



Тем, что эта книга дошла до Вас, мы обязаны в первую очередь библиотекарям, которые долгие годы бережно хранили её. Сотрудники Google оцифровали её в рамках проекта, цель которого – сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Эта книга находится в общественном достоянии. В общих чертах, юридически, книга передаётся в общественное достояние, когда истекает срок действия имущественных авторских прав на неё, а также если правообладатель сам передал её в общественное достояние или не заявил на неё авторских прав. Такие книги – это ключ к прошлому, к сокровищам нашей истории и культуры, и к знаниям, которые зачастую нигде больше не найдёшь.

В этой цифровой копии мы оставили без изменений все рукописные пометки, которые были в оригинальном издании. Пускай они будут напоминанием о всех тех руках, через которые прошла эта книга – автора, издателя, библиотекаря и предыдущих читателей – чтобы наконец попасть в Ваши.

Правила пользования

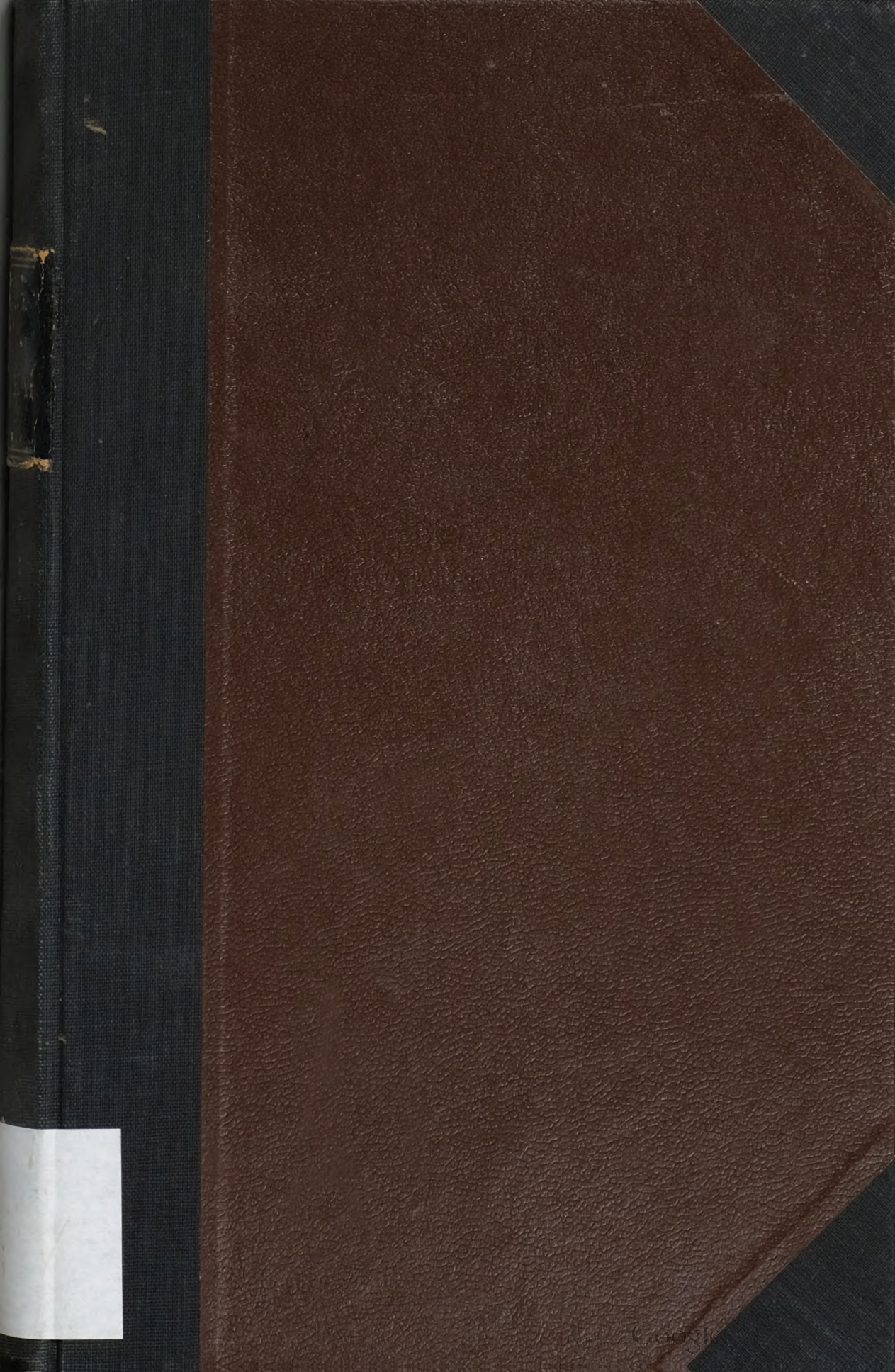
Мы гордимся нашим сотрудничеством с библиотеками, в рамках которого мы оцифровываем книги в общественном достоянии и делаем их доступными для всех. Эти книги принадлежат всему человечеству, а мы – лишь их хранители. Тем не менее, оцифровка книг и поддержка этого проекта стоят немало, и поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые меры, чтобы предотвратить коммерческое использование этих книг. Одна из них – это технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас:

- **Не использовать файлы в коммерческих целях.** Мы разработали программу Поиска по книгам Google для всех пользователей, поэтому, пожалуйста, используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- **Не отправлять автоматические запросы.** Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого рода. Если Вам требуется доступ к большим объёмам текстов для исследований в области машинного перевода, оптического распознавания текста, или в других похожих целях, свяжитесь с нами. Для этих целей мы настоятельно рекомендуем использовать исключительно материалы в общественном достоянии.
- **Не удалять логотипы и другие атрибуты Google из файлов.** Изображения в каждом файле помечены логотипами Google для того, чтобы рассказать читателям о нашем проекте и помочь им найти дополнительные материалы. Не удаляйте их.
- **Соблюдать законы Вашей и других стран.** В конечном итоге, именно Вы несёте полную ответственность за Ваши действия – поэтому, пожалуйста, убедитесь, что Вы не нарушаете соответствующие законы Вашей или других стран. Имейте в виду, что даже если книга более не находится под защитой авторских прав в США, то это ещё совсем не значит, что её можно распространять в других странах. К сожалению, законодательство в сфере интеллектуальной собственности очень разнообразно, и не существует универсального способа определить, как разрешено использовать книгу в конкретной стране. Не рассчитывайте на то, что если книга появилась в поиске по книгам Google, то её можно использовать где и как угодно. Наказание за нарушение авторских прав может оказаться очень серьёзным.

О программе

Наша миссия – организовать информацию во всём мире и сделать её доступной и полезной для всех. Поиск по книгам Google помогает пользователям найти книги со всего света, а авторам и издателям – новых читателей. Чтобы произвести поиск по этой книге в полнотекстовом режиме, откройте страницу <http://books.google.com>.



הספריה הלאומית

S 79 C 6969

Никольский, Константин Тим

Пособіе къ изученію у

С.1



000202878902

П О С О Б И Е

КЪ ИЗУЧЕНЮ

**УСТАВА БОГОСЛУЖЕНІЯ
ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.**

ПОСОБІЕ

КЪ ИЗУЧЕНІЮ

УСТАВА БОГОСЛУЖЕНІЯ

ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

Константина Никольскаго,

Священника церкви Успенія пресвятыя Богородицы, что на Съиной.

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

ИСПРАВЛЕННОЕ И ДОПОЛНЕННОЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ ЯКОВА ТРЕЯ

(Гороховая, № 21/24).



§ 17306

Вся же благообразно и по чину да бываютъ.
(1 Кор. 14: 40).

Отъ С.-Петербургскаго Комитета Духовной Цензуры печатать позво-
ляется. Апрѣля 23-го дня, 1865 года.

Цензоръ, Архимандритъ *Сергій*.

264019 277
NIX, PO;

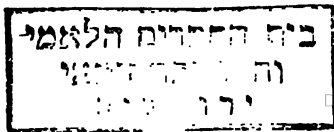
ПРЕДИСЛОВІЕ.

Знаніе церковнаго устава пріобрѣтается, преимущественно, практическимъ способомъ. Изучающіе церковный уставъ, обыкновенно, знакомятся съ нимъ такимъ образомъ: часто присутствуютъ при Богослуженіи, замѣчаютъ порядокъ совершенія его, читаютъ, поютъ при немъ, и сперва при руководствѣ другихъ опытныхъ лицъ, а потомъ и безъ сторонней помощи отыскиваютъ въ богослужебныхъ книгахъ то, что предписано уставомъ, касательно отправленія службъ въ разные дни года.

При практическомъ изученіи церковнаго устава всегда бываетъ полезенъ и необходимъ руководитель. Посему, нельзя отвергать пользы книги, имѣющей въ виду руководствовать къ изученію устава, тѣмъ болѣе, что не всегда и не вездѣ можно имѣть свѣдущаго руководителя.

Какія же свѣдѣнія предполагаются въ знающемъ церковный уставъ, и что потому должно входить въ составъ книги, руководствующей къ изученію церковнаго устава? Знать церковный уставъ значитъ знать, какъ Православная Церковь предписываетъ совершать Богослуженіе. Посему, въ знающемъ церковный уставъ, прежде всего, предполагается знакомство съ богослужебными книгами, умѣніе понимать сокращенныя и собственно церковныя названія молитвословій, и по этимъ названіямъ находить въ различныхъ мѣстахъ разныхъ богослужебныхъ книгъ то, что предписано уставомъ, касательно Богослуженія, въ извѣстное время и при извѣстныхъ случаяхъ. Такъ какъ въ богослужебныхъ книгахъ часто дѣлаются указанія на храмъ, его части, принадлежности, т. е. утварь и тому подобное; то всѣ предписанія церковнаго устава можетъ понимать только тотъ, кто знаетъ названіе, назначеніе и употребленіе всѣхъ этихъ предметовъ при Богослуженіи. Далѣе, въ знающемъ церковный уставъ предполагается знаніе чина Богослуженія, т. е. общаго порядка молитвословій, пѣсногнѣій, чтеній и священнодѣйствій при божественныхъ службахъ, а также—измѣненія общаго порядка въ разныхъ случаяхъ.

Такимъ образомъ, въ составъ книги, способствующей къ изученію устава Богослуженія Православной Церкви, должны войти



три части: одна—о храмъ и его принадлежностяхъ, другая—о богослужебныхъ книгахъ, третья—о совершеніи Богослуженія.

Въ первой части предлагаемаго труда говорится: 1) о храмъ, его частяхъ и о священныхъ сосудахъ; 2) о колоколахъ и звонъ; 3) о свѣтильникахъ и освѣщеніи; 4) о священныхъ одеждахъ и облаченіи; 5) объ отверстіи и затвореніи завѣсы; 6)—царскихъ вратъ; 7) о сосудахъ при кажденіи и о кажденіи.

Во второй части содержатся свѣдѣнія, о богослужебныхъ книгахъ: 1) относящихся къ общественному Богослуженію; 2) къ частному Богослуженію; 3) и къ общественному и частному Богослуженію.

Въ третьей части говорится сперва о службахъ общественнаго Богослуженія, и такъ какъ оно образуется изъ троякаго рода службъ, именно: дневныхъ, приспособленныхъ къ времени сутокъ, седмичныхъ и годовыхъ, приспособленныхъ къ днямъ седмицы и года; то сначала излагаются службы дневныя—вечерня, повечеріе, полунощница, утренняя, часы, литургія; потомъ службы дней седмицы и года, иначе сказать, говорится о дняхъ Богослуженія, — о праздникахъ и такъ далѣе, и за тѣмъ излагаются службы частнаго Богослуженія.

Предметы, входящіе въ составъ предлагаемаго труда, расположены въ томъ порядкѣ, въ какомъ они обыкновенно представляются вниманію каждаго при совершеніи Богослуженія. Напримѣръ, на всенощномъ бдѣніи сперва при храмъ бываетъ звонъ, за тѣмъ возжигаются свѣтильники, далѣе слѣдуетъ облаченіе священнослужителей, отверстіе завѣсы, открытіе царскихъ вратъ, кажденіе, и за тѣмъ служащіе берутъ богослужебныя книги и—совершается Богослуженіе (Туп. гл. 2—я).

Такъ какъ большимъ затрудненіемъ къ изученію церковнаго устава служитъ то, что многочисленныя и разнообразныя предписанія устава, касающіяся одной службы, а иногда одного молитвословія или священнодѣйствія, по разнымъ причинамъ, излагаются порознь въ нѣсколькихъ богослужебныхъ книгахъ, или хотя и въ одной книгѣ, но въ разныхъ мѣстахъ ея; то, чтобы облегчить изученіе устава, составитель предлагаемаго «Пособія» старался снести вмѣстѣ предписанія устава, относящіяся къ одному какому либо предмету, и, по возможности, показать въ какой связи находятся частныя предписанія устава и какимъ опредѣленнымъ правиламъ они подчинены.

О Г Л А В Л Е Н І Е .

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

О ХРАМѢ, ЕГО ЧАСТЯХЪ И ПРИНАДЛЕЖНОСТЯХЪ.

	СТР.		СТР.
Понятіе о храмѣ и названія его	1	Названіе колоколовъ и различіе ихъ	31
Внѣшній видъ храмовъ и куполѣ	2	Время звона и различіе его	32
Кресты на нихъ	3	Благовѣсть и звонъ предъ началами службъ всеневныхъ	33
Раздѣленіе внутри храма и расположеніе частей его	—	Звонъ послѣ литургіи	—
Алтарь	4	Благовѣсть и звонъ во время службъ угрени и литургіи	—
Престолъ	5	Благовѣсть и звонъ при не всеневныхъ службахъ, молебнахъ, крестныхъ ходахъ, водосвятіи, посвященіи Архіерея, погребеніи Священника	36
Одежды престола: срачица, поддѣтія, вервь	—	Дни, въ которые бываетъ благовѣсть и звонъ въ колокола: праздничный, воскресный, помятейный, простодневный, малый	39
Имятъ и антиминсъ	7	Звонъ въ красныя и великопостный	40
Мощи въ антиминсѣ и подъ престоломъ	8	Тонъ звона, продолжительность благовѣста, часить въ колоколь	41
На престолѣ: Евангеліе	10	О СВѢТІЛЬНИКАХЪ И ОБЪ ОСВѢЩЕНІИ.	
Крестъ, ковчегъ (гробъ, сіонъ), свѣтільники	11	Назначеніе свѣтільниковъ при Богослуженіи	41
Свѣтъ надъ престоломъ	12	Елей и воскъ	42
Горнее мѣсто	—	Свѣтільники болѣе неподвижныя: подсвѣщники, кандила, лампады, поликандила, паникандила	—
Предложеніе, или жертвенникъ	13	Свѣтільники, носимые при Богослуженіи: подсвѣщники, дикирій, трикирій	43
Священные сосуды: дискось, два блюда, звѣздица, потиръ или чаша, копіе, лжица, губы, покровы, рипиды	—		
Сосудохранилища	19		
Иконостасъ, двери въ немъ, завѣса и иконы	20		
Солея	25		
Амвонъ предъ алтарнымъ	—		
Клиросы	—		
Хоругви	26		
Рѣшетка у амвона	—		
Архіерейскій амвонъ	—		
Двери изъ храма въ притворъ	27		
Раздѣленіе притвора	28		
О КОЛОКОЛАХЪ И ЗВОНѢ.			
Мѣсто для колоколовъ и назначеніе ихъ въ церкви	29		

	СТР.		СТР.
О возжеіи свѣтильниковъ на службахъ	44	Облаченіе въ свѣтлыя и темныя одежды	69
Возжеіи свѣтильниковъ на по- вечеріи, полунощницѣ и ча- сахъ	45	ОБЪ ОТВЕРСТІИ И ЗАТВОРЕНІИ ЗАВѢСЫ.	
На вечернѣ	—	Назначеніе завѣсы и знаменова- ніе ея	70
На утрени	46	Службы, на которыхъ отвер- зается завѣса, и на которыхъ не бываетъ отверстія ея	71
На литургіи	47	Отверстіе завѣсы на вечернѣ и утрени	—
Кто зажигаетъ и гаситъ свѣчи	—	На часахъ	—
Возжеіи при не всеневныхъ службахъ: крещеніи, бракѣ, слесвященіи, погребеніи	48	На молебнѣ	—
О СВЯЩЕННЫХЪ ОДЕЖДАХЪ И ОБЛАЧЕНІИ.		На литургіи полной	72
Назначеніе священныхъ одеждъ	48	— преждеосвященной	—
Различіе одеждъ священно- и церковнослужителей, и поря- докъ въ облаченіи одеждъ	49	ОБЪ ОТВЕРСТІИ И ЗАТВОРЕНІИ ЦАРСКИХЪ ВРАТЬ.	
Короткій фелюнь	50	Назначеніе царскихъ вратъ и знаменованіе ихъ	73
Стихарь	—	Отверстіе царскихъ вратъ:	
Орарь. Облаченіе въ него Упо- лакомомъ, Діакономъ, Архи- діакономъ	51	На вечернѣ	74
Поручи	52	На утрени	—
Епитрахиль	53	На часахъ	76
Поясъ	—	На литургіи	—
Набедреникъ и палица	54	При не всеневныхъ службахъ	77
Фелюнь. Облаченіе въ нее при ко- торыхъ службахъ бываетъ	55	О СОСУДАХЪ ДЛЯ КАЖДЕНІЯ И О КАЖДЕНІИ.	
Полное облаченіе Іерея	58	Назначеніе каждаго и знамени- ваніе его	77
Саккосъ	59	Сосуды: кадило, ладоница, кацея и вещество для каждаго	78
Омофоръ	—	Молитва предъ каждаго	79
Набедреникъ, или панагія	61	Образъ совершенія каждаго	—
Крестъ	62	Кажденіе всей церкви, начиная изъ алтаря	80
Митра. Время сниманія ея Архіе- реемъ и Архимаандритомъ на службахъ	—	Кажденіе всей церкви, начиная со средины храма	83
Мантія монашеская и архіерей- ская	65	Кажденіе одного алтаря	84
Жезлъ. Звѣвидныя головы на немъ	—	Кажденіе одного престола или жертвенника	85
Стояніе съ нимъ при службѣ	67	Кажденіе притвора	86
Орлецы	68	Кажденіе — благословляемыхъ хлѣбовъ, ваѣй, креста Господ- ня, плащаницы, Евангелія	—
О молитвословіяхъ, произноси- мыхъ при облаченіи во свя- щенныя одежды	69	Кажденіе при не ежедневныхъ службахъ	88
Украшенія и крестъ на священ- ныхъ одеждахъ	—		

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

О БОГОСЛУЖЕБНЫХЪ КНИГАХЪ.

	СТР.		СТР.
Раздѣленіе богослужебныхъ книгъ	89	Чинопослѣдованіе соединяемымъ изъ повѣрныхъ къ Православной католической восточной Церкви.	121
О КНИГАХЪ ПРОСТЫХЪ.		Послѣдованіе молебныхъ пѣній	122
<i>О книгахъ, относящихся къ общественному Богослуженію</i>	<i>90</i>	Правильникъ, Акаѳистикъ, Канонникъ, Мѣсяцословъ, Молитвословъ	—
Служебникъ и Часословъ	91	Правильникъ	—
Служебникъ	93	Акаѳистикъ	123
Чинovníкъ архіерейскаго священнослуженія	95	Канонникъ	—
Часословъ (при Слѣдованной Псалтири)	—	Святцы	—
Малый Часословъ	96	Молитвословъ	—
Октоихъ	97	<i>О книгахъ, относящихся къ общественному и частному Богослуженію</i>	<i>124</i>
Мѣсячная Минея	99	Евангеліе	—
Анеологіонъ	100	Апостолъ	125
Общая Минея	101	Псалтирь	127
Триодъ	102	Псалтирь съ послѣдованіемъ	—
Триодъ Постная	—	Малая Псалтирь	129
Триодъ Цвѣтная	105	О ПОТПЫХЪ КНИГАХЪ.	
Прологіонъ	107	Обиходъ	131
Тупиконъ	109	Сокращенный Обиходъ	—
<i>О книгахъ, относящихся къ частному Богослуженію</i>	<i>116</i>	Октоихъ. Праздники	—
Требникъ	117	Октоихъ	—
Требникъ Большой	—	Праздники	—
Требникъ Малый	119	Прологіонъ	132
Дополнительный Требникъ	120		

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. О БОГОСЛУЖЕНІИ.

ОТДѢЛЪ I-Й.

ОБЪ ОБЩЕСТВЕННОМЪ БОГОСЛУЖЕНІИ.

	СТР.		СТР.
Составъ службъ общественаго		Канонарханіе стихирь	197
Богослуженія	133	Стихиры подобны, самогласны,	
		самопѣсны на «Господи воз-	198
		звахъ»	
ГЛАВА I-Я.		Гласъ, на который поется «Гос-	199
О ВСЕДНЕВНЫХЪ СЛУЖБАХЪ.	—	поди воззвахъ»	
Виды всендневныхъ службъ	136	Число стихирь на «Господи воз-	
Дни, въ которые совершается		звахъ», при пѣніи ихъ на ве-	201
тотъ и другой видъ всенднев-		черняхъ	
ныхъ службъ	137	Стихиры на «Господи воззвахъ»	
Время сутокъ, назначенное для		на малой вечери	202
всендневныхъ службъ, отдель-		Стихиры на «Господи воззвахъ»	
но совершаемыхъ	144	на всендневной и великой ве-	
Соединеніе всендневныхъ службъ		черняхъ въ седмичные дни	—
между собою	152	Стихиры на «Господи воззвахъ»	
а) Когда литургія до вечерни и		на великихъ вечерняхъ на	
пѣтъ бдѣнія	153	недѣли (воскресенія)	206
— Когда бывасть бдѣніе	154	Богородичны догматики и другіе	
б) Когда литургія послѣ вечерни	155	и стихиры, поемыя на «Слава	
в) Когда не положено литургіи	156	и пѣнь»	208
О благословеніи рукою	157	«Свѣте тихій»	211
		Входъ	—
ВЕЧЕРНЯ.		Прокименъ	213
Различіе вечерень	160	Нареміи	216
Таблица	162	На всендневной вечери:	
Начало вечерни	172	«Сподоби Господи»	218
Предназначительный исаломъ	173	Ектенія: «Исполнимъ вечернюю	
Аллилуія	176	молитву»	—
Отверстіе завѣсы и царскихъ		Стихиры на стиховиѣ	219
вратъ	177	«Шынь отгущаещи»	220
Свѣтильничныя молитвы	—	«Трисвятое», «Отче нашъ»	—
Великая ектенія	179	Тропари	221
Каонзмы	182	На великой вечери:	
Стихословіе ихъ	—	Ектенія: «Рцемъ вси»	226
Уставъ стихословія каонзмъ	183	«Сподоби Господи»	—
Первый антифонъ I-й каонзмы	190	Ектенія: «Исполнимъ вечернюю	
Дни, въ кои не полагаются сти-		молитву»	—
хословія каонзмъ на вечернѣ	192	Литія	227
Малыя ектеніи	193	Стихиры литіи	228
«Господи воззвахъ»	195	«Спаси Боже люди Твоя»	—

	СТР.		СТР.
Стихиры на стиховѣ	229	Гласъ, на который поется «Богъ	
«Нынѣ отпушаши»	—	Господь» и «Аллилуія»	276
«Трисвятое», «Отче нашъ»	—	Тропари по «Богъ Господь».	277
Тропари по «Нынѣ отпушаши»		Тропари по «Аллилуія»	279
п «Отче нашъ»	—	Ектенія по каѳизмахъ	280
Благословеніе хлѣбовъ, слезя и		Связь ектеній съ сѣдальнами	281
установъ о помазаніи слеземъ	231	Уставъ пѣнія сѣдальновъ	282
Чтеніе Апостола, послѣ вечерни		Въ другой части утрени пѣніе	
на бѣднѣи	232	тѣхъ сѣдальновъ, кои поло-	
Молитвословія предъ отпусомъ		жены въ богослужебныхъ	
п отпустъ	234	книгахъ по каѳизмахъ	—
ПОВЕЧЕРІЕ.		Поиселен	283
Таблица	238	Аллилуія красная	284
Первая часть великаго повечерія	242	Величаніе	—
Вторая часть великаго повечерія.	246	Тропари: «Ангельскій соборъ».	285
Третья часть великаго повечерія		Малая ектенія послѣ поиселеня	286
и малое повечеріе	247	Сѣдальны и ипакои	—
Капопъ	249	Степенны антифоны	—
Тропари и кондаки по 3-мъ		Антифонъ 4-го гласа: «Отъ	
Трисвятозмъ	252	юности моея»	287
Великіе поклоны	254	Молитвословія, предшествующія	
Окончаніе повечерія	255	чтенію Евангелія	—
ПОЛУНОЦНИЦА.		Прокимень	—
Таблица	257	Чтеніе Евангелія	289
Первая часть всенедельной полу-		«Воскресеніе Христово видѣв-	
ноцницы	259	ше»	293
Вторая часть всенедельной полу-		50-й псаломъ	294
ноцницы	260	Молитвословія послѣ 50-го	
Отличіе субботней полуноцницы		псалма	—
отъ всенедельной.	262	«Спаси Боже люди Твоя»	295
Отличіе воскресной полуноцни-		Пѣсни св. Писанія и стихосло-	
цы отъ всенедельной и суббот-		віе пхъ («Господеви поемъ» и	
ней	—	«Поемъ Господеви») въ соедине-	
УТРЕЦА.		ніи съ пѣснями каноновъ	296
Таблица	264	Ирмосы каноновъ и пѣніе пхъ	
Начало утрени	270	по однажды и по дважды.	301
Псалмы, «Трисвятое», «Отче		Катавасія рядовая	302
нашъ», тропари и ектенія:		Катавасія послѣ 3-й, 6-й и 9-й	
«Помилуй насъ Боже»	—	пѣсней	305
Отверстіе завѣсы и царскихъ		Ектенія послѣ 3-й, 6-й и 9-й	
вратъ	271	пѣсней	—
Кажденіе	—	Сѣдальны и кондаки по 3-й	
Шестопсалміе	272	пѣсней, кондаки и икосы по	
Утреннія молитвы	273	6-й пѣсней	306
Великая ектенія	274	Соединеніе разныхъ каноновъ	
«Богъ Господь»	275	при пѣніи въ дни седмичные.	307
«Аллилуія»	—	— въ дни воскресныя	314
		Стихословіе Честнѣйшей	316
		Пѣніе припѣва и ирмоса 9-й пѣс-	
		ни канона, вмѣсто Честнѣйшей.	318

	СТР.		СТР.
Малая ектенія и «Достойно»	319	Прокименъ пареміи и паремія	349
«Святъ Господь Богъ нашъ»	—	Чтеніе Апостола и Евангелія	—
Свѣтилины и ексапостларіи	320	Трисвятос, Отче нашъ	350
Хвалитныя псалмы, пѣніе хвалитныхъ псалмовъ предъ стихирами	321	Кондаки	351
«Всякое дыхаііе»	322	Молитвословія при окончаніи часовъ: «Боже ущедръ ны и: «Молитвами св. Отець»	354
Стихиры на «хвалите»	323	Великіе поклоны	—
Великое славословіе	325	Трисвятос	355
Различіе славословія (великаго) въ дни праздничныя и непраздничныя	326	Отпустъ	356
Дни, въ которые поется (а не читается) великое славословіе	—	Часы пасхальныя	—
Тропари послѣ великаго славословія	327	О совершеніи часовъ въ храмѣ и въ притворѣ	357
Стихиры кресту. Несеніе плащаницы	328	МЕЖДОЧАСІЯ	360
Стихиры Пасхи	—	ПОСЛѢДОВАНИЕ ИЗЪОБРАЗИТЕЛЬНЫХЪ	362
Ектенія: «Помилуй насъ Боже», и «Исполнимъ утреннюю молитву»	—	ЛИТУРГІЯ.	
Послѣ славословія (которое читается) и «Сподоби Господи», — ектенія: «Исполнимъ утреннюю молитву»	329	Понятіе о литургіи и названія ея. Лица, се совершающія, и мѣсто совершенія ея	367
Стихиры на стиховиѣ	—	Число литургій въ Православной Церкви	—
«Благо есть исповѣдаться», «Трисвятос», «Отче нашъ»	330	Книги, въ которыхъ содержатся молитвословія и чтенія для литургій	368
Отпустительные тропари	331	ЛИТУРГІИ СВ. ЮАННА ЗЛАТОУСТАГО И СВ. ВАСИЛІЯ ВЕЛИКАГО.	
Ектенія: «Помилуй насъ Боже» и, вмѣсто ея: «Господи помилуй», 40 разъ	333	Раздѣленіе литургіи	368
Великіе поклоны	—	Приготовленіе священнослужителей къ совершенію ея	—
Молитвословія, предшествующія отпусту и отпусту	334	Молитвословія и священнодѣйствія священнослужителей по входѣ въ храмъ	—
ЧАСЫ.		Облаченіе священнослужителей. Умовеніе и приготовленіе сосудовъ на жертвенникѣ	369
Различіе службъ часовъ	335	ПРОСКОМДИЯ.	
Таблица	336	Лица, совершающія проскомидію	371
Раздѣленіе каждой службы трипсалмнаго часа. Начало часовъ	338	Вещества для таинства: хлѣбы (просфоры), число ихъ и крестъ на нихъ	372
Псалмы	339	Вино	374
Молитвословія послѣ псалмовъ	343	Чинъ совершенія проскомидіи	375
Стихословіе каонзмы	—	ЛИТУРГІЯ ОГЛАШЕННЫХЪ.	
Тропари	344	Кажденіе послѣ проскомидіи	380
Богородичны	346		
Молитва: «Стопы мои» и другія	347		
Тропари пророчества	348		

	стр.		стр.
Начало литургіи	381	Порядокъ при чтеніи нѣсколь-	
Великая ектенія	382	кихъ зачалъ Апостола и Еван-	
Молитвы антифоновъ, или молит-		гелія	425
вы согласія и ектенія	383	Молитвословія и священнодѣй-	
Вседневныя антифоны	386	ствія послѣ чтенія Евангелія .	426
Антифоны изобразительныя	387	Ектенія: «Рцемъ вси»	427
Блаженныя	—	Ектенія объ усопшихъ	—
Антифоны праздничныя	391	Ектенія объ оглашенныхъ ..	428
Входъ съ Евангелиемъ	392	Развертываніе антипинса	—
Входное	393	Возглашеніе о выходѣ изъ храма	
«Прійдите поклонимся»	—	оглашенныхъ	—
Тропари и кондаки по входѣ	395		
«Трисвятое» и пѣснопѣнія, замѣ-		Литургія въ рныхъ.	
няющія его	398	Ектенія: «Паки и паки миромъ	
Молитвословія и священнодѣй-		Господу помоллимся»	429
ствія, предшествующія пѣнію		Херувимская пѣснь	430
«Трисвятаго»	399	Каждене и перенесеніе св. да-	
Молитвословія, предшествующія		ровъ съ жертвенника на пре-	
произнесенію прокимна	401	столь (великій входъ)	432
Прокимень	403	Взаимное прошеніе священнослу-	
Молитвословія, предшествующія		жит. о молитвѣ предъ Богомъ	435
чтенію Апостола	—	Ектенія: «Исполнимъ молитву» .	437
Апостоль	405	Взаимное примиреніе	438
«Аллилуія» и аллилуіарій	—	Исповѣданіе въ вры	439
Молитвословія и священнодѣй-		Начало совершенія таинства	442
ствія, предшествующія чтенію		Евхаристія (благодареніе)	443
Евангелія	407	Возношеніе и освященіе даровъ .	445
Уставъ о чтеніи Апостола и Еван-		Воспоминаніе Святыхъ	447
гелія	409	«Достойно» и задостойникъ	448
Зачала. Двойкій порядокъ чтенія		Воспоминаніе усопшихъ	449
ихъ (тетро-Евангеліе и аира-		Воспоминаніе живыхъ	—
кось)	—	Ектенія по освященіи даровъ:	
Рядовыя зачала Евангелій на ли-		«Вся святыя помянуше» и	
тургіи	410	«Отче нашъ»	451
Церковныя годы, въ кои не про-		Возношеніе св. агнца	452
читываются всѣ рядовыя за-		Свѣча предъ царскими вратами .	—
чала, — и годы, въ которые		Раздробленіе св. агнца и соедп-	
недостаетъ для чтенія за-		неніе таинствъ	453
чалъ	412	Приобщеніе священнослужителей	455
Отступка	415	Раздробленіе св. агнца для при-	
Порядокъ рядоваго чтенія изъ		чащенія мірянъ	457
Апостола	416	Причастенъ	458
Чтенія изъ Евангелія и Апостола,		Явленіе св. даровъ и причащеніе	
приспособительно къ служ-		мірянъ	459
бамъ года, и особыя зачала	418	«Спаси Боже люда Твоя» и: «Ви-	
Семичныя дни и недѣли, въ ко-		дѣхомъ свѣтъ истинный».	460
торыя назначено чтеніе осо-		Послѣднее явленіе св. даровъ	
быхъ зачалъ	419	народу	461
Дни, въ которые не читаются		Благодареніе по причащеніи	—
рядовыя зачала	423	Заамвонная молитва	462

	СТР.		СТР.
Потребленіе св. даровъ	463	Херувимская пѣснь: «Нынѣ силы небесныя» и входъ съ преждеосвященными дарамн	481
Раздаваніе антидора	—	Великіе поклоны по поставленіи даровъ на престолъ	484
Молитвословія предъ отпускомъ и отпустъ	464	Закрытіе завѣсы	—
ЛИТУРГІЯ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННЫХЪ ДАРОВЪ.		Ектенія: «Исполнимъ вечернюю молитву» и «Отче нашъ»	—
Отличіе ея отъ литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василия Великаго	465	Возгласеніе: «Преждеосвященная святая святымъ»	485
Дни, въ которые освящаются дары для литургіи преждеосвященныхъ даровъ	—	Раздробленіе св. агнца и влитіе теплоты въ потиръ	—
Приготовленіе на проскомидіи хлѣба (св. агнца) и освященіе св. даровъ для литургіи преждеосвященныхъ	466	Приобщеніе священнослужителей	—
Время дня, въ которое совершается литургія преждеосв. даровъ, и службы предъ нею.	467	Причастіе	487
Молитвы входныя предъ литургіею и облаченіе	—	«Благословлю Господа», заамвонная молитва и отпустъ	—
Начало литургіи	469	ГЛАВА II-Я.	
Вечерня предъ литургіею	—	О ДНЯХЪ И СЛУЖБАХЪ КРУГОВЪ СЕДМИЧНАГО И ГОДОВАГО	489
Положеніе св. агнца на дискосъ и влитіе вина съ водою въ потиръ	470	О дняхъ и службахъ круга седмичнаго	490
«Господи возвахъ» и входъ	471	О дняхъ и службахъ круга годоваго	492
Молитвословія предъ чтеніемъ паремій и между ними	472	О Богослуженіи неподвижныхъ дней года	493
Пареміи	473	<i>Праздники малыя, съ знакомъ & чернымъ</i>	494
Молитвословія послѣ чтенія паремій	474	<i>Праздники малыя, съ знакомъ & краснымъ</i>	495
Пѣніе: «Да исправится молитва моя» и преклоненіе колѣнъ	475	13-го сент. Обновленіе храма Воскресенія	496
Затвореніе царскихъ вратъ при пѣніи и великіе поклоны послѣ пѣнія: «Да исправится»	477	23-го сент. Зачатіе св. Іоанна Предтечи	497
Чтеніе Апостола и Евангелія	—	2-го іюля. Положеніе ризы пресв. Богород. во Влахернѣ	—
Ектенія: «Рцемъ всп»	479	1-го авг. Происхожденіе дресвъ животв. креста	—
Ектенія за усопшихъ	—	16-го авг. Перенесеніе Нерукотвореннаго образа	502
Ектенія объ оглашенныхъ. Развертываніе антимиаса. Возгласеніе о выходѣ оглашенныхъ	—	31-го авг. Положеніе пояса пресвятой Богородицы	503
Ектенія о готовящихся къ посвященію	480	<i>Праздники средніе съ знакомъ +</i>	504
Литургія вѣрныхъ.		10-го іюля. Перенесеніе ризы Господней въ Москву	505
Ектенія: «Миромъ Господу помолимся»	481	8-го поября. Соборъ св. Архистрат. Михаила	—

	СТР.		СТР.
26-го іюня. Явленіе Тихвинскія иконы пресв. Богородицы . . .	506	25-го марта. Благовѣщеніе пресв. Богородицы	540
8-го іюля. Явленіе Казанскія иконы пресв. Богородицы . . .	507	24-го іюня. Рождество св. Іоанна Предтечи	546
22-го окт. — Казанскія иконы пресвятыя Богородицы . . .	—	29-го іюня. Св. Апостола Петра и Павла	—
28-го іюля. — Смоленскія иконы пресв. Богородицы	508	6-го августа. Пресображеніе Господне	548
27-го нояб. Знаменіе пресв. Богородицы	509	15-го авг. Успеніе пресв. Богородицы	550
26-го авг. Владимірскія иконы пресв. Богородицы	—	29-го авг. Усѣкновеніе главы Предтечи	552
23-го іюня. Владимірскія иконы пресв. Богородицы	510	Царскіе дни	553
21-го мая. Владимірскія иконы пресв. Богородицы	—	О дняхъ Богослуженія подвижныхъ, при пѣвнн Тріоди Постной	554
<i>Праздники средніе, съ знакомъ ⊕</i>	—	Дни приготовительные къ посту	555
<i>Праздники великіе, съ знакомъ ⊕</i>	512	Дни великой Четырдесятницы	562
Предпразднство	513	Чинъ православія	567
Попразднство	515	Праздникъ Входа Господня въ Іерусалимъ	576
Отданіе праздника	517	Дни Страстной седмицы	577
8-го сент. Рождество пресв. Богородицы	518	Великій четвертокъ	579
14-го сент. Воздвиженіе честнаго креста	519	Чинъ умовенія ногъ	—
1-го окт. Покровъ пресвятыя Богородицы	523	Освященіе мѣра	583
21-го нояб. Введеніе во храмъ пресв. Богородицы	524	Великій пятокъ	586
25-го дек. Рождество Спасителя нашего Ісуса Христа	525	Великая суббота	588
1-го янв. Обрѣзаніе Господне	532	О дняхъ Богослуженія подвижныхъ, при пѣвнн Цвѣтной Тріоди	596
6-го янв. Богоявленіе Господне	533	День Пасхи и слѣдующіе дни	—
2-го февр. Срѣтеніе Господне	538	Вознесеніе Господне и слѣдующіе дни	614
		Пятьдесятница и слѣдующіе дни	616

ОТДѢЛЪ II-Й.

О ЧАСТНОМЪ БОГОСЛУЖЕНІИ.

Молитвы по рожденіи младенца	621	Крещеніе вкратцѣ—при болѣзнь крещаемого	632
Молитвы въ 40-й день по рожденіи младенца и воцерковленіе	622	Муропомазаніе	634
Крещеніе	624	Муропомазаніе сряду по крещеніи	—

	стр.		стр.
Муропомазаніе надъ присоединяющимися къ Прав. Церкви.	638	Отходная	709
Чинъ муропомазанія надъ ними		Погребеніе умершихъ	—
большими, предъ кончиною	640	Панихида	712
О муропомазаніи царей при вѣнчаніи на царство	641	Панихиды по умершемъ въ 3, 9, 40 день и другіе	713
Покаяніе	648	Литія объ усопшихъ	716
Епитиміи	650	Выносъ тѣла	717
Священство	652	Отпѣваніе	719
Посвященіе въ чтеца и пѣвца	653	Отпѣваніе мірянъ	—
Посвященіе въ Уподіакона	656	Погребеніе мірянъ	723
Рукоположеніе во Діакона	658	Отпѣваніе и погребеніе монаховъ	724
Рукоположеніе во Священника	662	Отпѣваніе и погребеніе Священниковъ	725
Рукоположеніе во Епискона	665	Отпѣваніе и погребеніе младенцевъ	727
Возведеніе въ чины церковныя:		Отпѣваніе и погребеніе въ Пасху	728
Протодіакона, Архидіакона,		Богослуженіе при основаніи храма	730
Протопресвитера, Протоіерея,		Поставленіе креста на храмъ	738
Игумена, Архимандрита	671	Благословеніе колокола	739
Бракъ	674	Богослуженіе при освященіи храма	740
Обрученіе	676	Освященіе храма Архіереемъ	742
Вѣнчаніе	679	Освященіе Архіереемъ однихъ антимпсовъ	758
Послѣдованіе о двоебрачномъ	684	Освященіе храма Священникомъ	761
Елеосвященіе	685	Дип освященія храма	764
Въ случаѣ скорой смерти совершеніе елеосвященія	691	Освященіе церковныхъ вещей не при освященіи храма	767
Постриженіе въ монашество	693	Водоосвященіе	768
Послѣдованіе въ одѣваніе рясы	696	Великое водоосвященіе	—
Послѣдованіе малыя схимы, сирѣчь мантии	—	Малое водоосвященіе	771
Послѣдованіе великаго и ангельскаго образа	704	Молебныя пѣнія	773
Причащеніе больнаго	706		



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

О ХРАМѢ, ЕГО ЧАСТЯХЪ И ПРИНАДЛЕЖНОСТЯХЪ.

Уставъ предписываетъ совершать Богослуженіе, главнымъ образомъ, въ храмѣ ¹⁾.

Храмомъ называется особое, посвященное Богу зданіе, въ которомъ собираются вѣрующіе для возношенія общихъ молитвъ Господу (Лук. 19: 46) и для полученія благодати Божіей чрезъ таинства (1 Кор. 11, 22 и слѣд.).

Храмъ, по тому самому, что въ немъ собираются вѣрующіе, называется *церковію*, то есть тѣмъ же словомъ, которымъ именуется общество вѣрующихъ во Иисуса Христа (1 Кор. 14: 23; 1 Тим. 3: 15; Дѣян. 5: 11 ²⁾). Всякій храмъ православный есть собственно храмъ Божій, домъ Господень (Лук. 19: 45, 46).

¹⁾ Литургія, самое важное Богослуженіе, совершается только въ освященномъ храмѣ (Извѣст. учитель въ Служебн.). Равнымъ образомъ только въ храмѣ совершаются таинство брака и таинство священства.

²⁾ Въ Уставѣ церковномъ словами: «храмъ», «церковь» чаще всего означаетъ только пзвѣстная часть храма, именно средняя, которая назначена для вѣриыхъ.

Престоль въ храмѣ есть престоль Тріединаго Бога ¹⁾). Но вмѣстѣ съ тѣмъ каждый храмъ имѣеть свое особое названіе: такъ одинъ называется храмомъ, или церковію Рождества Христова, другой— Успенія Пресвятыя Богородицы, третій — архангела Михаила, тотъ—апостоловъ Петра и Павла и т. п. Храмы такъ называются потому, что они построены и посвящены Богу въ память того или другаго событія изъ исторіи вѣры, или въ память угодника Божія, избраннаго особеннымъ ходатаемъ предъ Господомъ ²⁾).

Внѣшній видъ храмовъ, или церквей бываетъ различный. Однѣ церкви образуютъ собою крестъ, другія кругъ, третьи осмиугольную форму, въ видѣ звѣзды, четвертыя имѣють продолговатый видъ на подобіе корабля. Видъ креста означаетъ, что Церковь Христова чрезъ крестъ получила жизнь и силу. Видъ круга означаетъ вѣчность Церкви, такъ какъ въ кругѣ не видно ни начала, ни конца. Видъ звѣзды изображаетъ, что Церковь подобно звѣздѣ сіяетъ благодатнымъ Христовымъ свѣтомъ. Продолговатый видъ на подобіе корабля показываетъ, что Церковь, подобно кораблю, приводитъ насъ чрезъ житейское море къ пристанищу вѣчной жизни.

Въ верхней части храмовъ устроиваются иногда одинъ, иногда нѣсколько *куполовъ* (въ родѣ башенъ съ выпуклою крышею). Они называются «главами», «маковицами», «лбами» ³⁾. Главы имѣють особое значеніе. Одна глава служитъ образомъ высочайшей главы Церкви — Иисуса Христа; три главы бываютъ въ знаменіе трехъ вѣпостасей Святой Троицы; пять главъ изображаютъ Господа Иисуса Христа и четырехъ Евангелистовъ; семь главъ имѣють значеніе семи таинствъ, семи даровъ Св. Духа, семи вселенскихъ соборовъ; десять главъ знаменуютъ десять ангельскихъ чиновъ; тринадцать

¹⁾ Въ молитвахъ при освященіи храма и престола взывается къ Господу: «Удавли.... освященіе совершити храма сего, къ Твоему словословію созданнаго, во имя святаго (имя рекъ). (Молитва 1-я). Иже и сему храму благоволилъ еси во имя создатися (святаго или святаго, имя рекъ) ко славі Твоей и Единороднаго Твоего Сына и Всесвятаго Твоего Духа. (Мол. 2-я).

²⁾ Такимъ образомъ въ самомъ наименованіи храма является слава Божественнаго Спасителя и озаряетъ входящихъ въ храмъ надеждою и радостію спасенія. (Слово Высокопр. Филарета, Митр. Моск., гов. 1845 г. 8 іюля).

³⁾ Записка для обозр. русск. древн. см. въ Запискахъ Имп. Археол. Общ., т. I, 1857 г., стр. 21.

главъ означаютъ Иисуса Христа и XII апостоловъ (см. Исторію Русск. Церкви, соч. Архіеп. Филарета, изд. 2, ч. I, стр. 98).

Всякій куполь церковный, а гдѣ нѣтъ купола, тамъ вершина церкви, увѣнчивается *крестомъ*¹⁾, какъ побѣднымъ знаменіемъ²⁾.

Какъ ветхозавѣтная скинія и храмъ Соломоновъ, устроенные по указанію Самого Бога (Исх. 25: 40), раздѣлялись на три части: на святое святыхъ, святилище и дворъ; такъ и христіанскій православный *храмъ раздѣляется* на три части: алтарь, собственно

¹⁾ Крестъ на церкви ставится иногда осмиплечный, иногда четырехпечный. Четырехпечный крестъ поставленъ на главѣ Московскаго Благовѣщенскаго собора, построеннаго при Великомъ Князѣ Іоаннѣ Васильевичѣ въ 1488 году; и во Владимірѣ на соборной церкви, построенной Андреемъ Боголюбскимъ въ 1161 году (см. рисунки сихъ и другихъ четырехпечныхъ крестовъ на церквахъ въ книгѣ: «Истинно древняя и истинно правосл. Христ. Церковь». Москва 1859 г., ч. 2-я, стр. 29, 30). Раскольники же, не имѣя возможности отвергнуть того, что въ древности были на храмахъ четырехпечные кресты (въ «Поморскихъ Отвѣтахъ» отвѣтъ 65-й), и допуская существованіе ихъ въ древности, называютъ это простотою, желая чрезъ то выразить, что до Патріарха Никона не умѣли понять, какой крестъ есть истинный, и отъ этого будто бы допустили быть на церквахъ крестамъ несовершеннымъ, каковыми раскольники признаютъ кресты четырехпечные. Очевидно мысль раскольниковъ не правая.

²⁾ Съ какою мыслию Православная Церковь ставитъ на храмѣ крестъ, это изложено въ молитвѣ, положенной въ «Чинѣ молитвенномъ на поставленіе креста на верхъ крова новосозданныя церкви». Въ молитвѣ: «Господи Вседержителю» и проч. сказано: «Посли нынѣ благословеніе Твое небесное, и благослови званіе сіе крестное, и даждь ему силу и крѣпость благословеннаго онаго, кровію Сына Твоего окропленнаго древа, во еже быти храму сему имени Твоему созданному покровъ державенъ, твердое огражденіе, отъ всякаго злаго обстоянія всегдашнее избавленіе, благолѣпіе же и украшеніе, и знаменіе видимымъ и невидимымъ врагомъ страшное и ужасное, всѣхъ же въ храмъ сей вѣрою входящихъ, и на нѣ взирающихъ и распятому на крестѣ Сыну Твоему кланяющихся благослови, и силою крестною оградивъ, неврежденныхъ отъ всякаго зла всегда соблюди. Крестъ бо есть красота церковная, Царемъ держава, вѣрнымъ утверженіе, Павлова похвала, бѣсомъ же язва». (См. въ Дополнительномъ Требникѣ, изданномъ по благословенію св. Синода въ Кіевѣ 1863 года, Чинъ молитвенный на поставленіе креста на верхъ крова новосозданныя церкви, л. 14-я).

церковь, или храмъ и притворъ съ папертью ¹⁾). Алтарь знаменуетъ горній міръ, превыспренное небо, гдѣ обитаетъ Богъ въ неприступномъ свѣтѣ, также—земной рай, гдѣ жили наши прародители, наконецъ—тѣ мѣста, откуда шествовалъ Господь на проповѣдь, гдѣ страдалъ, претерпѣлъ крестную смерть, гдѣ было Его воскресеніе и вознесеніе на небеса. Алтарь есть мѣсто однихъ священнодѣйствующихъ, которые, подобно небеснымъ безплотнымъ силамъ, служатъ предъ престоломъ Царя славы. Мірянамъ, кромѣ лица царя, входъ въ алтарь запрещается правилами Церкви ²⁾). Средняя часть храма, которой собственно принадлежитъ названіе церкви и храма, означаетъ благодатное царство Христово на землѣ, состоящее изъ вѣрующихъ въ Него. Эта часть храма назначена для мірянъ, но только для вѣрныхъ, то есть вѣрующихъ во Христа и участвующихъ въ дарахъ благодати Христовой. Притворъ съ папертью есть мѣсто, въ которомъ люди духовно воспитываются и готовятся для вступленія въ царство благодатное. Притворъ назначенъ для кающихся и для оглашенныхъ, т. е. готовящихся къ святому крещенію, которые не сподобляются благъ Христовыхъ съ вѣрными.

Алтарь устроивается въ восточной сторонѣ храма. На востокъ былъ рай, на востокъ содѣлано спасеніе наше. Господь, оживотворяющій все, именуется Востокомъ свыше; посему христіане въ молитвахъ всегда обращались и обращаются на востокъ (св. Василія Великаго прав. 90). Противъ алтаря въ западной части храма бываетъ притворъ, а между алтаремъ и притворомъ находится собственно церковь, или храмъ.

Алтарь, какъ показываетъ значеніе самаго слова (латинскаго alta ara — возвышенный жертвенникъ), устроивается выше другихъ частей храма ступенью, двумя и болѣе; такимъ образомъ онъ становится видимымъ для предстоящихъ въ храмѣ, и своимъ возвышеніемъ указываетъ, что онъ знаменуетъ собою горній міръ.

¹⁾ Алтарь называется въ богослужебныхъ книгахъ «святилищемъ» (Туч. гл. 9, вечерня. Чинови. лит. св. Іоанна Злат. см. по входѣ съ Еванг. и др.). Престолъ есть святое святыхъ, такъ какъ на немъ пребываютъ тѣло и кровь Христовы.—Въ иныхъ храмахъ нѣтъ притвора.

²⁾ VI Всел. Соб. пр. 69. Лаодик. Соб. пр. 19. Номок. пункт. 66. Св. Зак. томъ XIV о предупр. преступ. разд. I, гл. 1, ст. 2.

Самую главную принадлежность алтаря составляет *святый престолъ* ¹⁾. Онъ изображаетъ небесный престолъ Божій, и на немъ таинственно присутствуетъ Самъ Господь Вседержитель. Онъ именуется также жертвенникомъ ²⁾, потому что на немъ приносится безкровная жертва за міръ. Престолъ изображаетъ собою и гробъ Христовъ, такъ какъ на немъ полагается тѣло Христово. Престолъ бываетъ четырехугольный; четыре стороны его изображаютъ, что на немъ приносится жертва для всѣхъ странъ міра, что всѣ стороны призываются къ вкушенію тѣла и крови Христовой.

Соотвѣтственно двоякому значенію престола, какъ гроба Господня и престола Божія, на немъ полагаются двѣ различныя *одежды*, которыми престолъ одѣвается до земли (Служебн. Извѣст. учит.): сперва бѣлая одежда, называемая «нижнею» и *срацицею* (*кага-аджа*—приплотіе); она изображаетъ собою плащаницу, кою было обвито тѣло Спасителя (Марк. 15: 46), потомъ полагается свѣтлая, блестящая одежда, называемая верхнею одеждою, также *индитіею*

¹⁾ Объ устройствѣ престола предписывается, чтобы онъ былъ на четырехъ столпахъ, а если Архіерей освящаетъ храмъ, то въ престолѣ былъ бы и пятый столпъцъ посреди съ ящикомъ (для положенія въ нишѣ мощей); ящикъ бы былъ посредь подъ престоломъ, вышиною полъ-аршина; престолъ высотой аршинъ и шесть вершковъ, а широтою по мѣрѣ алтаря: доска напестольная по мѣрѣ престола (жертвенникъ такой же высоты, ширина и длина по мѣрѣ алтаря), на верху у столповъ престольныхъ (для архіерейскаго освященія храма) вынять ящики на четверть вершка, гдѣ быть воскомастиху; на тѣхъ же столпахъ, отъ полу уступя вершка съ два, вырѣзать зазубриной для утвержденія верши: а вокругъ престольной доски вырѣзать же на четверть вершка, гдѣ быть верви: на доскахъ на престольной и на жертвенной по угламъ чтобы было проверчено, гдѣ быть гвоздямъ, и сдѣлать гвѣздышка, гдѣ будутъ гвоздинныя шляпки, чтобы гвоздинныя шляпки были въ равенствѣ со престольною декою, тако жъ и на столпахъ наверхъ, чтобы гвозди шли прямо, къ утвержденію престола четыре гвоздя, а къ жертвеннику сколько надобно, четыре камня, копми прибиваются гвоздч. (Дополнительный Требишкъ, издаанный по благословенію св. Синода въ Кіевѣ 1863 года: Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго, листъ 15 на обор.)

²⁾ См. молитвы въ Чинѣ освященія храма, также въ Требиш. большомъ, гл. 109. Престолъ называется еще «святою трапезою» (1-я молитва въ Чинѣ освященія храма и Туп. гл. 2-я, 22), потому что на немъ предлагаются въ пищу и питье тѣло и кровь Христовы.

ἐνδύτη отъ *ἐνδύω*—одѣваю ¹⁾; она изображаетъ собою славу престола Господня ²⁾. При освященіи храма нижняя одежда престола обвязывается *вервию* (веревкою), знаменующею узы, которыми былъ связанъ Господь, когда Его вели къ первосвященникамъ Аниѣ и Каиафѣ (Иоан. 18, 24). Престоль, при освященіи его Архіереемъ, обвязываютъ веревкою такимъ образомъ, что она со всѣхъ четырехъ сторонъ изображаетъ крестъ ³⁾, которымъ злоба Іудеевъ низвела Господа въ гробъ, и который послужилъ къ побѣдѣ надъ грѣхомъ и адомъ ⁴⁾.

¹⁾ Впрочемъ, всякая одежда престола и жертвенника вообще именуется *подътиєю*. Такъ читаемъ: «Чинъ благословенія *идитій*, или *одеждъ* и покрывалъ божественная *трапезы*, и *жертвенника*. (Дополнит. Требн., изд. въ Кіевѣ 1863 г., листъ 43).

²⁾ Когда одѣваютъ оную на престоль, при освященіи его, тогда читается 92-й псаломъ: «Господь воцарися, въ мѣпоту облечеса... Готовъ престоль Твой оттолѣ, отъ вѣка Ты еси». Покрывала и платны были, по повелѣнію Божію, употребляемы въ скинии, какъ объ этомъ и въ молитвѣ при освященіи покрывалъ упоминается; именно: «Господи Боже, Отче Вседержителю рабу твоему законоположнику Моисею на Синайскѣй горѣ различная украшенія, покрывала же и платна, въ употребленіе служенія скинии свидѣнія, и законнаго твоего святилища творити повелѣвый: Ты и нынѣ, прилѣжно молимъ Тя, якоже тогда оная благоутробиѣ приимъ, рукою Ааронею освятить еси, и сія милостивно приимъ, Духомъ Твоимъ святымъ рукою мене грѣшнаго благослови, очисти и освати, и достойна къ покровенію и обвитію божественнаго престола и жертвенника возлюбленнаго Сына Твоего, Господа нашего Іисуса Христа, быти сотвори. Отъ Тебѣ бо свыше всяко даваніе благо, и всякій даръ совершенный исходитъ: и Тебѣ славу возсылаемъ со едиnorodнымъ Твоимъ Сыномъ, и съ пресвятымъ, и благимъ, и животворящимъ Твоимъ Духомъ, нынѣ и присно, и во вѣки вѣковъ. (Дополнительный Требникъ, изданный по благословенію св. Синода въ Кіевѣ 1863 года: Чинъ благословенія *идитій*, или *одеждъ* и покрывалъ божественныя трапезы и жертвенника, листъ 43 на обор.). Объ одеждахъ престола предписывается: «Срачица и *идитія* и литонъ да будутъ чисты, не раздраны и не дыравы, и аще обветшаютъ, премѣнити по повелѣнію чину съ молитвословіемъ. (Служебн. Извѣст. учител.: Вещи предъ служеніемъ и. т. д.).

³⁾ Какъ симъ образомъ обвязать, это указано въ книжкѣ: «Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго», стр. 17, Моск. 1832 г. и въ Доп. Требн.

⁴⁾ При надѣваніи срачицы и обвязыванія престола *вервию* читается указующій на это значеніе псаломъ 131: «Помяни, Господи, Давида и всю кровость его... Видемъ въ селенія его, поклонимся на мѣсто, идѣже стоятъ

На верхней одеждѣ престола полагается *илитонъ* (отъ *ἐπίθω* — свертываю, что значитъ обвязка обертка), т. е. четырехугольный платъ, изъ тонкой доброй льняной или шелковой матеріи, величиною нѣсколько болѣе антиминса (Дополн. Требн. Кіев. 1863 г., л. 40). Илитонъ изображаетъ собою тѣ пелены, которыми повить былъ Господь на Рождествѣ, и ту плащаницу, которою было обвязано тѣло Іисуса Христа во гробѣ. (Іоан. 20: 7) ¹⁾.

На илитонъ полагается и имъ завертывается *антиминсъ*, шелковый (прежде льняной) платъ съ изображеніемъ Господа во гробѣ. Антиминсъ есть какъ бы самый престолъ. Слово антиминсъ (*ἀντί* вмѣсто и *μινσα* престолъ) значитъ сопрестоліе, вмѣстопрестоліе. Подобно престолу, и антиминсъ называется трапезою ²⁾. Онъ раскрывается только на литургіи, и именно предъ началомъ литургіи вѣрныхъ, и закрывается въ концѣ ея. Безъ него не совершается литургіи. Онъ и замѣняетъ собою престолъ, когда напр. во время божественной литургіи загорится церковь; или отъ бури, или отъ иныхъ причинъ начнетъ падать. Тогда Іерей сохраннымъ съ антиминсомъ да возьметъ святая, и да изыдетъ изъ церкви, и на иномъ

нозѣ его. Воскреси Господи въ покой Твоѣ, Ты и кивотъ святыни Твоя » и т. д.

¹⁾ На такое знаменованіе плитона указывается въ молитвѣ при благословеніи его, именно: «Господи Іисусе Христе Боже нашъ, Сыне и Слове Бога живаго, изволивый спасенія ради нашего отъ пресвятыя Дѣвы воплотитися, и по рождествѣ пеленами повить быти, и въ яслѣхъ положитися: по смерти же крестной, юже насъ дѣла волю претерпѣлъ еси, плащаницею чистою и сударемъ обвить, и во гробѣ положенъ быти: Тебе нынѣ просимъ, и смиренно молимъ, послѣ Божественное благословеніе и благодать святаго Твоего Духа на илитонъ сей, и благослови, очисти и освяти его, во еже быти ему достойну, еже на немъ освятитися Божественнымъ тайнамъ пресвятаго тѣла и честныя крове Твоя, въ славу Твою безначальнаго Твоего Отца, и едиnorodнаго и животворящаго Твоего Духа, и въ спасеніе всѣхъ людей Твоихъ: яко Ты еси освященіе наше » и т. д. (Дополн. Требн., изд. въ Кіевѣ 1863 г.: Чинъ благосл. плитона, листъ 40-й обор. и 41-й).

²⁾ На антиминсъ пишется: « Сей антиминсъ, *си есть трапеза священная* на приношеніе безкровныя жертвы въ Божественной литургіи ». Надъ антиминсомъ, при освященіи его, совершается все то, что и при освященіи престола. (См. Чинъ освящен. антим. въ Чинови. п въ книжкѣ: « Чинъ освященія храма, отъ Арх. творимаго »). Антиминсъ освящаетъ только Архіерей. (См. далѣе Чинъ освященія антиминсовъ).

мѣстѣ честномъ, на томъ же антиминосѣ да совершитъ божественную службу, наченъ отъ мѣста, его же исходя преста (Извѣст. учит. въ Служебн. о случаяхъ недостаточества служащаго священника).

Въ антиминосѣ влагаются части мощей святыхъ; и такимъ образомъ, при совершеніи безкровной жертвы, на престолѣ Господѣ почиваетъ на пострадавшихъ по Немъ честныхъ мученицѣхъ ¹⁾.

Мощи святыхъ полагаются еще *подъ престоломъ* въ особо устроенномъ ящикѣ ²⁾, если Архіерей самъ освящаетъ пре-

¹⁾ «Яко святъ еси Боже нашъ, иже на пострадавшихъ по Тебѣ честныхъ мученицѣхъ почиваши» и проч. (Возгласъ послѣ сктеніи при освященіи храма). «Самъ Владыко благихъ податель сый, молитвамъ святыхъ, иже благоволилъ еси положенію мощей въ семь чествахъ жертвенницъ Твоихъ быти, сподоби насъ неосужденно безкровную Тебѣ на немъ приносить жертву. (Молитва при освященіи храма, по положенію мощей въ антиминосѣ и подѣ престолѣ). Но когда храмъ освящаетъ самъ Архіерей, тогда онъ мощи полагаетъ подѣ престоломъ, и въ этомъ случаѣ въ антиминосѣ мощи не полагаются (см. далѣе объ освященіи храма, творимомъ отъ Архіерея). Касательно антиминоса предписывается слѣдующее: «антиминосъ еще будетъ раздраный, дырявый или почернѣлый, якоже писемамъ на немъ сущимъ не познаватися, такожде и на пишомой бумагѣ, никакоже на такомъ служити достоитъ; дерзаяи же на сщесвомъ служити яко уничижитель божественныхъ таинъ, смертно согрѣшаетъ, и епископской казни поднадаетъ, а есть запрещенію или отлученію (Извѣстн. Учит. въ Служебн.). Кроме того, Благочинный обязывается наблюдать, чтобы святой антиминосъ былъ подписанъ освящавшимъ его Архіереемъ. (Инстр. Благ. 1857 г., § 1).

²⁾ Ящикъ уподобляется кивоту завѣта, въ которомъ находились: стамна съ манною, скрижали завѣта, жезль Аароновъ. О знаменованіи ящика и высококомъ назначеніи его говорится въ молитвахъ, находящихъся въ «Чинѣ благословенія новаго кивота, или иного коего сосуда, или коего либо хранилища, крестообразно или инако къ храненію мощей сооруженнаго», именно: «Боже Богомъ и Господи Господемъ. Творче и Создателю вся видимыя и невидимыя твари, иже рабу Твоему Моисею повелѣлъ еси, по образу показанному ему на горѣ, кивотъ отъ древесъ негниющихъ составить, и златомъ чистымъ обложити, въ немже стамну златую, небесную въ себѣ вмещающую манну, и скрижали завѣта перстомъ Твоимъ Божественнымъ написанныя, во свидѣтельство будущему роду сохранить, яже вся образъ бывши нынѣшнимъ, воплощеніемъ Сына Твоего, Господа нашего Іисуса Христа, исполнишася, егда тѣло Его дѣйствомъ Святаго Духа отъ пречистой Дѣвы зачатое и одушевленное, исполненіемъ божества всего исполнилъ еси. Тебе смиренно молимъ Вседержителю Боже, Отче Господа нашего Іисуса

столъ¹⁾: Церковь руководствуется въ этомъ случаѣ откровениемъ святаго Іоанна Богослова, который видѣлъ на небесахъ алтарь, и подъ алтаремъ души избѣженныхъ за слово Божіе и за свидѣтельство еже имѣяху (Апок. 6: 9), и—тѣмъ, что кровь мучениковъ, послѣ крови

Христа, изъ Него же всякое отечество на небеси и на земли именуется, яко да сей кивотъ (или кивоты), или сосудъ (или сосуды) къ сохраненію мощей святыхъ Твоихъ сооруженный (или сооруженныхъ), молитвами и предстательствомъ тѣхъ же святыхъ Твоихъ, небеснымъ Твоимъ благословениемъ благословиши, и освятиши и т. д. (Допол. Треби., изд. въ Кіевѣ 1862 г., л. 62 на об. и 63). Подобное говорится и въ другой молитвѣ, именно: «Владыко Боже Отче Вседержителю, иже при Моусеи угодницѣ Твоемъ роптаніе людемъ утѣляя, священство же Ааропова благоудное Тебѣ быти утверждая, жезлъ его сухой прозябнути, и цвѣтъ плодоносный произвести сотворилъ еси, и сей въ кивотѣ завѣта въ знаменіе Твоея силы, и чудотворенія вложити повелѣлъ еси, иже и самъ образованіе бысть, Христа Твоего, его же на крестномъ жертвенницѣ смертію изсущеніе, и тридневнымъ воскресеніемъ процвѣтеніе, церкви же смертію Его прозябеніе, и ноцію и дню плодоносное процвѣтеніе сямъ прообразилъ еси: Тебе всемилостиваго Строителя и Промысленника человѣческаго рода прилѣжно молимъ, призри на сосуды сія къ храненію мощей святыхъ угодниковъ Твоихъ сооруженныя, и благодатію Твоею всеосвящающею, въ окропленіи воды сея священныя благослови и освяти, и идѣже аще сія отпесени и храними будутъ, молитвами и предстательствомъ святыхъ Твоихъ, ихъ же мощи въ нихъ сокрытыя, оттуду всякое сопротивное обстояніе отжени, вся же полезная и благая тамо умножи и сохрани, яко да въриши людие Твои богатая милости и щедроты, и благодаренія Твоя въ малой части мощей святыхъ Твоихъ, якоже въ цѣломъ ихъ тѣлѣ получивше, благодареніе Тебѣ должное воздаютъ, и житія ихъ подражательны быти потщатся ходатайствомъ ихъ, и съ пими и наследники царствія Твоего быти да сподобятся. Благодатію и щедротами и т. дал.

¹⁾ Частицы святыхъ мощей полагаются подъ престоломъ въ томъ случаѣ, когда освященіе совершается саммъ Архіереемъ, и тогда частицы св. мощей не полагаются въ антимписѣ. Въ Дѣяніяхъ Московскаго собора при Патріархѣ Іоакимѣ (въ 1675 году) сказано: идѣже церковь святится самимъ Архіереемъ, тамъ полагаати антимписій безъ мощей святыхъ; понеже мощи тогда, въ самомъ освященіи храма, полагаетъ самъ Архіерей, подъ св. трапезою въ среднемъ столпѣ, яко обычай есть (см. Истор. пзъясн. на литургіи Н. Дмитревскаго. Введеніе, § 86, прим. 3). Чинъ освященія антимписа, въ который полагаются мощи, надписывается такъ: «Возсладованіе, како освящати Архіерею антимписы, на нихъ же священнодѣйствовать Священнику въ церкви, идѣже не имать святая трапеза мощей (см. книгу Чиновникъ Архіер. служ.).

Христовой, служить какъ бы вторымъ основаніемъ церкви, служить для нея багряницею и виссомъ (Чинъ освященія храма—тропарь при крестномъ ходѣ).

Для означенія того, что на престолѣ таинственно присутствуетъ Самъ Богъ, среди престола полагается *святое Евангеліе*, слово Божіе ¹⁾). Престолъ служить мѣстомъ, гдѣ совершается безкровная жертва, принесенная Господомъ на крестъ; посему на престолѣ всегда находится *крестъ* ²⁾ (иногда и за престоломъ ставится

¹⁾ Евангеліе обдѣлывается въ переплетъ съ серебромъ или золотомъ такимъ образомъ, что на верхней доскѣ въ средипѣ въ кругу находится образъ, большею частію, Спасителя, и по угламъ—образа четырехъ Евангелистовъ съ символическими ихъ изображеніями, т. е. св. Іоаннъ съ орломъ, св. Матвей съ лицомъ человѣческо-ангельскимъ, св. Маркъ со львомъ и св. Лука—съ тельцемъ. Что Евангелисты писались издревле съ символическими изображеніями—это видимъ въ Остромировомъ Евангеліи, находящемся въ С.-Петербургской Публичной Библіотекѣ, писанномъ въ 1057 г., гдѣ Евангелистъ Іоаннъ изображенъ съ орломъ, а Евангелистъ Маркъ съ львомъ, Лука съ тельцемъ (см. Остр. Еванг., изд. Востоковымъ). Также и въ Евангеліи харатейномъ XI-го вѣка, хранящемся въ Архангельскомъ Московскомъ Соборѣ и другихъ.

²⁾ Въ «Чинъ благословенія и освященія новосооруженнаго креста» (см. Дополнительный Требникъ, изданный по благословенію св. Синода въ Кіевѣ 1863 года, листъ 46 и далѣе) въ молитвѣ читаемъ: «Господи Боже славы Отче Вседержителю, Боже Саваовъ, иже древомъ живота посредѣ рая сущаго прообразилъ еси животворный крестъ едиnorodнаго Сына Твоего: и вмѣсто древа преслушанія, его же вкусомъ вселукавый змій праотцы наша, и съ ними весь родъ человѣческій, изъ рая изгна, и въ смерть привлече, *знаменіе онаго живоноснаго креста, на немъ же возлюбленный Твой Сынъ прегвожденъ бывъ умре, и смертію смерть умертви*, и всю силу діаволу упраздни, и животъ міру дарова, *церкви своей оружіе непобѣдимое, освященіе же и покровъ державенъ и вѣръ утвержденіе*, и отъ всѣхъ діавольскихъ козній избаву, и крѣпкое спасенія упованіе, и живота полученія непостыдную надежду даровалъ еси: тѣмъ же мы раби Твои толікія благодати Твоея туне сподобльшися, благодарни суще, славу и благодареніе и смиренное поклоненіе приносимъ Твоему величеству, и молимся умильно, *яко да милостивно призиши на знаменіе сіе крестное*, еже вѣрніи раби Твои отъ усердія и твердыя вѣры и любве, *яже къ Тебѣ, сооружиша, въ знаменіе побѣды Сына Твоего Господа нашего Иисуса Христа, свободы же и избавленія нашего*, и низпосли на нѣ небесное твое благословеніе, и благослови и освяти е, и исполни силы и благословенія онаго древа, на немъ же прегвожденно бысть пресвятос

крестъ, называемый «запрестольнымъ» и «выноснымъ». Сообразно знаменованію престола, какъ гроба Господня, на немъ ставится *ковчегъ*, иначе—кивотъ, дарохранительница, въ которомъ полагаются святые дары—тѣло Христа Спасителя съ кровію, сохраняемые для больныхъ, а въ великомъ посту для преждеосвященныхъ литургій. Ковчегъ дѣлается на подобіе гроба Господня, или пещеры, въ которой былъ погребенъ Спаситель міра, и называется «гробницею»¹⁾. Ковчегъ для святыхъ даровъ носить еще названія: «Сіонъ», «Іерусалимъ» (Записки для обозр. русс. древн. см. въ Запискахъ Импер. Археол. Общ. Т. I, 1851, стр. 48); такъ какъ онъ иногда дѣлается на подобіе храма²⁾. На престолѣ хранится и св. муро. (см. о

тѣло Господа нашего Иисуса Христа, едиnorodнаго Сына Твоего, ниже сила діаволя попрося, и земній свободу улучихомъ, и живота сподобихомся и т. д. (Дополн. Требн. изд. въ Кіевѣ 1863 г., листъ 46 на об.).

¹⁾ Напр. кивотъ называется гробницею въ Требникѣ Митрополита Петра Могилы (о сохраненіи божественныхъ таинъ больныхъ ради). О знаменованіи кивота, какъ гроба Господня, сказано въ молитвѣ, находящейся въ «Чинѣ благословенія новаго кивота или сосуда, въ немже и хранимы быти имуть божественныя Христовы тайны», именно: «Господи Боже нашъ, имѣяй престолъ небо, и подножіе землю, аще и вся тварь вмѣстити Тя не можетъ, ниже умъ ангельскій и человѣчскій величество славы Твоя постигнути, и по достоянію сказати возмогаетъ: по Ты милосердія ради милости и челоуколюбія, во чревѣ Дѣвчестѣмъ неизреченно вмѣститися изволяя еси, и челоукъкъ бывать, Богъ сый истиненъ, да челоука Себѣ присвоиши, подъ видпмымъ видомъ хлѣба и вина, плоть и кровь Свою въ снѣдъ вѣрнымъ далъ еси. Яко Богъ убо, аще и вездѣ еси, и вся исполняеши, но якоже Богъ и челоукъкъ на небеси одесную Отца, и на земли въ пресвятыхъ точію тѣла и крове Твоя тайнахъ истинно быти изволяеши: тѣмже нынѣ смиренно молю Тя, призри милостивно на молитву нашу, и на сосудъ сей въ славу Твою сооруженный, и благословеніе Твое небесное низпосли на ны, благословія, очисти, и освяти и, во еже быти ему достойное вмѣстилище, *новый же гробъ и хранилище святымъ и животворящимъ таинамъ пресвятаго тѣла и честныхъ крове Твоя*: Ты бо еси освященіе наше» и т. д. (Допол. требн., изд. въ Кіевѣ 1863 г., листъ 39 и далѣе).

²⁾ Замѣчательные древніе два Сіона или Іерусалима находятся въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ. Они изображаютъ церковь; одинъ Сіонъ съ пятью главами, а другой съ одною главою. Древніе два Сіона или Іерусалима, на подобіе храма, находятся и въ Новгородскомъ Софійскомъ соборѣ. Въ древности Сіоны или Іерусалимы, какъ бы модели Православной Церкви, ставились на престолѣ, и при соборномъ служеніи были выносимы на

семь далѣе—о муропомазаніи и муровареніи въ страстную седмицу). На престолѣ поставляются *свѣтильники* для изображенія свѣта Христова, просвѣщающаго міръ.

Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ устроивается надъ престоломъ *сѣнь*, балдахинъ, иначе называемый киворій (*κιβωριον*). Сѣнь надъ престоломъ образуетъ какъ бы небо, распростертое надъ землею, на которой приносится жертва за грѣхи міра. Съ тѣмъ вмѣстѣ сѣнь означаетъ невестественную Божию скинію. т. е. славу Божию и благодать, которою покрывается Самъ, одѣяйся свѣтомъ, яко ризою, и сѣдяй на превознесенномъ престолѣ славы своей (см. св. Германа и Симеона Солунскаго объясн. въ Нов. Скр. ч. 1, гл. 4, § 2, 3)¹⁾.

За престоломъ устроивается *горнее мѣсто*, называемое горнимъ престоломъ (Служебн. литургія Златоустаго). Это есть возвышеніе на которомъ стоитъ сѣдалище (кафедра, тронъ) Епископа, во время службы изображающаго Господа славы. По обѣимъ сторонамъ горняго мѣста устроиваются сопредостолія (*σύνθρονος*), т. е. сѣдалища для сослужащихъ съ Епископомъ, изображающихъ собою Апостоловъ и ихъ преемниковъ²⁾.

маломъ входѣ, также и въ крестныхъ ходахъ (Древн. Росс. Вивлиоика ч. VI и X. Уставъ Московскихъ святѣйшихъ Патріарховъ. См. Памятники Москов. древностей Пв. Снегирева. Москва, 1845, стр. 37 и 38). При архіерейскомъ служеніи Сіоны выносились диаконами и на большемъ выходѣ, вмѣсто митры, и, смотря по важности праздника, иногда оба Сіона, иногда одинъ (Писмен. Чиновникъ, или Уставъ Соф. Собора XVII вѣка, подъ числами 15—го августа и 17—го сентября (Святыня и древности Великаго Новгорода. Соч. графа М. Толстаго. М. 1862, стр. 46 и 47). Какой бы ни былъ вышній видъ кивота, онъ по уставу церкви долженъ имѣть слѣдующее: кивотъ, въ немъ же имутъ храниться святыя тайны, тѣло Господне, покровешъ да будетъ, и на верху крестъ (Извѣстн. училищъ о храненіи божественныхъ таинъ). Въ Трехъ Митрополита Петра Могилы это выражено такъ: «кивотъ да будетъ съ *покрываломъ*, крестъ на верху имущемъ (О сохраненіи божественныхъ таинъ). О дароносцѣ, въ которой полагаются св. тайны для несенія ихъ причащающимся на дому,—см. далѣе въ статьѣ о причащеніи больныхъ.

¹⁾ Иногда подъ «сѣнью» разумѣется вообще восточная сторона храма, гдѣ алтарь. Напримѣръ читаемъ: Архіерей (стоя на амвонѣ) кропитъ святою водою: сѣнь, западъ, сѣверъ, югъ» (Чинъ освященія храма, отъ Архіер. твор., изд. въ Москвѣ 1832, л. 40 на обор.).

²⁾ Посему иногда надъ горнимъ мѣстомъ ставится икона Спасителя, а надъ сопредостоліемъ бываетъ икона Апостоловъ или Святителей: Василія

Въ сѣверной части алтаря устроивается *предложеніе* ¹⁾ (*προ-
φασις* Служебн. Чинъ литургіи), иначе сказать столъ для приго-
товленія даровъ. Онъ называется предложеніемъ, потому что на
немъ полагаются дары, предложенные вѣрными для священнодѣй-
ствія божественныхъ таинъ. (см. чинъ литургіи, молитву предло-
женія). Приготовление даровъ для священнодѣйствія божественныхъ
таинъ обыкновенно называется проскомидіею (приношеніемъ). Пред-
ложеніе также называется *жертвенникомъ* (Туп. гл. 2, 22),
потому что на немъ приготовляются хлѣбъ и вино для совершенія
благочестивой жертвы. Во время проскомидіи на жертвенникѣ воспо-
минаются рожденіе и страданіе Спасителя, посему жертвенникъ
изображаетъ Виолеемъ, или частице — яси, въ которыхъ былъ
положенъ Господь Іисусъ по рожденіи, и — Голгоуе, на которой
Онъ испилъ чашу страданій.

На жертвенникѣ при приготовленіи хлѣба и вина для евхаристіи
употребляются извѣстные *священные сосуды* и священные вещи,
которые, въ нѣкоторомъ родѣ, составляютъ принадлежность жерт-
венника ²⁾. Онѣ суть: дискось, чаша, звѣздца, копіе, лжица,
губа, покровцы и рипиды ³⁾.

Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоустаго или другихъ (Нов. Скр.
ч. 1, гл. 5, § 2, 3. Описание Кіево-Соф. соб. Кіевъ 1825 г., стр. 43).

¹⁾ Въ древности предложеніе составляло особое отдѣленіе алтаря, ого-
роженное отъ него стѣною и имѣвшее дверь въ алтарь (см. планы церквей
въ книгѣ: «О служеніи и чиноположеніяхъ православной Церкви»; въ кни-
гѣ: Археологическія изслѣдованія Георгія Филимонова», 1859 г., Москва,
выпускъ 1-й, табл. 1. *Ευχολόγιον* Goari, ed. 1647, p. 13. *Vetera
monumenta Joannis Ciampiui Romani, pars I, Romae 1690, tab. XI*).

²⁾ При освященіи храма церковные сосуды ставятся на жертвенникѣ и
освящаются вмѣстѣ съ нимъ (Чинъ освящ. храма, отъ Арх. твор., изд.
1832 въ Москвѣ, л. 19. Доп. Требн. л. 24).

³⁾ Этихъ священныхъ сосудовъ и вещей не должны касаться и служащіе
въ алтарѣ пономари; «престола же божественнаго, паче же самыхъ боже-
ственныхъ на немъ сущихъ таинъ, также сосудовъ служебныхъ и иныхъ
священныхъ вещей никакоже прикоснутися да дерзнуть, да не въ грѣхъ
впадутъ, развѣ свѣтильниковъ и свѣщъ, кадильницы и иныхъ менъшихъ
священныхъ вещей. (Извѣст. учит. въ Служебн. о подаяніи, пріятіи, хра-
неніи и поклоненіи божественныхъ таинъ). Священные сосуды должны
быть золотые или серебряные, или же, по необходимой нуждѣ, изъ чи-
стаго олова, а не мѣдныя и не деревянные. (Извѣст. учит. въ Служебн.

Дискосомъ (греческое слово *δίσκος* значитъ круглое блюдо) называется блюдо, на которомъ полагается агнецъ, т. е. та часть просфоры, которая на литургіи по призываніи Св. Духа претворяется въ истинное тѣло Христово. Дискосъ отличается отъ другихъ блюдъ, употребляемыхъ на литургіи, тѣмъ, что имѣетъ подставку, какъ бы ножку, которая дѣлается для того, чтобы удобнѣе было на дискосъ переносить св. дары, особенно держа его на главѣ ¹⁾. Во время проскомидіи, при изытіи агнца изъ просфоры и положеніи его на дискосъ, воспоминается рождество Господа ²⁾; и дискосъ знаменуетъ собою ясли, въ которые былъ положенъ младенецъ Иисусъ. На дискосѣ иногда изображается младенецъ Богочеловѣкъ, лежащій въ ясляхъ. Но, съ тѣмъ вмѣстѣ, на проскомидіи, при надрѣзываніи агнца на дискосѣ и по перенесеніи даровъ съ жертвенника на престолъ, воспоминается страданіе Господа на крестѣ, Его смерть, положеніе во гробъ; и дискосъ знаменуетъ Голгоу и гробъ Спасителя ³⁾.

7206 г. декабра 26, Указныхъ статей Патріарха Московскаго Адріана; Указъ 1742 г. октября 8; Инстр. Благочпн. 1857 г. § 1).

¹⁾ Въ указаніи Тучикона, что Священникъ подѣмлетъ крестъ на дискосѣ на главу (Туч. послѣд. 3 нед. вел. поста), подъ дискосомъ разумѣется обыкновенное блюдо, безъ подножки. Въ древности и дискосъ для святыхъ даровъ не имѣлъ подставки. (См. рисунки въ *Ευχολογίον* Гоара, pag. 210. — *Explication des prières et de cérémonies de la messe* par P. le Brun. Paris 1777, T. 2, pag. 463. — *Della Gerarchia ecclesiastica* dal Filippo Bonpani. In Roma, 1720, T. 2. Tab. 65).

²⁾ Тогда ставится звѣздца на дискосъ съ произношеніемъ словъ: «и пришедши звѣзда, ста вверху, идѣже бѣ отроча».

³⁾ При приготовленіи агнца произносится: «яко овча на заколеніе ведеса» и проч., «Жрется агнецъ Божій» и проч., «Единъ отъ воинъ копіемъ ребра Его прободѣ». При поставленіи св. даровъ на престолъ, по большомъ входѣ, произносится: «Благообразный Іосифъ съ древа спемъ». — «Во гробѣ плотски» и проч. И въ молитвѣ, находящейся въ Чинѣ благосл. и освящ. дискоса, указывается назначеніе дискоса такимъ образомъ: «Владыко Вседержителю Господи Боже нашъ, подавый Моисею рабу Твоему законъ, оправданія же и службы и въ святилици Твоемъ въ славу пресвятому имени Твоему сооруженномъ, сосуды златы и сребряны къ приношенію различныхъ жертвъ тебѣ истинному Богу нашему (яже быша сынъ и образъ вынѣшней истинной безкровной нашей жертвы) творити и освятити повелѣлъ еси. Ты Самъ и нынѣ, челоуѣколюбче Господи, благослови дискосъ сей, и освяти я

Кромѣ дискаса на проскомидіи употребляются еще *два блюда*, но безъ подставокъ. Одно, на которомъ изображается крестъ, употребляется при изытіи агнца изъ просфоры, другое съ изображеніемъ Божіей Матери—при вынутіи изъ просфоры части въ честь Божіей Матери, въ честь святыхъ, а также за живыхъ и умершихъ.

Звѣздца (*ἀστήρ, ἀστερίσκος*) состоитъ изъ двухъ дугъ, соединяемыхъ между собою винтомъ такъ, что ихъ можно вмѣстѣ сложить и раздвинуть крестообразно. Она употребляется для того, чтобы при покрытіи дискаса покровцемъ и воздухомъ частицы, лежащія на дискосѣ, не смѣшивались между собою. Звѣздца знаменуетъ ту звѣзду, которая привела волхвовъ къ родившемуся на землѣ Спасителю міра ¹⁾).

Чаша въ богослужбныхъ книгахъ, большею частію называется потиромъ (*ποτήριον* — сосудъ для питіи отъ *πίνω*—пить); она напоминаетъ собою о смерти Христа Спасителя, о чашѣ страданій Его (Матѣ. 20: 22—23; 26: 39). Она изображаетъ ту чашу, которую Христосъ Спаситель преподаль ученикамъ на тайной вечери ²⁾).

силою, дѣйствомъ и благодатію всесвятаго и животворящаго Твоего Духа, яко да приносится Тебѣ на нихъ истинная, живая, безкровная и словесная жертва, пресвятое тѣло великаго Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, Сына Твоего, иже насъ дѣля и нашего ради спасенія, Тебѣ Богу и Отцу Своему единою Самому Себе въ жертву благопріятну на крестномъ жертвенницѣ принесе: Тебѣ бо съ нимъ и съ пресвятымъ и благимъ и животворящимъ Духомъ подобаеъ всякая слава » и т. д. (Дополн. Требн., изд. въ Кіевѣ 1863 г., листъ 35 и 36).

¹⁾ На проскомидіи при поставленіи ея на дискосѣ произносятся слова Евангелиста: «Ипришедши звѣзда, ста вверху, идѣже бѣ отроча (Служ. лит.). Значеніе звѣздцы обозначается и въ «молитвѣ, еже особнѣ благословити новую дискосную звѣздцу къ божеств. тайнамъ», именно: «Господи Иисусе Христе Боже нашъ, въ вертепѣ отъ Дѣвы родивыйся, и волхвы звѣздою къ поклоненію Своему наставивый, послѣ нынѣ, смпренно молимъ Тя, небесное Твое благословеніе на звѣзду сію, и благослови и освяти ю, якоже быти ей достойное орудіе къ служенію святымъ Твоимъ тайнамъ, и въ воспоминаніе и славословіе боготѣлеснаго Твоего отъ Дѣвы рождества: Ты бо еси благословляяй » и т. д. (Дополн. Требн., изд. въ Кіевѣ 1863 г., листъ 36 и 37). Звѣздицею покрывается дискосъ также тогда, когда на немъ полагаются мощь, напр. при освященіи храма (Чинъ освященія храма, отъ Арх. твор. 1832 г., листъ 2 и 27. Доп. Требн., л. 16).

²⁾ Объ этомъ значеніи говорится въ молитвѣ надъ потиромъ, т. е. новою чашею, при благословеніи и освященіи ея, именно: «Владыко Вседержителю

На проскомидіи вливается въ потирь вино съ водою, которое на литургіи по призваніи Св. Духа претворяется въ истинную кровь Спасителя.

Копіемъ (λόυχη) называется ножъ, сдѣланный на подобіе копія, острый съ обѣихъ сторонъ, употребляемый для вынутія и прободенія агнца и для вынутія частицъ въ честь и память Божіей Матери, святыхъ, также за живыхъ и умершихъ. Оно изображаетъ то коше, которымъ были прободены пречистыя ребра Спасителя (Иоан. 19: 34) ¹⁾.

Лжица, ложица, или лавида (λαβίδα, λαβίς. Чиновн. лит. св. Злат.) употребляется для преподанія тѣла и крови Христовой вѣрующимъ. Она знаменуетъ тѣ клещи, которыми Серафимъ взялъ уголь отъ алтаря небснаго, прикоснулся имъ устамъ Пророка Исаи и очистилъ ихъ. Уголь тѣла и крови Христовой очищаетъ и тѣло и душу вѣрующихъ ²⁾. Когда литургію совершаютъ три Іерея, то, при перенесеніи святыхъ даровъ съ жертвенника на престолъ, второй Іерей несетъ крестъ, а третій—копіе и лжицу.

Господи Боже Отецъ нашихъ, Тебѣ молимся, и Тебе призываемъ, и прилѣжно просимъ: низпосли благодать пресвятаго всеосвящающаго и животворящаго Твоего Духа на чашу сію, и благослови, очисти, и освяти ю, якоже благословилъ, очистилъ, и освятилъ еси чашу Священника Твоего Мельхиседека, и чашу святыхъ Апостолъ, на тайной вечери Христа Твоего, и достойну жертвенника Твоего быти сотвори, во еже припоселтися въ ней Тебѣ Богу и Отцу умилоствительной безкровной жертвѣ, тѣла и крове едиnorodнаго Сына Твоего, Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, съ нимъ же Тебѣ, и пресвятому и животворящему Твоему Духу подобаеть всякая слава, честь и поклоненіе, нынѣ и присно, и во вѣки вѣковъ» (Доп. Треби.).

¹⁾ Во время проскомидіи Іерей, прободая агнца копіемъ, произноситъ слова Евангелиста: «единъ отъ воинъ копіемъ ребра Его прободе».

²⁾ О такомъ значеніи лжицы говорится «въ молитвѣ, еже благословити новую лжицу къ божественнымъ тайнамъ», именно: «Господи Боже Вседержителю, углемъ отъ Серафима, клещами взятымъ, и прикосновеніемъ, усты Пророка очищающимъ, прообразивый иногда силу божественныхъ тайнъ тѣла и крове Христа Твоего, лжицею нынѣ вѣрнымъ Твоимъ людямъ, во очищеніе грѣховныхъ сквернъ подаваемыхъ: призри нынѣ милостивно на молитву нашу, и низпосли небесное Твое благословеніе на лжицу сію, и благослови и освяти ю, во еже быти ей достойный сосудъ къ пріятію и подаванію пречистаго тѣла и честныя крове Христа Твоего, во оставленіе грѣховъ всѣхъ людей Твоихъ: Ты бо еси источникъ освященія, и податель цѣлескихъ благъ» и т. д. (Дополн. Треби., изд. въ Кіевѣ 1863 г., л. 37).

Губа, или губа, или муса (*μῦσα* — Чиновн. лит. Злат. *σπούρος*—Служебн. лит. Злат.) употребляется на литургіи для отирания дискаса надъ чашею послѣ опущенія въ нее вѣхъ частицъ, лежавшихъ на дискосѣ. Губа эта полагается на антиминосъ и называется антиминосною (Служебн. Извѣст. учит. о томъ по совершении божественной литургіи, что Іерей долженъ творить?); а такъ какъ она вмѣстѣ съ антиминосомъ завертывается въ илиторъ, то она именуется также «литонною» (тамъ же). Она знаменуетъ ту губу, которую, напоивъ желчію и оцтомъ, подносили къ устамъ Господа Исуса. Кромѣ антиминосной губы, при литургіи употребляется другая, которою Іерей по потребленіи даровъ и по исполосканіи чаши, вторицею и третицею, по испитіи изъ нея отираетъ чашу. Эту губу Іерей оставляетъ во святѣй чашѣ. Губа эта называется истиральною (Служебн. Извѣст. учит. по совершении даровъ, что Іерей долженъ творить?).

Покровы (*καλύμματα*) употребляются для дискаса и потира. Покрововъ три: однимъ покрывается дискосъ, другимъ потиръ, третьимъ—потиръ и дискосъ вмѣстѣ ¹⁾. Первые два покрыва величиною менѣ третьяго, и называются въ отличіе отъ него *покровцами*, а тотъ покровомъ (Служебн. чинъ литургіи иначе проскомидію). Обыкновенно покровцы и покровъ называются воздухами. Но собственно послѣдній называется *воздухомъ* (Служебн. см. лит. по пренес. св. даровъ съ жертв. на престолъ), аеромъ (чиновн. *ἀήρ*—аѣр); потому что, вѣя этимъ покровомъ надъ честными дарами во время пѣнія сѣмвола вѣры, Іерей потрясаетъ, колеблетъ воздухъ, и тѣмъ изображаетъ трусъ, бывший при воскресеніи Христовомъ (Нов. Скр. ч. II, гл. 8, § 34). Сообразно разнымъ священнымъ воспоминаніямъ, соединяемымъ въ литургіи, покровцы и воздухъ имѣютъ разныя знаменованія. Такъ на проскомидіи, когда воспоминается

¹⁾ О такомъ назначеніи ихъ говорится въ молитвѣ еже благословити новыя покровцы къ покровенію тѣмъ служащихъ: «Господи Боже Вседержителю, одѣйся свѣтомъ яко ризою; облагаѣи небо облаки, и покрываѣи водами превысиренія своя, призри нынѣ, смиренно молимъ Тя, на прилѣжнѣе моленіе наше, и низпосли небесное Твое благословеніе на покровцы сія (или на покровецъ сей), и благослови, очисти и освяти я (или его), во еже ему быти имъ (или ему) достойнымъ (или достойну) къ покровенію святыхъ и божественныхъ тѣмъ тѣла и крове Христа Твоего, съ нимъ же благословенъ еси», и т. д. (Дополн. Требн., пзд. въ Кіевѣ 1863 г., л. 38).

рождество Христово, они означают младенческія пелены Иисуса Христа ¹⁾. При поставленіи же дискоса и потира на престолѣ послѣ перенесенія ихъ съ жертвенника, чѣмъ изображается спятіе Господа со креста въ положеніе Его во гробъ, покровецъ надъ дискосомъ означаетъ сударь, покрывавшій главу Спасителя во гробѣ. Покровецъ надъ потиромъ — плащаницу, или сидуноу, которымъ было обвито тѣло Господа ²⁾, а воздухъ, которымъ Іерей покрываетъ дискосъ и потиръ вмѣстѣ, знаменуетъ камень, приваленный къ двери гроба (Нов. Скр. II, гл. 7. § 30).

Рипиды (ρίπίδιον отъ ρίπις и ἴδος — опахало) употребляются для отогнанія насѣкомыхъ отъ св. даровъ, и сперва дѣлались изъ тонкихъ кожъ, или изъ павлиньихъ перьевъ, или полотна. (Апост. поставленія въ русс. перев. Каз. 1864, ст. 267). Нынѣ рипида есть прикрѣпленный къ длинной рукояткѣ металлическій крутъ, съ изображеніемъ шестикрылаго херувима. Впрочемъ, иногда рипиды дѣлались и не въ формѣ круга, а имѣли видъ квадрата, четырехугольный, видъ звѣзды и т. п. (Разнообразную форму ихъ можно видѣть у Прохорова въ изданіи: «Христіанскія древности и археологія» 1862, кн. 3). При посвященіи во Діакона дается новопосвя-

¹⁾ О пеленахъ Спасителя говорится у Евангелиста Луки: «яко повить Его и положи Его въ ясляхъ» (Лук. 2: 7). При покрытіи дискоса и потира покрывцами, Іерей произноситъ слова псалмовъ, относящіяся къ воплощенію Господа. Такъ при покрытіи дискоса Іерей говоритъ: «Господь воцарися въ лѣпоту облечеса, облечеса Господь въ сплу и препоясая» и т. д. Пѣнь церковная объясняетъ эти слова: «яко вопитиу Господь воцарися царствіемъ неотпадающимъ, и облечеса псаломски, изъ Тебе Богомати, въ красѣйшее благолѣпіе, плоть святую, ею же смерть пріять, и изложи ея царство». (Въ Канонникѣ канонъ молебный храптелю челоуѣческія жизни Ангелу, пѣсни 4-й Богородиченъ). При покрытіи потира Іерей произноситъ: «Покры небеса добродѣтель Твоя, Христе, и хвалы Твоя исполнь земля». При покрытіи же дискоса и потира воздухомъ Іерей, уже созерцавшій сіяніе божественныя славы, явленной на землѣ, проситъ Господа, чтобы Онъ содѣлалъ насъ участниками ея: «Покрый насъ кровомъ крылу Твоею, и отжени отъ насъ всякаго врага и супостата, умирн животь нашъ Господи, помилуй насъ и міръ Твой, и спаси души наша, яко благъ и челоуѣколюбець».

²⁾ При поставленіи потира и дискоса на престолѣ, Іерей произноситъ: «Благообразный Іосифъ со древа спелъ пречистое Твое тѣло»; «Во гробѣ плотски»; «Яко живоносець».

ценному рипида, и онъ съ пео «поставляется у престола стрещи святая» (Чинови. чинъ на хирот. Діак.). Стережетъ же онъ святая на литургіи, послѣ словъ: «побѣдную пѣснь» такимъ образомъ, что, взявъ рипиду въ руки со всякимъ вниманіемъ и страхомъ, омахиваетъ тихо вверху святыхъ даровъ, яко не състи мухамъ, ни иному весому таковому (Служебн. лит. св. I. Злат.). Обыкновенно рипиды употребляются при архіерейскомъ служеніи, а при служеніи Іерея замѣняетъ рипиды — покровецъ, какъ и читаемъ о семъ въ Служебникѣ: «аще же пѣсть рипиды, творить» (Діаконъ) «сіе» (омахиваніе) «со единѣмъ покровцемъ» (Служебн.). При архіерейскомъ служеніи рипиды носятъ при несеніи на литургіи святыхъ даровъ (на большомъ выходѣ ¹), — креста на утрени 14-го сентября, 1-го августа, въ крестопоклонную недѣлю, также 5-го января послѣ литургіи и вообще при крестныхъ ходахъ; — при несеніи плащаницы въ великую субботу (Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ); при несеніи св. мощей или освященнаго антимиаса около храма при освященіи его (Чинъ осв. храма, отъ Арх. твор., л. 27 и Чинови.). Такимъ образомъ рипиды изображаютъ приникновеніе небесныхъ силъ въ тайну спасенія людей, совершеннаго Господомъ.

Какъ сѣверная, лѣвая часть алтаря назначается для жертвенника, такъ южная, правая сторона для *сосудохранильницы*. Здѣсь хранятся сосуды, книги, облаченія. Сосудохранильница въ древности находилась въ завѣдываніи Діаконовъ, и потому называлась: *діаконникъ* (*диаконіонъ*) (Нов. Скр. ч. I, гл. 6. О служеніи и чинопол. церкви, § 25, 26). Иногда же она называлась словами: «кутейникъ» «куты», ²).

¹) На литургіяхъ св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго положено нести двѣ рипиды надъ дискосомъ и двѣ надъ потиромъ (Чинови. лит. св. Іоанна Злат.), а на литургіи преждеосвященныхъ даровъ несутся только двѣ рипиды надъ дискосомъ, а «Архимандритъ со святымъ потиромъ слѣдуетъ безъ рипидъ» (Чинови. лит. преждеосв. дар.).

²) Въ Стоглавѣ гл. 13 сказано: другой полъ (т. е. половина) алтаря *кутейникъ* довется, и въ него вносятся о здравіи колыво и капонъ и прочая и на самое Воскресеніе Христова пасхи сыръ, яица и шше яди еже хрестыяпомъ повелѣно ясти. Такожде и по отшедшихъ душахъ въ немъ малые повахиды поють, и приносятъ кутію и капонъ и прочее брашно еже церкви виномъ на потребу, а вселенскіе шесть панпхидъ поють соборне, сред-

Алтарь отдѣляется отъ средней части храма *иконостасомъ*, т. е. болѣе или менѣе сплошною стѣною, установленною *инонами*, (отъ *εἰκών* — образъ и *ἵστις* — ставлю).

Въ иконостасѣ устрояются *три двери*, которыя изъ церкви ведутъ въ три отдѣленія алтаря, именно, двери съ срединѣ иконостаса, называемыя царскими дверями, царскими вратами, ведутъ въ ту часть алтаря, гдѣ находится престоль; на лѣво отъ царскихъ дверей — сѣверныя двери (Туп. гл. 22) служатъ входомъ въ ту часть алтаря, гдѣ находится жертвенникъ; направо отъ царскихъ вратъ — южныя двери, или полуденныя (Туп. гл. 22) вводятъ въ ту часть алтаря, въ которой прежде устроился дьяконникъ (сосудохранильница), поэтому южныя двери именовались *діаконскими*. Черезъ сѣверныя двери износятся честные дары для поставленія на престоль (Служебн. лит. Иоан. Злат.), равно выносятся крестъ на утрени 14-го сентября, 1-го августа и въ крестопоклонную недѣлю (Туп. послѣд. 14-го сентября, 1-го августа и крестопокл. недѣли), бываетъ на литургіи входъ ¹⁾ съ Евангеліемъ, — съ св. дарами, на вечерни выходъ на литію (Туп. гл. 2), выходятъ для кажденія церкви (Туп. гл. 22 и гл. 9, послѣд. утрени), и для произношеній ектеній Діаконъ выходитъ сѣверными дверями. Въ южныя двери входятъ въ алтарь по окончаніи кажденія (Туп. гл. 22 и гл. 9, послѣд. утрени), также входятъ черезъ нихъ Діаконъ по окончаніи ектеній, а Священникъ по прочтеніи на вечерни — свѣтильничныхъ, а на утрени — утреннихъ молитвъ. Черезъ царскія двери бывають торжественныя входы на божественныхъ службахъ. Двери называются «царскими» (Туп. гл. 9 и 22), потому что на литургіи черезъ нихъ исходитъ Царь славы для питанія вѣрныхъ своимъ божественнымъ тѣломъ и своею кровію. Царскія двери называются «святыми» (Туп. гл. 23), потому что черезъ нихъ выносятся св. дары, и непосвященнымъ не позволяется входить въ оныя. Царскія двери называются еще великими (Туп.

церкви, да и прочне соборныя панихиды посреди церкви поютъ (Прав. Собесѣд. 1862 г. апрѣль, стр. 101). Въ Требя. Митр. П. Могилы употребл. слово «куты» (о матеріи или вещи святаго крещенія).

¹⁾ Входъ съ Евангеліемъ хотя бываетъ въ сѣверныя двери, по начинается онъ «отъ десныя страны созади престола (Служебн.)», т. е. съ южной стороны, въ которой устроилось сосудохранильница.

послѣдованіе дня Пасхи, литургія), по величинѣ ихъ, въ сравненіи съ южными и сѣверными ¹⁾ и по величію благодатныхъ даровъ, которыхъ въ нихъ сподобляются вѣрные, и по великому знаменованію ихъ при божественномъ Богослуженіи. Открытіе царскихъ вратъ изображаетъ отверстіе людямъ небеснаго царства.

Предъ царскими дверями изнутри алтаря привѣшивается *завѣса*, которая въ богослужебныхъ и другихъ книгахъ называется, по отношенію къ царскимъ вратамъ, какъ бы внѣшнимъ дверямъ алтаря, внутреннею завѣсою (Туп. гл. 7, вечерня), также—завѣсою сущемою внутрь царскихъ вратъ (Туп. гл. 7, утренняя), горными дверями (Нов. Скр. гл. 8, § 2), внутреннею дверію (Туп. гл. 9)—въ соотвѣтствіе царскимъ вратамъ, называемымъ дольными дверями (Нов. Скр. гл. 8, § 2). Иногда же завѣса называлась словомъ «запоны» ²⁾. Отъятіе завѣсы знаменуетъ открытіе міру тайны спасенія, тайны лѣты вѣчными умолчанной (Римл. 14, 24), сокровенной отъ вѣкъ и родовъ, нынѣ же явившейся (Кол. 1: 26) ³⁾.

Иконостасъ, закрывая собою алтарь, знаменующій небо, жилище Бога, изображаетъ тѣхъ, кои обитаютъ на небѣ. Въ иконостасѣ находятся *иконы*, или образа Господа Бога, въ Троицѣ славиаго, пресвятыхъ Дѣвъ, св. Ангеловъ, св. Пророковъ, св. Апостоловъ и другихъ угодинокъ Божіихъ и изображенія священныхъ событій, совершившихся для нашего спасенія ⁴⁾. Въ иконостасѣ,

¹⁾ Да будетъ вѣстно и сіе, яко вратъ царскихъ алтаря *великихъ же*, и отъ странъ *малыхъ*, по вѣмъ церквамъ во всю свѣтлую седмицу не затворяемъ и во время причащенія (Туп. послѣд. дня Пасхи. Литургія).

²⁾ «А царскія двери были бы съ запоною», читаемъ въ соборномъ приговорѣ объ учрежденіи и обязанностяхъ поповскихъ старостъ московскихъ, 1551 года. (См. Акты Арх. Эксп. т. I, стр. 228; см. Словарь Алексѣева и Арх. изслѣд. Филимонова, вып. 1, стр. 29, 30).

³⁾ Завѣса называлась горными дверями и потому, что иногда опускалась сверху внизъ. (Нов. Скр. ч. I, гл. 8, § 2). Въ древнихъ базиликахъ завѣса въ царскихъ дверяхъ достигала только вершины дверей, которыя въ древности были вышиною наравнѣ съ рѣшеткою, бывшею тогда на мѣсто иконостаса (Археологическія изслѣдованія по памятникамъ, Георгія Филимонова. Выпускъ 1, стр. 29).

⁴⁾ Основаніе и цѣль употребленія Православною Церковію святыхъ иконъ вообще, а посему и иконостаса въ храмѣ, излагаются въ молитвѣ, находящейся въ чинѣ благословенія и освященія иконостаса. Въ ней взывается, «Господи Боже нашъ, Боже Боговъ и Господи Господей... угодинокъ»

обыкновенно на правой сторонѣ царскихъ вратъ, ставится икона Спасителя, рядомъ съ нею (если же рядомъ съ этимъ образомъ бываютъ южныя двери, то рядомъ съ южными дверями) находится икона храма, или икона того угодника, памяти котораго посвященъ

твоимъ Моисеомъ первѣ по образу показанному ему на горѣ кивотъ завѣта отъ древа негниющаго обложенъ златомъ, въ немже скрижали завѣта, стагна злата, п Аароновъ жезлъ, потомъ возложены быша, и надъ нимъ Херувима два злата, и на опонахъ дѣломъ швеннымъ Херувимовъ множество устрои, два же Херувима у угловъ очистилища, потомъ же и въ Соломоновомъ созданномъ Тебѣ храмѣ, Херувима два, отъ кипариснаго древа златомъ объята поставити повелѣлъ еси: и яко *Твое съ людьми пребываніе, и славы Твоея величества знаменія, и память Твоихъ превеликихъ, и преславныхъ чудесъ и благодѣяній въ себѣ и мущія и собою являющія* (аще и дѣла рукъ человѣческихъ бяху), страхомъ и трепетомъ обаче, и боголѣпнымъ поклоненіемъ, каженіемъ же и предъ тѣми моленіемъ чтити сія повелѣлъ еси, оную же честь якоже себѣ самому отданную милостивно пріялъ еси, безчестіе же симъ сотворшихъ, и должно сія не почетшихъ, различно якоже Озу онаго мучилъ и погубилъ еси: различіе же и разство чести богопріятныхъ, отъ богомерзскихъ образовъ при Іліи священницѣ, и судіи Израильскомъ въ сокрушеніи Дагона идола, и въ уязвленіи иноплеменикъ ясно показалъ еси. Во исполненіи же время послалъ еси единопороднаго Сына Твоего Господа нашего Іисуса Христа, раждаемаго отъ жены пренеподѣвы Маріи, иже зракъ раба пріимъ, и въ подобіи человѣчествѣмъ бить, подобіе своего пречистаго образа, къ своему Божественному лицу, убрuesъ приложивъ, изобразилъ, и Авгарю Едескому князю посла, и тѣмъ отъ недуга того исцѣли, и всѣмъ къ нему приходящимъ и вѣрую кланяющимся, неисчетная исцѣленія, и многая благодѣянія чудодѣйствуя подаваше. И мы убо, о всеблагій и прещедрый Владыко сія образы возлюбленнаго Сына Твоего, *въ воспоминаніе спасительнаго воплощенія, и всѣхъ преславныхъ его чудесъ... якоже на земли яко человекъ явился человеческому роду показа... также пречистый Его Матери... Ангеловъ же... и всѣхъ святыхъ*, яко Твоихъ угодниковъ, рабовъ же вѣрныхъ, и присныхъ друзей, и Твоихъ истинныхъ сущихъ образовъ, не боготворяще, но вѣдуще яко почеть образа на первообразное восходить, въ святомъ Твоемъ семъ храмѣ предъ Твоимъ величествомъ честно предложихомъ, и припадающе прилѣжно молимъ, призри милостивно на ны и на образы сія, и явленія ради во плоти возлюбленнаго Сына Твоего, и всего его спасительнаго плотскаго Божественнаго смотрѣнія, въ Его же воспоминаніе и славу, и молитвами пречистыя и преблагословенныя Его Матере, святыхъ небесныхъ силъ безплотныхъ... и всѣхъ святыхъ Твоихъ, въ ихже честь и память сія устроихомъ, *посли на ны Твое небесное благословеніе, и благодать пресвятаго Духа*, и благослови и освяти я, и

храмъ ¹⁾). На лѣво отъ царскихъ вратъ находится икона Божіей Матери, а на самыхъ вратахъ, изображающихъ входъ въ царство небесное—икона Благовѣщенія пресвятой Богородины, такъ какъ благовѣщеніе, по выраженію Церкви, было главизною нашего спасенія, и — иконы благовѣстниковъ, Евангелистовъ: Матѳея, Марка, Луки и Іоанна, бывшихъ, подобно Архангелу, благовѣстниками міру о Христѣ Спасителѣ. Надъ царскими дверями помѣщается икона Тайной вечери, которая какъ бы учитъ, что желающіе слѣдовать по пути Христову и удостоиться входа въ царство небесное, должны сподобляться трапезы Господней, уготовляемой за царскими дверями въ алтарѣ и предлагаемой мірянамъ въ царскихъ вратахъ. Какъ на царскихъ дверяхъ находятся иконы благовѣстниковъ человеческого спасенія (Архангела Гавріила, въ иконѣ Благовѣщенія, и Евангелистовъ), такъ на сѣверныхъ и южныхъ дверяхъ изображаются вѣстники воли Божіей—Ангелы, въ услуженіе посылаемые за хотящихъ наследовать спасеніе; а иногда Пророки — предвозвѣстники воли Божіей; иногда Святители — изъяснители слова Божія—и святые Діаконы, изображающіе собою Ангеловъ, и завѣдвающіе тѣми частями алтаря, въ которыя ведутъ сѣверныя и южныя двери. Въ болѣе обширныхъ храмахъ на ряду съ иконами Спаси-

подаждь имъ силу цѣлебну, и всѣхъ діавольскихъ козней прогонительну и исполни я благословенія, силы же и крѣпости, сяже богатно вліялъ еси на оный святой нерукотворенный образъ, прикосновеніемъ пресвятаго и пречистаго Божественнаго лица единопороднаго Сына Твоего, во еже силамъ и чудесамъ и тѣми дѣйствоватися и утверженіе православныя вѣры и спасеніе людей Твоихъ... Святыхъ же, яко Твоихъ вѣрныхъ рабовъ и приискреннихъ друзей, въ ихъ же имя и поданую студеныя воды чашу пріяти, и мздою пророчешю или праведничею, или ученичею воздати милостивно обѣщаль еси, въ мольбу къ Тебѣ въ бѣдахъ и нуждахъ, и скорбехъ, и во всѣхъ своихъ требованіяхъ на сія иконы ихъ взирающе върою призывающихъ, мольбы и моленія и прильжная прошенія услышаны быти, и милость Твоего челолюбія привлеци сотвори, оставленіе же грѣховъ подаждь, и благодать получити сподоби. Ты бо еси освященіе наше, и т. д. (Доп. Треби., Кіевъ 1863 г., л. 67 и слѣд.

¹⁾ Если храмъ посвященъ въ прославленіе какого либо праздника, то тутъ ставится икона сего праздника. Въ древнихъ русскихъ храмахъ икона храмоваго праздника занимаетъ мѣсто на сѣверной сторонѣ храма вверху, возлѣ иконостаса. (См. указанія на такіе храмы въ Археологич. изслѣдованіяхъ г. Филимонова, вып. 1, Москва 1859 г., стр. 22 и 23).

теля и Богоматери ставятся иконы святыхъ, болѣе чтимыхъ; надъ ними, во второмъ ряду, располагаются иконы главнѣйшихъ праздниковъ Владычныхъ и Богородицы, изображающихъ событія, послужившія ко спасенію людямъ. Въ третьемъ ряду ставятся иконы тѣхъ угодниковъ Божіихъ, кои какъ на землѣ, такъ и въ горнемъ мірѣ удостоились быть ближе другихъ къ Спасителю міра, именно: надъ иконою Тайной вечери ставится икона, изображающая самого Иисуса Христа въ царскомъ или архіерейскомъ одѣяніи, и на правую его сторону—Божію Матерь, а по лѣвую Іоанна Предтечу ¹⁾). По ту и другую сторону этого образа, называемаго «деисусъ», ставятся иконы св. Апостоловъ. Въ слѣдующемъ ряду полагаются иконы ветхозавѣтныхъ угодниковъ Божіихъ — Пророковъ и между ними икона Божіей Матери съ предвѣчнымъ младенцемъ, который былъ чаюнемъ и утѣхою ихъ и предметомъ ихъ пророчествъ. Пророки изображаются съ тѣми знаками, какими прообразовательно они изображали таинство воплощенія, на примѣръ, Ааронъ изображается съ прозябшимъ жезломъ, Давидъ съ золотымъ ковчегомъ, Іезекииль съ затворенными вратами. Верхъ иконостаса увѣнчивается распятіемъ Спасителя ²⁾)—изображеніемъ того, чрезъ что даровано людямъ спасеніе и царство небесное.

¹⁾ Эти три образа вмѣстѣ, или одинъ образъ, изображающій такимъ образомъ Господа, Матерь Божію и Предтечу, называется «деисусомъ» (отъ *δέησις*—молитва). Начало сего названія образъ получилъ, полагаютъ, отъ того, что подъ нимъ подписывалась молитва по-гречески: деисисъ (*δέησις*). Незнающіе греческаго языка стали принимать эту подпись за собственное названіе иконы (Церков. Словарь Прот. Петра Алексѣева). Иногда, подъ именемъ деисусъ разумѣются все иконы, стоящія въ иконостасѣ на ряду съ иконою деисусомъ. Въ описной книгѣ Софійскаго Вологодскаго собора читаемъ: «Да надъ царскими дверьми въ первомъ тѣлѣ деисусъ писанъ на золотѣ, двадцать пять образовъ. Да надъ деисусомъ въ другомъ тѣлѣ праздниковъ Владычныхъ двадцать четыре образа на золотѣ» (Извѣст. Имп. Археол. Общ. т. II, 1859 г., выш. 1, стр. 57). Иногда же подъ именемъ деисусъ разумѣютъ весь иконостасъ, имѣющій нѣсколько тѣлѣ, или рядовъ брусевъ съ иконами. Въ описи Московскаго Благовѣщенскаго собора сказано: «а деисусъ три тѣбла, на первомъ 36 образовъ, въ другомъ тѣлѣ двадцать праздниковъ, въ третьемъ восемь образовъ Пророковъ» (Памятн. Моск. древностей, И. Снегирева. Москва 1845. Примѣч. стр. 6).

²⁾ «На деисусѣ вмѣсто Саваоа ставитъ Распятіе Господне». (7175 [1667]. Соборн. Дѣяній, бывшихъ въ Москвѣ, гл. 2, пунктъ 46).

Иконостасъ, отдѣляющій алтарь отъ средней части храма, устроивается на томъ возвышеніи, на которомъ устроенъ алтарь. Это возвышеніе не оканчивается иконостасомъ, но выдается впередъ въ самую среднюю часть храма и называется *солеа* (*σωλαέας, solea*), т. е. возвышеніе, престоль. Солея, будучи въ соединеніи съ алтаремъ, служитъ какъ бы продолженіемъ его. И какъ для священнослужителей, во время пріобщенія ихъ у престола, алтарь уподобляется той горницѣ, гдѣ на вечера были Апостолы; такъ для мірянъ солея служитъ горницею, горнимъ, возвышеннымъ мѣстомъ, въ которой они вкушаютъ отъ трапезы Господней. Совершающіе службу на солеѣ, точно также и находящіеся въ алтарѣ, возвышаются надъ предстоящими въ храмѣ, и такимъ образомъ какъ бы отдѣляются отъ нихъ по своему служенію.

Мѣсто солеи, противъ царскихъ дверей, куда Діаконъ выходитъ для произнесенія ектеній и для чтенія Евангелія ¹⁾, называется *амвономъ* (*ἄμβων*), т. е. восхожденіемъ. Оно называется еще предалтарнымъ амвономъ, напримѣръ сказано: «Архіерей идетъ (аще ли стоялъ на облачальномъ мѣстѣ) на предалтарный амвонъ». (Чинъ освященія храма, изд. въ Москвѣ 1832 г., листъ 40). Амвонъ изображаетъ тѣ возвышенныя мѣста, корабль, гору, съ которыхъ Господь проповѣдывалъ, и тотъ камень, съ коего Ангелъ благовѣствовалъ мруносицамъ о воскресеніи Христовомъ.

По краямъ солеи, противъ сѣверныхъ и южныхъ дверей, устроиваются мѣста для чтецовъ и пѣвцовъ, которые называются ликами (Туп. гл. 2), изображаютъ собою лики Ангеловъ, воспѣвающихъ хвалу Вышнему. Чтецы и пѣвцы называются также клириками (Туп. гл. 2), избранными по жребію для псалмопѣнія и чтенія въ храмѣ (какъ было въ древности). Отъ того на солеѣ мѣста, гдѣ становятся клирики, называются *клиросами* ²⁾.

¹⁾ «Діаконъ, ставъ на амвонѣ, возглашаетъ: Благослови Владыко» (Служебн. литург. св. Василія Великаго и лит. прежд. даровъ и Чиновн.). Съ амвона Іереи проносятъ иногда поученія, хотя въ иныхъ храмахъ устроится для сего каѳедра (сѣдалище). Въ древности амвонъ устроился съ нѣсколькими ступенями и пульпитомъ (въ родѣ наоя) и имѣлъ видъ вывѣшней каѳедры (см. рисунки у Ciampini: *Vetera monumenta. Pars I, tab. XII et XIII.* Сп. *Thesaurus Sviceri, σωλαέας, ἄμβων* и Ducangi: *Constantinopolis christiana.* Paris, 1680 pag. 68, 69).

²⁾ Греческое слово *κλήρος*, клиросъ, означаетъ жребій, падающій на

У каждаго изъ двухъ клиросовъ для каждаго лика стоитъ святая *хоругвь*, изображающая собою побѣдное знамя Церкви Христовой, которая постоянно воюеть съ врагами спасенія. Такимъ образомъ хоругви, какъ знамена, подъ которыми собираются войны Христовы, стоятъ въ церкви впереди вѣрующихъ, онѣ и носятся клириками, чтецами и пѣвцами въ главѣ крестныхъ ходовъ.

У клиросовъ устроивается *рѣшетка* (Инструкція Благочин. 1857, § 1), которая отдѣляетъ совершающихъ Богослуженіе отъ предстоящихъ въ храмѣ. Мѣсто въ храмѣ за солею назначается для мірянъ.

Но во время архіерейскаго служенія среди храма устроится возвышенное мѣсто для Архіерея, или *амвонъ*, который въ отличіе отъ амвона на солеѣ, или предъ-алтарнаго, называется «архіерейскимъ амвономъ». Въ богослужебныхъ книгахъ онъ обозначается слѣдующими словами: «мѣсто», «мѣсто, гдѣ облачается Архіерей» (Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ), «облачальное мѣсто» (Чинъ освященія храма, изд. въ Москвѣ 1832 г., листъ 40), «уготованное мѣсто» (Чиновн. лит. Златоустаго), «рундукъ» ¹⁾. Большею частью облачальное мѣсто имѣетъ двѣ ступени. Но для архіерейскаго посвященія возвышенное архіерейское мѣсто устроивается нѣсколькими ступенями выше обыкновеннаго, и называется *осатромъ* (зрѣлицемъ) или помостомъ церковнымъ. Это дѣлается для того, чтобы находящимся въ храмѣ, лучше можно было видѣть священнодѣйствующихъ на немъ ²⁾. На облачальномъ мѣстѣ Архіерей не только облачается, но и совершаетъ иногда часть службы

избраемыхъ (Дѣян. 1: 26), достояніе (Дѣян. 26: 18), послѣдіе (Колос. 1: 12), участіе, удѣлъ (Дѣян. 8: 21) и вообще причтъ (1: Петр. 5: 3). Въ Уставѣ и самыя пѣвчіе называются «клиросами». Въ послѣдованіи дня Пасхи сказано, что Іерей въ притворѣ на утреня «кадитъ образы и клиросы и братію».

¹⁾ «Таже Архіерей сходитъ на край степене рундука» (тамъ же, см. малый входъ).

²⁾ Въ Чинѣ рукоположенія архіер. читаемъ: «Вшедше внутрь церкви, прямо амвона» (разумѣя амвонъ солен) устроятъ осатръ на сіе уготованный, и покрываютъ и сукнами, и поставляются на немъ каедры присутствующихъ Архіереевъ... И касательно устройства этого осатра сказано: «Буди же вѣдомо о мѣстѣхъ архіерейскаго поставленія колицѣми степенями

(напримѣръ на литургіи), иногда же и всю службу (напримѣръ: молебень, панихиду) и молится среди народа, какъ отецъ съ дѣтьми.

На облачальномъ мѣстѣ ставится сѣдалище для Архіерея, называемое *каедрою* (Чинъ избранія и рукоположенія архіерейскаго, изд. въ Москвѣ 1832 г., стр. 5, 6). Въ древности оно называлось «столомъ», «престоломъ» (Акт. Арх. Эксп. чинъ поставленія Епископа 1456 г. т. I, стр. 467 и др.). Оно ставится для сидѣнія Архіерея въ извѣстное время службы, напримѣръ при чтеніи Часовъ.

За облачальнымъ мѣстомъ на западной сторонѣ храма противъ алтаря устроиваются *двери*, или *врата*, вводящія въ *притворъ*. Врата эти въ Уставѣ церковномъ называются красными (Туп. гл. 22), такъ какъ онѣ иногда украшаются съ особымъ благолѣпіемъ. Онѣ служатъ для торжественныхъ выходовъ изъ храма и входовъ въ него, какъ напримѣръ во время крестныхъ ходовъ. Эти врата называются также «церковными» (Туп. послѣд. дня Пасхи утрени), такъ какъ ведутъ въ самую церковь, и—«церковными великими вратами» (Чинъ освящ. храма, отъ Арх. твор., изд. 1832 г., Москва, л. 28 и Бол. Треби. гл. 107, послѣд. на осв. храма), потому что кромѣ ихъ, въ древнихъ храмахъ, устроились изъ притвора въ церковь другія двери, меньшія ихъ размѣромъ, которыя назывались «сѣверными» и «южными дверями». Уставъ Православной Церкви въ день Пасхи предъ началомъ утрени предписываетъ выходить изъ церкви въ притворъ сѣверными дверями (Туп. посл. дня Пасхи, утрени). Здѣсь разумѣются не тѣ сѣверныя двери, которыя ведутъ изъ алтаря въ церковь, а двери изъ церкви въ притворъ ¹⁾.

кѣмуждо бываетъ оеатръ содѣловасмъ. Митрополитомъ по 8 степеней (ступеней, Архіепископомъ по 6 степеней, Епископамъ по 4 степени (Чинъ избр. и рукополож. архіер., изд. въ Москвѣ 1825 года, л. 5 и 6).

¹⁾ Уставъ велить сперва затворить западныя врата, т. е. ведущія изъ церкви въ притворъ, и потомъ выйти въ притворъ сѣверными дверями. Въ Типиконѣ читаемъ, что Настоятель съ Іереями и Діаконами облачается въ алтарь «пъ вземъ (Настоятель) честный крестъ, кадило же возьметъ Діаконъ, Іерей же святое Евангеліе, пнъ Іерей образъ Воскресенія Хрпстова, и ставятся лицомъ на западъ и затворятъ врата церковная, лже къ западу. Исходитъ Настоятель со Іереи въ притворъ сѣверными дверями... И ешедше въ притворъ, и стануть со Евангеліемъ и со обра-

Притворъ (*ναρθηξ*), иначе предхраміе (Нов. Скр. ч. I, гл. X, § 4) раздѣляется на двѣ части: на **внутренній** притворъ (*εσωναρθηξ*), на который всегда указываетъ Тупиконъ, когда говорить о притворѣ; и на **внѣшній** притворъ (*εξωναρθηξ, προυλαιον*), или паперть. Внутренній притворъ называется трапезою ¹⁾. Эта часть храма въ нѣкоторыхъ церквахъ, и особенно обителяхъ, называется «трапезою» потому, что въ ней или подлѣ нея иноки обѣдаютъ (Туп. послѣд. дня Пасхи. Чинъ обѣ артосъ, и Нов. Скр. ч. I, гл. 10, § 5). И притворъ и паперть въ древности назначались для оглашенныхъ и кающихся. Здѣсь они молились, здѣсь, особенно во внутреннемъ притворѣ, часто слушали поученія ²⁾.

зомъ лицемъ на западъ, якоже указася прежде». По каженіи Настоятелемъ образовъ, и стоящихъ въ притворѣ и потомъ по каженіи Діакономъ Настоятеля, паки воспримъ Настоятель кадило, ставъ предъ царскими дверьми, зря на востокъ и назнаменаетъ великія врата церкви, затворенная суца, кадиломъ крестообразно... возгласитъ: «Слава святѣй». И по пропѣніи стиховъ воскресныхъ Настоятель поетъ высшимъ гласомъ: «Христосъ воскресъ изъ мертвыхъ, смертію смертью поправъ», отверзаетъ врата и входитъ въ храмъ со всѣми. (См. далѣе службу Пасхи). Въ книгѣ «О служеніи и чиноположеніяхъ Прав. Церкви» и въ *Ευχολογιον* Гоара (pag. 12) находятся рисунки (планы) расположенія древнихъ церквей, въ которыхъ можно видѣть сѣверныя и южныя двери изъ притвора въ храмъ. О трехъ дверяхъ изъ храма въ притворъ, т. е. о среднихъ и двухъ боковыхъ упоминается въ Нов. Скрижали (ч. I, гл. 10, § 4 и 11). Тамъ читаемъ слѣдующее объясненіе Симеона Солунскаго на полунощницу, которая, по Уставу, въ великую Четырдесятницу должна совершаться въ притворѣ (Туп. послѣд. понед. 4 седмицы вел. поста), и бывала въ немъ при затворенныхъ дверяхъ въ храмъ: «когда среднощная пѣснь (полунощница) совершится» говоритъ Симеонъ Солунскій (въ гл. 274), «тогда отверзаются врата, ведущія въ храмъ, какъ бы на небо, и мы входимъ туда, какъ бы отъ земли, подобно тому, какъ во второмъ пришествіи, иже Христовы суть, восхитятся на облацѣхъ, и тако всегда съ Господомъ будутъ... Всѣ входятъ въ храмъ. Игумень царскими вратами (средними западными), а прочіе, какъ его подчиненные и рабы, боковыми». (Нов. Скр. ч. I, гл. 10, § 11).

¹⁾ Иерей же псходитъ со Евангеліемъ во храмъ, или въ трапезу (Туп. послѣд. часовъ въ навечеріе Рожд. Христ. Богоявленія).

²⁾ Оглашенные и кающіеся раздѣлялись на нѣсколько степеней, именно: оглашенные, кромѣ тѣхъ, коимъ преподавали христіанское ученіе внѣ церкви, раздѣлялись на три степени: на слушающихъ поученія, колѣнопреклоняющихъ и на готовящихся къ просвѣщенію, и всѣ они могли стоять

Нынѣ хотя крещеніе совершается большею частію надъ младенцами, однако крещаются и возрастные. Оглашеніе надъ ними, по уставу, совершается въ притворѣ (Чинопол. соед. изъ иновѣр.). Кромѣ оглашенія, уставъ церковный назначаетъ во внутреннемъ и вѣншнемъ притворѣ, или паперти, совершать нѣкоторыя священнодѣйствія и молитвословія, именно — службы болѣе покаяшныя, при которыхъ вѣрные, смиряясь предъ Богомъ, раскаяваются въ своихъ грѣхахъ, выражаютъ, что они по своимъ неправдамъ уподобляются оглашеннымъ, и достойны стоять вмѣстѣ съ ними на паперти. Такъ напримѣръ въ притворѣ внутреннемъ совершаются: часы (Тип. гл. 2, 9 и др.), литія на вечернѣ (Тип. гл. 2), повечеріе (Тип. гл. 7), полунощница (Тип. гл. 9). И на паперти уставъ назначаетъ, или, такъ сказать, позволяетъ совершать: литію ¹⁾, чинъ погребенія мірскихъ чловѣкъ ²⁾, чинъ погребенія Священниковъ ³⁾.

О КОЛОКОЛАХЪ И ЗВОНѢ.

Одну изъ принадлежностей православныхъ храмовъ составляютъ колокола. Они обыкновенно помѣщаются: или на крышѣ храма, въ башняхъ куполовъ, или при входахъ въ церковь въ *звонницахъ*, которыя устроивались и въ аркахъ крыльца и въ самой церкви у западной стороны (Записки отдѣл. Импер. Археол. Общ. т. I,

во внутреннемъ притворѣ. Кающіеся же раздѣлялись на 4 степени: на плачущихъ, слушающихъ, припадающихъ и стоящихъ съ вѣрными. Изъ нихъ припадающіе и стоящіе съ вѣрными входили въ самую церковь. Слушающіе должны были находиться въ притворѣ съ оглашенными, а плачущіе стояли во вѣншнемъ притворѣ, или паперти. Они носли на себѣ самый тяжкій образъ покаянія. Они не пускались ни въ какую часть церкви, а должны были стоять на воздухѣ, терпѣть холодъ, пыль, сырость и просить входящихъ въ храмъ, чтобы они молились за нихъ. (Origines Ecclesiast. Bingami T. IV, cap. 2. Памяти. христ. древн. Ветринск. Т. 2, ч. IV, гл. 2. Нов. Скр. ч. I, гл. 10, § 4). Съ этими бѣдными, достойными сожалѣнія, стояли и бѣдные ищіе, просящіе подаванія. Отсюда самое слово—паперть могло произойти отъ латинскаго слова: *pauper*—бѣдный.

¹⁾ Въ Трїодѣ Постной, изд. въ Москвѣ 1754 г., сказано въ послѣдованіи вечерни на недѣлю Ваїи: «и обычныя литія молитвы на паперти».

²⁾ Мощи убо полагаются въ паперти или въ храмѣ, якоже здѣ въ величій Россіи обыче (Требн.).

³⁾ И приносятъ я (мощи) въ паперть храма (Требн.).

1851, стр. 33), или близь храма въ особомъ зданіи для нихъ устроенномъ и называемомъ колокольнею ¹⁾). Колокола въ церкви назначены для того, чтобы а) созывать къ Богослуженію или, по выраженію Церкви, «знаменать», т. е. давать знать о службахъ (*σημαίνει*); б) выражать торжество Церкви и ея Богослуженія; в) возвѣщать неприсутствующимъ въ храмѣ о извѣстныхъ молитвословіяхъ п чтеніяхъ Богослуженія, совершаемаго въ храмѣ, и такимъ образомъ возбуждать съ молитвами находящихся въ храмѣ соединить свои молитвы къ Господу ²⁾).

¹⁾ Колокольня прежде называлась билиницею (Никон. лѣтоп. I, 173).

²⁾ О такомъ назначеніи колоколовъ для Богослуженія говорятъ какъ въ прошеніяхъ эктениі, такъ и въ особой молитвѣ, находящихя въ «Чинѣ благословенія кампана, сіестъ колокола или звона.» Въ мѣрной ектениі послѣ обычныхъ прошеній взывается: «О еже благословити кампанъ сей, *въ славу святаго имени своего*, небеснымъ своимъ благословіемъ, — О еже подати ему благодать, *яко да вси слышащїи звъненіе его, или во дни или въ цюци, возбудятя къ славословію имене святаго Твоего*, — О еже гласомъ звѣщенія его *утолитися и утишитися и престати вѣспѣ вътроумъ звъныумъ*, бурямъ же, громомъ, и молніямъ, и вѣсѣмъ вреднымъ безведрїямъ, и злораствореннымъ воздухомъ, — О еже отгнати всю *силу, коварства же и навѣты невидимыхъ враговъ*, отъ вѣсѣхъ вѣрныхъ своихъ гласъ звука его слышащихъ, и къ дѣланію заповѣдей своихъ возбудити я, Господу помолимся. (Дополн. Требн., пзд. въ Кіевѣ 1863 г., л. 73). И въ молитвѣ Іерей просятъ: «Господи Боже нашъ, хотяй отъ вѣсѣхъ вѣрныхъ Твоихъ всегда славимъ и покланяемъ быти, въ вѣтѣмъ завѣтѣ рабу своему законоположнику Моисею трубы сребряны сотворити, и сыномъ Аароновымъ жерцемъ въ пя, вегда жрети имъ Тебѣ, вострубити повелѣлъ еси, яко да услышавше людїе Твои гласъ трубный, готовы еже поклонитися Тебѣ будутъ, и ко еже жертвы приносяти Тебѣ соберутся, и въ бранехъ трубъ сихъ гласомъ оглашени, къ побѣжденію враговъ крѣпко вооружатся. И нынѣ, Владыко пресвятыи, смиренно молимъ Тя, призри милостивно на прилѣжное моленіе насъ недостойныхъ рабовъ Твоихъ, и кампанъ сей къ службѣ церкви Твоея святаго, *въ славу же великолычнаго и всесвятаго имене Твоего сооруженный*, небеснымъ святымъ Твоимъ благословіемъ и благодатию всеосвящающаго Твоего Духа благослови и освати, и влей въ оны сплу благодати Твоея, *яко да услышавше вѣрнїи раби Твои гласъ звука его, въ благочестїи и вѣрїи укрѣпятся, и мужественно вѣспѣ дїавольскимъ навѣтомъ сопротивостануть, и молитвами и всегдашнимъ славословіемъ Тебѣ истиннаго Бога сіа побѣдять, къ церкви же на молитву и славословіе святаго имене Твоего въ день и въ цюци сплншнѣ, якоже вѣдѣми да*

Колокола въ Церковномъ Уставѣ и богослужебныхъ книгахъ обозначаются словами: било, клепало, кампанъ, тяжкая, звоны. Нѣкоторые изъ этихъ наименованій сохранились въ богослужебныхъ книгахъ съ того времени, когда колокола еще не были введены въ употребленіе въ христіанской Церкви (до 8-го вѣка), и вѣрные призывались къ Богослуженію посредствомъ деревянной или металлической доски, въ которую ударяли молотомъ или палкою. Эта доска или палка и разумѣется въ Уставѣ подъ именами: била ¹⁾, клепала ²⁾, древа ³⁾, или просто подъ именемъ «великое» ⁴⁾. Нынѣ, когда доски замѣнены колоколами, сказанное въ Уставѣ о билѣ, клепалѣ, древѣ должно примѣнять къ колоколамъ. Собственно же колокола въ Типиконѣ чаще всего обозначаются словами: 1) «кампанъ» (campana)—отъ названія римской провинціи Кампаніи, гдѣ были отлиты первые колокола ⁵⁾; 2) «тяжкая» (βαρέα) ⁶⁾ — отъ

ведутся, да утोलятся же и утишатся, и престанутъ, и нападающыя бури втрянныя, грады же и вихри и громы страшныя, и молнія, и злорастворенныя и вредныя воздуши гласомъ его. Ты бо Господи Боже нашъ не точію умными и одушевленными созданіями Твоими въ славу Твою и въ спасеніе и пользу вѣрныхъ Твоихъ, но и бездушными, якоже Моисеовымъ жезломъ, и мѣдяною змією въ пустынѣ вся, яже хочещи преславная твориши и чудодѣйствуеши, вся бо Тебѣ возможна суть, невозможно же ничтоже: и Тебѣ славу возсылаемъ Отцу, и Сыну, и Святому Духу, нынѣ и присно, и во вѣки вѣковъ. (Допол. Трѣбн., изд. въ Кіевѣ 1863 г., лист. 74 и слѣд).

¹⁾ Въ било ударяетъ шесть кратъ (Тип. послѣд. понед. 1-й седми. вел. поста и послѣд. Пасхи. Литургія).

²⁾ Клеплетъ въ малый кампанъ, или въ ручное клепало по обычаю (Тип. гл. 7. Повечеріе).

³⁾ О часѣ 9-мъ ударяютъ въ великое древо. (Тип. послѣд. понед. 1-й седми. вел. поста).

⁴⁾ Ударяетъ въ великое и клеплетъ довольно (Тип. послѣд. Пасхи).

⁵⁾ Matthiae Martini Lexicon Philologicum, 1701. Т. I, Campana. О колоколахъ и колокольномъ искусствѣ статьи въ Москов. Вѣдом. 1850 г., №№ 49, 50, 51).

⁶⁾ Подъ словомъ «тяжкая» иные разумѣютъ великій кампанъ (Campana grandior, см. Joannis Meursi Glossarium Graeco-barbarum. Lugdini batavorum, 1614—βαρέας). Иногда слово: тяжкая (βαρέας) переводится и въ богослужебныхъ книгахъ словомъ: великій кампанъ, напримѣръ: «Тяже восходя ударяетъ въ великій кампанъ не скоро, поя: Непорочны» (ἔτα ἀνερχεται κρῆειτας βαρέας σχολέως. Типик. гл. 2, вечерня. Москва,

тяжкихъ, сильныхъ звуковъ колоколовъ; 3) «звонъ» — отъ звучности колоколовъ¹⁾).

При церквахъ обыкновенно бываютъ нѣсколько колоколовъ, и они различаются между собою своею величиною, силою звука. Не во всѣхъ храмахъ, но въ очень многихъ различаются слѣдующіе колокола: 1) праздничный; 2) воскресный; 4) поліелейный; 4) простодневный, или будничный; 5) пятый или малый колоколъ. При этомъ бываетъ нѣсколько маленькихъ (завонныхъ) колоколовъ различной величины.

Звонъ въ колокола обыкновенно бываетъ предъ началомъ службы, во время ея и иногда послѣ службы, и бываетъ неодинаковъ.

Главнымъ образомъ различаются два рода звона: благовѣсть и собственно звонъ. Благовѣстомъ называется тотъ звонъ, при которомъ ударяютъ въ одинъ колоколъ, или и въ нѣсколько колоколовъ, но не во всѣ вмѣстѣ, а поочередно въ каждый колоколъ. Въ послѣднемъ случаѣ благовѣсть называютъ «перезвономъ» и «перебо-

1848 г., и *Типикон* изд. *Πινελлов* въ Венеціи 1615 г.). Но съ тѣмъ вмѣстѣ слово «тяжкая» прилагается и къ другимъ колоколамъ, напримѣръ: «ударяетъ въ великій кампанъ и во вся тяжкая» (Туп. послѣд. 25 марта, т. е. Благовѣщенія въ великую среду). Болѣе же вѣроятнымъ слѣдуетъ считать то мнѣніе (см. *Thesaurus eccles. C. Sviceri T. 1. βαρέα et Allatii Epist. 1, de templis Graecorum, sect. III*), что подъ «тяжкая» разумѣется не колоколъ, а звонъ въ колокола, именно симъ обозначаются удары сильные, частые, но съ правильнымъ размѣромъ времени въ промежуткѣ между ударами. Посему слово «тяжкая» относится и къ звону въ одинъ колоколъ, напримѣръ въ указанномъ греческомъ выраженіи: *ἀνέρχεται κρῆετας βαρέας* (ударенія тяжкія Туп. 2) говорится о благовѣстѣ въ одинъ колоколъ. Слово «тяжкая» относится и къ звону во многія колокола. Такъ въ Требникѣ, въ послѣдованіи исходномъ монаховъ, предъ началомъ совершенія его (отпѣванія) сказано: *Καὶ κρῆει τὰς βορέας ἐπὶ τὸν σιδηρὸν ποιῶν στήσις τρεῖς* — ударяетъ тяжкая въ желѣзо, творя три статьи. Въ Большомъ Требникѣ въ многихъ изданіяхъ это переведено такъ: «ударяетъ въ тяжкая желѣза. (Больш. Треб., изд. въ Кіев.—Печ. лаврѣ 1705 и др.). Обыкновенно предъ отпѣваніемъ бываетъ такъ называемый перезвонъ во многіе колокола.

¹⁾ Во вся звонъ ударяютъ (Туп. послѣд. артоса въ Пасху). Но для означенія дѣйствія колоколовъ (звонить) употребляется слово «звонъ» въ единственномъ числѣ, напримѣръ: «звонъ во вся» — при выносѣ плащаницы (Послѣд. велик. субб.). Звонъ въ двои, одинъ долгій, т. е. одинъ звонъ долгій въ два колокола. (Туп. часы во великій пятокъ).

ромъ ¹⁾. Собственно звономъ называется тотъ звонъ, при которомъ ударяютъ въ нѣсколько колоколовъ вмѣстѣ. Когда звонъ въ нѣсколько колоколовъ бываетъ въ три пріема, тогда онъ называется *три-звономъ* или *трезвономъ* ²⁾.

Въ продолженіи дня три раза бываетъ зовъ къ общественному Богослуженію: къ вечернему, утреннему и дневному. Ибо хотя въ Православной Церкви считается девять вседневныхъ службъ общественнаго Богослуженія (вечерня, повечеріе, полунощница, утренняя, 1-й, 3-й и 6-й часы, литургія, 9-й часъ), но въ приходскихъ церквахъ въ большую часть года онѣ совершаются по три вмѣстѣ, именно:

- 1) 9-й часъ, вечерня и повечеріе.
- 2) Полунощница, утренняя и 1-й часъ.
- 3) 3-й и 6-й часы и литургія ³⁾.

Звонъ къ вечернему, утреннему и дневному Богослуженію бываетъ посредствомъ *благовѣста*—въ одинъ колоколь, въ который уда-

¹⁾ Слова «благовѣсть» нѣтъ въ Тѣпиконѣ; въ немъ для означенія благовѣста употребляются слова: бить (въ било), клепать, знаменать, ударять; названіе же «благовѣста» весьма хорошо соотвѣтствуетъ церковному звону. Для души благочестивой зовъ въ церковь и напоминаніе о службѣ Божіей (чему и служить звонъ) составляютъ всегда радостную, благую вѣсть (Возвеселихся о рекшихъ мнѣ: въ домъ Господень поидемъ. Псал. 121: 1). Особенно прилично называется благовѣстомъ зовъ къ литургіи. При подножіи жертвенника, на которомъ приносится безкровная жертва, забываются и исчезаютъ всѣ скорби и бѣдствія, и ощущается блаженство. Въ Чинахъ коронованія Императоровъ Александра 1-го и Александра II-го сказано: «въ половникѣ осьмага благовѣсть въ большой колоколь, потомъ въ другіе переборомъ, какъ обыкновенно бываетъ для крестнаго хода».

²⁾ Ударяютъ во вся кампаны клепаютъ довольно три звона. (Тѣп. послѣд. Пасхи, утренняя). «Трезвонъ въ дво», т. е. въ два колокола (Тѣп. часы въ вел. среду). «Трезвонъ во вся» (храмовая 33 глава въ Тѣпиконѣ).

³⁾ Въ монастыряхъ эти службы иногда совершаются отдѣльно между собою, и къ нимъ бываетъ особый звонъ. Такъ, кромѣ вечерни, тамъ бываетъ особый звонъ къ повечерію. (Въ Тѣпиконѣ читаемъ: «По отпустѣ вечера входимъ въ трапезу и ядимъ представленная. Также, воставъ парасклясархъ, пріемъ благословеніе, ударяетъ въ било. И шедше въ притворъ, поемъ повечеріе по чину» (Тѣп. гл. 9). Если расхоль бываетъ послѣ 6-го часа въ посту, то къ 9-му часу ударяютъ въ великое древо и потомъ 9-тъ разъ въ кампанъ (Тѣп. послѣд. понед. 1 седьм. вел. поста).

ряютъ нѣсколько разъ предъ началомъ службъ. Такъ благовѣсть бываетъ предъ 9-мъ часомъ (и вечернею), предъ полунощницею и утренею), предъ 3-мъ часомъ (и литургіею).

Предъ болѣе торжественными службами за благовѣстомъ бываетъ *трезвонъ* въ нѣсколько колоколовъ. Такъ звонятъ предъ вечернею (Туп. гл. 9) по окончаніи 9-го часа, предъ утренею по концѣ полунощницы (Туп. гл. 9), предъ литургіею по прочтеніи 3-го и 6-го часовъ ¹⁾.

Предъ литургіею бываетъ трезвонъ и тогда, когда она отправляется сряду за вечернею, а не за 3-мъ и 9-мъ часами, напр. въ день Благовѣщенія, въ великій четвертокъ и великую субботу, и предъ литургіею преждеосвященныхъ даровъ ²⁾.

Для выраженія особеннаго торжества праздника Воскресенія Христова бываетъ *трезвонъ послѣ литургіи*. Такъ бываетъ въ день Пасхи, во всю свѣтлую седмицу ³⁾, во всѣ воскресные дни — до дня Вознесенія Господня и въ день отданія Пасхи.

Звонъ, которымъ возвѣщается о извѣстныхъ молитвословіяхъ, чтеніяхъ совершаемаго въ храмѣ Богослуженія, и который призываетъ находящихся внѣ храма соединить свои молитвы съ молитвами предстоящихъ въ храмѣ, бываетъ *въ время* самаго *Богослуженія* утрени и литургіи.

На утрени бываетъ звонъ во многіе колокола въ то время, когда поется поліелей; при этомъ возжигаются всѣ свѣщ, за симъ

¹⁾ Предъ службами вечерни, утрени, литургіи бываетъ трезвонъ и тогда, когда онѣ совершаются не въ указанномъ порядкѣ съ другими службами. Такъ предъ вечернею на бдѣніи, которою оно и начинается, бываетъ трезвонъ сряду послѣ благовѣста. Трезвонъ предъ вечернею послѣ часовъ бываетъ и тогда, когда вечерня предшествуетъ литургіи, напримѣръ: въ Благовѣщеніе, въ великій четвертокъ, въ великую субботу и въ дни великой Четыредесятницы, когда бываетъ литургія преждеосвященныхъ даровъ (Туп. храм. гл. 35). Предъ утренею бываетъ трезвонъ и на бдѣніи, т. е. когда утрени слѣдуетъ за вечернею, а не за полунощницею. Предъ утренею трезвонъ бываетъ и въ Пасху, когда утрени слѣдуетъ за канономъ повечерія.

²⁾ Въ послѣдованіи Түника на страстную среду читаемъ: «въ соборныхъ же храмѣхъ и приходскихъ расходъ (послѣ вечерни) не бываетъ, но по прошеніи трезвонъ въ двои».

³⁾ Въ день Пасхи и во всю свѣтлую седмицу звонъ бываетъ во весь день — до вечерни.

читается Евангеліе ¹⁾. Этотъ звонъ называется обыкновенно «звонѣмъ къ Евангелію».

Во время литургіи бываетъ звонъ въ одинъ колоколь къ «Достойно», т. е. во время самой важной части литургіи, именно онъ начинается отъ словъ: «Достойно и праведно есть поклоняться Отцу и Сыну и Святому Духу», и бываетъ до пѣнія: «Достойно есть яко во истину, блажити Тя Богородицу» ²⁾.

Кромѣ указаннаго обычнаго звона, въ нѣкоторые дни при утреннемъ и дневномъ Богослуженіи бываетъ еще особый звонъ, который называютъ «перезвономъ».

Такъ 1) *во время литургіи въ день Пасхи при чтеніи Пасхальнаго Евангелія* (но не Благовѣщенскаго въ Кириопасху, см. Туп. послѣд. 25 марта въ день Пасхи) «на всякомъ возгласѣ, или статьи Евангелія ударяютъ въ церкви по единожды въ кандію» (т. е. маленькій звонокъ, звонецъ, см. Туп. гл. 35) ³⁾, параекклисархъ же внѣ церкви въ великое било и великій кампанъ. На послѣднемъ же возгласѣ ударяетъ во вся кампаны и въ великое било» (Туп. послѣд. Пасхи).

2) *На утрени во время пѣнія великаго славословія*—въ день Воздвиженія креста Господня (14 сентября), въ недѣлю крестопоклопную великаго поста, въ 1-е августа *предъ выносомъ креста* изъ алтаря бываетъ перезвонъ: «ударяютъ въ каждый колоколь особо по однажды (иногда переберутъ такимъ образомъ колокола два, три раза), потомъ во всё вмѣстѣ разомъ. При пѣніи же «Святый Боже», когда принесется крестъ на средипу церкви, трезвонъ бываетъ во всё колокола.

Подобный перезвонъ бываетъ въ великую пятницу на вечернѣ

¹⁾ Также степенны гласа, въ нихъ же псодитъ кандилонжигатель ударяетъ въ кампаны (Туп. гл. 2).

²⁾ Въ Новой Скрижали, на основаніи книги Патріарха Іоакима (1690 г.): «Щитъ Вѣры», говорится, что во время Патріарха Іоакима это ввелось въ обычай въ русскихъ церквахъ по подобію западныхъ церквей, гдѣ звонятъ при словахъ: «Примите, ядите» и пр. Въ Греціи же не было и до сихъ поръ нѣтъ этого звона при литургіи (Нов. Скр. ч. II, гл. 7, § 38).

³⁾ Кандія, или звонецъ, есть тоже самое, что и «ясакъ», т. е. колоколь, которымъ дается знать звонарю на колокольномъ о времени благовѣста или звона (Словарь Церковный Алексѣева, слово «ясакъ»). Въ церкви не бываетъ слышенъ звонъ кандіи. [См. далѣ статью о службѣ Пасхи].

предъ выносомъ плащаницы. во время иѣнія: «Тебе одѣющагося» и на утрени въ великую субботу при иѣнии великаго словеса, предъ несеніемъ плащаницы около церкви. За сѣмъ перезвономъ какъ на вечерѣ, такъ и на утрени бываетъ трезвонъ ¹⁾.

Кромѣ ежедневнаго вечерняго, утренняго и дневнаго Богослуженія, звонъ бываетъ при нѣкоторыхъ *не ежедневныхъ* службахъ, именно:

1) *При молебныхъ пѣніяхъ* — въ дни храмовыхъ праздниковъ, въ дни царскіе, въ дни вѣкторіальныя (см. Табелъ, изд. отъ св. Синода). Обыкновенно предъ молебномъ бываетъ благовѣсть, и при началѣ и по окончаніи трезвонъ ²⁾. Къ молебнамъ, кромѣ царскихъ (и упомянутыхъ выше), не дозволяется звонить (1729 г. сентября 9-го опредѣл. св. Синода пун. 7).

2) Звонъ бываетъ *при крестныхъ ходахъ* такимъ образомъ: сперва благовѣстятъ въ одинъ колоколь, за тѣмъ при началѣ и во время самаго крестнаго хода бываетъ трезвонъ. Иногда благовѣсть предъ крестнымъ ходомъ бываетъ не въ одинъ, а въ нѣсколько колоколовъ, иначе сказать, бываетъ перезвонъ, или благовѣсть переборомъ ³⁾.

3) Звонъ бываетъ *предъ освященіемъ воды* (малымъ) *въ дни храмовыхъ праздниковъ*. При этомъ сперва бываетъ перезвонъ, или благовѣстятъ въ каждыи изъ колоколовъ, начиная съ большаго, по нѣсколько разъ. Перебравъ все, опять начинаютъ съ большаго. Такимъ образомъ благовѣсть водоосвященія отличается отъ благовѣста ранней и поздней литургій, изъ которыхъ одна предшествуетъ, а другая послѣдуетъ водоосвященію. Ибо передъ литургіею благовѣстятъ въ одинъ колоколь, и предъ раннею ударяютъ въ него

¹⁾ Настоятель... пеходитъ съ Евангеліемъ подъ плащаницю... въ то время звонъ во вся... и оба лица поюще Трисятое надгробное (Тун. послѣд. субб. утра).

²⁾ Въ день Рождества Христова, также въ дни восшествія на престолъ и коронованія Императора «послѣ молебна иѣваемому же многолѣтію начинается звонъ и бываетъ до вечера (т. е. до вечерни) (Послѣд. мол. пѣній, табель изд. отъ св. Синода).

³⁾ Въ Чинѣ дѣйствія совершенія Высочайшаго Его Императорскаго Величества коронованія сказано, что предъ нимъ начинается благовѣсть съ половины осьмага часа, въ большой колоколь, потомъ въ другіе переборомъ, какъ обыкновенно бываетъ для крестнаго хода.

рѣдко, а предъ поздною — часто. При погруженіи въ воду креста во время водоосвященія бываетъ трезвонъ.

4) Какой перезвонъ бываетъ предъ водоосвященіемъ, такой же бываетъ и *предъ посвященіемъ въ Епископа*, или Архіерея ¹⁾.

5) Звонъ бываетъ *при погребеніи* Іереевъ, Іеромонаховъ, Архимандритовъ и Архіереевъ. При выносѣ тѣла ихъ изъ дома и при шествіи съ шумъ къ могилѣ бываетъ перезвонъ такой же, какой при выносѣ креста—14-го сентября, 1-го августа и въ Крестопоклонную недѣлю, и при выносѣ плащаницы въ великую пятницу и великую субботу, т. е. ударяютъ однажды въ каждый изъ колоколовъ (и перебираютъ такимъ образомъ колокола до двухъ, трехъ разъ), и потомъ однажды во все колокола вмѣстѣ. По внесеніи же тѣла въ храмъ, также по прочтеніи разрѣшительной молитвы, по поставленіи тѣла въ могилу бываетъ трезвонъ.

Какъ при употребленіи (и нынѣ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Греціи) досокъ для созыванія къ Богослуженію не во все дни и не для всехъ службъ ударяли въ одну и ту же доску ²⁾; такъ не во все дни и не для всехъ Богослуженій бываетъ звонъ въ одни и тѣ же колокола.

Сообразно различію праздниковъ и дней Богослуженія, благовѣсть и звонъ бываетъ въ разные колокола такимъ образомъ:

¹⁾ А къ поставленію (т. е. Архіерея) перваго часа дне волю бываетъ благовѣсть въ валовыя (Чинъ избранія и рукоположенія архіерейскаго).

²⁾ Въ Туринкѣ находимъ указаніе на различіе при звонѣ въ била. Въ субботу страстной седмицы: «при часѣ 4-мъ ударяетъ параклисархъ въ малое било, и собравшися поемъ часы 3-й, 6-й и 9-й вкупѣ просто, въ притворѣ, о часѣ же 10-мъ клеплетъ въ великое (Тур. послѣд. велик. субб.). Въ афонскихъ монастыряхъ къ вечернѣ на дни непраздничные созывали посредствомъ деревяннаго била, а къ вечернѣ, на которой положено пѣніе псалма: «Блаженъ мужъ», ударяли въ желѣзное кленало. Все ударенія въ деревянныя, металлическія доски раздѣлялись на нѣсколько родовъ: такъ на удареніе малое, желѣзное. Удареніе малое бывало на малыхъ вечерняхъ. Удареніе великое производилось на праздничныхъ утренихъ и т. п. (Нов. Скр. ч. IV, гл. 21, § 3). Въ монастырѣ Синайской горы къ утрени собираются удареніемъ палкою по длинному куску гранита, висящаго на веревкахъ; производимый такимъ образомъ звукъ слышенъ во всемъ монастырѣ. Подлѣ виситъ кусокъ сухаго дерева, издающій звукъ, которымъ созываются къ вечернѣ. (Burchards Reisen in Syrien, Palästina und Gegend des Berges Sinai. Weimar, 1823, II, 877).

А. Въ колоколъ праздничный благовѣстятъ:

- 1) Во все дванадесяте праздники ¹⁾.
 - 2) Во все дни отъ утрени пятка страстной седмицы, кромѣ часовъ великаго пятка, до утрени понедѣльника седмицы Ап. **Томы** ²⁾.
 - 3) Въ недѣли (воскресенія): Муромосиць, Разслабленнаго, Самаряныни и Слѣпаго.
 - 4) Къ великой вечернѣ во дни владычныхъ праздниковъ: Рождества Христова, Богоявленія, Вознесенія, Преображенія, Воздвиженія креста Господня (великіе прокимны).
 - 5) Въ вечеръ недѣль (воскресеній): Сыропустной, 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й великой Четырдесятницы, Ваий, Пятидесятницы (т. е. въ тѣ дни, въ которые бывають великіе прокимны).
 - 6) Къ утрени и литургіи въ понедѣльникъ св. Духа.
 - 7) Въ дни царскіе и вѣкторіальныя.
 - 8) Въ дни храмовыхъ праздниковъ.
 - 9) Къ великой вечернѣ или литургіи, начинающейся вечернею, въ дни навечеріи Рождества Христова и Богоявленія.
 - 10) Ко всемъ вообще молебнымъ пѣніямъ, отираваемымъ въ дни храмовъ и по распоряженію начальства.
 - 11) Къ вечернѣ въ самыя дни храмовыхъ праздниковъ.
- Во все эти дни, кромѣ вечерни въ день храма, трезвонъ бываетъ во все колокола. Въ вечерню въ день храма трезвонъ бываетъ безъ большаго колокола (Туп. храм. гл. 1).

Б. Въ колоколъ воскресный благовѣстятъ:

- 1) Во все вообще воскресныя дни, кромѣ недѣль (воскресеній), указанныхъ выше (Туп. гл. 2).
- 2) Въ дни празднованій со всеобщимъ бдѣніемъ, какіе указываетъ Тупиконъ въ Мѣсяцословѣ, т. е. если случится святыи не храма. Но въ эти праздники съ бдѣніемъ благовѣстятъ тогда только, когда они случаются между недѣлею св. Апостола **Томы** и недѣлею Мясопустною (т. е. не въ Сырную седмицу, не въ великій постъ и Пасхальную седмицу).
- 3) Въ день Преноловенія и въ отдаіе Пасхи.

¹⁾ Тупик. послѣдов. 25-го марта.

²⁾ Смотр. въ Тупиконъ послѣдованія: страстной седмицы пятка вечера, великой субботы утра, великой субботы вечера, Пасхи, понедѣльника свѣтлой седмицы.

4) Къ часамъ въ дни навечерій: Рождества Христова и Богоявленія (Туп. послѣд. 24-го декабря и 5-го января).

Трезвонъ во всѣ эти дни бываетъ во всѣ колокола, исключая перваго.

В. Въ колоколъ поіелейный благовѣстятъ:

1) Въ дни празднованій съ поіелеемъ, хотя бы они случились даже и въ великую Четырдесятницу.

2) Въ праздники (указанные въ Тупиконѣ со всенощнымъ бдѣніемъ (т. е. если случится святыи не храма), когда эти праздники бываютъ въ промежутокъ времени отъ недѣли Мясопустной до субботы Лазаревой.

3) Въ дни отданій праздниковъ.

4) Къ вечернѣ въ среду и пятокъ 5-й седмицы, а также къ утрени, вечернѣ и литургіи въ четвертокъ и субботу 5-й седмицы великой Четырдесятницы ¹⁾.

5) Трезвонъ во всѣ эти дни во всѣ колокола, кромѣ перваго.

Г. Въ колоколъ простодневный благовѣстятъ:

Во всѣ седмичные дни, въ которые не случится празднованія съ поіелеемъ на утрени, кромѣ нѣкоторыхъ указанныхъ выше дней.

Трезвонъ въ эти дни бываетъ безъ первыхъ четырехъ колоколовъ, т. е. безъ простодневаго. Но если случится служба съ великимъ славословіемъ, то трезвонъ бываетъ и въ колоколъ 4-й, т. е. простодневный.

Въ *пятый* или *малый колоколъ* благовѣстятъ къ малой вечернѣ ²⁾.

Звонъ, или трезвонъ къ малой вечернѣ бываетъ въ два колокола. Этотъ *звонъ въ два колокола* еще бываетъ:

1) Предъ вечернею и утренею: въ поедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы, до четверга страстной седмицы ³⁾, если только въ эти дни не случатся: праздникъ Благовѣщенія, празднованія со всенощнымъ бдѣніемъ, поіелеемъ.

¹⁾ Въ среду 5-й седмицы вечера «звонъ въ красныя: также и въ четвертокъ къ утрени и вечернѣ» (Туп. среда 5-й седм. всл. поста).

²⁾ Клеплетъ въ малый кампанъ (Туп. гл. 2).

³⁾ Въ послѣдованіи Тупикона на страстную среду читаемъ: «Въ соборныхъ же храмѣхъ и приходскихъ расходъ (послѣ вечерни) не бываетъ, но по прощеніи трезвонъ въ двои».

2) Если не бывает преждеосвященной литургии 24-е февраля, то послѣ часовъ предъ вечернею параклисиархъ знаменуетъ въ два кампана (Туп. послѣд. 24-го февраля въ понедѣльникъ 2, 3, 4-й седмицы великаго поста). На этотъ звонъ въ два колокола и указывается въ 9-й главѣ Тупикона: «И по концѣ его (9-го часа) знаменуетъ въ два или четыре кампана по Уставу».

На малой вечернѣ трезвонъ въ два колокола бываетъ веселѣе, т. е. чаще, а въ великую Четыредесятницу — печальнѣе, рѣже. Вообще звонъ великаго поста по своему тону отличается отъ звона въ другое время. Звонъ великаго поста бываетъ медленнѣй, коснѣй¹⁾. Въ противоположность ему, всякій другой называется въ уставѣ «звонъ въ красныя». Звонъ въ красныя положенъ на 5-й седмицѣ великаго поста въ среду къ вечернѣ, и въ четвертокъ къ утрени и вечернѣ (Туп. послѣд. среды 5-й седмицы великаго поста — вечера). Обыкновенно въ посту и въ праздники съ полелеземъ (наприм. 24-го февраля, 9-го марта) звонъ къ утрени, часамъ, литургии бываетъ не протяжнѣй, а краснѣй²⁾.

Въ уставѣ назначается количество времени для благовѣста и для звона передъ службами. О томъ, какъ продолжителемъ долженъ быть благовѣстъ, въ Тупиконѣ пишется такъ: «ударяетъ» (къ всенощному бдѣнію) «въ великій кампанъ не скоро, поя Непорочны, или глаголя псаломъ 50-й тихо двѣнадцатью» (Туп. гл. 2). Для трезвона же Уставъ назначаетъ менше времени, именно: прочтеніе однажды 50-го псалма. Такъ по окончаніи полунощницы: «параклисиархъ кленлетъ въ кампаны, ударяетъ же тяжкимъ удареніемъ рѣдко, елико рещи псаломъ 50-й весь» (Туп. гл. 9). Въ великіе праздники, напримѣръ въ Пасху, Благовѣщеніе, благовѣстъ назначается болѣе продолжительный. Въ Тупиконѣ говорится: «ударяетъ въ великое и кленлетъ довольно» (Туп. послѣд. Пасхи,

¹⁾ Параклисиархъ знаменуетъ концѣ (Туп. послѣд. 1-й седми. великаго поста).

²⁾ Кроме указанного разнаго тона звона, въ иныхъ церквахъ производятъ особенный звонъ по нотамъ. Такъ на колоколахъ Ростовскаго Успенскаго собора производятъ звонъ по нотамъ, на три настроя: на Юншскій, Анимовскій и Дашковскій. Колоколовъ тамъ всѣхъ тринадцать (Записка для обозрѣнія русск. древн., стр. 34, въ Запискахъ Императ. Арх. Общ. Т. I, 1851).

послед. 25-го марта). Вообще же слѣдуетъ къ вечернямъ, утренямъ и литургіямъ звать безъ всякаго излишества (Указъ 1722 года декабря 14).

Въ великомъ же посту, въ дни седмичные, когда въ шхъ не случается никакого праздника, положено предъ Часами 3-мъ, 6-мъ, 9-мъ ударять въ колоколь: предъ 3-мъ Часомъ—три раза, предъ 6-мъ—шесть разъ, предъ 9-мъ—девять разъ, предъ повечеріемъ же — двѣнадцать разъ. Это называлось, для отличія отъ благовѣста, словомъ «часить»¹⁾. Кромѣ троекратнаго ударенія въ колоколь, предъ 3-мъ Часомъ бываетъ особый благовѣстъ²⁾. Подобно сему, если расходятся изъ храма послѣ 6-го Часа (какъ бываетъ въ монастыряхъ); то о 9-мъ Часѣ кандиложигатель ударяетъ въ древо... по 1-мъ же Трисвятомъ ударяетъ въ кампанъ 9-ть кратъ (Послед. понед. 1 седм. вел. поста). По къ повечерію положено только 12-ть разъ ударить, а на благовѣстъ не указано³⁾. Въ среду же и пятокъ сырныя «на Часѣхъ не ударяемъ въ кампанъ» (т. е. предъ Часами бываетъ благовѣстъ, а отдѣльно предъ каждымъ Часомъ не ударяютъ въ колоколь 3-ри, 6-ть, 9-ть разъ). Въ день Благовѣщенія «на часѣхъ въ кампанъ не ударяемъ» (Туп. послед. 25 марта). Также и въ праздникъ съ поіелеемъ въ великомъ посту, «егда поемъ поіелеей, на часѣхъ въ кампанъ не ударяемъ» (Туп. посл. 24-го февр. понед. 2, 3, 4-й седм. вел. поста).

О СВѢТИЛЬНИКАХЪ И ОБЪ ОСВѢЩЕННІИ.

При Богослуженіи, хотя бы оно совершалось при солнечномъ свѣтѣ, всегда возжигаются *свѣтильники*. Это дѣлается не только для прогнанія мрака, но и 1) въ знаменованіе того, что Господь, живущій

¹⁾ Въ Уставѣ московскихъ Патриарховъ читаемъ: «а на самый праздникъ (14-го марта—празднованіе иконъ Оеодоровской) къ часамъ не часить (Древн. Росс. Вивліюшка, т. X, изд. 2, стр. 237). «Въ 24 день предпразднество Благовѣщенія пресвятыя Богородицы... къ часамъ благовѣстятъ во вседневной (т. е. колоколь) въ 5-мъ часу и часятъ въ постной (т. е. колоколь) (тамъ же стр. 24).

²⁾ Ударяетъ кандиложигатель въ било довольно (послед. въ Туп. на понед. 1 седм. вел. поста).

³⁾ Въ пятки великой Четырдесятницы къ великому повечерію, на которомъ не полагается великихъ поклоновъ, обыкновенно бываетъ благовѣстъ, не какъ въ постѣ.

въ свѣтъ неприступномъ, просвѣщаетъ мѣръ духовнымъ свѣтомъ (Іоан. 8: 12: 5: 35. Дѣян. 2: 3); 2); для означенія того, что сердце вѣрующихъ согрѣто пламенемъ любви къ Богу и святымъ Его (1 Солун. 5: 19) ¹⁾ и 3) наконецъ для изображенія духовной радости и торжества Церкви ²⁾.

Для свѣтильниковъ употребляется елей и воскъ, приносимые вѣрующими.

Елей и *воскъ*, какъ самыя чистыя изъ веществъ, употребляемыхъ для горѣнія, означаютъ чистоту и некрещенность приношенія, дѣлаемаго къ прославленію святаго имени Божія ³⁾.

Елей же въ частности означаетъ усердіе людей, подобное усердію мудрыхъ дѣвъ, которыя взяли елей со свѣтильниками своими для встрѣчи жениха (Матт. 25: 3, 4), т. е. означаетъ желаніе христіанъ быть угодными Богу дѣлами своими, жизнью, а не вѣрою только ⁴⁾.

Воскъ въ особенности, какъ собираемый съ благоуханныхъ цвѣтовъ, означаетъ духовное благоуханіе приношенія, т. е. вѣру и любовь приносящихъ. А такъ какъ онъ собирается изъ множества цвѣтовъ, то этимъ означаетъ приношеніе, дѣлаемое отъ всѣхъ христіанъ (Нов. Скр. ч. I, гл. 9. § 3).

Нѣкоторые изъ свѣтильниковъ всегда занимаютъ одно и тоже мѣсто и бываютъ какъ бы неподвижны, другіе во время священнодѣйствія переносятся съ мѣста на мѣсто; поэтому не для всѣхъ свѣтильниковъ устрояются одинаковыя сосуды.

На престолѣ и жертвенникѣ всегда возжигаются свѣчи ⁵⁾. Онѣ

¹⁾ Въ Православной Церкви иконамъ, изображенію честнаго и животворящаго креста и святому Евангелію и прочимъ святымъ вещамъ опміаюмъ и поставленіемъ свѣчей честь воздается (Догмат. св. отецъ 7-го вселенскаго собора).

²⁾ Радость церкви изображается въ пѣсни церковной такимъ образомъ: Свѣтися, свѣтися новый Іерусалиме, слава бо Господня на Тебѣ возсія, ликуй нынѣ и веселися Сионе (см. Псалм. 10: 1, и канона Пасхи пѣснь).

³⁾ Самъ Господь повелѣлъ Моисею, чтобы въ скинии въ златомъ свѣтильникѣ съ семью свѣтилами горѣлъ чистый елей (Исход. 27: 20).

⁴⁾ И различныя дары св. Духа Священное Писаніе представляетъ въ видѣ елея (Псал. 44: 8).

⁵⁾ «Свѣщы горящія, поне четыре или три да будутъ при литургіи боже-

ставятся въ *подсвѣщники*. Предъ иконами же возжигаются елей и свѣчи. Сосуды, употребляемые для сего, въ уставѣ называются *кандилами* и *лампадами* ¹⁾).

Кандила, имѣющія отъ семи до двѣнадцати свѣчей, называются *поликандилами* (отъ *πολύς* — многихъ и *κандήλα* — лампада, или свѣча). Семь свѣчей знаменуетъ семь даровъ Св. Духа, а двѣнадцать свѣчей — двѣнадцать Апостоловъ (Нов. Скр. ч. I, гл. 9, § 2). Кандила, имѣющія болѣе двѣнадцати свѣчей, называются *паникандилами* (отъ *πᾶς* — весь и *κандήλα* — лампада).

Въ греческой церкви внутри средняго купола помѣщался висящій кругъ со свѣщами, который назывался *хорось* (*χορός*), т. е. хоръ, собраніе. У насъ же такой кругъ замѣняется люстрой, *паникадилломъ*; оно означаетъ звѣзды на тверди небесной (Нов. Скр. ч. I, гл. 9, § 2).

Для *свѣтильниковъ*, *носимыхъ при священнодѣйствіяхъ*, употребляются подсвѣчники съ одною свѣчею, называемые въ уставѣ *насвѣщниками*, *подсвѣщниками* и *лампадою*. Такъ въ началѣ бдѣнія *кандиложигатель*, вжигетъ свѣщу въ *насвѣщницу*, поставляетъ прямо царскихъ вратъ (Туп. гл. 2, начало вечерни); такъ «предыдущимъ *подсвѣщникомъ* двѣмя со свѣщами» бываетъ входъ на вечернѣ (Туп. гл. 2). Предыдущимъ, предходящимъ *лампадамъ* бываетъ малыи и великіи входы на литургіи (Служебн. лит. св. Иоан. Злат.). И при архіерейскомъ служеніи предносится Архіерею лампада, или подсвѣчникъ съ одною свѣчею. Такъ бы-

ственной на престолѣ, на жертвенникѣ, предъ иконами двѣ, на исхожденіе Въ величїи же нуждѣ, двѣ или одна, ибо аще кромѣ свѣщъ литургисати дерзнетъ Іерей, смертно согрѣшитъ». (Извѣст. учит. о сосудахъ священныхъ, къ служенію потребныхъ).

¹⁾ «Вшедъ во храмъ, вжигаетъ *свѣщи* вся и *кандила*» (Туп. послѣд. Пасхи). «Вшедъ вжигаетъ *лампады*» (Туп. гл. 2). Въ церковномъ уставѣ *кандиломъ* называется сосудъ, въ которой вливается елей. Такъ въ Тупиконѣ читаемъ: «На бдѣніи всенощномъ Іерей помазуетъ отъ *кандила* святымъ елеемъ крестообразно себе и братію (Туп. послѣд. 26 септ.); дается святыи елей братіи отъ *кандила* Предтечева (Туп. послѣд. 29 августа). Здѣсь разумѣется елей отъ лампы, находящейся предъ иконою святаго Предтечи. И при елеосвященіи сосудъ съ елеемъ называется *кандиломъ*: «Вѣстно буди, яко въ величїи Церкви вмѣсто воды вишо въ *кандило* молитвомаслія влагають». (Требн. послѣд. св. еля).

васть при шествиі Архіерея въ храмъ для Богослуженія, также въ маломъ и великомъ входѣ на литургіи 1).

При архіерейскомъ служеніи и при служеніи Архимандритовъ нѣкоторыхъ монастырей употребляютъ еще двусвѣщники и три свѣщника, иначе называемые *дикиріями* и *трикиріями* 2).

Дикиріи (отъ *δύο* два и *κηρός* — свѣча), двусвѣщникъ, двое-свѣчіе (Чинови. лит. преждеосв.) знаменуетъ двойное естество въ Господѣ нашемъ Иисусѣ Христѣ: божеское и человѣческое.

Трикиріи (отъ *τρεις* — три и *κηρός* — свѣча), трисвѣщникъ, трисвѣчіе, знаменуетъ три лица святыя Троицы. Дикиріемъ и трикиріемъ при Богослуженіи Архіерей и Архимандритъ (кому дано на то право) благословляютъ народъ. Архіерей, входя въ алтарь, при иѣниі: «Приидите поклонимся» имѣетъ въ правой рукѣ трикиріи, а въ лѣвой — дикиріи. Во время литургіи, когда по маломъ входѣ онъ кадитъ алтарь и виѣ его, тогда имѣетъ въ лѣвой рукѣ дикиріи, а въ правой—кадильницу. При иѣниі же: «Святѣй Боже» онъ дикиріемъ (въ правой рукѣ) творитъ крестъ надъ Евангеліемъ на престолѣ, потомъ, имѣя въ лѣвой рукѣ крестъ, а въ правой—дикиріи, говоритъ: «Призри съ небесе» (Чин. лит. преждеосв. дар.). На преждеосвященной литургіи Архіерей имѣетъ въ рукахъ трикиріи съ кадильницею, говоря: «Свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всѣхъ».

Возженіе свѣтильниковъ въ храмѣ согласуется съ пѣнопѣніями и священнодѣйствіями службъ. Чѣмъ живѣе бываетъ радость Церкви о Господѣ, и чѣмъ торжественнѣе совершается въ храмѣ Богослуженіе, тѣмъ болѣе бываетъ свѣта при Богослуженіи. Уставъ предписываетъ при болѣе радостныхъ и торжественныхъ службахъ возжигать свѣтильниковъ болѣе, а при менѣе торже-

1) Именуемъ эту свѣчу называется трикиріемъ *τρικιρίηρος*, *triki-rius*—отъ *κηρός* — воскъ, свѣча, или отъ *primus*—первый и *secunda*—свѣча (Чинови. лит. св. Іоан. Злат.) и лампадикомъ (Чинъ освящ. храма, отъ Арх. твор., изд. въ Москвѣ 1832 г., л. 27).

2) Преимущество нѣкоторыхъ Архимандритовъ—освѣщать свѣчами—позволено Московскимъ соборомъ 1666/7 года—съ ограниченіемъ, именно: Архимандритъ въ отсутствіи Архіерея не можетъ освѣщать; соборъ не дозволялъ освѣщеніе и Архіерею, когда при служеніи отсутствовалъ Патріархъ. Правосл. Соборъ. Опредѣл. Моск. собора 1666/7 г. Декабрь, стр. 359).

ственныхъ, печальныхъ—менѣе. Поэтому на повечеріи, полунощницѣ, часахъ горитъ менѣе свѣтильниковъ, нежели на вечернѣ, утрени, литургіи. И въ этихъ торжественныхъ службахъ въ дни праздничные, радостные—болѣе зажженныхъ свѣчъ, нежели въ дни непраздничные, седмичные, будничные. Наконецъ, въ болѣе торжественныхъ службахъ не всѣ свѣтильники возжигаются въ началѣ службъ, но многіе зажигаются только въ то время, когда наступать торжественное пѣніе и чтеніе.

На повечеріи уставъ предписываетъ зажигать свѣтильники *предъ Спасовымъ и Богородничнымъ образомъ* (Туп. гл. 25). Тѣже свѣтильники обыкновенно зажигаются на *полунощницѣ* и на *часахъ*.

На вечернѣ на день непраздничный (т. е. когда не поется на ней: «Блаженъ мужъ») *въ началъ ея* возжигаются свѣчи *предъ образомъ Христа Спасителя, пресвятыя Богородицы* и *предъ образомъ храма* на деснѣи странѣ Спасителява образа (Туп. гл. 24 и 25).

По стихологіи же каѳизмы, т. е. *въ началъ пѣнія: «Господи воззвахъ»*, пѣнія во славу Господа, пришедшаго просвѣтити міръ, зажигаются еще свѣчи: *предъ аналоіемъ* и *предъ образомъ Спаса Христа въ тѣблѣ*¹⁾ и *въ алтарь у престола* (Туп. гл. 25).

А на вечернѣ, *на день прадника* или памяти святаго, когда поется первый антифонъ первой каѳизмы («Блаженъ мужъ»), прославляющій Господа, просвѣтившаго міръ черезъ искушеніе, всѣ эти свѣчи, т. е. *предъ аналоіемъ*, *предъ образомъ владычнимъ въ тѣблѣ* и *въ алтарь у престола* (Туп. гл. 25) *возжигаются въ началъ вечерни*.

На вечернѣ же *на недѣли* (воскресенія), *на прадники Христовы, Богородицы, святыхъ (съ бдѣніемъ)* зажигается болѣе свѣчъ, нежели въ другіе дни, именно: *на малой вечернѣ* въ началѣ ея, кромѣ свѣчей *предъ образами Спасителя*, пресвя-

¹⁾ Въ Тупиконѣ подъ словомъ *тѣблѣ* разумѣется та часть иконостаса, которая находится надъ царскими дверьми. Иногда этимъ словомъ называютъ и другіе ряды брусевъ (тѣблѣ), въ кои вставляются иконы (бысть знаменія: двѣ иконы спадоща съ верхняго тѣбла и легоща на востокъ образомъ (Ист. Росс. Гос. Карамз. Т. V, прим. 254).

той *Богородицы, храма*, вжигается еще свѣча *предъ аналогіемъ*, гдѣ обыкновенно полагается икона праздника (Туп. гл. 24).

На великой вечерни на упомянутые праздники въ началѣ ея зажигаются свѣчи не только предъ образами Спасителя, Богоматери, храма и предъ аналогіемъ, но еще и предъ Владычнымъ образомъ *въ табль* (Туп. гл. 24). По 1-мъ же антифонѣ 1-ой канѣзы, въ началѣ пѣнія «Господи воззвахъ», зажигаются прочія свѣчи (тамъ же).

Угашаютъ свѣчи также не въ одно время. Тѣ, которыя были зажжены въ началѣ вечерни, гасятся по отнуетѣ вечерни. Свѣчи же, зажженные на «Господи воззвахъ», гасятся ранѣе, именно по конечномъ Трипевтомъ (Туп. гл. 24 и 25).

На утрени, именно въ началѣ ея, возжигаются свѣчи *предъ образами Спасителя, Божіей Матери и храма* ¹⁾. *При пѣнии же «Богъ Господь»*—пѣніи, возвѣщающемъ о явленіи къ намъ Господа Бога, зажигаются и предъ иконою *на аналогіи* и предъ иконою Спасителя *въ табль*.

Такимъ образомъ во время чтенія шестопсалмія, по уставу, предписывается немного зажигать свѣчей, такъ какъ въ этихъ псалмахъ выражается покаяніе и умиленіе ²⁾. Если же на утрени поется *полюбленіи*, то при началѣ пѣнія его возжигаются *всѣ свѣчи во храмѣ* (Туп. гл. 24 и 25). По предписанію устава свѣчи горятъ во время пѣнія канона, хвалцныхъ стихирь и великаго славословія. Но во время пѣнія канона на нѣкоторыхъ пѣсняхъ его уставъ повелѣваетъ гасить эти свѣчи и потомъ снова зажигать, именно: «въ началѣ полюбленія подобаетъ зажигати *вся свѣщи*, и *оставляти я* (ихъ) *горѣти до скончанія 5-ія пѣсни* и тогда паки погашати я (ихъ), и на 8-й пѣсни *вжигаемъ паки вся* и оставляетъ я горѣти *до конца великаго славословія* (Туп. гл. 24 и 25). Такимъ образомъ уставъ предписываетъ га-

¹⁾ На утрени свѣчи вжигати, якоже прежде на вечерни изъявися (т. е. въ началѣ вечерни—предъ иконами Спасителя Христа, пресвятыя Богородицы и храма), и на «Богъ Господь» вжигати и предъ аналогіемъ и въ табль (Туп. гл. 24 и 25).

²⁾ Глаголемъ шестопсалміе со благоговѣніемъ, со всякимъ вниманіемъ и со страхомъ, яко Самому Богу, невидимо бесѣдующе....и молящеся о грѣхахъ нашихъ (Туп. гл. 2 и послѣдов. 1-го дня велик. поста).

сить свѣтильники на то время, въ которое при пѣніи канона запаляется такъ называемое «чтеніе», именно по 3-й и 6-й пѣняхъ канона (Туп. гл. 2, 3 и другія).

