 и 1901—1902 уч. годахъ преподавалъ греческій языкъ. Съ 14 марта 1906 г. по 10 янв. 1909 г. состоялъ членомъ академического правленія. По введеніи въ дѣйствіе временныхъ правилъ обѣ академической автономіи М. Д. Муретовъ избранъ быль инспекторомъ академіи (4 ноябр. 1906 г.), но оставался въ этой должности только въ теченіе одного года (по 26 окт. 1907 г.). Къ концу своей жизни покойный состоялъ почетнымъ членомъ всѣхъ четырехъ духовныхъ академій: съ 1911-го Московской, съ 1912 г.—Петроградской, съ 1913-го—Казанской и съ 1914-го—Кievской.

Такова несложная біографія почившаго Митрофана Дмитріевича Муретова. Она не сложна, потому что ее ничемъ не хотѣлъ осложнить самъ почившій. Его не влекла къ себѣ внѣшняя дѣятельность; его не интересовали жизненные успѣхи и житейскія удобства. До конца своей жизни онъ оставался типичнымъ „деревенскимъ“ профессоромъ. Не всякий могъ бы въ его приземистой неуклюжей и обыкновенно очень скромно одѣтой фигурѣ узнать знаменитаго ученаго, профессора высшей школы. Общественная дѣятельность не была призваніемъ почившаго. Избранный инспекторомъ академіи, онъ поспѣшилъ отъ этой должности освободиться черезъ годъ, причемъ послѣ недобрѣмъ словомъ поминаль этотъ годъ, увѣряя что за этотъ годъ онъ на десятилѣтіе сократилъ свой вѣкъ. Родной и любимой стихіей почившаго была наука. Здѣсь онъ быль могучъ. Здѣсь онъ великъ и знаменитъ.

Митрофанъ Дмитріевичъ Муретовъ не былъ аккуратнымъ ученымъ, какими мы привыкли представлять себѣ профессоровъ нѣмецкихъ. Подъ аккуратнымъ ученымъ мы разумѣемъ такого, который пишетъ книгу за книгой въ своей специальности. Аккуратный ученый беретъ себѣ тему для работы и, пока онъ занятъ этой работой, для него перестаетъ существовать все прочее многообразіе ученыхъ интересовъ. Въ ученой дѣятельности Митрофана Дмитріевича, какъ

профессора, мы видимъ тѣ же черты, какія мы отмѣтили еще въ его студенческихъ занятіяхъ. Онъ работаетъ надъ тѣми вопросами, которые его заинтересовали, которые его увлекли. Научная работа отвѣчала лишь его внутренней потребности; внутреннему горѣнію его научного духа. Многія изъ ученыхъ книгъ и статей Митрофана Дмитріевича написаны, можно сказать, по увлечению. Этимъ характеромъ ученої дѣятельности М. Д. объясняется, нужно думать, тотъ фактъ, что отъ него осталось не мало печатныхъ трудовъ неоконченныхъ, таковы, напр., о взаимномъ отношеніи первыхъ трехъ евангелій или объ Іудѣ предателѣ, хотя этотъ послѣдній трудъ начинался печатаніемъ дважды—въ 1883 году въ Православномъ Обозрѣніи и въ 1905 въ Богословскомъ Вѣстникѣ. Неоконченные труды свидѣтельствуютъ, что пишущая рука не посигѣвала за мыслящимъ духомъ. Новый интересъ увлекалъ М. Д. въ сторону и онъ бросалъ уже начатую работу. Иныя печатныя работы зарождались у М. Д. Муретова во время обязательныхъ рецензентскихъ занятій. Читая чужой трудъ, представленный на ученую степень или на премію, М. Д. самъ входилъ въ кругъ вопросовъ, обсуждаемыхъ въ этомъ трудѣ, увлекался какимъ-либо частнымъ вопросомъ. Въ результатѣ получалась обширная рецензія съ самостоятельнымъ решеніемъ того или другого частнаго вопроса. Таковы рецензіи на книги Н. И. Розанова объ Евсевіи Памфилѣ, Г. А. Воскресенскаго о древне-славянскомъ евангеліи, И. И. Цвѣткова о Романѣ Сладкопѣви, Ф. И. Мицленко о рѣчахъ ап. Петра въ кн. Дѣяній, Н. Л. Тунинцкаго о Климентѣ Словенскомъ и др. Переводъ эзегетическихъ трудовъ преп. Ефрема Сирини даётъ поводъ къ написанію одной статьи и цѣлаго спеціального изслѣдованія объ апокрифической перепискѣ ап. Павла съ коринѳянами.

Еще съ юныхъ лѣтъ таинившаяся въ душѣ М. Д. Муретова склонность къ философіи иѣкоторыми характерными чертами сказалась и на его позднѣйшихъ трудахъ по Священному Писанію. Имѣвшій рѣдкую филологическую подготовку къ эзегетическимъ работамъ, многими своими трудами показавшій свою способность къ кропотливой усидчивой работе. —Митрофанъ Дмитріевичъ, однако, выше всего ставилъ идеологію Нового Завѣта, новозавѣтное богословіе. Понятно, что онъ не могъ написать какого-либо обширнаго