На литургіи, какъ самомъ торжественномъ Богослуженіи, во все дни въ году (т. е. будничные и праздничные) зажигается болѣе свѣчей, нежели на другихъ службахъ. Возжєніе свѣчъ пачинается съ того мѣста, гдѣ начинается Богослуженіе, — съ жертвенника. Потомъ зажигаются свѣчи на престолѣ и за симъ во всей церкви. На жертвенникѣ вжигается свѣща предъ началомъ литургіи (Туп. гл. 24). «И егда Іерей облачится въ ризы, приспѣвшу времени звона» (когда наступитъ время звона) — «прежде вжигати свѣщу на престолѣ; таже въ церкви, якоже предречеся» (т. е. предъ иконами: Спасителя Христа, пресвятой Богородицы, храма, предъ аналогіемъ и въ тяблѣ). При началѣ же чтенія св. Евангелія возжигаются свѣчи во всемъ храмѣ (Туп. гл. 24), въ изображеніе того, что свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всю землю.

На литургіи все свѣчи, кромѣ свѣчи на жертвенникѣ, погашаются послѣ заамвонной молитвы ¹⁾. Свѣча на жертвенникѣ не погашается до тѣхъ поръ, пока не потребятся святыя дары (Извѣст. учит. см. по совершеніи литургіи Іерей что долженъ творить).

Свѣчи въ храмѣ и въ алтарѣ, исключая престола и жертвенника, зажигаются и погашаются пономарями или кандиловожигателями (Служебн. извѣст. учит. о подаяніи, пріятіи, храненіи же и поклоненіи божественныхъ тайнъ, и Туп. гл. 2 и др.). Свѣчи же на престолѣ и жертвенникѣ предписывается возжигать и гасить только Іерею или Діакону (Служебн. Извѣст. учит. о подаяніи, пріятіи, храненіи божественныхъ тайнъ ²⁾). Въ первый же разъ въ алтарѣ, т. е. при освященіи храма, возжигаетъ свѣчу самъ Архіерей, освящающій храмъ, и поставляетъ ее на горнемъ мѣстѣ возлѣ престола (Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго, изд. въ Москвѣ 1832 г., л. 24. Доп. Требн. Кіевъ 1863, л. 26).

¹⁾ Въ началѣ Евангелія вжигати все свѣщи и оставяти я (ихъ) горѣти до заамвонной молитвы (Туп. гл. 24 и 25).

²⁾ Къ обязанности церковнаго старости принадлежитъ то, чтобы онъ «имѣлъ присмотръ какъ за зажиганіемъ свѣчъ во время священнослуженія, такъ и за гашеніемъ ихъ по Церковному Уставу» (Инструкція церковн. старостамъ § 7).

Свѣчи зажигаются и *при крещеніи*. Обыкновенно три свѣчи ставятся на самой купели, въ знаменіе св. Троицы, во имя которой бываетъ крещеніе. и кромѣ того даются свѣчи воспріемникамъ. Возжешія свѣчи въ рукахъ воспріемниковъ показываютъ вѣру ихъ въ то, что таинство дасть душѣ крещаемого просвѣщеніе, что крещаемый грядетъ отъ тьмы къ свѣту, и становится сыномъ свѣта, почему и самое крещеніе называется просвѣщеніемъ (Нов. Скр. ч. IV, гл. 6, § 2).

Свѣчи даются *обручающимся* и *впичающимся*. Свѣчи означаютъ чистоту ихъ жизни, которая сіяла свѣтомъ добродѣтелей (Іоан. 3, 20 и 21) ¹⁾.

При елеосвѣщеніи около лампады (кадила), или другаго какаго либо сосуда съ виномъ и елеемъ зажигаются семь свѣчей, въ образъ семи даровъ св. Духа (Нов. Скр. ч. IV, гл. 14, § 5). Обыкновенно и всѣ предстоящіе стоятъ со свѣчами, какъ при слушаніи Евангеліи, такъ и при созерцаніи всего священнодѣйствія, въ знакъ пламенной молитвы о спасеніи болящаго.

При погребеніи ставятся четыре подсвѣчника со свѣчами по вѣмъ четыремъ сторонамъ гроба и изображаютъ собою крестъ. При погребеніи, а также и при панихидахъ предстоящіе держатъ свѣчи, изображая тѣмъ божественный свѣтъ, которымъ просвѣщенъ христіанинъ въ крещеніи (Нов. Скр. ч. IV, гл. 20, § 5). Свѣтъ служитъ прознаменованіемъ будущаго, не вечерѣющаго свѣта (Злат. Марг. стр. 442, см. Дух. Весѣду 1859 г., № 43, стр. 128).

О СВЯЩЕННЫХЪ ОДЕЖДАХЪ И ОБЛАЧЕНІИ.

Если для мірскихъ дѣлъ при важныхъ торжественныхъ случаяхъ одѣваются не въ обыкновенныя ежедневныя одежды, а въ ипья, лучшія; то тѣмъ болѣе при служеніи Господу Богу должно обла-

¹⁾ Симеонъ Солунскій говоритъ: «Сочетавающіеся бракомъ держатъ свѣчи, показывая свое цѣломудріе и знаменую присутствующую въ нихъ благодать Божию. Отсюда явно, что святая Церковь подаетъ свѣчи не вѣмъ, а только дѣвамъ, ибо однѣ дѣвы пеходили въ срѣтеніе женху со свѣтильниками, какъ читается въ Евангеліи. Посему второбрачнымъ, какъ уже не дѣвственнымъ, при сочетаніи ихъ, въ послѣдованіи о второбрачныхъ, подавать свѣчей не повелѣно». (Нов. Скр. ч. IV, гл. 10, § 5).

чатся въ особыя одежды, которыя бы отвлекали отъ долнаго и возносили къ горнему умъ и сердце, какъ совершающихъ Богослуженіе, такъ и присутствующихъ при немъ ¹⁾.

Каждому чину священно-церковнослужителей, какъ-то: Епископамъ, Іереямъ, Діаконамъ, чтецамъ назначены при Богослуженіи свои *особыя одежды*, имѣющія высшее духовное знаменованіе. Высшій чинъ священнослужителей всегда имѣетъ облаченія низшихъ чиновъ. Діаконъ, кромѣ одежды собственно ему принадлежащей, облачается въ одежду чтеца; Іерей кромѣ священническихъ имѣетъ и діаконскія одежды; Епископъ, кромѣ одеждъ ему собственно принадлежащихъ, имѣетъ всѣ одежды іерейскія.

Порядокъ въ облаченіи таковъ: сперва одѣваютъ одежды, принадлежащія низшему чину; такъ Іерей сначала облачается въ діаконскія одежды, а потомъ въ іерейскія; Епископъ сперва облачается въ одежды Діакона, потомъ въ одежды Іерея и за тѣмъ уже въ принадлежащія ему, какъ Епископу.

¹⁾ Въ скинію и въ Іерусалимскій храмъ запрещено было входить для служенія безъ особыхъ къ тому ризъ (Іезек. 44: 17, 18). Начало и цѣль употребленія священныхъ одеждъ при Богослуженіи излагается въ мольтвѣ, находящейся въ Чинѣ благословенія или освященія новыхъ священническихъ одеждъ, имени «Господи Боже Вседержителю изначала полезная человѣческому роду вся дѣйствующая, храмы рукою человѣческою сотворенныя имени Твоему святому создати, и тыя въ славу свою освящати восхотѣвый: и рабомъ Твоимъ Моисеемъ одѣянія архіерейская, іерейская же и левитская, и иная различная украшенія въ благолѣпіе и красоту святилища и олтаря Твоего быти повелѣвый: услыши милостивно нынѣ моленія наша, и одежды сія (іерей именуеть ихъ) въ честь и славу пресвятаго имени Твоего, въ украшеніе же и благолѣпіе служителемъ святаго Твоего олтаря и святыхъ Твоихъ таинъ уготовленныя мною смиреннымъ и недостойнымъ рабомъ Твоимъ благослови, очисти, и освяти, яко да къ служенію святымъ Твоимъ тайнамъ, и ко всякому славословію пресвятаго имени Твоего достойны быти явятся, и священнымъ служителемъ Твоимъ тѣми одѣвающимся, да будутъ въ избавленіе и покровъ, отъ всѣхъ козней и соблазновъ вражнихъ, въ Твое же благоугожденіе, и достойное служеніе святымъ Твоимъ тайнамъ, и въ снабденіе Твоея благодати и милосердія: благодатию и щедротами, и чело-вѣколюбіемъ едиnorodнаго Твоего Сына, съ нимже благословенъ еси съ пресвятымъ, и благимъ, и животворящимъ Твоимъ Духомъ, нынѣ и присно, и во вѣки вѣковъ. (Дополнит. Троби., изд. въ Кіевѣ 1863 г., листъ 42).

Начнемъ разсмотрѣніе съ одеждъ чтеца, пѣвца, называемаго иногда причетникомъ, дьячкомъ. Одежды чтеца слѣдующія:

Короткій фелонъ (φελόνης). — Короткій фелонъ есть первая одежда, которая надѣвается при посвященіи церковнослужителей (Чинов.). Кромѣ того дни, въ который церковнослужитель посвящается, она обыкновенно болѣе не бываетъ въ употребленіи ¹⁾. Эта одежда имѣетъ видъ фелони (ризы) священнической, и отличается отъ нея тѣмъ, что весьма коротка, едва покрываетъ плеча. Она надѣвается на выю посвящаемаго, въ знаменіе того, что онъ приходитъ подъ яремъ священства и посвящается на служеніе Богу.

Стихарь (στιχάριον). — Стихарь есть прямая длинная одежда съ широкими рукавами, покрывающая всего человѣка. Такъ какъ Іереи и Архіереи носятъ стихарь подъ другими ризами, ими надѣваемыми; то ихъ стихарь нѣсколько измѣняется въ своей формѣ и называется «подризникомъ».

Стихарь знаменуетъ «ризу спасенія и одежду веселія», т. е. онъ означаетъ чистую и спокойную совѣсть, непорочную жизнь и проистекающую отъ того въ облачающемся духовную радость о Господѣ. Облачающіися въ сію одежду (на совершенной литургіи) произносятъ: «Возрадуется душа моя о Господѣ: облече бо мя въ ризу спасенія, и одеждою веселія одѣя мя; яко жениху возложи ми вѣнецъ, и яко невѣсту украси мя красотою». Такое душевное состояніе должно быть у каждаго, участвующаго при совершеніи Богослуженія, потому всѣмъ чинамъ священно- и церковнослужителей назначено облачаться въ стихарь. Когда облачается Архіерей, тогда всѣ молитвы читаетъ не самъ онъ, а Діаконъ, и потому молитвы произносятся во 2-мъ лицѣ. Такъ при возложеніи стихаря (подризника) Діаконъ говоритъ: «Да возрадуется душа твоя о Господѣ; облече бо ты въ ризу спасенія, и одеждою веселія одѣя ты, яко жениху возложи ти вѣнецъ, и яко невѣсту украси ты красотою».

¹⁾ Въ XVI вѣкѣ у насъ дьячки носили короткій фелонъ при службѣ. Въ ихъ ставленныхъ грамматахъ писалось: «да пмать власть на крылось пѣти, и на амбонѣ прокимены глаголати, и чести чтенія и паремья и апостоль, вмѣя верхъ постриженъ, нося краткій фелонъ. (Акты юридическіе, изд. Арх. Комм. 1838 г., стр. 410).

Одежды *Уподіакона* и *Діакона*, кромѣ указанныхъ, суть слѣдующія :

Орарь (*ὄραριον*). — Орарь есть родъ длинной широкой ленты, которою иногда опоясуются крестообразно чрезъ плечи, а иногда носятъ на лѣвомъ плечѣ (рамѣ) ¹⁾. (Извѣст. учит. въ Служебн.).

Орарь имѣютъ *Уподіаконы* и *Діаконы*. Низшимъ же церковнымъ служителямъ (т. е. чтецамъ, пѣвцамъ) не позволяется носить ораря (Лаод. соб. прав. 22, 23). Кого посвящаютъ въ *Уподіаконы*, того опоясуютъ ораремъ крестовидно чрезъ плечи. *Уподіаконъ* всегда носитъ такимъ образомъ орарь; ибо при этомъ ему удобно исполнять тѣ обязанности въ церкви, для коихъ онъ посвящается. Эти обязанности исчисляетъ *Архіерей*, при посвященіи *Уподіакона*, въ слѣдующей молитвѣ: «И даждь ему (Господи) любити благолѣшие дому Твоего, предстояти дверемъ храма Твоего, возжигати свѣтильникъ селенія славы Твоея» ²⁾ (*Чиновн. чинъ хирот. Уподіак.*). Опоясаніе ораремъ служитъ знакомъ того, что смиреніемъ, цѣломудріемъ чрезъ своихъ и чистотою сердца долженъ стяжать себѣ одежду чистоты; посему *Уподіаконъ* послѣ посвященія въ орарь не можетъ вступить въ бракъ (*Сим. Сол. Нов. Скр. ч. III, глава 2, § 2*; см. 26 апостольск. правосл. и 6 Вселенскаго собора прав. 6).

При посвященіи (*хиротоніи*) же во *Діакона* разрѣшаютъ препоясаніе ораря. *Архіерей* возлагаетъ орарь на лѣвое плечо посвящаемого. *Діаконъ* опоясуется ораремъ только на литургіи, послѣ «Отче нашъ» (*Служебн.*), т. е. въ то время, когда приготавливаетъ себя къ принятію тѣла и крови Господней. Въ прочее же время онъ обыкновенно орарь имѣетъ на лѣвомъ плечѣ, и при возглашеніяхъ ектеній, при словахъ: «вонемъ», «благослови Владыко» и под., возвышаетъ конецъ ораря, держа тремя перстами правой руки. Такимъ дѣйствіемъ онъ то возбуждаетъ народъ къ молитвѣ, то даетъ знать другимъ *Діаконамъ*, пѣвцамъ и даже *Іерею* о вре-

¹⁾ А не на правомъ — потому, чтобы правая рука не стѣснялась въ дѣйствованіи.

²⁾ См. объясненіе сихъ словъ въ *Нов. Скр., ч. III, гл. 2, § 4.*

мени священнодѣйствованія и пѣнія. Въ древности Діаконъ ораремъ отиралъ уста причащающихся ¹⁾).

Діаконы, сообразно ихъ служенію трапезамъ, какое усвоено имъ было при Апостолахъ (Дѣян. 6: 1 — 6), стоятъ ближе къ престолу Божию, нежели Уподіаконы, и изображаютъ собою херувимовъ и серафимовъ. И орарь изображаетъ собою крылья ангельскія. Иногда на орарѣ вышивается ангельская пѣсь: «Святъ, святъ, святъ». Орарь есть неотъемлемая одежда Діакона при Богослуженіи. При возложеніи на себя ораря (на литургіи) Діаконъ не произноситъ никакой особой молитвы.

Къ одеждамъ Діакона принадлежатъ:

Поручи (*επιμανικια*).—Поручи, иначе «нарукавники» (Чин. лит. преждеосвящ. даровъ). употребляются для того, чтобы стянуть края рукавовъ нижней одежды, какъ бы укрѣпить руки, сдѣлать ихъ болѣе способными при священнодѣйствованіи. Поручи напоминаютъ облачающемуся въ нихъ, что онъ долженъ уповать не на свои силы, а на десницу Господа, всемогущаго и всеблагаго Бога, на Его силу и помощь. При надѣваніи поручей на правую руку Іерей произноситъ (на литургіи): «Десница Твоя, Господи, прославися въ крѣпости: десная рука Твоя, Господи, сокруши враги, и множествомъ славы Твоя стертъ еси супостаты». Надѣвая на лѣвую руку, произноситъ: «Руцѣ Твои сотвори стѣ мя и создастѣ мя: вразуми мя и научуся заповѣдемъ Твоимъ». Когда Архіерею надѣваютъ поручи на лѣвую руку, тогда Діаконъ произноситъ слова молитвы во 2-мъ лицѣ: «Руцѣ Господни сотвори стѣ ты и создастѣ ты; вразуми ты и научишися заповѣдемъ Его».

Поручи Іереевъ и Архіереевъ, изображающихъ собою Христа Спасителя, напоминаютъ о тѣхъ узахъ, которыми были связаны

¹⁾ Архидіаконъ, для отличія отъ діаконъ, ораремъ, который обыкновенно лежитъ на лѣвомъ плечѣ и спускается однимъ концемъ спереди, другимъ сзади, дѣлаетъ на лѣвомъ же плечѣ какъ бы особое препоясаніе въ видѣ ленты чрезъ лѣвое плечо, пристегнутой подъ правую руку. Это изображаетъ одинъ и тотъ же (болѣе длинный) орарь, который, лежа на лѣвомъ плечѣ, обогнуть подъ правую руку, и опять чрезъ лѣвое плечо концами спускается впереди и сзади. Хотя у насъ и нѣтъ правила о запрещеніи носить два ораря, какъ есть на западѣ [IV Толедскаго собора (633 года) правило 30], но тоже правило соблюдается по обычаю Церкви.

пречистыя руки Господа. Іерей надѣваетъ поручи при полномъ облаченіи. Только при совершеніи крещенія уставъ повелѣваетъ облачаться въ епитрахиль, фелонь и поручи (см. Требникъ).

Къ одеждамъ Іерея принадлежать:

Епитрахиль (*ἐπιτραχήλιον*). — Епитрахиль (отъ *ἐπί* — на и *τράχηλος* — шея, выя), «навийникъ» есть одежда, объемлющая шею (выю) сзади и черезъ грудь, простирающаяся до низу. Епитрахиль есть тотъ же діакопскій орарь, только обернутый около шеи. Въ древности, при посвященіи Діакона въ Іереи, Епископъ вмѣсто того, чтобы возлагать на него епитрахиль, какъ это дѣлается нынѣ, переносилъ только задній конецъ ораря на правое плечо такъ, чтобы оба конца висѣли спереди (Нов. Скр. ч. III, гл. 3, § 19). На это указываетъ и форма древнихъ епитрахилей; онѣ были складныя съ пуговицами по срединѣ. Потому и нынѣ употребляются епитрахили съ крестами, нашитыми по два въ рядъ, и такимъ образомъ изображающія вдвое сложенный орарь. Епитрахиль означаетъ освящающую благодать священства. Сходство епитрахили съ ораремъ показываетъ, что Іерей облеченъ саномъ Діакона, и что дарованная ему, какъ Діакону, благодать неотъемлема и по посвященіи въ Іерея. Но возложеніе епитрахили на оба плеча означаетъ преимущество Священника предъ Діакономъ. — сугубую благодать священства. При облаченіи (на литургіи) Іерей произноситъ слова псалма: «Благословенъ Богъ, изливаѣй благодать свою на Священники своя, яко муро на главѣ, сходящее на браду, браду Аароноу, сходящее на ометы одежды Его» (Псал. 132: 2).

Іерей безъ епитрахили, какъ Діаконъ безъ ораря, не совершаетъ ни одной службы. — Въ одной епитрахили (безъ фелони) онъ совершаетъ обыкновенно въ храмѣ и притворѣ тѣ Богослуженія, которыя менѣ торжественны, именно: малую вечерню, повечеріе (не на бдѣніи), полунощницу, часы (если на нихъ не читается Евангелія); также разныя молитвословія въ домахъ: при рожденіи младенца, нареченіи ему имени и т. п.

При облаченіи Архіерея въ епитрахиль Діаконъ говоритъ обь особой благодати, дарованной Архіерею: «Благословенъ Богъ, изливаѣй благодать свою на Архіереи своя, яко муро на главѣ» и т. д.

Поясъ (*ξῶνη*). — Поясъ есть родъ мірской ленты, которою Священникъ опоясывается сверхъ подризника и епитрахили для того,

чтобы удобнѣе было священнодѣйствовать. Препоясаніе поясомъ знаменуетъ дарованіе Іерею и Архіерею силы Божіей, укрѣпляющей ихъ для высокаго служенія Богу, наставляющей ихъ въ непорочной жизни и помогающей убѣгать грѣховъ съ быстротою елени. Іерей, надѣвая поясъ, такъ славить Господа: «Благословенъ Богъ, препоясуяй мя силою, и положи непороченъ путь мой, совершаяй позѣ мои, яко елени, и на высокихъ поставляяй мя». Поясъ напоминаетъ опоясавшемуся имъ, что Господь препоясается на тайной вечера послужить Апостоламъ, и что Онъ всегда готовъ посылать помощь Свою любящимъ Его.

При облаченіи Архіерея Діаконъ произноситъ слова молитвы во 2-мъ лицѣ: «Благословенъ Богъ, препоясуяй тя силою, и положить непороченъ путь твой, совершаяй позѣ твои, яко елени, и на высокихъ поставляяй тя» (Псал. 17: 33, 34).

Набедренникъ (*ἐπιγονάτιον*) и **палица**. — Набедренникъ, иначе епигонатій, или наколѣнникъ (отъ *ἐπί*—на и *γωνή*—колѣно. Чиновн. прежд. литург.) есть четырехугольный продолговатый, а палица, полица (Чинъ на умовеніе ногъ въ великой четвертокъ—въ особой книжкѣ стр. 8), т. е. небольшая пола, также епигонатій (*ἐπιγονάτιον*. Чиновн. чинъ хиротон. Діакона)—четыреугольный равносторонній квадратный платъ, которые привѣшиваются на бедра священнослужителю. Набедренникъ привѣшивается двумя краями, а палица однимъ краемъ.

Набедренникъ и палица имѣютъ одно и тоже значеніе: они знаменуютъ мечъ духовный, духовное оружіе, которое есть слово Божіе. Этимъ мечемъ должны Іерей и Архіерей вооружаться противъ невѣрія, ереси, нечестія, —вообще противъ всего грѣховнаго, порочнаго. Палица на Священнослужителѣ, имѣющемъ уже набедренникъ, изображаетъ сугубую ревность о вѣрѣ и о спасеніи паствы его. При облаченіи Іереемъ набедренника и палицы и Архіереемъ — палицы произносится (на литургіи): «Препояши мечъ Твой по бедрѣ Твоей сильно, красотою Твоею и добротою Твоею, и наляцы, и успѣвай, и царствуй истины ради, и кротости, и правды, и настави Тя дивно десница Твоя, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». (Псал. 44: 4, 5). Палицу всегда привѣшиваютъ на правое бедро, а набедренникъ тогда только на правое, когда не имѣютъ палицы. При палицѣ же на лѣвое,

Фелонь (*φελώνης, φαινόλης*).—Фелонь (слово критское) означает одежду всепокрывающую. Это есть длинная и широкая, покрывающая все тѣло одежда безъ рукавовъ, въ коей сдѣлано отверстіе для головы. Фелонь надѣвается сверху другихъ одеждъ и покрываетъ ихъ. Она, украшенная многими крестами, называется «полиставріонъ» («крещатая риза» отъ *πολύς*—многій и *σταυρός*—крестъ). Древняя форма фелони, доселѣ сохранившаяся въ Греціи, у насъ нѣсколько измѣнилась; у насъ на передней сторонѣ фелони вырѣзывается часть матеріи для удобнѣйшаго дѣйствованія при Богослуженіи (Указат. для обозр. Москов. Синод. ризницы, изд. 2, поясн. слов. «фелонь», стр. 29). Поэтому у насъ не такъ очевидно, какъ въ Греціи исполняется предписаніе устава церковнаго о томъ, чтобы въ нѣкоторое время при Богослуженіи Іерей имѣлъ фелонь опущенную (Туп. гл. 2, утренняя; Туп. гл. 7. Служебн. Чиновн. лит. св. Іоан. Злат. по великомъ входѣ и др.), чтобы святое Евангеліе держать не просто руками, а въ фелони ¹⁾).

Фелонь изображаетъ собою хламиду, въ которую облекли Господа ругавшіяся надъ нимъ Іудеи (воины), и напоминаетъ Іерею, что онъ въ служеніи изображаетъ Господа, пришедшаго Себя въ оправданіе за людей, и потому долженъ облекаться правдою при всѣхъ своихъ дѣлахъ и радоваться о Господѣ. При облаченіи въ фелонь Іерей произноситъ (на литургіи) слова псалма: «Священники Твои Господи облечутся въ правду и преподобіи Твои радостію возрадуются (Пс. 131: 9), всегда нынѣ и присно и вѣки вѣковъ. Аминь».

Іерей облачается въ фелонь при болѣе торжественныхъ Богослуженіяхъ, такъ:

А. При совершеніи таинствъ: крещенія, муропомазанія ²⁾, брака и елеосвященія ³⁾).

Б. Во время вечерни вседневной и великой ⁴⁾).

¹⁾ «Имѣяъ же и фелонь опущенъ долу, стоитъ посредѣ храма, держа св. Евангеліе при перстьхъ своихъ» (Туп. гл. 2, утр.). См. такія фелони: у Гоара, *Еух.* р. 114. Олсарія, *Voyage de Mosc. 1727*, р. 367. Прохорова, *Хр. Древности, 1862*, кн. 2, 3 и 12.

²⁾ Священникъ облачается въ священническую одежду бѣлую и нарукавницы (Требн. послѣд. крещ.).

³⁾ Ставшие же окрестъ стола облечени вси въ фелони (Требн. послѣд. елеосв.).

⁴⁾ Читая Уставъ Богослуженія вседневной вечерни, не находимъ указа-

В. Во время утрени ¹⁾).

Тупиконъ предписываетъ Діакону и Іереею быть въ облаченіи не во все продолженіе вечерни и утрени, но нѣсколько разъ облачаться и разоблачаться. Тупиконъ повелѣваетъ быть въ облаченіи тогда, когда собственно священнодѣйствуютъ,—говорять ектеніи, кадятъ и т. п., именно:

Во время вечерни:

1) Іерей, облачась въ началѣ вечерни, остается на ней въ облаченіи во время свѣтильныхъ молитвъ, ектеніи и возгласа, но потомъ, «положивъ епитрахилій на мѣстѣ его, отшедь, стоитъ на обычномъ мѣстѣ своемъ, дондеже стихословится канѣзма псалтира» (Туп. гл. 9).

2) Въ концѣ 3-го антифона отходитъ предъ святыя двери, возложивъ на ся епитрахилій, глаголетъ малую ектенію и возгласъ. Таже, вшедь въ алтарь, вложивъ епиміамъ въ кадильницу... кадитъ » и пр. (Туп. гл. 9). На вечернѣ на бдѣніи Діаконъ облачается во время пѣнія 3-го антифона: « Пѣваемому третьему антифону, отходитъ Діаконъ, и положивъ поклонъ Настоятелю, входитъ во святыи алтарь, входитъ же съ нимъ и чредный Священникъ. Возьмъ Діаконъ стихарій свой и орарій, смлетъ отъ священника благословеніе, и цѣловавъ десницу его, облачится въ стихарь обычно и глаголетъ послѣднюю ектенію » (Туп. гл. 2). Іерей облачается въ фелонь и для входа при пѣніи стихирь на « Господи воззвахъ »: « И-егда рѣ-

нія, чтобы Іерей надѣвалъ фелонь; тамъ сказано: « Творитъ предъ царскими вратами поклоны три, возьметъ же и епитрахилій, сущій у царскихъ вратъ, благословивъ и, цѣловавъ верхъ, идѣже начертанъ крестъ, возложивъ на выю свою, глаголетъ: «Благословенъ Богъ» (Туп. гл. 9, вечер.). Но это касается монашествующихъ, служащихъ обыкновенно въ мантии. Въ приходскихъ же церквахъ, по обычаю, на всенедельной вечернѣ Іерей надѣваетъ фелонь. Въ Церковномъ Уставѣ во 2-й главѣ и о великой вечернѣ (на бдѣніи) сказано: « вшедь (Іерей) во святыи алтарь, возлагаетъ на ся епитрахилій, цѣловавъ крестъ вверху его, и приеъмъ кадильницу » и пр. Но въ этой же 2-й главѣ читаемъ: « Въ соборныхъ же и приходскихъ храмахъ дѣйствуетъ священникъ сія въ фелонѣ, Діаконъ же въ стихарѣ ».

¹⁾ Объ утрени нецерковной не сказано въ Тупиконѣ ничего, но по обычаю Іерей бываетъ въ фелонѣ, тѣмъ болѣе, что онъ на утрени совершаетъ каженіе. Объ утрени же въ воскресный день сказано: « Іерей въ епитрахиліи, идѣ же и въ фелонѣ глаголетъ утреннія молитвы предъ святыми дверми » (Туп. гл. 2).

чемъ стихъ: «Яко утвердися милость Его на насъ», поюще оба лика вкупѣ, тогда Іерей, сотворь поклонъ предстоятелю, и вшедь во святыи алтарь, облачится въ фелонь» (Туп. гл. 2).

Во время утрени:

1) Іерей, облачась сначала утрени, остается въ облаченіи во время кажденія, и ектеніи, и возгласа, съ кадильницею: «Слава святыи» и проч. Затѣмъ снимаетъ епитрахиль. Въ Тупиконѣ сказано, что послѣ трехъ псалмовъ шестопсалмія «отходитъ священникъ предъ царскія двери, творя поклонъ, *возложивъ на ся епитрахиль*, глаголетъ молитвы утрени тайно» (Туп. гл. 2). На утрени же на бдѣніи, послѣ чтенія трехъ псалмовъ, «Іерей въ епитрахилии, индѣже въ фелони, глаголетъ утрени молитвы» (Туп. гл. 2).

2) Послѣ ектеніи и тропарей по «Богъ Господь» или «Аллилуія» Священникъ, положивъ епитрахиль на мѣстѣ его, отъ strapsъ святыхъ дверей отходитъ и стоитъ на своемъ мѣстѣ (Туп. гл. 9).

3) Для чтенія Евангелія Іерей и Діаконъ, «вшедь въ святилище, облачатся по обычаю (Туп. гл. 2). Егда бываетъ поліелей и поютъ псаломъ: «Хвалите имя Господне» и пр. облачаются Настоятель во святилищи и вси священнослужители въ фелони по обычаю, и изшедше изъ алтаря въ отверзенная царская врата, стануть по двумъ странамъ около аналогія». По величаніи, ектеніи, сѣдальновъ «входятъ вси священнослужители во святыи алтарь, и изоблачаются священныхъ одеждъ, тоцию держай чреду Іерей остается въ облаченіи къ прочитанію Евангелія (Туп. гл. 2, зри).

Почему же въ приходскихъ церквахъ Іереи не уходятъ со среды храма предъ чтеніемъ Евангелія и не изоблачаются? Потому, что уставомъ положено Іереямъ уходить со среды храма при тагъ называемомъ «чтеніи», которое бываетъ послѣ пѣнія сѣдальновъ (Туп. гл. 2). Въ приходскихъ же церквахъ этого «чтенія» не бываетъ.

4) По 8-й пѣсни канона «Іерей, *возложивъ на ся епитрахиль*, кадитъ святую трапезу, возгласяя: «Богородицу и Матерь свѣта пѣсньми возвеличимъ» (Туп. гл. 9). На бдѣніи же «Іерей и Діаконъ облачатся» обычно; и по окончаніи 8-я пѣсни, показивъ святую трапезу, возгласяетъ Діаконъ: «Богородицу и Матерь свѣта» (Туп. гл. 2). Такъ по нѣсколько разъ во время вечерни и утрени облачаются въ монастыряхъ. Въ приходскихъ церквахъ

Іереи и Діаконы бывають облаченными въ продолженіи всей службы.

Г. Іереи облачаются въ епитрахиль и фелонь на часахъ царскихъ въ дни навечерій: Рождества Христова (Туп. 24 дек.), Богоявленія (Туп. 5 янв.) и въ великій пятокъ (послед. велик. пятк. утро), также — на часахъ въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы (Туп. послед. понед. страстн. седм. утро); такъ какъ на всѣхъ сихъ часахъ бываетъ чтеніе Евангелія. Въ Свѣтлую седмицу часы, повечеріе и полунощницу Священники совершаютъ въ епитрахили и фелони.

Д. Облачаются въ епитрахиль и фелонь при погребеніи ¹⁾, и

Е. При молебнахъ; ибо на нихъ читается Евангеліе (см. Книгу молебен. пѣній, напр. благодареніе о полученіи прощенія).

Во время нѣкоторыхъ божественныхъ службъ Іереи бывають не только въ епитрахили и фелони, но въ *полномъ облаченіи*.

Въ *полномъ облаченіи* бывають *всѣ Іереи*, сколько бы ихъ не служило:

1) При совершеніи литургіи—всегда. (Служебн.).

2) При служеніи утрени въ св. Пасху ²⁾.

Одинъ Настоятель облачается во *всѣ одежды*:

1) При служеніи вечерни въ день Пасхи ³⁾.

2) При выносѣ креста въ день Воздвиженія (Туп. 14 сент.), въ недѣлю крестопоклонную и 1-е августа.

3) Въ страстной пятокъ вечеромъ при выносѣ плащаницы, подобно тому, какъ въ великую субботу на утрени ⁴⁾.

¹⁾ Хотя въ «чинѣ погребенія мірскихъ тѣлъ» сказано только; «возложивъ епитрахилій» (Требн.); но такъ какъ при немъ читается Евангеліе и въ «чинѣ погребенія въ Пасху» указано на епитрахиль и фелонь (Требн.), также въ «чинѣ погребенія священниковъ» читаемъ: «священники облачены въ священническія одежды» (Требн.); то обыкновенно при всякомъ погребеніи Іерей облачается въ фелонь, равно и при панихидѣ (Туп. гл. 14).

²⁾ Настоятель, вшедъ въ св. алтарь со Іереемъ и Діакономъ, облачится во весь свѣтлѣйшій санъ (Туп. послед. Пасхи).

³⁾ Облачается Настоятель во всю священную одежду (послед. Пасхи вечерь).

⁴⁾ Настоятель облачается во вся священныя одежды, Іерей же только въ ризы (Туп. послед. велик. субб. утро).

4) При великомъ водоосвященіи въ день навечерія Богоявленія, хотя бы оно совершалось послѣ литургіи, по заамвонной молитвѣ (Туп. послѣд. 6 янв.), или послѣ вечерни (въ субботу и недѣлю).

Собственно архіерейскія священныя одежды суть слѣдующія:

Саккосъ (*σακκος*).—Саккосъ (слово еврейское) означаетъ вѣщье, рубище, и есть одежда печали, смиренія, покаянія (Іерем. 48: 37. Лук. 10: 13).

Саккосъ формою своею похожъ на стихарь, имѣетъ также рукава, но короче его и украшенъ звонцами.

Саккосъ имѣетъ тоже значеніе, что и фелонь ¹⁾, и при облаченіи Архіерея въ саккосъ Діаконъ произноситъ слова молитвы, читаемой Іереемъ при облаченіи въ фелонь, только обращенной къ чину Архіерея: «Архіерее Твои Господи облечутся въ правду, и преподобнии Твои радостію возрадуются, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь». Звонцы у саккоса означаютъ благовѣстіе слова Божія, исходящее изъ устъ Епископа.

Омофоръ (*ὀμοφόριον*). — Омофоръ (отъ *ὄμος* — плечо и *φέρω* — несу) есть одежда, носимая на плечахъ, на рамахъ, «нарамникъ». Это длинный и широкій платъ, украшенный крестами и возлагаемый на плечи, рамена Архіереею сверхъ другихъ одеждъ. Омофоръ, лежа на плечахъ Архіерея, опускается концами спереди и сзади (Сим. Сол. Нов. Скр. ч. II, гл. 6, § 17 ²⁾).

Омофоръ означаетъ заблудшую овцу, т. е. заблудшій родъ чело-вѣческій, а Святитель, облаченный въ сію одежду, носитъ образъ Христа Спасителя, Который, какъ добрый пастырь, взялъ на ремена Свои заблудшую овцу и принесъ ее къ незаблудшимъ, т. е. ангеламъ, въ домъ Отца небснаго (Лук. 15: 4—7) ³⁾. При **облаченіи** Архіерея въ омофоръ Діаконъ произноситъ: «На рамахъ Христе заблудшее взявъ естество. вознесся еси, Богу и Отцу привелъ еси, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь» ⁴⁾.

¹⁾ При посвященіи во Архіерея и облаченіи его въ саккосъ уже не произносится: «*ἄξιος*» (Нов. Скр. ч. III, гл. 6, § 12).

²⁾ Въ Чинovníкѣ объ облаченіи въ омофоръ, предъ чтеніемъ Архіереемъ: «Иже Херувимы», сказано, что «кисти же да будутъ въ лѣвой странѣ». Тутъ же (на полѣ лѣста) слово «кисти» объясняется словомъ «тресны» т. е. воскрылія (Исход. 28: 25).

³⁾ Посему въ древности омофоръ былъ дѣланъ изъ агнцей волны.

⁴⁾ Подобное и въ пѣснн церковной слышимъ: «Безъ отца изъ тебе во-

По причинѣ значенія, какое дано омофору, онъ во время служенія литургіи Архіереемъ бываетъ нѣсколько разъ снимаемъ и надѣваемъ. Имено: 1) омофоръ на Архіерея возлагается вмѣстѣ съ другими одеждами предъ литургіею. Во время пѣнія прокимна, предъ чтеніемъ Апостола, снимается омофоръ, и Архіерей безъ него бываетъ во время чтенія Евангелія. Пандоръ Пелусіотъ говоритъ: «Епископъ, представляя собою Христа, и самую одежду показываешь всѣмъ, что онъ есть подражатель Того благаго и великаго Пастыря, Который восхотѣлъ нести немощи стада; посему, когда съ раскрытіемъ Евангелія является самъ истинный Пастырь, Епископъ тотчасъ слагаетъ съ себя одежду подражанія, давая тѣмъ знать о присутствіи Господа и вождя пастырей (письмо 145, кн. 1).

2) За симъ надѣвается омофоръ по умовеніи Архіереемъ рукъ предъ чтеніемъ нмъ: «Иже херувимы». Послѣ же изытія частицъ у жертвенника за живыхъ и умершихъ, «совершивъ частицы», Архіерей отдастъ омофорій: ибо во время великаго входа дискось и чаша изображаетъ собою Христа Спасителя, вземлющаго грѣхи міра. Потому же и на преждосвященной литургіи, когда бываетъ входъ съ тѣломъ и кровію Христовою, Архіерей снимаетъ омофоръ.

3) За симъ омофоръ налагается во время молитвы: «съ сими и мы блаженными силами» предъ словами: «пріимите, ядите». Въ омофорѣ Архіерей призываетъ святаго Духа для приисущевленія даровъ. А если бываетъ посвященіе въ Іерея, то въ омофорѣ Архіерей даетъ ему для держанія въ рукъ часть «святаго залога», т. е. часть отъ святаго тѣла Христова. По призваніи же святаго Духа и по отданіи части святаго залога снимается омофоръ. Тогда хлѣбъ и вино бываютъ тѣломъ и кровію Христовою, и потому Архіерей снимаетъ съ себя одежду подражанія Христа.

4) За тѣмъ Архіерей надѣваетъ омофоръ послѣ молитвы: «воимъ Господи Іисусе Христе», предъ тѣмъ временемъ, когда Діаконъ говоритъ: «воимемъ», и бываетъ въ омофорѣ до отпуста литургіи. Въ то время Архіерей возноситъ святыи хлѣбъ, раздѣляетъ его на части, причащается и преподаетъ тѣло и кровь

человѣчнися благоволивый Богъ, да свой пакы обновитъ образъ, истлѣвшій страстьми, и заблудшее горохпшное обрѣтъ овча, на рамо воспріимъ, ко Отцу принесетъ, и своему хотѣнію съ небесными совокупитъ силами (Богородиченъ 1-й, догматикъ 4-го гласа).

Христову другимъ; поэтому ему нужно бываетъ облечься во всё священные знаки его достоинства, тѣмъ болѣе—въ омофоръ, который у Іерарха есть важнѣйшее одѣяніе.

5) Если бываетъ хиротонія при архіерейскомъ служеніи, то для хиротоніи Архіерей всегда облачается въ омофоръ (Чиновн.). На вечернѣ въ великую пятницу, которая какъ бы замѣняетъ литургію, во время чтенія Евангелія Архіерей отлагаетъ съ себя омофоръ (Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ, листъ 11).

Напѣдренникъ (*ἐνκόλιον*), или *панагія* (*παναγία*). — Напѣдренникъ, иначе енколпій (Чиновн. лит. прежд. даровъ), т. е. наперстникъ (отъ *ἐν*—на и *κόλλος*—пѣдро, перси), или панагія, т. е. всевятая (отъ *πᾶν*—все и *ἅγια*—святая), есть небольшая круглая икона лика Спасителя, или Божіей Матери, носимая на пѣдрѣхъ, персѣхъ, груди Архіересвъ и нѣкоторыхъ Архимандритовъ.

Панагія, носимая Архіереями и нѣкоторыми Архимандритами, устроилась на подобіе панагіи трапезной, или иначе панагіара, родъ складнаго ковчежца, имѣющаго съ одной стороны икону Матери Божіей, а съ другой — Спасителя или св. Троицы. (Туп. послѣд. артоса въ седмицу Пасхи; Указатель для обзор. Москов. патр. библи.; Поясн. Слов. слово «панагія»). Въ панагіарѣ влагали часть изъ просфоры, изымаютъ въ честь Божіей Матери, называемую собственно «панагією». Въ монастыряхъ панагію возносили за трапезою съ извѣстными обрядами и молитвословіями, въ воспоминаніе явленія Матери Божіей Апостоламъ по вознесеніи Ея на небо ¹⁾. Въ послѣдствіи панагіарѣ стали называть панагією. Иногда въ панагію полагались и мощи святыхъ (Нов. Скр. ч. II, гл. 6, § 18).

Прежде на нѣкоторыхъ Епископовъ, на примѣръ на московскихъ Патріарховъ и кіевскихъ Митрополитовъ ²⁾, возлагались двѣ панагіи. На кіевского Митрополита и нынѣ возлагаются двѣ панагіи ³⁾. Въ Чиновникѣ архіерейскомъ находятся двѣ особыя молитвы для двухъ напѣдренниковъ.

¹⁾ Чинъ возношенія панагіи находится въ Часословѣ, также въ Тупиконѣ—въ послѣдованіи дня Пасхи (см. послѣдованіе артоса).

²⁾ Указат. для обзоръ. Моск. Патр. ризницы изд. 2, 1858 г. Поясн. Словарь, слово «панагія», стр. 20.

³⁾ Тамъ же.

Наи́дренникъ, носимый Архіереемъ на персяхъ, напоминаетъ, что Архіерей постоянно долженъ имѣть въ своемъ сердцѣ Господа и ходатайницу предъ Богомъ Матерь Божію, и для этого у него должны быть сердце чистое и духъ правый. А такъ какъ отъ избытка сердца уста глаголютъ, то сердце его должно износить только слово благое. Это и выражается въ молитвахъ—при надѣваніи ихъ. При надѣваніи перваго наи́дренника Діаконъ говоритъ: «Сердце чисто созиждеть въ тебѣ Богъ, и духъ правъ обновить во утробѣ твоей всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». При облаченіи во второй наи́дренникъ произноситъ: «Да отрыгнетъ сердце твое слово благо, глаголеши дѣла твоя церкви всегда, нынѣ» и т. д. Панагія дается нѣкоторымъ Архимандритамъ, именно—ставропигіальныхъ монастырей.

Крестъ.—При крещеніи крестъ возлагается на каждаго христіанина, въ знакъ того, что онъ есть послѣдователь Христа. Этотъ крестъ обыкновенно носятъ подъ одеждою. Священнослужители же имѣютъ крестъ сверхъ одежды, для постоянного памятованія, что они не только должны носить въ сердцѣ, но и предъ всѣми исповѣдывать Господа распятаго.

При возложеніи креста Архіерею (на литургіи) Діаконъ говоритъ: «Аще кто хочетъ послѣдовати Мнѣ, да отвержется себе, рече Господь, и возьметъ крестъ свой и послѣдуетъ Мнѣ всегда, нынѣ и присно» и т. д.

Крестъ дается Архимандритамъ, Протоіереямъ и Іереямъ.

Митра (*μίτρα*).—Митра (отъ *μιτρώω*—связываю) означаетъ повязку, діадиму, вѣнецъ. Въ богослужебныхъ книгахъ митра называется «шапкою» (Чиновн.).

Митра есть царское украшеніе и даруется священнослужителю потому, что онъ въ служеніи изображаетъ Царя Христа. Митра служитъ и знакомъ власти, даруемой служителю церкви. Вмѣстѣ съ тѣмъ митра напоминаетъ о терновомъ вѣнцѣ, который былъ положенъ на головѣ Спасителя міра, и о томъ сударѣ, которымъ была обвита голова погребеннаго (Іоан. 20: 7), но возсіявшаго изъ гроба Христа живодавца. При надѣваніи митры (на литургіи) Архіерею Діаконъ произноситъ: «Положи, Господь, на главу Твою вѣнецъ отъ камней драгихъ, живота просиялъ еси, и дасть ти долготу дній всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь».

Митра дается Архимандритамъ и нѣкоторымъ Протоіереямъ. Но они не всегда въ одно время съ Архіереемъ снимаютъ митру при Богослуженіи.

Архіерей во время совершенія литургіи снимаетъ митру:

1) «Егда частицы изымаетъ въ Херувимскую пѣснь» ¹⁾. На большомъ выходѣ Діаконъ несетъ митру на блюдѣ (какъ другой Діаконъ—омофоръ) и, по цѣлованіи ее (равно какъ и омофора) Архіереемъ въ царскихъ вратахъ, Діаконъ входитъ съ нею южными дверями въ алтарь. Архіерей, по постановленіи дискоса и потира на престолѣ, надѣваетъ ее.

2) Архіерей снимаетъ митру «егда цѣлуетъ святая по Херувимской пѣсни, предъ глаголаніемъ сѣмвола. По цѣлованіи же надѣваетъ ее».

3) Бываетъ Архіерей безъ митры во время сѣмвола вѣры. Тогда преклошную къ престолу главу Архіерея покрываютъ воздухомъ и вѣютъ онымъ надъ нею.

4) Архіерей снимаетъ митру предъ словами: «пріимите, ядите» и егда глаголетъ: «Господи, иже пресвятаго». По призваніи святаго Духа, по произнесеніи словъ: «и сотвори убо», надѣваетъ ее.

5) Архіерей бываетъ безъ митры, егда пріобщается, именно снимаетъ митру по произнесеніи: «вонмемъ» и молитвы: «вонми, Господи». По пріобщеніи Архіерей надѣваетъ митру и пріобщаетъ прочихъ, и въ митрѣ бываетъ до отпуста (Чиповн. въ концѣ лит. св. Іоан. Злат.).

Архимандриты и Протоіереи снимаютъ митры въ то время при Богослуженіи, въ которое Тѣпиконъ вообще предписываетъ (въ главѣ 29-й) стоять «откровешными главами» вѣтмъ, посящимъ камилавки ²⁾, клобуки ³⁾ и т. п. Такъ:

¹⁾ Посему и Іерей, совершающій проскомидію, долженъ быть съ открытою головою, безъ скуфы или камилавки.

²⁾ Камилавка (отъ *καύμα*—жаръ и *ελάυνω*—укрошаю) есть шапка, защищающая отъ жара солнечнаго, или шапка изъ верблюжьяго волоса (отъ *κάμηλος*—верблюдъ), какую носили на востокѣ. Она духовно означаетъ умерщвленіе плоти, которое должно быть, по слову Апостола: «яко міръ мнѣ распялся, и азъ міру (Гал. 6: 14).

³⁾ Клобукъ и кукуль (отъ *κουκούλιον*—покрывало) суть покрывалы, носимыя монашествующими сверхъ камилавки. При постриженіи въ малую схиму надѣвается клобукъ съ произнесеніемъ словъ: «Покрывается шле-

А. На литургіи:

1) «На входѣ» маломъ (Туп. гл. 29). Архіерей въ то время бываетъ въ митрѣ.

2) «На слышаніи св. Евангелія» (Туп. гл. 29). Въ Чиновникѣ сказано: «Во святое Евангеліе Архіерей шапки не отлагаетъ, токмо отлагаютъ Архимандриты» (Чиновн. лит. св. Іоан. Злат.)¹⁾.

3) «На херувимской пѣсни великаго входа» (Туп. гл. 29), когда и Архіерей бываетъ безъ митры (Чиновн.).

4) «На словеса Христовы» (т. е. «пріимите, ядите»), когда и у Архіерея нѣтъ митры, и на «Достойно», и на «Отче нашъ» въ которое время Архіерей бываетъ въ митрѣ (Туп. гл. 29. Чиновн. лит. св. Іоан. Злат.).

5) «Во явленіи святыхъ таинъ» (Туп. гл. 29), когда Архіерей бываетъ въ митрѣ.

Б. На вечернѣ:

1) При чтеніи свѣтильничныхъ молитвъ (Служебн. Туп. гл. 2 и др.).

2) При входѣ (Туп. гл. 29).

Прокимень или Аллилуія—канонарху предписывается говорить съ открытою главою, а канонархатъ покровенною главою (Туп. гл. 27).

В. На утрени:

При чтеніи утреннихъ молитвъ (Служебн. Туп. гл. 2 и др.). Носящимъ же камлавки, скуѣи вообще предписывается, чтобы они, когда входятъ въ алтарь и приступаютъ къ престолу, и выходятъ на амвонъ предъ царскія двери, для произнесенія ектеній, творили бы поклонъ, главу открывъ²⁾.

момъ надежды спасенія». При постриженіи въ великую схиму надѣвается кукуль при словахъ: «облачится въ кукуль беззлобія, въ шлемъ спасительнаго упованія (Больш. Треб. послѣд. велик. и мал. схимы).

¹⁾ Когда на молебнѣ въ служеніи бываетъ нѣсколько Архіереевъ; тогда, обыкновенно, при чтеніи Евангелія снимаетъ митру тотъ Архіерей, который читаетъ Евангеліе, прочіе же Архіереи въ то время бываютъ въ митрахъ. При чтеніи Архіереемъ молитвы на молебнѣ, всѣ Архіереи отлагаютъ митры.

²⁾ Во олтарь входя, всегда прежде главу открывъ, и поклоненіе сотворивъ, вниди и къ божественному престолу приступивъ, низайшее сотвори поклоненіе. (Служебн. Извѣст. Учпт.).

Егда ектенію предъ святыми царскими вратами глаголеши, всегда первѣе благоговѣнно главу открывъ, поклонися, и тогда начнай, такожде скон-

Мантия.—Мантия (*μανδύιον*), иначе палій (послед. малой схимы въ больш. Требн. отъ pallium — епанча, верхняя одежда) есть монашеская одежда, покрывающая собою все тѣло, кромѣ головы. Мантия своею свободною развиваемостію изображаетъ крылатость Ангеловъ, и потому называется ангельскою одеждою (Германа Патр. изложеніе службъ и обрядовъ въ Хр. Чт. 1855 г., ноябрь, стр. 385). Мантия объемлетъ собою все тѣло; этимъ выражаетъ всепокрывающую силу Божию, а также строгость, благоговѣніе и смиреніе монашеской жизни и то, что у монаха ни руки ни другіе члены не живутъ и не способны для мірской дѣятельности, но всѣ мертвы (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18, § 16). Монашествующіе при отправленіи божественныхъ службъ должны быть въ мантияхъ (Кормч. кн. 2 ч. св. Никифора Патріарха Константинопольскаго прав. 18).

Кромѣ Архіереевъ, мантию носятъ Архимандриты и простые монахи. Мантия архіерейская имѣетъ ту особенность, что на ней нашиваются такъ называемые «скрижали» и, главнымъ образомъ—источники. Скрижали бывають и у мантии Архимандритовъ. Скрижальями называются четырехугольные платы цвѣтной матеріи, нашиваемые къ верхнимъ и нижнимъ краямъ мантии. Они изображаютъ собою Ветхій и Новый Заветъ, откуда священнослужители должны почерпнуть ученіе. Источниками же называются разныхъ цвѣтовъ ленты (большею частію—бѣлаго и краснаго цвѣта), которыя нашиваются вдоль мантии и изображаютъ струи ученія, которое истекаетъ изъ устъ Архіерея.

Кромѣ упомянутыхъ одеждъ, во время архіерейскаго служенія употребляются еще слѣдующія вещи: жезль, орлецы.

Жезль (*ράβδος*).—Жезль, иначе посохъ, есть знакъ пастырской власти надъ пасомыми и отческаго попеченія о нихъ. (Иезек. 20: 37. Иер. 48: 17. Иезек. 19: 11—14). Посему жезль называется «патерисса» (*πατερῖσσα*, *πατερῖσα* отъ *πατήρ* — отець). Жезль вручается Архіерею, какъ Епископу извѣстныхъ богоспасаемыхъ градовъ, въ знакъ того, что ему надлежитъ пасти въ нихъ

чавь поклонися, и отиди. Симъ же образомъ, и егда приключается мимо святыхъ царскихъ дверей ити, никогда же мимо иди не поклонився. (Служебн. Извѣст. учительн. о подаан. пріят. хран. и покл. божеств. таинъ).

Церковь Христову ¹⁾). Кроме Архіерея, жезлъ дается и Архимандриту или Пугмену въ знакъ духовной власти надъ тою обителью, въ которую онъ поставляется начальникомъ ²⁾).

Жезлы Архіереевъ, Архимандритовъ, Пугмновъ устроиваются съ поперечною перекладиною на верху, — съ рожками ³⁾). Иногда на рожкахъ изображаются змѣвидныя головы, знаменующія мудрость пастырской власти (будите мудри яко змія. Матѳ. 10: 16) ⁴⁾). Верхъ жезла увѣнчивается крестомъ, напоминающимъ собою, что

¹⁾ Архіерей, вручая (послѣ литургіи) вновь рукоположенному Архіерею жезлъ, говоритъ: «Прими жезлъ, да пасеши вѣрннную тебѣ паству Христову; и послушающимъ убо буди жезлъ и уктыленіе; на непослушныя же и непокоряющыяся, того же употребляй жезла: да сей послушанія жезлъ, въ должности повнновенія ихъ содержитъ». (Чинъ избранія и рукоположенія архіерейскаго).

²⁾ Архіерей, подавая жезлъ Архимандриту или Пугмену, говорятъ: «Прими сой жезлъ, имже утверждеи паству твою да правнши: яко и слово пмашн отдати за ю, нашему Богу, въ дни суда». (Чиновн.).

³⁾ Въ старинныхъ стихахъ, приведенныхъ у Ciampini (Vetera monumenta. Romae 1690, pars I, p. 122) говорится о формѣ и назначеніи посоха такъ:

«In baculi forma, Praesul, datur haec tibi norma:
Attrage per curvum, medio rege, punge per imum.
Attrage precantes, rege justos, punge vagantes.
Attrage, sustenta, stimula, vaga, morbida lenta».

(То есть: «Первосвященникъ! въ видѣ налки дается тебѣ сіе правило: *закривленнымъ концемъ привлекай*, серединою управляй, и нижнимъ поражай. Привлекай молящихъ, управляй праведными, поражай заблуждающихся. Привлекай, поддерживай, подстрекай блуждающихъ, немощныхъ, лѣнливыхъ»). На посохѣ св. Сутурнина, хранящемся въ Тулузѣ, находится надпись: «Curva trahit, quos virga regit, pars ultima pungit (т. е. *искривленная часть привлекаетъ*, жезлъ управляетъ, а конецъ поражаетъ). (См. Macri Hierolexicon. Venetiis. 1781, слово: «baculus Episcopalis»). На посохѣ патріарха Филарета, находящагося въ Московской патріаршей ризницѣ, значеніе жезла написано на 4-хъ яблокахъ его, именно—словами: «правления (т. е. жезлъ), наказанія, утвержденія, казненія». (Указат. для обоз. Моск. патр. ризн. Арх. Савва. 1858 г., стр. 71).

⁴⁾ Минимы старообрядцы начало жезловъ съ змѣвидными головами съ укоризною приписываютъ Патріарху Никону. Они въ своей челобитной, поданной Царямъ Петру и Іоанну Алексѣевичамъ пишутъ: «Никонъ, бывший Патріархъ, доспѣлъ святительскіе жезлы съ проклятыми зміями.... своимъ злоумышленіемъ» (Увѣтъ Духовнаго Іоакима Патріарха. М. 1682, л. 222). Но это не правда. Святительскіе жезлы съ змѣями употреблялись какъ въ

во имя и славу Христа должно пасти стадо Его ¹⁾. На посохъ Архіерея, иногда и Архимандрита, привѣшивается у рукоятки сулокъ, или небольшой четырехугольный золотошвейный платъ (Чиновн. лит. Злат.) ²⁾, коимъ обвертывается верхъ посоха для украшенія его и для того, чтобы мягче и легче было нести посохъ.

Архіерей, входя въ храмъ для совершенія литургіи съ посохомъ, остается съ нимъ до времени облаченія. Тогда онъ отдаетъ его чтецу ³⁾, который и «держитъ его объма руками мало подъемъ»

Греческой, такъ и въ Россійской Церкви ранѣе Патріарха Никона. Въ Греческомъ требникѣ, изданномъ съ примѣчаніями Гоара 1647 года (*Ευχολόγιον* sive rituale graecorum и т. д.), описанъ архіерейскій жезлъ такимъ образомъ: самая верхняя часть настырскаго жезла, при рукоятки, украшается деревянною поперечною, или слоювыми звѣями, съ обращенными взаимно одна на другую главами (Гоар. *Ευχολόγιον* sive rituale graecorum. Lutet. Parisior. 1647, р. 314. Увѣтъ л. 225. Христ. Чт. 1853 г., ч. II, стр. 501). Въ томъ же Требникѣ есть рисунки, изображающіе Патріарха, жившаго въ XIII вѣкѣ. У Патріарха въ рукѣ посохъ со звѣями, загнутыми къ верху (Гоар. *Ευχολόγιον*, р. 115 et 156). Патріархъ Іоакимъ въ книгѣ Увѣтъ (л. 226) говоритъ: «Прежде Никона здѣ (т. е. въ Россіи) были жезлы, имуще подобіе змѣевыхъ главъ, и нынѣ суть въ Патріаршей ризницѣ: одинъ Патріарха Филарета Никитича жезлъ костяный, весь рѣзанный; другой, присланный изъ Царяграда отъ Вселенскаго Патріарха Паросенія Іосифу, Патріарху Московскому, сдѣланный въ лѣто 1650». Указанные Патріархомъ Іоакимомъ жезлы не сохранились до настоящаго времени, но звѣевидныя ихъ возглавія цѣлы и до сихъ поръ (Указат. для обзор. Москов. Патр. нынѣ Синодальн. ризницы, составл. Арх. Саввою, 1858, изд. 2, стр. 72).

¹⁾ Приплечіе креста на жезлѣ объясняютъ слова Блаженнаго Θεодорита (въ толкованіи на 52-й псаломъ): жезлъ твой и палица твоя та мя утѣшпста. Глаголати убо можеши жезлъ и палицу самый крестъ. Его же печатію и воспомнаніемъ враговъ побѣждающе, ко истиннымъ наставляемся стезямъ. Отъ дву бо палиць составляется. (Псалтирь толковая, перевода препод. Максима Грека, старописменная, хранящаяся въ Патріарш. ризницѣ въ Москвѣ подъ № 304).

²⁾ Иногда «сулокъ» замѣнялся «ширипкою (*μαυτήλιον*), что значитъ узкій убрूसъ, полотенецъ для утиранія рукъ. (Указат. для обзор. Моск. Патр. ризи. А. Саввы. 1858 г., стр. 75 и Словарь тамъ же, слово «ширипка», стр. 31).

³⁾ Чтецъ, держащій посохъ, называется «посошпкомъ» (Чинъ освящ. храма, отъ Арх. твор. Москва 1862 г., л. 27 и «подьякомъ» (тамъ же л. 24 и 25).

(Чиновн. лит. св. Злат.). Чтецу повелѣвается держать посохъ такимъ образомъ потому, что чтець не долженъ опираться на посохъ. Во время малаго (Чиновн. лит. прежд. даровъ) и великаго входа пастырскіи жезлы несутся (Чиновн.) предъ шествіемъ пастыреначальника Иисуса Христа, котораго въ то время изображаютъ: Евангеліе, дискосъ и потиръ. Подобнымъ образомъ несутся посохъ предъ иланицею въ великую субботу (Чинъ священ. и обрядовъ въ большомъ Успенскомъ соборѣ, листъ 13). А при выносі Архіереемъ креста 14-го сентября посохъ несутъ за Архіереемъ. (Тамъ же. листъ 1-й).

Уставъ Церкви не воспрещаетъ жезлы имѣть при себѣ и престарѣлымъ людямъ, чтобы, опираясь на нихъ, они могли облегчать трудность стоянія, особенно при продолжительномъ Богослуженіи. Но есть время при Богослуженіи, въ которое, по причинѣ особенной важности чтенія, пѣнія, священнодѣйствія, уставъ церковный требуетъ, чтобы всѣ стояли безъ жезловъ, именно, въ 26-й главѣ Түникова сказано, что не должно стоять съ жезлами на утреня — при чтеніи шестопсалмія, при стихословіи: «Величитъ душа моя», и на «Достойно»; на литургіи — при чтеніи Евангелія, при пѣніи херувимской пѣсни и въ явленіи святыхъ таинъ.

Орлецы. — Орлецами называются небольшіе круглые ковры съ изображеніемъ единоголаваго орла, имѣющаго сіяніе вокругъ головы, парящаго надъ городомъ. При посвященіи Архіерея, когда онъ читаетъ неповѣданіе вѣры, употребляется особый орлець, большій размѣромъ. На него новопосящаемый становится сперва на краю изображеннаго орла (приводятъ его до хвоста орла), потомъ на срединѣ орла, и наконецъ на главѣ орла¹⁾. Видъ города на орлецѣ указываетъ на Епископство въ городѣ, а орелъ на высоту и чистоту богословскаго ученія Епископа, сіяніе надъ главою орла — свѣтъ отъ ученія Епископа (Новая Скр. ч. III, гл. 6, § 4). Такимъ образомъ, орлецы, постилаемые при Богослуженіи подъ ноги Архіерею, означаютъ, что онъ жизнь и ученіемъ долженъ,

¹⁾Прежде этотъ орлець рисовался на помостѣ. Въ чинѣ поставленія Епископа 1456 года читаемъ: «на помостѣ церковномъ нарисуетъ, кто умѣетъ, орла единоголавна» и пр. (Акты Арх. Экспед. т. 1, стран. 469).

подобно орлу, возвышаться надъ всѣмъ дольнымъ и стремиться къ горнему.

По причинѣ особаго значенія Богослуженія литургій св. Іоанна Златоустаго и св. Василя Великаго, въ которыхъ приносится безкровная жертва за спасеніе міра, при облаченіи въ одежды церковно—и священнослужители читаютъ особыя молитвы, въ которыхъ выражается и самое значеніе облаченій. (См. выше о каждой одеждѣ).

При другихъ службахъ церковно—и священнослужители облачаются въ одежды, не произнося сихъ особыхъ молитвъ, а говоря только: «Господу помолимся». Такъ бываетъ при литургіи преждеосвященныхъ даровъ ¹⁾ и другихъ всѣхъ Богослуженійхъ.

Хотя священныя одежды иногда изображаютъ униженное состояніе Спасителя (наприм. фелонь, митра и др.) во время Его страданій; но святая Церковь украшаетъ ихъ золотомъ, драгоценными камнями ²⁾. Она показываетъ тѣмъ, что для нея нѣтъ ничего драгоценнѣе, славнѣе этихъ самыхъ страданій Господа. И крестъ, который Господу причинилъ столько мученій, святая Церковь налагаетъ на всѣхъ облаченійхъ, какъ знакъ побѣды Господа надъ грѣхомъ, смертію и адомъ, и тѣмъ внушаетъ, что она ничѣмъ болѣе не хочетъ хвалиться, какъ только о крестѣ Господа нашего Иисуса Христа (Гал. 6: 14).

При Богослуженіи, по большей части, бываютъ облаченія въ одежды свѣтлыя, но есть дни, когда облачаются въ одежды темныя (черныя), иначе называемыя постными. (Чинъ священнослуженія, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ, л. 14). Такъ облаченіе въ темныя одежды уставъ предписываетъ въ страстную седмицу, въ которую воспоминаются страданія и смерть

¹⁾ Егда же пмать священнодѣйствовати преждеосвященную, вшедъ (Іерей) во святѣлице, облечитсѣ въ священническую одежду, назнаменаяѣ и цѣлуяѣ токмо, ничтоже приглаголя, развѣ: «Господу помолимся» надъ единою коеждою одеждою. (Чинъ прежд. лит. въ Служебн. и въ Чинovníкѣ объ облаченіи, которое бываетъ на срединѣ храма. См. далѣе чинъ облаченія въ статьѣ о литургіи).

²⁾ И предписывается, чтобы одежды были не ветхы, не раздраны и устроены не изъ низкой матеріи. [Иструкц. благочин. 1837, § 1].

Христовы. Въ великую же субботу на литургіи, когда чтець поетъ пророческій стихъ: «воскреси Боже суди земли», поемому сему, извлекаются Іереи и Діаконы отъ одеждъ. и облачаются въ бѣлыя (Туп. послѣд. вел. субб. вечера), иначе называемыя воскресныя. (Чинъ священнослуженія и обрядовъ. наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ, листъ 14—ii). Впрочемъ, не во всю страстную седмицу совершается служба въ темныхъ одеждахъ. Литургію въ великій четвертокъ обыкновенно совершаютъ не въ темныхъ, а иныхъ одеждахъ. Въ Тріоди постной (изд. въ Москвѣ 1754 г. и другихъ) сказано, что на вечернѣ предъ этою литургією, послѣ предначинательнаго псалма и ектеніи, при пѣніи «Господи воззвахъ», Священникъ *измѣнялъ* священническую одежду, сходитъ и кадитъ (Тріодъ постн. послѣд. вел. четв.). Въ темныхъ одеждахъ, обыкновенно, совершаются панихида по умершимъ, отпѣваніе и выносъ его къ могилѣ. Но такъ бываетъ—кромѣ пасхальной седмицы, и потомъ до дня Вознесенія. Въ это же время панихиды и погребеніе совершаютъ въ свѣтлыхъ одеждахъ. Таинство крещенія положено совершать въ бѣлыхъ одеждахъ (Треби. послѣд. крещ.). Обыкновенно и водоосвященіе, бывающее въ день Крещенія Господня и на кануи сего дня, совершаютъ въ бѣлыхъ одеждахъ.

ОБЪ ОТВЕРСТІИ И ЗАТВОРЕНІИ ЗАВѢСЫ.

Завѣса (*καταπέτασμα*, катапетасма), видимая за царскими вратами (Туп. гл. 9), иногда скрываетъ отъ стоящихъ въ храмѣ, иногда открываетъ для ихъ взоровъ алтарь, изображающій собою и небесное царство, жилище Бога, и—рай, дарованный прародителямъ, и—тѣ мѣста, которыя ознаменованы великими спасительными событиями во время земной жизни Господа (см. выше, стр. 21).

Отверстіе завѣсы во время божественныхъ службъ означаетъ открытіе міру тайны спасенія, которая отъ вѣка была умолчана (Римл. 14: 24), сокровенна и явилась (Колос. 1: 26) при воплощеніи Господа и Бога, чрезъ которое открылось людямъ царствіе небесное, утраченное прародителями ¹⁾).

¹⁾ Плоть Господа у Апостола называется завѣсою: «Имуще убо дерзновеіе братіе входити во святая кровію Іисусъ Христовою, путемъ новымъ и живымъ, его же обновилъ есть намъ завѣсою, сирѣчь плотію своею». [Евр. 10: 20]. Когда плотію Христовою, раздранною на крестѣ смертію,

Завѣса не отверзается на службахъ, которыя состоятъ, главнымъ образомъ, изъ молитвословій, пѣснопѣній и чтеній умилительныхъ, изображающихъ наше грѣховное состояніе и гнѣвъ Божій за прегрѣшенія, — на службахъ печальныхъ, покаянныхъ. Такъ завѣса не открывается на часахъ (если на нихъ не чтутся Евангелія. Туп. гл. 23), на повечеріи и на полунощницѣ. Эти службы уставъ Церкви повелѣваетъ совершать въ притворѣ. Открывается же завѣса на тѣхъ службахъ, на которыхъ наиболѣе раскрывается домостроительство спасенія человѣковъ и въ которыхъ подается большая надежда получить царствіе небесное ¹⁾, — на службахъ торжественныхъ, радостныхъ. Таковы службы: вечерня, утренняя, литургія, часы, — на которыхъ читаются Евангелія, повечеріе, — когда имъ начинается всенощное бдѣніе, молебныя пѣнія и другія.

На вечернѣ всенедельной и великой (но не малой) и *на утрени* бываетъ открыта завѣса съ начала службы до отпуста. (Туп. гл. 23).

На часахъ (егда они чтутся кромѣ литургіи) завѣса отверзается къ чтенію Апостола и стоитъ до отпуста отверзена. (Туп. гл. 23).

• *И егда молебенъ поется*», такъ какъ онъ по своему составу подобенъ утрени, и на немъ читается Евангеліе, «завѣса бываетъ отверзена до начала отпуста» (Туп. гл. 23).

открылся входъ въ царствіе небесное; тогда въ храмъ завѣса раздвѣся на двое [Мате. 27: 51]. Святой Іоаннъ Златоустъ говоритъ: «Когда видишь отъѣзжающія завѣсы, висящія во вратахъ алтаря, тогда помышлай, что разверзаются горнія небеса и спускаются Ангелы» [3-я бесѣда на посланіе къ Евреямъ]. По чиноположенію Православной Церкви, при освященіи храма іереемъ или архіереемъ, стоя предъ запертыми западными вратами или завѣсою храма, по пѣніи: «Возмите врата князи ваша», читаетъ молитву: «Боже и Отче Господа нашего Іисуса Христа, Смы благословенъ во вѣки, Иже завѣсою плоти Его обновилъ еси намъ въ первородныхъ церковь, на небесѣхъ вписанныхъ входъ, и дѣже жительство празднующихъ и гласъ радованія».

¹⁾ Открывается завѣса на тѣхъ службахъ, къ которымъ по преимуществу, приличны слова Апостола: «Еже [упованіе] аки котву (якорь корабельный) имамы души твердо же и извѣстну, и входящую во внутреннѣйшее завѣсы, и дѣже предтеча о насъ вииде Іисусъ» (Евр. VI: 19); т. е., что надежда нашей души не довольствуется тѣмъ, чтобы взойти въ преддверіе, въ притворъ, не довольствуется земными и видимыми благами, а проникаетъ внутрь завѣсы, въ самое святое святыхъ, къ самому Богу, къ небеснымъ благамъ, и дѣже Предтеча о насъ Іисусъ вииде, куда вознесся Онъ и вознесетъ насъ.

На литургии (полной) отвергается завѣса въ началѣ и стоитъ отверстою до великаго входа; по великомъ входѣ завѣса закрывается. Великій входъ изображаетъ шествіе Господа на вольное страданіе и крестную смерть. За тѣмъ поставленіе честныхъ даровъ на престолъ и покрытіе даровъ воздухомъ знаменуетъ снятіе Господа со креста, положеніе Его во гробъ; закрытіе же завѣсы — камень гроба ¹⁾ и стражу приставленную ко гробу. (См. Дмитрев. Изъясн. лит. § 80, и Нов. Скр. ч. 2, гл. 7, § 34). Закрытіе завѣсы по великомъ входѣ знаменуетъ еще, что тайна спасенія рода человѣческаго, совершенная крестною смертію Господа, сначала была сокровенна отъ многихъ вѣковъ и отъ родовъ (Колос. 1:26). Завѣса бываетъ затворенною до тѣхъ поръ, пока Діаконъ или Іерей возгласитъ: «Двери, двери, премудростію вонмемъ». Тогда пѣніемъ Символа возвѣщается вслухъ исповѣданіе вѣры, и таинства Христовы, прежде сокровенныя, открываются, дѣлаются пзвѣстными всему міру; и потому открывается завѣса (Дмитр. Толк. на лит. см. у Симеона Θεσσαλ. 50 и прим. и Нов. Скр. ч. II, гл. 7, § 34. См. далѣе о литургіи).

Завѣса остается отверстою до возгласенія: «Святая Святымъ» (Тѣп. гл. 23). И тогда паки затворяется (Тѣп. гл. 23). Ибо при возношеніи святыхъ даровъ, при раздробленіи агнца и слѣдующихъ священнодѣйствіяхъ и молитвословіяхъ Царь царствующихъ и Господь господствующихъ закалается и даетъ Себя въ снѣдь вѣрнымъ, — совершается таинство, которое не только для людей остается непостижимымъ, но въ которое не могутъ проникнуть и Ангелы. Посему, какъ по входѣ, перенесеніи честныхъ даровъ на престолъ, при такихъ воспоминаніяхъ закрывается завѣса; такъ она закрывается и при совершеніи самаго таинства по пресуществленіи святыхъ даровъ. Съ тѣмъ вмѣстѣ причащеніе священнослужителей въ алтарѣ въ то время знаменуетъ тайную вечерю Спасителя съ учениками, которая была закрыта отъ глазъ людей.

На литургии преждеосвященныхъ даровъ по великомъ входѣ обыкновенно затворяется не вся завѣса, а только половина ея. Симвъ какъ бы выражаетъ, что на Преждеосвященной Литургіи, на которой не бываетъ пресуществленія даровъ, и дары переносятся на входѣ — уже совершенныя (освященные), завѣса по великомъ

¹⁾ Іерей при этихъ священнодѣйствіяхъ произноситъ слова пѣсни: «Благообразный Іосифъ съ древа снемъ пречистое тѣло»,

входъ должна быть частию закрыта, частию открыта. Закрыта потому же, почему она бываетъ закрыта и на литургіи полной по великомъ входѣ, именно въ изображеніе непостижимости тайны спасенія людей и сокровенности отъ многихъ вѣковъ и родовъ (Колос. 1: 26), — тайны безкровной жертвы Господа, «Иже есть неизреченныхъ и невидимыхъ тайнъ Богъ, и у Него же суть сокровища премудрости и разума утаена» (Молитва на Преждеосв. Литургіи по великомъ входѣ). Открыта же должна быть завѣса по великомъ входѣ на литургіи преждеосвященныхъ даровъ потому же, почему она открыта на литургіи полной, спустя нѣсколько времени по великомъ входѣ (начиная съ Символа вѣры и далѣе, и при пресуществленіи даровъ), именно, что тогда воззѣщаются, открываются таинства Христовы, прежде сокровенныя. На литургіи преждеосвященныхъ даровъ на великомъ входѣ несутся дары уже освященные, является жертва совершенная прежде, входъ съ святыми дарами является намъ, что «служеніе службы Богъ открылъ намъ» (Молитва на Прежд. Лит. по велик. входѣ). Посему завѣса по входѣ открыта. По возглашеніи же «Святая Святымъ» закрывается вся завѣса въ знаменіе того же, для чего и на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго въ это время закрывается, именно: для означенія непостижимаго для людей таинства крестныхъ страданій, воспоминаемыхъ при семь въ раздробленіи агнца, и что за семь причащеніе Священнослужителей въ алтарѣ изображаетъ тайную Вечерю Спасителя съ учениками, гдѣ кромѣ ихъ никого не было.

По причащеніи въ алтарѣ священнослужащихъ — открывается завѣса. Тогда отверстіе завѣсы знаменуетъ камень, отваленный отъ гроба по воскресеніи Христовомъ. Явленіе за семь даровъ народу знаменуетъ явленіе Господа людямъ по воскресеніи. За тѣмъ завѣса стоитъ открытою до конца святой литургіи. По отпустѣ же литургіи совершенно затворяется (Туп. гл. 23).

ОБЪ ОТВЕРСТІИ И ЗАТВОРЕНІИ ЦАРСКИХЪ ВРАТЪ.

Какъ входъ въ алтарь дозволяется только священно- и церковнослужителямъ и воспрецѣтъ мірянамъ; такъ входъ чрезъ царскіе двери воспрецѣтъ и церковнослужителямъ, а дозволяется только Архіереямъ, Іереемъ и Діаконамъ, во время Богослуженія изобра-

жающимъ собою Господа и премпрныя силы Божія ¹⁾). Царскія двери отворяются на Богослуженіи для входовъ и выходовъ священнослужителей съ кадилаицею, съ Евангелиемъ, съ честными дарами и т. п.

Входы и выходы имѣютъ при Богослуженіи особыя знаменованія, и открытіе царскихъ дверей при нихъ означаетъ иногда путь въ тѣ мѣста, гдѣ пребывалъ Спаситель міра, иногда райскія двери, иногда входъ въ царствіе небесное.

На вечерни царскія двери отворяются въ началѣ всеобщаго бдѣнія. Тогда священникъ, ишедеъ святыми дверьми, кадитъ (Туп. гл. 23). Пѣніе въ это время 103-го псалма: «Благослови душе моя Господа» изображаетъ сотвореніе міра, кажденіе знаменуетъ Духа Божія, посившагося въ дни творенія надъ бездною, и открытыя царскія врата — блаженное состояніе людей въ раю. Послѣ кажденія храма царскія двери затворяются, изображая тѣмъ изгнаніе прародителей изъ рая. На вечернѣ царскія врата открываются для входа (Туп. гл. 23), который совершаютъ Іерей и Діаконъ. Іерей изображаетъ собою Спасителя, пришедшаго на землю для искупленія людей, а Діаконъ — Предтечу Христова. Шествіе ихъ чрезъ царскія двери въ алтарь и приближеніе къ горнему мѣсту знаменуетъ вознесеніе Господа на небо и сѣдѣніе Его одесную Бога Отца, и ходатайство искупительное за людей. Обыкновенно закрываются царскія двери послѣ пѣнія прокимна. На вечернѣ предъ литургіею, въ дни навечеріи Рождества Христова и Богоявленія и въ великую субботу открываются царскія врата при пѣніи прокимновъ и послѣднихъ словъ тронарей, между чтеніемъ паремій. На вечернѣ въ великую пятницу открываются царскія двери еще при чтеніи Евангелія и потомъ при выносѣ плащаницы. На вечернѣ великой, торжественной Іерей говоритъ отпустъ при отворенныхъ царскихъ вратахъ ²⁾ (Туп. гл. 7).

На утрени царскія врата открываются при пѣніи Полісея (Туп. гл. 2, зри), т. е. при пѣніи стиховъ—псалмовъ: «Хвалите

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи «никто же можетъ вйти посредѣ въ царскія двери, присутствующую Архіерею, развѣ егда вси входятъ въ маломъ и великомъ входѣ, и по заамвонной молитвѣ. (Чинови. лпт. Іоан.-Злат.).

²⁾ По обычаю, отворяютъ царскія двери на отпустъ часовъ предъ литургіею преждеосвященныхъ даровъ.

и́мя Господне», «Исповѣдайтеся Господеви», имѣющихъ отношеніе къ чтенію за тѣмъ Евангелія ¹⁾. Въ дни воскресные, по прочтеніи воскреснаго Евангелія въ алтарѣ, Іерей шествуетъ съ Евангеліемъ чрезъ отворенныя царскія двери на средину храма, изображая собою Ангела, проповѣдавашаго о воскресеніи Христа (Туп. гл. 2, Нов. Скр. ч. II, гл. 4, § 16). Обыкновенно затворяются царскія двери по принесеніи Евангелія въ алтарь.

Въ праздники же, въ которые послѣ пѣнія Поііелея положено величаніе, Іереи выходятъ въ отворенныя царскія врата на средину храма къ аналогію съ иконою праздника. Туда послѣ величанія и кажденія храма приносится Евангеліе для прочтенія (Туп. гл. 2, зри). Обыкновенно оно уносится въ алтарь по прочтеніи. И Іереи уходятъ въ алтарь по цѣлованіи образа, и царскія врата запираются (см. Туп. гл. 2, зри). Въ великую пятницу при чтеніи всѣхъ двѣнадцати Евангелій на утрени обыкновенно царскія двери бывають отворенными.

Въ великую субботу Іереи выходятъ чрезъ царскія двери на средину храма къ плацаницѣ. И врата царскія бывають отворенными во все время пѣнія «Непорочны» «съ похвалами». За тѣмъ во время великаго славословія открываются царскія двери предъ выносомъ плацаницы, и бывають отворены и послѣ принесенія ея въ храмъ во время чтенія Апостола, Евангелія и до отпуста утрени ²⁾. Обыкновенно и на утрени праздничной, на которой великое славословіе поется (а не читается), открываются царскія врата при великомъ славословіи ³⁾ и затворяются по отпустѣ утрени. И въ субботу пятой седмицы великаго поста, по обычаю, отворяють царскія двери при чтеніи акаѳиста.

¹⁾ Когда бываетъ кажденіе при пѣніи «Непорочны» (Туп. гл. 22 и гл. 2), напримѣръ въ субботы 2, 3 и 4-й седмицы великаго поста (Туп.); тогда царскія двери не открываются, а выходитъ Іерей для кажденія въ сѣверныя двери (Туп. гл. 2, въ концѣ).

²⁾ Входитъ Настоятель со святымъ Евангеліемъ въ царскія двери (Туп. послѣд. утр. въ страсти. субб.).

³⁾ По уставу Константинопольской Церкви, царскія двери отворяются при пѣніи великаго славословія въ воскресные дни; тогда бываетъ входъ съ Евангеліемъ, знаменующій сошествіе Господа во адъ и воскресеніе (См. Солупск. Разговоръ о священнодѣйствіи и таинствахъ § 319, см. Хр. Чт. 1856 г., стр. 498).

На часахъ открываются царскія врата тогда, когда на нихъ читаются Евангелія. Такъ на царскихъ часахъ въ навечерія Рождества Христова (Туп. 24 дек.) и Богоявленія Господня (Туп. 6 янв.) и въ великій пятокъ открываются царскія врата ко чтенію Евангелія. Затворяются по прочтеніи всѣхъ Евангелій. Обыкновенно и отпустить часовъ царскихъ бываетъ при отворенныхъ вратахъ. Также и на часахъ въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы, когда читаются Евангелія, отворяются царскія двери, какъ и на царскихъ часахъ.

На литургіи св. Василія Великаго и св. Іоанна Златоустаго отверзаются царскія двери для входовъ (Туп. гл. 23). Для малаго входа съ Евангеліемъ, знаменующаго шествіе Господа на проповѣдь Евангельскую, царскія двери отверзаются послѣ малой ектеніи и возгласа: «яко благъ». И послѣ входа стоятъ отверстыми при чтеніи Апостола и Евангелія (Служебн. лит. св. Іоан. Злат.). По прочтеніи Евангелія затворяются (тамъ же).

На литургіи св. Василія Великаго и Іоанна Златоустаго, начинающейся вечернею, царскія двери открываются для входа на вечернѣ. По входѣ же послѣ «Свѣте тихій» и прокимна онѣ закрываются. По прочтеніи же послѣдней пареміи двери отверзаются при малой ектеніи съ возгласомъ: «яко святъ» и бывають отпертыми во время прокимна, чтенія Апостола, пѣнія аллилуіа и чтенія Евангелія. По прочтеніи Евангелія Діаконъ, отшедъ до святыхъ дверей, отдастъ святое Евангеліе Священнику и затворяются святыя двери (Служебн. литург. св. Іоан. Злат.). Царскія двери открываются для великаго входа, изображающаго шествіе Господа на страданіе и смерть (при пѣніи херувимской пѣсни) и закрываются тотчасъ по входѣ ¹⁾. Затѣмъ царскія двери отворяются при изнесеніи святыхъ тайнъ (даровъ) для причащенія народа, и остаются отверсты до исполненія (окончанія) божественной литургіи. Въ это время отверстіе царскихъ вратъ изображаетъ явленіе Господа своимъ ученикамъ по воскресеніи и вознесеніе Его на небо, побѣду надъ смертію и адомъ, открытіе царства небеснаго, утраченнаго прародителями.

При воспоминаніяхъ воскресенія Христова и во всю пасхальную

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго царскія врата открываются въ началѣ литургіи и бывають не запорты до возгласенія: «Святая святымъ». (Чинови.).

седмицу царскія врата стоятъ отверстыми ¹⁾. И за тѣмъ, по обычаю, до дня Вознесенія царскія двери бывають отверсты въ началѣ литургіи, при пѣніи 3-хъ разъ: «Христось воскресе».

На литургіи преждеосвященныхъ даровъ открываются царскія двери, кромѣ времени входовъ малаго и великаго енце послѣ 1-й пареміи, когда Іерей говоритъ: «Свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всѣхъ» (Чинови. литург. прежд. даровъ ²⁾).

Открываются царскія двери также для освященія воды 5-го января (Туп. послѣд. 5-го янв.). Подобно сему и на маломъ освященіи воды, напримѣръ въ день храма, обычаемъ принято открывать царскія врата, равно и на молебныхъ пѣніяхъ (Туп. гл. 23); такъ какъ на нихъ читается св. Евангеліе.

Обыкновенно отверзаются царскія двери при совершеніи браковъ и при отпѣваніи тѣлъ умершихъ. На этихъ Богослуженіяхъ читается Евангеліе.

О СОСУДАХЪ ДЛЯ КАЖДЕНІЯ И О КАЖДЕНІИ.

Кажденіемъ чествуются святыя иконы и вещи и предстоящіе при Богослуженіи. При этомъ кажденіе предъ святыми иконами также выражаетъ желаніе молящихся, чтобы ихъ молитвы возносились къ горнему престолу Божию, подобно тому, какъ опміамъ изъ каддила возносится къ небу ³⁾, были бы такъ пріятны Богу, какъ бы-

¹⁾ Да будетъ вѣстно и сіе, яко вратъ царскихъ алтаря, великихъ же и отъ странъ малыхъ, по всѣмъ церквамъ и во всю свѣтлую седмицу не затворяемъ и во время причащенія. (Туп. послѣд. дня Пасхи).

²⁾ При пѣніи: Да исправится не положено открывать царскихъ дверей. Въ Тріодѣ постной указано открывать ихъ послѣ пѣнія: Да исправится предъ чтеніемъ Апостола и Евангелія, именно: Аще (случится) праздникъ Обрѣтенія честныя главы или святыхъ 40-а мучениковъ, тогда по окончаніи «Да исправится: абіе святымъ вратомъ отверстымъ, поемъ прокимень, Апостоль п. т. д. Тріодъ постная изд. въ Москвѣ 1754, 1828 и др. Послѣд. среды 1-й седмицы. Зри).

При архіерейскомъ служеніи на литургіи преждеосвященныхъ даровъ открываются царскія двери въ началѣ, при возгласѣ: «Благословено царство» и за тѣмъ при чтеніи 103-го псалма затворяются. Послѣ сего открываются царскія двери во время всѣхъ сктеній, а послѣ возгласовъ, дѣлаемыхъ въ алтарѣ Архимандритами или Іереями, затворяются (Чинови. лит. прежд. даровъ).

³⁾ Да исправится молитва моя, яко кадило предъ Тобою.

васть пріятно благоуханіе ѳиміама. Кажденіемъ же всѣхъ присутствующихъ изображается благодать Святаго Духа, распространяющаяся вездѣ и на всѣхъ ¹⁾).

Для кажденія устрояются *сосуды*, называемые кадиломъ, кадилъницею. Кадила устроиваются въ видѣ чашечки, закрываемой сверху крышкою. Къ чашечкѣ прикрѣпляются три или четыре цѣпочки, довольно длинныя, за которыя держать кадило при кажденіи ²⁾). На литургіи при архіерейскомъ служеніи употребляется еще сосудъ—ладонца, изъ котораго Архіерей полагаетъ ѳиміамъ и ладонъ въ кадило, предъ чтеніемъ Апостола ³⁾). Подобный сосудъ, согласно предписаніямъ Устава, употребляется въ иныхъ церквахъ и при Іерейскомъ служеніи ⁴⁾). Кромѣ кадила, которымъ кадятъ священнослужителямъ, для ѳиміама устрояются еще особыя сосуды, поставляемые въ извѣстное время въ опредѣленныхъ мѣ-

¹⁾ Кромѣ указанного общаго значенія, каженіе имѣетъ еще особія частныя знаменованія, сообразно съ различными молитвословіями и священнодѣйствіями, при которыхъ оно бываетъ, о чемъ сказано ниже.

²⁾ Въ древности устроилось еще кадило съ рукояткою и называлось ручною кадилъницею, кацесою. «И спмъ же дѣвомомъ готовится кація, еже есть ручная кадилъница, и омьяпъ, единымъ отъ дьяконовъ, и внегда токмо Святитель благословитъ абіе, и омьянъ такожде, и дьяконъ убо кадитъ образъ святаы иконы» и т. д. (Акты Пст., изд. Арх. Эксп. т. I. Чинъ поставленія Епископа 1456 г., стр. 469. Смотри. о кацѣ въ Успенскомъ соборѣ у Снѣгирева въ «Памяти. Московск. древности. 1842—45, стр. 39). О «каціѣ»—вещи церковной—упоминается въ 1146 году (см. Полн. Собр. русск. лѣт. Т. II, стр. 27).

³⁾ Егда же читается Апостолъ, тогда Протодіаконъ пріемъ кадилъницу, пный діаконъ ѳиміамъ, приходятъ къ Архіерею. И Архіерей влагаетъ ѳиміамъ въ кадилъницу, глаголя молитву кадила: «Кадило тебѣ приносимъ» (Чинови. бож. лит. св. Іоан. Злат.).

⁴⁾ Въ Служебникѣ читается: Аллилуія пѣваему, и пріемъ Діаконъ кадилъницу и ѳиміамъ приходитъ къ Свѣщеннику, и пріемъ благословеніе отъ него, кадитъ святую трапезу и т. д. (Служеб. Лит. Злат. по мал. входу). На вечернѣ на всенощномъ бдѣніи, сказано въ Тучковѣ, *Іерей пріимъ кадилъницу* и ставъ предъ святою трапезою, *влагаетъ ѳиміамъ* (Туч. гл. 2, вечерня). На древнихъ иконахъ Діаконы изображались такимъ образомъ, что въ одной рукѣ у нихъ кадило, въ другой ладонца. Напримѣръ, такъ изображенъ мозаично въ Кіево-Сѳійскомъ соборѣ Архидіаконъ Лаврентій. (Исслѣдованія о русскомъ иконописаніи, Сахарова. Сиб., 1849, кн. 2, стр. 53).

стахъ храма, для наполненія храма благовоиємъ. Такіе сосуды положено уставомъ ставить въ Пасху на утревѣ (Тѣп. послѣд. Пасхи).

При Богослуженіи Православной Церкви бываетъ кажденіе *вишіакомъ* или *ладономъ* (древесною душистою смолою).

Кажденіе всегда соединяется съ *молитвою*, которую произносить Іерей или Архіерей при богослуженіи кадила ¹⁾. Въ молитвѣ онъ проситъ Христа Бога, чтобы Господь принялъ кадило въ вошю благоуханія духовнаго, т. е. чтобы люди, предстоящіе и молящіеся были духовно-приятнымъ благоуханіемъ Христу (2 Коринѣ. 2: 15), чтобы Господь, пріемя кадило въ пренебесный свой жертвенникъ, ниспослалъ благодать пресвятаго Своего Духа.

Кажденіе совершаетъ, при Іерейскомъ служеніи, иногда одинъ Іерей, иногда одинъ Діаконъ, иногда же Іерей съ Діакономъ вмѣстѣ.

Какъ Священникъ, такъ и Діаконъ (когда кадитъ одинъ) при кажденіи, имѣя кадилицу въ правой рукѣ, творитъ крестъ кадиломъ. Такъ кадитъ престоль, иконы, такъ кадитъ и людей, наприкладъ — лики, братію, « по дважды воздвизая предъ кіиждо (ликомъ) кадило правѣ (прямо — сверху внизъ) и преки (поперегъ), творя крестъ » (Тѣп. гл. 2 и 22). Кадящій, творя крестъ кадиломъ, тому или другому лику, или пароду, самъ поклошеніе творитъ къ нимъ благочинно, ко всѣмъ (т. е. каждой сторонѣ) едино (Тѣп. гл. 22), покланяясь мало (Тѣп. гл. 22, вечерня). И тѣ, коимъ онъ кадитъ, къ нему также поклошеніе творятъ (Тѣп. гл. 22). При кажденіи Іерея вмѣстѣ съ Діакономъ (Парасеклисиархомъ Тѣп. гл. 2) покланяется съ Іереемъ и Діаконъ. И Діаконъ, при кажденіи съ Іереемъ, предходитъ ему со свѣщникомъ (Тѣп. гл. 2, вечерня). « Кажденіе Благочестивѣйшаго Императора и Архіерея, предписываетъ Чиновникъ Архіерейскаго Священнослуженія совершать « по чину трици ». (Чиновн. Литург. Злат. при пѣвнн А. Шилуа предъ Евангеліемъ). При кажденіи же самимъ Архіереемъ, иногда предходитъ ему не одинъ Діаконъ, а нѣсколько; такъ обыкновенно бываетъ въ началѣ паннихиды. Ему предходятъ три Діакона или

¹⁾ Іерей молитву кадила произноситъ не только при проскомидіи, для чего она и положена въ Служебникѣ, по таинно всякій разъ при благословеніи кадила для кажденія. (См. Тѣп. гл. 2. 9, и послѣд. понед. 1-й седм. великаго поста и др.).

Уподіакона, одинъ съ дикиріємъ, а другой трикиріємъ и третій посреди ихъ съ одною свѣчею. На утрени въ Страстную субботу, когда Архіерей кадить плащаницу, ему предходятъ Уподіаконы съ четырьмя подвѣшниками, которые ставятся предъ плащаницею (Чинъ Священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ, л. 12 и 13 на оборотѣ).

По различному знаменованію молитвословіи и священнодѣйствій, при которыхъ бываетъ каженіе, оно совершается различнымъ порядкомъ. Такъ, иногда кадятъ алтарь и весь храмъ, и притомъ каженіе начинаютъ или изъ алтаря, или со середины храма; иногда кадятъ только алтарь и иконостасъ, составляющій собою какъ бы вышнюю сторону алтаря; иногда кадятъ только извѣстную часть храма: притворъ, жертвенникъ, престолъ, аналогій (налой) съ иконою, — съ крестомъ, — съ Евангеліємъ, столъ съ хлѣбами, — съ кутією, съ елеємъ, — водою и тому подобнымъ.

Чинъ *каженія всей церкви, начиная съ алтаря*, подробно описанъ въ Типиконѣ въ 22-й главѣ. Онъ бываетъ такимъ образомъ: при каженіи Священникъ или Діаконъ всегда кадиломъ творитъ крестъ. Кадитъ же сперва святую трапезу (т. е. престолъ) со всѣхъ четырехъ сторонъ, крестовидно, потомъ кадитъ весь святыи алтарь и жертвенникъ и исходитъ сѣверными дверьми ¹⁾ (Тип. гл. 22) и, прійдя предъ царскія двери, — становится предъ ними, и, сдѣлавъ предъ ними крестъ кадиломъ, кадитъ иконы южной стороны иконостаса, начиная отъ иконы Спасителя, потомъ — иконы сѣверной стороны, начиная отъ иконы Богородицы, и правый и лѣвый лики (клиросы) и всю братію (народъ) въ церкви. Далѣе кадитъ иконы всего храма, за тѣмъ входитъ въ притворъ. При входѣ въ притворъ творитъ крестъ кадиломъ предъ «красными воротами», ведущими изъ храма въ притворъ, въ немъ кадитъ иконы по обѣ стороны ихъ, за тѣмъ, обойдя притворъ, обернувшись отъ красныхъ вратъ лицомъ къ западу, кадитъ крестовидно. Послѣ сего, прійдя въ храмъ, предъ царскими воротами творитъ кадиломъ крестъ. Потомъ кадитъ иконы Спасителя и Богоматери и

¹⁾ Въ началѣ всепоощаго бдѣнія Іерей для каженія храма исходитъ изъ алтаря святыми, т. е. царскими дверьми. (Тип. гл. 2). Такъ исходитъ и при пѣніи Поліелея (Тип. гл. 2, зри), хотя бы и не было величанія за снмъ.

лежащую на аналогіи, и входитъ въ алтарь южными дверьми и творить крестъ предъ святою трапезою.

Кажденіе всего храма, начинаемое изъ алтаря, бываетъ:

На вечернь:

1) Въ началѣ всенощнаго бдѣнія (Туп. гл. 2, 22, послѣд. дек. 25).

2) При пѣніи: «Господи воззвахъ» (Туп. гл. 2, 22 и 9).

На утрени:

3) Въ началѣ утрени (Туп. гл. 9 и 22).

4) При пѣніи: «Непорочны» (Туп. гл. 22).

5) При пѣніи полелея (Туп. гл. 15 и гл. 22).

6) При концѣ 7-й пѣсни канона (Туп. гл. 22 и 2).

7) При пѣніи: «Взбранной Воеводѣ» въ субботу 5-й седмицы великаго поста (Туп. послѣд. субб. 5 сед. вел. Четыр.).

На литурги:

8) По отпустѣ проскомидіи, предъ началомъ литургіи (Службникъ).

1) Кажденіе *на всенощномъ бдѣніи* совершаютъ Іерей съ паракклизіархомъ (Туп. гл. 2), въ приходскихъ церквахъ — съ Діакономъ при пѣніи псалма «Благослови душе моя Господа», изображающаго твореніе всего міра. Въ это время кажденіе изображаетъ то дѣйствіе св. Духа при сотвореніи вселенной, о которомъ сказано: «Духъ Божій ношашеся вверху воды (Быт. 1: 2, Пов. Скр. ч. II, гл. 1, § 14, см. Туп. гл. 2). Въ началѣ бдѣнія бываетъ кажденіе и тогда, когда бдѣніе начинается не вечернею, а повечеріемъ (на Рождество Христово, на Богоявленіе, на Благовѣщеніе. Туп. послѣд. 25 дек. и 25 марта).

2) *На всякой вечерни* Діаконъ совершаетъ кажденіе по всей церкви во время пѣнія «Господи воззвахъ». Это кажденіе изображаетъ собою жертвы, которыя по наденіи людей приносились Богу, во образъ жертвы, принесенной Самимъ Господомъ, и сожигались на жертвенникахъ (Туп. гл. 22, 2, 9).

3) Въ началѣ *утрени*, если только утренняя совершается не вмѣстѣ

съ вечернею, какъ бываетъ на бдѣнїи, а отдѣльно отъ нея, каждое воей церкви совершаетъ Іерей (Туп. гл. 22 п 9).

Каждене въ началѣ утрени бываетъ предъ чтенїемъ «Слава въ вышнихъ Богу» (шестопсалміемъ) — Ангельской пѣснн, восштой при Рождествѣ Христовомъ ¹⁾. Такимъ образомъ Іерей каждемъ выражаетъ, что молящїеся имѣють искреннюю вѣру и любовь ко Христу подобно волхвамъ, принесшимъ родившемуся Христу ливанъ, и тѣмъ почтившимъ Бога во плоти.

4) На утрени субботъ и недѣль (воскресенїи) во время пѣнїя «Непорочны» т. е. 17-їи каонзмы (Туп. гл. 2, 22), совершаетъ Іерей каждене по воей церкви ²⁾. Семнадцатая каонзма содержитъ хвалу закону Божию и изображаетъ тѣ чувства, которыя человекъ долженъ имѣть къ закону. При пѣнїи ея Іерей кадитъ въ образъ Божественной славы, явленной Самимъ Богомъ надъ кпвотомъ, гдѣ были скрїжали: «И покади надъ нимъ» (кпвотомъ) онїамомъ сложенїя, якоже заповѣда Господь Моисею. И покры облакъ скпнїю свїдѣнїя, и славы Господни исполнїя скпнїя, и не можаше Моисей внїти въ скпнїю свїдѣнїя, яко ослѣпаше надъ нею облакъ, и славы Господни исполнїя скпнїя (Исх. 40: 27, 34, 35).

5) Каждене по воей церкви Іерей съ Дїакономъ совершаютъ во время пѣнїя полїелея, т. е. псалмовъ: «Хвалите пмя Господне», «Исповѣдайтеся Господевн». Полїелея бываетъ предъ чтенїемъ Евангелїя, и каждене во время полїелея имѣеть связь съ чтенїемъ Евангелїя (см. Туп. гл. 15 и гл. 12). Каждене предъ слышанїемъ Евангелїя, устремляя мысли стоящихъ въ храмѣ къ горнему,

¹⁾ Сказавъ: «Благословенъ Богъ нашъ», Іерей кадитъ свягую трапезу крестообразно, и весь жертвенникъ: и псходитъ сѣверною страню, и кадитъ свягїя *иконы* и предстоятеля и *вся*, яко обычаи.... Долженствуетъ же внпматн чтець и Священникъ, егда имать рецн: «Яко Твое есть царство». бытн ему *по среди храма*.... Священникъ же, вшедъ въ алтарь южною страню, глаголетъ ектенїю малую, съ кадїломъ предъ свягюю трапезою.... Таже Іерей *начертаваяд съ кадїльницею крестъ, предъ свягюю трапезою*, глаголетъ возгласно: Слава Свгтѣй.... И абїе начинаеть предстоятель шестопсалміе: Слава въ вышнихъ Богу и пр. (Туп. гл. 9).

²⁾ «Непорочны» положено пѣть въ недѣли (воскресенїи), въ которыя по уставу не полагается пѣнїя полїелея (Туп. гл. 17). Въ субботы же бываетъ, что послѣ 17-їи каонзмы поется полїелея. И тогда «на ней же» (17-їи каонзмѣ) Іерей не кадитъ, но на полїелея кадитъ». (Туп. гл. 15).

изображаетъ собою благодать святаго Духа, чрезъ проповѣдь евангельскую излившуюся на весь міръ, и облагодухавшую сердца чело-вѣковъ вонями разума Христова (2 Коринѳ. гл. 2, 14), о чемъ сказалъ Апостоль: «Христово благоуханіе есмы» (Дмитр. Изъясн. лит. § 63, стр. 202).

6) На утрени Діакопъ совершаетъ кажденіе по всей церкви по 8-й пѣсни канона (Туп. гл. 22), когда пѣвцы величаютъ Матерь Божию: «Честнѣйшую херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія се-рафимъ». Кажденіе всего храма, начиная отъ алтаря, бываетъ по подобію того, какое тайновѣдецъ Іоаннъ Богословъ созерцалъ у Ангеловъ: «И другій Ангель принде, и ста предъ алтаремъ, имѣяй кадильницу злату: и дана быша ему ѳміапы мнози, да дастъ мо-литвамъ святыхъ всѣхъ на алтарь златый суціи предъ престоломъ (Апок. 8, 3).

7) На утрени въ субботу 5-й седмицы великаго поста Діакопъ кадитъ по стихословіи 16-й каѳизмы, при началѣ акаѳиста Матери Божіей, честнѣйшей херувимъ. Кажденіе въ это время изображаетъ славу Матери Божіей, которую ублажаютъ вси роди.

8) *По отпустъ проскомидіи* предъ началомъ литургіи Діакопъ совершаетъ кажденіе по всей церкви (Служебн. чинъ бож. лит.). Чрезъ благоуханіе престола, святыхъ иконъ и предстоящихъ въ храмѣ возбуждаются вѣрующіе къ усердному возношенію на литургіи молитвъ.

Кажденіе всего храма, начинаемое со середины его, бы-ваетъ такимъ образомъ: сперва кадятъ кругомъ аналогія съ иконою или съ Евангеліемъ, или кругомъ плащаницы, поставленныхъ сре-ди храма, потомъ входятъ въ алтарь и кадятъ тамъ престоль и прочее. Далѣе кадятъ въ храмѣ указаннымъ выше порядкомъ. По оказаніи храма приходятъ къ царскимъ дверямъ и кадятъ ихъ и иконы Спасителя и Богоматери, и за тѣмъ пдутъ оная къ ана-логію съ иконою или Евангеліемъ, или къ плащаницѣ, и кадятъ ихъ только спереди. За симъ оная кадятъ священнослужителей, окружающихъ аналогіи или плащаницу (Туп. гл. 2, зри).

Кажденіе всего храма, начинаемое не изъ алтаря, а со середины храма, бываетъ:

1) На праздничной утрени при пѣвнн величанія, послѣ поліелея

(Туп. гл. 2). Иерей съ Дякономъ начинаютъ каждеііе отъ аналогія съ иконою праздника.

2) На утрени страстной субботы при пѣніи «Пенорочны» и «похваль» Иерей съ Дякономъ начинаетъ каждеііе отъ плащаницы ¹⁾).

3) На утрени во святыи великий пятокъ, если Евангеліе читается на среднѣи храма, Иерей съ Дякономъ послѣ пѣнія тропаря: «Егда славнии ученицы» начинаютъ каждеііе отъ аналогія съ Евангеліемъ. И предъ чтеніемъ послѣдняго Евангелія (12-го) такъ же кадятъ, какъ и въ началѣ (Туп. послѣд. утрени велик. пятка).

4) На Часахъ, на которыхъ бываетъ чтеніе Евангелія, такъ на 1-мъ и на 9-мъ Часахъ царскихъ—предъ Рождествомъ Христовымъ. Богоявленіемъ (Туп. послѣд. 24-го декабря и 5-го января) и въ великий пятокъ, на 3-мъ Часъ—въ страстныи понедельник, вторникъ и среду, Иерей съ Дякономъ начинаютъ каждеііе отъ аналогія съ Евангеліемъ (Туп. послѣд. понед. страстной седем. 3-го Часа).

Каждеііе одного алтара и иконостаса, какъ вышней стороны алтара, совершается такымъ образомъ: кадятъ престолъ со всѣхъ 4-хъ сторонъ, за тѣмъ жертвенникъ и весь алтарь; потомъ выходятъ предъ царскія двери, кадятъ ихъ и образа Владыки Христа и пресвятыя Богородицы, за симъ служащихъ Иереевъ, далѣе клиросы и весь народъ (Служебн. бож. лит. св. Іоан. Злат. и прежд. дар.). Такое каждеііе положено на литургіи, именно:

1) Когда совершаетъ литургію Архіерей, то во время малаго входа, вступая въ алтарь, онъ, «премъ кадильницу, кадитъ святою трапезу округъ и предложеніе и весь алтарь, держа въ лѣвой рукѣ дикиріи. Таже исходитъ предъ святыя двери, и кадитъ Владыки Христа образъ и пресвятыя Богородицы; и благочестивѣйшаго Императора и народъ, и сущія во алтарѣ кадитъ, стоя предъ святою трапезою» (Чинови. лит. св. Іоан. Злат. и лит. преждеев. дар.). Кадильница съ горящими углями изобразуетъ божественныи уголь—Самого Богочеловѣка Христа, Который соединился съ плотію человѣческою, и жаромъ божественной любви, къ роду чело-

¹⁾ При пѣніи 1-й статьи Настоятель раздаетъ свѣщи братіи, и кадитъ церковь и всю братію по чипу (Туп. послѣд. страсти. субб.). При пѣніи же 2-й статьи и третьей кадитъ Иерей токмо первыя иконы (т. е. Спасителя, Богоматери и храма) и лики (тамъ же).

вѣческому всеожжегъ Себя всего на крестномъ алтарѣ въ вою бла-
гоуханія Предвѣчному Отцу (Изъясн. на лпт. Дмитр. ч. II, § 47).

2) Во время пѣнія «Аллуіа» кадитъ Діаконъ (Служебн.).
Кажденеіе это бываетъ предъ чтеніемъ Евангелія ¹⁾, въ честь его,
въ знаменіе благодати святаго Духа, подаваемой всему міру чрезъ
Евангеліе (2 Кор. 2: 14, 15).

3) Во время пѣнія: «Иже херувимы тайно образующе» кадитъ
Діаконъ ²⁾. Онъ изображаетъ Ангела, о которомъ тайновѣдецъ
Іоаннъ Богословъ сказалъ: Ангель придетъ и ста предъ алтаремъ,
имѣяй кадильницу злату (Апок. 8: 3).

Кажденеіе одного престола или *жертвенника* бываетъ на
литургіи, для выраженія чествованія предложенныхъ даровъ.

Въ это время кадитъ Іерей или Архіерей, и кромѣ престола или
жертвенника они не кадятъ иного изъ предстоящихъ. Діаконъ при
этомъ или вовсе не кадитъ, или кадитъ послѣ Іерея. Такое кажде-
неіе бываетъ:

1) На проскомидіи Іерея, окадивъ звѣздицу, покровы, кадитъ
предложеніе, глаголя трижды: «Благословенъ Богъ нашъ». Также
(потомъ) приѣмъ Діаконъ кадильницу, глаголетъ: «О предложенныхъ
честныхъ дарѣхъ Господу помолимся (Служебн. чинъ бож. лит.).

2) Предъ великимъ входомъ Іерей или Архіерей кадитъ святая,
въ себѣ моляся: «Боже очисти мя грѣшнаго», трижды (Служебн.
лпт. св. Іоан. Злат. и Чинови.).

3) По великомъ входѣ, поставивъ честные дары на престолъ,
Іерей кадитъ ихъ трижды (Служебн. лпт. св. Іоан. Злат. и прежд.
даровъ). При архіерейскомъ служеніи Архіерей, прежде, нежели
приметъ дискось отъ Діакона въ царскихъ вратахъ, *кадитъ* свя-
тый *дискось трицы*. За сѣмъ прежде, нежели приметъ потиръ
(отъ Іерея или Архимандрита) кадитъ единоци (Чинови. лпт. св.

¹⁾ На литургіи преждеосвященныхъ даровъ въ Служебникѣ не указано
кажденеіе предъ чтеніемъ Евангелія, но въ Чиновикѣ говорится: «и пѣваема
Аллуіа бываетъ кажденеіе» (Чинови. литург. преждеосв. даровъ).

²⁾ На литургіи преждеосвященныхъ даровъ, сказано въ Служебникѣ,
при пѣніи: «Пыиъ силы небесныя» входитъ Діаконъ съверною стороною во
святый алтарь и кадитъ священную трапезу и святое предложеніе и *Сви-
щенники* (Служебн. литург. преждеосв. даровъ). Въ Чиновикѣ же ска-
зано, что при архіерейскомъ служеніи: «Діаконъ кадитъ святую трапезу
точію сопреди трижды, также святое предложеніе (Чин. лпт. прежд. даровъ).

Іоан. Злат.). На литургиі преждеосвященныхъ даровъ Архіерей въ царскихъ вратахъ, пріимъ кадило, кадитъ *святыхъ тайны трици*, со многимъ страхомъ и благоговѣніемъ. Съ потиромъ Архимандритъ входитъ въ алтарь и поставляетъ самъ Архіерей на святѣй трапезѣ по обычаю (Чинови. лит. преждеосв. даровъ). Поставивъ же ихъ на престолѣ, «вземъ аеръ (воздухъ) отъ рама Протодіакона, надноситъ на кадильницу, и со благоуханіемъ покрываетъ святая... и вземъ Архіерей кадильницу кадитъ токмо святая, и поклоняся трижды... абіе отдасть кадильницу, никого же кадя (Чин. бож. лит. преждеосв. даровъ).

4) При словахъ: «Изрядно о Пресвятѣй» кадитъ святые дары Іерей или Архіерей. Архіерей. пріемъ кадильницу съ опіакомомъ, кадитъ святую трапезу (Чинови. бож. лит. св. Іоан. Злат.). Таже (потомъ) кадитъ Діаконъ святую трапезу окрестъ (Служебн. лит. св. Іоан. Злат. и лит. Василія Великаго).

5) Послѣ возгласа: «Спаси Боже люди Твоя» Іерей или Архіерей кадитъ къ трапезѣ (святая) токмо трижды и отдасть кадило Діакону (Служебн. и Чинови. лит. св. Іоан. и лит. преждеосв. даровъ), «никого же кадя» (Чинови. лит. св. Іоан. Злат. и преждеосв. даровъ).

Кажденіе одного притвора бываетъ на литіи. Священникъ и Діаконъ исходятъ въ притворъ вкупѣ съвѣрною стороною съ кадильницею (Служебн. вечерня). и тамъ Діаконъ кадитъ святыхъ иконы и настоятеля и лики по чину (Туп. гл. 2). Кажденіе совершается при тѣхъ молитвословіяхъ и священнодѣйствіяхъ, въ которыхъ испрашивается благословеніе Божіе, освященіе, благодать святаго Духа. За тѣмъ по входѣ во храмъ на всенощномъ бдѣніи совершается *кажденіе при благословеніи хлѣбовъ*. Діаконъ кадитъ окрестъ стола (на коемъ хлѣбы, вино и елеи) и Настоятеля токмо на мѣстѣ его и Іерея (Служебн. вечерн. и Туп. гл. 2) и пакы хлѣбы спреди только (Туп. гл. 2). Подобное *кажденіе* бываетъ при благословеніи ваіи въ недѣлю Ваіи (Туп. послѣд. нед. Ваіи).

Кажденіе, подобное тому, которое совершается на литургиі для чествованія даровъ святыхъ, бываетъ и для чествованія *животворящаго креста Господня*, Евангелія, плащаницы. При этомъ иногда кадятъ и священно-церковнослужители. Кажденіе креста совершается во время великаго славословія на утрени 14-го

сентября, 1-го августа и крестопоклонной недѣли (воскресенья). Іерей, пріемъ кадильницу съ опміаомъ, приходитъ ко святѣй трапезѣ, и кадитъ честный крестъ крестообразно. По выносѣ креста на средину церкви, уготованному аналогію, полагаетъ вверхъ его честный крестъ и кадитъ крестообразно (Туп. 14-го сент. послѣд. 3 недѣли велнк. поста). Такое же кажденіе бываетъ на 1-мъ Часѣ въ понедѣльникъ и среду, и на 9-мъ Часѣ въ пятокъ крестопоклонной седмицы, когда совершается поклоненіе кресту Господню ¹⁾).

Кажденіе одной плащаницы бываетъ въ великую пятницу на вечернѣ ²⁾ и въ великую субботу на утрени, во время великаго славословія, предъ тѣмъ временемъ, какъ берутъ плащаницу ³⁾. Іерей или Архіерей кадитъ ее и потомъ неходитъ съ Евангеліемъ подъ плащаницею, поддерживающимъ священникомъ, Діакономъ же кадящимъ (Туп. послѣд. велнк. субботы утра).

Кажденіе Евангелія совершается на 3-мъ и 6-мъ царскихъ Часахъ предъ Рождествомъ Христовымъ, Богоявленіемъ и въ великій пятокъ, и на 6-мъ Часѣ—въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы. Діаконъ кадитъ Евангеліе и иконы (т. е. Спасителя и Богоматери) и Настоятеля и лики только ⁴⁾).

На утрени въ страстную пятницу при чтеніи 7-ми Евангелій кадитъ Іерей или Діаконъ св. трапезу ⁵⁾. т. е. гдѣ Евангеліе читается.

¹⁾ Поклоненіе честнаго креста творимъ по предписанному образу по 4-е днп: свѣчь, въ недѣлю, понедѣльникъ, среду и пятокъ (Туп. послѣд. 3-й нед. веч.).

²⁾ Архіерей кадитъ гробъ Спасовъ трижды, также властей.... Входитъ въ алтарь, кадитъ плащаницу точію сопредѣ трижды (Чинъ священносл. и обрядовъ, наблюд. въ больш. Успен. соборѣ, см о вел. пяткѣ л. 11).

³⁾ Архіерей кадитъ гробъ точію сопредѣ (Чинъ священнослуж. и обрядовъ, наблюд. въ больш. Успен. соборѣ, см. о вел. суб. листъ 12).

⁴⁾ Снце поемъ 3-й Часъ, 6-й и 9-й: въ нихъ же Діаконъ кадитъ Евангеліе, Настоятеля и лики. На 9-мъ же часѣ кадитъ всю церковь, яко же и на 1-мъ Часѣ (Туп. послѣд. 5 янв.). На 3-мъ и 6-мъ Часѣ кадитъ Діаконъ иконы и Настоятеля и лики только (Туп. послѣд. 24 декаб.).

⁵⁾ На нихъ же (сѣдальпахъ) не сѣдимъ, но стояще поемъ; за еже кадитъ тогда Іерей или Діаконъ святую трапезу.... отъ здѣ (послѣ 7 Евангелія, Діаконъ престааетъ кадити, и эктениі сѣдальновъ не глаголются, токмо: «И осподобитися намъ» глаголемъ ко всѣмъ Евангеліямъ (Туп. послѣд. утр. вел. пятка).

При крещеніи Іерей отходитъ къ купели и кадитъ окрестъ (Треби. послѣд. крещенія).

При водоосвященіи маломъ и великомъ Іерей кадитъ воду крестообразно (Треби. послѣд. малаго водоосвященія).

При елеосвященіи возьметъ первый священникъ кадильницу съ ѡзмагомъ и кадитъ окрестъ стола елей на пемъ сущій, и всю церковь или домъ и люди (Треби. послѣд. св. елея).

При обрученіи Іерей, введъ я (повоневѣстныхъ) внутрь храма, кадитъ крестовидно (Треби. послѣд. обрученія).

Кажденіе совершается *при отпываніи* тѣла умершаго. Іерей кадитъ тѣло мертваго и предстоящихъ (Треби. послѣд. мертв. мірск. чловѣкъ), и тѣмъ какъ бы приносить Богу жертву умилоствленія о лежащемъ (Нов. Скр. ч. IV. гл. 20. § 4) и въ честь Господа Владыки жизни и смерти (Духовн. Бѣс. 1859 г. № 43, стр. 128).

Наконецъ Діаконы съ кадиломъ предшествуютъ входу съ Евангеліемъ, съ святыми дарами на литургіи.—посенію креста, плащаницы. Съ кадилами встрѣчаютъ и Архіерея при входѣ въ храмъ для священнослуженія, и тому подобное.



ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

О БОГОСЛУЖЕБНЫХЪ КНИГАХЪ.

Книги, по которымъ совершается Богослуженіе въ Православной Церкви, обыкновенно называются *богослужебными* или *церковно-послужебными* книгами.

Богослужебныя книги раздѣляются на *простыя* (не нотныя) и *нотныя*.

О КНИГАХЪ ПРОСТЫХЪ.

Богослужебныя книги простыя принадлежатъ: одни къ общественному Богослуженію, которое совершается повседневно въ общественномъ храмѣ, по рядовому для всѣхъ дней въ году указанію Устава церковнаго (Тупикона), назначающаго самыя службы и время совершенія ихъ ¹⁾; другія Богослужебныя книги принадлежатъ къ частному Богослуженію, которое совершается по требованію, нуждѣ одного или нѣсколькихъ лицъ и въ такое время, какое

¹⁾ Къ общественному Богослуженію принадлежатъ службы: вечерни, повечерія, полунощницы, утрени, часовъ, чина изобразительныхъ, литургій; также — водоосвященія въ навечеріе праздника Богоявленія, водоосвященія въ 1-е августа; молебнаго пѣнія св. Θεодору Турону въ пятокъ 1-й седмицы великаго поста, равно молебнаго пѣнія въ дни царскіе, послѣдованіе поминовенія усопшихъ 29-го августа, и т. п.

указывается, большею частию, обстоятельствами ихъ жизни ¹⁾); третьи книги принадлежатъ и къ тому и другому Богослуженію.

О КНИГАХЪ, ОТНОСЯЩИХСЯ КЪ ОБЩЕСТВЕННОМУ БОГОСЛУЖЕНІЮ.

Книги, которыя относятся къ общественному Богослуженію, суть слѣдующія: Служебникъ. Чиновникъ. Часословъ, Октоихъ, Минея Мѣсячная. Минея Праздничная. Минея Общая. Тріодъ Постная, Тріодъ Цвѣтная, Прологійонъ, Тучиконъ.

При разсмотрѣніи книгъ, относящихся къ общественному Богослуженію, прежде всего вниманіе останавливается на томъ, что во многихъ богослужебныхъ книгахъ содержатся однѣ и тѣже службы. Напримѣръ, послѣдованіе утрени, послѣдованіе вечерни, видимъ и въ Служебникѣ, и въ Часословѣ, и въ Октоихѣ, и въ Минее, и въ другихъ книгахъ. И между тѣмъ ни въ одной изъ этихъ книгъ не находимъ полной утрени, полной вечерни: ни одна изъ этихъ книгъ не заключаетъ всѣхъ молитвословій для означенныхъ службъ. Молитвословія для нихъ непременно слѣдуетъ искать въ нѣсколькихъ книгахъ? Отъ чего же происходитъ, что молитвы для одной службы находятся въ разныхъ богослужебныхъ книгахъ? Причиною этого то, что въ составѣ божественныхъ службъ иное бываетъ постоянно, неизмѣнно, въ какой бы день ни совершалась извѣстная служба, и иное измѣняется въ разные дни седмицы и года. Изложить то и другое—неизмѣняемое и измѣняемое ²⁾, нераздѣльно въ одной книгѣ

¹⁾ Къ частному Богослуженію относятся: совершеніе таинствъ — крещенія, миропомазанія, покаянія, брака, елеосвященія; послѣдованія погребеній; постриженія въ чинъ монашествующихъ; молитвы, читаемыя при разныхъ случаяхъ, напримѣръ—по рожденіи младенца, при основаніи дома, при копаніи кладязя и тому подобныя. Уставъ для частнаго Богослуженія, большею частию, находится въ Требникѣ.

²⁾ Названіе: «измѣняемое» заимствовано изъ богослужебныхъ книгъ (Тріодъ Постная, изд. 1777 г. въ Москвѣ, послѣдованіе вечерни сырной недѣли, Цвѣти. Тріодъ и Тучик. послѣд. понедѣл. 2-й сем. по Пасхѣ). Измѣняемымъ въ составѣ Богослуженія называется то, что въ извѣстной божественной службѣ измѣняется въ разные дни седмицы и года. А неизмѣняемымъ называется то, что бываетъ неизмѣнно по отношенію къ одной и той же божественной службѣ. Напримѣръ, на утрени ектенія великая принадлежитъ къ неизмѣняемымъ молитвословіямъ, а канонъ и стихиры принадлежатъ къ молитвословіямъ измѣняемымъ.

такъ, чтобы въ ней каждая церковная служба содержалась въ полномъ составѣ отъ начала до конца, неудобно; потому что Богослуженіе ежедневно измѣняется въ нѣкоторыхъ частяхъ, сообразно священнымъ воспоминаніямъ, которыя соединяются съ днями седмицы, съ числами года и подвижными праздниками. Слѣдовательно для изложенія всѣхъ службъ одного года, въ полномъ ихъ составѣ, потребовались бы сотни томовъ и съ чрезвычайнымъ множествомъ повтореній одного и того же. Тѣмъ болѣе, что для многихъ годовъ потребовались бы особые томы, потому что съ неподвижными днями года совпадаютъ разные подвижные ¹⁾ праздники и дни Богослуженія, и о многихъ числахъ года нельзя сказать, что въ нихъ въ слѣдующемъ году будутъ тѣ же самыя измѣняемыя молитвы, которыя были въ Богослуженіи въ нынѣшнемъ году. И, слѣдовательно, невозможно написать полныя службы такъ, чтобы онѣ заключались въ одной книгѣ и относились къ каждому году. Поэтому въ однихъ книгахъ, относящихся къ общественному Богослуженію, изложены такія молитвословія, которыя постоянно или чаще другихъ читаются на извѣстной божественной службѣ. Въ другихъ же книгахъ заключены молитвословія, измѣняемая при Богослуженіи, и притомъ молитвословія, какъ для подвижныхъ, такъ и неподвижныхъ дней, въ особыхъ книгахъ.

СЛУЖЕБНИКЪ И ЧАСОСЛОВЪ.

Служебникъ и Часословъ заключаютъ въ себѣ чины, послѣдованія и самыя службы ²⁾ общественнаго Богослуженія съ тѣми молитвословіями, которыя постоянно или чаще другихъ читаются или поются при общественномъ Богослуженіи. Въ обѣихъ этихъ книгахъ заключаются непрерываемыя, постоянныя молитвы всѣхъ службъ ежедневнаго общественнаго Богослуженія: вечерни, пове-

¹⁾ Неподвижными днями и праздниками называются тѣ, кои бываютъ во всѣ года въ одни числа, а подвижными именуются такіе, которые приходятся въ разные года не въ одни числа. Подвижные дни и праздники бываютъ круга седмичнаго и круга годоваго. Послѣдніе отстоятъ отъ дня Пасхи всегда на одно извѣстное число дней и съ днемъ Пасхи переходятъ въ разные года на тѣ или другія числа.

²⁾ *Послѣдованіемъ* въ книгахъ для общественнаго Богослуженія называется или *изложеніе* или *указаніе молитвъ только одного рода*, т. е. или *измѣняемыхъ* или *неизмѣняемыхъ*, такъ что отсюда двойкаго

черія. полунощницы. утрени. литургіи и часовъ. Однѣ изъ указанныхъ сихъ службъ излагаются въ полномъ своемъ составѣ въ обѣихъ книгахъ. вмѣстѣ взятыхъ. Таковы службы вечерни и утрени. Именно, въ Служебникѣ находятся молитвы, пропѣваемыя въ сихъ божественныхъ службахъ Священникомъ и Діакономъ, а въ Часо-

рода послѣдованія: одни содержатъ въ себѣ только неизмѣняемыя молитвословія, таковы въ Служебникѣ и Часословѣ послѣдованія утрени и вечерни; другія же послѣдованія содержатъ одни измѣняемыя молитвословія, таковы послѣдованія Тріудей, Миней, Тѣшкона. Самое названіе «послѣдованіе» (*ακολουθία* — слѣдованіе) произошло отъ того, что молитвы и пѣсни, которыя находятся въ послѣдованіи, всегда иоють, послѣдуя уставу, велѣдъ за другими молитвами, которыхъ нѣтъ въ послѣдованіи, и которыя находятся въ другой богослужебной книгѣ. Исключеніемъ служатъ весьма немного послѣдованій, въ которыхъ неизмѣняемыя молитвы соединяются съ измѣняемыми.

Слово «послѣдованіе» прилагается и къ одной службѣ, напримѣръ: «послѣдованіе утрени», «послѣдованіе вечерни» (Служ. Часос.), и къ многимъ службамъ дня; такъ напримѣръ говорится: «послѣдованіе поведѣльника», «послѣдованіе воскресенія», «послѣдованіе святому», «послѣдованіе ирразднику» и т. под. (См. Октоихъ, Минея, Грѣдь, Тѣшконтъ).

Словомъ «чинъ» (*τάξις*) въ богослужебныхъ книгахъ, относящихся къ общественому Богослуженію, озаглавляется или *полное изложенеіе*, или *полное указаніе* всѣхъ молитвъ, назначенныхъ для Богослуженія; какъ *измѣняемыхъ*, такъ и *неизмѣняемыхъ*, съ означеніемъ ихъ послѣдовательности однихъ за другими. Таковы напримѣръ въ Служебникѣ: «Чинъ божественной литургіи», въ которомъ излагается вся проскомидія; «Чинъ благословенія колива», «Чинъ литіи» и другіе.

Въ книгахъ, которыя относятся къ частному Богослуженію, напримѣръ въ *Требникѣ*, слово «послѣдованіе» иногда надписывается надъ молитвословіями того Богослуженія, которое, по уставу Церкви, должно слѣдовать за другимъ Богослуженіемъ. Такъ «послѣдованіе» крещенія—за оглашеніемъ, послѣдованіе обрученія сряду по божественной литургіи. Иногда въ *Требникѣ* слова: «послѣдованіе», «чинъ» употребляются такимъ образомъ, что слово «послѣдованіе» надписывается надъ изложенеіемъ молитвъ для Богослуженія болѣе продолжительнаго, нежели чинъ.

Словомъ «чинопослѣдованіе» озаглавляются въ богослужебныхъ книгахъ тѣ молитвословія, къ которымъ можно приложить слова «чинъ» и «послѣдованіе»: «чинъ» — потому, что здѣсь для извѣстнаго Богослуженія изложены всѣ молитвословія, или весь порядокъ ихъ, «послѣдованіе» — по той причинѣ, что Богослуженіе должно послѣдовать за другимъ или предшествовать другому. Такъ въ книгѣ, имѣющей заглавіе «Чинопослѣдованіе соединяемымъ изъ цновѣрныхъ къ Православной Каоолической Восточной

словѣ—чтецомъ и пѣвцами; такъ что по симъ книгамъ на утрени или на вечернѣ Священникъ въ алтарѣ или на солеѣ предъ царскими дверьми, а чтець на клиросѣ совершаютъ иногда разныя чтенія въ одно время ¹⁾). Нѣкоторыя же изъ божественныхъ службъ излагаются въ которой либо одной книгѣ, или въ Служебникѣ или въ Часословѣ. Такъ неизмѣняемыя молитвословія часовъ, чина «Изобразительныхъ», повечерія, полунощницы заключаются въ Часословѣ. Отъ содержанія извѣстныхъ службъ Служебникъ и Часословъ носятъ свои названія.

СЛУЖЕВНИКЪ.

Служебникъ получилъ свое названіе отъ того, что содержитъ въ себѣ божественную службу литургіи ²⁾).

Въ Православной Церкви совершаются три литургіи: литургія св. Іоанна Златоустаго, литургія св. Василія Великаго и литургія преждеосвященныхъ даровъ; всѣ онѣ и заключаются въ книгѣ «Служебникъ».

Чтобы Священникъ и Діаконъ знали, въ которое время на вечернѣ и утрени подлежатъ имъ произносить тѣ или другія молитвы, въ связи съ молитвословіями, читаемыми и поемыми на

Церкви—содержатся «чины», которые, по уставу, должны слѣдовать за вечернею или предшествовать ей, и т. п.

«Службою» называется и полный составъ каждаго отдѣльнаго Богослуженія, напримѣръ—вечерни или утрени, и полный составъ всѣхъ служеній, совершаемыхъ въ извѣстный день. Но, чаще всего, словомъ «служба» называются всѣ измѣняемыя молитвы для вечерни, утрени и прочихъ Богослуженій извѣстнаго дня седмицы или числа года; и такимъ образомъ слово «служба» замѣняетъ собою слова «возсѣдованіе», «посѣдованіе». Когда же въ богослужебныхъ книгахъ «служба» называется «божественною», тогда подъ симъ именемъ разумѣется литургія. (Подробнѣе см. въ книгѣ: «Обозрѣніе Богослужебныхъ книгъ Пр. Церкви, по отношенію ихъ къ церковному уставу». 1858 г., стр. 6—9).

¹⁾ Напримѣръ, на утрени чтець читаетъ по Часослову «Шестопсалміе», въ то же время Священникъ читаетъ по Служебнику тайно *утреннія молитвы*. И на вечернѣ, когда пѣвцы поютъ по Часослову *псаломъ предначинательный*: «Благослови душе моя Господа» (Псал. 102); Священникъ по Служебнику читаетъ молятвы, называемыя «свѣтильничными».

²⁾ Онъ въ богослужебныхъ книгахъ называется также словомъ «Литургіаріонъ».

клиросѣ. для этого иногда въ Служебникѣ предъ послѣдованіемъ вечерни и утрени полагается: «Уставъ священнослуженія, сирѣчь, како служить Діакоу со Священникомъ въ величій вечерни и утрени»¹⁾).

Кромѣ показаннаго содержанія, Служебникъ имѣетъ еще дополнительную часть, которая содержитъ въ себѣ чины и молитвы, совершаемые вмѣстѣ со службами круга дневнаго. Они суть: а) чинъ благословенія колива, приносимаго въ честь и память Господнихъ праздниковъ или святыхъ Божіихъ, такъ какъ онъ присоединяется къ вечернѣ или литургіи; б) чинъ надъ кутіею въ память усопшихъ, поелику онъ совершается на литургіи и на вечернѣ; в) чинъ литіи, творимой по усоншимъ, такъ какъ онъ бываетъ по отсутствіи вечерни и утрени; г) молитвы по причащеніи. Эти чины изложены въ Служебникѣ, а не въ другихъ книгахъ, потому что содержатъ молитвы, неизмѣняемыя для всѣхъ дней года.

Чтобы Іереи и Діакоу, по возможности, могли имѣть въ одной книгѣ всю службу, въ Служебникѣ, для удобства, присоединены краткія измѣняемыя молитвословія, которыя произносятся Священникомъ и Діакономъ на вечернѣ, утрени и литургіи. Эти молитвословія суть: во 1-хъ, отпусты вечерни, утрени и литургіи; во 2-хъ, прокимны Евангелій утренихъ, прокимны Апостоловъ, аллилуіи и причастны литургіи. Въ отпустахъ же дневныхъ воспоминаются дневные святые; поему въ Служебникѣ печатается мѣсяцословъ съ означеніемъ святыхъ, ежедневно воспоминаемыхъ Церковію. Къ мѣсяцослову присоединяются изъ Мѣсячной Минеи прокимны, аллилуіи, такія пѣнопѣнія, которыя имѣютъ отношеніе къ воспоминаемымъ святымъ и произносятся на службахъ Священникомъ или Діакономъ. Послѣ мѣсяцослова, въ Служебникѣ печатаются, въ особыхъ отдѣлахъ: прокимны, аллилуіи, причастны—изъ Тріодеи, изъ Октоиха и изъ Общеи Минеи.

Въ концѣ Служебника находится «Извѣстіе учительное, какъ Іерею, Діакону и причетнику служеніе въ церкви совершати, и пріуготовлятися къ священнодѣіству, наипаче же къ божественнѣй литургіи, и каковыя бываютъ бѣдственныя и недоумѣнныя въ скорости случаи, и какъ въ томъ исправлятися».

¹⁾ Этотъ уставъ печатается и въ Типиконѣ въ 1-й и 2-й главахъ и въ Октоихѣ.

ЧИНОВНИКЪ АРХІЕРЕЙСКАГО СВЯЩЕННОСЛУЖЕНІЯ.

Кромѣ разсмотрѣннаго Служебника, который въ просторѣчїи носитъ названіе « простаго », есть Служебникъ Архіерейскій. Онъ также содержитъ въ себѣ литургїи: св. Іоанна Златоустаго, св. Василія Великаго и преждеосвященныхъ даровъ, но въ нихъ включены тѣ обряды и молитвословія, которые бывають только при архіерейскомъ служенїи. Поелику же при литургїи, которую совершаетъ Архіерей, бывають посвященія лицъ въ разныя церковныя степени, напримѣръ: Чтеца, Діакона, Священника и другія, и бываетъ освященіе антимина; то въ Служебникъ архіерейскій привнесены чины такихъ посвященій и освященія. Архіерейскій Служебникъ потому, что содержитъ въ себѣ эти чины (не излагающіеся въ другихъ богослужебныхъ книгахъ), называются также « Чиновникъ ».

ЧАСОСЛОВЪ ¹⁾.

Службы, для которыхъ въ Часословѣ содержатся неизмѣняемыя молитвословія, читаемыя Священникомъ, Діакономъ и Чтецомъ, суть слѣдующія: полунощница, часы съ междочасїями, чинъ Изобразительныхъ и повечеріе. Отъ изложенія молитвословіи часовъ книга Часословъ получила свое названіе.

По различію дней праздничныхъ, постныхъ и т. п. бывають неодинаковой продолжительности и неодинаковаго состава какъ указаннаго, такъ и другія службы общественаго Богослуженія; напримѣръ, есть полунощница вседневная, субботняя и воскресная; кромѣ утреди вседневной, есть особая пасхальная; кромѣ часовъ трипсалмныхъ, вседневныхъ, есть особенныя часы въ навечерїа Рождества и Богоявленія Христова, въ великій пятокъ и въ св. Пасху; есть вечерня великая и малая; равно и повечеріе есть великое и малое: молитвословія неизмѣняемыя для всѣхъ сихъ службъ находятся въ Часословѣ.

Подобно Служебнику и въ Часословѣ есть дополнительная часть,

¹⁾ Обыкновенно при Богослуженїи употребляется, вмѣсто Часослова, слѣдованная Псалтирь, такъ какъ она заключаетъ въ себѣ и Часословъ. О слѣдованной Псалтири см. далѣе.

которая содержитъ въ себѣ чины и молитвы, присоединяемыя къ службамъ круга дневнаго; они суть: а) утреннія молитвы, послѣ полунощницы; б) послѣдованіе возвышенія панагии, такъ какъ оно бываетъ въ монастыряхъ послѣ чина Изобразительныхъ; в) благословеніе трапезы, потому что оно бываетъ послѣ вечерни; г) канопь Богородицы, сочиненный Феостериктомъ, послѣ онъ читается въ церкви послѣ великаго повечерія; д) молитвы на сонъ грядущимъ, такъ какъ онѣ читаются послѣ повечерія. Всѣ эти прибавленія сдѣланы къ Часослову, а не къ другой Богослужебной книгѣ, по той причинѣ, что онѣ читаются и поются за службами, изложенными въ Часословѣ.

А такъ какъ къ неизмѣняемымъ молитвословіямъ на всѣхъ службахъ общаго Богослуженія присоединяются такого рода краткія измѣняемыя пѣнопѣнія, которыя бываютъ однѣ и тѣ же во многихъ службахъ извѣстнаго дня: то эти пѣнопѣнія, для удобства, также приложены къ Часослову. Онѣ суть: тропари, кондаки, Богородичны, прокимны, причастны, принадлежащіе къ Богослуженію круга седмичнаго — для дней воскресныхъ, седмичныхъ и прочихъ, и къ Богослуженію круга годичнаго — для дней подвижныхъ и неподвижныхъ.

Какъ для Священника и Діакона въ Служебникѣ, такъ для пѣвца въ Часословѣ приложенъ мѣсяцословъ. При немъ есть: краткія описанія жизни святыхъ и праздниковъ, тропари, кондаки, прокимны, причастны, величанія и указанія чтеній изъ книги Апостоль. А чтобы знать, когда и въ какіе дни случаются подвижные праздники и посты, прилагаются: Зрячая Пасхалія, Индиктионъ, Лунникъ ¹⁾.

МАЛЫЙ ЧАСОСЛОВЪ.

Сокращеніе рассмотрѣннаго Часослова составляетъ Малый Часословъ, по отношенію къ которому тотъ называется «Великимъ». Опытъ показываетъ, что Малый Часословъ употребляется, кромѣ чтеній и пѣнъ, и Иереемъ при отиравленіи во храмъ божественныхъ службъ: повечерія, полунощницы, часовъ, для коихъ нѣтъ молитвословій въ Служебникѣ, также при совершеніи Богослуженія въ Церкви, на домахъ — утрени, вечерни, часовъ и тому подоб-

¹⁾ Зрячая Пасхалія, Индиктионъ и Лунникъ печатаются въ Типиконѣ и въ Слѣдовающей Псалтири.

наго. Потому въ Маломъ Часословѣ находится вкратцѣ уставъ, что и какъ отправлять въ дни, напримѣръ, поста и другіе.

Измѣняемая молитвословія для божественныхъ службъ содержатся въ разныхъ богослужебныхъ книгахъ ¹⁾. Въ однихъ книгахъ находятся молитвословія для подвижныхъ дней Богослуженія круга седмичнаго, въ другихъ книгахъ—для подвижныхъ дней круга годичнаго, въ третьихъ—для неподвижныхъ дней въ году и въ четвертыхъ—для тѣхъ и другихъ дней. Къ перваго рода книгамъ принадлежитъ: Октоихъ, ко вторымъ—Трїодъ Постная и Цвѣтная, къ третьимъ—Минейя Мѣсячная, Праздничная, Общая, къ четвертымъ—Ирмологіонъ.

ОКТОИХЪ.

Октоихъ заключаетъ въ себѣ послѣдованія съ измѣняемыми молитвословіями для подвижныхъ дней Богослуженія круга седмичнаго.

Каждое послѣдованіе содержитъ въ себѣ для седмичныхъ дней (понедѣльника, вторника, среды, четверга, пятницы, субботы) молитвословія вечерни, повечерія, утрени и литургіи, а для недѣль (воскресеній) кромѣ того содержитъ молитвословія малой вечерни и полунощницы. Семь такихъ возсѣдованій, кои принадлежатъ семи днямъ седмицы и поются въ продолженіи седмицы на одинъ голосъ, въ Октоихѣ называются «гласомъ». Гласовъ въ немъ восемь. Отсюда онъ получилъ свое названіе «Осмогласникъ» ²⁾, «Октоихъ», «Охтай» (*ὄκτω* — восемь, *ἤχος* — гласъ).

¹⁾ Къ измѣняемымъ молитвословіямъ относятся на вечернѣ: стихиры на «Господи воззвахъ», стихиры на стиховнѣ, тропари по «Нынѣ отпущаеши»; на повечеріи—канопъ; на полунощницѣ—канопъ и ипакои; на утрени: тропари по «Богъ Господь», сѣдалны по каонзмахъ, капонъ, по 3-й пѣсни коего бываетъ сѣдалецъ, по 6-й—кондакъ и икосъ, по 9-й—свѣтиленъ и ексапостыларій; стихиры на хвалите, стихиры на стиховнѣ; на часахъ—тропари и кондаки; на литургіи: антифоны, тропари по входѣ, прокимны, аллилуіаріи, задостойники, причастны и другія.

²⁾ Восемь гласовъ печатаются, большею частію, въ двухъ частяхъ, по четыре въ каждой части. Къ той и другой части присоединяется канонъ молебный къ Пресвятой Богородицѣ (Дуки Ласкаря), который поется и на молебнѣ объ избавленіи отъ всякія скорби и печали и на утрени въ празд-

Молитвословія Октоиха обозначаются въ богослужебныхъ книгахъ, по своему содержанию, напримѣръ: «стихиры безплотнымъ», «канонъ умилительный». Часто же молитвословія Октоиха обозначаются въ Тупиконѣ и словомъ «дне». Напримѣръ: «тропарь дне», «стиховна дне». При подобныхъ указаніяхъ Тупикона должно разумѣть пѣснь Октоиха. Впрочемъ, такъ слѣдуетъ понимать только тѣ указанія, которыя говорятъ не о времени пѣнія Тріодей; ибо тогда выраженія: «на стиховнѣ дне», «тропарь дне», какъ увидимъ ниже, указываютъ на пѣснопѣнія не Октоиха.

Пѣніе Октоиха начинается *въ седмицныя дни* съ понедѣльника, послѣ недѣли (воскресенія) Всѣхъ Святыхъ, и оканчивается предъ субботою недѣли мясопустной; *въ недѣли же* (воскресенія) оно начинается со втораго воскреснаго дня, т. е. съ воскреснаго дня, который слѣдуетъ за недѣлею Всѣхъ Святыхъ, и продолжается до пятой недѣли великаго поста (включительно). Пѣніе всѣхъ восьми гласовъ, въ продолженіе 8-и седмицъ и недѣль, называется въ церковномъ уставѣ «столпомъ». Такихъ столповъ поется въ году шесть. Всѣ они начинаются въ определенное Церковію время ¹⁾. Не поется же Октоихъ по буднямъ, начиная съ мясопустной субботы, а по воскреснымъ, начиная съ недѣли Ваіи до недѣли Всѣхъ Святыхъ. Но и кромѣ сего времени есть дни, въ которые оставляется пѣніе

ники великихъ святыхъ. Въ той и другой частн Октоиха печатаются указанія объ отправленіи службъ общественаго Богослуженія, что составляетъ предметъ 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 7-й главы Тупикона. Предъ послѣдованіемъ субботы 1-го гласа печатается глава о томъ, какъ бываетъ объ усопшихъ возсѣдованіе, что составляетъ предметъ 14-й главы Тупикона; при семъ печатаются и самыя молитвословія папихиды.

¹⁾ Столпы гласовъ въ разные года начинаются не въ одни числа. Въ которое же число начинается каждый столпъ Октоиха въ извѣстномъ году, это указано въ Зрячей Пасхалии, находящейся въ Тупиконѣ и въ Слѣдованной Псалтири. Тамъ сперва нужно найти ключевую букву того года. (Ключевыя буквы въ Индиктионѣ — въ Тупиконѣ и Слѣдованной Псалтири печатаются въ особомъ столбцѣ). Найдя ключевую букву извѣстнаго года, слѣдуетъ потомъ ее сыскать въ Зрячей Пасхалии. Въ ней, при ключевой буквѣ, и показано, въ какое число мѣсяца въ томъ году начнется каждый столпъ Октоиха. При этомъ должно помнить, что столпы Октоиха ведутъ свой счетъ отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ; а по этому до недѣли Всѣхъ Святыхъ должно искать столпы гласовъ подъ тою ключевой буквою, которая относится къ предыдущему году.

Октоиха. Это бываетъ: а) въ дванадесѣтые праздники Господни, случающіеся какъ въ седмичные дни; такъ и въ недѣлю; б) въ Богородичны дванадесѣтые праздники и въ предпразднства всѣхъ вообще дванадесѣтыхъ праздниковъ, случающихся въ седмичные дни, но не въ воскресные.

МѢСЯЧНАЯ МИНЕЯ.

Мѣсячная Миней содержитъ въ себѣ послѣдованія съ измѣняемыми молитвословіями для неподвижныхъ дней Богослуженія круга годичнаго.

Съ каждымъ днемъ мѣсяца и года св. Церковь соединяетъ особое воспоминаніе: то празднуетъ событіе изъ исторіи вѣры и Церкви, то творитъ память какому либо святому, а часто двумъ, тремъ; и на каждое число всѣхъ двѣнадцати мѣсяцевъ назначила особыя послѣдованія, которыя и находятся въ Мѣсячной Миней. Отсюда Миней раздѣляется на 12-ть частей, по числу мѣсяцевъ, имѣя подъ каждымъ числомъ одно, а часто два, три послѣдованія, и получила названіе Мѣсячной Миней (*μηναίων* отъ *μήν* — мѣсяць).

Всѣ послѣдованія Мѣсячной Миней заключаютъ въ себѣ молитвословія для вечерни и утрени, но нѣкоторыя содержатъ особыя и для часовъ, литургіи, повечерія, полунощницы.

Не во всѣхъ послѣдованіяхъ Мѣсячной Миней находится одинаковое число молитвословій, но въ иныхъ большее, въ иныхъ меньшее. По большому или меньшему числу молитвословій, послѣдованія Мѣсячной Миней могутъ быть раздѣлены на шесть разрядовъ, подобно тому, какъ раздѣлены въ Типиконѣ (главѣ 47-й) дни Богослуженія: на дни непраздничные, праздники великіе, средніе — двухъ разрядовъ и малые — двухъ родовъ. (См. о нихъ дагѣ).

Въ концѣ каждой книги Мѣсячной Миней печатаются Богородичны, поемые за молитвословіями Миней (кромѣ дней предпразднства и попразднства), именно:

1) Послѣ стихирь: а) Богородичны воскресные (догматики), поемые послѣ стихирь на «Господи возвахъ» въ праздники святыхъ, имущихъ славословіе, поліелей, бдѣніе; Богородичны вос-

кресные, поемые послѣ стихиръ на стиховнѣ въ праздники святыхъ, имущихъ поіелеі, бдѣніе. б) Богородичны осми гласовъ, поемые «егда есть «Слава» святому въ Минеѣ, «И пынѣ» по гласу сія». Они поются въ тѣ дни, въ кои нѣтъ святаго со словословіемъ, поіелеемъ, бдѣніемъ.

2) Послѣ тропарей: а) отпустительныя Богородичны воскресныя осми гласомъ, поемы въ праздники святыхъ, имущихъ словословіе, поіелеі, бдѣніе. б) Богородичны отпустительныя по тропарѣхъ святыхъ, поемы во все лѣто на вечерни и на утрени на «Богъ Господь», и въ концѣ утрени—въ тѣ дни, въ кои нѣтъ праздника святому со словословіемъ, поіелеемъ, бдѣніемъ.

Молитвословія Минеѣ обозначаются въ богослужебныхъ книгахъ, большею частію, словами: «*святаго*», «*праздника*», напримѣръ: «стихирѣ святаго», «стихирѣ праздника»; такъ что въ мѣсяцословѣ Тупикона подобныя выраженія указываютъ на праздники, имѣющіе для себя молитвословія въ Минеѣ, а не въ другихъ богослужебныхъ книгахъ. Пѣснопѣнія праздника воскресенія, содержащіяся въ Октоихѣ, называются въ мѣсяцословѣ Тупикона *пѣными* словами, напр., «*дневными*» (дне), воскресными», «гласа» и т. п.

АНЕОЛОГИОНЪ.

Въ книгѣ, извѣстной подъ названіемъ: Анеологіонъ, Анеологіи, Трефологіонъ, Трефологіи, Цвѣтословъ, Цвѣтная Минея, Праздничная Минея, содержатся выбранныя изъ Мѣсячной Минеѣ послѣдованія на праздники Господни, Богородичны и святыхъ, особенно чтимыхъ Православною Церковію, и главнымъ образомъ тѣ, кои отмѣчены въ мѣсяцословѣ Тупикона знаками, отличающими праздники великіе, средніе и малые.

Но должно замѣтить, во-первыхъ, что въ Анеологіонѣ находятся послѣдованія не всѣмъ вообще святымъ, имѣющимъ знакъ въ мѣсяцословѣ, а только нѣкоторымъ изъ нихъ, именно тѣмъ, въ послѣдованіяхъ которыхъ молитвословія, пѣснопѣнія, ихъ напѣвъ, или вообще все содержаніе имѣютъ какія либо особенності, коихъ нѣтъ въ послѣдованіяхъ общихъ ¹⁾. Во-вторыхъ, между послѣдованіями Анеологіона находятся такія, которыя принадлежатъ святымъ, неимѣю-

¹⁾ Содержащихся въ Общей Минеѣ.

щимъ въ мѣсяцословѣ праздничнаго знака, но тѣмъ святымъ, которыми служба правится въ одни числа съ предпразднствами и по-празднствами неподвижныхъ праздниковъ. Печатается также послѣдованіе святому, воспоминаемому и не въ дни предпразднства, именно святому и праведному Юву (6-го мая).

Анеологіонъ назначенъ для употребленія въ тѣхъ храмахъ, гдѣ есть Общая Минея, но нѣтъ Мѣсячной, и потому Общая Минея составляетъ какъ бы другую часть Анеологіона.

ОБЩАЯ МИНЕЯ.

Общая Минея содержитъ въ себѣ послѣдованія для подвижныхъ и неподвижныхъ дней круга годичнаго съ такими измѣняемыми молитвословіями, которыя святая Церковь назначила всемъ вообще святымъ извѣстнаго лика, или чина: проще сказать, въ Общей Миней содержатся послѣдованія съ общими молитвословіями для всехъ святыхъ одного лика.

И такъ Общая Минея отличается отъ Мѣсячной тѣмъ, что: а) содержитъ молитвы не каждому святому особня, но общія многимъ святымъ; б) заключаетъ въ себѣ послѣдованій мѣся, нежели Мѣсячная Минея.

А такъ какъ Православная Церковь въ одинъ день иногда празднуетъ память двухъ и болѣе святыхъ одного лика, то для святыхъ нѣкотораго лика есть два послѣдованія общихъ: одно послѣдованіе на тотъ день, когда воспоминается одинъ святой, другое — когда воспоминаются два или многіе святые того же лика. Такъ есть службы: а) Апостолу и Апостоламъ, б) Святителю и Святителямъ, в) Преподобному и Преподобнымъ, г) Мученику и Мученикамъ, д) Священномученику и Священномученикамъ, е) Преподобномученику и Преподобномученикамъ, ж) Мученицѣ и Мученицамъ, з) Преподобной женѣ и Преподобнымъ женамъ.

Кромѣ послѣдованій святымъ, въ Общей Миней находятся общія послѣдованія праздникамъ Господнимъ, Богородичнымъ, Кресту, Ангеламъ, Предтечѣ и Соборамъ.

Исчисленные послѣдованія Господнихъ, Богородичныхъ и другихъ праздниковъ по содержанию суть общія: по сему они могутъ быть пѣты во всякій праздникъ Господній, Богородицѣ и т. д.

Въ Церкви Общая Минея имѣетъ двойное употребленіе. Въ-пер-

выхъ, она необходима при Мѣсячной Миней, когда требуется отправлять службы такимъ святымъ, которымъ или вовсе нѣтъ послѣдованій въ Мѣсячной Миней, или хотя и есть, но они не заключаютъ въ себѣ всѣхъ молитвословій, какія нужно пѣть при отправленіи службы, напримѣръ—храмовому святому. Во-вторыхъ, въ бѣдныхъ церквахъ и гдѣ служба бываетъ лишь въ праздники — Общая Миней замѣняетъ собою недостатокъ другихъ богослужебныхъ книгъ, и главнымъ образомъ, замѣняетъ Мѣсячную Миней.

ТРИОДЪ.

Триодью называются двѣ богослужебныя книги, которыя содержатъ въ себѣ послѣдованія съ измѣняемыми молитвословіями для подвижныхъ дней Богослуженія круга годичнаго, и между молитвословіями имѣютъ трипѣснцы, т. е. неполныя каноны, состоящіе не изъ 9-и или 8-и пѣсней, а изъ трехъ (трипѣснцы), четырехъ (четырепѣснцы) и изъ двухъ (двупѣснцы). Отъ каноновъ трипѣснцевъ книги Триодъ (*τριώδιον*) получили свое названіе.

Трипѣснцы, четырепѣснцы, двупѣснцы назначено пѣть только въ дни седмичные, но не въ воскресные. Въ продолженіи шести седмичныхъ дней поются всѣ 9-ть пѣсней канона. Двупѣснецъ состоитъ изъ 8-и и 9-и пѣсней. Онъ положенъ въ Триоди только въ великій вторникъ на утрени. И во всякомъ трипѣснцѣ и четырепѣснцѣ находятся 8-я и 9-я пѣсней. Предъ этими пѣснями въ поедѣльникъ находится 1-я пѣсень, во вторникъ 2-я, въ среду 3-я, въ четвергъ 4-я, въ пятницу 5-я, а въ субботу 6-я и 7-я пѣсней. И такъ въ седмичные дни, кромѣ субботы, поются трипѣснцы, а въ субботу—четырепѣснцы.

Обѣ Триоди воспоминаютъ разныя событія, поются въ разное время и имѣютъ особыя названія: одна именуется Постною, а другая Цвѣтною Триодью.

ТРИОДЪ ПОСТНАЯ.

Триодъ Постная содержитъ послѣдованія съ измѣняемыми молитвословіями для Богослуженія тѣхъ подвижныхъ дней круга годичнаго, которые составляютъ приготовленіе къ великому посту и самый великій постъ.

Подъ приготовительными днями къ великому посту разумѣются: недѣля (воскресеніе) Мытаря и Фарисея, недѣля (воскресеніе) Блауд-

наго сына, суббота и недѣля (воскресеніе) Мясопустныя, вся седмица (семь дней) Сырной недѣли. Подъ великимъ постомъ разумѣется святая Четыредесятница и страстная седмица.

Тріодъ постная въ нѣкоторые дни замѣняетъ извѣстными своими пѣснопѣіями подобныя пѣснопѣія Октоиха, и въ тѣ дни Октоихъ не поется, иногда же пѣснопѣія Октоиха соединяются съ пѣснопѣіями Тріоди.

Немного такихъ дней, въ которые, при пѣіи Постной Тріоди, не поются вовсе пѣсни Октоиха; дни эти суть: суббота 5-й недѣли великаго поста — суббота акаѣиста, недѣля (воскресеніе) Ваій — праздникъ дванадесятый и дни страстной седмицы, начиная съ понедѣльника до великой субботы.

Тріодъ Постная и Октоихъ соединяются при пѣіи не во все дни одинаковымъ образомъ. Въ седмичные дни Четыредесятницы поются изъ Октоиха на утрени: сѣдальны по 1-мъ стихословію и свѣтильны по канонѣ. Они печатаются въ самой Тріоди (въ концѣ): потому Октоихъ, при пѣіи Постной Тріоди, въ эти дни не нуженъ.

Въ дни Сырной седмицы, исключая субботы, Тріодъ Постная указываетъ брать изъ Октоиха, кромѣ сѣдальновъ по 1-мъ стихословію и свѣтильновъ, еще стихиры на «Господи возвахъ» и каноны. Въ седмичные дни Четыредесятницы при пѣіи трипѣснецвъ каноны Октоиха не поются; трипѣснцы собою совершенно замѣняютъ ихъ. Въ Сырную же седмицу при пѣіи трипѣснецвъ поются каноны Октоиха; трипѣснцы собою замѣняютъ только тѣ пѣсни канона Октоиха, въ которыя прилучится трипѣснецъ, т. е. въ понедѣльникъ — 1-ю, 8-ю, и 9-ю пѣсни, во вторникъ — 2-ю, 8-ю и 9-ю и такъ далѣе.

Въ воскресные дни великаго поста Церковь назначаетъ болѣе молитвословія изъ Октоиха; тогда при каждомъ рода молитвословіяхъ Тріоди Постной полагаются пѣснопѣія; славяція воскресеніе Христова. Но въ самыхъ послѣдованіяхъ Тріоди не печатаются пѣснопѣія Октоиха, а только указывается на нихъ.

Воскресныя пѣснопѣія не отмѣняются въ великомъ посту во все воскресные дни, кромѣ недѣли Ваій, дванадесятаго праздника, въ который они замѣняются пѣснопѣіями праздника (Тріоди Постной).

Во время пѣія Тріоди Постной есть дни, въ которые не поется

Минея ¹⁾, но вмѣсто ея молитвословіи на божественныхъ службахъ поются пѣснопѣнія изъ Постной Трїоды, и есть дни, въ которые поются нѣкоторые пѣснопѣнія Минеи.

Дни, въ которые, при пѣнии Трїоды Постной, не поется Минея Мѣсячная, суть слѣдующіе: во-первыхъ. всѣ недѣли (воскресенія) Трїоды Постной, начиная съ недѣли Мытаря и Фарисея до недѣли Ваий, включительно; во-вторыхъ, среда и пяттокъ 3-й седмицы, четвертокъ 5-й седмицы ²⁾ — великаго канона; въ третьихъ, субботы: мясопустная ³⁾, сыропустная, 1-й и 5-й седмицы великаго поста, суббота Лазаря; въ-четвертыхъ, дни страстной седмицы ⁴⁾.

Въ будничныя же дни прочихъ седмиць, хотя бы даже не было памяти великаго святаго, поются пѣснопѣнія Мѣсячной Минеи, именно: три или четыре стихиры на «Господи воззвахъ» и канонъ прилучившемуся святому. При этомъ должно замѣтить: когда случится память святому въ такой седмичный день, въ который въ Постной Трїодѣ, кромѣ тридцѣнца, есть и канонъ; тогда всѣ тѣ пѣсни канона Минеи, какія находятся и въ случившемся въ тотъ день тридцѣнцѣ или четырѣнцѣ, оставляются, не поются изъ Минеи. Но отмѣненныя, при пѣнии тридцѣнца, пѣсни Минеи поются въ тотъ же самый день, соединяясь только съ другими пѣснями канона, а не такъ, какъ пѣсни канона Октоиха, которыя, не бывъ пѣты при пѣнии тридцѣнца (напримѣръ въ Сырную седмицу), вовсе въ тотъ день не поются. Но если въ какой либо день отмѣняется вся служба Минеи, въ такомъ случаѣ она поется на другой день.

Молитвословія Постной Трїоды обозначаются въ богослужебныхъ книгахъ словомъ «дне», напримѣръ: «самогласень дне» и проч. Названіе «дне» наиболѣе имѣютъ стихиры на стиховнѣ вечернія и утрешнія. Надъ ними весьма часто надписывается: «самогласень

¹⁾ Если не случится: а) великій святой (24 февр., 9 марта); б) святой храма; в) праздникъ дванадцатый—Срѣтенія Господня или Благовѣщенія,

²⁾ Въ четвертокъ, какъ и въ субботу 5-й седмицы, не поется и служба 40-а мучениковъ (9 марта).

³⁾ Въ субботу Мясопустную не поется и служба св. Іоанна Предтечи (24 февраля).

⁴⁾ Въ страстную седмицу не поется и служба храмовому празднику; но управляется служба Минеи только для праздника Благовѣщенія.

дне». Посему въ Тупиконѣ, въ указаціяхъ на дни пѣнія Постной Тріоди (въ главѣ 49), подѣ словами «самогласенъ дне», должно разумѣть молитвословія не Октоиха (дне), а Тріоди. Молитвословія Октоиха для сихъ дней обозначаются въ Тупиконѣ или именемъ книги Октоиха, или содержаніемъ пѣспопѣній, или словомъ: «гласъ». Такъ въ Тупиконѣ читаемъ: «сѣдальны Октоиха», «сѣдальны апостольскія», «троичны гласа» и пр. Послигу же въ Постной Тріоди почти на каждый день находятся пѣкотораго рода пѣспопѣнія двухъ творцовъ, то въ Тупиконѣ пѣспопѣнія обозначаются именами творцовъ, и тѣмъ различаются между собою ¹⁾).

ЦВѢТНАЯ ТРІОДЬ.

Цвѣтная Тріодь содержитъ въ себѣ послѣдованія съ измѣняемыми молитвословіями для Богослуженія тѣхъ подвижныхъ дней круга годичнаго, которые начинаются днемъ Пасхи и кончаются недѣлю (воскресеніемъ) Всѣхъ Святыхъ.

Цвѣтная Тріодь поется вмѣстѣ съ Октоихомъ, но иначе, нежели Тріодь Постная. Во-первыхъ, въ Цвѣтной Тріоди въ послѣдованіи седмичныхъ дней, большею частію, находятся молитвословія Октоиха не только изъ послѣдованій седмичныхъ дней, какъ въ Тріоди Постной, но и воскресныхъ. Во-вторыхъ, молитвословія Октоиха вносятся въ Цвѣтную Тріодь, или назначаются въ ней для пѣнія, по порядку гласовъ, съ прямымъ указаніемъ, котораго гласа молитвословія Октоиха поются въ каждую седмицу и недѣлю. Тогда какъ въ Постной Тріоди, при указаціяхъ на молитвословія Октоиха, не обозначается, изъ какого гласа они должны быть пѣты; ибо въ недѣли и седмицы, въ которыя поется Постная Тріодь, гласы бывають въ разные годы не одни и тѣже, а разные. Во время же пѣнія Цвѣтной Тріоди и недѣлямъ и днямъ седмиць указываются одни и тѣ же гласы для всѣхъ годовъ.

Гласы для пѣнія, равно и самыя молитвословія Октоиха, назначены въ Цвѣтной Тріоди слѣдующимъ образомъ: въ пасхальную седмицу на каждый день положенъ особый гласъ, и пѣспопѣнія

¹⁾ Сюда относятся стихирѣ на «Господи воззвахъ» на вечернѣ сѣдальны и каноны или трипѣснцы на утрени, писанные двумя творцами: Іосифомъ и Ѳеодоромъ Студитами.

Октоиха внесены въ послѣдованія Тріоди для каждаго дня изъ особаго гласа. Такъ послѣ дня Пасхи, на которой въ великую субботу на вечернѣ (предъ литургіею) поются воскресныя пѣснопѣнія Октоиха (стихиры на «Господи воззвахъ») перваго гласа, въ понедѣльникъ пѣснопѣнія Октоиха полагаются въ Тріоди втораго гласа, во вторникъ — третьяго гласа, въ среду — четвертаго, въ четвертокъ — пятаго, въ пятницу — шестаго, въ субботу — осьмага гласа.

Послѣ же недѣли (воскресенія) Ап. Θомы въ послѣдованіяхъ Цвѣтной Тріоди находятся молитвословія Октоиха для всѣхъ дней каждой седмицы изъ одного гласа, но для каждаго дня особня. Гласы недѣль и седмиць слѣдуютъ въ такомъ порядкѣ: въ недѣлю Ап. Θомы пѣсни Цвѣтной Тріоди (Октоихъ не поется въ этотъ день) поются на первый гласъ, и въ седмичные дни за этою недѣлею въ послѣдованіяхъ Цвѣтной Тріоди находятся пѣсни Октоиха 1-го гласа. Въ недѣлю Муроносиць и въ седмичные за тѣмъ дни поются пѣсни Октоиха 2-го гласа, въ недѣлю и седмицу Разслабленнаго — 3-го гласа, въ недѣлю и седмицу Самарянины — 4-го гласа, въ недѣлю и седмицу Слѣпаго — 5-го гласа, въ недѣлю св. Отець — 6-го гласа, въ недѣлю Пятидесятницы пѣсни Цвѣтной Тріоди поются (Октоихъ не поется въ этотъ день) на гласъ 1-й, въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ поются пѣсни Октоиха 8-го гласа.

Цвѣтная Тріодъ, подобно Постной, иногда замѣняетъ собою Минею, иногда поется вмѣстѣ съ нею. Минею Тріодъ замѣняетъ вполнѣ: въ дни пасхальной седмицы, во всѣ недѣли (воскресенія) Пятидесятницы, въ день Преполовенія и отданія его, въ отданіе Пасхи, въ день Вознесенія и отданія его, въ субботу предъ Пятидесятницею, въ Пятидесятницу, въ день Сошествія Святаго Духа. Службы прилучившихся святыхъ въ эти дни (исключая службъ среднему празнику, напримѣръ 23-го апрѣля, 8-го мая, или храмовому) переносятся на другіе дни. Въ седмичные дни (исключая субботы предъ Пятидесятницею) Цвѣтная Тріодъ соединяется съ пѣснопѣніями Мисеп. Начиная съ седмицы святаго Θомы, уставъ церковный указываетъ пѣть въ седмичные дни слѣдующія пѣснопѣнія Мисеп: а) на вечернѣ — три стихиры на «Господи воззвахъ»; б) на утрени — канонъ на четьре. Впрочемъ изъ Мисеп поется и болѣе пѣснопѣній, если случится память великаго святаго или храмъ святому.

Молитвословія Цвѣтной Тріоди, обозначаются въ богослужб-ныхъ книгахъ такимъ образомъ: 1) Если въ Тупиконѣ указывается на тѣ пѣснопѣнія, которыя были пѣты въ день Пасхи; то онѣ называются словомъ «*пасхальный*», напримѣръ: «кондакъ Пасхи», «стихиры пасхальныя». 2) Выраженіе же «*стихиры воскресныя*» есть указаніе не на пасхальныя (Тріоди), а на воскресныя стихиры Октоиха. Равно и выраженія «*стихира праздника*», «*прпѣвъ праздника*», кои встрѣчаются въ мѣсяцословѣ Тупикона *при указаніяхъ службы Благовѣщенія въ пасхальную седмицу*, обозначаютъ пѣснопѣнія не Пасхи, а Миней. 3) Когда же въ *проміе дни пѣнія Цвѣтной Тріоди* читаемъ: «кондакъ *праздника*», «канонъ *праздника*»; тогда подъ праздникомъ должно разумѣть не праздникъ Пасхи, и не Миней, а праздникъ недѣли (воскресенія) Тріоди, напримѣръ недѣли Мвроносиць, Рслабленнаго или праздникъ Преполовенія, Вознесенія, вообще праздникъ, бывшій за семь, восемь, а чаще всего за два, за три дня до дня того, въ послѣдованіи котораго читаемъ указанныя выраженія. Подобно сему, выраженія «канонъ *праздника недѣли*», «канонъ *Тріоди*» суть указанія на канонъ праздника св. Мвроносиць, Преполовенія и т. д. Пѣснопѣнія же святому, находящаяся въ Мшеѣ, обозначаются такъ: «стихира *святаго*, канонъ *святаго*» и т. п. 4) Наконецъ, встрѣчаемыя иногда выраженія «*дне*», напримѣръ: «на стиховнѣ *Тріоди дне*», указываютъ на пѣсни, принадлежащія извѣстному дню, на пѣсни Цвѣтной Тріоди (а не Октоиха). Пѣсни Октоиха при пѣніи Тріоди Цвѣтной обозначаются не словомъ «дне», но указаніемъ на ихъ содержаніе, напримѣръ: «сѣдаленъ умилителенъ, кресту» и т. д.

Нѣкоторыя послѣдованія Тріоди Постной и Цвѣтной печатаются въ отдѣльныхъ книжкахъ; такъ бывають въ особыхъ книжкахъ послѣдованія первой и страстной седмицы великаго поста, послѣдованія дней Пасхи и Пятидесятницы.

ИРМОЛОГІОНЪ.

Ирмологіонъ содержитъ въ себѣ для подвижныхъ и неподвижныхъ дней Богослуженія тѣ молитвословія измѣняемая и нѣкоторыя неизмѣняемая, которыя назначены Православною Церковью для пѣнія (а не для чтенія) при Богослуженіи. Содержаніе Ирмологіона,

главнымъ образомъ, извлечено изъ разныхъ Богослужебныхъ книгъ. Въ немъ заключаются:

1) Прмосы, отъ которыхъ Прмологіи и получили свое названіе.

2) Всѣ тѣ молитвословія, которыя поются пѣвцами на литургіяхъ—св. Василія Великаго, св. Іоанна Златоустаго и преждеосвященныхъ даровъ.

3) Богородичны: а) воскресные Октоиха восьми гласовъ, иначе называемые «догматиками», поемые на вечернѣ послѣ стихирь на «Господи воззвахъ» и на стиховнѣ; б) Богородичны восьми гласовъ, которые, когда есть «Слава» святому въ Миней, т. е.—тропарь на «Слава»; поются на «П ннгѣ» по гласу тропаря, пѣтаго на «Слава», или, говоря языкомъ Устава, «по гласу Славы».

За тѣмъ въ Прмологіи содержится слѣдующія пѣснопѣнія утрени:

4) Троичныя гласа; тропари, поемые по «Непорочны»: а) воскресные; б) объ усопшихъ; поіеліей и величанія; степенныя антифоны.

5) Пѣснопѣнія, поемая предъ чтеніемъ и послѣ чтенія Евангелія, именно: а) прокимны воскресные утренніе на восемь гласовъ; б) пѣсь: «Воскресеніе Христово видѣвши»; в) тропарь: «Молитвами Апостоль» и поемые вмѣсто того—а) тропари: «Покаянія отверзи ми» ¹⁾; б) стихи особые на нѣкоторые Господни и Богородичны праздники.

6) Пѣсни св. Писанія, называемыя «пророческими» ²⁾, которыя поются предъ канонемъ. При этомъ указывается, какъ поются или, по выраженію Тупикона, какъ стихословятся стихи этихъ пѣсней въ соединеніи съ тропарями каноневъ—въ дни непрасдничные, въ дни прасдничные и въ Четырдесятницу, иначе сказать, показывается, что значить стихословить: «Господеви поемъ» и «Поемъ Господеви», и когда бываетъ то и другое стихословіе. Указаніе на различіе того и другаго стихословія находится вполне только въ Прмологіи.

7) Припѣвы на девятой пѣсни канона утрени, поемые въ Господни и Богородичны праздники.

8) Пѣснопѣніе «Всякое дыханіе да хвалить Господа» и «Хва-

¹⁾ Въ недѣлю Мытаря и Фарисея и слѣдующія.

²⁾ См. оглавленіе Прмологія.

лите Господа съ небесъ» и указаніе, какъ и когда поется то и другое. За тѣмъ—стихира: «Преблагословенна еси Богородице» и великое Славословіе.

ТУПИКОНЪ.

Книга Тупиконъ, или Уставъ, главнымъ образомъ, содержитъ указанія на то, въ какіе дни и часы, при какихъ божественныхъ службахъ и въ какомъ порядкѣ должны быть возносимы молитвословія, содержащіяся въ Служебникѣ, Часословѣ и особенно Октоихѣ, Минеяхъ и Трїодяхъ.

Книга Тупиконъ раздѣляется, по своему содержанію, на три части. Часть первая (отъ 1-й до 47-й главы), которую можно назвать «общеою», содержитъ общія указанія: а) на порядокъ молитвословій и священнодѣйствій, въ какомъ они должны быть при общественномъ Богослуженіи въ извѣстнаго рода дни (съ 1-й до 26-й главы); б) на молитвенное расположеніе, въ какомъ должны быть молящіеся во время божественныхъ службъ (съ 26-й до 31-й главы); в) на образъ жизни монашествующихъ (съ 31-й до 47-й главы). Вторая часть (отъ 47-й до 52-й главы), которую можно назвать «частною», содержитъ особо для каждаго дня въ году указанія на молитвословія, священнодѣйствія и на порядокъ ихъ при Богослуженіи, иначе сказать, она заключаетъ въ себѣ послѣдованія частныя на каждыи день года. Третья часть (съ 52-й главы до конца книги) есть какъ бы приложение и дополненіе къ 1-й и къ 2-й части Тупикона. Она содержитъ: а) общія указанія на нѣкоторыя краткія пѣснопѣнія, которыя поются въ продолженіе круговъ годичнаго и седмичнаго, такія указанія, которыя не вошли ни въ общую, ни въ частную особую часть Тупикона; и б) излагаетъ самыя тѣ пѣснопѣнія, на которую указывается въ сей части, именно: кондаки, тропари, шакон, ексаностилярїи, свѣтильны, тропчи, прокимны, а.л.ш.ларїи, причастны, припѣвы.

I.

Такъ какъ въ седмичномъ кругу различаются между собою, главнымъ образомъ, службы дней недѣльныхъ (воскресныхъ), службы дней седмичныхъ, кромѣ субботы, и службы дней субботнихъ; то въ чинахъ и послѣдованіяхъ Тупикона находятся общія

указанія троякаго вида. Прежде всего указывается на порядокъ службъ недѣльной.

Служба на день недѣльный (воскресный) бываетъ иначе отправляема, если совершается всепоное бдѣніе, и иначе, если нѣтъ бдѣнія. Въ Типиконѣ сперва указывается на службу, когда совершается бдѣніе. Въ 1-й главѣ находится «чинъ малыя вечерни», а во 2-й—«чинъ великія вечерни. т. е. бдѣнія всепоного и утрени воскресныя». Эти чины находятся и въ Службникѣ, Октоихѣ и другихъ богослужебныхъ книгахъ. Въ сихъ чинахъ указываются молитвословія какъ неизмѣняемая, такъ и измѣняемая упомянутыхъ службъ, но измѣняемая молитвословія только такія, какія должны быть читаемы или пѣты въ недѣли (воскресенія), если въ нихъ не случается никакого и малаго праздника. Если же въ недѣлю (воскресеніе) случатся разные праздники, то бываетъ перемѣна въ измѣняемыхъ молитвословіяхъ, и объ этомъ указывается въ слѣдующихъ главахъ. именно: 3-й, 4-й, и 5-й. Въ нихъ указывается на измѣняемая молитвословія, которыя должны быть на бдѣніи въ недѣлю (въ воскресеніе), если въ этотъ день случится память святаго, которому по Уставу и въ дни будничные должно быть бдѣніе (гл. 3), или покаяній (гл. 4), или случится святой, поемый на 6-ть, не имѣяій покаяній (гл. 5). Въ сихъ главахъ нѣтъ указаній на неизмѣняемая молитвословія при Богослуженіи; ибо они указаны въ 1-й и во 2-й главахъ и бывають одни и тѣ же при всѣхъ праздникахъ, указанныхъ въ 3-й, 4-й и 5-й главахъ Типикона.

Послѣ изложенія чиповъ для совершенія бдѣнія, въ Типиконѣ говорится, въ 6-й главѣ, въ какіе дни бывають бдѣнія. Въ 7-й же главѣ содержится уставъ о Богослуженіи въ дни воскресныя, если наканунѣ ихъ, по какому либо случаю, не бываетъ всепоного бдѣнія. Тогда не поется малая вечерня, а отправляется только великая, и послѣдняя совершается отдѣльно отъ утрени, соединяясь съ повечеріемъ, а утрени бываетъ отправляема отдѣльно отъ вечерни въ свое время. Съ утренею соединяется полунощница. Въ 7-й главѣ указаны молитвословія какъ неизмѣняемая, такъ и измѣняемая, и главнымъ образомъ первыя.

Въ разсмотрѣнныхъ главахъ указано время, въ которое должны начинаться нѣкоторыя службы, но не указано время для литургіи.

Въ 8-й главѣ Тупикона и говорится о томъ, въ какіе часы должно начинать литургію въ недѣлю и праздники великіе, средніе и малыя.

Послѣ указаній, какъ отправлять службы въ дни воскресныя, въ Тупиконѣ слѣдуютъ указанія на службы въ дни седмичныя, кромѣ субботы. 9-я глава надписывается такъ: «о еже како подобаетъ знаменати на всякъ день, здѣ же указанія о вечерни и о утрени дней седмичныхъ, и въ нихъ же поемъ аллилуіа, и о первомъ часѣ». Въ этомъ заглавіи отличаются одни седмичныя дни отъ другихъ дней, въ которые поется «Аллилуіа». Подъ пѣніемъ «Аллилуіа» разумѣется то пѣніе, которое бываетъ на утрени по прочтеніи шестопсалмія. Въ извѣстные дни года вмѣсто «Аллилуіа» поется «Богъ Господь». При пѣніи «Аллилуіа» и «Богъ Господь» бываютъ при общественномъ Богослуженіи неодинаковыя измѣняемыя молитвословія. Особенности въ службахъ при пѣніи «Богъ Господь» и при пѣніи «Аллилуіа» въ дни седмичныя, кромѣ субботы, изложены въ 9-й главѣ. О нихъ же, кромѣ того, должно смотрѣть во 2-й части Тупикона: въ мѣсяцословѣ подъ 14-мъ числомъ ноября и въ Тріодіонѣ—особенно въ послѣдованіяхъ седмицы Сырной и первой великаго поста. Выраженіе: «поемъ аллилуіа», встрѣчаемое въ мѣсяцословѣ Тупикона, указываетъ на молитвословія седмичныхъ дней, кромѣ субботы.

Послѣ во 2-й, 3-й, 4-й, 9-й и другихъ главахъ Тупикона, въ которыхъ указывается, какъ слѣдуетъ совершать службу въ дни недѣльные и седмичныя, часто говорится, что по канонизмахъ на утрени бываетъ: «чтеніе во Евангеліи», «чтеніе во Евангеліи толковомъ»; то въ 10-й главѣ показано, изъ какихъ книгъ бываетъ это чтеніе, и какому порядку оно слѣдуетъ.

Послѣ общаго послѣдованія (9-й главы) для дней седмичныхъ содержатся, въ 11-й главѣ, общія указанія о пѣніи каноновъ на утрени въ седмичныя дни. Хотя въ мѣсяцословѣ Тупикона, почти въ каждомъ послѣдованіи, показано, сколько слѣдуетъ на утрени пѣть или читать тропарей изъ каноновъ Минеи и изъ каноновъ Октоиха; но въ мѣсяцословѣ Тупикона это указано безъ различія въ днямъ седмичнымъ. Между тѣмъ, въ Октоихѣ для утрени каждаго дня находится по два канона, и уставъ, касающійся пѣнія

ихъ, въ разные седмичные дни различень. Уставъ о такомъ различіи и можно видѣть въ 11-й главѣ.

Послѣ указаній для службъ дней недѣльныхъ и седмичныхъ, кромѣ субботы, въ Түшконѣ находятся указанія для службъ субботнихъ. Измѣняемая молитвословія въ службахъ субботы бываютъ шныя: а) когда поется «Богъ Господь» и пѣть поіелея; б) шныя, когда бываетъ поіелеіи или бѣніе; в) шныя, когда на утрени поется «Аллилуія». Указанія на измѣняемая молитвословія этихъ субботъ находятся въ 12-й, 13-й и 15-й главахъ. 14-я глава [слѣдующая за тою (13-ю), въ которой говорится о службѣ субботней, если поется «Аллилуія»—о службѣ за усопшихъ], указываетъ измѣняемая и неизмѣняемая молитвословія, какія бываютъ на особой службѣ за усопшихъ называемой «панхидю».

Послѣ изложешя общихъ чиновъ и послѣдованій слѣдуетъ въ Түшконѣ, съ 16-й до 22-й главы, общій уставъ, касающійся нѣкоторыхъ пѣснопѣній и чтеній въ извѣстнаго рода дни, именно: а) о свѣтильнахъ на утрени (глава 16); б) о стихословіи псалтири (глава 17), т. е. въ какомъ порядкѣ должно быть рядовое чтеніе псалтири при общественномъ Богослуженіи во все дни года, что указывается и въ самой Псалтири; в) о стихословіи пѣсней: «Поемъ Господеву и Господеву поемъ» (глава 18), т. е. пѣсней св. Писанія, которыя положено пѣть на утрени предъ тронарями каноновъ; г) о катавасіи, «поемой въ Господніе Владычны и Богородичны праздники и въ воскресные дни, и нарочитыхъ святыхъ всего лѣта» (глава 19); д) о дняхъ, въ которые на утрени по 8-й пѣсни канона поется «Честивѣшая» и въ которые не поется (глава 20); е) о томъ, когда на литургіи глаголются Изобразительныя и когда—антифоны праздничныя и всенедельныя (глава 21).

Съ 22-й до 25-й главы включительно говорится о священнодѣйствіяхъ, которыя совершаются при общественномъ Богослуженіи, именно: а) о кажденіи Іеремъ или Дякономъ, т. е. о томъ, въ какихъ службахъ общественного Богослуженія, въ которое время и въ какомъ порядкѣ кажденіе бываетъ (глава 22); б) объ отъятіи завѣсы и отвертій царскихъ дверей (глава 23); в) о времени зажитанія свѣчъ на божественныхъ службахъ въ дни недѣльные, праздничныя (глава 25), седмичныя (глава 25).

Съ 26-й до 31-й главы предписываются правила для стоящихъ

въ храмѣ Божіемъ, именно: о томъ, въ какое время при Бого-служеніи должно братіи стоять безъ жезловъ (глава 26); какимъ образомъ слѣдуетъ канонархатъ (глава 27); о томъ, чтобы при пѣніи не употреблять безчинныхъ воплей, подъ опасеніемъ изверженія изъ сана (глава 28); что при нѣкоторыхъ священнодѣйствіяхъ и молитвословіяхъ надобно стоять съ откровенными главами (глава 29); не творить бесѣды въ церкви, не входить и не выходитъ во время чтенія и т. п. (гл. 30 и 31).

Съ 32-й до 36-й главы говорится о трапезѣ и о постѣ. Указанія касаются сперва вообще всѣхъ христіанъ, а потомъ—монашествующихъ, именно: въ 32-й и 33-й главахъ излагается уставъ вообще для всѣхъ христіанъ касательно пищи, какая позволена имъ на трапезѣ въ дни постные и непостные.

Съ 34-й же главы до конца 1-й части, т. е. до 47-й главы Түпикона, находятся правила, касающіяся монашествующихъ, живущихъ въ общежитіи. Въ нихъ говорится о трапезѣ монашествующихъ (гл. 35—36), объ ихъ поведеніи внѣ храма (гл. 37 и 38), объ одеждѣ и обуви (гл. 39—40), о трудахъ (гл. 41—46).

II.

Вторая часть Түпикона содержитъ послѣдованія, заключающія въ себѣ указанія на измѣняемыя молитвословія для всѣхъ дней въ году неподвижныхъ и подвижныхъ.

Передъ этою частию находится глава (47-я), въ коей объясняются «знаменія», или знаки праздниковъ Владычныхъ, Богородичныхъ и Святыхъ, тѣ знаки, кои въ слѣдующей 48-й главѣ Түпикона постоянно видимъ на ряду съ послѣдованіями. Знаки показываютъ различіе великихъ, среднихъ и малыхъ праздниковъ и службъ въ нихъ бывающихъ.

48-я глава Түпикона носитъ названіе «мѣсяцослова», потому что она содержитъ послѣдованія на числа всѣхъ двѣнадцати мѣсяцевъ—для всѣхъ праздниковъ, дней предпразднствъ, отпайныхъ праздниковъ и памяти святыхъ, которымъ службы находятся въ Мѣсячной Минсѣ.

Мѣсяцословъ заключаетъ въ себѣ и Марковы главы. Такъ называются статьи, написанныя Маркомъ Іеромонахомъ, которыя указываютъ, какія должны быть въ службѣ измѣняемыя молитвосло-

вія, если случается праздники Богородицы, или попразднства и отда- ніе всякаго дванадесятаго праздника въ недѣлю (воскресеніе), или если подобныя праздники случаются въ седмичные и недѣльные дни итѣнія Тріоди Постной и Цвѣтной. Въ Тѣшкѣ, въ Мѣсячной Миней и Тріодяхъ противъ этихъ указаній пишется такою знакъ $\tilde{\text{P}}$, т. е. Маркъ. Мѣсяцословъ начинается 1-мъ числомъ сентября, въ кото- рое Православная Церковь празднуетъ начало индикта, и оканчи- вается августомъ.

Подобно тому, какъ 48-я глава называется «мѣсяцословомъ», отъ указаній на службы Мѣсячной Минеи; такъ 49-я и 50-я главы называются «Тріодіонъ» отъ того, что въ послѣдованіяхъ сихъ главъ указывается на итѣніе Тріоди Постной и Цвѣтной.

Въ 49-й главѣ находятся послѣдованія для дней приготовитель- ныхъ къ посту и для самаго великаго поста, то есть отъ недѣли Мытаря и Фарисея до Пасхи.

Въ 50-й главѣ, которая озаглавляется словомъ «Пентикоста- ріонъ» (т. е. Пятидесятница), содержатся послѣдованія для дней, начинающихся днемъ св. Пасхи и простирающихся до недѣли Всѣхъ Святыхъ. А о томъ, какія молитвословія должны быть чи- таемы и пѣты, если въ дни итѣнія Тріодей случаются неподвижные праздники (Минеи), наприкладъ: 40-а мучениковъ (9-го марта), Благовѣщенія (25-го марта), — надлежитъ смотрѣть въ мѣсяцо- словѣ Тѣшкѣ подъ тѣмъ числомъ, въ которое празднуется (непо- движный) праздникъ.

Въ 51-й главѣ говорится о соблюденіи Петрова поста, который слѣдуетъ за Пятидесятницею. Эта глава служитъ заключеніемъ «Тріодіона».

III.

Третья часть Тѣшкѣ есть какъ бы дополненіе къ 1-й и 2-й части ея. Она содержитъ: а) указанія на нѣкоторыя краткія измѣ- няемыя молитвословія, которыхъ уставъ неодинаковъ въ разные дни одной и той же седмицы, но общъ для большей части седмицъ въ году; б) самыя молитвословія, на которыя въ ней есть указанія.

Въ 52-й главѣ, съ коею начинается 3-я часть Тѣшкѣ, гово- рится объ отпустительныхъ трошаряхъ и кощаксахъ, и именно ука- зывается, какъ они глаголяются на вечернѣ, на повечеріи, на утрени

на «Богъ Господь», на часахъ, на литургіи по входѣ, въ дни недѣльные (воскресные) и седмичные.

За сими указаніями печатаются самыя пѣснопѣнія.

Въ 53-й главѣ содержатся воскресныя пѣснопѣнія, именно: отпустительные воскресные тропари всѣхъ восьми гласовъ съ Богородичными ихъ и ипакоями и кондаками, также прокимны, на утрени предъ Евангеліемъ и на литургіи, и аллилуіаріи.

Для того, чтобы узнавать, который гласъ должно пѣть въ извѣстную недѣлю, для сего въ 54-й главѣ показано, съ какого времени года начинается каждый столпъ гласовъ. Узнавъ изъ Индиктіона и Зрячей Пасхалии (въ Тупиконѣ), въ какія числа мѣсяцевъ въ извѣстномъ году начинается каждый столпъ гласовъ, легко сосчитать, которою будетъ въ этомъ столпѣ извѣстная недѣля, и который гласъ долженъ быть пѣтъ въ ней.

Рядъ столповъ гласовъ Октоиха начинается около одного времени (т. е. послѣ Пятидесятницы) со столпами утреннихъ воскресныхъ Евангелій¹⁾. И какъ гласы Октоиха, такъ и утреннія Евангелія слѣдуютъ въ непрерывномъ порядкѣ одинъ за другимъ; поэтому съ столпами гласовъ печатаются вмѣстѣ и столпы Евангельскіе. Соответственно содержанію воскресныхъ утреннихъ Евангелій, поются на воскресной утрени 11-тъ ексапостиларіевъ съ Богородичными и столько же евангельскихъ стихиръ; посему и они при семъ (въ 54-й главѣ) излагаются.

Съ 55-й до 57-й главы содержатся краткія пѣснопѣнія для дней седмичныхъ. Въ 55-й главѣ находятся отпустительные тропари, кондаки и свѣтильны, также—прокимны, Апостолы (т. е. указаніе на зачала), аллилуіаріи, Евангелія (указаніе на зачала ихъ), причастны вообще для каждого дня всякой седмицы.

Въ 56-й главѣ содержатся кондаки общіе святымъ.

Въ 57-й главѣ — Богородичны и Крестобогородичны отпустительные на 8-мъ гласовъ, поемые во все лѣто на вечернѣ, на утрени, на «Богъ Господь» и въ конецъ утрени.

Если же на утрени поется «Аллилуія», а не «Богъ Господь», то поются послѣ «Аллилуія» не тропари, а троичны гласы, и по

¹⁾ Первое утреннее воскресное Евангеліе читается въ недѣлю (воскресеніе) Всѣхъ Святыхъ, а первый гласъ Октоиха поется въ недѣлю (первую) послѣ недѣли Всѣхъ Святыхъ.

9-й пѣсни особыя свѣтильны. Посему послѣ указанныхъ тропарей и Богородичныхъ печатаются, въ 58-й главѣ, тропчныя пѣсни и свѣтильны на 8-мь гласовъ.

Наконецъ въ 59-й и 60-й главахъ изложены прокимны, Апостолы (т. е. указаніе на зачала), аллилуіаріи, Евангелія (указаніе на зачала) и причастны, во 1-хъ общіе Святыхъ, «ихже егда творимъ службу», и копмъ въ Мѣсячной Миней пѣтъ службы, и во 2-хъ—«на всяку потребу».

За 60-ю главою Тупикона слѣдуютъ «храмовыя главы». Онѣ указываютъ, какимъ образомъ должно совершать службу въ тѣ или другіе храмовыя праздники и особенно при совпаденіи храмоваго праздника съ инымъ какимъ либо праздникомъ въ одинъ и тотъ же день. Храмовыя главы имѣютъ въ Тупиконѣ свой счетъ и расположены также, какъ послѣдованія во 2-й части Тупикона, именно: сперва (съ 1-й до 25) находятся главы о праздникахъ, какіе бывають во время пѣнія Миней съ Октоихомъ, то есть съ 1-го сентября до недѣли Мытаря и Фарисея, потомъ (съ 25-й до 48-й гл.) о праздникахъ храмовыхъ, которые случаются во время пѣнія Постной Трїоды, и наконецъ (съ 48-й до 58-й главы включительно) о храмовыхъ праздникахъ, какіе бывають въ дни пѣнія Цвѣтной Трїоды.

Въ 59-й главѣ находятся припѣвы, которые поются на 9-й пѣсни канона утрени въ Господни — Владычны и Богородичныя праздники.

60-я глава содержитъ: Индиктионъ, Зрячую Пасхалию и Лунникъ.

О КНИГАХЪ, ОТНОСЯЩИХСЯ КЪ ЧАСТНОМУ БОГОСЛУЖЕНІЮ.

Книги, которыя относятся къ частному Богослуженію, суть двухъ родовъ. Однѣ книги имѣютъ содержаніе особое отъ книгъ, принадлежащихъ къ общественному Богослуженію; другія заключаютъ въ себѣ, главнымъ образомъ, извлеченіе изъ книгъ общественаго Богослуженія и принаровлены для домашняго употребленія.

Къ книгамъ перваго рода принадлежатъ: а) Требникъ, б) Чино-послѣдованіе соединяемымъ изъ иновѣрныхъ къ Православной Каѳолической Восточной Церкви, в) Послѣдованіе молебныхъ пѣній.

ТРЕВНИКЪ.

Въ Требникѣ излагаются священнодѣйствія и молитвословія, которыя называются требами, и совершаются по нуждѣ, потребности одного или нѣсколькихъ лицъ, во время, опредѣляемое обстоятельствами ихъ жизни. Названіе же требъ, по преимуществу, принадлежитъ таинствамъ: такъ какъ они составляютъ необходимую потребность для христіанъ.

Требникъ есть Большой, Малый и Дополнительный.

ТРЕВНИКЪ БОЛЬШОЙ.

Требникъ Большой имѣетъ двѣ части. Первая часть содержитъ, главнымъ образомъ, послѣдованія таинствъ и другихъ божественныхъ службъ; вторая заключаетъ въ себѣ, большею частию, молитвы на разную потребу.

Въ первой части изложены молитвословія и священнодѣйствія, совершаемыя Православною Церковію при обстоятельствахъ, бывающихъ въ жизни или вѣхъ, или большей части христіанъ. Этими молитвословіями Православная Церковь встрѣчаетъ человѣка при его рожденіи, освящаетъ его жизнь и напутствуетъ его, когда онъ переселяется въ вѣчность. Молитвословія изложены въ томъ послѣдовательномъ порядкѣ, въ какомъ обыкновенно бывають потребны христіанину.

Требникъ начинается молитвою, кою пріемлетъ св. Церковь младенца при его рожденіи—молитвою женѣ въ первый день рожденія отрочати.

За сѣмъ слѣдуютъ: молитва «во еже назнаменати отроча, пріемлющее имя въ осьмой день»; молитвы женѣ—родильницѣ по четыредесяти днехъ, и чинъ венцерковленія отрочати, то есть принесеніе его въ церковь къ алтарю; молитва женѣ, когда извержетъ младенца.

Послѣ сего въ Требникѣ излагается уставъ и самыя молитвословія и священнодѣйствія таинствъ крещенія и мурономазанія; — таинства покаянія, въ которомъ Православная Церковь подаетъ врачество христіанину, впадающему въ грѣхъ послѣ крещенія; — таинства брака, коимъ благословляется и освящается союзъ двухъ

лицъ, достигшихъ совершеннолѣтія и желающихъ проводить семейную жизнь:—таинства елееосвященія, совершаемаго надъ больными. Въ тяжкой же болѣзни, препятствующей человѣку идти въ храмъ, чтобы принять св. причащеніе, Православная Церковь позволяетъ на дому приобщаться св. таинъ Христовыхъ, и въ Требникѣ есть «чпнъ, егда случится векорѣ вельми больному дати причащеніе».

Наконецъ, св. Церковь призываетъ благословеніе па воду, которой, по молитвамъ Церкви, сообщается дѣйственная сила на душевную и тѣлесную пользу вѣрующихъ. Въ Требникѣ есть послѣдованія малаго и великаго освященія воды.

Какъ желающимъ проводить брачную жизнь Церковь благословляетъ путь жизни молитвословіями и священнодѣйствіями; такъ и посвятившаго себя дѣвству и на служеніе Господу Церковь напутствуетъ наставленіями и молитвословіями. Сообразно тремъ степенямъ монашествующихъ — новоначальныхъ, малосхимниковъ и великосхимниковъ, въ Требникѣ находятся: а) послѣдованіе въ одѣяніе рясы и камлавхи, б) послѣдованіе малыя схимы, спрѣчь мандіи, в) послѣдованіе великаго и ангельскаго образа.

Послѣ сихъ послѣдованій въ Требникѣ излагаются послѣдованія объ умершихъ: а) послѣдованіе погребенія мірскихъ человѣковъ, б) послѣдованіе пеходное монаховъ, в) указъ о провозженіи усопшихъ на св. Пасху и во всю св. седмицу, г) послѣдованіе мертвенное надъ скончавшимся Священникомъ, д) чпнъ погребенія младенческаго. Этимъ оканчивается первая часть Требника.

Вторая часть содержитъ въ себѣ, главнымъ образомъ, молитвословія на разную потребу, именно:

а) на освященіе вещей окверженныхъ, б) на освященіе зданій, в) при освященіи овецей, г) молитвы разрѣшительныя отъ клятвы и т. п., д) при началѣ труда и вообще испрашивающія благословеніе отъ Бога, е) молитва святыхъ седми отроковъ о пемощнемъ и неспящемъ, который пзнуруется, не имѣя долгое время сна, ж) молитва надъ солію, з) послѣдованіе въ сынположеніе, т. е. при усыновленіи кого либо, и) молитвы при благословеніи яствъ въ св. Пасху, і) послѣдованіе объ ученіи отроковъ, к) молитвословія объ отгнаніи злыхъ духовъ, л) послѣдованія, относящіяся къ общественному Богослуженію, именно: св. умовенія въ страстной четвертокъ и вечерни въ день Пятидесятницы, м) молебныя пѣнія

и молитвы, бывающія по разнымъ случаямъ, п) молитвословія о ищущихъ мира съ Церковію, кои отпали отъ нея, — о ищущихъ мира съ ближними, съ коими они во враждѣ, о) указаніе обрядовъ и изложеніе молитвословіи, какія бываютъ читаемы при принятіи Православною Церковію въ свое лоно людей, находящихся внѣ ея, п) чины на освященіе храма и Номоканонъ.

Кромѣ указаннаго содержанія, въ Требникѣ находятся двѣ дополнителныя главы, составляющія какъ бы третью часть его.

Первая глава содержитъ мѣсяцесловъ, вторая — «сословіе именъ по алфавиту».

МАЛЫЙ ТРЕБНИКЪ.

Малый Требникъ содержитъ въ себѣ извлеченіе изъ Большаго Требника, сдѣланное для удобности — имѣть небольшую книгу при совершеніи требъ, особенно тѣхъ требъ, кои приходится совершать внѣ храма.

Въ Малый Требникъ внесены такіе чины, послѣдованія и молитвы, которые чаще другихъ требуются въ жизни христіанъ, въ мірѣ живущихъ, немонашествующихъ; поему содержаніе первой части Большаго Требника, за исключеніемъ не очень многого, заключается и въ Маломъ Требникѣ.

Изъ второй же части Большаго Требника въ Малый Требникъ внесено мѣше, нежели изъ первой, именно въ Маломъ Требникѣ содержатся: послѣдованія малаго освященія воды и освященія воды святыхъ Богоявленій; молитвы на благословеніе разной пищи; молитвы на освященіе зданій и водохрамницъ; молитвословія при освященіи окверненнаго; молитвы, читаемыя при благословеніи: надъ солію, сѣяніемъ и тому подобнаго; изъ Номоканона — «нужнѣйшихъ правилъ изъясненіе». Оно кратче, нежели въ Большомъ Требникѣ. Въ Маломъ Требникѣ также печатается мѣсяцесловъ, Зрячая Пасхалія и то, чего нѣтъ въ Большомъ Требникѣ позднѣйшихъ изданій, напримѣръ: «молитва святыхъ Крещеній вратцѣ, како младенца крестити вборзѣ страха ради смертнаго»; «канонъ молебный ко Господу нашему Іисусу Христу и Пречистой Матери Господни, при разлученіи души отъ тѣла всякаго правобѣрнаго.

Кромѣ Требниковъ Большаго и Малаго есть еще Требникъ **Дополнительный**.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ТРЕБНИКЪ ¹⁾.

Дополнительный Требникъ содержитъ въ себѣ чины молитвенныя—освященія храма и вещей, принадлежащихъ, главнымъ образомъ, храму, которыя освящаются иногда и не вмѣстѣ съ храмомъ, а особо. Чины и молитвы, находящіяся въ Дополнительномъ Требникѣ, или совсѣмъ не содержатся въ Требникахъ Большомъ и Маломъ, или находятся въ нихъ въ сокращенномъ видѣ, и такимъ образомъ собою дополняютъ эти Требники. Содержаніе Дополнительнаго Требника слѣдующее: 1) Чинъ, бываемый при основаніи церкви и водруженіи креста ²⁾; Чинъ молитвенный на поставленіе креста на верхъ крова новосозданныя Церкви; 3) Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго ³⁾; 4) Чинъ благословенія и освященія сосудовъ служебныхъ, т. е. дискоса, чашы, звѣздцы и лжицы съ тремя ихъ покровцами, предложенныхъ вмѣстѣ. При освященіи же котораго либо одного изъ сихъ сосудовъ, хотя положено совершать этотъ же чинъ благословенія, но при немъ читаются особыя молитвы, которыя за сѣмъ и положены, именно — 5) Молитва надъ однимъ дискосомъ новымъ; 6) Молитва надъ однимъ потпромъ (чашею) новымъ; 7) Молитва, еже благословити повую дискосную звѣзду; 8) Молитва, еже благословити новую лжицу къ Божественнымъ тайнамъ ⁴⁾; 9) Молитва, еже благословити новыя покровцы къ покровенію св. таинъ служація; 10) Чинъ благословенія новаго кивота или сосуда, въ немже хранимы быти имуть Божественныя Христовы тайны; 12) Чинъ благословенія илитопа; 13) Чинъ благословенія или освященія новыхъ священническихъ одеждъ, т. е. стихаря, епитрахили, пояса, поручей и фелони; 14) Чинъ благословенія видитій, или одеждъ и покрывалъ Божественныя трапезы и жертвенника; 15) Чинъ благословенія и

¹⁾ Дополнительный Требникъ издавъ благословеніемъ Свят. Правит. Синода и Пресвящ. Арсенія Митрополита Кіевского и Галичскаго, 1863 года и печатанъ въ Кіевонечерской лаврѣ.

²⁾ Въ Большомъ Требникѣ есть чинъ на основаніе храма, но онъ короче изложеннаго въ Дополнительномъ Требникѣ.

³⁾ Этотъ Чинъ печатается особою книжкою.

⁴⁾ При этомъ сказано, что указанный чинъ и молитвы должны быть совершаемы послѣ каждаго обновленія или чищенія сосудовъ рукою несвященною.

освященія новосооруженнаго креста; 16) Чинъ благословенія иконы Пресвятыя Живоначальныя Троицы, въ образѣ тріехъ Ангеловъ, или Крещенія, или Преображенія, или Сошествія Святаго Духа; 17) Чинъ благословенія и освященія иконы Христовы, праздниковъ Господскихъ, единыя или многихъ; 18) Чинъ благословенія иконы Пресвятыя Богородицы, единыя или многихъ; 19) Чинъ благословенія иконы Святаго, единого или многихъ; 20) Чинъ благословенія новыхъ сосудовъ церковныхъ, вкупѣ многихъ или единого, яковы суть: кадилница, кація, блюдо шафорное, копіе, кукумы, сіесть водоносныя сосудцы, и шая алтарная принадлежности; 21) Чинъ благословенія новаго кивота, или инаго коего сосуда, или коего либо хранилица, крестообразно или инако къ храненію мощей святыхъ сооруженнаго; 22) Благословеніе креста къ пошею на пересѣхъ; 23) Чинъ благословенія и освященія иконостаса¹⁾; 24) Чинъ благословенія и освященія различныхъ иконъ, предложенныхъ вкушѣ; 25) Чинъ благословенія камнана, сіесть колокола или звона; 26) Молитвы на благословеніе артоса во святую недѣлю Пасхи; 27) Молитва на раздробленіе артоса въ субботу Свѣтлыя недѣли; 28) Чинъ благословенія новаго кладезя²⁾; 29) Чинъ благословенія пчель; 30) Благословеніе роевъ пчельныхъ; 31) Молитва, еже освятити какое либо благовопное зеліе; 32) Молитва на освященіе всякія вещи.

ЧИНОПОСЛѢДОВАНІЕ СОЕДИНЯЕМЫМЪ ИЗЪ ИНОВѢРНЫХЪ КЪ ПРАВОСЛАВНОЙ КАТОЛИЧЕСКОЙ ВОСТОЧНОЙ ЦЕРКВИ.

Православная Церковь присоединяетъ себѣ иновѣрныхъ возрастныхъ людей не всѣхъ одинаковымъ образомъ, но иначе тѣхъ, кои не были крещены (Иудеи, Магометанъ), иначе крещеныхъ, но не помазанныхъ св. муромъ (Лютеранъ, Католиковъ и др.), иначе крещеныхъ и муропомазанныхъ, но отпавшихъ отъ Православной Церкви. Чины, какъ принимать тѣхъ и другихъ, содержатся въ

¹⁾ Этотъ чинъ положено совершать и тогда, когда иконостасъ освящается вмѣстѣ съ церковію неосвященною, и тогда, когда въ освященной уже церкви новопоставлены суть иконы. (Дополнит. Трѣби. л. 67).

²⁾ Этотъ чинъ печатается и въ книгѣ Молебныхъ пѣній. Въ большомъ же и маломъ Трѣбникахъ находятся: «молитва о капаніи кладезя» и «Чинъ бываемый аще случится чѣсому скверному якову либо пасти въ кладезь водный».

книгъ, называемой: «Чипослѣдованіе соединяемымъ изъ иновѣрныхъ къ Православной Каѳолической Восточной Церкви.

И отдѣльно печатаются чипослѣдованія: 1) о томъ, какъ принимать въ Православную вѣру приходящихъ отъ Латинства, отъ Армянъ и Лютеранскаго и Реформатскаго исповѣданія; 2) о принятіи отъ Іудейской вѣры, отъ Магометанъ и отъ язычества.

ПОСЛѢДОВАНІЕ МОЛЕБНЫХЪ ПѢНІЙ.

Книга молебныхъ пѣній содержитъ въ себѣ послѣдованіе и чины для молебныхъ пѣній. Нѣкоторые изъ нихъ находятся и въ Большомъ Трениикѣ. Въ послѣдованіяхъ есть каноны, именно: въ послѣдованіи молебна во время браки противъ супостатовъ, — молебна благодарственнаго, — молебна во время бездождія, — безведрія. Въ чинахъ молебныхъ пѣній нѣтъ каноновъ.

Книги, которыя относятся къ частному Богослуженію и содержатъ, главнымъ образомъ, извлеченіе изъ книгъ, употребляемыхъ при Богослуженіи общественномъ, суть слѣдующія: Правильникъ, Акаѳистикъ, Канонникъ. Мѣсяцословъ и Молитвословъ.

Сіи книги имѣютъ между собою много сходства, ибо содержатъ въ большомъ числѣ одни и тѣ же молитвословія, напримѣръ, въ каждой изъ нихъ заключаются:

- 1) Акаѳистъ сладчайшему Іисусу.
- 2) Акаѳистъ Пресвятой Богородицѣ.
- 3) Канонъ молебный, поемый во всякой скорби душевной и обстояніи (твореніе Оеостирника монаха).
- 4) Молитвы на сонъ грядущимъ.
- 5) Молитвы утреннія.
- 6) Послѣдованіе предъ св. причащеніемъ.
- 7) Молитвы по св. причащеніи.

Разсматриваемыя книги, будучи во многомъ сходны между собою, имѣютъ и различіе.

ПРАВИЛЬНИКЪ.

Книга Правильникъ содержитъ «правило», какъ готовить себя къ принятію страшныхъ таинъ Христовыхъ, и заключаетъ въ себѣ самыя службы и молитвословія, требуемыя «правиломъ».

Молитвословія изложены въ Правильникѣ въ томъ порядкѣ, въ какомъ должны слѣдовать при приготовленіи къ таинству. «Правило» отчасти печатается въ Служебникѣ и въ Слѣдованной Псалтири.

АКАѦИСТНИКЪ.

АкаѦистникъ содержитъ въ себѣ акаѦисты и службы для келейнаго, домашняго употребленія. Кромѣ акаѦистовъ сладчайшему Іисусу, Божіей Матери, Святителю Николаю, кои находятся и въ другихъ книгахъ частнаго Богослуженія, въ АкаѦистникѣ печатается акаѦистъ Успенію Пресвятыя Богородицы.

КАНОНИКЪ.

Канонникъ содержитъ канопы, преимущественно предъ другаго рода молитвословіями. Кромѣ каноновъ, которые заключаются и въ другихъ книгахъ для частнаго Богослуженія, въ немъ находятся: 1) канонъ молебный хранителю человѣчeskія жизни Ангелу, съ краестрочіемъ: «Ангела пою ты хранителя»; 2) стихиры и канонъ Пресвятой Богородицы Одигитрии, т. е. путеводительницѣ; 3) стихиры и канонъ безплотнымъ; 4) чинъ, како подобаетъ пѣти дванадесять псалмовъ особѣ.

СВЯТЦЫ.

Святцы находятся въ Канонникѣ, АкаѦистникѣ, Молитвословѣ и печатаются въ концѣ ихъ или въ среднѣхъ. Но они печатаются и въ особой книгѣ, и тогда къ нимъ присоединяются статьи, въ которыхъ показывается, какимъ способомъ можно опредѣлять время подвижныхъ праздниковъ; именно въ Святцахъ печатаются: Ключъ обращенія Индиктіона, Пасхалія Зрячая по ключевымъ буквамъ и Луное теченіе; далѣ помѣщаются тѣ краткія молитвословія—кондаки и тропари, кои вкратцѣ заключаютъ въ себѣ содержаніе службы извѣстнаго дня, и обыкновенно печатаются при мѣсяцословѣ въ Тупиконѣ, Часословѣ, Слѣдованной Псалтири и Молитвословѣ.

МОЛИТВОСЛОВЪ.

Молитвословъ содержитъ въ себѣ молитвословіи болѣе, нежели каждая изъ четырехъ рассмотрѣнныхъ книгъ, относящихся къ

частному Богослуженію. Въ немъ помѣщаются: во 1-хъ, службы общественаго Богослуженія, находящіяся въ Часословѣ (наприм.: вечерня, утреня, полупонощница): во 2-хъ, молитвословія, составляющія содержаніе Акафистника и Канонника, именно: стихиры, каноны, акафеты: въ 3-хъ, мѣсяцословъ, пасхалія и тѣ пѣснопѣнія, которыя вкратцѣ печатаются при мѣсяцословѣ—кондаки, тропари: въ 4-хъ, молитвословія, коихъ нѣтъ въ другихъ богослужебныхъ книгахъ, а содержатся только въ одномъ Молитвословѣ, это—«молитвы при божественной литургіи», назначаемыя для чтенія не Іерею, Діакону и пѣвцу, отправляющимъ Богослуженіе, а мірянамъ, находящимся при божественной литургіи, созерцающимъ священнодѣйствія, внимающимъ гласу служителей алтаря и пѣвцовъ.

О КНИГАХЪ, ОТНОСЯЩИХСЯ КЪ ОБЩЕСТВЕННОМУ И ЧАСТНОМУ БОГОСЛУЖЕНІЮ.

Книги, которыя относятся и къ общественому и къ частному Богослуженію, содержатъ въ себѣ, главнымъ образомъ, чтенія пзъ Священнаго Писанія. Къ симъ книгамъ принадлежатъ: Евангеліе, Апостоль, Псалтирь.

ЕВАНГЕЛІЕ.

Евангеліе содержитъ въ себѣ четыре благовѣстія, или Евангелія: отъ св. Матоея, св. Марка, св. Луки и св. Иоанна.

Евангелія раздѣляются на главы и зачала. Подъ зачалами разумѣются отдѣленія, которыя назначены читать на божественныхъ службахъ въ извѣстные дни и числа. Въ каждомъ Евангеліи есть свой особый счетъ главъ и зачалъ. Предъ зачаломъ печатается звѣздочка, подъ строкою же пишется, когда оно читается, равно и тѣ слова, коими должно начинать чтеніе зачала.

Для того же, чтобы находить, какое зачалъ должно читать въ извѣстный день, печатается въ началѣ книги, предъ Евангеліемъ Матоея: 1) «сказаніе, приѣмлющее всего лѣта число Евангельское и Евангелистомъ пріятіе, откуда начинаютъ, и до гдѣ стають», т. е. показывается, съ какого дня въ году и въ продолженіе сколь-

нихъ седмиць и недѣль читается по ряду то и другое Евангеліе. 2) Въ концѣ Евангелія содержится «сказаніе, еже како на всякъ день должно естъ чести Евангеліе седмиць всего лѣта». Въ предъидущей главѣ указано вообще, въ какомъ порядкѣ слѣдуетъ чтеніе писаній Евангелистовъ одного за другимъ, а въ этой въ частности указываются рядовыя зачала для всѣхъ дней седмиць и для всѣхъ недѣль въ году. 3) Въ субботы и недѣли великаго поста чтенія Евангелій слѣдуютъ своему особому порядку; поэтому еще есть особая глава, въ которой находится: «сказаніе субботамъ и недѣлямъ святаго великаго поста». Далѣе, 4) Православная Церковь назначила, кромѣ рядовыхъ чтеній, еще особыя въ извѣстные праздники и дни святыхъ; и въ Евангеліи находится «Соборникъ дванадесятымъ мѣсяцемъ, сказаніе праздниковъ Господскихъ и Богородичныхъ и избранныхъ святыхъ, Евангелія утреннія и Евангелія на литургіяхъ». Это есть мѣсяцословъ, въ которомъ указаны и тѣ святые, въ дни конхъ не положено вовсе читать особыхъ Евангелій. Но въ послѣднемъ случаѣ обозначается, къ которому чину, или лику святыхъ относится извѣстный святой, и какая положена ему общія служба—Преподобническая, Святительская или иная. Это указывается для того, что если святому должно читать Евангеліе, на примѣръ въ день храма, а между тѣмъ въ указанномъ Соборникѣ ему не положено особаго Евангелія; то въ такомъ случаѣ читается «Евангеліе общее» того чина, или лика святыхъ, къ которому относится святой. И 5) въ Евангеліи есть особая глава, которая содержитъ въ себѣ указанія на «Евангелія общія святымъ, имже егда творимъ службу». Наконецъ, 6) указуются зачала Евангелія и «на всяку потребу».

АПОСТОЛЪ.

Книга Апостолъ содержитъ въ себѣ: а) Дѣянія святыхъ Апостоловъ; б) семь соборныхъ посланій; в) четырнадцать посланій св. Апостола Павла и, иногда, Апокалипсисъ.

Книга Дѣяній Апостольскихъ, всѣ посланія и Апокалипсисъ раздѣлены на главы; за тѣмъ весь Апостолъ, исключая Апокалипсиса, который не читается на литургіи, раздѣленъ на зачала, и счетъ ихъ одинъ общій. За Дѣяніями Апостольскими печатаются зачала соборныхъ посланій, а послѣ зачалъ соборныхъ посланій—зачала

Павловыхъ посланій. По читаются въ церкви по ряду вѣдѣ за Дѣянїями Апостольскими, за 52-мъ зачаломъ, посланія не соборныя, а Павловы, именно зачалю 79-е ¹⁾). Соборныя же посланія читаются по прочтеніи Павловыхъ ²⁾).

Въ Апостолѣ, точно такъ, какъ и въ Евангеліи, при каждомъ зачалѣ стоитъ звѣздочка, а внизу подъ чертою указываются: а) дни или праздники, въ кои читается это зачалю, и б) слова, которыми должно начинать зачалю при чтеніи. Такими словами служатъ, по большей части: «Братіе», и другія. Въ концѣ книги Апостола на- ходятся статьи, въ коихъ указывается на то, въ какіе дни и кото- рые зачала Апостола и Евангелія должно читать на божественныхъ службахъ, именно: 1) находится «Соборникъ двѣнадцати мѣсяцевъ, казуя зачалю коегождо Апостола и Евангелія, праздникамъ и свя- тымъ всего лѣта». т. е. — мѣсяцословъ, въ которомъ указываются зачала Апостола и Евангелія въ разные праздники. Если въ кото- рое число мѣсяца не положено на литургіи и утрени особаго Апо- стола и Евангелія; то тогда показывается, какая общая служба полагается по чину. Это для того обозначается, что въ случаѣ нужды извѣстно было бы, какіе должны быть прочитаны общіе Апостоль и Евангеліе. 2) «Сказаніе главамъ Евангельскимъ утрен- нимъ, Апостоламъ и Евангеліямъ, извѣстно седмицамъ всего лѣта». Здѣсь указано, какія рядовыя зачала читаются изъ Апостола и Евангелія въ дни подвижныя круга годичнаго, начиная со дня Пасхи до недѣли Всѣхъ Святыхъ и послѣ сей недѣли—во всѣ недѣли и седмицы, включительно съ седмицею и недѣлею Мясопуст- ною и субботою и недѣлею Сыропустною. 3) «Сказаніе субботамъ и недѣлямъ святаго великаго поста», т. е. указано, какія зачала читаются какъ Апостоловъ, такъ и Евангеліи утреннихъ и на ли- тургіи во всѣ субботы и недѣли великаго поста и во всѣ дни страст- ной седмицы. 4) «Прокимны, Апостолы, Евангелія и причастны святымъ, ихже егда творимъ службу», т. е. общіе тому и другому чину, или лику святыхъ.

¹⁾ Въ седмицу послѣ недѣли Всѣхъ Святыхъ.

²⁾ Въ седмицы 31-ю и 32-ю и въ седмицы послѣ недѣль: Мытаря и Фарисея, Блуднаго сына и Мясопустной.

ПСАЛТИРЬ.

Псалтирь печатается двоякимъ образомъ: во 1-хъ съ приложениемъ Часослова и разныхъ послѣдованій, и она пазывается: «Псалтирю съ послѣдованіемъ, Псалтирю слѣдованною», и во 2-хъ, печатается одна Псалтирь безъ послѣдованій, и въ просторѣчїи она называется «Псалтирю простою», «келейною», «малою».

Въ той и другой Псалтири, какъ въ книгѣ учительной, печатаются статьи, которыя поучаютъ вѣрѣ въ единого Бога, въ Троицѣ прославляемаго, именно: а) Символь св. Аванасія, Патріарха Александрійскаго; б) Изложеніе о вѣрѣ и вопросы и отвѣты о Богослуженіи бл. Анастасія, Патріарха Антиохійскаго и Кирилла Александрійскаго; в) изложеніе о вѣрѣ св. Максима; г) «Краткое изъясненіе, о еже како всякому православному христіанину, по древнему преданію св. Апостоль и св. Отець, на изображеніе знаменія креста святаго, на лицѣ своемъ подобаетъ руки своєю переты и нїя слагати».

Та и другая Псалтирь раздѣляется на 20 каѳизмъ, и каждая каѳизма—на три Славы, или три части, которыя оканчиваются пѣснію: «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу». За симъ, въ обѣихъ Псалтиряхъ прилагается уставъ о томъ, когда и какія каѳизмы во все лѣто (во весь годъ) должно глаголатъ, а также печатаются: «Послѣдованіе по пеходѣ души отъ тѣла» и «Помяшигъ». Въ «послѣдованіи по пеходѣ души» есть молитва, которая, по обычаю, читается на каждой «Славѣ», при чтеніи Псалтири по усоншиимъ.

Псалтирь съ послѣдованіемъ назначена для употребленія при Богослуженіи въ храмѣ, а малая Псалтирь пазначена болѣе для домашняго, келейнаго употребленія; посему есть особенности въ этихъ книгахъ.

ПСАЛТИРЬ СЪ ПОСЛѢДОВАНИЕМЪ.

Псалтирь съ послѣдованіемъ содержитъ въ себѣ три приложенія:

Во 1-хъ—Часословъ, въ которомъ заключаются: полунощница вседневная, субботняя, недѣльная; утреня; часы съ междочасїями, съ чиномъ Изобразительныхъ и съ чиномъ возвышенія панагіи; вечерня съ чиномъ благословенія трапезы; повечеріе великое и малое. Но здѣсь нѣтъ, какъ въ Часословѣ великомъ, послѣдованія

царскихъ часовъ въ навечеріе Рождества Христова, Богоявленія и часовъ великаго пятка ¹⁾).

Во 2-хъ. Псалтирь съ послѣдоваіемъ содержитъ въ себѣ вы-
бранные изъ всѣхъ богослужебныхъ книгъ тропари и кондаки, ко-
торые поются на указанныхъ службахъ, именно:

а) Кондаки и тропари Мѣсячной Мисен, кои изложены въ Псал-
тири въ мѣсяцословѣ.

б) Тропари Трїюди Постной и Цвѣтной, начиная съ недѣли Мы-
таря и Фарисея до недѣли Всѣхъ Святыхъ. Для перваго дня Пасхи
здѣсь содержится и все послѣдованіе.

в) Тропари и кондаки Октоиха: 1) воскресные: а) отпуститель-
ные съ Богородичнами, ипакоими ихъ и кондаками, восьми гла-
совъ; б) воскресные, поемые по «Непорочны» во все лѣто и в)
иные тропари, поемые по «Непорочны» въ субботу, для всѣхъ
гласовъ одни и тѣ же. 2) Дневные: а) Богородичны отпуститель-
ные, которые называются «Богородичнами отъ меньшихъ» (Туп.
гл. 52), всѣхъ восьми гласовъ, и которые поются во все лѣто на
вечерѣ послѣ тропарей, и на утрени; б) отпустительные тропари
всей седмицы на повечеріи, для всѣхъ гласовъ одни и тѣ же.

г) Изъ Общеіи Мисен—тропари и кондаки святымъ всѣхъ лш-
ковъ, или чиновъ.

д) Въ концѣ Псалтири съ послѣдоваіемъ находится «указъ объ
отпустительныхъ тропаряхъ и кондакахъ», т. е. указанія на то,
какіе и когда поются на божественныхъ службахъ.

Во 3-хъ, Псалтирь съ послѣдоваіемъ содержитъ въ себѣ всѣ
тѣ молитвословія, которыя должны быть читаемы предъ присту-
паіемъ къ таинству причащенія. И въ концѣ Псалтири печатается:
«Правило готовящимся служити и хотящимъ причаститися св. бо-
жественныхъ Таинъ тѣла и крове Господа нашего Иисуса Христа».
Молитвословія, какія указываетъ «Правило» и которыя печатаются
въ слѣдоваіи Псалтири, суть слѣдующія:

а) Акаенсть сладчайшему Иисусу.

б) Послѣдованіе къ акаенстову пѣнь Преблагословенныя Влады-
чицы нашея Богородицы и Присно-Дѣвы Маріи.

в) Параклисъ, или канонъ молебный къ Пресвятой Богородицѣ,

¹⁾ Службу царскихъ часовъ обыкновенно отправляютъ по Мѣсячной
Мисенѣ и Постной Трїюди.

поемый во всякой скорби душевнѣй и обстояніи. (Твореніе Тео-стирикта монаха).

г) Канонъ молебный къ хранителю чловѣчскія жизни Ангелу.

д) Послѣдованіе святаго причащенія, которое состоитъ, главнымъ образомъ, изъ умилительнаго канона на гласъ второй, изъ молитвъ предъ причащеніемъ и молитвъ по причащеніи.

е) Дневныя службы изъ Октоиха на всѣ дни седмицы, на каждый день изъ особаго гласа.

ж) Молитвы утрення; молитва отъ оскверненія, вегда случится кому искутитися во снѣ по дѣйству діавола; молитвы на сонъ грядущимъ.

Всѣ эти молитвы и каноны вмѣстѣ съ «правиломъ», какъ готовится къ причащенію, печатаются особою книгою, которая называется «Правильникъ».

Въ Псалтири съ послѣдованіемъ какъ бы приложение составляютъ: Слово святаго Кирилла «о исходѣ души и о второмъ пришествіи Христовомъ», Пасхалія и Лунникъ. Пасхалія и Лунникъ печатаются также въ Часословѣ великомъ, въ Тупиконѣ и въ книгѣ Мѣсяцословъ.

МАЛАЯ ПСАЛТИРЬ.

Въ Малой Псалтири, назначенной, главнымъ образомъ, для употребленія въ домѣ, въ келіи монашеской, печатаются такія статьи, которыхъ нѣтъ въ слѣдованной Псалтири, именно:

а) Глава «отъ старчества о келейномъ правилѣ и о молитвѣ, юже предаде Ангель Господень великому Пахомію», т. е. правило о томъ, какъ распредѣлять время на сонъ, бдѣніе, труды и молитву.

б) «Чинъ, како подобаетъ пѣти дванадесять исалмовъ, особъ, ихъ же пояху преподобніи отцы пустыни во дни и ноци, о нихъ же воспоминается въ книгахъ отеческихъ, въ житіяхъ и мученіяхъ святыхъ многихъ».

Нѣкоторыя же молитвословія печатаются въ Малой Псалтири иначе, нежели въ Псалтири съ послѣдованіемъ, именно:

Въ Малой Псалтири предъ каждою каѳизмою, и послѣ каждой каѳизмы находятся «Трисвятос» и покаянныя молитвы, и есть пра-

вило, какъ слѣдуетъ каѳизмы пѣть съ молитвами, «согласно уставу св. Отцовъ, преданному всѣмъ хотящимъ пѣти Псалтирь, въ молчаніи живущимъ монахомъ и всѣмъ богобоязливымъ православнымъ Христіаномъ». Въ Псалтири съ послѣдованіемъ, назначенной для Богослуженія въ храмѣ, печатаются указанные молитвы не послѣ каждой каѳизмы, а отдѣльно отъ нихъ.

Въ Псалтири Малой и въ Псалтири съ послѣдованіемъ печатаются пѣсни св. Писанія, которыя читаются или поются на утрени съ канономъ. Но въ Псалтири съ послѣдованіемъ онѣ находятся въ послѣдованіи утрени, которой нѣтъ въ Малой Псалтири.

И въ Малой Псалтири и въ Псалтири съ послѣдованіемъ есть величанія и псалмы избранные, поемые послѣ Покаяна въ праздники Господни и въ дни нарочитыхъ святыхъ. Въ Псалтири съ послѣдованіемъ между этими псалмами помѣщена еще 17-я каѳизма, которая раздѣлена на три статьи и соединена съ тропарями «похвалами», какіе поются въ великую субботу на утрени, чего нѣтъ въ Малой Псалтири.

О НОТНЫХЪ КНИГАХЪ.

Въ богослужебныхъ нотныхъ книгахъ содержатся пѣснопѣнія для общаго и частнаго Богослуженія. Эти книги суть: Обиходъ, Октоихъ, Праздники, Прологій.

Для частнаго Богослуженія въ нотныхъ книгахъ заключается немного пѣснопѣній. Всѣ они изложены въ одной книгѣ (Обиходѣ) и, притомъ, вмѣстѣ съ пѣснопѣніями для общаго Богослуженія.

Нотныя книги, по своему содержанію и составу, соотвѣтствуютъ богослужебнымъ книгамъ простымъ. Въ книгѣ Обиходъ печатаются тѣ пѣснопѣнія, которыя на извѣстныхъ божественныхъ службахъ постоянно поются, и кромѣ того нѣкоторыя изъ числа измѣняемыхъ; а въ прочихъ книгахъ содержатся одни измѣняемыя пѣснопѣнія: въ нотномъ Октоихѣ—изъ Октоиха простаго, въ Праздникахъ нотныхъ—изъ Мишенъ и Тріудей, въ нотномъ Прологій—изъ Прологіона простаго.

ОВИХОДЪ.

Обиходъ нотнаго пѣнія находится во всегдашнемъ употребленіи при общественномъ Богослуженіи и при нѣкоторыхъ службахъ Богослуженія частнаго. Онъ содержитъ: во-первыхъ, тѣ пѣснопѣнія, которыя постоянно, или чаще иныхъ поются на вечернѣ, утрени, 1-мъ часѣ, литургіи св. Іоанна Златоустаго, св. Василія Великаго и преждеосвященныхъ даровъ. Во-вторыхъ — пѣснопѣнія Псалтири, положенныя на ноты. Въ-третьихъ — пѣснопѣнія Миней и Тріудей: кондаки, тропари, свѣтильни, величанія, припѣвы. Въ-четвертыхъ — пѣснопѣнія Богослуженія частнаго, содержащіяся въ Требникѣ и книгѣ Молебныхъ пѣній.

СОКРАЩЕННЫЙ ОВИХОДЪ.

Кромѣ указаннаго Обихода есть сокращенный, называемый также Учебнымъ Обиходомъ, который, главнымъ образомъ, назначенъ для обучающихся нотному пѣнію, но употребляется и въ церкви.

Въ сокращенномъ Обиходѣ, какъ книгѣ учебной, прежде всего печатается «Азбука нотнаго пѣнія». Кромѣ пѣснопѣній, заимствованныхъ изъ Обихода, въ немъ содержатся пѣснопѣнія: а) изъ нотнаго Октоиха — догматики, Богородичны воскресныя восьми гласовъ; б) изъ Ирмологіона нотнаго — разные ирмосы.

ОКТОИХЪ, ПРАЗДНИКИ.

Въ книгахъ — Октоихѣ и Праздникахъ нотнаго пѣнія заключаются, по преимуществу, стихиры и Богородичны.

ОКТОИХЪ.

Въ Октоихѣ, главнымъ образомъ, содержатся Октоиха простаго стихиры съ Богородичнами, поемыми послѣ нихъ, и антифоны утренніе. Другія пѣснопѣнія Октоиха изложены то въ Обиходѣ, то въ нотномъ Ирмологіонѣ.

ПРАЗДНИКИ.

Праздники нотнаго пѣнія заключаютъ въ себѣ пѣснопѣнія на дванадцатые Господни и Богородичны праздники неподвижныя и подвижныя (Миней и Тріудей).

Иѣснощія въ книгѣ Праздники, какъ и въ Октоихѣ, главнымъ образомъ, суть стихирѣ.

ПРОМОЛОГИОНЪ.

Промологіонъ нотный содержитъ тѣже промосы и въ томъ же порядкѣ, какъ и простой Промологіонъ. За промосами 8-ми гласовъ слѣдуютъ промосы каноновъ и тригѣсницевъ для повечеріи дней предпразднства Рождества Христова (22-го, 23-го, 24-го декабря) и Богоявленія (3-го, 4-го, 5-го января) и за сѣмъ — припѣвы на 9-й пѣсни канона утрени. Ноты для прочихъ иѣснощій, заключающихся въ простомъ Промологіонѣ, находятся въ Обиходѣ.



ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

О БОГОСЛУЖЕНІИ.

ОТДѢЛЪ ПЕРВЫЙ.

ОБЪ ОБЩЕСТВЕННОМЪ БОГОСЛУЖЕНІИ.

Службы общественнаго Богослуженія (вечерни, повечерія, полунощницы, утрени, часовъ, литургій и др.) слагаются изъ троякаго рода молитвословій, иначе службъ. Одни молитвословія приспособлены къ извѣстнымъ часамъ сутокъ, сообразно съ воспоминаемыми въ то время событіями (службы дня); другія приспособлены къ днямъ седмицы, сообразно съ воспоминаніями дней ея (службы седмицы); третьи приспособлены къ днямъ года и воспоминаніямъ событій, соединяемымъ съ днями его (службы года). Службы дневныя по прошествіи дня, службы седмицы по прошествіи седмицы и службы года по прошествіи года начинаются и слѣдуютъ снова подобно тому, какъ въ прежній день, подобно тому, какъ въ прежнюю седмицу, какъ въ прежній годъ. Отсюда весь рядъ службъ дня называется *кругомъ* службъ дневнымъ, весь рядъ службъ седмицы и весь рядъ службъ года именуется кругомъ службъ седмицнымъ, годичнымъ.

Молитвословія *круга дневнаго*, назначенныя Православною Церковію для службъ въ извѣстные часы дня (напримѣръ: на вечернѣ псаломъ: «Благослови душе моя Господа») неизмѣнны почти во

въ дни въ году. Посему эти молитвословія (приличные часу, въ который совершается служба, и—воспоминаемъ на службѣ священнымъ событіямъ), составляютъ какъ бы основаніе божественныхъ службъ, и отъ этихъ молитвословіи всендѣвныя службы общественаго Богослуженія носятъ свои названія, именно: вечерня, повечеріе, полунощница, утренняя, 1-й, 3-й, 6-й и 9-й часы и литургія (иначе обѣдня — служба до обѣда). Молитвословія *круга седмичнаго* на каждой службѣ (напримѣръ: на вечернѣ — стихиры, на утрени—канонъ и др.) *измѣняются съ каждымъ днемъ седмицы*; такъ какъ каждому дню седмицы унесены особыя воспоминанія, напримѣръ въ недѣлю — воскресеніе Господне, въ понедѣльникъ — безплотныя силы и т. д. ¹⁾ Молитвословія *круга годоваго* *измѣняются съ каждымъ днемъ года*; такъ какъ каждому дню года Православною Церковію назначены особыя воспоминанія ²⁾.

Въ годовомъ кругу службъ въ каждое число каждаго мѣсяца воспоминаются особыя событія. Кроме того Православная Церковь для воспоминанія извѣстныхъ событіи опредѣлила извѣстное время года, извѣстные дни его. Эти воспоминанія случаются въ разные годы не въ одни и тѣже числа мѣсяца, иногда и не въ одномъ и томъ же мѣсяцѣ. Дни Богослуженія, бывающіе не въ одни и тѣже числа года, а въ разныя, называются *подвижными* днями Богослуженія. Такъ напримѣръ — недѣля Ваии, которая бываетъ за седмицу до Пасхи, день Пасхи, Преполовленіе, Вознесеніе Господне, Пятидесятница, недѣля Всѣхъ Святыхъ суть праздники подвижные. Дни же Богослуженія, бывающіе во всеъ года въ одни и тѣже числа мѣсяца, называются *неподвижными* праздниками и днями Богослуженія.

Итакъ въ однихъ и тѣхъ же ежедневныхъ Богослуженіяхъ бываютъ молитвословія, священнодѣйствія трехъ круговъ: во-первыхъ

¹⁾ Событія, воспоминаемыя въ извѣстный день седмицы, воспоминаются не на одной которой-либо службѣ, напримѣръ на вечернѣ, а на всѣхъ, или почти на всѣхъ службахъ извѣстнаго дня седмицы.

²⁾ Событія, воспоминаемыя въ извѣстный день года, воспоминаются не въ одной которой-либо службѣ, а почти во всѣхъ службахъ дня, подобно тому, какъ бываетъ въ седмичномъ кругу службъ; иногда же воспоминаются въ службахъ не одного дня, но многихъ дней.

изъ круга дневнаго—молитвословія неизмѣняемыя, во вторыхъ изъ круга седмичнаго — молитвословія измѣняемыя съ каждымъ днемъ седмицы, и изъ круга годоваго — молитвословія измѣняемыя съ каждымъ днемъ года, и при томъ одни молитвословія—для неподвижныхъ дней Богослуженія, другія—для подвижныхъ.

Въ каждомъ кругѣ, сообразно съ воспоминаемыми событіями и соотвѣтственно времени, въ которое совершается Богослуженіе, Церковь назначила пѣснопѣнія радостныя, торжественныя и молитвословія скорбныя о нашихъ грѣхахъ и объ умершихъ.

ная; часы бываютъ: обычныя (не великопостныя), великопостныя, царскіе, пасхальныя; литургія бываетъ: (полная) св. Іоанна Златоустаго, св. Василя Великаго и преждеосвященныхъ даровъ.

Каждый видъ службы (напримѣръ — малая вечерня) отличается молитвословіями, пѣснопѣніями, священнодѣйствіями отъ другаго вида той же службы (напримѣръ — вечерня малая отъ всенедельной и великой). И въ каждой дневной службѣ (напримѣръ въ вечернѣ) есть измѣняемыя молитвословія двоякія, во первыхъ такія неизмѣняемыя, которыя бываютъ въ разныхъ видахъ извѣстной службы, которыя молитвословія назначены въ службѣ извѣстнаго часа дня безъ отношенія, безъ принаровленія къ службамъ круговъ седмичнаго и годоваго. Напримѣръ: «Господи воззвахъ» поется на вечернѣ: малой, всенедельной и великой. И есть неизмѣняемыя молитвословія такія, которыя бываютъ неизмѣняемы только въ извѣстномъ видѣ божественной службы, которыя молитвословія, будучи назначены въ службѣ извѣстнаго часа сутокъ, съ тѣмъ вмѣстѣ относятся, имѣютъ принаровленіе къ службамъ круговъ седмичнаго и годоваго. Напримѣръ, не на всякой вечернѣ, а только на великой бываетъ послѣ прокимна (и пареміи) полная ектенія: «Рцемъ вси». На всенедельной же вечернѣ эта ектенія начинается прошеніемъ: «Помилуй насъ, Боже», и она бываетъ не послѣ прокимна, а въ концѣ вечерни. На малой вечернѣ ектенія: «Помилуй насъ, Боже» бываетъ въ концѣ вечерни, но она имѣетъ прошеній менѣе, нежели на всенедельной вечернѣ. Такимъ образомъ, каждый видъ службы круга дневнаго, принаровительно къ службамъ круговъ седмичнаго и годоваго, совершается только въ извѣстные дни седмицы и дни года.

ДНИ, ВЪ КОТОРЫЕ СОВЕРШАЕТСЯ ТОТЪ И ДРУГОЙ ВИДЪ ВСЕНЕДЕЛЬНЫХЪ СЛУЖБЪ.

Вечерня, какъ видѣли, бываетъ малая, всенедельная и великая.

Малая вечерня отправляется на канунѣ праздникова предъ всенощнымъ бдѣніемъ и притомъ только тѣмъ бдѣніемъ, которое начинается великою вечернею. Предъ бдѣніемъ, начинающимся великимъ повечеріемъ, не бываетъ малой вечерни.

Вечерня всенедельная (т. е. на которой не произносится ектенія съ прошеніемъ: «Рцемъ вси»), совершается на тѣ дни, въ

которые нѣтъ празднованія (на утрени) съ поіелеемъ, тѣмъ болѣе — съ бдѣніемъ. Вседневная вечерня совершается иногда и на праздники съ поіелеемъ и съ бдѣніемъ, но только тогда, когда они случатся въ седмичные дни поста, когда празднество умаляется постомъ, и служба сходна бываетъ съ будничною. Такъ вседневная вечерня бываетъ на праздникъ съ поіелеемъ (напримѣръ, 24-го февраля), если онъ случится на сырной седмицѣ—въ понедѣльникъ, вторникъ, четвертокъ и субботу или — въ седмичные дни Четырехдесятицы: понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ (Туп. 24-го февраля и 9-го марта)¹⁾. Вседневная вечерня бываетъ на праздникъ съ бдѣніемъ (напримѣръ 30-го января), если онъ случится на сырной седмицѣ въ четвертокъ или субботу, равно на храмовой праздникъ, если этотъ праздникъ случится въ седмичные дни Четырехдесятицы: во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу (Туп. храм. г.л. 35 и 36-я). На эти дни вечерня или совершается съ литургією преждеосвященныхъ даровъ, или бываетъ безъ литургіи.

Великая вечерня — праздничная, называемая поіелеііною, разумѣя вечерню не на бдѣніи (на коей бываетъ ектесія «Рцемъ вси»), совершается на праздникъ и въ самый праздникъ.

Она совершается на слѣдующіе праздники:

1) На праздникъ съ поіелеемъ; впрочемъ въ томъ только случаѣ, если праздникъ съ поіелеемъ случится отъ недѣли Апостола Омы до недѣли мясопустной²⁾.

2) Великая вечерня не на бдѣніи бываетъ на праздникъ съ бдѣніемъ³⁾ (напр. 30 янв.), если этотъ праздникъ случится въ понедѣльникъ и во вторникъ сырной седмицы (Туп. послѣд. 30 янв.).

¹⁾ Есть впрочемъ дни въ году, когда въ мѣсяцословѣ стоитъ знакъ праздника съ поіелеемъ, но не поется на утрени поіелеей, а на канунѣ положено совершать не вседневную, а великую вечерню, именно: на Преполовеніе, на 1-е и 13-е сентября. Сюда принадлежатъ великіе праздники Господскіе, въ кон на дни за тѣмъ непраздничные совершается великая вечерня.

²⁾ Съ мясопустной же субботы до Пасхи на праздникъ съ поіелеемъ совершается вечерня вседневная. Въ пасхальную же седмицу, и безъ случившагося праздника съ поіелеемъ, всегда бываетъ великая вечерня.

³⁾ Но не храмовой праздникъ; тогда бываетъ бдѣніе. (Туп. хр. гл. 27-я, 28-я).

3) Великая вечерня не на бдѣніи бываесть на воскресные и на всѣ тѣ дни, на которые положено бдѣніе, по оно по какому либо случаю не бываесть (Туп. гл. 7).

4) Великая вечерня не на бдѣніи совершается на день Преполовенія, на 1-е и 13-е сентября, хотя въ эти дни на утрени не положено пѣть поіеліей.

Великая вечерня не наканунѣ, а въ самые праздники совершается.

1) Въ первый день Пасхи.

2) Во всѣ дни пасхальной седмицы и въ недѣлю Апостола Фомы.

3) Въ вечерь Владычныхъ праздниковъ: Рождества Христова, Богоявленія, Преображенія, Вознесенія, Пятидесятницы, Воздвиженія креста Господня.

4) Въ дни павечерій Рождества Христова, Богоявленія и въ великій пятокъ.

Вечерня великая на бдѣніи бываесть всегда, исключая тѣхъ дней, на которые положено начинать бдѣніе всенощное великимъ повечеріемъ (о дняхъ, въ кон бдѣніе начинается великимъ повечеріемъ, увидимъ ниже).

Повечеріе бываесть великое и малое.

Великое повечеріе отправляется отдѣльно отъ утрени и въ соединеніи съ утреною, именно — на бдѣніи всенощномъ.

Отдѣльно отъ утрени великое повечеріе отправляется на дни поста и притомъ такіе дни, которые слѣдуютъ тоже за днемъ поста, а не праздникомъ, именно: великое повечеріе совершается:

1) На среду и пятокъ сырые.

2) На вторникъ, среду, четвертокъ (исключая 5-й седмицы — день чтенія великаго канона), пятокъ и субботу (исключая 5-й седмицы — день акафиста) великой Четырдесятици.

3) На вторникъ, среду и четвертокъ страстной седмицы.

Посему великое повечеріе не совершается: 1) на сырную среду и пятокъ, если въ эти самые дни или наканунѣ ихъ (т. е. во вторникъ и четвертокъ) случится Срѣтеніе (Туп. 2-го февраля), или храмовый праздникъ. (Туп. храмовая гл. 28).

2) Великое повечеріе не совершается въ посту на понедѣльникъ, такъ какъ канунъ сего дня есть день праздничній, воскресный.

3) Великаго повечерія не бываесть наканунѣ того дня, въ кото-

рмій читается на 5-й седмиць великаго поста канонъ св. Андрея Критскаго, т. е. на четвертокъ или на вторникъ ¹⁾).

4) Не бываетъ великаго повечерія и на субботу 5-й седмицы великаго поста, субботу акаѣиста.

Великое повечеріе въ соединеніи съ утренею совершается на праздничные дни, на которые вмѣсто малой вечерни отправлялась вечерня вседневная или великая, именно:

1) На Рождество Христово и Богоявленіе, въ какіе бы дни седмицы ни случились эти праздники.

2) На дни храмовые, если они бываютъ: а) въ субботу 1-й седмицы великаго поста (Туп. храмовый гл. 32) ²⁾; б) во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць великой Четырдесятницы (Туп. храм. гл. 35).

3) На день Благовѣщенія, если онъ случится: а) до недѣли Ваіи — во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу (Туп. послѣд. 25 и 26 марта); б) во вторникъ, среду и четвертокъ страстной седмицы (Туп. 25 и 26 марта).

Малое повечеріе читается во всё дни не въ посту, равно и въ постъ, въ тѣ дни, въ которые, какъ видѣли, не указано великаго повечерія.

Есть дни, въ которые въ храмѣ не положено читать повечерія, а назначено читать его въ келіи, напримѣръ: въ 5-ю недѣлю великаго поста на день чтенія великаго канона и на день акаѣиста (Туп. послѣд. среды и пятка 5-й седмицы великаго поста).

Полунощница бываетъ вседневная, субботняя и воскресная. Онѣ совершаются (та или другая, смотря по дню седмицы) на разные праздники великіе, средніе и малые, если только не будетъ на эти праздники совершаемо всенощнаго бдѣнія. При совершеніи всенощнаго бдѣнія, которое, какъ самое названіе (всенощное бдѣніе)

¹⁾ Канонъ св. Андрея Критскаго читается во вторникъ въ томъ случаѣ, если въ среду или четвертокъ 5-й седмицы случается: а) день Благовѣщенія (Туп. марта 26), б) храмовый праздникъ (Туп. храм. главы 40-я и 41-я).

²⁾ Въ другіе дни первой седмицы не положено праздновать храму, а празднованіе переносится на субботу 1-й седмицы великаго поста, или на недѣлю сырную. (Туп. храм. гл. 30 и 31 и табель изд. Свят. Синодомъ 1861 г., см. 26 февр. «зри»).

показываетъ, должно продолжаться всю ночь, не положено полунощницы (Туп. гл. 2 и сп. Туп. гл. 7). На субботу 5-й седмицы великаго поста, день чтенія акаѳиста, «полунощницу (и повечеріе малое) поемъ въ келіяхъ» (Туп. послѣд. пятка 5-й седмицы великаго поста). И въ послѣдованіи Тупикона на великую среду читаемъ: «Вѣдомо же буди, яко отъ сего святаго дне (вечера среды великой) полунощница не постяся въ церкви до седмицы Ѳомины, Въ соборныхъ же храмѣхъ и мірскихъ поють въ церквахъ».

Утренняя бываетъ: а) непраздничная, на которой великое славословіе читается, а не поется; б) утренняя праздничная съ такъ называемымъ великимъ славословіемъ, на которой славословіе поется и оканчивается прошеніемъ: «Святый Боже» и проч.; в) утренняя, не только съ великимъ славословіемъ, но и съ поліелемъ ¹⁾ и г) утренняя пасхальная. На всѣ виды сихъ службъ ясно указывается въ Мѣсяцословѣ и Тріодіонѣ Тупикона самыми знаками праздниковъ и названіями: «праздникъ со славословіемъ», «праздникъ съ поліелемъ», «съ бдѣніемъ», «праздникъ Пасхи». Слѣдуетъ только замѣтить, что въ великомъ посту есть нѣсколько дней, которые, какъ и вообще всѣ подвижные праздники года, не обозначаются знаками праздниковъ, но въ которые, по уставу, отправляется утренняя съ великимъ славословіемъ. Эти дни суть субботы: а) сырной седмицы; б) пятой седмицы великаго поста; в) седмицы Ваий и г) страстной седмицы (Туп. послѣд. сихъ субб.).

Службы часовъ 1-го, 3-го, 6-го и 9-го бываютъ: а) вседневные (не великопостные); б) великопостные; в) царскіе и г) пасхальныя.

Часы вседневные совершаются обыкновенно въ такомъ порядкѣ; часть 1-й бываетъ сряду за утренею, 3-й и 6-й вмѣстѣ совершаются предъ литургіею, что обыкновенно и называется часами, а 9-й часть бываетъ предъ вечернею. Великопостныя же часы — совершаются такъ: 1-й часть соединяется съ утренею, а 3-й, 6-й и 9-й часы совершаются вмѣстѣ, за ними бываетъ чинъ Изобразительныхъ и за тѣмъ вечерня (въ нѣкоторые дни послѣ вечерни и литургія). Царскія часы совершаются вмѣстѣ: 1-й, 3-й, 6-й и 9-й

¹⁾ Утренняя, которая бываетъ на бдѣніи, всегда совершается съ великимъ славословіемъ и съ поліелемъ.

и за ними бываетъ чинъ Изобразительныхъ. Всѣ эти часы суть трипсалмные. Пасхальные часы бывають безъ псалмовъ.

Часы всенедельные совершаются во всѣ тѣ дни, въ которые не положено часовъ великопостныхъ, царскихъ и пасхальныхъ. — Такимъ образомъ надобно знать, въ какіе дни совершаются эти три вида часовъ; въ остальные же дни года бывають часы всенедельные.

Часы великопостные совершаются:

1) Въ среду и пятокъ сырныя.

Но если въ эти дни случатся праздники, то вмѣсто великопостныхъ часовъ совершаются обыкновенные всенедельные часы. Эти праздники суть: а) Срѣтеніе (2-го февраля) и предпразднство его (1-го февраля); б) день храмовой (Тѣл. храм. гл. 28). Тогда часы 3-й и 6-й прямо соединяются съ литургіею Златоустаго, а вечерня за симиъ бываетъ отдѣльно.

2) Въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмицы великой Четырнадцатницы.

3) Въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы.

Часы царскіе поются трижды въ году: предъ праздникомъ Рождества Христова, — Богоявленія Господня и въ великую пятницу. Православною Церковію не положено совершать царскіе часы въ субботу и недѣлю, такъ какъ въ эти дни отмѣняется постъ, а царскіе часы есть служба поста (Тѣл. 25-го дек.). Потому, если Рождество Христово или Богоявленіе случится въ воскресенье или понедѣльникъ, такъ что наканунѣ праздниковъ будутъ воскресенье или суббота; то царскіе часы въ такомъ случаѣ совершаются не наканунѣ праздника, не въ субботу, не въ воскресенье, а въ пятницу ¹⁾).

Пасхальные часы отиравляются во всю пасхальную седмицу до субботы включительно.

Литургіи совершаются въ Православной Церкви: св. Іоанна Златоустаго, св. Василія Великаго и преждеосвященныхъ даровъ.

При указаніи дней, въ которые бывають литургіи св. Василія

¹⁾ Тогда въ пятницу литургіи не бываетъ. Въ навечеріе же праздника совершается литургія Златоустаго въ свое время и потомъ особо отъ нея — вечерня, а въ самый день праздника совершается литургія св. Василія Великаго (Тѣл. 24, 25 дек., 5 и 6 янв.).

1) Въ среду и пятокъ сырной седмицы.

2) Въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ 1-й седмицы великой Четыредесятницы.

3) Въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць великой Четыредесятницы.

4) Въ страстный пятокъ.

Но изъ указанныхъ четырехъ случаевъ въ трп бываетъ литургія, если въ упомянутые дни случится извѣстный праздникъ, именно:

А. Литургія св. Иоанна Златоустаго бываетъ въ среду и пятокъ сырной седмицы, если въ эти дни случится праздникъ Срѣтенія, день храма. (Туп. 2 февраля, храм. гл. 28).

Б. Литургія преждеосвященныхъ даровъ совершается въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць великаго поста, если въ эти дни случится храмовой праздникъ. (Туп. хр. гл. 34, 35) или святой съ поіелеемъ (Туп. 24 февр. и 9 марта).

В. Совершается литургія преждеосвященныхъ даровъ въ четвертокъ или во вторникъ 5-й седмицы поста, то есть—въ день чтенія канона св. Андрея Критскаго.

Г. Въ великій пятокъ, если случится Благовѣщеніе ¹⁾, бываетъ литургія Златоустаго (Туп. посл. 25-го марта, аще въ вел. пятокъ).

5) Въ пятки предъ праздниками Рождества Христова и Богоявленія Господня (22-го или 23-го декабря, 3-го или 4-го января) не бываетъ литургія, если эти праздники случатся въ воскресенье или въ понедѣльникъ (Туп. послѣд. 25-го дек. и 5-го янв.).

ВРЕМЯ СУТОКЪ, НАЗНАЧЕННОЕ ДЛЯ ВСЕДНЕВНЫХЪ СЛУЖБЪ, ОТДѢЛЬНО СОВЕРШАЕМЫХЪ.

Службы вечерни, повечерія, полунощницы, утвари, часовъ и литургій назначены для извѣстныхъ часовъ дня. Въ древности, особенно въ монастыряхъ, эти службы совершались отдѣльно одиѣ

¹⁾ Въ Благовѣщеніе всегда положена литургія Златоустаго, исключая 3-й, 4-й, 5-й недѣли (воскресенія) великаго поста, также великаго четвертка и великой субботы, — когда бываетъ въ Благовѣщеніе литургія св. Василія Великаго.

отъ другихъ. Но Православная Церковь, спуская къ житейскимъ нуждамъ христіанъ, къ ихъ немощи, назначила отправлять по нѣскольکو службъ вмѣстѣ за одинъ разъ, именно — всѣ указанныя службы она назначила совершать въ продолженіе сутокъ въ три раза, составивъ изъ нихъ службу утреннюю, службу около полудня и службу вечернюю. Время же дня, въ которое совершается по нѣскольکو службъ вмѣстѣ, совпадаетъ съ тѣмъ временемъ, которое уставомъ указано для совершенія каждой службы особо. Чтобы легче и яснѣе понимать, какимъ образомъ бываетъ въ разные дни года соединеніе службъ между собою, укажемъ сперва, въ какое время, въ какіе часы дня назначено совершать отдѣльно ту или другую службу.

Вечерня (*ἑσπερινός*), какъ показываетъ самое ея названіе, совершается вечеромъ. Но не всякая изъ трехъ видовъ вечерни (то есть малая, всенедельная и великая) бываетъ, по уставу, въ одно время вечера. Малая вечерня уставомъ назначается прежде солнечнаго захода (Туп. гл. 1). Великая вечерня на бдѣніи бываетъ «по еже зайти солнцу мало» (Туп. гл. 2). Всенедельная же «предъ вечеромъ мало» (Туп. гл. 9). Предѣлъ времени вечерни, которая совершается отдѣльно отъ литургіи и утрени (то есть на бдѣніи), бываетъ отъ двухъ до 5-ти часовъ пополудни, смотря по времени года. Вообще же различіе есть въ назначеніи времени для начала службъ въ Петербургѣ и въ Москвѣ. Когда вечерня предшествуетъ литургіи, тогда она совершается около 12-го часа дня. Когда вечерня отправляется вмѣстѣ съ утренею на бдѣніи; тогда она бываетъ въ 6-мъ и 7-мъ часу пополудни, смотря по времени года ¹⁾.

¹⁾ Таблица, составленная для указанія времени Богослуженія въ Петербургѣ, напечатана въ сочиненіи Рубана: «Историческое, географическое и топографическое описаніе С.-Петербурга, 1779 г. стр. 446—448. Таковую таблицу можно видѣть во многихъ храмахъ висящую на стѣнѣ, подъ заглавіемъ: «Учрежденіе, въ какіе мѣсяцы, дни и часы чрезъ весь годъ къ вечернямъ, утренямъ, всенощнымъ бдѣніямъ, литургіямъ и часамъ благовѣсть производить въ С.-Петербургѣ». Въ таблицѣ указано такъ:

1) Къ *вечернямъ* въ простые и поіелейные дни благовѣсть производить:

Съ 1-го октября по 15-е число февраля—въ 3 часа по полудни.

Съ 15-го февраля по 15-е число мая—въ 4 часа.

Повечеріе (*ἀποδείπνον*), по переводу съ греческаго языка (*απο* — послѣ, *δείπνον* — ужинъ), значитъ «послѣ ужина», и есть служба, отправляемая послѣ ужина, предъ сномъ. — Малому повечерію въ Түпикоѣ указано быть «по еже вечеряти братія» (Түп. гл. 7 и 9). Великое повечеріе, совершаемое въ великомъ посту не на бдѣніи, бываетъ, по уставу, ранѣе малаго повечерія, именно сказано въ Түпикоѣ, что «о часѣ 9-мъ (то есть 3-мъ послѣ полудня по нашему) свѣщевянгатель бѣтъ въ било 12-тъ

Съ 15-го мая по 15-е число іюля—въ 5 часовъ.

Съ 15-го іюля по 1-е октября—въ 4 часа. Изъ сего исключаются нижеслѣдующіе:

Предъ Рождествомъ Христовымъ, Богоявленіемъ, въ великій на страстной седмицѣ пятокъ—въ 2 часа по полудни.

Въ день святыхъ Пасхи—въ 3 часа, въ прочіе же тоя седмицы дня благовѣститъ по предписанному въ мѣсяцѣ, въ которомъ случится Пасха.

2) *Къ утренямъ* въ простые и поіелейные дни благовѣсть производить:

Съ 1-го сентября по 1-е число апрѣля—въ 5 часовъ по полуночи.

Съ 1-го апрѣля по 1-е число сентября—въ 4 часа.

3) *Ко всенощнымъ бдѣніямъ* въ воскресные и праздничные дни благовѣсть производить:

Въ зимнее время.

Съ 31-го августа по 21-е число апрѣля—въ 4 часа по полуночи, кромѣ нижеслѣдующихъ:

Въ день Рождества Христова, въ великій пятокъ и субботу на страстной седмицѣ—въ 3 часа по полуночи.

Въ день святыхъ Пасхи во время присутствія Ея (Его) Императорскаго Величества въ С.-Петербургѣ, ожидать особливой повѣстки изъ Духовной Консисторіи и повѣсти пушечнаго съ крѣпости сигналу, во время же отсутствія благовѣститъ въ 2 часа по полуночи.

Въ лѣтнее время.

Съ 21-го апрѣля по 15-е число мая—въ 7 часовъ по полуночи.

Съ 15-го мая по 15-е число іюля—въ 8 часовъ.

Съ 15-го іюля по 30-е августа—въ 7 часовъ.

4) *Къ литургіямъ* въ простые и поіелейные, воскресные и праздничные дни во весь годъ благовѣсть производить въ 9 часовъ по полуночи, выключая нижеозначенные:

Въ великій четвертокъ—въ 10 часовъ по полуночи.

Въ великую субботу—въ 2 часа по полуночи.

Въ день святыхъ Пасхи—въ 7 часовъ, въ прочіе же тоя седмицы дни—въ 8-мъ часовъ по полуночи.

Въ день святыхъ Пятидесятницы—въ 10 часовъ.

(Туп. послѣд. 1 седми. вел. поста, см. повечеріе). Подобаеть же екслюсіарху и сіе смотрѣти прилежно, да егда повечеріе отпушають, быти знаменію дне, сирѣчь прежде сомрака» (Туп. послѣд. понед. 1-й седми. вел. поста, см. въ концѣ вел. повеч.). Великое же повечеріе на бдѣнии бываеть иногда въ полночь, иногда же съ вечера, на примѣръ — на Рождество Христово и Богоявленіе, въ Уставѣ сказано, при 10-мъ часѣ нощи (по нашему 4-мъ послѣ

Въ 1-е число января—въ 10 часовъ.

Въ день Преполовенія 1-го числа августа и въ недѣлю православія—въ 7 часовъ.

Въ день св. Александра Невскаго—въ 6 часовъ. (Нынѣ, по указу, бываетъ въ обычное время).

24-го декабря и 5-го числа января—въ 1 часъ по полудни.

Къ литургіямъ преждеосвященнымъ—въ 10 часовъ по полуночи.

Къ часамъ.

На сырной недѣлѣ въ среду и пятокъ—въ 10 часовъ по полуночи.

Во весь великій постъ—въ половинѣ 11-го часа.

Предъ Рождествомъ Христовымъ, Богоявленіемъ и въ великій пятокъ—въ 9 часовъ утра.

Въ книжкѣ: «Чинъ Священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ Соборѣ, въ Москвѣ», находится слѣдующее указаніе того, «въ какіе часы котораго дня чрезъ весь годъ къ вечернямъ, утренямъ, всещнощнымъ, литургіямъ и часамъ благовѣсть производится»:

Въ недѣлю святыхъ Пасхи.

Къ утрени—въ часъ по полуночи.

Къ литургіи—въ шесть часовъ по полуночи.

Къ вечерни—въ три часа по полудни.

Въ прочіе дни Пасхи.

Къ утрени—въ три часа по полуночи.

Къ литургіи—въ семь часовъ по полуночи.

Къ вечерни—въ четыре часа по полудни.

Отъ недѣли Омины до 15-го августа.

Ко всещнощнымъ—въ восемь часовъ по полудни.

Къ утренямъ—въ два или три часа по полуночи.

Къ литургіямъ—въ восемь или девять часовъ по полуночи.

Когда ходъ со кресты—въ семь часовъ по полуночи.

Въ день Пятидесятницы—въ десять часовъ.

Къ вечернямъ въ четыре часа по полудни.

Отъ 15-го августа до недѣли Пасхи.

Ко всещнощнымъ—въ двѣнадцать часовъ или въ два часа по полуночи.

*

полуночи), а на Благовѣщеніе при 1-мъ часѣ ночи (то есть 7-мъ послѣ полудня).

Полунощница (*μεσονυχτικός*), какъ показываетъ самое названіе ея, совершается въ полночь, и можетъ быть совершаема во всякій часъ ночи до утра. Въ Служебникѣ предписывается Іереею совершать полунощницу «во утреннее время, прежде освѣтѣнія дне» (Извѣст. учит. како приготавлиати себе къ достойному служенію).

Къ утренямъ — въ два часа по полунощи.

Въ зимнее время — въ три или четыре часа по полунощи.

Къ литургіямъ — въ восемь или девять часовъ по полунощи.

Къ вечернямъ въ зимнее время — въ три часа по полудни.

Въ навечеріи Рождества Христова и Богоявленія.

Къ часамъ — въ девять часовъ по полунощи: когда же литургіи не бываетъ — въ десять часовъ.

Къ литургіи — въ двѣнадцать часовъ или въ часъ по полудни.

Ко всенощнымъ — въ двѣнадцать часовъ или въ часъ по полунощи.

Къ литургіямъ — въ восемь или девять часовъ по полунощи.

На сырной недѣль благовѣсть къ часамъ въ десять часовъ по полунощи.

Въ Четырдесятницу до недѣли Пасхи.

Къ утрени въ понедѣльникъ первыя недѣли — въ шесть часовъ по полунощи; въ прочія дни — въ три часа по полунощи.

Къ часамъ — въ двѣнадцать или одиннадцать часовъ.

Къ повечеріямъ — въ четыре часа по полудни.

На страстной недѣль.

Къ часамъ: въ понедѣльникъ — въ восемь часовъ по полунощи.

Во вторникъ — въ девять часовъ.

Въ среду — въ десять часовъ.

Въ великій четвертокъ и въ великую субботу: къ литургіи въ двѣнадцать часовъ въ четвертокъ, а въ субботу — въ часъ по полудни.

Къ елѣосвященію — въ восемь часовъ по полунощи. (См. далѣе объ елѣосвященіи).

Въ великій пятокъ.

Къ утрени — въ часъ по полунощи.

Къ часамъ — въ восемь или девять часовъ.

Къ вечерни — въ два часа по полудни.

Въ великую субботу.

Къ утрени — въ часъ по полунощи.

Къ чтенію дѣяній — въ семь часовъ по полудни.

На день Благовѣщенія, на великій канонъ и на субботу акаѣста къ утренямъ — въ два часа.

Утренняя (ἄρθρος) — совершается утромъ. Въ праздники болѣе торжественные, а также лѣтомъ, она бываеъ ранѣе, нежели въ менѣе торжественные и зимою. Самая ранняя утренняя совершается обыкновенно на день Пасхи.

Службы часовъ (ῥα) назначаются уставомъ въ 1-й, 3-й, 6-й, и 9-й часы дня по счету, употребляемому на востокъ, что соответствуетъ нашимъ 7-му и 9-му по полуночи и 12-му и 3-му по полудни. Счетъ часовъ называется восточнымъ потому, что онъ употреблялся на Востокъ. Этотъ счетъ различается отъ нашего тѣмъ, что по уставу сутки считаются отъ заката солнечнаго до заката другаго дня, а не съ полуночи, какъ мы считаемъ. Кроме того, по счету устава, сутки въ продолженіи цѣлаго года имѣютъ одинаковое число часовъ для дня и для ночи, какъ бываеъ въ дни равноденствія, когда день равенъ ночи, т. е. 12-ть часовъ имѣеъ день и 12-ть часовъ ночь. Этотъ счетъ часовъ употреблялся въ земляхъ, близкихъ къ экватору. Указаніе на этотъ счетъ часовъ дня по равноденствію можемъ видѣть въ словахъ Господа Спасителя: не дванадцать ли часовъ есть во дни (Іоан. 11: 9). Въ Титиконѣ (гл. 8) сказано: «Сей предѣль о литургіи и о трапезѣ писанъ во странахъ Іерусалимскихъ, и лѣпотственно быти тако вездѣ въ равнины (равноденствія) весенняя и осенняя. Въ лѣтѣ же и зимѣ въ величій Россіи быти здѣ знаменію (т. е. звону) по разсужденію времени, въ лѣтѣ долги ради дне лѣпотственно продолжити, въ зимѣ же за малость дне упредить разсужденіемъ Настоятеля». Въ дни равноденствія захожденіе солнца бываеъ около 7-го часа вечера, нашего счисленія времени, а восходъ солнца — около 7-го часа утра, нашего счисленія времени. Итакъ, счетъ часовъ, который ведутъ въ земляхъ близкихъ къ экватору (отъ заката солнца и по равноденствію) различается съ нашимъ счетомъ (отъ полуночи) на 6-ть часовъ. У насъ еще продолжаютъ часы вечера: 7-й, 8-й, 9-й, 10-й, 11-й, 12-й одного дня, а по уставу это часы уже другаго дня; у насъ 1-й часъ по полуночи, по по уставу это есть 7-й часъ ночи; у насъ 7-й часъ утра, по уставу же это 1-й часъ дня; нашъ 1-й часъ по полудни есть по уставу 7-й часъ дня. Это явнѣе можно видѣть изъ слѣдующей таблицы:

свѣта не слѣдуетъ начинать литургію. «Можетъ», сказано въ Службникѣ, «начатися и совершатися тоію не прежде свитанія дне». По видимому, въ день Пасхи служеніе литургіи, совершаемой сряду за утренею, бываетъ какъ бы вопреки сказанному. Но если вспомнимъ, что Пасха самая ранняя бываетъ 22-го марта, и что въ самую раннюю Пасху разсвѣтъ бываетъ въ 3-мъ и во 2-мъ часу по полуночи нашего времени, и если обратимъ вниманіе на то, что ранѣе этого времени едвали оканчивается утренняя (но она не оканчивается, если точно соблюдается уставъ касательно положеннаго числа пѣснопѣній); то литургія въ день Пасхи никакъ не совершится ранѣе «свитанія дня». Поздній предѣлъ времени начала литургіи есть полдень (Пзв. учит. въ Служб.). Не много бываетъ случаевъ въ году, когда полагается начало литургіи послѣ полудня. Это суть тѣ дни, въ которые литургія совершается вмѣстѣ съ вечернею, именно: а) въ великую Четыредесятницу, когда послѣ вечерни совершается литургія преждосвященныхъ даровъ (Пзвѣст. учит. въ Служб.); б) въ великую субботу («при часѣ 10-мъ дне», нашемъ 4-мъ послѣ полудня, «кленцеть въ великое къ вечернѣ». Туп. послѣд. великой субботы); в) въ павечеріе Рождества Христова («при часѣ 7-мъ дне», по нашему 4-мъ по полудни, «ударяеть въ кампанъ» къ вечернѣ (Пзвѣст. учит. въ Служб., Туп. 24 декаб.); г) и въ павечеріе Богоявленія Господня «при часѣ вечернемъ» (Пзвѣст. учит. въ Служб. Туп. послѣд. 5-го января), въ которые дни совершается литургія св. Василія Великаго послѣ вечерни, и д) въ день Пятидесятницы (Пзвѣст. учит. въ Служб.), когда совершается литургія св. Иоанна Златоустаго, но начинается позже, нежели обыкновенно въ дни праздничные, потому что въ Пятидесятницу за литургіею сряду слѣдуютъ 9-й часъ и вечерня съ колѣнопреклоненіемъ ¹⁾).

Кромѣ указанныхъ случаевъ, литургію не положено совершать позже 5-го (нашего 11-го) часа дня (Туп. гл. 8). По уставу, литургія совершается въ дни болѣе торжественные, праздничные ранѣе, а въ менѣе торжественные позже. Такъ въ дни воскресные,

¹⁾ Такимъ образомъ строго соблюдается правило, что въ дни воскресные не должно преклонять колѣнъ (Туп. гл. 2, утренняя; 1 Всел. соб. прав. 20; 6-го Всел. соб. пр. 90; Петра Алекс. пр. 15); ибо вечерня принадлежитъ слѣдующему дню.

въ праздники великіе: Владычніе, Богородичны, Предтечевы, верховныхъ Апостоловъ Петра и Павла положено въ уставѣ (главѣ 8) начинать литургію въ началѣ 3-го (нашего 9-го) часа; въ субботы же—въ началѣ 4-го (нашего 10-го) часа. Въ средніе же и малые праздники и прочіе дни — въ началѣ 5-го (нашего 11-го) часа. Въ уставѣ назначены для литургій не одинаковые часы потому, что послѣ литургіи полагается трапеза, вкушеніе пищи. Но чѣмъ ранѣе совершается литургія, тѣмъ ранѣе можетъ быть и трапеза, а чѣмъ позже литургія, тѣмъ долѣе должно воздерживаться отъ принятія пищи, и такъ сказать — поститься. Посему въ праздники, когда отмѣняется постъ, и вкушеніе пищи дозволяется ранѣе, нежели въ другіе дни, и самая литургія бываетъ ранѣе.

Эти причины неодинаковаго назначенія времени для совершенія литургіи указаны въ Церковномъ Уставѣ (гл. 8). Въ немъ говорится, «въ недѣлю же въ началѣ 3-го часа должно есть начпнати (литургію), яко да станетъ трапеза въ началѣ 4-го часа. Въ субботы должно начпнати литургію въ началѣ 4-го часа, яко да станетъ трапеза въ началѣ 5-го часа, въ средніе праздники и въ прочіе дни въ началѣ 5-го часа, яко да станетъ трапеза въ началѣ 6-го часа». Въ малые праздники, также и въ прочіе дни, хотя трапеза назначается въ 9-мъ часу дня; но литургію не положено начпнати позже 5-го (нашего 11-го) часа дня.

СОЕДИНЕНІЕ ВСЕДНЕВНЫХЪ СЛУЖБЪ МЕЖДУ СОБОЮ.

Послѣку уставъ разные виды одной и той же службы (напримѣръ, вечерню малую, великую) и даже одинъ и тотъ же видъ службы (напримѣръ литургію), назначаетъ совершать въ разное время дня, сообразуясь съ праздниками и разными днями седмицы и года, то отсюда происходитъ не одинаковое соединеніе службъ въ разные дни. Литургія есть главная служба въ кругу ежедневныхъ службъ, можно сказать, что всѣ службы служатъ къ тому, чтобы приготовить молящихся къ литургіи. Посему отъ времени совершенія ея зависитъ, главнымъ образомъ, различное соединеніе прочихъ службъ между собою. Службы иначе соединяются между собою: 1) когда литургія совершается до вечерни; иначе 2) когда литургія бываетъ послѣ вечерни, и 3) когда вовсе ея не бываетъ.

Когда литургия совершается до вечерни, тогда соединеніе прочихъ службъ между собою дѣлается двоякимъ образомъ, смотря по тому, бываетъ ли бдѣніе, или не бываетъ. Если не бываетъ бдѣнія, то всѣ службы совершаются въ такомъ порядкѣ времени, въ какомъ положено совершать отдѣльно каждую службу, именно: накануне:

а) Служба вечерняя состоитъ изъ 9-го часа ¹⁾, вечерни, повечерія.

За симъ б) служба утренняя—пзъ полушощицы, утрени, 1-го часа, соотвѣтствующаго нашему 7-му.

Наконецъ в) служба полудня—пзъ 3-го п 6-го часовъ и литургіи. Если же совершается бдѣніе ²⁾, то потому уже, что бдѣніе означается

¹⁾ Мнимые старообрядцы говорятъ, что православная Церковь неправильно поступаетъ, когда девятый часъ дозволяетъ пѣть послѣ обѣда предъ вечернею. Такъ составитель Поморскихъ отвѣтовъ, между прочимъ, поставляетъ православою Церкви въ укоръ «отпесеніе часа девятаго вмѣсто • еже предъ обѣдомъ пѣти, по старопечатнымъ: по обѣдѣ предъ вечернею • пѣти въ новопечатныхъ установлено. Въ древлепечатныхъ же книгахъ, • яко во уставѣхъ и псалтырѣхъ, 9 часъ предъ обѣдомъ, или предъ литургією, или послѣжде литургіи, по чину дне указываетъ говорити».

Противъ этого мнѣнія мнимыхъ старообрядцевъ служатъ прямымъ обличеніемъ два старопечатные Устава—1610 и 1613 г., въ которыхъ въ двухъ мѣстахъ находимъ указаніе, чтобы девятый часъ пѣть предъ вечернею въ притворѣ церковномъ. Такъ, въ обоихъ Уставахъ, въ 1 главѣ: Уставъ малѣй вечерни..., читаемъ: «и возьмъ (кандиложигатель) благословеніе (отъ пгумена), и ишедеъ клепеть в малое древо. И собравшимся братіямъ в притворъ, поемъ по обычаю 9 часъ. Таже, по концы того входимъ въ церковь, и станемъ кійждо на своємъ мѣстѣ. Іерей же, сирѣчь поиъ, стоя на своємъ мѣстѣ, начинаетъ—(вечерию)». (Уст. 1610 г. л. 1 об. Уставъ 1633 г. л. 1.). За тѣмъ въ Уставѣ 1610 г., въ главѣ 15 (л. 32 об. 33), а въ уставѣ 1633 г. въ главѣ 6-й (л. 18): о еже како подобаетъ звонити на всякъ день. Здѣже указаніе о вечерни, і о утрени днемъ седмичнымъ, въ шихже поемъ аллелуія, і о первомъ часѣ, напечатано: «кандиложигатель, возьмъ благословеніе отъ пастоятеля, • клепеть в малое древо, и собравшимся братіямъ в притворѣ церковный, и поемъ 9 часъ съ межучасіемъ его, аще и Богъ Господь будетъ и • по концы его клепеть в великое древо, по скончаніи же клепанія во • станетъ іерей і творитъ начало вечерни». Экземпляры указанныхъ уставовъ находятся въ Императорской Публичной Библіотекѣ въ Санктпетербургѣ.

²⁾ Слово «бдѣніе» значитъ бодрствованіе, провозженіе времени безъ сна. Симъ словомъ обозначается церковная служба, которая начинается

всенощное (когда, слѣдуя уставу, не должно ложиться спать), не полагаются повечеріе ¹⁾ и полунощница. Бдѣніе начинается вечернею великою. А такъ какъ великая вечерня бываетъ уже близко къ ночи, по заходѣ солнца, то въ обыкновенное время вечерни предъ закатомъ солнца полагается предъ бдѣніемъ еще малая вечерня. Итакъ, когда совершается бдѣніе, не бываетъ полунощницы, а бываетъ, кромѣ великой, еще малая вечерня, и всѣ службы совершаются въ такомъ порядкѣ:

послѣ солнечнаго захожденія, «по еже зайти солнцу мало» (Тупик. гл. 2) и можетъ продолжаться всю ночь до явленія свѣта; такъ что уже при появленіи свѣта Іерей взываетъ: «Слава Тебѣ показавшему намъ свѣтъ»; и посему къ слову «бдѣніе» въ уставѣ присоединяется—всенощное». Откуда у насъ въ просторѣчій, слова: всенощна, всеночна. (О бдѣніяхъ всеночныхъ. См. Воскресн. Чтеніе 1846—47. № 28, стр. 268). Въ иныхъ мѣстахъ, напримѣръ на Афонѣ, иногда бдѣніе продолжается почти всю ночь.

Въ Богослужбныхъ книгахъ слово «бдѣніе» часто замѣняется словомъ «соборъ». Такъ во многихъ послѣдованіяхъ Тупикона слову «соборъ» противоплагается «поліелей», какъ менѣе торжественное Богослуженіе, нежели «соборъ». Напримѣръ: «совершается соборъ, и дѣже лежатъ мощи его (св. Митрополита Московскаго Іоны) и дѣже храмъ его, повсюду же Поліелей» (Туп. іюня 15); также: «совершается соборъ въ обители его (Преподобнаго Оеодосія Печерскаго) и дѣже храмъ его, въ прочихъ же церквахъ поліелей» (Туп. послѣд. 3-го мая, тоже см. 25-го сентября). Эти указанія имѣютъ значеніе одинаковое съ слѣдующимъ: «Бдѣніе въ обители его (св. Алексія Митрополита Кіевскаго) и въ Величій Церквѣ; повсюду же поліелей» (Туп. послѣд. 20-го мая). Слово «соборъ» съ тѣмъ вмѣстѣ указываетъ и на то, что при службахъ, составляющихъ бдѣніе, бываетъ собраніе Іереевъ. (О томъ, какъ бдѣніе совершается соборомъ Іереевъ см. въ Тупиконѣ 2-й главѣ, особенно при указаніи пѣнія поліелея въ праздники). Собраніе же Іереевъ въ служеніи обыкновенно называется «соборомъ». Въ лѣтописяхъ читаемъ, что «крестный ходъ совершенъ былъ въ 1417 г. вокругъ всего Новгородѣ Архіепископомъ Сямеономъ, со всею седмию соборовъ, во время такъ называемаго Анастасіискаго мора». (Новгород. губ., стр. 107. См. объ учрежденіи соборовъ въ Актахъ Археол. Эксп., т. I, № 232, стр. 227 и слѣд.—Соборный приговоръ объ учрежденіи и обязанностяхъ московскихъ поповскихъ старость. 1554 г.

¹⁾ Впрочемъ, въ приходскихъ церквахъ послѣ малой вечерни совершается малое повечеріе.

А. 9-й часъ, малая вечерня, повечеріе (малое—въ приходскихъ церквахъ).

Б. Великая вечерня, утреня, 1-й часъ (т. е. бдѣніе).

В. 3-й и 6-й часы, литургія.

Когда литургія бываетъ послѣ вечерни, тогда вечерня, большею частію, сряду совершается за часами и за нею—литургія.

Не много бываетъ въ году случаевъ, когда вечерня съ литургіею совершаются отдѣльно отъ часовъ, именно: 1) когда совершаются царскіе часы и бываетъ въ тотъ день литургія. Такъ въ великій пятокъ, если въ оный случится Благовѣщеніе, сперва совершаются царскіе часы особо, потомъ вечерня въ соединеніи съ литургіею св. Іоанна Златоустаго совершается отдѣльно отъ часовъ царскихъ (Туп. послѣд. 26-го марта). Также въ навечерія Рождества Христова и Богоявленія Господня, когда вечерня соединяется съ литургіею св. Василія Великаго, вечерня съ литургіею отдѣльно совершается отъ часовъ царскихъ (Туп. 24-го декабря и 5-го января). Уставъ также предписываетъ часы (3-й, 6-й и 9-й съ Изобразительными) совершать отдѣльно отъ вечерни (въ 8-мъ часу дня) съ литургіею и въ томъ случаѣ, если въ великій четвертокъ или субботу случится Благовѣщеніе (Туп. послѣд. 25-го марта).

Послѣ вечерни совершается литургія какъ св. Василія Великаго, такъ и св. Іоанна Златоустаго и преждеосвященныхъ даровъ. Литургія св. Василія Великаго совершается послѣ вечерни: а) въ великій четвертокъ и въ великую субботу; б) въ 3-ю, 4-ю и 5-ю недѣли (воскреснія) великаго поста, если только въ нихъ случится Благовѣщеніе (Туп. послѣд. 26-го марта); равнымъ образомъ в) въ навечерія Рождества Христова и Богоявленія, если только эти навечерія не случатся въ субботы и воскресенія. Литургія св. Іоанна Златоустаго совершается послѣ вечерни въ Благовѣщеніе, когда оно случится: а) въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу великой Четыредесятницы; б) въ понедѣльникъ, вторникъ, среду и пятокъ страстной седмицы (Туп. 26-го марта). Литургія преждеосвященныхъ даровъ всегда совершается послѣ вечерни.

Въ который день литургія совершалась послѣ вечерни, въ тотъ повечеріе бываетъ одно, безъ вечерни ¹⁾).

Когда не положено совершать литургіи, тогда, исключая тѣхъ дней, въ которые совершаются царскіе часы, вечерня слѣдуетъ за часами и чиномъ Изобразительныхъ. Имѣнно — въ слѣдующіе дни, въ кои не бываетъ литургіи, вечерня слѣдуетъ за часами и чиномъ Изобразительныхъ:

а) Въ среду и пятокъ сырше.

б) Въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ великой Четыредесятницы.

Когда вечерня совершалась сряду за часами, тогда вечеромъ отдѣльно отъ вечерни бываетъ повечеріе.

Смотря по дню седмицы или празднику, который за симъ слѣдуетъ, повечеріе бываетъ то великое, то малое.

Наканунѣ праздниковъ, наиримѣръ Благовѣщенія Пресв. Богородицы храмовыхъ, если они случатся во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ Четыредесятницы, повечеріе бываетъ великое. Тогда имъ начинается бдѣніе. (Точно такъ бываетъ на дни Рождества Христова и Богоявленія, въ какіе бы дни эти праздники ни случились). Великое повечеріе вообще совершается на дни великой Четыредесятницы — вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу, и на вторникъ, среду страстной седмицы. Въ прочіе дни — повечеріе малое.

Въ тѣ же дни, въ которые не положено совершать литургіи и бывають царскіе часы, вечерня совершается отдѣльно отъ часовъ царскихъ и послѣ вечерни бываетъ малое повечеріе. Такъ указано:

а) Въ великіи пятокъ.

б) Въ пятокъ предъ праздниками Рождества Христова и Богоявленія, если эти праздники случаются въ воскресенье или понедѣльникъ.

¹⁾ Повечеріе малое совершается одно, особо отъ вечерни и въ день Пятидесятницы, когда 9-й часъ и вечерня сряду слѣдуютъ за литургіею.

О БЛАГОСЛОВЕНІИ РУКОЮ.

Въ Тупиконѣ изложеніе службъ (см. гл. 1. Чинъ малыхъ вечерни) начинается тѣмъ, что параклисиархъ (спрѣчь кандиложжигатель), прійдя къ предстоятелю, возьметъ отъ него благословеніе, и затѣмъ идетъ клепать въ кампанъ. Во время службъ Архіерей или Священникъ нѣсколько разъ благословляютъ мірянъ. Благословеніемъ оканчиваются службы. Итакъ, прежде изложенія самыхъ службъ, слѣдуетъ сказать нѣсколько словъ о самомъ благословеніи.

По слову Апостола, меньшій благословляется отъ большаго (Евр. 8: 7). Какъ въ ветхомъ заветѣ право благословлять дано Патриархамъ, Архіереямъ, Священникамъ, какъ старшимъ въ народѣ; такъ въ новомъ заветѣ благословляютъ только Архіерей и Священникъ, какъ получившіе, чрезъ Святительское или Священническое рукоположеніе, особую благодать, которую они только и могутъ раздавать другимъ. Благословеніе Архіерея и Священника есть преподаваніе освященія (27 прав. св. Василия Великаго, 27 прав. VI Вселен. соб.). Другіе же, неполучившіе благодати Священства чрезъ рукоположеніе Святительское, не могутъ и преподавать ее чрезъ благословеніе. По Архіереи Архіерея и Священникъ Священника не благословляютъ, какъ равные по дару въ ихъ благодати, или иначе сказать, какъ равные по ихъ Иерархической степенн.

Архіерей и Священникъ, благословляя другихъ, совершаютъ надъ ними крестное знаменіе правою рукою съ извѣстнаго рода перстосложеніемъ. И это перстосложеніе, употребляемое изъ глубокой древности (см. Пстим. древн. и ист. Прав. Хр. Церк. Сиб. 1859. Ч. 2, стр. 117) для благословенія, отличнo отъ перстосложенія, которое по уставу Православной Церкви употребляется для крестнаго на себѣ знаменія, какъ мірянами такъ равно Архіереями и Священниками (о правильномъ совершеніи коего изложено въ Псалтири Слѣдованной и Малой) ¹⁾. Для благословенія слагаются всѣ пять перстовъ такимъ образомъ, что изъ указательнаго и средняго

¹⁾ Мнѣемые старообрядцы какъ для благословенія, такъ для крестнаго знаменія учатъ употреблять одно и то же перстосложеніе—двуперстное.

перста образуются буквы *І С*, именно указательный персть простертъ, а средній простертъ, но нѣсколько наклонно. Изъ большаго перста съ двумя послѣдними образуются буквы *Х С*, именно,



безименный пагнутъ прямо, а большой положенъ чрезъ него въ средній, а мизинецъ простертъ нѣсколько наклонно. Прилагаемъ здѣсь рисунокъ, взятый изъ книги Высокопр. Митроп. Григорія: Истинно-древняя и истинно-Православная Христова Церковь. 1859 года. Ч. 2, стр. 110. 119.

Это перетосложение называется именованнымъ. Такимъ образомъ Архіереи и Священники при священнодѣйствіяхъ, молитвословіяхъ, совершаемыхъ для преподанія людямъ благодати Божіей, употребляютъ благословіе съ изображеніемъ имени Іисуса Христа, каковое имя имѣетъ такую силу, что мы имъ освящаемся и оправдываемся (1 Кор. 6: 11); отъ котораго имени, по обѣщанію Господа, зависятъ все наши блага, ибо все наши молитвы исполняются тогда только, когда онѣ будутъ совершаться во имя Іисуса Христа (Іоан. 14: 13; 16: 23; 15: 16; Марк. 16: 17); которымъ именемъ Апостолы творили чудеса и знаменія (Дѣян. 3: 6—8). Посему и при Богослуженіи положено, напримѣръ на Полнощницѣ, Часахъ, Повечеріи, звать къ Священнику, чтобы онъ благословилъ именемъ Господнимъ: «именемъ Господнимъ благослови отче» — зываетъ чтець. И священникъ отвѣтствуетъ на это молитвою къ Іисусу Христу, прося чрезъ то Его благословія:

На Московскомъ соборѣ, на которомъ, кромѣ Россійскаго Патріарха были все пастыри Россійской Церкви и два Патріарха восточной Церкви (въ 1667 году), было предписано всемъ Святителямъ и Священникамъ благословлять другихъ такъ: «сложившу десныя руки Іерею два перста, глаголемый указательный простертъ, а великосредній мало наклоненъ, яже знаменуета ІС (Іисусъ). И пакы два перста, глаголемый палець и близкосердый наклонена, другодружна совокуплены, яже знаменуета литеру Х: и пакы присовокупленъ къ близкосреднему персту малый персть, глаголемый мизинецъ, простертъ и мало наклоненъ, иже знаменуетъ литеру С, а всякія три персты знаменуютъ ХС (Христосъ). (Смотр. Соборный свитоць, глава 1, при Служебн., пзд. въ Москвѣ въ 1667 году).

« Молитвами Святыхъ отецъ нашихъ, Господи Иисусе Христе помилуй насъ ». И православные Христиане, когда просятъ себѣ благословенія отъ Архіерея или Священника, просятъ себѣ благословенія именемъ Господнимъ ¹⁾).

¹⁾ У насъ до раскола не было сомнѣнія въ правильности именованнаго благословенія, потому что, когда народъ просилъ благословенія, то всегда просилъ благословить именемъ Господнимъ; посему и въ большомъ Катихизисѣ (изд. въ Москвѣ 1627 г. листъ 6, 7) признаются неправильными знаменованія только вѣтми персты или единымъ перстомъ, а Святители и Священники, благословляя, говорили: «Благословеніе Господа и Спаса нашего Иисуса Христа буди на рабѣ твоємъ имя рекъ всегда нынѣ и присно, и во вѣки вѣковъ». (Сынъ Церковный, или сказаніе нуждѣвшихъ обычаевъ науки Православныя новопросвѣтившему потребно, напечатанный въ четверть листа, безъ означенія мѣста и года изданія) И Патріархъ Никонъ въ изданной имъ Скрижали, въ обличеніе своеволя раскольниковъ, которые при Патріархѣ Юсупѣ уже печатно стали учить, чтобы Святители и Священники благословляли двумя перстами, только объявилъ и примѣромъ Греческихъ Патріарховъ подтвердилъ, что Православные Архіереи и Іереи должны благословлять именованно (Прав. Собесѣдн. 1862 г. май). О томъ же, что благословеніе именованное употреблялось всегда, и что оно изображалось и на древнихъ саккосахъ, омофорахъ, иконахъ до Патріарха Никона, смотри: Бесѣды къ глаг. старообр. стр. 130, 205 и далѣе; Исторію Русской Церкви Пр. Филарета, § 29; Исторію русск раскола Пр. Макарія, стр. 29; Истинно-древн. и ист. Прав. Хр. Церк. Пр. Григорія ч. 2, стр. 120, 137; Выписки изъ старописменныхъ и старопечатныхъ книгъ купца Озерскаго. Москва. 1862 г. ч. 2, отд. V, стр. 265 и далѣе.

ВЕЧЕРНЯ.

Вечерня малая короче вседневной, вседневная же короче великой.

На малой вечери, по сравненіи съ вседневною, не бываетъ: а) великой ектеніи: «Миромъ Господу помолимся»; б) стихословія Псалтири; в) малой ектеніи; г) на малой вечери поется не болѣе 4-хъ стихиръ, тогда какъ на вседневной не менѣе 6-ти; д) на малой вечери произносится не вся ектенія: «Помилуй насъ Боже», а только три прошенія; е) не бываетъ ектеніи: «Исполнимъ вечернюю молитву»; ж) на малой вечери отпустъ малый, а на вседневной великій отпустъ (Туп. гл. 1 и 9).

Главное *отличіе вседневной вечерни отъ великой* состоитъ въ томъ, что:

1) На великой вечери послѣ чтенія пареміи, а если ихъ нѣтъ, то послѣ прокимна, бываетъ сугубая ектенія, которая начинается прошеніями: «Рцемъ вси отъ всея души» и «Господи Вседержителю»¹⁾. На вседневной же вечери сугубая ектенія говорится при самомъ концѣ службы и притомъ безъ двухъ начальныхъ прошеній: «Рцемъ вси» и «Господи Вседержителю», а начинается прошеніемъ: «Помилуй насъ Боже по величій милости Твоей». Это есть рѣшительный признакъ, которымъ отличается всякая великая вечерня отъ вседневной (см. въ Служебникѣ послѣдов. вечерни и въ Тупиконѣ гл. 2, 6 и снес. 9).

2) Принадлежность великой вечерни составляютъ еще слѣдующія молитвословія, чтенія и священнодѣйствія, которые хотя бываютъ и на вседневной вечери, но не всегда, а изрѣдка:

А. Первый антифонъ первой канонны 2). Онъ поется на великой вечери тотчасъ послѣ великой ектеніи.

¹⁾ Посему, когда въ Тупиконѣ (напримѣръ 13-го сентября) сказано, что послѣ прокимна глаголется «ектенія»; то разумѣются обѣ ектеніи;—и та вечерня есть великая. Но если въ Тупиконѣ сказано: «ектенія и отпустъ», (напримѣръ 24 февраля въ сырную сед.), то разумѣется вседневная вечерня.

²⁾ Въ 47-й главѣ Тупикона, гдѣ показывается различіе службъ въ праздники великіе, средніе и малые; средніе праздники съ послѣднимъ отличаются отъ малыхъ тѣмъ, что на вечери, которая въ Тупиконѣ называется

Б. Вхоть¹).

В. Паремія²).

Г. Стихиры на 8-мь и на 10-ть.

великою (Туп. послѣд. 14-го и 16-го ноября), стихословится первый антифонъ первой каѳизмы: « Блаженъ мужъ ».

На великой вечернѣ на воскресные дни положено стихословить всю первую каѳизму (Туп. гл. 2). Но бываютъ случаи, когда 1-й антифонъ 1-й каѳизмы поется и на всенедельной вечернѣ, именно, когда всенедельная вечерня отправляется вмѣсто великой—въ нѣкоторые приготовительные дни къ великому посту, или въ постъ. Такъ:

1) Въ мясопустную недѣлю (воскресеніе), если за симъ въ понедѣльникъ случится праздникъ съ поліелеемъ (24-го февраля), но не съ бдѣніемъ (30-го января); ибо въ послѣднемъ случаѣ совершается вечерня великая.

2) Въ пятокъ сырной, если въ субботу будетъ праздникъ святому съ поліелеемъ (24 февраля) или святому съ бдѣніемъ (30-го января).

3) Въ вечеръ недѣль (воскресеній) 1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й седмиць великаго поста, если въ понедѣльникъ случится празднованіе святому съ поліелеемъ, (24-го февраля и 9-го марта), но не храмовой праздникъ.

Иногда же и на великой вечернѣ не положено стихословить « Блаженъ мужъ ». Такъ: 1) на 13-е сентября и на день Преполовенія; 2) на Господскіе дванадесятые праздники, случившіеся во вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ (Туп. послѣд. 14-го сентября).

¹) Вхоть назначено совершать на великой вечернѣ (Туп. гл. 2 и 7 и др.). Но онъ бываетъ иногда и на всенедельной, напримѣръ:

1) Въ вечеръ недѣль (воскресеній): сырной, 1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й седмиць. « Вхоть бываетъ », сказано въ Тупиконѣ, « ради великихъ прощивновъ » (послѣд. вечера сырной недѣли).

2) На день предпразднства Срѣтенія (1-го февраля), если случится въ сырную субботу.

3) На праздники съ поліелеемъ, которые случатся въ великомъ посту (24-го февр. и 9-го марта), если на канунѣ ихъ вечерня не соединяется съ литургією. (См. Туп. послѣдов. 24-го февраля, аще случится 24-го февраля во единъ отъ дней постныхъ).

²) Пареміи полагаются, главнымъ образомъ, на великихъ вечерняхъ, но не на всѣхъ. Не полагаются пареміи на великихъ вечерняхъ на дни воскресные, если въ эти дни не случатся святые съ поліелеемъ, или бдѣніемъ (Туп. гл. 2), или дванадесятые праздники. Но пареміи бываютъ и на всенедельной вечернѣ, напримѣръ: въ среду и пятокъ сырные. И на малой вечернѣ однажды положена паремія, именно на малой вечернѣ на сырную субботу, если въ оную случится праздникъ Срѣтенія Господня (Туп. 2-го февр.) читается « паремія дне ».

М а л а я .	В	Е	Ч	Е
	В с е д н е в н а я .			
	Въ дни года, кромѣ великой Четыредесятницы.		Въ дни великой Четыредесятницы.	
Совершается только предъ бдѣніемъ, которое начинается вечернею, но не по вечеріемъ.	Совершается на всякій день, въ который не случается праздника съ поіелеемъ или бдѣніемъ. Также—на праздники съ поіелеемъ (24 февр.) или бдѣніемъ (30 января въ четвертокъ сырн. нед.), если они случатся въ седмицу сырную.		Совершается въ недѣлю (воскресеніе), понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ великой Четыредесятницы, т. е. въ три дни, когда вечерня не соединяется съ литургіею.	
Уставъ о малой вечернѣ находится въ Тупиконѣ въ 1-й главѣ; иногда въ Служебникѣ (Кіевскаго изданія) и въ Октоихѣ престома.	Уставъ о вседневной вечернѣ находится въ Тупиконѣ: въ 9-й главѣ, въ послѣдованіяхъ понедѣльника и среды 1-й седми великаго поста; въ Служебникѣ, Часословѣ и слѣдованной Псалтири.		Уставъ о вечернѣ въ дни великой Четыредесятницы находится въ Тупиконѣ: въ послѣдованіи вечера сырной недѣли (воскресенія) и въ послѣдованіи понедѣльника 1-й седмицы великаго поста; также въ Часословѣ и въ слѣд. Псалтири.	
Благ. Богъ нашъ. Приидите поклонимся, трижды. Пс. Благослови душе моя. Слава и пыѣ. Аллилуа, трижды. Господи помилуй, трижды.	Благословенъ Богъ нашъ. Приидите поклонимся, трижды. Пс. Благослови душе моя. Слава и пыѣ. Аллилуа, трижды. Свѣтильничны. Ектенія великая. Возг. Яко подобаетъ Тебѣ. Стихословіе цѣлой каонзмы. Послѣ 1-й и 2-й славы. Слава и пыѣ, и: Аллилуа, трижды (Туп. гл. 9), т. е. Аллилуа, Аллилуа, Аллилуа, Аллилуа, Слава Тебѣ Боже, трижды и: Господи помилуй, трижды, Слава и пыѣ ¹⁾ .		Благословенъ Богъ нашъ. Приидите поклонимся, трижды. Пс. Благослови душе моя. Слава и пыѣ. Аллилуа, трижды. Свѣтильничны. Ектенія великая. Возг. Яко подобаетъ Тебѣ. Стихословіе цѣлой каонзмы. Послѣ 1-й и 2-й славы: Слава и пыѣ, и: Аллилуа, трижды, т. е. Аллилуа, Аллилуа, Аллилуа, Слава Тебѣ Боже, трижды и: Господи помилуй, трижды, Слава и пыѣ. (Службы 1-й седми въ особ. ка.) (Въ вечеръ недѣли (воскресенія) каонзмы не бываетъ).	

¹⁾ На вседневной вечернѣ вовсе стихословія не бываетъ: 1) въ вечеръ недѣли (воскресенія); 2) въ вечеръ тѣхъ дней (отъ недѣли Апостола Фомы до сыропустной), на кои было бдѣние.

Р Н Я.

В е л и к а я.

Отдѣльно отъ утрени.

Въ соединеніи съ утренею, т. е. на бдѣннѣ.

Совершается: 1) наканунѣ тѣхъ дней (отъ едѣли св. Ап. Фомы до недѣли Мясопустной), въ которые на утрени поется полевая (1); 2) въ день Пасхи и во всѣ дни пасхальной седмицы и въ недѣлю (воскресеніе) в. Ап. Фомы; 3) въ самые господскіе двадцатые праздники: Рождества Христова, оговявленія, Преображенія, Вознесенія Господня, Пятидесятницы, Воздвиженія креста оснодня; 4) въ навечерія: Рождества Христова и Богоявленія, въ великую пятницу.

Совершается, по указанію Тупикона, около 70 разъ въ году (Туп. гл. 6).

Уставъ о великой вечернѣ, совершаемой отдѣльно отъ утрени, находится въ Тупиконѣ въ 7-й главѣ; также въ Служебникѣ, Массловѣ и въ слѣдованной Псалтири, въ слѣдованіяхъ Тріоди в Минен на указанные дни.

Уставъ о вечернѣ на бдѣннѣ всенощномъ находится въ Тупиконѣ во 2-й главѣ, иногда въ Служебникѣ (Кіевскаго изданія) и въ Октоихѣ простомъ; также въ слѣдованіяхъ Тупикона, Минен и Тріоди на великіе праздники.

Благословенъ Богъ нашъ ²⁾.
Придите поклонимся, трижды ³⁾.

Діаконъ: Встаните..... Господи благослови.

Іерей: Слава Святѣй.
Придите поклонимся, трижды.

Пс. Благослови душе моя.

Пс. Благослови душе моя.

Слава и нынѣ.

Слава и нынѣ.

Аллилуія, трижды.

Аллилуія, трижды.

Свѣтильничны.

Свѣтильничны.

Ектевія великая.

Ектевія великая.

Возгл. Яко подобаетъ Тебѣ.

Возгл. Яко подобаетъ Тебѣ.

1-й антифонъ 1-й каѳизмы.

1-й антифонъ 1-й каѳизмы.

Въ недѣлю вечера стихословія каѳизмы все не бываетъ. (Туп. гл. 17)].

На недѣлю (воскресеніе) вся 1-я каѳизма.

¹⁾ Также на день Преполовенія, на 1-е и 13-е сентября.

²⁾ Въ навечерія Рождества Христова и Богоявленія и въ великій пятокъ, когда 1-я часть читается совокупно съ другими часами, а вечерня совершается отдѣльно отъ него; тогда вечерня начинается тазъ: послѣ возгласа произносится: Слава Тебѣ Боже нашъ. Царю небесный. Трисвятое. Огче нашъ. Господи помилуй, 12-ть разъ. Слава и нынѣ. Придите поклонимся, трижды.

³⁾ Въ пасхальную седмицу, послѣ возгласа: «Благословенъ Богъ нашъ», вмѣсто «Придите поклонимся» поется тропарь: «Христоръ воскресъ», трижды, и вмѣсто «Благослови душе моя», поется этотъ же тропарь со стихами: «Да воскреснетъ Богъ». Съ недѣли Ап. Фомы до Вознесенія послѣ возгласа поется тропарь «Христоръ воскресъ» только трижды.

*

В Е Ч Е		
В с е д н е в н а я .		
М а л а я .	Въ дни года, кромѣ великой Четыредесятницы.	Въ дни великой Четыредесятницы.
	<p>Послѣ 3-й славы: Слава и нынѣ, в: Аллилуіа, трижды. Ектенія малая.</p> <p>Возгл. Яко Твоя держава.</p>	<p>Послѣ 3-й славы: Слава и нынѣ, в: Аллилуіа, трижды. Ектенія малая.</p> <p>Яко Твоя держава.</p>
<p>Господи воззвахъ. Стихиры на «Господи воззвахъ», на 4-ре. Слава и пылѣ. Богородиченъ или стихира.</p>	<p>Господи воззвахъ. Стихиры на «Господи воззвахъ», на 6-ть. Слава и пылѣ. Богородиченъ или стихира. Входъ (иногда).</p>	<p>Господи воззвахъ. Стихиры на «Господи воззвахъ», на 6-ть (въ седмици дни) и на 10-ть (въ недѣли). Слава и пылѣ. Богородиченъ или стихира. Входъ — въ вечеръ недѣли (воскресеній): 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й седм. и недѣли Ваіт. Свѣте тихій. Вонмемъ (особ. кн. 1-й седм.).</p>
<p>Свѣте тихій.</p>	<p>Свѣте тихій.</p>	<p>Свѣте тихій. Вонмемъ (особ. кн. 1-й седм.).</p>
<p>Прокимень дне.</p>	<p>Прокимень дне или Аллилуіа въ субботу: Мясопустную и предъ Пятидесятницею.</p>	<p>Прокимень паремія (Тул.) въ недѣли: 1, 2, 3, 4, 5-й прокимень великій, въ недѣли Ваіт—прокимень дне. (Въ седм. дни): Премудрость (Того-то) чтеніе. Вонмемъ (ос. кн. 1-й седм.). Чтеніе пареміи (кн. Бытія). Вонмемъ. Прокимень пареміи. Премудрость. (Того-то) чтеніе. Вонмемъ. Чтеніе парем. (кн. Притч.)</p>
<p>Сподоби Господи.</p>	<p>Сподоби Господи. Ектенія: Исполнимъ вечернюю молитву.</p>	<p>Сподоби Господи. Ектенія: Исполнимъ вечернюю молитву.</p>

Р Н Я.	
В е л и к а я.	
Отдѣльно отъ утрени.	Въ соединеніи съ утренею, т. е. на бдѣніи.
<p>При стихословіи: Слава и нынѣ, и: Аллилуія, трижды. Ектенія малая.</p> <p>Яко Твоя держава.</p> <p>Господи воззвахъ. Стихиры на «Господи воззвахъ», на 6-тъ на 8-мь.</p> <p>Слава и нынѣ. Богородиченъ или стихира.</p> <p>Входъ.</p> <p>Свѣте тихій. Вонмемъ (Туп. гл. 2 и 7). Іерей: Миръ всѣмъ. Діаконъ: Премудрость, вонмемъ (Туп. гл. 2 и 3). Проклимень дне.</p> <p>Премудрость. (Того-то) чтеніе. Вонмемъ. Чтеніе пареміи.</p> <p>Ектенія: Рцемъ вси. Возг. Яко милостивъ и человеколюбецъ.</p> <p>Сподоби Господи. Ектенія: Исполнимъ вечернюю молитву.</p>	<p>При стихословіи: Слава и нынѣ, и: Аллилуія, трижды. Ектенія малая одна, если одинъ антифонъ; если же три антифона канонны, то по каждомъ антифонѣ малая ектенія и особый возгласъ. По 1-й: Яко Твоя держава. По 2-й: Яко благъ и человеколюб. По 3-й: Яко Ты еси Богъ нашъ. Господи воззвахъ. Стихиры на «Господи воззвахъ», на 8-мь и на 10-тъ.</p> <p>Слава и нынѣ. Богородиченъ или стихира.</p> <p>Входъ.</p> <p>Свѣте тихій. Вонмемъ (Туп. гл. 2). Іерей: Миръ всѣмъ. Діаконъ: Премудрость, вонмемъ (Туп. гл. 2 и 3). Проклимень дне.</p> <p>Премудрость. (Того-то) чтеніе. Вонмемъ. Чтеніе пареміи.</p> <p>Ектен: Рцемъ вси. Возг. Яко милостивъ и человеколюбецъ.</p> <p>Сподоби Господи. Ектенія: Исполнимъ вечернюю молитву.</p>

М а л а я.	В с е д н е в н а я.	
	Въ дни года, кромѣ великой Четыредесятницы.	Въ дни великой Четыредесятницы.
	<p>Возгл. Яко благъ и челоувѣколюбець. Миръ всѣмъ. И духови Твоему. Главы наша Господеви приклонимъ. Возгл. Буди держава царствія Твоего.</p>	<p>Возгл. Яко благъ и челоувѣколюбець. Миръ всѣмъ. И духови Твоему. Главы наша Господеви приклонимъ. Возгл. Буди держава царствія Твоего.</p>
<p>Стихиры на стиховнѣ. Слава и нынѣ. Богородиченъ или стихиры праздника.</p>	<p>Стихиры на стиховнѣ. Слава и нынѣ. Богородиченъ или стихиры предпразднства или попразднства.</p>	<p>Стихиры на стиховнѣ. Слава и нынѣ. Стихира Троицы.</p>
<p>Нынѣ отпущаешн. Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое есть царство.</p>	<p>Нынѣ отпущаешн. Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое есть царство.</p>	<p>Нынѣ отпущаешн. Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое есть царство.</p>
<p>Тропарь. Слава и нынѣ.</p>	<p>Тропарь. Слава и нынѣ.</p>	<p>Тропарь: «Богородице Дѣво радуйся». Слава — «Крестителю Христовъ». И нынѣ — «Молите о насъ святѣи». Богород. «Подъ твоє благутробіє». (На 24 февр., 9 и 25 марта тропарь и Богор. праздника). Господи помилуй, 40 разъ. (На 24 февр., 9 и 25 марта Ект. Помилуй насъ Боже).</p>
<p>Богородиченъ.</p>	<p>Богородиченъ.</p>	
<p>Ектенія малая: Помилуй насъ Боже.</p>	<p>Ектенія: Помилуй насъ Боже.</p>	

Р Н Я.

В е л и к а я.

Отдѣльно отъ утрени.

Въ соединеніи съ утренюю, т. е. на бдѣніи.

Возг.: Яко благъ и человѣколюбецъ.

Возг. Яко благъ и человѣколюбецъ.

Миръ всѣмъ.

Миръ всѣмъ.

И духови Твоему.

И духови Твоему.

Главы наша Господеви приклонимъ.

Главы наша Господеви приклонимъ.

Возг. Буди держава царствія Твоего.

Возг. Буди держава царствія Твоего.

Стихиры лѣтніи, выходъ изъ храма въ притворъ.

Спаси Боже люди Твоя.

Возгласъ: Услыши ны Боже.

Миръ всѣмъ.

И духови Твоему.

Главы наша Господеви приклонимъ.

Іерей: «Владыко многомилостиве».

Стихиры на стиховнѣ.

Стихиры на стиховнѣ и входъ въ храмъ.

Слава и нынѣ.

Слава и нынѣ.

Богородиченъ или стихира праздника.

Богородиченъ или стихира.

Нынѣ отпущаеши.

Нынѣ отпущаеши.

Трисвятоє.

Трисвятоє.

Отче нашъ.

Отче нашъ.

Яко Твое есть царство.

Яко Твое есть царство.

Тропарь.

Тропарь.

Слава и нынѣ.

Слава и нынѣ.

Богородиченъ.

Богородиченъ.

Благословеніе хлѣбовъ съ молитвою:
Господи Іисусе Христе. Аминь.

В Б Ч К						
В с е д н е в н а я .						
М а л а я .	Въ дни года, кромѣ великой Четырехдесятицы.	Въ дни великой Четырехдесятицы.				
<p>Возг. Яко милостивъ п человекъ-любець.</p> <p>Слава Тебѣ Христе Боже. Слава и нынѣ. Господи помилуй, трижды. Благослови. Отпусти малый. Многолѣтіе (Туп. гл. 1) ¹⁾.</p>	<p>Возг. Яко милостивъ п человекъ-любець.</p> <p>Премудрость. Благослови.</p> <p>Сый благословенъ Христось, Богъ нашъ. Утверди Боже. Пресвятая Богородице спаси насъ. Честнѣйшую херувимъ.</p> <p>Слава Тебѣ Христе Боже.</p> <p>Слава и нынѣ. Господи помилуй, трижды.</p> <p>Благослови. Отпусти великій (Служебн.). Многолѣтіе.</p>	<p>Слава и нынѣ.</p> <p>Честнѣйшую херувимъ. Именемъ Господнимъ бже слови отче. Сый благословенъ.</p> <p>Небесный Царю.</p> <p>«Господи Владыко живота», въ недѣлю п на праздникы 3-мя поклонами, а въ прочи дни—съ 16-тью.</p> <p style="text-align: center;">З а с н ѣ :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Въ недѣлю.</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Кромѣ недѣли</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое єсть царство. Господи помилуй, 12 разъ</td> </tr> </table>	Въ недѣлю.	Кромѣ недѣли		Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое єсть царство. Господи помилуй, 12 разъ
Въ недѣлю.	Кромѣ недѣли					
	Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое єсть царство. Господи помилуй, 12 разъ					

¹⁾ На малой вечернѣ на 14-е септ., 1-е авг. п въ субботу предъ 3-ю недѣлю великаго поста, по многолѣтіи, Діаконъ: Благослови Владыко (стоя предъ жертвенниковъ, на которомъ во время 9-го часа полагается честный крестъ). Іерей: Благословенъ Богъ нашъ. Ликъ въ алтарѣ. Аминь. Трисвятое. Отче нашъ. Во-

Р н я.	
В е л и к а я.	
Отдѣльно отъ утрени.	Въ соединеніи съ утренею, т. е. на бдѣніи.
Премудрость. Благослови. Сынъ благословенъ Христосъ, Богъ нашъ. Утверди Боже. Пресвятая Богородице спаси насъ. Честнѣйшую херувимъ. Слава Тебѣ Христе Боже. Слава и нынѣ. Господи помилуй, трижды. Благослови. Отпусти великій по дню. Многолѣтіе (Тщ. гл. 7).	

гласъ: Яко Твое есть царство. Тропарь: Спаси Господи люди Твоя. Слава и нынѣ. Кондакъ: Вознесыйся. Во время пѣнія тропаря Іерей переноситъ на гласъ съ жертвенника на престолъ крестъ и полагаетъ его на мѣстѣ Евангелія, а Евангеліе поставляетъ на горнемъ мѣстѣ престола (Тщ. 14 сент.).

В Е Ч Е			
В с е д н е в н а я.			
М а л а я.	Въ дни года, кромѣ великой Четырдесятницы.	Въ дни великой Четырдесятницы.	
		<i>Въ недѣлю.</i>	<i>Кромѣ недѣли.</i>
		Слава Тебѣ, Христе Боже. Слава и нынѣ. Господи помилуй, трижды. Благослови. Отпусти. Многолѣтіе.	Всесвятая Троице. Буди имя Господне, трижды. Слава и нынѣ. Ис. Благословлю Господа. Премудрость Достоинство Пресв. Батродице. (Особ. кв.). Честн. херувимъ. Слава Тебѣ, Христе Боже. Слава и нынѣ. Господи помилуй, трижды. Благослови. Отпусти. Многолѣтіе.

Р Н Я.

В е л п к а я.

Отдѣльно отъ утрени.

Въ соединеніи съ утренею, т. е. на
бдѣніи.

Буди имя Господне, трижды.

Пс. Благословлю Господа на всякое
время, до: « Не лишатся всякаго блага ».

Иерей: « Благословеніе Господне на
васъ ».

Съ вечера начались дни міра (Быт. 1), посему службою вечера начинается и общественное Богослуженіе каждахъ сутокъ.

Божественныя службы начинаются славословіемъ Господа; такъ какъ вся слава во всемъ и прежде всего принадлежитъ Ему.

Вечерня (*кромя тѣхъ случаевъ, когда она совершается на бдѣнїи* или предъ литургіею) начинается *возгласомъ* Священника: «Благословенъ Богъ нашъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ» ¹⁾. Такимъ образомъ Священникъ славить Господа Единого по существу, и какъ бы воображаетъ себя въ дни ветхаго завета, когда тайна троицности лицъ еще не была открыта такъ ясно, какъ въ дни новаго завета ²⁾.

Вечерню же въ *соединенїи съ утренею* (т. е. на бдѣнїи) и съ *литургіею* Іерей начинаетъ возгласами сихъ службъ, именно: такъ какъ вечерня на бдѣнїи всегда бываетъ послѣ малой вечерни, и составляетъ какъ бы продолженіе вечерней молитвы, на которой уже прославлена пресвятая Троица, воспоминаюто пришествіе на земно тпхаго свѣта; то вечерню на бдѣнїи Іерей начинаетъ прославленіемъ святой Троицы: «Слава святѣй единосуцтѣй и животворящей и нераздѣльнѣй Троицѣ». Этотъ возгласъ Священникъ произноситъ послѣ того, какъ Діаконъ или кандиложнгатель (Туп. гл. 2) скажетъ собравшейся сидящей братїи, въ ожиданїи Богослуженїя: «Востаните», и испроситъ отъ Господа благословеніе на служенїе: «Господи благослови».

Вечерню, совершасмую предъ литургіею, Іерей начинаетъ первымъ возгласомъ литургїи, именно: «Благословено царство Отца и Сына и св. Духа». Ибо, такъ какъ по воплощенїи Господа люди яенѣ узнали о лицахъ св. Троицы, то и таинство, изображающее вочеловѣченїе Господа, — евхаристїя начинается прославленіемъ трехъ лицъ святыя Троицы (Германъ, Нов. Скр. ч. II, гл. 7, § 2).

¹⁾ Какъ возгласъ 9-го часа предъ вечернею, такъ и первый возгласъ на вечернѣ (кромя бдѣнїи) указывается Іерею произносить предъ царскими дверьми (Служби. вечерн. Туп. гл. 7 и 9). Когда нѣтъ Священника, и начинается (службу) кто нибудь иной, тогда онъ не говоритъ: «Благословенъ Богъ нашъ», потому что не имѣетъ на то благодати, но молитъ Христа помиловать молитвами отецъ (Сим. Сол. Разг. о священнодѣйствїи и таинствахъ § 270. — Сисс. Канонникъ стр. 1, Правильн., послѣд. къ причащ.).

²⁾ Въ Пасхальную седмицу и отданїе Пасхи возгласъ Іерей совершаетъ съ крестомъ, свѣчею и кандильницею въ рукахъ.

Когда *вечерня* слѣдуетъ сряду «за *Изобразительными*», тогда она начинается безъ возгласа, напримѣръ: а) въ среду и пятокъ сырные; б) въ поедѣльникъ, вторникъ, четвертокъ великой Четыредесятницы (Туп.). Тогда вечерня начинается такимъ образомъ: чтець приглашаетъ и побуждаетъ предстоящихъ къ молитвѣ слѣдующимъ воззваніемъ: «Придите поклонимся Цареву нашему Богу».

Послѣ возгласа, если вечерня совершается не въ слѣдъ за другою службою (напримѣръ, не за 9-мъ часомъ или *Изобразительными* ¹⁾), но *ею начинается рядъ службъ* (кромѣ вечерни на бдѣніи); послѣ возгласа Священника бываютъ молитвословія, коими начинаются, большею частію, службы, въ которыхъ молящіеся просятъ Господа очистить ихъ грѣхи, простить беззаконія, чтобы такимъ образомъ содѣлаться достойными молитвенно бесѣдовать съ Богомъ (Римл. 8: 26), именно, по возгласѣ Священника, чтець произноситъ краткое славословіе Богу: «Слава Тебѣ Боже нашъ, слава Тебѣ»; и за тѣмъ читается молитва: «Царю небесный», въ которой молимся, чтобы Духъ святой вселился въ насъ, очистилъ насъ отъ всякія скверны ²⁾. За молитвою св. Духу читается *Трисвятое*, т. е. три молитвы въ прославленіе пресвятой Троицы. Во-первыхъ, трижды читается молитва: «Святой Боже, святой крѣпкій, святой безсмертный помилуй насъ» ³⁾, за которою слѣдуетъ славословіе:

¹⁾ Вечерня не слѣдуетъ за 9-мъ часомъ: а) когда бываютъ царскіе часы, ибо тогда 9-я часть отправляется съ 3-мъ и 6-мъ (Туп. послѣд. 25 дек. Велик. пятка), также: б) въ среду и пятокъ сырные, если въ эти дни служатся: 1) предпразднство Срѣтенія; 2) день храма, ибо и въ эти дни 9-я часть отправляется съ 3-мъ и 6-мъ часомъ (Туп. 1-е февр. и хр. гл. 28).

²⁾ Молитву «Царю небесный» не положено читать при сихъ молитвахъ лишь отъ дня Вознесенія до Пятидесятницы, когда празднуется Сошествіе Святаго Духа. «Тогда по началѣ (т. е. службы по возгласѣ) глаголетъ чтець Трисвятое и до недѣли Пятидесятныя во всякомъ церковномъ ибніи» (Туп. послѣд. Вознесенія).

³⁾ Подъ «Трисвятымъ» въ литургіи св. Іоанна Златоуста и св. Василія Великаго, по маломъ входѣ (Служ.), разумѣется только пѣсноупище: «Святой Боже, святой крѣпкій, святой безсмертный, помилуй насъ» и: «Слава Отцу и Сыну и св. Духу» (Ирмол. и Чинови.). Но въ чинахъ—вечерни, повечерія, полунощницы, утрени и т. д. разумѣются, кромѣ того, еще молитвы: «Пресвятая Троице», и: «Господи помилуй», трижды (Туп.

«Слава Отцу и Сыну и св. Духу» и проч. Послѣ сего читается другая молитва къ пресвятой Троицѣ, въ которой подробнѣе раскрывается, что разумѣемъ мы, произнося: «Помилуй насъ». «Пресвятая Троице помилуй насъ, Господи очисти грѣхи наша, Владыко прости беззаконія наша. Святый посети и исцѣли немощи наша, имене Твоего ради». Третью молитву составляетъ обращеніе къ пресвятой Троицѣ: «Господи помилуй», трижды. Эта молитва заключается славословіемъ: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ, аминь». За Трисвятымъ слѣдуетъ молитва Господня: «Отче нашъ». Она читается послѣ вышеизложенныхъ потому, что всѣ предыдущія молитвы служатъ какъ бы приготовленіемъ къ ней. Православная Церковь постановила какъ можно чаще читать при Богослуженіи молитву Господню, потому что Самъ Господь преподавъ намъ эту молитву. Молитва «Отче нашъ», возносимая къ Богу Отцу, относится и ко всѣмъ лицамъ пресвятой Троицы, ибо они нераздѣльны; поему святая Церковь заключаетъ эту молитву слѣдующимъ славословіемъ къ пресвятой Троицѣ: «Яко Твое есть царство, и сила, и слава Отца и Сына и св. Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь». Послѣ двухъ первыхъ молитвъ славословіе пресвятой Троицѣ произносятъ чтець, а послѣ молитвы Господней — Іерей. Этимъ показывается превосходство молитвы, происшедшей изъ устъ Спасителя. За тѣмъ чтець произноситъ 12-ть разъ: «Господи помилуй», испрашивая такимъ образомъ милости у Господа на всякій часъ дня (коихъ по церковному численію 12-ть) и на каждый часъ ночи (коихъ также 12-ть)¹⁾. Указанныя молитвословія, читаемая въ началѣ службъ,

гл. 1 сн. Часосл. вечерн.). Молитву: «Святой Боже» изъясняетъ стихира для Пятидесятницы, именно: «Святой Боже, вся содѣявый Сыномъ, содѣйствомъ Святаго Духа; Святой крѣпкій, имже Отца познахомъ, и Духъ Святой приде въ міръ; Святой безсмертный, утѣшительный Душе, отъ Отца исходяй, и въ Сынѣ почиваяй: Троице Святая Слава Тебѣ» (Цвѣтн. Трїодъ послѣд. Пятидесятницы вечерн. стихира на стиховнѣ).

¹⁾ Эти, такъ сказать, начинальныя молитвословія бываютъ, кромѣ вечерни: а) въ началѣ 3-го часа, когда имъ начинается служба полудня (т. е. 3-й и 6-й часы и литургія совершаются вмѣстѣ); б) въ началѣ 9-го часа, когда имъ начинается рядъ службъ вечернихъ (то есть 9-й часъ, вечерня, повечеріе совершаются вмѣстѣ); в) въ началѣ полунощницы, когда ею начинается рядъ службъ утра (то есть полунощница, утреня и 1-й часъ

приводятъ нашъ духъ въ надлежащее расположеніе при Богослуженіи. Они смиряютъ насъ, напоминая намъ наше ничтожество, нашу грѣховность, и безконечное всемогущество, благодать и милосердіе Божіе. А такое сознаніе предъ Всевышнемъ и есть настоящее приготовленіе и расположеніе къ молитвѣ.

Послѣ указанныхъ молитвословій на вечернѣ или сряду послѣ возгласа Священника, чтець читаетъ: «*Приидите поклонимся*», трижды. На бдѣніи, Богослуженіи торжественномъ, не чтець произноситъ «*Приидите поклонимся*», а предстоятель (Туп. гл. 2) и такимъ образомъ: «*Приидите поклонимся*... низкимъ и тихимъ гласомъ, второе... мало повыше: «*Приидите поклонимся и припадемъ Христу Цареву нашему Богу*»; третье... высшимъ гласомъ: «*Приидите поклонимся и припадемъ Самому Христу, Цареву и Богу нашему*». Потомъ: «*Приидите поклонимся и припадемъ Ему*» (Туп. гл. 2). Отъ Пасхи до Вознесенія, вмѣсто: «*Приидите поклонимся*» поется «*Христоръ воскресъ*», трижды.

Послѣ «*Приидите поклонимся*» на вечернѣ на бдѣніи поется, а на прочихъ вечерняхъ (малой, вседневной и великой, не на бдѣніи) читается *предначинательный псаломъ*: «*Благослови душе моя Господа*» (Пс. 103). Псаломъ называется предначинательнымъ потому, что имъ собственно начинаются молитвословія, приличные вечернему времени. Можно сказать, что этимъ псалмомъ начинается вечерня, а съ нею и всѣ службы дня. Въ немъ воспѣвается созданіе міра и прославляется Создатель. Этотъ псаломъ неволью изливается изъ устъ человѣка, который прожилъ день и въ продолженіи его созерцалъ красоту и великолѣпіе міра. На бдѣніи этотъ псаломъ положено не читать, а пѣть, именно на 8-й гласъ, т. е. на тотъ гласъ, на который поется за тѣмъ первыи антифонъ 1-й каонизмы— «*Блаженъ мужъ*»¹⁾). Поется же псаломъ съ прииѣвомъ: «*Благословепъ еси Господи*», именно: «*Благослови душе моя Господа,*

совершаются вмѣстѣ). Въ Пасхальную седмицу и потомъ отъ недѣли Ап. Ѳомы до Вознесенія бывають иныя начала службъ, вмѣсто указанныхъ; о нихъ увидимъ ниже.

¹⁾ На бдѣніи на недѣлю положено пѣть не только 1-й антифонъ, но и всю 1-ю каонизму. Слѣдующіе антифоны ел, т. е. 2-й и 3-й, Уставъ назначаетъ пѣть на гласы дне, то есть на тотъ гласъ, на который поются: «*Господи воззвахъ*» и стихиры на «*Господи воззвахъ*». (Туп. гл. 2).

Благословенъ еси Господи. Господи Боже мой возвеличился еси зѣло, Благословенъ еси Господи», и такъ далѣе (Туп. гл. Ирмол. 2). Пѣніе псалма, положенное такимъ образомъ на ноты, поется по Обиходу. Въ Пасхальную седмицу, вмѣсто предначинательнаго псалма поется: «Христосъ воскресъ», со стихами: «Да воскреснетъ Богъ». Какъ чтеніе, такъ и пѣніе предначинательнаго псалма оканчивается славословіемъ: «Слава — и нынѣ» и: «Аллилуія», трижды ¹⁾).

¹⁾ «Аллилуія» — слово Еврейское и означаетъ по-русски: «Хвалите Бога». (См. у Симеона Солунск. въ Пов. Скрижали часть 2, глава IV, § 8-й; 0 божественныхъ священнодѣйствійхъ Св. Софронія Патріарха Іерусалимскаго (умерш. 644 г.) въ Христ. Чт. 1855 г., Августъ, стр. 284; у Германа Патріарха Константинопольскаго (умерш. 740 г.) въ Послѣдовательномъ изложеніи церковныхъ службъ и обрядовъ въ Христ. Чт. 1855, Ноябрь, стр. 385; см. также словари Памвы Бериды и Лаврентія Зизанія). «Аллилуія», будучи относимо къ тремъ лицамъ Святыя Троицы, поется или читается въ церкви по-трижды. Раскольники же, не зная истиннаго значенія слова «Аллилуія», осуждаютъ Православную Церковь за то, что она, какъ говорятъ они, не славить Троицу, но четверить..... «не подобаетъ», говорятъ они, «святая аллилуія трегубити, но дважды глаголати аллилуія, а въ третье: Слава тебѣ Боже; понеже по-еврейски аллилуія, а по вашему Слава Тебѣ Боже». Но въ древнихъ рукописныхъ богослужебныхъ книгахъ, напримѣръ въ Цвѣтной Трїодѣ, писанной въ 1344 году и хранящейся въ Московской Патріаршей библиотекѣ, и въ другихъ (см. выписки изъ нихъ: въ Бесѣдѣ къ глаголему старообрядцу объ аллилуія, въ книгѣ: Истинно-древняя и истинно-Православная Христова Церковь, Григорія Митр. Новг. и Спб. 1859 г., ч. 2, стр. 145; въ книгѣ: Выписки изъ старописменныхъ и старопечатныхъ книгъ купца Озерскаго. Москва 1862 г. ч. 2, стр. 166 и далѣе), и въ печатныхъ книгахъ до 1640 года (см. выписки изъ нихъ въ «Описаніи находящихся въ Импер. Публичн. библиотекѣ старопечатныхъ богослужебныхъ книгъ (1564—1640); Христ. чт. 1854 года августъ—ноябрь.) аллилуія указывается пѣть по-трижды. Митрополитъ Макарій, почитаемый начальникомъ Стоглаваго собора, такъ говоритъ въ Макарьевской Миней объ аллилуіи: «Иже поютъ мнози по дважды аллилуія, а не трегубно, на грѣхъ себѣ и на осужденіе поютъ. Такъ подобаетъ пѣти: аллилуія, аллилуія, аллилуія, Слава Тебѣ Боже. Аллилуія же речется: пойте Богу. То ти первое речется: пойте Богу, то Отцу. А се второе пойте Богу, то Сыну. А се третіе пойте Богу, то Святому Духу. Таже Слава Тебѣ Боже. Первое пойте Пресвятой Троицѣ, Отцу и Сыну и Святому Духу. А се единому Богу въ Троицѣ сущу: Слава Тебѣ Боже. Пой же всякій христіанинъ по трижды, а не дважды. Аще ли дважды, то

Начало вечерни сопровождается священнодѣйствіями ¹⁾. На всенѣвной вечернѣ (Тип. гл. 9) и на великой, совершаемой не на бдѣніи, а отдѣльно отъ утрени, Іерей въ самомъ началѣ отверзаегь внутреннюю дверь, то есть завѣсу (Тип. гл. 7). Въ отданіе Пасхи, какъ въ пасхальную седмицу, открываются царскія врата и, при пѣніи: «Христосъ воскресе» со стихами, Іерей стоитъ предъ престоломъ съ крестомъ, свѣчею и кадиломъ. На вечернѣ, совершаемой на бдѣніи, открываютъ святыя двери (Тип. гл. 2), то есть царскія врата и, при пѣніи псалма: «Благослови душе моя Господа», Священникъ, предшествуемый Діакономъ (или Параск-

разлучаете Святаго Духа отъ Отца и отъ Сына». (Магарьевская Четь-Минея, хранящаяся въ Московск. Синодальн. библиотекѣ. Августъ, л. 816).

Предписывать читать или пѣть, произнося «аллилуіа» по дважды, начали, говорить Высокопреосв. Митрополитъ Григорій, гораздо послѣ Стоглаваго Собора, а особливо въ послѣдніе годы Патріарха Іосифа, когда сей Патріархъ, будучи уже очень старъ, не могъ съ надлежащимъ вниманіемъ наблюдать за печатавшимися церковнымп кнѣгами и обуздывать своеволие печатавшихъ. Впрочемъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ книгъ даже и въ это несчастное время, «аллилуіа», какъ ни внимательно старался вездѣ истребить тройственность ея пѣнія и чтенія, осталась, какъ она была прежде всегда. Именно: а) въ чинѣ крещенія Іерей, обмакивая спицу въ елей, въ намѣреніи показать имъ приготовляемаго ко крещенію, поетъ съ сущими съ нимъ «аллилуіа» трижды (см. Потребникъ, напечатанный въ 1641 г. въ Москвѣ, листъ 103); б) при погребеніи мірянъ послѣ первой ектеніи поютъ: «аллилуіа, аллилуіа, аллилуіа» (тамъ же, листъ 325). При окончаніи погребенія мірскаго и иноческаго, когда возливается на покойнаго елей, поется «аллилуіа» также трижды (тамъ же, листъ 339, иноч. 363) и проч. Употребленіе «аллилуіа» утвердилось, вѣроятно, отъ того, что въ уставахъ предписывалось читать аллилуію послѣ извѣстныхъ псалмовъ только по-дважды, для того, что въ третій разъ предписывалось пѣть «аллилуіа» на клиросахъ пѣвцамъ. (См. Потребникъ, напечат. въ 1641 г. въ Москвѣ, на величій вечерни, послѣ трехъ псалмовъ шестопсалмія и проч.). Пѣніе въ послѣдній разъ мало по малу прекратилось, а чтецы, привыкшіе произносить «аллилуіа» по-дважды, продолжали произносить «аллилуіа», какъ привыкли, и... «аллилуіа» въ третій разъ ни пѣлось, ни произносилось. (Истинно-древняя и истинно-Православная Христова Церковь. Соч. Григорія Митр. Новг. и Спб., 1859 г., ч. 2, стр. 147, 148).

¹⁾ Священнодѣйствія, большею частію, изображаютъ собою то, о чемъ читается или поется при нихъ, такъ что, можно сказать, молитвословія и пѣснопѣнія объясняютъ значеніе священнодѣйствій.

клицархомъ, Тип. гл. 2) со свѣчою, кадитъ весь храмъ. Этими священнодѣйствіями мысль христіанина переносится ко времени сотворенія міра, къ блаженному состоянію прародителей. Кажденіемъ изображается сказаніе Бытошпсателя, что при твореніи міра Духъ Божій, истинный свѣтъ и благоуханіе въ спасаемыхъ, носидся надъ бездною (Быт. 1). Отверстыя царскія двери въ алтарь знаменуютъ, что съ созданіемъ міра человѣку назначено было пребываніе въ раю. Но не продолжительно было блаженное состояніе людей. Въ знакъ сего, что люди были изгнаны изъ рая послѣ ихъ грѣхонаденія, затворяются царскія двери послѣ кажденія храма (Тип. гл. 23).

Послѣ предначинательнаго псалма, радостное торжественное Богослуженіе переимѣняется въ скорбное о грѣхахъ. Молитвословія, чтенія Іерея, Діакона, пѣніе пѣвцовъ содержатъ прошенія о томъ, чего лишились люди по ихъ грѣхонаденіи. Іерей на всенедной вечернѣ и на великой, какъ совершаемой отдѣльно отъ утрени (Тип. гл. 9 и 7), такъ и на бдѣніи (Тип. гл. 2) при чтеніи или пѣніи псалма: «Благослови душе моя Господа», стоитъ предъ затворенными царскими вратами и тайно читаетъ *свѣтильничныя молитвы*, изображая Адама, кающагося предъ вратами рая. Въ знакъ покаянія и смиренія Священникъ читаетъ эти молитвы съ открытою главою ¹⁾.

Молитвъ свѣтильничныхъ семь ²⁾.

¹⁾ Равно и по особому благоговѣнію къ молитвамъ, произносимымъ имъ.

²⁾ Въ послѣдней (т. е. 7-й) свѣтильничной молитвѣ, вкратцѣ указывается на содержаніе молитвословія вечерни. Іерей молится: «Боже великій и вышній, единъ имѣяй безсмертіе, во свѣтъ живой неприступѣмъ, всю тварь премудростію создавый, раздѣливый между свѣтомъ и тьмою, и солнце положивый во область дне, луну же и звѣзды въ область ночи (см. предначин. псаломъ), сподобивый насъ грѣшныхъ и въ настоящій часъ предварити лице Твое исповѣданіемъ (см. предъ стѣпами стихъ: «Изведи изъ темницы душу мою исповѣдатися имени Твоему»), и вечернее Тебѣ славословіе принести (Свѣте тихій), Самъ человѣколюбче, исправи молитву нашу, яко кадило предъ Тобою (см. «Да исправится молитва»), и прими ю въ вою благоуханія (молитва кадyla); подаждь же намъ настоящій вечеръ и приходящую ночь миру». (Ектенія: «Исполнимъ вечернюю молитву нашу»).—Свѣтильничныя молитвы оканчиваются (кромѣ 5-й молитвы) тѣми словами, которыя составляютъ возгласы послѣ ектеній. На великой вечернѣ первая молитва оканчивается такъ: «Яко подобаетъ Тебѣ вся-

На вечернѣ предъ литургіею преждеосвященныхъ даровъ Іерей три первыя свѣтильничныя молитвы читаетъ между ектеніями великой и малой (послѣ предначинательнаго псалма). 1-я изъ нихъ есть молитва 1-го антифона, 2-я молитва — 2-го антифона, 3-я молитва 3-го антифона. И потому на литургіи преждеосвященныхъ даровъ, когда поется предначинательный псаломъ, Іерей глаголетъ свѣтильничныя молитвы, сирѣчь вечернія, съ четвертыя молитвы; зане три первыя по ектеніяхъ глаголются (Служеб. чинъ преждеосвященной литургіи). Въ богослужебныхъ книгахъ эти молитвы называются (Служеб. Чиновн. Тип.) свѣтильничными (*ἐνχαὶ τῆ λυχνίου*), потому что въ нихъ Іерей славословитъ Господа, живущаго во свѣтѣ непреступномъ, за дарованіе свѣта вещественнаго, и проситъ о просвѣщеніи души. И это время вечерни въ богослужебныхъ книгахъ называется «свѣтильничное» *τὸ λυχνικόν* (напр. Тип. послѣд. 1-го сентября и въ послѣдованіи въ пасхальную седмицу) ¹⁾.

Послѣ предначинательнаго псалма и свѣтильничныхъ молитвъ на вечерняхъ вседневной и великой (но не малой) слѣдуетъ *великая ектенія* ²⁾: «Миромъ Господу помолимся» ³⁾, въ которой Діаконъ

вая слава, честь и поклоненіе» (возгл. послѣ ектеп. велик.); 2-я молитва: «Яко твоя держава» (послѣ малой ектеніи); 3-я: «Яко благи и челоуѣколюбцы» (послѣ малой ектеніи); 4-я: «Яко подобаетъ Тебѣ всякая слава»; 5-я: «Милостию и челоуѣколюбіемъ»; 6-я: «Яко ты еси Богъ нашъ» (послѣ малой ектеніи); 7-я: «Яко благи и челоуѣколюбцы» (послѣ ектеніи: «Исполняю вечернюю молитву нашу»). (См. далѣе объ утреннихъ молитвахъ Іерея на утрени, во время Шестопсалмія).

¹⁾ Въ дни свѣтлой седмицы: воскресенье, понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ не поется псаломъ: «Благослови душе моя Господа», ибо всѣ псалмы ветхозавѣтныя, за исключеніемъ радостныхъ и пророческихъ о воскресеніи (напр. «Да воскреснетъ Богъ»), замѣняются въ свѣтлую седмицу — пѣснопѣніями пасхальными.

²⁾ Слово ектенія (*ἐκτενή*) значитъ распространеніе. Ектеніею называется рядъ молитвенныхъ прошеній, которыя служатъ распространеніемъ краткой молитвы: «Господи помилуй», «Поддай Господи». Ектенія, начинающаяся словами: «Миромъ Господу помолимся», называется великою, потому что въ ней заключается болѣе прошеній, нежели въ другихъ ектеніяхъ.

³⁾ Ектенія начинается словами: *Миромъ Господу помолимся*, — пригласеніемъ помолиться Богу въ мирѣ съ самими собою, — безъ смущенія

велегласно произноситъ прошенія, подобныя тѣмъ, какія Іерей тайно возносилъ къ Богу въ свѣтильничныхъ молитвахъ. Въ ектеніи испрашивается то, чего лишались люди и въ чемъ нуждаются по

духа, безъ сомнѣній, безъ развлеченія мыслей, и въ мѣрѣ съ ближними, безъ вражды къ нимъ, но съ взаимною любовію (Марк. 11:25. 1 Тим. 2: 8).

Такъ какъ въ такое состояніе мира трудно, а иногда невозможно привести себя безъ помощи Божіей; потому слѣдуютъ прошенія *о свѣщенемъ мирѣ п о спасеніи души нашихъ*, чтобы Господь водворилъ въ насъ миръ, умирилъ нашу совѣсть, и содѣлалъ насъ участниками мира съ Богомъ (Римл. 15: 13. Фил. 4: 7), каковой миръ даровалъ намъ Іисусъ Христосъ, давши намъ служеніе примиренія (2 Кор. 5: 18). И такъ, прося о свѣщенемъ мирѣ, мы просимъ не только дара, нужнаго для совершенія молитвъ, но и спасенія души, и движимые любовью христіанскою, мы молимся не за себя однихъ, но о спасеніи всей земли, о мирѣ всего міра (1 Тим. 2: 1, 3, 4.—2 Кор. 13: 9.—Филп. 4: 7), о томъ мирѣ, который восхваляли Ангелы при рожденіи Спасителя: «Слава въ вышнихъ Богу и на земли миръ». (Лук. 2: 14). Молимся о *благодѣяніи святыхъ Божіихъ церквей, и соединеніи всѣхъ*, т. е. молимся, чтобы всѣ тѣ, которые не имѣютъ съ нами общенія и не принадлежатъ къ Православной Церкви, пришли съ нами въ единеніе духа, въ союзъ мира. (Ефес. 4: 3). Далѣе молимся, въ частности, о *святомъ храмѣ и съ вѣрою, благоговѣніемъ и страхомъ Божіимъ входящихъ въ оныя* (1 Кор. 14: 17, 34.—Еф. 5: 18, 19.—Еккл. 4: 17), чтобы Господь хранилъ храмъ, и милостиво принималъ въ немъ молитвы и приношенія отъ приходящихъ съ вѣрою, благоговѣніемъ и страхомъ Божіимъ. За прошеніями о храмѣ, мѣстѣ молитвъ, слѣдуютъ прошенія о всемъ составѣ Церкви, о святѣйшемъ правительствующемъ Синодѣ, мѣстномъ Епископѣ, честиѣмъ Пресвитерствѣ, во Христѣ Діакоствѣ и о всемъ притчѣ и людѣхъ, чтобы общею молитвою испросить имъ благодать Божію къ исполненію лежащаго на нихъ общественнаго служенія (Евр. 13: 17, 18.—1 Сол. 5: 12, 13). За сими (по слову Апостола, завѣщавшаго прежде всѣхъ творити молитвы, моленія, прошенія, благодаренія за вся человѣки, за Царя, и за всѣхъ яже во власти суть (1 Тим. 2: 2), приносится моленіе *о Благочестивѣйшемъ, Самодержавнѣйшемъ великомъ Государѣ нашемъ Императорѣ*, Его родѣ, домѣ, *всей палатѣ* (судяицѣ) *и воинствѣ ихъ*. Сими испрашивается благословеніе Божіе на вѣщеносную главу и на всѣхъ заботящихся о водвореніи мира на землѣ. Но такъ какъ иногда могутъ являться люди неблагонамѣренные въ отношеніи къ Царю и отечеству, умышляющіе нарушить миръ и благосостояніе ихъ, то слѣдуетъ прошеніе: *о пособіи и покорити подѣ ножь ихъ всякаго врага и супостата*. (Псал. 20: 9.—Римл. 16: 19). За симъ болѣе подробно излагаются прошенія, высказанныя вообще въ словахъ: «о мирѣ *всего міра*, благосостояніи св.

грѣхопаденіи, именно — миръ съ Богомъ, миръ съ ближними и миръ съ самими собою.

Нигдѣ такъ не раскрываются разнообразныя чувствованія, мысли и нужды падшихъ людей, какъ въ псалмахъ, и на вечерняхъ

Божіихъ Церквей и *соединеніи всѣхъ*», именно прошенія о *градѣ семъ*, въ которой живемъ, о *всякомъ градѣ, странѣ и вѣрою живущихъ въ нихъ* (Лев. 16: 17.—Еф. 6: 18), то есть, о сохраненіи ихъ и спасеніи, о временныхъ благахъ для нихъ, о *благоустройствѣ воздуховъ, о изобиліи плодовъ земныхъ и временныхъ мирныхъ* (Матѣ. 6: 11.—Іак. 5: 16—18), о тѣхъ благахъ, въ которыхъ человекъ чувствуетъ недостатокъ съ тѣхъ поръ, какъ землѣ сказано: «Проклята земля въ дѣлѣхъ твоихъ.... Тернія и волцы возрастятъ тебѣ, и снеси траву сельную» (Бытія 3: 17, 18). Послѣ сего молимся о людяхъ, немогущихъ быть вмѣстѣ съ нами на молитвѣ и пужающихся въ помощи Божіей, особенно по ихъ состоянію, именно молимся о *плавающихъ и путешествующихъ*, чтобы Господь даровалъ имъ мирный путь и благосостояніе, о *недующихъ* (Іак. 5: 16), чтобы исцѣлилъ ихъ, о *страждущихъ и плнненыхъ*, чтобы облегчилъ скорбь ихъ, даровалъ радость имъ, и о *спасеніи всѣхъ ихъ*. Поелику и съ нами могутъ случаться и случаются разныя бѣдствія, огорченія, лишенія, которыя нарушаютъ нашъ миръ, благосостояніе, препятствуютъ нашему спасенію; то мы просимъ Бога избавить насъ *отъ всякія скорби, шльва и нужды* (Матѣ. 6: 13.—Матѣ. 26: 41). Но чего бы мы не просили отъ Господа, мы просимъ не за наши заслуги, не за наши моленія, ибо они ничтожны, нечисты,—но просимъ, надѣясь на милость Божію, и потому говоримъ: «*заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Боже, Твоею благодатію*» (Евр. 4: 16.—1 Петр. 1: 13). Какъ Іерей въ святильничныхъ молитвахъ, прося настоящаго дне мирнаго и безгрѣшнаго (мол. 2) и участія и наслѣдія со всѣми боящимися Бога и хранящими заповѣди Его, старается подвигнуть милосердіе Божіе не своими только нечистыми молитвами, а молитвами св. Богородицы и всѣхъ Святыхъ (мол. 4 и 7); такъ и Діакопъ отъ лица вѣрующихъ вспоминаетъ и призываетъ сперва *пресвятую, пречистую, преблагословенную, славную Владычицу нашу Богородицу* и Приснодѣву Марію, какъ первую молитвенницу за насъ, а потомъ и всѣхъ Святыхъ. Ектенія оканчивается приглашеніемъ вѣрующихъ предать себя совершенно во власть Божію: *сами себе и другъ друга и весь животъ нашъ Христу Богу предадимъ* (Кол. 3: 3.—1 Іоан. 5: 20). Лишь послѣ воззваній Діакона возглашаетъ: *Господи помилуй*, а послѣ послѣдняго поетъ: «*Тебѣ Господи*», т. е. предадимъ. За симъ Іерей славитъ Трїедиаго Бога слѣдующимъ славословіемъ: «*Яко подобаетъ Тебѣ всякая слава, честь и поклоненіе Отцу и Сыну и св. Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ*».

(вседневной, великой), на которыхъ положена великая ектенія, — бываетъ послѣ нея стихословіе ¹⁾ каѳизмы ²⁾.

Стихословіе каѳизмъ бываетъ и на утрени, а иногда и на часахъ. Порядокъ, въ какомъ каѳизмы слѣдуютъ на вечернѣ, нахо-

¹⁾ Подъ словомъ стихословіе—*συχολογία* стихологія въ уставѣ разумѣется иногда чтеніе, иногда пѣніе стиховъ. Напримѣръ, о чтеніи сказано: «За утра услыши гласъ мой, Царю мой и Боже мой, *скоро безъ пльнїа*. Въ сію Четырдесятницу на часѣхъ, на повечерїи *не стихословимъ съ пльнїемъ*». (Туп. послѣд. 14 ноября). О пѣніи при стихословіи читаемъ въ большомъ Требникѣ, въ послѣдованіи въ разные лѣтїи: таже начинаемъ стихословити псалмы *со сладкопльнїемъ* во гласъ 6-й, *поюще по стиху* тропарь гласъ 6-й. И въ Тупиконѣ сказано: *стихословимъ* девятую пѣснь (канона) *поюще велигласно*: «Величїя душа моя» (Туп. гл. 2. Утрени). Во 2-й главѣ Тупикона указывается гласъ, на которой должно стихословити каѳизму на утрени, именно: таже *стихословимъ* Псалтирь *на гласъ 8-й*, первую каѳизму: «Блаженъ мужъ», первый антифонъ; второй же и третїй антифонъ поемъ *на гласъ дне*.

²⁾ Каѳизма—*καθίσμα*, значить сѣденіе. Названіе каѳизмы произошло, по всей вѣроятности, не отъ того, что время стихословія каѳизмъ было назначено для сѣденія. Ибо въ древности стпхословіе псалмовъ состояло въ пѣніи. (De cantu et de musica sacra, Gerberti. Т. 1, сар. XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII, XVIII). Части каѳизмъ и понынѣ называются антифонами (Туп. гл. 2, и послѣд. понед. 1 седми. Великаго поста); потому что уставъ назначаетъ пѣть стихи ея попеременно двумъ лицамъ и указываетъ гласъ для пѣнія ихъ. На бдѣніи «стихологисуемъ Псалтирь на гласъ 8-й, первую каѳизму: «Блаженъ мужъ», первый антифонъ; второй же и третїй антифонъ поемъ на гласъ дне» (Туп. гл. 2). На службѣ утрени великаго пятка равно и при совершеніи погребенія, положено уставомъ пѣть 17-ю каѳизму, а не читать; для сего предъ каждою статьею и указанъ гласъ пѣнія. А при пѣніи какъ вообще пѣсней церковныхъ, такъ и при пѣніи псалмовъ, при стихословіи стояли (Bingham. Origin. Т. IV, liber XIII, сар. VIII, § VII et liber XIV, сар. 1, § XIV и Памятн. Древн. Вѣтр. ч. VI, 1844 года, гл. 1, стр. 121. Спес. «О значенїи и употребленїи Псалтири въ древней Новозавѣтной Церкви». Воскр. Чтен. 1848—49. № 50, стр. 517). Части каѳизмъ называются еще «статьями» (*στάσεις*, statio, стояніе), напримѣръ, въ 17 каѳизмѣ. (Послѣд. Вел. Субботы утро въ Трїода Пост. и въ послѣдованіи погребенія мірскихъ чловѣковъ въ Больш. и Мал. Треба.). Очевидно части называются статьями потому, что во время пѣнія ихъ надлежитъ стоять. (Толкованіе на Псалтирь, изд. отъ Свят. Синода 1791 г. листь 2). И если сдѣлано раздѣленіе Псалтири на 20-ть отдѣленій, называемыхъ каѳизмами; то нѣтъ причинъ полагать, что бы съ этимъ раздѣленіемъ введено было, во время стихословія Псалтири

дится въ связи съ порядкомъ стихословія каѳизмъ на утрени и часахъ. Посему слѣдуетъ указать вообще на порядокъ чтенія каѳизмъ при общественномъ Богослуженіи.

Вся Псалтирь, всѣ 20-ть каѳизмъ вычитываются на божественныхъ службахъ въ продолженіе каждой седмицы. Въ нѣкоторыя же седмицы, именно въ великую Четыредесятницу, Псалтирь вычитывается по два раза. Въ томъ и другомъ случаѣ чтеніе каѳизмъ бываетъ рядовое, т. е. каѳизмы на божественныхъ службахъ читаются одна за другою по порядку ихъ въ Псалтири (съ малымъ измѣненіемъ).

Порядокъ чтенія каѳизмъ въ году, какъ порядокъ чтенія рядовыхъ пѣсней по стихамъ ея, обыкновеніе сидѣть. Но, такъ какъ за каѳизмами слѣдовало «чтеніе», во время котораго въ древности позволялось сидѣть (August. tom. XXVI. Поп. Пр. Церкви ч. 1, стр. 103); то, можно полагать, что каѳизмы получили свое названіе отъ того, что послѣ нихъ, по большей части, назначалось «чтеніе», во время котораго сидѣли. Послѣ стихословія каѳизмъ, по уставу, поются тропари, при которыхъ молящіяся садятся для того, чтобы послѣ пѣнія слушать «чтеніе» или поученіе. Эти тропари потому называются сѣдальными. О сѣдальныхъ сказано у Симеона Солунскаго: потомъ садятся и поютъ, съ одной стороны для нѣкотораго отдохновенія плоти, съ другой—потому что и сидя и стоя должно воспѣвать Бога (Симеон. Солунск. раз. о освященнодѣйств. и таинствахъ, § 276).

Церковнымъ уставомъ не положены сѣдальны послѣ тѣхъ каѳизмъ, послѣ которыхъ вѣтъ «чтенія» (наприм. на Вечернѣ, Туп. гл. 2, 3, 4), и слѣдовательно, когда не назначено сидѣть. Напротивъ, сѣдальны положены и не послѣ каѳизмъ, но предъ «чтеніемъ». Такъ на примѣръ—предъ «чтеніемъ» послѣ 3-ей пѣсни канона на утрени. Что во время пѣнія или чтенія сѣдальновъ позволяется садиться, видно изъ того, что есть сѣдальны, о которыхъ сказано, что не должно во время ихъ сидѣть, напр. Богородичень, 8-го гласа Октоиха: «О тебѣ радуется», «не сѣдающе», сказано, «поемъ, но стояще и со страхомъ и благоговѣніемъ». И въ послѣдованіи Тупикона на Великій пятокъ говорится: «не сидимъ на сщцевыхъ сѣдальныхъ, за еже Священнику кадити святыи алтарь, но стояще поемъ». А что во время такъ называемыхъ «чтеній» сидѣли, это видно изъ устава. Въ 9-й главѣ Тупикона, въ послѣдованіи утрени сказано: «по скончаніи 2-ей каѳизмы поемъ 2-ей сѣдалень въ Октоихѣ рядовой». Также чтеніе, и вставше глаголемъ: «Господи помилуй». И такъ, при «чтеніи» сидятъ; ибо послѣ «чтенія» встаютъ. И если во время «чтеній» повелѣваетъ уставъ не сидѣть, а стоять, то объ этомъ прямо сказывается. На примѣръ въ послѣдованіи Пасхи въ Тупиконѣ сказано: «чтется огласительное слово Златоустаго. Не сидимъ же на сщцевомъ чтеніи, но стоящи

выхъ Евангелій и Апостоловъ, начинается отъ Пасхи. Поелику же въ день Пасхи и во всю свѣтлую седмицу не бываетъ чтенія каонизмъ; то собственно рядовое чтеніе каонизмъ начинается съ субботы предъ Троицкою недѣлю и продолжается до другой Пасхи. Въ продолженіе этого времени восемь разъ, въ восемь періодовъ времени, переменяется порядокъ рядоваго чтенія каонизмъ. Эти періоды слѣдующіе:

1) Отъ недѣли Ап. Троицы до отданія Воздвиженія, то есть до 22-го сентября.

2) Отъ отданія Воздвиженія до предпразднства Рождества Христова, т. е. до 20-го декабря ¹⁾).

слушаемъ вси». «На чтеніи стопмъ», сказано въ послѣдованіи субботы акаонста, о времени чтенія его. И весьма правдоподобно, по мнѣнію Валсамона и другихъ церковныхъ писателей, что самое раздѣленіе псалтири на каонизмы было съ цѣлю, чтобы не обременять пѣніемъ псалмовъ, и что для облегченія, для отдохновенія положено среди ихъ «чтеніе» поученій. Ибо въ словахъ 17-го правила Лаодикійскаго собора: «не должно въ церковныхъ собраніяхъ псалмы совокупляти одинъ къ другому, но въ промежуткахъ на каждомъ псалмѣ быти чтенію» (прав. 17), подъ «чтеніемъ» разумѣется чтеніе поученій, которое послѣ каонизмъ полагается для того, чтобы отдохнуть при слушаніи его. Валсамонъ такъ толкуетъ это правило: «такъ какъ псалмы читаются по древнему обыкновенію одинъ за другимъ, то, чтобы народъ собравшійся не обременялся продолженіемъ чтенія и, соскучивъ, не выходилъ изъ церкви, узаконили святыя Отцы не читать псалмы совокупно, а быть между ними «чтенію», чтобы народъ имѣлъ нѣсколько *отдохновенія* и потомъ снова воспѣвалъ. Для этого священный Псалтирь раздѣленъ каонизмами, т. е. «сѣдальнами». (Canones ss. Apostolorum, conciliorum... commentariis Theod. Balsamoni explicata. Herveto interprete. Lutetiae Parisiorum 1620, p. 835). Вѣроятно, что съ того времени, какъ входило въ обычай стихословить Псалтирь безъ пѣнія, стали при чтеніи каонизмъ садиться. Въ Россіи въ древности стихословили Псалтирь и съ пѣніемъ, ибо Псалтирь была положена на ноты. Такъ Псалтирь была распѣта въ Новгородѣ Игуменомъ Новгородскаго Хутынскаго монастыря Маркелломъ Безбородымъ, извѣстнымъ сочинителемъ житій Святыхъ Русскихъ, въ половинѣ XVI вѣка. (См. «Предисловіе» къ книгѣ, называемой «*Казхины*, сирѣчь ключъ Столповому Казанскому знамени»—у Погодина. Москва 1846 г. XVI, стр. 183. У Ундолскаго, Моск. Общ. ист. и др. 1846, № 11; у Сахарова, Ж. М. Н. П., 1849 г. № 3, стр. 60).

¹⁾ По отданіи Воздвиженія, въ недѣлю (воскресеніе) начало беретъ Псалтирь (Туп. послѣд. 21 сент.).

3) Отъ предпразднства Рождества Христова до отданія Богоявленія, т. е. до 14-го января.

4) Отъ отданія Богоявленія до субботы предъ недѣлю (воскресеньемъ) о Блудномъ сынѣ.

5) Отъ субботы предъ недѣлю о Блудномъ сынѣ — въ двѣ седмицы мясопустную и сыропустную.

6) Въ великую Четырдесятницу, кромѣ 5-й седмицы.

7) Въ пятую седмицу великой Четырдесятницы.

8) Въ страстную седмицу.

Въ нѣкоторые изъ этихъ восьми періодовъ бываетъ одинаковый порядокъ рядоваго чтенія каѳизмъ (см. таблицу). Различіе же при рядовомъ чтеніи каѳизмъ въ эти восемь періодовъ времени состоитъ, главнымъ образомъ, въ томъ, что а) въ однѣ седмицы положено на утрени стихословить по двѣ каѳизмы; б) въ другія седмицы по три каѳизмы; в) въ третью—назначено рядовыя каѳизмы читать не только на вечернѣ и утрени, но и на часахъ. При чтеніи каѳизмъ на часахъ, — что бываетъ только въ великомъ посту, — порядокъ чтенія каѳизмъ положенъ: иной въ 1-ю, 2-ю, 3-ю, 4-ю и 6-ю седмицы; иной въ 5-ю седмицу, въ которую читается великій канонъ, и иной, если въ четвертокъ 5-й седмицы случится Благовѣщеніе. Особый порядокъ чтенія каѳизмъ бываетъ въ страстную седмицу; тогда съ четвертка не бываетъ стихословія каѳизмъ. Итакъ, въ продолженіе года бываетъ собственно пять родовъ рядоваго чтенія каѳизмъ. Въ каждую же седмицу рядовое чтеніе каѳизмъ непременно начинается съ субботы вечера, — съ вечерни. Въ какомъ порядкѣ бываетъ рядовое чтеніе каѳизмъ, въ разные періоды года, это, для большаго ясности, представимъ въ слѣдующей таблицѣ:

П О Р Я Д О К Ъ Р Я Д О В А Г О Ч Т Ъ

	На утрени по двѣ каѳизмы.			На утрени по три каѳизмы.				На утрени						
	1) Отъ Ѳоминой недѣли до отданія Воздвиженія. 2) Отъ предпразднства Р. Хр. до отданія Богоявленія. 3) Въ мясопустную и сыропустную седмицу.			1) Отъ отданія Воздвиженія до предпразднства Рожд. Христова. 2) Отъ отданія Богоявленія до субботы предъ недѣлю о Блудномъ сынѣ.				Въ 1-ю, 2-ю, 3-ю, 4-ю и 6-ю седмицы великой Четырнадцатидни.						
	Утрени.	Вечерн.		Утрени.	Вечерн.			Утрени.	1-я часть.	3-я, 6-я и 9-я часы:			Вечерн.	
Воскресенье.	2	3	—	2	3	—	—	2	3	17	—	—	—	—
Понедѣльникъ.	4	5	6	4	5	6	18	4	5	6	—	7	8	9 18
Вторникъ.	7	8	9	7	8	9	18	10	11	12	13	14	15	16 18
Среда.	10	11	12	10	11	12	18	19	20	1	2	3	4	5 18
Четвертокъ.	13	14	15	13	14	15	18	6	7	8	9	10	11	12 18
Пятница.	19	20	18	—	19	20	18	13	14	15	—	19	20	— 18
Суббота.	16	17	1	—	16	17	1	—	16	17	—	—	—	— 1
<p>Въ недѣли (воскресенія): о Блудномъ сынѣ, Мясопустную и Сыропустную на утрени поется 136-й псаломъ: «На рѣкахъ Вавилонскихъ» съ аллелуіею красною (Туп. гл. 17).</p>														

НІЯ КАѢИЗМЪ- ВЪ ТЕЧЕНІЕ ГОДА.

по три каѢизмы и, кромѣ того, каѢизмы на часахъ.

Въ 5-ю седмицу великой Четыредесятницы.				Въ 5-ю седмицу великой Четыредесятницы, если въ четвертокъ 5-й седмицы случится Благовѣщеніе.				Въ страстную седмицу.						
Утрени.	1-й часть.	3-й, 6-й и 9-й часы:		Вечерня.	Утрени.	1-й часть.	3-й, 6-й и 9-й часы:		Вечерня.	Утрени.	1-й часть.	3-й, 6-й и 9-й часы:		Вечерня.
2 3 17	—	—	—	—	2 3 17	—	—	—	—	— 2 3	—	—	—	—
4 5 6	—	7	8	9 10	4 5 6	7	8	9 10 11	11	4 5 6	—	7	8	— 18
11 12 13	14	15	16	18 19	— 12 —	—	13	14 15 16	16	9 10 11	—	12	13	— 18
20 1 2	3	4	5	6 7	19 20 1	2	3	4 5	—	14 15 16	—	19	20	— 18
— 8 —	—	9	10	11 12	6 7 8	9	10	11 12	—	— — —	—	—	—	—
13 14 15	—	19	20	— 18	13 14 15	—	19	20	— 18	— — —	—	—	—	—
— 16 17	—	—	—	1	— 16 17	—	—	—	1	— 17 —	—	—	—	—

Въ Псалтири и въ Тупиконѣ (гл. 17) не указано на каѢизмы въ субботу 5-й седмицы на утрени. Въ Триоди же сказано объ нихъ: Также въ Слѣдственномъ каѢизму Псалтири 16-ю: «Рече Господь осподени моему». И послѣ словыхъ 4-хъ кондаковъ аканаста сказано: Также стиховъ «Непорочны» (т. е. 1-ю каѢизму).

Этой главы нѣтъ въ малой Псалтири. Она находится въ Псалтири съ возслѣдованіемъ и въ Тупиконѣ (гл. 17).

Изъ этой таблицы и изъ устава о чтеніи каѳизмъ видимъ, что:

- 1) На вечернѣ никогда не читается болѣе одной каѳизмы.
- 2) На утрени положено читать въ инья седмицы по двѣ, въ инья по три каѳизмы.

3) На утрени положено стихословить по двѣ каѳизмы (а не по три): а) въ тѣ седмицы, въ которыя, по выраженію церковнаго устава, дается малый покой братіи: «въ двѣ недѣли (седмицы) мясопустную и сыропустную стихологисуемъ на утрени по двѣ каѳизмы, а на вечернѣ третью рядовую, малаго ради покоя братіи» (Туп. гл. 17); б) въ седмицы лѣтнія и в) въ седмицы праздничныя. Такъ по двѣ каѳизмы полагаются на утрени: съ недѣли Ап. Фомы до отданія Воздвиженія креста Господня, и во дни предпразднствъ и попразднствъ Рождества Христова и Богоявленія. Отъ отданія же Воздвиженія до предпразднства Рождества Христова, также—послѣ отданія праздника Богоявленія до субботы предъ недѣлею о Блудномъ сынѣ, и потомъ—въ великій постъ положено читать на утрени по три каѳизмы. Впрочемъ, когда въ уставѣ говорится, что на утрени читается по три каѳизмы, это разумѣется не о всѣхъ дняхъ седмицы. Такъ, если въ воскресенье на утрени поется полиелей, то третья каѳизма уже не читается (Туп. гл. 17). Равно и въ пятки (кромя великой Четырдесятницы) всегда читается двѣ, а не три каѳизмы. И въ субботы никогда не полагается стихословить болѣе двухъ каѳизмъ.

4) Чтеніе Псалтири вообще бываетъ болѣе въ дни поста и менѣе въ праздничные дни. Такъ, въ великую Четырдесятницу Псалтирь прочитывается дважды въ продолженіе седмицы. Стихословіе каѳизмъ на часахъ бываетъ только въ великомъ посту, но и въ великомъ посту въ воскресные и субботные дни не полагается каѳизмы на часахъ. Далѣе, во дни, предшествующіе субботамъ (въ пятницы) и послѣдующіе за воскресеніями (въ понедѣльники) на часахъ полагается менѣе каѳизмъ, нежели въ другіе дни седмицы, именно нѣтъ каѳизмъ—въ понедѣльники на 1-мъ часѣ (исключая того, если на 5-й седмицѣ великаго поста въ четвертокъ случится Благовѣщеніе), а въ пятокъ на 1-мъ и 9-мъ часахъ. Въ страстную седмицу стихословіе каѳизмъ на часахъ бываетъ только въ понедѣльникъ, вторникъ и среду, и притомъ во всѣ эти дни каѳизмы читаются не на каждомъ часѣ, а только на 3-мъ и на 6-мъ. Въ дни воспоми-

нашій страданій Господа, Его смерти, погребенія и воскресенія, то есть съ четвертка страстной седмицы, Псалтырь не читается до самой субботы предъ недѣлю (воскресеньемъ) Ап. Ѳомы (кромя утрени великой субботы, когда положена 17-я каѳизма съ « похвалами » (припѣвами).

И на полунощницѣ положено чтеніе каѳизмъ только въ седмичные дни, именно: въ дни, кромѣ субботы, — 17-я каѳизма, а въ субботу — 9-я. На воскресной же полунощницѣ не положено каѳизмы, а на мѣсто ея назначенъ канонъ св. Троицы (изъ Октоиха), гласа недѣли.

5) Рядовое чтеніе каѳизмъ въ седмицѣ, какъ сказано выше, всегда начинается съ вечерни субботы на воскресенье. На вечернѣ читается 1-я каѳизма, хотя бы въ воскресенье случился праздникъ дванадесятый Владычій и Богородицы (Туп. послѣд. 14-го и 7-го сент.). За тѣмъ на утрени въ воскресенье полагается 2-я и 3-я каѳизмы. На вечернѣ « въ недѣлю (воскресеніе) « вечера » (на понедѣльникъ) « стихологія каѳизмы никогда же бываетъ » (Туп. гл. 5-я и 17-я) ¹⁾, и потому рядовыя 4-я и 5-я каѳизмы стихословятся въ понедѣльникъ на утрени. Прочія за симъ каѳизмы читаются на вечернѣ или утрени, смотря по тому, по двѣ или по три каѳизмы положено на утрени. Но на вечернѣ въ пятницу (на субботу) всегда читается 18-я каѳизма, а на утрени въ субботу назначены уставомъ 16-я и 17-я каѳизмы, какъ болѣе соотвѣтствующія Богослуженію субботы. А поэтому 19-я и 20-я каѳизмы нѣсколько отступаютъ отъ ряда, то есть читаются не послѣ, а прежде 16-й, 17-й и 18-й каѳизмъ, именно — въ пятницу. Такъ, во всѣ пятки, кромѣ великой Четырдесятницы, 19-я и 20-я каѳизмы стихословятся на утрени, а въ Четырдесятницу — на 3-мъ и 6-мъ часахъ.