комментарія на цѣлую новозавѣтную книгу съ филологическими и историко-археологическими справками къ каждому почти слову текста, какъ это мы имѣемъ во множествѣ комментаріевъ, преимущественно нѣмецкихъ. Въ 1899 году М. Д. началъ было печатать „истолковательное обозрѣніе“ евангелія по Матѳею, но это было именно краткое обозрѣніе, при которомъ авторъ слѣдилъ лишь за основными идеями евангелія, а не давалъ постишнаго комментарія въ общепринятомъ смыслѣ этого слова. Притомъ „обозрѣніе“ прервалось на 8-й главѣ: дойдя до пророчества Исаіи о рабѣ Божіемъ (Ме. 8, 17), М. Д. увлекся спѣціальнымъ изслѣдованіемъ этого вопроса и обѣ одномъ этомъ стихѣ написалъ 27 страницъ, тогда какъ всему предыдущему тексту евангелія было посвящено въ „обозрѣніи“ всего 78 страницъ. Планъ и принятый масштабъ работы былъ разрушенъ и она не увидѣла продолженія. М. Д. предпочиталъ печатать статьи, посвященные истолкованію всего лишь нѣсколькихъ стиховъ, причемъ можно было предложить какое-либо особынное оригинальное пониманіе того или иного мѣста, даже одного слова. Таковы толкованія 1 Кор. 13, 12 (Богословскій Вѣсникъ, 1905, т. 1, стр. 296—310), 1 Кор. 14, 20—25 (Б. В. 1904, т. 2, стр. 496—520) и др. Въ этихъ случаяхъ давалось толкованіе не того, что и безъ толкованія понятно, а что не понятно и при усиленіи и напряженіи мысли. Постишные комментаріи, которыми такъ богата наука западная, представлялись М. Д. склонностью и о нихъ онъ иногда выражался въ своихъ трудахъ довольно рѣзко. На каждый стихъ, говорилъ М. Д., написано по шапку книги, но все это склонность, отъ *бхолу*—досугъ, бездѣлье. Обилие подобныхъ трудовъ М. Д. Муретовъ склоненъ былъ объяснять нежеланіемъ или неумѣньемъ ученыхъ людей найти себѣ серьезный идеальный трудъ. Самъ же М. Д. неудержимо влекся къ идеологии Писанія. Когда въ послѣдніе годы жизни М. Д. читалъ лекціи въ качествѣ свободнаго сверхштатнаго профессора, несвязаннаго никакими обязательными программами,—онъ читалъ именно новозавѣтное богословіе. За два года до смерти М. Д. напечаталъ въ высшей степени интересное, содержательное и глубокое изслѣдованіе, лучше сказать, конспектъ новозавѣтнаго богословія: „Новый Завѣтъ какъ предметъ православно-богословскаго изученія“ (Сбор-

никъ статей въ память столѣтія Московской Духовной Академіи, т. 2. Сергіевъ посадъ 1915, стр. 593—666). Этотъ ио-
чи послѣдній печатный трудъ М. Д. сопровождается слѣ-
дующимъ замѣчаніемъ: „Все, здѣсь изложенное, составляло
предметъ нашихъ академическихъ чтеній, съ самаго всту-
пленія нашего на академическую каѳедру,—сначала по ча-
стямъ и виѣ системы, при объясненіи отдѣльныхъ мѣстъ
Нового Завѣта, въ видѣ экскурсіонъ,—а въ послѣдніе годы—
въ видѣ систематического обозрѣнія основныхъ понятій Но-
ваго Завѣта“ (Сборникъ, стр. 666. Отд. отт. стр. 74). Здѣсь
М. Д. выразилъ свой взглядъ и на основныя задачи ново-
завѣтной науки. „Всѣ церковно-богословскія и свѣтскія дис-
циплины, соприкосновенныя съ Новозавѣтнымъ Богослові-
емъ, хотя и необходимо должны быть изучаемы научно, но
отнюдь не самостоятельно и особно, а только въ качествѣ
служебныхъ пособій и вспомогательныхъ орудій для науч-
ной системы Новозавѣтного Богословія. Это—только краски
для живописи, инструменты для музыки, слова для поэзіи.
Вспомогательные дисциплины конечно необходимы для Бо-
гословія, какъ химическіе заводы, фабрики музыкальныхъ
инструментовъ и грамматики необходимы для Ивановыхъ,
Глинковъ и Крыловыхъ. Но сами по себѣ, какъ самоцѣль и
самодовлѣемость, безъ Богословія, онѣ такъ же нелѣны,
какъ краски безъ живописцевъ, музыкальные инструменты
безъ композиторовъ и музыкантовъ, грамматики безъ писа-
телей и ораторовъ. Въ Богословіи только ихъ смыслъ, цѣль
и жизнь,—безъ него онѣ лишаются духа животворящаго и
обращаются въ мертвящую букву. Описуемое и ограничен-
ное по буквѣ и исторіи, Слово Божіе неописуемо и безгра-
нично по духовно-созерцательной сторонѣ, какъ неописуемъ
и безграничъ по существу Своему изрекшій его Богъ.
Поэтому оно должно быть изъясняемо и изслѣдуемо по Хри-
сту, т. е. подъ руководствомъ идеи богочеловѣчества, и по
высокимъ идеаламъ духа,—а не по іудейски низводиться
къ тѣлу и землѣ, т. е. къ буквѣ и исторіи, какъ это дѣла-
ютъ некоторые изъ лжемнѣнныхъ христіанъ. Тайна богоч-
еловѣчества (Новый Завѣтъ) есть духовное исполненіе закона
(Ветхій Завѣтъ) чрезъ упраздненіе буквы мертвящей и про-
явленіе духа животворящаго. Буквалисты историки не ура-
зумѣваютъ тайны бого воплощенія и не желаютъ быть по-

образу и подобію Божію, т. е. не стремятеся къ обоженію, богочеловѣчству и богосовершенству. Напротивъ, они хотятъ быть землею и въ землю отойти вмѣсто вознесенія духомъ на небо—къ Богу, въ воздухъ—къ духовному свѣту, на облакахъ—высокими созерцаніями въ срѣтеніе Господа и для всегдашняго съ Нимъ сопребыванія чрезъ духовное умосозерцаніе. Смыслъ буквально-исторической есть виѣшня и видимая сторона Слова Божія, его одежда,—а духовно-созерцательный смыслъ или богословскія идеи суть его внутрення, сокровенная, невидимая сторона,—его тѣло или существо: та закрываетъ внутренній смыслъ Писанія, эта открываетъ.

Такова существенная и преимущественная сторона Нового Завѣта. Безъ нея всѣ эти новозавѣтныя цейтгешихты, евангельская и апостольская хронологія, неизвѣстная Церкви жизни и характеристики Христа,—исторіи текста, канона, вопросы о подлинности и достовѣрности,—филологическая изысканія, археологическая и историческая справки, даже всѣ многотомные комментаріи... окажутся мертвыми костями безъ плоти живой и духа,—жалкимъ и несмысленнымъ занятіемъ взрослыхъ людей дѣтскими игрушками,—или, по крайней мѣрѣ, безъидеиннымъ и бездѣльнымъ научнымъ спортомъ людей, нежелающихъ или неумѣющихъ найти себѣ серьезный идеинный трудъ. Это—трагедія цѣлой жизни, даже многихъ поколѣній, донкихотствующихъ ученыхъ теологовъ. Разумѣемъ главнымъ образомъ нѣмецко-протестантскую историко-филологическую школу.