Въ тѣ седмицы, въ которыя на утрени положено читать по двѣ каѳизмы, на вечерняхъ читаются рядовыя каѳизмы; ибо только такимъ образомъ, въ продолженіе седмицы прочитывается вся Псалтырь (14-ть каѳизмъ на утреняхъ и 6-ть на вечерняхъ). Въ тѣ седмицы, въ которыя на утрени полагается по три каѳизмы (исключая 5-й седмицы великаго поста), на вечерняхъ стихосло-

¹⁾ То есть полной всей каѳизмы; ибо « когда прилучится празднество, тогда поется: « Блаженъ мужъ », первый антифонъ » (Туп. гл. 17) см. далѣе.

вится во всё дни одна 18-я каөизма. Ибо въ томъ случаѣ, когда въ продолженіе седмицы вся Псалтирь прочитывается дважды, каөизмы стихословятся, кромѣ утрени, еще и на часахъ, и на сихъ двухъ службахъ прочитывается восемнадцать каөизмъ, то есть кромѣ первой и восемнадцатой, всё каөизмы. 18-яже каөизма читается на всѣхъ вечерняхъ на седмичные дни, а 1-я каөизма читается на вечерняхъ на воскресные дни.

На вечерняхъ въ пятую седмицу великой Четырдесятницы читаются рядовыя каөизмы; ибо въ эту седмицу назначается дважды прочитать Псалтирь. Но на утрени и часахъ не вычитываются всё каөизмы, подобно другимъ седмицамъ великой Четырдесятницы, потому что въ четвертокъ — день чтенія канона св. Андрея Критскаго — на утрени полагается не три, а одна каөизма, притомъ на 1-мъ часѣ въ этотъ день не полагается каөизмы. Посему для того, чтобы дважды прочитать всю Псалтирь, на вечернѣ полагается рядовая каөизма.

Въ страстную седмицу Псалтирь прочитывается однажды. Но такъ какъ съ четвертка на службахъ не бываетъ стихословія каөизмъ, то, чтобы вся Псалтирь могла быть прочитана въ эту седмицу, полагается на утрени по три каөизмы, а на вечерни всегда 18-я каөизма.

Но есть дни въ году, въ которые на вечернѣ полагается не цѣлая каөизма, а одинъ антифонъ, или одна Слава ея, именно 1-й антифонъ 1-й каөизмы: «Блаженъ мужъ». Такъ бываетъ на дни праздничные, торжественные, большею частію, на великой вечернѣ.

Первый антифонъ 1-й каөизмы положено уставомъ стихословить на средніе праздники, т. е. Святымъ съ поліелеемъ и съ бдѣніемъ, и — на праздники великіе Святымъ и Богородицы, въ какіе бы дни седмицы (кромѣ воскресенія) ¹⁾ ни случились эти праздники, равно и — на великіе праздники Господскіе, но случаю-

¹⁾ На вечернѣ на воскресенье, хотя бы въ воскресенье случился всякій великій, средній и даже Господній праздникъ дванадесятый (Тѣл. послѣд. 1-го септ., 6-го августа, 14-го сентября), стихословится вся первая каөизма, какъ соответствующая своимъ содержаніемъ воспомнанію воскресенія Христова (напримѣръ псаломъ 7-й, стихъ 7-й; псал. 8-й, стих. 6-й, 7-й, 8-й и др.).

щесе только въ понедѣльники ¹⁾). Причина, почему предъ большою частію праздниковъ стихословится 1-й антифонъ 1-й каѳизмы, заключается въ содержаніи антифона. Въ немъ раскрывается жизнь Искушителя міра, Его страданіе, смерть и воскресеніе, всегда имѣющіе отношенія къ празднику ²⁾). Первый антифонъ первой каѳизмы поется въ праздники Святыхъ и Богородицы, случившіеся во всѣ дни седмицы, кромѣ воскресенія (тогда, какъ сказано, — вся каѳизма), и въ томъ случаѣ, если бы эти праздники совпадали съ праздниками Господними дванадесятыми. Такъ, если въ день Вознесенія случится память св. Іоанна Божьего (8-го мая) поется 1-й антифонъ 1-й каѳизмы.

Такъ какъ пѣніе антифона «Блаженъ мужъ» есть торжественное, то оно не полагается въ дни неспражничные, когда нѣтъ праздника съ поіелеемъ, или когда праздники съ поіелеемъ случаются въ дни сокрушенія о грѣхахъ, въ дни поста. Въ дни строгаго поста, къ какому принадлежать нѣкоторые дни сырной седмицы, равно и седмичные дни великаго поста, не стихословится «Блаженъ мужъ», хотя бы и случились праздники Святыхъ съ поіелеемъ или бдѣніемъ; такъ: а) на вторникъ или четвертокъ сырные, если въ эти дни случаются праздники съ поіелеемъ или бдѣніемъ, на вечернѣ читается каѳизма рядовая ³⁾; б) на вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ великой Четыредесятницы всегда стихословится рядовая ка-

¹⁾ Если же Господній праздникъ случится въ другіе седмичные дни, тогда вовсе не бываетъ стихословія (Туп. 14 септ.).

²⁾ Симеонъ Солунскій говоритъ: «Псаломъ сей, по преимуществу, относится къ Господу. Ибо вочеловѣчившееся Слово Божіе само было по истинѣ единымъ блаженнымъ мужемъ. Оно есть древо жизни и дало плодъ... имѣеть своимъ наслѣдіемъ народы. (Сим. Сол. о бож. молитв. 296. Хр. Чт. 1856 г., стр. 447).

³⁾ Въ Тупиконѣ (послѣд. 30 января и 24 февраля, аще случится въ понедѣльникъ сырной седмицы) сказано, что «на эти праздники въ недѣлю вечера поемъ: «Блаженъ мужъ», 1-й антифонъ. Въ прочіе же дни седмицы сырные глаголется каѳизма рядовая». Но сказанное здѣсь о каѳизмѣ рядовой относится только къ вечернѣ на вторникъ и четвертокъ; ибо указанные праздники не празднуются въ среду и пятокъ сырные, а переносятся на вторникъ или четвертокъ (Туп. тамъ же). На субботу же, если въ оную случаются эти праздники, поется: «Блаженъ мужъ» (Туп. 24 февр., аще въ субботу сырную).

оизма, хотя бы вечерня соединялась съ литургією преждеосвященныхъ даровъ, но 1-й антифонъ 1-й каөизмы не поется (Туп. послѣд. 30 янв., 24 февр.) ¹⁾.

Но бывають случаи, когда 1-й антифонъ 1-й каөизмы поется и на вседневной вечернѣ, именно, когда вседневная вечерня отправляется вмѣсто великой — въ нѣкоторые приговорительные дни къ великому посту, или въ постъ. Такъ:

1) Въ мясопустную недѣлю (воскресеніе), если за семь въ недѣльничъ случится праздникъ съ поліелеемъ (24-го февраля), но не съ бдѣніемъ (30-го января), ибо въ послѣднемъ случаѣ совершается вечерня великая.

2) Въ пятокъ сырной, если въ субботу будетъ праздникъ святому съ поліелеемъ (24-го февраля) или святому съ бдѣніемъ (30-го января).

3) Въ вечеръ недѣль (воскресеній) 1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й седмиць великаго поста, если въ понедѣльникъ случится празднованіе святому съ поліелеемъ (24-го февраля и 9-го марта), но не храмовой праздникъ.

Этотъ антифонъ уставомъ положено не читать на вечернѣ, а пѣть, именно на 8-й гласъ (Туп. гл. 2), на который поется предначинательный псаломъ. Къ каждому стиху антифона присоединяется пѣніе «Аллилуія» (Обих. нотн.), трижды — во славу пресвятыя Троицы. «Аллилуія» означаетъ пришествіе Господа на землю и хвала Ему, а потому и присоединяется къ стихамъ псалмовъ, славящихъ пришествіе Господа на землю для спасенія людей.

Есть дни въ году, когда на вечернѣ *вовсе не полагается стихословія*, именно:

1) На Господніе дванадцатые праздники, случающіеся во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ, субботу ²⁾, исключая того случая, когда въ эти праздники (напримѣръ въ Вознесеніе) случится

¹⁾ На 13-е сентября и на день Преполовенія хотя положены великія вечерни, но на нихъ назначены обычные каөизмы, а не 1-й антифонъ 1-й каөизмы.

²⁾ Въ послѣдованіи на 14-е сентября сказано: «На величій вечерни въ субботу поемъ «Блаженъ мужъ», каөизму всю; аще въ недѣлю вечера: «Блаженъ мужъ», 1-й антифонъ; аще въ инъ день стихологія не бываетъ, по по обычному псалмъ поемъ: «Господи воззвахъ».

великій Святый съ бдѣніемъ (см. Тѣп. 8-го мая въ Вознесеніе и храм. гл. 51-я и гл. 55-я); тогда поется 1-й антифонъ 1-й каѳизмы.

2) На вечернѣ не полагается каѳизмы въ тѣ дни, на которые было бдѣніе, ради бывшаго труда бдѣннаго ¹⁾. Безъ сомнѣнія, потому же и въ недѣлю вечера во весь годъ никогда же глаголется Псалтирь. Аще прилучится празднство, тогда поемъ: «Блаженъ мужъ», 1-й антифонъ (Тѣп. гл. 17 и см. Тѣп. гл. 5 и Тѣп. послѣд. 14-го сентября и 8-го сентября). Такъ на вечернѣ въ день Пятидесятницы не положено стихословія, но иногда поется «Блаженъ мужъ», именно въ томъ случаѣ, если случится храмовой Святый (храм. гл. 55-я) или Святый съ бдѣніемъ (Тѣп. 8-го мая).

3) Не бываетъ стихословія Псалтири на вечернѣ въ пятюкъ страстной седмицы.

Когда бываетъ стихословіе Псалтири, тогда послѣ пѣнія антифона или послѣ стихословія всей каѳизмы, которое бываетъ, чтобъ возбудить въ насъ духъ истинной молитвы, научить насъ достойно славить Господа, употреблять на пользу себѣ то, чего мы просимъ отъ щедротъ Вышняго, — бываетъ *малая ектенія*, для произнесения которой и Іерей отходитъ предъ святаыя двери (Тѣп. гл. 9). Малая ектенія состоитъ изъ нѣкоторыхъ прошеній великой ектеніи. Послѣ приглашенія къ молитвѣ: «Наки и паки миромъ Господу помолимся», слѣдуютъ въ ней прошенія, составляющія, такъ сказать, сущность великой ектеніи: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Боже, Твоею благодатію». Потомъ воспоминаются пресвятая Богородица и всѣ Святые, какъ предстатели наши у Бога, и выражается наша преданность и покорность Господу: «Пресвятую, пречистую, преблагословенную, славную Владычицу нашу Богоро-

¹⁾ Въ послѣдованіи на 8-е сентября сказано, что «каѳизма не глаголется на вечерни (въ воскресеньи), труда ради бдѣннаго, сице убо творимъ и на всякъ праздникъ, егда бываетъ бдѣніе». И въ послѣдованіи 15-го сентября сказано, что въ день Воздвиженія въ «вечеръ каѳизмы не глаголемъ, труда ради бдѣннаго». Впрочемъ такъ бываетъ, кромѣ субботы; ибо, хотя и было бы бдѣніе на субботу, въ субботу на воскресеніе неотмѣнно бываетъ 1-я каѳизма (см. стр. 165). Въ Тѣпиконѣ, въ послѣдованіи 16 августа, аще въ недѣлю, «послѣ» бдѣнія на субботу (на праздникъ Успенія) положена каѳизма.

дицу и Приснодѣву Марію, со всеми Святыми помянувшѣ, сами себе, и другъ друга, и весь животъ нашъ Христу Богу предадимъ». За симъ Іерей славить Господа, какъ Промыслителя и Царя благодатнаго и вѣчнаго царства: «Яко Твоя держава и Твое есть царство, и сила, и слава Отца и Сына и св. Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Если на великой вечернѣ читается вся каѳизма, какъ бываетъ на недѣлю (воскресеніе), равно—и на вечернѣ предъ литургіею преждеосвященныхъ даровъ; то за каждымъ антифономъ каѳизмы слѣдуетъ малая ектенія (Туп. гл. 2-я; Служебн. литург. прежд. даровъ) и послѣ каждой ектеніи ¹⁾ бываетъ особый возгласъ.

Впрочемъ, между антифонами каѳизмы бываютъ ектеніи на вечерняхъ болѣе торжественныхъ, каковы вечерня предъ литургіею, и на дни воскресные, когда положено пѣть каѳизму (Туп. гл. 2). Но на всенедельной вечернѣ, отдѣльной отъ литургіи не полагается ектеній между антифонами каѳизмъ.

Должно замѣтить о *возгласахъ* Іерея, *послѣ ектеній*, что всѣ они вмѣстѣ на каждой службѣ составляютъ одно славословіе, хотя и прерываются разными пѣснопѣніями, молитвословіями, и притомъ, какъ увидимъ далѣе, имѣютъ тѣсную связь или съ прошеніями ектеній, или съ молитвами, тайно читаемыми Іереемъ, или съ пѣснопѣніями пѣвцовъ. На вечернѣ Іерей въ возгласѣ послѣ великой ектеніи прославляютъ Бога, какъ единое совершенное существо: «Яко подобаетъ Тебѣ всякая слава, честь и поклоненіе Отцу и Сыну и св. Духу». Въ слѣдующемъ за тѣмъ возгласѣ послѣ малой ектеніи Господь прославляется, какъ Создатель и Промыслитель міра: «Яко Твоя держава и Твое есть царство, и сила, и слава Отца и Сына и св. Духа». Далѣе, возгласъ содержитъ славословіе Бога—Искупителя міра: «Яко благъ и человеколюбецъ Богъ еси, и Тебѣ славу возсылаемъ, Отцу и Сыну и святому Духу».

¹⁾ О ектеніяхъ вообще слѣдуетъ замѣтить, что онѣ положены на болѣе торжественныхъ службахъ, каковы: вечерня, утрени, литургія (а не на повечеріи, полунощницѣ, часахъ), и на этихъ службахъ онѣ бываютъ чаще въ дни праздничные, напримѣръ на утрени въ праздники есть ектенія между каѳизмами, а въ дни непраздничные ихъ не бываетъ. Въ дни же поста и нѣкоторыя изъ положенныхъ на всенедельной вечернѣ и утрени ектеній опускаются и замѣняются чтеніемъ «Господи помилуй», 40 разъ (напримѣръ въ концѣ утрени).

Послѣ 4-й ектеніи — возгласъ: «Яко Ты еси Богъ нашъ, Богъ милovati и спасати (Туп. гл. 2 и Служебн. лит. прежд. даровъ).»

На малой вечернѣ, которая всегда бываетъ предъ великою, не читаются свѣтильничныя молитвы, не бываетъ ни великой ектеніи, ни стихословія Псалтири, ни малой ектеніи. Но послѣ предначинательнаго псалма глаголется: «Слава Отцу и Сыну и св. Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ», «Аллилуіа», трижды ¹⁾, «Господи помилуй», трижды, «Слава и нынѣ» и за тѣмъ «Господи воззвахъ» и стихиры на «Господи воззвахъ».

Пѣніе «Господи воззвахъ» и — стихирь бываетъ на каждой вечернѣ.

При пѣніи этого и слѣдующихъ за симъ псалмовъ Діаконъ или Іерей (если служба безъ Діакона) обходитъ съ кадильницею святилище и храмъ (Туп. гл. 2, 9, 22). Куреніемъ өиміама изображаютъ возношеніе нашихъ молитвъ къ Богу.

Послѣ воспоминанія о сотвореніи міра (въ предначинательномъ псалмѣ) и грѣхопаденіи прародителей, Богослуженіе вечерни приводитъ христіанина къ сознанію своихъ грѣховъ (что особенно раскрывается въ Псалтири) и возбуждастъ въ немъ моленіе къ Господу объ исцѣленіи души отъ язвъ грѣховныхъ. Но, такъ какъ съ мыслию о грѣхопаденіи неразрывна мысль объ искупленіи; то, при воспоминаніи о потерѣ блаженнаго состоянія прародителями въ раю, уму представляется и сонмъ праведниковъ, прославленныхъ крестными заслугами Господа. Посему, на вечернѣ христіанинъ за молитвословіями объ исцѣленіи грѣховъ поетъ псалмы, исполненные упованія на Господа, и хвалебныя пѣснопѣнія Святымъ, прославленнымъ чрезъ ходатайство Спасителя, именно — сначала поетъ псаломъ: «Господи, воззвахъ къ Тебѣ, услыши мя» (пс. 140-й). Псаломъ выражаетъ глубокое сознаніе грѣховности души и упованіе на милосердіе Божіе. Въ псалмѣ неотступно просимъ Господа услышать каждаго изъ насъ и, сознавая, что самая молитва наша несовершенна, вызываемъ: «Да исправится молитва моя, яко кадило предъ Тобою, воздѣяніе руку мою, жертва вечерняя». Просимъ о томъ, чтобы Господь удержалъ насъ

¹⁾ Сказано въ Тупиконѣ: «Іерей ектеніи не глаголетъ, но чтець глаголетъ «Господи помилуй», трижды (Туп. гл. 1).

отъ грѣховъ, такъ какъ, при всемъ желаніи жить свято, въ насъ есть постоянное поползновеніе ко грѣху, и потому мы просимъ: «Положи Господи, храненіе устамъ моимъ... не уклони сердце мое въ словеса лукавствія, неощевати вины (выдумывать извиненія) о грѣсѣхъ»; потомъ просимъ, чтобы удалил насъ отъ людей, дѣлающихъ беззаконіе, и не сочеталъ со избранными ихъ. И, исполненные упованія, молимся съ псалмопѣвцемъ: «Яко къ Тебѣ Господи, Господи, очи мои на Тя уповахъ, не отыми душу мою. Сохрани мя отъ сѣти, юже составиша ми, и отъ соблазнѣ дѣлающихъ беззаконіе. Падуть во мрежу свою грѣшницы: есмь азъ, дондеже преиду». И за сямъ читается псаломъ (141-й): «Гласомъ моимъ ко Господу возвахъ, гласомъ моимъ ко Господу помолихся», въ которомъ также, исполненные упованія на Господа, продолжаемъ просить объ удаленіи насъ отъ людей неблагонамѣренныхъ: «Возвахъ къ Тебѣ, Господи, рѣхъ: Ты еси упованіе мое, часть моя еси на земли живыхъ. Вонми моленію моему, яко смирихся зѣло; избави мя отъ гонящихъ мя, яко укрѣпишася паче мене». Далѣе молимся, чтобы Господь извелъ душу нашу изъ темницы, т. е. отъ тьмы злыхъ помысловъ, желаній и поставилъ бы всегда исповѣдывать святое имя Божіе и словомъ и дѣломъ: «Изведи изъ темницы душу мою, исповѣдатися имени Твоему». Съ мыслию объ изведеніи души изъ темницы представляется сонмъ праведниковъ, уже стяжавшихъ себѣ спасеніе. Такимъ образомъ, молящійся отъ представленія грѣшниковъ, предѣлствующихъ его, разставляющихъ ему сѣти, обращается къ праведникамъ и восклицаетъ: «Мене ждуть праведницы, дондеже воздаси мнѣ». Затѣмъ читается псаломъ (129-й): «Изъ глубины возвахъ къ Тебѣ Господи, Господи услыши гласъ мой», въ которомъ псалмопѣвецъ сперва проситъ Бога объ очищеніи души: «Да будутъ уши Твои, внемлюще гласу моленія моего. Аще беззаконія назриши Господи, Господи кто постоитъ? яко у Тебе очищеніе есть»; потомъ увѣщаетъ всѣхъ исповѣдающихъ Бога всегда уповать на милость Господа и многое избавленіе: «Отъ стражи утреннія до нощи, отъ стражи утреннія, да уповаегь Израиль на Господа. Яко у Господа милость, и многое у Него избавленіе: и той избавитъ Израиля отъ всѣхъ беззаконій его». И, восхищенный представленіемъ избавленія людей отъ беззаконій ихъ, восклицаетъ: «Хвалите Господа вси языцы, похвалите Бго

вси людіе, яко утвердися милость Его на насъ, и истина Господня пребываетъ во вѣкъ».

Послѣ сихъ псалмовъ, какъ бы въ доказательство того, яко у Господа очищеніе есть, милость и многое у Него избавленіе, яко утвердися милость Его на насъ (искупленныхъ), и истина Господня пребываетъ во вѣки, — въ каждый день на вечернѣ прославляется тотъ или другой Святый, то или другое благодѣяніе Божіе, въ честь коего установлено Церковью празднество. Эти пѣснопѣнія поются за стихами псалмовъ, поются по стихамъ (канонархаютъ, Туп. гл. 27) ¹⁾; и называются стихирами ²⁾. Поселику стихиры

¹⁾ Въ Тупиковѣ есть особая глава (27-я) «о канонархѣ», въ которой указывается, какъ онъ долженъ канонархать стихиры. Канонархомъ называется въ монастыряхъ тотъ чтець или пѣвецъ, который каждый стихъ стихиръ на «Господи воззвахъ» и на стиховнѣ говоритъ одинъ громкимъ голосомъ. Обыкновенно за канонархомъ тотъ же стихъ повторяютъ пѣвцы одного лика, или клироса; потомъ канонархъ говоритъ такимъ образомъ другую стихиру, и ее поютъ пѣвцы другого лика. Когда же достигнутъ стихиры, написанной на послѣдній стихъ, положенный Уставомъ (въ стихирахъ на «Господи воззвахъ» — стихиры на стихъ: «Яко утвердися милость Его на насъ»); тогда оба лика собираются на средину храма и уже вмѣстѣ поютъ каждый стихъ стихиры, сказываемой канонархомъ. Пѣвце такого рода Уставъ обозначаетъ словомъ: канонархать (Туп. гл. 27). Канонархъ такъ же поетъ прокименъ и аллилуіа—на вечернѣ (тамъ же); «Богъ Господь» или «аллилуіа» — на утрени (Часосл.). Названіе же канонархъ происходитъ отъ греческаго слова *κανών*—канонъ, и *ἀρχω*—начинаю и означаетъ начпнателя, руководителя канона (*praefectus canonum*). По мнѣнію Гоара и Гретсера, канонархъ въ Константинопольской церкви подсказывалъ яспо и раздѣльно (по коммамъ, зачатымъ) и тропари канона, сперва правому хору одинъ тропарь канона, потомъ лѣвому — другой тропарь, не прерывая пѣнія (*De officiis magnae ecclesiae Georg. Codini... cum commentar. Jac. Gretseri — cura et opera Jac. Goar. Parisiis. 1648, p. 15, № 52; ibid. Corp. Histor. Bisant. vol. XXIII, p. 152—3 et p. 14 № 52*). На царскихъ часахъ предъ Рождествомъ Христовымъ, въ Успенскомъ Московскомъ соборѣ— поютъ пѣвчіе стихиры на распѣвъ, псалмы говоритъ соборный Діаконъ, а тропари сказываетъ канархистъ» (Чинъ священносл. и обрядовъ, наблюдаемый въ больш. Успенскомъ соборѣ, листъ 2).

²⁾ Словомъ стихира, стихера (*στιχηρά* многочисліе, быть можетъ, отъ *στίχος ἀιρέω* — беру стихъ, избираю извѣстное стопомѣріе) у св. Отцевъ Церкви называются книги Св. Писанія Ветхаго Завѣта, написанныя стихами, такъ: книга Іова, псалмы Давидовы, книга Притчей, Екклесіастъ,

поются послѣ «Господи воззвахъ», то, въ отличіе отъ другихъ стихирь (стихирь на стиховиѣ, на «хвалите»), онѣ называются *стихирами на «Господи воззвахъ»*. Эти стихиры поются не за всѣми стихами указанныхъ псалмовъ, но только за тѣми, въ которыхъ псалмопѣвецъ отъ грѣшниковъ обращается къ праведнымъ,

Пѣсь Пѣсней (Eriph. in Libello de ponderibus, atque mensuris, p. 533. Joh. Damasc. Lib. IV, de Orthod. fide, cap. XVIII, p. 348 и др.). Въ Богослужбныхъ же книгахъ стихирами именуется пѣснопѣнія, состоящія изъ многихъ стиховъ, написанныхъ однимъ размѣромъ стихосложенія и, большею частію, имѣющія предъ собою стихи Св. Писанія. Въ стихирахъ равно и другихъ пѣснопѣніяхъ весьма часто надписывается слово: «подобенъ» (*πρόμοιον, ὄμοιον*). Оно показываетъ, что пѣснопѣніе съ этою надписью иногда по содержанию, а чаще по размѣру, или по тому, или по тому и другому подобно другой пѣсни, которой первоначальныя слова пишутся средѣ послѣ слова: «подобенъ». Пѣснопѣніе, будучи подобно, главнымъ образомъ, размѣру другихъ пѣсней, подобно вмѣстѣ и гласу, на который оно поется. При словѣ «подобенъ» указывается гласъ для пѣсни, на который она должна быть пѣта, и гласъ указывается тотъ, на который поется пѣсь, послужившая образцомъ. (Исключеніемъ можетъ служить свѣтиленъ, поемый на утрени послѣ канона; онъ есть подобенъ, но не имѣетъ надписи о гласѣ. Предъ нимъ печатается слово: «подобенъ» потому, что свѣтиленъ бываетъ написанъ по образцу другой пѣсни. Но онъ не поется на гласъ пѣсни, послужившей ему образцомъ. Въ Октоихѣ къ свѣтильнамъ седмицы, называемымъ также ексапостилларіями, присоединяется слово: «самопѣсно» — *αὐτόμελον*). По большей части каждое пѣснопѣніе, хотя бы оно было пѣто при разныхъ Богослуженіяхъ, поется на одинъ гласъ и, служа образцомъ другимъ по составу, служитъ вмѣстѣ образцомъ для нихъ и по голосу. Отсюда а) одно и тоже пѣснопѣніе, хотя служитъ образцомъ для разнаго рода пѣснопѣній, но указываетъ на одинъ гласъ; б) если разнаго рода пѣснопѣнія имѣютъ образцомъ одну и ту же пѣсь, то они поются на одинъ гласъ. Размѣръ и голосъ пѣснопѣній сообразуется очень часто и съ содержаніемъ ихъ. Посему для нѣкотораго рода пѣснопѣній служатъ образцомъ, большею частію, одни, для другаго рода другія пѣснопѣнія. (Такъ напримѣръ стихиры на стиховиѣ весьма часто подобны пѣсни: «Доме Ефραимовъ» и т. п.). Въ пѣснопѣніяхъ «подобныхъ» печатаются звѣздочки и указываютъ разстановки голоса въ пѣніи. [«Тоны и разстановки донинѣ у насъ остались греческіе. Въ стихахъ, называемыхъ «подобными», дабы пѣвцы не смѣшивали разстановокъ и переступокъ, размѣчены онѣ для пѣнія звѣздочками» (Отч. Записки, 1821, № 19, ноябрь, стр. 153: «О русской церковной музыкѣ, письмо преосвящ. Митропол. Евгенія къ баронѣ Розенкампу)]. Но встрѣчаются въ Богослу-

т. е. отъ стиха ¹⁾ (псал. 141—ii): «Изведи изъ темницы душу мою, исповѣдаться имени Твоему. Мене ждутъ праведницы».

Стихи псалма: «*Господи возвахъ*» и слѣдующихъ псалмовъ, будучи въ тѣсной связи съ стихирами, *поются на гласъ* стихирь, т. е. на тотъ же гласъ, на который положено пѣть стихирь. Не должно затрудняться разностию выраженія Служебника и Часослова (Тул. гл. 2) о гласѣ, на который должно пѣть «Господи возвахъ». Въ Служебникѣ (въ послѣдованіи вечерни) сказано: «Господи возвахъ» поется на гласъ стихирь, а въ Часословѣ и въ

жебныхъ книгахъ и такія пѣснопѣнія, при написаніи которыхъ не служила ни какая пѣснь образцомъ ни въ размѣрѣ, ни въ содержаніи, ни въ гласѣ пѣнія; и потому онѣ не имѣютъ надписи: «подобень». Одни изъ нихъ называются «самоподобными», другія «самогласными». Самоподобны суть двѣ, три извѣстнаго рода пѣсни, которыя написаны не по подобію другихъ, но сами между собою имѣютъ сходство даже и буквальное; иногда онѣ начинаются, иногда начинаются и оканчиваются одними и тѣми же словами. (См. 14-го сентября на утрени на стиховиѣ стихирь самоподобны, 29-го юня стихирь на «Господи возвахъ» самоподобны, Сравни въ субботу седмицы Мвроносицъ на стиховиѣ стихирь самоподобны, 14-го сентября на великой вечериѣ на стиховиѣ стихирь самоподобны; въ недѣлю сырную на утрени, по 6-й пѣсни кондакъ и икосъ самоподобны). Предъ ними показывается гласъ, на который онѣ должны быть пѣты. Гласъ указывается и предъ тѣми пѣснопѣніями, которыя называются «самогласными». Въ томъ пѣтъ противорѣчія, что, называясь самогласными, т. е. имѣющими сами для себя собственные гласы (*ιδιόμελα*), онѣ съ тѣмъ вмѣстѣ содержать надпись предъ собою, на какой гласъ (Октоиха) должны быть пѣты. «Самогласными» называются потому, что въ отношеніи размѣра и тона пѣнія написаны не по подобію другихъ пѣсней; а гласъ назначенъ для пѣнія самогласновъ сообразно съ содержаніемъ ихъ и независимо ни отъ какихъ другихъ пѣсней, которыя были бы образцомъ для нихъ или по содержанію или по размѣру. Самогласны находятся болѣе въ послѣдованіяхъ дванадцатыхъ и другихъ великихъ праздниковъ, и самогласными, болшею частію, бываютъ стихирь на «Господи возвахъ» и на стиховиѣ.

¹⁾ Стихи 141-го псалма со стиха: «Изведи изъ темницы» и затѣмъ стихи псалмовъ 129-го и 116-го составляютъ десять стиховъ, и за ними полагается пѣть стихирь на «Господи возвахъ» не болѣе десяти, кромѣ немногихъ указанныхъ ниже случаевъ. Посему въ Часословѣ предъ стихомъ «Изведи изъ темницы душу мою» напечатано: «на 10-ть». Но не всегда поется десять стихирь, а иногда поется 8-мь, или 6-ть, или 4-ре. Восемь стихирь поются съ послѣдними 8-ю стихами псалма, равно шесть стихирь—съ 6-ю послѣдними стихами.

Тупиконѣ: «Господи возвахъ», въ случившійся (Часосл.), въ прилучившійся гласъ (Туп. гл. 2). Всѣ эти выраженія значать одно и тоже, именно, что «Господи возвахъ» должно пѣть на тотъ гласъ, на который прилучится пѣть стихирь, напримѣръ: на недѣлю — на прилучившійся гласъ (Октоиха) той недѣли, на который стихирь поются. Когда же полагаются двумъ празднествамъ стихирь и притомъ разныхъ гласовъ, въ такомъ случаѣ пѣніе «Господи возвахъ» бываетъ на гласъ тѣхъ стихирь, которыя поются первыя.

Псаломъ «Господи возвахъ» въ великомъ Часословѣ или Псалтири съ возсѣдованіемъ печатается нѣсколько иначе, нежели въ Псалтири (малой) неслужебной. именно печатается такъ, какъ онъ поется на вечернѣ—съ повтореніемъ, въ видѣ припѣва, словъ перваго стиха. Одинъ ликъ поетъ: «Господи возвахъ къ Тебѣ, услыши мя. Услыши мя Господи. Господи возвахъ къ Тебѣ, услыши мя: вонми гласу моленія моего, внигда возвати ми къ Тебѣ. Услыши мя Господи». Другой ликъ поетъ: «Да исправится молитва моя, яко кадило предъ Тобою, воздѣяніе руку мою, жертва вечерняя. Услыши мя, Господи». За симъ въ Часословѣ сказано: «и по чину стихи». Въ церквахъ слѣдующіе стихи псалмовъ обыкновенно читаются, а не поются до того стиха, предъ которымъ напечатано: «на 10-ть», или до того, предъ которымъ напечатано: «на 8-мь», или: «на 6-ть», или: «на 4-ре», смотря потому, сколько стихирь положено пѣть. Напримѣръ, если положено на 8-мь, то стихи псалма читаютъ, а не поютъ, до того стиха, гдѣ напечатано: «на 8-мь», а съ сего стиха поютъ ихъ и т. д. Но на всякой вечернѣ на всѣ дни непременно поется псаломъ съ тѣми стихами, которые слѣдуютъ послѣ словъ: «на 4-ре», т. е. «отъ стражи утренняя до полни, отъ стражи утренія, да уповаеть Израиль на Господа» и пр. Въ день же Благовѣщенія на день Архистратига Гавріила, когда на «Господи возвахъ» положено 11-ть стихирь, предъ 11-юю стихирою поется особый стихъ, взятый изъ предначинательнаго псалма (103): «Творий Ангелы своя духи, и слуги своя пламень огнешный» (Туп. 26-го марта). На вечернѣ на день чтенія великаго канона св. Андрея Критскаго, когда, кромѣ обычнаго числа 6-ти стихирь Трїоди, положено пѣть великаго канона 24-ре стихирь, по алфавиту, имѣющія

окончаніе: «Господи прежде даже до конца не погибну, спаси мя», припѣвы начинаются отъ послѣдняго стиха 140-го псалма, т. е. отъ стиха: «Падутъ во мрежу свою». Когда же пропоются всѣ припѣвы псалмовъ, тогда къ прочимъ стихирамъ припѣвается: «Слава Тебѣ Боже нашъ, Слава Тебѣ».

О числѣ стихиръ на «Господи воззвахъ» должно сдѣлать слѣдующее общее замѣчаніе, что на малой вечернѣ поются стихиры на 4-ре, на вседневной чаще всего — на 6-ть, на великой же вечернѣ, отдѣльно совершаемой отъ утрени, — на 6-ть и на 8-мь ¹⁾. На 6-ть бываетъ на ней на праздники святому съ поіелеемъ, въ которые не случается предпразднства или попразднства. На 8-мь же бываетъ на великой вечернѣ на тѣ праздники съ поіелеемъ, въ кои случается предпразднство или попразднство. На 8-мь также бываетъ на всѣ праздники, коимъ положено служба съ бдѣніемъ. На вечернѣ на бдѣніи никогда не бываетъ менѣе 8-ми стихиръ, а бываетъ и 10-ть, какъ напримѣръ на воскресенье. На 10-ть бываетъ также при стеченіи двухъ праздниковъ (напримѣръ 1-го октября, если празднуется Богородицѣ и Святымъ, и 1-го сентября, если нѣтъ храма). На вечернѣ предъ литургіею преждеосвященныхъ даровъ, предъ литургіею св. Василия Великаго въ великій четвертокъ поется стихиръ на 10-ть, а въ день Благовѣщенія предъ литургіею — 11-ть стихиръ (Туп. 26 марта). Въ число

¹⁾ Между выраженіями: «стихиры три», «стихиры четыре», «стихиры на три», «стихиры на четыре» есть различіе. Первое показываетъ, что въ богослужебной книгѣ находится три, четыре стихиры, а послѣднее означаетъ, что въ богослужебной книгѣ, можетъ быть, находится только одна или двѣ стихиры, но онѣ поются какъ три или какъ четыре, то есть, одна изъ нихъ повторяется разъ и болѣе. Напримѣръ сказано: «На Господи воззвахъ поставимъ стиховъ 10-ть, и поемъ Осмогласника стихиры воскресны три, и восточны три, и преподобныя (Маріи Египетской) стихиры три творяше я на четыре». (Туп. послѣ 5 недѣль Велик. поста—вечерня). Выраженія: «стихиры на 6-ть, на 8-мь, на 10-ть» указываютъ на число стиховъ псалма, которые вмѣстѣ со стихирами должно пѣть, равно и на то, которые стихи псалма должно присоединять къ стихирамъ. Если уставомъ положено стихиры на 10-ть; то слѣдуетъ начинать пѣніе псалма съ того стиха, предъ которымъ въ Часословѣ сказано: на 10-ть. Если положено стихиръ на 8-мь, то пѣніе начинать со стиха, имѣющаго надпись въ Часословѣ: «на 8-мь».

4-хъ, 6-ти, 8-ми, 10-ти и такъ далѣе не входятъ тѣ стихиры, которыя поются на «Слава и нынѣ», т. е. стихира послѣ пѣнія: «Слава Отцу и Сыну и св. Духу» и стихира послѣ пѣнія: «И нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ».

На малой вечери стихиры никогда не бываютъ двухъ воспоминаній (не включая сюда стихиръ на «Слава и нынѣ»), хотя бы вечерня была отправляема наканунѣ двухъ праздниковъ, а всегда непременно относятся къ одному празднеству, именно:

На дни воскресные — отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до недѣли Мытаря и Фарисея — на «Господи воззвахъ» поются стихиры воскресные изъ Октоиха, рядоваго гласа, исключая тѣхъ случаевъ, если въ воскресенье случается Господскіе дванадцатые праздники: Рождество Христово, Богоявленіе, Преображеніе, Воздвиженіе креста. Въ такіе праздники, вмѣсто воскресныхъ, поются пѣснопѣнія сихъ праздниковъ, изъ Миней (Туп. гл. 2, 3, послѣд. 25-го дек. и др.).

При пѣніи Постной Трїоди, въ нѣкоторыя недѣли (воскресенья) поются стихиры Октоиха рядоваго гласа недѣли, такъ на недѣли: Мытаря и Фарисея, Блуднаго сына, мясопустную, сыропустную и вторую, четвертую, пятую недѣлю великой Четыредесятницы. На другія недѣли (воскресенья), именно: на 1-ю, 3-ю и на недѣлю Ваиі поются стихиры, положенныя въ Трїоди Постной. Также, если въ 4-ю и 5-ю недѣли (воскресенья) случится Благовѣщеніе, изъ Миней (Туп. послѣд. сихъ дней).

При пѣніи Цветной Трїоди, на нѣкоторые воскресные дни поются стихиры Октоиха, но не рядоваго гласа, а того, который именно указанъ для извѣстной недѣли. Эти воскресныя стихиры Октоиха внесены и въ Цветную Трїодъ: на недѣлю Муриноспцъ — 2-го гласа, на недѣлю Разслабленнаго — 3-го гласа, на недѣлю Самарянина — 4-го, на недѣлю Слѣпаго — 5-го, на недѣлю Святыхъ Отець — 6-го, на недѣлю Всѣхъ Святыхъ — 8-го гласа. На недѣли же: св. Ап. Фомы и Пятидесятницы поются стихиры симъ праздникамъ, стихиры Трїоди (Туп. послѣд. сихъ дней).

На вседневной и великой вечерняхъ (и отдѣльно отъ утрени и на бдѣніи) *въ седмичные дни отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до дней пѣнія Постной Трїоди* — на «Господи воззвахъ» поются слѣдующія стихиры:

Если *пѣтъ празднуемаго Святаго*, и вообще праздника на слѣдующій день, имѣющаго въ Тупиконѣ или Миней знакъ праздничный, то поются три стихиры Октоиха и три Миней (Туп. 25 сент. и др.). Такъ бываетъ и въ субботу, если поется «Аллилуїа» (Туп. гл. 13) ¹⁾. Не одинаковъ бываетъ порядокъ пѣнія сихъ стихиръ въ седмичные дни, кромѣ субботы, и въ субботу. Въ седмичные дни, кромѣ субботы, сперва поются стихиры Октоиха, подобно тому, какъ въ эти дни всѣ вообще пѣснопѣнія Октоиха поются прежде Миней. Но въ субботу сперва поются стихиры Миней, а потомъ уже Октоиха.

Если *случится Святый, имѣющій* въ мѣсяцословѣ *праздничный знакъ*, то стихиры Октоиха оставляются и поются стихиры Святому или празднику, изъ Миней (Туп. 5 сент. и др.). Если же случится два празднества, напр. — Святымъ, хотя и не имѣющимъ знака, но такимъ Святымъ, изъ конхъ каждому есть въ Миней стихиры; то въ этомъ случаѣ Октоихъ оставляется, и поются стихиры Миней тому и другому Святому, по три (Тип. 2, 3-го сентября и др.).

Если въ дни седмичные случится *предпраздство или по-праздство*, то тогда стихиры Октоиха, какъ и вообще другія пѣснопѣнія его, не поются. Октоихъ замѣняется стихирами предпраздства или попраздства, изъ Миней. Между стихирами Миней и Октоиха то различіе, что стихиры предпраздства или попраздства (Миней) не отмѣняются даже и въ праздникъ съ поіелеемъ, бдѣніемъ, а стихиры Октоиха отмѣняются и для шестеричнаго Святаго.

Во *время пѣнія Постной Тріоди въ седмичные дни* стихиры на «Господи воззвахъ» поются — то изъ Октоиха и изъ Миней (въ сырную седмицу), то изъ Тріоди Постной и изъ Миней (въ дни седмичные, кромѣ субботъ, великой Четырдесятницы), то изъ Октоиха съ Тріодью (въ субботы 2-й, 3-й и 4-й седмиць великаго поста), то изъ одной Тріоди Постной (въ Лазареву субботу и страстную седмицу, исключая того, если случится Благовѣщеніе).

¹⁾ Но не «Богъ Господь» — тогда поются стихиры Миней на 6-ть (Туп. гл. 12).

Уставъ пѣнія стихирь различается еще, смотря по тому, отправляется ли вечерня съ литургіею преждеосвященныхъ даровъ или безъ литургіи.

На вечернѣ *предъ литургіею преждеосвященныхъ даровъ* поются стихиры на 10-ть.

Прежде всего поется изъ Тріоди *самогласенъ дне*, дважды; но если два самогласна (какъ въ среду 4-й седмицы великаго поста), то каждый самогласенъ по однажды. Самогласны напечатаны въ Тріоди — на стиховнѣ (тамъ они поются, если не бываетъ литургіи преждеосвященныхъ даровъ).

За симъ поется *мучениченъ Тріоди*.

На субботы: 1-й, 2-й, 3-й и 4-й седмиць великаго поста поются мученичны изъ Октоиха, рядоваго гласа, три — изъ положенныхъ на «Господи воззвахъ», и одна — изъ стиховенъ. На субботы же 5-й и 6-й седмиць великаго поста мучениченъ поется изъ Тріоди.

Но если случится храмъ Святаго (Туч. храм. гл. 35-я) или день предпразднства — 24-го марта (что въ Тупиконѣ указано подъ 25-мъ марта); то не поется мучениченъ Тріоди, а поются стихиры Минеи, на 5-ть.

За мученичнами поются или: *стихиры Тріоди* «подобны» (три), а въ субботу 1-й седмицы — святому Теодору (4-ре), въ субботу 5-й седмицы — Богородицѣ (три стихиры поются на семь), въ субботу 6-й седмицы — святому Лазарю (пять стихирь поются на семь), или, — если нѣтъ въ Тріоди «подобныхъ» стихирь, какъ въ субботы 2-й, 3-й и 4-й седмиць великой Четырдесятницы, поются стихиры святому изъ Минеи, а въ предпразднство Благовѣщенія, случившееся въ субботу, — стихиры предпразднства, на 4-ре.

Наконецъ вмѣстѣ съ подобными Тріоди поются *стихиры изъ Минеи*, на четыре: такъ указаны въ уставѣ стихиры изъ Минеи Святому, хотя бы случился и великій Святый, напримѣръ 24-го февраля, или предпразднству Благовѣщенія, 23-е марта (что въ Тупиконѣ обозначено подъ 24-мъ марта).

Въ среду же 5-й седмицы поются на вечернѣ 30-ть стихирь. Шесть стихирь — обычныхъ Тріоди, т. е. самогласенъ дне, дважды, мучениченъ Тріоди и три подобны Тріоди, и за симъ —

24-ре стихиры канона св. Андрея Критскаго, по алфавиту, съ припѣвами указанными выше (стр. 201).

На вечернѣ, совершаемой въ великомъ посту *не предъ литургіею*¹⁾, стихирь поется менѣе, именно на 6-ть, такъ какъ поются на вечернѣ стихиры и на стиховнѣ (чего не бываетъ на вечернѣ предъ литургіею). На стиховнѣ поются тѣ стихиры самогласны дня (одна дважды или, если двѣ, каждая по однажды) и мученичны, которыя обыкновенно поются на вечернѣ, предъ литургіею, на «Господь воззвахъ».

Если случится въ седмичные дни, кромѣ субботы, въ Миней на ряду два Святыхъ, имѣющихъ стихиры, то одного Святаго стихиры поются на вечернѣ, а другаго на утрени—на «хвалите» (Туп. послѣд. понед. 1-й седмицы вел. поста—утрення).

На вечерняхъ вседневной и великой въ седмичные дни, въ которые поется Цвѣтная Тріодь (отъ недѣли св. Апостола Фомы во всю Пятьдесятницу), поются сперва три стихиры самогласны или праздника—изъ Тріоди, а потомъ стихиры Святому — изъ Миней, на 3-и.

Если случится *два Святыхъ*, то поются только стихиры святымъ, на 6-ть; стихиры же Цвѣтной Тріоди (положенныя на «Господи воззвахъ») поются на стиховнѣ, съ припѣвами праздничными. Если же случится *Святый съ поимеемъ*, то поются три стихиры праздника (Тріоди) и пять стихиръ Святому. Если случится *два Святыхъ, и изъ нихъ одинъ шестеричный, а другой съ поимеемъ*, то поются три стихиры празднику (Тріоди), рядовому Святому—три стихиры, и великому Святому — четыре (Туп. послѣд. понедѣльника 2-й седмицы Антипасхи — утро).

Въ субботы пѣнія Цвѣтной Тріоди, такъ какъ тогда бываетъ отданіе или праздника недѣли Тріоди или другаго праздника (напримѣръ: Преполовенія, Вознесенія), поются сперва три стихиры праздника — изъ Тріоди, поемья на самый праздникъ въ недѣлю на бдѣніи, и за тѣмъ—три стихиры Святому, изъ Миней.

Если случатся *два Святыхъ*, коимъ положены стихиры въ

¹⁾ Такая вечерня обыкновенно совершается въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ, равно въ среду и пятокъ, если, по какому-либо случаю, въ эти дни не бываетъ литургіи,—въ праздники (24-го февраля, 9-го марта 24-го, 25-го и 26-го марта).

Минеѣ на ряду; то поются стихиры Трїоди праздника и стихиры Святаго одного. Другаго же Святаго стихиры оставляются на вечернѣ, а поются на утрени на «хвалите». Если же въ субботу случится *Святый съ поіелеемъ*, то поются четыре стихиры праздника и четыре Святому (Туп. послѣд. понед. 2-й седм. по Пасхи см. о субботахъ Пятидесятницы).

На великой вечернѣ—на недѣли (воскресенія) поются стихиры на 10-ть. *Отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до мясопустной недѣли* такой порядокъ пѣнія стихирь:

1) Если въ воскресеніе не случится другаго особаго праздника, то поются воскресныхъ стихирь 7-мь, изъ Октоиха ¹⁾, и Святому, изъ Минеи, на 3-и (Туп. гл. 2).

2) Если же случится въ недѣлю (воскресеніе) Святой шестеричный, то поются воскресныя стихиры на 6-ть, и Святому на 4-ре (Туп. гл. 5).

3) Если въ недѣлю случится Святой съ поіелеемъ или два Святыхъ, то поются 4-ре воскресныя стихиры, а Святому или Святымъ на 6-ть (Туп. гл. 4 и послѣд. 1-е сент.).

4) Если въ недѣлю случится предпразднство, попразднство, отданіе праздника, то поются 4-ре воскресныя стихиры и изъ Минеи, на 6-ть.—снєрва три стихиры предпразднства или попразднства, а потомъ три Святому (Туп. 21 дек.), а въ отданіе — 6-ть празднику (Туп. 7, 8, 12 сент. и др.).

5) Если же въ недѣлю случится предпразднство или попразднство и Святой съ поіелеемъ, то поются три воскресныя стихиры, предпразднства или попразднства три стихиры и Святому 4-ре (Туп. 21 дек.).

На недѣли (воскресенія), въ которыя поется Постная Трїодъ, число воскресныхъ стихирь Октоиха бываетъ не одинаково въ тѣ и другія недѣли, но въ иныя болѣе, въ иныя менѣе, смотря по тому, сколько находится на тѣ недѣли (воскресенія) стихирь

¹⁾ Въ число воскресныхъ включаются и тѣ, которые называются также «Анатолиевымъ» и «Восточнымъ». Стихиры же названы Анатолиевыми потому, что сочинитель ихъ былъ Анатолій (см. Октоихъ 4-го гласа, мал. вечерня), Патріархъ Константинопольскій, 5-го вѣка, а названы «восточными» потому, что греческое слово *ἀνατολή* означаетъ востокъ (Euchol. Coar, 1647, p. 58).

въ Тріоди. Такъ, на тѣ недѣли, на которыя въ Тріоди положено три стихирьы на «Господи воззвахъ» (на недѣли: Мытаря и Фарисея и 4-ю недѣлю великаго поста), поются семь стихирь воскресныхъ предъ Тріодными. На тѣ же недѣли, на которыя въ Тріоди положено 4-ре стихирьы (на недѣли: Блуднаго сына, мясопустную, сыропустную, 1-ю, 2-ю, 3-ю и 5-ю великаго поста) поются 6-ть воскресныхъ стихирь, предъ Тріодными.

Служба рядовымъ Святымъ, случившимся въ недѣли (воскресенія) пѣнія Постной Тріоди поется на повечеріи, исключая того случая, если будетъ Святый съ поліелеемъ. Если въ недѣли пѣнія Постной Тріоди случится *Святый съ поліелеемъ*, то не во всѣ недѣли бываетъ одинаковое число пѣнія стихирь изъ Октоиха, Тріоди и Миней. Такъ:

А. На недѣлю сыропустную поются: воскресныхъ 4-ре стихирьы, Святому изъ Миней 3-ри и изъ Тріоди 3-ри (Туп. 24 февр.).

Б. На недѣли: Мытаря и Фарисея и Блуднаго сына поются: воскресныя 3-ри стихирьы, изъ Тріоди 3-ри и Святому изъ Миней 4-ре (Туп. 30 янв.).

В. На недѣли: мясопустную, 1-ю и 3-ю недѣли великаго поста поются: воскресныхъ 3-ри стихирьы, изъ Тріоди 4-ре и Святому изъ Миней 3-ри (Туп. 24 февр., 9 марта).

Г. На недѣли: 2-ю, 4-ю и 5-ю великаго поста поются воскресныя 4-ре стихирьы: Святому изъ Миней на 6-ть.

Службы Тріоди: св. Григорію (во 2-ю недѣлю), св. Іоанну Лѣствичнику (въ 4-ю недѣлю), св. Маріи Египетской (въ 5-ю недѣлю) оставляются, если въ эти недѣли случится Святый съ поліелеемъ. Опѣ поются на повечеріи (Туп. 24 февраля, 9-го марта).

На недѣли (воскресенія), въ которыя поется Цвѣтнал Тріодъ (подобно тому, какъ и при пѣніи Постной Тріоди) число воскресныхъ стихирь Октоиха (кон печатаются и въ самой Цвѣтной Тріоди) бываетъ не одинаково, но въ иныя недѣли (воскресенія) болѣе, въ иныя менѣе, смотря потому, сколько собственно находится стихирь въ Тріоди на тѣ недѣли (воскресенія). Такъ на недѣли, въ которыя содержится стихирь собственно Тріоди—три или—на три (въ недѣли: Муроносиць, Разслабленнаго, Слѣпаго),

поется предъ ними воскресныхъ стихирь семь; при четырехъ стихирахъ Тріоди (на недѣлю Всѣхъ Святыхъ) поется воскресныхъ шесть стихирь; при шести стихирахъ Тріоди (на недѣлю Самаряныни) поется воскресныхъ четыре; при семи стихирахъ Тріоди (на недѣлю св. Отець) поются три воскресныя стихиры ¹⁾.

Если же случится *великій Святый въ недѣли Муроносиць, Разслабленнаго, Самаряныни, Слѣпаго*; то поются три воскресныя стихиры, три стихиры Тріоди недѣли (или праздника) и четыре стихиры Святому (Гуп. послѣд. 23-го апр., 8-го мая, аще въ недѣлю Мурносиць, Разслабленнаго и др.).

Если случится *Святый храма* или *великій Святый въ недѣлю святыхъ Отець* (7-ю по Пасхѣ), и *храмовый Святый въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ*; то поются воскресныя три стихиры, за тѣмъ Тріоди (св. Отцевъ) четыре стихиры со Славнымъ ²⁾ и Святому, изъ Миней, три стихиры (Гуп. послѣд. 8-го мая, аще въ недѣлю св. Отець, см. послѣд. 25-го мая, аще въ недѣлю св. Отець и хр. гл. 52-я).

Въ недѣли же Апостола Ѳомы и Пятидесятницы не поются воскресныя стихиры, а поются только стихиры праздника. Если же случится въ нихъ великій Святый (напр. 23-го апр. или храмовый); то поются стихиры праздника—на 6-ть, и Святому—на 4-ре (Гуп. 23-го апр. въ недѣлю Ап. Ѳомы хр. гл. 55-я и послѣд. 8-го мая, аще въ Вознесеніе).

Послѣ стихирь на «Господи воззвахъ» поется: «*Слава Отцу и Сыну и святому Духу, ныне и присно и во вѣки вѣковъ*». Такое славословіе постоянно повторяется на божественныхъ службахъ при всѣхъ молитвословіяхъ и пѣснопѣніяхъ; такъ какъ о чемъ бы мы ни просили угодниковъ Божіихъ, кого бы ни славословили, вся слава и во всемъ принадлежитъ единосуцной Троицѣ. За этимъ славословіемъ Тріединному Богу опять поется пѣснопѣніе (стихира) въ прославленіе праздника или угодниковъ Божіихъ. Послѣ стихирь на «Господи воззвахъ», послѣ «Слава и ныне» поются одна или двѣ стихиры. Если полагается пѣть двѣ сти-

¹⁾ Службы Святыхъ, кромѣ великихъ Святыхъ, случившихся въ эти недѣли, поются на пѣвечіи (Гуп. послѣд. нед. Ап. Ѳомы).

²⁾ То есть, включая въ число, четырехъ стихирь и ту стихирю, которую въ Миней положено пѣть на «Слава».

хирь,—въ такомъ случаѣ одна поется послѣ «Слава»¹⁾, другая послѣ «П нинѣ».

Пѣснопѣнія (стихиры), которыя поются послѣ «Слава» и «нинѣ», относятся или Святому, или празднику, или предпразднству, или попразднству (въ дни предпразднства и попразднства), или къ Богородицѣ.

Пѣснопѣнія въ честь Богородицы называются *Богородичнами*. О нихъ должно сказать, что такъ какъ есть много основаній тому, чтобы славить Матерь Божию; то и Богородичны многообразны. И тѣ или другіе изъ нихъ назначаются для пѣнія при извѣстномъ Богослуженіи, сообразно съ предшествующими и послѣдующими имъ молитвословіями. Отсюда, есть:

1) Богородичны, которые поются только въ извѣстные праздники Богородицы (напримѣръ въ Рождество Богородицы, въ Успеніе Ея), такъ что для извѣстнаго праздника Богородицѣ есть свои Богородичны. Они находятся въ Минее, на ряду службы.

2) Богородичны, кои поются въ дни памяти извѣстныхъ Святыхъ, напримѣръ тѣхъ, для коихъ въ мѣсяцословѣ нѣтъ праздничнаго знака, а также—въ дни Святыхъ шестеричныхъ, то есть, имѣющихъ знакъ ⚡ черный. Эти Богородичны поются только тогда, когда въ Минее не положена, на ряду службы, послѣ стихирь на «Господи воззвахъ», стихира на «Слава». На «Слава и нинѣ» поется Богородиченъ, а на среду и пятокъ—Крестобогородиченъ. Они находятся въ службѣ Миней, на ряду.

3) Богородичны, имѣющіе отношеніе къ воспоминаніямъ дисей седмицы, именно: «Богородичны осьми гласовъ, поемая егда есть въ Минее слава Святому, П нинѣ по гласу сія». Эти Богородичны поются и на дни непраздничные и дни, въ кои празднуется Святыхъ шестеричнымъ, и притомъ въ томъ случаѣ, когда есть стихира въ Минее на «Слава». Богородиченъ или Крестобогородиченъ поется по гласу «Славы», то есть поется изъ того гласа, на который поется стихира на «Слава». Эти Богородичны печатаются въ Минее мѣсячной, въ концѣ каждой книги, и въ Ирмологіонѣ.

4) Богородичны, называемые *доматиками* (напр. Туп. 5-го

¹⁾ Стихира, которая поется послѣ «Слава», называется иногда словомъ: *славникъ*. Напр. сказано: оставляются стихиры и *славники* и канонъ кресту (Туп. послѣд. 25-го марта, аще въ среду крестопоклонную).

сент. 21-го авг.), отъ греческаго слова *δόγμα*—ученіе; такъ какъ съ похвалою пресвятой Богородицѣ они содержатъ догматическое ученіе о лицѣ Іисуса Христа, преимущественно о воплощеніи Господа и соединеніи въ лицѣ Его двухъ естествъ—Божескаго и человѣческаго. Богородичны догматики, которые поются на великой вечернѣ послѣ стихиръ на «Господи воззвахъ», называются еще *Богородичными «первыми»*¹⁾; потому что въ послѣдованіяхъ Октоиха, въ каждомъ гласѣ, на вечернѣ на воскресеніе они печатаются первыми. Такого рода Богородичны бываютъ особые на малой и на великой вечерняхъ. Эти Богородичны каждаго гласа находятся въ Октоихѣ въ послѣдовашии гласа. И всѣ вмѣстѣ печатаются въ Миней, въ концѣ каждой книги,—и въ Ирмологіонѣ.

Во всѣхъ Богородичнахъ догматикахъ малой вечерни славословится воскресеніе Христово; посему они, какъ пѣснопѣнія воскресныя, не поются на другіе седмичные дни. Богородичны же догматики великой вечерни, не держа въ себѣ такого воспоминанія, поются и на седмичные дни, именно: а) на субботы (исключая тѣ субботы, въ кои случится дванадесятый праздникъ, предпразднство, попразднство и отданіе праздниковъ Рождества Христова и Богоявленія (Туп. послѣд. 20-го и 31 декабря)²⁾; б) на праздники Святому съ великимъ славословіемъ, поліелеемъ, бдѣніемъ, въ какой бы день седмицы ни случились эти праздники. На субботы поется Богородиченъ догматикъ того гласа, который былъ пѣтъ во всю седмицу, по выраженію богослужебныхъ книгъ, «Богородиченъ первый гласа настоящаго» (Туп. гл. 12, 15 и другіе), «гласа прешедшаго» (Туп. 24-го февраля, аще въ субботу 1-й седмицы великаго поста), «гласа мимошедшаго» (Туп. послѣд. 20 дек.). На прочіе же седмичные дни, кромѣ субботы, поется Богородиченъ догматикъ изъ того гласа Октоиха, на который была пѣта стихира на «Слава». Онъ въ Тупиконѣ, большею частію, обозначается пер-

¹⁾ Богородичны догматики малой вечерни называются также Богородичными первыми, но къ нимъ присоединяется указаніе, что—Богородичны малыя вечерни (Туп. гл. 14 $\frac{p}{m}$).

²⁾ Въ предпразднство, попразднство и отданіе другихъ дванадесятыхъ праздниковъ, случившихся въ субботу, поется Богородиченъ догматикъ настоящаго гласа (Туп. послѣд. 13 и 21-го сент. 5 и 13-го августа и Туп. гл. 15).

выми словами, напримѣръ: «Кто Тебе не ублажить» (Тѣп. 23-го сѣпт.), «Прейде сѣнь» (Тѣп. 26 сѣнтѣбря).

Послѣ пѣнія «Господи воззвахъ» и другихъ псалмовъ, со стихирами, поется (на каждой вечернѣ) «Свѣте тихій». Это пѣснопѣніе служитъ продолженіемъ пѣнія псалмовъ. Они оканчиваются (на всякой вечернѣ) пророческими стихами о пришествіи Господа на землю и о спасеніи людей: «Да уповаеть Израиль на Господа. Яко у Господа милость, и многое у Него избавленіе, и Той избавить Израиля отъ всѣхъ беззаконій его. Хвалите Господа вси языцы, похвалите Его вси людіе. Яко утвердися милость Его на насъ, и истина Господня пребываетъ во вѣкъ». За сими стихами (предъ послѣдними стихирами) поется славословіе Трїединому Богу: «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу». Пѣснь «Свѣте тихій» продолжаетъ славословіе Бога во Святой Троицѣ, ради явленія на землю Господа, тихаго свѣта, дающаго жизнь и достойнаго быть воспѣваемымъ во всѣ времена гласами людей преподобныхъ и Котораго весь міръ славить ¹⁾).

Въ нѣкоторые дни, во время пѣнія Богородична предъ пѣснью «Свѣте тихій», Священникъ, въ предшествіи Діакона съ кадиломъ, совершаетъ *сходъ* въ алтарь чрезъ сѣверныя двери въ царскія врата. Именно входъ бываетъ на великой вечернѣ: на недѣли (воскресенія) и на праздники въ честь Господа, Богородицы и Святыхъ съ полїелеемъ или бѣднїемъ ²⁾, равно—въ вечеръ самыхъ праздниковъ Господнихъ (Тѣп. 15-го сѣнт.) и—на вечернѣ вседневной въ вечеръ недѣль (воскресеній): сырной, 1, 2, 3, 4 и 5-й великаго поста (ради прокимновъ). И—на день предпразднства Срѣтенія (1-го февр.), если оно случится въ сырную субботу (Тѣп).

¹⁾ Вотъ переводъ сей пѣсни: «Исусе Христе, тихій свѣтъ (*ψῶς ἡλιόρον*) святой славы безсмертнаго Отца, небснаго, святаго, блаженнаго! Мы дождѣвъ (приидя—*ἐλθόντες*) до солнечнаго заката (*ἐπὶ τὴν ἡλιῶν δύσιν*), увидѣвъ вечерній (*ἑσπερινόν*) свѣтъ, поемъ Отца и Сына и Святаго Духа. Ты Сынъ Божій, дающій жизнь, достоинъ быть воспѣваемъ во всѣ времена гласами преподобныхъ; потому весь міръ Тебя славить».

²⁾ Въ великую Четырдесятницу входъ бываетъ на праздники сихъ Святыхъ, напримѣръ, 9-го марта, 24-го февраля, хотя бы наканунѣ свѣхъ дней и не совершалась литургія преждеосвященныхъ даровъ (Тѣп. послѣд. 24-го февраля), и была вечеря вседневная, а не великая (см. выше, стр. 141).

Также на праздники святымъ съ поііелеемъ (24 февр., 9-го марта)— на вторникъ и слѣдующіе седмичные дни 2, 3, 4, 5 и 6-й седмиць Четырдесятницы (Туп. 24 февр.). Входъ изображаетъ въ священнодѣйствіяхъ то самое, что выражается въ пѣснопѣніи: «Свѣте тихій», то есть, что для людей возсіялъ тихій свѣтъ въ кроткомъ лицѣ Спасителя, Который, ради немощи людей, умѣрилъ въ Себѣ славу безсмертнаго Отца небеснаго,—сшелъ съ небесъ. Открываются царскія двери въ знакъ того, что съ пришествіемъ Господа открывается людямъ царствіе Божіе. Изъ алтаря, какъ съ неба, идетъ, въ образъ Господа—Священникъ простъ (прямо, несогнувшись), имѣя фелюпь опущенную, для изображенія смиренія и величія. Предъ нимъ идетъ, какъ бы Предтеча, Діаконъ, держащій въ рукѣ кадильницу. Кадильница съ оуміамомъ изображаетъ, что чрезъ ходатайство Господа наши молитвы, какъ оуміамъ возносятся къ Господу,—и святой Духъ присутствуетъ въ храмѣ. Діакону предшествуютъ два свѣтильника, означающіе собою духовный свѣтъ, принесенный Господомъ на землю. Когда на вечернѣ бываетъ чтеніе Евангелія (какъ—въ день Пасхи, въ великую пятницу, на преждеосвященной литургіи—въ седмичные дни великой Четырдесятницы въ 24-е февраля, 9-е марта и въ день храма Святаго (храм. гл. 34 и 35), въ страстную седмицу, также 24-го декабря, 5-го января); тогда на входѣ выносятся Діакономъ Евангеліе, для яснѣйшаго представленія шествія Господа на проповѣдь. Прийдя къ царскимъ вратамъ, Священникъ стоитъ прямо противъ нихъ, Діаконъ же одесную (на правой сторонѣ), мало откосвенно (нѣсколько наискось) и приникъ (наклонясь), держа орарь свой тремя персты десныя руки, глаголетъ тайно,—такъ тихо, что только Священникъ можетъ слышать: «Господу помолимся». Священникъ же произноситъ тайно молитву входа: «Вечеръ, и завтра, и полудне, хвалимъ, благословимъ, благодаримъ и молимся Тебѣ, Владыко всѣхъ, исправи молитву нашу, яко кадило предъ Тобою, и не уклони сердце нашихъ въ словеса или помышленія лукавствія». И по молитвѣ поклонився, Діаконъ ораремъ, держимымъ тремя перстами, показываетъ на востокъ, гдѣ былъ рай, и говоритъ Священнику: «Благослови Владыко святой входъ». Священникъ крестообразно благословляетъ къ востоку, говоря: «Благословенъ входъ Святычъ Твоихъ, Господи». Изобра-

женіе креста показываеъ, что чрезъ крестный путь Господь отверзъ намъ двери рая. Діаконъ отходитъ и, поклавъ иконы и Іерея, становится на прежнемъ мѣстѣ, и дожидаетъ окончанія пѣнія стихирь. По окончаніи пѣнія, начертавъ кадильницею или Евангелиемъ крестъ по срединѣ царскихъ вратъ, входитъ въ алтарь, возглашая: «Премудрость, прости». Словомъ «премудрость» даетъ знать предстоящимъ, что имѣющее быть за сѣмъ пѣніе «Свѣте тихій» и чтеніе изъ св. Писанія прокимна или паремій открываетъ премудрость Вышняго. Говоря: «прости», то есть—стойте прямо, Діаконъ внушаеъ стоять съ благоговѣніемъ, не разсѣваться другими помышленіями. Послѣ сего, по входѣ ликъ поетъ: «Свѣте тихій». Священникъ, поклонясь къ престолу и цѣловавъ св. двери, входитъ въ алтарь, и затворяются царскія двери ¹⁾ (Туп. гл. 2).

Послѣ пѣнія «Свѣте тихій» Діаконъ приглашаетъ предстоящихъ къ благоговѣйному слушанію прокимна, произнося: «*Вопмемъ*». Іерей преподаеъ «*Миръ всѣмъ*». Діаконъ какъ бы водворяеъ тишину, говоря: «Премудрость, вопмемъ». Чтецъ, сотворивъ поклонъ, стоя среди храма, имѣеъ согбеннѣ руки при персяхъ (Туп. гл. 2) и главу откровенную (Туп. гл. 27), выражая тѣмъ благоговѣніе къ тому, что будетъ читать, сказываеъ прокименъ, и пѣвцы поютъ стихи его.

Прокимномъ (προκείμενος—напередѣ лежащій) называется стихъ, предшествующій чтенію священнаго Писанія, именно: паремія, Апостола и Евангелія, и служитъ вмѣсто предисловія къ чтенію. Прокименъ, большею частію, словами св. Писанія выражаеъ или содержаніе и силу чтенія, которое имѣеъ быть за нимъ, или значеніе настоящаго дня, т. е. молитвословій, пѣснопѣній, относящихся ко дню. Поэтому, когда прокименъ показываеъ силу и содержаніе Апостола, онъ называется «прокименъ Апостола» (Триодъ Постная 3-й нед. велик. поста). Когда же онъ относится къ молитвословіямъ и пѣснопѣніямъ дня, тогда называется «прокименъ дне» (Чипъ. всенощнаго бдѣнія, Туп. гл. 2). Каждый прокименъ всегда имѣеъ за собою стихъ, который составляетъ продолженіе прокимна, и имѣеъ тѣсную связь съ нимъ. При чтеніи

¹⁾ Обыкновенно затвореніе царскихъ дверей бываеъ не сряду по входѣ Іерея въ алтарь, а послѣ пѣнія прокимна (Св. Туп. гл. 2 и Служеби. послѣд. вечерни).

прокимна, который на вечернѣ возвѣщаетъ о Христѣ Спасителѣ, Священникъ, носящій образъ Христа, вознесшагося на небеса, становится близъ горняго мѣста предъ престоломъ, и чтобы вселить и въ предстоящихъ благоговѣніе къ Господу, обращается лицомъ къ западу, то есть къ народу, и согбеннѣ имѣяй рудѣ, стоитъ ожидая исполненія прокимна. Съ тѣмъ вмѣстѣ Священникъ симъ изображаетъ, что Господь, пришедшій на землю и потомъ вознесшійся на небеса, взираетъ на вѣрующихъ, на ихъ дѣла и есть съ ними до скончанія вѣка (Служ. посл. веч. и Нов. Скр. ч. II, гл. 1, § 23).

На вечернѣ поются *прокимны*:

А. *дне*, именно—въ седмичные дни. На каждый день седмицы есть особый прокимень. Эти прокимны находятся въ Служ. и Часосл.

Въ великомъ же посту на вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць и на вторникъ, среду и четвертокъ страстной седмицы прокимны вечерни находятся въ Трїодн. Они взяты изъ псалмовъ, по порядку ихъ ¹⁾ въ

¹⁾ Порядокъ псалмовъ, изъ которыхъ въ Постной Трїодн находятся въ седмичные дни, кромѣ субботъ, прокимны для 6-го часа и вечерни, суть слѣдующій:

		1-я седмица.	2-я седмица.	3-я седмица.	4-я седмица.	5-я седмица.	6-я седмица.	Страстная седмица.
Понедѣльникъ	На 6-мъ часѣ.	Пс. 1 » 2	Пс. 21 » 22	Пс. 41 » 42	Пс. 61 » 62	Пс. 83 » 84	Пс. 104 » 105	Пс. 123 » 126
	На вечернѣ.	Пс. 3 » 4	Пс. 23 » 24	Пс. 43 » 44	Пс. 63 » 64	Пс. 83 » 86	Пс. 106 » 107	Пс. 127 » 128
Вторникъ	На 6-мъ часѣ.	Пс. 5 » 6	Пс. 25 » 26	Пс. 45 » 46	Пс. 63 » 66	Пс. 87 » 88	Пс. 108 » 109	Пс. 129 » 130
	На вечернѣ.	Пс. 7 » 8	Пс. 27 » 28	Пс. 47 » 48	Пс. 67 » 68	Пс. 89 » 90	Пс. 110 » 111	Пс. 131 » 132
Среда.	На 6-мъ часѣ.	Пс. 9 » 10	Пс. 29 » 30	Пс. 49 » 50	Пс. 69 » 70	Пс. 91 » 92	Пс. 112 » 113	Пс. 133 » 134
	На вечернѣ.	Пс. 11 » 12	Пс. 31 » 32	Пс. 51 » 52	Пс. 71 » 72	Пс. 93 » 94	Пс. 114 » 115	Пс. 135 » 136
Четвертокъ.	На 6-мъ часѣ.	Пс. 13 » 14	Пс. 33 » 34	Пс. 53 » 54	Пс. 73 » 74	Пс. 96 » 97	Пс. 117 » 118	
	На вечернѣ.	Пс. 15 » 16	Пс. 35 » 36	Пс. 55 » 56	Пс. 75 » 76	Пс. 98 » 99	Пс. 119 » 120	
Пятокъ.	На 6-мъ часѣ.	Пс. 17 » 18	Пс. 37 » 38	Пс. 57 » 58	Пс. 77 » 78	Пс. 100 » 101	Пс. 121 » 122	
	На вечернѣ.	Пс. 19 » 20	Пс. 39 » 40	Пс. 59 » 60	Пс. 79 » 80	Пс. 102 » 103	Пс. 123 » 124	

Псалмы отступаютъ отъ ряда: 83-й, 96-й и 117-й. Нѣтъ прокимновъ изъ псалмовъ: 81-го, 82-го, 95-го и 116-го.

Псалтири. Такимъ образомъ на каждый изъ указанныхъ дней Великой Четырдесятницы и страстной седмицы положенъ особый прокимень. Въ среду и пятокъ сырной седмицы предъ паремією положены прокимны дня, а по прочтеніи пареміи — прокимны Тріоди. Прокимны Тріоди назначаются на Вечернѣ предъ тою и другою паремією; и — на 6-мъ часѣ предъ паремією и послѣ пареміи. Въ сихъ прокимнахъ въ великій постъ какъ бы кратко поется вся Псалтирь. И такъ прокимны Тріоди не имѣють тѣсной связи съ пареміями, кои слѣдуютъ своему ряду, какъ прокимны своему. Посему они не суть прокимны въ собственномъ смыслѣ, бываютъ не только предъ чтеніемъ но и послѣ чтенія пареміи (на 6-мъ часѣ). И предъ чтеніемъ прокимновъ чтець глаголетъ токмо гласъ, на который должно пѣть прокимень, а слово «прокимень» не глаголетъ ¹⁾.

Б. На праздники и въ праздники поются *великіе прокимны* ²⁾:

1) На всѣ недѣли въ году поется одинъ и тотъ же великій прокимень: «Господь воцарися» ³⁾.

2) Въ вечеръ недѣль: сырной, 1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й великаго поста (но не въ недѣлю Вай) поются два прокимна, попеременно: «Не отврати лица Твоего» и: «Даль еси достояніе».

3) Особые великіе прокимны поются на вечернѣ во всю седмицу пасхальную.

¹⁾ «Чтець прокимень не глаголетъ, точію скажетъ гласъ» (Тчп. послѣд. Сырной среды, вечера).

²⁾ Прокимны, называемые *великими*, имѣють при себѣ не по одному стиху, а по три; и потому поются продолжительнѣе другихъ прокимновъ. Въ великихъ прокимнахъ прославляется величіе Всемогущаго, Всеблагаго, Всемощиваго Господа Бога.

³⁾ Хотя на малой вечернѣ въ субботу поется тотъ прокимень, который и на великой вечернѣ въ этотъ день; но на малой вечернѣ этотъ прокимень не есть великій; ибо на малой онъ состоитъ только изъ двухъ стиховъ. Тамъ читаемъ: прокимень «Господь воцарися», стихъ: «Облечеса Господь въ силу и препоясася», и паки: «Господь воцарися». (Тчп. гл. 1). На великой же вечернѣ читаемъ: «Господь воцарися, въ лѣпоту облечеса», стихъ: «Облечеса Господь въ силу и препоясася»; стихъ: «Ибо угверди вселенную, яже не подвжнется»; стихъ: «Дому Твоему подобаеть святыня Господи въ долготу дній», и паки: «Господь воцарися» (Тчп. гл. 2).

4) Въ вечерь недѣль: Пасхи, Ап. Оомы и Пятидесятницы.

5) Въ вечерь праздниковъ Господнихъ: Рождества Христова, Богоявленія, Преображенія, Вознесенія, Воздвиженія, если они случатся въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ. Если же эти праздники будутъ въ субботу; то въ субботу вечера поется прокимень: «Господь воцарися», а великій прокимень праздника поется на самый праздникъ, въ пятокъ вечера (Туп. послѣд. 14-го септ.).

В. Въ вечерь пятковъ на субботы—предъ недѣлею мясопустною и предъ Пятидесятницею, вмѣсто прокимна, поется «*Аллилуя*» со стихами *за упокой* (см. въ Тріоди и въ Тупиконѣ). Но на иныя субботы, хотя бы въ нихъ была служба за упокой, поется прокимень, а не «Аллилуя» (см. Туп. гл. 13-я).

Г. Въ субботу страстную послѣ «Свѣте тихій» не положено прокимна (Туп. послѣд. велик. субб.).

Послѣднія «Свѣтетихій» и прокимна въ нѣкоторые дни читаются *пареміи*. (Паремія—*παροιμία*—значить притча, proverbium—2 Петр. 2:22; parabola—Іоан. 10:6). Такъ называются чтенія изъ Свящ. Писанія Ветхаго, а иногда Новаго Завѣта, которыя или содержатъ въ себѣ пророчества о воспоминаемомъ въ тотъ день событіи, или изъясняютъ силу и памѣреніе, съ какими установленъ праздникъ, или содержатъ похвалу празднуемому Святому.

Пареміи полагаются, главнымъ образомъ, *на великихъ вечерняхъ*, именно на праздники (Миней, Тріоди) съ полieleемъ или бдѣніемъ ¹⁾. Но не на каждой великой вечернѣ онѣ читаются. Такъ не бываетъ чтенія ихъ на великой вечернѣ на воскресный день, если въ оный не случится праздника съ полieleемъ или бдѣніемъ (Туп. гл. 2). Не бываетъ чтенія паремій на великихъ вечерняхъ, совершающихся въ самые дванадесятые Господни праздники. Пареміи положены и на *вседневной вечернѣ*, именно: въ среду и пятокъ сырныя, въ седмичные дни—въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великаго поста. *И на малой вечер-*

¹⁾ Пареміи Святымъ одного лка, или чина назначаются однѣ и тѣ же. Поэтому въ Тупиконѣ иногда указываются книги Св. Писанія и главы ихъ, откуда взяты пареміи, а иногда только пишется: «чтенія три преподобническія» (Туп. послѣд. 11-го янв.), «Чтенія три святительскія» (Туп. послѣд. 27-го янв. и др.).

нѣ однажды положена паремія, именно на сырную субботу, если въ оную случится праздникъ Срѣтенія Господня (Гуп. 2-го февраля).

Число паремій не всегда полагается одинаковое на вечерняхъ. Иногда бываетъ двѣ пареміи, такъ въ среду и пятокъ сырной седмицы, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы, въ понедѣльникъ вторникъ и среду страстной седмицы. Иногда бываетъ по три пареміи—такъ напримѣръ въ четвертокъ и пятокъ страстной седмицы.

Въ праздники же полагается, большею частию, по три пареміи. Если же случаются два празднества, изъ коихъ для каждаго положены пареміи, то читаются тѣ и другіе, напримѣръ, если въ день Вознесенія случится празднованіе св. Іоанну Богослову, то читаются пареміи празднику и Апостолу (Гуп. послѣд. 8-го мая). На нѣкоторые дни положено читать болѣе трехъ паремій, такъ напримѣръ: на праздникъ Благовѣщенія — пять, въ навечеріе Рождества Христова—8-мь, въ навечеріе Богоявленія—12-ть, въ великую субботу—15-ть паремій. Предъ чтеніемъ каждой пареміи Діаконъ или Священникъ говоритъ: «Премудрость». Чтець именуется книгу Св. Писанія, изъ которой онъ будетъ читать; онъ возглашаетъ: «того-то чтеніе». Діаконъ или Священникъ произноситъ: «Вонмемъ». И за симъ чтець начинаеть самое чтеніе пареміи. Если же и послѣ второй пареміи положенъ прокимень; то, предъ произнесеніемъ прокимна чтецомъ, Діаконъ или Священникъ говоритъ: «Вонмемъ». (Служба 1 седмицы велик. поста, въ собой книжкѣ). При чтеніи паремій въ навечерія Рождества Христова, Богоявленія и въ великую субботу стихи пареміи, содержащіе въ себѣ ветхозавѣтныя пѣснопѣнія съ припѣвами, поются, именно стихи пареміи читаетъ чтець, а припѣвы поютъ пѣвцы и, обыкновенно, при пѣніи ихъ царскія врата бывають открытыми. Въ великій пятокъ послѣ чтенія паремій произносится прокимень, читается Апостоль, поется «Аллилуія» и за симъ читается Евангеліе. Въ Пасху на вечернѣ послѣ великаго прокимна сряду читается Евангеліе.

Послѣ «Свѣте тихій», прокимна и пареміи, вечерни малая и всенедневная отличаются отъ великой, порядкомъ молитвословій. Укажемъ во 1-хъ на вечерню всенедвную и малую, и во 2-хъ на великую.

I.

Послѣ прокимна, иногда и пареміи, на вседневной и малой вечерняхъ слѣдуетъ молитва: «*Сподоби Господи въ вечерь сей безъ грѣха сохранитися намъ*». Эта молитва на вечернѣ составляетъ продолженіе славословія Трїединому Богу, возсылаемаго въ пѣсни: «Свѣте тихій». Молитва: «Сподоби Господи» оканчивается славословіемъ: «Тебѣ подобаеъ хвала, Тебѣ подобаеъ пѣніе, Тебѣ слава подобаеъ Отцу и Сыну и Святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь». До молитвы: «Сподоби Господи» молитвословія вечерни относились нѣсколько и къ окончанію дня проходящаго. Съ молитвы же «Сподоби Господи въ вечерь сей безъ грѣха сохранитися намъ» они принадлежатъ наступающему дню. Въ посту послѣ «Сподоби Господи» прекращаются поклоны, если слѣдующій день праздничный. Точно также, послѣ «Сподоби Господи» начинаются поклоны, если съ слѣдующаго дня начинается постъ (Туп. послѣд. сырной недѣли вечера и гл. 9-я и послѣд. 1-го дня Рожд. поста)¹⁾.

За молитвою «Сподоби Господи» на вечернѣ вседневной слѣдуетъ ектенія: «*Исполнимъ вечернюю молитву нашу Господеву* 2). Прошенія этой ектеніи служатъ какъ бы продолженіемъ предшествующаго моленія: «Сподоби Господи въ вечерь сей безъ грѣха сохранитися намъ»—«научи мя оправданіемъ Твоимъ, вразуми мя оправданіемъ Твоимъ, просвѣти мя оправданіи Твоими»; «Господи, милость Твоя во вѣкъ, дѣль руку Твоею не презри». Въ ектеніи содержатся прошенія о благахъ духовныхъ—въ продолженіе настоящей жизни, при ея концѣ и за предѣлами ея, въ жизни будущей. Такимъ образомъ, въ ектеніи частіе раскрываются прошенія, изложенныя въ молитвѣ «Сподоби Господи». Въ началѣ ектеніи возбуждаются стояціе въ храмѣ къ молитвѣ:

¹⁾ Молитва «Сподоби Господи въ вечерь сей безъ грѣха сохранитися намъ» есть та же самая, которая читается и на утрени, на великомъ славословіи, именно: «Сподоби Господи въ день сей безъ грѣха сохранитися намъ». На утрени эта молитва есть продолженіе великаго славословія.

²⁾ И на утрени непраздничной послѣ «Сподоби Господи» слѣдуетъ ектенія: «Исполнимъ утреннюю молитву».

«Исполнимъ вечернюю молитву нашу Господеви». За тѣмъ, испрашивается у Господа благодатное содѣйствіе во всемъ, и, разумѣется, прежде всего къ послѣдующей молитвѣ: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ Боже Твоею благодатию». Ликъ за тѣмъ и другимъ воззваніемъ Діакона поетъ: «Господи помилуй». Далѣе, Діаконъ проситъ у Господа: «Вечера всего совершенна, свята, мирна и безгрѣшна; Ангела мирна, вѣрна паставника, хранителя душъ и тѣлесъ нашихъ; прощенія и оставленія грѣховъ и прегрѣшеній нашихъ; добрыхъ и полезныхъ душамъ нашимъ и мира мірови; прочее время живота нашего въ мирѣ и покаяніи скончати; христіанскія кончины живота нашего, безболѣзненны, непостыдны, мирны, и добраго отвѣта на страшномъ судищи». И за всѣми этими прошеніями ликъ взываетъ: «Подай Господи». За воззваніемъ же: «Пресвятую, пречистую, преблагословенную, славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодѣву Марію со всѣми Святими помянуше, сами себе, и другъ друга, и весь животъ нашъ Христу Богу предадимъ», ликъ поетъ: «Тебѣ Господи». Священникъ заключаетъ ектенію возгласомъ: «Яко благъ и челоуѣколюбецъ Богъ еси и Тебѣ славу возсылаемъ» и пр.

За ектеніею: «Исполнимъ вечернюю молитву», послѣ возгласа, Священникъ преподаетъ «*миръ всѣмъ*». Такъ бываетъ и на утрени и на литургіи послѣ этой ектеніи. Священникъ такимъ образомъ привѣтствуетъ стоящихъ въ храмѣ тѣмъ благомъ, котораго они испрашивали у Господа въ ектеніи («вечера мирна, Ангела мирна, мира мірови, прочее время живота нашего въ мирѣ и покаяніи скончати, христіанскія кончины живота нашего мирны просимъ»). Служитель Церкви преподаетъ даръ сей, по заповѣди Господа, Который оставилъ намъ миръ Свой (Іоан. 14, 27) и повелѣлъ привѣтствовать миромъ всѣхъ ницующихъ мира и счастья во Христѣ.

На малой вечернѣ, совершаемой до заката солнечнаго, до наступленія полнаго вечера, пѣтъ этой вечерней ектеніи; она читается въ тотъ день, по наступленіи вечера, на великой вечернѣ (на бдѣніи).

Послѣ «Сподоби Господи» и ектеніи: «Исполнимъ вечернюю молитву» на малой и всенедневной вечерняхъ поются *стихиры на стиховнѣ*. Такимъ образомъ, послѣ восклицанія: «Достоинъ еси во

вся времена пѣтъ быти гласы преподобныхъ (см. «Свѣте тихій»); послѣ моленія: «Научи, вразуми, просвѣти мя оправданіями Твоими» (см. «Сподоби Господи»), послѣ прошенія «Добраго отвѣта на страшнѣмъ судищи Христовѣ» (см. ектенію) воспѣваются пребывающіе на небесахъ, оправданные Святые Божіи, или славится спасительное для людей событіе—явленіе Господа на землю.

Эти пѣснопѣнія называются стихирами на стиховнѣ (*εις τοῦ στιχου*); потому что они имѣютъ предъ собою стихи не одного извѣстнаго псалма (подобно тому, какъ стихиры на «Господи возвахъ» или стихиры на «хвалите»), а стихи, избранные изъ разныхъ псалмовъ и другихъ книгъ священнаго Писанія, прилично празднику или соотвѣтственно тому, къ какому лику принадлежитъ Святый. Впрочемъ, первая стихира на стиховнѣ не имѣетъ передъ собою стиха, а слѣдующія за нею стихиры имѣютъ стихи. При пѣніи стиховъ чтець читаетъ или поетъ одну половину стиха, а пѣвцы поютъ другую половину, и за симъ поютъ стихиру.

Уставъ назначаетъ пѣтъ стихиры на стиховнѣ (и при стеченіи двухъ празднованій въ одинъ день), большею частію, одному празднеству, за исключеніемъ стихиръ на «Слава и нынѣ», которыя содержатъ иное славословіе, нежели стихиры на стиховнѣ. Такъ, послѣ стихиръ Святому бываетъ на «Слава и нынѣ»—или Богородиченъ, или стихира предпраздства, или попраздства. И въ седмичные дни, если въ нихъ случится Святый съ бдѣніемъ, поіелемъ (но не съ славословіемъ), на «Слава и нынѣ» поется Богородиченъ изъ воскресной службы Октоиха, изъ того гласа, на который была пѣта стихира Святому или празднику на «Слава» (Туп. послѣд. 26-го сент., 9-го октября и др.), хотя бы то было и на субботу (Туп. гл. 15), а не изъ настоящаго гласа, какъ въ подобномъ случаѣ поется Богородиченъ послѣ стихиръ на «Господи возвахъ».

Послѣ стихиръ на стиховнѣ, послѣ прославленія воспоминаемаго Святаго или событія спасительнаго для людей, въ душѣ христіанина болѣе и болѣе вселяется желаніе искать того блаженнаго состоянія, упокоенія, которое уготовано Господомъ для праведныхъ. И потому, услышавъ на вечернемъ Богослуженіи и сколь возможно уразумѣвъ спасеніе, уготованное Господомъ для всѣхъ людей, онъ взываетъ ко Господу словами Симеона Богопріимца, который на

закатъ дней жизни увидѣлъ Спасителя: «*Нынѣ отпуцаеши* раба Твоего Владыко, по глаголу Твоему, съ миромъ: яко видѣста очи мои спасеніе Твое, еже еси уготовалъ предъ лицемъ всѣхъ людей, свѣтъ во откровеніе языковъ, и славу людей Твоихъ Израиля». Такимъ образомъ, какъ отъ вещественнаго свѣта востекали умомъ и сердцемъ къ духовному, —пришедши на западъ солнца, видѣвши свѣтъ вечерній, —взывали: «Свѣте тихій святыя славы, безсмертнаго Отца небеснаго»; такъ и, отходя ко сну, переносимся мыслію къ смерти, которую изображаетъ сонъ, и, подобно Симеону Богопримцу, вызываемъ къ Господу, чтобы отпустилъ насъ съ миромъ, и чрезъ то просимъ: «христіанскія кончины живота нашего безболѣзненны, непостыдны, мирны, и добраго отвѣта на страшнѣмъ судищи Христовѣ».

Послѣ «Нынѣ отпуцаеши», въ которомъ вzywали: «яко видѣста очи мои», въ молитвословіяхъ слѣдующихъ выражаемъ, что мы уразумѣли тотъ свѣтъ, который явился въ откровеніе языковъ и славу людей Израиля, мы познали Бога, въ Троицѣ прославляемаго, и произносимъ *Трисвятное*, т. е. молитву: «Святый Боже, святый крѣпкій, святый безсмертный помилуй насъ», 3-жды; «Слава Отцу и Сыну и св. Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь. *Пресвятая Троице* помилуй насъ; Господи очисти грѣхи наша; Владыко прости беззаконія наша; Святый, посети и исцѣли немощи наша, имене Твоего ради. *Господи помилуй*, 3-жды. Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ, аминь, и *Отче нашъ*.

Послѣ молитвы «Отче нашъ», въ которой, взывая къ Отцу небесному, просимъ: «да святится имя Твое, да будетъ воля Твоя, остави намъ долги наша, не введи насъ во искушеніе, но избави насъ отъ лукаваго», какъ бы въ свидѣтельство или доказательство того, что просящій отъ Господа отъ всего сердца—пріемлетъ, въ утвержденіе нашей надежды поются или читаются краткія пѣнопѣнія—*тропари* и *Богородичны*, въ славу и честь воспоминаемаго въ тотъ день Святаго или праздника.

Болѣе трехъ тропарей никогда не поется, какое бы ни было стеченіе празднованій въ одинъ день. Иногда же одинъ тропарь поется трижды.

А. Если въ седмичные дни отъ недѣли *Всѣхъ Святыхъ* до вторника сырной седмицы и въ вечеръ среды ея не случаются празднованія съ всеобщимъ бдѣніемъ, съ поіелеемъ, съ великимъ славословіемъ; то по «Нынѣ отпускаешъ» и «Отче нашъ» поется тропарь празднуемому въ тотъ день Святому изъ Мѣсячной Миней. А если празднуется двумъ Святымъ, и для обоихъ есть тропари въ Миней Мѣсячной; то сперва поется тропарь 1-му Святому, потомъ на «Слава» — тропарь 2-му Святому. Если же дневному Святому нѣтъ тропаря въ Миней Мѣсячной, то поется тропарь по чину, или лицу Святаго изъ Общей Миней. Послѣ тропаря поется на «Слава и нынѣ», или если есть два тропаря, то на «И нынѣ» поется Богородиченъ, называемый въ Тѣпиконѣ Богородичнымъ отъ мешихъ (Тѣп. гл. 52-я), или Крестобогородиченъ. Богородичны поются на вечернѣ: на понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ, а Крестобогородичны — на среду и пятокъ. Эти Богородичны и Крестобогородичны печатаются въ концѣ (каждой книги) Мѣсячной и Общей Миней и въ Псалтири съ послѣдованіемъ, подъ заглавіемъ: «Богородичны отпустительныя, по тропарѣхъ Святыхъ, поемые во все лѣто на вечернѣ, и на утрени на «Богъ Господь», и въ концѣ утрени». Эти Богородичны и Крестобогородичны находятся всѣхъ 8-ми гласовъ, и поются на тотъ гласъ, на который поется тропарь; если же поются два тропаря, то Богородиченъ поется по гласу 2-го тропаря. На субботы поются не эти Богородичны, а Богородичны тропарей воскресныхъ (Октоиха), и поются не на гласъ тропаря Святому, а на гласъ настоящій, то есть на гласъ Октоиха, ибѣтый въ прешедшую недѣлю (воскресеніе).

Б. Если на указанные седмичные дни *случится празднованіе Святому съ всеобщимъ бдѣніемъ*, то поется тропарь Святому, дважды, и Богородиченъ воскресный: «Богородице Дѣво радуйся», однажды. (Тѣп. послѣд. 28-го сент., 26-го окт., 13-го ноября и др.). Но если случится празднованіе Святому съ *поіелеемъ, великимъ славословіемъ*; то поется тропарь Святому, и за симъ на «Слава и нынѣ» — на понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ поется Богородиченъ тропаря воскреснаго (Октоиха), по гласу тропаря Святому, а если два тропаря Святымъ то по гласу 2-го тропаря. На субботу поется Богородиченъ тро-

пара воскреснаго не по гласу тропаря Святому, а настоящаго гласа (Туп. гл. 52).

В. На седмичные дни, въ кои случится *предпразднство или попразднство* праздника, поется тропарь предпразднства или попразднства. Если же въ седмичные дни и въ предпразднство и попразднство есть тропарь или два тропаря Святымъ; то сперва поются эти тропари, а на «Слава и нынѣ» или на «И нынѣ» поется тропарь предпразднства или попразднства.

Г. *Въ дванадесятые Господніе и Богородичные праздники и въ отданіе ихъ* поется тропарь праздника, трижды. Исключеніе составляетъ день отданія Введенія, въ который вмѣстѣ съ праздничнымъ тропаремъ поется тропарь Святыхъ.

Въ дни пѣнія Постной и Цвѣтной Тріоди, на мѣсто тропарей Миней, Богородичновъ Октоиха, поются тропари Тріоди, которые и указаны на ряду. Касательно пѣнія тропарей въ седмичные дни великой Четырдесятницы должно замѣтить слѣдующее общее правило: на вечернѣ на среду и пятокъ сырной седмицы, на понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы, начиная отъ недѣли (воскресенія) сырной седмицы до четвертка страстной седмицы уставъ назначаетъ послѣ «Нынѣ отпускаеши» и «Отче нашъ» пѣть слѣдующіе одни и тѣже тропари, по однажды: «Богородице дѣво»; на «Слава»: «Крестителю Христовъ»; на «И нынѣ»: «Молите за ны святые Апостолы»; «Подъ Твое благоутробіе притекаемъ».

Исключеніе бываетъ въ томъ, если въ упомянутые дни Четырдесятницы, случится праздникъ Благовѣщенія или Святому съ поліелеемъ; тогда поется тропарь или праздника, или Святаго съ Богородичномъ (Туп. послѣд. 25-го марта, 24-го февраля, 9-го марта).

Въ субботы же, въ которыя совершается *служба за умершихъ*, поются слѣдующіе одни и тѣже тропари.

А. На субботы *предъ недѣлями млсопустною и Пятидесятницы*: «Глубиною мудрости вся челоѣколюбнѣ строй»; на «Слава и нынѣ»: «Тебе и стѣну и пристанище имамы».

Б. На субботы *предъ недѣлями* (воскресеніями) *2-й, 3-й и 4-й седмицъ великаго поста*, равно и на *всѣ субботы*, въ

которыя будетъ отпращиваться, по волю Пастыря, *служба за упокой*: «Апостолы, мученицы и Пророцы», на «Слава»; «Помяни Господи, яко благъ рабы Твоя»; на «И нынѣ» Богородичевъ: «Мати неизрѣченнаго Свѣта» (Туп. субб. 2-й седмицы великаго поста и Туп. гл. 15-я).

На недѣли (воскресенія) *на малоі вечери* поется тропарь воскресный. На «Слава»—Святому, если есть Святой съ бдѣніемъ, поіелеемъ (Туп. гл. 3 и 4); на «И нынѣ» поется Богородичевъ или по гласу тропаря воскреснаго или, если есть тропарь Святому, по гласу тропаря Святаго ¹⁾. На дванадесятый праздникъ Богородицы, случившійся въ недѣлю, поется тропарь воскресный и на «Слава и нынѣ» тропарь праздника, а на дванадесятый праздникъ Господній, случившійся въ недѣлю, поется одинъ тропарь праздника.

На недѣли (воскресенія) *на великоі вечери*:

А. Если *не случится въ недѣлю Святой съ бдѣніемъ* (а случился бы Святой и съ поіелеемъ), по «Нынѣ отпускаеши» и «Отче нашъ» поется тропарь: «Богородице Дѣво радуйся», трижды (Туп. гл. 2 и сл. гл. 4).

Б. Если въ недѣли *случится Святой съ бдѣніемъ*, то поется: «Богородице Дѣво радуйся» (дважды) и тропарь Святому (однажды).

В. Точно такъ въ некоторыя недѣли, въ которыя случается особое празднество, напримѣръ въ 1-ю и 3-ю недѣли великаго поста, въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ, въ недѣлю Святыхъ Отецъ и подобные поется: «Богородице дѣво», дважды, на «Слава и нынѣ»—тропарь или образу, или кресту, или всѣмъ Святымъ, или святымъ Отцамъ и т. под.

Г. На *Господніе и Богородичныя праздники*, случившіеся въ недѣли и въ седмичные дни поста, поется тропарь праздника (трижды), кромѣ Срѣтенія — въ субботу сырной седмицы, когда поется тропарь праздника, дважды, и Отцевъ, однажды.

Д. Если же *дванадесятый праздникъ* случится въ такую недѣлю, въ которую совершается еще особое празднество,

¹⁾ Богородичевъ первый, по гласу тропаря Святаго (Туп. гл. 3).

II.

На великихъ вечерняхъ, на коихъ всегда бываетъ входъ—послѣ торжественнаго входа, въ которомъ въ лицѣ Священника представлялся образъ Христа Спасителя, по безмѣрному челоѣколюбію спешаго съ небесъ избавить отъ грѣха, проклятiя и смерти, вѣрующіе, послѣ входа и за симъ прокимна, иногда и паремiи, съ особою теплотою души и съ особымъ дерзновеніемъ усиленно просятъ Господа, чтобы Онъ, по великой милости Своей, помиловалъ ихъ и всѣхъ христіанъ. Это моленіе выражается въ *сугубой ектении*, въ которой исчислены всѣ, *за кого* приносится моленіе¹⁾. Діаконъ, обращаясь къ предстоящимъ, говоритъ: «Рцемъ вси отъ всея души, и отъ всего помышленія нашего рцемъ». Ликъ дополняетъ: «Господи помилуй». Послѣ сего Діаконъ взываетъ: «Господи Вседержителю, Боже Отецъ нашихъ, молимтися, услыши и помилуй». Ликъ повторяетъ послѣднія слова: «Господи помилуй». За тѣмъ Діаконъ произноситъ прошенія ектенiи: «Помилуй насъ, Боже, по величiй милости Твоей, молимтися, услыши и помилуй». За каждымъ прошеніемъ ликъ трижды взываетъ: «Господи помилуй». Въ ектенiи слѣдуютъ прошенія о членахъ св. Церкви, какъ живущихъ, такъ умершихъ, именно: объ Императорѣ и царствующемъ домѣ, о св. Правительствующемъ Синодѣ, преосвященнѣйшемъ Митрополитѣ, о всей во Христѣ братiи, о христолюбивомъ воинствѣ, о блаженныхъ и преснопамятныхъ создателяхъ святыхъ обители, или храма, и о всѣхъ прежде почившихъ отцѣхъ и братiяхъ, здѣ лежащихъ и повсюду православныхъ, о ниспосланiи тѣлесныхъ и духовныхъ благъ — о милости, жизни, мирѣ, здравiи, спасенiи, посѣщенiи, прощенiи и оставленiи грѣховъ рабовъ Божіихъ братiи святыхъ обители сея, или храма сего. За симъ слѣдуютъ моленія о плодоносящихъ и добродѣющихъ во святѣмъ и всечестнѣмъ храмѣ семъ, то есть о тѣхъ, кои приносятъ дары для благолѣпія и нуждъ храма, благотворятъ и утѣшаютъ нуждающихся чадъ Церкви; о труждающихся въ

¹⁾ Вечерня, на которой послѣ входа бываетъ ектенiя «Рцемъ вси», называется великою (см. выше, стр. 160). На вечернѣ всенедельной, хотя и былъ на ней входъ, эта ектенiя произносится въ самомъ концѣ вечерни, предъ отпустомъ, и начинается прошеніемъ: «Помилуй насъ, Боже». Предшествующія же два прошенія въ ней не произносятся.

накомъ либо отношеніи для Церкви и ея сыновъ, о поющихъ и вообще о всѣхъ предстоящихъ въ храмѣ и ожидающихъ отъ Господа великія и богатая милости. По ектеніи Іерей возгласомъ славить Господа, какъ Искупителя и Спасителя: «Яко милостивъ и человеколюбецъ Богъ еси». За симъ продолженіе молитвословія сугубой ектеніи, въ коей говорится, о комъ мы молимся, составляютъ на великой вечернѣ: молитва «Сподоби Господи» и ектенія: «Исполнимъ молитву нашу» (См. стр. 218). Въ нихъ говорится о томъ, чего мы просимъ у Бога.

Послѣ ектеніи на всенощномъ бдѣніи бываетъ исхожденіе въ притворъ на *литію* ¹⁾). Исхожденіе въ притворъ на литію на всенощномъ бдѣніи предписывается совершать такимъ образомъ: «Исходитъ Іерей со Діакономъ, съверными дверми, предыдущимъ имъ двѣма свѣтильникомъ, Діакону же съ кадилницею, намъ же послѣдующимъ, и поемъ стихиру храма. Въ притворѣ кадитъ Діаконъ святыя иконы, и Настоятеля и лики по чину, и станетъ на своемъ мѣстѣ» (Туп. гл. 2). Исхожденіе въ притворъ на литію на всенощномъ бдѣніи, бывающее послѣ входа и ектеній вечерни, съ одной стороны, для стоящихъ въ притворѣ (кающихся), изображаетъ то же, что изображаетъ собою (для стоящихъ въ храмѣ) входъ на вечернѣ, то есть, что Господь нашъ Иисусъ Христосъ — «тихий Свѣтъ» сошелъ къ намъ долу, что стоящіе въ притворѣ могутъ ожидать милости у Господа, оставленія грѣховъ; съ другой стороны, исхожденіе вѣрныхъ въ притворъ, мѣсто оглашенныхъ и кающихся, означаетъ глубокое смиреніе вѣрныхъ, готовыхъ ставить

¹⁾ Литія (отъ греческаго слова *λίτη, λιτομαι*, — усердное моленіе) совершается иногда въ притворѣ храма [совершаются литіи, сирѣчь исхожденія въ притворъ (Туп. послѣд. нед. Ап. Фомы, утренняя)], иногда внѣ его. Когда литія совершается внѣ храма (что бываетъ, напримѣръ, по случаю бѣдствій народныхъ и въ дни памяти избавленія отъ нихъ); тогда она соединяется съ молебнымъ пѣніемъ и крестнымъ ходомъ. Чинъ молебнаго пѣнія, который бываетъ при разныхъ литіяхъ, находится въ большемъ Требникѣ (гл. 79-я, 80-я, 81-я) и въ книгѣ Молебныхъ пѣній. Въ притворѣ литія бываетъ, кромѣ всенощнаго бдѣнія на праздники, еще при поминаеніи усопшихъ за упокой. Литію за упокой уставъ полагаетъ совершать въ притворѣ послѣ вечерни и послѣ утрени. Чинъ этой литіи изложенъ въ Тупиконѣ (гл. 9-й) и въ Службеникѣ,

себя на мѣсто оглашенныхъ и кающихся и молиться вмѣстѣ съ ними (Туп. гл. 2 и Служб. послѣд. вечерни).

При исхожденіи на литію поются *стихиры литіи*.

На литіи поются слѣдующія стихиры: прежде всего — стихиры храму, то есть стихиры, положенная на литіи въ храмовый праздникъ.

Стихиры храму не поется только:

1) На всѣ дванадесятые праздники.

2) На ихъ попраздства и отдапія въ недѣлю.

3) На предпраздство Рождества Христова 21-е декабря, случившееся въ недѣлю.

4) На недѣли: Ваіи, Ап. Ѳомы, Мурносоиць, Святыхъ Отець (7-ю по Пасхѣ) и Пятидесятницы. На эти дни поются стихиры только празднику.

Послѣ стихиры храма поется на «Слава», стихира Святому или предпраздства, а на «И нынѣ» поется Богородичень. Стихиры Святыхъ, празднику, предпраздству, попраздству, которыя слѣдуетъ пѣть на литіи, изложены или на ряду въ службѣ того дня (напримѣръ говорится о недѣлѣ св. Отець: «На литіи стихиры предпраздства, отеческія недѣли рядовыя» (то есть Миней) (Туп. послѣд. 21-го дек. въ недѣлю) или же назначено пѣть ихъ изъ числа стихиръ на стиховнѣ (Туп. гл. 5-я; Туп. послѣд. 8-го сент. и др.). Если же на недѣлю послѣ стихиръ литіи на «И нынѣ» поется Богородичень, а не стихира праздника, то поется «Богородичень отъ стиховенъ, поемыхъ въ недѣлю» (Туп. гл. 3-я), или Богородичень первый, по гласу Святаго (Туп. гл. 4-я).

Послѣ стихиръ литіи Діаконъ произноситъ молитву «*Спаси Боже люди Твои*». Въ ней содержатся прошенія: о спасеніи людей, о благословеніи всего достоянія Божія, именно о благочестивѣйшемъ Государѣ и о всемъ царствующемъ домѣ, о всемъ священномъ чинѣ, о всякой душѣ христіанской, о всякомъ градѣ, странѣ и вѣрою живущихъ въ нихъ, о всѣхъ прежде отшедшихъ отецъ и братій, объ избавленіи отъ глада, губительства (заразы), труса (землетрясенія), потопа, огня, нашествія враговъ и междоусобныя брани. Эти прошенія, читаемыя Діакономъ (Служебн.), прерываются пѣніемъ «*Господи помилуй*» сперва 40-ка разъ, потомъ 30-ти, за тѣмъ 50-ти и наконецъ 3-хъ разъ (дважды). Моле-

ція эти оканчиваются молитвою «*Владыко многомилостиве*»¹⁾, читаемою Іереємъ при главопреклоненіи всѣхъ. Въ молитвѣ онъ проситъ Господа, чтобы Онъ сотворилъ благопріятну нашу молитву, дароваль намъ оставленіе погрѣшеній, отогналъ отъ насъ всякаго врага, помидоваль и спасъ насъ.

По совершеніи литіи входятъ въ храмъ, поя стихиры на стиховнѣ, въ которыхъ прославляются воспоминаемые въ тотъ день Святые или празднуемое событіе, и если послѣ литіи бываетъ *благословеніе хлѣбовъ*, то при пѣніи стихиръ на стиховнѣ священнослужители (Іерей съ Діакономъ) входятъ въ храмъ, на средину его, къ столу, на которомъ стоитъ блюдо съ пятью хлѣбами и пшеницею и съ сосудами съ виномъ и елеемъ. Прежде же самаго благословенія читаются молитвословія, которыя положены на всякой вечернѣ (малой, всенедневной, великой) и бываютъ тамъ всегда (см. стр. 220 и 221) послѣ пѣнія стихиръ на стиховнѣ, именно:

Читается «Нынѣ отпускаеши», «Трисвятосъ», «Отче нашъ», поется тропарь (см. выше стр. 222 и далѣе). Діакопъ, при пѣніи тропаря, кадитъ, обыкновенно трижды, около стола, на которомъ на блюдѣ лежатъ пять хлѣбовъ и сосуды съ пшеницею, виномъ и елеемъ, потомъ кадитъ Іерея²⁾, и наконецъ снова кадитъ столъ только спереди (Туп. гл. 2-я и Служебн.). За симъ Діакопъ, по обычаю, взываетъ: «Господу помолимся», и Іерей читаетъ молитву: «*Господи Іисусе Христе*», въ которой проситъ Господа благословить хлѣбы, пшеницу, вино и елей, умножить ихъ во всемъ мірѣ и вѣрныхъ, вкушающихъ отъ нихъ, освятить. Предъ чтеніемъ этой молитвы Іерей сперва подьмлетъ одинъ хлѣбъ и изображаетъ имъ крестъ надъ прочими хлѣбами, потомъ во время чтенія молитвы, при словахъ: «Самъ благослови хлѣбы сія, пшеницу, вино и елей», указываетъ

¹⁾ Молитва: «Владыко многомилостиве» составляетъ отпустъ литіи, подобно тому, какъ бываетъ на великомъ повечеріи въ Четырехдесятницу и послѣ часовъ предъ литургіею въ великую среду. На литіи на всенощномъ бдѣніи, сказано въ Тупиконѣ, «всѣмъ главы приклоншымъ и на землю приникшымъ, Іерей же зря къ западомъ, молится велегласно»: «Владыко многомилостиве» (Туп. гл. 2). Эту молитву, читаемую на литіи, предъ благословеніемъ хлѣбовъ, пшеницы, вина и елея, положено читать и предъ самымъ елеопомазаніемъ, если оно совершается въ притворѣ (Туп. гл. 3).

²⁾ Въ монастырѣ сперва кадятъ Настоятеля, стоящаго на своемъ мѣстѣ (Туп. гл. 2).

правою рукою на каждое изъ сихъ веществъ (Служебн.). Послѣ пѣнія «Аминь» всѣ Іереи уходятъ въ алтарь, и затѣмъ пѣвцы поютъ: «*Буди имя Господне*» благословенно отъ нынѣ и до вѣка», — просѣ такимъ образомъ, чтобы благословеніе, какого сподобились, продолжилось до вѣка, и, съ своей стороны, выражая словами псалма (33-го): «*Благословлю Господа*», полное желаніе благословлять Господа на всякое время, — возвеличить Господа и вознести Его имя. Этотъ псаломъ читается на вечернѣ не весь, а только до словъ: «Не лишатся всякаго блага» (Служ.). Такимъ образомъ, при благословеніи хлѣбовъ испрашивается благодать Божія на плодородіе земли для пропитанія людей. Какъ бы отвѣтомъ на слова псалма: «Благословлю Господа на всякое время», служитъ преподаніе Священникомъ благословенія, которое выражаетъ, что Господь благословляетъ благословляющихъ Его. «Священникъ шедъ» отъ мѣста, гдѣ благословлялъ хлѣбы, станетъ предъ царскими вратами, зря къ западомъ (Туп. гл. 2-я и Служебн., вечерня), и говоритъ: «*Благословеніе Господа на васъ*, Того благодатию и челоуѣколюбіемъ, всегда нынѣ и присно, и во вѣки вѣковъ».

Въ древности благословеніе хлѣбовъ было для подкрѣпленія силъ молящихся. Въ Уставѣ сказано, что послѣ вечерни при чтеніи Апостола, келарь, раздробивъ благословешные хлѣбы, раздаетъ братіи, и почерпаетъ по единой чаши вина всѣмъ находящимся въ обители. Въ вечеръ же, по пріятіи хлѣба и вина по черпаніи, отъ того часа, да никто же дерзнетъ вкусити потомъ что, причащенія ради пречистыхъ святыхъ Христовыхъ таинъ (Туп. гл. 2-я). Но лѣтомъ, когда ночь бываетъ кратка и вечерня начинается поздно (Туп. гл. 8-я), на бдѣніи хотя положено благословеніе хлѣбовъ, но раздаваніе и вкушеніе ихъ запрещено: «вѣдомо да буди, сказано въ Типиконѣ, яко отъ недѣли святаго Оумы не бываетъ хлѣболомленіе по благословеніи хлѣбовъ, за краткость нощи (Туп. послѣд. недѣли Муроносицъ). Нынѣ сей чинъ весьма въ церквахъ упраздненъ» (Тип. гл. 2-я).

А потому въ Служебникѣ (въ послѣд. вечерни) печатается увѣщаніе Іерею, касательно употребленія благословенныхъ елея, вина, пшеницы и хлѣбовъ. Такъ, хотя благословеніе елея (какъ хлѣбовъ, вина и пшеницы) бываетъ для того, чтобы чрезъ вкушеніе его вѣрные освящались (молитва при благословеніи хлѣбовъ),

ибо можно его «и въ брашнахъ снѣсти» (Служебн. вечерня); но съ тѣмъ вмѣстѣ назначается употреблять благословенный елей и для помазанія имъ людей. Въ Служебникѣ сказано Іерею: «елей сей, его же благословилъ еси, аще есть иконостасъ, на цѣлованіи образа, люди знаменай» (Служ. вечерня). Нынѣ помазаніе симъ елеемъ обыкновенно совершается на утрени, послѣ чтенія Евангелія и молитвы: «Спаси Боже люди Твоя», и иногда замѣняетъ собою то помазаніе елеемъ, которое, по уставу Церкви, положено совершать въ притворѣ (Тѣп. гл. 3) послѣ отпуста утрени— елеемъ отъ кандила иконы праздника или Святаго ¹⁾). Объ употребленіи благословенныхъ хлѣбовъ, вина и пшеницы сказано въ Служебникѣ: «вино же испити, со благоговѣніемъ, обаче яко же благословенная, хлѣбы же, на раздаваніи доры раздробивъ, раздавай,

¹⁾ Уставъ о помазаніи елеемъ, послѣ утрени изложенъ, главнымъ образомъ, въ послѣдованіи Тѣпикона на 26-е сентября. Въ немъ сказано: «И поемъ стихирѹ самогласнѹ Святаго, иже хощетъ екліасіархъ. И исходитъ Іерей съ кадиломъ, предъидущу ему свѣтильнику, кадитъ на аналогіи иконѹ святаго Апостола (т. е. св. Іоанна), и отдавъ кадло, стоитъ одесную страну аналогія: и приходитъ Ігуменъ къ аналогію, и творитъ два поклоны, и цѣлуетъ иконѹ святаго Апостола. И по цѣлованіи единъ поклонъ: и возьмъ струецъ на то устроенный, помазуетъ себе *отъ кандила* святымъ елеемъ крестообразно, на челѣ своемъ: и братія подобнѣ цѣлуютъ иконѹ Святаго, игуменъ же помазуетъ святымъ елеемъ Іерея и прочію братію. По помазаніи же святаго елеа поемъ часть первый... Сце помазаніе бываетъ всегда, и во вся праздники великихъ Святыхъ, въ пахже бываютъ бдѣнія» (Тѣп. послѣд. 26-го сент.). Къ сему должно присовокупить, что «егда же елеопомазаніе бываетъ, глаголется и молитва: Владыко многомилостиве, якоже предписаея на величѣй вечерни». (Тѣп. гл. 3). Въ изложенномъ описаніи сказано, что помазаніе бываетъ *отъ кандила* святымъ елеемъ, въ другихъ же послѣдованіяхъ Тѣпикона это выражено такъ: *отъ кандила святаго* (Тѣп. послѣд. 26-го окт.), *отъ кандила праздника*, якоже указася Септемврія въ 26-й день (Тѣп. послѣд. 21-го поября), *отъ святаго кандила, еже предъ праздничною иконою* (Тѣп. 25-го дек.), *отъ кандила Спасова* (Тѣп. 6-го авг.), *отъ кандила Пресвятыя Богородицы*» (Тѣп. 15-го авг.). Такимъ образомъ послѣ утрени предписывается помазаніе отъ того елея, который находится въ кандилѣ (лампадѣ) предъ иковою праздника. И это елеопомазаніе иногда полагается совершать послѣ утрени и въ такіе дни, на которые не указано быть всеобщему бдѣнію и освященію хлѣбовъ, вина, пшеницы и елея (Тѣп. 37-го января, 24-го февраля).

пли въ дому честно на трапезѣ прежде общихъ брашенъ яждь; пшеницу же или сѣи, или со иною измели, и съ благодареніемъ иждиви». Терею внушается при этомъ еще во 1-хъ то, что елей сей благословенный, второе да неблагословиши, ни вино, ни пшеницы, ниже хлѣбы на второмъ бдѣніи; но аще (хотя бы) мало вельми, новая не у благословенная представляйи. Во 2-хъ, литургисати же сими хлѣбами, или виномъ, да не дерзнеша, по правилу Номоканону о священнодѣйствіи (Служебн. послѣд. вечерни).

Послѣ благословенія хлѣбовъ полагается чтеніе изъ Апостола и изъ толкованія св. Іоанна Златоустаго и др. на Новый Заветъ (Туп. гл. 2 и 10). Толкованіе всегда читается послѣ Апостола (Туп. послѣд. недѣля Всѣхъ Святыхъ). Чтенія Апостола слѣдуютъ въ томъ порядкѣ, въ какомъ посланія Апостольскія печатаются въ самой книгѣ Апостолъ, именно, сперва читаются Дѣянія Апостольскія (отъ Пасхи до Пятидесятницы), затѣмъ — Соборныя посланія, за ними посланія св. Апостола Павла (а не такъ, какъ на литургіи), наконецъ — Откровеніе св. Апостола Іоанна Богослова (Апокалипсисъ) (Туп. гл. 2). Для сего чтенія Апостолъ, кромѣ раздѣленія на главы и зачала, имѣетъ особое раздѣленіе на извѣстные отдѣлы, въ которые входятъ и находящіяся въ Апостолѣ предъ каждымъ посланіемъ «Сказанія» о томъ, изъ какого мѣста и по какому побужденію писано посланіе. Предъ началомъ cadaго отдѣла стоитъ слѣдующій знакъ:



въ срединѣ котораго печатаются названія дней седмицы: недѣля, понедѣльникъ и такъ далѣе. Отдѣлы эти слѣдуютъ одинъ за другимъ въ томъ порядкѣ, въ какомъ указано чтеніе посланій Апостольскихъ на бдѣніи,

то есть, послѣ Дѣяній Апостольскихъ слѣдуютъ соборныя посланія, за ними посланія св. Апостола Павла. Наконецъ такіе отдѣлы имѣетъ и Апокалипсисъ, читаемый на бдѣніи. Кромѣ этого раздѣленія на отдѣленія итъ другаго, по которому Апостолъ долженъ быть читаемъ на бдѣніи. Число же указанныхъ отдѣловъ близко къ числу бдѣній въ году, назначаемыхъ Тупикономъ въ 6-й главѣ. Ибо бдѣній полагается около 70-и, а отдѣловъ 72-а¹⁾.

¹⁾ Съ тѣмъ вмѣстѣ такое раздѣленіе на указанные отдѣлы могло назначаться также и для келейнаго чтенія, какъ видно изъ рукописи Синодаль-

На вечерняхъ малой и всенедней—за ектенію, а на великой (не на бдѣніи)—за тропарями слѣдуютъ *молитвы и священнодѣянія, предшествующія отпусту* и составляющія самый отпустъ, именно:

На великой вечернѣ Діаконъ, послѣ ектеніи: «Нынѣ отпускаеши» и тропаря, стоя отвнѣ (алтаря) предъ образомъ Спаса Христа (Туп. гл. 7), а на всенедней вечернѣ Священникъ (Служеб.) произноситъ: «*Премудрость*», и этимъ внушаетъ слушать съ особымъ вниманіемъ произносимое за тѣмъ Священникомъ молитвословіе, именно: «*Сый благословенъ Богъ нашъ*». Слова этого молитвословія, выражающія присносущіе и безконечность Божию, изречены самимъ Богомъ: «Азъ есмь Сый», и «Сый посла мя» (Исх. 3, 14)²⁾. Священникъ глаголетъ этотъ возгласъ отвнѣ (Туп. гл. 7) алтаря. Послѣ сего славословія ликъ произноситъ молитву объ Императорѣ и всѣхъ православныхъ христіанахъ: «*Утверди, Боже, Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго Великаго Государя нашего Императора*». За молитвою къ Господу произносится Священникомъ молитва къ Матери Божіей: «*Пресвятая Богородица спаси насъ*». Ликъ оканчиваетъ молитву славословіемъ Божіей Матери: «*Честнѣйшую херувимъ*». За тѣмъ слѣдуетъ снова славословіе Господу. Священникъ говоритъ: «*Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше слава Тебѣ*». — Ликъ продолжаетъ это славословіе, поя:

ной Московской Библіотеки (№ 51), въ которой сказано: «Апостоль расписанъ на статіи... а еже статія чернильна симъ образомъ» (чернильный кружокъ въ немъ) «и письмо въ не чернильно», и *то чести себѣ въ келии размырено*, на 8 недѣль (Описаніе рукописей Слав. Моск. Синод. Библиот. Отд. 1, стр. 322, 323 и 272). Это раздѣленіе рукописи совпадаетъ съ указаннымъ раздѣленіемъ печатнаго Апостола. Чернильный кружокъ съ словомъ: «недѣля» стоитъ въ рукописи, какъ въ печатномъ Апостолѣ предъ «Сказаніемъ Дѣяній Апостольскихъ», «понедѣльникъ» — предъ 7-мъ зачаломъ (гл. 3); «вторникъ» — предъ 14-мъ зачаломъ (5:12, въ печатномъ: 5, 18), «среда» — въ 17-мъ зачалѣ (7:47), «четвергъ» — предъ 22-мъ зачаломъ (9:20), но въ печатномъ предъ 23-мъ зачаломъ (10:18).

¹⁾ Слово «Премудрость» говорится и въ другихъ службахъ предъ отпущающими, въ которыхъ не положено молитвы: «Сый благословенъ Богъ нашъ», и произносится «Премудрость» для самаго отпуща, гдѣ также проповѣдуется: «Христосъ истинный Богъ нашъ», какъ и въ той молитвѣ. (Свя. Сол. см. Нов. Скр. ч. 2-я, гл. 1, § 36-й).

«*Слава Отцу и Сыну и св. Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ*» (Служеб. послѣд. вечерни), и просить помилованія у Трїединого Бога, произнося: «*Господи помилуй*», трижды, и у Священника—благословенія на выходъ изъ храма, взывая: «*Благослови*» (Туп. гл. 7-я).

Іерей—на великой вечернѣ (не на бдѣнїи), «отверзъ святыя двѣри и опустивъ фелонь, стоящу Дїакону отъвнѣ одесную, и орарь держащу обычно, глаголетъ Іерей отпустъ по дню» (Туп. гл. 7).

На малой вечернѣ молитвословія, предшествующія отпусту, начинаются только съ того, что Священникъ говоритъ: «*Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше слава Тебѣ*», и такъ далѣе.

На вечернѣ великопостной послѣ возгласа Священника: «*Сынъ благословенъ*», читается молитва: «*Небесный Царю, вѣрнаго Императора нашего, имярекъ, укрѣпи*», иза тѣмъ произносится молитва св. Ефрема: «*Господи и Владыко живота моего*», съ поклонами,—иногда съ тремя, иногда съ 16-ю. Три великихъ поклона бывають на той великопостной вечернѣ, на которой послѣ «*Нынѣ отпущаеши*» и тропаря была ектенія: Помилуй насъ Боже» (а не 40 разъ «*Господи помилуй*»); такъ бываетъ въ недѣлю (въ воскресеніе) на понедѣльникъ; на праздникъ съ поіелеемъ (24-го февр.), если онъ случится въ четвертокъ сырнїй; на предпразднство и попразднство Срѣтенія (Туп. 1-го и 2-го февраля), случившееся въ среду или пятюкъ сырныя; на праздникъ съ поіелеемъ, случившїйся въ седмичные дни 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць великой Четырдесятницы (Туп. послѣд. 24-го февраля и 9-го марта); на предпразднство и праздникъ Благовѣщенія (Туп. послѣд. 24-го и 25-го марта). На которой же вечернѣ, вмѣсто ектенїи «*Помилуй насъ Боже*» произносилось «*Господи помилуй*», 40 разъ, на той бываетъ 16-ть поклоновъ, сперва три великихъ, потомъ 12-ть малыхъ, и за симъ одинъ великій. Сряду послѣ великихъ поклоновъ, въ недѣли (воскресенія) Четырдесятницы, на вечернѣ, бывающей послѣ литургїи и трапезы (Туп. гл. 8-я) слѣдуютъ тѣ молитвословія, предшествующія отпусту, какія бывають и на малой вечернѣ. Священникъ говоритъ: «*Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше, слава Тебѣ*» и такъ далѣе. На вечерняхъ же великопостныхъ, бывающихъ до трапезы (Туп. послѣд. понедѣльн. и пятка (седм. вел. поста), сему предшествуютъ молитвословія въ

прославленіе святой Троицы и псалмы, которые читаются предъ вкушеніемъ пищи (напримѣръ, благословенныхъ хлѣбовъ—на бдѣніи, антидора—на литургіи), именно, читается—«*Трисвятое*», «*Отче нашъ*», «*Господи помилуй*», 12 разъ, «*Всесвятая Троице*». Послѣ сего, какъ на литургіи: предъ раздаяніемъ антидора, а на бдѣніи—по благословеніи хлѣбовъ, произносится трижды: «*Буде имя Господне*» благословенно отнынѣ и до вѣка», и читается псаломъ: «*Благословлю Господа на всякое время*»—весь до конца, какъ на литургіи. За симъ произносится: «*Премудрость*». Поется славословіе Матери Божіей: «*Достойно есть*» яко воистину блажити тя Богородицу». Священникъ взываетъ: «*Пресвятая Богородица спаси насъ*», и поется опять славословіе: «*Честнѣйшую херувимъ*». За симъ слѣдуютъ указанныя молитвословія: «*Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше, слава Тебѣ*» и такъ далѣе.

Самый *отпустъ* всегда Священникъ говоритъ, «обратився отъ святыхъ дверей на западъ къ людямъ» (Служебн. послѣд. веч.).

Отпустъ (*ἀπόλυσις*) есть благословіе, произносимое Священникомъ по окончаніи службы — на выходъ изъ храма. Отпусты бываютъ великіе и малые. Великіе отпусты произносятся послѣ великой и вседневной вечерни (Служебн.), но не малой (Туп. гл. 1—я), послѣ утрени и литургіи (Служебн.). Малые отпусты бываютъ на повечеріи, полунощницѣ, часахъ (Служ.). Отличаются великіе отпусты отъ малыхъ тѣмъ, что: а) великіе имѣютъ отношеніе къ воспоминаніямъ, соединяемымъ съ днями седмицы; въ нихъ упоминаются или, говоря словами Служебника, подвизаемъ на молитву ¹⁾ въ понедѣльникъ безплотныя силы, во вторникъ св. Предтечу и такъ далѣе; б) за симъ упоминается Святыи храмовый, т. е. въ память коего построенъ храмъ ²⁾; в) наконецъ Святыи, коего память празднуется въ тотъ самый день, въ который совершается

¹⁾ Въ Служебникѣ: «Указъ како подобаетъ глаголати отпусты во владычьи праздники и во все лѣто».

²⁾ Но «идѣже есть храмъ Спаса Христа, Рождество или Богоявленіе, или Вознесеніе и прочая, въ седмичвомъ отпустѣ не возглашаются никогда праздничныя отпусты, точію возглашается праздничныи отпустъ, въ день праздника и до отданія» (Служебн. отпусты дневн. во всю седмицу).

служба ¹⁾: г) въ городахъ, гдѣ почиваютъ мощи святаго угодника, чтимаго какъ покровителя города, напримѣръ въ С.-Петербургѣ — святаго Александра Невскаго, — обыкновенно и сего угодника упоминаютъ на отпустѣ, и д) за симъ упоминаются святые праведные Богоотцы Иоакимъ и Анна. На литургіи, кромѣ сего, воспоминается Святитель, котораго литургія совершалась, т. е. св. Василій Великій, или св. Іоаннъ Златоустъ, или св. Григорій Двоесловъ. Во владычные праздники положены особые отпусты, которые и печатаются въ Служебникѣ отдѣльно. Именно, на слѣдующіе дни: на Рождество Христово, Обрѣзаніе, Богоявленіе, Срѣтеніе, Преображеніе, на недѣлю Ваи и особый въ ту же недѣлю на вечернѣ, на великій четвертокъ, великій пятокъ на утрени и особый въ тотъ же день на другихъ службахъ, на день Пасхи и во всю пасхальную седмицу, на Вознесеніе, день Пятидесятницы, и особый въ ту же недѣлю на вечернѣ. Въ числѣ сихъ отпустовъ, отдѣльно печатаемыхъ, не указано объ отпустѣ въ день Воздвиженія креста Господня (14-го сент.). Но онъ указанъ въ статьѣ объ отпустахъ дневныхъ во всю седмицу; ибо въ день Воздвиженія произноситея тотъ отпустъ, который обыкновенно говорится въ среду и пятокъ (Служебн. отпуст. дней во всю седмицу—въ концѣ).

Въ дни по празднива до отданія праздника полагается произносить отпустъ праздника. Въ Служебникѣ сказано, что въ седмичномъ отпустѣ не возглашаются никогда праздничные отпусты, тощю возглашается праздничный отпустъ въ день праздника и до отданія (Служебн. отпуст. дней во всю седм. въ концѣ). Въ дни по празднива и отданія праздниковъ, если они случатся въ недѣлю (воскресеніе), отпустъ обыкновенно говорится воскресный (а не бывшаго праздника ²⁾).

¹⁾ Касательно Святыхъ дневныхъ должно замѣтить: а) что такъ какъ вечерня относится къ слѣдующему дню, то на вечернѣ Святые воспоминаются слѣдующаго дня; б) въ Служебникѣ сказано, что на отпустѣ Священникъ поминаетъ Святаго, *ему же служба поется* (Служебн. послѣд. веч.). Воспоминается же на отпустѣ Святый дневный и тогда, когда служба ему не поется въ тотъ день, а переносится на другой, напримѣръ: въ отданіе Пасхи—хотя не поется служба Святому, а на отпустѣ, сказано въ Тчпникѣ: «и Святаго дне поминаетъ». (Тчп. послѣд. отд. Пасхи).

²⁾ Касательно отпустовъ на праздничные дни, въ Служебникѣ находится слѣдующее замѣчаніе: Вѣдомо же да будетъ тебѣ о семъ Іерею: егда

На маломъ отпустѣ не бываетъ воспоминаній, относящихся къ дню седмицы, и не воспоминаются на немъ Святые дневные и храмовые. Только въ недѣлю (воскресеніе) на полунощницѣ и часахъ въ началѣ отпуста присоединяются слова, имѣющія отношеніе къ дню седмицы: «Воскресый изъ мертвыхъ». И въ Пасху и пасхальную седмицу не только на вечернѣ, утрени и литургіи, но и на повечеріи, часахъ, полунощницѣ на отпустѣ присоединяются слова: «Христось воскресый изъ мертвыхъ, смертію смерть поправый и сущимъ во гробѣхъ животъ дароваый (Туп. послѣд. дня Пасхи).

Когда сряду совершаются двѣ службы, напримѣръ утрени и 1-й часъ, и послѣ каждой положенъ отпустъ; тогда отпустъ послѣдней службы, на выходѣ изъ храма, называется совершеннымъ отпусомъ (Туп. гл. 2-я), конечнымъ отпусомъ (Туп. гл. 1-я).

Въ пасхальную седмицу на вечернѣ (великой), равно какъ на утрени и литургіи, также и въ день отданія Пасхи на литургіи, положено Священнику говорить отпустъ съ крестомъ (Туп. послѣд. дня Пасхи и послѣд. среды 6-й седмицы по Пасхѣ).

Послѣ отпуста на вечерняхъ малой, всенедельной и великой (не на бдѣніи) поется «*Многояліе*» (Туп. гл. 1, 7 и др.), молитва Господу о многоялітней жизни Государя Императора и всего царствующаго дома; Святѣиш. Правит. Синода, мѣстнаго преосв. Митрополита или Епископа и всѣхъ православныхъ христіанъ.

отпустъ глаголеши дневный, или на праздникъ Богородицы, да не пшаши глаголати въ немъ: Христось истинный Богъ нашъ, молитвами пречистыя Своея Матере, честнаго и славнаго ея рождества, или усненія, или введенія, и иныхъ праздниковъ ея: или святаго Іоанна Предтечи, рождества, или устыкновенія: и прочихъ Святыхъ памяти или преставленія ихъ, или обрѣтенія, и пренесенія мощей: Но сице глаголи, аще праздникъ Богородицы, рождества ея, или усненія, и прочихъ: Христось истинный Богъ нашъ, молитвами пречистыя Своея Матере, и всѣхъ Святыхъ, помилуетъ и спасетъ насъ, яко благъ и человеколюбець.

Аще же Святаго: Христось истинный Богъ нашъ, молитвами пречистыя Своея Матере, и святаго Апостола, или Святителя, или мученика, имярекъ. И всѣхъ святыхъ: и прочес до конца.

Повеже не рождество Богородицы, ниже введеніе, или усненіе ея, подвизаемъ къ Богу на молитву: по самую Пресвятую Богородицу. Такжеже, на памяти, или преставленія Святыхъ, приводимъ на молитву къ Богу, по самѣхъ ихъ. (Служебн. Указъ како подобаетъ глаголати отпусты во владычны праздники, и Богоматере, и во все лѣто).

П О В Е Ч Е Р І Е.

Повечеріе бываетъ великое и малое. Въ составѣ того и другаго повечерія есть различіе. Великое повечеріе состоитъ изъ 3-хъ частей. Малое повечеріе есть сокращеніе великаго. Въ маломъ повечеріи нѣтъ почти двухъ частей, находящихся въ великомъ.

П О В Е Ч Е Р І Е.	
В е л и к о е.	М а л о е.
<p>Отправляется отдѣльно отъ утрени: на среду и пятокъ сырные, если въ самые эти дни или на канушѣ ихъ—во вторникъ и четвертокъ, не случится Срътенія Господня (2-е февраля) или храмоваго праздника (храм. глав. 28); въ великомъ посту—на тѣ дни, которые слѣдуютъ за днемъ поста, а не праздника (на вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу великой Четырнадцатницы ¹⁾, на вторникъ, среду и четвертокъ страстной седмицы). Въ соединеніи съ утреню совершается на праздники: Рождества Христова, Богоявленія Господня (въ какіе бы дни седмицы ни случились), на дни храмовые ²⁾ и день Благовѣщенія, случившіеся въ седмичные дни великаго поста и не слѣдующіе за праздникомъ (напр. воскресеніемъ).</p>	<p>Совершается, кромѣ седмичныхъ дней великаго поста и указавныхъ здѣсь, во всѣ дни года.</p>
<p>Уставъ излагается въ Часословѣ, въ Слѣдованной Псалтири, въ Трениковѣ, въ послѣдованіяхъ: поведѣльника 1-й седмицы великаго поста, 25 дек., 6 янв., 25 марта, и въ храмовыхъ главахъ: 32, 35 и др.</p>	<p>Уставъ въ Часословѣ, въ Слѣдованной Псалтири.</p>
<p>¹⁾ Кромѣ четвертка и субботы 5-й седмицы. ²⁾ На 1-й седмицѣ великаго поста, кромѣ субботы, и въ страстную седмицу не празднуется храму.</p>	

П О В Е Ч Е Р І Е.

В е л и к о е .

М а л о е .

Благословенъ Богъ нашъ.
 Слава Тебе Боже нашъ. слава Тебѣ.
 Царю небесный.
 Трисвятое.
 Пресвятая Троице.
 Господи помилуй (трижды).
 Слава и нынѣ.
 Отче нашъ.
 Господи помилуй (12-ть разъ).
 Слава и нынѣ.
 Приидите поклонимся (трижды).
 (Въ первую седмицу великой Четырехдесятиницы:
 Пс. 69-й: Боже въ помощь мою вонми. Великій канонъ).
 Шесть псалмовъ:
 Пс. 4-й: Внигда призвати ми.
 Пс. 6-й: Господи, да не яростию Твоею.
 Пс. 12-й: Доколѣ Господи забудеши мя до конца.
 Слава и нынѣ.
 Аллилуіа (трижды).
 Господи помилуй (трижды).
 Слава и нынѣ.
 Пс. 24-й: Къ Тебѣ, Господи, воздвигохъ душу мою....
 Пс. 30-й: На Тя, Господи, уповахъ.
 Пс. 90-й: Живыи въ помощи Вышняго.
 Слава и нынѣ.
 Аллилуіа (трижды).
 Господи помилуй (трижды).
 Слава и нынѣ.
 Съ нами Богъ.
 Тропари: День прешедъ, благодарю Тя, Господи.
 Слава: День прешедъ, славословлю Тя, Владыко.
 И нынѣ: День прешедъ, пѣснословлю Тя, Святый.
 Тропарь: Безплотное естество херувимское.
 Вѣрую.

Благословенъ Богъ нашъ.
 Слава Тебѣ Боже нашъ, слава Тебѣ.
 Царю небесный.
 Трисвятое.
 Пресвятая Троице.
 Господи помилуй (трижды).
 Слава и нынѣ.
 Отче нашъ.
 Господи помилуй (12-ть разъ).
 Слава и нынѣ.
 Приидите поклонимся (трижды).

П О В Е Ч Е Р І Ё.	
Великое.	Малое.
<p>Пресвятая Владычице Богородице, моли о насъ грѣшныхъ. Вся небесныя силы святыхъ Ангелъи Архангелъ моли о насъ грѣшныхъ и т. д. Трисвятое. Пресвятая Троице. Отче нашъ. Тропари и Богородиченъ—въ понедѣльникъ и среду одни, а во вторникъ и четвертокъ другіе. Въ праздникъ поется тропарь праздника. Господи помилуй (40 разъ). Слава и нынѣ. Честнѣйшую херувимъ. Именемъ Господнимъ. Молитвами святыхъ Отецъ. Молитва: Господи, Господи избавлей насъ отъ всякія стрѣлы, легачія во дни. Приидите поклонимся (трижды). Пс. 50-й: Помилуй мя Боже. Пс. 101-й: Господи услыши молитву мою, и вопль мой къ Тебѣ да приидеть. Молитва Манассіи: Господи Вседержителю, Боже Отецъ нашихъ. Трисвятое. Пресвятая Троице. Отче нашъ. Яко Твое есть царство. Тропари: Помилуй насъ Господи. Слава: Господи, помилуй насъ. И нынѣ: Милосердія двери отверзи намъ. (На праздники великіе, вмѣсто сихъ тропарей, — кондакъ праздника). Господи помилуй (40 разъ). Слава и нынѣ. Честнѣйшую херувимъ. Именемъ Господнимъ. Молитвами святыхъ Отецъ нашихъ. Молитва: Владыко Боже Отче Вседержителю.</p>	<p>Пс. 50-й Помилуй мя Боже.</p>

П О В Е Ч Е Р Ш Е

Великое.

Малое.

Пріядите поклонимся (трижды).

Пс. 69-й: Боже въ помощь мою
вонми (кромѣ дней чтенія великаго
канона.—Туп. пон. 1 сем. вел. п.).

Пс. 142: Господи услыши мо-
литву мою, внуши моленіе мое...

Слава въ вышнихъ Богу — то
славословіе, которое читается (а не
поется) на утрени.

(На всенощномъ бдѣніи за сямъ
бываетъ литія и за тѣмъ — утрени).

Канонъ рядовому Святому или Бо-
городицѣ (Часосл.).

Достойно есть (Туп. пятокъ 1-й
седм.).

Трисвятое.

Пресвятая Троице.

Отче нашъ.

Господи силъ съ нами буди (на
гласъ 6-й) и —

Хвалите Бога во Святыхъ Его и
пр. (кромѣ пятковъ великой Четыре-
десятницы).

Слава: Господи, аще не быхомъ
Святая Твоя имѣли молитвенники.

И нынѣ: Многая множества моихъ
Богородице прегрѣшеній.

Всесвятая Богородице во время жи-
вота моего не остави мене.

Все упованіе мое на Тя возлагаю.

Господи помилуй (40 разъ).

Иже на всякое время и на всякій
часъ.

Господи помилуй (трижды).

Слава и нынѣ.

Честнѣйшую херувимъ.

Именемъ Господнимъ.

Боже ущедрн ны.

Господи и Владыко живота моего
(дважды съ 16-ю поклонами).

Трисвятое.

Пресвятая Троице.

Отче нашъ.

Господи помилуй (12-ть разъ).

Пс. 69-й: Боже въ помощь мою
вонми (Часосл.).

Пс. 142-й: Господи услыши мо-
литву мою, внуши моленіе мое

Слава въ вышнихъ Богу — то
славословіе, которое читается на
утрени.

Вѣрую.

Канонъ (Туп. гл. 9).

Достойно есть (Часосл.).

Трисвятое.

Пресвятая Троице.

Отче нашъ.

Тропари дневному Святому, храму,

Тропарь: Боже Отецъ нашихъ.

Иже во семь мирѣ мученикъ Тво-
ихъ.

Слава: Со святыми упокой.

И нынѣ: Молитвами, Господи,
всѣхъ Святыхъ.

Господи помилуй (40 разъ).

Иже на всякое время и на вся-
кій часъ.

Господи помилуй (трижды).

Слава и нынѣ.

Честнѣйшую херувимъ.

Именемъ Господнимъ.

Молитвами святыхъ Отецъ.

П О В Е Ч Е Р І Е.	
В е л и к о е.	М а л о е.
<p>Нескверная, неблазная. И даждь намъ, Владыко, на сонъ грядущимъ. Преславная Приснодѣво. Упованіе мое Отець, прибѣжище мое Сынь. Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше. (Тѣл. послѣд. понед. 1-й седмицы велик. поста).</p> <p>Слава и нынѣ. Господи помилуй (трижды). Благослови. Отпустъ съ молитвою: Владыко многомилостиве (кромѣ пятковъ и праздниковъ). Благословите Отцы святіи, простите ми грѣшному. Ектенія: Помолимся о Благочестивѣйшемъ. Молитвами святыхъ Отець нашихъ. Аминь.</p>	<p>Нескверная, неблазная. И даждь намъ, Владыко, на сонъ грядущимъ. Преславная Приснодѣво. Упованіе мое Отець, прибѣжище мое Сынь. Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше.</p> <p>Слава и нынѣ. Господи помилуй (трижды). Благослови. Отпустъ малый.</p> <p>Благословите Отцы святіи, простите ми грѣшному. Ектенія: Помолимся о Благочестивѣйшемъ. Молитвами святыхъ Отець нашихъ. Аминь.</p>

Въ Служебникѣ читаемъ, что «Іерей, повечеріе и ко сну иди молитвы совершая, благоговѣнно да размышляетъ: *како пресвятая душа Спасителя, Божеству совокупленная, во адъ сошедши, державно князя тмы связа, того царство плѣни, и души отъ вѣка въсѣхъ сущихъ тамо праведныхъ, отъ мучительства его освободи, съ Собою возведе, и въ рай даже до Своего преславнаго вознесенія всели.* Тѣмъ благодаря Его за вся благодѣянія, яже спасительною страстію и животною своею смертію роду человѣческому сотвори, прилѣжно молить, да и его вся согрѣшенія тѣхъ ради очистивъ, отъ вѣчныхъ муки избавитъ его, и царствія своего сподобитъ. Пресвятую же *Богородицу, сообщницу страстемъ и смерти Сына Своего бывшую, и сія зрящи сболѣзновавшую, прилѣжно молити, еже въ житіи семъ предстательницею и ко всѣмъ добродѣтелямъ помощницею быти, и въ день исхода отъ тѣла, душу отъ*

всѣхъ діавольскихъ нахожденій, крѣпкимъ своимъ предстательствомъ избавивши, въ царствіи Сына Своего вселитъ. Вся бо, яко мати у Сына Своего вѣрно къ Ней притекающимъ испросити можетъ» (Извѣст. учит. въ Служебн.). Сообразно съ сими воспоминаніями и съ временемъ сутокъ, въ которое совершается повечеріе, въ немъ назначены молитвословія и пѣнопѣнія.

Повечеріе великое и малое начинается такимъ образомъ: Священникъ говоритъ: «Благословенъ Богъ нашъ, всегда нынѣ и присно»... Чтець произноситъ «Аминь». На повечеріи, совершаемомъ на бдѣніи, Священникъ съ Діакономъ, сказано въ Типиконѣ, оболбся творять начало, якоже во вся праздники Владычны. Діаконъ глаголетъ: «Благослови Владыко», Іерей: «Благословенъ Богъ нашъ» и кадящу Іерею: глаголемъ великое повечеріе съ начала (Туп. послѣд. 25-го декабря). За возгласомъ Священника, какъ на великомъ, такъ и на маломъ повечеріи, слѣдуютъ молитвословія, которыя обыкновенно бывають—въ началѣ службъ, именно чтець читаетъ: «Слава Тебѣ, Боже нашъ», «Царю небесный», Трисвятое, Отче нашъ, «Господи помилуй» (трижды), «Слава и нынѣ», и за тѣмъ побуждаетъ находящихся при Богослуженіи къ молитвѣ словами: «Приидите поклонимся» (трижды). Послѣ сего на великомъ повечеріи слѣдуетъ первая его часть.

Первая часть великаго повечерія подобна той части утрени, которая начинается, какъ увидимъ далѣе, шестопсалміемъ,—въ которой потомъ поется: «Богъ Господь», за тѣмъ поются тропари и бываетъ стихословіе Псалтири въ соединеніи съ сѣдальными и прошеніями ектеній. Какъ на утрени псалмы шестопсалмія приспособляются ко времени утра и къ соответствующимъ тому времени дня воспоминаніямъ Церкви; такъ *6-ть псалмовъ* (4-й, 6-й, 12-й, 24-й, 30-й, 90-й) великаго повечерія приспособлены ко времени, въ которое отходятъ ко сну, и къ соответствующимъ этому времени сутокъ воспоминаніямъ Церкви. Въ нихъ выражается благодаренія за прошедшій день и упованіе на Господа, что Онъ даруетъ безмятежный сонъ въ наступающую ночь, сподобитъ послѣ сна смерти почить съ праведными ¹⁾. Воз-

¹⁾ • Знаменася на насъ свѣтъ лица Твоего, Господи. Далъ еси веселіе въ сердцѣ моемъ, отъ плода пшеницы, вина и елея умножишася. Въ мнрѣ

носится теплая молитва ко Господу, чтобы Онъ помиловалъ, спасъ душу, доколѣ смерть не постигла человѣка, такъ какъ послѣ смерти поздно просить помилованія ¹⁾, чтобы Господь не далъ оставшему отъ сна блуждать во темнотѣ грѣховной, но научилъ бы идти по пути Господню ²⁾; произносятся исполненныя упованія на Господя тѣ слова, которыя изрекъ Спаситель на крестѣ, когда предавалъ духъ Богу Отцу: «Въ руцѣ Твои предложу духъ Мой» (Псал. 30: 6); выражается упованіе, что живыи въ помощи Вышняго въ кровѣ Бога небеснаго водворится, — что тотъ не убоится отъ страха нощнаго, отъ стрѣлы, летящія во дни, отъ вещи во тмѣ преходящія, отъ сряца и бѣса полуденнаго (Пс. 90: 5, 6). Яко Ангеломъ Своимъ заповѣсть о тебѣ, сохранить тя во всѣхъ путехъ твоихъ (Псал. 90: 11).

На великомъ повечеріи послѣ 3-хъ псалмовъ, также какъ и на утрени послѣ 3-хъ псалмовъ шестопсалмія, возсылается славословіе пресвятой Троицѣ: «Слава и нынѣ», «Аллилуія, аллилуія, аллилуія, слава Тебѣ Боже» (трижды) и молитва краткая «Господи помилуй» (трижды), за которою также—славословіе: «Слава и нынѣ». Эти молитвословія произносятся и послѣ остальныхъ трехъ псалмовъ.

И какъ на утрени послѣ шестопсалмія славится пришествіе Господа на землю, поется «Богъ Господь и явился намъ» (съ другими стихами), такъ на великомъ повечеріи послѣ шести псалмовъ поется: «Съ нами Богъ, разумѣйте языцы и покоряйтесь; яко съ нами Богъ». Стихъ «Яко съ нами Богъ» составляетъ

внупѣ усну и почию; яко Ты Господи, единаго на упованіи вселилъ мя еси» (Пс. 4: 8, 9).

¹⁾ Обратися Господи, избави душу мою, спаси мя ради милости Твоея. Яко вѣсть въ смерти поминаай Тебе; во адѣ же кто исповѣтся Тебѣ (Псал. 6: 5, 6). Утрудихся въздыханіемъ моимъ, измыю на всяку ночь ложе мое, слезами моими постелю мою омочу (Пс. 6: 7).

²⁾ Услыши мя Господи Боже мой, просвѣти очи мои, да не когда усну въ смерть, да не когда речетъ врагъ мой, укрѣпихся на него (Псал. 12: 4).

Пути Твоя, Господи, скажи ми, и стезямъ Твоимъ научи мя..... Грѣхъ юности моя и невѣдѣнія не помяни (Псал. 24: 4, 5, 7).

Кто есть человѣкъ бояйся Бога? законоположитъ ему на пути, его же изволи: душа его во близкѣхъ водворится, и сѣмя его наслѣдитъ землю (Пс. 24: 12, 13).

припѣвъ—при пѣніи пророческихъ стиховъ изъ книги Пророка Исаи (Исаи гл. 8 и 9).

Какъ на утрени послѣ пѣнія «Богъ Господь» или «Аллилуія» поются тропари; такъ и на повечеріи послѣ пѣнія «Съ нами Богъ» поются *тропари*. На повечеріи поются тропари къ пресвятой Троицѣ, подобно тому, какъ и на утрени въ посту, кромѣ субботы, послѣ пѣнія Аллилуія (которое замѣняетъ пѣніе «Богъ Господь»), поются тропари Троичны гласа. На повечеріи въ честь святой Троицы поются сперва три тропаря, въ которыхъ испрашиваются вечеръ и ночь безъ грѣха. Въ 1-мъ тропарѣ говорится: «День прешедъ, благодарю Тя Господи, вечеръ, прошу, съ ночью безъ грѣха, подаждь ми Спасе и спаси мя»; во 2-мъ,— «День прешедъ, славословлю Тя, Владыко, вечеръ, прошу, съ ночью безоблазство подаждь ми Спасе, и спаси мя»; въ 3-мъ — «День прешедъ, пѣснословлю Тя, Святый, вечеръ, прошу, съ ночью, непаѣтенъ подаждь ми Спасе, и спаси мя». Далѣе слѣдуетъ тропарь: «Безплотное естество херувимское немолчными пѣснями Тя славословятъ», въ которомъ такъ изображаются лица святыхъ Троицы: «Прежде бо всѣхъ еси сый Отецъ, и собезначальна имаши Твоего Сына; и равночестна носяи Духа жизни, Троицы являеши нераздѣльное.

Послѣ тропарей во славу святой Троицы читается исповѣданіе вѣры — *символъ* Никео-Цареградскій, поется молитва ко всѣмъ Святымъ, начинающаяся такъ: «Пресвятая Владычице Богородице моли о насъ грѣшныхъ». За молитвою ко всѣмъ Святымъ слѣдуютъ молитвословія къ пресвятой Троицѣ, именно — читаются: «*Трисвятое*»¹⁾, «Отче нашъ», и, послѣ возгласа Священника, поются тропари.

Одни изъ *тропарей* назначаются для вторника и четвертка, а другіе для среды и пятка. Въ тѣхъ и другихъ приносится слѣдующее моленіе ко Господу: «Просвяти очи, да не когда усну въ смерть», а въ тропаряхъ на среду и пятокъ еще, сообразно съ дневными воспоминаніями, говорится словами Господа: «Въ рукахъ

¹⁾ Трисвятое читается и въ слѣдующихъ частяхъ повечерія. Читаемое въ этой части, оно называется *первымъ Трисвятымъ*. (Туп. послѣд. 6 января. Туп. послѣд. 25-го дек.).

Твои предаю духъ»;—«кто ми тьму просвѣтитъ, аще не Ты Господи, помилуеши мя, яко челоуѣколюбець». — На повечеріи, бывающемъ на бдѣніи на праздники: Рождества Христова, Богоявленія Господня и Благовѣщенія — поется тропарь праздника (Туп. послѣд. 25-го дек., 6-го янв. и 25-го марта); на праздники Святыхъ съ поіелесемъ (24-го февр., 9-го марта) и на храмовые праздники Святыхъ, случившіеся въ седмичные дни (вторникъ, среду, четвертокъ, пяттокъ и субботу), сперва поется тропарь праздника, потомъ на «Слава и нынѣ».—Богородичень воскресный, по гласу (Туп. 24-го февр.), т. е. по гласу тропара Святому. Въ пятки на субботы великой Четырдесятницы поется тропарь мучениченъ, на «Слава и нынѣ» — Богородичень.

Послѣ тропарей *сорокъ* разъ произносится моленіе «Господи помилуй», возносится «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу», за симъ—славословіе Приснодѣвъ Маріи: «Честнѣйшую Херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія Серафимъ.... сущую Богородицу Тя величаемъ». И наконецъ, чтець просить у Священника благословенія Божія, для окончанія этой части повечерія: «Именемъ Господнимъ благослови отче». Священникъ на это прошеніе взываетъ къ Господу: «Молитвами святыхъ Отець нашихъ, Господи Иисусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ». Чтець, сказавъ «Аминь», читаетъ молитву, въ которой кратко излагаются моленія, заключающіяся въ первой части повечерія. Молитва начинается такъ: «Господи, Господи, избавлей насъ отъ стрѣлы, летящія во дни, избави насъ отъ всякія вещи во тмѣ преходящія». Въ ней просимъ: «Сподоби же насъ и noctное поприще безъ порока прейти, не искушены отъ злыхъ.... Возстави же насъ во время молитвы, утверждены въ вѣрѣ и преспѣвающыя въ заповѣдехъ Твоихъ». За симъ слѣдуетъ вторая часть повечерія.

Вторая часть повечерія есть покаянная. Она также начинается воззваніемъ къ предстоящимъ: «Прійдите поклонимся», трижды. За тѣмъ въ ней сперва читаются *три молитвословія священнаго Писанія*, именно—псаломъ 50-й: «Помилуй мя Боже», псаломъ 101-й: «Господи услыши молитву мою, и вопль мой къ Тебѣ да прійдетъ» и молитва Манассіи, царя Іудейскаго.

Послѣ сего слѣдуютъ: «Трисвятое ¹⁾», «Пресвятая Троице», «Отче нашъ» и тропари.

Въ большую часть года читаются покаянные *тропари*: «Помилуй насъ Господи, помилуй насъ», на «Слава»: «Господи помилуй насъ, на Тя бо уповахомъ», на «И нынѣ»: «Милосердія двери отверзи намъ». На повечеріи, бывающемъ на бдѣнии, именно: на праздники—Рождества Христова, Богоявленія, Благовѣщенія, также и на праздники храмовые, случившіеся въ седмичные дни — вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу великой Четыредсятицы (Туп. послѣд. 25-го дек., 6-го янв. 25-го мар. хр. гл. 35), вмѣсто сихъ тропарей поется кондакъ праздника. Но на праздники съ поіелеемъ въ упомянутые седмичные дни великаго поста поются тропари: «Помилуй насъ Господи» (Туп. послѣд. 24-го февраля и 9-го марта).

Послѣ тропарей или кондаковъ, подобно тому, какъ и въ концѣ 1-й части повечерія, читается *сорокъ разъ* «Господи помилуй», «Слава и нынѣ», «Честнѣйшую Херувимъ», Именемъ Господнимъ благослови отче».—Священникъ возглашаетъ: «Молитвами святыхъ Отець нашихъ». За тѣмъ читается *молитва*: «Владыко Боже отче Вседержителю», въ которой вкратцѣ повторяются моленія, составляющія содержаніе второй части повечерія. Въ молитвѣ просимъ: «помилуй мя грѣшнаго и имиже вѣси судьбами, спаси мя недостойнаго раба Твоего». За симъ слѣдуетъ 3-я часть повечерія. Она-то и составляетъ малое повечеріе. Только на маломъ повечеріи присоединяется еще изъ первой части великаго повечерія—«символь вѣры», а изъ второй части — псаломъ пятьдесятый.

Третья часть, главнымъ образомъ, состоитъ изъ славословій и хвалений Богу и святымъ угодникамъ Божиимъ, и она подобна той части утрени, которая начинается пѣніемъ канона. Третья часть повечерія начинается также, какъ и вторая часть, воззваніемъ: «Приидите поклонимся», трижды. Затѣмъ читаются *псалмы*—69-й: «Боже въ помощь мою вонми» (Туп. послѣд. понед. 1-й сед. вел. поста), и 142-й: «Господи, услыши молитву мою,

¹⁾ Оно называется *вторымъ Трисвятымъ* (Туп. послѣд. 6-го янв. и 5-го декабря).

внуши моленіе мое во истинѣ Твоей». Они составляютъ какъ бы переходъ отъ службы покаянной къ службѣ болѣе торжественной. Такъ въ псалмѣ: «Боже, въ помощь мою вонми» говорится: «Да возрадуются и возвеселятся о Тебѣ вси ищущіи Тебе, Боже: и да глаголютъ выну: да возвеличится Господь, любящій спасеніе Твое». И въ псалмѣ: «Господи, услыши молитву мою», слышимъ: «Яко погна врагъ душу мою, смирилъ есть въ землю животъ мой, посадилъ мя есть въ темныхъ, яко мѣртвыя вѣка.... Имене Твоего ради Господи, живиши мя, правдою Твоею изведеша отъ печали душу мою». Такимъ образомъ, здѣсь содержится какъ бы указаніе на то, что Господь, сошедши во адъ, возвелъ изъ темницы ада души праведниковъ. Послѣ указанныхъ двухъ псалмовъ читается славословіе: «*Слава въ вышнихъ Богу*», то есть то славословіе, которое на непраздничной утрени читается (а не поется). Прошенія въ этомъ славословіи приспособляются ко времени сутокъ—къ ночи; такъ въ славословіи читается: «на всяку ночь (а не день) благословлю Тя»; «сподоби Господи въ ночь сѣю (а не въ день сей) безъ грѣха сохранитися намъ». На повечеріи славословіе составляетъ какъ бы продолженіе молитвословій, содержащихся въ предшествующихъ ему псалмахъ. Въ славословіи находятся самыя слова 142-го псалма: «Господи, къ Тебѣ прибѣгохъ, научи мя творити волю Твою, яко Ты еси Богъ мой». По прочтеніи славословія поется *канонъ*¹⁾, въ которомъ прославляются Святые, возрадовавшіеся и возвеселившіеся о Богѣ, ищущіе Бога, которыхъ Господь оживилъ, и души коихъ правдою Своею извелъ отъ печали. Когда въ началѣ повечерія положено читать великій канонъ святаго Андрея Критскаго (въ 1-ю седмицу великаго поста), тогда 69-й псаломъ: «Боже, въ помощь мою вонми» читается предъ

¹⁾ Канонъ называется пѣснопѣніе, составленное по извѣстному правилу (*κανών*—правило), состоящее изъ нѣсколькихъ пѣсней (*ωδῆ*), или одъ, именно: 9-ти, 8-ми, 4-хъ, 3-хъ и даже 2-хъ пѣсней. Каждая пѣснь содержитъ въ себѣ нѣсколько стиховъ. Первый стихъ называется ирмосомъ (*ἰρμός*—связь) Онъ служитъ образцомъ, а съ тѣмъ вмѣстѣ связію для всѣхъ слѣдующихъ стиховъ. (На утрени—связію между пѣснями Свящ. Писанія и тропарямъ канона. См. утрению далѣе). Стихи, слѣдующіе за ирмосомъ, называются тропарями (*τροπάριον* отъ *τρέπω*—обращаю); такъ какъ они обращаются къ ирмосу, подчиняются ему по размѣру, напѣву, ведутъ отъ него рядъ мыслей.

канонъ, въ началѣ повечерія, а не въ третьей его части ¹⁾). Такъ какъ въ третьей части уже не бываетъ канона (Туп. послѣд. понедѣльника 1-й седмицы великаго поста).

На великомъ повечеріи, когда оно совершается на всенощномъ бдѣніи, послѣ чтенія славословія бываетъ *выходъ* въ притворъ для совершенія *лѣтїи*. А послѣ нея совершается утренняя (Туп. послѣд. 25-го дек., 6-го янв., 24-го февр., 25-го мар., хр. гл. 35-я).

На маломъ же повечеріи послѣ славословія, *прежде чтенія канона*, читается *символъ вѣры*. Это исповѣданіе во святую Троицу, начинаясь вѣдѣ за словами славословія: «Тебѣ подобаетъ хвала, Тебѣ подобаетъ пѣніе, Тебѣ слава подобаетъ Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ», составляетъ какъ бы продолженіе славословія. Итакъ, символъ вѣры читается на маломъ повечеріи послѣ славословія пресвятой Троицѣ подобно тому, какъ на великомъ повечеріи онъ произносится послѣ тропаря въ честь святыхъ Троицы, оканчивающагося словами: «Святый, Святый, Святый, Трисвятый Господи, помилуй и спаси насъ».

Послѣ славословія (на великомъ повечеріи), или послѣ славословія и символа вѣры (на маломъ повечеріи) читается канонъ. Иногда бываетъ одинъ канонъ, иногда два, а иногда канонъ и стихиры. Но есть дни, въ которые на повечеріи не полагается канона.

Дни, въ которые не бываетъ чтенія канона, слѣдующіе:

а) Седмица пасхальная.

¹⁾ Великій канонъ читается не въ третьей части повечерія, гдѣ обыкновенно канонъ составляетъ торжественную часть службы, а въ самомъ началѣ повечерія потому, что великій канонъ готовится, настраиваетъ душу къ покаянному моленію, какое за тѣмъ и слѣдуетъ въ повечеріи. Святый Андрей Критскій, въ канонѣ собравъ пѣснопѣнія Ветхаго и Новаго Заветъа, отъ Адама даже и до самаго Вознесенія и Апостольскія проповѣди, поучаетъ убо снмъ всякую душу еликимъ убо благимъ повѣсти ревновати и подражати по силѣ; еликихъ же злыхъ отбѣгати и присно къ Богу востекати покаяніемъ, слезами и исповѣданіемъ, и инымъ явѣ благо угожденіемъ (Триодь. Свѣдѣніе четверт. 5-й нед. вел. поста).

б) Вечеръ недѣли сыропустной, если на эту недѣлю отправлялось всенощное бдѣніе ¹⁾).

в) Дни седмиць мясопустной и сыропустной, кромѣ сыропустной среды и пятка ²⁾). Впрочемъ, если въ сыропустную седмицу случится Срѣтеніе, то на повечеріи поется утренній трипѣснецъ того дня, въ который случится Срѣтеніе (Туп. послѣд. 2-го февр., аще случится въ понедѣльникъ, вторникъ, среду сырныя).

г) Дни седмицы Пятидесятницы, начиная отъ вечера понедѣльника св. Духа до недѣли Всѣхъ Святыхъ ³⁾).

Въ большую часть года на повечеріи полагается читать *канонъ Богородицы*, изъ рядоваго гласа Октоиха (Туп. гл. 9-я).

Дни же, въ которые вмѣсто канона Богородицы, изъ Октоиха, полагается чтеніе другихъ каноновъ, суть слѣдующіе:

Во 1-хъ, дни предпразднствъ праздникоу Рождества Христова, Богоявленія и Преображенія, именно: 20-е, 21-е, 22-е, 23-е и 24-е декабря; 2-е, 3-е, 4-е и 5-е января; 5-е августа, если оно случится въ недѣлю. Въ эти дни каноны Богородицы, изъ Октоиха, замѣняются трипѣснцами и канонами Минеи (см. Туп. послѣд. сихъ числь).

Во 2-хъ, дни первой седмицы великаго поста. Въ нихъ въ понедѣльникъ, вторникъ, среду и четвертокъ читается великій канонъ св. Андрея Критскаго (Туп. послѣд. сихъ дней), а въ пятокъ—канонъ Октоиха, покойный (Туп. послѣд. пятка 1-й сед. вел. поста), который положенъ въ Октоихѣ въ послѣдованіи утрени и, кромѣ того, читается канонъ изъ Минеи Святому, случившемуся въ субботу или недѣлю этой седмицы (тамъ же). Въ первую не-

¹⁾ Аще было бдѣніе, канонъ Богородицы не поется (Туп. послѣд. сырн. недѣли вечера).

²⁾ Въ седмицѣ мясопустной не поется же междочасіе и канонъ молебный Пресвятыи Богородицы, поемый на повечеріи... Такжеже творимъ и въ седмицѣ сырн. развѣ среды и пятка (Туп. послѣд. нед. Блуднаго сына), въ среду сырн. вечера повечеріе поемъ малое, и поемъ канонъ Минеи на ряду въ субботу хотящаго прилучитися Святаго (Туп. послѣд. среды сырн. нед.); въ пятокъ сырн. на повечеріи поемъ канонъ усопшихъ. Октоиха, на ряду гласа (Туп. послѣд. пятка сырнаго).

³⁾ Упражняются же и междочасія часовъ, и иже въ повечеріяхъ пѣваемый канонъ пресвятыи Богородицы (Туп. послѣд. понед. святаго Духа).

дѣлю (воскресеніе) великаго поста на повечеріи читается канонъ Пророкамъ, положенный въ Тріоди на ряду.

Въ 3-хъ, пятки сырной седмицы и седмиць великой Четырестыяниці, кромѣ седмицы Ваіи, и пятки седмиць Пятидесятиці, кромѣ седмицы пасхальной. Въ эти пятки полагаются на повечеріи каноны покойные настоящаго гласа той недѣли, то есть каноны за усопшихъ изъ Октоиха, положенные тамъ въ послѣдованіи субботы на утрени (Туп. послѣд. пятка сырнаго. Послѣдованіе пятка 1-й седм. великаго поста и послѣд. 2-й седм. по Пасхѣ пятка). Кромѣ того поются и каноны Святыхъ, прилучившихся въ недѣли или субботы (Туп. послѣд. пятка 1-й седм. великаго поста и нед. св. Ап. Ѳомы).

Въ 4-хъ, дни отъ пятка седмицы Ваіи до дня Пасхи. Въ эти дни читаются трипѣсницы и каноны Тріоди Постной (Туп. послѣд. пятка недѣли Ваіи—послѣд. велик. понедѣльника и др.).

Въ 5-хъ, въ день Пятидесятиці читается канонъ не Богородицы, изъ Октоиха, а канонъ святому Духу, изъ Тріоди (Туп. послѣдов. пят. и др.).

Въ нѣкоторые же дни въ году полагаются на повечеріи *два канона*, какъ это и видѣли изъ нѣкоторыхъ предыдущихъ указаній. Къ такимъ днямъ относятся:

Во 1-хъ, дни отъ понедѣльника 2-й седмицы великаго поста до пятка седмицы Ваіи. Въ эти дни поются каноны тѣхъ Святыхъ, коихъ память случится въ дни—отъ субботы Лазаря до недѣли св. Ап. Ѳомы. Каноны Святыхъ поются съ канонами Богородичными Октоиха. Прежде поется канонъ Богородицы, потомъ канонъ Минеи. По 3-й пѣсни поется кондакъ и сѣдаленъ Минеи (Туп. послѣд. понед. 2-й сед. вел. поста).

Во 2-хъ, на повечеріи съ канонами Октоиха читаются каноны тѣхъ Святыхъ, коихъ память случится въ недѣли (воскресенія): 2-ю, 3-ю, 4-ю и 5-ю великой Четырестыяниці (Туп. послѣд. пятка 1-й седмицы вел. поста), также въ среду 4-й седмицы (Туп. послѣд. вторника 3-й седмицы великаго поста), въ четвертокъ 5-й седмицы великаго поста (Туп. послѣд. 4-й нед. вечера).

Въ 3-хъ, отъ вечера недѣли (воскресенія) Ап. Ѳомы до субботы предъ Пятидесятицею: «отъ сего дне» (т. е. недѣли Ап. Ѳомы) «повечеріе глаголемъ малое, и поемъ канонъ молебный пресвятыя

Богородицы во Октоихѣ, и трипѣснцы Трїоди дне, твореніе господина Іосифа» (которые печатаются особо въ концѣ Цвѣтной Трїоди). «Идѣже глаголемъ трипѣснецъ, Богородицы пѣснь канона оставляется» (Туп. послѣд. недѣли Антипасхи вечера), то есть въ недѣльникъ, когда трипѣснцы состоятъ изъ 1-й, 8-й и 9-й пѣсни, опускаются изъ канона Богородицы пѣсни: 1-я, 8-я и 9-я, во вторники опускаются: 2-я, 8-я и 9-я пѣсни канона Богородицы и т. д.

Иногда на повечерїи назначается читать не только *канонъ*, но и *стихиры*. Такъ въ послѣдованїи дня предпразднства Рождества Христова, 21-го декабря, читаемъ: «Идѣже празднуется Святителя Петра праздникъ, поемъ канонъ святыя Іюліанїи на повечерїи, вкупѣ съ трипѣснцемъ и послѣди (послѣ) стихиры ея (Туп. послѣд. 21-го декабря, зри).

Послѣ пѣнія канона или стихирь на «Господи воззвахъ» поется пѣснь пресвятой Богородицѣ, именно: «*Достойно есть*». Послѣ пѣнія «Достойно» читаются: *Трисвятное*, «Отче нашъ», и послѣ возгласа Священника поются или читаются слѣдующіе *тропари*:

На великомъ повечерїи, исключая вторника и четвертка сырной седмицы и пятковъ великой Четырдесятницы и кануновъ праздниковъ, поется велегласно и косно (медленно), на 6-й гласъ тропарь: «*Господи силъ съ нами буди*», и 150-й псаломъ: «*Хвалите Бога во Святыхъ Его*», — тотъ самый псаломъ, который поется и на утрени предъ великимъ славословіемъ. Тропарь: «Господи силъ съ нами буди» поется на великомъ повечерїи предъ стихами этого псалма какъ припѣвъ. Этотъ тропарь сперва поетъ одинъ ликъ, потомъ другой. За тѣмъ первый ликъ поетъ первый стихъ псалма, и послѣ него—этотъ тропарь; потомъ точно также второй ликъ поетъ второй стихъ псалма, и сей тропарь и т. д. Послѣ пѣнія всѣхъ пяти стиховъ псалма поется обоими ликами первый стихъ псалма: «Хвалите Бога во Святыхъ Его» и тропарь: «Господи силъ съ нами буди». Подобное сему бываетъ на утрени; тогда при пѣніи: «Всякое дыханіе», — хвалитные псалмы начинаются и оканчиваются однимъ и тѣмъ же стихомъ. Послѣ пѣнія: «Господи силъ съ нами буди» поются еще особые тропари, именно: на «Слава» поется тропарь: «Господи, аще не быхомъ Святыя Твоя имѣли молитвенники»; на «И нынѣ»: «Многая мно-

жество моихъ, Богородице, прегрѣшеній», — также: «Всесвятая Богородице», и: «Все упованіе мое».

Во вторникъ и четвертокъ *сырны* на великомъ повечеріи, послѣ «Достойно», вмѣсто «Господи силъ съ нами буди», поется тропарь дне и храма и: «Боже отецъ нашихъ», «Иже во всемъ мірѣ», «Слава», кондакъ: «Со святыми упокой». «И нынѣ»: «Молитвами Господи всѣхъ Святыхъ».

Во *пятки* великой *Четырдесятницы* на великомъ повечеріи вмѣсто: «Господи силъ съ нами буди», поются *кондаки*, именно: въ пятокъ 1-й седмицы — кондакъ св. мученику Θεодору (Тѣп. послѣд. пятка 1-й сед. поста), въ пятки 2-й, 3-й и 4-й седмиць великаго поста — кондакъ «Со Святыми упокой» (Тѣп. послѣд. пятка 2-й сед. великаго поста). Въ пятокъ 5-й седмицы великаго поста бываетъ малое повечеріе. Въ пятокъ 6-й седмицы поется кондакъ, изъ Тріоди, св. Лазарю. Если въ пятки 3-й и 4-й седмиць великаго поста случится предпразднство Благовѣщенія, то поется кондакъ предпразднства (Тѣп. послѣд. 24-го марта). Если въ седмичные дни великой Четырдесятницы: во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу, до субботы Лазаря, случится Святый съ поліелеемъ (напримѣръ 24-го февраля, 9-го марта), то, послѣ «Достойно» и «Трисвятаго», поется кондакъ Святому, а «Господи силъ съ нами буди» не поемъ (Тѣп. 24-го февраля, аще случится въ единъ отъ дней постныхъ). Въ понедѣльникъ, вторникъ *страстной* седмицы сперва поется кондакъ Тріоди, и потомъ: «Господи силъ съ нами буди» (Тѣп. послѣд. повед. и вторн. страст. сед.).

На маломъ повечеріи не поется ни тропарь: «Господи силъ съ нами буди», ни псаломъ: «Хвалите Бога», а поются: *тропарь* по дню Святаго, и храму (тропарь) и настоящіе тропари (Часословъ, повечеріе), т. е. тропарь: «Боже Отецъ нашихъ». За симъ: «Иже во всемъ мірѣ мученикъ Твоихъ». — На «Слава»: «Со Святыми упокой», на «И нынѣ» — «Молитвами, Господи, всѣхъ Святыхъ и Богородицы, Твой миръ даждь намъ, и помилуй насъ, яко единъ щедръ». Но эти тропари поются на маломъ повечеріи на дни непраздничные. *На праздники* же, вмѣсто сихъ тропарей, поется (подобно тому, какъ и на великомъ повечеріи) *кондакъ*. Такъ на праздники Святаго съ поліелеемъ или съ всенощнымъ бдѣніемъ поется кондакъ Святаго или праздника. На предпраздн-

ство или по праздниство и отданіе поется кондакъ предпразднства или праздника (Тѣп. послѣд. 20-го декабря). Если въ предпразднство или по праздниство случится Святый великій; то сперва поется кондакъ Святому, потомъ на «Слава и нынѣ» — кондакъ праздника.

За пѣніемъ кондаковъ или тропарей слѣдуютъ тѣ молитвословія, которыя находятся въ концѣ и полунощницы и всѣхъ часовъ, именно произносится 40 разъ «Господи помилуй», читается молитва, приличная каждому часу сутокъ: «Иже на всякое время и на всякій часъ». За тѣмъ трижды повторяется «Господи помилуй», возсылается «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и приспо и во вѣки вѣковъ», и славословится Матерь Божія пѣсню: «Честнѣйшую Хевувимъ». Послѣ сего чтець проситъ благословенія Священника на окончаніе службы: «Именемъ Господнимъ благослови отче».

По воззваніи чтеца, на маломъ повечеріи Священникъ молится такъ: «Молитвами святыхъ Отець нашихъ, Господи Иисусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ». На великомъ же повечеріи, на которомъ бывають великіе поклоны, Священникъ возглашаетъ: «Боже, ущедри ны, благослови ны, просвѣти лице Твое на ны и помилуй ны». За тѣмъ онъ произноситъ молитву: «Господи и Владыко живота моего».

Когда полагается дважды читать молитву: «Господи и Владыко живота моего» и 16-ть поклоновъ, т. е. 4-ре великихъ и 12-ть малыхъ; тогда послѣ этой молитвы читаются: «Трисвятное», «Отче нашъ» и «Господи помилуй» 12-ть разъ (Часословъ). Но когда молитва «Господи и Владыко живота моего» читается только разъ, и бывають только три великіе поклона, на примѣръ: если случится 24-го февраля въ день постенъ, т. е. во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ великой Четырдесятницы; тогда «Трисвятное не глаголется (Тѣп. послѣд. 24-го февраля, аще случится въ единъ отъ дней постныхъ). На великомъ же повечеріи въ пятокъ (на субботу) вовсе не бываетъ поклоновъ съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего» (Тѣп. послѣд. пятка 1-й седмицы великаго поста).

Послѣ поклоновъ (на великомъ повечеріи) или послѣ возгласа Священника: «Молитвами святыхъ Отець» (на маломъ повечеріи)

слѣдуютъ молитвословія, въ которыхъ совокуплены въ—едино все прошенія, возносимыя къ Господу Богу и пречистой Матери Божіей во время всего повечерія, именно — читается молитва къ Приснодѣвѣ Маріи: «*Нескверная, неблазная, нетлѣнная, пречистая, чистая Дѣво*». Въ этой молитвѣ вѣрующій проситъ Матерь Божию—молить Сына Своего «да обратитъ Онъ грѣшника въ покаянію и Своихъ заповѣдей искусна дѣлателя явить», далѣе проситъ Матерь Божию, чтобы Она «сопротивныхъ нашествія отогнала, во время исхода окаянную душу соблюла, и темные зраки лукавыхъ бѣсовъ далече отъ нея отогнала, въ страшный же день суда вѣчныя избавила муки». За эту молитвою слѣдуетъ молитва къ Господу: «*И даждь намъ, Владыко, на сонъ грядущимъ покой тѣла и души*». За симъ снова читается краткая молитва къ Приснодѣвѣ Маріи: «Преславная Приснодѣво, Мати Христа Бога, принеси нашу молитву Сыну Твоему и Богу нашему, да спасетъ Тобою души наша». За сими молитвами слѣдуетъ славословіе пресвятой Троицы: Упованіе мое Отець, прибѣжище мое Сынъ, покровъ мой Духъ святой, Троице святая слава Тебѣ» (Часословъ). Священникъ говоритъ: «Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше слава Тебѣ» (Тѣп. послѣд. понедѣльника 1—й седм. великаго поста). Пѣвцы оканчиваютъ славословіе, поя: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ» (Часословъ). За тѣмъ произносятъ трижды молитву: «Господи помилуй» и просятъ благословенія на выходъ изъ храма, говоря: «Благослови» (Часословъ и Тѣп. послѣд. 1—й недѣли великаго поста). Священникъ говоритъ отпустъ.

На маломъ повечеріи *отпустъ* бываетъ обычный малый, который состоитъ изъ краткаго моленія Священника: «Христосъ истинный Богъ нашъ, молитвами пречистыя Своя Матере, Преподобныхъ и Богоносныхъ Отець нашихъ и всехъ Святыхъ, помилуетъ и спасетъ насъ, яко благъ и человеколюбець» (Служебникъ). На великомъ же повечеріи отпустъ составляетъ молитва: «Владыко многомилостиве, Господи Исусе Христе», которая читается на великой вечернѣ на литіи. Священникъ читаетъ эту молитву, «намъ же на землю преклоншимся» (Часословъ и Тѣп. послѣд. понед. 1—й седм. великаго поста). Но на великомъ повечеріи, на которомъ вовсе не бываетъ великихъ поклоновъ, напр. въ пятки,

эта молитва не читается. Въ Тупиконѣ сказано, «яко въ постѣ во всѣхъ пяткахъ на повечеріи творить Іерей отпустить малый» (Туп. послѣд. пятка 1-й седм. велик. поста). Также и на великомъ повечеріи на праздникѣ, на примѣръ: на 24-е февраля, если оно случится во вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы (кромѣ 1-й седмицы), когда въ концѣ повечерія бывають только три великіе поклона, положень отпустить малый (Туп. послѣд. 24-го февраля, аще случится въ единъ отъ дней постныхъ). Наконецъ малый отпустить положень и послѣ 16-и поклоновъ съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего»—на дни не поста, но приговорительные къ посту—на среду и пятокъ сырныя (Туп. послѣд. сырн. вторн. вечерня).

Посль отпуста на великомъ и маломъ повечеріяхъ Священникъ просить у стоящихъ въ храмѣ прощенія себѣ—и за тѣмъ произносить ектенію ту же, которую произноситъ и въ концѣ полунощницы, именно: «Помолимся о Благочестивѣйшемъ Самодержавнѣйшемъ». Пѣвцы поють: «Господи помилуй». Послѣ нея Іерей возглашаетъ: «Молитвами святыхъ Отець нашихъ, Господи Іисусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ». Пѣвцы поють: «Аминь».

ПОЛУНОЩНИЦА.

Полунощница бываетъ вседневная, кромѣ субботы, субботняя и воскресная. Вседневная и субботняя полунощницы продолжительнѣе воскресной. Первые содержатъ въ себѣ по двѣ части, а послѣдняя состоитъ изъ одной.

П О Л У Н О Щ Н И Ц А .		
Вседневная.	Субботняя.	Воскресная.
Уставъ изложенъ въ Часословѣ, въ слѣдованной Псалтири, въ Тун. посл. пон. 1-й седм. вел. поста.	Уставъ изложенъ въ Часословѣ и въ слѣдованной Псалтири.	Уставъ изложенъ въ Часословѣ, въ слѣдованной Псалтири и въ Туниконѣ, гл. 7-й.
Благословенъ Богъ нашъ. Царю небесный. Трисвятое. Отче нашъ. Господи помилуй, 12-ть разъ. Слава и нынѣ. Приидите поклонимся, трижды. Пс. 50-й: Помилуй мя Боже. 17-я каѳизма.	Благословенъ Богъ нашъ. Царю небесный Трисвятое. Отче нашъ. Господи помилуй, 12-ть разъ. Слава и нынѣ. Приидите поклонимся, трижды. Пс. 50-й: Помилуй мя Боже. 9-я каѳизма.	Благословенъ Богъ нашъ. Царю небесный. Трисвятое. Отче нашъ. Господи помилуй, 12-ть разъ. Слава и нынѣ. Приидите поклонимся трижды. Пс. 50-й: Помилуй мя Боже. Канонъ Пресвятой Троицы. Троичное величаніе: Достойно. Трисвятое. Отче нашъ.
Вѣрую. Трисвятое. Отче нашъ. Тропарь: Се Женихъ грядеть. Слава: День оны страшный. И нынѣ, — Богороди-ченъ: Тебе неборимую. Господи помилуй, 40 разъ.	Вѣрую. Трисвятое. Отче нашъ. Тропарь: Несозданное естество. Слава: вышнія силы. И нынѣ, — Богороди-ченъ: Отъ одра и сна. Господи помилуй, 40 разъ.	Виа-коп { рядоваго гласа Октойха или Триоди. Господи помилуй, 40 разъ.

П О Л У П О Щ И Н Ц А.		
Вседневная.	Субботная.	Воскресная.
<p>Иже на всякое время. Господи помилуй, трижды. Слава и ныѣ. Честивѣйшую Херувимѣ. Именемъ Господнимъ благослови отче. Боже ущедрѣ пы. (Во св. великую Четырехдесятиницу: Великіе поклоны). Молитва: Владыко Боже.</p> <p>Приидите поклонимся, трижды. Пс. 120-й: Возведохъ очи мои. Пс. 133-й: Се ныѣ благословите. Слава и ныѣ. Трисвятое. Отче нашъ. Тропари покойны: Помяни Господи. Глубиною мудрости. Слава — кондакъ: Со Святыми упокой. И ныѣ — Богороди- ченъ: Блажимъ Тя вси роди. Господи помилуй, 12-ть разъ. Молитва: Помяни Гос- поди въ надежди воскре- сенія. Преславная Присно- дѣво. Упованіе мое Отецъ. Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше. Слава и ныѣ. Господи помилуй, три- жды.</p>	<p>Иже на всякое время. Господи помилуй, триж- ды. Слава и ныѣ. Честивѣйшую Херу- вимѣ. Именемъ Господнимъ благослови отче. Боже ущедрѣ пы.</p> <p>Молитва: Владыко Боже. Молитва: Величая ве- личаю Тя. Приидите поклонимся, трижды. Пс. 120-й: Возведохъ очи мои. Пс. 133-й: Се ныѣ благословите. Слава и ныѣ. Трисвятое. Отче нашъ. Тропари покойны: По- мяни Господи. Глубиною мудрости. Слава — кондакъ: Со Святыми упокой. И ныѣ — Богороди- ченъ: Блажимъ Тя вси роди. Господи помилуй, 12-ть разъ. Молитва: Помяни Гос- поди въ надежди вос- кресенія. Преславная Присно- дѣво. Упованіе мое Отецъ. Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше. Слава и ныѣ. Господи помилуй, три- жды.</p>	<p>Слава и ныѣ. Честивѣйшую Херу- вимѣ. Именемъ Господнимъ благослови отче. Боже ущедрѣ ны.</p> <p>Молитва: Всемогущая и Животворящая.</p>

П О Л У Н О Щ И Ц А .		
Вседневная.	Суббота.	Воскресная.
<p>Благослови. Отпустъ малый: Христость, истинный Богъ.</p> <p>Ектенія: Помолнмся о Благочестивѣйшемъ. Возгл. Молитвами святыхъ Отець нашихъ.</p>	<p>Благослови. Отпустъ малый: Христость, истинный Богъ.</p> <p>Ектенія: Помолнмся о Благочестивѣйшемъ. Возгл. Молитвами святыхъ Отець нашихъ.</p>	<p>Отпустъ малый: Воскресый изъ мертвыхъ Христость (Служ.).</p> <p>Ектенія: Помолнмся о Благочестивѣйшемъ. Возгл. Молитвами святыхъ Отець нашихъ.</p>

Св. Церковь установила совершать молитвы въ полночь съ слѣдующимъ намѣреніемъ: во первыхъ, чтобы напомнить вѣрующимъ, какъ Господь нашъ, въ полунощи идыи къ вольнѣй страсти, въ вероградѣ, въ такомъ подвижѣ бѣ прилѣжно моляся, яко поту его быти, яко капли крове каплющія на землю (Служебникъ, Извѣст. учит.). Во вторыхъ, чтобы побудить вѣрующихъ быть всегда готовыми къ дню послѣдняго страшнаго суда, который можетъ прійдти, какъ женихъ въ полунощи. Въ третьихъ, чтобы научить вѣрующихъ подражать бдѣнію Ангеловъ, неусыпно поющихъ: «Святъ, святъ, святъ». Сообразно съ симъ назначены на полунощницѣ молитвословія и пѣснопѣнія.

На вседневной полунощницѣ послѣ начальнаго возгласа Священника: «Благословенъ Богъ нашъ», и послѣ чтенія: «Царю небесный», «Трисвятаго», «Отче нашъ», «Господи помилуй», 12-ти разъ, «Слава и нынѣ», и «Приидите поклонимся», трижды, слѣдуетъ покаянный псаломъ: «Помилуй мя Боже». За тѣмъ читается 17-я каѳизма: «Блажени непорочнии въ путь, ходящии въ законѣ Господни». Симеонъ Солунскій говоритъ, что 118-й псаломъ (17-я каѳизма) изображаетъ полунощныя востанія и исповѣданія Давида, и возбуждаетъ и насъ къ подобной ревности. Каѳизма семнадцатая приличествуетъ и воспоминанію о второмъ славномъ пришествіи Спасителя, имѣющемъ быть въ полночь, какъ научаетъ притча о дѣвахъ. (Симеонъ Θεσαλ. Толкованіе о Божеств. храмѣ и т. д. см. Писаніе св. Отц. въ Хр. Чтен. 1857 г. Т. III, стр. 262). Послѣ чтенія каѳизмы читается краткое сла-

вословіе пресвятой Троицы: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу нынѣ и присно»—и за тѣмъ исповѣданіе вѣры. Послѣ сумвола вѣры читаются: «Трисвятое», Отче нашъ», и, по возгласѣ, поются или читаются тропари, въ которыхъ воспоминается о второмъ пришествіи Господа и о страшномъ судѣ, именно тропарь: «Се женихъ грядетъ въ полнощи». На «Слава» поется тропарь: «День оиъ страшній помышляюще». На «П нынѣ» — Богородиченъ: «Тебе неборимую стѣну». За тѣмъ произносится краткая молитва: «Господи помилуй», 40 разъ; за нею слѣдуетъ еще молитва: «Иже на всякое время» и «Господи помилуй», трижды. Наконецъ, возносится славословіе пресвятой Троицы: «Слава и нынѣ», и славословіе пресвятой Дѣвы: «Честивѣйшую херувимъ», и чтець проситъ благословія: «Именемъ Господнимъ благослови Отче». Священникъ отвѣтствуетъ возгласомъ: «Боже ущедри ны (пс. 66-й). На всенедельной полунощницѣ, совершаемой въ великомъ посту, послѣ сего возгласа бываетъ молитва: «Господи и Владыко живота» съ поклонами (16-ю, кромѣ 1-го для велик. поста, когда съ 3-мя). (Туп.). За тѣмъ читается молитва: «Владыко Боже».

Въ Часословѣ сказано, что отъ 22-го сентября (дня отданія Воздвиженія) до недѣли Ваии, т. е. въ зимнее время, когда ночь продолжительнѣе, полагается уставомъ читать на всенедельной полунощницѣ еще двѣ молитвы, изъ числа утреннихъ, именно молитву (утрен. 6-ю молитву): «Господи Вседержителю Боже силъ» и молитву: «Тя благословимъ вышней Боже» (7-ю утреннюю молитву). Въ нихъ между прочимъ говорится: «даруй намъ бодреннымъ сердцемъ и трезвеною мыслию всего настоящаго житія ночь прейти, ожидающимъ прішествія свѣтлаго и явленнаго дне, Единороднаго Твоего Сына (утрен. молит. 6-я); просвѣти наша мысли, очеса, и умъ нашъ отъ тяжкаго сна лѣности возстави, отверзи наша уста, и исполни я Твоего хваленія» (мол. утрен. 7-я).

Возгласомъ: «Боже ущедри» и слѣдующею за нимъ молитвою оканчивается первая часть Полунощницы.

Вторая часть полунощницы, состоитъ изъ прошеній объ умершихъ и, по составу, подобна службѣ часовъ. Послѣ троекратнаго приглашенія: «Придите поклонимся» читаются два псалма. Во 1-хъ, псаломъ 120-й: «Возведохъ очи мои въ горы», въ

которомъ возбуждается упованіе на Господа во всѣхъ обстоятельствахъ жизни, и говорится: «Господь сохранитъ вхожденіе твое, и исхожденіе твое, отъ нынѣ и до вѣка». Во 2-хъ, читается псаломъ 133-й: «Се нынѣ благословите Господа вси раби Господни», Въ немъ говорится: «въ ношехъ воздѣжите руки ваша во святая и благословите Господа». Послѣ сихъ псалмовъ бываетъ славословіе пресвятой Троицы: «Слава и нынѣ», за тѣмъ «Трисвятое», «Пресвятая Троице», «Отче нашъ», и послѣ возгласа — тропари за упокой: «Помяни Господи, яко благъ рабы Твоя, и елика въ житіи согрѣшиша, прости», за симъ тропарь: «Глубиною мудрости челоуколюбно вся стройай». На «Слава» поется кондакъ: «Со Святыми упокой», на «И нынѣ» — Богородичень: «Блажимъ тя вся роди, Богородице Дѣво». Послѣ тропарей произносится «Господи помилуй», 12 разъ, и молитва: «Помяни Господи въ надежди воскресенія жизни вѣчныя усопшыя Отцы и братію нашу». Къ сему присоединяются двѣ краткія молитвы, читаемыя и въ концѣ повечерія, именно: «Преславная Приснодѣво, Мати Христа Бога» и «Упованіе мое Отецъ».

Въ дни праздничные, напримѣръ: 8-го сентября, 26-го декабря, 7-го января, въ понедѣльникъ св. Духа, въ субботу Лазаря, въ отданіе Пасхи, на мѣсто указанныхъ за упокой тропарей, поется кондакъ праздника. И тогда молитва: *«Помяни Господи въ надежди воскресенія» не глаголется* (Туп. см. послѣд. сихъ дней).

Послѣ сего Священникъ произноситъ славословіе Господу Иисусу, говоря: «Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше слава Тебѣ» (служба на понед. 1-й седми. вел. поста — отдѣльно печатаемая). Чтець присовокупляетъ славословіе пресвятой Троицы: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно», возноситъ молитву къ Трїединому Богу, говоря трижды: «Господи помилуй», и проситъ благословенія на отпустъ, говоря: «Благослови». — Священникъ произноситъ малый отпустъ (Часосл. и Служебн. см. отпусты). По отпустѣ же говорить ектенію: «Помолимся о Благочестивѣйшемъ Самодержавнѣйшемъ» и послѣ ектеніи говоритъ: «Молитвами святыхъ Отецъ нашихъ, Господи Иисусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ». Пѣвцы поютъ: «Аминь».

Субботняя полунощница отличается от всенедельной:

1) Тѣмъ, что на субботней читается 9-я каѳизма, вмѣсто 17-й. Въ псалмахъ 9-й каѳизмы прославляется Господь Спаситель міра, Своими страданіями и смертію побѣдившій адъ.

2) Въ соответствии 9-й каѳизмы, послѣ символа вѣры, поются тропари не о второмъ пришествіи и страшномъ судѣ, а въ прославленіе пресвятой Троицѣ, въ концѣ, по подражанію святымъ Ангеламъ, говорится: «Святъ, святъ, святъ». Эти тропари суть: «Несозданное естество, всѣхъ Зиждителю»; на «Слава», — тропарь: «Вышнія силы подражающе на земли»; на «И нынѣ»: «Отъ одра и сна воздвигль мя еси Господи». Но въ дни праздничные, напримѣръ: 26-го декабря, 7-го января, въ субботу Лазаря, въ день отданія Пасхи, въ день (понедѣльникъ) святаго Духа, — на мѣсто указанныхъ тропарей, поется тропарь праздника (Туп. см. послѣд. сихъ дней).

3) На субботней полунощницѣ никогда не бываетъ великихъ поклоновъ съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего».

4) На субботней полунощницѣ, въ концѣ первой ея части, кромѣ молитвы: «Владыко Боже», читается еще молитва: «Величая величаю Тя Господи».

Воскресная полунощница отличается отъ всенедельной и субботней:

1) Тѣмъ, что на воскресной не бываетъ каѳизмы, а вмѣсто того поется новозавѣтная пѣснь въ прославленіе пресвятой Троицѣ, именно: Троичный канонъ, рядоваго гласа.

2) Не читается символъ вѣры, а вмѣсто того поется Троичное величаніе (Туп. гл. 7): «Достойно есть, яко воистину славити Тя Бога слова».

3) Вмѣсто тропарей, послѣ «Отче нашъ», поются ипакои ¹⁾ гласа.

¹⁾ Словомъ: ипакои (*ἵπακοή*)—отъ *ἵπακωσειν*—respondere, succinere—подпѣвать, отвѣчать) называется пѣснопѣніе, которое въ древности за чтеніемъ или пѣвцемъ подпѣвалъ народъ (Monthausonius in laudata ad s. Athanasium nota T. 1, p. 334, и Gerberti, De cantu et musica sacra. T. 1, p. 47—51).

4) Въ воскресной и праздничной полунощницахъ не читаются молитвы за умершихъ, что составляетъ вторую часть всенедельной и субботней полунощницъ; но, послѣ возгласа Священника: «Боже ущедри ны», читается молитва: «Всемогущая и животворящая святая Троице». За нею бываетъ отпустъ и за тѣмъ слѣдуетъ ектенія: «Помолимся о Благочестивѣйшемъ Самодержавнѣйшемъ» и пр., также ектенія, которая произносится и въ концѣ повечерія. Послѣ нея Іерей проситъ Господа: «Молитвами святыхъ Отецъ нашихъ, Господи Иисусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ».

УТРЕНЯ.

У	Т	Р	Е	Н	Я.
Съ поіелеемъ и великимъ слово- словіемъ или съ однимъ великимъ славословіемъ.			Безъ поіелея и безъ великаго славословія.		
Совершается въ тѣ дни, въ кои въ Мѣсяцесловѣ Тучикона стоятъ знаки: ☩, — праздника со всенощнымъ бдѣніемъ, или ✙, — праздника съ поіелеемъ, или ☩ краснѣй, празд- ника со славословіемъ великимъ; также въ субботы седмицъ: сырной, 5-й великаго поста, Ваіи и страст- ной			Совершается, въ тѣ дни, въ кои нѣтъ праздника съ поіелеемъ или великимъ славословіемъ.		
Уставъ находится во 2-й главѣ Тучикона (которая печатается ино- гда и въ Служебникѣ, Октоихѣ, Псалтири слѣдованной, Часословѣ) и въ главахъ: 3-й, 4-й, 5-й и въ мѣсяцесловѣ и Тріодіонѣ Тучикона.			Уставъ находится въ Служебникѣ, по концѣ послѣдованія утрени, въ Тучиконѣ—въ 9-й главѣ, и въ Ча- сословѣ и въ мѣсяцесловѣ и Тріоді- онѣ Тучикона.		
Благословенъ Богъ нашъ. Прійдите поклонимся (трижды). Пс. 19-й: Услышитъ тя Господь въ день печали. Пс. 20-й: Господи, силою Твоею возвеселится Царь. Слава и нынѣ. Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое есть царство. Тропарь: Спаси Господи люди Твоя. Слава — тропарь: Вознеси́ся на крестъ волею. И нынѣ—Богородиченъ: Предста- тельство страшное. Ектенія малая: Помилуй насъ Боже. (Она состоитъ изъ трехъ прошеній, изъ коихъ два о царствующемъ домѣ). Возгласъ: Яко милостивъ и чело- вѣколюбецъ Богъ еси.			Благословенъ Богъ нашъ. Прійдите поклонимся (трижды). Пс. 19-й: Услышитъ тя Господь въ день печали. Пс. 20-й: Господи, силою Твоею возвеселится Царь. Слава и нынѣ. Трисвятое. Отче нашъ. Яко Твое есть царство. Тропарь: Спаси Господи люди Твоя. Слава — тропарь: Вознеси́ся на крестъ волею. И нынѣ—Богородиченъ: Предста- тельство страшное. Ектенія малая: Помилуй насъ Боже. (Она состоитъ изъ трехъ прошеній, изъ коихъ два о царствующемъ домѣ). Возгласъ: Яко милостивъ и чело- вѣколюбецъ Богъ еси.		

У	Т	Р	Е	Н	Я.
Съ поіелеемъ и великимъ славословіемъ или съ однимъ великимъ славословіемъ.			Безъ поіелея и безъ великаго славословія.		
<p>Именемъ Господнимъ благослови отче.</p> <p>Слава святѣй, и единосущѣй, и животворящей и нераздѣльнѣй Троицѣ... Аминь.</p> <p>(На утрени, которая бываетъ на бдѣніи, нѣтъ всѣхъ этихъ молитвословіи).</p> <p>Шестопсалміе (пс. 3, 37, 62, 87, 102, 142).</p> <p>Послѣ 3-хъ псалмовъ: Слава и пынѣ; Аллилуія, трижды.</p> <p>Господи помилуй, трижды.</p> <p>Слава и пынѣ.</p> <p>При чтеніи остальныхъ трехъ псалмовъ Священникъ глаголетъ утреннія молитвы предъ святыми дверьми.</p> <p>Слава и пынѣ.</p> <p>Аллилуія, трижды.</p> <p>Ектенія великая: Миромъ Господу помолимся.</p> <p>«Богъ Господь, и явися намъ», (четырежды).</p> <p>По «Богъ Господь» — тропари празднику или Святому.</p> <p>Стихословіе двухъ или трехъ каопзмъ.</p> <p>Послѣ 1-й каопзмы — малая ектенія. Возг. Яко Твоя держава. Съдальны праздника или Святаго.</p>			<p>Именемъ Господнимъ благослови отче.</p> <p>Слава святѣй, и единосущей, и животворящей, и нераздѣльнѣй Троицѣ... Аминь.</p> <p>Шестопсалміе (пс. 3, 37, 62, 87, 102, 142).</p> <p>Послѣ 3-хъ псалмовъ: Слава и пынѣ; Аллилуія, трижды.</p> <p>Господи помилуй, трижды.</p> <p>Слава и пынѣ.</p> <p>При чтеніи остальныхъ трехъ псалмовъ Священникъ глаголетъ утреннія молитвы предъ святыми дверьми.</p> <p>Слава и пынѣ.</p> <p>Аллилуія, трижды.</p> <p>Ектенія великая: Миромъ Господу помолимся.</p> <p>«Богъ Господь, и явися намъ», (четырежды) или —</p> <p>«Аллилуія», четырежды (во дни поста и покаянія) или трижды (въ службѣ за упокой).</p> <p>По «Богъ Господь» — тропари празднику или Святому. По «Аллилуія», во дни седмицныя поста, кромѣ субботы, — тропари троицны гласа, въ субботу въ службѣ за упокой — тропари покойны.</p> <p>Стихословіе двухъ или трехъ каопзмъ.</p> <p>Послѣ каждой каопзмы съдаленъ Октоиха, или Трїоди Постной, или Цвѣтной, а въ дни предпразднства и попразднства — и изъ Минен.</p> <p>(Въ субботу, въ дни предпразднства и попразднства, въ дни пѣнія Цвѣтной Трїоди:</p> <p>Послѣ 1-й каопзмы — малая ектенія. Возг. Яко Твоя держава. Съдаленъ предпразднства или попразднства.</p>		

У	Т	Р	Е	Н	Я.
Съ поіелеемъ и великимъ славословіемъ или съ однимъ великимъ славословіемъ.			Безъ поіелея и безъ великаго славословія.		
<p>Послѣ второй каонзмы — малая ектенія.</p> <p>Возг. Яко благъ и человекѡлюбецъ Богъ еси.</p> <p>Сѣдальны праздника или Святаго.</p> <p>Поіелеей, т. е. «Хвалите имя Господне», «Исповѣдайтеся Господеви».</p> <p>Величаніе въ нѣкоторые, главнымъ образомъ, великіе праздники (смъ въ Псалтири и Прологѡнѣ).</p> <p>Тропари: «Ангельскій соборъ» съ припѣвамъ: «Благословенъ еси Господи, научи мя оправданіемъ Твоимъ». Эти тропари поются только на дни недѣльные (воскресные) и притомъ тѣ, въ которые не случится Владычнаго праздника.</p> <p>Ектенія малая: Паки и паки миромъ Господу помолимся.</p> <p>Возг. Яко благословися имя Твое.</p> <p>Ипакои гласа (въ недѣлю) или ипакои праздника.</p> <p>Сѣдальны поіелеейныя.</p> <p>Степенны антифоны (Октоиха). Въ недѣли антифоны поются гласа недѣли. Но если въ недѣлю случится Владычный великій праздникъ, то поется антифонъ 4-го гласа: «Отъ юности моя». Въ седмичные дни, при и҃бнѣи поіелея, поются только антифоны 4-го гласа.</p> <p>Діаконъ: Вонемъ, Премудрость.</p> <p>Прокименъ.</p> <p>Діаконъ: Господу помолимся.</p> <p>Ликъ: Господи помилуй.</p> <p>Іерей: Яко святъ еси Боже нашъ.</p> <p>Діаконъ и и҃вцы: Всякое дыханіе да хвалить Господа.</p> <p>Діаконъ: И осподобитися намъ слышанію святаго Евангелія, Господа Бога молямъ.</p> <p>Ликъ: Господи помилуй, 3-жды.</p> <p>Діаконъ: Премудрость, прости ульшимъ святаго Евангелія.</p>			<p>Послѣ второй каонзмы—малая ектенія.</p> <p>Возг. Яко благъ и человекѡлюбецъ Богъ еси.</p> <p>Сѣдаленъ предпразднства или попразднства).</p>		

У	Т	Р	Е	Н	Я.
<p>Съ поілеземъ и великимъ слово- словіемъ или съ однимъ великимъ славословіемъ.</p>	<p>Безъ поілезеля и безъ великаго славословія.</p>				
<p>Іерей: Миръ всѣмъ. Ликъ: И духови твоему. Іерей: (Отъ Матѣя или Марка....) святаго Евангелія чтеніе. Ликъ: Слава Тебѣ Господи. Чтеніе Іереемъ Евангелія. (Въ недѣли читается рядовое вос- кресное, изъ числа 11-ти, если въ недѣлю не случится дванадеся- тый Владычный праздникъ и хра- мовый. Въ седмичные дни—Еванге- ліе праздничное, положенное на утреню). Ликъ: Слава Тебѣ Господи. (Въ недѣли, если въ нихъ не слу- чится Господняго праздника, кромѣ Воздвиженія: Воскресеніе Христова видѣвши). Пс. 50-й: Помилуй мя Боже. Слава: Молитвами Апостолъ, Мило- стиве очисти. Помилуй мя Боже. Стихира воскресная (въ недѣлю) или праздника. Діаконъ: Спаси Боже люди Твоя. Ликъ: Господи помилуй, 12-тъ разъ. Іерей: Милостію и щедротами. (Когда не поется на утрени поіле- лей, всѣхъ сихъ молитвословій, на- чиная съ поілезеля, кромѣ 50-го псалма, не бываетъ на утрени). Стихословіе: Господеви поемъ. Капонъ. Послѣ 3-й пѣсни капона— Малая ектенія: Паки и паки ми- ромъ Господу помолимся. Возг. Яко Ты еси Богъ нашъ. Кондакъ или сѣдаленъ. Послѣ 6-й пѣсни капона— Малая ектенія: Паки и паки ми- ромъ Господу помолимся. Возг. Ты бо еси Царь міра. Кондакъ и икосъ. Послѣ 8-й пѣсни капона—</p>	<p>Пс. 50-й: Помилуй мя Боже.</p> <p>(Іерей: Спаси Боже люди Твоя. Ликъ: Господи помилуй, 12-тъ разъ. Іерей: Милостію и щедротами. Молитва: Спаси Боже—на непразд- ничной утрени бываетъ только въ великую Четыредесятницу). Стихословіе: Поемъ Господеви. Капонъ. Послѣ 3-й пѣсни капона— Малая ектенія: Паки и паки ми- ромъ Господу помолимся. Возг. Яко Ты еси Богъ нашъ. Кондакъ или сѣдаленъ. Послѣ 6-й пѣсни капона— Малая ектенія: Паки и паки ми- ромъ Господу помолимся. Возг. Ты бо еси Царь міра. Кондакъ и икосъ. Послѣ 8-й пѣсни капона—</p>				

У	Т	Р	Е	Н	Я.
Съ поіелеемъ и великимъ славословіемъ яли съ однимъ великимъ славословіемъ.			Безъ поіелея и безъ великаго славословія.		
<p>Честнѣйшую херувимъ, а въ дванадесятые праздники, ихъ отданія и иѣкотор. другіе дни—припѣвы (См. Тупик. гл. 20 и Пролог.).</p> <p>По 9-й пѣсни канона— Малая ектенія: Паки и паки мромъ Господу помолимся.</p> <p>Возг. Яко Ты хвалятъ вся силы небесныя. Ексапостиларій или свѣтилень. Всякое дыханіе. Стихиры на хвалите. Слава—стихира (въ недѣлю — стихири евангельская). П нинѣ—Богородиченъ (въ недѣлю Богородиченъ: «Преблагословенна еси Богородице Дѣво»).</p> <p>Іерей: Слава Тебѣ, показавшему намъ свѣтъ. Слава въ вышнихъ Богу (великое славословіе). Святый Боже. Тропарь отпустительный и Богородиченъ. Ектенія: Помилуй насъ Боже. Возг. Яко милостивъ и челоувѣколюбець Богъ еси. Ектенія: Исполнимъ утреннюю молитву нашу. Возг. Яко Богъ милости, щедротъ. Іерей: Миръ всѣмъ. Ликъ: И духови Твоему. Іерей: Главы наша Господеви приклонимъ. Ликъ: Тебѣ Господи. Возг. Твое бо есть еже миловати</p>			<p>Честнѣйшую херувимъ.</p> <p>По 9-й пѣсни канона— Малая ектенія: Паки и паки мромъ Господу помолимся (Служебникъ).</p> <p>Возг. Яко Ты хвалятъ вся силы небесныя. Свѣтилень или ексапостиларій. Хвалите Господа съ небесъ. Стихиры на хвалите (пногода). Слава.</p> <p>П нинѣ. Чтець: Тебѣ слава подобаетъ, Господи Боже нашъ, и Тебѣ славу возсылаемъ.— Слава Тебѣ, показавшему намъ свѣтъ. Слава въ вышнихъ Богу. Сподоби Господи въ день сей.</p> <p>Ектенія: Исполнимъ утреннюю молитву нашу. Возг. Яко Богъ милостивъ, щедротъ. Іерей: Миръ всѣмъ. Ликъ: И духови Твоему. Іерей: Главы наша Господеви приклонимъ. Тебѣ Господи. Возг. Твое бо есть еже миловати. Стихиры на стиховнѣ. Благо есть исповѣдаться Господеву. Трисвятое. Отче нашъ. Возг. Яко Твое есть царство.</p>		

У Т Р Е Н Я.	
Съ поіелеемъ и великимъ славословіемъ или съ однимъ великимъ славословіемъ.	Безъ поіелея и безъ великаго славословія.
	<i>Не въ Четырнадцатицѣ.</i>
	<i>Въ великую Четырнадцатицѣ.</i>
<p>Діаконъ: Премудрость.</p> <p>Ликъ: Благослови.</p> <p>Іерей: Сый благословенъ.</p> <p>Ликъ: Утверди Боже благочестивѣйшаго.</p> <p>Іерей: Пресвятая Богородице спаси насъ.</p> <p>Ликъ: Честнѣйшую Херувимъ.</p> <p>Іерей: Слава Тебѣ Христе Боже.</p> <p>Ликъ: Слава и нынѣ.</p> <p style="padding-left: 2em;">Господи помилуй, 3-жды.</p> <p style="padding-left: 2em;">Благослови.</p> <p>Отпусти великій.</p>	<p>Тропарь Святому или праздника.</p> <p>Слава и нынѣ.</p> <p>Богородиченъ.</p> <p>Ектен. Помилуй насъ Боже.</p> <p>Возгл. Яко милостивъ и чловѣколюбецъ.</p> <p>Ликъ: Аминь.</p> <p>Іерей: Премудрость.</p> <p>Ликъ: Благослови.</p> <p>Іерей: Сый благословенъ.</p> <p>Ликъ: Утверди Боже благочестивѣйшаго.</p> <p>Тропарь: Въ храмѣ стояще славы.</p> <p>Господи помилуй, 40 разъ.</p> <p>Слава и нынѣ.</p> <p>Амппь.</p> <p>Честнѣйшую Херувимъ.</p> <p>Именемъ Господнимъ благослови отче:</p> <p>Іерей: Сый благословенъ.</p> <p>Ликъ: Небесный Царю, вѣрнаго Императора нашего.</p> <p>Іерей: Господи и Владыко живота моего. Поклоны— три или шестнадцать.</p>

Утреннее Богослуженіе, — утренняя начинается моленіемъ о Царѣ, согласно заповѣди Апостола (1 Тим. 2: 1—4). Моленіе о Царѣ въ началѣ утрени составляетъ какъ бы отдѣльную службу.

Утренняя начинается благословеніемъ Священника: «Благословень Богъ нашъ». За симъ чтецъ произноситъ: «Прійдите поклонимся» (трижды).

Когда на утрени поется «Аллилуія» (вмѣсто «Богъ Господь») и вообще въ тѣ дни, когда на полунощницѣ читана молитва: «Господи и Владыко живота моего», на утрени, по благословеніи Іерея, чтецъ читаетъ еще: «Трисвятое», «Отче нашъ», «Господи помилуй», 12-тъ разъ, «Слава и нынѣ» и за симъ «Прійдите поклонимся» (трижды).

Послѣ «Прійдите поклонимся» или послѣ указанныхъ молитвословій чтецъ читаетъ два *псалма*. Въ первомъ изъ сихъ псалмовъ (19-мъ) заключается слѣдующая молитва: «Господи, спаси Царя, и услыши ны, въ онъже аще день призовемъ Тя». Другой псаломъ (20-й) начинается словами: «Господи силою Твоею возвеселится Царь, и о спасеніи Твоемъ возрадуется зѣло». Этотъ весь псаломъ состоитъ изъ моленій о Царѣ ¹⁾. За псалмами читаются: «*Слава и нынѣ*», «*Трисвятое*», «*Отче нашъ*» и слѣдующіе *тропари*, въ которыхъ возносится моленіе о Царѣ: «Спаси Господи люди Твоя, и благослови достояніе Твое, побѣды благовѣрному Императору нашему (имя рекъ) на сопротивныя даруя» и т. д. На «Слава» — тропарь: «Вознесыйся на крестъ волею». Въ немъ взывается къ Господу: «Возвесели силою Твоею благовѣрнаго Императора нашего (имя рекъ), побѣды дая ему на сопостаты». На «И нынѣ» читается Богородиченъ: «Предстательство страшное и непостыдное.... всепѣтая Богородице.... спаси благовѣрнаго Императора нашего», и такъ далѣе. Послѣ тропарей Священникъ говоритъ сокращенную сугубую ектенію: «*Помилуй насъ Боже*» ²⁾. Въ ней содержатся прошенія о Царѣ и царствующей фамилии, о святѣйшемъ правительствующемъ Синодѣ, о всей братіи и о всѣхъ православныхъ христіанахъ. Ектенія заключается

¹⁾ Псаломъ 20-й называется царскимъ (см. книгу Молебныхъ пѣній, изд. въ Москвѣ 1841. — Послѣд. на день восшествія Государа Императора на престолъ).

²⁾ Она (Туп. гл. 1, 9) называется малою ектеніею.

возгласомъ: «Яко милостивъ и человеколюбецъ Богъ еси, и Тебѣ славу возсылаемъ, Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Ликъ поетъ «Амиѣ», и за симъ испрашиваетъ у Священника благословенія, какъ обыкновенно бываетъ при окончаніи службъ;—ликъ произноситъ: «Именемъ Господнимъ благослови отче».

При сихъ указанныхъ молитвословіяхъ совершаются слѣдующія священнодѣйствія:

При началѣ утрени Іерей «отверзаетъ завѣсу, тафтою устроеную сущую внутри царскихъ вратъ» (Туп. гл. 9).

Въ день отданія Пасхи царскія двери открываются, и утрению начинаетъ Іерей, какъ въ пасхальную седмицу, съ крестомъ, кадиломъ и свѣчею (Туп. послѣдов. отданія Пасхи, см. веч. и утр.).

Потомъ Іерей *кадитъ* святую трапезу, жертвенникъ, выходитъ сѣверною дверію и кадитъ святыя иконы и всѣхъ (Туп. гл. 9). Подобно тому, какъ въ ветхомъ завѣтѣ заповѣдано было Богомъ, «да кадитъ Ааронъ (падъ кивотомъ) оиміамомъ сложеннымъ благовоннымъ рано рано» (Исход. 30: 7—8). Послѣ кажденія Священникъ входитъ въ алтарь «южною строною», т. е. дверью, (см. Сим. Сол. разгов. о священнодѣйств. и таинств. § 274) и кадитъ престоль ¹⁾.

Вся эта часть утрени на всенощномъ бдѣніи (всенощной) опускается, потому, что во время всенощнаго бдѣнія утрени присоединяется къ вечернѣ, и слѣдовательно положенное въ началѣ утрени моленіе за Царя, долженствующее, по слову Апостола, быть первымъ прошеніемъ,—уже не было бы первымъ ²⁾.

¹⁾ Во время кажденія псалмы—19-й и 20-й глаголются косно (медленно), за еже кадити Священнику братію всю (Часосл. мал. утрени). Долженствуетъ же внимати чтець и Священникъ, егда имать рещи: «Яко Твое есть царство», быти ему посреди храма (Туп. гл. 9). Священникъ малую ектенію глаголетъ съ кадиломъ предъ святою трапезою (Туп. гл. 9). Наконецъ, онъ, начертавай съ кадильницею крестъ предъ святою трапезою, глаголетъ возгласо: «Слава святѣй» и т. д. (Туп. гл. 9).

²⁾ Всѣхъ этихъ молитвословій не бываетъ на утрени въ седмицу Пасхи. Тогда утрениа начинается словами: «Слава святѣй». За тѣмъ поется «Христосъ воскресе», трпжды, со стпхамъ: «Да воскреснетъ Богъ», и слѣдуютъ ектенія и канопъ.

На прошеніе лика: «Именемъ Господнимъ благослови отче», Священникъ отвѣчаетъ возгласомъ: «Слава святѣй, и единосущнѣй, и животворящей, и перездѣльнѣй Троицѣ». Этотъ возгласъ служить связью предыдущей части утрени съ послѣдующею.

За симъ возгласомъ утрени слѣдуетъ чтеніе *шестопсалмія* (шести псалмовъ: 3-го, 37-го, 62-го, 87-го, 102-го, 142-го), иначе называемаго въ богослужебныхъ книгахъ словомъ греческимъ: *εξ* — шесть, *ψαλμὸς* — псаломъ. Бол. Треби. гл. 109. Чинъ освященія церкви). Шестопсалміе начинается словами: «Слава въ вышнихъ Богу и на землѣ миръ, въ чловѣцѣхъ благоволеніе». Такимъ образомъ, утромъ, когда съ явленіемъ свѣта обновляется и оживляется вся природа, святая Церковь воспоминаетъ явленіе на землю Того Свѣта, Который во тьмѣ свѣтится, и Котораго тьма не объятъ. Который обновилъ нашу жизнь, — славить Господа тою хвалебною пѣсню, которая была воспѣта Ангелами при рожденіи Сына Божія, предъ разсвѣтомъ дня. Троекратно повторивъ эту пѣснь, Церковь за симъ молить Господа отверзть уста наша, чтобы они могли возвѣстить хвалу, по подобію Ангеловъ. Шестопсалміе есть какъ бы размышленіе чловѣка съ самимъ собою, услышавшаго о рожденіи Спасителя. Въ псалмахъ выражается сознаніе своего грѣховнаго состоянія, изображается множество враговъ, ищущихъ погубить душу и тѣло, и надежда на милосердіе Господа Бога, на Его избавленіе. «Чтается шестопсалміе тихимъ гласомъ и легкимъ, косо и во услышаніе всѣхъ» ¹⁾).

¹⁾ См. Тип. гл. 9. Тамъ же сказано: «Егда глаголется шестопсалміе, тогда подобаетъ со вниманіемъ слушанію првлѣжати, *покаянія бо псалмы исполнены суть и умиленія*. Глаголемъ же сія псалмы со благоговѣніемъ и страхомъ Божиимъ, яко самому Богу невидимо бесѣдующе, и молящеся о грѣсѣхъ нашихъ (Тип. гл. 9). И въ послѣдованіи понедѣльника 1-й седмицы великаго поста читаемъ: «Глаголетъ шестопсалміе со всякимъ вниманіемъ, не борзяся, но со страхомъ Божиимъ, яко самому Богу бесѣдующе невидимо, и не имать кто власти шепты творити, ниже плюнуть или хракнути: но паче *внимати* отъ Псаломника глаголемымъ, руцѣ имуще согбены къ персемъ, главы же преклонены, и очи имуще долу, сердечными очима зряще къ востокомъ, молящеся о грѣсѣхъ нашихъ, *поминающе смерть и будующую муку и жизнь вѣчную*».

Во время чтенія шестопсалмія большая часть свѣчей бываетъ погашена,

Послѣ каждой троицы псалмовъ совершается славословіе во славу св. Троицы (Сим. Сол.), именно послѣ 3-хъ псалмовъ читается: «Слава и нынѣ», «Аллилуія» (трижды), «Господи помилуй» (трижды) и опять: «Слава и нынѣ». А послѣ остальныхъ 3-хъ псалмовъ, за коими слѣдуетъ потомъ ектенія, не произносится: «Господи помилуй», а только бываетъ славословіе: «Слава и нынѣ» и «Аллилуія», трижды.

Во время чтенія остальныхъ 3-хъ псалмовъ Священникъ предъ царскими дверьми читаетъ тайно и съ откровенною главою «*утренняя молитва*»¹⁾). Какъ на вечернѣ, во время чтенія свѣтильнич-

безъ сомнѣнія, для того, чтобы со вниманіемъ слушать читаемое, чтобы очи наши не развлекались ничѣмъ внѣшнимъ, и мы были бы обращены внутрь своей души. Въ Тупиконѣ сказано (гл. 24), что на утрени на «Богъ Господь» подобаетъ вжигати свѣщи.

¹⁾ Въ утреннихъ молитвахъ, читаемыхъ Іереемъ, вкратцѣ заключается содержаніе молитвословій и пѣснопѣній утрени (Снес. сказанное у Сим. Сол., въ разговорѣ о священнодѣйствіяхъ и таинствахъ § 314, о свѣтильничныхъ молитвахъ. Хр. чт. 1856, стр. 476).

Утреннихъ молитвъ двѣнадцать. Всѣ онѣ, какъ и свѣтильничныя молитвы вечерни, оканчиваются тѣми славословіями Господу, которыя бывають послѣ ектеній и другихъ молитвъ, и тогда называются «возгласами», такъ какъ произносятся во всеуслышаніе.

Въ 1-й утренней молитвѣ Іерей взываетъ къ Господу: «Посли помощь Твою на предстоящія предъ лицемъ святыхъ славы Твоея и ожидающія отъ Тебе богатая милости».—Во 2-й молитвѣ Іерей молится: «Помяни Господи сущія и молящіяся съ нами вся по имени».... «Благослови людѣ Твоя, и освяти достояніе Твое. Миръ мірови Твоему даруй, церквамъ Твоимъ, Священникомъ, Императору нашему и всѣмъ людемъ Твоимъ» (Эти слова и въ молитвѣ заамвонной на литургіи). Такимъ образомъ, въ этихъ 2-хъ молитвахъ Іерей проситъ Бога о томъ же, о чемъ и Діаконъ проситъ въ великой ектеніи. 1-я утренняя молитва заключается словами, которыя составляютъ возгласъ великой ектеніи: «Яко подобаеъ Тебѣ всякая слава, честь и поклоненіе» и пр.—3-я молитва начинается тѣми словами, которыя читаются на утрени послѣ великой ектеніи, когда поется «Аллилуія», именно: «Отъ ночи утренюеъ духъ нашъ къ Тебѣ Боже, зане свѣтъ повелѣнія Твоя, научи насъ Боже правдѣ Твоей». 3-я молитва оканчивается словами, составляющими возгласъ малой ектеніи при чтеніи канонъ: «Яко Твоя держава и Твое есть царство».—5-я молитва оканчивается словами, составляющими возгласъ малой ектеніи по 3-й пѣсни канона утрени: «Яко Ты еси Богъ нашъ».—Конецъ 6-й молитвы составляютъ слова возгласа малой ектеніи по 6-й пѣсни канона утрени:

ныхъ молитвъ, такъ и теперь Священникъ стоитъ съ откровенною главою предъ затворенными царскими вратами. Онъ изображаетъ Христа Ходатая, обѣщаннаго Адаму и всему человѣческому роду (Нов. Скр. ч. II, гл. 4, § 6).

Послѣ того, какъ присутствующими при утрени была услышана пѣснь ангельская о рожденіи Спасителя и сознано ими въ глубинѣ душъ грѣховное ихъ состояніе, и при этомъ мысль ихъ освѣтилась надеждою на милосердаго Спасителя,—произносится тоже моленіе, какое и въ началѣ вечерни, именно—великая *ектепія*: «*Миромъ Господу помолимся*». Въ ней выражаются прошенія о благахъ тѣлесныхъ и о духовныхъ, и, главнымъ образомъ, о тѣхъ, которыхъ лишились люди съ изгнаніемъ Адама изъ рая.

Послѣ ектепіи слѣдуетъ славословіе Господу, пришедшему на

• Ты бо еси Царь мира и Спасъ душъ нашихъ. — Въ 8-й молитвѣ слова: «Господи Боже нашъ... сопризавый ны знаніемъ святымъ... исповѣдаться Тебѣ о судьбахъ правды Твояе... даждь намъ постигнути въ начало дне, хвалящимъ, поющимъ, благословящимъ Твояе неизрѣченныя благостыни благодать», указываютъ на слова поліелея. — Въ 9-й молитвѣ находится прошеніе: «Мысленныя наша отверзи очи, во Евангельскихъ Твоихъ проповѣданій разумѣніе», т. е. тоже моленіе, что: «И о сподобится намъ слышатию святаго Евангелія, Господа Бога молимъ». Молитва 9-я исполнѣ читается на литургіяхъ св. Златоустаго и св. Василія великаго, предъ чтеніемъ Евангелія. — Въ 10-й молитвѣ содержатся прошенія изъ 50-го псалма, который произносится на утрени предъ пѣніемъ канона. Такъ Іерей молится: «Во образъ намъ познанія грѣховъ и исповѣданія, Пророка Давида покаяніе къ прощенію показавый, самъ Владыко во многая ны и великая падшья согрѣшенія, помилуй по величій милости Твоей, и по множеству щедротъ Твоихъ, очисти беззаконія наша (Псал. 50: 3). Яко Тебѣ согрѣшихомъ Господи (ст. 6), и безвѣстная и тайная (ст. 7) сердца человѣческаго ведущему (ст. 8).... Сердце же чисто создавъ въ насъ, и Духомъ Владычнимъ утвердивъ насъ (ст. 12), и радость спасенія Твоего сказавъ намъ (ст. 14), не отриши насъ отъ лица Твоего (ст. 13), но благоволи.... принести Тебѣ жертву правды и возношеніе во святыхъ твоихъ жертвенницѣхъ» (ст. 21). — 10-я молитва оканчивается тѣми словами, которыя составляютъ возгласъ послѣ молитвы, читаемой на утрени по 50-мъ псалмѣ: «Спаси Боже люди Твоя», именно: «Милостію и щедротами и челоуѣколюбіемъ Единороднаго Сына Твоего» и т. д. — Въ 11-й молитвѣ Іерей взываетъ: «Боже, Боже нашъ, умныя и словесныя составивый силы Твоею волею,.... прими наше по силѣ славословіе, со всѣми созданіи Твоими.... Яко Тебѣ преклоняется всякое колѣно небесныхъ, и земныхъ,

землю для спасенія міра: «*Богъ Господь*, и явился намъ, благо-словенъ грядый во имя Господне». Это славословіе составляетъ, какъ бы продолженіе ангельскаго пѣснопѣнія, возглашеннаго предъ чтеніемъ шестопсалмія: «Слава въ вышнихъ Богу». При пѣніи: «Богъ Господь и явился намъ» читаются стихи 117-го псалма, въ которыхъ возвѣщается благодать и милость Господа: «Исповѣдайтесь Господеви, яко благо, яко въ вѣкъ милость Его», и раскрывается пророчество о Спасителѣ міра: «Обышедше обыдоша мя, и именовемъ Господимъ противляхся имъ»; — «Не умру, но живъ буду, и повѣмъ дѣла Господня»; — «Камень, его же не брегоша зиждущія, сей бысть во главу угла, отъ Господа бысть сей, и есть дивенъ въ очесѣхъ нашихъ».

Въ дни сокрушенія и печали, — въ дни поста ¹⁾, а также и въ дни, назначенные Церковію для поминовенія умершихъ ²⁾, вмѣсто «Богъ Господь» поется «*Аллилуія*», что означаетъ: «хвалите

и преподобныхъ, и всякое дыханіе и созданіе поестъ непостижимую Твою славу». Такимъ образомъ, это хваленіе Господу подобно тому, какое содержится въ псалмѣ: «Хвалите Господа съ небесъ, хвалите Его въ вышнихъ, хвалите Его вси Ангелы Его, хвалите Его вся силы Его, всякое дыханіе да хвалитъ Господа. — 11-я молитва оканчивается словами: «Яко Ты хвалить вся силы небесныя, и Тебѣ славу возсылаемъ», которая составляетъ возгласъ послѣ сктеній, по 9-й пѣсни канона, предъ чтеніемъ хвалитныхъ псалмовъ. — Въ 12-й молитвѣ содержится какъ бы начало и конецъ великаго славословія: «Хвалитъ, поемъ, благословимъ, благодаримъ Ты Боже Отецъ нашихъ..... яко показалъ еси намъ свѣтъ дневный, яко у Тебе есть источникъ жизни». (См. подобное о свѣтильничп. молитвахъ па вечернѣ—выше стр. 178).

¹⁾ Эти дни слѣдующіе: А. Среда и пятокъ сырныя, если только не случится въ нихъ: 1) праздникъ Срѣтенія, предпразднство, попразднство его; 2) день храма Святаго (храм. гл. 28-я). Б. Попедѣльникъ, вторникъ, среда, четвертокъ и пятокъ первой седмицы великаго поста (безъ всякаго исключенія). В. Поведѣльникъ, вторникъ, среда, четвертокъ и пятокъ 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмицы великаго поста, если въ нихъ не случится: 1) Святой съ всепопнымъ бдѣніемъ или поіелеемъ (Туп. фев. 24-го); 2) праздникъ Благовѣщенія. Г. Понедѣльникъ, вторникъ, среда, четвертокъ и пятокъ страстной седмицы, если въ нихъ не случится праздника Благовѣщенія.

²⁾ Эти дни слѣдующіе: А. Суббота предъ недѣлею мясопустною и суббота предъ недѣлею Пятидесятницы. — Б. Субботы: 2-й, 3-й и 4-й сед-

Господа», «Господь грядетъ». — Такъ какъ эта пѣснь даетъ мысль не столько о первомъ пришествіи Господа для спасенія людей, сколько о послѣднемъ и страшномъ пришествіи Его для суда; то и стихи при пѣніи «Аллилуія» особые, именно: въ дни поста четыре стиха изъ пѣсни пророка Исаіа, которая стихословится предъ 5-ю пѣснію канона: «Отъ ноши утреннююетъ духъ мой къ Тебѣ Боже, зане свѣтъ повелѣнія Твоя на земли»; — «Правдѣ научитесь живущіи на земли»; — «Зависть приметъ люди ненаказанныя»; — «Приложи имъ зла (бѣдствій, которыя бы вразумили), Господи, приложи зла славнымъ земля» (Служебн., Часословъ, Ирмологіонъ). Въ тѣ субботы, въ которыя бываетъ поминовеніе усопшихъ, при пѣніи «Аллилуія» читаются слѣдующіе три стиха: «Блаженъ, яже избралъ и пріялъ еси Господи»; — «Память ихъ въ родъ и родъ»; — «Души ихъ во благихъ водворятся» (Трїодъ и Тупиконъ).

Какъ «Богъ Господь», такъ и «Аллилуія» въ дни поста (а не въ службѣ за усопшихъ) поется сообразно числу стиховъ, т. е. по четырежды. И канонархъ стоитъ посередѣ храма откровенъ, и глаголетъ тихо стихи. Стоитъ же тамо дондеже начнутъ Богородиченъ (Часосл. Ирмологіонъ). Пѣніе «Аллилуія» въ службѣ за упокой поется три раза (Туп. гл. 13 и Чипъ поминовенія о православныхъ воиныхъ, 29-го августа), также—по числу стиховъ.

За пѣніемъ «Богъ Господь» и «Аллилуія» слѣдуетъ пѣніе тропарей. И какъ «Богъ Господь», такъ и «Аллилуія» поется на тотъ *гласъ*, на который за симъ поются тропари. Именно, въ дни недѣльные (воскресные) «Богъ Господь» поется на тотъ гласъ, на который тогда поется воскресный тропарь Октоиха, то есть на гласъ той недѣли, или, какъ сказано въ Тупиконѣ, на гласъ *настоящій* (Тупик. гл. 2-я). Въ седмичные дни, когда первый тропарь поется Святому; «Богъ Господь» поется во гласъ *Миней* (Туп. гл. 9), т. е. на гласъ тропаря *настоящаго* дне Святаго (Часосл. и Служ. утренняя). Точно такъ и «Аллилуія» въ дни поста поется на гласъ *Троичныхъ* тропарей, или *рядовой гласъ* недѣли,

мицъ великаго поста, если въ нихъ не случится: 1) праздникъ Благовѣщенія, предпразднство и отданіе его (Туп. послѣд. 24, 25 и 26-го марта); 2) празднованіе Святому со всенощнымъ бдѣніемъ, *поіелеежъ* (Туп. 24-го февр. 9-го марта).—В. Въ тѣ субботы, въ которыя, по волѣ *настоятеля*, совершается служба за усопшихъ (Туп. гл. 13).

въ страстную же седмицу—на гласъ 8-й, т. е. на гласъ тропарей: «Се женихъ» (въ понедѣльникъ, вторникъ, среду) и «Егда славнїи ученицы»... (въ четвертокъ и пятокъ). Также поется «Аллилуїа» въ субботы мясопустную и предъ Пятидесятницею на гласъ 8-й, на который поются тропари: «Глубиною мудрости», а въ другія субботы — на 2-й гласъ, на который поются тропари: «Апостолы, мученицы» и т. д. Такимъ образомъ пѣніе тропарей имѣетъ тѣсную связь съ пѣніемъ «Богъ Господь» и «Аллилуїа», по гласу пѣнія.

Пѣніе тропарей находится въ связи, по своему содержанію, съ пѣніемъ «*Богъ Господь*» и «*Аллилуїа*». Именно, въ примѣръ, доказательство, свидѣтельство того, какъ благословенъ грядущїй во имя Господне, какъ велика милость Божїя на немъ, какъ онъ не умираетъ, и что «камень, Его же не брегоша зиждущїи, бысть во главу угла» человѣку, грядущему во имя Господне — это представляется въ пѣснопѣніяхъ, *тропаряхъ* каждаго дня, въ коихъ прославляется или Святой, воспоминаемый въ тотъ день, или празднуемое событіе изъ Исторїи вѣры и Церкви.

Въ *седмичные дни* по «Богъ Господь» поется *тропарь* Святому ¹⁾, дважды, на «Слава и нынѣ» — Богородичень (Туп. гл. 9-я).

Если же въ Минееъ находятся *тропари двумъ Святымъ* или двумъ празднествамъ въ одинъ день, то тропарь первому Святому поется дважды, а на «Слава» — тропарь другому Святому однажды, на «И нынѣ» — Богородичень (Туп. 2-го сентября и др.).

Богородичень послѣ тропарей на «Богъ Господь» всегда поется по гласу тропаря Святаго. Если есть тропари двумъ Святымъ, то Богородичень поется по гласу послѣдняго тропаря. Въ разные праздники Святымъ поются не одни и тѣже Богородичны. Такъ, когда въ седмичные дни, кромѣ субботы, будетъ Святой, которому не положено всеобщаго бдѣнія, или покаяна, или великаго славословія; тогда поется Богородичень, а въ среду и пятокъ—Крестобогородичень изъ тѣхъ, которые называются «Богородичнами отпу-

¹⁾ Если въ Минееъ особаго тропаря не положено, то поется тропарь изъ Общей Минееъ по лику, или чину Святыхъ.

стительными» и находятся въ концѣ Минеи Мѣсячной (въ каждой части)—Общей и въ Псалтири съ послѣдованіемъ и озаглавливаются такъ: «Богородичны отпустительны по тропарехъ Святыхъ, поемыя во все лѣто, въ вечерни же и на утрени на «Богъ Господь», и нави въ концѣ утрени».

Если же въ седмичные дни, *кромя субботы*, случится *Святый*, которому положена служба съ *всенощнымъ бдніемъ*, или *поіелеемъ*, или *великимъ славословіемъ*; то поется «Богородичень изъ числа воскресныхъ (Октоиха на «Богъ Господь»), по гласу тропаря Святаго. Если два тропаря, то — по гласу 2-го тропаря.

Въ субботу Богородичень, если только онъ поется на «И нынѣ», всегда бываетъ изъ числа воскресныхъ (Октоиха). При этомъ должно замѣтить слѣдующую особенность: когда въ субботу случится Святый, которому *не положено* всенощнаго бднія или поіелея (Туп. гл. 12), тогда Богородичень первый воскресный поется по гласу тропаря Святаго. Если же въ субботу случится Святый съ *всенощнымъ бдніемъ*, или *поіелеемъ* (Туп. гл. 15), или *великимъ славословіемъ* (Туп. гл. 52); то поется Богородичень настоящаго гласа, т. е. того гласа, который *пѣтъ* былъ въ минувшую недѣлю (воскресеніе).

Въ дни *предпраздства и попраздства* въ седмичные дни, не исключая и субботы, Богородичны не поются. И если случится *Святый*, которому есть въ Минеѣ тропарь, то сперва поется тропарь предпраздству или попраздству, дважды. За симъ на «Слава» — тропарь Святому; на «И нынѣ» — тропарь предпраздства или попраздства (Тупиконъ гл. 15). Если есть Святымъ два тропаря; то поется тропарь предпраздства или попраздства, однажды, за симъ тропарь Святому, на «Слава» — другому Святому на «И нынѣ», тропарь предпраздства или попраздства (Туп. 24-го Ноября).

Если же въ Минеѣ *нѣтъ* тропаря Святому, то поются, трижды, тропари предпраздства или попраздства (Туп. послѣд. 10-го сент. и др.). Точно также въ праздники Господни, Богородичны и отданія ихъ поется тропарь праздника, трижды. Последній разъ онъ поется на «Слава и нынѣ».

Въ дни воскресные поется тропарь воскресный, дважды, на «Слава» — тропарь Святаго, на «И нынѣ» — Богородиченъ воскресный, по гласу тропаря Святаго. Если же не случится въ Миней тропаря Святому, — то, послѣ тропаря воскреснаго, пропѣтаго дважды, поется на «Слава и нынѣ» Богородиченъ настоящаго гласа (Туп. гл. 2), т. е. на гласъ тропаря воскреснаго.

Въ праздники Богородичны, въ предпраздства, по-праздства и отданія, случившіеся въ воскресеніе, поется воскресный тропарь, дважды, на «Слава и нынѣ» — тропарь или предпраздства или попраздства, или праздника Богородицы.

Если же *въ предпраздства и попраздства* случится *Святый*, и ему есть въ Миней тропарь; то послѣ воскреснаго, пропѣтаго дважды, на «Слава» поется тропарь Святому; на «И нынѣ» — предпраздства или попраздства (Туп. послѣд. 8-го сент., аще повр. въ недѣлю и др.). *Въ праздники Господніе* (Рождество Христово, Богоявленіе, Преображеніе, Воздвиженіе креста), случившіеся и въ недѣлю, равно въ субботу Лазаря и въ Пятидесятницу, поется тропарь праздника, трижды. Последній разъ онъ поется на «Слава и нынѣ». Въ недѣлю Вайи поется два тропаря, именно: «Общее воскресеніе», дважды, и «Спогребшеся Тебѣ», однажды.

За пѣніемъ «Аллилуія» въ дни поста и сокрушенія о грѣхахъ въ дни великой четьредесятницы поются *тропари* не въ славу святыхъ угодишковъ Божіихъ, а въ прославленіе св. Троицы, — поются «*Троичны гласа*», т. е. того гласа, изъ котораго поются вообще пѣснопѣнія Октоиха. Въ страстную седмицу, при пѣніи «Аллилуія» поется въ понедѣльникъ, вторникъ, среду тропарь: «Се женихъ грядетъ», въ четвертокъ и пятокъ — «Егда славныя ученицы», по трижды; въ субботу — Тропари: «Благообразный Іосифъ», «Слава» — «Егда снизшелъ еси». «И нынѣ» — «Мруносцамъ женамъ». При пѣніи же «Аллилуія» въ субботу, *въ службѣ за усопшихъ*, поются тропари *объ упокоеніи*, именно — въ субботы предъ недѣлямъ мясопустною и Пятидесятницы тропари: «Глубиною мудрости» (8-го гласа), а въ другія субботы тропари: «Апостолы, мученицы, пророцы» (2-го гласа).

Послѣ пѣнія «Богъ Господь» и «Аллилуія» и тропарей *стихословятся каѳизмы* Псалтири. — Этимъ стихословіемъ стоящіе

при Богослуженіи побуждаются обратить вниманіе на всю свою жизнь, на поступки и сознать свои согрѣшенія.

Послѣ каѳизмъ бывають *ектении*, которыя Іерей глаголетъ, отшедъ предъ святая двери (Туп. гл. 2).

Малыя ектенія положены:

1) Въ недѣли (воскресенія), въ субботы, въ дни предпразднства или попразднства (Службн. въ концѣ утрени), посему и въ дни пѣнія Цвѣтной Тріоди. также въ праздники со всенощнымъ бдѣніемъ, поліелеемъ и великимъ славословіемъ (Туп. гл. 9) ектенія полагаются послѣ каждой каѳизмы.

2) Но въ праздники съ бдѣніемъ, поліелеемъ и великимъ славословіемъ всѣ ектенія бывають только тогда, когда праздники случатся не въ великую Четырдесятницу. Въ седмичные же дни Четырдесятницы и въ эти праздники послѣ первыхъ двухъ каѳизмъ не бываетъ ектеній ¹⁾; онѣ бывають только послѣ третьей каѳизмы ²⁾.

3) Въ день Благовѣщенія. случившійся въ святую Четырдесятницу до страстной седмицы, послѣ 1-й каѳизмы не бываетъ ектеній ³⁾, по 2-й же и 3-й каѳизмахъ положены ектенія ⁴⁾.

4) Но если Благовѣщеніе случится въ страстную седмицу, то бываетъ подобное тому, какъ если бы случился Святый съ бдѣніемъ въ Четырдесятницу, то есть не полагается ектеній послѣ двухъ первыхъ каѳизмъ ⁵⁾, по бываетъ ектенія послѣ 3-й каѳизмы ⁶⁾.

5) Въ день предпразднства Срѣтенія въ сырную седмицу, до субботы, послѣ 1-й каѳизмы читается ектенія ⁷⁾. а послѣ 2-й каѳизмы нѣтъ ектеній ⁸⁾.

¹⁾ Но читаются одни сѣдальны Тріоди.

²⁾ И поются тѣ сѣдальны Минен, коп въ Миней положены по 1-й и 2-й каѳизмахъ (Туп. послѣд. 26-го февр. въ понед. 2-й, 3-й и 4-й нед. вел. поста, сп. 9-го марта).

³⁾ Но поются оба сѣдальны Тріоди съ Богородичнымъ.

⁴⁾ Съ сѣдальными праздника (Туп. послѣд. 25-го марта).

⁵⁾ Послѣ каждой каѳизмы поются лишь сѣдальны Тріоди.

⁶⁾ И оба сѣдальны праздника (Туп. послѣд. 25-го марта, аще въ великій понед.).

⁷⁾ И сѣдальны предпразднства.

⁸⁾ Но читаются сѣдальны Тріоди дне (Туп. послѣд. 1-го февр., аще въ сырн. седми.).

За каждую малою ектенію, послѣ каѳизмъ, слѣдуетъ особый (какъ и на вечернѣ то видѣли) *возгласъ* Священника. Въ возгласѣ послѣ первой ектеніи прославляется Тривпостасный Богъ, какъ Творецъ и Вседержитель вселенной, Царь царства природы: «Яко Твоя держава, и Твое есть царство, и сила, и слава» и т. д. Въ возгласѣ послѣ второй ектеніи славится Господь, какъ Искупитель и Спаситель міра, Царь царства благодати: «Яко благъ и человеколюбецъ Богъ еси». Въ возгласѣ послѣ третьей ектеніи прославляется Богъ, какъ Царь царства славы: «Яко благословися имя Твое».

Уставъ о *малыхъ ектеніяхъ*, послѣ каѳизмъ, *имѣеть связь* съ болѣе или менѣе торжественностію Богослуженія (см. выше стр. 167 примѣч.) и отсюда съ уставомъ *сѣдальновъ*¹⁾, читаемыхъ *посль каѳизмъ*. Ектеніи послѣ каѳизмъ бываютъ тогда, когда за каѳизмою слѣдуютъ сѣдальны праздничные, въ коихъ содержится, главнымъ образомъ, хвалебная пѣснь, а не прошеніе. Таковы: сѣдальны изъ Минеи, воскресные сѣдальны изъ Октоиха, праздничные—изъ Трїоди Постной и Цвѣтной. Когда же за каѳизмами слѣдуютъ сѣдальны умиленные изъ Октоиха (въ седмичные дни, кромѣ субботы), или Постной Трїоди (кромѣ дней, въ кои совершается торжественное Богослуженіе — напримѣръ въ страстный пятокъ); тогда ектеній не бываетъ. Ектеніи предъ сѣдальными въ уставѣ называются ектеніями сѣдальновъ²⁾. Святая Церковь желаетъ, чтобы за стихословіемъ псалмовъ, какъ бы заключеніемъ прочитаннаго, было краткое моленіе къ Господу. — Это моленіе содержится въ умиленныхъ сѣдальнахъ Октоиха и Трїоди Постной, и сходно съ моленіемъ, выражаемымъ въ малыхъ ектеніяхъ. Поэтому при чтеніи или пѣніи сихъ сѣдальновъ Октоиха и Трїоди не бываетъ ектеній³⁾. Когда же читаются сѣдальны Минеи

¹⁾ Сѣдальными (*каѳизма*) называются пѣснопѣнія, при пѣніи или чтеніи коихъ, при общественномъ Богослуженіи, начинали садиться для слушанія такъ называемаго «чтенія», состоящаго изъ толкованія Апостола, Евангелія и т. под. (см. выше стр. 182—184 прим.).

²⁾ Отъ здѣ (отъ 7-го Евангелія на утрени въ страстной пятокъ) Діаконъ престаеть кадити, и ектеніи сѣдальновъ не глаголются. (Туп. послѣд, страст. пятн. утра). Сѣдальны же эти подобны Минейнымъ.

³⁾ Въ 9-й главѣ Тупикова, гдѣ изложенъ чинъ Богослуженія на дни

или Тріоди Цвѣтпой, которые содержать не столько умиленное моленіе къ Господу, сколько торжественную хвалебную пѣснь празднеству; тогда предъ сѣдальными, послѣ стихословія псалмовъ, бываетъ малая ектенія.

Сѣдальны послѣ каѳизмъ въ дни *седмичные* читаются или поются изъ Октоиха. Если же въ седмичные дни случатся Владычные и Богородичны праздники, праздники Святыхъ со всенощнымъ бдѣніемъ, поіелемъ, великимъ славословіемъ, предпраздства, попраздства и отданія праздниковъ; то сѣдальны, главнымъ образомъ, поются изъ Мишен, и печного случаевъ, когда изъ Октоиха, (напримѣръ 31-го іюля — въ предпраздство сѣдальны Октоиха (Туп. послѣд. 31-го янв.). Хотя въ субботы поются сѣдальны Октоиха, но послѣ каѳизмъ бывають ектеніи, потому что сѣдальны Октоиха для субботъ, по своему содержанію, болѣе подобны сѣдальнымъ Мишен. Эти сѣдальны суть мученичны, т. е. пѣснопѣны въ честь и прославленіе мучениковъ.

Въ дни (*недѣльные*) *воскресные* послѣ каѳизмъ поются или читаются, большею частію, сѣдальны изъ Октоиха — воскресные; и въ немногихъ случаяхъ читаются или поются по каѳизмахъ сѣдальны не Октоиха. Это бываетъ въ тѣ недѣли, въ которыя случатся праздники: Рождества Христова, Богоявленія, Преображенія, Воздвиженія, также въ недѣляхъ: Ваіи, Апостола Ѳомы, Пятидесятницы, недѣли святыхъ Отець предъ Рождествомъ Христовымъ, если она будетъ 24-го декабря. Въ эти недѣли сѣдальны читаются изъ Мишен или Тріодей.

Иногда *сѣдальны*, положенные въ богослужебныхъ книгахъ послѣ каѳизмъ, *поются* или *читаются* не послѣ каѳизмъ, а въ *другой части утрени*, именно: или послѣ поіелея, или послѣ 3-й пѣсни канона утрени, когда также полагается такъ называемое «чтеніе», при которомъ позволялось сидѣть. Такъ, если случится Святый со всенощнымъ бдѣніемъ въ праздники: Преполовленіе

седмичные, непраздничные, сказано: «По 1-й каѳизмъ поемъ сѣдалецъ во Октоихѣ, иже на ряду, слава и нынѣ — Богородиченъ. По 1-мъ же стихословіи каѳизмы и по 2-мъ, во вся дни ектеніи не глаголетъ Священникъ, но токмо во бдѣнія, и Святыхъ праздники, имущихъ поіелея и славословіе; тогда глаголетъ и ектенію на всякую каѳизму Псалтира»; и далѣе: «По окончаніи вторыхъ каѳизмы поемъ 2-й сѣдалецъ въ Октоихѣ» и т. д.

(Туп. 8-го мая, 23-го апрѣля), отдаіе Пасхи (Туп. мая 8-го), день храма Святому—въ понедѣльникъ св. Духа (храм. гл. 56); то послѣ каѳизмъ поются или читаются сѣдальны этихъ праздниковъ, а сѣдальны Святому, положенныя въ Миней послѣ каѳизмъ, — поются или читаются послѣ поліелея и малой ектеніи. Также, если въ субботу сырную, когда празднуется св. Отцамъ, случится Святой съ поліелеемъ (Туп. 24-го февраля), то послѣ каѳизмъ читаются или поются сѣдальны Тріоди, св. Отцевъ, а сѣдальны Святому поются или читаются послѣ поліелея. Въ день отдаіа праздника Срѣтениа, случившійся во вторникъ и четвертокъ сырные, сѣдальны Постной Тріоди, положенныя послѣ каѳизмъ, оставляются, и читаются или поются по 3-й пѣсни канона утрени. (Туп. 9-го февраля).

Если на утрени не бываетъ чтенія Евангелія, то послѣ каѳизмы и сѣдальна, или послѣ малой ектеніи и сѣдальна, слѣдуетъ чтеніе 50-ю, покаяннаго псалма: «Помилуй мя Боже», (Часосл., Туп. гл. 2, 9 и др.), а въ великую Четырдесятницу послѣ 50-го псалма молитва: «Спаси Боже люди Твоя» (Туп. послѣд. поп. 1. седм. вел. поста).

Если на утрени читается Евангеліе, то за каѳизмами, послѣ ектеніи и возгласа: «Яко благъ» и чтенія сѣдальна Минси, пѣвцы поютъ *поліелей* ¹⁾. Поліелей есть славословіе въ честь Богу, единому по существу и троичному въ лицахъ. Поліелей состоитъ изъ пѣнія стиховъ 134-го и 135-го псалмовъ. Имено: «Хвалите имя Господне. Аллилуія. Хвалите раби Господа. Аллилуія. Благословенъ Господь отъ Сіона живой во Іерусалимѣ. Аллилуія. Исповѣдайтесь Господеву. Аллилуія, Аллилуія. Яко благъ. Яко въ вѣкъ милость Его. Аллилуія Исповѣдайтесь Богу небесному. Аллилуія, Аллилуія. Яко въ вѣкъ милость Его. Аллилуія» (Обих. потн. пѣн.). Такое пѣніе бываетъ предъ чтеніемъ Евангелія для того, чтобы приготовить духъ молящихся къ слышанію евангельскаго благовѣстіа о величайшей милости Божіей къ роду человѣческому, о сошествіи Сына Божія на землю.

¹⁾ Названіе поліелей, паче—многочестное (Туп. гл. 17) отъ *πολύς*—многій и *ἔλεος* — милость или *ἐλαία*—маслина, масло, елей — указываетъ на частое повтореніе словъ: «Яко въ вѣкъ милость Его», и на возженіе лампадъ съ елеемъ при пѣніи этихъ стиховъ (Туп. гл. 24, 25).

Пѣніе поіелея имѣеть тѣсную связь съ чтеніемъ Евангелія на утрени. Въ дни памяти Святыхъ, которымъ не положено Евангелія на утрени, не бываеть поіелея. Въ тѣ дни, предъ которыми въ мѣсяцословѣ Тупикона стоить знакъ +, на утрени полагается поіелеей и Евангеліе. И когда въ праздникъ съ знакомъ +, какъ исключеніе, не положено Евангелія на утрени, на примѣръ: 1-го сентября, 30-го іюня (см. указъ въ Еванг. Соб.); тогда не полагается и поіелеей. (Туп. послѣд. 1-го сент. и 30-го іюня ¹⁾).

Въ приготовительныя недѣли къ посту: Блуднаго сына, мясопустную, сырную послѣ поіелея поется 136 псаломъ: «На рѣбахъ Вавилонскихъ, съ аллилуіею красною», т. е. съ пѣніемъ «Аллилуія» на извѣстный распѣвъ, съ особеннымъ умиленіемъ, сладкогласіемъ ²⁾).

Во время поіелея бываеть кажденіе всего храма (Туп. гл. 2, 15).

Въ дни великихъ праздниковъ: Господнихъ, Богородичныхъ и Святыхъ (Слѣд. Псалт. Ирмол.) и въ дни храмовые (храм. гл. 4) послѣ пѣнія поіелеейныхъ стиховъ, предъ чтеніемъ Евангелія, поется *величаніе* виновнику праздника. При величаніи поются избранные стихи псалмовъ, которые содержатъ пророческое сказаніе о событіи или виновникѣ торжества, или изображаютъ тѣ добродѣтели Святаго, за которыя онъ причисленъ къ извѣстному лику ³⁾).

¹⁾ Уставомъ положено пѣть поіелеей во всѣ недѣли (воскресенья) только съ 22-го сентября до 20-го декабря, и съ 14-го января до сырной недѣли. Но съ сырной недѣли до отданія Воздвиженія (21-го сент.) пѣніе поіелея положено только въ тѣ недѣли (воскресенія), въ которыя случится праздникъ Господень, или Богородицы, или великаго Святаго (Туп. гл. 17 и послѣд. 21-го сент., въ концѣ зри). О поіелеей и пишется: «Поіелеей праздника» (Туп. 2-го февр.). Поіелеей *Святаго* (Туп. 30-го января). Обыкновенно же поіелеей поется во весь годъ.

²⁾ Слово «*красный*» на церковнославянскомъ языкѣ значитъ: пріятный, прекрасный, торжественный. На примѣръ въ первой стихирѣ на «Господи возвахъ» въ сырную субботу читаемъ: «и снхъ (святыхъ отецъ), яко другій рай сладости гражданства мысленно преходящее, «*красно воззовемъ*». Также на утрени въ первомъ сѣдалѣи слышимъ: «яко въ рай *красный* входяще». *Пасха* въ пѣснопѣніяхъ называется *красною*.

³⁾ Какъ величаніе, такъ и псалмы находятъ главнымъ образомъ въ Ирмологіонѣ. Стихи псалмовъ поются попеременно тѣмъ и другимъ ликомъ. Для

Величаніе, вмѣстѣ съ стихами псалмовъ, приготавливаетъ къ слушанію Евангелія, въ которомъ излагается повѣствованіе о празднуемомъ событіи или говорится о добродѣтеляхъ Святыхъ, память которыхъ совершается.

Въ дни воскресныя (исключая тѣхъ, въ которые случится праздникъ Господень. См. Ирм.) послѣ поліелея поются *тропари*: «*Ангельскій соборъ*», прославляющіе праздникъ воскресенія и приготавлиющіе къ слушанію воскреснаго Евангелія. Каждый изъ этихъ тропарей имѣетъ предъ собою умилительный припѣвъ, взятый изъ 117-го псалма: «Благословенъ еси Господи, научи мя оправданіемъ (уставамъ) Твоимъ». (См. въ Октоихѣ, Ирмол.).

Если въ недѣлю (въ воскресеніе) будетъ: 1) праздникъ Богородицы: Рождество Богородицы, Введеніе во храмъ, Срѣтеніе Господне, Благовѣщеніе, Успеніе, день храма Богородицы, день Покрова и день явленія иконы Богородицы; 2) празднованіе Святому съ всенощнымъ бдѣніемъ или поліелеемъ; 3) храмъ Муроносиць (въ недѣлю Муроносиць) и храмъ св. Отецъ и Всѣхъ Святыхъ, (въ недѣлю св. Отецъ и Всѣхъ Святыхъ); то прежде поется величаніе со стихами, избранными изъ псалмовъ; и по величаніи, не пѣвши «Слава и нынѣ», поются тропари: «Благословенъ еси Господи», «Ангельскій соборъ удивися» (Туп. гл. 17 и послѣд. сихъ дней и Ирмол.).

Послѣ пѣнія всѣхъ тропарей предстоящіе призываются поклониться Трїпостасному Богу, вмѣстѣ съ Серафимами; поется: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу» и за сѣмъ—*троицень*: «Поклонимся Отцу, и Его Сынови, и святому Духу, святѣй Троицѣ во единѣмъ существѣ, съ Серафимы зовуще: Святъ, святъ, святъ еси Господи». Потомъ поется на «И нынѣ» пѣснь въ честь Матери Божіей: «Жизнодавца рождши, грѣха Дѣво Адама избавила еси, радость же Евѣ печали вмѣсто подала еси, падшья же отъ жизни къ сей направи, изъ Тебе воплотивыйся Богъ и человекъ. Аллилуіа, Аллилуіа, Аллилуіа, Слава тебѣ Боже» (Ирм. прост.). Обыкновенно послѣ сего поется однажды величаніе (священнослужителями на срединѣ храма предъ налоемъ съ иконою).

этого въ Ирмологіонѣ предъ стихами псалмовъ напечатаны однѣ буквы: а, б — попеременно, т. е. указанія, которому линку должно пѣть тотъ и другой стихъ.

Послѣ поіеліея или, если есть послѣ поіеліея величаніе, то послѣ величанія, а въ воскресеніе послѣ тропарей: «Благословенъ еси Господи», бывасть малая ектенія и возгласъ, соотвѣтствующій пѣнію поіеліея: «Яко благословися имя Твое, и прославися царство Твое, Отца, и Сына, и святаго Духа».... А такъ какъ за снмъ полагается уставомъ такъ называемое «чтеніе», то предъ чтеніемъ поется краткое пѣснопѣіе—сѣдаленъ или ипакои.

Въ седмичные дни ипакои и сѣдалны читаются или поются изъ Минеи или Цвѣтної Тріоди, положенные на ряду.

Въ недѣли (воскресенія), послѣ поіеліея поются ипакои Октоиха, рядоваго гласа (Туп. гл. 2).

Въ недѣли, въ которыя случится особое празднованіе Святому съ поіеліеємъ или всенощнымъ бдѣніемъ, или великій праздникъ Богородицы, также Срѣтеніе Господне,—послѣ ипакои гласа поются сѣдалны Святаго или праздника. Сперва поются тѣ сѣдалны Святаго или праздника, которые положены въ Минеѣ по 1-мъ и 2-мъ стихословію каѳизмъ, по которые въ недѣлю (воскресеніе) не были читаемы или пѣты по каѳизмахъ; ибо тогда читались или пѣлись сѣдалны воскресные. Потомъ на «Слава» читается или поется тотъ сѣдаленъ Святаго или праздника, который положенъ въ Минеѣ по поіеліеѣ, и въ Тупиконѣ отличается отъ другихъ сѣдалныхъ названіемъ «поіеліейный». (Тупиконъ гл. 3-я, 4-я и др.). На «И нынѣ» читается—или поіеліейный сѣдаленъ, во 2-й разъ (напримѣръ: въ праздники Богородичные и въ Срѣтеніе, случившіеся въ недѣлю. (Туп. сент. 8-го и февраля 2-го),—или Богородиченъ, который находится въ Минеѣ по поіеліейномъ сѣдалнѣ (Туп. гл. 3). Въ праздники Владычные, случившіеся въ недѣлю, поется сѣдаленъ праздника (Туп. послѣд. 14-го сент.).

За сѣдалными поются «степенны антифоны»¹⁾. Въ сте-

¹⁾ Антифонъ (*ἀντί*—противъ и *φωνή*—гласъ, противугласникъ) означаетъ поперемятное пѣніе, которое положено на двухъ клиросахъ, а степенями называются тѣ пѣснопѣія, которыя составлены примѣнительно къ 15-ти псалмамъ (119—133), называемымъ пѣснями степеней. Псалмы же названы степенными потому, что было пѣты на ступеняхъ храма Іерусалимскаго двумя хорами Іудеевъ.

Преемственное пѣніе Іудеевъ между двумя хорами открывается пзъ образа составленія многихъ псалмовъ, въ которыхъ стихи расположены чет-

пеннахъ антифонахъ, какъ бы на призваніе поліелейныхъ стиховъ: «Хвалите имя Господне», «Исповѣдайтесь Господеви», мы исповѣдуемъ Господу свои согрѣшенія и славимъ Отца и Сына и святаго Духа. Чаще другихъ антифоновъ поется 1-й антифонъ 4-го гласа: «Отъ юности моя мнози борють мя страсти».

Первый антифонъ 4-го гласа поется въ седмичные дни всегда, когда въ нихъ поется поліелей, — будетъ ли то праздникъ Господній, Богородичень или Святаго. Въ недѣли же (воскресенія) первый антифонъ 4-го гласа поется только въ великіе праздники Господни: Воздвиженіе Креста, Рождество Христово, Богоявленіе, Преображеніе, случившіяся въ недѣлю, также — въ недѣлю Ваіи Апостола Өомы, въ недѣлю Пятидесятницы ¹⁾.

Если же другіе праздники случатся въ недѣлю, такъ — дванадцатые Богородичны (Туп. 8-го сент., 21-го ноября), или Святаго съ поліелеемъ (Туп. гл. 4-я), или Святаго съ бдѣніемъ (Туп. гл. 3-я); то поется степенна гласа, то есть того гласа, который слѣдуетъ по ряду, по порядку ихъ, а не первый антифонъ 4-го гласа.

За антифономъ слѣдуютъ молитвы и воззванія, которыя всегда бывають на службахъ предъ чтеніемъ Евангелія и, собственно, готовятъ предстоящихъ къ достойному слушанію Евангелія. Діаконъ говоритъ: «*Вонмемъ, премудрость*» (Туп. гл. 2), и такимъ образомъ приглашаетъ слышать *прокименъ*, указывающій на содержаніе Евангелія, и потомъ произноситъ прокименъ — или гласа недѣли, или праздника. Всегда говорится прокименъ того Евангелія, которое читается на утрени (см. далѣе о чтеніи Евангелія).

нымъ числомъ, такъ что первому стиху соответствуетъ другой, выражающій инымъ словомъ ту-же мысль, а иногда подобную, а иногда, впрочемъ рѣдко, противоположную (Обозрѣніе книги псалмовъ, опытъ археологическій и герменевтической. 1814 года. Спб.). Степенны антифоны ведутъ насъ, какъ бы по ступенямъ лѣстницы, отъ земли на небо, отъ странствія въ отечество, отъ скорби въ радость, отъ бѣдствія въ блаженный покой.

¹⁾ См. въ Туп. послѣд. сяхъ дней. Въ послѣдованіи на 14-е сентября сперва, въ началѣ послѣдованія, сказано, что если Воздвиженіе случится въ воскресенье, то «ничто же воскресное поется» и между прочимъ замѣчено, что не поется «степенна гласа», т. е. рядоваго гласа. Далѣе же указано, что поется «степенна первый антифонъ 4-го гласа» (а не рядоваго).

На утрени прокимны, кромѣ воскресныхъ прокимновъ, поются на 4-й гласъ, то есть на тотъ гласъ, на который поется антифонъ 4-го гласа. На 4-й гласъ поется на утрени и тотъ прокимень праздника Святому, который въ день же праздника поется на Литургии на иной гласъ. (Туп. послѣд. 26-го сент., 5-го декаб. и др.). Воскресные же прокимны, если не случится въ недѣлю (воскресеніе) праздника дванадесятаго Господня или Богородицы, положено пѣть на рядовой гласъ Октоиха или Трїоди (отъ недѣли Муропосиць) той недѣли. Тогда и антифоны поются рядоваго гласа (Туп. гл. 2-я и др.). Но въ недѣлю (воскресеніе), въ которую случится праздникъ двадцатый Господень (когда степенна антифонъ — 4-го гласа) или Богородицы (когда степенна антифонъ поется рядоваго гласа), прокимень поется праздника на 4-й гласъ. Прокимны, такъ какъ произносятся Священникомъ или Діакономъ, печатаются и въ Служебникѣ.

Прокимень поется трижды. Въ первый и второй разъ Канонархъ, или Діаконъ, или Іерей говоритъ весь прокимень, и поютъ за нимъ пѣвцы, въ третій же разъ — половину прокимна читаетъ или поетъ Діаконъ и оканчиваютъ его пѣвцы.

По совершеніи прокимна Діаконъ говоритъ: «*Господу помолимся*». Пѣвцы: «*Господи помилуй*». Іерей: «*Яко святъ еси Боже нашъ*» (Туп. гл. 2-я).

И, какъ бы заключеніемъ пѣнія поліелея, бываетъ пѣснопѣніе: «*Всякое дыханіе да хвалитъ Господа*». «*Хвалите Бога во Святыхъ Его, хвалите Бога во утверженіи силы Его*».

Послѣ сего Діаконъ возбуждаетъ молиться Господу о томъ, чтобы намъ сподобиться слышать святое Евангеліе. «*И о сподобитися намъ слышанію святаго Евангелія, Господа Бога молимъ*». И ликъ поетъ трижды: «*Господи помилуй*». За тѣмъ Діаконъ возвѣщаетъ, что мы услышимъ *премудрость*, ибо услышимъ Слово Божіе. — И потому говоритъ: «*Прости*» (стоя прямо) «*услышимъ Святаго Евангелія*». Священникъ изъясляетъ: «*Миръ всѣмъ*»; ибо миръ возвѣщается Евангеліемъ. При пришествіи Господа на землю Ангелы возвѣщали «на земли миръ, въ чловѣцѣхъ благоволеніе». Ликъ и народъ изъясляетъ

тоже Іерей: «*И духови твоему*», и Священникъ произноситъ ¹⁾), изъ какаго Евангелиста будетъ чтеніе. Ликъ предъ самымъ чтеніемъ славить Господа: «*Слава Тебѣ Господи, слава Тебѣ*». Діаконъ какъ бы водворяетъ тишину въ храмѣ словами: «*Вонмемъ*». И за тѣмъ читается Евангеліе — въ дни воскресныя въ алтарѣ, (Тѣп. гл. 2-я), изъ котораго, какъ бы изъ гроба Господня, раздается вѣсть о воскресеніи Христовомъ ²⁾), а въ другіе праздники читается среди народа въ храмѣ, и возвѣщаетъ о событіи праздника ³⁾).

¹⁾ Въ Службникѣ сказано: «И абіе *наноситъ* (subinfert) *отъ имя рекъ*, святаго Евангелія чтеніе» (послед. утрени). Въ Тѣпиконѣ читаемъ: «Посемъ Іерей *именуетъ Евангелиста*, отъ него же Евангеліе» (Тѣп. гл. 2).

²⁾ После чтенія Евангелія (воскреснаго) *исходитъ Священникъ святыми деерьми* (на средину храма) *съ Евангеліемъ*, и тамъ бываетъ цѣлованіе его (Тѣп. гл. 2). Цѣлованіе Евангелія на срединѣ храма полагается и въ недѣлю Ваіѣ, когда читается Евангеліе не воскресное, а праздника. Егда же цѣлуютъ братія святое Евангеліе, приходяще поклоняются Игумену, и отъ руку его возьмутъ ваіа со свѣщами (Тѣп. послед. нед. Ваіѣ),

³⁾ Въ Тѣпиконѣ (во 2-й главѣ см. 4-е зри) сказано: «По семъ обыкновенъ пѣніи (т. е. величаніи съ избранными стихами псалмовъ Давидовыхъ) малая глаголется ектенія отъ Діакона, и сѣдальны поются, и *входятъ* вси священнослужители во святой алтарь, и изблачаются священныхъ одеждъ, *точію держай чреду* остается въ облаченіи къ прочитанію Евангелія. Обыкновенно же при чтеніи Евангелія, такъ какъ предъ нимъ не бываетъ такъ называемаго «чтенія» (толкованія), полагаемаго уставомъ (Тѣп. гл. 2), остаются на срединѣ храма всѣ священнослужители. Въ праздники, въ которые на всенощномъ бдѣніи бываетъ благословеніе хлѣбовъ, пшеницы, вина и елеса, полагается послѣ утрени предъ 1-мъ часомъ поклоненіе иконѣ праздника, цѣлованіе ея и помазаніе всѣхъ святымъ елеемъ (Тѣп. послед. 26-го сент., 15-го августа). Въ приходскихъ церквахъ, по причинѣ множества молящихся, цѣлованіе иконы и елемомазаніе начинается во время самой утрени, при пѣвнн канона. Цѣлованіе иконы бываетъ такимъ же образомъ, какъ и Евангелія (Тѣп. гл. 2); сперва дѣлаютъ два поклона, потомъ цѣлуютъ, за тѣмъ поклоняются однажды (Тѣп. посл. 26-го сент. См. выше стр. 231). О поклонахъ предъ Евангеліемъ въ недѣлю (воскресеніе) сказано въ Тѣпиконѣ: «не до земли творить (каждый) поклоны, но малыя, преклоняя главу, дондеже рукою достигнетъ до земли. Въ недѣлю бо и Владычній праздникъ и въ Пятдесятницу всю, колѣна не приклоняють (Тѣп. гл. 2, утрени).

Въ воскресенье всегда читаются воскресныя Евангелія, кромя дванадесятихъ Господскихъ и Богородичныхъ праздниковъ. Въ сихъ случаяхъ читается Евангеліе праздничное (Туп. послѣд. 14-го сентября, 6-го августа, 15-го августа, аще въ недѣлю и др.). Въ храмовыя же праздники, случившіяся въ недѣли (воскресенія), указано читать Евангеліе иногда воскресное (Туп. храм. гл. 3, 33) иногда—храма (Туп. храм. гл. 13, 16, 17, 37, 52). Въ праздники Святымъ съ бдѣніемъ, поимеемъ Евангеліе, указанное на утрени въ сіи праздники, читается только въ седмичные дни. Но если эти праздники случатся въ недѣлю (воскресеніе), то Евангеліе праздника оставляется и читается Евангеліе воскресное, рядовое.

Воскресныхъ утреннихъ Евангелій 11-ть. Всѣ они составляютъ столпъ Евангелій утреннихъ ¹⁾ (Туп. гл. 54-я. См. оглавление

¹⁾ Евангелія воскресныя соответствуютъ извѣстнымъ рядовымъ гласамъ Октоиха. Рядъ тѣхъ и другихъ начинается около одного времени, т. е. послѣ Пятидесятницы, только не въ одну недѣлю. Первое утреннее Евангеліе читается въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ, а первый гласъ Октоиха поется въ недѣлю первую послѣ недѣли Всѣхъ Святыхъ. И такъ какъ при чтеніи воскресныхъ рядовыхъ утреннихъ Евангелій поются нѣкоторыя пѣснопѣнія Октоиха рядоваго гласа, напримѣръ: ипакои гласа, степенныя антифоны, прокимны гласа, которые имѣютъ отношеніе къ читаемому Евангелію; то въ Тупиконѣ, въ главѣ 54-й, печатаются столпы гласовъ Октоиха вмѣстѣ съ столпами утреннихъ Евангелій, съ указаніемъ, когда каждый столпъ начинается. Излагаемъ ихъ здѣсь такъ, какъ изложено въ 54-й главѣ Тупикона:

Столпъ 1-й, починается въ первую недѣлю Петрова поста, Евангеліямъ утреннимъ.

гласъ 1.	Евангеліе	воскресно	2.
гласъ 2.	Евангеліе	воскресно	3.
гласъ 3.	Евангеліе	воскресно	4.
гласъ 4.	Евангеліе	воскресно	5.
гласъ 5.	Евангеліе	воскресно	6.
гласъ 6.	Евангеліе	воскресно	7.
гласъ 7.	Евангеліе	воскресно	8.
гласъ 8.	Евангеліе	воскресно	9.

Столпъ 2-й, починается по Илїинѣ дни, Евангеліямъ утреннимъ.

гласъ 1.	Евангеліе	воскресно	10.
гласъ 2.	Евангеліе	воскресно	11.
гласъ 3.	Евангеліе	воскресно	1.
гласъ 4.	Евангеліе	воскресно	2.

Тѣхника). Рядъ утреннихъ воскресныхъ Евангелій начинается въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ. «Отъ сего дне, Евангелія воскресны начинаемъ чести по ряду» (Тѣх. послѣд. недѣл. Всѣхъ Святыхъ). По прочтеніи 11-го Евангелія, въ слѣдующую недѣлю снова начинается столпъ Евангелій утреннихъ, опять читается 1-е Евангеліе и т. д. во весь годъ. Исключеніемъ служатъ: недѣли пѣнія Цвѣтной Трїоды, или Пятидесятницы. Въ 7-мъ недѣль (воскресеній) Пятидесятницы, начиная съ недѣли Ап. Тѣомы, хотя на утрени читаются воскресныя Евангелія, но не въ томъ порядкѣ, въ какомъ они паходятся въ столпѣ утреннихъ воскресныхъ Евангелій.

Въ служебномъ Евангеліи въ концѣ (см. «Сказаніе, еже како на всякъ день должно есть чести Евангеліе седмицъ всего лѣта») указано, которыя утреннія воскресныя Евангелія слѣдуетъ читать, какъ въ недѣли отъ Пасхи до недѣли Всѣхъ Святыхъ, такъ и потомъ въ слѣдующія за симъ 32 недѣли. Но для тѣхъ недѣль, которыя будутъ послѣ 32-й недѣли до недѣли Мытаря и Фарисея, равно для недѣль: Мытаря и Фарисея, Блуднаго сына, Мясопустной, Сырной, 1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й великаго поста въ Евангеліи не указаны самыя рядовыя зачала, которыя въ нихъ слѣдуетъ читать.

Столпъ 3-й, починается по Воздвиженіи честнаго креста, Евангеліямъ утреннимъ.

гласъ 5.	Евангеліе	воскресно	3.
гласъ 6.	Евангеліе	воскресно	4.
гласъ 7.	Евангеліе	воскресно	5.
гласъ 8.	Евангеліе	воскресно	6.
гласъ 1.	Евангеліе	воскресно	7.
гласъ 2.	Евангеліе	воскресно	8.
гласъ 3.	Евангеліе	воскресно	9.
гласъ 4.	Евангеліе	воскресно	10.
гласъ 5.	Евангеліе	воскресно	11.
гласъ 6.	Евангеліе	воскресно	1.
гласъ 7.	Евангеліе	воскресно	2.
гласъ 8.	Евангеліе	воскресно	3.

Столпъ 4-й, починается въ постъ Рождества Христова, Евангеліямъ утреннимъ.

гласъ 1.	Евангеліе	воскресно	4.
гласъ 2.	Евангеліе	воскресно	5.
гласъ 3.	Евангеліе	воскресно	6.
гласъ 4.	Евангеліе	воскресно	7.

Потому что отъ недѣли 32-й до недѣли Мытаря и Фарисея бываетъ разное число недѣль въ тѣ и въ другіе года. Отсюда приходится въ эти недѣли читать не одни и тѣ же рядовыя Евангелія въ разные года. И чтобы отыскать, расчислить ихъ для извѣстнаго года, для этого слѣдуетъ узнать, въ какія числа въ этомъ году начинаются столпы утреннихъ Евангелій. Узнать же это легко изъ Зрячей Пасхалии, находящейся въ Тупиконѣ и въ Слѣдованной Псалтири. Въ этихъ книгахъ—въ Индиктионѣ слѣдуетъ найти ключевую букву искомаго года, или иначе сказать, отыскать въ Индиктионѣ желаемый годъ и при немъ стоящую ключевую букву. Узнавъ ключевую букву года, должно потомъ отыскать ее въ Зрячей Пасхалии. Тамъ при ключевой буквѣ и показано, въ какое число мѣсяца въ томъ году начинается каждый столпъ гласовъ Октоиха и какія тогда слѣдуютъ рядовыя утреннія Евангелія. При этомъ должно помнить, что столпы гласовъ Октоиха и утреннихъ воскресныхъ Евангелій ведутъ свой счетъ съ недѣли Всѣхъ Святыхъ (1-е утреннее Еван-

гласъ 5	Евангеліе	воскресно	8.
гласъ 6.	Евангеліе	воскресно	9.
гласъ 7.	Евангеліе	воскресно	10.
гласъ 8.	Евангеліе	воскресно	11.

Столпъ 5-й, починается по Крещеніи Господни, Евангеліямъ утреннимъ.

гласъ 1.	Евангеліе	воскресно	1.
гласъ 2.	Евангеліе	воскресно	2.
гласъ 3.	Евангеліе	воскресно	3.
гласъ 4.	Евангеліе	воскресно	4.
гласъ 5.	Евангеліе	воскресно	5.
гласъ 6.	Евангеліе	воскресно	6.
гласъ 7.	Евангеліе	воскресно	7.
гласъ 8.	Евангеліе	воскресно	8.

Столпъ 6-й, починается во Святый великій постъ, Евангеліямъ утреннимъ.

гласъ 1.	Евангеліе	воскресно	9.
гласъ 2.	Евангеліе	воскресно	10.
гласъ 3.	Евангеліе	воскресно	11.
гласъ 4.	Евангеліе	воскресно	1.
гласъ 5.	Евангеліе	воскресно	2.
гласъ 6.	Евангеліе	воскресно	3.
гласъ 7.	Евангеліе	воскресно	4.
гласъ 8.	Евангеліе	воскресно	5.

геліе читается въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ, а 1-й гласъ—въ недѣлю первую послѣ недѣли Всѣхъ Святыхъ); а по этому до недѣли Всѣхъ Святыхъ должно искать столпы гласовъ и Евангелій подъ тою буквою, которая относится къ предъидущему году.

Иногда на утрени полагается чтеніе двухъ Евангелій. Это бываетъ въ извѣстныхъ случаяхъ въ недѣлю предъ Просвѣщеніемъ и въ недѣлю по Просвѣщеніи, именно: а) если Рождество Христово случится въ субботу, то въ недѣлю предъ Просвѣщеніемъ (т. е. 2-го января) «на утрени Евангеліе чтемъ прежде недѣли предъ Просвѣщеніемъ, а потомъ рядъ недѣли» (Туп. послѣ 26-го декабря. Указъ о Апосталахъ и Евангеліяхъ, 5-е зри). б) Если недѣля по Просвѣщеніи случится въ 7-е января и не будетъ въ томъ году «отступки», т. е. не будетъ нужды отступать назадъ для чтенія во 2-й разъ нѣкоторыхъ Евангелій (см. далѣе о чтеніи Евангелій на литургіи); то «на утрени Евангеліе толковое, недѣля по Крещеніи: та же недѣля рядъ, аще не будетъ отступки. Аще ли же будетъ отступка, на утрени Евангеліе читается едино: недѣля по Крещеніи» (Туп. послѣд. 7-го января, зри). При этомъ должно знать, что правило объ отступкѣ касается только Евангелій, читаемыхъ на литургіи, но не относится нисколько къ рядовымъ Евангеліямъ утреннимъ воскреснымъ, которыхъ рядъ всегда бываетъ непрерывенъ до 5-й недѣли великаго поста, какъ можно видѣть изъ столпа 6-го утреннихъ Евангелій, въ которомъ Евангелія начинаются (съ 9-го) и слѣдуютъ въ непрерывномъ порядкѣ за Евангеліями 5-го столпа, имѣющимъ послѣднимъ Евангеліемъ 8-е.

Въ дни воскресныя за чтеніемъ Евангелія, которое сообщаетъ вѣсть о воскресеніи Господа, поется торжественное молитвословіе: «*Воскресеніе Христово видѣвши* поклонимся святому Господу Іисусу, единому безгрѣшному, кресту Твоему поклоняемся Христе». Эта пѣснь, кромѣ недѣль, поется и въ нѣкоторые праздники, именно: а) Воздвиженіе креста (Туп. послѣд. 14-го сент.); такъ какъ тогда читается Евангеліе о крестѣ, поклоняться которому призываетъ эта пѣснь. Она поется б) въ день Вознесенія, когда читается слѣдующее Евангеліе: Воскресъ Іисусъ за утра въ первую субботу (Марка зачало 71-е); в) поется въ субботу Лазаря; такъ какъ тогда воспоминается событіе, увѣряющее общее воскресеніе. «Воскресеніе Христово» поется и въ тѣ недѣли, въ которыя случаются праздники

Богородицы, хотя на утрени не читается воскресное утреннее Евангеліе. Но тогда и предъ Евангеліемъ и послѣ него поются пѣсни о воскресеніи. Въ седмичные дни «Воскресеніе Христово» поется, начиная съ дня Пасхи — до Вознесенія. Въ день Пасхи, во всю пасхальную седмицу и во всѣ воскресные дни съ Пасхи до Вознесенія по трижды поется: «Воскресеніе Христово». Въ прочіе же дни эта пѣснь поется по однажды. Въ праздники Господни: недѣлю Вайі, Пятидесятницу, Рождество Христово, Крещеніе, Преображеніе, хотя бы они случились и въ недѣлю (воскресеніе), не поется: «Воскресеніе Христово».

Послѣ Евангелія или, если на утрени не читается Евангелія, послѣ малой ектеніи, или послѣ стихословія каѳизмы, во всѣ дни, кромѣ свѣтлой седмицы (см. въ Типиконѣ Благов. и Георг. главы), читается 50-й псаломъ: «Помилуй мя Боже по величій милости Твоей». Потому что при чтеніи каѳизмъ и при чтеніи Евангелія видѣли въ службѣ, что Господь Богъ нашъ покаяніемъ оставленіе чловѣкамъ даровать, и намъ во образъ познанія грѣховъ и исповѣданія показавъ Пророка Давида покаяніе къ прощенію (Утрен. молит. 10).

Въ недѣлю Вайі во время чтенія 50-го псалма Іерей кадитъ вайи, и по прочтеніи 50-го псалма, Діаконъ взываетъ: «Господу помолимся», а пѣвцы поютъ: «Господи помилуй», трижды, и Іерей читаетъ молитву надъ вайями.

Въ недѣли (воскресенія) и въ тѣ праздничные дни, когда бываетъ бдѣніе, поіелсей, за 50-мъ псалмомъ поемъ «Слава» и просимъ: «Молитвами Апостоловъ, Милостиве, очисти множества согрѣшеній нашихъ»; за тѣмъ послѣ «И нынѣ и присно» поемъ «Молитвами Богородицы, Милостиве, очисти множества согрѣшеній нашихъ» (Ирмологіонъ). Въ праздникъ Богородицы, напри- мѣръ Рождества Богородицы—на «Слава» поется: «Молитвами Богородицы». «И нынѣ»—той же (Туп. послѣд. 8-го сент.). Въ праздникъ Апостола, напри- мѣръ: Іоанна Богослова, на «Слава», вмѣсто «Молитвами Апостоловъ», поется: «Молитвами Апостола» (Туп. послѣд. 21-го сент.); въ день св. Константина и Елены поется: «Молитвами Боговѣчныхъ царей» (Туп. послѣд. 21-го мая) и т. под. Въ праздники Господни: въ недѣлю Вайі, Введеніе во храмъ, Рождество Христово, Богоявленіе, Преображеніе, вмѣ-

сто: «Слава» — «Молитвами Апостоловъ», «И нынѣ» — «Молитвами Богородицы», поется: «Днесь Христосъ входитъ во градъ Виванію на жребяти сѣдай».... и т. дал.; «Днесь храмъ одушевленный и великаго Царя, въ храмъ входитъ»..... «Всяческая днесь радости исполняются, Христосъ родися отъ Дѣвы»; «Всяческая днесь да возрадуются, Христу явшаюся во Іорданѣ»; «Всяческая днесь радости исполнишася, Христосъ преобразился предъ ученики» (Ирм., Минея, Тріоди). За тѣмъ снова поются, на 6-й гласъ, слова псалма: «Помилуй мя Боже, по величїи милости Твоей, и по множеству щедротъ Твоихъ, очисти беззаконіе мое» (Ирм.), и тѣмъ какъ бы заключается покаянное моленіе къ Господу. Въ недѣли: Мытаря и Фарисея, Блуднаго, Мясопустную и Сыропустную, и въ недѣли великаго поста—до недѣли Ваїи, послѣ 50-го псалма поется на «Слава», вмѣсто: «Молитвами Апостолъ»:—«Покаянія отверзи ми двери Жизнодавце», на «И нынѣ»: «На спасенія стези настави мя Богородице»; за симъ: «Помилуй мя Боже»—и: «Множества содѣянныхъ мною лютыхъ, помышляя окаянный» (Ирмологіонъ, Тѣп. послѣд. сихъ недѣль).

Въ недѣлю, если въ оную не случится праздникъ двадцатый и храмовый, послѣ пѣнія «Помилуй мя Боже» поется (на 6-й гласъ)—*стихира*, раскрывающая плоды Христова воскресенія: «*Воскресъ Исусъ* отъ гроба, якоже прорече, даде намъ животь вѣчный и велию милость». А въ великіе праздники Господни, Богородичны и храмовые, хотя бы они случились и въ недѣлю (воскресеніе) (Тѣп. послѣд. 8-го и 14-го септ. и друг. храм. гл. 1), равно и въ праздники великихъ Святыхъ—съ бдѣніемъ или полнелеемъ, случившіеся въ *седмичные дни* (но не въ недѣлю), поется стихиры праздника или Святому (Тѣп. послѣд. 26-го сентября и другіе и снес. Тѣп. 3-ю главу).

Затѣмъ, когда на утрени было читано Евангеліе, Діаконъ читаетъ молитву: «*Спаси Боже люди Твоя*», которую читалъ на литіи. Впрочемъ, эту молитву читаютъ по стихословіи и пятьдесятю псалмѣ и во дни св. Четырдесятницы (см. послѣд. понед. 1-й седм. велик. поста), когда на утрени не читается Евангелія. Въ этой молитвѣ просимъ Господа, чтобы Онъ молитвами Богородицы, силою честнаго и животворящаго креста, предстательствомъ честныхъ небесныхъ силъ и всѣхъ Святыхъ услышалъ насъ моля-

щихся и помиловаль. Послѣ пѣнія: «Господи помилуй» 12-тъ разъ, и возгласа Священника: «Милостію и щедротами»,—уставъ назначаетъ пѣть пѣсни св. Писанія и съ ними пѣсни канонѡвъ. И эта часть утрени есть собственно праздничная, торжественная.

Подъ пѣснями св. Писанія разумѣются гимны Господу Богу, находящіеся въ Библии,—гимны, которые были воспѣты, главнымъ образомъ, въ ветхомъ завѣтѣ по случаю благодѣяній Божіихъ, ниспосланныхъ Іудеямъ. Пѣней священнаго Писанія десять. Первая, воспѣтая Маріамною, сестрою Моисея, по переходѣ Евреевъ чрезъ Чермное море, пачинается такъ: «Поимъ Господеву славно бо прославися» (Исх. 15: 1—19); вторая пѣнь—Моисея во время шествія Евреевъ въ пустышъ: «Вопми небо и возлаголю» (Второз. 32: 1—44); третья пѣнь—Аины, матери Пророка Самуила, благодарственная: «Утвердися сердце мое во Господѣ» (1 Цар. 1: 1); четвертая пѣнь Пророка Аввакума, который видѣлъ Бога, грядущаго изъ горы пріосѣенныя: «Господи, услышахъ слухъ Твой и убояхся» (Аввак. 3: 2—20); пятая пѣнь—Пророка Исаи, возвѣстившаго рожденіе отъ Дѣвы Еммануила: «Отъ нощи утреннююетъ духъ мой къ Тебѣ, Боже» (Исаи 46: 9—20); шестая пѣнь—Пророка Іоны, бывшаго три дня во чревѣ китовѣ, и потомъ выброшеннаго на сушу: «Возопихъ въ скорби моей къ Господу Богу» (Іон. 2: 1—7); седьмая пѣнь—трехъ отроковъ въ пещи: «Благословенъ еси Господи, Боже Отецъ нашихъ» (Дан. 3: 26—56); восьмая пѣнь—тѣхъ же отроковъ: «Благословите вся дѣла Господня, Господа пойте, и превозносите Его во вѣки» (Даніил 3: 57—72).

Къ этимъ восьми пѣснямъ еще присоединяется 9-я пѣнь,—Матери Божіей: «Величитъ душа моя Господа», и десятая пѣнь Пророка Захаріи о рожденіи сына его, Предтечи и Крестителя Господня: «Благословенъ Господь Богъ Израилевъ, яко посѣти и сотвори избавленіе людемъ Своимъ» (Лук. 1: 46—55).

Пѣсни священнаго Писанія поются предъ пѣснями канонѡвъ. Но такъ какъ каноны имѣютъ только девять пѣней, а пѣней священнаго Писанія десять; то предъ девятою пѣсней канона поются двѣ пѣсни священнаго Писанія, девятая и десятая. Пѣнь Богоматери поется сряду послѣ 8-й пѣсни канона. За тѣмъ поется пѣнь Пророка Захаріи.

Пѣсни священнаго Писанія въ полномъ составѣ, т. е. такъ, какъ онѣ изложены въ Библии, уставъ назначаетъ пѣть или читать только въ седмичные дни великой Четырдесятницы. Въ прочіе же седмичные дни, непраздничные, эти пѣсни поются съ опущеніемъ ¹⁾ нѣкоторыхъ стиховъ,—главнымъ образомъ изъ числа тѣхъ стиховъ, которые находятся въ пѣсняхъ впереди стиха, имѣющаго предъ собою въ богослужебныхъ книгахъ слѣдующія слова: «на 14-ть», или: «Начинай», или: «Отъ здѣ начинай стихи въ случившійся гласъ канона, и глаголи ирмосъ со стихомъ, и по чину тропари» (Ирм. пѣснь 1-я). Въ дни прайдничные, какъ-то: недѣльные (воскресные), во Владычніе и Богородичные прайдники, въ предвraidнства и попraidнства ихъ, въ прайдники Святаго, имущаго поліелей или великое славословіе, и во всю Пяъдесятницу (Ирмол. Туп. гл. 18-я), равно и въ субботы, если въ нихъ не поется «Аллилуіа» (Туп. гл. 12), пѣсни священнаго Писанія не стихословятся безъ тропарей. Посему въ указаные прайдничные дни опускаются (не читаются) многіе изъ тѣхъ стиховъ, предъ которыми печатается: «на 14-ть», равно—и изъ тѣхъ, которые находятся въ пѣсняхъ послѣ стиха, имѣющаго предъ собою надпись: «на 14-ть», и которые предшествуютъ стихамъ, имѣющимъ надпись: «на 8-мъ» ²⁾.—Въ богослужеб-

¹⁾ Отставляются безъ чтенія тѣ стихи, которые не содержатъ торжественныхъ воззваній къ Богу, но заключаютъ или повтореніе прежде сказаннаго (пѣснь 1-я, ст. 6, 7-й); или частную, вводную мысль (пѣснь 1-я, ст. 17-й); или доказательство (пѣснь 3-я, ст. 12-й); или ужасъ (пѣснь 4-я, ст. 5-й—18-й); или поясненіе сказаннаго (пѣснь 5-я, ст. 2-й, 3-й 12-й); или повѣствованіе (пѣснь 6-я, ст. 2-й, 4-й, 8-й и первая половина 11-го); или сокрушеніе о грѣхахъ и молитву о нихъ, а не пѣснь (пѣснь 7-я, ст. 2-й, середина 4-го, 5, 28-й). Шестая, седьмая и девятая пѣсни вовсе не поются безъ тропарей канона, т. е. стихи ихъ до стиха имѣющаго надпись: «На 14-ть», не поются одинъ за другимъ. И такъ, хотя въ этихъ пѣсняхъ, особенно въ 7-й пѣсни, много стиховъ, но въ Ирмологіонѣ сказано: «Полобаеть вѣдати, яко шестая пѣснь не стихословится, но глаголемъ ирмосъ и единъ тропарь безъ стиха, заче не вмаъ шестая пѣснь множайшии стихи, якоже прочія: подобнѣ же и седьмая и девятая пѣсни» (Ирмол. о 6-й пѣсни).

²⁾ Въ прайдники опускаются слѣдующіе стихи: въ 1-й пѣсни отъ 8-го до 13-го включительно, въ 3-й пѣсни отъ 5-го до 10-го, въ 4-й пѣсни

ныхъ книгахъ для означенія, какъ непраздничнаго, такъ и праздничнаго стихословія пѣсней св. Писанія, употребляются начальныя слова 1-й пѣсни, только различнымъ образомъ переставленныя, т. е. «*Господеву поемъ*» и «*Поемъ Господеву*». Такъ, непраздничное стихословіе пѣсней священнаго Писанія обозначается словами: «*Господеву поемъ*», а стихословіе въ недѣли (воскресенія), во Владычныя и Богородичныя праздники, предпразднства и попразднства ихъ, въ праздники Святыхъ съ поліелеемъ, великимъ славословіемъ ¹⁾ и во всю Пятдесятницу, обозначается словами: «*Поемъ Господеву*» (Туп. гл. 18) ²⁾.

отъ 19-го до 24-го, въ 5-й пѣсни отъ 5-го до 8-го, въ 8-й пѣсни отъ 6-го до 11-го. Въ этихъ стихахъ въ 1-й, 3-й, 4-й и 5-й пѣсняхъ говорится о пораженіи Господомъ враговъ Израиля, а въ 8-й пѣсни призывается все неодушевленное на землѣ благословить Господа.

¹⁾ Впрочемъ иногда и при пѣніи великаго славословія можетъ быть стихословіе пѣсней не праздничное, то есть «*Господеву поемъ*». Въ Тупиконѣ въ послѣдованіи на 23-е сентября, читаемъ: «о славословіи же великомъ да не почудишия. Возможно убо есть, яко же уставъ изъявляетъ, и Осмогласнику пѣваему, и «*Господеву поемъ*» глаголему, сотворити и великое славословіе».

²⁾ Напечатанное въ Псалтири съ послѣдованіемъ: «Вѣдомо же буди, яко аще убо есть недѣля, не стихословимъ пѣсней, но абіе начинаемъ ирмосъ канона, и глаголемъ едипу стихпру безъ стиха», не противорѣчитъ сказанному въ Тупиконѣ въ 18-й главѣ: «*Поемъ Господеву*» стихословимъ, во вся недѣли». Ибо въ Псалтири говорится о стихословіи, — пѣніи и чтеніи стиховъ одного за другимъ непосредственно, безъ тропарей, какъ это бываетъ только въ дни непраздничныя, а въ Тупиконѣ подъ стихословіемъ разумѣется пѣніе и чтеніе тѣхъ стиховъ, которые поются съ тропарями каноновъ, какъ это бываетъ и въ праздничныя дни. А что уставъ назначаетъ и въ недѣли и въ другіе праздники пѣть стихи пѣсней священнаго Писанія между тропарями каноновъ, объ этомъ ясно сказано въ Ирмологіонѣ: «Въ недѣлю же и во Владычныя и Богородичныя праздники, въ предпразднства и попразднства ихъ, и въ праздникъ Святаго, имущаго поліелей, или славословіе великое, и во всю Пятдесятницу, и егда указуетъ (уставъ): «*Господеву поемъ*» не стихословимъ, поемъ пѣсни сице» и т. д. И далѣе показывается, какимъ образомъ при пѣніи должно соединять тропари каноновъ съ стихами пѣсней Священнаго писанія. И въ Псалтири съ послѣдованіемъ читаемъ: «абіе начинаемъ ирмосъ канона, и глаголемъ едипу стихпру (т. е. ирмосъ) безъ стиха (изъ пѣсней священнаго Писанія). Аще ли же есть Владычный праздникъ, или празднуемый Святой, поется

При пѣніи или чтеніи пѣсней священнаго Писанія въ седмичные дни Четырдесятницы и въ седмичные дни года, кромѣ Четырдесятницы, *стихословіе пѣсней священнаго Писанія* бываетъ такимъ образомъ: сперва читаются или поются одинъ за другимъ

ирмосъ дважды, и по ирмосъ абіе пѣснь: «Поемъ Господеви», и глаголемъ тропари. И поемъ стиховъ 12-ть (то есть стиховъ пѣсней св. Писанія). Аще же въ 14-ть стиховъ должствующихъ пѣти (изъ пѣсней священнаго Писанія), яко же обычай иматъ во вся дни, начинай стихословіе сице: «Господеви поемъ» (а не «Поемъ Господеви» какъ начинается стихословіе въ праздники). Въ большей части храмовъ стихословіе пѣсней священнаго Писанія обыкновенно ограничивается только пѣніемъ пѣсни Богородицы: «Величать душа моя Господа». И только въ великомъ посту стихословіе всѣхъ пѣсней исполняется такъ, какъ указываетъ Тупиконъ. Во всѣ дни, кромѣ великаго поста, предъ тропарями каноновъ, вмѣсто стихословія пѣсней священнаго Писанія, поются припѣвы. Напримѣръ поется припѣвъ: «Слава Тебѣ Боже нашъ, слава Тебѣ»; или: «Пресвятая Богородица спаси насъ», или другіе. При предпоследнемъ тропарѣ почти всегда бываетъ въ каждой пѣсни канона припѣвъ: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу», а при последнемъ тропарѣ припѣвъ: «И нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Предъ 8-ю пѣснью канона поется припѣвъ: «Благословимъ Отца и Сына и святаго Духа Господа». Послѣ же пѣнія 8-й пѣсни, предъ пѣніемъ катавасіи, поется: «Хвалимъ, благословимъ, поклоняемся Господеви, поюще» и проч. Такимъ образомъ, на 8-й пѣсни канона, составленной по образцу пѣсни отроковъ еврейскихъ, славословіе пресвятой Троицы возглашается тѣми словами, коими они славили Бога. Обыкновенно стихи пѣсней священнаго Писанія замѣняются иными припѣвами потому, что въ нѣкоторые дни уставъ назначаетъ пѣть особые припѣвы, вмѣсто стиховъ пѣсней священнаго Писанія. Такъ въ четвертокъ 5-й седмицы великаго поста сказано въ Тупиконѣ: «Пѣсней не стихословимъ. И абіе начинаемъ великій канонъ... припѣвающе: Помилуй мя Боже, помилуй мя. Къ стихомъ канона преподобныя Маріи: «Преподобная Мати Маріе, моли Бога о насъ». Къ стихомъ преподобнаго Андрея припѣвъ: «Преподобие отче Андрее, моли Бога о насъ». Въ Пасху уставъ назначаетъ припѣвъ: «Христе, воскресе изъ мертвыхъ». Въ недѣли (воскресенія) уставъ указываетъ предъ тропарями (первыми въ каждой пѣсни канона) пѣть припѣвъ не къ стихомъ священнаго Писанія. — Во 2-й главѣ Тупикона читаемъ: «къ первому же тропарю припѣвъ: «Слава Господи святому воскресенію Твоему». Таже припѣвы пѣсней воскресныхъ (писаны въ Ирмологіонѣ)». Подъ «припѣвами пѣсней воскресныхъ, кои писаны въ Ирмологіонѣ», разумѣются стихи пѣсней священнаго Писанія (см. Ирмологіонъ).

только начальные стихи каждой пѣсни св. Писанія. Потому съ известнаго стиха, пмѣющаго надпись: «на 14-ть», стихи пѣсней св. Писанія поются попеременно съ тропарями каноновъ ¹⁾. Въ праздники (указанные выше) назначается стихословіе пѣсней священнаго Писанія съ тѣхъ стиховъ, предъ коими печатается: «на 14-ть», или «на 8-мь», или «на 6-ть», или «на 4-ре» и назначается пѣть стихи св. Писанія вмѣстѣ съ тропарями каноновъ.

Такимъ образомъ, *стихи пѣсней священнаго Писанія* служатъ *припѣвами къ тропарямъ*. Они въ богослужебныхъ книгахъ и называются припѣвами (Туп. гл. 2-я и Ирмологіонъ). Ихъ, какъ видѣли, полагается, при пѣніи канона, — на 14-ть, на 8-мь, на 6-ть. По связи тропарей (и ирмосовъ) каноновъ съ пѣснями священнаго Писанія, полагается для пѣнія тропари (съ ирмосами) или *на 14-ть*, или *на 8-мь*, или *на 6-ть*, или *на 4-ре* ²⁾.

¹⁾ Стихословіемъ пѣсни: «Господи поемъ» и держимъ стиховъ 12-ть, кромѣ «Слава и нынѣ». П поемъ канона три.... да будетъ вси на 14-ть (Туп. гл. 9-я).

²⁾ Иногда полагается и на 16-ть, но въ такомъ случаѣ ирмосы нѣсколько разъ поются безъ припѣвовъ. Такъ на 16-ть поется въ слѣдующіе дни: въ Пасху, Рождество Христово, Богоявленіе, Преображеніе, Пятидесятницу, Рождество Богородицы (если оно не въ недѣлю), Введеніе во храмъ (если оно не въ недѣлю), Успеніе (если оно не въ недѣлю), въ 26-е декабря (если не въ недѣлю), въ Благовѣщеніе, если оно случится въ великій четвертокъ или великую субботу, въ Благовѣщеніе, случившееся въ Пасху. Во всѣ эти праздники тропари поются на 12-ть, а ирмосы на 4-ре. Въ Пасху поется одинъ канонъ, а въ прочіе изъ указанныхъ дней поются по два канона, и ирмосы обонхъ каноновъ поются по дважды. Но въ недѣлю Вай, Срѣтеніе и отданіе его, и въ Воздвиженіе поется по одному канону, на 14-ть. Въ Вознесеніе и отданіе его, также въ отданія: Рождества Христово, Богоявленія, Пятидесятницы, Рождества Богородицы, Успенія, и въ по-недѣльникъ св. Духа поется по два канона, на 14-ть. На 8-мь, на 6-ть и на 4-ре поется канонъ въ великомъ посту. Иногда въ числа эти, на-примѣръ— на 14-ть, входитъ и ирмосъ. Тогда въ уставѣ и обозначается такъ: «на 14-ть съ ирмосомъ». Такъ въ Тучиконѣ на 24-е декабря, въ недѣлю св. Отецъ, читаемъ: канонъ св. Отецъ съ ирмосомъ: «Волною морскою». по дважды, тропари на 6-ть, и другій канонъ предпразднства, на 6-ть.

Выраженіе: «канонъ поется на 16-ть, на 14-ть» означаетъ не то, что въ канонѣ находится это число тропарей съ ирмосами, а то что тропари должны быть пропѣты столько разъ, чтобы составилось 16-ть или 14-ть въ каждой

Стихи пѣсной священнаго Писанія, какъ при стихословіи безъ тропарей канона, такъ и въ соединеніи съ тропарями, назначено пѣть *тому и другому лику* (клиросу). Такъ, одинъ ликъ поетъ одинъ стихъ, потомъ другой ликъ—другой стихъ, и такъ далѣе ¹⁾. Обоиими ликами поется одинаковое число стиховъ; поэтому и число ирмосовъ и тропарей, соединяемыхъ, по уставу, со стихами священнаго Писанія почти всегда бываетъ четное.

Связію между пѣснями священнаго Писанія и тропарями канонъ на утрени почти всегда служатъ *ирмосы* (*ἑρμῶς*—связь, см. выше, стр. 248). Послѣ пѣсней священнаго Писанія, почти всегда, поется сперва ирмосъ, а потомъ за нимъ слѣдуютъ тропари ²⁾.

Ирмосы въ одни дни поются по *однажды*, въ другіе—по *дважды*. Ирмосы канонъ Октоиха, — если поются первыми, поются по *однажды* ³⁾. Ирмосы канонъ Минеи, если поются первыми, исключая нѣкоторыхъ седмичныхъ дней, въ которые поется Постная Трїодъ, поются по *дважды*. Иногда же ирмосы

пѣснѣ. Напримѣръ, въ пасхальномъ канонѣ въ каждой пѣснѣ находится по три тропаря и ирмосъ, а они поются на 16-ть. Но иногда уставъ предписываетъ пѣть меньшее число тропарей, нежели сколько ихъ находится въ канонахъ извѣстнаго дня. Въ этомъ случаѣ нѣкоторые тропари или вовсе не поются, или два тропаря поются за одинъ, т. е. оба тропаря поются одинъ за другимъ сряду, имѣя предъ собою одинъ стихъ пѣсней священнаго Писанія, или одинъ припѣвъ. Такъ, въ Тѣниконѣ въ послѣдованіи 17-го декабря, въ недѣлю Праотецъ, читаемъ: «Въ коеждо пѣснѣ Пророка» (т. е. канона Пророку Даниилу) три тропаря, Богородиченъ оставляется, и отрокъ (т. е. изъ канона Аванію, Азарію и Мисаилу) первые стихи два за одинъ, также тропарь одинъ и Богородиченъ».

¹⁾ Такъ въ Уставѣ, напримѣръ въ послѣдованіяхъ на Рождество Христово и Богоявленіе, читаемъ: «Ирмосы обою канонъ, кїждо ликъ свой ирмосъ». Для каждаго лика и полагается по своему ирмосу и по своему канону. Въ Октоихѣ, Трїоди, Минеѣ на одинъ день не рѣдко полагается по два канона, какъ бы для каждаго лика свой канонъ.

²⁾ Иногда и второй канонъ поется съ ирмосомъ. Въ такомъ случаѣ въ богослужебныхъ книгахъ предъ симъ канономъ печатаются слѣдующія слова: «со ирмосомъ».

³⁾ Въ недѣли сперва поется ирмосъ Октоиха *однажды*; за тѣмъ, какъ бы замѣняя ирмосъ, поется припѣвъ: «Слава Господи святому воскресенію Твоему»; за симъ вмѣстѣ съ припѣвами слѣдуютъ тропари (Ирмологіонъ).

обоихъ каноновъ Миней поются по дважды ¹⁾). Ирмосы каноновъ Тріоди, если поются первыми, иногда поются по однажды, иногда по дважды, смотря по тому, какіе каноны замѣняютъ собою Тріодь. Если она замѣняетъ каноны Октоиха, то ирмосы поются по однажды ²⁾). Но когда каноны Тріоди замѣняютъ Минею, тогда ирмосы поются по дважды. (Такъ ирмосы канона Тріоди въ субботы: сырой, 1-й, 5-й и 6-й седмицъ великаго поста поются по дважды). Ирмосы Цвѣтной Тріоди поются по дважды. Такимъ образомъ, ирмосы поются по однажды, большею частію, тогда, когда поется «Господеви поемъ»; а ирмосы поются по дважды, большею частію, тогда, когда поется «Поемъ Господеви».

На утрени ирмосы поются не только въ началѣ пѣсней каноновъ, но и въ концѣ ихъ. Когда ирмосы поются въ концѣ пѣсней канона, тогда они называются *катавасією* (*катавасія* — схождение), потому что для пѣнія ихъ, большею частію, уставомъ положено сходиться пѣвцамъ обопчъ ликовъ (клиросовъ) на средину храма ³⁾).

О пѣніи катавасіи должно замѣтить, что въ иные дни она поется только послѣ нѣкоторыхъ пѣсней канона, именно: послѣ 3-й, 6-й,

¹⁾ Напримѣръ въ праздники: Рождество Христово и отданіе его, Богоявленіе и отданіе его, Преображеніе (но не отданіе), Вознесеніе и отданіе его, Пятидесятницу и отданіе, Рождество Богородицы и отданіе его, Введеніе во храмъ (но не отданіе его), Успеніе и отданіе его, въ поведѣльничъ св. Духа, въ Благовѣщеніе, случившееся въ четвертокъ и субботу страстные, и въ Благовѣщеніе, случившееся въ дни свѣтлой седмицы.

²⁾ Такъ ирмосы канона Тріоди, замѣняя собою Октоихъ, въ сырую среду—въ 3-й, 8-й и 9-й пѣсляхъ, въ сырный пятокъ — въ 5-й, 8-й и 9-й пѣсляхъ поются по однажды.

³⁾ Такъ въ послѣдованіи отданія Рождества Христова сказано: «катавасія, ирмосъ поемъ перваго канона, оба лика вкупѣ». И о днѣ Пасхи читаемъ: «Посреди на сходѣ катавасія ирмосъ той же (Ирмологіонъ, канонъ въ св. недѣлю Пасхи). Но есть дни, въ которые назначается ликамъ пѣть ирмосы катавасію, не сходясь вмѣстѣ. Такъ въ праздники: Рождества Христова и Богоявленія предписано пѣть: *ирмосы обою каноновъ, кѣждо ликъ свой ирмосъ* (Туп. послѣд. 25-го декабря, 6-го января). И въ послѣдованіи праздника Успенія пресвятыя Богородицы читаемъ: «*катавасія кѣждо ликъ свой ирмосъ*» (Туп. послѣд. 15-го августа).

8-й и 9-й ¹⁾, а въ иные дни — послѣ всѣхъ пѣсенъ канона. Эта послѣдняя катавасія называется *рядовою*.

Катавасія рядовая, послѣ каждой пѣсни канона, поется во Владычные и Богородичные праздники, въ недѣли (воскресенія) и въ дни «*нарочитыхъ*» Святыхъ всего лѣта (Гл. гл. 19-я). Подъ «*нарочитыми* Святими» разумѣются такіе, которымъ положено во всѣхъ храмахъ совершать службу съ всеобщимъ бдѣніемъ, или полелеемъ, или великимъ славословіемъ. Катавасія рядовая поется также и въ субботы: Мясопустную и предъ Пятидесятницею.

Въ отношеніи къ пѣнію этого рода катавасіи, весь годъ раздѣленъ на нѣсколько предѣловъ времени, изъ коихъ въ каждомъ св. Церковь назначила пѣть особую катавасію. Предѣлами начала и конца пѣнія каждой (рядовой) катавасіи служатъ праздники и отданія ихъ ²⁾. И во многіе дни года катавасію сего рода составляютъ ирмосы не тѣхъ каноновъ, которые тогда поются, а каноновъ предшествующаго праздника. Уставъ о катавасіи рядовой изложенъ въ Членикѣ, въ 19-й главѣ, и катавасія въ богослужебныхъ книгахъ обозначается такъ: «катавасія рядовая», «катавасія по уставу», «катавасія, якоже имать уставъ».

Изъ 19-й главы мы видимъ, что катавасія рядовая: «*Отверзу уста моя*» поется чаще другихъ въ году. Уставъ назначаетъ пѣть ее въ то время, когда не бываетъ ни предпразднства, ни попразднства и отданія праздника Господняго, именно:

1) *Въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ*, — послѣ отданія праздника Пятидесятницы—и до 1-го августа, праздника: «Происхожденіе честныхъ древъ честнаго и животворящаго креста».

¹⁾ Въ Ирмологіонѣ читаемъ: «Также поемъ ирмосъ третія пѣсни, послѣдняго канона, въ который либо день случится; подобіи и въ седмую (пѣснь) шестыя пѣсни ирмосъ, и въ девятую осмыя, и по девятой девятыя. По прочихъ же пѣснехъ, рекше по первой по четвертой, по пятой, по седьмой, егда поется Осмогласникъ съ Минеею, во все лѣто не глаголется ирмосъ отъ Миней, кромѣ сихъ, яже здѣ указашася» (Ирмол. см. о стихословіи пѣсней св. Писанія въ седмичныя дни по 3-й пѣсни).

²⁾ Въ самые праздники, съ которыхъ начинается пѣніе известной катавасіи, и въ отданія ихъ, когда оканчивается пѣніе ея, катавасія, часто, бываетъ отъ каноновъ, которые поются въ эти дни.

2) *Отъ 22-го сентября* — отданія праздника Воздвиженія креста—до 20-го ноября, предпразднства праздника Введенія во храмъ Богородицы и съ тѣмъ вмѣстѣ, какъ бы—предпразднства Рождества Христова.

3) *Отъ 10-го февраля*—отданія праздника Срѣтенія Господня, кромѣ Четырдесятницы (разумѣя и недѣли: Блуднаго сына, Масопустную, Сырную, 1-ю и 3-ю, Вайи и Страстную великаго поста) и Пятидесятницы—до 1-го августа, праздника: Происхожденіе честныхъ дровъ честнаго и животворящаго креста.

4) Въ недѣли: *Мытаря и Фарисея, 2-ю, 4-ю и 5-ю великаго поста.*

5) Аще случится *празднуемый Святый* (т. е. 24-е февраля, 9-е марта) во всю Четырдесятницу въ седмичные дни.

Въ указанные при семь промежутки времени въ году поется другая рядовая катавасія, именно:

«*Крестъ начертавъ Моисей*» поется:

1) *Отъ 1-го августа* — праздника Происхожденія честныхъ дровъ животворящаго креста до праздника *Преображенія* и въ самый праздникъ *Преображенія* (Туп. гл. 19), которое было для того, «да егда (Господа) узрять (ученицы) распинаема, страданіе убо уразумѣють ^{во}вольное» (кондакъ Преобр.) и въ отданіе Преображенія (Туп. послѣд. гл. 13).

2) *Отъ 24-го августа*—отданія Успенія до 1-го сентября и

3) *Отъ 1-го сентября* до отданія Воздвиженія—21-го сентября.

«*Христосъ рождается*» поется отъ 21-го ноября—праздника Введенія Пресвятой Богородицы во храмъ до 31-го декабря—отданія праздника Рождества Христова.

«*Глубины открылъ еси дно*» поется отъ 1-го января до 14-го января—отданія праздника Богоявленія.

«*Сузю грубородительную землю*» отъ 15-го января — по отданіи праздника Богоявленія до отданія Срѣтенія, которое не во всѣ года бываетъ въ одни числа.

«*Лицы израильтестіи*» поется въ попразднствѣ Преображенія и до отданія (но не въ отданіе и не въ самый праздникъ, когда поется: «Крестъ начертавъ»).

«*Преукращенная божественною славою*» поется отъ 14-го августа — предпразднства Успенія до 23-го августа — отданія праздника Успенія.

«*Воскресенія день*» поется отъ дня Пасхи до отданія (но не въ самый день отданія), кромѣ дней, въ которые положено пѣть:

а) «*Море оустилъ еси*» — въ день Преполовенія и въ отданіе его.

б) «*Спасителю Богу*» — 1) въ недѣлю 6-ю по Пасхѣ и на отданіе Пасхи; 2) послѣ дня Вознесенія до отданія.

«*Божественнымъ покровенъ*» поется:

а) На самый праздникъ Вознесенія.

б) Въ недѣлю 7-ю по Пасхѣ, Святыхъ Отець.

в) Отъ недѣли Пятидесятныя до отданія.

На катавасію Тріоди указано:

1) Въ недѣли: Блуднаго, Мясопустную, Сыропустную, 1-ю, 3-ю, Вайи и Страстную великаго поста.

2) Въ субботу Пятидесятную (Туп. гл. 19) и Мясопустную (послед. Мѣс. субб.).

Катавасія же послѣ 3-й, 6-й, 8-й и 9-й пѣсень поется въ седмичные непрядничные дни и въ дни предпразднства и допразднства. Въ седмичные дни, кромѣ субботъ, отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до Сырной седмицы, катавасію составляютъ ирмосы изъ канона Миней Святому, а если случатся два Святыхъ, то изъ канона 2-го Святаго; такъ какъ на утрени послѣднимъ канономъ поется канонъ Миней. Въ субботы же, отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до субботы Мясопустной, катавасію составляютъ ирмосы Октоиха; такъ какъ тогда послѣднимъ канономъ поется канонъ Октоиха. Въ дни же пѣнія Постной Тріоди катавасією бывають ирмосы Тріоди и Миней¹⁾.

При пѣніи канона, послѣ 3-й, 6-й, 9-й пѣсень произносятся малыя ектеніи. Симъ возбуждаемся, при хваленіи Господа и угодниковъ Его, молиться за самихъ себя. Въ этихъ ектеніяхъ

¹⁾ Иногда же катавасію составляютъ ирмосы двухъ каноновъ, пѣтыхъ въ тотъ день. Такъ въ субботы: 2-й, 3-й и 4-й седмиць великаго поста по 3-й пѣсни катавасію составляетъ ирмосъ канона Святому, изъ Миней, а послѣ 6-й, 8-й и 9-й пѣсень — ирмосъ изъ втораго четверопѣснца Тріоди.

мы просимъ Господа, чтобы Онъ заступилъ, спасъ, помиловалъ и сохранилъ насъ Своею благодатию и, вспомянувъ всѣхъ Святыхъ и Матерь Божію, сами себя и весь животъ нашъ Христу Богу предаемъ. Священникъ послѣ ектеній возглашаетъ о томъ, почему мы предаемъ себя Богу. По 3-й пѣсни говорить: «Яко ты еси Богъ нашъ»; по 6-й пѣсни взываетъ: «Яко Ты еси царь мира и спасъ душъ нашихъ»; по 9-й пѣсни возглашаетъ: «Яко Ты хвалить вся силы небесныя». И при каждомъ изъ сихъ возгласовъ славу возмываетъ Отцу, и Сыну, и святому Духу ¹⁾.

Каждая часть канона, заключаемая ектеніею, сопровождается еще одною небольшою или нѣсколькими пѣснями. Эти краткія пѣснопѣнія суть слѣдующія: по 3-й пѣсни канона поются *ипакои и сѣдальны* ²⁾, по 6-й пѣсни—*кондаки и икосы* ³⁾, по 9-й пѣсни—*свѣтильны и ексапостиларіи*. Хотя кондаки и икосы печатаются въ богослужебныхъ книгахъ по 6-й пѣсни канона, но иногда они поются по 3-й пѣсни. По 6-й пѣсни канона, большею частію, поется одинъ кондакъ и одинъ икосъ. Сѣдальны же и ипакои, при пѣніи канона, поются только по 3-й пѣсни, равно какъ свѣтильны и ексапостиларіи только — по 9-й пѣсни, и какъ тѣхъ, такъ и другихъ поется по два и даже по три вмѣстѣ.

Такимъ образомъ, если случатся два Святыхъ, или два празд-

¹⁾ На утрени въ субботу, когда поется «Аллилуія» и положены каноны: Минеи, храма и Октоиха; тогда послѣ 6-й пѣсни поется кондакъ и икосъ объ усопшихъ: «Со Святими упокой» и послѣ сихъ пѣсенъ бываетъ ектенія за усопшихъ (Туп. гл. 13). Но въ панихидѣ, когда поется только одинъ канонъ за усопшихъ, ектенія за упокой бывають и послѣ 3-й, 6-й и 9-й пѣсенъ (Туп. гл. 14)

²⁾ Выше видѣли (стр 282), что сѣдальны, положенные въ богослужебныхъ книгахъ по 3-й пѣсни канона, иногда поются по каензмахъ, и наоборотъ.

³⁾ Кондакъ (*κοντάκιον*) и икосъ (*ἰκός*) имѣють сходное между собою содержаніе, которое въ кондакѣ изложено короче (*κόντος*—краткій), а въ икосѣ пространнѣе. Оба пѣснопѣнія пишутся однимъ размѣромъ, поются на одинъ гласъ, оканчиваются, большею частію, однимъ и тѣми же словами. Кондакъ есть какъ бы тема всего послѣдованія, къ которому относятся, а икосъ—развитіе этой темы. Посему икосъ полагается всегда послѣ кондака и никогда безъ него. Кондакъ и икосъ, по своему содержанію служатъ образцомъ, подобіемъ (*οἶκω*—подобенъ) для всего послѣдованія.

нества, изъ коихъ каждому есть въ богослужебныхъ книгахъ по 3-й пѣсни сѣдалень и по 6-й пѣсни кондакъ или кондакъ и икосъ; то по 3-й пѣсни поются: сѣдальны обонмъ Святымъ и кондакъ; или — кондакъ и икосъ одного Святаго или праздника, а по 6-й пѣсни — кондакъ и икосъ другаго Святаго или праздника. За тѣмъ полагается чтеніе синаксаря, или Пролога (Тѣп. послѣдов. 1-го сент., 7-го сент., 9-го сент. и др.).

Въ понедѣльникъ, вторникъ, среду и пятокъ страстной седмицы, когда на утрени поются одни трипѣснцы (а не полные каноны) — сѣдальновъ не положено, а поются только кондакъ съ икосомъ, за коими полагается чтеніе синаксаря, и они бывають въ понедѣльникъ по ектеніи послѣ 1-й пѣсни трипѣснца, въ среду — по ектеніи послѣ 3-й пѣсни, въ пятокъ — по ектеніи послѣ 5-й пѣсни трипѣснца. Во вторникъ же, когда поется двупѣснецъ, ектенія и за тѣмъ кондакъ, икосъ и синаксарь бывають сряду послѣ молигвы: «Спаси Боже люди Твоя».

Если въ какое число въ Милеѣ не положено, по 6-й пѣсни, кондака и икоса Святому, или празднику, а есть одинъ только кондакъ; то одинъ кондакъ и поется.

Если же въ Милеѣ нѣтъ и кондака Святому, и случится это не въ дни предпразднства или попразднства; то поется кондакъ и икосъ изъ Общей Минеи, по чипу, или лику Святыхъ (Общ. Мип.), или мучениченъ изъ Октоиха, рядоваго гласа той недѣли (Тѣп. гл. 9-я). Въ дни же предпразднства или попразднства, въ такомъ случаѣ, поется кондакъ и икосъ предпразднства или попразднства изъ Минеи или изъ Цвѣтной Тріоди.

Для *составленія* въ службѣ 16-ти, 14-ти или другаго числа *тропарей* въ каждой пѣсни назначается *нѣсколько каноновъ*, въ дни непраздничные — не болѣе трехъ, а въ дни воскресные и прадничные — не болѣе четырехъ.

Каноны, при всемъ своемъ внѣшнемъ различіи, имѣя одинаковое строеніе и заключаая въ каждой пѣсни общес для нея содержаніе, имѣють связь между собою. По этому уставъ предписываетъ каждый день соединять на утрени нѣсколько каноновъ¹⁾. Но соединять

¹⁾ Немного дней, въ которые поются каноны одному празднеству. (Еще менѣе такихъ дней, въ которые при одномъ празднествѣ былъ бы пѣтъ

такимъ образомъ, чтобы сперва пропѣть одну пѣснь изъ всѣхъ канонѡвъ, потомъ другую и т. д. Въ этомъ случаѣ всѣ каноны, сколько бы ихъ ни было на утрени, составляютъ собою какъ бы одинъ канонъ.

Въ Трѣшконѣ есть особая глава (XI), «о канонѣхъ всея седмицы, како поются» (соединяются) «каноны Октоиха съ Минеею» (на утрени). Въ этой главѣ указывается, какъ пѣть каноны въ тѣ седмищныя дни, въ которые случится Святыи на 4-ре, на 6-ть, два Святыхъ и Святыи со словословіемъ и поіелеемъ¹⁾. Для каждой пѣсни полагаются тропарей изъ всѣхъ канонѡвъ не болѣе 14-ти, а иногда 12-ть.

1) Когда въ седмищныя дни, кромѣ субботы, не случится Святаго шестеричнаго; тогда поются оба канона Октоиха, безъ всякаго опущенія изъ нихъ тропарей. Канонъ Октоиха перваго творца поется на 6-ть, а канонъ Октоиха втораго творца поется на 4-ре, и изъ Миней поется канонъ Святому на 4-ре.

2) Если случится Святыи шестеричный или Святыи со словословіемъ, то въ канонахъ Октоиха опускаются два тропаря, именно: въ понедѣльникъ, вторникъ, среду и пятницу, когда въ канонахъ перваго творца находится по два тропаря мученичныхъ, — опускаются оба тропаря мученичныхъ, и поется каждый изъ канонѡвъ Октоиха на 4-ре (на 8-мь), а канонъ Миней Святаго на 6-ть. Въ четвертокъ же въ канонахъ Октоиха нѣтъ тропарей мученичныхъ; поэтому опускаются (не поются) по одному тропарю изъ того и другаго канона Октоиха. И поется 1-й канонъ Октоиха на

одинъ канонъ, а не два). Таковы дни суть: праздники и отданія: Воздвиженія, Рождества Христова, Богоявленія, Преображенія, Срѣтенія Господня (одинъ канонъ, если не случится въ недѣлю пѣнія Тріоди), Рождества Богородицы, Введенія во храмъ (по не отданія Введенія), Успенія Богородицы, на утріе Рождества Христова—26-го декабря (если не въ понедѣльникъ), недѣли (воскресенія) Вайи (одинъ канонъ, если не случится Благовѣщенія), Вознесенія (если не случится Святыи съ поіелеемъ), Пятидесятницы. Въ эти Владычныя праздники, случившіеся въ седмищныя дни и недѣли, а въ Богородичныя праздники, случившіеся въ седмищныя дни, поются каноны одному празднику на 16-ть или на 14-ть, какъ въ Воздвиженіе.

¹⁾ Уставъ о канонахъ въ седмищныя дни указанъ и въ мѣсяцословѣ Трѣшконе на ряду.

5-ть, а 2-й канонъ Октоиха—на 3-ри, канонъ же Минеи поется на 6-ть.

3) Если случатся *два Святыхъ*, которымъ положены *два канона* въ Минеѣ—1-й канонъ со ирмосомъ на 4-ре, а второй на 6-ть, или каждый изъ канонъ на 4-ре (какъ 2-го іюля и 31-го августа); то въ понедѣльникъ, вторникъ, четвертокъ второй канонъ Октоиха вовсе не поется, а поются: первый канонъ Октоиха на 6-ть и Святымъ канонъ Минеи—на 8-мь. Въ среду же и пятокъ въ семь случаѣ поются оба канона Октоиха безъ мученичновъ, именно: канонъ кресту—на 4-ре и Богородицы—на 4-ре, и канонъ Святому или каноны двоимъ Святымъ—на 6-ть.

4) Если случится *Святой съ поіелемъ или со всенощнымъ бдніемъ*, то каноны Октоиха вовсе опускаются, а вмѣсто нихъ поется канонъ Богородицѣ изъ Мѣсячной Минеи. Если же служеніе отправляется по Общей Минеѣ или—и по Мѣсячной, но въ Мѣсячной Минеѣ на ряду не положено канона Богородицѣ, то поется канонъ Богородицѣ, называемый параклисъ (*παράκλησις*, 2 Кор. VIII: 4, усердная молитва), на 6-ть, и канонъ Святому, на 8-мь.

5) *Въ дни предпраздства, попраздства и отданія* опускаются каноны Октоиха; тогда поются каноны праздника или предпраздства изъ Мѣсячной Минеи, а отъ недѣли Апостола Θомы до недѣли Всѣхъ Святыхъ—изъ Тріоди Цвѣтной.

Если *въ дни предпраздства или попраздства не случится Святой шестеричный или съ великимъ славословіемъ*, то каноны предпраздства или попраздства поются на 8-мь, а канонъ Святому на 4-ре.

Если въ дни предпраздства или попраздства *случится Святой шестеричный*, то поется канонъ предпраздства или попраздства—на 6-ть, и канонъ Святому—на 6-ть.

6) Когда въ дни предпраздства или попраздства случится *два Святыхъ* или случится *Святой со славословіемъ или поіелемъ*, тогда поется канонъ предпраздства или попраздства—на 6-ть и Святымъ каноны—на 8-мь.

Уставъ о соединеніи канонъ *въ субботы* разнится отъ устава ихъ въ другіе седмичные дни:

1) тѣмъ, что въ субботы сперва поются каноны Минеи, а не каноны Октоиха, какъ въ другіе седмичные дни.

2) Въ субботы никогда оба канона Октоиха не поются на утрени, а одинъ изъ нихъ (покоевъ) поется на повечеріи.

3) Въ субботы тропари канона Минеи поются не менѣе какъ на 6-ть, тогда какъ въ другіе седмичные дни поются и на 4-ре.

4) Въ субботы, кромѣ канонѣвъ Октоиха и Минеи Святому, случившемуся въ тотъ день, поется еще канонъ храму.

Канонъ храму не поется только въ слѣдующихъ случаяхъ:

а) Если храмъ посвященъ Святому, и въ субботу случатся два Святыхъ и два канона: то поются каноны симъ Святымъ.

б) Если храмъ посвященъ Святому и случится Святый, который имѣетъ славословіе, поіелеіи, бдѣніе, въ этомъ случаѣ, на мѣсто канона храма, поется канонъ Богородицѣ, на 6-ть, и за симъ канонъ Святаго, на 8-мь (Туп. гл. 11 и 15).

Если же храмъ посвященъ Господу или пресвятой Богородицѣ; то въ субботы, хотя бы и случились дни памяти Святыхъ съ великимъ славословіемъ, поіелеемъ, съ всеошнымъ бдѣніемъ, поется канонъ храму ¹⁾.

в) Если въ субботу случится предпразднство или попразднство, то какъ каноны Октоиха, такъ и канонъ храма, кому бы ни быть посвященъ храмъ, оставляются безъ пѣнія, а поются каноны праздника, на 8-мь, и Святаго, на 4-ре (Туп. гл. 11 и 15).

Если въ субботу, кромѣ предпразднства или попразднства, случатся два Святыхъ, изъ коихъ одинъ съ славословіемъ или поіелеемъ; тогда поется канонъ праздника, на 6-ть, и Святыхъ два канона, на 6-ть или на 8-мь (тамъ же).

Въ сырную седмицу въ нѣкоторые дни поются полные каноны Тріоди и трипѣснцы, въ другіе дни поются одни трипѣснцы, а полные каноны Тріоди не поются. Отсюда: а) въ тѣ и другіе дни бываетъ разное соединеніе трипѣснцевъ съ канонами Октоиха и Минеи. б) Въ одинъ и тотъ же день въ пѣсняхъ бываетъ неодинаковое соединеніе канонѣвъ, смотря по тому есть или нѣтъ въ нихъ трипѣснецъ, именно:

Въ тѣ дни сырной седмицы, въ которые нѣтъ канонѣвъ Тріоди,

¹⁾ Въ храмѣ воскресенія Христова поется канонъ воскресный рядоваго гласа Октоиха, на 4-ре, а въ храмѣ иного Владычнаго праздника Богородицы поется канонъ храма изъ Минеи, за тѣмъ—канонъ Святаго.

соединеніе каноповъ при пѣніи бывасть такое, что въ пѣсняхъ, въ коихъ не поется трипѣснецъ (въ понедѣльникъ: въ 3-й, 4-й, 5-й, 6-й, и 7-й, во вторникъ: въ 1-й, 4-й, 5-й, 6-й и 7-й и т. д.), каноны поются также, какъ и вообще въ дни седмичные не въ посту.

Въ тѣхъ же пѣсняхъ, въ которыхъ есть трипѣснцы (въ понедѣльникъ въ 1-й, 8-й и 9-й, во вторникъ: 2-й, 8-й и 9-й и т. д.), не поются каноны Октоиха. Ихъ замѣняютъ трипѣснцы. Такимъ образомъ, тогда поются: канонъ Мѣсячной Минеи дневному Святому съ ирмосомъ, на 6-ть, и два трипѣснца, каждый на 4-ре (и такъ на 8-мь).

Въ тѣ дни сырной седмицы, въ которые, кромѣ трипѣснцевъ, есть еще каноны Трїоди (именно въ среду и пятокъ сырныя), каноны поются такимъ образомъ: въ тѣхъ пѣсняхъ, въ которыхъ нѣтъ трипѣснца, поются каноны Октоиха на 6-ть съ ирмосомъ, и канонъ Минеи Святому, на 4-ре, и канонъ Трїоди, на 4-ре.

Но въ тѣхъ пѣсняхъ, въ которыхъ «приспѣтъ» (случится) трипѣснецъ (т. е. въ среду въ пѣсняхъ 3-й, 8-й и 9-й и въ пятокъ въ 5-й, 8-й и 9-й), не поются каноны Октоиха и Минеи, а поется только канонъ Трїоди съ трипѣснцемъ, канонъ Трїоди на 6-ть, а трипѣснецъ на 8-мь.

Пѣсни же канона Минеи, опускаемыя здѣсь, не совершенно остаются при пѣніи; онѣ соединяются на утрени въ тотъ же день съ другими предшествующими пѣснями канона Минеи. Такъ въ среду 3-я, 8-я и 9-я пѣсни Минеи соединяются съ пѣснями Минеи, предшествующими имъ, именно 3-я пѣснь соединяется съ 1-юю, 8-я—съ 6-юю, 9-я—съ 7-юю и т. д.

Въ великую Четырдесятницу въ седмичные дни, кромѣ субботы, уставъ особымъ образомъ назначаетъ совершать пѣніе каноповъ съ пѣніемъ пѣсней священнаго Писанія. Мы приведемъ, съ нѣкоторыми поясненіями, самыя слова устава (Тупикона послѣдованія понедѣльника 1-й седмицы великаго поста): «Посемъ начинаемъ: «Господеви поемъ», на гласъ канона Минеи дне Святаго: и глаголють стихи пѣсней скоро, кїиждо ликъ свой стихъ (т. е. начинаемъ пѣть стихи пѣсней священнаго Писанія скоро, на каждомъ клиросѣ свой стихъ), дондеже достигнуть до «Огустѣша» (т. е. до стиха пѣсней священнаго Писанія, который въ 1-й пѣсни

начинается словомъ «Огустѣша», а въ другихъ пѣсняхъ до того стиха, предъ которымъ, какъ и въ 1-й пѣсни, напечатано: «на 14-ть»), и съ того начинають стихи держати на 14-ть, и поемъ Миней со прмосомъ на 6-ть. Поемъ же сице: первый ликъ глаголетъ стихъ «Огустѣша», и поетъ ирмосъ. Второй же ликъ глаголетъ второй стихъ: «Рече врагъ»: и по немъ тропарь канона. И по ряду стихи, по ликомъ, до: «Тогда потщашася» (т. е. до того стиха, который начинается въ 1-й пѣсни словами: «Тогда потщашася», а въ другихъ пѣсняхъ до того стиха, предъ которымъ, какъ и въ 1-й, напечатано: «на 8-мь»). Отъ стиха же «Тогда потщашася» начинаемъ трипѣснецъ господина Иосифа на 4-ре. На «Господь же царствуй», (т. е. отъ стиха, начинающагося въ 1-й пѣсни словами: «Господь царствуй», въ другихъ пѣсняхъ отъ того стиха, предъ которымъ, какъ и въ 1-й, печатается: «на 4-ре») поемъ другій трипѣснецъ, господина Θεодора Студита, и поетъ единъ ликъ тропарь; другій же ликъ второй стихъ и тропарь. Посемъ соединившимся двумъ ликомъ, поють: «Слава», троиченъ, вышшимъ гласомъ: «И нынѣ», Богородиченъ. Таже глаголемъ высочайшимъ гласомъ: «Слава Тебѣ Боже нашъ, слава Тебѣ», и поемъ пный тропарь господина Θεодора. «Повеже бо по пяти тропарей имать пѣснь» (то есть, поелику къ одному изъ пяти тропарей итъ припѣва изъ стиховъ священнаго Писанія, то къ нему присоединяется припѣвъ: «Слава Тебѣ Боже нашъ, слава Тебѣ»). «Послѣди же (наконецъ) глаголемъ катавасію, ирмосъ второго канона. Сице поется осьмая и девятая пѣсни». (Указывается уставъ 8-й и 9-й пѣсни потому, что въ этихъ пѣсняхъ во всѣ дни есть трипѣснецъ. При изложеніи устава о 8-й и 9-й пѣсняхъ показывается общій уставъ для стихословія пѣсней священнаго Писанія съ канонами и трипѣснцами во всѣ дни, такъ—въ поведѣльникъ для стихословія 1-й пѣсни, во вторникъ 2-й пѣсни и т. д.). «Третію же пѣснь поемъ сице: глаголетъ первый ликъ стихъ: «Господь взыде на небеса» (т. е. тотъ стихъ, предъ которымъ печатается «на 4-ре»), и тропарь канона Миней. Второй ликъ, стихъ: «И дасть крѣпость Царю», и второй тропарь канона Миней. Таже, «Слава и нынѣ», съ тропаремъ канона, и поетъ первый ликъ ирмосъ Миней третія пѣсни, послѣди канона. Симъ образомъ поемъ и шестую пѣснь». (Такимъ образомъ, уставъ о третьей

и шестой пѣсняхъ отличается отъ устава другихъ пѣсней тѣмъ, что въ 3-й и 6-й пѣсняхъ, послѣ стиховъ пѣсней священнаго Писанія, поется сряду не ирмосъ, а тропарь. Ирмосъ же поется по концѣ пѣсней канона, предъ самою ектенією). «Четвертую же и пятую и седьмую пѣснь сице поемъ: глаголи первѣе ирмосъ канона Минеи. Таже конечныя два стиха пѣсни посмъ къ тропаремъ канона, и «Слава и нынѣ». Ирмосомъ же не покрываемъ пѣсни, зане ирмосъ глаголется прежде пѣсни. Поются же ирмосы Минеи по канонѣ, токмо по третьей и шестой пѣсняхъ, занеже у тѣхъ пѣсней первѣе ирмосъ не поется. (Уставъ четвертой, пятой и седьмой пѣсней отличается отъ устава другихъ пѣсней тѣмъ, что 4-я, 5-я и 7-я пѣсни (въ понедѣльникъ) поются безъ трипѣснца, и въ нихъ сряду послѣ стихословія пѣсней св. Писанія (а не въ концѣ пѣсни канона Минеи, поется ирмосъ канона Минеи). «Въ прочія же дни седмицы, кромѣ понедѣльника, тако поется и первая пѣснь, яко же указася о 4-й и 5-й пѣсняхъ». (Въ прочіе дни седмицы (кромѣ понедѣльника) поется и первая пѣснь безъ трипѣснца, и имѣетъ ирмосъ въ началѣ пѣсни, а не въ концѣ): «А въ коихъ пѣсняхъ будетъ трипѣснецъ поется послѣди (послѣ) канона катавасія, ирмосъ трипѣснца, яко же выше изъяснися». — И такъ, катавасією всегда бываетъ ирмосъ трипѣснца, и она бываетъ при тѣхъ пѣсняхъ, при которыхъ есть трипѣснецъ; посему она бываетъ по 8-й и 9-й пѣсняхъ, и кромѣ того—въ понедѣльникъ послѣ 1-й пѣсни, во вторникъ послѣ 2-й, въ среду послѣ 3-й. Такимъ образомъ, этотъ уставъ изложенъ для понедѣльника, но онъ относится и къ прочимъ днямъ седмицы великой Четырехдесятницы.

Все различіе въ пѣніи тѣхъ и другихъ пѣсней св. Писанія съ пѣснями каноновъ состоитъ въ томъ, что при однихъ пѣсняхъ поется трипѣснецъ, при другихъ онъ не поется. Если есть трипѣснецъ; то каноны Минеи и трипѣсницы поются на 14-ть, и предъ ними стихословятся еще стихи пѣсней св. Писанія, то есть бываетъ скорое чтеніе стиховъ пѣсней св. Писанія только до того стиха, гдѣ въ Псалтири написано: «на 14-ть». Если нѣтъ трипѣснцевъ, то каноны поются или на 4-ре или на 6-ть, и стихословіе пѣсней священнаго Писанія бываетъ болѣе, именно до того стиха, гдѣ написано въ Псалтири «на 4-ре». Послѣ стиховъ св.

Писанія поются, кромѣ 3-й и 6-й пѣсенъ, ирмосы канона, а въ 3-й и 6-й пѣсняхъ — тропари канона, а ирмосъ поется послѣ тропарей предъ ектеніею.

Въ недѣлю (воскресенія) поются три канона изъ Октоиха: воскресный, крестовоскресный и Богородиченъ и за ними — канонъ Святому изъ Минеи. Каноны въ недѣли (воскресенія) слѣдуютъ въ такомъ порядкѣ: 1) воскресный, 2) крестовоскресный, 3) Богородицы ¹⁾. Потомъ, въ нѣкоторые воскресные дни поется канонъ недѣли (особый) изъ Тріоди, или изъ Минеи—канонъ предпразднства или попразднства. И за тѣмъ уже—канонъ Святаго. Большею частію, канонъ предпразднства поется прежде канона недѣли ²⁾.

Въ воскресенія положено пѣть каноны на 11-ть. Ирмосы воскреснаго канона поются по однажды, а тропари на 12-ть.

Изъ каноновъ Октоиха канонъ воскресный не поется только въ дванадцатые Господніе праздники (въ Богородичные же поется) и въ 24-е декабря, если оно случится въ недѣлю. Во Владычные праздники: Рождества Христова, Богоявленія, Преображенія, случившіеся въ недѣлю (воскресеніе), также въ праздникъ Пятнадцатницы—поются оба канона праздника, съ ирмосомъ на 16-ть. Въ Воздвиженіе же канонъ—на 14-ть, одинъ до 9-й пѣсни и одинъ съ 9-й; въ недѣли: Вайи и Ап. Ѳомы по одному канону—на 14-ть.

Крестовоскресный канонъ не поется въ тѣ недѣли, въ которыя случится праздникъ Святому съ бдѣніемъ, или праздникъ храма, или предпразднство, или попразднство. Вообще, онъ поется только тогда, когда каноны (Минеи или Тріоди) Святаго или

¹⁾ Эти каноны принадлежатъ одному празднеству, и въ Уставѣ говорится такъ: «Воскресный съ Богородичнымъ», какъ бы они составляютъ одинъ канонъ.

²⁾ Канонъ недѣли поется прежде канона предпразднства—въ недѣлю св. Отецъ предъ Рождествомъ Христовымъ, если она случится 24-го декабря. Тогда поется сперва канонъ недѣли св. Отецъ, вмѣсто канона воскреснаго, а потомъ канонъ предпразднства (Туп. послѣд. 24-го декабря). Бываетъ и то, что канонъ Святаго поется прежде канона недѣли Тріоди. Такъ, если въ 1-ю и 3-ю недѣли великаго поста случится праздникъ великаго Святаго; то поется сперва канонъ Святаго, а потомъ канонъ Тріоди (Туп. послѣд. 24-го февр., еще въ 1-ю и 3-ю недѣлю велик. поста).

праздника поются на 6-ть. Если же они *поются на 8-мь*; то крестовоскресный канонъ не поется. Посему, Крестовоскресный канонъ поется: 1) въ недѣли св. Отець: въ октябрѣ и въ декабрѣ, до 20-го числа (до предпразднства Рождества Христова), и въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ; ибо канонъ недѣли св. Отець и канонъ Тріоди (Всѣхъ Святыхъ) поются только на 6-ть. Тогда канонъ Святому (кромѣ великаго и храмоваго) не поется. 2) Въ недѣли: Мытаря и Фарисея, Блуднаго сына, Сыропустную и первую великаго поста; ибо каноны Тріоди въ эти недѣли поются на 6-ть.

Канонъ Богородицы не поется въ тѣ недѣли, въ которыя случится предпразднство или попразднство и притомъ еще Святой съ бдѣніемъ или Святой храмовый, или два Святые, коимъ положены два канона, и вообще, когда поется, кромѣ воскреснаго канона, два канона—одинъ на 4-ре и другой на 6-ть (*на 10-ть*)¹⁾. Богородичный канонъ не поется также и въ недѣлю св. Отець и въ нѣкоторыя недѣли (воскресенія) Тріоди. Тогда въ эти недѣли поются каноны: Святому и недѣли на 10-ть (а не на 8-мь)²⁾.

1) Посему, Богородичный канонъ не поется въ тѣ недѣли, въ которыя случится: праздникъ храма Сумсона Столпника (1-го сентября) (Тип. храма гл. 1), 26-го октября, 1-го января, 16-го августа, 1-го октября. Во всѣ эти числа поются слѣдующіе каноны: 1-го сентября—Индикта (на 4-ре), 26-го октября—Труса (на 4-ре), 1-го января—Обрѣзанія (на 4-ре), 1-го октября—Богородицы (на 6-ть). Каноны указанныхъ праздниковъ поются на 4-ре или на 6-ть, а канонъ Святого при этомъ поется на 6-ть или на 4-ре (и такъ на 10-ть). И съ ними поется еще воскресный канонъ, на 4-ре.

2) Именно канонъ Богородицы (Октоиха) не поется:

1) Въ недѣлю св. Отець, 6-ю по Пасхѣ, когда поется канонъ предпразднства, на 4-ре, и канонъ недѣли св. Отець, на 6-ть.

2) Канонъ Богородичный Октоиха не поется въ недѣлю св. Отець предъ Рождествомъ Христовымъ, случающуюся съ 20-го по 23-е число декабря. Тогда поется канонъ предпразднства, на 4-ре, и канонъ недѣли, на 6-ть. Но въ недѣлю св. Отець, бывающую до 20-го числа декабря, когда нѣтъ предпразднства, и полагается лишь канонъ недѣли, на 6-ть;—поется канонъ Богородицы, на 2-ва, и канонъ крестобогородиченъ, на 2-ва.

3) Не поется канонъ Богородичный Октоиха въ недѣлю Богоотецъ, если она случится въ Соборъ Богородицы (26-го декабря) или въ отданіе Рождества (31-го декабря); ибо тогда поется канонъ праздника, на 6-ть, и канонъ недѣли, на 4-ре. Должно замѣтить, что въ Соборъ Богородицы поется

Въ недѣли пѣнія Тріоди Цвѣтной, отъ недѣли Пасхи до недѣли Всѣхъ Святыхъ, не поются каноны: воскресные, кресто-воскресные и Богородичные Октоиха, а поются только — Тріоди. Если въ эти недѣли будетъ храмъ Святаго, или Святый съ поіелеемъ (Туп. послѣд. 23-го апрѣля, 8-го мая); то поются каноны Тріоди и Миней. Въ недѣли пѣнія Цвѣтной Тріоди сперва поется канонъ пасхальный съ Богородичнымъ, потомъ канонъ Тріоди недѣли и наконецъ канонъ Святаго (если въ тотъ день положено пѣть его).

9-я пѣснь сваяц. Писанія поется съ припѣвомъ: «*Честнѣйшую Херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія Серафимъ*» и т. д. При пѣніи этой пѣсни бываетъ каждеіе. Іерей (Туп. гл. 9) или

сперва канонъ праздника Рождества Христова, а потомъ Богоотцевъ, а въ отданіе Рождества Христова сперва поется канонъ Богоотцевъ, а потомъ канонъ праздника (отданія). Но въ недѣлю Богоотцевъ въ 27-е и 30-е января поется канонъ по праздниству, на 4-ре, и канонъ недѣли, на 4-ре, и Богородицы, на 2-ва.

4) Не поется канонъ Богородичный Октоиха: въ недѣлю Праотцевъ, когда поется канонъ Отрокамъ, на 4-ре, и канонъ недѣли, на 6-ть; и въ недѣлю, случившуюся въ 17-е декабря, когда поется канонъ Пророку и Отрокамъ, на 6-ть, и Праотцамъ, на 4-ре.

5) Не поется канонъ Богородичный Октоиха въ недѣлю св. Отецъ, если въ нее случится Святый съ бдѣніемъ или храмовый; тогда поется канонъ Святому, на 4-ре, и канонъ недѣли, на 6-ть.

6) Не поется канонъ Богородичный Октоиха во вторую недѣлю великаго поста. Тогда поется канонъ Тріоди, на 4-ре, и Святому канонъ Тріоди, на 6-ть. Но въ 4-ю и 5-ю недѣли великаго поста, когда поется Святому канонъ Тріоди не на 6-ть, а на 4-ре, поется и канонъ Богородицы, на 2-ва.

7) Не поется канонъ Богородицы Октоиха въ недѣли Мясопустную, 1-ю 2-ю, 3-ю, 4-ю, 5-ю и 6-ю великаго поста, если въ нихъ будетъ празднованіе Святому съ бдѣніемъ или храму. Тогда поется канонъ Тріоди, на 4-ре, а канонъ Святому Миней, на 6-ть (во 2-ю, 4-ю и 5-ю недѣли великаго поста каноны Тріоди Святымъ оставляются, если случится Святый съ бдѣніемъ или храмовый; каноны Тріоди читаются на новечеріи), или канонъ Тріоди, на 6-ть, а канонъ, Святаго, на 4-ре (какъ въ Мясопустную недѣлю и въ первую и третью недѣли великаго поста). Должно замѣтить, что въ первую и третью недѣли великаго поста сперва поется канонъ Святаго Миней, а потомъ канонъ Тріоди. Въ Мясопустную же, 2-ю, 4-ю и 5-ю недѣли сперва поется канонъ Тріоди, а потомъ канонъ Святаго Миней.

Діаконъ (Туп. гл. 2) при кажденіи святой трапезы, возглашаетъ: «Богородицу и Матерь свѣта въ пѣснѣхъ возвеличимъ»¹⁾. За тѣмъ Іерей или Діаконъ кадитъ алтарь и всю церковь (Туп. гл. 2 и 9-я). За возглашеніемъ Іерея или Діакона «стихословимъ 9-ю пѣснь, поюще велегласно» (Туп. гл. 2-я и гл. 9-я). Уставъ о пѣніи 9-й пѣсни съ указаннымъ припѣвомъ излагается въ Тупиконѣ въ особой главѣ (20-й), которая и озаглавляется такъ: «О еже когда поется Честнѣйшая, и когда не поется». Въ этой главѣ читаемъ, что «всегда поется Честнѣйшая въ недѣляхъ всего лѣта, въ предпразднствахъ и попразднствахъ и въ седмичные дни». Впрочемъ, слово «всегда» здѣсь должно понимать такъ: всегда, кромѣ дней указанныхъ ниже въ этой же главѣ и въ дру-

8) Не поется канонъ Богородичный Октоиха въ недѣли Мытаря, Блуднаго и Сыропустную, если въ эти недѣли будетъ Срѣтеніе или отданіе его (2-го и 9-го февраля); тогда поется канонъ Тріоди, на 4-ре, и канонъ праздника, на 6-ть.

9) Не поется канонъ Богородичный Октоиха въ Мясопустную недѣлю, если въ нее случится Срѣтеніе и предпразднство, попразднство и отданіе его (1-го, 9-го февр.); тогда поется канонъ Тріоди, на 4-ре, и канонъ праздника, на 6-ть.

10) Не поется канонъ Богородичный Октоиха въ третью недѣлю великаго поста, если въ оную случится Благовѣщеніе, — предпразднство или попразднство его; тогда поется или канонъ Тріоди, на 4-ре, и канонъ праздника, на 6-ть (какъ въ 25-е и 26-е число), или канонъ Тріоди, на 6-ть, а канонъ предпразднства, на 4-ре (какъ въ 24-е марта). Замѣчательно и здѣсь порядокъ пѣнія канонѣвъ. Въ предпразднство Благовѣщенія сперва поется канонъ Тріоди, на 6-ть, и потомъ канонъ предпразднства, на 4-ре, также и въ самое Благовѣщеніе сперва поется канонъ Тріоди, на 4-ре, а потомъ канонъ праздника, на 6-ть. Но 26-го числа поется сперва канонъ праздника, на 4-ре, а потомъ канонъ Тріоди, на 6-ть.

11) Не поется канонъ Богородичный Октоиха въ четвертую и пятую недѣли великаго поста, если въ нихъ случится Благовѣщеніе и отданіе его; тогда поется канонъ Тріоди, на 4-ре, и канонъ праздника, на 6-ть. Если же въ четвертую и пятую недѣли случится предпразднство Благовѣщенія, то поется и канонъ Богородицы, ибо тогда канонъ Тріоди поется на 4-ре и канонъ предпразднства на 4-ре.

¹⁾ «Іерей кадитъ святую трапезу, возглашая: «Богородицу» и т. д. (Туп. гл. 9). Діаконъ, *покадивъ трапезу*, возглашаетъ: «Богородицу» и т. д. (Туп. гл. 2).

гихъ мѣстахъ Тупикона. Къ такимъ днямъ, въ которые *не поется «Честивѣйшая»*, относятся:

Во 1-хъ, всѣ дни отъ субботы Лазаря до недѣли Ап. **Θомы** (Туп. послѣд. субботы Лазаря, послѣд. недѣли Апост. **Θомы**, сн. послѣд. понедѣльн. по недѣлѣ Апостола **Θомы**).

Во 2-хъ, недѣли (воскресенія) пѣнія Цвѣтной Трїоды до отдавїа Пасхи (Туп. послѣд. нед. Муроносць).

Въ 3-хъ, великіе Господскіе праздники, случившіеся какъ въ недѣли (воскресенія), такъ и въ седмичные дни, и Богородичны праздники ¹⁾, и всѣ отдавїа сихъ праздниковъ ²⁾, случившіеся въ седмичные (но не воскресные) дни (Туп. гл. 20-я и послѣд. сихъ праздниковъ).

Въ 4-хъ, Преполовеніе Пятидесятницы и отдавїе его (Туп. послѣд. Препол. п 20-я гл.); понедѣльникъ святаго Духа (Туп. гл. 20-я и послѣд. сего дня); 1-е и 30-е января (Туп. гл. 20), 30-е августа (см. службу, отдѣльно печатаемую на 30-е августа), случившіеся въ седмичные (но не воскресные) дни.

Когда не поется «Честивѣйшая», тогда, на мѣсто ея, въ одни дни поются припѣвы и ирмосъ 9-й пѣсни канона, въ другіе дни— одинъ ирмосъ 9-й пѣсни.

На мѣсто «Честивѣйшей» поются *припѣвы*, иначе называемые величанїями, и *ирмосъ 9-й пѣсни* канона въ слѣдующіе дни:

1) Въ день Пасхи и во всѣ дни пасхальной седмицы.

2) Въ великіе праздники Господніе: Рождество Христово, Богоявленіе, Срѣтеніе, Вознесеніе, Преображеніе Господне, Воздвиженіе креста.

3) Въ великіе праздники Богородичны, также и Обрѣзаніе Господня, дни отдавїа Господнихъ и Богородичныхъ праздниковъ, 7-го и 30-го января и 30-го августа, если эти праздники и отдавїа

¹⁾ Въ праздникъ Срѣтенїа Господня, который, по уставу, причисляется къ Богородичнымъ праздникамъ, не бываетъ пѣнія «Честивѣйшей» тогда только, когда Срѣтеніе случится до субботы сырной седмицы.

²⁾ Въ отдавїе Срѣтенїа не поется «Честивѣйшая» тогда только, когда оно случится до сырной седмицы. Равнымъ образомъ и въ отдавїе Благовѣщенїа тогда только не поется «Честивѣйшая», когда оно случится въ субботу 3-й, 4-й и 5-й седмицы великаго поста.

(кромѣ отданія Пятидесятницы) случаются въ седмичные (но не воскресные) дни. Въ праздники Богородичны и въ отданія Господнихъ и Богородичныхъ праздниковъ (Туп. 31-го дек., аще въ недѣлю и др.), случившіеся въ воскресные дни, поется «Честнѣйшая» (см. Туп. послѣд. сихъ дней и 20-ю главу).

На мѣсто «Честнѣйшей» поется только *ирмосъ 9-й пѣсни* канона въ слѣдующіе дни:

- 1) Въ дни отъ субботы Лазаря до дня Пасхи.
- 2) Въ недѣли: Ваій, Ап. Фомы, Муроносицъ, Разслабленнаго, Самаряныни, Слѣпаго и Пятидесятницы.
- 3) Въ Преполовленіе и отданіе его.
- 4) Въ понедѣльникъ св. Духа.
- 5) Въ отданіе Пятидесятницы.

Послѣ 9-й пѣсни бываетъ *малая ектенія* и возгласъ: «Яко Тя хвалятъ вся силы небесныя».

Въ седмичные дни, въ которые не случается ни предпраздства, ни попраздства, ни праздника съ бдѣніемъ, и посему не поется канонъ праздника или Богородицѣ (въ дни праздника съ поіелеемъ), прежде малой ектеніи поется пѣснь въ честь Богородицы: «*Достойно* есть яко во истину блажити Тя Богородицу» и пр.

Въ дни недѣльные (воскресные), если въ нихъ не случится праздника Господняго, напримѣръ — Воздвиженія креста Господня ¹⁾, послѣ малой ектеніи и возгласа Іерея, Діаконъ возглашаетъ въ гласъ Октоиха: «*Святъ Господь Богъ нашъ*», и стихъ 1-й, «Яко святъ Господь Богъ нашъ», стихъ 2-й: «Надъ всѣми людьми Богъ нашъ» (Туп. гл. 2-я).

Кромѣ дней недѣльныхъ (воскресныхъ), поется «Святъ Господь» и въ тѣ субботы, въ которыя воспоминается воскресеніе, именно: въ субботу Лазареву и въ великую субботу (Туп. послѣд. сихъ дней).

¹⁾ Въ Тупиковѣ, въ послѣдованіи дня Воздвиженія креста, сказано: «Полобаеть вѣдати», яко аще случится праздникъ сей въ недѣлю, *ничто же поется воскресно*: ни стихиры воскресны, ниже непорочны, ни степенна гласа, ни Евангеліе воскресно читается: точію, «Воскресеніе Христово глаголемъ и святъ Господь Богъ»: не поется же, но всю службу поемъ праздника» (Туп. послѣд. 14-го сент.).

Стихи: «Святъ Господь», въ прославленіе Господа, воскресшаго и съ собою совоскресившаго Святыхъ для жизни, служатъ началомъ 3-й части утреди, переходомъ къ пѣснопѣніямъ хвалебнымъ, именно—хвалитнымъ псалмамъ и стихирамъ на «хвалите». И поется «Святъ Господь Богъ нашъ», на гласъ стихирь на «хвалите» (Туп. гл. 2-я. Послѣд. нед. Ап. Өомы, послѣд. субботы Лазар. и субботы велик. и другихъ).

Пѣніе «Святъ Господь» въ недѣли (воскресенія) предшествуетъ пѣнію *свѣтильновъ*. (Туп. гл. 2-я и послѣд. нед. Ап. Өомы), а въ упомянутыя субботы замѣняетъ собою свѣтильны ¹⁾. При пѣніи «Святъ Господь»: свѣтильны суть какъ бы продолженіе этого пѣснопѣнія, и поются на одинъ гласъ съ нимъ. Но когда не поется «Святъ Господь»: тогда свѣтильны служатъ началомъ пѣснопѣній 3-й части утреди. Свѣтильны поются на одинъ гласъ со стихирами на «хвалите» ²⁾.

Свѣтильнами (*φωταγωγια*) называются пѣснопѣнія, поемыя на утреди послѣ канона. потому что въ нихъ, большею частію, говорится о просвѣщеніи души свыше и, что пѣніе ихъ на утреди предшествуетъ разсвѣту дня и славословію: «Слава Тебѣ, показавшему намъ свѣтъ», «Слава въ вышнихъ Богу».

Свѣтильны также называются и *ексапостиларіями* (отъ *ε'ξαποστέλλω* — высылать—предпосылаемый) ³⁾.

Ексапостиларіями называются они потому, что въ древности для пѣнія ихъ пѣвецъ былъ высылаемъ на среднюю храма (Euchol. Goari, ed. Paris. 1647, p. 57). Въ Тупиконѣ сказано, что свѣти-

¹⁾ Въ послѣдованіи Тупикона на великую субботу сказано: «Вмѣсто свѣтильна: «Святъ Господь» поемъ трижды, во гласъ 2-й». Въ послѣдованіи же Тупикона на субботу Лазаря читаемъ: «По 9-й пѣсни свѣтильна не глаголемъ: но абіе: «Святъ Господь Богъ нашъ», трижды, на гласъ 4-й».

²⁾ Но ни въ Октоихѣ, ни въ Минее, ни въ Трїоди свѣтильны не пѣются надши о гласахъ.

³⁾ Напримѣръ ексапостиларіи воскресные Октоиха именуется въ Тупиконѣ (гл. 2-я, 3-я и др.) свѣтильнами. И свѣтильны Октоиха на седмицные дни (Туп. гл. 16-я) озаглавливаются въ Октоихѣ (въ концѣ его) и въ слѣдовающей Псалтири (въ послѣдованіи утреди) такъ: «Ексапостиларіи всея седмицы».

лень: «Чертогъ твой» поется посреде церкви первѣ канонархомъ единожды (послед. понед. страст. седмицы утро).

Въ Тупиконѣ есть особая глава (16-я): «О свѣтильняхъ на утрени. По 9-й пѣсни, послѣ «Достойно» како глаголются въ седмицѣ, кромѣ недѣли». Въ ней указывается, въ какомъ порядкѣ поются свѣтильны Октоиха и Минен. Такъ, въ седмичные дни, кромѣ субботы, поется сперва свѣтилень Октоиха, а потомъ на «Слава» — свѣтилень Минен, на «П пѣнь» — Богородичень, а въ среду и пятокъ — Крестобогородичень Октоиха. Въ субботу же сперва поется свѣтилень Минен, а потомъ на «Слава» поется свѣтилень Октоиха, на «П пѣнь» — Богородичень (Туп. гл. 16-я).

Но свѣтилень Октоиха поется только въ такомъ случаѣ, если не случится Святый съ великимъ славословіемъ, поіелеемъ, всепошнымъ бдѣніемъ (Туп. послед. 23-го сентября, 28-го сент., 26-го сент. и др.). Иначе, онъ опускается, и поется свѣтилень только Минен или Трїоди.

Когда на утрени поется поіелей, тогда свѣтильны или ексаностиларіи имѣютъ отношеніе къ читаемому на утрени Евангелію. Таковы напримѣръ, ексаностиларіи воскресныя (Октоиха), коихъ числомъ 11-ть, какъ и Евангелій воскресныхъ утреннихъ. Въ этихъ свѣтильняхъ говорится о шествіи Мурноспецъ къ Апостоламъ и Апостоловъ къ языкамъ (народамъ) для проповѣди о воскресеніи.

Когда на утрени, вмѣсто «Богъ Господь» поется «Аллилуія»; тогда поются такъ называемые «свѣтильны трончныя гласа» (Туп. гл. 9-я. Утрени, и послед. 26-го марта, 1-е, 2-е, 3-е, 8-е и 14-е—18-е декабря), которые печатаются въ Трїоди Постной и другихъ богослужебныхъ книгахъ вмѣстѣ съ «трончнымъ гласомъ», поемыми послѣ чтенія Шестопсалмія и пѣнія «Аллилуія».

Послѣ пѣнія свѣтильновъ поются, въ прилучившіеся гласъ, *псалмы*, въ коихъ хвалится Господь. Эти псалмы называются «хвалитными». Они суть: «Хвалите Господа съ небесъ» (пс. 148-й), «Воспойте Господеву» (пс. 149-й); «Хвалите Бога» (пс. 150-й). Эти псалмы положено пѣть тому и другому лику по стихамъ. Въ Ирмологіонѣ предъ стихами этихъ псалмовъ печатаются попеременно буквы: *а, б* — для означенія, которому лику слѣдуетъ пѣть стихъ. Въ Тупиконѣ сказано: *Аще имать Святый стихиры*

на хвалитехъ, тогда *малолемъ*. сн три псалма на лики (Туп. гл. 9-я).

Со стихами хвалитныхъ псалмовъ поются стихиры, которыя отъ того называются «*стихирами на хвалитехъ*», «*стихирами хвалитными*». Стихиры поются при концѣ хвалитныхъ псалмовъ. именно — за послѣднимъ стихомъ 149-го псалма: «Сотвори ти въ нпхъ судъ наипсанъ». и со всѣми стихами 150-го псалма. Эти стихи поются вѣ со стихирами тогда, когда полагается пѣть шесть стихирь. Пятый и шестой стихи 150-го псалма составляютъ одинъ припѣвъ. одинъ стихъ. Когда же поются только 4-ре стихиры. тогда онѣ поются съ послѣдними четырьмя припѣвами, стихами 150-го псалма. Когда же поются 8-мь стихирь, тогда съ двумя послѣдними стихирами поются особые стихи (а не изъ псалмовъ хвалитныхъ). Такъ, въ недѣли (воскресенія. Туп. гл. 2-я) и въ субботу Лазаря (Туп. послѣд. субб. Лазаря), когда поются 8-мь стихирь на «хвалите», послѣднія двѣ стихиры поются съ слѣдующими стихами: «Воскресни Господи Боже мой, да вознесетя рука Твоя, не забуди убогихъ Твоихъ до конца». — Исповѣмся Тебѣ Господи всѣмъ сердцемъ моимъ, повѣмъ вся чудеса Твоя». Объ этихъ стихахъ. или припѣвахъ, сказано въ Тупиконѣ, что «совокупльшимся обонмъ ликомъ припѣваемъ припѣвы сія» (Тупик. глава 2-я). Если въ недѣлю (воскресеніе) случится Святой съ бдѣніемъ (Тупик. гл. 3) или полелеземъ (Тупик. гл. 4), то поются стихиры Святаго съ припѣвами его вечерними. Въ нѣкоторыя недѣли (воскресенія) нѣнія Постной Тріоди, до недѣли Ваий, поется 10-ть стихирь: предъ двумя послѣдними стихирами 9-ю и 10-ю поются особые стихи, положенные въ Тріоди на ряду.