„Изслѣдуйте Писанія, потомучто вы думаете въ нихъ жизнь вѣчную имѣть, и они свидѣтельствуютъ о Мнѣ“ (Іоан. 5, 39). Благо, Богочеловѣкъ и Вѣчная Жизнь—вотъ начало, средина и конецъ Новозавѣтного Богословія, должноствующаго составить главную задачу нашего церковно-православнаго и научно-богословскаго изученія Нового Завѣта“ (Сборникъ статей, стр. 663—665. Отд. отт. стр. 71—72).

Ta статья юбилейного сборника, изъ которой мы привели эту выдержку, и представляетъ какъ бы конспектъ Новозавѣтного Богословія, какъ его представлялъ себѣ уже въ концѣ своей профессорской дѣятельности почившій Митрофанъ Імитріевичъ. Основныя понятія этого богословія изложены въ этой статьѣ, по собственному признанію автора,

„только въ самыхъ общихъ чертахъ, кратко и отрывочно“. Главнымъ предметомъ Новозавѣтнаго Богословія должна быть идея Богочеловѣчества. Новозавѣтная гносеология должна быть методологическимъ принципомъ для систематического построенія новозавѣтной идеологии. Благо и блаженство суть первопричина, конечная цѣль и высшій смыслъ бытія и жизни. Эти идеи должны господствовать въ новозавѣтной теологии, космологіи и антропологіи. Субъективно-человѣческое условіе и средство къ осуществленію блага и блаженства въ мірѣ есть вѣра. Логосъ—Сынъ Бога воплотившійся и Спаситель Богочеловѣкъ есть объективный предметъ вѣры человѣка и объективное условіе осуществленія блага и блаженства въ мірѣ. Субъективнымъ слѣдствіемъ и цѣлью вѣры человѣка въ Спасителя Богочеловѣка является спасеніе человѣка. Объективно-историческое слѣдствіе и проявленіе вѣры человѣка въ Спасителя Богочеловѣка и объективно-историческое осуществленіе блага и блаженства въ мірѣ есть Церковь. Полное осуществленіе открытаго человѣку блага и блаженства и конечная цѣль бытія достигается въ жизни вѣчной. Такимъ образомъ, основу Нового Завѣта, и какъ Писанія и какъ религіи, представляютъ идея и лице Спасителя Богочеловѣка.

„Частныя и неясныя чаянія и стремленія всѣхъ религій,—а также и всѣхъ поэзій, художествъ и философій, поскольку всѣ онѣ, своими лучшими или идеальными сторонами, соприкасаются съ религіей,—Новый Завѣтъ не только собирается и проявляется въ одной высшей и средоточной идеѣ Богочеловѣка-Спасителя, но и осуществляетъ эту идею въ идеальномъ лицѣ дѣйствительного Богочеловѣка-Спасителя Иисуса Христа, являясь выраженіемъ и осуществленіемъ всѣхъ наивысшихъ религиозно-нравственныхъ потребностей и запросовъ человѣческой души, какъ отобраза Бога, а слѣдовательно христіанки по самой своей природѣ,—дѣйствительнымъ и дѣйственнымъ идеаломъ всѣхъ религій. Въ этомъ и есть непреоборимая и неотразимо вседѣйственная, даже всемогущая сила христіанства,—существеннѣйшая сторона Нового Завѣта. Христіанство есть религія, преобразующая человѣка по образу Спасителя-Богочеловѣка и перерождающая плоть человѣка изъ тѣла душевнаго въ тѣло духовное,—религія богочеловѣчества и богосовершенства

человѣка” (Сборникъ статей, стр. 605—606. 608. Отд. отт. стр. 13—14. 16).

Таковы основные идеи, которые самъ М. Д. Муретовъ считалъ существенными во всемъ томъ, что онъ писалъ. По частямъ эти идеи разсѣяны въ разныхъ сочиненіяхъ М. Д.—ча. Осталось послѣ него нѣсколько специальныхъ научныхъ трудовъ, посвященныхъ тому или другому вопросу, независимо отъ обще-богословскихъ идей автора. Таковы труды, напр., объ апокрифической перепискѣ ап. Павла съ коринѳянами, о Новомъ Завѣтѣ святителя Алексія. Такова докторская диссертациѣ о ветхозавѣтномъ храмѣ¹⁾). Но большинство литературнаго наслѣдія М. Д. Муретова пронизано, какъ руда золотоносными жилами, богословскими идеями. Своихъ излюбленныхъ идей М. Д. не забываетъ и постоянно, часто легкими намеками, ихъ повторяетъ. Иногда богословско-идейное освѣщеніе вопроса сочетается вмѣстѣ со специально научнымъ его изслѣдованиемъ. Таковъ, напр., трудъ о Родословіи Христа (Москва 1904). Книга мѣстами, особенно въ главѣ 7-й (стр. 112—137), носитъ специально-научный характеръ. Однако всему труду поставлена особая задача: „уяснить то нравственно-религіозное значеніе, какое въ сознаніи евангeliста имѣло, а потому и для нашего вѣросознанія должно имѣть, какъ каждое слово евангельское вообще, такъ и перечисленіе предковъ Господа—въ частности“ (стр. 3). И действительно, перечень родословныхъ именъ у М. Д. обращается въ исторію Мессіи въ связи съ исторіей мессіанскаго народа (стр. 17—18).

Такимъ же характеромъ отличается и, къ сожалѣнію, не доконченная въ печати и не вышедшая отдѣльнымъ изданіемъ работа М. Д. Муретова объ Іудѣ Предателѣ. Въ общемъ очеркъ напечатанная еще въ 1883 году, въ 1905—1908 г.г. эта работа разрослась (въ Богословскомъ Вѣстникѣ 1905, т. 2, стр. 539—559; т. 3, стр. 39—68; 1906, т. 1, стр.