Когда въ недѣлю стихиры на «хвалите» поются на 10-ть, на примѣръ въ Мясопустную недѣлю (см. также послѣд. Сырной недѣли); тогда 6-й стихъ 150-го псалма, то есть: «Всякое дыхаііе да хвалить Господа», составляетъ особый припѣвъ, и 5-й стихъ сего псалма — также особый припѣвъ (Туп. послѣд. Мясоп. нед.).

Въ тѣ дни, въ которые на утрени не поется (а читается) великое славословіе, *пльііе хвалитныхъ псалмовъ* начинается такимъ образомъ: первый ликъ поетъ сперва начало 1-го стиха, именно:

«Хвалите Господа съ небесъ» и за симъ поеть припѣвъ: «Тебѣ подобаеть пѣснь Богу»; послѣ сего тотъ же ликъ поеть весь первый стихъ: «Хвалите Господа съ небесъ, хвалите Его въ вышнихъ», и опять поеть припѣвъ: «Тебѣ подобаеть пѣснь Богу». За тѣмъ второй ликъ поеть 2-й стихъ: «Хвалите Его вси Ангели Его, хвалите Его вся силы Его». И послѣ сего также поеть припѣвъ: «Тебѣ подобаеть пѣснь Богу». Когда же на утрени поется (а не читается) великое славословіе¹⁾; тогда пѣніе хвалитныхъ псалмовъ начинается иначе, тогда, по выраженію церковнаго устава, поется: «*Всякое дыханіе*». Это пѣніе состоитъ въ томъ, что хвалитные псалмы начиваются тѣми словами, которыми они всегда оканчиваются на утрени, т. е. словами: «Всякое дыханіе да хвалить Господа». За симъ поется стихъ: «Хвалите Господа съ небесъ, хвалите его въ вышнихъ» — и послѣ сего припѣвъ: «Тебѣ подобаеть пѣснь Богу». Такимъ образомъ, изъ хвалитныхъ псалмовъ и стихиръ составляется Богу хвалебный гимнъ, который начинается и оканчивается одними и тѣми же словами.

Въ Октоихѣ *стихиры на «хвалите»* находятся только въ послѣдованіяхъ субботнихъ и недѣльныхъ (воскресныхъ). Въ прочіе дни седмицы поются стихиры на «хвалите» или изъ Минеи или изъ Трїоди.

Въ *субботы* же стихиры на «хвалите» изъ Октоиха поются только тогда, когда поется «Аллилуїа», то есть, когда въ субботу совершается служба за упокой (Тѣн. гл. 13-я). Когда же въ субботу поется «Богъ Господь», тогда стихиры хвалитныя Октоиха поются — вмѣсто стихиръ на стиховнѣ, по «Благо есть». Стихиры же стиховныя Октоиха не поются (Тѣн. гл. 12-я).

Если въ *недѣлю (воскресеніе)* не случится праздника или памяти Святаго, которому положено пѣть стихиры на «хвалите», то поются только стихиры воскресныя Октоиха, на 8-мъ (Тѣн. гл. 2-я).

Если же случится въ недѣлю *праздникъ или Святой съ бднїемъ, помѣленъ, великимъ славословіемъ*, которому есть въ Миней стихиры на «хвалите»; то поются на «хвалите» стихиры воскресныя четыре и «Святаго со славнымъ четыре» (Тѣн. гл. 3-я и 4-я), то есть, послѣ четырехъ воскресныхъ стихиръ

¹⁾ Аще убо есть недѣля, или владычный праздникъ, или Святой, имѣяй великое славословіе.... (Слѣд. Псалтирь, Пролог.).

поются четыре стихирь на «хвалите» Святому—изъ Миней, включая въ это число четырехъ стихирь и ту стихирю, которая въ Миней положена на «Слава» («И самогласенъ иже на славу». Туп. 15-го сентября, аще по праздниство въ недѣлю. См. о стихирахъ на «хвалите»).

Если въ недѣлю (воскресеніе) случится *предпразднство*, или *попразднство*, или *отданіе* праздника; то, послѣ четырехъ или пяти стихирь воскресныхъ (7-го сентября. 1-го февраля), поются четыре или три праздничныя стихирь стиховныя утреннія (сент. 15-го и 8-го сент. . аще... въ недѣлю) со славнымъ, т. е. съ стихирою на «Слава». Стихирь празднику поются съ праздничными принѣвами (Туп. послѣд. 7-го сент., 15-го сент., 25-го ноябр. и др.).

Если же въ недѣлю, *кромя предпразднства*, случится еще *Святый*, которому положены стихирь на «хвалите»; то, въ такомъ случаѣ, стихирь предпразднства или попразднства не поются, а поются стихирь воскресныя четыре, и Святаго со славнымъ четыре, съ принѣвы его (Туп. 8-го сентября, аще по праздниство въ недѣлю; 15-го сент. . аще по праздниство въ недѣлю).

При пѣніи Трїоди Постной и Цвѣтной, въ разныя недѣли поется на «хвалите» разное число стихирь воскресныхъ (Октоиха) и стихирь Трїодей. Сколько тогда поется тѣхъ и другихъ стихирь, это указано въ Трїодяхъ въ послѣдованіяхъ тѣхъ недѣль.

На «Слава» въ недѣли (воскресенія) поется «стихира евангельская», которая называется «стихиною утреннею, «утреннимъ самогласномъ». Стихирь евангельскихъ столько же, сколько воскресныхъ утреннихъ Евангеліи, именно 11-ть (сколько и ексаостиларіевъ воскресныхъ). Каждая стихира евангельская всегда поется на одинъ гласъ, и надъ этими стихирами надписывается, на какой гласъ онѣ должны быть пѣты. Первыя 8-мь стихирь поются по порядку, на 8-мь гласовъ. 9-я стихира поется на 5-й гласъ, 10-я—на 6-й, 11-я—на 8-й гласъ. Эти стихирь печатаются въ Октоихѣ и Тупиконѣ.

Если въ недѣлю (воскресеніе) случится дванадесятый праздникъ Богородицы, то на «Слава» поется стихира праздника. Если же въ недѣлю случится праздникъ Господній дванадесятый, то на «Слава и нытъ» поется стихира праздника.

Въ недѣли (воскресенія), кромѣ тѣхъ, въ которыя бываетъ великій Господній праздникъ (Рождество Христово, Богоявленіе, Преображеніе, Воздвиженіе креста, Входъ Господень во Иерусалимъ, Пятидесятница), на «*И ныль*» поется Богородичень 2-го гласа: «Преблагословенна еси Богородице Дѣво». Этотъ Богородичень поется также въ субботу Лазаря (если въ эту субботу не случится праздника Благовѣщенія) и въ страстную субботу (хотя бы въ одну случилось Благовѣщеніе (Туп. послѣд. стихъ дней).

Послѣ хвалитныхъ псалмовъ и стихирь слѣдуетъ *великое славословіе*. Когда поется: «*Всякое дыханіе*»; тогда, послѣ пѣнія стихирь на «*Слава и ныль*», Настоятель говоритъ: «Слава Тебѣ, показавшему намъ свѣтъ», и пѣвцы *поютъ* великое славословіе: «Слава въ вышнихъ Богу»¹⁾. Когда же не поется «*Всякое дыханіе*», тогда послѣ хвалитныхъ псалмовъ, на мѣсто пѣнія стихирь на «*Слава и ныль*», чтець произноситъ: «Тебѣ Слава подобаетъ Господи Боже нашъ, Тебѣ Славу возсылаемъ Отцу и Сыну и святому Духу, ныль и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь. Слава Тебѣ, показавшему намъ свѣтъ»,—и *читаетъ*: «Слава въ вышнихъ Богу» (Часословъ, Слѣд. Псалтирь и Твник. глава 9-я). И такъ, на всякой утрени (кромѣ седмицы пасхальной) положено славословіе: «Слава въ вышнихъ Богу». Въ дни праздничные «Слава въ вышнихъ Богу» читается, а въ праздники оно поется²⁾. И славословіе, которое поется въ праздники, именуется великимъ славословіемъ³⁾.

¹⁾ Когда поется (а не читается) великое славословіе, тогда предъ нимъ поются стихиры на «хвалите». Но не всегда бываетъ такъ, что если поются стихиры на «хвалите», то поется и великое славословіе. Есть праздники Святымъ шестеричнымъ (когда не поется великое славословіе), въ которые положены стихиры на «хвалите». Такъ сентября: 6-го, 16-го, 20-го, 24-го; октября: 7-го; ноября: 1-го, 24; декабря: 4-го, 27-го; мая: 2-го; іюля: 1-го, 8-го, 11-го, 14-го, 24-го и 27-го.

²⁾ Въ книгѣ: «Послѣдованіе молебныхъ пѣній» сказано, что великое славословіе поется *среди церкви*: «поется великое славословіе посреди церкви, якоже и на утрени». (Смол. Благодареніе о полученіи прошенія (снес. Сим. Сол. разгов. о священнодѣйств. и тайнств. § 278-й. Объ открытіи царскихъ вратъ при пѣніи славословія см. выше, стр. 75).

³⁾ Такъ, въ Часословѣ читаемъ: «Аще же естъ Четырдесягница, или инъ день, не шѣй славословіе великое, но хвалитехъ: «Слава и ныль» глаго-

Есть различіе въ славословіи, которое поется и которое читается на утрени. Славословіе, которое поется, обанчивается пѣніемъ Ангельской пѣсни: «Святый Бже, святый Крѣпкій, святый Безсмертный, помилуй насъ». Славословіе, которое читается, обанчивается словами молитвы: «Сподоби Господи въ день сеі безъ грѣха сохранитися намъ» (такая молитва читается и въ концѣ вечерни), именно словами: «Тебѣ подобаеъ хвала, Тебѣ подобаеъ пѣніе. Тебѣ слава подобаеъ Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и пришо и во вѣки вѣковъ». Въ славословіи, которое читается, молитва: «Сподоби Господи» находится въ концѣ его. Въ славословіи же, которое поется, эта молитва находится въ срединѣ его. Притомъ, въ славословіи, которое поется, въ молитвѣ: «Сподоби Господи» поется: «Благословенъ еси Господи, научи мя оправданіемъ Твоимъ», — трижды. Въ славословіи же, которое читается, вмѣсто пѣнія сего трижды, читается такъ: «Благословенъ еси Господи, научи мя оправданіемъ Твоимъ. Благословенъ еси Владыко, вразуми мя, оправданіемъ Твоимъ. Благословенъ еси Святый просвѣти мя оправданіи Твоимъ».

Славословіе, которое поется, есть молитвословіе торжественное. Уставомъ положено пѣть его въ праздничные дни въ году:

1) Въ дни недѣльные (воскресные).

2) Въ дни седмичные, если въ нихъ случится празднованіе съ бдѣніемъ, поіелеемъ, великимъ славословіемъ, и если эти праздники случатся между недѣлею Ап. Фомы и сырною седмицею, т. е. не въ великій постъ.

3) Съ сырной седмицы до недѣли Ап. Фомы въ слѣдующіе седмичные дни: а) въ субботы—сырную, пятой седмицы великаго поста, субботу Лазаря и страстную субботу; б) въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ сырной седмицы, если въ нихъ случится праздникъ Срѣтенія Господня (2-го февраля) и день храма (Туп. храм. гл. 27-я).

Но если въ понедѣльникъ, вторникъ, четвертокъ сырной седмицы случится празднованіе Святому съ бдѣніемъ, поіелеемъ, (Напримѣръ 30-го янв., 24-го февр.), также—если во вторникъ

леть учиненный монахъ сине, и т. д. О Святомъ, въ день памяти коего положено пѣть великое славословіе, говорится: «Святый имать славословіе» (Туп. глава 5-я, о часахъ, и глава 52-я).

и четвертокъ сырной седмицы будетъ отданіе праздника Срѣтенія; то *не поется великое славословіе*. Въ среду и пятокъ сырные, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й, 6-й и страстной седмицы великаго поста—какое бы празднованіе ни случилось—великое славословіе *не поется*.—И въ величайшій изъ праздниковъ, въ Пасху и пасхальную седмицу, по уставу, не полагается пѣнія великаго славословія, подобно тому, какъ тогда не читается псаломъ «Помилуй мя Боже».

Когда поется *Великое славословіе*, тогда *послѣ* пѣнія «*Святый Боже, святый Крѣпкій, святый Безсмертный помилуй насъ*»,—какъ бы для утвержденія нашей надежды на милость Господа, поется *тропарь* праздника, однажды.

Въ недѣлю (воскресеніе), хотя бы случился Святый съ бдѣніемъ, поется тропарь воскресенья точно (Туп. гл. 3-я), равно если случается въ недѣлю (воскресеніе) предпразднество или попразднество, отданіе праздника и дванадесятый праздникъ Богородицы—поется тропарь воскресенья (Туп. послѣд. 8-го сент., аще въ недѣлю и др.). Но въ праздникъ Господень (напр. 6-го авг.) поется тропарь праздника.

Въ дни воскресные попеременно поются два воскресные тропаря: «Днесь спасеніе міру» и «Воскресъ изъ гроба», именно: первый изъ сихъ тропарей поется при 1-мъ, 3-мъ, 5-мъ и 7-мъ гласахъ Октоиха (въ нечеть), а послѣдній: при 2-мъ, 4-мъ, 6-мъ и 8-мъ гласахъ Октоиха (въ четъ).

Въ дни седмичные—въ праздники Господни и Богородичны и въ отданія праздниковъ, послѣ славословія, поется тропарь праздника или Богородицы, однажды.

Въ *праздники Святыхъ*, послѣ великаго славословія, сперва поется тропарь Святому, а за тѣмъ на «Слава и нынѣ»—Богородицень воскресный (Октоиха. Туп. послѣд. 30-го ноября и др.).

Въ седмичные дни, *кромя субботы*, поется Богородицень догматикъ по гласу тропаря Святаго, т. е. изъ того гласа Октоиха, на который поется тропарь. Если празднуется память двумъ такимъ Святыхъ, изъ коихъ каждому положенъ тропарь, то послѣ славословія поются оба тропаря. Богородицень же поется по гласу послѣдняго тропаря, т. е. который поется на «Слава» (напримѣръ,

Туп. послѣд. 1-го сентября). *Въ субботы* же поется Богородичень догматикъ гласа настоящаго, т. е. того гласа, на который и въ ту субботу, равно и во все дни той седмицы пѣты пѣсногѣнія Октоиха (Туп. гл. 15-я).

Въ дни предпраздства и попраздства послѣ тропаря Святому поется на «Слава и нынѣ» тропарь предпраздства или попраздства.

Въ день Воздвиженія креста Господня, въ 3-ю недѣлю великаго поста и въ 1-е августа—послѣ великаго славословія поются *стихиры кресту*.

Въ страстную субботу, послѣ великаго славословія, при пѣнии «Святый Боже», бываетъ *несеніе плащаницы* около храма, и по вношеніи ея въ храмъ Настоятель говоритъ: «Премудрость прости»; пѣвцы поютъ тропарь: «Благообразный Иосифъ», за тѣмъ поется тропарь пареміи, произносится прокимень пареміи и читается паремія, послѣ сего—прокимень Апостола и читается Апостоль, наконецъ поется «Аллилуя» и читается Евангеліе.

Въ пасхальную седмицу, послѣ пѣнія канона и послѣ малой ектеніи сряду (безъ пѣнія великаго славословія), поются *стихиры пасхальныя*. — Въ день же самой Пасхи, послѣ пасхальныхъ стихиръ читается слово св. Иоанна Златоустаго, и за тѣмъ поется тропарь св. Иоанну Златоусту.

Когда на утрени поется *великое славословіе*, оканчивающееся молитвою: «Святый Боже, святый Кръпкій, святый Безсмертный помилуй насъ»; тогда, послѣ славословія и тропаря, произносится сугубая ектенія. Въ ней какъ бы объясняется, кого мы разумѣемъ, когда говоримъ: «помилуй насъ». Сугубая ектенія и начинается почти тѣми же словами, которыми оканчивается великое славословіе, именно: «*Помилуй насъ Боже по величій милости Твоей, молимтися услыши и помилуй*»¹⁾).

За эту ектенію сряду слѣдуетъ ектенія: «*Исполнимъ*

¹⁾ Какъ на великой вечерѣ — по входѣ съ кадильницею въ алтарь въ царскія врата, и на литургіи послѣ чтенія Евангелія; такъ и въ великую субботу — по великомъ славословіи, по входѣ Іерея съ Евангеліемъ въ царскія двери, сугубая ектенія начинается прошеніями: «Рцемъ вси, и: «Господи Вседержителю, Боже отецъ нашихъ» (Туп. послѣд. страст. субб. утро).

утреннюю молитву нашу Господеву». Въ ней частиѣ излагаются прошенія о томъ же, о чемъ въ великомъ славословіи возносится моленіе вообще ¹⁾).

Когда на утрени *славословіе читается* (а не поется); тогда оно оканчивается молитвами: «*Сподоби Господи* въ день сей безъ грѣха сохранитися намъ». «Буди Господи милость Твоя на насъ». «Господи милость Твоя во вѣкъ, дѣль руку Твою не презри»; тогда послѣ славословія бываетъ ектенія: «*Исполнимъ утреннюю молитву* нашу Господеву», т. е. продолжаются прошенія, которыми оканчивается славословіе. II, послѣ ектеніи: «*Исполнимъ утреннюю молитву* нашу Господеву», Священникъ возглашаетъ: «Яко Богъ милости», щедротъ и человѣколюбія еси ²⁾). Послѣ же возгласа просительной ектеніи (какъ на вечернѣ и литургіи) всегда Священникъ говоритъ: «Миръ всѣмъ». Ликъ отвѣчаетъ: «И духови Твоему». Діаконъ приглашаетъ преклонить главы. Іерей читаетъ тайно молитву, въ которой проситъ Бога, чтобы Онъ, какъ благій человѣколюбивый, простилъ насъ, въ чемъ мы согрѣшили волею или неволею, и даровать мирная и премирная благая Своя, — и возглашаетъ: «Твое бо есть еже миловати и спасати насъ» ³⁾).

Если на утрени славословіе: «Слава въ вышнихъ Богу» было читаемо (а не пѣто); то послѣ молитвы главопреклоненія поются или читаются *стихи псалмовъ*, припѣвы, составляющіе какъ бы продолженіе и заключеніе молитвы: «Сподоби Господи» и ектеніи: «*Исполнимъ утреннюю молитву*». Въ первомъ изъ этихъ стиховъ (Псал. 89: 14—16): «*Исполнихомся за утра милости... и возрадовахомся и возвеселихомся*», выражается чувство радости и благодаренія «за дни, въ ня же смирилъ ны, лѣта въ ня же видѣхомъ злая», и возсылается моленіе Господу: «Призри на рабы

¹⁾ Такъ въ ектеніи: «Дне всего совершена, свята, мирна и безгрѣшна у Господа просимъ; Ангела мирна, вѣрна наставника, хранителя душъ и тѣлесъ; прощенія и оставленія грѣховъ и прегрѣшеній нашихъ у Господа просимъ». Въ великомъ славословіи молимся: «Сподоби Господи въ день сей безъ грѣха сохранитися намъ. Господи къ Тебѣ прибѣгохъ, научи мя творити волю Твою, исцѣли душу мою, яко согрѣшихъ къ Тебѣ».

²⁾ Не тотъ возгласъ, который бываетъ на вечернѣ послѣ сей ектеніи. Тамъ возгласъ: «Яко благъ и человѣколюбецъ Богъ еси».

³⁾ На вечернѣ и на литургіи по «Отче нашъ», послѣ сей ектеніи Іерей читаетъ тайно иные молитвы; и потому возгласы послѣ нихъ бываютъ иные.

Твоя и на дѣла Твоя, и настави сыны ихъ». Во 2-мъ стихѣ (Псал. 89: 13) продолжается это моленіе: «*И буди свѣтлость* Господа Бога нашего на насъ, и дѣла рукъ нашихъ исправи на насъ, и дѣло рукъ нашихъ перправи». Примѣры того, какъ Господь призываетъ и наставляетъ сыновъ, осіаываетъ свѣтомъ благодати.— святая Церковь представляетъ въ пѣніи за сими стихами *стихирь*, называемыхъ «*на стиховнѣ*». Въ стихирахъ на стиховнѣ прославляются святые угодники Божіи, воспоминаются спасительныя для людей событія изъ Исторіи вѣры (напримѣръ крестная смерть Господа).

Стихиры на стиховнѣ поются *изъ Октоиха особыя на каждый седмичный день* (Тун. гл. 9-я).

Въ послѣдованіи *субботы стихиры* на стиховнѣ имѣютъ предъ собою *особыя стихи*, — припѣвы упокойные, и самыя стихиры, но своему содержанію, суть молитвословія за упокой; носему, хотя стихиры и положены въ послѣдованіяхъ субботнихъ на утрени, но поются на утрени только въ томъ случаѣ, когда въ субботу совершается служба за упокой, такъ—въ субботы 2-й, 3-й и 4-й седмицъ великаго поста и вообще, когда, вмѣсто «Богъ Господь», поется «Аллилуія». Въ другія же субботы, на мѣсто стихирь на стиховнѣ, поются три стихиры хвалитныя, въ прославленіе мучениковъ, положенныя въ тѣхъ же субботнихъ послѣдованіяхъ Октоиха, и припѣвы предъ ними поются: «*Исполнихомся*» и «*И буди свѣтлость*» (Тун. гл. 12-я).

Въ дни *предпразднствъ и попразднствъ*, на мѣсто Октоиха, поются стихиры на стиховнѣ предпразднства или попразднства — изъ Мишен или Трiоди Цвѣтной. Припѣвы предъ ними особыя, праздничныя.

Въ стихирахъ на стиховнѣ указывается на благость Божію къ людямъ. Послѣ пѣнія ихъ чтець взываетъ: «*Благо есть исповѣдаться* Господеви, и пѣти имени Твоему Вышній; возвѣщати за утра милость Твою, и истину Твою на всяку нощь». Въ дни великой Четырдесятницы — понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пяттокъ, это молитвословіе произносится дважды (Часословъ. Тун. послѣд. понед. 1-й седм. вел. поста).

За воззваніемъ: «Благо есть исповѣдаться Господеви, пѣти имени Твоему Вышній» слѣдуетъ самое исповѣданіе Господу согрѣ-

шений и прославление имени Вышняго—въ молитвословіяхъ «*Три-святаго*» (т. е. «Святый Божій, Святый крѣпкій, Святый Безсмертный помилуй насъ»);—«Слава Отцу и Сыну и святому Духу»; «Пресвятая Троице помилуй насъ»: «Господи помилуй»;—«Слава Отцу и Сыну и святому Духу») и молитвы Господней: *Отче нашъ*.

Послѣ возгласа Священника поется или читается *тропарь съ Богородичнымъ*, который называется отпустительнымъ (Туп. гл. 52-я). Уставъ пѣнія ихъ во многомъ одинаковъ съ уставовъ пѣнія отпустительныхъ тропарей на вечернѣ. Оба эти устава излагаются вмѣстѣ въ 52-й главѣ Тупикона, гдѣ и можно видѣть сходство и различіе ихъ.

Во все *седмичные дни отъ недѣли всехъ Святыхъ до сырной седмицы и въ сырную седмицу, кромѣ среды и пятка*, если *нѣтъ предпразднства или попразднства*, поется тропарь дневаго Святаго изъ Мѣсячной Минси, однажды. Если же случатся два Святыхъ, изъ коихъ каждому положенъ тропарь въ Минсѣ, то сперва поется тропарь перваго Святаго, а на «Слава» поется тропарь другаго Святаго (Туп. гл. 52-я). Если въ Мѣсячной Минсѣ не положено тропаря Святому, то поется тропарь изъ Общей Минси — по чину, или лику Святаго.

Послѣ тропаря на «Слава и нынѣ», или, если два тропаря, послѣ «И нынѣ», въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ поется Богородиченъ, а въ среду и пятокъ Крестобогородиченъ «отъ меньшихъ» (Туп. гл. 52-я, см. о недѣли вечера), по гласу тропаря Святаго, а если два тропаря, то по гласу втораго тропаря. Въ субботу же поется «Богородиченъ отъ меньшихъ настоящаго гласа», «писанъ въ субботу въ конецъ утрени», а не по гласу тропаря Святаго (Туп. гл. 52-я, см. о субботѣ). Эти Богородичны печатаются въ концѣ каждой книги Мѣсячной Минси и Слѣдованной Псалтири подъ такимъ заглавіемъ: «Богородичны отпустительны по тропарѣхъ Святыхъ, поемыя во все лѣто. во вечерни же, и на «Богъ Господь» на утрени. и пакы въ концѣ утрени». По «Благо есть» и «Отче нашъ» поется тотъ Богородиченъ, предъ которымъ напечатано: «въ концѣ утрени».

Если въ седмичные дни отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ включительно до Сырной седмицы *случится предпразднство или попразднство*; то послѣ тропаря Святому или двухъ тропарей поется тро-

наръ предпразднства или попразднства (Туп. гл. 52-я). Если же въ Миней не положено тропаря Святому, то поется только одинъ тропарь предпразднства или попразднства (Туп. гл. 52-я, аще предпразднство или попразднство).

Въ среду и пятокъ *сырныя*, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой *Четырдесятиницы* (23-го и 26-го марта), въ понедѣльникъ, вторникъ и среду *страстной седмицы* поется тропарь: «Во храмѣ стояще славы Твояе» (Туп. послѣд. сырной. Послѣд. понед. 1-й сем. вел. поста и послѣд. понед. среды страстной седмицы). Но если случится Благовѣщеніе или Святый съ полелеземъ: то по «Благо есть» поется тропарь праздника (Туп. 25-го марта) или Святаго (Туп. 24-го февр., аще въ понедѣльникъ Четырдесятиницы, 9-го марта). Въ страстной четвертокъ по «Благо есть» поется тропарь: «Егда славнѣи ученицы», а въ страстный пятокъ — тропарь: «Искупилъ ны еси отъ клятвы». Въ субботы пѣнія Поетной Тріоди, въ которыя не поется (а читается) великое славословіе, послѣ «Благо есть» и «Отче нашъ» поется: въ субботу 1-й седмицы великаго поста тропарь, на 2-й гласъ, св. Θεодору: «Велія вѣры исправленія» и Богородичень: «Вся паче смысла». Въ субботы 2-й, 3-й и 4-й седмиць великаго поста, когда совершается служба за упокой, поются тропари: «Апостолы, Мученицы, Пророцы». На «Слава»: «Помяни Господи, яко благъ». На «П нинѣ» Богородичень: «Мати святая неизрѣченнаго Свѣта» (Туп. послѣд. субб. 2-й седмицы великаго поста и слѣд.). Эти тропари поются послѣ «Благо есть» и въ другія субботы въ году, если въ нихъ совершается служба за упокой (Туп. гл. 14-я), исключая субботъ предъ недѣлю Мяснуетою и предъ Пятдесятиницею: тогда по «Благо есть» поются тропари: «Глубиною мудрости челоуѣколюбно вся строяй», на «Слава и ннѣ»: «Тебѣ и стѣну и пристанище имама» (Туп. послѣд. Мяснуетоной субб. и субботы предъ Пятдесятиницею).

Какъ на утрени, въ которой поется великое славословіе (а не читается), сряду послѣ пѣнія Трисвятаго: «Святыи Боже, Святыи крѣпкій, Святыи Безсмертныи помилуй насъ» и послѣ тропаря бываетъ ектенія: «Помилуй насъ Боже»: такъ и на утрени, въ которой славословіе читается (а не поется), послѣ «Благо есть» послѣ *Трисвятаго*, «Отче нашъ» и *тропаря* слѣ-

дуетъ ектенія: «*Помилуй насъ Боже*». Въ дни же поста эту ектенію замѣняетъ произнесеніе 40-а разъ: «*Господи помилуй*». Дни, въ которые возглашается «*Господи помилуй*», 40 разъ, вмѣсто ектеніи «*Помилуй насъ Боже*», суть слѣдующіе:

1) Среда и пятокъ сырныя. Но исключаются тѣ случаи, когда въ среду и пятокъ сырныя случится: а) праздникъ Срѣтенія (Туп. послѣд. 2-го февр. въ среду сырную; тамъ положены три поклона въ концѣ утрени), предпразднство, попразднство и отданіе его (1-го, 8-го февр.); б) день храмоваго праздника. Тогда по «*Благо есть*» бываетъ ектенія: «*Помилуй насъ Боже*».

2) Вмѣсто ектеніи произносится: «*Господи помилуй*», 40 разъ, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы, исключая тѣхъ случаевъ, когда въ эти дни бываетъ: а) Благовѣщеніе (Туп. послѣд. 25-го марта), б) празднованіе Святому съ поліелеемъ — на 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмицахъ великаго поста (кромѣ первой седмицы). Тогда по «*Благо есть*» бываетъ ектенія: «*Помилуй насъ Боже*» (Туп. 24-го февр. еще въ понед. и др. дни Четырдеес. и Туп. 9-го марта).

3) Вмѣсто ектеніи произносится: «*Господи помилуй*», 40 разъ, въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы. Но если въ эти дни случится Благовѣщеніе; то бываетъ ектенія: «*Помилуй насъ Боже*» (Туп. 25-го марта).

Когда въ упомянутые дни поста по «*Благо есть*» бываетъ ектенія: «*Помилуй насъ Боже*»¹⁾; тогда послѣ ектеніи бываютъ *три великихъ поклона* съ чтеніемъ молитвы: «*Господи и Владыко живота моего*». И сряду за симъ читается 1-й часъ. Когда же, вмѣсто ектеніи: «*Помилуй насъ Боже*», произносится: «*Господи помилуй*», 40 разъ; тогда молитва: «*Господи и Владыко живота*» читается дважды, и бываетъ всѣхъ *поклоновъ 16-ть*, то есть — сперва три великихъ, потомъ 12-ть малыхъ и за тѣмъ одинъ великій.

¹⁾ а) Въ Срѣтеніе, предпразднство, попразднство и отданіе его, случившіяся въ среду или пятокъ сырныя; б) въ Благовѣщеніе — въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ Четырдесятницы, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы; в) въ праздникъ Святаго съ поліелеемъ, случившіяся въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмицъ великаго поста.

Чтеніе молитвы: *«Господи и Владыко живота моего»* и поклоны не слѣдуютъ сряду за произнесеніемъ *«Господи помилуй»*, 40-а разъ, а *предваряются* слѣдующими молитвословіями: *«Слава и нынь»*, *«Честивѣйшую Херувимъ»*, *«Именемъ Господнимъ благослови отче»*. Священникъ говоритъ: *«Сый благословенъ Христосъ Богъ нашъ»*. Чтець читаетъ: *«Небесный царю, вѣрнаго Императора нашего... укрѣпи»*. Такимъ образомъ, здѣсь слѣдуютъ молитвословія подобныя тѣмъ, какія бываютъ и въ концѣ утрени не въ посту. Но только а) на утрени не въ посту, послѣ ектеніи и возгласа, Священникъ или Діаконъ говоритъ: *«Премудрость»* и за тѣмъ ликъ возглашаетъ: *«Благослови»*, а въ посту, когда вмѣсто ектеніи чтець читалъ *«Господи помилуй»*, 40 разъ: опъ, послѣ чтенія: *«Слава и нынь»* и *«Честивѣйшую»*, говоритъ: *«Именемъ Господнимъ благослови отче»*. б) Послѣ возгласа *«Сый благословенъ»* на утрени не въ посту пѣвцы поютъ: *«Утверди Боже Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго»...* На утрени же въ посту слѣдуетъ подобное прошеніе, но въ пной молитвѣ, именно: *«Небесный Царю, вѣрнаго Императора нашего укрѣпи»*. Въ этой молитвѣ есть прошеніе, сообразное съ временемъ поста: *«И насъ въ покаяніи и неповѣданіи приими»*.

Когда на утрени не поется великое славословіе, тогда на ней *не бываетъ и отпуста*, а сряду послѣ указанныхъ молитвословіи правится служба перваго часа. Когда же на утрени поется великое славословіе, тогда на ней *бываетъ отпустъ*. Ему предшествуютъ тѣже молитвословія, какія бываютъ предъ отпустомъ на вечернѣ, именно: послѣ пѣнія *«Утверди Боже Благочестивѣйшаго»*, Священникъ говоритъ: *«Пресвятая Богородице спаси насъ»*. Ликъ оканчиваетъ эту молитву славословіемъ пресвятой Богородицы: *«Честивѣйшую Херувимъ»*. За тѣмъ Священникъ славитъ Господа: *«Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше слава Тебѣ»*. Ликъ продолжаетъ славословіе: *«Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынь и присно и во вѣки вѣковъ, аминь»*, проситъ помилованія у Господа, произнося трижды *«Господи помилуй»*, и наконецъ проситъ благословенія у Священника на выходъ изъ церкви, произнося: *«Благослови»*. Священникъ произноситъ отпустъ такой же, какой и на вечернѣ. (См. выше, стр. 235).

Ч А С Ы.

Службы часовъ (*ώρα*)—1-го, 3-го, 6-го и 9-го—одного и того же дня бываютъ сходны между собою по своему составу; но въ разные дни въ году бываютъ не одинаковы. Такъ во 1-хъ, бываютъ часы *трипсалмные* (Тчп., послѣд. пед. Ап. Θомы), заключающіе въ себѣ по три псалма ¹⁾). Изъ этихъ часовъ одни *вседневные*—обычные ²⁾), другіе *великопостные*, третьи *царскіе* ³⁾). Во 2-хъ, бываютъ часы безъ псалмовъ, а состоятъ изъ однихъ церковныхъ пѣспопѣній. Таковы часы *пасхальные*.

Особенность великопостныхъ часовъ, въ сравненіи съ вседневными, состоитъ въ томъ, что 1) великопостные часы: 3-й, 6-й и 9-й совершаются вмѣстѣ; 2) что на часахъ бываютъ чтеніе канонъ; 3)—чтеніе паремій на 6-мъ часѣ; 4)—пѣніе тропарей и кондаковъ, примѣняемыхъ къ воспоминаціямъ каждаго часа (а не дневныхъ Святому или празднику); 5)—поклоны великіе.

Особенность царскихъ часовъ составляетъ то, что 1-й, 3-й, 6-й и 9-й часы совершаются, почти всегда ⁴⁾ вмѣстѣ, что на нихъ бываетъ на каждомъ часѣ: 1) чтеніе паремій, 2)—Апо-

¹⁾ Такимъ образомъ на службахъ 1-го, 3-го, 6-го и 9-го часовъ положено 12-ть псалмовъ, соответственно числу часовъ въ продолженіе дня (по восточному счисленію). Припомнимъ, что на Востокѣ (см. выше стр. 150) подъ 1-мъ часомъ дня разумѣли и три часа наши: 7, 8-й и 9-й утра; подъ третьимъ часомъ разумѣли часы: 10-й, 11-й и 12-й; подъ шестымъ часомъ—часы: 1-й, 2-й и 3-й пополудни; подъ девятымъ—часы: 4-й, 5-й и 6-й пополудни нашего времени.

²⁾ Поемъ часы «*по обычаю просто*» (Тчп. посл. четв. стр. седм.).

³⁾ Часы называются царскими въ Тчинкоѣ (послѣд. 25-го декабря. Зрп, еще случится навечеріе Рождества Христова въ субботу).

⁴⁾ Исключеніе—то, если въ великій пятокъ случится Благовѣщеніе; тогда 1-й часъ совершается съ утренею, а 3-й, 6-й и 9-й часы особо вмѣстѣ (Тчп. послѣд. 25-го марта, еще въ велик. пятокъ).

стола, 3) — Евангелія, 4) — пѣніе особыхъ трехъ тропарей, по дважды на каждомъ часѣ.

Ч	А	С	Ы.
Первый часъ.	Третій часъ.	Шестый часъ	Девятый часъ.
<p>Придите по-клонимся, трижды ¹⁾).</p> <p>Пс. 5-й: Глаголы моя внуши Господи ²⁾).</p> <p>Пс. 89-й: Господи, прибѣжище бысть еси намъ.</p> <p>Пс. 100-й: Милость и судъ воспою Тебѣ Господи.</p> <p>Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p> <p>Господи помилуй, трижды. (На великопостныхъ часахъ — Тропарь постный.</p> <p>Если положена каонзма, то предъ нею:</p> <p>Слава и нынѣ. По концѣ каонзмы: Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p>	<p>Благословенъ Богъ нашъ. Царю небесный. Трисвятое. Отче нашъ. Господи помилуй, 12-ть разъ. Слава и нынѣ.</p> <p>Придите по-клонимся, трижды ¹⁾).</p> <p>Пс. 16-й: Услыши Господи правду мою ²⁾).</p> <p>Пс. 24-й: Къ Тебѣ Господи воздвигохъ душу мою.</p> <p>Пс. 50-й: Помилуй мя Боже.</p> <p>Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p> <p>Господи помилуй, трижды. (На великопостныхъ часахъ — Тропарь постный.</p> <p>Если положена каонзма, то предъ нею:</p> <p>Слава и нынѣ. По концѣ каонзмы: Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p>	<p>Придите по-клонимся, трижды ¹⁾).</p> <p>Пс. 53-й: Боже, во имя Твое спаси мя... ²⁾).</p> <p>Пс. 54-й: Внуши, Боже, молитву мою.</p> <p>Пс. 90-й: Живый въ помощи Вышняго.</p> <p>Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p> <p>Господи помилуй, трижды. (На великопостныхъ часахъ — Тропарь постный.</p> <p>Если положена каонзма, то предъ нею:</p> <p>Слава и нынѣ. По концѣ каонзмы: Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p>	<p>Благословенъ Богъ нашъ. Царю небесный. Трисвятое. Отче нашъ. Господи помилуй, 12-ть разъ. Слава и нынѣ.</p> <p>Придите по-клонимся, трижды ¹⁾).</p> <p>Пс. 83-й: Коль возлюбленна се-ленія Твоя, Господи ²⁾).</p> <p>Пс. 84-й: Благоволяя еси Господи землю Твою.</p> <p>Пс. 85-й: Привлони, Господи, ухо Твое.</p> <p>Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p> <p>Господи помилуй, трижды. (На великопостныхъ часахъ — Тропарь постный.</p> <p>Если положена каонзма, то предъ нею:</p> <p>Слава и нынѣ. По концѣ каонзмы: Слава и нынѣ. Аллилуія, трижды.</p>

¹⁾ Отъ недѣли Ап. Фомы до Вознесенія, вмѣсто: «Придите поклонимся», поется тропарь: «Хригосъ воскресъ», трижды.

²⁾ На каждыхъ царскихъ часахъ особыя псалмы.

Ч	А	С	Ы.
Первый часть.	Третья часть.	Шестая часть.	Девятая часть.
<p>Господи помилуй, трижды. Тронарь постный. (Слава и нынѣ). Слава — тронарь праздника или Святаго. И нынѣ — Богородиченъ: Что Ты наречемъ... (На царскихъ часахъ: тронари пророчества. Возмемъ. Прокименъ паремин. Премудрость. Того-то чтеніе. Возмемъ. Паремія.</p> <p>Апостоль. Евангеліе). Стоны моя направи Да исполнятся уста моя. Трисвятое. Отче нашъ. Кондакъ праздника или Святаго. Господи помилуй, 40 разъ. Иже на всякое время. Господи помилуй, трижды. Слава и нынѣ.</p>	<p>Господи помилуй, трижды. Тронарь постный. (Слава и нынѣ). Слава — тронарь праздника или Святаго. И нынѣ — Богородиченъ: Богородице Ты еси лоза. (На царскихъ часахъ: тронари пророчества. Возмемъ. Прокименъ паремин. Премудрость. Того-то чтеніе. Возмемъ. Паремія.</p> <p>Апостоль. Евангеліе). Господь Богъ благословенъ. Трисвятое. Отче нашъ. Кондакъ праздника или Святаго. Господи помилуй, 40 разъ. Иже на всякое время. Господи помилуй, трижды. Слава и нынѣ.</p>	<p>Господи помилуй, трижды. Тронарь постный. (Слава и нынѣ). Слава — тронарь праздника или Святаго. И нынѣ — Богородиченъ: Яко немилымы дерзновеши... (На величнопостныхъ и царскихъ часахъ: тронари пророчества. Возмемъ. Прокименъ паремин. Премудрость. Того-то чтеніе. Возмемъ. Паремія. На величнопостныхъ часахъ: Возмемъ. Прокименъ. На царскихъ часахъ: Апостоль. Евангеліе). Скоро да предварять ны.</p> <p>Трисвятое. Отче нашъ. Кондакъ праздника или Святаго. Господи помилуй, 40 разъ. Иже на всякое время. Господи помилуй, трижды. Слава и нынѣ.</p>	<p>Господи помилуй, трижды. Тронарь постный. (Слава и нынѣ). Слава — тронарь праздника или Святаго. И нынѣ — Богородиченъ: Иже насъ ради рождесея отъ Дѣвы (На царскихъ часахъ: тронари пророчества. Возмемъ. Прокименъ паремин. Премудрость. Того-то чтеніе. Возмемъ. Паремія.</p> <p>Апостоль. Евангеліе). Не предаждь насъ до конца. Трисвятое. Отче нашъ. Кондакъ праздника или Святаго. Господи помилуй, 40 разъ. Иже на всякое время. Господи помилуй, трижды. Слава и нынѣ.</p>

Ч	А	С	Н.
Первый часть.	Третій часть.	Шестый часть.	Девятый часть.
<p>Честивѣйшую Херувимъ. Именемъ Господнимъ благослови отче. «Боже, ущедрны».</p> <p>(На великопостныхъ часахъ — великіе поклоны).</p> <p>Молитва: Христе свѣте истинный ¹⁾.</p>	<p>Честивѣйшую Херувимъ. Именемъ Господнимъ благослови отче. «Молитвами святыхъ Отецъ нашихъ», или — на великопостныхъ часахъ: «Боже, ущедрны».</p> <p>(На великопостныхъ часахъ — великіе поклоны).</p> <p>Молитва: Владыко Боже Отче Вседержителю.</p>	<p>Честивѣйшую Херувимъ. Именемъ Господнимъ благослови отче. «Молитвами святыхъ Отецъ нашихъ», или — на великопостныхъ часахъ: «Боже, ущедрны».</p> <p>(На великопостныхъ часахъ — великіе поклоны).</p> <p>Молитва: Боже и Господи силъ.</p>	<p>Честивѣйшую Херувимъ. Именемъ Господнимъ благослови Отче. «Боже, ущедрны».</p> <p>(На великопостныхъ часахъ — великіе поклоны).</p> <p>Молитва: Владыко Господи Исусе Христе Боже нашъ.</p>
<p>¹⁾ На великопостныхъ часахъ: 1-мъ часъ и 6-мъ, если послѣ нихъ бываетъ выходъ изъ церкви, послѣ великихъ поклоновъ читаются: Трисвятое, Отче нашъ, Господи помилуй, 12-тъ разъ, и молитва—на 1-мъ часъ: «Христе свѣте истинный», на 6-мъ часъ: «Боже и Господи силъ» (Тип. послѣд понед. 1-й сем. велик. поста).</p>			

Служба каждаго трипсалмнаго часа заключаетъ въ себѣ *два части*. Первую составляютъ молитвословія, чтенія изъ священнаго Писанія, именно — псалмы, иногда паремія, Апостоль и Евангеліе, а вторую часть — молитвословія и пѣснопѣнія церковныя.

Служба того часа, которымъ начинается *рядъ службъ* ¹⁾, *начинается* возгласомъ священника: «*Благословенъ Богъ нашъ*», и за тѣмъ чтець читаетъ: «*Царю небесный*», «*Трисвятое*», «*Отче нашъ*», «*Господи помилуй*», 12-тъ разъ, «*Слава и нынь*». Послѣ сего взываетъ: «*Придите поклонимся*», трижды. Служба же того часа, который непосредственно слѣдуетъ

¹⁾ Напримѣръ—служба 3-го часа, за конемъ слѣдуетъ 6-й часъ и Литургія; служба 9-го часа, за конемъ слѣдуетъ вечерня, повечеріе; служба 1-го часа, за которымъ на царскихъ часахъ слѣдуютъ все другіе часы.

за другую службу, начинается ¹⁾ воззваніемъ «*Придите поклонимся*», трижды. За сѣмъ на часахъ слѣдуетъ чтеніе трехъ псалмовъ.

Псалмы на часахъ всенедельныхъ и великопостныхъ одни и тѣ же, а на царскихъ часахъ иные. Но на каждомъ часѣ положены свои особые *псалмы*, которые сообразуются съ временемъ дня, въ которое совершается служба часа, съ событіями воспоминаемыми св. Церковію въ то время, и съ чувствованіями и помысленіями христіанина, долженствующими быть тогда въ душѣ его.

Служба 1-го часа есть первая служба дня. Она есть какъ бы продолженіе утренней службы, и, исключая немногихъ дней въ году, всегда совершается сряду послѣ утрени. При совершеніи перваго часа, сказано въ Служебникѣ, «*Іерей благоговѣнно да размышляетъ, како Спаситель нашъ въ 1-й часъ дне веденъ бысть въ преторъ отъ Каіафы къ Пилату, яко злодѣй благодѣтель связанный, и како тамо всего міра Судія отъ беззаконныхъ Архіереевъ и старцевъ Іудейскихъ оболганъ и отъ неправеднаго судіи осужденъ бысть*» (Извѣст. учитель въ Служебникѣ). Сообразно съ временемъ утра и съ сими воспоминаніями положены на первомъ часѣ (кромѣ царскихъ часовъ) — псаломъ 5-й: «*Глаголы моя внуши Господи*»; псаломъ 89-й: «*Господи прибѣжище быль еси намъ въ родъ и родъ*»; псаломъ 100-й: «*Милость и судъ возною Тебѣ, Господи*». Въ нихъ излагается утренняя молитва, исполненная упованія на Бога и благодаренія ²⁾; раскрываются свойства враговъ, которыми Спаситель былъ оболганъ и осужденъ ³⁾; изображается вѣчность и неизмѣнность Господа Бога и краткость и измѣнчивость нашей жизни, подобно

¹⁾ Такъ первый часъ—за утреню, 6-й за *третьими* часомъ, 9-й—за *шестыми*—въ среду и пятокъ сырной седмицы, въ день постенъ св. Четырнадцатиницы, въ великіе четвертокъ и суббогу.

²⁾ За утро услыши гласъ мой, за утра предстану ти и узриши мя (Псал. 5: 4) Исполнихомся за утра милости Твоя, Господи, и возрадовахомся, и возвеселихомся Пс 89: 14)

³⁾ Яко ибѣсть во устѣхъ ихъ истины, сердце ихъ суесто, гробъ отверсть гортань ихъ, языки своими льсашу. Суди имъ Боже, да отпадутъ отъ мыслей своихъ; но множеству нечестія ихъ изрими я, яко преогорчиша Тя, Господи (Псал. 5: 11).

утру ¹⁾. За тѣмъ наминается о томъ, что когда настанетъ утро вѣчности, тогда Господь потребитъ всѣхъ грѣшниковъ, чтобы во св. градѣ, т. е. небесномъ Іерусалимѣ, были одни Святые ²⁾.

При совершеніи *третьяго часа* Службеникъ предлагаетъ Іерею размышлять, како Спаситель нашъ *въ третій часъ дне* Пилатомъ судимъ бысть, и каковая тамо безчеленная наруганія, заушенія, по семь же немилостивно у мраморнаго столпа связанъ сый, лютыя раны, къ сему же острымъ терніемъ вѣчаніе, и *иныя* нестерпимыя муки претерѣвъ (Матѣ. 27: 27 — 32), и какъ Духъ святой въ третій часъ дне, во огненныхъ языцѣхъ на Апостолы сущія на молитвѣхъ сице, и ты просвѣти (Дѣян. 11: 15). Сіе же размышляя, прилѣжно Богу да молится, яко да подасть и ему Духа святаго, яко же и святымъ Апостоломъ (Изв. уч. въ Служб.). Сообразно съ временемъ дня и съ сими воспоминаніями, *на 3-мъ часъ* положены—псаломъ 16-й: «Услыши Господи, правду мою»; псаломъ 24-й: «Къ Тебѣ, Господи, воздвигохъ душу мою»; псаломъ 50-й: «Помилуй мя Боже». Въ нихъ съ моленіемъ о томъ, чтобы Господь научилъ ходить по стезямъ Его ³⁾, изображается страдальческій путь земной жизни Спасителя среди враговъ, молитвенный вопль Его ⁴⁾, виновность предъ Богомъ людей и раскаяніе въ грѣхахъ, также молитва о ниспосланіи намъ св. Духа ⁵⁾.

¹⁾ Тысяча лѣтъ предъ очима Твоима Господи, яко день вчерашній. . . Утро яко трава мимоидеть. Утро процвѣтетъ и преидеть, на вечеръ отпадетъ, ожестѣетъ и исхнетъ. Яко исчезоухомъ гивомъ Твоимъ (Пс. 89: 5. 6).

²⁾ Во утрѣ избивахъ вся грѣшныя земли, еже потребити отъ града Господня вся дѣлающія беззаконіе (Псал. 100: 8). См. объясненіе этихъ стиховъ у блаженнаго Августина: *Cursus completus sacrae Scripturae*. Т. XV, р. 1330.

³⁾ Соверши стопы моя во стезяхъ твоихъ, да не подвигнутся стопы моя (Псал. 16. 5). «Пути Твоя Господи, скажи ми, в стезяхъ Твоихъ научи мя» (Псал. 24: 4. Ес. 50: 15).

⁴⁾ Тукъ (сердце) свой затвориша; уста ихъ глаголаша гордыню. Изгнации мя нынѣ обыдоша мя, очи свои возложиша уклонити на землю. Объяша мя яко левъ готовъ на ловъ, и яко скимень обитая въ тайныхъ (Пс. 16: 10—12).

⁵⁾ Призри на мя, и помилуй мя, яко единородъ и нищъ есмь азъ. Скорба сердца моего умножишася, отъ нуждъ моихъ изведи мя. . . Видь враги

При совершении *шестаго часа* Службникъ внушаетъ Іерею размышлять, како шестаго часа дне, Спаситель нашъ нося крестъ свой, къ пропятию веденъ бысть, и како немилостивно четырма гвоздми на крестъ, лють пригвожденъ на Голгоѣ (Іоан. 19: 14—18), посреде двои разбойниковъ распятъ висяше: и како войны раздѣлиша ризы Его себѣ: какоже мимоходящїи ругахуся Ему, и разбойникъ ошую Его висящъ, хуляша его, и како тьма бысть по всей земля (Ізвѣст. учит. въ Службникѣ). Сообразно съ временемъ полудня и съ сими воспоминанїями, положены *на 6-мъ часѣ*—псаломъ 53-й: «Боже, во имя Твое спаси мя»; псаломъ 54-й: «Вуши, Боже, молитву мою»; псаломъ 90-й: «Живый въ помощи Вышняго, въ кровѣ Бога небеснаго водворится». Въ нихъ приносится молитва къ Господу съ упованїемъ на помощь Его, и пророчески указывается на предательство Іуды¹; на ненависть Іудеевъ, искавшихъ смерти Господа; на страданїя Спасителя душевныя и тѣлесныя²). Указывается на мракъ, который покрылъ землю отъ шестаго и десятаго часа³); потомъ изображается счастье людей, обращающихся къ помощи Божїей⁴).

моя, яко умножишася и несправдѣнїемъ неправеднымъ возненавидѣша мя.... Незлобивїи и правїи приближахуся мнѣ, яко потерѣхъ тя Господи (Псал. 24: 17—21). Сердце чисто сохрани во мнѣ Боже, и духъ правъ обнови во утробѣ моей. Не отвержи мене отъ лица Твоего, и Духа Твоего святаго не отыми отъ мене (Псал. 50: 12 и 13).

¹) Аще бы врагъ поносилъ ми, претерпѣлъ быхъ убо; и аще бы ненавидяя мя на мя велегнѣвалъ, укрылѣбхся отъ него. Ты же человекъ равнодушне, владыко мой, и знаемый мой, иже купно наслаждался еси до мною брашенъ, въ дому Божїи ходихомъ единомыслиемъ (Псаломъ 54: 13—14).

²) Возскорбѣхъ печалїю моею, и смятохся отъ гласа вражїи и отъ стуженїя грѣшннча. Яко уклониша на мя беззаконїе и во гнѣвѣ враждоваху ми (Пс. 45: 2—3). Сердце мое смятесе во мнѣ, и боязнь смерти нападе на мя (4).

³) Страхъ и трепетъ прииде на мя и покры мя тьма. Пс. 54: 6.

⁴) Живый въ помощи Вышняго въ кровѣ Бога небеснаго водворится (псаломъ 90). Не придегъ къ тебѣ зло, и рана не приблизится тѣлеси твоему. Яко Ангеломъ своимъ заповѣсть о тебѣ, сохрани ти ты во всѣхъ путехъ твоихъ. На рукахъ возмутъ тя, да не когда преткнешя о камень ногу твою.... Воззоветъ ко мнѣ и слышу его; съ нимъ есмь въ скорби, изму его, и прославлю его, долгою дней исполню его, и явлю ему спасенїе мое (Пс. 90: 15, 16).

При совершении *девятого часа* Іерей, сказано въ Службеникъ, да разсуждаетъ, како Спаситель нашъ спасенія рода чловѣча желая, на крестѣ висѣй воззва, глаголя: жажду, и како оптомъ съ желчію смѣшаннымъ, напоень бысть, *како же душу Свою пресвятую въ руцѣ Бога Отца предаде*, и како вся осповаія земли потрясошася, мертвіи отъ гробовъ востаха; и како единъ отъ воишъ копіемъ ребра ему прободѣ, и абіе изыде изъ него кровь и вода. Сія же вкратцѣ помяненная и иная спасительная Господня страданія, благоговѣйно размышляя въ сокрушеніи сердца усердно, аще же возможно и со слезами да совершаетъ часовныя молитвы (Извѣст. учитель въ Служ.). Сообразно съ сими воспоминавіями, на 9-мъ часѣ положены псалмы—83-й: «Коль возлюблена селенія Твоя, Господи силъ»; псаломъ 84-й: «Благоволилъ еси Господи, землю Твою»; псаломъ 85-й: «Приклони Господи ухо Твое, и услыши мя, яко нищъ и убогъ есмь азъ». Въ нихъ изображаются селенія Господа силъ и пламенное желаніе войти въ нихъ ¹⁾, излагается пророчество о искупленіи людей Господомъ ²⁾. И находится указаніе на сошествіе Спасителя во адъ ³⁾.

На царскихъ часахъ въ навечеріе праздниковъ: Рождества Христова, Богоявленія Господня и въ великіи пятокъ на каждомъ часѣ читается только одинъ изъ тѣхъ трехъ *псалмовъ*, кои положены на вседневныхъ часахъ, именно: на первомъ часѣ пса-

¹⁾ Коль возлюблена селенія Твоя, Господи силъ; желаетъ, и скорбаетъ-ся душа моя во дворы Господни. Сердце мое и плоть моя возрадовастася о Бозѣ живѣ (Псал. 83: 2, 3, 10). Олтари Твоя, Господи силъ, Царю мой и Боже мой. Блаженн живущи въ дому Твоемъ, во вѣки вѣковъ восхвалять Тя. Яко лучше день единъ во дворѣхъ Твоихъ паче тысящъ (4, 5 и 11).

²⁾ Благословилъ еси Господи, землю Твою, возвратилъ еси плѣнъ Іаковъ; оставилъ еси беззаконія людей Твоихъ, покрылъ еси вся грѣхи ихъ, укротилъ еси весь гнѣвъ Твой, возвратился еси отъ гнѣва ярости Твоея (Псал. 84: 1—5) Услышу, что речеть о мнѣ Господь Богъ: яко речеть миръ на люди Своя, и на преподобныя Своя и на обращающыя сердца къ нему.... Милость и истина сръгоствася, правда и миръ облобызастася. Истина отъ земли возсія, и правда съ небесе припиче (9, 11 и 12).

³⁾ Яко милость Твоя велиа на мнѣ, и избавилъ еси душу мою отъ ада преисподнѣйшаго (Пс. 35: 13).

ломъ 5-й: «Глаголы моя внуши Господи»; на третьемъ 50-й: «Помилуй мя Боже»; на шестомъ 90-й: «Живый въ помощи Вышняго» и на девятомъ 85-й псаломъ: «Приклони Господи ухо Твое, и услыши мя». Остальные же два псалма иные въ каждый изъ упомянутыхъ дней—особые, разные на всѣхъ часахъ. Въ псалмахъ изображается духъ и значеніе воспоминаемаго въ тѣ дни событія.

На всеневныхъ часахъ, *послѣ* чтенія трехъ *псалмовъ*, начинается вторая часть часовъ, состоящая изъ *молитвословій* и *пѣснопѣній* церковныхъ, именно: прежде всего славится Трїединый Богъ пѣснопѣніемъ: «*Слава Отцу и Сыну и святому Духу*, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ», потомъ — пѣніемъ трижды: «*Аллилуїа, аллилуїа, аллилуїа*, слава Тебѣ Боже», и за симъ трижды возносится моленіе: «*Господи помилуй*» и на «*Слава*» поется *тропарь*, на «*И нынѣ*» — *Богородицень*.

На *великопостныхъ же часахъ*, на которыхъ положено чтеніе *каѳизмы* ¹⁾, по прочтеніи трехъ обычныхъ псалмовъ, поется: «*Слава и нынѣ*», «*Аллилуїа*», трижды, «*Господи помилуй*», трижды, и опять «*Слава и нынѣ*» (послѣд. понедѣльн. 1-й седм. вел. поста, напеч. въ особ. книжкѣ) и *стихословится* каѳизма. *Послѣ* каждаго *антифона*, *послѣ* чтенія: «*Слава Отцу и Сыну и св. Духу*», поется: «*И нынѣ*» «*Аллилуїа*», трижды, «*Господи помилуй*», трижды, «*Слава Отцу и Сыну и святому Духу*». За тѣмъ чтець читаетъ: «*И нынѣ*» (послѣд. понед. 1-й седм. великаго поста, печат. въ особой книжкѣ). *Послѣ стихословія* всей каѳизмы читается, (а не поется) «*Слава и нынѣ*», «*Аллилуїа*», трижды «*Господи помилуй*», трижды (послѣд. 1-й седмицы вел. поста, въ особ. книжкѣ).

Когда на часахъ не стихословится каѳизма, тогда послѣ чтенія трехъ псалмовъ и произнесенія (какъ сказано выше) «*Слава и нынѣ*»,

¹⁾ На каждомъ часѣ болѣе одной каѳизмы не стихословится. Каѳизмы положено стихословить на часахъ только въ седмичные дни великаго поста, кромѣ субботъ. Но въ понедѣльникъ (кромѣ того случая, когда въ понедѣльникъ на 5-й седмицѣ великаго поста случится Благовѣщеніе) на первомъ часѣ и въ пятокъ на 9-мъ часѣ не полагается каѳизмы. На страстной седмицѣ на часахъ каѳизмы стихословятся только въ понедѣльникъ, вторникъ и среду. И во всѣ эти дни на 1-мъ и 9-мъ часахъ не бываетъ каѳизмы.

«Аллилуіа» (трижды) и «Господи помилуй» (трижды)—читается или поется «Слава». За тѣмъ поется тропарь. Далѣе поется или читается «И нынѣ», и поется Богородичень.

На вседневныхъ часахъ поется, какъ сказано въ Часословѣ, «*тропарь дне*». Симъ обозначается какъ тропарь Октоиха (дне), ибо въ недѣли (воскресенія) на часахъ поются тропари воскресные изъ Октоиха; такъ подъ «тропаремъ дне» разумѣются и тропари Святому или празднику изъ Мишеп или Трїюди (Туп. послѣд. 1-го и 2-го сент. и гл. 52). *Если* въ Миней положенъ *одинъ тропарь*, то онъ поется на «Слава». Если же случатся два Святыхъ, которымъ положено *два тропаря*; то, послѣ произнесенія «Господи помилуй», трижды, поется тропарь одному Святому, а за тѣмъ на «Слава» тропарь другому (Туп. послѣд. 1-го сент. и гл. 52-я). Если же случатся три празднованія, которымъ положены *три тропаря*, напримѣръ: предпразднства или попразднства и двумъ Святымъ, или въ воскресеніе случится предпразднство или попразднство и великій Святый; то тропарь болѣе важнаго праздника поется на всѣхъ часахъ того дня, а другіе два тропаря — попеременно на тѣхъ и другихъ часахъ. Такъ, если въ недѣлю случится *предпразднство или попразднство и Святый великій*; то на всѣхъ часахъ поется тропарь воскресный, а тропари предпразднства или попразднства и Святому поются попеременно (Туп. глава 52-я о предпраздствѣ или попраздствѣ въ недѣлю). Именно, на 1-мъ и 6-мъ часахъ на «Слава» поется тропарь предпразднства или попразднства, а на 3-мъ и 9-мъ часахъ на «Слава» поется тропарь Святому. Если въ *седмичные дни въ предпразднство или попразднство случатся два Святыхъ*, которымъ обоимъ положены тропари; то на всѣхъ часахъ того дня поется тропарь предпразднства или попразднства, а тропари Святымъ поются такъ, что на 1-мъ и 6-мъ часахъ поется тропарь одному Святому, а на 3-мъ и 9-мъ часахъ—другому Святому (Туп. гл. 52-я о предпраздствѣ и попраздствѣ въ седмичные дни).

На великопостныхъ часахъ — въ среду и пятокъ сырные, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы (за исключеніемъ не многихъ праздничныхъ дней, о ко-

торыхъ сказано ниже) *на каждомъ часѣ* поется *особый тропарь*, но всегда одинъ и тотъ же. Тропари великопостныхъ часовъ, по своему содержанию, по своему тону подобны псалмамъ, читаемымъ на сихъ часахъ, именно — заключаютъ тѣже воспоминанія и тотъ же покаянный тонъ, какой и въ псалмахъ. При пѣнии тропарей въ великомъ посту творятся колѣнопреклоненія (Тѣп. послѣдованіе понедѣльника 1-й седмицы великаго поста). Эти тропари въ Тѣпиконѣ называются *постными* ¹⁾. На первомъ часѣ поется на «Слава» тропарь: «Заутра услыши гласъ мой, Царю мой и Боже мой» ²⁾. На 3-мъ часѣ поется тропарь: «Господи, иже пресвятаго Твоего Духа, въ третій часъ Апостоломъ Твоимъ ниспославый, того Благій, не отними отъ насъ: но обнови насъ молящихся» ³⁾. На 6-мъ часѣ поется тропарь: «Иже въ шестый день же и часъ, на крестѣ пригвождей въ раи дерзновенный Адамовъ грѣхъ, и согрѣшней нашихъ рукописаніе раздери Христе Боже, и спаси насъ» ⁴⁾. На 9-мъ часѣ поется тропарь: «Иже въ девятый часъ насъ ради плотню смерть вкуспвѣй, умертви плоти наша мудрованіе Христе Боже, и спаси насъ» ⁵⁾.

Касательно пѣнія этихъ тропарей, должно замѣтить:

1) Тропари великопостныхъ часовъ *поются иначе, нежели тропари праздника или Святому*. Въ великую Четыредесятницу и страстную седмицу (въ понедѣльникъ, вторникъ, среду) тропари великопостныхъ часовъ поются со стихами, и при пѣнии ихъ творятся колѣнопреклоненія. Это совершается такимъ образомъ: Іерей (или учиненный чтець); выйдя на средину храма, пропоеть тропарь на положенный гласъ ⁶⁾, за тѣмъ тропарь поется

¹⁾ Поемъ часы 3-й и 6-й съ поклоны и тропари постными (Тѣп. послѣд. среды сырной).

²⁾ Этотъ тропарь и стихи, читаемые при пѣнии его, суть: 3-й, 1-й, 2-й стихи 5-го псалма, который читается на 1-мъ часѣ.

³⁾ Этотъ тропарь, равно и стихи, читаемые при немъ, — суть 12-й и 13-й стихи 50-го псалма, читаемаго на 3-мъ часѣ.

⁴⁾ Тропарь этотъ заключаетъ тоже, что пророчески изображается въ псалмѣ 6-го часа. Стихи же при семъ тропарѣ суть: 1-й и 17-й стихи 54-го псалма, читаемаго на 6-мъ часѣ.

⁵⁾ Тропарь этотъ заключаетъ то, о чемъ пророчески говорится въ псалмахъ 9-го часа.

⁶⁾ Тропарь 1-го часа: «За утра услыши» поется на 6-й гласъ. Тропарь

велегласно ликами трижды: правымъ ликомъ—дважды, а лѣвымъ—однажды (Тупик. послѣд. понед. 1-й седмицы великаго поста). Имено, послѣ *Іерей* поеть правый ликъ. За сихъ *Іерей* говорить 1-й стихъ, и лѣвый ликъ поеть тропарь. Наконецъ, *Іерей* говоритъ второй стихъ — и правый ликъ поеть тропарь. Когда *Іерей* поеть тропарь или говорить стихъ; тогда колѣнопреклоненія творять лики и народъ, когда же поютъ тропарь лики, тогда *Іерей* совершаетъ колѣнопреклоненія (Туп. послѣд. понед. 1-й седм. великаго поста и послѣдованіе понедѣл. страстной седмицы).

2) На часахъ *въ среду и пятокъ сырые* хотя положены тропари великопостные, но они *не поются, а читаются*. Въ Тупиконѣ сказано: «тропарь: «Завтра услыши», скоро безъ пѣнія» (Тупиконѣ послѣд. сырной среды).

3) Указанные тропари *не поются на великопостныхъ часахъ* въ день Благовѣщенія (Туп. послѣд. 25-го марта), въ день храмовый (Туп. храм. гл. 34 и 35), въ день празднованія великому Святому (Туп. послѣд. 24-го февраля, еже случится въ понедѣльникъ или день постень 2-й, 3-й, 4-й седмицы великой Четырехдесятиницы). Тогда, на мѣсто ихъ, поются тропари праздника или Святому.

На царскихъ же часахъ послѣ псалмовъ поется «Слава и нынѣ», «Аллилуія», трижды, «Господи помилуй», трижды, и на «Слава» — особый тропарь. На царскихъ часахъ въ навечеріе Рождества Христова и въ навечеріе Богоявленія на «Слава» поется тропарь предпразднства сихъ праздниковъ, и на всѣхъ часахъ одинъ и тотъ же тропарь. Но на царскихъ часахъ въ великій пятокъ—на каждомъ часѣ на «Слава» поется особый тропарь.

Послѣ тропарей, пѣтыхъ на «Слава», на всѣхъ трипсалменныхъ часахъ (то есть на вседневныхъ, великопостныхъ и царскихъ) поется на «И нынѣ» *Богородиченъ*. Богородичны на всѣхъ часахъ различны, но на каждомъ часѣ всегда поется одинъ и тотъ же Богородиченъ. Эти Богородичны въ богослужебныхъ книгахъ пазываются «Богородичнами часовъ» (Туп. послѣд. 24-го февр., аще въ понед. 2-й, 3-й и 4-й седм. велик. поста). Каждый изъ

3-го часа: «Господи иже Пресвятаго Твоего Духа» поется на 6-й главь.

Тропарь 6-го часа: «Иже въ шестый день же и часъ» поется на 2-й главь.

Тропарь 9-го часа: «Иже въ девятый часъ» поется на 8-й главь.

этихъ Богородичновъ, по содержанию своему, имѣетъ отношеніе къ воспоминанію и общему моленію часа. Такъ на 1-мъ часѣ, на которомъ жизнь наша сравнивается съ утромъ, полагается Богородичень: «Что ты наречемъ, о Благодатная? Небо, яко возсіяла еси солнце правды» и проч. На 3-мъ часѣ, на которомъ воспоминается сошествіе святаго Духа на Апостоловъ, положень Богородичень: «Богородице, Ты еси лоза истинная, возрастившая намъ плодъ живота». Въ Богородичнѣ заключается такая молитва.... «молися Владычице со святыми Апостолами помилувати души наша». На 6-мъ часѣ, на которомъ воспоминается страданіе Господа Иисуса на крестѣ, положень Богородичень: «Яко не имама дерзновенія за премногіе грѣхи наша, ты иже отъ тебе рождшагося моли Богородице Дѣво.... яко милостивъ есть и спасти могій, иже и страдати о насъ изволивый». На 9-мъ часѣ, на которомъ воспоминается смерть Господа на крестѣ, положень Богородичень: «Иже насъ ради рождейся отъ Дѣвы, и распятіе претерпѣвъ Благій, испровергій смертію смерть, и воскресеніе явлей яко Богъ, не презри, яже создалъ еси рукою Твоею».

Послѣ Богородична—*на вседневныхъ часахъ*, и на тѣхъ великопостныхъ, на которыхъ не положено пареміи и не бываетъ «чтенія», изъ Лѣствичника ¹⁾, читаются *молитвы*. На 1-мъ часѣ читаются двѣ молитвы, именно: «*Стопы моя* направи по словеси Твоему», и *другая*: «Да исполнятся уста моя хваленія Твоего Господи»; на 3-мъ часѣ читается молитва: «Господь Богъ благословенъ»; на 6-мъ часѣ молитва: «Скоро да предварятъ ны щедроты Твоя, Господи»; на 9-мъ часѣ молитва: «Не предаждь насъ до конца имени Твоего ради». Когда на великопостныхъ часахъ читается паремія или Евангеліе, тогда эти молитвы читаются послѣ пареміи и Евангелія.

Въ великомъ посту на 1-мъ часѣ (на которомъ не положено чтенія изъ Лѣствичника) молитвы: «Стопы моя направи» и «Да исполнятся уста моя» — поются на двухъ клиросахъ. Молитву: «Стопы моя направи» поють точно также, какъ антифоны степенны на утрени, то есть, — молитва раздѣляется на три стиха, или

¹⁾ Чтеніе изъ Лѣствичника полагается на 6-мъ часѣ послѣ пареміи и прокиппа, а на 3-мъ и 9-мъ часахъ—послѣ Богородична. Это чтеніе бываетъ въ монастыряхъ.

части, и каждый стихъ поеть сперва одинъ ликъ, потомъ другой (въ Тупиконѣ и Трїоди постной указано, гдѣ начинается и оканчивается каждый стихъ). Молитва же: «Да исполнятся уста наша» поется безъ раздѣленія ея, трижды, велегласно и косно (Туп. послѣд. понед. 1-й седмицы великаго поста).

На великопостныхъ часахъ въ среду и пятокъ сырныя не полагаются пѣнія сихъ молитвъ указаннымъ образомъ, а бываетъ чтеніе ихъ (Туп. послѣдов. сырной среды), равно нѣтъ указанія на это изложенное выше пѣніе и въ дни праздникоу великихъ Святыхъ (Туп. послѣд. 24-го февраля и 9-го марта, аще день постень), ни въ храмовыя праздники (Туп. хр. гл. 34, 35), ни въ день Благовѣщенія (Туп. послѣд. 25-го марта).

На крестопоклонной седмицѣ въ понедѣльникъ и среду на 1-мъ часѣ, вмѣсто «Стопы моя», поется: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» и—стихиры кресту (Туп. послѣд. понедѣльника 4-й седмицы великаго поста), и бываетъ поклоненіе кресту, хотя бы случился и храмовой праздникъ (Туп. храм. гл. 34 и послѣдов. 25-го марта, аще въ среду крестопокл.).

На тѣхъ часахъ, на которыхъ *читаются пареміи* (именно: на 6-мъ часѣ—въ среду и пятокъ сырныя, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмицъ великаго поста, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы; на 1-мъ часѣ—въ страстной четвертокъ и на всѣхъ царскихъ часахъ) сряду послѣ Богородична часовъ поется тропарь. На великопостныхъ часахъ этотъ тропарь называется *тропаремъ пророчества* (Туп. послѣд. сырной среды и послѣдованіе понедѣльника 1-й седмицы великаго поста), потому что поется предъ чтеніемъ пророчества и, по своему содержанію, имѣетъ отношеніе къ нему. На царскихъ часахъ, на каждомъ часѣ поется по три тропаря, такъ что на всѣхъ часахъ поется двѣнадцать. Первый изъ нихъ поется безъ стиха, а другіе два со стихами священнаго Писанія. Тропари царскихъ часовъ, по своему содержанію, суть тропари пророчества ¹⁾.

¹⁾ Въ концѣ царскихъ часовъ въ навечеріе Рождества Христова послѣ пѣнія тропарей пророческихъ, прежде пѣнія тропаря или стихиры на «Слава и шипѣ», славить Діаконъ, сказано въ Тупиконѣ, Императора, и

Послѣ тропарей пророчества произносится предъ *паремію прокимень*. На великопостныхъ часахъ (на 6-мъ часѣ—въ среду и пятокъ сырныи, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы, и на 1-мъ часѣ—въ великій четвертокъ) одинъ прокимень произносится предъ паремію, а другой прокимень послѣ ея (см. сказанное о прокимнахъ великаго поста на вечернѣ стр. 214). На великопостныхъ часахъ предъ прокимпомъ Священникъ или чтець не произносятъ слова «прокимень», какъ то обыкновенно бываетъ прежде пѣнія прокимна, но онъ говоритъ только: «гласъ такой-то». О семъ читаемъ такое указаніе въ Типиконѣ, въ послѣдованіи сырной среды, что «послѣ пѣнія тропаря пророчества говоритъ Іерей: воцмемъ, и чтець прокимень не глаголетъ, точію скажетъ гласъ 6-й».... Послѣ чтенія пареміи «Іерей (произнеситъ), воцмемъ. *Чтець, гл. 7-й прокимень*: Господь крѣпость людемъ своимъ дастъ.... Сице глаголати Іерею и чтецу во всю святую Четырдесятницу прокимень, предъ пареміями ¹⁾).

Послѣ прокимна и пареміи на царскихъ часахъ слѣдуетъ *чтеніе Апостола*. Послѣ чтенія Апостола читается *Евангеліе*. Евангеліе положено читать, кромѣ царскихъ часовъ, на великопостныхъ часахъ, именно: въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы. Въ Типиконѣ сказано: «Вѣдомо же буди, яко Евангеліе отъ Матѳея все чтется, подобіи и отъ Марка и отъ Луки. Отъ Іоанна же чтется, до начала святыхъ страстей, явѣ яко до «Пшѣ прославися Сыиъ чловѣчскій» (то есть до 46-го зачала, гл. 13: 31). «Чтется же тако въ трехъ днехъ, сирѣчь въ понедѣльникъ, во вторникъ, въ среду, и совершается» (оканчивается) «въ среду на 9-мъ часѣ. Бываютъ же отъ Луки чтенія три, прочая же по два» (то есть все Евангеліе Луки раздѣляется на три чтенія, а

Свудъ, и Настоятеля, по обычаю велегласно (Тип. послѣд. часовъ въ навеч. Рожд. Хр. см. 24-го декабря).

¹⁾ Что послѣ пареміи чтець не говоритъ слово: «прокимень», хотя это слово и написано въ книгѣ, это видно и изъ того, что здѣсь слова: «гласъ» и «прокимень» поставлены совершенно въ иномъ порядкѣ, нежели въ какомъ обыкновенно они говорятся; всегда сперва произносится слово: «прокимень», а потомъ уже говорится «гласъ такой-то», а здѣсь на оборотъ, слово прокимень написано только какъ заглавіе молитвословія, но не для произнесенія.

каждое Евангеліе прочихъ Евангелистовъ дѣлится на два чтенія). • Вкупѣ всѣхъ чтеній девять и вѣще ничтоже» (Тупиконъ послѣдованіе великаго понедѣльника утра). Въ приходскихъ церквахъ обыкновенно начинается чтеніе Четвероевангелія ранѣе, именно съ недѣли Вайи. На великопостныхъ часахъ чтеніе Евангелія бываетъ на 3-мъ и 9-мъ часахъ послѣ тропаря и Богородична часа, а на 6-мъ часѣ послѣ пареміи и прокимна. Предъ началомъ чтенія каждаго изъ четырехъ Евангелистовъ Діаконъ глаголетъ: «И о сподобитися намъ слышанію святаго Евангелія Господа Бога молимъ». Ликъ поетъ «Господи помилуй», трижды. Діаконъ говоритъ: «Премудрость, прѣсти услышимъ святаго Евангелія». Іерей: «Миръ всѣмъ». Ликъ поетъ: «И духови твоему». Іерей именуетъ Евангелиста, котораго читается Евангеліе. Но «сія глаголются точію къ началомъ Евангелистовъ. Къ началомъ же» (то есть каждаго чтенія изъ Евангелія) «глаголетъ токмо: «Премудрость прѣсти» и тако чтеть Іерей Тетроевангеліе» (Туп. послѣд. понед. страсти. седм. утра).

Чтеніе Евангелія на царскихъ и великопостныхъ часахъ бываетъ на срединѣ храма. И какъ предъ первымъ Евангеліемъ (на царскихъ часахъ—на 1-мъ часѣ, а на великопостныхъ—на 3-мъ); такъ и предъ послѣднимъ (на 9-мъ часѣ) бываетъ каждеіе аналогія съ Евангеліемъ, алтаря и всей церкви, ликовъ и народа, а предъ чтеніемъ другихъ Евангелій бываетъ каждеіе только аналогія, и иконъ и ликовъ (Туп. послѣд. часовъ 24-го декабря, и послѣдованіе понедѣльника страстной седмицы великаго поста).

На великопостныхъ часахъ, и царскихъ часахъ, когда бываетъ чтеніе Евангелія, послѣ пѣнія «Слава Тебѣ Господи, слава Тебѣ» читается на каждомъ часѣ молитва, сообразная съ службою и воспоминаніями часа. На 1-мъ часѣ молитва: «Стопы моя направи», и «Да исполнятся уста моя хваленія Твоего, Господи». На 3-мъ часѣ: «Господь Богъ благословенъ»; на 6-мъ часѣ: «Скоро да предварятъ ны щедроты Твоя Господи»; на 9-мъ часѣ: «Не предаждь насъ до конца». (На обычныхъ часахъ, какъ сказано выше (стр. 347), эти молитвы читаются послѣ Богородична).

Послѣ указанныхъ молитвъ на всѣхъ трипсалмныхъ часахъ читается: «Трисвятое» и «Отче нашъ», и, по возгласѣ: «Яво Твое есть царство», поется кондакъ. *Аще ильсть Четыреде-*

святницы, сказано въ Часословѣ, поемъ кондакъ Святаго или прилучившагося праздника. Если въ извѣстный день (въ Минеѣ) положенъ *одинъ кондакъ*: то онъ поется одинъ на всѣхъ часахъ (Тѣп. гл. 52). Такъ бываетъ на царскихъ часахъ. Если же положено *два кондака* (напримѣръ 1-го сентября, или когда въ седмичные дни въ предпразднство или попразднство бываетъ Святый съ бдѣніемъ); то они поются на часахъ попеременно (Тѣп. послѣд. 1-го сент. и гл. 52), то есть первый кондакъ (Святому или предпразднству или попразднству) поется на 1-мъ и 6-мъ часахъ, а второй кондакъ (Святому) — на 3-мъ и 9-мъ часахъ. Въ который день положено *три кондака*, напримѣръ когда въ недѣлю случится *предпразднство или попразднство и великій Святый*; тогда кондакъ воскресный поется на всѣхъ часахъ, а кондаки предпразднства и Святому — попеременно на тѣхъ и другихъ часахъ (Тѣп. гл. 52 о предпразднствѣ и попразднствѣ въ недѣлю). Равнымъ образомъ, если въ седмичные дни въ предпразднство или попразднство случатся *два Святыхъ*, изъ коихъ каждому положенъ кондакъ; то кондакъ предпразднства поется на всѣхъ часахъ, а кондаки Святымъ переменяются на нихъ (Тѣп. гл. 52 о предпразднствѣ и попразднствѣ въ седмичные дни). Но въ день Покрова пресвятыя Богородицы, 1-го октября (когда, кромѣ кондака Покрову, положены кондакъ преподобному Роману Сладкопѣвцу и кондакъ святому Апостолу Ананіи), хотя бы въ седмичный день кунно съ Покровомъ совершалась служба Апостолу Ананіи, и преподобному Роману Сладкопѣвцу, — кондакъ на всѣхъ часахъ глаголемъ Покрова, но тропари поются и Покрову и Святымъ, именно Покрову поются на всѣхъ часахъ, а Святымъ тропари поются попеременно на тѣхъ и другихъ часахъ (Тѣп. послѣд. 1-го октября).

Въ *Четырнадцатиницу на великопостныхъ часахъ* послѣ «Отче нашъ» поются *кондаки*, положенные въ Часословѣ на ряду, особые для каждаго часа. Кондаки на великопостныхъ часахъ, по своему содержанію, по воспоминаемымъ въ нихъ событіямъ, по молитвеннымъ воззваніямъ, соотвѣтствуютъ содержанію псалмовъ каждаго часа. На нѣкоторыхъ часахъ, именно на 1-мъ и на 6-мъ, кондаки, приспособительно къ воспоминаніямъ дней седмицы, *измѣняются* въ тѣ и другіе дни. На 1-мъ часѣ поется только одинъ кондакъ — Богородиченъ. Въ понедѣльникъ, вторникъ и четвер-

токъ, когда совершается память Ангеламъ, Пророкамъ, Апостоламъ, Святителямъ, поется: «Преславную Божию Матерь, и святыхъ Ангель Святѣйшую, немолчно воспоймъ сердцемъ»; въ среду и пятокъ, когда совершается память кресту Господню, поется: «Скоро предвари, прежде даже не поработимся врагомъ хулящимъ Тя».... Въ этомъ Богородичиѣъ зываемъ: «погуби крестомъ Твоимъ борющія насъ».—Въ субботу, когда совершается память мучениковъ, поется: «Яко начатки естества, насадителю твари, вселенная приносить Ти, Господи, богоносныя мученики». На 3-мъ, 6-мъ и 9-мъ часахъ великопостныхъ положено по три кондака. Второй поется на «Слава», а третій на «И нынѣ». На 3-мъ часѣ, когда воспоминается сошествіе святаго Духа; поются кондаки: «Благословенъ еси Христе Боже нашъ, иже премудры ловцы явлей», который поется въ Пятидесятницу. На «Слава» поется: «Скорое и извѣстное даждь утѣшеніе рабомъ Твоимъ». Въ немъ говорится: «приблизися намъ, приблизися вездѣ сый, яко же со Апостолы Твоими всегда еси.... да совокуплены Тебе поемъ и славословимъ всесвятаго Духа Твоего». На «И нынѣ» поется Богородиченъ: «Надеждо и предстательство и прибѣжище христіанъ». На 6-мъ часѣ, на которомъ воспоминаемъ распятіе Господа на крестѣ, поется: «Спасеніе содѣлалъ еси посредѣ земли, Христе Боже, на крестѣ пречистыи руцѣ Твои простерлъ еси»; на «Слава» поется: «Пречистому образу Твоему поклоняемся, Благій». Въ немъ зывается: «волею бо благоволяя еси плотію взыти на крестъ». На «И нынѣ» поется Богородиченъ: «Милосердія сущи источникъ, милости сподоби насъ, Богородице». Но этотъ Богородиченъ поется только въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ, а въ среду и пятокъ вмѣсто него поется, какъ сказано въ Часословѣ: подчиненный (кондакъ) ¹⁾—«Преблагословенна еси Богородице Дѣво, поемъ Тя: крестомъ бо Сына Твоего низложися адъ, и смерть умертвися». На 9-мъ часѣ, когда воспоминается смерть Господа на крестѣ между разбойниками, поется: «Види разбойникъ Начальника жизни, на крестѣ висяща, глаголаше».—На «Слава» поется: «Посредѣ двою разбойнику, мѣрило праведное обрѣтесе крестъ Твой». На «И нынѣ» поется Богородиченъ:

¹⁾ *Υποταγμένον* отъ *υποτάσσω* — subordino, certo ordine subjeso.

«Агнца и Пастыря и Спаса міра, на крестѣ зрящи рождающа Тя, глаголаше слезящи».

Но эти кондаки *поются* на великопостныхъ часахъ лишь въ тѣ седмичные дни 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць великой Четырдесятницы, въ которые *не случаются большіе праздники*, какъ то: а) Благовѣщеніе (Туп. 25-го марта); б) День храма (Туп. храм. гл. 34-я и 35-я); в) память великаго Святаго (Туп. послѣд. 24-го февраля въ понедѣльникъ 2-й, 3-й и 4-й седмицы великаго поста. 9-го марта). *Въ эти же праздники на великопостныхъ часахъ* поется кондакъ праздника или Святаго. На всѣхъ часахъ въ среду и пятокъ 4-й (крестопоклонной) седмицы поется кондакъ кресту, а въ день чтенія великаго канона на 5-й седмиць, на всѣхъ часахъ,—кондакъ: «Душе моя, душе моя» (Туп. послѣд. четвертка 5-й седмицы). Въ страстную седмицу на часахъ поется кондакъ дне (Трїоди). Иногда на великопостныхъ часахъ поются два кондака—попеременно. Такъ, если случится Благовѣщеніе въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы; то поются кондаки дне (Трїоди) и праздника, на часахъ попеременно (Тупик. 25-го марта, еще въ великій понедѣльн.). Также, если праздникъ храма случится въ среду 4-й седмицы великаго поста; то на часахъ поются кондаки кресту и храма, попеременно (Тупиконъ глава 49-я).

Послѣ кондака или Богородична на всѣхъ трипсалменныхъ часахъ читается краткая молитва: «*Господи помилуй*», 40 разъ — и за тѣмъ молитва, читаемая на каждомъ повечерїи и на полунощницѣ (кромѣ пасхальной седмицы): «*Иже на всякое время и на всякій часъ, на небеси и на земли поклоняемый и славимый Христе Боже*». За тѣмъ снова произносится молитва: «*Господи помилуй*», трижды, послѣ нея — славословіе Трїединому Богу: «*Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ*». Послѣ славословія Трїединому Богу возносится славословіе Матери Божїей въ пѣсни: «*Честнѣйшую Херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія Серафимъ, безъ ислѣвїя Бога Слова рождшую, сущую Богородицу Тя величаемъ*». И тчець просить благословенія Священника для окончанія часовъ: «*Именемъ Господнимъ благослови отче*». Священникъ отвѣчаетъ молитвою изъ стиховъ псалма: «*Боже ущедри ны, и благослови*

ны, просвѣти лице Твое на ны, и помилуй ны» (пс. 66: 1), или: «*Молитвами Святыхъ Отець нашихъ, Господи Иисусе Христе*» Боже нашъ, помилуй насъ».

На всенедельныхъ часахъ — на 1-мъ и на 9-мъ произносится молитва «Боже ущедри ны», а на 3-мъ и 6-мъ часахъ: «*Молитвами святыхъ Отець нашихъ*». Эти краткія молитвы, по своему содержанію, сходствуютъ съ тѣми, которыя въ вслѣдъ за ними читаются на каждомъ часѣ, именно: на 1-мъ часѣ — «Христе свѣте истинный», на 3-мъ часѣ — «Владыко Боже Отче Вседержителю», на 6-мъ часѣ — «Боже и Господи силъ, вса твари Содѣтелю», на 9-мъ часѣ — «Владыко Господи Иисусе Христе Боже нашъ».

На великопостныхъ часахъ, послѣ словъ: «Именемъ Господнимъ благослови отче», Священникъ на всякомъ часѣ (а не на 1-мъ и 9-мъ часѣ только) произноситъ: «Боже ущедри ны». И за симъ слѣдуетъ молитва: «Господи и Владыко живота моего», сопровождаемая великими поклонами.

На царскихъ часахъ, хотя читаются обычныя молитвы (то есть на 1-мъ часѣ: «Христе свѣте истинный»; на 3-мъ: «Владыко Боже Отче Вседержителю»; на 6-мъ: «Боже и Господи силъ»; на 9-мъ: «Владыко Господи»), но не одинаковъ предъ ними бываетъ возгласъ, именно: въ великій пятокъ, день величайшаго поста, на всѣхъ часахъ Священникъ говоритъ: «Боже ущедри ны», а на царскихъ часахъ въ навечеріе праздниковъ Рождества Христова и Богоявленія Господня, на 1-мъ часѣ Священникъ произноситъ: «Боже ущедри ны», а на прочихъ: — 3-мъ, 6-мъ и 9-мъ: «Молитвами святыхъ Отець нашихъ» (Тупииковъ послѣд. сѣхъ дней).

На часахъ молитва: «Господи и Владыко живота моего» иногда читается дважды сряду, и въ такомъ случаѣ при ней полагается 16-ть поклоновъ. Когда Священникъ въ первый разъ произноситъ эту молитву, тогда дѣлаются три великіе поклона. За тѣмъ совершаются 12-ть малыхъ поклоновъ, при произнесеніи про себя краткой молитвы: «Боже очисти мя грѣшного». Потомъ Священникъ вторично читаетъ молитву: «Господи и Владыко живота моего», и тогда полагается одинъ великій поклонъ. Иногда

же молитва «Господи и Владыко живота моего» читается однажды, и въ этомъ случаѣ полагаются только три великихъ поклона.

Шестнадцать поклоновъ полагаются на 1-мъ, 3-мъ и 6-мъ часахъ, а *три поклона* полагается только на 9-мъ часѣ. За 9-мъ часомъ въ великую Четырдесятницу сряду слѣдуетъ чинъ изобразительныхъ; на немъ бываетъ 16-ть поклоновъ съ молитвою «Господи и Владыко живота моего». По уставу же полагается и на 9-мъ часѣ 16-ть поклоновъ, если за 9-мъ часомъ слѣдуетъ не чинъ изобразительныхъ, а междочасіе, которое назначается въ посты: Рождественскій и Петровъ. Въ Часословѣ о 9-мъ часѣ читаемъ: «И аще постъ Христова Рождества или святыхъ Апостолъ, изображенныя 16-ть поклоны (творимъ)- за еже пѣти междочасіе. Въ святую же и великую Четырдесятницу токмо три великія поклона подобаетъ творити» (Часословъ, часть 9-й).

Въ праздники: во-первыхъ—храмовые (Туп. гл. храм. 34-я и 35-я); во-вторыхъ, въ дни великихъ Святыхъ (Туп. послѣд. 24-го февраля, аще день постепъ) на каждомъ часѣ бываетъ только по три поклона великихъ. Въ день же Благовѣщенія въ Четырдесятницу полагаются три поклона только на 1-мъ часѣ, а на прочихъ часахъ вовсе не бываетъ поклоновъ (Туп. посл. 25-го марта). Но въ Благовѣщеніе, случившееся въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы, бываетъ по три поклона на каждомъ часѣ (Туп. послѣд. 25-го марта, аще въ Стр. седм.).

Если на великопостныхъ часахъ послѣ службы часа *не бываетъ расхода*, какъ напримѣръ послѣ 3-го часа, а иногда и послѣ 6-го; то послѣ великихъ поклоновъ сряду читаются *молитвы*, полагаемыя и на вседневныхъ часахъ, именно: на 3-мъ часѣ: «Владыко Боже Отче Вседержителю» (Туп. послѣд. понед. 1-й седмицы великаго поста, часы); на 6-мъ часѣ молитва: «Боже и Господи силъ» (Туп. послѣд. 24-го февраля, аще въ понед. 2-й, 3-й и 4-й седмицы великаго поста); на 9-мъ часѣ: «Владыко Господи Иисусе Христе Боже нашъ» (Туп. послѣд. понед. 1-й седмицы велик. поста и послѣд. 24-го февраля въ понед. 2-й, 3-й и 4-й седм. велик. поста).

Если же послѣ службы часа бываетъ расходъ, то есть, *выходъ*

изъ церкви, какъ напримѣръ послѣ 1-го часа, а иногда и послѣ 6-го часа (Туп. послѣд. понед. 1-й седм. великаго поста); то послѣ великихъ поклоновъ читаются: «Трисвятое», «Отче нашъ», «Господи помилуй», 12-ть разъ, и послѣ сего — молитва на 1-мъ часѣ: «Христе свѣте истинный», а на 6-мъ часѣ: «Боже и Господи силъ» (Часословъ и Туп. послѣд. понедѣл. 1-й седмицы великаго поста, 6-й часъ—зри). Послѣ молитвы 1-го часа: «Христе свѣте истинный», поется: «Взбранной воеводѣ» ¹⁾ (Обиходъ нотный, Служба на 1-й седмицѣ великаго поста отдѣльно изд.).

За тѣмъ, если на часахъ бываетъ отпустъ, такъ на 1-мъ часѣ (кромѣ царскихъ часовъ) и на 9-мъ часѣ (если 9-й часъ совершается въ притворѣ. Туп. гл. 1-я); Священникъ славословитъ Господа, говоря: «Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше слава Тебѣ» (Служеб. послѣд. утрени). Дикъ продолжаетъ славословіе, произнося: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ», и произноситъ молитву: «Господи помилуй», трижды, и проситъ у Священника благословенія, говоря: «Благослови» (Служебникъ и Часословъ). Священникъ говоритъ отпустъ.

Отпустъ на 1-мъ часѣ въ иные дни бываетъ великій, а въ иные малый. Великій отпустъ бываетъ тогда, когда на утрени вовсе не было отпуста (въ дни, когда на утрени не поется великое славословіе. Служеб. послѣд. утрени). Такимъ образомъ, на великопостныхъ часахъ всегда отпустъ великій. Малый отпустъ бываетъ на 1-мъ часѣ тогда, когда на утрени былъ произнесенъ отпустъ, когда на утрени было пѣто великое славословіе (смотри въ Служебникѣ отпусты дневные во всю седмицу).

Въ пасхальную седмицу часы отправляются такимъ обра-

¹⁾ Благодарственная пѣснь: «Взбранной воеводѣ» составлена Греками въ то время, когда они избавились отъ нападенія Кіевскихъ князей—Оскольда и Дира (866 г.), разбитыхъ на своихъ судахъ бурей у Цареграда, при погруженіи въ море ризы Владычицы. Такъ какъ князя Кіевскія, бывъ поражены этимъ чудомъ, приняли крещеніе; то и Русскія поютъ эту благодарственную пѣснь «Взбранной воеводѣ» избавившеся отъ злыхъ, т. е. отъ бѣдъ языческаго зловѣрія (Постн. Трїодъ синакс. субботы 5 сед.).

зомъ: поется: 1) «Христосъ воскресе», трижды (вмѣсто «Приидите поклонимся»), 2) «Воскресеніе Христово», трижды (какъ бы замѣняя три псалма). За тѣмъ не читаются: «Трисвятое», «Отче нашъ» и обычные тропари часовъ. а поется ипакон (однажды): «Предварившія утро яже о Маріи»: кондакъ (однажды): «Аще и во гробъ», на «Слава» тропарь (однажды): «Во гробъ плотски», на «И нынѣ» Богородиченъ: «Вышняго освѣщенное селеніе». Послѣ сего: «Господи помилуй», 40 разъ, «Слава и нынѣ», «Честнѣйшую Херувимъ». «Именемъ Господнимъ благослови отче».

Священникъ говоритъ возгласъ: «Молитвами святыхъ Отець». Пропѣвъ «Аминь», поютъ пѣвцы: «Христосъ воскресе», трижды: «Слава и нынѣ»; «Господи помилуй». трижды, и опять взываютъ: «Благослови». Священникъ говоритъ отпустъ.

Отпустъ говоритъ Священникъ и послѣ 9-го часа—предъ вечернею (см. книжку: Послѣдованіе на день святыхъ Пасхи), и послѣ 6-го часа—предъ литургією.

Такъ какъ уставъ иногда назначаетъ отпустъ послѣ часовъ, иногда не полагаетъ его, смотря потому, гдѣ совершаются часы: въ храмѣ или притворѣ; то скажемъ о мѣстѣ совершенія часовъ.

Службы часовъ уставомъ положено совершать иногда *въ храмъ*, иногда *въ притворъ*, именно:

Первый часъ уставъ назначаетъ совершать то въ притворѣ, то въ храмѣ. *Въ притворъ*—во 1-хъ, въ дни недѣльные (Туп. гл. 2, 3, 4 и 5); во 2-хъ, въ дни великихъ праздникоуъ Господнихъ и Богородичныхъ, въ какіе бы дни они ни случились (Туп. послѣд. 8-го сентяб., 25-го дек., 6-го января и др.): въ 3-хъ, въ праздники Святыхъ, имѣющіе въ уставѣ знаки * или †. когда уставомъ или прямо назначается совершать бдѣніе, или говорится: «совершается бдѣніе, аще изволитъ Настоятель»¹⁾. Въ эти дни бываетъ отпустъ на утрени, и затѣмъ совершается исхожденіе въ притворъ. При исхожденіи въ притворъ, во 1-хъ, поется стихира,

¹⁾ Эти дни суть: 26-го сентября; 26-го октября; 13-го ноября; 6-го декабря; 1-го, 17-го, 20-го, 25-го и 27-го января; 12-го 24-го февр.; 23-го апрѣля; 8-го, 9-го мая; 24-го, 29-го іюня; 29-го августа.

юже екслезіархъ захочеть, или евангельская стихира ¹⁾). Во 2-хъ, по исхожденіи въ притворъ бываетъ чтеніе оглашеній Студитовыхъ. Въ уставѣ, по большей части, назначается читать эти оглашенія послѣ отпуста утрени ²⁾). Въ 3-хъ, въ притворѣ бываетъ иногда елеопомазаніе ³⁾). *Первый часъ* положено совершать *въ храмъ*— въ дни седмичные неспраздничные. И если на утрени бываетъ читаемо, а не пѣто великое славословіе, то отпустъ великій бываетъ послѣ перваго часа ⁴⁾).

Въ великую Четыредесятницу уставъ также назначаетъ совершать *1-и часъ въ храмъ*. Тогда исхожденіе въ притворъ назначается послѣ 1-го часа, и тамо глаголются обычныя молитвы и чтутся оглашенія преподобнаго отца нашего Теодора Студита (Тчп. послѣд. понедѣльника 1-й седмицы велик. поста). Точно такъ въ среду и пятокъ сырные исхожденіе въ притворъ и литія за

¹⁾ Евангельская стихира (воскресная) поется, при исхожденіи въ притворъ, въ тѣ недѣли (воскресенія), въ которыя она не была пѣта на утрени предъ великимъ славословіемъ, а вмѣсто ея пѣлась стихира праздника (см. напримѣръ Тчп. послѣд. 21-го ноября въ недѣлю, послѣд. недѣли Пратоцеъ, Отець и другихъ).

²⁾ Такъ бываетъ почти во все недѣли, начиная съ недѣли Мытаря и Фарисея (Тчп. послѣд. нед. Мытаря и Фарисея и Тчп. гл. 2-я, 3-я, 4-я, послѣд. 8-го сентября, 1-го января и др.). Но иногда назначается читать оглашенія Студитовы прежде отпуста утрени (Тчп. послѣд. 8-го мая, 13-го августа въ недѣлю, отданія Благовѣщенія въ 3-ю нед. велик. поста).

³⁾ Въ послѣдованіяхъ на 8-е сентября, 26-го сентября и иныхъ объ этомъ прямо говорится. Но есть въ Тчпиконѣ и такого рода указанія, изъ которыхъ видно, что иногда елеопомазаніе должно совершаться и не въ притворѣ. Въ послѣдованіи Тчпикона на 15-е августа, если оно случится въ недѣлю (воскресеніе), сказано: «*дается елея* отъ кандила праздника, также стихира евангельская, и оглашеніе Студитово, и обычное исхожденіе, и часъ 1-й въ притворѣ». Когда елеопомазаніе совершается въ притворѣ послѣ утрени предъ 1-мъ часомъ; тогда, по уставу, слѣдуетъ быть прочитана въ немъ молитва: «Владыко многомилостиве», читаемая на литіи, предъ освященіемъ хлѣбовъ, пшеницы, вина и елея (Тчп. гл. 3). (см. выше стр. 231).

⁴⁾ Въ 9-й главѣ Тчпикона, гдѣ указанъ порядокъ Богослуженія въ седмичные дни, сказано, что утрени совершается въ храмѣ, и послѣ отпуста 1-го часа бываетъ обычное исхожденіе изъ храма, и поемъ литію объ усопшихъ.

уопшихъ бываетъ послѣ отпуста 1-го часа (Тѹпиконъ послѣдованіе сырной среды).

Служба 9-го часа совершается ипогда въ храмѣ, ипогда въ притворѣ ¹⁾. Въ дни поста 9-й часъ положено совершать въ храмѣ (Тѹп. послѣдованіе 14-го ноября и послѣд. понед. 1-й седмицы вел. поста) ²⁾.

Часы 3-й и 6-й совершаются въ храмѣ (Тѹп. послѣд. 14-го ноября и послѣд. понед. 1-й седмицы великаго поста) и въ притворѣ (Тѹп. послѣд. нед. Антипасхи).

Часы 3-й, 6-й, и 9-й съ изобразительными предѣ литургіею—въ страстной четвертокъ, въ страстную субботу и въ день Благовѣщенія совершаются въ притворѣ ³⁾. Въ эти дни уставъ назначаетъ совершать службу часовъ не вмѣстѣ съ литургіею, а отдѣльно, что видно изъ времени, которое назначаетъ для часовъ и для литургіи, — напримѣръ часы назначаетъ въ великій четвертокъ въ 3-мъ часу дня, въ великую субботу въ 4-мъ часу, а литургію въ четвертокъ въ 8-мъ, въ субботу же въ 10-мъ часу дня (по восточному счисленію).

Царскіе часы совершаются въ храмѣ (Тѹп. 24-го декабря и 5-го января).

¹⁾ Объ этомъ прямо сказано въ 1-й и 9-й главахъ Тѹпикона.

²⁾ Въ дни великаго поста, въ которые не бываетъ литургіи, а положено сряду за 9-мъ часомъ совершать въ храмѣ чинъ изобразительныхъ и потомъ вечерню, въ тѣ дни вечерня начинается безъ возгласа Священника, а словами: «Придите поклонимся», и послѣ чина изобразительныхъ, совершаемаго предѣ вечернею, не бываетъ отпуста (Тѹп. послѣд. понед. 1-й седмицы великаго поста). Если же вечерня совершается предѣ литургіею; то послѣ чина изобразительныхъ бываетъ отпустъ, а въ началѣ вечерни—возгласъ Іерея (Тѹп. послѣд. среды 1-й сем. велик. поста).

³⁾ По концѣ часовъ и изобразительныхъ бываетъ отпустъ (Тѹп. послѣд. сяхъ дней).

МЕЖДОЧАСІЯ.

Междочасія (*μεσώριον*)—четыре службы, совершающіяся между службами часовъ, между 1-мъ и 3-мъ, 3-мъ и 6-мъ и такъ далѣе, составляютъ какъ бы продолженіе службъ часовъ; и обозначаются въ богослужебныхъ книгахъ такъ, что каждое междочасіе есть какъ бы принадлежность извѣстнаго часа, напримѣръ читаемъ: «междочасіе 1-го часа», междочасіе сего часа», «9-я часъ съ междочасіемъ его».

По своему составу, междочасія совершенно подобны службамъ часовъ, именно въ нихъ, по благословеніи Священника, читается: «Трисвятое», «Пресвятая Троице», «Отче нашъ», «Господи помилуй», трижды, и три псалма, особые на каждомъ междочасіи, послѣ нихъ—«Слава и пѣнь», «Трисвятое», «Отче нашъ», тропарь Богородиченъ, «Господи помилуй», 40 разъ, «Честнѣйшую Херувимъ», «Именемъ Господнимъ благослови отче». Въ посту за сѣмъ бывають три великихъ поклона, и читается молитва св. Василія Великаго, особая на каждомъ междочасіи. Самыя молитвословія междочасія находятся въ Слѣдованной Псалтири.

Уставъ указываетъ совершать междочасія только въ седмичные (но не воскресные) дни, при пѣніи въ нихъ на утрени и «Аллилуія» и «Богъ Господь». «И чтемъ 9-й часъ съ междочасіемъ его, аще и «Богъ Господь» будетъ», сказано въ Типиконѣ (гл. 9) въ послѣдованіи седмичныхъ дней, кромѣ субботы. Въ дни праздничные, напримѣръ Рождества Христова, Богоявленія, въ предпразднство, попредпразднство и отданія ихъ (отъ 21-го декабря до 14-го января) не положено междочасій (Тип. послѣд. 21-го декабря). Упражняются (отмѣняются) междочасія въ седмицу, слѣдующую и за днемъ Пятидесятницы (Тип. послѣд. понед. св. Духа). Равно отмѣнены междочасія въ седмицы Мясопустную и Сыропустную (Тип. послѣд. нед. Блуд. сына), не исключая среды и пятка сырныхъ (Триодъ постн. послѣд. среды сырн.). Не указано на междочасія во весь великій постъ, когда на часахъ положены каѳизмы

и чтенія изъ Лѣствичника. За тѣмъ не бываетъ междочасій въ Пасхальную седмицу. «Начинаемъ же отъ двесь» — съ понедѣльника послѣ педѣли (воскресенія) св. Апост. Θомы, «и междочасія часовъ по послѣдовавшему уставу» (Туп. послѣд. понед. 2 седм. Антип. — утренняя). Положено совершать междочасія въ Петровомъ посту (Туп. послѣд. Петр. поста — см. въ концѣ Тріодіона). И въ Рождественскомъ посту, сказано въ Түшиконѣ, «часы поемъ съ междочасіемъ, безъ Псалтири» (т. е. безъ каѳизмъ на часахъ) «и безъ чтенія (т. е. чтенія изъ Лѣствичника, какое положено въ великомъ посту на часахъ» (Туп. послѣд. 14-го ноября).

Обыкновенно междочасія совершаются въ монастыряхъ.

ПОСЛѢДОВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХЪ.

Послѣдованіе изобразительныхъ (*τῶν τυπικῶν*) своими молитвословіями и пѣснопѣніями изображаетъ литургію, и иногда совершается вмѣсто литургіи, если почему либо не бываетъ литургіи. Въ богослужебныхъ книгахъ ¹⁾ послѣдованіе изобразительныхъ носитъ названіе «Обѣдницы», то есть—службы, совершаемой вмѣсто обѣдни (литургіи).

Если послѣдованіе изобразительныхъ бываетъ вмѣсто литургіи не въ посту, то есть въ такіе дни, когда на утрени поется «Богъ Господь»; то оно совершается послѣ службы 6-го часа (Часословъ см. по концѣ 6-го часа). По въ дни поста, когда на утрени поется «Аллилуія»; послѣдованіе изобразительныхъ совершается послѣ 9-го часа (Часословъ см. по концѣ 6-го часа). Молитвословія и пѣснопѣнія, находящіяся въ послѣдованіи изобразительныхъ, составляютъ продолженіе и окончаніе великопостныхъ часовъ, и въ Типиконѣ, при указаніи молитвословіи и пѣснопѣній изобразительныхъ (Туп. гл. 52), говорится, что они поются на часахъ. Напримѣръ: «а идѣже пѣсть литургіи: *на часѣхъ* глаголемъ по «Ослаби, остави» и по «Отче нашъ» когдакъ» и пр. (Туп. гл. 52-я). Молитвословіе же «Ослаби, остави» читается не на часахъ, а на изобразительныхъ. Въ нѣкоторые дни въ году псалмы послѣдованія изобразительныхъ входятъ въ составъ литургіи.

Начало послѣдованія *изобразительныхъ* составляютъ псалмы, которые иногда входятъ въ составъ литургіи и поются въ началѣ ея, послѣ великой ектеніи. Эти псалмы суть, во-первыхъ: 102-й псаломъ: «*Благослови душе моя Господа, и вся внутренняя моя, имя святое Его*». Во-вторыхъ, псаломъ 145-й: «*Хвали душе моя Господа. Восхваляю Господа въ животѣ моемъ, пою Богу моему, дождеже есмь*». Каждый изъ этихъ псал-

¹⁾ Напримѣръ, въ нѣкоторыхъ изданіяхъ Псалтири, въ Правильникѣ, изд. въ Кіевѣ 1846 г., въ Типиконѣ, изд. въ Москвѣ 1848 г. (гл. 52).

мовъ въ Служебникѣ называется: антифонъ—изобразительная ¹⁾. Въ псалмѣ 102-мъ: «Благослови душе моя Господа» возбуждается упованіе на Господа изображеніемъ милосердія Его къ людямъ. Этотъ псаломъ возбуждаетъ всѣ силы души къ молитвѣ, всѣ чувствованія къ благодаренію Бога за Его благодѣянія и какъ бы внушаетъ, что если иногда нельзя кому приносить молитвы вмѣстѣ съ молитвами церковнаго собранія (напримѣръ при литургіи); то всегда можно славить Господа внутренно на всякомъ мѣстѣ: «Благослови душе моя Господа и вся внутренняя моя, имя святое Его»; «Благословите Господа вся дѣла Его, на всякомъ мѣстѣ владычества Его». Псаломъ 145-й: «Хвали душе моя Господа» служитъ какъ бы продолженіемъ предъидущаго псалма; въ немъ также дѣлается увѣщаніе уповать на Господа и хвалить Его, хвалить Его во всю жизнь, во всѣхъ обстоятельствахъ ея, доколѣ существуетъ человекъ, и, значить, не только тогда, когда бываетъ человекъ при Богослуженіи въ собраніи церковномъ. а всегда ²⁾.

Послѣ сихъ псалмовъ, точно также какъ и на литургіи, поется пѣснь, изображающая воплощеніе Господа: «*Единородный Сыне и Слове Божій безсмертенъ сый*», и за нею слѣдуетъ пѣніе «*Блаженныихъ*», то есть стиховъ, въ коихъ Христосъ обѣщаетъ блаженство за разныя добродѣтели. (См. далѣ литургію).

Блаженства евангельскія составляютъ какъ бы продолженіе изобразительныхъ псалмовъ. Какъ въ псалмахъ изображаются благодѣянія Божіи къ людямъ, и они призываются къ благодаренію Господа; такъ и «Блаженства» изображаютъ намъ Спасителя Господомъ единымъ, блаженнымъ, истинно насъ ради обнищавшимъ, показавшимъ въ Себѣ кротость и смиреніе сердца, единымъ праведнымъ, алкавшимъ и жаждавшимъ правды и творившимъ ее, милостивымъ и щедрымъ, единымъ чистымъ сердцемъ, святымъ, миротворцемъ и начальникомъ мира, и самымъ миромъ, Сыномъ Божіимъ по естеству, гонимымъ за истину, правды ради, невинно поносимымъ, преслѣдуемымъ и безчестивымъ, пострадавшимъ за

¹⁾ По ектеніи поемъ первый антифонъ изобразительная, рекше: «Благослови душе моя Господа»; по второй ектеніи поемъ второй антифонъ «изобразительная» (Служебн. литургія Василия Великаго).

²⁾ Изобразительны и отправляются пустынноиками въ собранія церковнаго.

насъ, ради славы Отца Своего и нашего спасенія, имѣющимъ неизглаголанную радость и веселіе (Блаж. Симеона Тессал. о священнодѣйствіяхъ и таинствахъ Церкви § 295-й).

Такъ какъ *изобразительныя псалмы* суть торжественныя пѣснопѣнія, то въ дни поста они *не читаются* ¹⁾. Потому въ великую Четыредесятницу въ седмиачные дни (понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ) и въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы послѣдованіе Изобразительныхъ (совершается ли на часахъ предъ литургією или безъ литургіи), слѣдуя сряду за конечною молитвою 9-го часа: «Владыко Господи Иисусе Христе», начинается пѣніемъ «Блаженствъ».

Пѣніе «Блаженствъ» на великопостныхъ часахъ бываетъ иначе, нежели на самой литургіи св. Іоанна Златоуста и св. Василія Великаго. На литургіяхъ между евангельскими стихами о «Блаженствахъ» поются тропари каноновъ. Но на великопостныхъ часахъ между евангельскими стихами о «Блаженствахъ» поется исповѣданіе и молитва разбойника, висѣвшаго на крестѣ, чрезъ которыя онъ обрѣлъ рай—царствіе небесное, и поется такъ: «Во царствіи Твоемъ помяни насъ Господи. Блаженни нищія дуhomъ, яко тѣхъ есть царствіе небесное. Помяни насъ Господи, егда приидеши во царствіи Твоемъ. Блаженни плачущіи, яко тѣи утѣшатся» и т. д. ²⁾. Послѣ пѣнія всѣхъ стиховъ о «Блаженствахъ» возносится молитва къ пресвятой Троицѣ: «Помяни насъ Господи... помяни насъ Владыко... помяни насъ Святый, егда приидеши во царствіи Твоемъ». Пѣть стихи о «Блаженствахъ» на великопостныхъ часахъ положено на 8-й гласъ (Туп. послѣд. понед. 1-й седмицы велик. поста и Часословъ). Но въ среду и пятокъ сырныя (Туп. послѣд. среды сырной), въ день Благовѣщенія (Туп. послѣд. 25-го марта), въ дни памяти великихъ Святыхъ (Туп. послѣд. 24-го февр., 9-го марта), въ дни храма (Туп. храм. гл. 34-я), въ великій четвертокъ и великую субботу (Туп. посл. сихъ дней) глаголются «Блаженны» и «Помяни насъ Господи», по—скорю безъ пѣнія.

¹⁾ Лишь въ дни приготовительные къ посту—въ среду и пятокъ сырныя на часахъ читаются эти псалмы.

²⁾ Когда послѣдованіе изобразительныхъ совершается вмѣсто литургіи, тогда, послѣ пѣнія всѣхъ стиховъ о «Блаженствахъ», читается Апостоль и Евангеліе.

Послѣ молитвы къ Пресвятой Троицѣ: «Помяни насъ Господи», возсылается славословіе Трїединному Богу: «*Дикъ небесный* поеть Тя и глаголетъ: Святъ, святъ, святъ, Господь Саваоѣ, исполни небо и земля славы Твоя». Потомъ читается исповѣданіе православной вѣры—въ *символь вѣры*, и за тѣмъ исповѣданіе согрѣшеній нашихъ—въ *молитви*: «*Ослаби, остави, прости* Боже прегрѣшенія наша», и читается молитва Господня: «*Отче нашъ*», а послѣ возгласа Священника поются или читаются кондаки.

Если не бываетъ праздника, то поется *кондакъ* Господу. Въ храмѣ собственно во имя Господа поется кондакъ храма, въ храмѣ же въ честь Богородицы или Святыхъ — кондакъ Преображенія. Въ этомъ кондакѣ объясняется, почему Господь преобразился и ученикамъ явилъ славу Свою — «да сгда Тя узрятъ распинаема, страданіе убо уразумѣютъ вольное, мірови же проповѣдятъ: яко Ты еси Отче сїаніе». Послѣ кондака Преображенія или храма поется или читается кондакъ дня седмицы, за тѣмъ рядовому Святому. На «*Слава*» поется кондакъ: «Со святыми упокой», а на «*И нынѣ*» кромѣ субботы, — Богородиченъ: «Предстательство христіанъ»; въ субботу, когда воспоминаются мученики, поется слѣдующій Богородиченъ: «Яко начатки естества» (Часословъ), въ храмѣ Богородицы поется Богородиченъ храма Богородицы.

Послѣ пѣнія кондака, въ дни великой *Четырехдесятици* читается *сорокъ разъ* молитва: «*Господи помилуй*», за тѣмъ слѣдуетъ славословіе пресвятой Троицѣ: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ» и славословіе Матери Божіей: «Честнѣйшую Херувимъ»; потомъ чтець или пѣвцы просятъ благословенія у Священника: «Именемъ Господнимъ благослови отче». Священникъ отвѣтствуетъ молитвою: «Боже ущедри ны, благослови ны» — и произноситъ молитву: «Господи и Владыко живота моего», съ 16-ю поклонами (Часосл.). Если же великопостные часы совершаются въ дни праздниковъ: Благовѣщенія (Тѣп. послѣд. 25-го мар.), въ дни храма (Тѣп. храм. гл. 34-я), въ дни великихъ Святыхъ (Тѣп. послѣд. 24-го февр., 9-го марта); то тогда бывають только по три поклона. За тѣмъ на великопостныхъ часахъ, будутъ ли они совершаться предъ литургією (Тѣп. послѣд. среды 1-й сед. велик. поста), или безъ литургіи (Тѣп. послѣд. пятка 1-й седм. велик. поста—идѣже

не быти преждеосвященной. (Ся. Туп. послѣд. 14-го ноября, часы) читаются: «Трисвятое», «Отче нашъ», «Господи помилуй», 12-ть разъ и молитва: «Всесвятая Троице»; за нею—«Буди имя Господне благословенно отнынь и до вѣка» (трижды), псаломъ: «Благословлю Господа»; по окончаніи его отпустъ часовъ (Туп. послѣд. среды 1-й седм. вел. поста и послѣд. 25-го марта; ся. 25-го марта въ понед., втор., среду страстной седмицы). Въ среду страстной седмицы при отпустѣ Священникъ читаетъ молитву: «Владыко многомилостиве».

Когда послѣдованія *изобразительныхъ* совершается *не въ великую Четыредесятницу*; тогда сряду послѣ кондаковъ произносится 12-ть разъ: «Господи помилуй», читается молитва: «Всесвятая Троице», «Буде имя Господне»; «Слава и нынѣ», псаломъ: «Благословлю Господа на всякое время» и произносится отпустъ.

Л И Т У Р Г И Я .

Литургія есть таинство. Въ ней не только возносятся молитвы и пѣнопѣнія Богу, но и приносится безкровная жертва за спасеніе людей. Въ литургіи подъ видомъ хлѣба и вина преподаются вѣрующимъ истинное тѣло и истинная кровь Господа нашего Иисуса Христа. По этому она, по преимуществу предъ другими службами, называется «общественною службою», «литургіею» (отъ *leitós* общественный) и «Божественною службою». А такъ какъ литургія установлена Господомъ въ благодарственное воспоминаніе Его любви и неисчисляемыхъ заслугъ роду человѣческому, то она называется еще: «евхаристіею» — (благодареніемъ *εὐχαριστία*) ¹⁾.

Совершать литургію можетъ только правильно-поставленный священнослужитель — Епископъ или Пресвитеръ. Діаконъ или другой клирикъ не имѣетъ на то права (Извѣст. учит. при Служебн.). Литургію не дозволяется служить въ часовняхъ, келіяхъ, домахъ; но она должна быть совершаема непременно въ освященномъ храмѣ, (Лаод. Соб. пр. 58), гдѣ устроенъ престолъ и гдѣ находится антиминсъ освященный Архіереемъ. (Служ. Изв. учит. см. выше стр. 7). На одномъ престолѣ въ одинъ и тотъ же день не могутъ быть совершены двѣ литургіи, хотя бы и разными Священниками. И Священникъ (равно и Епископъ) въ одинъ день не можетъ совершить болѣе одной литургіи (Извѣст. учит. при Служебн.).

Въ православной Церкви совершаются три литургіи, именно: св. Іоанна Златоустаго, св. Василя Великаго и преждеосвященныхъ даровъ. Молитвословія, пѣнопѣнія, чтенія и ихъ порядокъ въ литургіяхъ св. Василя Великаго и св. Іоанна Златоустаго весьма сходны; литургія св. Василя Великаго отличается отъ литургіи Златоустаго только продолжительностью молитвъ, читаемыхъ тайно Іереемъ.

¹⁾ Евхаристія совершается предъ обществомъ; отъ того въ обыкновенномъ разговорномъ языкѣ дается ей названіе Обѣди. Въ древности послѣ литургіи устроилась вечеря любви, на которой вкушали отъ остатковъ хлѣба и вина, приносимыхъ христіанами для совершенія литургіи.

Постоянныя, неизмѣняемыя *молитвословія* и *пѣснопѣнія литургій* находятся для Священника и Діакона въ Служебникѣ, а для пѣвцовъ — въ Ирмологіонѣ; а измѣняемыя содержатся въ Октоихѣ, Минееѣ, Трїодяхѣ. Чтеніе же изъ Апостола и Евангелія бываетъ по книгамъ этихъ названій.

ЛИТУРГІИ СВ. ІОАННА ЗЛАТОУСТАГО И СВ. ВАСИЛІЯ ВЕЛИКАГО.

Литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго *раздѣляются на три части*. Въ первой части священнослужители готовятъ вещество для таинства изъ принесенныхъ даровъ—хлѣба и вина. Эта часть литургіи называется проскомидіею—приношеніемъ (отъ *προσκομιζω*—приношу). Вторая часть литургіи состоитъ изъ молитвословія, чтенія и пѣній, при которыхъ вѣрующіе готовятъ къ таинству, и при которыхъ могутъ присутствовать и оглашенные. Эта часть литургіи называется литургіею оглашенныхъ, также и «общими молитвами» (О служен. и чиноп. прав. Церкви гл. 5-я, § 122). Третья часть литургіи состоитъ изъ молитвословія и пѣснопѣній при совершеніи самаго таинства евхаристіи. При этомъ могутъ присутствовать только одни вѣрные. Эта часть литургіи называется литургіею вѣрныхъ.

Священнослужащіе, по уставу Православной Церкви, при совершеніи литургіи должны непременно приобщаться святыхъ таинъ (Апост. прав. 8), и, *приступая къ совершенію страшнаго таинства, должны приготовить себя къ нему*. Они должны, во 1-хъ, удалить все правственныя препятствія къ совершенію ея, какъ то—укоръ совѣсти, вражду, уныніе и тому подобное, и быть примирены со всеми. Во 2-хъ, утвердить себя въ благоговѣйномъ молитвенномъ расположеніи исполненіемъ такъ называемаго «правила предъ причащеніемъ» (Извѣст. учит. въ Служебн. Номок. 124-й. 1 Кор. 11: 28—30). Въ 3-хъ, съ вечера воздерживаться излишняго употребленія пищи, съ полуночи не вкушать и воды, и совершать литургію не пивши и не ѣвши и проч. (VI Всел. соб. Прав. 29. Карѣ. Собора пр. 41, 47, 58. Извѣст. учит. въ Служебн.), и вообще приступать въ чистотѣ души и тѣла.

Придя въ храмъ для совершенія литургіи, священнослужители прежде всего *готовятъ себя молитвосло-*

вѣлики. Они становятся предъ царскими дверями и молятся предъ алтаремъ. Діаконъ испрашиваетъ благословія: «Благослови Владыко». Священникъ благословляетъ, говоря: «Благословенъ Богъ нашъ». За тѣмъ читаютъ тѣ молитвы, которыми обыкновенно начинаются службы, именно — молитву къ Святому Духу: «Царю Небесный» и «Трисвятое», «Отче нашъ», за тѣмъ — покаянные тропари: «Помилуй насъ Господи», на «Слава»: «Господи помилуй насъ», на «И нынѣ»: Богородиченъ—«Милосердія двери отверзи намъ». По произнесеніи сего поклонаются предъ иконами Спасителя и Богоматери и цѣлуютъ ихъ, произнося предъ иконою Спасителя тропарь: «Пречистому Твоему образу поклоняемся Благій», и предъ иконою Богоматери—тропарь: «Милосердія сущи источникъ, милости сподоби насъ, Богородице». По цѣлованіи иконъ Священникъ проситъ Господа, чтобы Опъ нпспослалъ руку Свою съ высоты святаго Своего жилища и укрѣпилъ его въ предлежащую службу. За тѣмъ «творятъ къ ликомъ поклоны по единому» (т. е. по поклону къ каждому лику), прося тѣмъ у предстоящихъ прощенія въ обидахъ и оскорбленіи. Священнослужители, хотя бы имѣли входъ въ алтарь и не чрезъ церковь, не иначе начинаютъ литургію, какъ прочитавъ предъ царскими дверями указанныя входныя молитвы. Ибо, приступая къ страшному престолу Божію для совершенія безкровнаго жертвоприношенія, при упованіи на милость Божію, должно имѣть сознаніе своихъ грѣховъ, принесть покаяніе предъ вратами алтаря и смиренно просить о помилованіи. Послѣ поклоненія иконамъ Священникъ и Діаконъ входятъ въ алтарь, произнося всаломъ: «Виду въ домъ Твой, поклонюся ко храму святаму Твоему во страѣ Твоемъ». Вшедъ въ алтарь, они дѣлаютъ три поклона предъ святымъ престоломъ и цѣлуютъ святое Евангеліе, лежащее на престолѣ и изображающее самого Господа, потомъ цѣлуютъ святыи престолъ¹⁾, почитая его, какъ сѣдалище живаго Бога.

За тѣмъ *Діаконъ* и *Священникъ облачаются*. Каждый изъ нихъ пріемлетъ въ руки свои стихарь и творитъ три поклона къ

¹⁾ Такое цѣлованіе престола и Евангелія Священнослужители совершаютъ много разъ при Богослуженіи, въ знакъ благоговѣйнаго почитанія ихъ и для испрошенія отъ Господа благодатнаго созволенія и силы для священнодѣяствія.

востоку, произнося молитву: «Боже очисти мя грѣшнаго и помилуй мя». Послѣ сей молитвы Діаконъ приходитъ къ Священнику ¹⁾, держа въ правой рукѣ стихарь съ ораремъ, и, подклопнвъ ему главу, просить благословенія, пропзнося: «Благослови Владыко стихарь съ ораремъ». Священникъ благословляетъ, говоря: «Благословенъ Богъ нашъ всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ» (Служебн.). Получивъ благословеніе отъ Іерея, и цѣловавъ десницу его (Туп. гл. 2 — вечерня по каѳизмѣ), Діаконъ отходитъ въ одну сторону алтаря и, цѣловавъ стихарь (Служеб.), гдѣ крестъ на одеждѣ ²⁾, облачается, произнося при семъ молитвы, положенныя уставомъ. Священникъ, облачаясь, беретъ каждую одежду въ лѣвую руку, назнаменуетъ (благословляетъ) ее, произноситъ назначенную въ Служебникѣ молитву и, цѣловавъ одежду, какъ Діаконъ, одѣваетъ ее.

Когда Священникъ украсится одеждami, тогда опъ съ Діакономъ отходитъ въ предложеніе, въ ту часть алтаря, гдѣ хранятся сосуды, и тамъ оба *умываютъ руки*. Умовеніемъ рукъ предъ началомъ священнодѣйствія они выражаютъ, что приступаютъ къ служенію, очистивши себя, сколько возможно для силъ человѣческихъ, отъ всякія скверны, плоти и духа, приступаютъ съ незлобивою душею, съ правотою сердца. Они произносятъ псаломъ: «Умыю въ неповинныхъ рукѣ мои и обыду жертвенникъ Твой, Господи; ежѣ услышатъ ми гласъ хвалы Твоя, и повѣдати вся чудеса Твоя. Господи возлюбихъ благолѣніе дому Твоего, и мѣсто селенія славы Твоя... Азъ же незлобіемъ моимъ ходихъ, избави мя Господи и помилуй мя. Нога моя ста на правотѣ, въ церквахъ благословлю Тя, Господи».

Послѣ сего Діаконъ *приготавливаетъ* на жертвенникѣ *священныя сосуды*, поставляя рядомъ дискосъ и потиръ, дискосъ на лѣвой сторонѣ, а потиръ на правой (по отношенію къ стоявшему предъ жертвенникомъ), и «прочая съ ними», то есть звѣздцу, копіе, губу, покровцы и воздухъ.

Облачившись и умывъ руки, Священникъ и Діаконъ приступаютъ къ совершенію самой проскомидіи.

¹⁾ Если настоятель находится въ церкви, то Діаконъ сперва сотворитъ поклонъ ему, потомъ подходитъ къ Священнику (Туп. гл. 2, вечерня, по каѳизмѣ) служащему, прося благословенія его.

²⁾ Цѣловавъ верхъ нѣже есть крестъ (Туп. гл. 7), цѣловавъ крестъ вверху ея (Туп. гл. 9), т. е. одежды.

ПРОСКОМИДІЯ.

И при соборномъ служеніи многихъ Священниковъ «дѣйство проскомидіи единъ Іерей токмо да творить и глаголетъ изображенная» (въ Служебникѣ): «прочіи же служители» (служащіе) «ничтоже проскомидіи особнѣ» (кромѣ того Іерея) «да глаголють»¹⁾. (Служебн. чинъ литургіи, см. въ концѣ проскомидіи). Проскомидію обыкновенно совершаетъ Священникъ младшій изъ служащихъ. При архіерейскомъ служеніи проскомидію совершаетъ также одинъ Священникъ. Стоящіе же при Архіереѣ во время чтенія часовъ Архимандриты, Игумены, Протопресвитеры ничтоже проскомидіи глаголють (Чиновн. лит. св. Злат. при началѣ)²⁾.

Священникъ и Діаконъ прежде всего *осматриваютъ вещества для таинства*: просфоры и вино.

¹⁾ Діакону запрещается «проскомисати» (Ставл. Грамм. Діаконск.); онъ не вынимаетъ изъ агнца, ни частицы изъ просфоры. Владимірскій соборъ, бывшій въ 1274 году, замѣтивъ, что въ нѣкоторыхъ Новгородскихъ церквахъ Діаконы начинали проскомидію и вынимали агнецъ безъ Священниковъ, которые уже послѣ оканчивали начатое, соборъ указывалъ на несогласіе такого образа дѣйствованія съ правилами Церкви (см. 1 Вселенск. Соб. прав. 18-е и Лаодик. Соб. прав. 56) и предписалъ: «Діаконы не должны вынимать агнецъ, и вообще не должны совершать проскомидіи; то и другое принадлежитъ Священникамъ». Совершали же Діаконы проскомидію безъ Священниковъ, вѣроятно, потому, что въ позднѣйшихъ изданіяхъ Греческихъ Служебниковъ Діаконы участвуютъ въ совершеніи проскомидіи, изъежая вмѣстѣ съ Священниками частицы;—но въ древнѣйшихъ Служебникахъ этого нѣтъ. (Coar. Euchol. Lutetiae Parisiorum 1647, p. 89. Прав. Собес. 1863 г., мартъ, стр. 241).

²⁾ На Московскомъ соборѣ 1667 года, на вопросъ Московскаго Патріарха: «одному ли священнику или всѣмъ сослужащимъ совершать проскомидію, когда служитъ Патріархъ?» соборъ отвѣчалъ, что должно совершать проскомидію одному Священнику не только при служеніи Патріаршемъ, но и простомъ архіерейскомъ, и самому Патріарху или Архіерею соборъ запрещаетъ совершать чинъ проскомидіи. (Правосл. Соб. 1863 г. декабрь, стр. 359). Впрочемъ Архіерей, прійдя въ предложеніе (къ жертвеннику) въ то время, когда слѣдуетъ переносить дары на престолъ,—во время большаго входа, самъ вынимаетъ частицы изъ просфоры за здравіе и за упокой. И прежде сего Архіерей читаетъ молитву предложенія: «Боже, Боже вашъ», именно—во время великой ектеніи.

*

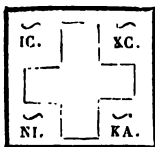
При совершении проскомидии употребляются пять *просфоръ* (Номок. пр. 213—е) ¹⁾. Но только одна изъ нихъ предлагается и приготавливается для таинства. И даже Литургію служатъ не на одной цѣлой просфорѣ, а на части ея, которая вынимается изъ которой нибудь изъ пяти просфоръ и потомъ называется «агницемъ».

¹⁾ Мнимые старообрядцы говорятъ, что во святѣй Литургіи, уже прежде на семи просфорахъ служиша, Никонъ Патріархъ огложи отъ нихъ двѣ просфоры, яже за Царя и Патріарха вынимался и за все священство сія отложивъ, на пяти просфорахъ только литургію отиравати предаде. (Россійскій виноградъ, въ статьѣ о Никонѣ). Отъняли же двѣ просфоры т. е. Патріарха и Царя для того, чтобы такимъ образомъ оставилъ Священство и Царство и сѣлится ихъ во едино съ простолюдинствомъ. (Россійскій виноградъ). Патріархъ Никонъ подлинно призналъ недостаточнымъ для принесенія на жертвенникъ пяти просфоръ. Но, отънявъ двѣ просфоры, не оставилъ безъ яснаго поминовенія ни Священства, ни Царя, какъ то видно изъ Служебника, изданнаго имъ, въ которомъ читаемъ: «помяни Владыко челоувѣколюбче всякое епископство православныхъ, Святѣйшаго Патріарха нашего, имя рекъ». Помяни Господи Благотѣрнаго и Христолюбиваго Государя нашего Царя и великаго Князя» (имя рекъ). Но что поминовеніе Царя и Священства соединилось съ простолюдинствомъ, вины нѣтъ. Нашъ Господь за всѣхъ молился совокупно (Іоан. XVII: 11, 20, 21), и Апостолъ предшествовалъ молиться за вся челоувѣки, а въ томъ числѣ за Царя и за вся, яже во власти суть (2 Тим. II: 2) Такого поминовенія всѣхъ вмѣстѣ требовали древнѣйшіе Греческіе и Славянскіе Потребники, именно XII, XIII, XIV и XV вѣковъ (например харатейный Служебникъ, Антонія Римлянина XII вѣка, хранящійся въ библиотекѣ Новгородскаго Софійскаго собора; харатейные Служебники XIII, XIV и XV вѣковъ, находящіеся въ той же библиотекѣ; печатные Служебники, изданные въ Венеціи 1519 и 1554 г. Помоканонъ, печатанный въ Кіевѣ въ 1624 году—см. правило 10). Выписки изъ этихъ и другихъ подобныхъ книгъ см. въ книгѣ: Пстин. древн. и ист. Прав. Хр. Церк. ч. 2, стр. 196—199 и въ книгѣ: Выписки изъ старонисем. и старонеч. книгъ. Озерскаго, ч. 2, стр. 108—141). Число пяти просфоръ на литургіи начало въ Россіи измѣняться на шесть, кажется, со времени Всероссийскаго Митрополита Кипріяна. Ибо въ его Служебникѣ воспоминаніе о Царяхъ отдѣлилось отъ воспоминанія о всемъ епископствѣ и проч., а посему съ его времени и начали требовать шести просфоръ на литургіи (см. объ этихъ Служебникахъ въ книгѣ: Истинно древ. и истин. Прав. Хрис. Церковь ч. 2, стр. 103—105 и. Выписки изъ старонисем. старонеч. книгъ, кунца Озерскаго, 1862 г., ч. 2, стр. 108—141). Употребленіе семи просфоръ для проскомидии начало входить уже въ послѣдніе годы XVI столѣтія. Именно семи просфоръ

Приобщаются отъ одного хлѣба (1 Кор. 10: 17), отъ св. анца. **Хлѣбъ** (просфора)¹⁾ для таинства тѣла Иисуса Христа долженъ быть изъ пшеничной муки (Извѣст. учит. въ Служебн.). Самъ Господь сравнивалъ Себя съ зерномъ пшеницы (Іоан. 12: 24). Хлѣбъ долженъ быть квасный, какой благословилъ Самъ Господь, при совершеніи и установленіи таинства евхаристіи, и какой употребляли св. Апостолы для причащенія (*ἄρτος*—хлѣбъ поднявшійся отъ *ἄρτω*—поднимаю) (Матѣ. 26: 26; Марк. 14: 22; Дѣян. 2: 42 — 46; 1 Кор. 11: 23, 24). Хлѣбъ долженъ быть хорошо исеченный, свѣжій и чистый, замѣшанный естественною простою водою, а не молокомъ, не долженъ быть помазанъ масломъ или яйцами (Извѣст.

требуютъ: а) Служебникъ, напечатанный въ 1583 и 1617 годахъ; б) Служебникъ, напечатанный въ 1620 и 1639 годахъ въ Кіевѣ, а потомъ Служебники и Номоканоны, напечатанные при всероссійскихъ Патриархахъ Іовѣ, Фларетѣ, Іоасафѣ и Юсифѣ. Но всѣ эти Служебники и Номоканоны, согласно требуя семи просфоръ, несогласны ни между собою, ни съ Служебниками древнѣйшими, касательно того, за кого просфоры должны приноситься, и по сему требуемое ими число просфоръ не можетъ быть принято за правило, тѣмъ болѣе за древнее апостольское преданіе. (см. разности въ книгѣ: Истинно древн. и ист. Правосл. Хр. Церков. 1859 г., ч. 2, стр. 106 и слѣд.).

¹⁾Словомъ «просфора» (*προσφορά*—приношеніе) называлось прежде всякое приношеніе, всякій даръ вѣрныхъ въ церковь (Thesaurus Casp. Svecici, *προσφορά*). Нынѣ же подъ «просфорою» разумѣется собственно пшеничный хлѣбъ, состоящій изъ двухъ кругловидныхъ частей. Просфора, состоя изъ двухъ равныхъ, кругловидныхъ частей, изображаетъ два естества во Иисусѣ Христѣ—божеское и человѣческое (Нов. Скр. ч. I, гл. 1, § 4). На просфорѣ на верху напечатывается знакъ креста со словами: ІС. ХС. ΝΙ. ΚΑ.



Ιησὺς Χριστὸς νικᾷ — «Иисусъ Христосъ побѣждаетъ». Это изображаетъ знаменіе, видѣнное на небѣ Константиномъ великимъ и его войскомъ, предъ пораженіемъ Максентія (312 г.).

«Просфоры должно печатать четвероконечнымъ крестомъ», т. е. на просфорахъ печать должна имѣть четвероконечный крестъ (1667 г. Соборныхъ дѣяній бывшихъ въ Москвѣ гл. 1—и 1698 г. декабри 26-го Адриана

учит.), не долженъ быть пзъ затхлои и смердящей муки и очень черствый. • Просфорою черствою вельми, многоденною да не дерзнуть кто служить ». Посему, еще не пачиная проскомиди, Священникъ долженъ пепытать просфоры, каковаго онѣ качества, и чтобы лучше узнать это, долженъ даже изломить одну изъ нихъ (Пзвѣст. учпт. въ Служебникѣ). Для этого при проскомиди Священникъ долженъ пмѣть излпшнюю просфору (т. е. шестую. Пзвѣст. учпт.).

Вино при совершеніи таинства евхаристіи должно быть отъ плода лозаго, то есть сдѣланное изъ винограда, чистое, не смѣшанное съ какииъ либо питіемъ. Вппомъ для евхаристіи

Москов. Патріарха Указаныхъ статей 13). Печатать четвероконечный крестъ на просфорахъ одобрилъ великій соборъ 1667 года (Смот. Собор. свттокъ гл. 4) какъ потому, что сей крестъ долженъ пзображаться по преданію, такъ и потому, что предъ симъ временемъ усилился въ русской Церкви обычай печатать на просфорахъ осмиконечный крестъ съ коніемъ, тростью и адамовою головою въ кругу, поверхъ коего печатались слова: « Се агнецъ Божій, вземляй грѣхи міра », а такая печать на просфорахъ не советъмъ прилична. Ибо а) не всякая просфора употребляется для взятія изъ нея Агнца, и посему означенную надпись печатать на всякой просфорѣ неприлично, и потому она отмѣнена. б) Коніе и трость, особенно трость не составляютъ креста, на которомъ агнецъ Божій взялъ грѣхи міра, посему и они отложены. г) Адамова глава не составляетъ Агнца, во образъ котораго взимается часть изъ первой просфоры, посему отложена и она, а оставленъ только четвероконечный крестъ съ надписью: ІС. ХС. и НІ. КА. Этотъ крестъ болѣе соответствуетъ и крестообразному разрѣзанію Агнца, какъ онъ долженъ быть разрѣзываемъ (Смот. Служебникъ Іосифовскій, листъ 91 на обор. изд. 7133 (1647) (Истинно древняя и истинно Православная Христова Церковь соч. Григор. Митроп. Новгород. и Сиб. 1858 г., ч. 2 стр. 38). Въ Служебникѣ, напечатанномъ при Патріархѣ Іосифѣ, предписывается Іерею на проскомиди, « принявъ просфору въ лѣвой руцѣ, въ десной же свягое коніе, знаменоватъ съ нимъ трижды вверху просфоры *крестообразно* ». Здѣсь же еще предписывается ему, по раздробленіи Агнца во время литургіи на части, полагать тѣ части на святомъ дискосѣ *крестообразно*. Крестъ, какой здѣсь долженъ быть сдѣланъ, очевидно четвероконечный (тамъ же стр. 35). Впрочемъ означенный св. Соборъ, одобряя для печатанія на просфорахъ крестъ четвероконечный, не отвергъ печатанія на просфорахъ и креста осмиконечнаго; ибо онъ сказалъ: « приказати всеѣмъ просфорницамъ, чтобы просфоры печатали и печатію креста четвероконечнаго » (Соборн. Свитокъ).

не могутъ быть никакіе соки изъ различныхъ овощей и ягодъ, какъ—то: яблочный, грушевый, вишневый, терновый, малиновый и другіе симъ подобныя (Извѣст. учит. въ Служ.). Кромѣ сего, Священникъ и Діаконъ должны наблюдать, чтобы вино не было кисло, остро (оцетно), не заплеснѣло, не загнило, и чѣмъ либо не мерзко было (тамъ же).

Осмотрѣвъ и приготовивъ просфоры и вино, Священникъ съ Діакономъ дѣлають предъ жертвенникомъ (предложеніемъ) *три поклона*, и произносятъ каждый: «Боже очисти мя грѣшнаго и помилуй мя», и тропарь великаго ятѣка: «Искупили ны еси отъ клятвы законныя честною Твоею кровію, на крестѣ пригвоздився, и копіемъ прободся, безсмертіе источилъ еси челоуѣкомъ. Спасе нашъ, слава Тебѣ». За тѣмъ Діаконъ испрашиваетъ благословенія, говоря: «Благослови Владыко». Священникъ благословляетъ, произнося: «Благословенъ Богъ нашъ всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Діаконъ говоритъ: «Аминь». *Священникъ же беретъ* лѣвою рукою *просфору*, а правою рукою *копіе* и имъ трижды изображаетъ знакъ креста (*знаменуетъ*) надъ печатію просфоры, произнося каждый разъ: «въ воспоминаніе Господа, и Бога, и Спася нашего, Иисуса Христа», и потомъ *рѣжетъ хлѣбъ* съ четырехъ сторонъ печати, произнося при водруженіи копія пророческіе стихи о страданіи и смерти Господа. Водружая копіе съ правой стороны печати, говоритъ: «Яко овца на заколеніе ведесе»;—съ лѣвой: «И яко агнецъ непороченъ, прямо стригущаго его безгласенъ, тако не отверзаетъ устъ своихъ». Водружая копіе въ верхней части печати, произноситъ: «Во смиреніи Его, судъ Его взятся»; а въ нижней: «Родъ же Его кто словѣсть». Діаконъ же, благоговѣнно смотря на такое таинство, и держа орарь въ рукѣ, говоритъ при каждомъ рѣзаніи: «Господу помолимся». После сего Діаконъ говоритъ: «Возьми Владыко». Священникъ, вложивъ святое копіе въ правую сторону нижней части просфоры «отъ косвенныя десныя страны просфоры» *вынимаетъ* впрѣзанную въ кубической формѣ *часть* просфоры и произноситъ: «Яко вземлется отъ земли животь Его», изображая тѣмъ, что земная жизнь Господа прекратилась насильственною смертію. Эта выдѣланная изъ просфоры часть называется «*агнецъ*», потому что она представляетъ образъ страждущаго Иисуса Христа, подобно тому, какъ въ ветхомъ завѣтѣ

представлятъ его агнецъ пасхальный (Простр. Христ. Катих. о причащеніи). Просфора же, изъ которой выпутъ агнецъ, называется *антидоромъ* (*ἀντιδώρον* — отъ *ἀντί* вмѣсто, и *δώρον* — даръ). Антидоръ Священникъ, а при архіерейскомъ служеніи Архіерей, раздаетъ въ концѣ литургіи вѣрующимъ ¹⁾ тѣмъ, кои къ приобщенію не приступали (Симеонъ Солунск. Толк. о бож. храмѣ, 101. Пис. Св. От. т. III, стр. 54). Выпутую изъ просфоры часть, или агнецъ, Священникъ полагаетъ на святомъ дискосѣ «въ знакъ» (Служебн.), т. е. знакомъ, печатью выпизъ. Діаконъ тотчасъ говорить: «Пожри Владыко». Іерей *жретъ агнца*, т. е. разрѣзываетъ крестообразно выпутую изъ просфоры часть, изображая закланіе, смерть Спасителя на крестѣ, и произноситъ: «Жрется агнецъ Божій, вземляй грѣхъ міра, за мірекій животь и спасеніе». Черезъ это святыи хлѣбъ предосвящается и приготавливается къ тому раздробленію, которое будетъ на литургіи. За тѣмъ Священникъ обращаетъ агнца другою стороною такъ, что печать, изображающая на немъ крестъ, бываетъ вверху и, при словахъ Діакона: «Прободи Владыко», *прободаетъ* его въ правую сторону ²⁾ копіемъ, говоря, «Единъ отъ воишь, копіемъ ребра Его прободе, и абіе изыде кровь и вода; и видѣвыйи, свидѣтельствова, и истишно естъ свидѣтельство Его». Діаконъ же въ это время самымъ дѣйствіемъ изображаетъ воспоминаемое событіе. Онъ подаетъ Священнику въ сосудѣ *вино и воду* (VI Всел. соб. прав. 32), и говоритъ: «Благослови Владыко святое соединеніе», и, получивъ благословеніе, *вликаетъ вино и воду въ потиръ* ³⁾. Вливать воды въ проскомидіи (и по освященіи даровъ) въ потиръ должно столько, чтобы свойственный вину вкусъ не измѣнился въ водный (Извѣст. учпт. въ Служебн.).

Приготовивъ агнца, Священникъ *вынимаетъ* (треугольныя) *частицы изъ другихъ просфоръ*. Однѣ изъ сихъ частицъ вынимаются въ прославленіе, «въ честь и память» тѣхъ людей, кои

¹⁾ Раздается же антидоръ на благословеніе и очищеніе душъ, освященъ бо естъ, и подобаетъ его неядшимъ приимати. Аще же кто и мало ядоше, или піяше, да не приимаетъ антидора (Чинови. лит. св. Іоан. Злат.).

²⁾ Въ правую сторону по отношенію къ «агнцу», а по отношенію къ Священнику, совершающему проскомидію — въ лѣвую сторону

³⁾ Если совершаетъ литургію Священникъ безъ Діакона, то Священникъ вликаетъ воду.

крестными заслугами Господа удостоились стать у престола Агнца. Другія частицы вынимаются для того, чтобы Господь вспомнѣлъ живыхъ и умершихъ, знаемыхъ и незнаемыхъ. Священникъ беретъ *вторую просфору* и вынимаетъ изъ нея частицу, говоря: «*въ честь и память* преблагословенныя Владычицы нашея *Богородицы* и Присподѣвы Маріи, ея же молитвами приими Господи жертву сію въ пренебесный Твой жертвенникъ». Вынутую частицу долагаетъ съ правой стороны агнца, близъ среды Его ¹⁾). За симъ Священникъ беретъ *третью просфору* и вынимаетъ изъ нея девять частицъ, *въ честь* разныхъ *ликовъ Святыхъ*, удостоенныхъ жилища на небѣ, подобно девяти чинамъ ангельскимъ. Эти частицы Священникъ полагаетъ по лѣвую сторону агнца ²⁾), въ три ряда, именно: въ 1-мъ ряду: во имя Предтечи, пониже ея—во имя Пророковъ, а еще ниже—во имя Апостоловъ; во 2-мъ ряду: во имя Святителей, ниже ея—во имя мучениковъ, и еще ниже—во имя Преподобныхъ; въ 3-мъ ряду: во имя Безребренниковъ, ниже ея—во имя Богоотцевъ Іоакима и Анны и дивнаго Святаго, еще ниже, послѣднюю девятую частицу, во имя Св. Іоанна Златоустаго или Василія Великаго, т. е. того, чья литургія совершается. За тѣмъ Священникъ вынимаетъ частицы *изъ четвертой просфоры*, и полагаетъ ихъ внизу агнца, моляся *о всѣхъ живыхъ*: о Епископахъ, св. Синодѣ, православныхъ Патріархахъ, мѣстномъ Митрополитѣ или Епископѣ, о всѣхъ Пресвитерахъ и Діаконахъ; объ Государѣ Императорѣ и о всемъ царствующемъ домѣ. Священникъ поминаетъ всю царскую фамилію и другихъ живыхъ и при каждомъ имени вынимаетъ частицу, говоря: «Помяни Господи» (такого-то). *Изъ пятой просфоры* Священникъ вынимаетъ частицу *объ умершихъ*. Эти частицы онъ полагаетъ ниже частицъ, вынутыхъ за живыхъ, и при этомъ произноситъ: «О памяти и оставленіи грѣховъ святѣйшихъ Патріарховъ православныхъ, и благочестивыхъ Царей и благочестивыхъ Царицъ, блаженныхъ создателей святаго храма сего»; потомъ поминаетъ по

¹⁾ Расположеніе частицъ на дискосѣ см. на рисунокѣ изъ Служебника. Первая сторона, по отношенію къ Священнику, совершающему проскомидію, будетъ на лѣвой сторонѣ.

²⁾ А по отношенію къ Священнику, совершающему проскомидію, на правой сторонѣ.

имени рукоположившаго его Архіерея (если его нѣтъ въ живыхъ) и другихъ усопшихъ, которыхъ желаетъ; за тѣмъ—всѣхъ усопшихъ въ надеждѣ воскресенія, жизни вѣчна. При каждомъ имени вынимаетъ частицу, говоря: «Помяни Господи» (такого—то). За симъ изъ просфоры, назначенной для поминовенія живыхъ, вынимаетъ частицу о самомъ себѣ, говоря: «Помяни Господи и мое недостойнство и прости ми всякое согрѣшеніе вольное же и невольное»¹⁾. Наконецъ вынимаетъ частицы изъ просфоръ, приносимыхъ молящимся. Частицы, расположенныя такимъ образомъ на дискосѣ при агницѣ, изображаютъ Церковь торжествующую и воинствующую, окружающую Агнца.



Вышувъ изъ просфоръ частицы, Священникъ покрываетъ потиръ и дискосъ покровцами, благоухавъ ихъ сперва омиамомъ *кадилынымъ* такимъ образомъ: Діаконъ, взявъ кадилицу и вложивъ въ нее омиамъ, подноситъ ее къ Священнику и проситъ благословенія, говоря: «Благослови Владыко кадило»—и тот-

часъ же самъ произноситъ: «Господу помолимся». *Священникъ благословляетъ кадило*, произнося слѣдующую молитву: «Кадило Тебѣ приносимъ Христе Боже нашъ, въ вою благоуханія духовнаго», и проч. По окончаніи сей молитвы Священникъ *окуриваетъ надъ кадиломъ звѣздицу и поставляетъ ее на дискосъ* надъ дарами, какъ для поддержанія покрыва надъ ними, такъ и для изображенія той звѣзды, которая возсіяла при рожденіи Спасителя. Поставляя звѣздицу, Священникъ говоритъ: «И пришедши звѣзда, ста вверху, идѣже бѣ отроча». За тѣмъ Священникъ *окуриваетъ*

¹⁾ Въ древности вынимали частицы изъ особыхъ просфоръ за Патриарховъ и за Царя. Такимъ образомъ выходило, что служили на семи просфорахъ (см. Чинопол. пр. Церкви § 151. Истина св Соловецкой обители Преосв. Игнатія, изд. 1844 г., стр. 152) (См. выше стр. 372).

надъ кадиломъ *покровецъ и покрываетъ* имъ *дискось*. Окуривъ виміагомъ кадилынымъ второй покровецъ, опъ покрываетъ имъ *потиръ*. Этими покровцами дары предохраняются отъ настькомыхъ. При облеченіи даровъ покровцами Священникъ спачала возносится молитвеннымъ духомъ къ божественной красотѣ, которая является въ твореніи. Покрывая дискось, чптаеть: «Господь воцарися, въ лѣпоту облечеса; облечеса Господь въ силу и препоясаса. Ибо утверди вселенную, яже неподвижется» и пр. Покрывая потиръ, Священникъ возносится духомъ къ промышленію Господа о мірѣ,— къ Его домостроительству спасенія, и произноситъ: «Покры небеса добродѣтель Твоя Христе, и хвалы Твоя несполъ земля». За симъ Священникъ, облагоухавъ покровъ, называемый «воздухомъ», покрываетъ имъ дискось и потиръ вмѣстѣ, и молится при этомъ Господу, какъ Творцу и Промыслителю, чтобы Онъ покрылъ насъ кровомъ крылъ Своихъ, отгналъ отъ насъ всякаго врага и супостата, умиралъ жизнь нашу, помиловать насъ и спасъ души наша, яко благъ и чловѣколюбець. Покрывъ *дары*, Священникъ принимаетъ отъ Діакона кадилыницу, и самъ *кадитъ* ихъ, *благодаря и славословія Господа*, что Онъ благоволилъ установать таинство безкровной жертвы. Опъ трижды говоритъ: «Благословенъ Богъ нашъ сице благоволивый, слава Тебѣ». Діаконъ, участвуя при этомъ славословіи и благодареніи, при каждомъ возгласѣ Священника произноситъ: «Всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь». И въ чувствѣ благоговѣнія къ Господу Священникъ и Діаконъ поклоняются трижды. Послѣ сего Діаконъ, принявъ отъ Священника кадилыницу, приглашаетъ его помолиться о предложенныхъ дарахъ. Опъ говоритъ: «О предложенныхъ честныхъ дарѣхъ Господу помолимся». Священникъ читаетъ такъ называемую «*молитву предложенія*», въ которой проситъ Господа, чтобы Онъ благословилъ предложеніе сіе и принялъ его въ препебесный Свой жертвенникъ; помянулъ, яко благъ и чловѣколюбець, принесшихъ и ихже ради принесомъ, и священнодѣйствующихъ неосужденными сохранилъ въ священнодѣйствіи божественныхъ таинъ. Послѣ молитвы Священникъ славить Господа: «Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше слава Тебѣ». Діаконъ продолжаетъ это славословіе, говоря: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ, аминь», и молится, взывая

трижды: «Господи помилуй». Потомъ, обращаясь къ Священнику, Діаконъ говоритъ: «Благослови». Священникъ произноситъ *отпустъ* проскомидіи, въ которомъ упоминаетъ св. Іоанна Златоустаго или св. Василія Великаго (то есть того Святителя, чья литургія совершается).

Въ *проскомидіи*, или приготовленіи даровъ для таинства, *изображается* рождество Господа нашего Іисуса Христа, принявшаго плоть для принесенія Себя въ жертву за спасеніе міра. Просфора, изъ которой вынимается агнецъ, означаетъ пресвятую Дѣву (Герм. Патр. Конст. Изложеніе церк. службъ и обрядовъ. Твор. св. От. при Хр. Чт. 1855 г. т. 1-й, стр. 426), жертвенникъ изображаетъ собою вертепъ, дискось знаменуетъ ясли, въ которыхъ положенъ былъ младенецъ Іисусъ (Нов. Скр. ч. II, гл. 6, § 31-й), звѣздца означаетъ ту звѣзду, которая водила и привела волхвовъ въ Вифлемъ; покровы образуютъ пелены, которыми Спаситель былъ повитъ. Чаша, кадилаица и еиміамъ, въ нее влагаемый, напоминаютъ дары, принесенные волхвами—злато, ливанъ и смрну. Молитвы и славословія, совершаемыя Священникомъ и Діакономъ, изображаютъ поклоненіе и славословіе, возданное Спасителю пастырями и волхвами (Сим. Сол. см. Нов. Скр. ч. I, гл. 6, § 3). Съ тѣмъ вмѣстѣ на проскомидіи воспоминаются, съ произнесеніемъ пророческихъ словъ, страданія и смерть Господа. Слмъ обозначается то, къ чему родился, пришелъ на землю Господь, т. е. чтобы пострадать и умереть за грѣхи людей,—что рожденіе Его было пачаломъ уничиженнаго Его состоянія.

ЛИТУРГІЯ ОГЛАШЕННЫХЪ.

На литургіи оглашенныхъ воспоминаются событія отъ воплощенія Сына Божія до Его страданій, или до послѣднихъ дней Его жизни. *Посль* отпуста *проскомидіи* Діаконъ *кадитъ* престоль, изображающій и гробъ Господень и горній престоль Бога, читая пѣснь: «Во гробъ плотски, во адъ же съ душею яко Богъ, въ рай же съ разбойникомъ, и на престолъ былъ еси Христе со Отцемъ и Духомъ, вся исполняйи неописанный». За тѣмъ Діаконъ *кадитъ* весь алтарь, храмъ, читая пятьдесятый псаломъ. Кажденіе располагаетъ духъ стоящихъ въ храмѣ возноситься къ Богу. По окон-

чапіи каждаго Священникъ и Діакоуъ становятся *предъ престоломъ и уютовляють себя къ служенію* самой литургіи. Они поклоняются трижды и просятъ Духа святаго въ молитвѣ: «Царю небесный», чтобы Онъ пришелъ и вселлся въ нихъ и очистилъ ихъ отъ всякія скверны. Потомъ дважды (сугубо) произносятъ пѣснь, воспѣтую Ангелами при Рождествѣ Христовомъ: «Слава въ вышнихъ Богу и на земли миръ, въ челоуѣцѣхъ благоволеніе». Наконецъ молятся: «Господи устнѣ мои отверзеши и уста моя возвѣстятъ хвалу Твою». И цѣлуютъ Священникъ Евангеліе, а Діакоуъ престоль. Діакоуъ обращается къ Священнику, подклоуивъ главу (въ знакъ благоговѣнія къ таинству) и, поднявъ тремя перстами правой руки ораръ, говоритъ: «Время сотворити Господеви. Владыко благослови». Священникъ (благословляя его), знаменуя произноситъ: «Благословенъ Богъ нашъ» и т. д. Діакоуъ, въ благоговѣнія къ величію таинства, котораго онъ будетъ служителемъ и въ которое сами Ангелы желаютъ проникнуть, проситъ Священника: «Помолися о мнѣ, Владыко». Священникъ отвѣчаетъ молитвеннымъ благожеланіемъ: «Да исправитъ Господь стопы твоя». Діакоуъ проситъ помянуть о немъ: «Помяни мя Владыко святыи». Священникъ отвѣчаетъ: «Да помянетъ тя Господь Богъ во царствіи Своемъ, всегда нынѣ и престо и во вѣки вѣковъ». Діакоуъ, сказавъ «Аминь», выходитъ изъ алтаря съвершыми дверьми и становится противъ царскихъ дверей, поклоняется съ благоговѣніемъ трижды, молясь про себя: «Господи устнѣ мои отверзеши, и уста моя возвѣстятъ хвалу Твою». И во всеуслышаніе проситъ благословенія у Священника для начала литургіи: «Благослови Владыко». Священникъ *начинаетъ литургію* прославленіемъ благодатнаго царства святой Троицы. Онъ возглашаетъ: «Благословено царство Отца и Сына и святаго Духа» и т. д. ¹⁾.

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи «входное» Архіерея, облаченіе его и начало литургіи бывають такимъ образомъ: Въ великіе праздникіи когда бываетъ такъ называемое «провожденіе Архіерея (чинъ священнослуж. и обрядовъ) наблюд. въ больш. Усп. Соборѣ) или иначе шествіе его «со славою» изъ архіерейскаго дома въ храмъ (большую частію находящійся въ монастырѣ); тогда предъ литургіею приходятъ къ Архіерею въ домъ Архимандриты, Священники, клирики, сановники и примкирій съ лампадою. Примкирій, ставъ предъ Архіереемъ съ возженною лампадою, дѣлаетъ

Въ свѣтлую седмицу и въ отданіе Пасхи на литургіи послѣ возгласа: «Благословено царство» поется: «Христосъ воскресъ» съ стихами: «Да воскреснетъ Богъ». Отъ недѣли же Ап. Оомы до отданія Пасхи поется: «Христосъ воскресъ» (трижды). И обыкновенно, отъ недѣли св. Ап. Оомы до дня Вознесенія, при пѣніи: «Христосъ воскресъ» бывають открыты царскія врата.

За тѣмъ на литургіи (какъ въ началѣ утрени и вечерни) слѣдуетъ *мирная* (Чиновн.) *ектениа*. Въ ней просимъ прежде всего мира, такъ какъ безъ мира не услышится молитва, молимъ о благосостояніи всего міра и о всѣхъ христіанахъ. Священникъ прочитавъ тайно молитву во время ектении мирной, конецъ ея: «Яко подобаетъ тебѣ», —возглашаетъ послѣ ектении (Чиновн. лит. Златоуст. и Служебн., лит. Вас. Велшкаго).

Послѣ великой, иначе мирной ектении (Чиновн. лит. св. Злат.) поются *антифоны*, пѣснопѣнія, возвѣщающія, главнымъ обра-

поклонъ Архіерею. Архіерей, вставъ съ своего мѣста, идетъ въ храмъ. Ему предшествуютъ лица сановные, Діаконы, Священники и пѣвчіе, поя стихиру или тропарь праздника. Предъ самимъ Архіереемъ нѣсколько къ правой сторонѣ идетъ съ возженою лампадою примкирій. Позади Архіерея вблизи идетъ Протодіаконъ или Архидіаконъ. За нимъ слѣдуютъ Архимандриты, Игумены, Іеромонахи по двое (Чиновн.). Такое провожденіе, кромѣ литургіи, бываетъ во всю пасхальную седмицу и къ утрениамъ и къ вечерниамъ (Чинъ священносл. и обряд., набл. въ больш. Успен. соборѣ). По приходѣ Архіерея къ храму, также и тогда, когда не бываетъ провожденія Архіерея, его въ дверяхъ храма встрѣчаютъ примкирій съ свѣчою и два Діакона съ кадильницами и поклоняются ему. По входѣ Архіерея въ храмъ встрѣчаютъ его Архимандриты и Іереи. Пѣвцы въ это время поютъ «Достойно есть», или, какъ напримѣръ въ дни дванадесятихъ праздниковъ, вмось 9-й пѣсни канона утрени (Чиновн.). Архіерей надѣваетъ мантию. За тѣмъ подносятъ ему крестъ на блюди. Поцѣловавъ крестъ, Архіерей даетъ цѣловать его тѣмъ, кои будутъ служить съ нимъ. За сѣмъ Архіерей идетъ далѣе въ храмъ и говоритъ тихо: «Вниду въ домъ Твои, поклонюся ко храму святому Твоему». — Прииди предъ святыя двери алтара, онъ стоитъ на амвоиѣ на орлецѣ. Архимандриты, Іереи стоятъ позади его по обѣ стороны, — по чину. Архіерей, сотворивъ три поклона, говоритъ: «Благословенъ Богъ нашъ». Протодіаконъ, стоя близъ Архіерея, говоритъ: «Аминь». За тѣмъ Протодіаконъ читаетъ: «Царю небесный», «Трисвятое», «Отче нашъ». Архіерей, сказавъ возгласъ: «Яко Твое есть царство», читаетъ тропари: «Помилуй насъ Господи, помилуй насъ»; «Господи помилуй, насъ»; «Милосердія двери отверзи намъ». Протодіаконъ послѣ перваго тро-

зомъ, о воплощеніи Сына Божія, пришедшаго на землю даровать миръ. Антифоны состоятъ изъ трехъ частей, въ честь святой Троицы. Послѣ перваго антифона, во время котораго Священникъ читаетъ тайно молитву, бываетъ *малая ектенія*. П послѣ нея Священникъ возгласомъ славить Господа Бога, какъ Творца и Вседержителя: «Яко Твоя держава и Твое есть царство, и сила, и

паря произносятъ: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу», послѣ втораго тропаря—«И нынѣ и присно» и проч. Архіерей, читая тропари: «Пречистому Твоему образу» и «Милосердія сущи источникъ», творить поклонъ и цѣлуетъ иконы Спасителя и Богоматери и праздника, произнося тропарь праздника. За тѣмъ, ставъ предъ царскими дверями, читаетъ тайно молитву: «Господи ниспосли руку Твою». По окончаніи молитвы, онъ, обратившись къ народу, благословляетъ его обѣими руками, плѣтя въ рукахъ пастырскій жезлъ. Пѣвцы поютъ: «Тонъ деснотинъ ке Архіереа имонъ, крїе филатте и съ полла эти деснота» (т. е. господина и Архіерея нашего сохрани на многая лѣта). Слова: «и съ полла эти деснота» поютъ трижды. Послѣ сего Архіерей идетъ на облачальное мѣсто. За нимъ слѣдуютъ по двое тѣ Архимандриты и Іереи, которые будутъ служить съ Архіереемъ (а тѣ, кои не будутъ съ нимъ служить литургію, а только встрѣчали, идутъ въ алтарь). Прїидя на облачальное мѣсто, Архіерей садится, и держитъ посохъ въ рукѣ; служащіе съ нимъ Архимандриты и Іереи поклоняются ему, цѣлуютъ правую его руку, огибѣя творятъ снова поклонъ и, когда онъ осянѣтъ ихъ рукою крестовидно, они входятъ въ алтарь съверными и южными дверями, и облачаются тамъ. За тѣмъ облачается Архіерей. Протодіаконъ и Діаконъ, для облаченія его, входятъ на облачальное мѣсто и становятся по правую и лѣвую сторону его. Предъ началомъ облаченія онъ отдаетъ посохъ чтецу, который и держитъ его, стоя сзади Архіерея. При иѣвнїи иѣвцами: «Свыше пророцы тя предвозвѣстиша отроковице» или: «Царю небесный», или тропарь праздника, съ Архіерея Протодіаконъ и Діаконъ снимаютъ влобукъ, мантію, паннагію, рясу и полагаютъ на блюдо (мису), и клирикъ и иподіаконъ уносятъ. Другіе же клирики приносятъ священныя одежды. Одинъ Діаконъ, принявъ отъ клириковъ одежды, облачаютъ Архіерея; другіе Діаконы, стоя вшизу противъ Архіерея съ кадильницами, кадятъ. Одинъ изъ нихъ, кадя, при облаченіи въ каждую одежду говоритъ: «Господу помолимся». Протодіаконъ медленно читаетъ при облаченіи Архіерея молитвы (см. выше стр. 50—63). Каждую одежду Архіерей, прежде облаченія въ нее, благословляетъ и цѣлуетъ. По облаченіи Архіерея, Протодіаконъ и Діаконъ вторствующій, сойдя съ облачальнаго мѣста, берутъ у клириковъ трисвѣщїе и двосвѣщїе и подносятъ Архіерею. Протодіаконъ говоритъ: «Тако да просвѣтится свѣтъ Твой предъ чловѣки, яко да видятъ добрыя дѣла Твоя и прославятъ Отца нашего,

слава Отца и Сына и св. Духа». Послѣ втораго антифона и тайной молитвы Священника также бываетъ малая ектенія. Послѣ нея Священникъ славить Господа, какъ Покупителя міра: «Яко благи и человеколюбецъ Богъ еси, и Тебѣ славу возсылаемъ Отцу и Сыну и св. Духу» Такимъ образомъ, возгласы послѣ спѣхъ ектеній суть окончанія молитвъ, читаемыхъ тайно Священникомъ или

иже есть на небесѣхъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Архіерей благословляетъ крестовидно съ трисвѣщіемъ и двоесвѣщіемъ на всѣ четыре стороны—къ востоку, западу, къ полудню и сѣверу. Пѣвцы поютъ: «Тотъ деспотинъ ке Архіереа имонъ кире Филатте пѣъ полла ети деспота».—Архіерей, отдавъ дикирій и трикирій Протодіакону и Діакону, которые при семъ цѣлуетъ правую руку его, садится. Тогда держащій настырскій жезлъ и держащій лампаду—поклоняются Архіерею и отходятъ. Держашій жезлъ становится предъ иконою Спасителя, а держащій лампаду—противъ него на лѣвой сторонѣ. Потомъ приносятъ Архіерею кувшинъ съ водою («лаханъ и рукоумывало»). Если бываетъ хиротонія въ Уподіакона, то кувшинъ (лаханъ) подносятъ хиротонисуемый, облаченный въ стихарь. И на плечи его полагается уброеъ (полотенцо), чтобы вытереть Архіерею руки. Архіерей, сидя, умываетъ руки. За симъ начинается чтеніе часовъ. Въ это время выходятъ изъ южныхъ и сѣверныхъ дверей алтаря служащіе Архимандриты, Игумены, Протопресвитеры и, поклонившись Архіерею, становятся по правой и лѣвой сторонѣ, по чину. Только совершающій проскомидію дѣйствуетъ во святомъ алтарѣ (Чинови.). (Въ практикѣ, обыкновенно, бываетъ такъ, что Священникъ, совершивъ проскомидію до начала часовъ, выходитъ на среднюю храма и тамъ говоритъ возгласы на часахъ. Въ концѣ часовъ возгласъ говоритъ такимъ образомъ: «Молитвами святаго Владыки нашего, Господи Иисусе Христе Боже нашъ помилуй насъ»). Священники же служащіе стоятъ не при Архіереѣ въ храмѣ, а въ алтарѣ (Чинови.). «Егда же глаголются часы, Архіерей сидитъ; возстаетъ же токмо на «Аллилуіа», и на «Трисвятое» и на «Честнѣйшую». «При совершеніи», при концѣ часовъ, «Архіерей, вставъ, поклоняется вмѣстѣ съ прочими, пропозноса: «Царю небесный», «Слава въ вышнихъ Богу» (дважды), «Господи устѣи мои отверзени», Тоже дѣйствуетъ и Священникъ во алтаріи, егда покрываетъ святая» (Чин.). Тогда Протодіаконъ и Діаконъ испрашиваютъ благословенія отъ Архіерея подобно тому, какъ и при служеніи литургіи Священникомъ, именно: Протодіаконъ и Діаконъ приходятъ ко Архіерею и, преклонивъ главы, пропозносятъ: «Время сотворити Господеви. Владыко Пресвященнѣйшій благослови». Архіерей благословляетъ ихъ обѣими руками крестовидно, говоря: «Благословенъ Богъ нашъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Когда Протодіаконъ скажетъ: «Аминь»; Архіерей знаменуетъ на главѣ Протодіакона. За

Архіересмъ ¹⁾), называемыхъ молитвами антифоновъ (Служебн. лит. св. Златоуста) или «молитвами согласія» (Чинови. лит. св. Златоустаго по «Благословенно царство») ²⁾). Послѣ 3-й части пѣнопѣній антифоновъ бываесть входъ.

тѣмъ продолжаютъ говорить Архіерею: «Помолися о насъ Владыко святыи». Архіерей, знаменуя на главѣ Протодіакона, произноситъ: «Да исправитъ Господь стопы ваша». Опять говорятъ ему: «Помыли насъ Владыко святыи». Архіерей знаменуетъ Діакона по главѣ, произнося: «Да помянетъ васъ Господь Богъ во царствіи своемъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Отвѣтивъ «Аминь», Протодіаконъ и Діаконъ цѣлуютъ правую руку Архіерея, отойдя поклоняются, и Протодіаконъ идетъ къ святымъ дверямъ. Старшій же Архимандритъ, или Пгумень, или Протопресвитеръ, поклонившись Архіерею, идетъ въ алтарь южною дверію, велитъ Діакону отпереть царскіе врата и, послѣ возгласенія Протодіакона «Благослови Владыко», говоритъ возгласъ: «Благословенно царство» и проч. И, держа святое Евангеліе обѣими руками, немного воздвигаетъ его и творитъ имъ крестъ и полагаетъ Евангеліе на святой трансевѣ. И творитъ поклонъ Архіерею» (Чин.). За тѣмъ Протодіаконъ говоритъ мирную ектенію. Тогда, сказано въ Чиновникѣ, Архіерей садеть и, взявъ книгу литургіичную, внигда глаголетъ Протодіаконъ мирная, прочтаетъ Архіерей молитвы предложенія, сѣдя: «Боже, Боже нашъ небесный хлѣбъ». Подобнымъ образомъ прочтаетъ и прочія три молитвы согласія. Въ возгласы только востаетъ Архіерей. Въ Чиновникѣ при этомъ замѣчено, что такъ дѣйствуется въ греческихъ странахъ, а гдѣ присутствуетъ благочестивѣйшій Императоръ, да творитъ Архіерей якоже изволитъ Императоръ. При итинъ же тронаря: «Единородный сыне» Архіерей встаетъ и стоитъ, дондеже поютъ. Возгласъ же послѣ мирной ектеніи произноситъ въ алтарѣ Архимандритъ, начавшій Литургію. Сказавъ возгласъ, онъ обращается къ Архіерею и дѣлаетъ поклонъ.

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи каждую малую ектенію произноситъ особый Діаконъ. Онъ предъ началомъ ектеніи поклоняется Архіерею и становится на обычное мѣсто. Возгласы же послѣ ектеніи говорятъ Архимандриты или Священникъ въ алтарѣ. При началѣ малой ектеніи по первомъ антифонѣ Архимандритъ, стояшій на среднѣ храма, поклоняется Архіерею и идетъ въ алтарь сѣвѣрною дверію, тамъ читаетъ молитву антифона и за тѣмъ говоритъ возгласъ: «Яко Твоя держава». Точно также при ектеніи по второмъ антифонѣ шой Архимандритъ или Іерей идетъ въ алтарь южною дверію и, прочтавъ молитву 2-го антифона, возгласаетъ: «Яко благъ».

²⁾ Въ послѣдней изъ нихъ взывается къ Богу: «Иже общія сія и согласныя даровавый намъ молитвы: иже и двѣма, или трема, согласующимся о имени Твоемъ прошенія подати общаавый: Самъ и нынѣ рабъ Твоихъ прошенія къ полезному исполни».

Объ антифонахъ литургіи есть отдѣльная глава (21-я) въ Тупиконѣ. Она надписывается такъ: «О еже когда глаголются изобразительная и когда антифоны». Изъ этой главы, также изъ мѣсяцослова, находящагося въ Тупиконѣ, и изъ богослужебныхъ книгъ видимъ, что на литургіи поются троякаго рода антифоны, именно: 1) антифоны всеневные, 2) антифоны изобразительные и 3) антифоны праздничные.

Послѣ второго антифона всегда поется пѣснь (на «И нынѣ») обоими ликами вмѣстѣ (Чиновы.): «*Единородный Сыне*», въ честь Сына Божія, воплотившагося отъ святыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи. Эта пѣснь воспоминаетъ то время, когда гласъ Бога Отца торжественно свидѣтельствовалъ на Иорданѣ о Сынѣ, что сей есть сынъ Его возлюбленный, или какъ сказано въ пѣсни: «Единъ сый отъ святыя Троицы ¹⁾».

I. *Всеневные антифоны* состоятъ изъ стиховъ псалмовъ. Первый антифонъ «Благо есть исповѣдаться» есть какъ бы предуготовленіе къ славословію. Онъ состоитъ изъ 2-го и 3-го стиха 9-го псалма. Къ этимъ стихамъ присоединяется припѣвъ: «Молитвами Богородицы, Спасе спаси насъ». Сей припѣвъ поется и послѣ «Слава» и послѣ «И нынѣ». Второй антифонъ содержитъ пророчество о дѣлахъ, совершенныхъ Господомъ и крестною Его смертію. Антифонъ состоитъ изъ 1-го и 2-го стиха 92-го псалма: «Господь воцарися, въ лѣпоту облечеса». Къ стихамъ этого антифона присоединяется припѣвъ: «Молитвами Святыхъ Твоихъ, Спасе спаси насъ». На «Слава и нынѣ» поется тропарь: «Единородный Сыне и Слове Божій». Третій антифонъ есть пѣснопѣніе въ срѣтеніе Господу, уже пришедшему. Онъ состоитъ изъ 1-го, 2-го и 3-го стиховъ 94-го псалма: «Прійдите возрадуемся Господеви». Припѣвъ къ стихамъ этого антифона поется такой: «Спаси ны Сыне Божій, во Святыхъ дивенъ сый поющыя ти. Аллилуја». Всеневные антифоны поются во всѣ седмичные дни, въ которые не случится никакого праздника, или въ которые Тупиконъ не

¹⁾ Эта пѣснь принята церковію отъ Юстиніана Императора (въ VI вѣкѣ) въ опроверженіе Несторіевой ереси, называвшей Матерь Божію не Богородицею, а Христородицею, какъ бы родившею только простаго человека, а не Богочеловѣка. Ересь была осуждена на 3-мъ вселенскомъ соборѣ (431 года), но и послѣ довольно времени не переставала волновать умы.

назначаетъ пѣть пѣсней канона на такъ называемые «Блаженны». Самые антифоны печатаются въ богослужебныхъ книгахъ—Ирмологіонѣ и Апостолѣ, въ концѣ».

II. Въ дни же праздниковъ съ великимъ славословіемъ, поіедемъ, бдѣніемъ, въ предпразднства, попразднства и отданія праздниковъ, въ дни всей Пятидесятницы и въ недѣли (воскресенія), если только въ нихъ не случится Господняго дванадесятаго праздника, поются антифоны, называемые «изобразительными»¹⁾. Они содержатъ благодареніе, за благодаренія, изліяныя Богомъ роду человѣческому чрезъ Сына Божія. *Антифоны изобразительные* состоятъ изъ псалмовъ. Первый антифонъ изъ 103-го псалма: «Благослови душе моя Господа»; второй антифонъ въ 145-го псалма: «Хвали душе моя Господа». Первый антифонъ оканчивается пѣніемъ «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь». Второй антифонъ оканчивается, послѣ пѣнія «Слава и нынѣ», тропаремъ: «Единородный Сыне и слову Божій». Третій антифонъ составляеть «Блаженны»²⁾.

Подъ *Блаженнами* разумѣются, во первыхъ: евангельскіе стихи о блаженствѣ (Матѣ. гл. 5: 3 — 12; Титиконъ гл. 21), обшаномъ отъ Господа за рязчья добродѣтели; во вторыхъ, подъ «Блаженнами» разумѣются тѣ церковныя пѣснопѣнія (тропа-

¹⁾ Антифоны называются «антифонами изобразительными» въ Служебникѣ. Тамъ, въ литургіи св. Василія Великаго сказано: «по ектеніи поеть ликъ первый антифонъ, изобразительная рекше: «Благослови душе моя». По 2-й ектеніи ликъ поеть 2-й антифонъ, изобразительная». Антифоны изобразительные, въ соединеніи съ другими пѣснями церковными, составляютъ собою особую службу, которая отправляется въ томъ случаѣ, если не совершается литургіи. Чинъ изобразительныхъ отправляется послѣ 6-го и 9-го часа. Изображая въ своихъ молитвословіяхъ воплощеніе І. Христа, и, будучи отправляемъ на мѣсто литургіи, чинъ изобразительныхъ называется поэтому, въ нѣкоторыхъ изданіяхъ Псалтири и въ Титиковѣ (гл. 32), «обѣдницею», службою, совершаемою до обѣда, вмѣсто обѣдни.

²⁾ Блаженны не называются антифономъ. Но въ Ирмологіонѣ стихи ихъ обозначаются буквами: а, б. Это потому, что онѣ назначены для пѣнія на обонхъ клиросахъ, какъ антифоны. «Пѣвцы же поють «Блаженны» по чину на оба лики», сказано въ Чиновникѣ (Лит. Злат.). Когда въ богослужебныхъ книгахъ указано пѣть антифоны изобразительные; это означаетъ, что тогда поются и «Блаженны». Если же сказано, что поются «Блаженны»; это значитъ, что поются и антифоны изобразительные.

рп), которыя поются на литургіи за стихами о блаженствѣ, илече сгязать—пѣсповѣнія, имѣющія предъ собою стихи о блаженствѣ. Въ этомъ послѣднемъ значеніи слово «Блаженны» въ Типиконѣ и другихъ богослужебныхъ книгахъ чаще всего употребляется. И выраженія Типикона: «Блаженны Осмогласника на 8-мь» (Туп. гл. 2), «Блаженны гласа на 6-ть и Святаго пѣснь 3-я на 4-ре» (Туп. гл. 3), «Блаженны праздника пѣснь 4-я на 6-ть» (Туп. послѣд. 17-го сент.) и подобныя указываютъ на то, изъ какихъ каноповъ, изъ которыхъ именно пѣсень и сколько тропарей слѣдуетъ пѣть или читать со стихами священнаго Писанія о блаженствѣ. Тропари, читаемые или поемые со стихами о блаженствѣ, служатъ подтвержденіемъ, примѣромъ, свидѣтельствомъ того, какъ добродѣтели приводятъ людей къ блаженству и уясняютъ силу заслугъ Христовыхъ. Начиная же «Блаженны» словами исповѣданія разбойника: «Во царствіи Твоемъ помяни насъ Господи», за каковое исповѣданіе разбойникъ сподобился царствія небеснаго, вѣчнаго блаженства. Въ Октоихъ есть особыя *тропари «Блаженны»*. Но въ Минеѣ и Тріодяхъ нѣтъ таковыхъ. Изъ Миней и Тріудей поются на «Блаженны» *тропари пѣсней канона*, положеннаго на утрени.

Въ дни седмичные, въ которые *не случится предпразднства*, или *попразднства*, или *отданія* праздника, на «Блаженны» поются 3-я или 6-я пѣснь изъ канона Миней или та и другая вмѣстѣ ¹⁾. Когда въ седмичные дни поются изъ канона Миней обѣ пѣсни, то есть 3-я и 6-я пѣсни; тогда «Блаженны» Октоиха не поются.

Въ седмичные дни, въ которые *случится предпразднство* праздника, на «Блаженны» поются 3-я и 6-я пѣсни предпразднства.

¹⁾ Въ «Изъясненіи литургіи» Дмитровскаго сказано: «Третья и шестая пѣсни читаются между Блаженными для того, что литургія, по чинположенію Церкви, въ дни обыкновенные совершается между 3-мъ и 6-мъ часомъ дня и притомъ—послѣ оглашенія молитвъ третьяго и шестаго часа. Эти времена дня особливо священны совершившимися въ нихъ таинствами сморѣнія—третьей сошествіемъ св. Духа на Апостолы; шестой же пожрвеніемъ самого Спасителя на крестѣ (Изъясн. литург. оглаш. ч. 2-я, § 43). Вникая въ содержаніе пѣсней канона, видимъ, что, большею частію, 3-я и 6-я пѣсни, или, по крайней мѣрѣ, нѣкоторыя тропари изображаютъ

Въ дни же, въ которые случится по празднику, на «Блаженны» поются рядовыя пѣсни канона праздника. Подъ рядовыми пѣснями разумѣются все пѣсни канона праздника, такъ какъ въ дни по празднику все оцѣ, начиная съ первой, по ряду, по порядку читаются на «Блаженны». Въ продолженіе дней по празднику вы пѣваются все пѣсни канона праздника, такъ что въ день отданія поется 9-я пѣснь канона.

Въ дни по празднику праздниковъ Господнихъ въ число рядовыхъ пѣсней на «Блаженны» входятъ 3-я и 6-я пѣсни канона праздника. Потому что въ самый праздникъ Господень на литургіи не поются ни пзобразительныя антифоны, ни «Блаженны», а потому — ни 3-я, ни 6-я пѣсни канона праздника, а поются праздничныя антифоны. А *въ дни по празднику Богородичныхъ праздниковъ въ число рядовыхъ пѣсней* на «Блаженны» не входятъ 3-я и 6-я пѣсни канона праздника, такъ какъ въ самые эти праздники поются изобразительныя антифоны, а на «Блаженны» — 3-я и 6-я пѣсни канона праздника. По этому неоднаковъ бываетъ порядокъ рядоваго чтенія пѣсней каноновъ въ по празднику разныхъ праздниковъ, и въ разные седмицы во время пѣнія Цвѣтной Трїоди.

Число тж опарей на «Блаженны» въ дни седмичныя полагается или на 6-ть или на 8-мь.

Порядокъ пѣнія тропарей на «Блаженны» въ седмичныя дни слѣдующій:

1) Если въ уставѣ на «Блаженны» *не положено пѣсни изъ канона* Святому, то «Блаженны» поются только изъ Октоиха, на 6-ть.

2) Если же въ уставѣ на «Блаженны» *положена пѣснь изъ канона* Святому, то въ седмичныя дни, кромѣ субботы, сперва читаются «Блаженны» Октоиха рядоваго гласа, на 4-ре, потомъ

скорбящихъ и потомъ получившихъ утѣшеніе и радость, подобно тому, какъ обычаю въ стихахъ св. Писанія о блаженствѣ. Ибо 3-я пѣснь канона имѣеть образцомъ пѣснь Анны: «Утвердися сердце мое во Господѣ», а 6-я пѣснь имѣеть образцомъ пѣснь св. Пророка Іоны: «Возмохъ въ скорби моей во Господу Богу моему и услыша мя». Обѣ пѣсни, въ своемъ основаніи, угодляются воззванію: «Помяни мя Господи, егда придеши во царствїи Твоемъ».

изъ канона Святому пѣснь 3-я, на 4-ре. Въ субботу же сперва читается пѣснь канона Святому, а потомъ «Блаженны» Октоиха (Туп. гл. 12 и послѣд. 3-го и 5-го сентября и др.).

3) Если случится *Святый со славословіемъ, поіелеемъ, бдѣніемъ*, или два Святыхъ, или два праздниства, изъ коихъ каждому положена на «Блаженны» пѣснь канона, то въ сихъ случаяхъ «Блаженны» Октоиха оставляются, а поются или читаются 3-я и 6-я пѣсни канонъ Минеи, на 8-мь. Если *двумъ Святимъ* положены пѣсни; то одному поется третья, а другому шестая пѣснь.

4) Если случится *предпразднство*, то изъ канона предпразднства читаются 3-я и 6-я пѣсни. Если случится *попразднство*, то изъ канона праздника читаются пѣсни рядовыя.

5) Если случится *предпразднство или попразднство и Святый*, которому положена на «Блаженны» пѣснь канона; то въ дни предпразднства читается 3-я пѣснь канона предпразднства, въ дни же попразднства — рядовая пѣснь канона праздника, на 4-ре, и 6-я пѣснь канона Святому, на 4-ре.

6) Въ *отданіе* праздника читается рядовая пѣснь канона праздника, большею частію — 9-я пѣснь, на 6-ть, или, если есть два канона празднику, то изъ обонхъ канонъ, на 8-мь. Въ отданіе же Пасхи читается изъ канона Пасхи 3-я пѣснь, а изъ канона недѣли о Слѣдомъ 6-я пѣснь (на 8-мь). Въ отданіе Срѣтенія, если оно случится въ сырную субботу, читается изъ канона праздника 9-я пѣснь, и изъ канона Отцамъ 6-я пѣснь (на 8-мь). Въ отданіе Благовѣщенія, если оно случится въ субботу 5-й седмицы великаго поста, читаются 3-я и 6-я пѣсни изъ канона Троицы, что въ Твщиконѣ обозначается такъ: «на литургіи Блаженны акаоиста, пѣснь 3-я и 6-я» (Туп. 26-го марта, указъ объ отданіи Благовѣщенія).

Въ *воскресеніе число тропарей* на «Блаженны» бываетъ не болѣе 12-ти и не менѣе 8-ми. «Блаженны» поются изъ *Октоиха*, исключая только праздниковъ Господнихъ: Рождества Христова, Богоявленія, Преображенія, Воздвиженія креста, недѣли Вай, Пятдесятницы, также недѣли Ап. Фомы и 24-го декабря, случившагося въ недѣлю (воскресеніе).

1) Если въ недѣлю *не случится Святый*, которому въ Тупиконѣ положена на «Блаженны» *пѣснь канона*; то «Блаженны» поются изъ Октоиха всѣ 8-мь.

2) Если въ недѣлю *случится Святый*, которому въ Тупиконѣ положена на «Блаженны» *пѣснь канона* Миней; то на «Блаженны» поются изъ Октоиха тропари, на 6-ть, и изъ канона Святому или празднику 3-я пѣснь, на 4-ре.

3) Если въ недѣлю случатся два Святыхъ или *два празднества*, изъ коихъ *каждому* въ Тупиконѣ положена на «Блаженны» *пѣснь канона*; то «Блаженны» изъ Октоиха поются на 4-ре, за тѣмъ 1-му Святому поется 3-я пѣснь канона, а 2-му Святому 6-я пѣснь канона, каждая на 4-ре, обѣ на 8-мь.

4) Если въ недѣлю случится *предпразднство* или *попразднство*, или *отданіе* праздника; то поются «Блаженны» изъ Октоиха, на 6-ть, и предпразднства 3-я пѣснь или праздника пѣснь рядовая, на 4-ре (въ попразднство и отданіе).

5) Если въ недѣлю случится *попразднство* и, кромѣ того, *Святый*, которому въ Тупиконѣ положена на «Блаженны» *пѣснь канона*; то изъ Октоиха поются «Блаженны», на 4-ре, и изъ канона предпразднства — пѣснь 3-я или (въ попразднство и отданіе праздника) пѣснь рядовая, на 4-ре, и изъ канона Святому пѣснь 6-я, на 4-ре.

Послѣ «Блаженны» Октоиха *иногда* читается *не 3-я, а 6-я пѣснь* канона. Такъ положено: а) въ недѣли пѣнія Тріоди Постной, именно въ недѣли: Мытаря и Фарисея, Блуднаго сына, Мясопустную, Сыропустную, первую и третью великаго поста, и б) въ недѣли пѣнія Тріоди Цвѣтной, именно въ недѣли: Мурово-сицъ, Разслабленнаго, Всѣхъ Святыхъ.

III. *Антифоны праздничныя* состоятъ изъ стиховъ пророческихъ, изъ псалмовъ, приличныхъ воспоминаемому событію, въ которыхъ раскрывается сила праздника. За каждымъ стихомъ 1-го антифона поется припѣвъ: «Молитвами Богородицы, Спасе спаси насъ». За каждымъ стихомъ 2-го антифона поется припѣвъ: «Спаси ны, Сыне Божій рождеіся отъ Дѣвы», или: «Во Иорданѣ крестивыйся (смотря — по празднику) поющія Ти, Аллилуія». По окончаніи 2-го антифона, какъ и всегда, поется тропарь: «Единородный Сыне». За каждымъ стихомъ 3-го антифона поется тропарь

праздника. Эти антифоны въ Тупиконѣ называются «праздничными» и поются только въ слѣдующіе праздники Господни: 1) въ Воздвиженіе креста Господня, 2) Рождество Христово, 3) Богоявленіе, 4) Пресображеніе Господне, 5) недѣлю Ваій, 6) недѣлю Пасхи и во все дни свѣтлой седмицы, 7) Вознесеніе Господне, 8) Пятидесятницу (Туп. гл. 21). Антифоны праздничные находятся въ послѣдованіяхъ Мшени и Трїоды на эти дни.

«Пѣваему же третьему антифону отъ цѣлцевъ или блаженнамъ (аще есть недѣля), егда придуть на славу» (т. е. когда начинаютъ пѣть пѣснопѣніе, положенное *посль стиха*: «*Слава Отцу и Сыну и святому Духу*»), «Священникъ и Діаконъ, ставши предъ святою трапезою, творять поклона три. Потомъ Священникъ, взявъ святое Евангеліе, отдастъ его Діакону, и идуть отъ десной страны созади престола, и изидше съверною страню, предъидущимъ имъ лампадамъ, творять малый *входъ съ Евангеліемъ*» (Служебн. литургія св. Іоанна Златоуст.). Этотъ входъ былъ установленъ для изнесенія изъ Евангелія сосудохранильницы, при наступленіи времени чтенія его. Входъ начинается «отъ десной страны престола» (Служебн.), т. е. съ той стороны, въ которой устроилась сосудохранильница. Входъ съ Евангеліемъ изображаетъ шествіе Господа Иисуса Христа на евангельскую проповѣдь. Лампады, предпосыма Евангелію, означаютъ явленіе Предтечи, предвозвѣщавшаго о Христѣ, свѣтъ истинномъ, просвѣщающемъ всякаго челоуѣка, грядущаго въ міръ (Іоан. 1: 6 — 9). Евангеліе представляетъ лице самого І. Христа. «Ставши на обычномъ мѣстѣ», т. е. предъ царскими дверями, «Священникъ и Діаконъ преклоняютъ главы» (Служ. лит. І. Злат.). «И Діаконъ глаголетъ тихимъ гласомъ, елика можно точію слышати (Чинови.): «Господу помолгмся». Священникъ читаетъ тайно (Служ.), тихимъ гласомъ (Чинови.) молитву входа. Въ ней проситъ Господа, чтобы со входомъ ихъ Онъ сотворилъ входъ святыхъ Ангеловъ, сослужащихъ и сославословящихъ благость Божию. По окончаніи молитвы, когда Священникъ или Архіерей воздвигнетъ главу (Чинови.); Діаконъ, держа орарь тремя перстами десной руки, показываетъ ею къ востоку (Служ.), и говоритъ тихимъ гласомъ (Чинови.): «Благослови Владыко святыи *входъ*». Священникъ благословляетъ (Служебн.) рукою на востокъ, произнося: «Благословенъ входъ Святыхъ Твехъ, всегда

нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Діаконъ подходитъ къ Священнику съ Евангеліемъ, и тотъ цѣлуетъ Евангеліе. Оборотясь къ востоку, Діаконъ, ставъ предъ Священникомъ, возвышаетъ нѣсколько руки и, показуя св. Евангеліе (Служ.), дѣлаетъ имъ небольшой крестъ («мало крестуя». Чиповн.) и произноситъ: «Премудрость прости» — т. е. возвышается *премудрость*, — дѣло Божіаго смотрѣнія о человѣкѣ; стойте прямо (*прости*), внимайте прилежно.

Въ великіе праздники: Рождество Христово, Богоявленіе, Срѣтеніе (хотя въ этотъ праздникъ и не положено праздничныхъ антифоновъ), Преображеніе, недѣлю Ваий, Пасху, всѣ дни пасхальной седмицы, Пятидесятницу, понедѣльникъ святаго Духа (хотя и не положено праздничныхъ антифоновъ), въ Воздвиженіе креста Діаконъ произноситъ «*входное*», «*входный стихъ праздника*»¹⁾. «Входное» заимствуется изъ пророческихъ псалмовъ и имѣетъ отношеніе къ празднуемому событію. «Входное» составляетъ какъ бы привѣтствіе, которое Церковь выражаетъ или побуждаетъ вѣрующихъ выражать Сыну Божію, изображаемому предносимымъ Евангеліемъ. Потомъ Діаконъ и Священникъ, поклонившись, входятъ въ алтарь царскими дверями (Служебн.).

При входѣ Священникъ (а при архіерейскомъ служеніи Архіерей) цѣлуетъ царскія двери десно и лѣво (Чиповн.), т. е. ту и другую половину ихъ, и пѣвцы поютъ также «входное»²⁾, именно: «*Приидите поклонимся* и припадемъ ко Христу», и къ этому присоединяютъ припѣвъ втораго антифона, именно въ дни седмичные постя: «Спаси ны, Сыне Божій, во Святыхъ дивенъ свѣи, поющыя Ти, аллилуіа»; въ недѣлю (воскресенія) (Служебн. лит. Злат. и Ирмолог. и Чиповн.), въ Пасху и всѣ дни пасхальной седмицы³⁾ (Туп.

¹⁾ Въ Типиконѣ читаемъ, въ послѣдованіяхъ на 14—сентября и на день Пасхи: «*Мы же входное* возглашаемъ». Въ Чиповникѣ, въ литургіи св. Іоанна Злат. сказано: «*Протодіаконъ* возглашаетъ: Премудрость прости» и *приглашаетъ входный стихъ праздника*. Входные стихи печатаются въ Миней, Трїоди, также и въ Типиконѣ, въ послѣдованіяхъ на самые праздники.

²⁾ Словомъ: «Входное» обозначается пѣніе: «*Приидите поклонимся*» и слѣдующія пѣснопѣнія при входѣ Іерея въ алтарь (см. книгу: Аностоя, въ концѣ—антифоны всенедельныя)

³⁾ Въ Чиповникѣ сказано: «Въ *Господскіе же праздники*, егда поются антифоны, Протодіаконъ возглашаетъ: «Премудрость, прости». И потомъ

и Тріоди Цвѣтної послѣд. на день Пасхи) поется: «Спаси ны, Сыне Божій воскресій изъ мертвыхъ, поющыя ти, аллилуія» (Служебн. лит. св. Іоан. Злат. и Прмолг.); въ Рождество Христово: «Спаси ны, Сыне Божій, рождейся отъ Дѣвы, поющыя ти» (Туп. и Минеи послѣд. 25-го декабря); въ Богоявленіе Господне: «Спаси ны, Сыне Божій во Іорданѣ крестивыйся, поющыя ти» (Туп. и Минеи послѣд. 6-го января); въ Вознесеніе: «Спаси ны, Сыне Божій, вознесыйся во славу, поющыя ти» (Туп. и Тріоди Цвѣтної послѣд. на день Вознесенія); въ Пятдесятницу: «Спаси ны, Утѣшителю благій, поющыя ти» (Туп. и Тріоди Цвѣтної послѣд. на Пятдесятницу); въ Преображеніе: «Спаси ны, Сыне Божій, преображенный на горѣ, поющыя ти» (Туп. и Минеи послѣд. 6-го авг.); въ Воздвиженіе: «Спаси ны, Сыне Божій, плотию распныйся, поющыя ти» (Туп. и Минеи послѣд. 14-го сентября); въ недѣлю Ваій: «Спаси ны, Сыне Божій, возсѣдый на жребя, поющыя ти» (Туп. и Минеи послѣд. недѣли Ваій). Эти праздничныя припѣвы поются не только въ день самаго праздника, но и въ по-
 праздно до отданія. Въ послѣдованіи Тупикона на 15-е сентября сказано: «По входѣ»: «Спаси ны, Сыне Божій, плотию распныйся, поющыя ти. «Аллилуія». Сяце поемъ и до отданія». Послѣ всѣхъ этихъ припѣвовъ поется: «Аллилуія». «Аллилуія» поется однажды (а не трижды, о чемъ ясно сказано въ Служебникѣ. Служебн. лит. Злат.); ибо въ это время пѣніе «Аллилуія» относится не ко всей святой Троицѣ, а къ Сыну Божію, пришедшему на землю для искупленія людей ¹⁾).

возглашаетъ и входный стихъ праздника. Тогда Архіерей поетъ со сослужащими: «*Приидите поклонимся*», и прочая по чину, якоже всегда на литургіяхъ поется» (Чинови. лит. св. Іоан. Злат.).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи входъ съ Евангеліемъ бываетъ, по указанію «Чиновика», такимъ образомъ: при пѣніи «Блаженъ» Протодіаконъ и Діаконы, равно Архимандриты, Псгумены, или Протопресвитеры, бывшіе въ алтарь и пропозисившіе возгласы, приходятъ къ Архіерею, одни правою, другіе лѣвою стороною, и всѣ вмѣстѣ, равно и Архимандриты, стоящіе на срединѣ храма при Архіереѣ, поклоняются ему; и за тѣмъ, кромѣ Архимандритовъ, кои входятъ въ алтарь съ Архіереемъ, идутъ въ алтарь стѣвными и южными дверьми (Чинови. см. по возгласъ: «Яко благъ»). Когда же пѣвцы поютъ: «Слава Отцу и Сыну и св. Духу»; тогда первый Архимандритъ или Іерей даетъ Протодіакону святое Евангеліе, и Архіерей

Въ праздники послѣ входа пѣвцы поютъ тропарь и за тѣмъ на «Слава и нынѣ» поютъ высочайшимъ гласомъ кондакъ (Туп. послѣдов. 25-го декабря). *Пѣснопнія*, которыя поются во время входа съ Евангеліемъ, имѣютъ связь съ чтеніемъ Евангелія и съ чтеніемъ Апостола, возвѣщающими благоую вѣсть о нашемъ спасеніи. И такъ какъ Евангеліе, песенное во время входа, изображаетъ Христа; то послѣ явленія Евангелія престають уже пророческіе гласы (т. е. антифоны), а воспѣваются пѣснопнія новаго завѣта, въ которыхъ славится всевятая Матерь Божія или иныя святыя угодники, или прославляется Самъ Господь нашъ Іисусъ Христосъ. Эти пѣсни новаго завѣта суть тропари, кондаки и Богородичны.

По входѣ глаголются *тропари и кондаки* 1) или *храмовые*:

встааетъ (аще же есть проручество Архимандрита, или Игумена, или Протопресвитера: тогда Архіерей не встааетъ, дождеже надъ проручествующимъ начнетъ молитву глаголати). И выходятъ изъ алтаря (Чинови. тамъ же)—прежде всего держащій пастырскій жезлъ и примикирій съ лампадоу (Чинови. лит. св. Іоан. Злат. по облаченіи Архіерея и лит. прежд. даровъ см. о входѣ), за тѣмъ чтецы съ двѣма подвѣтчиками, Уподіаконы съ трикиріемъ и дикиріемъ, Діаконы, держаще трема персты ораріи, или же Діаконы съ кадильницами (Чинови. см. лит. прежд. даровъ — о входѣ съ Евангеліемъ и лит. св. Іоан. Злат. по возгласѣ: «Яко благъ»). Протодіаконъ несетъ святое Евангеліе благоговѣнно обѣими руками. За симъ Іерей, Протопресвитеры, Игумены, Архимандриты. Прийдя къ Архіерею, тѣ и другіе становятся по правой и лѣвой сторонѣ и преклоняютъ всѣ главы свои, равно и Архіерей. Протодіаконъ глаголетъ тихимъ гласомъ, слико слышати точію Архіерею: «Господу помолимся». И Архіерей глаголетъ молитву входа тихимъ гласомъ. По прочтеніи молитвы Архіерей поднимаетъ голову и Протодіаконъ, держа орарій правою рукою, показываетъ на востокъ, говоря тихо: «Благослови преосвященнѣйшій Владыко святыи входъ». Архіерей благословляетъ единою рукою на востокъ, говоря: «Благословенъ входъ. Святыхъ Твоихъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Потомъ Архіерей сходитъ на край стени рундука (т. е. на ступени облачальнаго мѣста) и цѣлуетъ священное Евангеліе. Протодіаконъ же цѣлуетъ руку Архіерея, придерживающую святому Евангелію, и, обратившись къ востоку, воздвигаетъ святое Евангеліе, мало крестуя— и говоря: «Премудрость прости». За тѣмъ Архіерей беретъ принесенныя Діаконами трикирій въ правую руку, а дикирій—въ лѣвую. И когда Діаконы поцѣлуютъ руки его; онъ вмѣстѣ съ Архимандритами, Іереями и Діаконами поетъ: «Приндите поклонимся». Когда при пѣніи пропозносятъ: «припадемъ

а) въ честь Господа, б) Пресвятой Богородицы, в) Святыхъ; или 2) *дневные*, т. е. дней седмицы; или 3) *Святымъ* или праздни-камъ *рядовымъ*; или 4) *за упокой*; или 5) *заключительные*. Уставъ о пѣніи тропарей и кондаковъ по входѣ находится въ Типиконѣ: а) въ общихъ послѣдованіяхъ, б) въ послѣдованіяхъ мѣсяцослова и, главнымъ образомъ, в) въ 52-й главѣ Типикона.

Тропари и кондаки по входѣ поются *въ такомъ порядкѣ*: сперва поются всѣ тропари, а потомъ за ними всѣ кондаки, и за тѣмъ поется заключительный кондакъ—Богородиченъ или другой. Порядокъ пѣнія тропарей слѣдующій: прежде всего поется тропарь въ честь Господа. Посему въ храмѣ, посвященномъ имени Господа, глаголется прежде всего тропарь храму, а въ недѣлю (воскресеніе) тропарь воскресный; въ среду и пятокъ — тропарь

ко Христу», Архіерей и всѣ прочіе благоговѣнно преклоняютъ главы; въ это же время Архіерей дикриемъ и трикриемъ благословляетъ къ востоку, западу, полудню (югу) и сѣверу, и съ облачальнаго мѣста идетъ тихо въ алтарь, поддерживаемый подъ руки двумя Архимандритами или Игуменами. Пѣя, Архіерей благословляетъ народъ, стоящій на правой и лѣвой сторонѣ. Діаконы кадятъ святое Евангеліе, а пѣвцы поютъ: «Спаси ны, Сыне Божій, во святыхъ дивенъ сынъ т. под.» Когда Архіерей входитъ въ святые двери алтаря, онъ отдастъ трикрию Протодіакону, цѣлуетъ ту и другую половину царскихъ вратъ и произноситъ слова псалма (произносимыя имъ при входѣ въ храмъ и Священникомъ предъ облаченіемъ, при входѣ въ алтарь): «Види въ домъ Твой, поклонюся ко храму святому Твоему во страсть Твоемъ». И вшедъ въ алтарь съ дикриемъ, цѣлуетъ престолъ и поетъ со служащими: «Спаси ны, Сыне Божій». Въ Господскія же праздни-ки, егда поются антифоны, Протодіаконъ возглашаетъ: «Премудрость прости» и потомъ приглашаетъ и входный стихъ праздника. Тогда Архіерей поетъ со служащими: «Приидите поклонимся» и прочая по чину, якоже всегда на литургіяхъ поется) (Чинови. лит. Злат.). Пѣвцы въ алтарѣ поютъ: «Нѣсть попла ети десиота», т. е. «На многія лѣта, Владыко». Архіерей же, взявъ кадильницу, кадитъ святую трапезу (престолъ) округъ, и пред-ложеніе (жертвеникъ), и весь алтарь, держа въ лѣвой рукѣ дикрию. Потомъ выходитъ предъ святые двери и кадитъ образа Спасителя и Бого-родицы, Императора и народъ. Находящихся же въ алтарѣ кадитъ, стоя предъ святою трапезою. Пѣвцы же внѣ алтаря поютъ обычные тропари и кондаки, по чину и по дню. Оставляютъ же послѣдній кондакъ; его не поютъ (его послѣ поетъ самъ Архіерей съ Іерееми и Діаконами въ ал-тарѣ). При служеніи же литургіи Іереемъ и пѣвцы въ это время поютъ и послѣдній кондакъ.

кресту; въ предпразднство и попразднство праздника Господня— тропарь предпразднства или праздника. За тропаремъ въ честь Господа слѣдуетъ тропарь Матери Божіей. Такъ, если гдѣ храмъ пресвятыя Богородицы, то поется тропарь храма; если случится предпразднство, праздникъ, или попразднство праздника Богородицы, то поется тропарь предпразднства или праздника. Послѣ тропаря въ честь Матери Божіей поется тропарь дневный, т. е. дня седмицы: понедѣльника, вторника и т. д. За дневнымъ тропаремъ поется тропарь рядовому Святому или праздника. И въ субботу сперва поется тропарь дневный (всѣмъ Святымъ), а потомъ рядовому Святому субботы (Туп. гл. 52-я см. субб.). Кондаки поются въ томъ же порядкѣ, какъ и тропари, съ тѣмъ различіемъ, что они оканчиваются, или, говоря словами Тупикона, покрываются Богородичнымъ: «Предстательство христіанъ», или кондакомъ храма Христова (въ храмъ въ честь Господа) или кондакомъ Богородицы (въ храмъ въ честь Богородицы), въ субботу, большею частию,—кондакомъ: «Яко начатки», въ предпразднства и попразднства—кондакомъ предпразднства или праздника. Но не каждый день поются всѣ изъ сихъ тропарей и кондаковъ.

1) *Храмовые тропари и кондаки не поются*, какъ скоро въ другихъ тропаряхъ и кондакахъ, случившихся въ этотъ день, не храмовыхъ, содержится тоже прославленіе, какое и въ храмовыхъ. Такъ, во вторникъ по входѣ не глаголетъ кондака храма Предтечи; заше же глаголется кондакъ дне, Предтечи же (52-я глав. Тупикона). Гдѣ храмъ Апостоламъ, тамъ въ четвертокъ тропарь и кондакъ имъ не глаголетъ (Туп. гл. 52-я см. повеч. четвер.); въ субботу не глаголется храмовые—Святому или Святой, гдѣ храмъ Святаго; заше же вси Святїи именованы суть во всенедельномъ тропарѣ (см. Тупиконъ гл. 12-я). Въ среду и пятокъ тропарь храму Господню не глаголется; ибо глаголется тропарь Спасителю: «Спаси Господи люди Твоя» (Туп. гл. 52-я, см. о средѣ). Въ недѣлю не поются тропари храму Христову, пошеже предваряетъ воскресень (т. е. тропарь о воскресенїи, Туп. гл. 2-я) и въ предпразднство или попразднство Господня праздника тропарь Христова храма также не поется (Туп. гл. 52-я, о предпразднствѣ), а въ храмъ въ честь Господа не глаголется и кондакъ храма (Туп. глав. 15-я): въ предпразднство и попраздн-

ство Богородична праздника не поется тропарь храма Богородицы (Туп. гл. 62-я, о предпр.), а въ храмъ Богородицы не поется и кондакъ храма (Тупик. гл. 15-я). Тропари и кондаки храмовъ Святымъ не глаголются: аще случится Святой, имѣяй бдѣніе (по не поіелею) въ недѣлю (Туп. гл. 3-я) и въ седмичные дни (Тупиконъ глава 52-я).

2) *Тропари и кондаки дневные* (т. е. на дни седмицы) *поются* по одному въ каждый день, кромѣ четвертка и субботы, когда поются по два. Въ четвертокъ поются тропари Апостоламъ и св. Николаю Чудотворцу, а въ субботу — всѣмъ Святымъ и за упокой. По *дневные тропари и кондаки не глаголются* по входѣ, если не поется Октоихъ. На мѣсто ихъ поются тропари и кондаки Святому или праздника. Такъ въ предпразднства, попразднства и отдаіе праздника тропари и кондаки дне не глаголемъ, зане же Октоихъ не поется (Тупиконъ гл. 52-я, о препр.). Въ воскресеніе не поется тропарь воскресенья, если въ этотъ день случится дванадесятый Господній праздникъ (о которомъ смот. здѣсь же ниже).

3) *Тропари и кондаки за упокой не глаголются*: а) въ недѣли (воскресенія), б) седмичные дни, кромѣ субботы, аще случится Святой, ему же входъ, или славословіе, или поіелей, или бдѣніе. Тропарь и кондакъ «Помяни Господи» читаются по входѣ на литургіи въ субботу только тогда, когда нѣтъ тропаря Святому рядовому. Аще же рядовой Святой пмать тропарь; «Помяни Господи» не глаголемъ (Туп. глава 52-я, о субботѣ).

Посль пнїя послѣднїю кондака, положеннаго по входѣ, поется Трисвятое.

Подъ *Трисвятымъ* на литургіи (по входѣ съ Евангеліемъ) разумѣется слѣдующее пнїе: «Святой Боже, Святой Крѣпкій, Святой Безсмертный, помилуй насъ. Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь. Святой Безсмертный помилуй насъ». И опять: «Святой Боже, Святой Крѣпкій, Святой Безсмертный, помилуй насъ» (Прмол. прост.). Въ Воздвиженіе креста и третью недѣлю великаго поста, когда бываетъ поклоненіе животворящему кресту Господню, вмѣсто «Святой Боже», поется: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко». Въ Рождество Христово, въ Богоявленіе Господне, въ Лазареву и страстную субботу, въ Пасху, во всѣ дни свѣтлой седмицы, въ Пятдесят-

ницу, вмѣсто: «Святый Боже», поется: «Елицы во Христа крестистеся, во Христа облекостеся. Аллилуіа». Потому что въ первенствующей Церкви въ эти дни преимущественно крестились новообращенные въ христіанство. А нынѣ этимъ пѣнемъ св. Церковь напоминаетъ объ исполненіи обѣтовъ, данныхъ при крещеніи (Дух. Бес. 1860 г. № 29, ст. 33).

«Пѣваемому Трисвятому (*τὴ δὲ χάρις ψάλλοντος τὸ τρισάγιον* Служебн.), т. е. когда поется пѣвцами пѣснь «Святый Боже, Святый Крѣпкій, Святый Безсмертный, помилуй насъ»; Іерей (при архіерейскомъ служеніи Архіерей) читаетъ *молитву Трисвятаго* ¹⁾. Въ молитвѣ просить: Боже Святый... сподобивый насъ... въ часть сей стати предъ славою святаго Твоего жертвенника и должное Тебѣ поклоненіе и славословіе приносить. Самъ Владыко прими отъ устъ и насъ грѣшныхъ, трисвятую пѣснь (*πρὸς δέξαι* *τὸν τρισάγιον*), посети ны благодію Твоею, прости намъ всякое согрѣшеніе вольное и невольное, освяти наша души и тѣлеса, и даждь намъ въ преподобіи служити Тебѣ, вся днп живота нашего». Эта молитва оканчивается славословіемъ: «Яко святъ еси Боже нашъ и Тебѣ славу возсылаемъ Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Въ греческой литургіи Златоуст. (изд. въ Венец. 1528 г. и у Гоара, стр. 68), указано эти слова произносить во всеуслышаніе — *εκφώνως*, и въ нашихъ Служебникахъ и Чинovníкѣ въ литургіи св. Василія Великаго предъ ними надписывается: «возгласъ».

Обыкновенно Іерей произноситъ ихъ во всеуслышаніе, послѣ того, какъ прочтетъ тайно молитву Трисвятаго, т. е. «егда пѣвцы придутъ въ послѣдній тропарь (Служебн.) и Діакопъ, преклонивъ главу и держа въ рукѣ три перстами орарь, скажетъ Іерею: «Благослови, Владыко, время Трисвятаго», т. е. пригласитъ Іерея начать съ нимъ пѣснь пресвятой Троицѣ; Іерей, (знаменавъ) благословивъ его, возгласаетъ къ пресвятой Троицѣ такъ: «Яко святъ еси Боже нашъ, и Тебѣ славу возсылаемъ Отцу и Сыну и св. Духу, нынѣ и присно» (Служ. ²⁾). Діакопъ же приходитъ близъ святыхъ

¹⁾ Въ Чинovníкѣ объ Архіерей сказано, что тайно читаетъ, преклонивъ мало главу (Чинovní. лит. св. Іоан. Злат.).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи указано Діакопу произносить: «Благослови Владыко время Трисвятаго» послѣ воззванія: «Господи, спаси благочестивыя и услыши ны» (Чинovní.).

дверей, и, показывая ораремъ на икону Христа Спасителя, и тѣмъ обращая къ ней взоры стоящаго во храмъ народа, произноситъ Господу краткую молитву: «Господи спаси благочестивыя и услыши ны». Потомъ обводитъ ораремъ, показуя на людей (Чинови.) вѣ стоящихъ, и громогласно говоритъ (Служебн.): «И во вѣки вѣковъ». Эти слова: «И во вѣки вѣковъ» служатъ заключеніемъ возгласа Іерея: «Яко святъ еси Боже нашъ, и Тебѣ славу возсылаемъ Отцу и Сыну и св. Духу нынѣ и присно», и выражаютъ ту мысль, что и народъ, на котораго Діаконъ указываетъ ораремъ, прославляетъ Бога во вѣки вѣковъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ слова: «И во вѣки вѣковъ» относятся и къ молитвословію: «Господи спаси благочестивыя и услыши ны» и имѣютъ такой смыслъ: Господи спаси и услыши благочестивыхъ среди насъ стоящихъ и всѣхъ, которые будутъ во вѣки вѣковъ ¹⁾).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи послѣ «Господи спаси благочестивыя и услыши ны» возглашается. «многая лѣта» свят. Синоду, Императору и царствующему дому и разнымъ чиновникамъ, а воззваніе: «И во вѣки вѣковъ» слѣдуетъ послѣ возгласа: «Яко святъ еси», именно: Архіерей, по оказаніи стоящихъ въ алтарѣ, стоитъ предъ святою трапезою (престоломъ), смотря къ народу. И Протодіаконъ, выйдя изъ алтаря, ставовится къ святымъ дверямъ «къ странѣ», а не прямо противъ нихъ, держитъ орарій тремя перстами, мало воздвигаетъ его и говоритъ: «Господи, спаси благочестивыя» — и пѣвцы поютъ: «Господи спаси благочестивыя». За симъ Діаконъ говоритъ: «И услыши ны», — и пѣвцы поютъ: «И услыши ны». Тогда поставляется козелъа уготовленна предъ святою трапезою, и садится Архіерей, лицомъ къ народу (Чинови.). Послѣ сего Діаконъ возглашаетъ похвалу (Чинови.), т. е. ищетъ всѣхъ тѣхъ, кого онъ разумѣетъ благочестивыми, произнося свою молитву. Такъ онъ возглашаетъ: «Святѣйшій правительствующій Синодъ на многая лѣта» Провозглашенное Діакономъ: «Святѣйшій правительствующій Синодъ на многая лѣта» повторяютъ служащіе Архимандриты и Іереи. Потомъ тоже поютъ пѣвцы, сперва правого, а потомъ лѣваго клироса. И когда поютъ конецъ: «на многая лѣта», Архіерей благословляетъ поющихъ обѣими руками, сидя. За симъ Діаконъ «возглашаетъ великую похвалу», т. е. воспоминаетъ Императора и весь царствующій домъ, прибавляя: «на многая лѣта». Архіерей встаетъ. Потомъ воспоминаетъ служащаго Архіерея; за симъ говоритъ: «Преосвященныя Митрополиты, Архіепископы, Епископы на многая лѣта». Наконецъ возглашаетъ: «Благовѣрный правительствующій Синодъ, военачальники, градоначальники и христіанское воинство и вся православныя христіаны на многая лѣта». Эти похвалы поютъ въ алтарѣ сослужащіе

По прочтеніи Іереємъ молитвы трисвятаго и возгласа (сей же скончавшейся, Служебн.), т. е. при пѣніи пѣснями: *Слава и нынѣ ταυτης δε τελεθεισης και, τῷ χορῳ ψάλλοντος τὸ δοξα και νῦν* (См. *Ἡθεια λειτουργία*, Venetiis. 1528), Іерей вмѣстѣ съ Діакономъ глаголють Трисвятое ¹⁾ и полагаютъ три поклона предъ престоломъ (Служебн. лит. св. Іоан. Злат.). И Діаконъ говоритъ Іерею: «Повели (прикажи) Владыко» и *«исходятъ оба къ горнему мѣсту»*. Священникъ при этомъ говоритъ: «Благословенъ грядый во имя Господне». Діаконъ проситъ благословить горній престолъ, Іерей взываетъ: «Благословенъ еси на престолѣ славы царствія Твоего, сѣдай на херувимѣхъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Священнику же не подобаетъ на горнее мѣсто входить, ниже сѣдѣти на немъ: но сѣдѣти во странѣ горняго престола, изъ южныя страны». (Служебн. лит. Св. Іоанна Злат.).

Архіерею и потомъ пѣвцы обонхъ клиросовъ. Во время провозглашенія сихъ похвалъ Архіерей благословляетъ народъ обѣими руками крестовидно, сидя; за симъ отъемлютъ кафедру. По окончаніи всѣхъ похвалъ Архіерей, оборотясь къ востоку, поетъ предъ святою трапезою, вмѣстѣ съ предстоящими сослужителями, послѣдній кондакъ по чину (по уставу), который не былъ пропѣтъ сряду по входѣ, какъ видѣли выше. И за симъ уже Діаконъ говоритъ: «Благослови Владыко время Трисвятаго». Получивъ благословіе, онъ отходитъ къ святымъ дверямъ и, стоя предъ ними, глаголетъ: «Господу помолимся». Архіерей же возглашаетъ: «Яко святъ еси Боже нашъ» и т. д. И Протодіаконъ близъ дверей, держа орарій тремя перстами и показуя къ народу, говоритъ: «И во вѣки вѣковъ». За симъ пѣвцы поютъ: Аминь и Трисвятое.

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи самъ Архіерей со всѣми сослужащими поетъ трижды «Трисвятое». При этомъ совершаются нѣкоторые особыя священнодѣйствія и молигвословія, именно: послѣ пѣнія пѣвцами однажды «Святый Боже», и по прочтеніи Архіереємъ молитвы «Трисвятаго», онъ самъ съ сослужащими поетъ: «Святый Боже», и во время пѣнія, дикиріемъ въ правой рукѣ «творитъ крестъ надъ св. Евангелиемъ», лежащимъ на престолѣ, и потомъ творитъ метаніе (поклонъ не до земли). За симъ, когда пѣвцы поютъ второй разъ: «Святый Боже»; Архіерей, возведя очи на небо, держа въ правой рукѣ дикирій, въ лѣвой — крестъ, обратясь лицомъ къ народу, молить Господа о сохраненіи и утвержденіи вѣрующихъ: «Прязри съ небесе, Боже, и виждь, и посѣти виноградъ сей, и утверди и, его же насади десница Твоя». За симъ во второй разъ поютъ священнослужащіе въ алтарѣ: «Святый Боже», и при этомъ Архіерей съ дикиріемъ и крестомъ въ рукахъ, обратившись къ народу, стоитъ вѣдъ алтара и цар-

Послѣ иѣнія «Трисвятаго» вѣрующе приготавливаются къ слушанію св. Писанія и во-первыхъ—Апостола. Выходитъ чтець на средину церкви и становится предъ святыми дверьми алтаря и творитъ поклонъ, держа и Апостоль затворенный (согбенный) (Чинови. лит. Злат.). Протодіаконъ (Чинови.) или Діаконъ (Служебн.) посредѣ дверей, зря къ чтецу, и держа орарій, и къ нему показуя (Чинови. лит. Злат.), говоритъ: «Возмемъ», т. е. будемъ внимательны къ наступающему чтенію проклина предъ Апостоломъ и—Апостола. Священникъ (при архіерейскомъ служеніи—Архіерей) говоритъ народу: «Миръ всѣмъ». Чтець отвѣтствуетъ ему отъ

свихъ дверей и благословляетъ его обѣими руками при иѣнии: «Святый Боже», къ западу; при иѣнии: «Святый Кръсткій»—въ правую сторону; при иѣнии: «Святый Безсмертный»—въ лѣвую сторону. (Если присутствуетъ благочестивый Императоръ, то освяляетъ прежде Императора, потомъ народъ). За тѣмъ Архіерей входитъ въ алтарь. Пѣвцы же поютъ третій разъ: «Святый Боже». Протодіаконъ говоритъ Архіерею: «Новези преосвященнѣйшій Владыко». Архіерей взываетъ: «Благословенъ грядый во имя Господне». Протодіаконъ, держа орарій правою рукою и, показывая на горнее мѣсто за престоломъ, говоритъ: «Благослови преосвященнѣйшій Владыко горнее мѣсто». Архіерей произноситъ: «Благословенъ еси на престолѣ славы царствія Твоего, сѣдый на херувимѣхъ, *препльтый и превозносимый во вьки*». И отходитъ Архіерей на горнее мѣсто и стоитъ на немъ лицомъ къ народу (Чинови.). Архіерей, прійдя на горнее мѣсто, отдаетъ дикирій Діакону. Протодіаконъ же, возжегши трикирій, подаетъ его Архіерею, произнося тропарь: «Троицы явленіе во Юрданѣ бысть, само бо пребожественное естество Отецъ возгласи: сѣй крещаемый Сынъ возлюбленный Мой. Духъ же пріиде къ подобному, его же благословятъ людє и привозносятъ во вся вьки». При этомъ въ алтарѣ священнослужачіе въ третій разъ поютъ: «Святый Боже». При иѣнии Архіерей съ горняго мѣста, изображающаго престолъ Трїединаго Бога, благословляетъ трикиріемъ трижды. За тѣмъ отдаетъ трикирій, а пѣвцы поютъ: «Слава Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вьки вьковъ»,—«Святый Безсмертный, помилуй насъ». И потомъ «динамспъ», т. е. сильнымъ голосомъ—«Святый Боже» (Чинови.). Входъ съ Евангеліемъ означаетъ шествіе Господа на проповѣдь. Съ тѣмъ вмѣстѣ священнодѣйствія, предшествующія и послѣдующія входу сему, особенно при архіерейскомъ служеніи, служатъ къ изображенію благихъ послѣдствій и пришествія на землю Господа и благовѣстія Его на землѣ, озаренные свѣтомъ котораго, люди, послѣдующіе слову Божію, войдутъ на небо, куда вошелъ Господь по вознесеніи своемъ отъ земли. При архіерейскомъ слу-

лица всѣхъ: «И духови твоему». ¹⁾ За тѣмъ Діаконъ возглашаетъ: «Премудрость». И чтець говоритъ: «Прокименъ. Псаломъ Давидовъ» (Служебн., Чинови. лит. св. Іоанна Злат.) (О прокимнѣ см. выше, стр. 213).

И сказуетъ прокименъ прилучившагося дне на гласъ (Чинови. лит. преждеосв. даровъ), за тѣмъ пѣвцы поютъ тотъ же прокименъ Апостола прилучившагося дне, на гласъ (Чинови. лит. св. Іоанна Златоуста). Обыкновенно сказываніе и пѣніе прокимна бываетъ такимъ образомъ: послѣ произнесенія чтецомъ прокимна повторяютъ прокименъ пѣвцы. Потомъ чтець читаетъ стихъ, слѣдующій за прокимномъ, и пѣвцы опять поютъ прокименъ. Послѣ

женіи Священники предъ малымъ входомъ выходятъ изъ алтаря, изображая Ангеловъ, низшедшихъ на землю при вознесеніи Христовомъ. Архіерей, шествуя въ алтарь, какъ бы въ самое небо, благословляетъ людей, подобно тому, какъ Христосъ, возносясь на небо, воздвигши руки, благословлялъ учениковъ. Входя въ царскія врата, Архіерей цѣлуетъ ихъ, знаменуя тѣмъ, что Христосъ открылъ намъ входъ во святое черезъ завѣсу плоти своей, возносясь съ плотію на небо. По входѣ Архіерея въ алтарь пѣвцы поютъ: «Сѣя полла ети деснота», подобно тому, какъ Ангелы восклицали вслѣдъ вознесшемуся Христу: кто есть сей Царь славы. Войдя въ алтарь, Архіерей, имѣя въ лѣвой рукѣ двосвѣщія, кадитъ престолъ и весь алтарь и тѣмъ означаетъ, что Духъ святой сошелъ на людей по воплощеніи Сына Божія, соединившемъ въ себѣ два естества, и по вознесеніи Его на небо. Архіерей возженнымъ дикиріемъ знаменуетъ Евангеліе на престолѣ въ изображеніе того, что отъ божественныхъ евангельскихъ словесъ уразумѣли люди о тайнѣ вочеловѣченія Сына Божія, соединившемъ въ себѣ Божеское и человеческое естество. Съ крестомъ и дикиріемъ Архіерей, обратясь къ народу, взываетъ: «Призри съ небесе» и сямъ проситъ Господа, чтобы Онъ утвердилъ Евангеліе, посаженное въ его вертоградъ. Войдя на горнее мѣсто, Архіерей благословляетъ людей, имѣя въ рукѣ трикирій, въ знаменіе того, что по воплощеніи Сына Божія открылась и тайна святой Троицы, что съ Богоявленія на Іорданѣ люди славятъ Трїединаго Бога и превозносятъ во вся вѣки. (Нов. Скр. ч. II, гл. VII, § 7—14, см. Изъясн. Литург. Дмитревск., гл. IV и V).

¹⁾ Съ Архіерея въ это время снимается омофоръ. Архіерей облаченный въ омофоръ, изображаетъ Христа Спасителя, Который, какъ добрый пастырь, взялъ на ремеса свои заблудшую овцу. Съ чтеніемъ же Евангелія является самъ истинный пастырь; и Архіерей слазаетъ съ себя одежду подражанія (см. выше объ омофорѣ стр. 59). Омофоръ держитъ одинъ Діаконъ, двумя руками. И сядетъ Архіерей на горнемъ мѣстѣ, и вѣстъ сослужителемъ, стол-

*

этого чтець прочитываетъ половину прокимна, а пѣвцы поютъ другую половину его. Если положено пѣть два прокимна, то они поются такъ: сперва дважды пропоется первый прокимень, потомъ чтець сказываетъ второй прокимень безъ стиха, и пѣвцы поютъ второй прокимень, однажды. Посему въ некоторыхъ богослужбныхъ книгахъ встрѣчаемъ выраженія: «прокимень дважды», «прокимень однажды». На литургіи читаются прокимны «Апостола» и «днѣ». Тѣ и другіе прокимны печатаются въ концѣ Служебника, въ книгѣ Апостоль, также въ Минеѣ, Тріоди и Октоихѣ.

Въ седмицныя дни 1) если читается *одинъ Апостоль* рядовой дню; то и прокимень поется дню, трижды.

2) Если читается *Апостоль дню и Святому*; то въ седмицныя дни, кромѣ субботы, сперва поется прокимень дню, дважды, и потомъ Святому, однажды, а въ субботу сперва поется прокимень Святому, дважды, а потомъ—дню, однажды (Тщик. гл. 12-я и 15-я).

Въ по праздниство (а не въ предпразднство, когда не отмѣняется прокимень днѣ), вмѣсто дневнаго прокимна, поется прокимень праздника, трижды.

Если въ *по праздниство* положено *Святому* особое *чтеніе Апостола*, то прокимень праздника поется дважды, а Святому однажды (Тщ. послѣд. 9-го сентября, 15-го сентября и др.).

Въ отдаіе праздника прокимень праздника поется трижды.

шимъ на обѣихъ странахъ, повелитъ сѣсти постепенно» (Чинови. лит. св. Іоан. Злаг.), т. е. старшіе ближе къ Архіерею, младшіе—далѣе. На амвоѣ же ни Священники, ни Архимандриты не сѣдятъ съ Архіереемъ. Равно, когда Архіерей служить съ двумя или тремя Архіереями; тогда лишь одинъ старшій Архіерей сидитъ на амвоѣ, а прочіе на креслахъ, по степени ихъ (7175 [1667] Соб. дѣян., бывш. въ Москвѣ, гл. 2-я, пунктъ 2-й и 3-й). Впрочемъ, горнее мѣсто, по изъясненію Московскаго собора 1667 года, есть мѣсто одного Архіерея, и притомъ одного Архіерея своей епархіи, такъ что ни самъ Патріархъ, аще прилучится ему путешествовати во епархіи Митрополита или Епископа своего, не можетъ сѣдѣти на томъ мѣстѣ. А если случится служить съ Патріархомъ въ его епархіи и Архіереямъ другой епархіи, то и самъ онъ, не только шные Архіерей, не садится на горнее свое мѣстѣ, но и той сидитъ вкушъ съ прочими на креслахъ, по степени его, ради братскія любви и равночестія (См. соборн. свитокъ при Служебникѣ, изданномъ въ Москвѣ 1667 года. Исторія раскола Преосв. Игнатія, 1863 г. ч. I, стр. 192).

Въ недѣли (воскресенія), если только въ нихъ не случится дванадесятаго Господняго праздника, *читается рядовой Апостоль* недѣли, и поется прокимень воскресный гласа недѣли, трижды. Когда же при Апостоль недѣли чптается *и другой Апостоль*, какъ напримѣръ въ праздники Богородицы, или Святаго; то прокимень воскресный поется дважды, и потомъ однажды поется прокимень другаго Апостола.

Если въ недѣлю случится *отданіе праздника*,—то сперва поется прокимень недѣли (воскресенія), дважды, и потомъ прокимень праздника, однажды.

Посль чтенія *прокимна* Діаконъ возглашаетъ: «*Премудрость*». т. е. великая мудрость, которую тотчасъ услышимъ. Чтець говоритъ, пзъ какого посланія апостольскаго или изъ книги Дѣяній Апостольскихъ будетъ чтеніе. Діаконъ говоритъ: «*Возьмемъ*»,—т. е. будемъ внимательны къ чтенію Апостола. Чтець говоритъ: «надписаніе Апостола», т. е. откуда будетъ чтеніе, такъ: «*Къ Римляномъ*», или: къ «*Коринѳяномъ посланія святаго Апостола Павла чтеніе*». Діаконъ возглашаетъ: «*Возьмемъ*». За симъ *читается Апостоль*. Чтеніе Апостола изображаетъ проповѣдь Апостоловъ по городамъ Іудейскимъ, куда они были посланы Господомъ Іисусомъ Христомъ (Лук. 10: 1, 8, 9, 17). По прочтеніи Апостола Священникъ говоритъ: «*Миръ ти*». Чтець произноситъ: «*И духови Твоему*».

За чтеніемъ Апостола слѣдуетъ чтеніе Евангелія. Чтеніе Евангелія изображаетъ проповѣдь Господа нашего Іисуса Христа народу. Какъ предъ чтеніемъ Апостола всегда чптается прокимень, такъ послѣ чтенія Апостола, предъ чтеніемъ Евангелія всегда поется «*Аллилуія*». Діаконъ предъ пѣніемъ «*Аллилуія*» говоритъ: «*Премудрость*», подобно тому, какъ и предъ пѣніемъ прокимпа.

«*Аллилуія*» есть пѣснь въ прославленіе Господа, возвѣщающая о пришествіи Его на землю. За пѣніемъ «*Аллилуія*» произносится стихъ св. Писанія, подобно тому, какъ и за прокимною читается стихъ. Стихъ, который произносится послѣ «*Аллилуія*», называется въ богослужебныхъ книгахъ «*аллилуіаріемъ*», (Туп. гл. 53 и 55), или также словомъ «*Аллилуія*» (Мѣсяц. Служеби. и Туп. гл. 3, 5 и др.). Аллилуіарій, по своему содер-

жанию, имѣеть связь съ Евангеліемъ, которое читается за нимъ ¹⁾, а часто относится къ службѣ дня, Святаго, праздника; и въ богослужебныхъ книгахъ называется «Аллилуія дне». «Аллилуія гласа» (Туп. гл. 2, 3, 12), «Аллилуія праздника» (Туп. послѣд. 15-го сент. и др.). Пѣніе аллилуарія предъ Евангеліемъ имѣеть то же значеніе, какъ и пѣніе прокимна предъ Апостоломъ. Какъ продолженіе прокимна составляетъ стихъ его, такъ и продолженіе пѣнія «Аллилуія» составляетъ «аллилуарій». «Аллилуія» и «аллилуарій» суть какъ бы предисловіе къ чтенію Евангелія. Посему, если 26-е декабря случится въ понедѣльникъ, и тогда празднуется Собору Богородицы и Богоотцамъ: то читаются два Апостола и предъ ними два прокимна, но Евангеліе читается одно и одинъ «аллилуарій» (Туп. послѣд. 26-го декабря). Когда же на литургіи читаются два Евангелія, тогда бываетъ и два «аллилуарія» (Туп. гл. 2, 3 и др.). Аллилуаріи печатаются въ Служебникѣ, въ особой главѣ, и Тупиконѣ въ главахъ: 53-й, 55-й и 59-й, также—въ поствѣдованіяхъ Мисен и Тріоди.

Въ великую субботу «Аллилуія и псаломъ Давидовъ не глаголется» (Туп. послѣд. вел. субб.), то есть не поются «Аллилуія» и «аллилуарій», который обыкновенно состоитъ изъ стиховъ псалма Давида. Псалъ: «Миръ ти» чтець, вмѣсто «Аллилуія», читаетъ на гласъ 7-й: «Воскресни Боже суди земли, яко Ты населѣдникъ во всѣхъ языцѣхъ». И люди той же (поютъ). И со стихи», т. е. когда чтець прочитаетъ стихъ 81-го псалма: «Богъ ста въ сонмѣ боговъ», пѣвцы опять поютъ: «Воскресни Боже». И такимъ образомъ читается весь псаломъ съ указаннымъ припѣвомъ, который въ этомъ псалмѣ составляетъ послѣдній стихъ. «Поемому же сему изоблачаются Іереп и Діаконы отъ одеждъ и облачаются въ бѣлыя». Иногда бываетъ, что читаются два Евангелія; но «аллилуарій» произносится одинъ.

Божіе общій уставъ пѣнія аллилуаріевъ слѣдующій:

1) Если въ седмичные дни читается *Евангеліе* рядовое *дня*, то аллилуарій, или Аллилуія, глаголется *дню*.

2) Когда въ седмичные дни, *кромя субботы*, читается *Евангеліе*

¹⁾ Въ богослужебныхъ книгахъ употребляется выраженіе: прокимны Апостоловъ, *аллилуія Евангелій* на литургіяхъ (см. заглавіе Мѣсяцослова въ Служебникѣ).

геліе дню и Святому, тогда глаголется Аллилуія Святому (Туп. послѣд. 5-го сент. и др.).

3) Если *въ субботу* читается Евангеліе *Святому и дню*, то Аллилуія поется *Святому и дню* (Туп. гл. 2).

4) Въ предпразднство и попразднство назначается Аллилуія или *дне или Святаго*.

5) Если *въ недѣлю* (воскресеніе) не случится дванадесятаго Господнаго праздника, и читается *одно рядовое Евангеліе недѣли*; то поется «Аллилуія» *дне* (воскресенія) гласа недѣли, т. е. того гласа Октоиха, изъ котораго въ тотъ день поется вся служба.

6) Но когда въ недѣлю (воскресеніе) случится Святой, которому положено *чтеніе особаго Евангелія*, тогда назначается Аллилуія гласа *недѣли и Святому* (Туп. гл. 2-я, 3-я и 5-я).

7) *Въ отдаііе праздника* Господня ¹⁾, хотя не читается Евангеліе праздника, — поется «Аллилуія» *праздника*. Въ отдаііе праздника, случившагося въ недѣлю, глаголется «Аллилуія» *дне* (т. е. воскресенія) гласа недѣли, *и праздника* (Туп. 13-го сент., 21-го сент., 25-го ноября и др.).

«Аллилуія же пѣваему и приимъ Діаконъ кадильницу и оиміамъ» (Служ.), подходит къ Священнику и, принявъ отъ него благословеніе, *кадитъ* святую транезу окрестъ, весь алтарь ²⁾ и Священника (Служ. и Чшовн.). Священникъ въ это время тайно читаетъ молитву, чтобы челоуѣколюбивый Владыко мысленныя наши очи отверзлъ во евангельскихъ проповѣданій разумѣніе ³⁾. Послѣ кажденія

¹⁾ Въ отдаііе Богородичнаго праздника читается Евангеліе праздника, и аллилуіарій поется праздника.

²⁾ При архіерейскомъ служеніи «егда же чтется Апостолъ, тогда Протодіаконъ, приемъ кадильницу, шивый Діаконъ — оиміамъ, приходятъ къ Архіерею, и Архіерей влагаетъ оиміамъ въ кадильницу, глаголя молитву кадила» (Чшовникъ). Принявъ благословеніе отъ него, кадитъ святую транезу, и предложеніе, и святилище все. Потомъ исходитъ предъ святыя двери и кадитъ образъ Христа Владыки и Пресвятыя Богородицы и благоч. Императора и Архіерея, по чину, по трижды. Также кадитъ предстоящихъ служителей, Архимандритовъ, Іереевъ всѣхъ и клиросы и весь народъ. Когда же кадитъ, пѣвцы поютъ «Аллилуія» (Чшовн.).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи, когда Архіерей стоитъ на горнемъ мѣстѣ, одинъ изъ Діаконовъ говоритъ: «Господу помолимся», и Архіерей тамъ читаетъ тайно молитву.

Діако́нь, «отложивъ кадильницу на обычное мѣсто, приходитъ къ Священнику, и, подклопнвъ ему главу свою, держа и орарь со святымъ Евангеліемъ (*σὺν τῷ ἄρῳ ἐν εὐαγγελίῳ*) крайними персты, сирѣчь, въ ономъ мѣстѣ святыя транезы» (Служебн.), проситъ у него благословенія ¹⁾, говоря: «*Благослови Владыко, благовѣстителя* святаго, славнаго и всехвальнаго Апостола и Евангелиста» (имя рекъ). Церей, знаменуя (благословляя) его, говоритъ: «Богъ молитвами святаго, славнаго и всехвальнаго Апостола и Евангелиста (имя рекъ), да дасть тебѣ глаголь, благовѣствующему силою мноюю, во исполненіе Евангелія возлюбленнаго Сына Своего, Господа нашего Ісуса Христа». По принятіи Евангелія изъ рукъ (Священника ²⁾), Діако́нь, сказавъ: «Аминь», и поклонившись святому Евангелію, беретъ его и износитъ ³⁾ святыми (царскими) дверьми. Предъ нимъ несутъ лампады (подсвѣчники). Священникъ, стоя предъ свитою транезою и зря къ западу (Служебн.), обратясь къ народу, говоритъ: «*Премудрость прости, услышимъ свя-*

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Протодіако́нь, отдавъ кадильницу и принявъ святое евангеліе отъ перваго Архимандрита, или Протопресвитера, приходитъ къ Архіерею, и преклоняетъ главу, держа святое Евангеліе, говоритъ: «Благослови преосвященнѣйшій Владыко Благовѣстителя», и т. д. Архіерей, сойдя съ горняго мѣста, полагаетъ правую руку на главу Протодіакона, знаменуя его крестовидно, и говоритъ: «Богъ молитвами» и т. д. Діако́нь кланяется, цѣлуетъ руку, и Архіерей опять восходитъ на горнее мѣсто.

²⁾ При архіерейскомъ служеніи—изъ рукъ перваго Архимандрита (Чиновицкѣ).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи выносъ Евангелія для чтенія бываетъ такимъ образомъ: вѣдъ алтара у царскихъ вратъ стоятъ два чтеца съ подсвѣчниками, и при выносѣ изъ алтара Евангелія они идутъ до амвона, гдѣ стоитъ аналогій, и обходятъ его; за ними также идутъ и обходятъ аналогій Уюдіаконы съ трикиріемъ и дикиріемъ, Діако́нь съ омофоромъ, держа его обѣими руками. Чтецы, поставивъ подсвѣчники у амвона, отходятъ нѣсколько. Уюдіаконы съ трикиріемъ и дикиріемъ стоятъ у царскихъ вратъ. Діако́нь же съ омофоромъ входитъ въ алтарь и, ставъ въ алтарѣ предъ царскими дверьми *лицемъ къ народу*, говоритъ: «Премудрость прости» (Чинови. лит. св. I. Злат.) и стоитъ у царскихъ вратъ на правой сторонѣ. Архіерей, стоя на горнемъ мѣстѣ и осѣняя руками, говоритъ: «Миръ всѣмъ». Ликъ: «И духови твоему».—Протодіако́нь: (отъ того-то) «святаго Евангелія чтеніе». Ликъ: «Слава Тебѣ Господи».—Діако́нь изъ алтара. «Вонемъ» — Архіерей стоитъ въ митрѣ, прочіе безъ митрѣ.

таго Евангелія», потомъ: *«Миръ всѣмъ»*. Пѣвцы поютъ: *«И духови Твоему»*. Діаконъ возглашаетъ о томъ, какого Евангелиста будетъ чтеніе Евангелія. Лики поютъ: *«Слава Тебѣ Господи»*.—Священникъ въ алтарѣ, стоя за престоломъ, лицомъ къ западу, говоритъ: *«Вонемъ»*¹⁾.

Уставъ о чтеніи Евангелій и Апостоловъ излагается въ самомъ служебномъ Евангеліи и Апостолѣ. Въ началѣ служебнаго Евангелія указано вообще, въ какомъ порядкѣ слѣдуетъ въ году чтеніе четырехъ Евангелистовъ одного за другимъ, въ какое время года начинается и оканчивается чтеніе каждаго изъ нихъ; а въ концѣ Евангелія и Апостола подробно указывается чтеніе для каждаго дня. Указаніе чтеній изъ Апостола и Евангелія на дни праздничныя находится также въ Служебникѣ и Типиконѣ, Минеѣ и Трїоди.

Св. Церковь раздѣлила Евангеліе и Апостолъ на извѣстные отдѣлы для чтенія, которые называются «зачалами». Евангеліе каждаго Евангелиста имѣетъ свой особый счетъ зачалъ; но въ Апостолѣ книга Дѣяній Апостольскихъ и всѣ посланія соборныя и Павловы имѣютъ одинъ общій счетъ зачалъ.

Чтеніе зачалъ Апостола и Евангелія св. Церковь распредѣлила такимъ образомъ, чтобы въ продолженіе года было прочитано все Четверо-Евангеліе и весь Апостолъ, т. е. книга Дѣяній Апостольскихъ, 7-мь соборныхъ и 14-ть Павловыхъ посланій. Православная Церковь и назначила двоякій порядокъ чтенія зачалъ при общественномъ Богослуженіи. Во 1-хъ, она назначила чтеніе зачалъ почти на всѣ дни года въ томъ порядкѣ, въ какомъ они слѣдуютъ въ священныхъ книгахъ, и указала читать зачала сперва изъ одного Евангелія, или посланія, потомъ изъ другаго. Такое чтеніе зачалъ одного за другимъ, по ряду, называется «чтеніемъ рядовымъ», «дневнымъ чтеніемъ», «Евангеліемъ по ряду», «Евангеліемъ дне», «Апостоломъ дне» и т. п. Во 2-хъ, св. Церковь назначила для извѣстныхъ дней въ году особыя чтенія изъ Апостола и Евангелія, приснособительно къ воспоминаціямъ, совершаемымъ въ тѣ и другіе дни. Сюда принадлежатъ: а) Апостолы и Евангелія, назначенныя для нѣкоторыхъ субботъ и недѣль въ году (напримѣръ предъ Воздвиженіемъ и т. под.); б) Апостолы и Евангелія, назначенныя на

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Діаконъ говоритъ: «Вонемъ».

праздники Господніе и Богородичныя и великихъ Святыхъ; в) Апостолы и Евангелія общіе, читаемыя въ тѣ дни, въ которые празднуется Святому, которому не положено особаго Апостола и Евангелія.

Рядовое чтеніе Евангелій бываетъ: а) на утрени въ дни воскресные и б) на литургіяхъ во все дни года (Объ утреннихъ воскресныхъ Евангеліяхъ, см. выше стр. 290).

На литургіи чтеніе рядовыхъ Апостоловъ и Евангелій начинается днемъ Пасхи и продолжается чрезъ весь годъ. Каждой недѣлѣ (воскресенію) и каждому дню въ году назначено известное зачалю. Въ каждомъ изъ 4-хъ Евангелій свой особый счетъ зачалъ, и чтеніе Евангелій начинается Евангеліемъ отъ Іоанна, за прочтеніемъ котораго слѣдуетъ чтеніе всего Евангелія Матоея и половины Евангелія отъ Марка, за тѣмъ слѣдуетъ чтеніе всего Евангелиста Луки, и наконецъ—остальной части Евангелія отъ Марка ¹⁾.

¹⁾ Иногда Евангелія всѣхъ четырехъ Евангелистовъ печатались въ томъ порядкѣ, по ряду зачалъ, какъ они по уставу читаются при общественномъ Богослуженіи, начиная съ Евангелія Ап. Іоанна, первое зачалю котораго читается въ день Пасхи. Такое служебное Евангеліе называютъ «апракосъ» (*ἀπρακτος*), т. е. недѣльное, расположенное по днямъ. (О такихъ рукописныхъ Евангеліяхъ см. въ «Описаніи русскихъ и слов. рукописей Румянц. музея» №№ отъ CIV до CXVI; въ Описаніи словянск. рукописей Московской Синод. Библиотеки, отд. 1, №№ 21—23, 23—30; въ Исторіи Русской Церкви Пр. Арх. Макарія. Ч. 2, стр. 167, ч. 3, стр. 86 и др. кипкахъ. Евангеліе, писанное въ 1056—57 годахъ для новгородскаго посадника Остромира и называемое Остромировымъ, также апракосъ. Оно издано Востоковымъ). Въ древности въ Россіи преимущественно были распространены, по удобству церковнаго употребленія, Евангелія апракосы. «Тогда какъ разнообразіе списковъ, расположенныхъ по церковнымъ чтеніямъ, съ теченіемъ времени отъ различныхъ исправленій и переписокъ умножаясь, возрасло до высшей степени, введены были въ церковное употребленіе списки тетроевангелія, менѣе подвергавшіеся перемѣнамъ, и вновь списанные съ подлиннымъ текстомъ» (Описаніе слов. рукописей Моск. Синод. Библиотеки, отд. 1, введеніе, стр. XI и стр. 289—292). Словомъ «тетро» обозначается Евангеліе, расположенное по четыремъ Евангелистамъ, въ противоположность Евангелію апракосъ. Такъ въ послѣсловіи Евангелія, изданнаго въ Москвѣ въ 1636 году, оно называется «Тетро-евангеліемъ. При этомъ объясняются значенія словъ: «тетро» и «Евангеліе»: «Повелѣлъ Царь Іоаннъ Васильевичъ напечатати сію Богодухновенную книгу Тетро-

Евангелія отъ Іоанна прочитывается въ дни Пятидесятницы. «Вѣдомо да есть, яко чтется рядъ отъ Іоанна святаго Евангелія въ недѣляхъ седмицъ, считаемихъ отъ великія недѣли Пасхи, развѣ пѣкоихъ трехъ дней» (см. Сказаніе, приемлющее всего лѣта число евангельское въ Евангеліи). Три дня Пятидесятницы, въ которые на литургіи не читается Евангеліе отъ Іоанна, суть: а) вторникъ седмицы пасхальной, когда читается Евангеліе Луки, зачало 113-е; б) недѣля Мугоносицъ, въ которую читается Евангеліе Марка, зачало 69-е; в) день Вознесенія Господня, когда читается Евангелиста Луки 114-е зачало.

«Отъ Матвѣя же святое *Евангеліе* чтется отъ понедѣльника по Пятидесятницѣ, иже есть св. Духа, до пятка по Воздвиженіи креста» (см. Сказаніе въ Евангеліи). Словами «до пятка по Воздвиженіи креста» показывается предѣль, ранѣе котораго никогда не оканчивается чтеніе *субботнихъ* и *недѣльныхъ* зачалъ отъ Ев. Матвѣя. Но можетъ случиться, что зачала Евангелія отъ Матвѣя будутъ читаться и послѣ Воздвиженія. Пбо изъ Евангелія Матвѣя назначены зачала для 17-ти субботъ и недѣль. Если Пасха будетъ ранняя; то отъ дня Пятидесятницы до Воздвиженія пройдетъ не болѣе 17-ти недѣль. Въ этотъ годъ до дня Воздвиженія прочтутся всѣ 17-ть зачалъ Евангелія Матвѣя. Но если Пасха будетъ поздняя; то отъ Пасхи до Воздвиженія пройдетъ менѣе 17-ти недѣль. И тогда изъ Евангелія Матвѣя зачала для субботъ и недѣль будутъ читаться и послѣ дня Воздвиженія креста. Для седмицныхъ же дней, кромѣ субботъ, зачала Евангелія отъ Матвѣя назначены только для 11-ти седмицъ; такъ что въ 12-ю и далѣе до 17-й седмицы, въ которыя по субботамъ и недѣлямъ еще читается Евангеліе отъ Матвѣя, — *въ седмичные дни* читаются *рядовыя зачала* Евангелія Марка. Пбо для всѣхъ 17-ти седмицъ недостаетъ зачалъ отъ Матвѣя. Вотъ какъ сказано объ этомъ въ «Сказаніи Евангелія»: «Обходитя же (т. е. чтеніе Евангелія отъ

евангеліе, сирѣчь, четвероблаговѣстіе Матвѣя, Марка, Луки, Іоанна; благовѣстіе же глаголется, зане вѣститъ намъ вещи благи и добры, сирѣчь, оставленіе грѣховъ, правду, восходъ на небеса, сыноположеніе Божіе, настѣдіе вѣчныхъ благъ и освобожденіе мукъ, и прочая благая вся, яже Господь нашъ Іисусъ Христосъ своими Божественными пречистыми усты благовѣстивъ есть намъ (Обст. опис. староп. ки., изд. Строева № 85).

Матѳея) въ седмицахъ семнадцатыхъ, ихъ же убо единнадцать недѣлю, имать на всякъ день чтемое Евангеліе. Отъ седмиць же двонадесять, еже отъ Марка Евангеліе во пятихъ дней показуя, яко въ субботы и недѣли пакы Матѳеѣи чтется, до кончанія седмынадесять седмицы. П убо семнадесять седмиць, субботы и недѣль токмо имуть, за еже малыяды читатися семнадесятымъ седмицамъ Матѳеевымъ, но аще будетъ внутрь Пасха. Аще бо внѣ Пасха будетъ, никакоже, сирѣчь, хоцеть чтатися и сія седмая надесять седмица: возвращаѣя вепять и откуда же хоцещи, чти пять дней» (см. Сказаніе, приѣмлющее всего лѣта число евангельское, и Евангелистомъ пріятіе, откуду начинають и до гдѣ стають), т. е. если будетъ и «внутри Пасха»; то и тогда зачалъ Евангелія отъ Матѳея не достанетъ для 17-ти седмиць, а станеть только для 11-ти седмиць и 17-ти субботы и недѣль, и потому съ 12-й седмицы въ седмичные дни, кромѣ субботы, читаются зачала Евангелія отъ Марка. Но если будетъ «Пасха внѣ», то зачалъ Евангелія не достанетъ еще и для пяти дней 17-й седмицы. Чтобы понять, какимъ образомъ можетъ быть то и другое, должно имѣть понятіе о церковномъ годѣ.

Церковный годъ, пріятный при распредѣленіи рядовыхъ чтеній, начинается днемъ св. Пасхи и продолжается до другой Пасхи. А такъ какъ въ разные годы Пасха бываетъ въ разныя числа (именно отъ 22-го марта до 25-го апрѣля): то церковный годъ не всегда имѣеть одинаковое число недѣль и седмиць (какъ то бываетъ въ гражданскомъ году, начинающемся 1-мъ января и продолжающимся до 1-го января). Потому что отъ Пасхи до Пасхи, по большей части, проходитъ различное число недѣль и седмиць. Въ пные годы проходитъ менѣе 365 дней (52-хъ недѣль), напримѣръ отъ Пасхи 1865 года (4-го апрѣля) до Пасхи 1866 года (27-го марта) пройдетъ 358 дней, т. е. 51 недѣля съ однимъ днемъ. Но въ пные годы отъ Пасхи до Пасхи проходитъ болѣе 365 дней. Такъ отъ Пасхи 1866 года (27-го марта) до Пасхи 1867 года (16-го апрѣля)—385 дней, т. е. 55 недѣль. Въ 1-мъ случаѣ, когда отъ Пасхи до Пасхи проходитъ менѣе 365 дней: тогда въ теченіе гражданского года, или пначе сказать, въ продолженіе 365 дней (52-хъ недѣль), принадлежанщихъ впрочемъ по численности двумъ годамъ, бывають двѣ Пасхи. Это и означаетъ упомянутое выше выраженіе:

«*внутри Пасха*»; и въ этомъ церковномъ году бываетъ менѣе недѣль и седмичныхъ дней, нежели сколько назпачено рядовыхъ зачалъ въ Евангеліи. Во 2-мъ случаѣ, когда отъ Пасхи до Пасхи проходитъ болѣе 365 дней; въ теченіе гражданскаго года (въ 52 недѣли) бываетъ одна Пасха. Это и означается упомянутымъ выше выраженіемъ: «*въ Пасха*». Въ такомъ церковномъ году можетъ быть недѣль и седмичныхъ дней болѣе, нежели сколько рядовыхъ зачалъ, и слѣдовательно можетъ для нѣкоторыхъ недѣль и седмицъ недоставать рядовыхъ зачалъ. Ибо рядовыхъ зачалъ Евангелія и Апостола назначено *для 50-ти седмицъ*, именно: отъ недѣли Мытаря и Фарисея до Пасхи для 10-ти седмицъ; отъ Пасхи до недѣли Всѣхъ Святыхъ (включительно) для 8-ми седмицъ; и отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до недѣли Мытаря и Фарисея для 32-хъ недѣль и седмицъ по Пятидесятницѣ. Въ тѣ годы церковныя, въ которые бываетъ «*внутри Пасха*», т. е. когда одна Пасха была поздняя, а слѣдующая будетъ ранняя; тогда между 1-ю недѣлею Мытаря и Фарисея случается не болѣе, и даже менѣе, 32-хъ недѣль. И въ послѣднемъ случаѣ, т. е. когда между недѣлею по Пятидесятницѣ и недѣлею Мытаря бываетъ менѣе этихъ недѣль, нѣкоторыя изъ назначенныхъ зачалъ Апостола и Евангелія остаются *непрочитанными*. Потому что съ недѣли Мытаря и Фарисея читаются тѣ зачала, которыя положены на эти недѣли. «Аще когда призбудетъ недѣль сихъ» (для которыхъ назначены рядовыя зачала), «оставивъ блюди рядъ о Мытари и Фарисей» (Тит. послѣд. 7-го янв. зри) ¹⁾. Но въ тѣ годы церковныя, въ которые «*Пасха внѣ*», т. е. когда одна Пасха была рано, а слѣдующая будетъ поздно, и между 1-ю недѣлею по Пятидесятницѣ и недѣлею Мытаря проходитъ болѣе 32-хъ недѣль; тогда бываютъ недѣли и седмицы, для которыхъ *недостають рядовыхъ Евангелій*.

¹⁾ Такимъ образомъ, если въ книгахъ: служебномъ Евангеліи и Апостолѣ, при указаніи рядоваго чтенія ихъ, предъ недѣлею Мытаря и Фарисея поставлено число 33-е, а предъ недѣлею Блуднаго сына число 34-е и т. д.; то это не означаетъ, чтобы недѣля Мытаря и Фарисея была всегда въ году 33-ю недѣлею отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ, а показываетъ только счетъ всѣхъ воскресныхъ Апостоловъ и Евангелій въ году до начала Поста великаго.

Рядовыхъ зачалъ недостаеъ два раза въ году: 1) предъ началомъ чтенія рядовыхъ зачалъ Евангелія отъ Луки; б) и по прочтеніи всѣхъ зачалъ Евангелія отъ Луки.

1) *Можетъ доставать рядовыхъ зачалъ Апостола и Евангелія для пяти седмичныхъ дней, слѣдующихъ за 17-ю недѣлю* (воскресеніемъ). Потому что, хотя для дней 17-й седмицы и положены (въ Служебномъ Евангеліи) зачала изъ Евангелія отъ Луки, но Евангеліе *отъ Луки* положено *начинать* всегда *отъ понедѣльника по Воздвиженіи* и никогда ранѣе: «отъ Луки же св. Евангеліе читается отъ начала въ понедѣльникъ по Воздвиженіи креста (Сказаніе въ Служебн. Евангеліи). Если же Пасха будетъ рано, напримеръ 22-го марта, то въ тотъ годъ до субботы и недѣли предъ Воздвиженіемъ пройдутъ 16-ть седмиць и 17-ть недѣль, — т. е. всѣ тѣ седмицы и недѣли (воскресенія), для которыхъ положены рядовые Апостолы и Евангелія (Евангелистовъ Матоея и Марка). Семнадцатая недѣля (воскресеніе) будетъ недѣлю предъ Воздвиженіемъ. За 17-ю недѣлю (воскресеніемъ) остается пять дней до Воздвиженія, для которыхъ не положено рядовыхъ Апостола и Евангелія. О нихъ и сказано: «Аще бо виѣ Пасха будетъ, никакоже, сирѣчь, хоцетъ читатися и сія седмнадцатая седмица: возвращаіся вепять (т. е. къ Евангелію отъ Матоея) и, отнюду же хоцещи, чти пять дней (Сказан. въ Служ. Евангеліи).

2) *Можетъ доставать рядовыхъ зачалъ для тѣхъ седмиць и недѣль* (воскресеніи), *которыя будутъ слѣдовать за 32-ю недѣлю до недѣли Мытаря и Фарисея*, потому что 32-ю недѣлю оканчиваются всѣ зачала Евангелія отъ Луки. Въ иные годы отъ недѣли по Пятдесятницѣ до недѣли Мытаря и Фарисея проходитъ 34-е, и 35-ть и болѣе недѣль и седмиць. Въ Тшнкобѣ касательно сихъ случаевъ читаемъ слѣдующее правило: «Подобаеъ вѣдати, яко Евангелія и Апостолы отъ недѣли Мясопустныя, вепять нечитая, до недѣли приидущія, яке есть первая по Просвѣщенія недѣли. Увѣдавъ извѣстно, въ какое число мѣсяца предъ Мясопустною недѣлю будетъ недѣля о Мытаря и Фарисей, и вепять изчетъ на мимонедшія недѣли возвратився, начши рядъ досязающъ недѣли о Мытаря и Фарисей» (Тшп. послѣд. 7-го января, 1-е зри), т. е. если неостанетъ рядовыхъ Апостоловъ и

Евангелій на нѣкоторые дни предъ недѣлю Мытаря и Фарисея; то въ эти дни слѣдуетъ опять читать тѣ рядовыя зачала, которыя были читаны предъ самую недѣлю Мытаря и Фарисея. Ихъ столько должно отсчитать отъ недѣли Мытаря, сколько окажется лишнихъ дней противъ 32-хъ седмиць. Такимъ образомъ начинается новый рядъ, который оканчивается рядовыми зачалами 32-й седмицы. Это возвращеніе къ читаннымъ уже рядовымъ Апостоламъ и Евангеліямъ, это отступленіе назадъ называется въ уставѣ «отступкою» (Туп. послѣд. 7-го янв. 1-е зри; Туп. послѣд. 26-го декабря, см. посредине: зри) ¹⁾. Выше изложенное указаніе Тупикона о вторичномъ чтеніи однихъ и тѣхъ же рядовыхъ зачалъ относится только къ седмицнымъ днямъ. Что касается до недѣль (воскресній), то въ недѣли не бываетъ нужды вновь читать читанныя прежде рядовыя зачала. Пбо въ году есть недѣли, въ которыя, по уставу, читаются особыя зачала; и тогда рядовыя или вовсе не читаются, или читаются въ такомъ только случаѣ, если бываетъ «отступка» въ томъ году. Такія недѣли суть: 1) недѣля Платона ²⁾, 2) недѣля предъ Рождествомъ Христовымъ, 3) недѣля по Рождествѣ Христовѣ, 4) недѣли предъ Богоявленіемъ, 5) недѣля по Богоявленіи. Если въ году бываетъ «отступка»; то рядовыя зачала указанныхъ недѣль читаются въ недѣли, случившіяся послѣ 32-й недѣли — до недѣли Мытаря и Фарисея ³⁾. Если случится и самая великая отступка, именно — при одной Пасхѣ самой ранней 22-го марта и при другой самой поздней; то и тогда не можетъ быть болѣе одной недѣли (воскресенія), для которой бы не доставало рядовыхъ зачалъ поименованныхъ недѣль. Въ эту недѣлю положено читать отъ Матфея зачалю 62-е. Въ Евангеліи сказано:

¹⁾ Отступка касается только Евангелій на Литургіи, но никакъ Евангелій утреннихъ воскресныхъ, которыя и послѣ 32 недѣли продолжаютъ свой рядовой порядокъ до 5-й недѣли (воскресенія) великаго поста (см. выше стр. 293).

²⁾ На литургіи Евангеліе чти недѣли 28-й, отъ Луки зачалю 76-е.... непремѣнно едино (Туп. послѣд. 11-го декабря).

³⁾ См. Туп. послѣд. 26-го декабря. Въ указѣ объ Апостолѣхъ в Евангеліяхъ сказано, что въ томъ случаѣ, когда Рождество Христово будетъ въ субботу, — въ недѣлю предъ Прогвщеніемъ: «рядъ же чтемъ подъ зачалю, аще не будетъ отступки» (см. подобное въ Туп. послѣд. 7-го января, 1-е зри).

«аще бо за еже не снизиритися Пасцѣ, не достанеть и въ Луцѣ суббота и недѣль: чтется тамо (по 32-й недѣлѣ) сѣя недѣля Матѳея, яже есть Ханааняныя, прежде Закхеевы», т. е. въ недѣлю 32-ю читается зачало Евангелія отъ Матѳея о женѣ Ханаанской, зачало 62-е, а въ 33-ю недѣлю читается Евангеліе обычное 32-й недѣли — о Закхѣѣ, т. е. Евангеліе отъ Луки, зачало 94-е. За тѣмъ въ другія недѣли, до недѣли Мытаря и Фарисея, читаются рядовыя зачала упомянутыхъ выше недѣль.

Отъ Марка св. Евангеліе, «ово убо чтется посреде Матѳея и Луки (какъ видѣли), прочее же во святую Четырдесятницу, въ субботы и недѣли» (См. сказаніе въ Евангеліи).

Кромѣ рядоваго чтенія Евангелія въ году, уставъ назначаетъ прочитатъ на часахъ въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы все Евангеліе отъ Матѳея, Марка и Луки—и Евангеліе отъ Іоанна до начала святыхъ страстей, до 46-го зачала, главы 13-й: ст. 31-го. (См. Тѣн. послѣд. вел. понедѣльника—утрени).

Чтеніе рядовыхъ зачалъ изъ Апостола, какъ и изъ Евангелія начинается съ дня Пасхи. Но счетъ зачалъ во всемъ Апостолѣ одинъ общій. Начинаясь Дѣянїями Апостольскими, зачала въ Апостолѣ идутъ непрерывнымъ за тѣмъ порядкомъ ¹⁾ въ посла-

¹⁾ Отступленіемъ отъ непрерывнаго порядка служатъ во 1-хъ то, что есть два пятидесятихъ и два пятьдесятъ первыя зачала. Одни изъ нихъ въ Дѣянїяхъ Апостольскихъ, другія въ посланїи Св. Іакова. Въ книгѣ Дѣянїи Апостольскихъ 50-е и 51-е зачала суть послѣднія, а въ посланїи Св. Іакова 50-е и 51-е зачала суть первыя. Причина тому та, что вся книга Дѣянїи Апостольскихъ раздѣлена на 51-о зачало, по изъ нихъ 33-е и 49-е не читаются по ряду, а они лишь читаются въ дни особые въ году (33-е зачало въ 29-е августа, день Усѣкновенія главы Св. Іоанна Предтечи, а 49-е— въ 21-е мая, въ день памяти Св. Константина и Елены). И такъ, безъ этихъ рядовыхъ двухъ будетъ въ Дѣянїяхъ Апостольскихъ не 51—но по 49-ть зачалъ. И слѣдующія рядовыя зачала, по порядку расположенныя изъ посланія св. Іакова, и имѣютъ бытъ 50-мъ и 51-мъ зачаломъ. Въ Дѣянїяхъ Апостольскихъ есть другія зачала, которыя читаются въ дни особыхъ Святыхъ; но эти зачала положено читать и въ числѣ рядовыхъ; поэтому они и изъ числа рядовыхъ не исключаются. (Такъ 21-е зачало Апостолу Анапїи читается 1-го октября, и оно же читается въ пятокъ 3-й недѣли по Пасхѣ; 29-е зачало—св. мученику Георгію и Іакову Заведееву, и оно же читается въ субботу 4-й седмицы по Пасхѣ. Также 40-е зачало — св. Діонисію Ареопагиту, оно же и во вторникъ 6-й не-

ніяхъ соборныхъ, потомъ Павловыхъ. Рядовое же чтеніе зачалъ Апостола слѣдуетъ не вполне въ этомъ порядкѣ, именно: Дѣянія Апостольскія прочитываются съ Пасхи въ дни Пятидесятницы. Но вслѣдъ за тѣмъ, съ понедѣльника по Пятидесятницѣ читаются посланія, не соборныя, а Апостола Павла (хотя по порядку, — ряду зачалъ въ служебномъ Апостолѣ, — слѣдуютъ за Дѣяніями Апостольскими соборныя посланія см. выше стр. 125). По прочтеніи посланій Апостола Павла читаются въ седмичные дни (кромѣ субботы) послѣ недѣль: 31-й, 32-й и недѣль: Мытаря и Фарисея, Блуднаго сына, Мясопустной — соборныя посланія. Въ субботы же и недѣли предъ этими седмичными днями читаются зачала изъ посланій Апостола Павла ¹⁾).

дѣля). Во 2-хъ, подобное сказанному о Дѣяніяхъ Апостольскихъ есть и въ посланіяхъ Апостольскихъ, именно: послѣднее зачалъ 2-го посланія Ап. Петра и первое зачалъ 1-го посланія Іоанна обозначаются числомъ 68-мъ. Изъ этихъ зачалъ — находящееся въ посланіи Ап. Іоанна не читается въ числѣ рядовыхъ зачалъ. А Петрова посланія зачалъ 68-е читается въ числѣ рядовыхъ, именно въ 33-й седмицѣ. Впрочемъ въ посланіяхъ Апостольскихъ есть и такія зачала, которыя не читаются въ числѣ рядовыхъ, а читаются только въ извѣстныя числа, въ праздники и дни Святыхъ. А между тѣмъ числа предъ ними надписываются въ связи и по порядку съ предыдущими и послѣдующими зачалами. (Напримѣръ: зачалъ 316-е читается только въ день Срѣтенія Господня, зачалъ 318-е читается св. Павлу Исповѣднику и инымъ. Оба эти зачала не читаются въ числѣ рядовыхъ, ихъ пѣтъ въ «Сказаніи главамъ Апостоломъ всего лѣта»). Въ 3-хъ, есть два, три зачала, сряду обозначаемыя однимъ числомъ. Напр. число 210-е обозначаетъ въ посланіи къ Галатамъ зачалъ 4-й главы отъ стиха 8-го до 22-го и, во 2-хъ, — отъ стиха 22-го. Число 220-е обозначаетъ зачалъ посланія къ Ефесеямъ во 2-й главѣ, во 1-хъ, отъ стиха 4-го до 11-го, и во 2-хъ, — отъ 11-го стиха. Число 285-е обозначаетъ въ 1-мъ посланіи къ Тимофею, во 1-хъ, — въ 4-й главѣ отъ стиха 4-го до 9-го, во 2-хъ, — отъ 9-го стиха до 5-й главы и, въ 3-хъ, — начало 5-й главы. Однакожь это не значитъ, чтобы два, три зачала обозначены однимъ числомъ, но что при одномъ зачалѣ число его повторяется разъ и болѣе; такъ какъ эти зачала указано читать не за разъ, а по половинѣ, по частямъ въ разные дни. При половинѣ и повторяется то число, которое стоитъ въ началѣ зачала. Иногда же въ подобныхъ случаяхъ не повторяется одно число дважды, трижды, а вмѣсто того только печатается нѣсколько разъ слово «зачалъ».

¹⁾ Иногда въ самой книгѣ «Апостолъ» зачала располагались по порядку чтенія ихъ при общественномъ Богослуженіи, (о такихъ Апостолахъ см.

Весь кругъ чтенія рядовыхъ зачалъ изъ Апостола и изъ Евангелій—называется въ Тупицонѣ «*столпомъ*» (Тупицонъ гл. 58-я, 1-е зр). Разсматривая столпъ рядовыхъ зачалъ Апостола и Евангелія, видимъ, что назначеніе одного чтенія за другимъ не всегда слѣдуетъ въ томъ порядкѣ, въ какомъ самыя чтенія расположены въ книгахъ: Апостолъ и Евангелія. Во 1-хъ, чтеніе Евангелій начинается въ году не съ Евангелія отъ Матвея, а съ Евангелія отъ Іоанна. Послѣ чтенія книги Дѣяній Апостольскихъ читаются не соборныя посланія (какъ это печатается обыкновенно въ Апостолѣ), а посланія св. Апостола Павла. Во 2-хъ, рядовыя зачала Апостола и Евангелія слѣдуютъ одни за другими не всегда въ послѣдовательномъ численномъ порядкѣ. Но очень часто одно зачалъ слѣдуетъ за другимъ чрезъ два, три зачала и болѣе. При такомъ назначеніи рядовыхъ зачалъ на тѣ и другіе дни, св. Церковь приспособляетъ ихъ ко времени, въ которое они должны быть читаемы, ко днямъ года, къ недѣлямъ, въ которые воспоминаются тѣ или другія событія, къ службамъ этихъ дней. Посему зачала субботы и недѣль (воскресеній) не находятся въ непосредственномъ ряду съ зачалами другихъ седмичныхъ дней. Ибо въ субботы и недѣли полагается чтеніе зачалъ, приспособленныхъ къ службамъ этихъ дней, къ воспоминаніямъ, соединяемымъ съ этими днями. Такимъ образомъ, зачала субботы и недѣль, не находясь въ непосредственномъ ряду съ зачалами прочихъ седмичныхъ дней, производятъ то, что зачала седмичныхъ дней не всегда слѣдуютъ непосредственно одни за другими. Отступленіе зачалъ отъ обыкно-

въ Ист. Русской Церкви Пр. Арх. Макарія, ч. III, стр. 88, именно: одинъ въ Софійской Новгородской библиотекѣ, XIII вѣка; два Апостола въ Имп. Публ. библиотекѣ, 1-й in fol. № 22; 2-й in qu. № 5). Въ нѣкоторыхъ изъ изданій Апостола, наприм.—Кіевокомъ 1630 г., Московскомъ 1635 г. (въ послѣсловіи), называется Апостолъ— «тетръ». (Обовр. Слов. Русск. Библ. № 267 и 314). Также и въ послѣсловіи рукописнаго Апостола 1495 года сказано, что «повелѣ» (Михаилъ Васильевичъ Кутузовъ) перевести Апостола съ тетра на апракосъ» (Опис. Румянц. Муз. Восточ. № IX). Г. Востоковъ, объяснивъ, что значитъ «тетро» и «апракосъ» (см. выше стр. 410), замѣчаетъ, что «тетро» говорится объ Евангеліи». А писецъ симъ хотѣлъ сказать, что онъ при переписываніи Апостола перемѣнилъ обыкновенный порядокъ главъ на порядокъ церковныхъ чтеній.

веннаго ряда происходит также и отъ того, что многимъ Святымъ и праздникамъ въ году положены особыя зачала, которыя не находятся въ числѣ рядовыхъ ¹⁾).

Особья зачала Апостоловъ и Евангелій православная Церковь назначила (какъ сказано выше), во 1-хъ, на нѣкоторыя субботы и недѣли (воскресенія), именно на субботы, которыя бывають: а) или предъ нѣкоторыми праздниками, или послѣ ихъ, или б) которыя посвящены для особыхъ воспоминаній въ году; во 2-хъ, на дни памяти Святыхъ и праздники.

Особые Апостолы и Евангелія читаются: въ *субботы и недѣли* слѣдующіе: во 1-хъ, а) въ субботу и б) недѣлю предъ Воздвиженіемъ; в) въ субботу и г) недѣлю по Воздвиженіи; д) въ недѣлю Пророкъ; е) субботу и ж) недѣлю предъ Рождествомъ Христовымъ; з) въ субботу и и) недѣлю по Рождествѣ Христовѣ; і) въ субботу и к) въ недѣлю предъ Богоявленіемъ; л) въ субботу и м) недѣлю по Богоявленіи. Во 2-хъ, въ недѣли Св. Отецъ: а) въ іюль (около 16-го числа) и б) въ октябрѣ (около 11-го числа). Всѣ эти дни принадлежатъ къ днямъ Богослуженія подвижнымъ, и они случаются, во 1-хъ, въ тѣ субботы и недѣли, въ которыя полагается и рядовое чтеніе Апостола и Евангелія. Въ одни изъ этихъ дней, при чтеніи особыхъ зачалъ, читаются и рядовые Апостолъ и Евангеліе; въ другіе же—рядовое чтеніе отмѣняется.

¹⁾ Напримѣръ, изъ Апостола зачалъ 316-е читается только въ день Срѣтенія, зачалъ 318-е читается только въ день памяти св. Павла исповѣдника и въ дни другихъ Святыхъ. Эти зачала не находятся въ числѣ рядовыхъ зачалъ. Точно такъ и въ Евангеліи зачалъ 36-е отъ Іоанна, читаемое при службѣ Святителямъ, зачалъ 39-е отъ Іоанна, читаемое въ субботу Лазари, не находятся въ числѣ рядовыхъ зачалъ. При этомъ должно замѣтить, что сего нельзя сказать о всѣхъ зачалахъ, положенныхъ въ службахъ Святымъ. Есть такія зачала, которыя положены Святымъ и стѣтъ вмѣстѣ находятся въ числѣ рядовыхъ зачалъ. Напримѣръ: изъ Апостола зачалъ 21-е положено въ день памяти св. Апостола Ананіи (1-го октября), оно же читается и въ пятокъ 3-й седмицы по Пасхѣ. 41-е зачалъ положено св. Діонисію Арсепаниту, и оно же читается во вторникъ 6-й седмицы по Пасхѣ. Также и изъ Евангелія отъ Іоанна зачалъ 35-е, читаемое 21-го мая, въ день памяти св. Константина и Елены и въ дни памяти другихъ Святыхъ, читается и въ четвертокъ 5-й седмицы по Пасхѣ.

Къ первымъ принадлежать: а) суббота и б) недѣля предъ Воздвиженіемъ (Туп. послѣд. 8-го сент. въ концѣ и сн. послѣд. 13-го септября); в) суббота и г) недѣля по Воздвиженіи (Туп. послѣд. 15-го сент. 6-е зри и послѣд. 21-го сент. $\frac{2}{3}$); д) суббота (а не недѣля) предъ Рождествомъ Христовымъ (Туп. послѣд. 18-го дек. 2-е зри); е) суббота (Туп. послѣд. 26-го дек. 2-е зри въ концѣ); и ж) недѣля по Рождествѣ Христовѣ (Туп. послѣд. 26-го декабря 4-е зри, сн. Указъ о Апостолѣхъ и Евангеліяхъ и послѣд. Туп. 26-го декабря 5-е зри и др.), также недѣли св. Отецъ з) въ іюлѣ и и) октябрѣ. Ко 2-мъ принадлежать: а) недѣля Праотецъ (Туп. послѣд. 17-го декабря); б) недѣля предъ Рождествомъ Христовымъ (Туп. послѣд. 18-го декабря); в) суббота и г) недѣля предъ Богоявленіемъ (Туп. послѣд. 26-го декабря Указъ о Апостолѣхъ и Евангеліяхъ); д) суббота и е) недѣля по Просвѣщеніи (по Богоявленіи) (Туп. послѣд. 7-го января, зри).

Во всѣ указанныя субботы и недѣли читаются Апостолы и Евангелія Святымъ, случившимся въ тѣ дни, исключая недѣли Праотецъ, о которой сказано, что «чтется Евангеліе едино, и служба Святому не отпращается въ тотъ день» (Туп. послѣдованіе 11-го дек.). Впрочемъ, если въ недѣлю Праотецъ случится день памяти пророка Даниила и св. трехъ отроковъ Ананія, Азарія и Мисаила; то читаются Апостолъ и Евангеліе Святому (Туп. послѣд. 17-го дек.). Рядовыя зачала Апостоловъ и Евангелій въ упомянутыя недѣли читаются иногда «подъ зачало».

Выраженіе: «*подъ зачало*», встрѣчаемое въ богослужебныхъ книгахъ, означаетъ то, что два Апостола или два Евангелія читаются такъ, какъ будто составляютъ одно зачало, т. е. между чтеніемъ двухъ зачалъ не бываетъ большой остановки. Такимъ образомъ читаются Апостолъ и Евангеліе въ тѣ дни, въ которые полагается чтеніе трехъ Апостоловъ или трехъ Евангелій; и три зачала читаются какъ два ¹⁾.

¹⁾ Напримѣръ въ Тупиконѣ читаемъ о субботѣ предъ Рождествомъ Христовымъ: «Чти два Апостола: прежде субботѣ предъ Рождествомъ Христовымъ, и рядъ *подъ зачало*: и потомъ Святаго, аще имать, такожде и Евангелія два» (Туп. послѣд. 18-го декабря, 1-е зри). Иногда въ Тупиконѣ прямо говорится, что три зачала должны быть читаны, какъ два,

О чтеніи особыхъ зачалъ Апостола и Евангелія въ нѣкоторыя изъ указанныхъ дней должно сказать нѣсколько словъ.

Касательно *недѣли Праотецъ* въ Типиконѣ есть особое замѣчаніе: «Блюди недѣлю Праотецъ. въ кое число прилучится, аще и прежде недѣли 28-я, или послѣжде. И на литургіи Евангеліе чти недѣли 28-я, отъ Луки зачалъ 76-е: «Человѣкъ нѣкій сотвори вечерю велію», непременно едино. А въ 28-ю недѣлю чти рядовое, кое прилучится иныя недѣли (Туп. послѣд. 11-го декабря)». Смысль этого замѣчанія такой: такъ какъ въ недѣлю Праотецъ читается тоже Евангеліе, которое и въ 28-ю недѣлю, и какъ можетъ случиться, что 28-я недѣля непосредственно будетъ слѣдовать за недѣлю Праотецъ или предшествовать ей; то не должно въ эти обѣ недѣли читать сряду одно и тоже Евангеліе, а надобно поступать такимъ образомъ: въ недѣлю Праотецъ непременно читать Евангеліе, усвоенное этой недѣлѣ, которое принадлежитъ и 28-й недѣлѣ, а въ 28-ю недѣлю должно читать Евангеліе рядовое, послѣдующее или предшествующее этой недѣлѣ, т. е. читать Евангеліе рядовое или 27-й или 29-й недѣли, — Евангеліе, которое по ряду падало бы на недѣлю Праотецъ. Г. Петровъ, руководствуясь этимъ замѣчаніемъ Типикона о Евангеліи недѣли Праотецъ, говоритъ, что такъ какъ и Апостоль 29-й недѣли есть одинъ и тотъ-же, что и недѣли Праотецъ; то, если недѣля Праотецъ случится сряду послѣ 29-й недѣли, — не должно

иногда же это только подразумевается. Такъ, въ дни отданій праздникова Богородичныхъ уставъ о чтеніи Евангелій такой же, какъ въ день самаго праздника. Между тѣмъ въ Типиконѣ въ послѣдованіи дня отданія праздника Рождества Богородицы, если онъ случится въ недѣлю предъ Воздвиженіемъ, сказано: «Чти прежде Евангеліе недѣли предъ Воздвиженіемъ и рядъ же подъ зачалъ, таже (потомъ) Богородицы» (Туп. послѣд. 12-го сент., аще въ недѣлю). А въ послѣдованіи самаго дня Рождества Богородицы читаемъ: «Чтемъ прежде недѣли предъ Воздвиженіемъ; таже рядъ, по семь Богородицы» (Туп. послѣд. 8-го сентября, аще въ недѣлю). Здѣсь не сказано, что одно Евангеліе читается подъ зачалъ. Иногда чтеніе рядоваго Евангелія переносится на другой день и тогда читается «подъ зачалъ». Такъ въ Типиконѣ ясно читаемъ: «Аще будетъ храмъ (Святаго въ седмичные дни), должно есть прочитати Апостоль и Евангеліе рядовое, хотящее быти тогда въ самый день праздника, за день, напередъ прежде праздника «подъ зачалъ» (Туп. гл. 7-я 4-е зри).

читать его въ обѣ недѣли, а слѣдуетъ читать только въ недѣлю Праотецъ. Въ недѣлю же 29-ю должно читать тотъ Апостоль, который по ряду падаетъ на недѣлю Праотецъ (См. Указатель II-й на цѣлый великій Индиктионъ, замѣчаніе внизу).

Суббота и недѣля по Рождествѣ Христовѣ, суббота и недѣля предъ Богоявленіемъ могутъ приходиться въ числа отъ 26-го декабря до 5-го января, включительно, т. е. въ продолженіе одиннадцати дней. Въ эти одиннадцать дней въ иные годы могутъ случиться двѣ субботы и двѣ недѣли; иногда же одна суббота и двѣ недѣли; иногда двѣ субботы и одна недѣля; иногда одна суббота и одна недѣля. Для субботы и недѣли по Рождествѣ Христовѣ и для субботы и недѣли предъ Богоявленіемъ назначены особые Апостолы и Евангелія. Одни изъ нихъ, по своему содержанию, имѣютъ связь съ воспоминаніемъ Рождества Христова, другіе съ воспоминаніемъ Крещенія Господня. Первые читаются въ дни по празднива Рождества Христова, послѣдніе въ дни пред празднива Богоявленія Господня. Когда между Рождествомъ Христовымъ и Богоявленіемъ бываютъ двѣ субботы и двѣ недѣли (это бываетъ тогда, когда Рождество Христово случится въ среду, четвертокъ или пятокъ); тогда въ 1-ю субботу и недѣлю читаются Апостоль и Евангеліе по празднивенные Рождества Христова, а во 2-ю субботу и 2-ю недѣлю читаются Апостоль и Евангеліе пред празднивенные предъ Богоявленіемъ. Какъ скоро случится одна суббота между указанными двумя праздниками, и она будетъ 30-го и 31-го января (если Рождество Христово было въ понедѣльникъ или воскресенье), то есть до отданія Рождества Христова; то въ эту субботу читаются Апостоль и Евангеліе субботы по Рождествѣ Христовомъ, а потомъ субботы предъ Богоявленіемъ. Но если суббота случится въ 1-е января (если Рождество Христово было въ субботу), то есть послѣ отданія Рождества Христова; то читаются Апостоль и Евангеліе сперва Обрѣзанія Господня и потомъ только субботы предъ Богоявленіемъ (Апостоль же и Евангеліе по Рождествѣ Христовѣ читается въ отданіе праздника Рождества Христова). Но если между Рождествомъ Христовымъ и Богоявленіемъ будетъ одна недѣля; то читается Апостоль и Евангеліе не обѣихъ недѣль, а которой либо одной (Причина сего въ содержаніи самихъ Апостоловъ и Евангелій). Такъ, если недѣля случится до отданія

Рождества Христова (если Рождество Христово въ недѣлю, понедѣльникъ, вторникъ); то Апостоль и Евангеліе читаются недѣли по Рождествѣ Христовѣ, а Апостоль и Евангеліе недѣли предъ Богоявленіемъ читаются въ 1-й день предпразднства Богоявленія, въ 1-е января. Если же недѣля случится послѣ отданія Рождества Христова, — въ 1-е января (если Рождество Христово въ недѣлю), то читается Апостоль и Евангеліе недѣли предъ Богоявленіемъ, а Апостоль и Евангеліе недѣли по Рождествѣ Христовомъ читаются въ 26-е декабря. Въ недѣлю предъ Богоявленіемъ, если она будетъ послѣ 1-го января (то есть Рождество Христово было въ субботу), *на утрени* полагается два Евангелія—сперва недѣли предъ Просвѣщеніемъ, и потомъ рядъ недѣли (Туп. 26-го дек. Указъ объ Апостолѣхъ и Евангеліяхъ).

Въ недѣлю по Богоявленіи, если она случится въ 7-е января, и въ томъ году не будетъ отступки, *на утрени* читается два Евангелія, во-первыхъ—недѣли по Просвѣщеніи, потомъ рядъ недѣли. Если же будетъ отступка, то на утрени читается только одно Евангеліе: недѣли по Просвѣщеніи (Туп. 7-го января 1-е зри).

11) Православная Церковь назначила *особые Апостолы и Евангелія на литургии избраннымъ Святымъ*, именно: Святымъ съ бдѣніемъ, поліелеемъ, великимъ славословіемъ и вообще тѣмъ, при послѣдованіяхъ которыхъ находится знакъ праздника, или которымъ полагается на «Господи воззвахъ» шесть стихирь. Если случится отправлять службу съ поліелеемъ или всенощнымъ бдѣніемъ такому Святому, которому въ уставѣ не положены Апостоль и Евангеліе; то читается общій Апостоль и Евангеліе того чина, къ которому Святой причисленъ Церковью¹⁾.

Въ дни памяти Святыхъ и въ праздники, въ которые полагается поліелей или всенощное бдѣніе. Евангеліе читается не только на литургии, но и на утрени.

При чтеніи особыхъ Апостола и Евангелія—праздника или Святому, иногда *не бываетъ чтенія рядовыхъ* Апостола и Евангелія. Именно, въ великіе праздники Господніе, случатся ли

¹⁾ Аще кто хочетъ творити литургію какого либо Святаго, или Мученика, или Святителя, или Преподобнаго, или Апостола, или Пророка, или Мученицъ, чти общес Евангеліе: обрѣтъ подобно Святаго, егоже творили службу, такожде и Апостоль (Туп. гл. 58-я 2-е зри).

они въ седмичные дни или въ недѣлю, рядовые Апостоль и Евангеліе не читаются, а читаются только праздничные (Туп. послѣд. 14-го сент., 6-го авг., 25-го дек., 6-го января). Также и въ великіе праздники Богородичные и Святыхъ, и храмовые праздники Святаго, и въ дни Святыхъ съ бдѣніемъ, — если они случатся въ седмичные дни, — рядовые Апостоль и Евангеліе не читаются. Но если эти праздники случатся въ недѣлю (воскресеніе), то рядовые воскресные Апостоль и Евангеліе читаются и при праздничныхъ ¹⁾).

Въ дни отданія Господнихъ праздниковъ не положено чтенія особыхъ Апостоловъ и Евангелій, но въ дни отданія Богородичныхъ праздниковъ, случится ли отданіе въ седмичные дни или въ недѣлю, уставомъ положено читать тѣже Апостоль и Евангеліе, которые читаются въ самый день праздника (Туп. послѣд. 23-го августа, 25-го ноября). Если въ отданіе Богородичнаго праздника случится память Святаго, которому положены Апостоль и Евангеліе (25-го ноября), а отданіе придется въ недѣлю (воскресеніе); то и Апостоль и Евангеліе Святому, какъ и вся служба ему, переносятся на другой день (Туп. послѣд. 25-го нояб. ²⁾).

¹⁾ Въ Тупиковѣ о праздникахъ *Святому съ бдѣніемъ* сказано: «Прокимень Святаго, Апостоль, Аллилуія, Евангеліе и причастенъ Святаго, ему же бдѣніе. Аще же *полиелей*, присовокупляемъ и *дне* Прокимень, Апостоль, Евангеліе и причастенъ» (Туп. гл. 15). О другихъ же праздникахъ читаемъ: «Подобаетъ вѣдати, яко приходящему Господскому празднику или Богородицы, и оба праздника Предтечева: Рождество и Усѣкновение, и святыхъ Апостоль Петра и Павла, и Иоанна Богослова, или аще будетъ храмъ: должно есть прочитати Апостоль и Евангеліе рядовое, хотящее быти тогда въ самый день праздника, за день, напередъ прежде праздника подъ зачало. На самый же день чтемъ праздника единаго, якоже и вся служба» (Туп. гл. 7). Хотя это сказано въ воскресномъ послѣдованіи Тупикона, но сказанное изложено въ особомъ замѣчаніи, которое собственно относится не къ 7-й главѣ (о воскресной службѣ), но къ 9-й главѣ (о седмичныхъ дняхъ) Тупикона. А что въ недѣли (воскресенія) читаются воскресные Апостоль и Евангеліе, если тогда случатся великіе праздники Богородицы, Святыхъ, храмовые; объ этомъ ясно указано въ Тупиковѣ, въ послѣдованіяхъ сихъ праздниковъ, «аще они случатся въ недѣли» (Туп. послѣд. 15-го августа, 21-го ноября; 29-го іюня, храмов. гл. 3, 8).

Пр. Церковь, желая, чтобы въ году были прочитаны весь Апостоль и все Четверо-Евангеліе, не позволяетъ отмѣнять рядовыхъ зачалъ на литургіи, кромѣ нѣкоторыхъ случаевъ, которые она указываетъ въ Уставѣ ¹⁾. Ибо при чтеніи, какъ однихъ рядовыхъ, такъ и однихъ особыхъ зачалъ не читаются въ году весь Апостоль и все Четверо-Евангеліе.

Касательно *порядка чтенія Апостоловъ и Евангелій на литургіи* прежде всего должно замѣтить, что болѣе двухъ Апостоловъ и двухъ Евангелій не читается на литургіи. Если же приходится въ какой либо день читать по 3-ри зачала Апостола и Евангелія, то они читаются, какъ два Апостола и два Евангелія: одно зачалъ читается «подъ зачалъ» съ другимъ. Посему, когда празднуется двумъ Святымъ, изъ коихъ каждому положены особые Апостоль и Евангеліе; тогда рядовые Апостоль и Евангеліе не читаются въ тотъ день, а вычитываются напередъ (Туп. послѣд. 1-го сент.). Порядокъ чтенія двухъ Апостоловъ и Евангелій таковъ:

Въ седмичные дни, кромѣ субботы, читаются Апостоль и Евангеліе сперва рядовые, а потомъ особые Святому (Тупик. гл. 58-я).

Такъ бываетъ и въ дни *отданія праздниковъ Богородичныхъ*; въ нихъ читаются сперва Апостоль и Евангеліе дневные рядовые, потомъ Богородицѣ (Туп. послѣд. 12-го сент., 23-го августа).

Наконецъ въ такомъ же порядкѣ бываетъ чтеніе Апостола и Евангелія и *въ субботы*, которыя бываютъ *отъ недѣли Мытаря и Фарисея до недѣли Всѣхъ Святыхъ* ²⁾.

¹⁾ Вотъ слова Устава: «Подобаеть вѣдати и сіе, яко держитъ Церковь вселенская, ни на блаженнахъ, ни на литургіяхъ, чести Апостоль и Евангеліе по вся дни Святыхъ, точію рядовое, рекше столпъ чрезъ все годище, яже суть на ряду, и Святыхъ избранныхъ, конхъ есть писано Апостоль и Евангеліе. А еже чести на всякъ день Святаго Апостоль и Евангеліе, сіе отъ своего неразумія, а не по церковному Уставу (Туп. гл. 58-я, 1-е зрп).

²⁾ «Вѣстно буди», сказано въ Тупиконѣ, «отъ днесъ (недѣли Мытаря и Фарисея) чтется Апостоль и Евангеліе, по субботамъ, прежде рядъ субботы, потомъ Святаго, до недѣли Всѣхъ Святыхъ» (Туп. послѣд. недѣли Мытаря и Фарисея, 5-е зрп).

Въ субботы съ недѣли Всѣхъ Святыхъ до недѣли Мытаря и Фарисея сперва читается и Апостолъ и Евангеліе Святому, потомъ рядовые ¹⁾ дневные.

Въ недѣли же (воскресенія) предваряетъ все воскресное; и сперва читаются Апостолъ и Евангеліе воскресные ²⁾, потомъ Святому (Туп. гл. 3-я, 5-я и др.). Но въ недѣли (воскресенія), а равно и въ субботы; въ которыя, кромѣ рядовыхъ Апостола и Евангелія, читаются еще особые, именно: въ субботу и недѣлю предъ Воздвиженіемъ, въ субботу и недѣлю по Воздвиженіи, въ субботу предъ Рождествомъ Христовымъ, въ субботу и недѣлю по Рождествѣ Христовѣ — порядокъ чтенія Апостоловъ и Евангелій такой: сперва читаются Апостолъ и Евангеліе особые тѣхъ субботъ и недѣль, а потомъ рядовые (рядъ недѣли «подъ зачало»), и за симъ Святаго или праздника Богородицы ³⁾. Въ недѣли же святыхъ Отецъ, бывающія въ іюль и въ октябрь, сперва читаются Апостолъ и Евангеліе рядовые (дне), а потомъ святыхъ Отецъ (Туп. послѣд. 17-го іюля и 11-го декабря).

По прочтеніи Евангелія Священникъ (при архіерейскомъ служеніи—Архіерей) говоритъ: «*Миръ ти благовѣствующему*»,

¹⁾ Въ Тупиконѣ въ послѣдованіи субботы читаемъ: «Прокименъ, Апостолъ, Аллилуія, *Евангеліе* и причастенъ *прежде Святаго, также дне. Предваряетъ бо всегда рядоваго* Апостола и Евангелія, кромѣ праздниковъ» (Туп. гл. 12-я 4 зри), т. е.—праздниковъ Святому съ поіелеемъ, но не съ бдѣніемъ, въ которые не читаются рядовыя Апостолъ и Евангеліе. Въ Тупиконѣ о праздникахъ съ бдѣніемъ и поіелеемъ сказано такъ: «Прокименъ Святаго, Апостолъ, Аллилуія, Евангеліе и причастенъ *Святаго, ему же бдѣніе*. Аще же *поіелеей*, присовокупляетъ и *дне* прокименъ, Апостолъ, Евангеліе и причастенъ (Туп. гл. 15).

²⁾ Апостолъ и Евангеліе недѣли (воскресенія) иногда обозначаются словомъ «гласъ»; такъ читаемъ: «Прокименъ, *Апостолъ*, Аллилуія и *Евангеліе гласа*, и Святаго, аще пмать» (Туп. гл. 2).

³⁾ Отступленіе отъ этого порядка бываетъ въ томъ случаѣ, если суббота предъ Воздвиженіемъ придется въ 13-е сентября, въ день Обновленія храма Господня. Тогда сперва читаются Апостолъ и Евангеліе Обновленія храма, а потомъ субботы предъ Воздвиженіемъ. Но если недѣля (а не суббота) предъ Воздвиженіемъ случится въ 13-е сентября; то сперва читаются Апостолъ и Евангеліе недѣли предъ Воздвиженіемъ, а потомъ Обновленію храма.

подобно тому, какъ, по прочтеніи Апостола, было сказано читающему: «Миръ ти». Діаконъ, отшедъ даже до святыхъ дверей, отдаетъ святое Евангеліе Священнику ¹⁾ (Служебн.). Священнослужитель, пріемлющій Евангеліе, цѣлуетъ его. Но прочіи сослужащіе въ то время не цѣлуютъ Евангелія (Чиновн. лит. св. Іоани. Златоуст.).

Евангеліе полагается на престолъ на горней странѣ, выше антиминса (Чиновн.). При совершеніи литургіи Священникомъ, въ это время затворяются царскія двери (Служебн.). Послѣ чтенія Евангелія произносится *ектенія*: «*Рцемъ вси* отъ всея души» ²⁾. Иногда на сугубой ектеніи бывають особыя прошенія, а послѣ возгласа — молитва, читаемая Священникомъ, которая произносится на молебныхъ пѣніяхъ (См. далѣе о молебныхъ пѣніяхъ). За тѣмъ, если бываетъ приношеніе за усопшихъ, Діаконъ говоритъ *ектенію объ упокоеніи* ихъ: «Помилуй насъ Боже». Послѣ ея Іерей читаетъ молитву объ упокоеніи усопшихъ и возгласъ: «Яко Ты еси воскресеніе животь и покой». — При архіерейскомъ служеніи возгласъ говоритъ Архіерей (Чиновн.).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Евангеліе принимаетъ отъ Діакона самъ Архіерей; онъ сходитъ съ горняго мѣста, держимъ подъ руки двумя Архимандритами или Игуменами, провождаемъ до царскихъ вратъ, и благословляетъ ихъ рукою. Придя въ царскія двери, пріемлетъ трикирій и дикирій и благословляетъ народъ, при пѣніи пѣвцами: «Исхъ полла еси деспота». Если присутствуетъ благочестив. Императоръ; то, послѣ чтенія Евангелія, Протодіаконъ подноситъ ему Евангеліе для цѣлованія. Архіерей же, осѣнивъ народъ, осѣняетъ и находящихся въ алтарѣ, и, отдавъ трикирій и дикирій, цѣлуетъ святое Евангеліе и говоритъ Протодіакону: «Миръ ти благовъствующему». Протодіаконъ цѣлуетъ его правую руку (Чиновн.).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи эту ектенію произносятъ второй Діаконъ (Чиновн.). Возгласъ же: «Яко милостивъ и челоуѣколюбець Богъ», говоритъ Архіерей. Обыкновенно послѣ трехъ прошеній ектеніи и тайной молитвы Архіерей съ Іереями развертываетъ илиторъ и три стороны антиминса—нижнюю и двѣ боковыя. Последняя сторона развертывается при ектеніи объ оглашенныхъ. Св. Софроній Патріархъ Іерусалимскій говоритъ въ своемъ сочиненіи: «О божественномъ священнодѣйствіи», что въ его время *Діаконы развертывали илиторъ*, изображая Іосифа и Никодима, когда они намѣревались погребсти самого Господа (Христ. Чт. 1855 г., стр. 286).

Въ *слѣдующей ектеніи* Церковь приглашаетъ вѣрныхъ молиться о тѣхъ, которые не вошли еще въ полное общеніе съ Церковію, — объ оглашенныхъ. Въ этой ектеніи сперва дѣлается *воззваніе къ оглашеннымъ*: «Помолитесь оглашенніи Господеви»; *потомъ* обращеніе *къ вѣрнымъ*: «Вѣрніи о оглашенныхъ помолитесь, да Господь помилуетъ ихъ», — «Огласить ихъ словомъ истины», — «Открыеть имъ Евангеліе правды», — «Соединить ихъ Своей соборнѣй и апостольстѣй Церкви». За тѣмъ произносится прошеніе къ Господу объ оглашенныхъ: «Спаси, помилуй, заступи и сохрани ихъ, Боже, Твоею благодатию». Послѣ сего повелѣвается оглашеннымъ приклонить главы: «Оглашенніи главы ваша Господеви приклоните»; потому что въ это время Священникъ тайно молится о нихъ, чтобы Господь сподобилъ ихъ бани *пакибытія*, соединилъ ихъ святой, соборной Церкви. По молитвѣ Священникъ возглашаетъ: «Да и тии» (то есть оглашенные) «съ нами славятъ пречестное и великолѣпное имя Твое» ¹⁾. При этомъ возгласъ Священникъ «*простираетъ*», развертываетъ *антиминсъ* ²⁾ (Служебн.). Потомъ губою дѣлаетъ крестъ надъ антиминсомъ и полагаетъ губу на правой сторонѣ его вверху (Чиновн.). Развертываніемъ антиминса уготовляется мѣсто для св. даровъ, — мѣсто для погребенія тѣла Господня. За тѣмъ слѣдуютъ возглашенія къ оглашеннымъ, чтобы они вышли изъ храма, такъ какъ наступило время для совершенія самаго таинства, при которомъ они не могутъ присутствовать. Діаконъ зываетъ: «*Елицы оглашенніи изыдите*». Если при служеніи бываетъ и второй Діаконъ; то и онъ возглашаетъ: «Оглашенніи изыдите». Потомъ снова первый Діаконъ произноситъ: «Елицы оглашенніи изыдите, да никто отъ оглашенныхъ» (Служебн.) ³⁾. Такимъ образомъ оканчивается литургія оглашенныхъ. Далѣе слѣдуетъ литургія вѣрныхъ.

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи этотъ возгласъ говоритъ Архимандритъ (Чиновн.).

²⁾ Обыкновенно верхнюю часть антиминса (см. выше стр. 427). При архіерейскомъ служеніи простираютъ антиминсъ сослужащии, касается же и Архіерей десною рукою, и приѣмлетъ мусу, сирѣчь губу, и творить ею крестъ на антиминсп, и цѣловавъ, полагаетъ въ десномъ крап антиминсіа горѣ (Чиновн.).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи прежде всего Протодіаконъ, находящійся

ЛИТУРГІЯ ВѢРНЫХЪ.

Въ литургіи вѣрныхъ изображаются страданія Господа, Его смерть, погребеніе, воскресеніе, вознесеніе на небо, съдѣніе одесную Бога Отца и второе пришествіе на землю.

Діаконъ, повелѣвъ оглашеннымъ выйти изъ храма, приглашаетъ вѣрныхъ снова продолжать свою молитву и приготовиться къ важнѣйшему священнодѣйствію: «Елицы вѣрніи, паки и паки миромъ Господу помолимся». И испрашиваетъ у Господа благодати вѣрнымъ: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Боже, Твою благодатию», и послѣ чтенія: «Господи помилуй», онъ говоритъ: «Премудрость», напоминаетъ о важности предстоящей службы; то есть премудрость имѣетъ явиться въ таинствѣ Евхаристіи. Во время сей ектеніи Священникъ тайно читаетъ первую по распространенію антимина. (Служебн.) молитву вѣрныхъ, въ которой проситъ Бога: «сотвори насъ достойными къ тому, чтобы приносить моленія, и мольбы, и жертвы безкровныя о всѣхъ людяхъ... и неосужденно и непретковенно, въ чистомъ свидѣтельствѣ совѣсти нашей, призывать Тебя во всякое время и на всякомъ мѣстѣ»¹⁾. Оканчиваетъ Священникъ молитву возгласомъ: «Яко подобаетъ Тебѣ всякая слава, честь и поклоненіе»²⁾. Діаконъ въ началѣ литургіи вѣрныхъ произноситъ ектенію (мирную): «*Паки и паки миромъ Господу помолимся*», ту ектенію, которая произносится и въ началѣ вечерни, и въ началѣ утрени, и въ началѣ литургіи оглашенныхъ. Если при всякомъ моленіи мы должны быть въ мирѣ со всѣми людьми, съ своею совѣстію, съ Богомъ; то осо-

въ алтарѣ, говоритъ: «Елицы оглашенніи изыдите». Діаконъ внѣ алтаря также взываетъ: «Оглашенніи изыдите». За тѣмъ иной Діаконъ, находящійся внутри алтаря, говоритъ: «Елицы оглашенніи изыдите». Наконецъ внѣ алтаря Діаконъ произноситъ: «Да никто отъ оглашенныхъ» (Чинови.).

¹⁾ На литургіи св. Василія Великаго Священникъ въ это время въ молитвѣ взываетъ къ Богу: «ты удовли насъ силою святаго Твоего Духа въ службу сію, да неосужденно ставше предъ святою славою Твоею, припеемъ ти жертву хваленія».

²⁾ При архіерейскомъ служеніи возгласъ этотъ говоритъ второй Архимандритъ или Игуменъ (Чинови.).

бенно намъ необходимъ этотъ миръ душевный тогда, когда хотимъ приносить даръ свой къ алтарю (Матѣ. 5: 23, 24). Въ ектеніи излагаются прошенія о свѣтлѣ мирѣ и о спасеніи душъ нашихъ, о мирѣ всего міра и о благосостояніи святыхъ Божіихъ церквей и о соединеніи всѣхъ, также прошенія о святѣмъ храмѣ семъ, и съ вѣрою, благоговѣніемъ и страхомъ Божіимъ входящихъ въ оныя; о томъ, чтобы избавиться намъ отъ всякія скорби, гнѣва и нужды. Прошенія оканчиваются моленіемъ къ Господу: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Боже, Твоею благодатію» ¹⁾. И Діаконъ опять въ прежнемъ смыслѣ говоритъ: «Премудрость». Когда Священникъ совершаетъ литургію безъ Діакона; тогда онъ изъ этой ектеніи произноситъ только два прошенія, именно: «Миромъ Господу помолимся» и «Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Боже, Твоею благодатію» (Служебн.). Священникъ во время ектеніи тайно читаетъ 2-ю молитву вѣрныхъ, въ которой проситъ Бога: «Даруй намъ неповинное и неосужденное предстояніе святаго Твоего жертвенника; даруй же Боже и молящимся съ нами преслѣваніе житія и вѣры и разума духовнаго» ²⁾, и оканчиваетъ ее возгласомъ: «Яко да подъ державою Твоею всегда храними, Тебѣ славу возсылаемъ» (Служебн.) ³⁾. За симъ слѣдуетъ перенесеніе святыхъ даровъ съ жертвенника на престоль.

Послѣ возгласа обыкновенно тотчасъ открываются царскія двери (снес. Служебн.) и пѣвцы поютъ херувимскую пѣснь: «*Иже херувимы* тайно образующе, и животворящей Троицѣ трисвятую пѣснь припѣвающе, всякое нынѣ житейское отложимъ попеченіе, яко да Царя всѣхъ подыместъ, ангельскими невидимо дориносима чиньми: Аллилуія, Аллилуія, Аллилуія» ⁴⁾. Въ великій же четвертокъ

¹⁾ Въ этой мирной ектеніи нѣтъ моленій о царствующемъ домѣ, потому что онъ вскорѣ за симъ воспоминается на великомъ выходѣ.

²⁾ Въ литургіи Св. Василія Великаго въ это время Священникъ проситъ у Господа: «Ты укрѣпи насъ силою святаго Твоего Духа въ службу сію, и даждь намъ слово во отверженіе устъ нашихъ, во еже призывать благодать святаго Твоего Духа».

³⁾ При архіерейскомъ служеніи этотъ возгласъ произноситъ Архіерей (Чиняовн.).

⁴⁾ То есть: мы, таинственно изображающіе херувимовъ и воспѣвающіе животворящей Троицѣ трисвятую пѣснь (т. е. «аллилуія», трижды, ту пѣснь, которую тайновидецъ св. Іоаннъ слышалъ пѣту херувимами на

поется: «Вечери Твоея тайныя днесъ» и «Аллилуіа», трижды, а въ великую субботу—«Да молчитъ всякая плоть человѣча», и «Аллилуіа», трижды ¹⁾). Священникъ во время пѣнія Херувимской пѣсни тайно читаетъ молитву, въ которой проситъ, чтобы носимый на престолѣ херувимскомъ, Господь Серафимовъ, очистилъ душу и

небѣ (Апок. 19:4), отложимъ нынѣ всякое житейское попеченіе, чтобы подыять Царя всѣхъ (тварей), Котораго не видимо копье носить (*δωρυφορέ μενον*) чины, ангельскіе, сопровождають воины небесныя Ангелы подобно воинамъ, вооруженнымъ копіями, сопровождавшимъ, въ древности, царей: Аллилуіа, аллилуіа, аллилуіа.

¹⁾ Мнимыя старообрядцы осуждаютъ Православную Церковь за то, что послѣ Херувимской пѣсни поется трижды (а не однажды) «Аллилуіа»: «по концѣ херувимскія пѣсни аллилуіа единожды пѣти повелѣно... Но сего, еже трижды пѣти Аллилуіа въ древнихъ книгахъ, яко печатныхъ, тако въ писменныхъ и пѣвчихъ отнюдь не видится». (Мечъ духовн. ч. III, пр. 1, гл. 2. Поморск. отв. отв. 50, ст. 25—26). Если правда, что въ нѣкоторыхъ старопечатныхъ богослужебныхъ книгахъ на концѣ Херувимскихъ пѣсней: «Иже Херувимы» и «Нынѣ силы небесныя» напечатано «аллилуіа однажды»; то должно сказать, что въ тѣхъ же книгахъ, въ концѣ другихъ херувимскихъ пѣсней, или что тоже, на концѣ пѣсней, поемыхъ вмѣсто херувимской въ великій четвертокъ: «Вечери Твоея тайныя» и въ великую субботу: «Да молчитъ всякая плоть человѣча», почти вездѣ положено: «аллилуіа трижды» (см. Описаніе входящихъ въ Имп. Спб. Публичной библиотекѣ старопечатныхъ богослужебныхъ книгъ 1564—1640 года. Христ. Чт. 1854 г. авгус., сент., окт., нояб.). Но въ многихъ древнихъ писанныхъ и печатныхъ богослужебныхъ книгахъ— послѣ: «Иже херувимы», и послѣ «Силы небесныя» положено «Аллилуіа» трижды (напримѣръ въ Служебникѣ Препод. Сергія Родонежскаго Чудотв., харатейномъ, хранящемся въ Патриаршей ризницѣ, въ Москвѣ,—въ Служебникахъ (божественн. службы). печатанныхъ въ Стратинѣ 1604 г., печат. въ Кіево-Печ. лаврѣ 1620 и т. д. см. выписки въ книгѣ: Выписки изъ старописменныхъ и старопечатныхъ книгъ, купца Озерскаго. Москва 1862, ч. 2, стр. 175—179). Пѣніе «Аллилуіа» трижды, а не однажды, должно быть и по смыслу самой пѣсни, ибо собственно Херувимскую пѣнь составляетъ слово: «Аллилуіа»; такъ какъ эту пѣснь слышалъ таинноидецъ св. Іоаннъ Богословъ, пѣтую херувимами на небѣ (Апок. 19: 4). А слова пѣснопѣній: «Иже херувимы» и проч. «Вечери Твоея тайныя» и далѣе. «Да молчитъ всякая плоть» и далѣе составляютъ лишь предисловіе къ Херувимской пѣсни «Аллилуіа». Очевидно Аллилуіа составляетъ «*жизнотворящей Троицы присвятую пѣснь*» (слова пѣсни: «Иже херувимы») тогда, когда поется трижды, а не однажды.

сердце его отъ совѣсти лукавой и удовлилъ силою святаго Духа предстать къ святой трапезѣ и священнодѣйствовать святое пречестное тѣло (Господа) и честную кровь, и сподобилъ быть принесеннымъ дарамъ (симъ) чрезъ его (Іерея) грѣшнаго и недостойнаго раба. И за тѣмъ самъ трижды читаетъ: «Иже Херувимы», а въ великій же четвертокъ: «Вечери Твоя тайныя днесъ», въ великую же субботу: «Да молчитъ всякая плоть».

Діакопъ, по отверстіи царскихъ дверей, «взявъ кадильницу съ оиміамомъ и принявъ благословеніе отъ Священника, *кадитъ* святую трапезу окрестъ, алтарь весь и Священника», и такимъ образомъ благоухаетъ путь для несенія даровъ, которое имѣеть быть. Послѣ кажденія, Діакопъ со Священникомъ проізносятъ Херувимскую пѣснь, трижды, и каждый разъ, по окончаніи ея, поклоняются по однажды. Діакопъ «глаголетъ и пятьдесятый псаломъ, и тропари умилительныя, слика изволить, вкушѣ со Священникомъ.» За тѣмъ Священникъ, предшествуемый Діакономъ, предъ пѣніемъ: «Яко да Царя всѣхъ подыmemъ», *отходитъ въ предложеніе* (къ жертвеннику. Служебн.), чтобы подъять св. дары, и Священникъ кадитъ святая, въ себѣ моляся: «Боже очисти мя грѣшнаго» (трижды). Діакопъ говоритъ Священнику о дарахъ: «Возьми Владыко». И Священникъ, взявъ воздухъ, возлагаетъ его на лѣвое плечо (рамо) Діакона, говоря: «Возьмите руки ваша во святая и благословите Господа». Потомъ, взявъ святыи дискосъ, возлагаетъ его на главу Діакона, со всякимъ вниманіемъ и благоговѣніемъ. Діакопъ держитъ дискосъ обѣими руками, имѣя въ правой рукѣ на единомъ отъ перстовъ кадильницу. Самъ же Священникъ беретъ святыи потиръ¹⁾. Если литургію служатъ нѣсколько Священниковъ; то второй Священникъ беретъ крестъ, третій копіе, четвертый лжицу и такъ далѣе (Чиновн.), и такимъ образомъ *исходятъ чрезъ сѣверныя двери*, въ предшествіи лампадъ (подсвѣчниковъ), и обходятъ храмъ молящися (Служебн.). Обыкновенно обходятъ храмъ изъ сѣверныхъ дверей до царскихъ вратъ, молясь о всѣхъ православныхъ христіанахъ, начиная съ «Благочестивѣй-

¹⁾ Во время великаго входа должно держать сбеудъ правою рукою. (Опредѣл. Москов. Собора 1666/7 г. Прав. Соб. 1863 г., декабрь, стр. 357—358).

шаго великаго Государя» (Служебн.). «Да помянетъ Господь во царствіи Своемъ». Этотъ входъ съ дарами изображаетъ шествіе Господа на вольное страданіе и смерть. Поэтому во время его при соборномъ служеніи несутся: крестъ, копіе, лжица и проч., изображающіе орудія страданія и смерти Господа ¹⁾).

Когда Священникъ и Діаконъ войдутъ въ алтарь, Священникъ *поставляетъ дискось и потиръ на престолъ*. Потомъ снимаетъ съ нихъ покровцы ²⁾), беретъ воздухъ отъ Діаконова рама и, покадивъ его, благоухавъ, «покрываетъ имъ святая». Поставленіе даровъ на престолъ и покрытие ихъ воздухомъ изображаетъ снятіе Господа со креста и погребеніе Господа. Посему въ это время Священникъ читаетъ тропари, въ которыхъ говорится о снятіи Его со креста, положеніи Его во гробъ, сошествіи Его во адъ и о славіи Его гроба, именно, снимая покровцы, Священникъ произноситъ: «Благообразный Іосифъ, со древа снемъ пречистое Твое тѣло, плащаницею чистою обвивъ, и благоуханьи во гробъ новъ закрывъ, положи» ³⁾).—«Во гробъ плотски, во адъ же съ душею яко Богъ,

¹⁾ Въ Требникѣ М. Петра Могилы сказано, что Іерей долженъ учить своихъ прихожанъ тому, чтобы на литургіяхъ св. Василія Великаго и св. Іоанна Златоустаго на великомъ входѣ, когда бываютъ переносимы божественные дары, не творили бы поклоновъ до земли, а стояли бы только главу преклонивъ, молясь со священникомъ, переносящимъ дары, чтобы Господь помянулъ ихъ во царствіи Своемъ. И такъ дѣлать потому, чтобы еретики, отступники, поганые и жиды не обогнали бы насъ, называя насъ арто-инолатрами, то есть хлѣбо-винопоклонниками; ибо всѣ православные должны остерегаться быть преткновеніемъ (какъ божеств. Апостолъ говоритъ 1. Кор. гл. X, зач. 147) Іудеямъ и Еллинамъ и Церкви Божіей, и не полагать преткновенія или соблазна брату. (Римл. гл. XIV, зач. 114). Въ преждеосвященной литургіи на великомъ выходѣ, послѣ совершенна освященія божественныхъ таинъ, должны всѣ христіане боголѣпное поклоненіе до земли творить. (О достоудожной чести и боголѣпномъ поклоненіи, подобающемъ божественнымъ тайнамъ тѣла и крове Господней, Треби. Петра Могилы).

²⁾ Покровцы изображаютъ собою божественную силу и славу Господа; посему по поставленіи даровъ на престолъ, по великомъ входѣ, когда изображается уничиженное состояніе Господа Спасителя, они снимаются съ даровъ, а дары покрываются только воздухомъ (см. молитвы надъ ними во время проскомидіи).

³⁾ Эту пѣснь священникъ дважды произносятъ послѣ великаго входа.

въ рай же съ разбойникомъ, и на престолѣ былъ еси Христе со Отцемъ и Духомъ, вся исполняяй неописанный». — «Яко живоносець, яко рая краснѣйшій воинству, и всякаго чертога царскаго явися свѣтлѣйшій Христе гробъ Твой, источникъ нашего воскресенія». Въ то время, какъ Священникъ покрываетъ дары воздухомъ, *закрывается завѣса* (Туп. гл. 23). Закрытіе завѣсы знаменуетъ камень гроба и стражу, приставленную къ гробу. Съ тѣмъ вмѣстѣ оно показываетъ, что прославленнаго состоянія Богочеловѣка во время его страданія и смерти люди не видѣли. Священникъ, *покрывъ святыя дары воздухомъ, кадитъ ихъ* трижды, знаменуя сямъ тѣ благоуханія, съ которыми положено было тѣло Иисусово во гробъ; и при этомъ молитъ Господа, Который пророчествовалъ о церкви тѣла Своего: «Разорите Церковь, и три дни воздвигну ю» (Іоан. 2: 19, 21), молитъ о Церкви словами псалмопѣвца: «Ублажи Господи благоволеніемъ Твоимъ Сіона» (Церковь), «и да созидутся стѣны Іерусалимскія» (правда и вѣчныя судьбы Божіи) (Іерем. 1: 18 и 15: 20), охраняющіе Церковь отъ видимыхъ и невидимыхъ враговъ), «тогда благоволиши жертву правды» (жертву Иисуса Христа, и ту безкровную жертву, которая имѣеть совершиться), «возношеніе и всесожигаемая, тогда возложатъ на алтарь Твои тельцы ¹⁾».

Сперва произноситъ ее при постановленіи потира и диска на престолѣ, когда воспоминаетъ снятіе Господа со креста, о которомъ говорится въ первой части этой пѣсни, именно: «Благообразный Іосифъ, со древа снемъ пречистое Твое тѣло». Потомъ произноситъ эту пѣснь въ то время, когда покрываетъ воздухомъ потиръ и дискосъ, воспоминаетъ обвитіе тѣла Господа плащаницею, о которомъ говорится въ послѣдней части этой пѣсни: «Плащаницею чистою обвивъ, и благоуханьями во гробъ новъ закрывъ, положи».

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей, по прочтеніи тайно молитвы во время пѣнія Херувимской пѣсни, приходитъ предъ царскія двери. Два Уподіакона подносятъ ему лахаль и рукомывало (кувшинъ). Архіерей умываетъ руки, произнося молитву, въ которой проситъ, чтобы Господь Богъ низслалъ благодать святаго Духа и освятилъ воду сію ко освященію всѣхъ людей (Чинови. лит. св. Іоан. Злат.), потомъ освящаетъ воду крестовидно, трижды. И помазываетъ тою святою водою очи свои, уши, ноздри и устни. За тѣмъ вода несется на правой и лѣвой клиросы и къ народу, и помазываются тою водою всѣ (Чинови. чинъ быв. на хпрот. Упо-

Послѣ каждаго даровъ, поставленныхъ на престолѣ, *священно-служители взаимно просятъ* другъ у друга *молитвъ о себѣ* предъ Богомъ, чтобы быть достойными совершить великое таинство. При служеніи литургіи Священникомъ съ Діакономъ, Священникъ, отдавъ кадильницу и опуcтивъ фелонь, преклонивъ главу, говоритъ

діакона). Послѣ сего Архіерей облачается въ омофоръ и трижды читаетъ предъ престоломъ: «Иже херувимы» и поклояется трижды. Подобно и другіе всѣ творятъ трижды поклоны предъ престоломъ. Діаконъ же, взявъ кадильницу и ѳвміамъ, приходитъ къ Архіерею, и получивъ благословеніе, кадитъ святую трапезу вокругъ, и святое предложеніе, святыя иконы, Императора, Архіерея и всѣхъ. Архіерей, придя къ жертвеннику, взявъ обѣими руками воздухъ, полагаетъ его на плечо одного изъ Діаконовъ. Если есть хиротонисуемый Іерей, то полагаетъ воздухъ на его плечо. Іерей же открываетъ дискось, имѣя одну просфору готову и святое копіе. Архіерей, поклонившись трижды, произноситъ: «Боже очисти мя грѣшнаго» (что произносятъ и Священникъ средъ началомъ проскомидіи). Потомъ снимаютъ съ Архіерея митру, и онъ вынимаетъ частицы изъ просфоры, произнося прежде всего: «Помилуй насъ, Боже, по величій милости Твоей, молимтиса, услыши и помилуй». И поминаетъ Императора, весь царствующій домъ, святѣйшій Синодъ и прочихъ живыхъ. Первый Архимандритъ поминаетъ о здравіи Святѣйшаго Правительствующаго Синода. И прочіе сослужители, придя къ Архіерею (отъ престола послѣ поклоненія), творятъ поклоны и говорятъ: «За молитвъ святаго Владыки нашего, Господи Ісусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ», и поминаютъ имена живыхъ, а Архіерей вынимаетъ за нихъ частицы, говоря непрестанно: «Помяни Господи». Послѣ сего говорящій имена Архіерею, говоритъ ему: «Помяни Господи и мене грѣшнаго и недостойнаго раба Твоего»—имя рекъ. И Архіерей, взявъ частицу, говоритъ: «Помяни Господи раба твоего—имя рекъ Архіерея или Іерея». И тотъ, для кого и за кого Архіерей вынималъ частицы, сдѣлавъ поклонъ, цѣлуетъ плечо Архіерея и отходитъ. За симъ Архіерей беретъ другую просфору и вынимаетъ изъ нея частицы за умершихъ. По вынутіи частицъ Архіерей отдаетъ омофоръ одному изъ Діаконовъ, и кадитъ трижды предъ жертвенникомъ. Протодіаконъ, приблизившись къ Архіерею, сдѣлавъ поклонъ, говоритъ: «Возьми преосвященнѣйшій Владыко». Архіерей, взявъ обѣими руками дискось, поцѣловавъ его, полагаетъ на главу Протодіакона, говоря, «въ мирѣ возмите руки ваша во святая и благословите Господа». Протодіаконъ цѣлуетъ руку Архіерея и нѣсколько отходитъ. Тогда приходитъ къ Архіерею первый Архимандритъ или кто либо другой предстоитель Священниковъ, и сдѣлавъ поклонъ Архіерею, беретъ отъ него потиръ и цѣлуетъ его и руку Архіерея. Прочіе же Іереи несутъ: крестъ, лжицу, копіе, губу,— и каждый изъ нихъ цѣ-

*

Діакону: «Помяни мя брате и сослужителю». На это смиренное прошеніе Діакопъ говоритъ Іерею: «Да помянетъ Господь Богъ священство твое во царствіи Своємъ». Потомъ Діакопъ, преклонивъ и самъ свою голову, и держа орарь тремя перстами правой руки, говоритъ Священнику: «Помолися о мнѣ Владыко святыи». Священникъ говоритъ: «Духъ святыи найдетъ на тя и сила Вышняго осѣнитъ тя». Діакопъ отвѣтствуетъ: «Тойже Духъ содѣйствуетъ намъ вся дни живота нашего». И за тѣмъ проситъ Іерея, говоря: «По-

луетъ руку Архіерея. И плутъ - сперва стоящіе внѣ алтаря предъ сѣверными дверями: носящій пастырскій жезлъ и примкиріи съ возженною лампадою, и два Уподіакона или чтеца съ двумя подсвѣчниками. За тѣмъ изъ алтаря выходятъ Діаконы съ шапкою (митрою) и съ омофоромъ, Діаконы съ кадильницами и Протодіакопъ съ дискосомъ, и ему послѣдуютъ два Діакона, посящіе каждый рипиду надъ св. дискосомъ и вѣющіе ими. Наконецъ слѣдуетъ Архимандритъ съ потиромъ, которому также послѣдуютъ два Діакона съ рипидами, вѣя ими надъ потиромъ. За Архимандритомъ несущимъ потиръ, плутъ прочіе Архимандриты и Іерей съ крестомъ, копіемъ, лжицею и т. п. Протодіакопъ, всходя изъ алтаря, произноситъ: «Благочестивѣйшаго самодержавнѣйшаго» и проч. и продолжаютъ провозглашеніе Императорской фамиліи всѣ служащіе Архимандриты и Іерей (раздѣляющіе, имена, по количеству служащихъ). По прочтеніи сего возгласенія Архіерей выходитъ въ царскія врата. Носящій жезлъ и примкиріи съ лампадою стоятъ по обѣ стороны царскихъ вратъ и поклоняются Архіерею. За тѣмъ подходитъ къ Архіерею Діакопъ, носящій митру. Архіерей цѣлуетъ ее, и Діакопъ сѣверными дверьми входитъ съ нею въ алтарь. Подобнымъ образомъ подходитъ къ Архіерею Діакопъ съ омофоромъ и, по цѣлованіи Архіереемъ омофора, Діакопъ съ омофоромъ входитъ въ алтарь южными дверями. Прочихъ же сослужащихъ Архимандритовъ Діаконы входятъ въ алтарь правою и лѣвою стороною, по чину. За тѣмъ подходитъ къ Архіерею Протодіакопъ, говоря: «Архіерейство твое да помянетъ Господь Богъ во царствіи Своємъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Архіерей кадитъ *трижды* дискосъ и, сдѣлавъ поклонъ, принимаетъ отъ Протодіакона дискосъ, говоря тайно: «Благословенъ грядый во имя Господне», цѣлуетъ дискосъ и, показывая народу, молится о Благочестивѣйшемъ Самодержавнѣйшемъ Государѣ и о всемъ царствующемъ домѣ, далѣе о святѣйшемъ Синодѣ, и за симъ говоритъ: «Преосвященныи Митрополиты, Архіепископы и Епископы и весь священническойи монашескойи чинъ» «да помянетъ Господь» и т. д. «Благовѣрныхъ, правительствующійи свиклнть, и военачальниковъ, градоначальниковъ и христіюлюбивое воинство и всѣхъ православныхъ христіанъ» .. За тѣмъ Архіерей идетъ въ алтарь и не отдастъ дискоса Архиман-

мяни мя Владыко святой». Священникъ отвѣчаетъ: «Да помянетъ тя Господь Богъ во царствіи Своемъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Діаконъ, сказавъ: «Аминь», цѣлуетъ руку Священника ¹⁾ (Служебн.) и выходитъ изъ алтаря сѣверными дверями (Служебн.).

Ставъ на обычномъ мѣстѣ, Діаконъ говоритъ *ектению*: «*Исполнимъ молитву нашу Господеву*». Въ ней, послѣ сего званія; Діаконъ приглашаетъ молиться сперва «о предложенныхъ честныхъ дарѣхъ», потомъ о святомъ храмѣ и входящихъ въ него.

дритамъ, во поддерживаемый ими подъ руки, приносятъ самъ къ престолу и поставляетъ на немъ дискось, говоря: «Благообразный Іосифъ». Потомъ исходитъ опять въ царскія двери, и тамъ Архимандритъ, держащій потиръ, подобно Протодіакону, говоритъ: «Архіерейство твое да помянетъ Господь». — Архіерей кадитъ *однажды* и, сотворивъ поклонъ, беретъ потиръ, цѣлуетъ его и, показывая народу, «глаголетъ якоже и первѣе», т. е. поминаетъ Благочестивѣйшаго Государя и всѣхъ православныхъ христіанъ и потомъ также, какъ и дискось, несетъ къ престолу и ставитъ его на немъ, провознося: «Во гробъ плотики», «Яко живопосецъ». Архимандриты, Игумены, Іерей, входя въ алтарь, прозпосяютъ тайно: «Архіерейство твое да помянетъ Господь Богъ во царствіи Своемъ». Архіерей же отъ мѣста идѣже стоятъ благословляетъ каждаго входящаго въ алтарь. За тѣмъ снимаетъ покровцы съ дискоса и потпра и беретъ аеръ (воздухъ) съ плеча Діаконова, «наноситъ надъ кадильницу мало». *И со благоуханіемъ покрываетъ* святая, провознося: «Благообразный Іосифъ». Послѣ сего, взявъ кадильницу, кадитъ *только святая*, и, поклоняясь трижды, глаголетъ: «Ублажи Господи благоволеніемъ Твоимъ Сіона», трижды. И отдаетъ кадильницу, ничтоже кадя (Чинови.) и поклоняется Архіерей трижды.

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей, отдавъ кадильницу, обращаясь къ правой сторонѣ, говоритъ къ служащимъ: «Братіе и сослужителіе, Архимандриты и Іерее, помолитися о мнѣ». Оуступивши фелони, они отвѣчаютъ: «Духъ святой найдетъ на тя и сила Вышняго осѣнитъ тя». Архіерей говоритъ: «Тойже Духъ содѣйствуетъ намъ и вамъ вся дни живота нашего». Потомъ Протодіаконъ и прочіе говорятъ ему: «Помолися о насъ Владыко святой». Архіерей отвѣчаетъ: «Да управитъ Господь стопы ваша». Еще они просятъ Архіерея: «Помяни насъ Владыко святой». Архіерей говоритъ: «Да помянетъ васъ Господь Богъ во царствіи Своемъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». За тѣмъ Архіерей осѣняетъ (Чинови.). Но если бываетъ хиротонія Іерейская, то сперва она совершается и потомъ бываетъ осѣненіе. При архіерейскомъ служеніи царскія двери не затворяются по великомъ входѣ.

Далѣ, — объ избавленіи отъ всякія скорби, гнѣва и нужды; за тѣмъ излагаются обычныя прошенія этой ектеніи. Священникъ въ это время тайно молится о подлежащихъ дарѣхъ. Онъ читаетъ «молитву проскомидіи» (Служеб. лит. Иоан. Злат.), иначе «молитву приношенія по поставленіи божественныхъ даровъ на святомъ престолѣ» (Служ. лит. св. Васил. Вел.). Эта молитва есть какъ бы продолженіе молитвы, произносимой Священникомъ предъ жертвенникомъ на проскомидіи. Въ молитвѣ Священникъ проситъ Господа, чтобы Онъ удовлетилъ (*κάνωσον*—*idoneos facias*) приносить ему дары и жертвы духовныя о грѣхахъ священнослужащихъ и о людскихъ невѣдѣніяхъ и сподобилъ молящихся обрѣсти благодать для того, чтобы жертва, приносимая Ему, была благопріятна. Священникъ проситъ сего у Господа Вседержителя ради щедротъ Единороднаго Сына Его. Конецъ сей молитвы Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) произноситъ вслухъ: «Щедротами Единороднаго Сына Твоего, съ Нимъ же благословенъ еси, со пресвятымъ, и благимъ, и животворящимъ Твоимъ Духомъ, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ».

За симъ вѣрующіе заботятся о своей душѣ, съ какою предстать имъ предъ Всесвятымъ, чтобы жертва, приносимая ими, была благопріятна Богу. Такъ какъ безъ вѣры невозможно угодить Богу, а вѣра мертва, если не будетъ споспѣшествуема любовію; то они предъ Евхаристією изъявляютъ взаимное примиреніе, свидѣтельствуемое цѣлованіемъ, и единодушно исповѣдуютъ вѣру, сопровождающая исповѣданіе возношеніемъ ума и сердца горѣ. Знакъ взаимнаго примиренія сперва показываетъ Священникъ, выражая благожеланія мира, словами: «Миръ всѣмъ»¹⁾. Народъ (людіе, Ирмолог.) или ликъ (Служебн., Чинови.) отвѣчаетъ: «И духови Твоему». Діаконъ взываетъ: «Возлюбимъ другъ друга (*ἀγαπήσωμεν ἀλλήλους*) да единомысліемъ исповѣмы». Ликъ, продолжая рѣчь Діакона о томъ, кого исповѣмы, поетъ: «Отца, и Сына, и святаго Духа, Троицу единосущую и нераздѣльную». При пѣніи сего Священникъ поклоняется трижды²⁾, и въ каждый поклонъ гово-

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи говоритъ Архіерей: «Миръ всѣмъ», и при этомъ крестовидно благословляетъ обѣими руками (Чинови.).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей и всѣ сослужащіе поклоняются трижды (Служебн., Чинови.).

рять (Чиновн.) о любви къ Господу, которая должна быть прежде и болѣе любви къ ближнимъ: «Возлюблю Тя, Господи, крѣпосте моя, Господь утверженіе мое и приобѣжище мое». И «цѣлуетъ святая сиче, якоже суть покровенны» (Служебн.), то есть, цѣлуетъ свержъ покрова, сперва вверху святаго дискаса, потомъ вверху потира и — край святаго трапезы предъ собою. Если будутъ два или болѣе Священниковъ, совершающихъ литургію, то и они всѣ цѣлуютъ святая (Служебн.) ¹⁾. Послѣ изъявленія любви къ Господу Богу словами и *цѣлованіемъ дискаса, потира и престола*, священнослужители изъявляютъ взаимную любовь и миръ между собою. Они цѣлуютъ другъ друга въ рамена (Служебн.) ²⁾. Настоятель или Архіерей говоритъ: «Христосъ посреде насъ», и отвѣчаетъ цѣлюющій: «И есть и будетъ» (Служебн., Чиновн.). Если бываетъ два или три Діакона, то они цѣлуютъ сперва свой орарь въ томъ мѣстѣ, гдѣ видѣ (изображеніе) креста, потомъ цѣлуютъ другъ друга въ рамена, и говорятъ тоже, что и Священники (Служебн.). Подобнымъ образомъ Діаконъ, стоящій внѣ алтаря, споклоняется (Служебн.).

Діаконъ, преклонивъ мало главу (Чиновн.), на немъ же стоитъ мѣстѣ, цѣлуетъ орарій свой, идѣже есть образъ креста, и воздвигъ мало десную руку, держа тремя персты орарій (Чиновн.), такъ возглашаетъ (Служебн.): «*Двери, двери, премудростію вон-*

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи «Архіерей отлагаєтъ шапку, и цѣлуетъ святой дискосъ покрытый, глаголя тайно: «Святой Боже», и святой потиръ также цѣлуетъ, глаголя: «Святой Крѣпкій», и святую трапезу цѣлуетъ, глаголя: «Святой Безсмертный, помилуй насъ». Также Архіерей приємлетъ шапку. Присутствующіе же Архимандриты приходятъ чиномъ, отложивше шапки, цѣлуютъ и тіп святая, якоже и Архіерей». И цѣлуются съ Архіереемъ, по обычаю, говоря: «Христосъ посреде насъ». Онъ отвѣчаетъ: «И есть и будетъ». И стоятъ близъ его по чину. Хиротописанный, такъ какъ имѣетъ первенство предъ всѣми Іереями, приходитъ прежде другихъ Іереевъ; прочіи Іерей подходятъ послѣ него. Поцѣловавши святая, цѣлуютъ и Архіерея въ рамена и десницу, по обычаю, говоря: «Христосъ посреде насъ». И стоятъ они по чину цѣлующе другъ друга, произнося: «Христосъ посреде насъ». И отвѣчая: «И есть и будетъ». И Діаконы цѣлуютъ орари свои (Чиновн.).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи у Архіерея, вромѣ рама, цѣлуютъ еще руку.

мемъ» (*τὰς θύρας, τὰς θύρας, ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν*). При этомъ открывается завѣса (Туп. гл. 23-я), и пѣвцы поютъ исповѣданіе вѣры: «*Върую во единаю Бога Отца*». Возгласеніемъ: «Двери, двери» Діаконъ, въ древности, внушалъ Уподіаконамъ и вообще придверникамъ бдительнѣе стеречь двери, чтобы не вошелъ кто либо изъ недостойныхъ и не присутствовалъ бы при совершеніи таинства ¹⁾). Нынѣ же слова: «двери, двери» имѣютъ отношеніе къ такъ называемымъ—внутреннимъ дверямъ (Туп. гл. 9), горнимъ дверямъ (Нов. Скр. ч. I, гл. 8, § 2), иначе—завѣсъ, которая въ это время отверзается и изображаетъ отверстіе дверей гроба къ возстанію Христову,—отваленіе камня отъ гроба, бѣгство стражи, приставленной къ гробу (Нов. Скр., ч. II, гл. VII-я, § 34), а также и то, что таинство спасенія нашего, отъ вѣка утаенное, по воскресеніи Христовомъ открывается и дѣлается извѣстнымъ всему міру. Словами: «Премудростію вонмемъ» Діаконъ приглашаетъ молящихся отверзть двери ума и сердца, иначе сказать—побуждаетъ быть особенно внимательными къ тому, что съ отъятіемъ завѣсы изображается священнодѣйствіями въ алтарѣ, и что прежде всего излагаются въ символѣ вѣры ²⁾). При пѣніи символа вѣры Священникъ беретъ воздухъ съ святыхъ даровъ, чтобы при совершеніи евхаристіи они не были покрыты имъ. Взявъ же воздухъ, Священникъ *воздвизаетъ* и держитъ его, колебля надъ-святыми дарами ³⁾). Если нѣсколько Священниковъ

¹⁾ Уподіаконъ въ древности во время совершенія евхаристіи должны были наблюдать и за тѣмъ, чтобы во время возношенія жертвы никто не выходилъ, и чтобы не отворялась дверь, хотя бы пришелъ кто вѣрующій. (Апост. Пост. кн. VIII., гл. II, изд. въ русск. перев. въ Казани 1854 г., стр. 267).

²⁾ Въ пасхальную седмицу, какъ царскія двери, такъ и завѣса, вовсе не закрываются въ продолженіе всей литургіи, а также—и на другихъ службахъ.

³⁾ При архіерейскомъ служеніи въ это время Архіерей сипмаетъ митру. Архимандриты и Іерей «взимаютъ аеръ въ десную и лѣвую страну», то есть держатъ воздухъ съ правой и лѣвой стороны. «И, когда преклонитъ главу Архіерей (ко престолу), покрываютъ ю (ее) свѣше аеромъ, якобы не касатися ему». Такъ какъ покрытіе св. даровъ воздухомъ и вѣяніе имъ указываютъ на погребеніе и потомъ востаніе изъ мертвыхъ Господа; такъ приклоненіе главы Архіерея подъ воздухомъ изображаетъ, что онъ спо-

совершаютъ литургію, то всё они воздвигаютъ воздухъ и держатъ надъ святыми дарами, потрясая и глаголя въ себѣ исповѣданіе вѣры (Служебн.). Поднятіе и колебаніе воздуха надъ дарами изображаетъ землетрясеніе, бывшее при воскресеніи Господа. Съ тѣмъ вмѣстѣ вѣяніе надъ святыми дарами воздухомъ, какъ потомъ вѣяніе покровцемъ или рипидою, совершаемое Діакономъ, составляетъ охраненіе святыхъ даровъ отъ насѣкомыхъ (которыхъ особенно много на востокѣ), могущихъ пасть на святыя дары. Посему Священникъ перестаетъ потрясать воздухомъ въ то время, когда Діаконъ, войдя въ алтарь, смѣняетъ его тѣмъ, что, «примъ рипиду, вѣетъ святая благоговѣнно». (Служебн.). Такъ сказано, что Священникъ, совершивше символъ (Чинови.), возьмъ воздухъ отъ святыхъ (Служебн.), согнувъ (Чинови.) и цѣловавъ его, полагаетъ на едино мѣсто (Служебн.) на святѣй трапезѣ, гдѣ и прочіи покровцы (Чинови.), глаголя: «Благодать Господа» (Служебн.), т. е. оканчиваетъ вѣяніе тогда, когда слѣдуетъ произносить возгласъ, начинающійся сими словами.

Діаконъ же, послѣ пѣнія «исповѣданія вѣры», и возгласенія: «Станемъ добръ», «входитъ во святѣй алтарь, и, примъ рипиду, вѣетъ святая благоговѣнно (Служебн. лит. св. Іоанна Злат.), яко не сѣсти мухамъ, ни иному чесому таковому. Если рипиды нѣтъ; то творитъ сіе со единѣмъ покровцемъ» (тамъ же см. послѣ: «Побѣдную пѣснь»). При архіерейскомъ служеніи, когда, кромѣ Діакона, стоящаго предъ царскими дверьми, бываетъ другой въ алтарѣ, вѣяніе рипидою начиааетъ сей послѣдній прежде возванія: «Станемъ добръ» и возгласа: «Благодать Господа» (Чинови.). Вѣяніе рипидою обыкновенно бываетъ при архіерейскомъ служеніи. Когда бываетъ хиротонія во Діакона, тогда исполняетъ эту обязан-

гребается Христу, дабы совоскреснуть съ Нимъ (Нов. Скр. ч. II, гл. VII, § 34). Внѣ же стоиѣ Діаконъ, зря, яко готови суть внутрь, приклонивъ мало главу, цѣлуетъ ораріѣ свой, идѣже есть образъ креста, и воздвигъ мало десную руку, держа тремъ персты ораріѣ, глаголетъ: «Двери, двери». Совершивше же символъ, возьмуть аерь, согнувшѣ и цѣловавшѣ полагаютъ на святѣй трапезѣ идѣже суть и прочіи покровцы». Архіерей надѣваетъ митру (Чинови.). Одинъ же изъ Діаконовъ, взявъ рипиду или одиѣ покровецъ, если нѣтъ рипиды, вѣетъ святая благоговѣнно.

ность вновь посвященный (по посвященіи, т. е. послѣ возгласа: «И да будетъ милость великаго Бога» Чиновн. чинъ хирот. Діак.).

Послѣ того, какъ въ разныхъ священнодѣйствіяхъ литургіи изображена вся земная жизнь Господа Иисуса Христа—отъ Его рожденія до воскресенія изъ мертвыхъ, и когда этимъ живымъ напоминачіемъ о Спасителѣ міра молящіеся достаточно приготовлены къ таинству евхаристіи; тогда *начинается самое совершение таинства.*

Послѣпнія сѣмвола вѣры Діаконъ, стоящій внѣ алтаря, приглашаетъ присутствующихъ въ храмъ—стоять благоговѣнно, со страхомъ, и позаботиться о томъ, чтобы возношеніе приносить въ мирѣ. Онъ говоритъ: «*Станемъ добръ, станемъ со страхомъ, воцнемъ святое (то есть святыхъ даровъ) возношеніе (ἀναφορά) въ мирѣ приносить.*».—Лицъ, отъ лица народа выражая, что онъ понимаетъ въ чемъ состоитъ это возношеніе, которое нужно приносить въ мирѣ, отвѣтствуетъ на приглашеніе Діакона: «*Милость міра, жертву хваленія*» (ἐλεον ἐρήνης, θυσίαν αἰνέσεως), т. е. отвѣчаетъ, что сіе возношеніе есть плодъ (благо) міра, примиренія съ Богомъ, есть жертва хваленія, изъясненіе нашихъ устъ признательныхъ ¹⁾). За сѣмъ Священникъ возглашаетъ: «*Благодать Господа нашего Иисуса Христа, и любви Бога и Отца, и причастіе святаго Духа, буди со всѣми вами*» ²⁾). Лицъ отвѣтствуетъ: «*И со духомъ Твоимъ*». Священникъ говоритъ: «*Горь имлемъ (σχωμεν) сердца*» ³⁾, то есть вознесемъ сердечныя чувствованія отъ всего земнаго, дольнаго къ небесному, горнему.

¹⁾ Въ чемъ состоитъ жертва хваленія, это объясняетъ Апостолъ: *Приносимъ жертву хваленія вышю Богу, сиречь плодъ устенъ исповѣдующихся имени Его* (Евр. 13: 15). И Псалмопѣвецъ говоритъ, что жертва хвалы есть молитва благодарственная признательнаго сердца: *Пожди Богови жертву хвалы, и воздаждь Вышнему молитвы твоя* (Пс. 49: 14). И такъ, эта жертва не та (ветхозавѣтная), о которой Спаситель говоритъ: *милости хочу, а не жертвы* (Мато. 9: 13), а есть жертва безкровная.

²⁾ Архіерей возглашаетъ это внѣ алтаря, оборотаясь къ народу и осѣняя трикиріемъ и дикриемъ народъ, стоящій на западной сторонѣ (Чиновн.).

³⁾ «Архіерей же при произнесеніи этого,» сказано въ Чиновникѣ, «руки и очи вознесъ горѣ, вкупѣ и мысль, осѣняетъ южную страну».

Ликъ отвѣтствуетъ: «*Имамы ко Господу*», то есть мы уже обратились сердцемъ къ Богу. За тѣмъ Священникъ возглашаетъ: «*Благодаримъ Господа*» ¹⁾. Ликъ поетъ: «*Достойно и праведно есть поклонитися Отцу, и Сыну и святому Духу, Троицѣ единосущнѣй и нераздѣльнѣй*» ²⁾. При этомъ совершающіе литургію Священники (и Архіереи) читаютъ тайно молитву благодаренія (евхаристіи), начинающейся славословіемъ Пресвятой Троицы. Въ молитвѣ выражаютъ, что достойно и праведно пѣть, благодарить, хвалить, благодарить Господа за то, что Онъ привелъ насъ отъ небытія въ бытіе, — отъ падшихъ отъ Него опять возставилъ, и не отступилъ отъ насъ, доколѣ на небо не возвелъ и даровалъ будущее царство, — благодарятъ за все благодаренія Его, какъ вѣдомыя намъ, такъ и невѣдомыя, благодарятъ и за сію службу, которую Онъ благоволилъ принять отъ рукъ священнослужителей, хотя Ему предстоятъ тысячи Архангеловъ, тѣмы Ангеловъ, Херувимы и Серафимы, *побѣдную пѣснь поюще, вопіюще, взывающе и глаголюще*. Слова: «поюще, вопіюще» и далѣе. Священникъ ³⁾ возглашаетъ во всеуслышаніе ⁴⁾. При этомъ возглашеніи, при словахъ: «поюще, вопіюще, взывающе и глаголюще», Діаконъ, взявъ звѣздицу отъ дискоса, творитъ образъ креста вверху его, и цѣловавъ ю (звѣздицу), полагаетъ идѣже и покровцы

¹⁾ Архіереи, произнося это, осѣняетъ сѣверную страну (Чинови.). Въ Чиновики при семь замѣчено: Аще присутствуетъ Благочестивѣйшій Императоръ, осѣняетъ Архіереи прежде Благочестивѣйшаго Императора глаголя: «Буди со всеми вами». Также осѣняетъ абіе и народъ, иже на западѣ, въ томъ же глаголаніи, не повторяя реченій. Посемъ иныя страны осѣняетъ, яко предписася. (Чинови. лит. Злат.).

²⁾ Архіереи при пѣніи сего входитъ въ алтарь и осѣняетъ сослужителей на востокъ (Чинови.).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи — Архіереи.

⁴⁾ Говоря о славословіи Ангеловъ, Херувимовъ, Серафимовъ, поющихъ: «Святъ, святъ, святъ», св. Церковь представляетъ мысленно тѣхъ животныхъ, коихъ образъ имѣютъ на себѣ при славословіи Ангѣлы, — по откровенію св. Апостола Іоанна Богослова (Апокал. 4: 6, 8), — Пророка Исаіи (4: 1—3), — Іезекііля (гл. 10). Ангеловъ изображаютъ символическія лица: орла, тельца, льва и человека. Сообразно различному способу славословія сихъ лицъ, употребляются выраженія: поюще (—орла), вопіюще (—тельца), взывающе (—льва), и глаголюще (—человѣка).

(Служебн., Чиновн.) ¹⁾. Пѣвцы при этомъ поютъ самую Ангельскую пѣснь, дополняя ее словами привѣтствія, возносімаго дѣтми еврейскими Господу Спасителю, при торжественномъ шествіи Его во Іерусалимъ: «*Святъ, святъ, святъ Господь Саваоѳъ*» (Господь небесныхъ воинствъ), «исполнь небо и земля славы Твоя, осанна» (дай спасеніе. Пс. 117: 25) «въ вышнихъ (сущій), благословень грядый во имя Господне, осанна въ вышнихъ» ²⁾. Архіерей или Священникъ продолжаетъ тайную молитву, въ которой говоритъ, что съ сими блаженными силами и мы вопіемъ и глаголемъ: «Святъ еси и пресвятъ Ты, и едиnorodный Твой Сынъ, и Духъ Твой святыи, и великолѣпна слава Твоя, Который такъ возлюбилъ міръ, что далъ Сына Своего, дабы всякіи, вѣруя въ Него, имѣлъ животъ вѣчный; что сеи Сынъ Божіи въ ночь, въ которую былъ преданъ, предавъ Себя за спасеніе міра, пріемъ хлѣбъ во святія свои и пречистыя и непорочныя руки, благодаривъ, благословивъ, освятивъ, преломивъ, далъ Своимъ ученикамъ и Апостоламъ, сказавъ: «*Пріимите, ядите, сіе есть тѣло Мое, еже за вы ломимое въ оставленіе грѣховъ*». Подобнымъ образомъ, преподавъ и чашу, сказалъ: «*Піите отъ нея вси, сія есть кровь Моя новаго завета, яже за вы, и за многія изливаемая, во оставленіе грѣховъ*». Слова: «Пріимите, ядите», — также: «Піите отъ нея вси», Священникъ пропозноситъ велухъ, и ликъ, послѣ каждаго возглашенія, поетъ: «Аминь». При произнесеніи словъ: «Пріимите, ядите», Діаконъ указываетъ Священнику на дискось правою рукою, держа ораріи тремя церстами, а при словахъ: «Піите отъ нея

¹⁾ Если литургію совершаетъ Священникъ безъ Діакона, то онъ самъ творитъ образъ креста звѣздицею. Это бываетъ еще въ томъ случаѣ, когда Діаконъ служитъ при литургіи, но не приготовился пріобщаться.

²⁾ Если при совершеніи литургіи служитъ одинъ Діаконъ; то онъ при словахъ Іерея: «Благодать Господа нашего» и пр. входитъ въ алтарь, и, взявъ рипиду, вѣстъ ею надъ дарамъ (Служебн.). Потомъ при словахъ: «Побѣдную пѣснь поюще» и пр. творитъ образъ креста звѣздицею (Служ.), и, цѣловавъ ю (се), полагаетъ», и такимъ образомъ оставляетъ на это время рипиду. «Также (потомъ) приходитъ и станеть на десной странѣ; и вземъ рипиду въ руку, и омахиваетъ тихо со всякимъ вниманіемъ и страхомъ вверху святыхъ даровъ, яко не съѣсти мухамъ, ни иному чesому таковому. Аще ли нѣсть, рипиды, творитъ сіе со единъмъ покровцемъ (Служебн.).

вси», Діаконъ указываетъ подобнымъ образомъ на потирь. При этомъ споказуетъ и самъ Священникъ (Служебн.). Аще служатъ Іереи многіе, подобаєтъ якоже словеса Господня: «Пріимите, ядите» и «Піите отъ нея вси», и «Твоя отъ Твоихъ», тако и: «Сотвори убо хлѣбъ сей», «И еже въ чаши сей», «Преложивъ Духомъ Твоимъ святымъ», купно глаголати (Служебн. Извѣстн. учит. о случаи освященія и совершенія святыхъ даровъ) ¹).

Когда, по произнесеніи словъ Христовыхъ, пѣвцы поютъ «Аминь», Архіерей и Священники продолжаютъ читать тайно молитву, въ которой говорятъ: «Поминающе сію спасительную заповѣдь», то есть заповѣдь о таинствѣ евхаристіи, и, вспоминая «вся, яже о насъ бывшая: крестъ, гробъ, тридневное воскресеніе, на небеса восхожденіе, одеспую сѣдѣніе, второе и славное пакы пришествіе», «Твоя (то есть дары) отъ Твоихъ (то есть—работъ), Тебѣ приносиле о всѣхъ (*κατά πάντα*, то есть—людяхъ) и за вся» (*καὶ διὰ πάντα*, то есть—благодѣянія), Тебе поемъ, Тебе благословимъ, Тебѣ благодаримъ, Господи, и молимъ тия Боже нашъ». Слова: «Твоя отъ Твоихъ» Священникъ (или Архіерей) произноситъ вслухъ народа. Слова же: «Тебе поемъ, Тебе благословимъ» поетъ ликъ. При произнесеніи словъ: «Твоя отъ Твоихъ», Діаконъ, отложивъ рипиду, и, сложивъ руки крестообразно, подѣмлетъ святой дискось и святой потирь (Служебн.) ²).

¹) При архіерейскомъ служеніи, предъ произнесеніемъ словъ: «Пріимите, ядите», Архіерей снимаетъ мптру и облачается въ омофоръ. И, пропозна сія слова, онъ показуетъ десною рукою къ дискусу, потомъ къ святому потиру, подобнѣ и Протодіаконъ показуетъ, держа орарій тремя персты десныхъ руки. (Чиновн.). Въ Чиновникѣ при этомъ также сказано: «Вѣдательно же: яко лѣпотствуетъ сія Господня словеса: «Пріимите, ядите», и: «Піите отъ нея вси», глаголати надъ хлѣбомъ и виномъ всѣмъ сослужащимъ, купногласно тихимъ гласомъ во едно слово съ Архіереемъ: и ниже единѣмъ словомъ предварити кому, или остатися Архіерею; но яко изъ единѣхъ устъ всѣмъ купно рещи. Подобнѣ купногласно же глаголати всѣмъ тайно надъ дискомъ: «И сотвори убо хлѣбъ сей». Такжеже и надъ чашею: «И еже въ чашіи сей» и пр. Благословляти же рукою дискось и чашу единому токмо Архіерею» (Чиновн. лит. св. Іоан. Злат.).

²) При архіерейскомъ служеніи, хотя вѣетъ рипидою не тотъ Діаконъ, который подѣмлетъ дискось и потирь; то онъ предъ призываніемъ святаго Духа въ это время отлагаетъ рипиду и поклонится благоговѣнно (Чиновн.):

За тѣмъ поклоняются вси, и Архіерей и Іерей призываютъ святаго Духа (см. Служебн. и Чиновн.). Архіерей и Священникъ молятся, читая тайно молитву: «Еще приносимъ ти словесную (λογικὴν—духовную. Рим. 12: 1; и 1 Петр. 2: 2) сію и безкровную службу (λατρείαν—благодарственную жертву); и просимъ и молимъ и милися дѣемъ (ικετεύομεν—supplicamus, умоляемъ, преклоняя колѣно, просимъ): ниспосли Духа Твоего святаго на ны и на подлежащія дары сія». И поклоняются Священникъ и Діаконъ трижды предъ святою трапезою, молящеся къ себѣ (Служ. и Чиновн.), то есть такъ, что они только могутъ слышать одинъ другаго. Священникъ пропзноситъ: «Господи нже пресвятаго Духа», трижды, а Діаконъ же (Чиновн.)—стихи: «Сердце чисто созижди во мнѣ» и пр. «Не отвержи мене отъ лица Твоего». Священникъ, вставъ, знаменуетъ трижды свята дары (Служебн.). Настаетъ мгновение, когда хлѣбъ и вино дѣлаются тѣломъ и кровію Христовою. Совершеніе сея тайны (бываетъ) молитвою и словесы съ благословеніемъ руки Іереовы: «И сотвори убо хлѣбъ сей, честное тѣло Христа Твоего»; «А еже въ чаши сеіи честную кровь Христа Твоего»; «Преложивъ Духомъ Твоимъ святымъ»,—якоже мудруетъ и содержитъ святая апостольская Восточная Церковь (Служебн. Извѣст. учит. стр. 3. Чинъ избр. и рукопол. Арх., изд. въ Москвѣ 1825 г., л. 16). Предъ произнесеніемъ сихъ совершительныхъ словъ, Діаконъ, подклопивъ главу и показуя съ ораремъ святой хлѣбъ, говоритъ: «Благослови Владыко святой хлѣбъ», указуя на чашу: «Благослови Владыко святую чашу». Показуя обоя, говоритъ: «Благослови Владыко святой обоя (Служ. и Чиновн.). По благословеніи Священникомъ какъ хлѣба, такъ и чаши, говоритъ: «Аминь». По благословеніи обоихъ говоритъ: «Аминь», трижды. Обыкновенно послѣ благословенія обоихъ (потира и дискаса) всѣ священнослужители почитаютъ истинное тѣло и истинную кровь Христову поклоненіемъ до земли.

Послѣ сего Діаконъ, подклопивъ главу, говоритъ Священнику: «Помяни мя Владыко святой»¹⁾. Священникъ говоритъ: «Да по-

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Протодіаконъ говоритъ Архіерею: «Помяни насъ Владыко святой». Архіерей говоритъ. «Да помянетъ васъ». Если есть хиротонисуемый Іерей, то Архіерей призываетъ его, и взявъ

мянетъ тя Господь Богъ во царствіи Своемъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Діаконъ отходитъ на прежнес мѣсто и, взявъ рипиду, вѣетъ надъ святыми дарами, какъ и прежде (Служебн., Чиновн.). Священникъ же молится о томъ, чтобы тѣло и кровь Христовы, находящіяся теперь на престолѣ, были причащающимся въ трезвеніе души, во оставленіе грѣховъ, въ приобщеніе святаго Духа, въ исполненіе царствія небснаго, въ дерзновеніе къ Богу, не въ судъ или во осужденіе. Продолжая молитву, Священникъ говоритъ: «Еще мы приносимъ Тебѣ сію словесную службу о иже въ вѣрѣ почившихъ Праотцѣхъ, Отцѣхъ (*ὕπερ τῶν ἐν πίστει ἀναπανομένων, προπατόρων, πατέρων* и т. д.), Патріарсѣхъ, Пророцѣхъ, Апостолѣхъ... и о всякомъ душѣ праведнѣмъ, въ вѣрѣ скончавшемся» (*καὶ παντός πνεύματος ἐν πίσει τετελειωμένον*). Преимущественно же, «изрядно (*ἐξαιρέτως, eximie*) о (о иже въ вѣрѣ скончавшейся) пресвѣтѣй, пречистѣй, преблагословеннѣй, славнѣй Владычицѣ нашей Богородицѣ (*τῆς παναγίας ... Θεοτόκου* и т. д.) и Приснодѣвѣ Маріи», (о иже въ вѣрѣ скончавшихся)— «Святаго Іоанна Предтечи и Крестителя (*τοῦ ἁγίου Ἰωάννου*, т. е. *ὕπερ τῆ ἁγίας Ἰωάννης*—о святомъ Іоаннѣ)¹⁾, святыхъ славныхъ Апостолѣхъ» (о Апостолахъ), «Святаго» (о святомъ), коего память творится въ сей день, и (о) «всѣхъ Святыхъ, ихже молитвами посѣти

святый хлѣбъ, и отломивъ часть отъ святаго хлѣба горнюю «яже есть Христось», даетъ ему, глаголя: «Прими залогъ сей и сохрани его цѣль и невредимъ до послѣдняго твоего издыханія, о немъ же имаша истязанъ быти во второе и страшное пришествіе великаго Господа и Бога и Снаса нашего Іисуса Христа». Онъ взявъ, цѣлуетъ руку Архіерею и, отойдя, стоитъ позади святыхъ трапезы, руки положивъ на святую трапезу, моляся говоритъ псаломъ: «Помилуй мя Боже», весь до конца. Егда же пмать рещи: «Святая святымъ»; тогда хиротонисанный отдастъ святый хлѣбъ, и положить его Архіерей на святый дискось. Хиротонисанный же приобщается первымъ изъ Іеревѣ (Чинов. лит. Злат.). Архіерей отлагаетъ омофоръ и пріемлетъ шапку. (Чиновн. лит. Злат.).

¹⁾ Въ Служебникѣ, изданномъ въ 1639 году Митр. Петромъ Могалю, сказано: «о святомъ Іоаннѣ Пророцѣ Предтечи и Крестителѣ». Въ древнѣйшемъ рукописномъ глаголитскомъ Служебникѣ написано: «о стѣмъ Іоаннѣ Предтечи Крестителя (Извѣст. Имп. Археол. Общества 1863 года, т. V, выпускъ 1, стр. 5. См. Обзорніе глаголитскихъ памятниковъ, Срезневск.).»

насъ Боже», т. е. приносимъ словесную службу о всѣхъ Святыхъ, по молитвамъ которыхъ посѣти насъ Боже¹⁾, и помяни всѣхъ усопшихъ о надеждѣ воскресенія, живота вѣчнаго, и упокой ихъ, идѣже присѣщаетъ свѣтъ лица Божія». Слова: «Изрядно о пресвятѣй, пречистѣй, преблагословеннѣй, славнѣй Владычицѣ нашей Богородицѣ и Приснодѣвѣ Маріи» Священникъ (при архіерейскомъ служеніи—Архіерей) произноситъ вслухъ, и при этомъ «кадитъ святую трапезу (Чинови.) спереди. Діаконъ потомъ кадитъ святую трапезу окрестъ (Служебн.). Послѣ возгласенія Священника пѣвцы подтверждаютъ пѣніемъ сказанное о Богородицѣ; они поютъ: «Достойно есть, яко во истину блажити Тя Богородицу;.... честнѣйшую Херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія Серафимъ».

Иногда, вмѣсто пѣсни Богородицѣ: «Достойно есть яко во истину блажити Тя Богородицу», поется *ирмосъ 9-й пѣсни* утренняго канона съ праздничнымъ припѣвомъ, иногда же одинъ ирмосъ 9-й пѣсни. И этотъ ирмосъ одинъ или вмѣстѣ съ припѣвомъ называется «*задостойникомъ*» («за»—«вмѣсто»—Достойно). Въ послѣдованіи Тѣпикона на 8-е сентября сказано: «вмѣсто Достойно поемъ ирмосъ: «Чужде матеремъ», и до отданія, съ припѣвомъ праздника (см. эти припѣвы въ 59-й гл. Тѣпикона и въ Ирмологіи»). «Сице поемъ во вся праздники Владычны и Богородичны», то есть поемъ въ по празднива и отданія праздниковъ. Дни, въ которые поется, вмѣсто «Достойно», ирмосъ 9-й пѣсни или ирмосъ съ припѣвомъ, суть тѣже, въ которые они поются на

¹⁾ Въ литургіи св. Василія Великаго объ этомъ Священникъ проситъ такими словами: «Насъ же всѣхъ отъ еднаго хлѣба и чаши причащающихся, соедини другъ ко другу во еднаго Духа святаго причастіе (*κοινωνίαν*).... да обрящемъ милость и благодать со всѣми святыми *εὐρωμεν ἑλεον καὶ χάριν μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων*) отъ вѣка Тебѣ благоугодившими Протцы, Отцы (*προπατόρων, πατόρων*), Патріархи, Пророки, Апостолы, Проповѣдники, Благовѣстники, Мученики, Исповѣдники, Учительны, и со всякимъ духомъ праведнымъ въ вѣрѣ скончавшимся (*παντός πνεύματος δικαίς ἐν πίσει τετελειωμένους*). Изрядно же о пресвятѣй.... Приснодѣвѣ Маріи, т. е. особенно же съ пресвятою Приснодѣвою Марією (*ἑξαιρέτως τῆς παναγίας.... καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας*) святаго Іоанна Пророка (съ святымъ Іоанномъ Пророкомъ (*τοῦ ἁγίου Ἰωάννου, τῆ προφήτου*), и т. п.