¹⁾ Въ настоящей посвященной памяти нашего учителя статьѣ мы имѣемъ цѣлью лишь кратко охарактеризовать руководящія идеи научной дѣятельности почившаго наставника. Тяжелыя обстоятельства времени, въ частности крайне неблагопріятныя для науки, не позволяютъ намъ теперь же дать подробный обзоръ всего ученаго наслѣдія, оставленнаго богословской наукѣ М. Д. Муретовымъ.

32—68. 246—262; 1907, т. 3, стр. 723—754; 1908, т. 1, стр. 1—52) въ обширное изслѣдованіе, со многими специальными экскурсами и специальными приложеніями. Часто эти экскурсы касаются мелочей (имени „Искаріотъ“, цѣны сребренника и др.). Но во всемъ трудъ М. Д.—ча дается оригинальное идеино-богословское освѣщеніе всей исторіи послѣднихъ дней земной жизни Господа съ предательствомъ Іуды въ центрѣ. „Во все время слѣдованія за Христомъ Іуда твердо стоялъ на почвѣ общеіудейской національной плотяности, материалистического утилитаризма, вожделѣній вѣнчано-политическихъ и соціалистическихъ, а не ожиданій нравственного перерожденія и осуществленія идеаловъ духа. Жизнь не изъ-за глагола Божія, а изъ-за хлѣба только,—не любовь и блаженство правды Божіей, а кормленіе голодныхъ, благоденствіе всѣхъ, Соломоновы шатры и золото равноцѣнное камню,—не поэзія жизни, духа и любви, а проза смерти, плоти, сухаго экономического расчета,—мамона и золотой чувственныій телецъ, а не Богъ Отецъ, Сынъ, Духъ, Богъ — вѣра, надежда, любовь. Эта „ничего не значущая плоть (Ін. 6, 63) и содѣлала Іуду Искаріота изъ апостола діаволомъ, изъ ученика измѣнникомъ, изъ друга предателемъ Господа. Окончательно убѣдившись въ полной противоположности идеала Христова съ своимъ національно-политическими и плотяно-эгоистическими вожделѣніями, Іуда идетъ туда, где были очагъ и гнѣздо всѣхъ этихъ утопій,—къ столичнымъ архіереямъ, и предаетъ имъ „Кровь Невинную“ (Богословскій Вѣстникъ, 1905, т. 3, стр. 46—47).

При такомъ устремленіи мысли писателя въ высокую сферу богословской созерцанія и идеологии труды М. Д. Муретова являются однимъ изъ рѣдкихъ исключений въ такъ часто сухой и безжизненной эзекиетической литературѣ. Они насыщены богословскимъ содержаніемъ. Это ихъ отличительная черта. Многія статьи М. Д. нельзя быстро читать. Ихъ слѣдуетъ читать медленно. Ихъ нужно изучать. Въ нихъ нужно вдумываться. Часто где-нибудь въ маленькомъ подстрочномъ примѣчаніи, въ мимолетномъ замѣчаніи въ скобкахъ—дана интересная, оригинальная мысль. При чтеніи трудовъ М. Д. Муретова читатель не чувствуетъ себя въ положеніи человѣка, щелкающаго пустые орѣхи. Подъ скорлупой иногда тяжеловѣсной рѣчи всегда откры-

вается полное и здоровое зерно богословской мысли. Въ трудахъ М. Д. Муретова сжатость и содержательность часто идутъ въ ущербъ ихъ общедоступности. Такъ М. Д. Муретовъ всего на 40 печатныхъ страницахъ дано истолкованіе всей нагорной бесѣды Господа, но эти сорокъ страницы по богатству идеинаго содержанія и по возвышенности его стоять многихъ и стоять несравненно выше многихъ подробнѣыхъ комментаріевъ. Здѣсь между прочимъ въ евангеліи указана плодотворная богословская идея тожества добрѣтели и блаженства, какая положена въ основу лучшихъ нашихъ трудовъ по вопросамъ православнаго ученія въ отличие отъ латино-немецкаго, католическо-протестантскаго. Окончивъ обзоръ блаженствъ (М. Д. всецѣло отвергалъ странный терминъ: „заповѣди блаженства“), М. Д. пишетъ: „подвигъ достиженія человѣкомъ правды Божіей не требуетъ никакой внѣшней награды и въ себѣ самомъ заключается несравнимое ни съ какою наградою, самоблаженство удовлетворенія врожденной, наивысшей и самой сильной потребности богоподобнаго духа человѣческаго“ (Отд. отт. стр. 60). На этихъ же 40 страницахъ дано, часто на 1—2 листкахъ, глубоко-идеиное и систематически-стройное рѣшеніе съ евангельской точки зрунія такихъ сложныхъ, запутанныхъ неумѣлыми толкователями Священнаго Писанія, вопросовъ, какъ вопросы о войнѣ, о клятвѣ и присягѣ, о разводѣ. Высказанные здѣсь взгляды должны бы войти въ общепринятый обиходъ православной богословской науки. Въ этихъ вопросахъ богословская теорія соприкасается съ крикливой жизнью и подъ вліяніемъ житейской практики многіе готовы отречься отъ богословской теоріи, часто даже не могутъ ея понять и усвоить. Въ положеніяхъ 5-й главы евангелія по Матѳею М. Д. Муретовъ видѣлъ не внѣшне дѣйствующія заповѣди, нормирующія тѣ или другія стороны человѣческой жизни. Тамъ онъ видѣлъ и указывалъ лишь моральныя сужденія и нравственные идеалы, стоящіе всегда выше жизни съ ея неизбѣжными недостатками „вслѣдствіе зла—*ἐκ τοῦ πονηροῦ*“, пока это зло не препобѣждено добромъ и пока добро не отдѣлилось отъ зла. Для поясненія того, какъ Христосъ „исполнилъ“ законъ, М. Д. Муретовъ приводилъ слова ап. Павла о томъ, что Христосъ „законъ заповѣдей ученіями (*ἐρ δόγμασι*) упразднилъ“ (Еф. 2, 15). Ветхо-

завѣтный законъ былъ изложенъ въ заповѣдяхъ, предназначеныхъ для нормированія общественно-государственной жизни. Эта вѣшняя и временно историческая форма ветхозавѣтнаго закона Христомъ упразднена. Взамѣнъ ветхозавѣтнаго закона поставлены во всей ихъ вѣчной чистотѣ и красотѣ моральныя догмы, нравственные идеалы, обращенные къ облагодатствованной христіанской личности, но по самому существу своему не могущіе немедленно и вполнѣ воплотиться въ жизни общественной и государственной.

Православная новозавѣтная наука всегда занималась не только положительнымъ раскрытиемъ смысла Писаній, но и опроверженіемъ суемудрія еретиковъ и невѣровъ. Имѣемъ мы и отъ М. Д. Муретова цѣлый рядъ трудовъ и статей характера апологетическаго. Апологетика при изслѣдованіи книгъ Свяц. Писанія нерѣдко принимаетъ характеръ мелочной. Это тогда, когда православный ученый съ достойнымъ лучшаго примѣненія усердіемъ гоняется за безконечнымъ разнообразіемъ гипотезъ и мнѣній отрицательной школы. Апологетические труды М. Д. Муретова носятъ иной характеръ. Съ мнѣніями раціоналистовъ отрицателей М. Д. имѣеть дѣло, главнымъ образомъ, въ своихъ очеркахъ по исторіи западной протестантской экзегетики, посвященныхъ разбору теорій Эбхгорна, Навлюса, Канта, Шлейермахера, представителей новой нѣмецкой ортодоксіи и др. (очерки печатались первоначально въ Богословскомъ Вѣстникѣ за 1892 годъ), и въ трудѣ о „Жизни Иисуса“ Эрнеста Ренана, который сначала печатанъ былъ въ Богословскомъ Вѣстникѣ за 1892—1894 годы, а въ 1907 году появился въ переработанномъ видѣ въ приложениі къ журналу Странникъ. Въ этихъ трудахъ М. Д. Муретовъ доходитъ и доводить читателя до основныхъ истоковъ отрицательной мысли, въ связи съ этимъ опредѣлять положительное значеніе церковнаго преданія для православной богословской науки и устанавливаетъ задачу церковной апологетики въ наукѣ о Свяц. Писаніи. „Прадородитель протестантизма Лютеръ увидѣлъ древо познанія, что оно добро въ сиѣдь и красно есть, еже разумѣти. Онъ совершилъ преступное попраніе соборнаго самосознанія Церкви и отрѣзалъ себя отъ живаго всеединства Церкви. Сорванный плодъ падъ на тучную землю самоволія и умничанья (резонерства). И вземше отъ плода

его яде... и отверзша очи и разумъша, яко нази бѣша. И воть къ тридцатымъ годамъ настоящаго (19-го) столѣтія протестантизмъ представлялъ уже полную богословско-философскую анархію" (Б. В. 1892, т. 2, стр. 359). „Всякій христіанинъ или община христіанская, какъ скоро отлучаются отъ общечерковной соборности въ отдѣльную и самовольную особу,—уже не могутъ имѣть самодостовѣрности и непогрѣшности именно потому, что не проникаются общесоборнымъ сознаніемъ Церкви и перестаютъ подлежать таинственному дѣйствию соборности Церкви Христовой. Съ обособленіемъ общины или лица неизбѣжно возникаетъ для нихъ потребность въ самоудостовѣреніи, въ доказательствахъ, въ построеніяхъ. Непосредственно живое самосознаніе Церкви Соборной замѣняется работами частныхъ лицъ, разномнѣніями, отвлечеными аргументами и схоластикою. На мѣсто самодостовѣрной, самодовлѣющеї, ясной и безусловной вѣры становится лжеименное знаніе и искусственная постройка, шаткія теоріи, спорныя положенія, идеалы ума, сердца и воли. А какъ доказательства, имѣющія значеніе для одного времени и извѣстного круга лицъ, въ другую эпоху и для другихъ людей могутъ оказываться безсильными, а то и совсѣмъ ложными, то возникаютъ новая постройка, которые искусственно примиряются съ прежними, т. е. появляются софистика и схоластика. Цѣпляясь ограниченнымъ умомъ своимъ за ту или другую сторону истины общественаго сознанія Церкви, каждое отдѣлившееся общество неизбѣжно идетъ путемъ одностороннимъ и къ ложнымъ выводамъ" (Б. В. 1893, т. 4, стр. 104—105; Эрнестъ Ренанъ и его „Жизнь Иисуса“. СПБ. 1908, стр. 153—154). „Соборность Церкви, какъ тѣла Христова, есть послѣднее, наивысшее и самодостовѣрное свидѣтельство и выраженіе непогрѣшности церковнаго самосознанія" (стр. 103). „Только вся цѣлокупность Церкви Соборной, возглавляемой и оживляемой Христомъ и Духомъ, имѣть въ себѣ самой непосредственное и самодовлѣющее удостовѣреніе и сознаніе своей истинности и непогрѣшности. Одна только Соборно-Православная Церковь оставалась, остается и навсегда останется вѣрною хранителемъ апостольскаго и отеческаго преданія, тожественною себѣ самой и непосредственно самоудостовѣреннаю въ томъ, что она соборна, безусловна, истинна, есть живое тѣло яи-

ваго Христа и освѣнена Духомъ Святымъ, представляеть живую цѣлокупность (*καθ' ὅλον, καθολική*) и соборность христіанскаго вѣро- и самосознанія” (стр. 107).

„Отсюда для *научнаго* самоудостовѣренія и для самозащиты Церкви православная наука должна выполнить только слѣдующія два условія: первое—раскрыть бездоказательность отрицательного свое- и суемудрія и без силіе вражескихъ нападеній на твердыни Церкви; второе—доказать, что известная, подвергающаѧся вражескимъ нападеніямъ, истина всегда составляла и представляетъ *необходимое* содержаніе соборнаго сознанія Церкви. Первое составляеть отрицательную задачу православной науки, ибо без силіе нападающаго служить вѣрнымъ знакомъ моци защищающагося. Второе служить положительною задачею науки, доказывая, что Церковь, имѣющая Христа своимъ краеугольнымъ камнемъ и Имъ возглавляемая и охраняемая, есть такая твердьня, которую никогда не одолѣютъ силы ада“.

„Впрочемъ, и безъ нарочитыхъ доказательствъ, многовѣковой исторической опытъ уже показалъ непоколебимую твердость Церкви и без силіе враговъ ея. Вѣковыя нападенія всевозможныхъ враговъ и со всѣхъ сторонъ не поколебали ни единаго камня въ соборномъ вѣросознаніи Церкви. Противъ того, какъ градъ Бога Живаго, она постоянно расширяется все болѣе и болѣе и возрастаетъ въ стройное зданіе Святаго Храма въ Господѣ, до исполненія всею полнотою Божіею, доколѣ созиданіе тѣла Христова приведетъ всѣхъ въ единство вѣры и познанія Сына Божія, въ мужа совершеннаго и въ мѣру возраста полноты Христовой. А нападающіе открыто, злобствующіе тайно и просто не знающіе истины Христовой—гдѣ они? По истинѣ, это—бездонныя облака и мгла, гонимыя бурею иносимыя вѣтромъ,—звѣзды блуждающія,—свирѣпые морскія волны гѣнящіяся:—произнося надутое пустословіе, они только уловляютъ тѣхъ, кои едва отстали отъ врачающихъ въ заблужденіи. Они постоянно появляются и исчезаютъ, какъ дождевые пузыри, не оставляя постѣ себя никакого вреда для Церкви“ (стр. 108).

Приведенные слова ясно показываютъ, какое значеніе въ богословскихъ построеніяхъ и научныхъ изслѣдованіяхъ Митрофана Дмитріевича имѣла идея Церкви. Если въ его Новозавѣтномъ Богословіи господствуетъ идея богочеловѣ-

чества, то въ его апологетикѣ и въ его исагогикѣ на первомъ мѣстѣ стоить идея Церкви, которая и даетъ послѣднее основаніе всѣмъ научнымъ соображеніямъ. Можетъ быть потому М. Д. сравнительно мало писалъ по исагогикѣ. Вѣра въ Церковь замѣняла для него исагогику и исагогикѣ онъ не придавалъ самостоятельного научнаго значенія. Безъ вѣры въ Церковь она ничего не можетъ доказать. Всѣ почти исагогическіе матеріалы даны М. Д-чесмъ въ приложеніи къ его труду о Ренанѣ (первоначально въ Богословскомъ Вѣстнике за 1894 г. т. 4, стр. 33—66). Но какъ даны? Въ видѣ цѣлыхъ страницъ цитатъ, безъ подробнаго ихъ изложенія и обсужденія, напечатаны мелкимъ шрифтомъ. Видно, что писать по исагогическимъ вопросамъ подробно—лежало въ идеиныхъ интересовъ М. Д. Муретова.

Идея же Церкви М. Д-ча весьма привлекала и имъ не мало сдѣлано для ея разъясненія. Среди трудовъ М. Д-ча есть одинъ наиболѣе специальный — Древне-еврейскія молитвы подъ именемъ ап. Петра (Свято-Троицкая Сергіева Лавра 1905). Къ этому труду сдѣлано весьма серьезное приложеніе о значеніи термина *καθολικός*. Здѣсь собранъ богатѣйший матеріалъ для исторіи этого термина и сдѣланы кратко напрашивающіеся пзъ него выводы. Терминъ *καθολικός* М. Д. Муретовъ понималъ въ смыслѣ цѣлокупности, соборности Церкви и это пониманіе считалъ характернымъ для православнаго востока въ отличіи его отъ Запада, гдѣ рано уже сказалась склонность понимать этотъ терминъ въ смыслѣ пространственной вселенскости Церкви. Въ одной изъ своихъ рецензій (на книгу В. Троицкаго—Богословскій Вѣстникъ, 1913, т. 1) М. Д. Муретовъ кратко набросалъ величественную схему исторіи идеи Церкви, какъ эта исторія предносилаась ему. Эта исторія для М. Д. Муретова еще въ древности раздѣлилась на два русла—западное и восточное. Западное съ характеромъ юридизма чрезъ *Civitas Dei* Августина дало въ концѣ папизмъ. Восточное осталось върно мистикѣ и у православныхъ богослововъ представляло (въ Ареопагитикахъ, у Максима Исповѣдника и др.) Церковь какъ соборную цѣлокупность, какъ *μιστήριον συγάγεως*. Въ согласіи съ этой восточной традиціей, по мнѣнію М. Д. Муретова, православная Церковь находитъ свое существенное выраженіе въ живой соборности и эта соборность является

самымъ существеннымъ отличительнымъ признакомъ Церкви Православной.

Среди научныхъ заслугъ почившаго особо должна быть отмѣчена его переводческая дѣятельность. Болѣе двадцати лѣтъ почившій непрерывно занимался великимъ дѣломъ перевода святоотеческихъ твореній на русскій языкъ. Онъ былъ неизмѣннымъ и авторитетнымъ редакторомъ тѣхъ переводовъ, которые печатались при академическомъ журнальѣ, а въ послѣдніе пятнадцать лѣтъ и всѣ дѣло академическихъ переводовъ лежало на немъ одномъ. За эти именно годы М. Д. Муретовымъ единолично было переведено комментарій св. Кириллаalexandrіjskago на евангеліе Ioanna, комментарій, составляющій четыре тома твореній св. отца. Превосходная филологическая подготовка въ связи съ долголѣтней практикой сдѣлали М. Д. Муретова весьма опытнымъ и авторитетнымъ переводчикомъ. Въ то же время изданные переводы М. Д.—ча имѣютъ нѣкоторыя свои особенности. Переводы М. Д.—ча обыкновенно снабжены различными научными примѣчаніями текстологического и экзегетического характера, причемъ эти примѣчанія нерѣдко разростаются въ цѣлые экскурсы съ истолкованіемъ наиболѣе трудныхъ мѣстъ Св. Писанія. Въ этомъ отношеніи особенно выдѣляется переводъ толкованія преп. Ефрема Сиринна на посланія св. ап. Павла (Твореній ч. 7), научная примѣчанія къ которому могутъ имѣть самостоятельное значеніе. Переводъ комментарія св. Кирилла сопровождается справками о славянскихъ чтеніяхъ всего четвертаго евангелія. Здѣсь же дана справка объ Io. 7, 53—8, 11. Изслѣдованіе славянского текста Писанія М. Д. Муретовъ считалъ патріотическимъ долгомъ славянскихъ ученыхъ (см. напр. журналы собраний совѣта Московской Духовной Академіи за 1911 г., стр. 102). Во исполненіе этого долга М. Д. написалъ изслѣдованіе о переводе Нового Завѣта святителемъ Алексіемъ, а въ примѣчаніяхъ къ переводу комментарія св. Кирила даль почти цѣлое изслѣдованіе славянского текста евангелія Ioanna. Кромѣ того, къ переводу толкованія св. Кирилла М. Д. присоединилъ обширнѣйший (257 стр.) указатель. Этотъ указатель представляетъ изъ себя цѣлое изслѣдованіе богословскихъ и экзегетическихъ взглядовъ св. отца по его толкованію на евангеліе Ioanna. Послѣднимъ переводнымъ трудомъ

М. Д. Муретова было изданіе житія преп. Максима Исповѣдника и службы ему (1915 г.). Эта́тъ переводъ сдѣланъ не съ печатныхъ только изданий, но и съ греческихъ рукописей Московской Патріаршіей Библіотеки. Переводъ сопровождается указаніемъ варіантовъ текста въ рукописяхъ и печатныхъ изданіяхъ житія преп. Максима, службы ему и синаксаря. Вотъ почему „житіе“ въ академическомъ изданіи разрослось въ цѣлый томъ (297 стр.).

Таковы въ краткомъ очеркѣ главнѣйшия ученые труды М. Д. Муретова. Онъ служилъ въ академіи болѣе 38 лѣтъ, но во всемъ этомъ долгомъ періодѣ времени нѣть пустого мѣста, не заполненного учеными трудами. Вся профессорская жизнь почившаго была однимъ непрерывнымъ ученымъ подвигомъ, приносившимъ обильные и полновѣсные плоды. Это была жизнь трудовая, кабинетная. М. Д. Муретовъ былъ болыше ученымъ, нежели профессоромъ. Блестящія, строго отдѣленныя и болѣе или менѣе популярныя лекціи были не въ его обычай. И среди его непечатныхъ трудовъ мы найдемъ сравнительно немнога отдѣленныхъ и выточенныхъ, художественно написанныхъ. Замѣтно, что ученый авторъ болыше заботится о содержаніи своихъ трудовъ, нежели объ ихъ отдѣлкѣ. Вотъ почему М. Д. не стѣснялся часто переполнять свои труды даже и сырьимъ материаломъ, сознавая, что этого материала иные сами и не найдутъ и не соберутъ въ томъ изобилии, въ какомъ онъ имѣется у него. Присутствіе сырого материала въ сочиненіяхъ или въ особыхъ къ немъ приложеніяхъ—одна изъ характерныхъ чертъ печатныхъ трудовъ М. Д.—ча. Еще къ докторской диссертациіи о ветхозавѣтномъ храмѣ сдѣланы обширныя приложения. То же видимъ въ трудахъ о Ренанѣ, объ Іудѣ Предателѣ, о древне-еврейскихъ молитвахъ съ именемъ ап. Петра, о христианскомъ бракѣ. Для насы въ настоящемъ случаѣ всѣ эти „приложения“ характерны въ томъ отношеніи, что показываютъ наглядно, какое обиліе ученаго материала, взятаго изъ первоисточниковъ, было въ распоряженіи М. Д. Муретова и сколько усидчиваго и самоотверженного труда было въ его жизни. Ученый трудъ М. Д. Муретовъ цѣнилъ прежде всего и въ другихъ и этотъ трудъ онъ желалъ видѣть въ основѣ всей академической жизни. У М. Д. Муретова былъ свой идеалъ академического строя, который онъ и

изобразилъ въ особо напечатанномъ „Проектъ устава православныхъ духовныхъ академій“ (1906). Въ этомъ уставѣ ясно видно, что автора интересуетъ только учебно-ученая сторона академической жизни, а сторона административно-воспитательная почтается не только не существенной, но едва-ли и не излишней. Такъ ректоръ академіи переименовывается въ представителя и должностъ его состоитъ не въ начальствованіи и управлениі и не въ одномъ представительствѣ въ Совѣтѣ и Правленіи, а именно въ нужномъ *представительствѣ* отъ всей академіи, ся Совѣта, Правленія, профессоровъ, преподавателей, прочихъ должностныхъ лицъ и студентовъ (Проектъ устава, стр. 19). Вотъ почему представителемъ Академіи обязанъ быть каждый изъ старшихъ (ординарныхъ) профессоровъ, по порядку старшинства, въ теченіи одного академического года (стр. 19). Такъ же замыщается и должностъ Помощника представителя (стр. 20—21). Требование своего устава М. Д. исполнить прежде всего самъ, оставаясь инспекторомъ академіи только одинъ годъ. А вотъ разсужденія его о воспитательной части въ академической жизни. „Какъ грубо материалистическая, чисто вѣнчания и задачамъ высшей духовной школы не соотвѣтствующая, теперешняя оцѣнка нравственности и поведенія студентовъ Академіи должна быть признана безусловно вредною и развращающею, отъ нравственнаго идеала низводящею взоръ питомца къ цифре и ея материальнымъ послѣдователемъ, направляющею не къ Божьему, а къ человѣческому. Какъ правомочные граждане, учащіеся въ Академіи подлежатъ отвѣтственности по государственнымъ законамъ въ дѣлахъ гражданскихъ и уголовныхъ. А специальностуденческие и академические проступки должны подлежать корпоративнымъ судамъ чести—студенческимъ и профессорскимъ. И если для Церкви нужны, конечно, не „человѣки въ футлярахъ“ или вымуштрованные манекены, а люди духа, дерзновенія, характера, твердой воли и убѣжденій, то Академіи должны отказаться отъ всякихъ вѣнчаниематериальныхъ мѣръ воздействиія на своихъ питомцевъ и всецѣло основаться на евангельскомъ законѣ любви Христовой и Божией“ (стр. 7).

Совсѣмъ иначе въ своемъ „уставѣ“ говорить М. Д. Муретовъ объ учено-учебной сторонѣ академической жизни.

Его симпатіи склоняются къ уставу 1869 года. Его привлекаетъ система специалізацій и свободы научныхъ занятій. М. Д. въ своемъ уставѣ выступаетъ сторонникомъ специалізаціи духовныхъ академій. Обицімъ недостаткомъ академическихъ уставовъ М. Д. считалъ неустойчивость и двойственность, колебаніе между строго-богословской школою Церкви и по-церковному факультетомъ университета, вслѣдствіе чего академической студентъ невольно раздвоется и колеблется между Церковью и міромъ, а сила научно-богословскихъ впечатлѣній ослабляется и парализуется (стр. 4—5). Академическую же свободу М. Д. понималъ, какъ свободу избирать себѣ ту или другую группу научныхъ предметовъ, и вовсе не какъ свободу работать или не работать. Научная работа въ Академіи должна быть обязательной для всѣхъ. „О безконтрольности въ наукѣ и воспитаніи замѣчу, пишетъ М. Д., что она есть нѣчто фетишистическое, пережитокъ полуудицаго состоянія и унизительна для честнаго человѣка. Правда и честность не боятся, а желаютъ провѣрки, ибо обидно пробавляться довѣріемъ, когда есть доказательства. Контроль, это—печать честности, двойная бухгалтерія въ наукѣ“ (стр. 13). Въ университетскихъ уставахъ послѣдняго времени была тенденція къ сокращенію количества ученыхъ степеней. М. Д. Муретовъ, въ своемъ „уставѣ“ ученыя степени умножаетъ, отрицая ученый характеръ не основанной на печатномъ трудѣ кандидатской степени и вводя новую первую ученую степень лиценсіата „Въ академіяхъ, какъ школахъ специальнобогословскихъ и закрытыхъ, можно жаловать и сверхдолжныхъ дѣлъ“ (стр. 42—43).

Таковы тѣ научные идеалы, которыми руководился въ своей жизни почившій М. Д. Муретовъ и эти именно идеалы образовали изъ него неустанныаго ученаго труженика, такъ много сдѣлавшаго для науки, что имени его не забудутъ всѣ, кому дороги и близки интересы православной богословской науки. Въ Московской же Академіи навѣки сохранится его память съ похвалами среди тѣхъ дорогихъ имёнъ, какія украшаютъ собою столѣтнюю исторію Академіи и которые убѣжддаютъ всѣхъ въ томъ, что эта исторія была не напрасно.

Но характеризуя почившаго профессора какъ ученаго подвижника, нельзя не сказать того, что ученыя заслуги

и извѣстное ученое имя въ лицѣ почившаго соединено было съ удивительнымъ смиренномудріемъ. Ученые люди, какъ извѣстно, рѣдко обладаютъ добродѣтелью смиренія. Разумъ надмеваетъ. Самоувѣренность и повышенное самолюбіе весьма распространены въ ученой средѣ. Покойный М. Д. Муретовъ въ этомъ отношеніи былъ рѣдкимъ исключениемъ. Въ немъ, прежде всего, не было самоувѣренности ни въ рѣшеніи вопросовъ научныхъ, ни въ отношеніи житейскому. Его ученики и читатели его сочиненій иногда вполнѣ убѣждались его разсужденіями и усвоивали его взгляды, но когда они вступали съ нимъ въ бесѣду, вдругъ слышали: „а можетъ это и не такъ!“ Въ академической библіотекѣ имѣются экземпляры сочиненій М. Д. Муретова, имъ самимъ исправленные. Въ своихъ ошибкахъ и недосмотрахъ онъ не смущался сознаться предъ всѣми. А иногда на поляхъ этихъ экземпляровъ мы видимъ довольно рѣзкія замѣчанія автора по своему собственному адресу. Ученое смиреніе М. Д. Муретова сказывалось въ томъ, что значенія своихъ научныхъ трудовъ онъ не только не переоцѣнивалъ, но всегда не до-оцѣнивалъ. Появленіе иныхъ своихъ трудовъ объяснялось соображеніями материальными. Когда все четыре духовныя академіи избрали его своимъ почетнымъ членомъ,—онъ выражалъ недоумѣніе и старался этотъ фактъ объяснить независимо отъ своихъ научныхъ заслугъ. Легко и приятно было вести съ М. Д. научную бесѣду и даже споръ: онъ прислушивался къ мнѣніямъ своего собесѣдника и оппонента, если таковымъ былъ даже и студентъ младшаго курса. Во всѣхъ вопросахъ М. Д. легко поддавался стороннему убѣжденію, но обыкновенно не надолго.

Смиренные люди всегда легки и пріятны въ общежитіи. Таковъ былъ и почившій М. Д. Муретовъ. Въ общежитіи его общее смиренномудріе обнаруживалось какъ простота быта и искренность отношеній къ людямъ. Его скромный домъ на Виенкѣ былъ очень просто обставленъ; въ немъ не было даже специального ученаго кабинета. Но этотъ домъ обращенъ былъ хозяиномъ въ небольшую картинную галлерею, либо, не имѣя специальныхъ художественныхъ дарованій и познаній, покойный съ удивительнымъ почтеніемъ относился ко всякому искусству и ко всѣмъ его дѣятелямъ, поставляя иногда искусство выше науки. Въ отношеніи къ

людямъ М. Д. Муретовъ быль простъ и незлобивъ. Съ нимъ можно было браниться, но нельзя было съ нимъ быть во враждѣ. Для друзей же почившаго всякая съ нимъ бесѣда, всякое посѣщеніе его дома было истиннымъ наслажденіемъ, особенно когда хозяинъ оставлялъ свою видимую суровость и свойственный его характеру нѣкоторую самозамкнутость.

Скромна была по виѣности вся жизнь почившаго профессора, скромна была и кончина этой жизни. М. Д. Муретовъ умеръ въ тѣ дни, когда волны революціи докатились и до Академіи и произвела въ неї оторченіе и смущеніе. Внутренняя борьба со вмѣшательствомъ чужихъ новыхъ дѣятелей заполняла даже тѣ часы, когда любовь къ родной Академіи требовала отдать послѣдній молитvenный долгъ одному изъ ея славныхъ дѣятелей, а скромность почившаго связала молчаніемъ уста всѣхъ, желавшихъ сказать поспѣшное слово любви при гробѣ своего любимаго учителя. Безъ особой торжественности, безъ вѣнковъ и рѣчей 14-го марта похороненъ былъ М. Д. Муретовъ около Академіи, которой онъ вѣрно служилъ всю свою жизнь.