утрени по 9-й пѣсни канона (см. выше стр. 318). На литургіи св. Василія Великаго въ недѣли (воскресенія) великаго поста (кромѣ Благовѣщенія, когда поется ирмосъ съ припѣвомъ, и недѣли Вай, когда поется ирмосъ 9-й пѣсни), поется Богородиченъ изъ Октоиха, 8-го гласа, положенный въ воскресной службѣ, по 2-мъ стихословіи: «О Тебѣ радуется Благодатная всякая тварь». Въ великій четвертокъ поется ирмосъ 9-й пѣсни: «Странствія (странопріимства—*ξενίας*—Матѣ. 25: 35. Римл. 16: 23) Владычна», а въ великую субботу поется ирмосъ 9-й пѣсни: «Нерыдай мене Мати».

Въ то время, какъ поютъ: «Достойно» или задостойникъ, Священникъ проситъ, чтобы Господь молитвами всѣхъ Святыхъ помянулъ всѣхъ усопшихъ о надежди воскресенія, живота вѣчнаго, а «Діаконъ поминаетъ диптихи ¹⁾, сирѣчь помяникъ усопшихъ» (Служебн.). Помянувъ усопшихъ, Священникъ молится о живыхъ, говоря: «Еще молпмъ Тя, помяни Господи всякое епископство православныхъ, право правящихъ слово Твоея истины.... всякій священщическій чинъ; еще приносимъ словесную сію службу о вселеннѣй, о святѣй, соборнѣй и апостольстѣй Церкви, о иже въ чистотѣ и честнѣйшемъ жительствѣ пребывающихъ», молится объ Императорѣ и всемъ Царствующемъ Домѣ, о всей палатѣ и воинствѣ ихъ.... «даждь имъ Господи мирное царство, да и мы въ тишинѣ Ихъ тихое и безмолвное житіе поживемъ во всякомъ благочестіи и чистотѣ». Послѣ пѣнія стиха: «Достойно» или задостойника, Священникъ, продолжая молитву о живыхъ, возглашаетъ въ слухъ народа: «*въ первыхъ* ²⁾ помяни Господи святѣйшій правительствующій Синодъ (Служебн.), преосвященнѣйшаго Митрополита нашего ³⁾, ихъ же даруй святымъ Твоимъ церквамъ, въ мирѣ (*ἐν εἰρήνῃ*) — цѣлыхъ (*σῶον*), честныхъ, здравыхъ, долгоден-

¹⁾ Диптиха — *δίπτυχα*, множественное число слова *δίπτυχος*, отъ *δις*—два и *πτυχή*—складка. Такъ называется таблица изъ двухъ складокъ, или листовъ, на которой записываются имена. Въ древности были диптихи Епископовъ, диптихи людей живыхъ, диптихи умершихъ (см. Theaugus Svicegi слово *δίπτυχα*). Въ Служебникѣ въ этомъ мѣстѣ говорится о Діаконѣ, что онъ читаетъ тѣ диптихи, кои содержатъ помяникъ усопшихъ.

²⁾ *Ἐν πρώτοις*—*imprimis*—особенно (Лук. 19: 47; Дѣян. 25: 2. Лук. 15: 22; 2. Петр. 2: 20 и 3: 3).

³⁾ *Ἐν πρώτοις μνηθῆτι κἀρε τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ημῶν ὄν χάρισαι... ἐκκλησιαίαις* и т. д. см. Π'Θεία λειτουργία τῶ ἀγίῳ Ἰωάννῃ τοῦ

ествующихъ, право правящихъ слово Твоя истины (Служебн.). Пѣвцы же поютъ: «*И всѣхъ и вся*» (*καὶ πάντων καὶ πασῶν*), то есть — «помяни Господи и всѣхъ мужей и всѣхъ женъ»¹⁾ Діаконъ читаетъ помяниакъ живыхъ. Во время пѣнія: «*И всѣхъ и вся*» Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) читаетъ тайно молитву, въ которой проситъ помянуть всякій градъ и страну и вѣрою живущихъ въ нихъ, плавающихъ, путешествующихъ, недугующихъ, страждущихъ, плѣненныхъ, добротворящихъ въ церквахъ и поминающихъ убогихъ, — и возглашаетъ: «*И даждь намъ* (всѣмъ, которые были воспомянуты и которые присутствуютъ въ храмѣ) *едиными усты* и единымъ сердцемъ славити и воспѣвати пречестное и великолѣпное имя Твое Отца и Сына и святаго Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Пѣвцы поютъ: «*Аминь*». Послѣ того Священникъ (или Архіерей) благословляетъ народъ, произнося слѣдующее благожеланіе: «*И да будутъ милости вели-*

Χριστόμιν. Venetiis 1528 и *Ευχολόγιον* Goari, пзд. Venetiis 1638, р. 79). Мѣснаго Архіерея, имя рекъ (Краткое изложеніе литургіи св. Іоанна Златоуста для мірянъ. Сиб. въ Синод. Тип. 1864 г.).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, послѣ пѣнія «Достоиню» или задостойника, т. е. послѣ того, какъ Архіерей прочитаетъ тайно молитву, въ которой проситъ Господа помянуть святую Церковь, Императора и царствующій домъ, всю палату и воинство, Протодіаконъ, ставъ въ (царскихъ) дверяхъ, мало къ стражѣ, держа орарій тремя персты десныя руки, и зря къ народу, глаголетъ: «въ первыхъ помяни Господи святѣйшій правительствующій Синодъ, ихъ же даруй святымъ Твоимъ церквамъ, въ мирѣ, цѣлы, честны, здравы, долгоденствующыя, право правящыя слово Твоя истины (Чиновн.) и т. д. И первый по Архіерей Архимандритъ или Протопресвитеръ говоритъ: «Помяни Господи пресвященнаго (такого-то), его же даруй святымъ Твоимъ церквамъ въ мирѣ цѣла (*σῶον*), честна, здрава, долгоденствующа, право правяща слово Твоя истины». Архіерей по возгласѣ благословляетъ Архимандрита, говоря: «Священство твое да помянетъ Господь Богъ» и т. д. Архидіаконъ же или Протодіаконъ, стоя при (царскихъ) дверяхъ, произноситъ велегласно «великую похвалу» (Чиновн.), обратясь къ народу: «Святѣйшій правит. Синодъ и пресвященнаго (такого-то), приносящаго святыя дары сія Господеву Богу нашему: о спасеніи благочестивѣйшаго самодержавнѣйшаго великаго Государя... И поминаетъ всю царскую фамилію, подобно тому, какъ поминалъ ее Архіерей тайно въ молитвѣ, и цѣлуетъ Архіерееву руку. Послѣ сего пѣвцы поютъ: «*И о всѣхъ и за вся*» (Чиновн.), т. е. помяни приносящаго св. дары о спасеніи и о всѣхъ и за вся. (*Τοῦ πανιερωτάτου μητροπολίτη, ἡ ἐπισκόπῳ...*

каю Бога и Спаса нашего Иисуса Христа со всеми вами»¹). Діаконъ же, выйдя изъ алтаря, на обычномъ мѣстѣ произноситъ ектенію.

Ектенія начинается такъ: «*Вся святыхъ помянувшихъ* паки и паки миромъ Господу помолимся». Въ ней произносятся прошенія: «о принесенныхъ и освященныхъ честныхъ дарѣхъ, — о томъ, чтобы челоуѣколюбець Богъ нашъ, пріявъ ихъ (дары) во святой и пренебесный и мысленный (*νοερόν*) свой жертвенникъ, въ волю благоуханія духовнаго, вознипослалъ намъ божественную благодать и даръ святаго Духа»; далѣе—прошеніе: «о избавитися намъ отъ всякія скорби, гнѣва и нужды» и другія прошенія просительной ектеніи. Оканчивается ектенія возгласомъ: «Соединеніе (*τὴν ἐνώπιαν* — *unіoпem*, единство) вѣры и причастіе (*κοινωνіαν*) святаго Духа испросивше, сами себе и другъ друга и весь животъ нашъ Христу Богу предадимъ». Ликъ поетъ: «Тебѣ Господи». Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) во время этой ектеніи молится, взывая къ Господу: «И просимъ, и молимъ, и мился дѣемъ (*ἰκετένομεν* — преклоняя колѣна), сподоби насъ причаститися небесныхъ Твоихъ и страшныхъ таинъ, сея священныя и духовныя трапезы, съ чистою совѣстію, въ оставленіе грѣховъ, въ прощеніе согрѣшеній, въ общеніе Духа святаго, въ наслѣдіе царствія небснаго, въ дерзновеніе, еже къ Тебѣ, не въ судъ или во осужденіе». По окончаніи ектеніи возглашаетъ: «*И сподоби насъ Владыко со дерзновеніемъ*, не осужденно смѣти призывать Тебе небснаго Бога Отца, и глаголати». Ликъ поетъ: «Отче нашъ». Подобитъ глаголетъ и Архіерей и прочіи сослужащій тайно (Чинови.). За тѣмъ Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) послѣ «Отче нашъ» произноситъ обычный возгласъ: «Яко Твое есть царство». Послѣ пѣнія: «Аминь», Священникъ говоритъ: «*Миръ всѣмъ*»²). Ликъ отвѣчаетъ: «*И духови Твоему*». Діаконъ при-

καὶ ὑπὲρ τῆ προσκομίζοντος τὰ ἄγια δῶρα ταυτα, εὐλαβεστάτον ἱερέως.... Ὑπὲρ σοτηρίας τῶν εὐσεβεστάτων, καὶ θεοφυλάκτων βασιλέων ημῶν, καὶ πάντων καὶ πασῶν. Ὁ χορός. Καὶ πάντων καὶ πασῶν. (Ἡ Θεία λειτουργία τῆ ἀγίῃ Ἰοάννῃ.... Venetiis 1528).

¹) Архіерей произноситъ это, обратясь лицемъ къ народу, и осяняя обѣими руками, крестовидно (Чинови.). Если бываетъ хиротонія діаконская, тогда послѣ нея бываетъ осяненіе съ трикиріемъ и дикиріемъ (Чинови. лит. Злат.).

²) При архіерейскомъ служеніи это произноситъ Архіерей, и при семъ онъ осяняетъ обѣими руками, крестовидно (Чинови.).

глашаетъ приклонить главы. Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) читаетъ тайно молитву, гдѣ проситъ, чтобы Господь Богъ и Владыко предлежащая (*προκειμενα*) всѣмъ намъ во благое изровнять по každого потребъ,—и возглашаетъ: «*Благодатию, и щедротами, и челоуѣколюбіемъ едиnorodнаго Сына Твоего, съ нимъ же благословенъ еси, со пресвятымъ, и благимъ, и животворящимъ Твоимъ Духомъ, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ*». За тѣмъ Священникъ (или Архіерей) читаетъ тайно молитву, въ которой проситъ Господа, чтобы Онъ удостоилъ державною Своею рукою преподать пречистое Тѣло и честную кровь самимъ священнослужащимъ, а чрезъ нихъ и всѣмъ людямъ. Во время чтенія этой молитвы Діаконъ, стоящій предъ святыми дверьми, опоясуется ораремъ крестовидно. (Служебн., Чиповн.).

Потомъ Священникъ поклоняется, подобнѣ и Діаконъ (поклоняется), на немъ же стоитъ мѣстѣ (то есть предъ царскими вратами), глаголюще тайно: «Боже очисти мя грѣшнаго и помилуй мя». Когда же Діаконъ видитъ Священника, простирающаго руки и прикасающагося къ святому хлѣбу, чтобы сотворить святое возпошеніе, возглашаетъ: «*Вонмемъ*» (Служебн.). Послѣ этого возглагошенія закрывается завѣса ¹⁾. При архіерейскомъ служеніи въ

¹⁾ Стоитъ завѣса отверзена до возглагошенія: «Святая святымъ», и тогда какъ заворяется (Туп. гл. 23). Предъ началомъ итнія причастна при возглагошеніи: «Вонмемъ», «Святая святымъ» обыквенно выпускается сверху предъ царскія врата на паникадилѣ (а гдѣ его нѣтъ, то поставляется на подсвѣчникѣ) возженная свѣча. (Изъясн. литург. Дмитр. § 133). Это дѣлается для возбужденія предстоящихъ къ благоговѣнному поклоненію святому Агнцу, тогда воздвигаемому, при произношеніи отъ Священника возгласа: «Святая святымъ». Пбо, по древнимъ Служебникамъ, предъ возношеніемъ поклоняется не только Іерей и Діаконъ на немже есть мѣстѣ, глаголюще «Боже очисти мя грѣшнаго и помилуй мя» (Служебн.), но и всѣ люди подобно со благоговѣніемъ поклоняются (*καὶ ὁ λαὸς ὁμοίως πάντες μετὰ ἐνλαβείας προσκυνῶσιν. Ἡ Θεία λειτουργία*. Ed. Venetiis 1528. Evhol. Goari. p. 65). Георгіи Курополать (въ книгѣ: *De officiis imperialis ecclesiae. Parisiis. 1648, cap. XVII, 41*) свидѣтельствуеетъ, что и самъ Царь, при возношеніи св. Агнца въ возглагошеніе славъ: «Святая святымъ», отъ мѣста своего востаетъ, отдавая почитаніе и боголѣнное поклоненіе совершаемому таинству.—Съ тѣмъ мѣстѣ возженная свѣча предъ царскими вратами указываетъ, что наступаетъ время явленію даровъ и причащенію св. таинъ, и что вѣрующіе, по примѣру мудрыхъ дѣвъ, должны приго-

это время затворяются царскія двери ¹⁾. Священникъ же (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей), вознося, подѣсмлетъ святыи хлѣбъ и возглашаетъ: «*Святая святымъ*» (Служебн.) ²⁾. Этимъ возгласомъ служащіи возвѣщаютъ, что святиня тѣла и крови Христовыхъ можетъ быть подана только Святымъ. На возгласъ «Святая святымъ» ликъ отвѣтствуетъ, что «*единъ святъ, единъ Господь, Іисусъ Христосъ, во славу Бога Отца, аминь*», и этимъ отъ лица предстоящихъ выражаетъ смиренное сознание, что никто изъ людей не можетъ достигнуть такой святини, которая бы позволяла ему безъ страха принимать святое тѣло и кровь Христову.

Послѣ возношенія святаго агнца слѣдуетъ раздробленіе агнца и влитіе теплоты въ потиръ и приобщаются таинъ Христовыхъ священнослужители въ алтарь.

Во время пѣнія причастна Діаконъ входитъ въ алтарь и, вставъ на правой сторонѣ Священника, говоритъ: «*Раздоби Владыко*

товпи себя къ срѣтенію Господа съ горящимъ свѣтильникомъ въры своей (Изъясн. лит. Дмитр. § 133, со страхомъ Божиимъ и вѣрою приступишь).

¹⁾ Архіерей предъ возношеніемъ агнца пріемлетъ омофоръ и отлагаетъ шапку, и поклоняется Архіерей и прочимъ, глаголя тайно: «*Боже очисти мя грѣшнаго*». Подобити и Діаконъ вѣтъ, идѣже стоить (Чинови. лит. Злат.). Архіерей же простеръ руки на святыи дискосъ, еже воздвигнути святыи хлѣбъ, и Діаконъ, препоясався ораріемъ крестовидно и преклонивъ главу, глаголетъ: «*Вонмемъ*», и затворяются царскія двери (Чинови.).

²⁾ Хотя въ Служебникѣ, изданномъ въ Москвѣ въ 1646 году, при Патриархѣ Іосифѣ, сказано: «*Іерей, пріемля святыи хлѣбъ обоимъ рукъ тремъ персты и возглашаетъ: «Святая святымъ», и творитъ крестъ надъ святымъ дискосомъ святымъ агнцемъ* (листъ 154); но въ послѣдующихъ изданіяхъ богослужебныхъ книгъ, напримѣръ въ Чиновиикѣ, изданномъ въ Москвѣ въ 1798 году, сообразно знаменованію священнодѣйствій, о возношеніи читаемъ: «*Архіерей, возьмъ святыи хлѣбъ, и воздвизаетъ и (его) мало надъ святымъ дискосомъ, образъ же креста не творя*» (Чин.). *Возвышеніе* святаго хлѣба, говоритъ Симеонъ Солунскій, *образуетъ воздвиженіе Іисуса Христа на крестъ*. Потомъ святыи хлѣбъ Архіерей четверочастно *раздробляетъ и крестообразно оныи полагаетъ*; творя же таковое раздробленіе агнца, *изобразуетъ тѣмъ распинаніе Іисуса Христа* (Сич. Сол. Толк. лит. сп. св. Герм. Излож. службъ. Христ. Чт. 1855 г., стр. 420). *И полагаются части крестнымъ знаменіемъ, долу ко святому дискосу, закланіемъ горъ, якоже прежде егда закланіеся* (Служ.).

святый агнецъ» ¹⁾ (Служебн.). Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) раздробляетъ со вниманіемъ и благоговѣніемъ, говоря: «Раздробляется и раздѣляется агнецъ Божій, раздробляемый и пераздѣляемый, всегда ядомый и никогда же иждиваемый, по причащающыяся освящай», и полагаетъ крестообразно части агнца (см. рисунокъ въ Служ., и выше стр. 453, прим. 2). Протодіаконъ или Діаконъ, показуя ораремъ на потиръ, говоритъ: «*Исполни Владыко святый потиръ*». Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей), взявъ крайними персты (Чинови.) горѣ лежащу часть, съ печатію: І ПС., *творитъ съ нею крестъ* надъ потиромъ, и говоритъ: «Исполненіе Духа святаго» (Служ. Чинови.) т. е., что таинства исполняются, совершаются непостижимымъ дѣйствіемъ святаго Духа, и влагаетъ въ самый потиръ (Служ., Чинови.), и чрезъ то творитъ соединеніе таинствъ тѣла и крови Господней (Сим. Сол.). Діаконъ говоритъ: «Аминь». И, взявъ теплоту ²⁾, Протодіаконъ или Діаконъ говоритъ Священнику (или Архіерею): «Благослови Владыко теплоту». Священникъ (или Архіерей), благословляя, говоритъ: «*Благословенна теплота святыхъ Твоихъ*, всегда, цынѣ и прсно и во вѣки вѣковъ. Аминь» (т. е. благословенна та теплота, которую имѣють святые въ сердцѣхъ, — ихъ живая вѣра, твердая надежда горячая любовь къ Богу — съ какою теплотою они приступаютъ къ святому причащенію). Протодіаконъ или Діаконъ *вливаетъ теплоту крестовидно* въ потиръ (Служебн., Чинови.), съ разсужденіемъ, елика еже не преодолѣти вина, сирѣчь, да не будетъ воды больше вина (Чинови.), еже бы вину свойственнаго вкуса не измѣнити въ водный (Служебн. Изв. учит. о вещи крове Христовой). При вливаніи Діаконъ провозноситъ: «*Теплота вѣры исполнь Духи святаго*. Аминь» (т. е. теплота вѣры возбуждается въ людяхъ дѣйствіемъ Святаго Духа). За сѣмъ, если и Діаконъ пріобщается на литургіи, Священникъ раздробляетъ частицу: ХС. ³⁾ (Служебн.).

¹⁾ Раздоби Владыко святый агнецъ (Чинови.).

²⁾ Теплота называется укропцемъ (Служебн. лит. св. Іоан. Злат. о раздробленіи св. агнца).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи «Архіерей, взявъ часть, на ней же знаменовано ХС, раздробляетъ на многіи частицы, якоже быти довольно причаститися вѣмъ сослужащимъ. Аще же не довольно будетъ части оныя,

Послѣ того, какъ Діаконъ вольеть теплоту въ потирь, и Священникъ раздробить частицу святаго агнца, съ знакомъ ХС; онъ, прежде нежели *приобщается самъ*, говоритъ Діакону: «Діаконе приступи». Діаконъ приходитъ благоговѣйно, творитъ поклонъ и говоритъ: «Се прихожду» (Служебн. о приобщеніи крови Христовой) и: «Преподаждь миъ Владыко». Священникъ, подавая Діакону святыи хлѣбъ, говоритъ: «(имя рекъ) Священнодіакону преподается

раздробляетъ и другую отъ дву, глаголя: «Раздробляется и раздѣляется агнецъ Божій», и прочая до конца, многая, дондеже престанеть раздробляяи». Потомъ Архіерей творитъ прощеніе со служителями (Чинови) и приобщается.... По приобщеніи надѣваетъ митру (Чинови.). По приобщеніи Архіерея, Протодіаконъ приглашаетъ Архимандритовъ, за ними—Іереевъ и наконецъ Діаконовъ приступитъ къ таинству, и каждымъ изъ сихъ особо возглашаетъ, именно: «Іереи приступите», «Іеродіаконы приступите». И приступаютъ къ Архіерею, чтобы получить пречистое тѣло Христово, по чину. Подходятъ съ лѣвой стороны Архіерея. Приступающій преклоняетъ главу, полагаетъ длани (руки) крестовидно, десницѣ сушеи горъ (т. е. правую руку наверху) и говоритъ: «Се прихожду къ безсмертному Царю и Богу нашему», и: «Преподаждь ми Владыко преосвященнѣйшій честное и святое тѣло Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа». Архіерей, взявъ десною рукою тремя перстами маргаритъ честнаго тѣла Христова, полагаетъ въ руки приходящаго Архимандрита или Іерея, говоря: «Преподается тебѣ (имя рекъ) Архимандрите (или Іерее) честное и пречистое и безсмертное тѣло Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа во оставленіе грѣховъ и жизнь вѣчную, во имя Отца и Сына и святаго Духа Аминь». И, поцѣловавъ руку и рамо Архіерея, отходитъ на одну страну, и, преклонивъ главу надъ руки, молится, произнося: «Вѣрую Господи» и т. д. Діаконовъ же причащать честнаго тѣла и преподать имъ повелѣваетъ (Архіерей) Архимандриту. И когда преподается пречистое тѣло Христово Діаконамъ; тогда Архіерей приобщать начиааетъ отъ святаго потира. Подходятъ по чину Архимандриты и прочіи къ десной странѣ Архіерея, и произносятъ: «Се прихожду», и: «Преподаждь ми Владыко». Архіерей, держа потиръ съ покровцемъ, говоритъ: «Преподается тебѣ (имя рекъ) Архимандриту (или Іерею) честная и пречистая и животворящая кровь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, во оставленіе грѣховъ твоихъ и жизнь вѣчную, во имя Отца и Сына и святаго Духа. Аминь». И причащаетъ его трижды. Причащающійся, возьмъ священный покровецъ, отираетъ устнѣ свои и святыи потиръ. Архіерей говоритъ: «Се прикоснуся устамъ твоимъ и отниметъ беззаконія твоя и грѣхи твоя очиститъ» (Чинови.). Приобщившійся Архимандритъ или Іерей, поцѣловавъ потиръ, отходитъ. Діаконовъ же причащаетъ отъ святаго потира Архимандритъ (Чинови.).

честное и святое и пречистое тѣло Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, во оставленіе грѣховъ и въ жизнь вѣчную». И, цѣловавъ Діаконъ подающую ему руку, приѣмлетъ святыи хлѣбъ (Служебн.) и отходитъ созади святаго трапезы, преклонивъ главу, и молится. За тѣмъ Священникъ, взявъ одну частицу святаго хлѣба, говоритъ: «Честное и пресвятое тѣло Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа преподается мнѣ (имя рекъ) Священнику во оставленіе грѣховъ и въ жизнь вѣчную». И, преклонивъ главу, молится, какъ и Діаконъ. Послѣ молитвъ Священникъ приобщается тѣла Христова, потомъ беретъ чашу, и изъ нея приобщается крови Христовой, трижды. Приѣмля потиръ обѣими руками съ покровцемъ, онъ говоритъ: «Честныя и святаго крове Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа причащаюся азъ рабъ Божій Священникъ (имя рекъ) во оставленіе грѣховъ моихъ и въ жизнь вѣчную. Аминь». При самомъ приобщеніи, трижды, обыкновенно произносить: «во имя Отца и Сына и святаго Духа. Аминь»¹⁾. По приобщеніи Священникъ, отерши уста и потиръ покровцемъ, говоритъ: «Се прикоснуся устнама моима, и отыметъ беззаконія моя, и грѣхи моя очиститъ»; цѣлуя потиръ, говоритъ трижды: «Слава Тебѣ Боже» (Чинови.). За тѣмъ призываетъ Діакона, говоря: «Діаконе приступи». Діаконъ приходитъ, поклоняется однажды и говоритъ: «Се прихожду» и: «Вѣрую Господи и исповѣдую». И приобщаетъ его Священникъ, говоря: «Причащается рабъ Божій Діаконъ» и пр.²⁾. Причастившуся Діакону, глаголетъ Священникъ:

¹⁾ См. стр. 455 и въ Чиновиикъ о приобщеніи Архіереемъ Архипандри-товъ и Іереевъ изъ потира. Въ лит. св. Іоанна Златоустаго, изд. въ Венец. въ 1528 г., на греческомъ и латинскомъ языкахъ, читаемъ: *καὶ ἐν μὲν τῷ πρώτῳ ῥοφήματι λέγει: εἰς τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς. Ἐν δὲ τῷ δευτέρῳ: καὶ τῷ υἱοῦ. Ἐν τῷ τρίτῳ δὲ: καὶ τῷ ἀγίῳ πνεύματος.* Тоже и въ литургии въ *Εὐχολόγιον* Соарі, издан. Venetiis 1638 г.

²⁾ Когда служащій Священникъ полагаетъ на длань правой руки божественное тѣло, или при соборномъ служеніи—архіереѣскомъ—приѣмлетъ божественное тѣло отъ начальствующаго; тогда онъ не долженъ никакимъ образомъ стѣснять, сжимать св. тѣло правой рукою, но немного лишь согнуть правую руку, долженъ поддерживать её лѣвою рукою, и держать не надъ головою, но надъ престоломъ, и, приклонивъ главу къ длани своей руки, благоговѣнно взирая на божественное тѣло, произносить положенныя молитвы и приобщать. По приобщеніи Священникъ вшмательно осма-

«Се прикоснуса устнамъ твоимъ и отъиметь беззаконія твоя, и грѣхи твоя очиститъ ¹⁾». Потомъ Священникъ *раздробляетъ для причастниковъ мѣръ части анца III, KA*, на малыя частицы, и влагаетъ ихъ въ святую чашу. Если же нѣтъ причастниковъ; то Діаконъ, приѣмъ святой дискосъ вверху святаго потира (Служебн.), *полагаетъ въ потиръ честное тѣло и всѣ частицы*, находящіяся на дискосѣ, произнося воскресныя пѣсни: «Воскресеніе Христово видѣвше», «Свѣтися, свѣтися», «О Пасха велія». Дискосъ отираетъ святою губою зѣло добрѣ, со вниманіемъ и благоговѣніемъ, говоря: «Омый Господи грѣхи помпнавшихся здѣ, кровію Твоею честною, молитвами Святыхъ Твоихъ» (Служебн., Чиновн.). И, цѣловавъ святой дискосъ, полагаетъ близъ святаго потира (Чиновн.). Покрываетъ Святой потиръ покровцемъ, подобнымъ образомъ и на дискосъ полагаетъ звѣздичу и покровцы (Служебн., Чиновн.). Во время совершенія таинства евхаристіи и во время приобщенія священнослужущихъ, алтарь изображаетъ горницу, въ которой Христосъ съ учениками Своими совершилъ тайную вечерю

триваетъ длань руки, если замѣтитъ въ ней хотя малѣйшую частицу св. тѣла, языкомъ принимаетъ её въ уста и тщательно языкомъ излиываетъ длань, чтобы ничего не осталось на ней. За тѣмъ, взявъ аптимисную губу, отретъ ею длань надъ дискосомъ, потомъ же отретъ ее литономъ. П причастившись божественныя крови изъ св. чаши, Священникъ тщательно обсаживаетъ и языкомъ излиываетъ свои уста и край св. чаши и отираетъ ихъ аптимисною губою (Извѣстн. учит. о прилучаяхъ недостаточества служ. Свящ.) или обыкновенно литономъ. Но, чтобы божественная кровь, при причащеніи Священника изъ св. чаши, не омокала усы его, для сего онъ долженъ усы подстригать, и во всякомъ случаѣ тщательно отирать ихъ покровцемъ (тамъ же).

¹⁾ Такимъ образомъ Діаконы приобщаются отъ Священниковъ, Священники отъ Епископовъ, Епископы въ восточныхъ церквахъ отъ Патріарховъ, и приступаютъ къ приобщенію сперва высшіе, потомъ низшіе. Правила соборныя запрещаютъ нарушать этотъ порядокъ (1 Всел. соб. пр. 18). Приобщать Іереевъ Іереямъ не дозволено, исключая настоятелей нѣкоторыхъ монастырей въ Россіи, которымъ соборъ Патріарховъ въ Москвѣ (1667 г.) позволялъ приобщать Іеромонаховъ въ своихъ обителяхъ (см. собор. свитокъ 1667 г. при Служебникѣ Патр. Іоасафа). Діаконамъ же въ ставленической ихъ граматѣ запрещается «держати прежде Іереевъ причащаться тѣла и крове Христовой, ниже самому себе самого или иного кого причастити когда».

и преподаль имъ тѣло и кровь Свою». Священникъ же (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей), по приобщеніи, читаетъ молитву благодаренія ¹⁾: «Благодаримъ Тя, Владыко».

Во время приобщенія священнослужителей поется стихъ, называемый «причастенъ», или, какъ онъ еще иначе называется въ богослужебныхъ книгахъ «иновикъ» (*κoinωνικός* — причастный, *причастенъ*. См. Служебн. лит. св. Иоан. Злат.). По своему содержанию, «причастенъ» имѣетъ отношеніе или къ дневной службѣ, или къ службѣ воспоминаемаго Святаго, или — праздника, и называется: «причастенъ дне» (Туп. гл. 2, 4 и послѣд. 8-го сент.), «причастенъ Святаго» (Туп. гл. 2, 4 и др.), «причастенъ праздника» (Туп. послѣд. 8-го сент.). Причастенъ заключается пѣніемъ: «Аллилуія», трижды (см. причастны въ концѣ книги «Апостоль»). Иногда назначаются пѣть два причастна — дневной и Святому; тогда оба они составляютъ собою какъ бы одинъ болѣе продолжительный причастенъ, и потому не каждый особо, но оба вмѣстѣ заключаются пѣніемъ «Аллилуія».

Будучи, по содержанию, въ связи со службою, причастны находятся въ тѣсной связи съ чтеніемъ Апостола и Евангелія; и какъ три Апостола и Евангелія читаются за два, такъ и прокимны, и аллилуіарія, и причастны поются не три въ одинъ день, но изъ трехъ поются два. Уставъ о пѣніи причастна находится въ богослужебныхъ книгахъ вмѣстѣ съ уставомъ прокимна, аллилуіарія, и, по большей части, одинаковъ съ нимъ. Исключеній немного.

Въ седмичные дни:

1) Если читается *Апостоль и Евангеліе дне*; то поется и причастенъ дне. Если же читаются Апостоль и Евангеліе Святому (какъ бываетъ Святому съ бдѣніемъ, Туп. гл. 15); то поется причастенъ Святому.

¹⁾ Архіерей пріемлетъ анафору, умываетъ руки и устнѣ и ставъ мало ко странѣ святаго престола, глаголетъ молитву благодаренія: «Благодаримъ Тя» и т. д. (Чиновн.). Словомъ: «анафора» называется антидоръ. Въ Типиконѣ, въ послѣдованіи дня Пасхи (см. о литургіи), сказано, что Настоятель раздаетъ анафору. И на полѣ листа, противъ слова «анафора», печатается: «антидоръ».

2) Если Апостоль и Евангеліе читаются *дню и Святому*; то и причастенъ поется *дню и Святому*. Въ субботу поется причастенъ сперва Святому, а потомъ *дню* (Туп. гл. 15).

3) Въ *попразднство* (а не въ *предпразднство*) причастенъ поется *празднику* (Туп. послѣд. 9-го сент.).

4) Если въ *попразднство* читается Апостоль и Евангеліе *Святому*; то причастенъ поется *празднику и Святому* (Туп. послѣд. 9-го сент.).

Въ *отданіе* праздника поется причастенъ *праздника* (Туп. послѣд. 12-го сентября) или и Святаго, если въ *отданіе* случится великій Святой (Туп. 25-го ноября и 8-го мая въ *отданіе Пасхи*).

Въ *воскресеніе* причастенъ, какъ и прокименъ, бываетъ всегда воскресный, исключая тѣ случаи, когда не читается воскресное Евангеліе. А *если* читаются Апостоль и Евангеліе, кромѣ воскреснаго, и *Святому*; то послѣ причастна воскреснаго поется причастенъ Святому (Туп. гл. 3, 5).

Въ *отданіе* праздника, случившееся въ недѣлю, сперва поется причастенъ воскресный, а потомъ *праздника* (Туп. послѣд. 13-го августа), или сперва поется причастенъ *праздника*, а потомъ—*дне* (Туп. послѣд. 21-го сентября).

Есть причастны одни и тѣже для цѣлаго рода празднествъ, такъ: а) воскресный причастенъ всѣхъ гласовъ есть: «Хвалите Господа съ небесъ»; б) причастенъ *праздниковъ Богородицы*: «Чашу спасенія прииму»; в) причастенъ *праздниковъ Апостоловъ*: «Во всю землю изыде вѣщаніе»; г) причастенъ въ дни памяти *Святыхъ*: «Въ память вѣчную будетъ праведникъ», и т. д. (см. причастны въ *Служебникѣ*, и объясненіе ихъ у Дмитревскаго: Изъясненіе литургій § 133-й).

По *пріобщеніи* священнослужителей и по окончаніи пѣнія *киполика* отнимается завѣса, *отверзаются царскія двери*, и Діаконъ, поклонився однажды, *пріемлетъ святой потиръ* со благоговѣніемъ отъ Священника, который, *поцѣловавъ* *потиръ*, отдастъ его (Чшов.) (при *архіерейскомъ служеніи*—отъ Архіерея, *цѣлуя* руку Архіерея) и выноситъ въ царскія двери, говоря: «*Со страхомъ Вожіимъ и въпрою приступите*». Ликъ поетъ: «*Благословенъ грядый во имя Господне*». «*Богъ Господь и явился намъ*». Отпятіе за-

вѣсы, открытіе царскихъ вратъ и явленіе святыхъ даровъ означаетъ явленіе самого Іисуса Христа по воскресеніи (Простр. Кат. о причащеніи). И слѣдуетъ *пріобщеніе* ¹⁾). Священникъ при причащеніи каждаго говоритъ: «Причащается рабъ Божій (имя рекъ) честнаго и святаго тѣла и крове Господа и Бога и Спаса нашего Іисуса Христа *въ оставленіе грѣховъ и жизнь вѣчную*» ²⁾ (Служебн. лит. Св. І. Злат. О пріобщеніи христіанъ немощныхъ на дому, см. далѣе въ особой статьѣ).

По пріобщеніи міряниъ Священникъ приноситъ потиръ на престолъ; за тѣмъ, оборотаясь къ народу, благословляетъ его, возглашая: «*Спаси Боже люди Твоя* и благослови достояніе Твое» ³⁾). Пѣвцы, какъ бы объясняя, отъ лица предстоящихъ, почему они называются достояніемъ Божиимъ, поютъ: «*Видѣхомъ свѣтъ истинный, пріяхомъ духа небснаго, обрѣтохомъ въру истинную*, нераздѣльнѣй Троицѣ поклоняемся; та бо насъ спасла есть». Со дня Пасхи до отданія ея, вмѣсто: «Видѣхомъ свѣтъ истинный», поется «Христосъ воскресъ», однажды (Туп. послѣд. Пасхи и пед. Ап. Фомы). Со дня Вознесенія до отданія его, вмѣсто: «Видѣхомъ свѣтъ истинный», обыкновенно поется тропарь: «Вознесся еси во славу». Во это время Діаконъ и Священникъ обращаются къ святой трапезѣ, и кадитъ Священникъ трижды, глаголя

¹⁾ Причащающіеся же, подходя къ пріобщенію — да приступать чинно въ глубокомъ смиреніи, и кійждо да поклонится единожды, руцѣ къ персямъ крестообразно (VI Всел. соб. пр. 10) согбеннѣи пмуще и Христа распятаго исповѣдующе. Пріемше же честно, да поглотятъ, и по очищеніи устъ покровцемъ рукою священническою, лобызають край св. чаши, якоже самое Христово ребро, изъ него же истече кровь и вода, и отступивше мало поклоняются, но не до земли, ради сохраненія пріятыхъ таннъ. (Извѣст. Учит. при Служ.).

²⁾ И малыя дѣти по обычаю Церкви подобаетъ, за вѣру приносящихъ, сподобляти святыхъ таннъ, *въ освященіе душъ и тѣлесъ ихъ* и въ пріятіе благодати Господни (Служеб. Извѣст. учит. послѣд. листъ).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи, послѣ пѣнія: «Благословенъ грядый», Архіерей благословляетъ народъ съ трикиріемъ и дикприемъ, провснося: «Спаси Боже люди Твоя». Пѣвцы поютъ: «Нѣтъ полла ети деспота». Потомъ Архіерей, обратившись къ престолу, остѣняетъ сослужащихъ, отдаетъ дикирій и трикирій, и приемлетъ святой потиръ изъ рукъ Протодіакона и поставляетъ его на святой трапезѣ (Чиновн.).

въ себѣ: «Вознесися на небеса Боже, и по всей земли слава Твоя»¹⁾. Покадивъ престолъ, Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) возлагаетъ святой дискось на главу Діакона. Діаконъ, принявъ его съ благоговѣніемъ, «зря выѣ къ дверямъ, ничтоже глаголя, отходитъ въ предложеніе (Служебн.), и поставляетъ и» (его) тамъ. Священникъ же, поклонився (Служебн.), беретъ потиръ и, обратившись къ дверямъ, смотря на людей, глаголетъ тайно: «Благословенъ Богъ», и возгласно: «всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Возгласъ: «*Всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ*» относится къ тайно произнесенному славословію: «Благословенъ Богъ нашъ», и съ тѣмъ вмѣстѣ служитъ какъ бы продолженіемъ и заключеніемъ пѣнопѣнія: «Видѣхомъ свѣтъ истинный». Это явленіе святыхъ даровъ народу и отношеніе ихъ потомъ въ глубину алтаря на жертвенникъ, изображаетъ вознесеніе Иисуса Христа на небо (Простр. Катих. о причащеніи)²⁾.

Вслѣдъ за симъ пѣвцы поютъ: «*Да исполнятся уста наша хваленія Твоего, Господи*». Въ этомъ пѣнопѣніи заключается благодареніе Господу, «яко сподобилъ еси насъ причаститися святымъ Твоимъ божественнымъ, безсмертнымъ и животворящимъ тайнамъ», а съ тѣмъ вмѣстѣ — прошеніе: «соблуди насъ во Твоей святости весь день поучатися правдѣ Твоей. Аллилуіа, аллилуіа, аллилуіа». Тоже самое, что пѣвцы выражаютъ въ этомъ пѣнопѣніи, Діаконъ, вышедъ съверными дверьми и ставъ на обычномъ мѣстѣ, говоритъ въ сктеніи. Онъ сперва также благодаритъ

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей, приемъ кадильницу, кадитъ точною святою, тражды, глаголя тихимъ гласомъ: «Вознесися на небеса, Боже, и по всей земли слава Твоя». И абіе отдастъ кадильницу, выкоже кадя (Чиповн.).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей беретъ святой дискось, возлагаетъ его на главу Протодіакона. Протодіаконъ же приемлетъ его обѣими руками и отходитъ въ предложеніе, ничего не говоря, и поставляетъ его тамъ: взявъ св. потиръ и поцѣловавъ его, Архіерей отдастъ первому Архимандриту или Игумену, говоря тихо: «Благословенъ Богъ нашъ». И приемиетъ Архимандритъ обѣими руками, и поцѣловавъ его и Архіерееву руку, обращается къ святымъ дверямъ, обратясь къ народу и говоритъ громко: «Всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ», и отходитъ къ святому предложенію, и поставляетъ его тамъ (Чиповн.).

Господа о причащеніи: «*Прости (ἄφεσις, ἁγία — право, Марк. 7: 35. Лук. 7: 43. 10: 28. 20: 21, правильно, съ чистою душою) пріимше божественныхъ, святыхъ, пречистыхъ, безсмертныхъ, небесныхъ и животворящихъ, страшныхъ Христовыхъ таишъ, достойно благодаримъ Господа*». За тѣмъ слѣдуютъ прошенія: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ Боже Твоею благодатию», «День весь совершенъ, святъ, миренъ и безгрѣшенъ испросивше, сами себе и другъ друга и весь животъ нашъ Христу Богу предадимъ». Во время этой ектеніи Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей со служащими. Чиновн.), слагаетъ антимишь (Служебн., Чиновн.), беретъ св. Евангеліе, творитъ имъ крестъ надъ антимишомъ и возглашаетъ по окончаніи ектеніи: «Яко Ты освѣщеніе наше, и Тебѣ славу возсылаемъ Отцу и Сыну и святому Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». (Служ., Чиновн.).

Послѣ благодаренія Господа за причащеніе и послѣ моленія о томъ, чтобы Онъ далъ свято провести день, слѣдуютъ молитвословія, напутствующія для выхода изъ храма. Священникъ говорить: «*Съ миромъ изыдемъ*». Лишь отвѣчаетъ: «*О имени Господни*», выражая этимъ, что предстоящіе хотятъ выйти изъ храма не иначе, какъ съ благословенія именемъ Господнимъ. И потому Діаконъ, предъ выходомъ, приглашаетъ помолиться Господу. Онъ говоритъ: «*Господу помолимся*». Лишь поетъ: «Господи помилуй». Священникъ, сойдя съ амвона (діаконскаго) туда, гдѣ стоитъ народъ, читаетъ *молитву*, которая потому называется *заамвонною* (*Ἐυχὴ ὑπὸ τοῦ ἀμβωνοῦ ἐκφωνουμένη παρα τῆ ἱερέως ἕξω τῆ βήματος*). Она начинается такъ: «Благословяяй благословяяія Тя, Господи, и освяцяяія на Тя уповаюяія, спаси люди Твоя». Заамвонная молитва есть какъ бы краткое повтореніе главнѣйшихъ и важнѣйшихъ молитвенныхъ воззваній, равно и молитвъ, тихо читаемыхъ Архіереемъ или Іереемъ (Герм. Патр. Констант. Хр. Чт. 1855 г. дек., стр. 425). Такъ, въ началѣ сей молитвы Священникъ проситъ: «спаси люди Твоя, благослови достояніе Твое, исполненіе Церкви (*το πλήρωμα τῆς ἐκκλησίας*—т. е. обиліе благодатныхъ даровъ, данныхъ Христомъ Церкви (Ефес. 3: 19) и обширное пространство церкви соблюди цѣло, не оскудѣваемо отъ конецъ до конецъ вселенныя) Твоя сохрани, освяти любяяія благолѣпіе дому Твоего; Ты тѣхъ возпрослави божественною

Твоею силою, и не остави насъ, уповающихъ на Тя». Здѣсь онъ вслухъ всѣхъ произноситъ прошеніе то же самое и тѣми же словами, какое онъ тайно возноситъ въ началѣ литургіи оглашенныхъ, при пѣніи втораго антифона. За тѣмъ въ заамвонной молитвѣ кратко повторяетъ прошенія ектешій, особенно великой, говоря: «Миръ мірови даруй церквамъ Твоимъ, Священникомъ» и т. д. Наконецъ воззваніе, что «отъ Отца свѣтовъ всякое дающее благо, и всякъ даръ совершенъ», напоминаетъ тайную молитву Священника, въ коей онъ благодаритъ Господа о всѣхъ благодѣяніяхъ, какъ вѣдомыхъ, такъ и невѣдомыхъ. Во время чтенія молитвы Священникомъ, Діаконъ стоитъ на деснѣй странѣ предъ образомъ Владыки Христа, держа въ орарь свой, главу преклонъ, до совершенія (окончанія) молитвы (Служебн.). Потомъ идетъ сѣверною стороною къ жертвеннику ¹⁾.

По прочтеніи заамвонной молитвы, Священникъ входитъ въ предложеніе (Служебн.) и глаголетъ для Діакона молитву: «Исполненіе закона (Служебн.). Діаконъ, по выслушаніи молитвы, потребляетъ святая со страхомъ и со всякимъ утвержденіемъ. *Потребившу* же Діакону *святая* со всякимъ опасеніемъ, яко ничему отъ зѣло дробнѣйшихъ части круницъ, или остатися, наливъ во святую чашу отъ вина и воды, и потребивъ, и *сопрятавъ* *зубою всю мокроту*, также слагаетъ святая сосуды вкушъ, и обвязавъ ихъ, полагаетъ на обычномъ мѣстѣ, глаголя: «Нынѣ отпущаещи» (Служебн.). Въ это время пѣвцы поютъ: *Буди имя Господне* благословенно отъ пыль и до вѣка» (трижды);—и читается 33-й псаломъ: «*Благословлю Господа на всякое время*, весь псаломъ до конца (Ирмолог.), а Священникъ *даетъ* людямъ *антидоръ* ²⁾.

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи говоритъ Архіерей: «Съ миромъ изыдемъ». Ликъ поетъ: «О имени Господни». Протодіаконъ возглашаетъ: «Господу помолимся». Ликъ поетъ: «Господи помилуй. (Чиновн.). Іерей же, обыкновенно самый младшій, при служеніи литургіи, читаетъ заамвонную молитву. Если есть хиротонисанный Іерей, то онъ читаетъ заамвонную молитву (Чиновн. лят. Злат. по призваніи св. Духа). Архіерей же глаголетъ конечную молитву: «Исполненіе закона и Пророковъ», гдѣ проситъ Господа, чтобы Господь исполнялъ радости и веселія сердца наша всегда нынѣ и прісно и во вѣки вѣковъ (Чиновникъ).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей, взоидя на амвонъ, раздастъ

По раздаяніи антидора, предъ отпусомъ изъ храма, Священникъ (при архіерейскомъ служеніи—Архіерей, обѣими руками) благословляетъ народъ (Чиовн.), говоря: «*Благословеніе Господне на васъ* Того богатію и челоувѣколюбіемъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Ликъ поетъ: «Аминь». Послѣ сего Священникъ (или Архіерей) славитъ Господа Христа, Который есть упованіе людей: «*Слава Тебѣ Христе Боже*, упованіе наше слава Тебѣ». Ликъ продолжаетъ это славословіе, говоря: «*Слава Отцу и Сыну и святому Духу*, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Амишь». За тѣмъ взываетъ, трижды: «*Господи помилуй*», и проситъ благословія: «Благослови». Священникъ (или Архіерей) произноситъ отпустить ¹⁾.

На литургіи всегда говорится *отпустить* великій; на немъ воспоминаются и храмовые Святые, и св. Іоаннъ Златоустъ, или св. Василій Великій,—т. е. тотъ, чья совершается литургія, и Святыи дневныи. Но въ великіе праздники на литургіи особые отпусы (см. ихъ въ Служебн. или Чиовн. и выше стр. 235). Послѣ отпуста Священникъ и Архіерей *разоблачаются*. При разоблаченіи ихъ читается: «Нынѣ отпущаеши»; Трисвятое, Отче нашъ; тропарь: «Устъ твоихъ»; на «Слава»—кондакъ: «Отъ небесъ пріялъ еси божественную благодать»; на «И нынѣ»—Богородиченъ: «Предстательство христіанъ непостыдное»; «Господи помилуй», 12—тъ разъ; «Честнѣйшую»; «Слава и нынѣ» и отпустить ²⁾ (Служебникъ, Чиовникъ).

антидоръ всему народу, на благословеніе и очищеніе души, освященъ бо есть, и подобаетъ его не ядиимъ приимати. Аще кто и мало ядаше, или піяше, да не прииметъ антидора (Чиовн.). Антидоръ предписывается кушать весь въ церкви (Кормч. кн. ч. 2. Собора, бывшаго во дни Николы Констант., на вопросы Іоанна мниха, отвѣтъ 7), и запрещено антидоръ давать невѣрнымъ (Кормч. кн. ч. 1. Оеофила Архіениск. Александр. прав. 8) и находящимися подъ епитимією (Кормч. кн. ч. 1, Оеофила Архіеп. Александр. пр. 8. Св. Собора, бывшаго во дни Патріарха Николы Констант. на вопросы Іоанна мниха, отвѣтъ 17).

¹⁾ Архіерей, сказавъ отпустить, благословляетъ съ трикиріемъ и дикиріемъ. Пѣвцы поютъ: «Исъ полла ети деспота». И входитъ въ алтарь и изодѣяютъ его отъ архіерейскія одежи предъ святою трапезою (Чиовн.).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи, по разоблаченіи Архіерея въ алтарь, Архіерей, выйдя изъ алтаря царскими дверьми, держа пастырскій жезлъ

ЛИТУРГІЯ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННЫХЪ ДАРОВЪ.

Литургія преждеосвященныхъ даровъ, какъ самое названіе ея показываетъ, *отличается отъ литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго* тѣмъ, что на ней предлагаются для причащенія св. дары, уже освященные прежде. Посему на литургіи преждеосвященныхъ даровъ не бываетъ приношенія и освященія даровъ—евхаристіи.

Литургія преждеосвященныхъ даровъ *совершается въ дни великаго поста* ¹⁾, потому что приношеніе даровъ, особенно въ томъ видѣ, какъ оно совершалось въ древности ²⁾, и освященіе даровъ—евхаристія—не совмѣстны съ строгостію поста. Присутствуя при освященіи даровъ, или совершеніи таинства евхаристіи, истинные христіане одушевляются чувствомъ высокой радости о Христѣ Спасителѣ. Литургію, на которой совершалось освященіе даровъ, древніе христіане называли Пасхою, потому что они присутствовали при этой литургіи съ такими же радостными и высокими чувствами, съ какими и при торжествѣ Пасхи ³⁾. По эти чувства не согласуются съ сокрушеніемъ и печалію, съ каими должно проводить дни великаго поста. Потому въ извѣстные дни великаго поста и не положено совершать таинства евхаристіи (освященія даровъ). А когда не бываетъ освященія даровъ, тогда не

лѣвою рукою, трижды поклоняется ко святымъ иконамъ, потомъ, обратившись къ народу, благословляетъ его, говоря: «Да сохранитъ Христосъ Богъ вся вы Своею божественною благодатію и человѣколюбіемъ, всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Ликъ поетъ: «Исѣ полла ети деспота». Предстоитъ же примкирій съ лампадою возженою и предходить Архіерею, аще праздникъ, аще же нп, примкирій съ лампадою не ходитъ (Чиновн.). (См. выше о входѣ въ храмъ, стр. 381).

¹⁾ Въ среду и пятокъ великой Четырдесятницы. Также въ понедѣльникъ, вторникъ, четвертокъ, если въ нихъ случится праздникъ съ поіелеемъ (см. выше, стр. 143 и 144), и въ понедѣльникъ вторникъ и среду страстной седмицы. Въ Кіево-печерской лаврѣ литургія преждеосвященныхъ даровъ бываетъ во весь постъ, кромѣ понедѣльника и вторника 1-й седмицы (Зап. по церк. законовѣдѣнію. Кіевъ 1857, стр. 172).

²⁾ Тогда изъ остатковъ приношеній устроилась вечеря любви.

³⁾ Eusev. Veter. Script. Nova Collectio ed. ab Maio. T. I, p. 253 et contra Judaeos orat. III. T. I, p. 608. Cnf. 611.

бываетъ и приношенія даровъ для совершенія евхаристіи, т. е. тогда не совершается и проскомидіи. Но, съ другой стороны, и литургія не вовсе отмѣняется въ дни поста и покаянія. Пбо постящимся, при подвигахъ умерщвленія плоти, необходимо подкрѣпленіе небесною пищею тѣла и крови Христовой. Посему, чтобы постящіеся могли приобщаться тѣла и крови Христовой, совершается литургія преждеосвященныхъ даровъ ¹⁾,

Дары же, которые преподаются вѣрнымъ на литургіи преждеосвященныхъ даровъ, *освящаются прежде*—при совершеніи литургіи или св. Іоанна Златоустаго (въ недѣлю сыропустную, въ недѣлю Ваій, въ Благовѣщеніе, случившеся въ седмичные дни) или св. Василія Великаго (въ недѣли: 1-ю, 2-ю, 3-ю, 4-ю и 5-ю великаго поста).

При литургіяхъ, на коихъ освящаются дары и для литургіи преждеосвященныхъ даровъ, употребляется въ проскомидіи *большее число просфоръ*, нежели обыкновенно. Пбо агнецъ для каждой литургіи пзъемается изъ особой просфоры (Служебн., Чиповш. литург. преждеосв. даровъ и Сим. Сол. отв. 60); хлѣбъ для агнца долженъ быть не частица, но цѣлый, чтобы, по обыкновенію, могъ быть раздѣленъ на части и. по преломленіи, раздаваемъ.

Святыи хлѣбъ преждеосвященныхъ даровъ *приготавливается на проскомидіи* въ то время, когда приготавливается и агнецъ для литургіи, совершаемой въ тотъ день. Когда на проскомидіи Священникъ вырѣжетъ первый хлѣбъ для агнца, пожретъ и прободетъ его; тогда точно также онъ рѣжетъ другой хлѣбъ, и также жретъ его и прободаетъ. П какія слова говорилъ при этихъ священнодѣйствіяхъ надъ первымъ хлѣбомъ, тѣ же произноситъ и надъ вторымъ, именно: «Въ воспоминаніе Господа» и пр., «Яко овча». Тоже самое совершаетъ и надъ третьимъ хлѣбомъ, если онъ приготавливается для преждеосвященной литургіи. Потомъ вливаетъ въ чашу вино съ водою и произноситъ слова, какія всегда произносятся на проскомидіи при этомъ священнодѣйствіи; наконецъ покрываетъ дискосъ и потиръ покрывами и кадитъ, произнося молитву предложенія. *Во время освященія даровъ* Священникъ,

¹⁾ Совершается служба преждеосвященныхъ, въ ней же приудостоупниесе причащаются св. Христовыхъ таинствъ (Туч. послѣд. четв. 5 сел. вел. поста).

по призываніи св. Духа, безъ всякой перемѣны произносить слова: «сотвори убо хлѣбъ сей честное тѣло Христа Твоего», а не говорить во множественномъ числѣ: «сотвори хлѣбы сія», потому что единъ есть Христосъ (Служебн.), какъ въ томъ, такъ и въ другомъ хлѣбѣ. Когда Священникъ дѣлаетъ возношеніе даровъ; онъ возноситъ и агнецъ, назначенный для литургіи преждеосвященныхъ даровъ. *Когда* потомъ Священникъ *раздробитъ первый свя- тый хлѣбъ*, частицу его вложить въ потиръ, и вольетъ въ потиръ теплоту; тогда онъ полагаетъ на лѣвую руку (на губу) свя- тый хлѣбъ, приготовляемый для преждеосвященной литургіи, а правую рукою беретъ лжицу и, омочивъ ее въ пречистой крови, прикасается ею святому хлѣбу крестообразно, «во страну на ней же начертася крестъ, подъ мягкостію», т. е. прикасается той сторонѣ святаго хлѣба, которая крестообразно надрубана. Пречи- стое *тѣло, соединенное съ пречистою кровію, полагается въ хлѣбоносецъ* (ковчегъ) и хранится до литургіи преждеосвящен- ныхъ даровъ ¹⁾.

Такъ какъ въ великомъ посту (въ седмищные дни) только по вечеру дозволяется принимать пищу (Туп. гл. 8 и послѣд. понед. и сред. 1-й седм. вел. поста); то *литургія преждеосвящен- ныхъ даровъ совершается послѣ 9-го часа и вечера*. Предъ литургіею совершаются великопостные 3-й, 6-й и 9-й часы съ изобразительными и вечерня.

Въ концѣ часовъ, обыкновенно послѣ молитвы: «Господи и Владыко живота моего» и поклоновъ, *Священникъ читаетъ предъ царскими дверьми тѣ молитвы*, которыя всегда произ- носить предъ совершеніемъ литургіи и предъ облаченіемъ ²⁾, именно: «Благословенъ Богъ нашъ», — «Царю небесный», — «Трисвятое», — «Отче нашъ», — трошари: «Помилуй насъ Госпо-

¹⁾ Если ковчегъ золотой, или серебряный, но позолоченный внутри; то святые тайны полагаются въ немъ безъ подложенной бумаги. Если же онъ серебряный, но не позолоченный или оловянный; то внизу его («конечию») постылается чистая бумага, и на ней божественныя тайны (Извѣстн. Учит. о храненіи бож. таинъ).

²⁾ Кромѣ молитвы: «Господи испосли руку Твою отъ святаго жилища Твоего, и укрѣпи мя въ подлежащую службу Твою, да неосужденно пред-

ди», — на «Слава»: «Господи помилуй насъ», — на «И нынѣ»: «Милосердія двери отверзи намъ благословенная Богородице» — и, прикладываясь къ иконѣ Господа, говоритъ тронарь: «Пречистому Твоему образу», и, цѣлуя икону Богородицы, произноситъ: «Милосердія сущи источникъ», и отходитъ въ алтарь, говоря: «Виду въ домъ Твой» ¹⁾. Войдя въ алтарь, Священникъ обыкновенно цѣлуетъ престолъ, крестъ на немъ и Евангеліе и *облачается* въ священныя одежды. При облаченіи же въ каждую одежду онъ только знаменуетъ ее (творитъ надъ нею крестъ), цѣлуетъ, и ничего не говоритъ, кромѣ словъ: «Господу помолимся» (Служебникъ литургій преждеосв. даровъ). Облаченіе же совершаетъ до отпуста часовъ (Тѣм. послѣд. среды 1-й седмицы великаго поста).

стану страшному престолу Твоему и безкровное священнодѣяствіе соверши. Яко Твоя есть сила во вѣки вѣковъ. Аминь».

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, по входѣ Архіерея въ храмъ, встрѣчаютъ его два Діакона съ кадильницами и примикривъ съ возженою лампадою и поклоняются ему. Пѣвцы же поютъ «Достойно» или, во владычный праздникъ, прмось 9-й пѣсни. Архіерей, входя въ храмъ, произноситъ тихимъ гласомъ: «Виду въ домъ Твой». Когда затѣмъ придетъ предъ святыхъ двери алтаря и становится у амвона на орлець, Архимандриты, Іерей становятся позади его по чину, по обѣ стороны. Архіерей, сотворивъ три поклона, идетъ къ образамъ Спасителя, Богородицы, праздника, творитъ поклоны, произноситъ тѣже молитвы, цѣлуя ихъ, какія и на литургіи Златоустаго, за тѣмъ Архіерей приходитъ предъ святыхъ двери на предреченное мѣсто и, сотворивъ три поклона, обращается къ народу и освящаетъ его обѣими руками, держа настырскій жезлъ. Пѣвцы поютъ: «Тонъ деспотнѣ» и проч. (см. стр. 384) и, отшедъ, станеть на уготовленное мѣсто. И начинаютъ часы и поютъ по уставу. По отиѣтн часовъ Архіерей восходитъ на уготованное мѣсто, идѣже облачитися. Послѣдуютъ ему подвое тѣ, кои имѣютъ съ нимъ служить; именно: Архимандриты и прочіи; они подходятъ по-двое къ Архіерею, сѣдѣющему и имѣющему жезлъ въ рукѣ, и творятъ поклонъ ему, цѣлуютъ его руку и опять кланяются. Онъ, сидя, освящаетъ ихъ рукою крестовидно, и они отходятъ сѣверными и южными дверьми въ алтарь, гдѣ облачаются въ священныя одежды. Облачается въ тоже время и Архіерей среди храма. Онъ облачается въ томъ же порядкѣ, въ какомъ и при литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василия Великаго (см. выше стр. 383), съ тѣмъ различіемъ, что при облаченіи одежды Діаконовъ не произноситъ молитвъ, а только говоритъ: «Господу помолимся». При обла-

Послѣ отпуста часовъ и изобразительныхъ Діакопъ, на обычномъ мѣстѣ (Служебн.) у святыхъ дверей (Чинови.), возглашаетъ: «*Благослови Владыко*». Священникъ произноситъ начальный возгласъ литургіи: «Благословенно царство Отца и Сына и Святаго Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ» (Служебн.) ⁴⁾. При этомъ творитъ Евангеліемъ крестъ надъ престоломъ (Чинови.). За тѣмъ совершается вечерня; читается *предначинательный псаломъ*, во время чтенія коего Священникъ читаетъ предъ царскими дверьми *свѣтильничныя молитвы*, начиная съ четвертой молитвы, ибо первыя три читаются Священникомъ послѣ, при ектеніяхъ (Служебн. Чинъ преждеосвящ. лпт.).

Послѣ псалма Діакопъ говоритъ *великую ектенію*, и послѣ возгласа Священника: «Яко подобаетъ Тебѣ всякая слава, честь и

ченіи пѣвцы поютъ, какъ и на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго: «Свыше пророцы», или: «Царь Небесный» или иное что дие или праздника. По облаченіи Архіерея Протодіакопъ и Діакопъ, облачавшіе его, сходятъ съ облачальнаго мѣста внизъ, принимаютъ отъ клириковъ трисвѣщеніе и двосвѣщеніе и подносятъ Архіерею, и Протодіакопъ произноситъ: «Тако да просвѣтитя свѣтъ Твой предъ челоуѣки». Пѣвцы поютъ: «Топъ деснотниъ». Архіерей же благословляетъ крестовидно съ трисвѣщеніемъ и двосвѣщеніемъ къ востоку, западу, полудню и сѣверу. Отдавъ дикиріи и трикиріи Діаконамъ, Архіерей садится; тогда держащій архипастырскій жезлъ и примкирій съ лампадою поклоняются Архіерею и отходятъ, и стоятъ съ жезломъ предъ иконою Спасителя: а съ лампадою—на лѣвой сторонѣ. Потомъ Протодіакопъ и Діаконы приходятъ къ Архіерею, цѣлуютъ его руку и отходятъ.

⁴⁾ При архіерейскомъ служеніи первый Архимандритъ, или Пугментъ, или Протопресвитеръ, стоявшій на среди храма у облачальнаго мѣста Архіерея поклоняется Архіерею и идетъ въ алтарь южною дверью. (Обыкновенно Архимандриты и Священники, сослужащіе съ Архіереемъ, облачившись въ алтарь, выходятъ къ облачальному мѣсту). Войдя въ алтарь, велитъ Діакону отворить царскія двери. Протодіакопъ же предъ царскими дверьми возглашаетъ: «Благослови Владыко». Архимандритъ или Пугментъ или Протопресвитеръ, взявъ священное Евангеліе обѣими руками и, мало воздвигши его, творитъ крестъ, говоря: Благословенно царство Отца и Сына и Святаго Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ», и полагаетъ Евангеліе на св. трапезѣ, и затворяются царскія двери (Чинови. лпт. преждеосв. даровъ). Сотворяетъ же и Архіерей поклонъ и глаголетъ: «Аминь. Приидите поклонимся», трижды, и предначинательный псаломъ (тамъ же).

поклоненіе», *стихословится 18-я каөизма*: «Ко Господу виегда скоробѣти ми» (Псал. 119—133). *Посль каждаго антифона*, иначе—посль каждой «Славы» каөизмы, Діаконъ произноситъ *малую ектенію*. Во время ектеній Священникъ читаетъ тайно молитвы (изъ числа свѣтильничныхъ) и потомъ возглашаетъ посль первой малой ектеніи: «Яко Твоя держава и Твое есть царство, и сила, и слава», посль 2-й малой ектеніи: «Яко благъ и человеколюбець Богъ еси», посль 3-й ектеніи: «Яко Ты еси Богъ нашъ, Богъ еже мловати и спасати» (Служебн., Чинови.) ⁴⁾.

При началъ стихословія, сказано въ Служебникѣ, Священникъ отходитъ въ предложеніе, и, взявъ изъ хлѣбопосца (дарохранительницы) *преждеосвященный хлѣбъ*, съ великимъ благоговѣніемъ *полагаетъ* его на *святой дискосъ*, вливаетъ потомъ въ святую чашу вино и воду, какъ то обыкновенно бываетъ на литургіи св. Іоанна Златоустаго или св. Василія Великаго; за тѣмъ кадитъ надъ кадильницею здѣздицу и покровы, и покрываетъ ими дискосъ и чашу, не произнося никакихъ молитвъ проскомидіи, а только говоря: «Молитвами свягыхъ Отець нашихъ, Господи Іисусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ» (Служебн. Чинъ лит. преждеосвящ. даровъ). Молитвословія проскомидіи не произносятся здѣсь, потому что они читаются на проскомидіи, при приготовленіи даровъ для безкровной жертвы. «Но преждеосвященная бо есть и совершенна сія жертва (Служебн. тамъ же). Нынѣ хлѣ-

⁴⁾ При архіерейскомъ служеніи свѣтильничныя молитвы говорятъ, стоя предъ престоломъ, первый Архимандритъ, начавшій литургію (Чинови.). Онъ же говоритъ и возгласъ посль великой ектеніи. Во время же сказыванія первой малой ектеніи приходитъ второй Архимандритъ. Онъ поклоняется Архіерею и идетъ въ алтарь съвѣрною дверію, и тамъ по ектеніи говоритъ возгласъ. Во время второй малой ектеніи также приходитъ въ алтарь южною дверію третій Архимандритъ, а во время третьей малой ектеніи приходитъ въ алтарь съвѣрною дверію четвертый Архимандритъ и говорятъ возгласы. Во время самыхъ ектеній—какъ великой, такъ и малыхъ—царскія двери открываются, и посль возгласовъ Архимандритовъ опять затворяются, Царскія врата затворяются и посль возгласа «яко Ты еси Богъ», и бывають запертыми при пѣніи «Господи воззвахъ» и стихирь—до пѣнія послѣдняго стиха, то есть до стихирь на «И нынѣ» (Чинови.). Молитвы антифоновъ тайно читаетъ Архіерей (Чинови. литур. преждеосв. даровъ).

боносець, или дарохранительница, обыкновенно находится не въ предложениі, не на жертвенникѣ, а на престолѣ, или на особомъ столѣ за престоломъ; потому при выниманіи святыхъ даровъ изъ дарохранительницы совершается нѣчто особое, именно: дискось сперва поставляютъ на престолѣ. Обыкновенно берутъ св. Евангеліе, лежащее на антимищѣ, и ставятъ его на престолѣ за антимищомъ; потомъ Священникъ развѣртываетъ антимищъ, поставляетъ на него дискось, и полагаетъ на него изъ дарохранительницы преждеосвященный хлѣбъ. Послѣ того Священникъ съ Діакономъ, держащимъ въ рукѣ свѣчу, или одинъ Священникъ кадитъ престолѣ, обходя его трижды, и наконецъ, сотворивъ поклонъ святымъ дарамъ, полагаетъ дискось на свою главу и переносъ его на жертвенникъ, въ предшествіи Діакона со свѣчею и кадильницею. Потомъ на жертвенникѣ вливаетъ вино съ водою въ святую чашу, кадитъ звѣздицу и покровы, и покрываетъ ими дискось и потирь. За тѣмъ Священникъ идетъ къ престолу, складываетъ антимищъ и полагаетъ на немъ св. Евангеліе.

По окончаніи каѳизмы и послѣ ектеніи и возгласа Священника: «Яко Ты еси Богъ нашъ», пѣвцы поютъ «*Господи воззвахъ*». Когда же поется послѣдній стихъ (Чинови. литург. преждеосв. даровъ), то есть стихира на «Слава и пынь» (Чинови. литург. Златоустаго); тогда открываются царскія двери (Чинови., Тѣн. гл. 23), и бываетъ *входъ съ кадильницею*, безъ Евангелія. Если же на литургіи преждеосвященныхъ даровъ будетъ читаться Евангеліе, то входъ бываетъ съ Евангеліемъ (Тѣн. послѣд. среды 1-іи седми. вел. поста; Служебн.) ¹⁾.

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, когда, при пѣніи стихиръ на «Господи воззвахъ», поютъ стихирѣ на стихъ: «Хвалите Господа вси языцы», приходитъ Протодіаконъ и Діаконъ и поклоняются Архіерею вмѣстѣ. Тогда же дѣлаютъ поклонъ Архіерею и предстоящіе на правой и лѣвой сторонѣ Архимандриты, Пгумены, Протопресвитеры, и входятъ въ алтарь одни правою, другіе лѣвою дверью. Архимандриты же не входятъ въ алтарь, но стоятъ на своихъ мѣстахъ до тѣхъ поръ, пока не войдутъ вмѣстѣ съ Архіереемъ. Когда же поется послѣдній стихъ, т. е. стихира на «И пынь»; тогда царскія врата открываются, и первый Архимандритъ даетъ Протодіакону св. Евангеліе, и Архіерей встаетъ и совершается входъ съ Евангеліемъ въ томъ же порядкѣ, съ тѣми же священнодѣйствіями, какъ и на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго (см. выше стр. 394) съ тѣмъ лишь раз-

По входѣ бызаетъ чтеніе паремій. Чтець становится средн (храма) церкви, предъ амвономъ, и творитъ поклонъ, держа книгу согбенну (закрытою) (Чинови. литург. праждеосв. даровъ). Діаконь или Протодіаконь « среди дверей (царскихъ), зря къ чтену и держа орарій, и къ нему показуя (Чин. тамъ же), говоритъ: **«Вонмемъ»**. Священникъ ¹⁾ говоритъ: **«Миръ всѣмъ»**. Чтець отвѣтствуетъ: **«И Духови Твоему»**. Діаконь: ²⁾ **«Премудрость»**. Чтець говоритъ: **«Прокименъ»** (Служебн., Тун. послѣд. среды, понед. 1-й седм. вел. поста), цсаломъ Давидовъ. **И сказываетъ**

личіемъ, что послѣ того, какъ священнослужители, прійдя изъ алтаря, стануть на своихъ мѣстахъ по чину и преклоняютъ головы, какъ и Архіерей, и Протодіаконь возгласитъ: **«Господу помолимся»**; Архіерей читаетъ молитву входа: **«Вечеръ и завтра и полудне»** (а не: **«Владыко Господи Боже нашъ»**). Когда же воздвигнутъ головы; Протодіаконь, держа орарь правою рукою, покажетъ на востокъ, говоря тихимъ голосомъ: **«Благослови Преосв. Владыко святыи входъ»**. Архіерей благословляетъ одною рукою на востокъ, говоря: **«Благословенъ входъ Святыхъ Твоихъ»**, пеходитъ на край степене рундука и цѣлуетъ свящ. Евангеліе. Протодіаконь же цѣлуетъ его десницу, придерживающюся свящ. Евангелія, и возвращен, зря на востокъ, воздвизаетъ св. Евангеліе, мало крестуя и глаголя: **«Премудрость прости»**. Архіерей же принимаетъ отъ Унодіаконовъ въ правую руку трикирій, въ лѣвую—дикирій, при цѣлованіи Унодіаконами рукъ его, и идетъ въ алтарь, со служащими Архимандритами, Пгуменами, Іерееми и Діаконами и поетъ: **«Свѣте тихій»** (а не: **«Прійдите поклонимся»**). И когда же поютъ: **«Видѣвши свѣтъ вечерній, поемъ Отца и Сына и св. Духа»** и проч.; тогда преклоняетъ Архіерей и прочіе главы, благоговѣнно допѣвающе стихъ. И благословляетъ Архіерей обѣими руками, пхтя дикирій и трикирій, къ востоку, западу, полудню и сѣверу. Архіерей, входя въ алтаря, поддерживаемый двумя Архимандритами или Пгуменами до царскихъ вратъ, благословляетъ народъ направо и на лѣво. Діаконы, предшествующіе ему, кадятъ св. Евангеліе. Архіерей, входя въ царскія двери, отдастъ триквирій Протодіакону, дикирій же держитъ въ лѣвой рукѣ и цѣлуетъ царскія двери, на право и лѣво, произнося: **«Вииду въ домъ Твой»**, затѣмъ цѣлуетъ престоль. Пѣвцы же поютъ: **«Нѣь полла эти деснота»**, Архіерей взявъ кадильницу, кадитъ св. транезу, св. предложение и весь алтарь, потомъ выходитъ предъ святыя двери и кадитъ образа Спасителя, Пресв. Богородицы, и народъ, и находящихся въ алтарѣ, кадитъ стол предъ св. транезою. (Чинови. лит. пражд. дар.)

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи—Архіерей.

²⁾ При архіерейскомъ служеніи—Протодіаконь.

прокимень прилучившагося дне, на гласъ (Чинови. лит. преждеосвящ. даровъ). Потомъ Протодіаконъ или Діаконъ говоритъ: «**Премудрость**». Чтець же говоритъ *надписаніе Бытіи* (Чинови. лит. преждеосв. даровъ), то есть: *Бытія чтеніе* (Тріодъ Постная). Діаконъ ¹⁾ говоритъ: «**Воимемъ**». При этомъ царскія врата затворяются (Чинови. лит. преждеосв. даровъ).

Послѣ чтенія кнѣги Бытія царскія двери отворяются (Чинови. лит. преждеосв. даровъ), и произносится чтецомъ и поется пѣвцами *второй прокимень* (какъ поется см. въ особой кнѣжкѣ на 1-й седми. вел. поста). Послѣ пѣнія прокимна Діаконъ, обращаясь къ Священнику (при архіерейскомъ служеніи Протодіаконъ къ Архіерю) возглашаетъ: «**Повелите**» (Служебн., Чинови. и Типиконъ). Священникъ, взявъ обѣими руками кадильницу и свѣчникъ со свѣчею, стоитъ предъ св. трапезою, зря къ востоку и, знаменуя крестъ, говоритъ: «**Премудрость прѣсти**» (*Σοφία ὄρθοί*), возбуждая молящихся къ особенному вниманію и благоговѣнію. За тѣмъ, обратясь на западъ къ народу, говоритъ: «**Свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всѣхъ**», какъ бы показывая тѣмъ, что праотцы — Пророки, конхъ писаніе сейчасъ читалось и будетъ за тѣмъ читаться, были просвѣщены тѣмъ же Божіимъ свѣтомъ, который и нынѣ просвѣщаетъ всѣхъ. Это священнодѣйствіе указываетъ на бывшіи въ древности обычай, по которому въ дни великой Четырдесятницы готовящіяся къ крещенію освящались предъ выходомъ ихъ изъ храма зажженною свѣчею, въ знаменованіе благодатнаго свѣта, который они получаютъ въ крещеніи ²⁾. По освященіи свѣцею съ кадильницею царскія двери затворяются (Чинови. лит. прежд. даровъ), и слѣдуетъ чтеніе паремій изъ книги Притчей. Чтець говоритъ: «**Притчей чтеніе**». Діаконъ (при архіерейскомъ служеніи Протодіаконъ) возглашаетъ: «**Воимемъ**», и *читаются пареміи*.

Иногда на литургіи преждеосвященныхъ даровъ положено читать, кромѣ двухъ паремій дне (Тріодъ Постной), еще пареміи праздника. Такъ бываетъ на преждеосвященной литургіи наканунѣ праздникова

1) При архіерейскомъ служеніи — Протодіаконъ.

2) При архіерейскомъ служеніи эти священнодѣйствія совершаетъ самъ Архіерей, взявъ въ рукахъ кадильницу и трюкиръ (Чинови.).

великихъ Святыхъ (23-го февраля и 8-го марта), если праздники случатся во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу 2-й, 3-й, 4-й и 5-й седмиць великаго поста (Туп. послѣд. 24-го февраля, 8-го марта, аще въ день постный); наканунѣ праздниковъ храмовыхъ, если канунъ праздника случится въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ седмиць 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й великой Четырдесятицы (Туп. храм. гл. 35-я); на канунѣ праздника Благовѣщенія (24-го марта), если этотъ канунъ праздника случится въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць великой Четырдесятицы и въ понедѣльникъ, вторникъ, среду страстной седмицы (Туп. послѣд. 25-го марта). Когда говоримъ, что пареміи праздничныя читаются наканунѣ праздника, то этимъ хотимъ указать только на тѣ числа и дни, въ которые читаются праздничныя пареміи, службу же разумѣемъ праздничную. Ибо должно помнить, что служба праздника совершается уже наканунѣ. Вечерня предъ литургіею преждеосвященныхъ даровъ, совершаемая наканунѣ праздника, относится къ самому празднику. Сперва читаются пареміи две (изъ Тріоди Постной), потомъ—праздника (изъ Минеи).

Послѣ чтенія пареміи Священникъ (при архіерейскомъ служеніи Архіереи) говоритъ чтенію: «*Миръ ти*» (Служебн., Чин.). Діаконъ же (при архіерейскомъ служеніи Архидіаконъ) говоритъ: «Премудрость», возбуждая вниманіе къ тѣмъ молитвословіямъ и священнодѣйствіямъ, которыя за симъ послѣдуютъ, подобно тому, какъ Священникъ говоритъ: «Премудрость прости» предъ словами: «Свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всѣхъ». Но здѣсь не говорится: «прости», ибо, по уставу, надобно, стоя на колѣняхъ, внимать пѣнію слѣдующихъ за симъ молитвословіи: «Да исправится молитва моя» (140-й псаломъ) ¹⁾. Молитвословіе:

¹⁾ О пѣніи: «Да исправится молитва моя» должно замѣтить, что не просто опредѣлили отцы ежедневно читать этотъ псаломъ, и не потому, что въ немъ говорится: «воздѣяніе руку мою жертва вечерняя», поелику и другіе псалмы имѣютъ подобное изрѣченіе.... но заповѣдали читать его, какъ и въ которое спасительное лѣкарство и очищеніе грѣховъ, чтобы, по наступленіи вечера, очистить этою духовною пѣснію всякую нечистоту и скверну, захваченную нами на торжищѣ, или дома, или въ какомъ либо

«*Да исправится молитва моя*» поется такимъ образомъ: чтець (Служебн.), или пѣвцы (Чиновн.), или Священникъ (Ирмологіонъ), стоя предъ царскими дверьми, поютъ стихъ: «*Да исправится молитва моя, яко кадило предъ Тобою, въздѣяніе руку мою, жертва вечерняя*» (Служебн., Чиновн., Туп. послѣд. среды 1-й седми великаго поста). Послѣ нихъ тоже поетъ правый ликъ. Этотъ стихъ поютъ попеременно лики и послѣ прочихъ стиховъ, пѣтыхъ чтецомъ или пѣвцами предъ алтаремъ. Чтець же или пѣвцы поютъ предъ царскими вратами слѣдующіе стихи: «*Господи възвахъ къ Тебѣ, услыши мя, вонми гласу моленія моего, внигда въззвати ми къ Тебѣ*». «*Положи Господи храненіе устомъ моимъ и дверь огражденія о устахъ моихъ*». «*Не уклони сердце мое въ словеса лукавствія, нещевати вины о грѣсѣхъ (выдумывать извиненія грѣховъ)*». Послѣ сего послѣдняго стиха, когда ликъ пропоетъ: «*Да исправится молитва моя*», чтець или пѣвцы предъ царскими вратами опять поютъ: «*Да исправится молитва моя, яко кадило предъ Тобою*»; ликъ же допѣваетъ этотъ стихъ: «*Воздѣяніе руку мою жертва вечерняя*»¹⁾. Во время пѣнія сего Священникъ, сказано

другомъ мѣстѣ (св. Іоанна Златоустаго бесѣда на 140-й псал.). По этому, въ дни поста и покаянія положено усугубить пѣніе этого псалма, пѣть дважды, для усугубленія молитвы пѣть, преклонивъ колѣна.

¹⁾ Мнѣемые старообрядцы, обвиняя Православную церковь, говорятъ, что она неправильно предастъ молиться при пѣніи: «*Да исправится*», такъ какъ не требуетъ главы преклонять. «*При пѣніи сего*», составитель Поморскихъ отвѣтовъ (отв. 50, ст. 26) говоритъ: «въ старопечатныхъ (книгахъ) на молевцахъ повелѣно на колѣнѣхъ лежащимъ молитися, главы до земли преклонившимъ». Какія именно старопечатныя книги имѣлъ въ виду при этой ссылкѣ составитель Поморскихъ отвѣтовъ — неизвѣстно. По крайней мѣрѣ изъ разсмотрѣнныхъ въ Императорской Публичной библиотекѣ старопечатныхъ книгъ, отъ 1564 до 1640 года, ни въ одной не находится указанія, чтобы «на колѣняхъ лежащимъ молитися, главы до земли приклонившимъ». Во всѣхъ ихъ дается напротивъ опредѣленное наставленіе о преклоненіи на землю однихъ только колѣнъ. Такъ, въ Триоди Постной 1592 г. сказано: «Егда же поетъ пѣвецъ (да ся исправитъ и проч....), мы колѣни преклоняемъ молящеся, і егда же мы въ станемъ преклоняемъ оны колѣни» (—л. 89) Въ Уставѣ 1610 г. сказано: «бываетъ же сиче: егдажъ поетъ первый ликъ: да ся исправитъ молитва моя..., тогда другій ликъ на колѣну преклонше молится. Егда же другій ликъ поетъ, тогда преклоняетъ колѣни первый ликъ, і молится» (—л. 43). Въ Уставѣ 1633

въ Служебникѣ, стоя въ алтарѣ предъ святою трапезою, пріавъ кадильницу съ еиміамомъ, кадитъ. Послѣди же (послѣ): «Да исправится молитва моя», отдавъ кадильницу, и самъ Іерей преклоняетъ колѣна моляся (Служ., Чинъ лит. преждеосв. даровъ). Священникъ отдаетъ кадильницу послѣ того, какъ чтецъ пропоетъ послѣдній стихъ, именно: «Не уклони сердце мое въ словеса лукавствія». Обыкновенно въ это время Священникъ идетъ къ жертвеннику, и Діаконъ, вставъ съ колѣнъ, слѣдуетъ за нимъ. Священникъ кадитъ предъ жертвенникомъ, трижды, и отдаетъ кадило Діакону, который, стоя предъ жертвенникомъ, кадитъ до конца пѣнія: «Да исправится». Священникъ же, возвратясь къ престолу, становится на колѣни предъ нимъ. Во время сего пѣнія уставъ назначаетъ народу и лкамъ то вставать съ колѣнъ, то снова становиться на колѣни. Тѣ, которые поютъ, по предписанію церковнаго Устава, во время пѣнія стоятъ, не преклоняя колѣнъ. Послѣ же пѣнія они становятся на колѣни. Такимъ образомъ, въ самомъ началѣ и въ самомъ концѣ сего пѣнія, когда чтецъ произноситъ слова: «Да исправится молитва моя, яко кадило предъ Тобою», — кромѣ чтеца, оба лка и весь народъ стоятъ на колѣнахъ. Послѣ сего всѣ находящіеся въ храмѣ встаютъ съ колѣнъ, и допѣвается: «Воздѣяніе руку мою жертва вечерняя». Во время же пѣнія правымъ и лѣвымъ лками: «Да исправится молитва моя», уставъ повелѣваетъ стоять, не преклоняя колѣнъ, не только лку, который поетъ, но и народу, стоящему на той сторонѣ, лкъ которой поетъ (Туп. послѣд. среды 1-й седм. велик. поста и Тріодъ Постная, Чинови. лит. преждеосв. даровъ). Это соблюдалось и вполнѣ соблюдается тамъ, гдѣ «Да исправится» поютъ не только лкъ, но вмѣстѣ съ нимъ и на-

года читаемъ: «Егда же поетъ параклисіархъ стихи сія (да ся исправитъ...), «мы на колѣну преклонившея молимся. Егда же мы востаемъ, тогда онъ «преклоняетъ колѣни» (—л. 500 об.); наконецъ въ Тріодяхъ Постныхъ: 1589 г. (л. 125 об.), 1607 г. (л. 38), 1621 г. (л. 141), 1630 г. (л. 142 об.) и 1635 г. (л. 133) и въ Служебникахъ: 1602 г. 26 (л. 6), 1616 г., 1623 г. (л. 200), 1627 г. (л. 109), 1630 г. (л. 209), 1635 г. (л. 212) и 1637 г. (л. 213) — во всѣхъ этихъ книгахъ читаемъ: «Егда «же поетъ первый лкъ (да ся исправитъ...), преклоняетъ колѣни другій «лкъ, молящися. И егда поетъ другій лкъ, и преклоняетъ колѣни первый «лкъ.... посемъ ектенія».

родъ, стоящій на той же сторонѣ ¹⁾. Когда народъ не участвуетъ въ пѣніи, онъ во все время пѣнія стоитъ на колѣнахъ.

Все молитвословіе: «*Да исправится*» уставъ назначаетъ *пѣть при затворенныхъ царскихъ дверяхъ*. Въ Тріоди Постной (изд. въ Москвѣ 1754 г. и 1828 г. и др.) указано открывать врата царскія послѣ пѣнія: «Да несправится», предъ чтеніемъ Апостола и Евангелія. «Аще (случится) праздникъ Обрѣтенія честныя главы или Святыхъ 40-ка мучениковъ, тогда по окончаніи «*Да исправится молитва моя*»: *абіе святымъ вратамъ отверстымъ*, поемъ прокормень, Апостолъ, Аллилуія, Евангеліе и прочее по обычаю (Тріодъ Постная послѣд. среды 1-й седмицы вечера, зри). Пѣшемъ: «Да несправится молитва моя» заключается служба вечерни; далѣе слѣдуетъ литургія.

Послѣ пѣнія «Да исправится», на литургіи полагаются *великіе поклоны* ²⁾ и, обыкновенно, произносятся молитва: «Господи и Владыко живота моего» ³⁾.

Послѣ великихъ поклоновъ въ нѣкоторые дни читаются *Апостолъ и Евангеліе*. Такъ бываетъ: въ дни памяти великихъ Святыхъ (Туп. послѣд. 24-го февраля, аще въ понедѣльникъ. 2-й, 3-й, 4-й седмицы великаго поста и послѣд. 9-го марта) и въ дни храмовыхъ праздниковъ (Туп. храм. гл. 34-я и 35-я). Въ страстную седмицу на литургіи преждеосвященныхъ даровъ полагается только чтеніе Евангелія (и не бываетъ чтенія Апостола). Апостолъ и Евангеліе праздника читаются на литургіи преждеосвященныхъ даровъ, совершаемой въ самый день праздника, а не такъ, какъ пареміи праздника, кои читаются на вечернѣ предъ ли-

¹⁾ Въ Тупиконѣ въ статьѣ «О поклонахъ» говорится, что Уставъ повелѣваетъ многое при Богослуженіи пѣть, кромѣ пѣвцовъ, и народу. И въ иныхъ Служебникахъ прямо пишется для обозначенія сего: «людіе глаголють» (Туп. послѣд. понед. 1-й сем. вел. поста о поклонахъ).

²⁾ Указаніе на великіе поклоны смотри въ Тупиконѣ въ послѣдов. 24-го февр., аще случится въ понедѣльникъ 2-й, 3-й и 4-й недѣли великихъ постовъ и въ Туп. въ послѣд. 23-го марта и въ особ. кн. на среду 1-й сем. вел. поста.

³⁾ Въ Тупиконѣ въ послѣдованіи понедѣльника 1-й седмицы великаго поста, въ статьѣ «О поклонахъ», сказано: «идѣже написано въ богослужебныхъ книгахъ *великій поклонъ да творитъ великій, по изглаголаніи святыя молитвы Господи и Владыко живота моего*».

тургією преждеосвященных даровъ, совершаемой наканунѣ праздника (тамъ же и Чиновн. лит. преждеосв. даровъ). Въ Тупиконѣ при указаніяхъ на то, что въ праздники великихъ Святыхъ (Туп. послѣд. 24-го февраля, аще въ въ понедѣльникъ 2-й, 3-й и 4-й седм. велик. поста) и въ праздники храмовые (Туп. гл. 34-я и 35-я) читается Апостоль и Евангеліе, замѣчается, что по пѣніи: «Да исправится» и по великихъ поклонѣхъ «малыя ектеши не глаголемъ».

Когда бываетъ чтеніе Апостола и Евангелія, тогда отворяются царскія двери (Тріодъ Постная, пзд. въ Москвѣ 1754 г., 1828 г. и друг., см. послѣд. среды 1-й седм. велик. поста), и предъ Апостоломъ произносится и поется прокимень Апостола (Служебн.), иначе—прокимень Святаго (Чиновн.), а предъ чтеніемъ Евангелія поется «Аллилуія» (тамъ же). При пѣніи «Аллилуія» бываетъ кажденіе (Чиновн.). По прочтеніи Евангелія, какъ и на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго, пѣвцы поютъ: «Слава Тебѣ Господи, слава Тебѣ». Священникъ, приѣмля отъ Діакона Евангеліе, говоритъ: «Миръ ти благовѣствующему» и цѣлуетъ Евангеліе и поставяетъ на престолѣ на горнѣй сторонѣ выше антимиса ¹⁾ (Чиновн.).

Послѣ Евангелія, если же Евангеліе не читается, то послѣ

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, когда чтець сказываетъ прокимень, Архіерей идетъ на горнее мѣсто и отдаетъ омофоръ Діаконамъ, и садится на горнемъ мѣстѣ. Одинъ же изъ Діаконовъ, разоблачавшихъ Архіерея, держитъ омофоръ обѣими руками. При пѣніи Аллилуія бываетъ кажденіе. По чтеніи же Евангелія Архіерей сходитъ съ горняго мѣста, будучи поддерживаемъ подъ руки двумя Архимандритами или Пугменами и провождаемъ до царскихъ вратъ, и, благословивъ ихъ рукою, выходитъ въ царскія двери, беретъ трикирій и дикирій и благословяетъ народъ. Пѣвцы поютъ: «Шъ полла ети деспота». (Если присутствуетъ при литургіи Государь Императоръ, то Протодіаконъ, по прочтеніи Евангелія, несетъ Ему Евангеліе для цѣлованія). Потомъ Архіерей осѣняетъ находящихся въ алтарѣ, отдаетъ трикирій и дикирій, цѣлуетъ св. Евангеліе и говоритъ: «Миръ ти благовѣствующему». Протодіаконъ же цѣлуетъ правую руку его. Архіерей, взявъ святое Евангеліе изъ рукъ Протодіакона, ставитъ Евангеліе на престолѣ, на горнѣй сторонѣ его выше антимиса. Прочіе сослужащіе въ то время Евангелія не цѣлуютъ (Чиновн. лит. прежд. даровъ).

пѣшія: «Да исправится» и великихъ поклоновъ — слѣдуютъ тѣ же молитвословія, которыя бывають послѣ чтепія Евангелія въ литургіяхъ св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго, именно: ектенія «*Рцемъ вси*». Во время ектеніи Священникъ читаетъ тайно ту молитву, которую произноситъ и на литургіяхъ св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго при этой ектеніи. Послѣ молитвы и ектеніи Священникъ возглашаетъ: «Яко милостивъ и человѣколюбецъ Богъ еси» ¹⁾ (Служебн., Чиновн.). За симъ иногда бываетъ ектенія за усопшихъ ²⁾. Потомъ произносится ектенія объ оглашенныхъ ³⁾. По окончаніи ея Священникъ, послѣ тайно прочитанной молитвы, возглашаетъ: «Да и ти (то есть оглашенный) съ нами славятъ пречестное и великолѣное имя Твое». Предъ тѣмъ, какъ произнесеть этотъ возгласъ, Священникъ *распростираетъ антиминосъ*; если же нѣсколько Священниковъ совершаютъ службу, то всѣ они распространяютъ антиминосъ, и старшій изъ Священниковъ беретъ антиминосную губу и дѣлаетъ ею крестъ на антиминосѣ и, цѣловавъ ее, полагаетъ на правой сторонѣ антиминоса вверху ⁴⁾ (Чиновн. литург. преждеосв. даровъ). Обыкновенно, въ это время развертывается только верхняя часть антиминоса, прочія же части, равно и плитонъ, въ которомъ завернуть антиминосъ, раскрываются во время ектеніи: «*Рцемъ вси*», послѣ молитвы прилежнаго моленія.

Послѣ ектеніи оглашенныхъ и возгласа: «Да и ти съ нами славятъ», Діаконъ говоритъ оглашеннымъ: «*Елицы оглашеннии изыдите*. Оглашеннии изыдите. Елицы оглашеннии изыдите. Да

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи ектенію говоритъ вторствуяи Діаконъ, а возгласъ произноситъ самъ Архіерей (Чиновн. лит. Іоанна Златоустаго).

²⁾ Въ Чиновникѣ, при изложеніи литургіи преждеосвященныхъ даровъ, сказано, что, послѣ ектеніи «*Рцемъ вси*», и проч., по чину, якоже предписася въ литургіи св. Іоанна Златоустаго, даже до «*Помолитися оглашенни*» (см. литургію св. Іоан. Злат. въ Чиновникѣ).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи слова: «*Помолитися оглашеннии Господеви*» произносятся инымъ Діакономъ (Чиновн.).

⁴⁾ При архіерейскомъ служеніи простираютъ антиминосъ служащіе Архимандриты и Іерей, и Архіерей касается правою рукою антиминоса во время развертыванія его и творитъ губою крестъ надъ антиминосомъ и, цѣловавъ, полагаетъ на десномъ краѣ антиминоса горѣ (Чиновн.). Возгласъ же: «Да и ти съ нами славятъ» говоритъ Архимандритъ (Чиновн.).

никто отъ оглашенныхъ». Діаконъ повторяетъ нѣсколько разъ возглашеніе о выходѣ оглашенныхъ, потому что онъ это произноситъ. вмѣсто нѣсколькихъ Діаконовъ. Когда при литургіи бываетъ болѣе одного Діакона, напримѣръ при архіерейскомъ служеніи, тогда это возглашеніе произносится такъ: Протодіаконъ, находясь внутри св. алтаря, говоритъ: «Елицы оглашенніи изыдите». Другой же Діаконъ, находящійся внѣ алтаря, повторяетъ: «Оглашенніи изыдите». Третій Діаконъ, стоящій въ алтарѣ, говоритъ: «Елицы оглашенніи изыдите». Діаконъ же внѣ алтаря произноситъ: «Да никто отъ оглашенныхъ» (Чинови. лпт. преждеосвящ. даровъ). По удаленіи оглашенныхъ изъ церкви, Діаконъ приглашаетъ вѣрныхъ продолжать молитву: «Елицы вѣрнии паки и паки миромъ Господу помолимся (Служебн. литургія преждеосвященныхъ даровъ).

Такъ какъ въ древности въ великомъ посту между оглашенными находились такіе, которые готовились вскорѣ, именно въ пасхальную седмицу, просвѣтятся св. крещеніемъ; то съ среды крестопоклонной, или средопостной седмицы, положены на литургіи преждеосвященныхъ даровъ особыя моленія объ этихъ оглашенныхъ, именно — ектенія и молитва тайная Священника съ возгласомъ: «Яко ты еси просвѣщеніе наше» ¹⁾. Объ этомъ такъ читаемъ въ Служебникѣ и Чиновникѣ: «Сія» (вышепозложенныя званія Діаконовъ), «точно глаголется даже до третія и четвертыя седмицы». — «Даже до третія» (*μέχρι της τρίτης*) означаетъ: третія седмицы. «И четвертыя седмицы» (*και τετάρτης εβδομάδος*) означаетъ: четвертаго дня (среды) седмицы поста «Отъ среды же средопостныя, по еже рещи Іерею» (или Архимандриту): «Да и ти съ нами славятъ», глаголется и сія: «Елицы оглашенніи изыдите» ²⁾. Оглашенніи изыдите. *Елицы къ просвѣщенію изыдите. Помолитесь иже ко просвѣщенію*. И слѣдуетъ самая ектенія о готовящихся къ просвѣщенію, къ крещенію. Эта ектенія произносится

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи возгласъ: «Яко ты еси просвѣщеніе наше» говоритъ Архимандритъ (Чинови.).

²⁾ «Отъ сего дне» (среды седмицы крестопоклонной) на литургіяхъ оглашенная ектенія сугубая, на преждеосвященныхъ, якоже писася въ Служебникахъ (Тѣи. посл. среды крестоп. седм.).

только на литургіи преждеосвященныхъ даровъ, хотя бы случился и празднуемый день. Но въ субботу и недѣлю (воскресеніе), когда совершается литургія св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго, не положено говорить этой ектеніи (Служебн. лит. преждеосвящ. даровъ; Чиновн. литург. преждеосв. даровъ). Послѣ моленія о готовящихся ко просвѣщенію, Діаконъ взываетъ: «Елицы ко просвѣщенію изыдите, пие ко просвѣщенію изыдите, елицы оглашенные изыдите, да никто отъ оглашенныхъ, елицы вѣрніи, паки и паки миромъ Господу помолимся».

Послѣ возглашенія Діакона, которымъ онъ призываетъ вѣрныхъ продолжить молитву, Священникъ тайно читаетъ *«молитву вѣрныхъ»*. Діаконъ же произноситъ прошеніе: *«Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Боже, Твоею благодатію»*. А послѣ того, какъ ликъ пропоетъ: «Господи помилуй», Діаконъ говоритъ: «Премудрость», т. е. премудрость имѣетъ явиться въ священнодѣйствіи. Священникъ возглашаетъ: «Яко подобаетъ Тебѣ всякая слава¹⁾. И произносится ектенія: *«Паки и паки миромъ Господу помолимся»*, которая на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго произносится предъ Херувимскою пѣснью. Во время сей ектеніи Священникъ читаетъ тайно вторую молитву вѣрныхъ, и когда Діаконъ, въ концѣ ектеніи, скажетъ: «Премудрость», въ томъ же смыслѣ, какъ и послѣ предшествующей ектеніи; Священникъ говоритъ возгласъ: «По дару Христа Твоего, съ нимъ же благословенъ еси»²⁾.

За тѣмъ бываетъ великій входъ. Поется пѣснь: *«Нынь силы небесныя съ нами невидимо служатъ: се бо входитъ Царь славы, се жертва тайная совершена доручосится»*. Во время пѣнія сего отворяются царскія двери, Діаконъ кадитъ святую трапезу (Служебн., Чиновн.) точію сопреди, трижды (Чиновн.) и святое предложеніе, жертвенникъ (Служебн. литург. преждеосв. даровъ). Потомъ Священникъ и Діаконъ, стоя у престола, произносятъ, трижды: «Нынь силы небесныя» (тамъ же), поклоняются, трижды, и отходятъ къ жертвеннику (Служебн. литург. преждеосв. даровъ). *«Молитва Херувимская не глаголется»*, т. е. не произносится мо-

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи возгласъ этотъ говоритъ иной Архимандритъ.

²⁾ При архіерейскомъ служеніи возгласъ говоритъ Архіерей.

литва, тайно читаемая Священникомъ на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго во время пѣнія: «Иже Херувимы» (Служебн., Чинъ, литур. прежд. даровъ). Но, кадя (во время кажденія), Священникъ глаголетъ пятидесятый псаломъ (тамъ же). Предъ жертвенникомъ Священникъ поклоняется трижды и говоритъ: «Боже очисти мя грѣшнаго» (Чинозн.), кадитъ, трижды (Чинозн.), полагаетъ на плечо Діакона воздухъ, коимъ были открыты дары (Служебн. Изъявленіе о нѣкоторыхъ исправленіяхъ въ служеніи преждеосвященныя литургіи). Самъ же беретъ правою рукою дискосъ и поставляетъ его на свою главу, а потиръ беретъ лѣвою рукою и несетъ, держа при персяхъ ¹⁾. Діаконъ предшествуетъ ему съ кадильницею, кадя часто ²⁾ (тамъ же). *Идя же*

¹⁾ Въ Требникѣ Митрополита Петра Могилы сказано: «Подобаетъ ти вѣдати о Іерею, яко въ преждесвященныя литургіяхъ, на великомъ волюдь, егда съ Діакономъ литурги саети, не подобаетъ Діакону Божественныя тайны тѣла и крове Господней на дискосъ суция, къ хрещенію подавати, но самъ и божественныя тапны, яко уже съ вершены, на главъ своей, п чашу съ простымъ виномъ вшудцы близъ своихъ персей неси, да не простымъ людемъ винѹ къ поклоненію простому не священному подаси вино: Діаконъ же съ кадильницею точію предъиды, часто святая отъ тебе несомая обращающаяся да кадитъ. (Треб. Петра Мог. 1646 г. О нѣкихъ исправленіяхъ въ служеніи преждеосвященныя службы стр. 253).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи вторствующій изъ Діаконовъ, принявъ благословеніе отъ Архіерея, кадитъ св. трапезу сопредп, тражды, и предложеніе. Уподіакопамъ приносится Архіерею предъ царскими дверьми *лохань* съ рукоумываломъ. И Архіерей, умывая руки, говоритъ молитву: «Господи Боже пашъ», въ которой проситъ, чтобы Господь и нынѣ испослалъ благодать святаго Своего Духа и благословилъ воду сію ко освященію всѣхъ людей Своихъ». Эту молитву произноситъ Архіерей при омовеніи рукъ и на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго. По омовеніи рукъ, облачается Архіерей въ омофоръ, трижды поклоняется предъ св. трапезою, говоря: «Нынѣ силы небесныя». Кланяются трижды и произносятъ: «Нынѣ силы небесныя» и прочіе сослужащіи. За тѣмъ Архіерей отходитъ къ жертвеннику, поклоняется трижды, произнося: «Боже очисти мя грѣшнаго» снимаетъ митру, отдаетъ омофоръ Діакову и кадитъ жертвенникъ, трижды, и отдаетъ кадильницу Протодіакову. Протодіаконъ творитъ поклонъ. Архіерей, взявъ обѣими руками воздухъ (аерь), полагаетъ его на плечо Протодіакову. Когда Протодіаконъ отойдетъ нѣсколько, подходитъ къ Архіерею первый Архимандритъ или старшій изъ

отъ жертвенника чрезъ съверныя двери въ царскія двери къ престолу, они ничего не произносятъ (тамъ же), т. е. не говорятъ: «Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго» и пр., ибо это произносилось на той литургіи, на которой освящались сіи св. дары. Во время же перенесенія божественныхъ тайнъ *вст люди и пѣвцы*, павши ницъ, *поклоненіе творятъ* Богоподобное, Христу Богу въ тайнахъ сущему; понеже совершенно преждеосвященны суть (Туп. послѣд. среды 1-й седмицы великаго поста). По внесеніи св. даровъ въ алтарь всѣ встають, и пѣвцы допѣвають

сслужащихъ и дѣлаетъ поклонъ. Архіерей, взявъ обѣими руками дискось и цѣлуя его, полагаетъ на главу Архимандрита, ничего не произнося. Архимандритъ цѣлуетъ Архіерею руку и бываетъ поддерживаемъ Діаконами. Потомъ подходитъ къ Архіерею другой Архимандритъ или Протопресвитеръ или Священникъ и, сдѣлавъ поклонъ Архіерею, принимаетъ отъ него святыи потиръ и цѣлуетъ его и Архіерея руку. Прочіе служащіе Архимандриты, Священники несутъ крестъ, лжицу, копіе, губу и тому подобное изъ священныхъ сосудовъ и цѣлуетъ руку Архіерея. И выходятъ всѣ въ томъ же порядкѣ, въ какомъ бываетъ великій входъ на литургіи св. Іоанна Златоустаго или св. Василія Великаго (см. выше стр. 434). Только Архимандритъ, несущій дискось, идетъ съ двумя Діаконами, несущими ршиды надъ дискосомъ и ими вѣющими. Архимандритъ, несущій потиръ, идетъ безъ ршидъ. И приходятъ — чтецъ, посящій жезлъ, и примкирій съ лампадою предъ царскія врата и становятся по обѣ стороны ихъ. Когда Архіерей придетъ къ царскимъ вратамъ; къ нему подходятъ Діаконы, носящіе шапку (митру). Архіерей цѣлуетъ ее и они входятъ въ алтарь лѣвою стороною. За тѣмъ подходятъ къ Архіерею Діаконы съ омофоромъ и Архіерей цѣлуетъ омофоръ и они входятъ десною стороною, за тѣмъ становятся противъ Архіерея Протодіаконъ и кадитъ его. Архіерей, взявъ кадило, кадитъ св. тайны, трижды, и, сотворивъ поклонъ, принимаетъ дискось съ главы Архимандрита, цѣлуетъ дискось и показываетъ народу, ничего не говоря. И, войдя въ алтарь, ставитъ его на престолъ, не произнося ничего. Архимандритъ же съ потиромъ входитъ въ алтарь, также ничего не говоря. Но поставляетъ потиръ на престолъ Архіерей. Прочіе Архимандриты, Священники входятъ въ алтарь, ничего не произнося. Архіерей, стоя на мѣстѣ, каждого входящаго благословляетъ. Потомъ снимаетъ покровцы съ дискаса и потира и полагаетъ ихъ на престолѣ. Беретъ потомъ воздухъ (аеръ) съ плеча Протодіакона, надноситъ надъ кадильницу и покрываетъ со благоуханіемъ дискось и потиръ, ничего не произнося. Надѣваетъ потомъ митру и кадитъ токмо св. дары и покланяется, трижды, и отдаетъ кадильницу, никого не кадя, и бываетъ, по обычаю, осѣвяненіе (Чиновъ, литург. преждеосв. даровъ).

*

пѣснь: «Нынѣ силы небесныя», именно поютъ: «Вѣроу и любовію приступимъ, да причастницы жизни вѣчныя будемъ. Аллилуіа, аллилуіа, аллилуіа».

По поставленіи св. даровъ на престолъ, Священникъ возьметъ (спимасть) покровцы со св. даровъ (Служ. чинъ литург. преждеосв. даровъ), беретъ воздухъ съ плеча Діакона, надносятъ его на кадилыицу и со благоуханіемъ *покрываетъ* имъ святыя *дары* (Чинови. литург. преждеосв. даровъ). «Исполняемъ: Нынѣ силы небесныя», то есть по окончаніи пѣнія, предписывается полагать *поклоны три* откровеніи (Служебн. чинъ литургіи преждеосвящ. даровъ), не покровени суще (Туп. послѣд. среды 1-й седмицы великаго поста. Сп. Туп. гл. 29 и Туп. послѣд. великой среды вечера). Обыкновенно дѣлаются великіе поклоны, при произнесеніи молитвы: «Господи и Владыко живота моего». Въ Тупиконѣ, въ послѣдованіи великой среды вечера, сказано: «По прелесеніи честныхъ даровъ поклоны три. И абіе упраздняются совершенно въ церкви бываемые поклоны». То же читаемъ и въ Тупиконѣ, въ послѣдованіи великой среды вечера. Но тамъ же указываются и по «Буди имя Господне» поклоны три. Очевидно, что когда въ Тупиконѣ и Тріодіи говорится, что поклоны упраздняются, тогда разумѣются великіе поклоны; ибо малые не отмѣняются. Такъ, въ тѣхъ же послѣдованіяхъ на великую среду говорится, что на повечеріи въ сей день «творимъ *поклоны три*, вси равно косно».

По великомъ входѣ *закрывается завѣса* (Туп. гл. 23). Обыкновенно на литургіи преждеосвященныхъ даровъ въ это время закрывается только половина завѣсы (смотри выше въ статьѣ объ открытіи и закрытіи завѣсы, стр. 72).

Такъ какъ на литургіи преждеосвященныхъ даровъ не бываетъ освященія даровъ; то за великимъ входомъ слѣдуютъ молитвословія къ причащенію вѣрныхъ. Діаконъ произноситъ *ектению*: «Исполнимъ вечернюю молитву нашу Господеву», въ которой говоритъ: «о предложенныхъ и преждеосвященныхъ честныхъ дарѣхъ Господу помолимся; яко да человеколюбець Богъ нашъ, пріемъ я во святый, и пренебесный, и мысленный свой жертвенникъ, въ вою благоуханія духовнаго, вознисполетъ намъ божественную благодать и даръ св. Духа». Во время этой ектеніи Свя-

щенникъ тайно молится о достойномъ причащеніи святыхъ таинъ, а по окончаніи ектеніи возглашаетъ: «И сподоби насъ, Владыко, со дерзновеніемъ неосужденно смѣти призывать Тебе небеснаго Бога Отца и глаголати». Пѣвцы поютъ: «*Отче нашъ*». Послѣ возгласа Священника (при архіерейскомъ служеніи—Архіерея) и пѣнія пѣвцами: «Аминь», Священникъ говоритъ: «Миръ всѣмъ»¹⁾. За тѣмъ совершаются молитвословія и священнодѣйствія, подобныя тѣмъ, которыя бывають въ этой части литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василя Великаго. На литургіи преждеосвященныхъ даровъ не бываетъ только возношенія тѣла Христова: ибо оно, изображая вознесеніе Господа на крестъ, было уже на литургіи, на которой освящались дары. Но, когда Діаконъ, препоясався ораремъ крестовидно и преклонивъ главу (Чинови. литург. преждеосвящ. даровъ), скажетъ: «Вонмемъ»; Священникъ (при архіерейскомъ служеніи—Архіерей), не снимая покрова надъ св. дарами, со страхомъ и благоговѣніемъ прикасается рукою къ животворящему хлѣбу, говоритъ: «*Преждеосвященная святая святымъ*» (Служебн. литург. преждеосв. даровъ и Чинови.)²⁾. Обыкновенно въ это время закрывается другая половина завѣсы (выше стр. 73). Потомъ Священникъ (при архіерейскомъ служеніи — Архіерей) снимаетъ воздухъ съ св. даровъ. Діаконъ же, войдя въ алтарь и ставъ близъ Священника, говоритъ: «Раздроби Владыко святыи хлѣбъ». И Священникъ³⁾ *раздробляетъ св. агнца* съ тѣми же словами точно такъ, какъ и на литургіи св. Іоанна Златоустаго и св. Василя Великаго (Служебн. Изъявленіе о нѣкоторыхъ исправленіяхъ въ Служебникѣ преждеосвященной литургіи и Чиновникѣ), влагаетъ частицу въ потиръ, ничего не говоря, и Діаконъ *вмѣшаетъ теплоту*, ничего не произнося (тамъ же).

Потомъ бываетъ *пріобщеніе священнослужителей*.

Такъ какъ тѣло Христово напитано кровію Христовою (на ли-

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей произноситъ: «Миръ всѣмъ», освящая народъ обѣими руками крестовидно.

²⁾ Архіерей предъ симъ прикосновеніемъ надѣваетъ омофоръ и снимаетъ митру (Чинови.).

³⁾ При архіерейскомъ служеніи Протодіаконъ, ставъ близъ Архіерея, говоритъ: «Раздроби Владыко святыи агнецъ» (Чинови.).

тургіи, на которой было освященіе даровъ); то Діаконъ, подходя для полученія св. даровъ, говоритъ: «*Преподаждь мнѣ Владыко честное и святое тѣло и кровь Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа*». И Священникъ, *давалъ ему частицу* святыхъ таинъ, *говоритъ*: «такому-то Священнодіакону *преподается* честное и святое и пречистое *тѣло и кровь* Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, во оставленіе грѣховъ и жизнь вѣчную. (Служебн. Изъявл. о нѣкоторыхъ исправленіяхъ въ служеніи преждеосв. литургіи), во имя Отца и Сына и святаго Духа (Чиновн. литург. преждеосв. даровъ). Подобно сему говоритъ Священникъ, когда и самъ беретъ частицу святыхъ таинъ (тамъ же). По причащеніи, взявъ губу, отираетъ руку, глаголя: «*Слава Тебѣ Боже*», трижды. И цѣловавъ губу, положить на мѣсто (Чиновн. литург. преждеосвящ. даровъ и Служебн. Изъявл. о нѣкоторыхъ исправленіяхъ). Если службу преждеосвященной литургіи совершаетъ Священникъ безъ Діакона; то, по причащеніи святыхъ таинъ, онъ не пьетъ изъ чаши, но пьетъ по окончаніи литургіи, когда потребляетъ святые тайны. Ибо, хотя вино и освящено вложеніемъ частицъ святыхъ таинъ, но оно не пресуществлено въ божественную кровь; надъ нимъ не читались здѣсь, какъ въ литургіяхъ св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго, слова освященія (Служебн. Изъявленіе о нѣкоторыхъ исправленіяхъ въ служеніи литург. преждеосв.). По если на литургіи Священникъ и Діаконъ приобщаются; то Діаконъ въ это время изъ чаши не пьетъ (а пьетъ по заамвонной молитвѣ, по потребленіи оставшихся частицъ святыхъ таинъ) (тамъ же). Священникъ же по приобщеніи святыхъ таинъ беретъ святой потиръ съ покровцемъ обѣими руками, пьетъ изъ него, ничего не произнося: За тѣмъ уста и потиръ вытираетъ покровцемъ и ставитъ потиръ на престолъ. И, взявъ анафору (антідоръ), умываетъ руки и уста и читаетъ благодарныя молитвы ¹⁾ (тамъ же). Діаконъ (если же при литургіи

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи раздаетъ частицы святыхъ таинъ и преподаетъ отъ потира Архіерей Архимандритамъ и вообще Священникамъ, а Діаконовъ причащаетъ Архимандритъ. Діаконы пьютъ отъ чаши всѣ, кромѣ того, который будетъ потреблять святые дары. Онъ же пьетъ по заамвонной молитвѣ (Чиновн.).

преждеосвященныхъ даровъ не бываетъ Діакона, то—Священникъ) полагаетъ съ дискаса частицы въ потиръ съ великимъ вниманіемъ, ничего не произнося (Служебн. Пзъявленіе о нѣкоторыхъ исправл. служ. преждеосв. литург. и Чиовн. литург. преждеосвящ. даровъ). И цѣловавъ святой дискось, полагаетъ близъ святаго потира. Потомъ, взявъ покровецъ, покрываетъ святой потиръ; на святой же дискось полагаетъ звѣздицу и покровцы и аеръ и поклоняется трижды (Чиовн. лит. преждеосв. даровъ).

Во время приобщенія священнослужителей поется *причастіе*: «Вкусите и видите, яко благъ Господь. Аллилуія, аллилуія, аллилуія» (Служебн. литург. преждеосв. даровъ). За тѣмъ литургія преждеосвященныхъ даровъ совершается такъ же, какъ литургія св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго, съ тѣмъ только отличіемъ, что, по открытіи царскихъ вратъ и возгласеніи: «*Со страхомъ Божиимъ* и вѣрою приступите», вмѣсто «Благословенъ грядый во имя Господне», поется «*Благословлю Господа* на всякое время, хвала Его во устѣхъ моихъ. Хлѣбъ небесный и чашу жизни вкусите, и видите, яко благъ Господь. Аллилуія, аллилуія, аллилуія». За тѣмъ Священникъ, поставивъ на престолъ потиръ и обыкновенно благословляя народъ, говоритъ: «Спаси Боже люди Твоя и благослови достояніе Твое» ¹⁾. И, вмѣсто за-

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи Архіерей произноситъ слова: «Спаси Боже люди твоя» прежде, нежели приметъ отъ Протодіакона потиръ, именію: Архіерей, выйдя изъ царскихъ вратъ, благословляетъ народъ съ трикиріемъ и двикиріемъ и произноситъ: «Спаси Боже люди Твоя и благослови достояніе Твое». Пѣвцы поютъ: «Изь полла ети деспота». И обращается Архіерей опять къ св. трапезѣ и осѣняетъ сослужащихъ, и отдаетъ трикирій и двикирій. Приемъ же Архіерей святой потиръ отъ рукъ Протодіакона, составляетъ на святой трапезѣ, и приемъ кадильницу, кадитъ тоцію святая, трижды, и отдаетъ кадильницу, никого ни кадя. Потомъ Архіерей, принявъ св. дискось, возлагаетъ на главу Протодіакона. Протодіаконъ, принявъ его обѣими руками, отходитъ въ предложеніе, ничего не говоря и составляетъ его тамъ. Святой же потиръ Архіерей взявъ и поцѣловавъ, отдаетъ первому Архимандриту, или Шугмену, говоря тихо: «Благословенъ Богъ нашъ». Архимандритъ беретъ его обѣими руками, цѣлуетъ его и Архіерееву руку, и, обратившись къ святымъ дверямъ, смотря на народъ, произноситъ велегласно: «Всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ» и от-

амвонной молитвы: «Благословляяй благословящія Тя Господи», читается другая: «Владыко Вседержителю», въ которой Священникъ проситъ Бога, чтобы Онъ сподобилъ подвигомъ добрымъ подвизатися, теченіе поста совершити... главы невидимыхъ змѣевъ сокрушити... и неосужденно достигнути поклонитися святому воскресенію». За тѣмъ Священникъ читаетъ молитву «всегда потребности святая», т. е. предъ потребленіемъ св. даровъ ¹⁾).

Отпустъ литургіи преждеосвященныхъ даровъ, кромѣ дней страстной седмицы, такой же, какой и на литургіи св. Василя Великаго и св. Иоанна Златоустаго, то есть: «Христосъ истинный Богъ нашъ молитвами пречистыя Своя Матере». Далѣе, на немъ слѣдуютъ воспоминанія, — смотря по дню седмицы, за тѣмъ воспоминается Святой, его же есть день. Не должно при этомъ забывать, что служба вечерни и слѣдующей за нею литургіи относится къ послѣдующему дню. На литургіи преждеосвященныхъ даровъ, совершаемой въ 24-й день февраля и 9-го марта, Священникъ на отпустѣ поминаетъ прежде празднуемаго Святаго, потомъ наставшаго (Туп. послѣд. 24-го февраля, аще случится въ понедѣльникъ 2-й, 3-й или 4-й седмицы великаго поста, и послѣдов. 9-го марта) ²⁾. Наконецъ, на отпустѣ Священникъ воспоминаетъ: «Иже во Святыхъ отца нашего Григорія Двоеслова», то есть трудящагося въ составленіи литургіи преждеосвященныхъ даровъ (Служебн. литургія преждеосвященныхъ даровъ). Въ страстную седмицу произносится особый отпустъ (тамъ же), именно: въ началѣ его прибавляются слова: «Грядый Господь на вольную страсть, нашего ради спасенія, Христосъ истинный Богъ нашъ» и такъ далѣе (Служебн. отпусты Владычипихъ праздниковъ).

ходятъ къ святому предложенію, поддерживаемый двумя Діаконами и составляетъ его тамъ (Чинови. лит. прежд. дар).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи эту молитву читаетъ для Діакона самъ Архіерей (Чинови.).

²⁾ Но если, по какому либо случаю, не бываетъ литургіи, а отправляются часы съ вечернею; то на отпустѣ Священникъ поминаетъ наставшаго Святаго (Туп. послѣдов. 24-го февр., тамъ же); такъ какъ праздникъ тогда отдается на часѣхъ (Туп. послѣд. 9-го марта аще въ среду 4-ю постовъ).

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О ДНЯХЪ И СЛУЖБАХЪ КРУГОВЪ СЕДМИЧНАГО И ГODOBAГО.

Въ Православной Церкви назначены извѣстныя службы для каждой части сутокъ. Таковы службы: вечерни, повечерія, полунощницы, утрени, часовъ и литургіи. Эти службы составляютъ собою суточный, дневной кругъ службъ. Къ службамъ дневнаго круга присоединяются молитвословія и пѣснопѣнія, сообразныя съ воспоминаніями, усвоенными днямъ седмицы и днямъ года, иначе сказать, присоединяются службы, составляющія седмичный кругъ и годичный, или годовой кругъ Богослуженія. Службы круговъ седмичнаго и годоваго не отправляются безъ службъ круга дневнаго, но всегда соединяются съ ними. Въ службы круга дневнаго, напримѣръ—вечерню, повечеріе и другія, въ которыхъ содержатся постоянно одни и тѣже молитвословія неизмѣняемая, входятъ службы круга седмичнаго (своими молитвословіями, измѣняемыми съ каждымъ днемъ седмицы) и службы круга годоваго (молитвословіями, измѣняемыми съ каждымъ днемъ года).

Разсмотрѣвъ составъ службъ дневнаго круга, т. е. вечерни, повечерія, полунощницы, утрени, часовъ и литургіи, и показавъ, какія событія воспоминаются въ тѣ или другіе часы сутокъ, на той или другой службѣ дня, мы должны разсмотрѣть, какія воспоминанія усвоены Церковью каждому дню седмицы и содержатся въ службахъ, принадлежащихъ днямъ седмицы, и какія воспоминанія соединяются съ тѣми и другими днями года и находятся въ службахъ, усвоенныхъ днямъ года ¹⁾).

¹⁾ Между названіями: « служба круга дневнаго » и « служба круга седмичнаго » или « годоваго » есть большое различіе. Подъ службою дневнаго округа

О ДНЯХЪ И СЛУЖБАХЪ КРУГА СЕДМИЧНАГО.

Какъ въ дневномъ кругу Богослуженія есть службы торжественныя (напр. вечерня, утрени, литургія) и есть службы болѣе покаянныя (повечеріе, полунощница, часы) и такія, въ которыхъ, по преимуществу, полагаются молитвословія за умершихъ (литургія, полунощница, повечеріе); такъ и въ седмичномъ кругу есть дни торжественные (воскресеніе), есть постные (среда и пятокъ), и—назначенные для молитвъ за умершихъ (суббота).

Въ первый день по субботѣ, въ который Господь воскресъ, воспоминается воскресеніе Христово. За тѣмъ въ седмичные дни отправляются службы дѣльнымъ ликамъ, или чинамъ Святыхъ, въ слѣдующемъ порядкѣ: въ понедѣльникъ, первый день по недѣлѣ (по воскресеніи)—совершаются службы въ честь небесныхъ чиновъ безплотныхъ, кои въ ликѣ Святыхъ, послѣ Матери Божіей, честнѣйшей Херувимъ, занимають первое мѣсто ²⁾). Во вторникъ — въ честь святаго Крестителя и Предтечи Іоанна, который прославляется послѣ Матери Божіей прежде всѣхъ человекъ (Матѣ. 11: 11). Въ лицѣ св. Пророка и Крестителя Іоанна Церковь прославляетъ и всѣхъ Пророковъ. Въ среду воспоминается преданіе Господа на смерть и совершается служба животворящему кресту, на которомъ Господь претерпѣлъ смерть, умеръ за насъ. Въ четвертокъ воспоминаются святые Апостолы, Святитель Николай Чудотворецъ, а въ лицѣ его и всѣ Святители. Въ пятокъ воспоминаются страданія Господа и смерть Его на крестѣ. Въ субботу воспоминаются

разумѣется одна какая нибудь служба, напримѣръ—вечерня, повечеріе и пр. А подъ службою круговъ седмичнаго и годоваго, напримѣръ подъ службою понедѣльника, вторника, подъ службою праздника Преображенія Господня и т. под., разумѣется собраніе молитвословій для многихъ службъ дня—для вечерни, утрени, часовъ, литургіи и другихъ.

¹⁾ Небесныхъ чиновъ, по ученію св. Церкви, девять. Они раздѣляются на три лика, именно: Престолы, Херувимы, Серафимы; Господства, Силы, Власти; Начала, Ангелы, Архангелы. Св. Церковь ихъ и славить въ понедѣльникъ.

Преподобные, Мученики и всѣ Святые, и совершается служба за умершихъ ¹⁾). Молитвословія и пѣснопѣнія въ честь Матери Божіей полагаются въ каждый день седмицы (см. въ Октоихѣ — Богородичны каноны на повечеріи); по Она, по преимуществу, прославляется въ недѣли (воскресенія), въ среду и пятокъ, когда полагается служба кресту (въ Октоихѣ — каноны на утрени). Матерь Божія стояла при крестѣ Господа, сострадала Распятому; посему св. Церковь, прославляя страданія, смерть и воскресеніе Христово, при этомъ прославляетъ и Матерь Божію ²⁾ (Служеби. Извѣстн. учит.).

Въ среду и пятокъ положенъ постъ, такъ какъ это дни скорбей и страданій Господа за насъ. Постъ въ среду и пятокъ такъ же строгъ, какъ и въ великую Четыредесятницу ³⁾). Впрочемъ, есть немного седмицъ въ году, именно шесть, въ которыя разрѣшается постъ въ среды и пятки. Въ однѣ изъ таковыхъ седмицъ разрѣшается постъ ради празднованія великихъ событій въ продолженіе ихъ. Эти седмицы суть: пасхальная, седмица послѣ дня Пятидесятницы и двѣ седмицы послѣ дня Рождества Христова (до сочельника предъ Богоявленіемъ), — въ честь сихъ праздниковъ (Туп. послѣд. 25-го дек.) Еще разрѣшается постъ въ среду и пятокъ въ седмицу Мытаря и Фарисея для того, чтобы научить не величаться постомъ, какъ дѣлалъ фарисей, а подражать сми-

¹⁾ По сотвореніи міра Господь Богъ почилъ въ седьмой день отъ всѣхъ дѣлъ Своихъ, наименовавъ его субботою (покоемъ). И Спаситель міра Иисусъ Христосъ, совершивъ дѣло спасенія въ субботу, упоковся, почилъ въ землѣ (Синакс. вел. суб. въ Тріод. Пост.); въ субботный день и св. Церковь воспоминаетъ отошедшихъ на вѣчный покой отцевъ и братій нашихъ.

²⁾ Въ нѣкоторыя седмицы съ указанными воспоминаніями въ году соединяются еще нѣкоторыя особенныя; какъ напримѣръ—въ субботы и недѣли предъ Воздвиженіемъ, по Воздвиженіи; предъ Рождествомъ Христовымъ и по Рождествѣ и т. под. Объ нихъ тамъ скажемъ, гдѣ будемъ говорить о праздникахъ, предъ коими или послѣ коихъ они бывають и принадлежность которыхъ составляютъ.

³⁾ Въ Тѣшикопѣ читаемъ: «Зрп, яко правило святыхъ Апостоловъ (прав. 69), святую Четыредесятницу и всякую среду и пятокъ всего лѣта равно законоположили постъ; якоже въ св. Четыредесятницу ядимъ, такожде въ среду и пятокъ всего лѣта, кромѣ немощи и праздника» (Туп. гл. 33).

ренному мытарю. За тѣмъ въ седмицу сырную не постился въ среду и пятокъ, чтобы не уподобляться еретикамъ Іаковитамъ, которые желали соблюдать тридневный постъ въ подражаніе Ниневитянамъ, и постились на сырной недѣлѣ во вторникъ, среду и четвертокъ; — и ученикамъ Тетрадитамъ, кои во весь годъ ѣли мясо по средамъ (по четвертымъ днямъ седмицы, отсюда Тетрады), а сырную седмицу всю постились (Дни Богосл. изд: 3, Т. 2-й, стр. 48.

О ДНЯХЪ И СЛУЖБАХЪ КРУГА ГODOBAGO.

Въ годовомъ кругу Богослуженія, какъ въ кругахъ дневномъ и седмичномъ, есть службы торжественныя, есть службы покаянныя (поста) и есть службы за умершихъ. Но въ годовомъ кругу, по причинѣ большей продолжительности года, сравнительно съ седмицею или сутками, событія изъ исторіи вѣры и Церкви воспоминаются подробнѣе, частнѣе, нежели въ службахъ круговъ дневнаго и седмичнаго. Именно, установлены праздники, торжественныя службы: 1) во славу Господа, особые: а) въ память важнѣйшихъ событій изъ жизни Спасителя; б) въ прославленіе животворящаго креста Господня, а также въ память обрѣтенія Нерукотвореннаго образа и положенія ризы Господней. 2) Въ честь преблагословенной Маріи, Матери Божіей, установлены праздники: а) въ память событій изъ жизни Богоматери; б) по случаю обрѣтенія и положенія, на храненіе, въ храмахъ вещей, которыя освящены употребленіемъ Матери Божіей; в) праздники въ воспоминаніе явленія чудотворныхъ иконъ Божіей Матери; и г) въ память избавленія отъ враговъ царства заступленіемъ Матери Божіей. 3) Въ честь безплотныхъ силъ, кромѣ общаго праздника всѣмъ чинамъ (8-го ноября), совершаются особые въ честь Архангела Михаила (6-го сент.), Архангела Гавріила (26-го марта, 13-го іюля). 4) Праздники въ честь Святыхъ празднуются не только цѣлымъ лпкамъ, навримѣръ: святымъ Апостоламъ (30-го іюня), Отцамъ, но и отдѣльно тому или другому Святому. Притомъ

многимъ Святымъ празднованіе бывасть не однажды въ году, но иногда въ честь Святаго празднуется день его преставленія, день кончины и день открытія и перенесенія мощей. А въ память св. Іоанна Крестителя празднуется день его зачатія, день рождества, день усѣкновенія главы, день обрѣтенія главы и день перенесенія десной руки его. Въ годовомъ кругу есть посты продолжительные. И, исключительно, для поминовенія усопшихъ назначено вѣсколько особыхъ дней въ году.

Въ годовомъ кругу нѣкоторые праздники, посты и дни поминовенія усопшихъ во все года бываютъ въ одни и тѣже числа; другіе же приходятся не въ одни числа во все года. Последніе всегда отстоятъ на извѣстное число дней отъ дня Пасхи, и съ днемъ Пасхи переходятъ, въ разные годы, на тѣ или другія числа. Первые дни называются неподвижными, вторые подвижными.

Держась порядка книги «Тупиконъ», скажемъ сперва о Богослуженіи неподвижныхъ праздниковъ, постовъ и дней поминовенія усопшихъ въ году, а потомъ о Богослуженіи дней подвижныхъ.

О БОГОСЛУЖЕНІИ НЕПОДВИЖНЫХЪ ДНЕЙ ГОДА.

Неподвижные дни Богослуженія начинають кругъ свой съ 1-го числа сентября, въ которое Православная Церковь празднуетъ начало *Индикта*, ¹⁾ и оканчиваются 31-мъ августомъ.

Въ церковномъ Уставѣ неподвижные дни года раздѣляются на дни праздничные, на праздники великіе, на праздники средніе двухъ родовъ и на праздники малые двухъ родовъ.

Пять разрядовъ праздниковъ имѣють въ Тупиконѣ и въ Мѣсячной Миней свои особые знаки, именно: великіе праздники имѣють крестъ въ кругѣ ⊕, средніе перваго разряда — крестъ съ полукружіемъ ⊕, втораго разряда — одинъ крестъ †, малые праздники имѣють знакъ—три точки, не совершенно окруженныя ☉. Для этихъ праздниковъ перваго разряда знакъ имѣеть красный видъ, а для втораго разряда—черный. Шестой разрядъ дней, ко-

¹⁾ О Индиктѣ см. далѣе—праздникъ Нового года.

торый собственно не причисленъ къ праздникамъ; не имѣеть знака. Мы сначала разсмотримъ послѣдованія Минеи Мѣсячной для тѣхъ дней, которые не имѣють въ Мѣсяцословѣ знака, и перейдемъ, по порядку, къ праздникамъ, называемымъ малыми, средними, великими, отъ краткаго и менѣе торжественнаго Богослуженія, круга годичнаго, къ продолжительному и болѣе торжественному.

Дни Богослуженія, кои въ Типиконѣ не имѣють никакого праздничнаго знака, отличаются тѣмъ, что въ эти дни поются стихиры (т. е. на вечернѣ на «Господи воззвахъ») на 3-ри, канонъ же на утрени на 4-ре (Туп. 47-я глава). Въ послѣдованіяхъ Мѣсячной Минеи ²⁾ на дни, не имѣющіе знака, заключается, большею частію, три стихиры на «Господи воззвахъ», и канонъ содержитъ, въ каждой пѣсни, до 4-хъ тропарей. Но, кромѣ указанныхъ пѣсней, послѣдованія этого разряда имѣють еще и другія. Типиконъ же на нихъ не указываетъ, потому что онѣ не составляютъ принадлежности каждаго послѣдованія, и находятся не во всѣхъ послѣдованіяхъ.

ПРАЗДНИКИ МАЛЫЕ.

Малые праздники, которые въ богослужбныхъ книгахъ имѣють *черный знакъ* (⊖), отличаются тѣмъ, что они имѣють на «Господи воззвахъ» стихирь на 6-ть, на утрени канонъ на

¹⁾ Часто въ Мѣсячной Минее подъ однимъ числомъ находятся два послѣдованія, и оба тѣмъ Святымъ, которымъ нѣтъ знака въ Мѣсяцословѣ. Оба послѣдованія отправляются при Богослуженіи вмѣстѣ, какъ бы одно, пѣсни и молитвы обоимъ печатаются въ Минее Мѣсячной вмѣстѣ; такъ за стихирами одному Святому сряду печатаются стихиры другому и такъ далѣе. То есть, стихирь поется для каждаго Святаго по 3-ри, итакъ на 6-ть, а канонъ каждому на 4-ре, итакъ обоимъ на 8-мь. Въ богослужбныхъ книгахъ и въ Типиконѣ эти числа, въ которыхъ служба поется двумъ Святымъ, не имѣющимъ знака, не причисляются къ праздникамъ среднимъ, а объ нихъ говорится только: «еще два Святыхъ», — такъ-то службу отправлять. Если же вспоминаются два такихъ Святыхъ (въ Минее), изъ коихъ празднество одного принадлежитъ среднимъ праздникамъ, а другого — меньшимъ; то праздникъ причисляется съ числомъ среднихъ.

6-ть. Эти дни Святыхъ, со знакомъ ⚡ чернымъ, имѣющіе 6-ть стихиръ на «Господи воззвахъ», канонъ на 6-ть, называются: «шестеричными Святими» ¹⁾ или «Святими на шесть». Стихиры на шесть именуется «шестерикъ» ²⁾.

О праздникахъ съ знакомъ ⚡ чернымъ сказано въ Типиконѣ, что на «литургіи», «по чину Устава». Типиконъ разумѣетъ подъ этимъ то, что а) изъ Минеи иногда 3-я, а иногда 3-я и 6-я пѣсни канона читаются на 3-мъ антифонѣ; б) если положено читать Евангеліе Святому на литургіи; то въ Минеѣ бываетъ прокимень, аллеліуарій, причастенъ ³⁾.

Малые праздники, которые въ богослужебныхъ книгахъ, имѣютъ ⚡ **красный знакъ**, отличаются въ Типиконѣ слѣдующимъ образомъ: «на вечернѣ каонизма обычная ⁴⁾»; на «Господи воззвахъ» стихиръ на 6-ть, на утрени канонъ на 6-ть, и славословіе великое ⁵⁾, и прочая служба по уставу». Эти празднуемые Святые именуется въ Уставѣ: «Святими со славословіемъ». Когда поется (а не читается) великое славословіе; тогда поются особаго рода пѣснопѣнія, именно — стихиры на «хвалите», пѣніе которыхъ имѣютъ тѣсную связь съ пѣніемъ великаго славословія.

Число праздниковъ, означенныхъ въ Типиконѣ знакомъ ⚡ крас-

¹⁾ См. Типик. послѣд. 15-го сентября о свѣтцельнахъ по 9-й пѣсни канона, гдѣ сказано: «сице глаголемъ въѣмъ шестпичнымъ Святимъ въ поспразднствѣ».

²⁾ См. Типик. 17-го ноября: «Совершается соборъ Пиколоя Чудотворца въ обители и во храмѣ: повсюду же шестерикъ въ инъ день».

³⁾ Если противъ послѣдованія извѣстнаго числа находится знакъ ⚡ черныи, и между тѣмъ въ послѣдованіи Минеи находятся молитвословія и пѣснопѣнія двумъ Святимъ — попеременно; въ такомъ случаѣ различіе этихъ послѣдованій, отъ показанныхъ сейчасъ и имѣющихъ знакъ ⚡ черныи, то, что часто бываетъ два конона, каждому Святому на 4-ре, и слѣдовательно обимъ на 8-мъ (а не на 6-ть).

⁴⁾ Слова: «на вечернѣ каонизма обычная» сказано здѣсь для того, что въ слѣдующимъ разрядѣ праздниковъ на вечернѣ не показано обычной каонизмы.

⁵⁾ Великимъ славословіемъ называется то (хвалебное пѣснопѣніе), которое на утрени поется, а не читается; оно оканчивается словами: «Святый Боже, Святый Крѣпкій, Святый Безсмертный помилуй насъ». (См. выше стр. 326).

пымъ, значительно. Но изъ нихъ большая часть суть мѣстные праздники, т. е. такіе, которые торжественно совершаются тамъ, гдѣ мощи или храмъ Святаго. Праздниковъ съ знакомъ E краснымъ, которые празднуются во всѣхъ церквяхъ, немного. Во всемъ году ихъ не болѣе 14-ти ¹⁾.

Послѣдованія Миней для праздниковъ съ знакомъ E краснымъ, отправляемая во всѣхъ церквяхъ, можно раздѣлить на два вида: одинъ имѣетъ только указанія нами молитвословія, а другой въ своихъ послѣдованіяхъ имѣетъ нѣчто изъ того, что составляетъ особенность послѣдованій, имѣющихъ въ Тупиконѣ знакъ средняго праздника, — одинъ $+$, именно: а) на вечернѣ чтенія три (см. 30-го апрѣля святаго Іакова) и на утрени—канонъ на 8-мь, и б) для службъ этого рода, съ знакомъ E краснымъ, оставляются до другаго дня, или поются на повечеріи, другія службы, случившимся въ это число Святымъ, которымъ въ Тупиконѣ нѣтъ праздничнаго знака ²⁾.

Къ праздникамъ съ знакомъ E краснымъ, между другими, по воспоминанію особыхъ событій и особенностямъ въ службѣ принадлежатъ:

15-го сентября — память Обновленія святаго храма Воскресенія Христова. Этотъ храмъ былъ построенъ въ Іерусалимѣ на Голгоѣ (Мѣсяц. Пр. Д. Верш.). Обновленіе, иначе освященіе храма было при Константинѣ Великомъ, въ 335-мъ году. Особенность службы этого праздника есть великая вечерня; тогда какъ за тѣмъ на утрени не поется поліелей и не читается Евангеліе, а бываетъ только великое словословіе.

¹⁾ Именно: въ августѣ: 1-го, 16-го и 31-го; въ сентябрѣ: 13-го и 23-го; въ октябрѣ: 18-го и 23-го; въ декабрѣ: 9-го и 26-го; въ январѣ: 7-го; въ мартѣ 26-го; въ апрѣлѣ 30-го; въ іюлѣ 2-го и 25-го. Въ 18-е октября, въ день памяти св Апостола и Евангелиста Луки, въ Тупиконѣ, изданъ въ Москвѣ 1848 г., противъ послѣдованія стоитъ знакъ E красный, но все послѣдованіе таково, какое, въ 47-й гл., имѣетъ знакъ $+$.

²⁾ Такъ оставляются до другаго дня 25-го іюля, въ день Успенія святой Анны, служба Олимпіады и Евпраксіи; 16-го августа—служба Діоміа; 26-го декабря—служба Евѳимія.

23-го сентября — праздник *Зачатія честнаго славнаго Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Іоанна*. Въ этотъ день службу положено отправлять, какъ празднику съ знакомъ +, съ поіісеємъ.

2-го іюля — праздникъ *Положенія честныя ризы пресвятыя Владычицы нашея Богородицы во Влахернѣ*. Риза обрѣтена была въ домѣ одной Евреянки — и, послѣ удостовѣренія свидѣтельствомъ благочестивыхъ людей и чудодѣйственною силою ризы, она положена во Влахернскомъ храмѣ, въ Константинополѣ; при Императорѣ Львѣ и при Патріархѣ Геннадіѣ, около 458—471 г. (Мѣс. Пр. Дим. Вершин.). Въ этотъ праздникъ въ субботу и въ прочіе седмичные дни, кромѣ недѣли (воскресенія), Октоихъ не поется (сн. о канонахъ стр. 308), развѣ догматикъ на «Господи воззвахъ», въ пятокъ вечера (въ Октоихѣ, по 8-мъ гласѣ, Указъ о храмѣхъ Христ. воскресенія, како подобаеть въ субботу канонъ пѣти настоящаго гласа. Сн. Туп. посл. 2-го іюля).

1-го августа — праздникъ *1) Происхожденія честныхъ древъ честнаго и животворящаго креста Господня и, съ тѣмъ вмѣстѣ, 2) празднество всемилостивому Спасу Христу Богу и пресвятой Богородицѣ Маріи, Матери Его*.

Происхожденіе, иначе выносъ ¹⁾ животворящаго креста Господня былъ въ Константинополѣ изъ императорскихъ чертоговъ въ великую церковь св. Софіи. При этомъ совершаемо было водосвященіе. Въ продолженіе 15-ти дней ходили съ честнымъ крестомъ по улицамъ столицы, и послѣ относили его во дворець. Это дѣлалось потому, что въ семь мѣсяцѣ бывало особенно много больныхъ; обошепіемъ честнаго креста освящали воздухъ. (Мѣс. Дим. Верш. 1-е августа).

Празднованіе всемилостивому Спасу и пресвятой Богородицѣ установлено въ воспоминаніе того, что въ день 1-го августа 1164 года одержали побѣды — Константинопольскій Императоръ

¹⁾ Въ Тупиконѣ слово «происхожденіе» употребляется въ этомъ значеніи, когда говорится: «*По происхожденіи святыхъ даровъ, исполняемому «Нынѣ силы небесныя», творимъ поклоны три*». (Туп. послѣд. 1 седм. великаго поста).

Мануиль надъ Сарацынами, а Великій Князь Россійскій Андрей Георгіевичъ надъ Болгарами. И тотъ и другой видѣли, съ войсками своими, свѣтлые лучи, исходящіе отъ взятыхъ на войну иконъ Спасителя и Богоматери (тамъ же). Праздникъ Происхожденія животворящаго креста Господня имѣетъ одинъ день предпразднства ¹⁾ (31-го іюля).

Въ день 1-го августа какъ бы предназначается празднованіе животворящему кресту. Съ сего дня поется катавасія: «Крестъ начертавъ Моусей». Она поется до самаго отданія праздника Воздвиженія креста, за исключеніемъ дней попразднствъ Преображенія и предпразднства и попразднства праздника Успенія (Туп. гл. 19); тогда поется другая катавасія (см. стр. 304). Въ 1-е августа при Богослуженіи бываетъ выносъ креста и потомъ поклоненіе ему, подобно тому, какъ въ праздникъ Воздвиженія креста Господня и въ недѣлю крестопоклонную, въ великомъ посту. Но въ день Воздвиженія, кромѣ выноса креста и поклоненія, ему еще полагаются и воздвиженіе креста (о чемъ увидимъ далѣе стр. 519).

Какъ въ 1-е августа, такъ и въ недѣлю крестопоклонную, и въ день Воздвиженія креста (14-го сент.) сперва износится крестъ изъ сосудохранилища на престолъ, въ воспоминаніе извлеченія креста изъ земли, при Императрицѣ Еленѣ. Это бываетъ послѣ вечерни. Потомъ на утрени, послѣ пѣнія великаго славословія, съ престола крестъ выносится на средину храма, для поклоненія всѣмъ людямъ. Въ Тупиконѣ не положено совершать бдѣнія на 1-е августа и тамъ, гдѣ храмъ Спаса. Въ уставѣ указана великая вечерня и литія (по нѣтъ благословенія хлѣбовъ) и отпустъ положенъ послѣ молитвы литіи: «Спаси Боже люди твоя» (Туп. послѣд. 1-го августа, еще храмъ).

Послѣ малої вечерни (14-го сентября и въ недѣлю крестопоклонную, или послѣ всенедельной вечерни 1-го августа) совершается выносъ креста такимъ образомъ: по отпустѣ вечерни (Туп. послѣд. 14-го сентября послѣд. недѣли крестопокл.) Священникъ съ Діакономъ и параекклисархомъ со свѣчами (Туп. послѣд. 14-го сент.) входятъ въ сосудохранилищу

¹⁾ О дняхъ предпразднства см. далѣе (стр. 514).

(Тѣп. послѣд. крестопокл. нед.) или въ жертвенникъ (Тѣп. послѣд. 14-го сент.), т. е. въ ту часть храма, гдѣ жертвенникъ, и облачаются въ священныя одежды (тамъ же). Потомъ кадятъ святыи крестъ, и Діакошъ говоритъ: «Благослови Владыко». Священникъ отвѣтствуетъ: «Благословенъ Богъ нашъ», и читаетъ параклисіархъ «Трисвятое»: Послѣ чтенія «Отче нашъ», и послѣ возгласа Священника, поется тропарь кресту: «Спаси Господи люди Твоя», потомъ—«Слава и нынѣ» и кондакъ: «Вознесійся на крестъ волею». При пѣніи сихъ пѣснопѣній Священникъ беретъ на голову честное древо (Тѣп. послѣд. крестопокл. нед.), или честный крестъ со блюдомъ (Тѣп. послѣд. 14-го сент.) или, какъ сказано еще, на дискосѣ со хранильницею (Тѣп. послѣд. крестопокл. нед. утрени), и несетъ крестъ, предшествуемый двѣма лампадами (тамъ же) и кадиломъ (Тѣп. послѣд. крест. нед.), и полагаетъ въ алтарѣ «на святой трапезѣ, на евангельскомъ мѣстѣ», т. е. гдѣ обыкновенно лежитъ Евангеліе. «Евангеліе же ставить на горнес мѣсто» (Тѣп. послѣд. 14-го сент.) престола, и зажигаютъ на всю ночь свѣчу предъ крестомъ (тамъ же).

Выносъ креста, съ престола на средину храма, на утрени бываетъ такимъ образомъ: предъ пѣніемъ великаго славословія Священникъ,—если же при служеніи много Священниковъ, то первый изъ нихъ (Тѣп. послѣд. крестопокл. нед. и 14-го сентября), — облачается во всѣ священныя одежды. При пѣніи великаго славословія кадитъ Священникъ съ Діакономъ престоль и крестъ ¹⁾ (тамъ же Тѣп. послѣд. 1-го авг.). Обыкновенно при каждомъ обходятъ престоль трижды. При пѣніи «Трисвягаго» Священникъ беретъ честный крестъ съ блюдомъ на голову (Тѣп. послѣд. 1-го авг.) или, какъ еще сказано: «подъемлетъ на голову крестъ на дискосѣ со хранильницею ²⁾ (Тѣп. послѣд. крест. недѣли утрени), со благовоными васильками, на подножіи креста обложенными (Тѣп. послѣд. 14-го сент.), выносить крестъ, предшествуемый двумя

¹⁾ Въ послѣдованіи Тѣпикона на 1-е августа сказано: «о крестѣ чини знешенія на престоль зри сентемврія въ 14-й день».

²⁾ Иногда хранильница (или ковчегъ) креста бываетъ съ богатыми украшеніями (см. напримѣръ Извѣст. Импер. Археол. Общ. Т. I, 1857 г., стр. 6—9).

лампадами и кадильницею ¹⁾ чрезъ сѣверныя, а не чрезъ царскія дѣрзья, ибо крестный путь Самого Господа былъ путемъ смиренія, уничтоженія, но не торжественнымъ, не царскимъ путемъ ²⁾. Приидя же къ царскимъ дѣрзьямъ и ставъ лицомъ прямо противъ нихъ, Священникъ дожидаетъ конца пѣнія «Трисвятаго». По окончаніи «Трисвятаго», онъ произноситъ: «Премудрость, прости». Пѣвцы поютъ, трижды, тропарь: «Спаси Господи люди Твоя». Священникъ же несетъ крестъ къ аналоію, какъ говорится въ уставѣ, «украшену суцу», противъ царскихъ вратъ и полагаетъ ³⁾ на немъ честный крестъ (Туп. послѣд. 1-го августа) и, отверзъ хранильницу, кадитъ крестообразно отъ четырехъ странъ (Туп. послѣд. крестопокл. нед.). Обыкновенно при кажденіи креста обходятъ аналоіи трижды. За симъ на утрени 1-го августа иногда бываетъ водоосвященіе и за тѣмъ поклоненіе кресту (Тупик. послѣд. 1-го августа).

Если въ 1-е августа освященіе воды бываетъ на утрени ⁴⁾, то оно совершается по выносѣ креста изъ алтаря и положеніи его на

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, напр. въ большомъ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, при выносѣ креста Архіерею, несутъ около Архіерея рипиды, Діаконы кадятъ въ два кадпла, да предъ Архіерею несутъ два подсвѣчника, да двѣ свѣщи. Діаконъ несетъ шапку предъ Архіерею, а посохъ несутъ за Архіерею (Чинъ священнослуж. и обряд., наблюд. въ больш. Успенскомъ соборѣ, см. сент. 14-го дня, стр. 1—2).

²⁾ Замѣчательно, что когда послѣ возвращенія житворящаго креста изъ рукъ Персовъ, въ 628 году, Греческій Императоръ Пракій взялъ животноящее древо на свои рамена, чтобы нести его на лобное мѣсто; невидимая сила удерживала его съ крестомъ. Бывшій при этомъ Патріархъ Зосима внушилъ Царю, что Господь Исусъ не съ крестомъ величій, а какъ рабъ. Царь, снявъ царскія одежды и босый рѣшился нести крестъ, и тогда безпрятственно внесъ его въ храмъ на то мѣсто, откуда онъ былъ похищенъ Персами.

³⁾ 14-го сентября, въ соборныхъ храмахъ и монастыряхъ, прежде нежели полагается крестъ на аналоіи и бываетъ поклоненіе ему, совершается воздвиженіе креста, о чемъ увидимъ, говоря о праздникѣ Воздвиженія креста Господня.

⁴⁾ Въ древности, особенно въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, оно, большею частію, совершалось на утрени, и бывало не въ храмѣ, а на рѣкѣ или, какъ пишется въ древнихъ записяхъ, на Іорданѣ. Поклоненіе кресту было по приходѣ съ Іордана въ храмъ (См. Древ. Росс. Вивліо-

аналогій, послѣ пѣнія тропаря: «Спаси Господи люди Твоя», но прежде пѣнія: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» и—поклоненія кресту. Водоосвященіе совершается малое, которое и называется Августовымъ водоосвященіемъ (Чинъ священ. и обряд., наблюд. въ бол. Усп. соб., л. 10. Бол. Треби. гл. 107, послѣд. на обновленіе храма). Водоосвященіе начинается на утрени пѣніемъ тропарей: «Еже радуйся» (Тщ. послѣд. 1-го авг.). Затѣмъ послѣ поклоненія кресту, при цѣлованіи его, вѣрные кропятся святою водою. А если въ 1-е августа, равно и въ недѣлю крестопоклонную, водоосвященіе совершается предъ литургіею или послѣ литургіи. тогда на утрени сряду послѣ выноса креста бываетъ поклоненіе кресту. Поклоненіе совершается такимъ образомъ: Священникъ съ Діакономъ трижды поютъ: «Кресту Твоему поклоняемся Владыко и святое воскресеніе Твое славимъ». Каждый разъ, при пѣніи сего стиха, Священникъ съ Діакономъ поклаплются кресту. За тѣмъ пѣвцы поютъ трижды этотъ стихъ. По пѣніи сего Священникъ съ Діакономъ поклаплются дважды и цѣлуютъ крестъ, по цѣлованіи кланяются однажды. Уставъ повелѣваетъ и мірянамъ поклапаться кресту подобнымъ образомъ. Пѣвцы же поютъ стихиры кресту, послѣ коихъ произносится обычная сктенія утрени.

Водоосвященіе же обыкновенно въ приходскихъ церквахъ бываетъ на рѣкахъ послѣ литургіи. Въ Типиконѣ водоосвященіе позволяется совершать и по окончаніи утрени и 1-го часа ¹⁾). И водо-

опка, изд. 2-е, Т. X, Устав. Моск. свят. Патріарх. отъ 1668 г., соблюд. въ Моск. больш. Успенск. соб. августа 1-го).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ большомъ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, «Архіерей предъ литургіею ходитъ на Іорданъ; и когда придетъ въ церковь, облачается по чину. Облачившись, онъ идетъ въ алтарь, и, взявъ кадило, кадитъ крестъ, только спереди, и властей. И, взявъ крестъ на голову, несетъ его въ царскія двери, поддерживаемый подъ руки властями, и полагаетъ крестъ на налоѣ среди церкви. (См. сказанное далѣе о шествіи Архіерея на Іорданъ въ день Богоявленія). Покадивъ опять крестъ, трижды, и властей, начинаетъ молебень. И идетъ на Іорданъ, держа честный крестъ на главѣ, и прійдя на Іорданъ, возшеде на мѣсто, осѣняетъ на всѣ четыре strany. А идучи на Іорданъ, пѣвчіе поютъ стихи, власти же поклаплются Архіерею. Послѣ сего кадитъ по чину, и молитву говоритъ надъ водою, погружаетъ крестъ. По погруженіи идетъ опять Архіерей въ церковь, и придетъ, ставъ среди церкви,

освященіе, которое бываетъ не на самой утрени, послѣ великаго славословія, а или послѣ утрени, и 1-го часа, или послѣ литургіи, начинается какъ всегда, то есть: послѣ благословенія Іерея, читается — «Трисвятое», псаломъ 142-й: «Господи услыши молитву мою», потомъ поется: «Богъ Господь», тропари: «Къ Богородицѣ прилѣжно», псаломъ 50-й: «Помилуй мя Боже» и тропарь освященія: «Еже радуіеся Ангеломъ пріимшая» и т. д. Послѣ отпуста водоосвященія Священникъ кропитъ святою водою жилища (Туп. послѣд. 1-го августа).

Животворящій крестъ, вынесенный на утрени 1-го августа на средину церкви, лежитъ тамъ до вечерни слѣдующаго дня, 2-го августа. Послѣ отпуста вечерни (2-го августа) вносится (т. е. въ алтарь) честный крестъ Іереємъ, облаченнымъ въ фелонь, и Діакономъ въ стихарь, со свѣцами и кадиломъ (Туп. послѣд. 2-го августа). Священникъ, погладивъ честный крестъ, взымаетъ его съ блюдомъ на главу и вноситъ въ алтарь святыми дверьми. Ему предшествуетъ Діаконъ со свѣчою и кадитъ крестъ. Въ алтарѣ Священникъ полагаетъ честный крестъ на престолъ и кадитъ его крестообразно (Туп. послѣд. 21-го сент.). При этихъ священнодѣйствіяхъ пѣвцы поютъ тропарь: «Спаси Господи» и кондакъ (Туп. послѣд. 2-го августа), т. е. кондакъ кресту: «Вознесыйся на крестъ волею, тезоименитому Твоему новому жителству (см. въ Туп. на 1-е августа кондакъ кресту).

16-го августа — праздникъ Пренесенія Нерукотвореннаго образа Господа нашего Іисуса Христа, рекше святаго Убруса отъ Едеса въ Константинополь градъ. Пренесеніе это было въ 944 году. Исторія происхожденія этого образа такова: Авгарь, Царь Едесскій, въ болѣзнь послалъ Анапію къ Господу Іисусу просить Его о своемъ исцѣленіи. Анапія, посланный къ Господу, былъ живописецъ и ему повелѣно было Авгаремъ изобразить лице Іисусово. Но онъ не могъ уловить черты Божече-

постъ со властями: «Кресту Твоему», трижды. Послѣ сего поютъ пѣвчіе по клиросамъ и подъяки на амвонѣ, по однажды. Въ это же время Архіерей и власти цѣлуютъ крестъ. По цѣлованіи же начинаютъ часы и литургію. (Чинъ священносл. и обряд., наблюдаемый въ больш. Успенск. соборѣ. См. 1-е августа).

ловѣка. Тогда Господь, видя его усиліе, велѣлъ подать Ему умыть-ся и, когда вытеръ полотенцемъ Свой ликъ, — на убрусу, или полотенцѣ, изобразилось Его лице. Этотъ убрусъ посланъ былъ къ Авгарю. Авгарь дѣйствіемъ благодати Божіей исцѣленъ. — Служба образу Нерукотворенному совершается съ службою по празднику праздника Успенія пресв. Богородицы. Гдѣ храмовой праздникъ или гдѣ хочетъ Настоятель, тамъ служба совершается съ всепо-ннымъ бдѣніемъ, о чемъ указано на ряду въ Типиконѣ (Туп. послѣд. 16-го августа).

31-го августа—праздникъ Положенія пояса пресвятыя Богородицы. Послѣ преставленія Божіей Матери, поясъ ея переходилъ изъ рукъ въ руки христіанъ. Въ V-мъ вѣкѣ, въ царствованіе Аркадія, сына Θεодосія Великаго, честный поясъ перенесенъ былъ изъ Іерусалима въ Царьградъ. Въ X-мъ вѣкѣ Греческая Императрица Зоя, супруга Императора Льва Философа, долго страдавшая отъ болѣзни, увидѣла во снѣ, что она исцѣлится, если будетъ положенъ на нее поясъ Богородицы. По возложеніи на нее пояса она получила исцѣленіе. За тѣмъ поясъ былъ положенъ опять, какъ и прежде, въ золотой ковчегъ (Дни Богосл. Пр. Деб., изд. 3, ч. I, ч. I, стр. 130), въ Халкопратійскомъ храмѣ Богоматери (Мѣсяц. Пр. Дим. Верш.). Въ этотъ праздникъ—въ субботу и въ прочіе седмичные дни, кромѣ недѣли (воскресенія), Октоихъ не поется (сн. о канонахъ стр. 308), развѣ догматикъ на «Господи возвахъ», въ пятокъ вечера (въ Октоихѣ, по 8-мъ гласѣ, Указъ о храмѣхъ Христова воскресенія, како подобаетъ въ субботу на утрени канонъ пѣти настоящаго гласа и Туп. послѣд. 31-го авг.).

Хотя въ нѣкоторыхъ изданіяхъ Типикона (напримѣръ 1848 г., изд. въ Москвѣ) предъ послѣдованіями **18-го октября**, дня памяти *св. Евангелиста Луки*, и **30-го апрѣля**—дня памяти *св. Апостола Іакова, брата св. Іоанна Богослова*, печатается красный знакъ ☩ малаго праздника; но служба въ эти праздники положена въ Типиконѣ такая, какъ въ праздники сред-ніе съ знакомъ +, именно служба съ поіелеемъ.

ПРАЗДНИКИ СРЕДНІЕ, СЪ ЗНАКОМЪ ✕.

Средніе праздники, которые въ богослужебныхъ книгахъ имѣютъ знакъ ✕, отличаются въ Типиконѣ (въ 47-й главѣ) отъ другихъ слѣдующимъ образомъ: «Имже бдѣніе не совершается, на вечерни «Блаженъ мужъ» 1-й антифонъ, и на «Господи воззвахъ» стихиры на 6-ть, отъ произволенія же на 8-мь, и чтенія три, и на стиховнѣ (т. е. стихиры). На утрени поіелей и Евангеліе, канонъ на 8-мь, славословіе великое; и прочая служба по уставу». Святые, которые имѣютъ этотъ знакъ, называются «Святыми съ поіелеемъ». Такимъ образомъ, службы сихъ праздниковъ отличаются отъ службъ праздниковъ предъидущаго вида, съ знакомъ ☩ краснымъ, тѣмъ, что а) на канунѣ бываетъ великая вечерня, и на вечернѣ, послѣ: «Блаженъ мужъ», 1-го антифона (а не всей каѳизмы), стихиры бываютъ иногда и на 8-мь; б) полагаются три чтенія, т. е. пареміи; в) стихиры на стиховнѣ въ этихъ послѣдованіяхъ находятся всегда, тогда какъ ихъ иногда и не бываетъ въ послѣдованіяхъ праздниковъ предъидущаго вида. Въ нѣкоторыхъ послѣдованіяхъ, и не имѣющихъ молитвословій для бдѣнія, есть стихиры на литіи¹⁾. г) На утрени поется поіелей предъ Евангеліемъ, а отсюда въ Миней находятся: 1) сѣдальны Святому съ Богородичнымъ, поемые послѣ поіелея предъ такъ называемымъ «чтеніемъ» (праздника, Святаго), за коимъ читается Евангеліе. Эти сѣдальны въ Типиконѣ (гл. 3-я и 4-я) называются «поіелейными». 2) Стихира Святому, поемая послѣ чтенія Евангелія. Она, по большой части, изъ числа стихиръ, пѣтыхъ въ тотъ день на литіи. д) Канонъ бываетъ не на 6-ть, а на 8-мь.

Указанныя молитвословія поются при Богослуженіи лишь тогда и тѣмъ Святымъ, когда «имже бдѣніе не совершается». Но если служба будетъ совершаться съ бдѣніемъ; то въ семъ случаѣ присоединяются еще особеннаго рода молитвословія. Выраженіе Типикона (въ 47-й главѣ): «имже бдѣніе не совершается» употреб-

¹⁾ Для праздниковъ, всюду торжествуемыхъ: 6-го октября, 14-го ноября, 15-го іюля. Для праздниковъ мѣстно торжествуемыхъ: 3-го мая, 23-го іюня, 8-го и 28-го іюля; 26-го августа.

лено, между прочимъ, для того, что подъ знакомъ † въ Тупиконѣ и въ Минеѣ Мѣсячной есть много послѣдованій съ тѣми молитвословіями, какія поются, если совершается бдѣніе ¹⁾, и предъ которыми послѣдованіями пишется: «совершается бдѣніе, аще хочеть Настоятель». Въ тѣ числа, въ которыя служба бываетъ совершаема празднику, имѣющему знакъ †, полагается въ Минеѣ Мѣсячной и Тупиконѣ одно послѣдованіе для пѣнія во всѣхъ церквахъ, кромѣ тѣхъ, въ которыхъ въ эти числа бывають мѣстные праздники (т. е. храма). Исключеніемъ изъ того, что для всѣхъ церквей, въ указанные дни, полагается одно послѣдованіе, служить Богослуженіе въ 1-й день сентября, когда въ Мѣсяцословѣ стоитъ знакъ †, а служба назначена Индикту и Симеону Столпнику и святымъ женамъ сорока Мученицамъ. Въ другія же числа года, когда вмѣстѣ случаются—праздникъ, имѣющій знакъ † и память Святому, имѣющему особое послѣдованіе въ Минеѣ Мѣсячной; послѣдованіе Святаго не поется, а поется оно уже въ другой день ²⁾.

Къ среднимъ праздникамъ, съ знакомъ †, относятся:

10-го іюля—воспоминаніе Положенія ризы Господа нашего Іисуса Христа, лже есть хитонъ—въ царствующемъ градѣ Москвѣ. Хитонъ, или срачща, т. е. нижняя одежда, прислана была Персидскимъ Абасъ-Шахомъ въ даръ Патріарху Филарету Никитичу, въ 1625 году, въ царствованіе Михаила Феодоровича. Положена она, съ торжествомъ, 10-го іюля въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ. Двѣ части ризы Господней находятся и въ Петербургѣ—одна въ Зимнемъ дворцѣ, въ Большомъ соборѣ,—другая въ Петропавловскомъ соборѣ (Дни Богосл., изд. 3, ч. I, стр. 95, и Мѣс. Пр. Дим. Верш.).

8-го ноябръ—Соборъ Архистратига Михаила и прочихъ силъ безплотныхъ ³⁾. Для празднованія св. Ангеламъ избранъ мѣсяць ноябрь потому, что онъ есть девятый отъ марта

¹⁾ Напримѣръ: октября 22-го, 26-го; ноября 8-го; января 17-го, 20-го, 25-го; мая 9-го; іюля 5-го, 20-го.

²⁾ Такъ напримѣръ: 15-го іюля и 9-го октября.

³⁾ Соборомъ называется собраніе вѣрующихъ для прославленія Архангела Михаила и прочихъ силъ безплотныхъ. Подобно сему бываетъ Соборъ Богородицы (26-го дек.), Соборъ Архангела Гавріила (26-го марта) (см. стр. 154).

мѣсяца, съ котораго прежде начинали годъ, и который есть первый мѣсяць по сотвореніи міра. Такимъ образомъ, мѣсяць ноябрь, девятый по числу, соотвѣтствуетъ девяти ангельскимъ чинамъ. Девять чиновъ раздѣлены на три іерархіи: высшую, среднюю и низшую, изъ коихъ каждая содержитъ по три чина. Въ высшей іерархіи суть: шестикрыльные Серафимы, многоочитые Херувимы и Богоносные престолы; въ средней: Господствія, Силы, Власти, въ низшей: Начала, Архангелы, Ангелы. Всѣхъ же небесныхъ чиновъ воевода есть Архистратигъ Михаилъ (Четь-Мин. 8-го ноября. См. послѣд. Мѣс. Миней 8-го сент. стихиры на «Господи воззвахъ», на литіи, на стиховнѣ, на «хвалите». Также Воскресн. Чтеніе 1844 года, стр. 284-я, и Воскресн. Чтеніе 1852 года, стр. 313).

Къ среднимъ праздникамъ, съ знакомъ +, принадлежать *праздники въ память явленія и перенесенія нѣкоторыхъ чудотворныхъ иконъ пресвятыя Богородицы*, именно: — иконы Тихвинской, иконы Казанской, иконы Смоленской, иконы Владимірской и иконы Знаменія пресвятыя Богородицы. Скажемъ особо о каждой изъ нихъ.

Явленіе Тихвинской иконы пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи празднуется 26-го іюля. Явленіе ея было въ 1383 году, во время Великаго Князя Димитрія Іоанновича Донскаго. Икона явилась въ лучезарномъ свѣтѣ надъ Ладожскимъ озеромъ, и шествовала по воздуху до города Тихвина. На мѣстѣ, гдѣ она оставилась, созданъ былъ деревянный храмъ, во имя Успенія пресвятыя Богородицы. Храмъ этотъ въ послѣдствіи горѣлъ нѣсколько разъ, но икона послѣ пожара находима была въ пеплѣ невредимою. Въ 1546 году на томъ мѣстѣ устроены мужской монастырь. Преданіе говоритъ, что эта икона сперва находилась въ Константинополѣ, откуда сама невидимо скрылась (Дни Богосл., изд. 3-е, ч. I, стр. 161 и «О святой и чудотворной иконѣ пресвятыя Богородицы Тихвинскія», 1860 г. В. Ш., стр. 33, Изслѣдован. о русскомъ иконописаніи И. Сахарова, кн. 2, стр. 28).

Празднество пресвятой Богородицы, ради Казанской иконы ея, совершается два раза въ году: 8-го іюля и 22-го октября.

8-го іюля празднуется явленіе образа пресвятыя Богородицы въ Казани. Явленіе иконы было по завоеваніи этого города у Татаръ, при Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ IV, въ 1579 году. Матерь Божія явилась одной дѣвицѣ и приказывала ей сказать духовнымъ и свѣтскимъ властямъ города, чтобы они въ указанномъ мѣстѣ разрыли землю и взяли изъ земли икону. Такъ какъ дѣвица не вдругъ исполнила повелѣніе Богоматери, то видѣніе было нѣсколько разъ. Когда рассказываемому дѣвицею не повѣрили ни Архіепископъ, ни воевода; тогда мать ея принялась рыть землю, но безъ успѣха. За тѣмъ стала копать землю и сама дѣвица и открыла икону. Архіепископъ, узнавъ объ обрѣтеніи иконы, вышелъ къ ней съ крестнымъ ходомъ и внесъ ее въ ближайшій храмъ. Тогда же сняли съ иконы копию и описали обрѣтеніе ея и чудеса, при томъ бывшія, и все это послали въ Москву. На мѣстѣ обрѣтенія иконы Царь повелѣлъ построить Богородицкій монастырь (Дни Богосл., изд. 3-е, 1846 г., Ч. I, стр. 164, 165).

22-го октября празднуется пресвятой Богородицѣ за избавленіе, ради Казанскія иконы ея, царствующаго града Москвы отъ Литвы, въ 1612 году. Послѣ низложенія съ престола Царя Василія Іоанновича Шуйскаго, Поляки овладѣли Москвою. Тогда Русскіе со всѣхъ сторонъ спѣшили избавить столицу отъ враговъ. Но прежде всего назначили трехдневный постъ и торжественныя молитвы къ Господу и пречистой Его Матери. Господь услышалъ молящихся, и преподобный Сергій явился Архіепископу Арсенію, находящемуся въ плѣну у Поляковъ, и объявилъ, что, по молитвамъ Матери Божіей и Чудотворцевъ Россіи — Петра, Алексія* и Іоны, Господь низложитъ враговъ и освободитъ отъ нихъ городъ. При этомъ видѣніи Архіепископъ Арсеній исцѣлился отъ недуга. Видѣніе и исцѣленіе Архіепископа сдѣлалось извѣстнымъ русскому войску, и оно, ободренное симъ, приступило къ Москвѣ и освободило ее отъ враговъ 22-го октября (1612 года). Когда торжествующій російскій народъ вступилъ, послѣ благодарственнаго моленія, въ Москву, онъ былъ встрѣченъ Архіепископомъ Арсеніемъ со священнымъ соборомъ и чудотворною Казанскою иконою Божіей Матери, заступленію которой отнесли освобожденіе Москвы. Явленная чудотворная Казанская икона находится въ Казани, въ

Казанскомъ женскомъ монастырѣ (Прав. Собес. 1858 г., ч. III, стр. 402 и далѣе).

Празднество пресвятой Богородицы, ради Смоленской иконы ея Одигитрии ¹⁾, совершается 28-го июля. Эта икона получена изъ Греціи Черниговскимъ Княземъ Всеволодомъ Ярославичемъ, отъ Императора Константина, который, выдавая свою дочь Анну 1046 году за него, благословилъ ее этою иконою. По смерти его перешла къ Смоленскому Князю Владиміру Мономаху. Изъ Смоленска перенесена въ Москву, послѣднимъ Смоленскимъ Княземъ Юріемъ Святославичемъ, по изгнаніи его изъ Смоленска Витовтомъ. При Великомъ Князѣ Василіѣ Васильевичѣ и Митрополитѣ Іонѣ, въ 1456 году, ее отправили обратно въ Смоленскъ. Великій Князь и народъ провожали ее до Дорогомилова. На этомъ мѣстѣ въ послѣдствіи, при Василіѣ Іоанновичѣ въ 1525 году, построенъ Новодѣвичій монастырь; тогда поставлена копія съ иконы Одигитрии (Мѣс. Пр. Дм. Вершинскаго., 28-го июля и Изслѣд. о русск. иконопис., кн. 2-я, стр. 21) и учрежденъ изъ Москвы ежегодный крестный ходъ, въ 28-е июля. Въ 1812 году августа 5-го, при оставленіи Смоленска нашими войсками, икона эта была при полкахъ нашихъ. По одержаніи побѣдъ надъ непріятелемъ установлено

¹⁾ Слово «Одигитрія» значитъ путеводительница. Такое названіе дано было иконѣ Богоматери, написанной св. Евангелистомъ Лукою, которую Евдокія, супруга Греческаго Императора Θεодосія младшаго (408—450), прислала изъ Іерусалима въ Константинополь, и которую поставили во Влахерискомъ храмѣ. Сюда однажды Матерь Божія привела двухъ слѣпцовъ и подала имъ совершенное прозрѣніе, послѣ чего они не требовали путеводителей (*οδηγός*. Θεод. чтець. Церк. Истор. кв. 14-я, гл. 2). Названіе Одигитрии усвоилось также образу Божіей Матери, который мореплаватели помѣщали на носу или кормѣ корабля. Для предпринимающихъ путешествіе, особенно морское, отправлялось молебное пѣніе пресв. Богородицѣ Одигитрии (Воскр. Чтен. 1848—49 г. № 20-й, стр. 264). Въ канонѣ Богородицѣ Одигитрии есть объясненіе названія Одигитріе: «радуйся, радуйся Богородице Одигитріе, всѣхъ и всегда наставляющи вѣрныхъ шествовати ко всякому пути спасительному» (Канон. Богор. Одиг. 7 пѣснь троп.). Кромѣ Смоленскія иконы Божіей Матери, именуется Одигитріею икона Θεодоровская (см. 14-го март. Мѣс. Пр. Дим. Верш.) и Казанская (см. въ службѣ на 22-е октября канонъ).

праздновать въ Смоленскѣ 5-е ноября, когда икона прибыла въ Смоленскъ (Истор. город. Смоленск. 103).

Знаменіе пресвятыя Богородицы, бывшее въ великомъ Новгородѣ, празднуется 27-го ноября. Оно совершилось въ 1170 году. Тогда Новгородъ осаждала дружина Андрея Боголюбскаго. Св. Іоанвъ, Архіепископъ Новгородскій, послѣ ночной молитвы, по откровенію Божію, вынесъ во время осады икону Богоматери и поставилъ ее на острогъ (въѣшнемъ укрѣпленіи города). Одна стрѣла, пущенная Суздальцемъ, ударила въ икону; слезы потекли изъ нея на фелонь Архіепскопа, и гитѣвъ небесный разогналъ осаждающихъ. Въ благодарственное воспоминаніе сего событія установлено праздновать пресвятой Богородицѣ ради честныя иконы ея (Мѣсяц. Прот. Дим. Верш., Изслѣд. о русск. иконопис., кн. 2, стр. 25; Четъ-Миняя 7-го сент. въ житіи св. Іоанна Архіепскопа Новгородскаго).

Празднованія въ честь Владимірскія иконы Божіей Матери совершаются: 26-го августа, 23-го іюня, 21-го мая.

Владимірскую икону Божіей Матери считаютъ за одну съ вывезенною изъ Константинополя въ Кіевъ (1144 — 1155) гостемъ Пирогощею. Изъ Кіева эта икона была перенесена Княземъ Андреемъ Боголюбскимъ въ Вышгородъ, а изъ Вышгорода, 1155 г., въ Боголюбовъ Владимірскій, а отсюда въ послѣдствіи во Владиміръ. Посему и называется Владимірскою (Мѣсяц. Пр. Дим. Верш. 26-го августа; Изслѣд. о русск. Иконопис., кн. 2, стр. 20 и Дни Богос., изд. 3-е, ч. I, стр. 157).

26-го августа установлено празднество пречистѣй Дѣвъ Богородицѣ пренесенія ради честныя чудотворныя Ея иконы изъ Владиміра въ Москву (Слѣд. Псалт. мѣс.). Перенесеніе было по слѣдующему случаю. Страшный завоеватель востока Тамерланъ въ 1395 году, вступивъ въ предѣлы Россіи, устремился къ Москвѣ. Тогда Великій Князь Василій Димитріевичъ послалъ во Владиміръ за тою иконою, которою Андрей Боголюбскій побѣдилъ Болгарь. Въ день срѣтенія иконы Богоматери жителями Москвы Тамерланъ отмѣнилъ свое намѣреніе идти на Москву. Ибо во снѣ онъ увидѣлъ жену, окруженную множествомъ воинствъ, облеченную въ славу, которая

воспретила идти ему далѣе. Тамерланъ такъ былъ утрашенъ этимъ видѣніемъ, что къ удивленію Русскихъ и Орды, обратился назадъ. На мѣстѣ срѣтенія иконы жителями Москвы воздвигнуть Срѣтенскій монастырь, и 26-го августа изъ Московскаго Успенскаго собора бывасть туда крестный ходъ (Дни Богосл., изд. 3-е, ч. I, стр. 183).

23-го іюня празднуется срѣтеніе иконы пресвятыя Богородицы Владимірскія, избавленія ради Москвы отъ Ахмата, Ордынскаго Царя (Слѣд. Псал. мѣсяц.). Онъ въ 1472 году, при Великомъ Князѣ Иоаннѣ Васильевичѣ III, шель разорить Москву и достигъ уже рѣки Оки. Но, по молитвѣ Русскихъ, предстательствомъ пресв. Богородицы, совершилось чудо. Татары вдругъ пришли въ непонятный ужасъ и обратились въ бѣгство, хотя никто не гналъ и никого не было за Окою. Въ воспоминаніе сего, 23-го іюня, празднество Богородицъ и крестный ходъ изъ Успенскаго собора въ Срѣтенскій монастырь (Дни Богосл., изд. 3-е, стр. 160).

21-го мая — празднество пресвятой Богородицъ ради Владимірскія иконы ея. Въ слѣдованной Псалтири читаемъ: «Поповленъ бысть письмомъ образъ пресвятыя Владычицы нашея Богородицы, честнаго Ея срѣтенія Владимірскія, въ лѣто 1514-е и того ради уставися праздникъ сей (Мѣсяц. въ слѣд. Псалт. и Мѣсяц. Прот. Дим. Верш. 21-го мая. Сн. Дни Богосл., изд. 3-е, ч. I, стр. 159 и 160).

Въ это же число (21-го мая) празднуется Царямъ равноапостоламъ св. Константину и Еленѣ. На литургіи положенъ Апостоль зачало 200. Но если случится 21-го мая въ Пятидесятницу, то, вмѣсто этого Апостола, указанъ иной, именно зачало 49-е. (Въ Пятидесятницу не въ 21-е мая—Апостоль зачало 3-е. Туп. послѣд. 21-го мая и Пятидесятницы).

О ПРАЗДНИКАХЪ СРЕДНИХЪ, СЪ ЗНАКОМЪ ☩.

Праздники средніе, имѣющіе въ богослужебныхъ книгахъ знакъ ☩, крестъ въ полукружіи, содержатъ молитвословія, назначенныя при совершеніи бдѣнія. О праздникахъ съ знакомъ ☩ сказано въ Тупиконѣ: «имже бдѣніе совершается, прилагается же и капонъ

Богородицы на утрени». Въ Тѣпиконѣ немного праздниковъ, въ кои уставомъ положено совершать бдѣніе, и которые отмѣчены знакомъ \oplus , имешо: 26-го сентября, день памяти св. Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова: 13-е ноября — св. Іоанна Златоустаго; 6-го декабря—св. Николая Чудотворца; 30-го января—св. Василя Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго; 23-го апрѣля—св. Георгія Побѣдоносца; 8-го мая—св. Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова¹⁾. Но въ Миней Мѣсячной содержится довольно большое число послѣдованій, заключающихъ въ себѣ молитвословія для бдѣнія. Ибо къ послѣдованіямъ этого рода принадлежатъ: а) большая часть и тѣхъ послѣдованій, которыя, какъ видѣли, поются только тамъ, гдѣ храмъ или мощи Святаго; б) равно послѣдованія, имѣющія предъ собою въ Тѣпиконѣ знакъ — одинъ крестъ \oplus , но, какъ сказано выше, совершаемыя съ бдѣніемъ только тогда, «аще восхоцетъ Настоятель совершити». И замѣтимъ при этомъ, что праздники средніе, съ знакомъ одного креста \oplus , и креста въ полукружіи $\opl�$, часто такъ близки и сходны между собою, что если случатся изъ нихъ и тѣ и другіе въ Господскій или иной праздникъ, то служба имъ отправляется по одной главѣ. Такъ, въ послѣдованіи Тѣпикона на 21-е мая, въ день памяти св. Царя Константина и Елены, предъ которымъ въ Мѣсяцословѣ находится знакъ креста \oplus , сказано: «въстно буди, аще случится память святаго Царя Константина въ четвертокъ Вознесенія, или въ недѣлю 7-ю святыхъ Отець, службу его пѣти, якоже Іоанну Богослову по тѣмъ же главамъ». Праздникъ же Іоанна Богослова имѣетъ знакъ въ Тѣпиконѣ $\opl�$, крестъ въ полукружіи. Наконецъ, на день храмоваго праздника непременно требуется совершать всеошное бдѣніе (Тѣп. гл. 6), исключая храмоваго праздника Спасу въ 1-е августа, когда на утрени указывается исхо-

¹⁾ Кромѣ того, въ Тѣпиконѣ въ 27-е іюля стоитъ знакъ $\opl�$ не предъ послѣдованіемъ въ этотъ день св. Самсону, а предъ указаніемъ на праздникъ о побѣдѣ Петромъ Великимъ подъ Полтавою, и предъ 16-мъ августомъ находится знакъ $\opl�$ не противъ послѣдованія, которое положено пѣти во всѣхъ церквахъ (противъ него стоитъ знакъ малыхъ праздниковъ \oplus красный), а противъ того послѣдованія, о которомъ сказано: «Аще храмъ Нерукотвореннаго образа, или восхоцетъ Настоятель, творимъ бдѣніе».

дить на источники для водоосвященія (Туп. послѣд. 1-го авг.) и храма Святаго—въ понедѣльникъ св. Духа (Туп. храм. гл. 56), наканунѣ коего въ Пяťдесятницѣ великая вечерня совершается сряду послѣ литургіи и 9-го часа.

О ПРАЗДНИКАХЪ ВЕЛИКИХЪ, СЪ ЗНАКОМЪ ⊕.

О великихъ праздникахъ, которые въ богослужебныхъ книгахъ имѣютъ знакъ крестъ въ кругѣ ⊕, въ 47-й главѣ Тупикона сказано: «пмже бдѣніе и вся служба праздника совершается по Уставу». Эти праздники суть Христовы, Богородичны и Предтечевы два: Рождество (24-го іюня) и Усѣкновеніе (29-го августа) и обоихъ верховныхъ Апостоловъ, Петра и Павла (29-го іюня). Къ сему разряду праздниковъ принадлежатъ девять праздниковъ, такъ называемыхъ дванадесятыни (въ году), именно: Рождество Богородицы (8-го сентября), Воздвиженіе креста Господня (14-го сентября), Входъ во храмъ пресвятыя Богородицы (21-го ноября), Рождество Христово (25-го декабря), Богоявленіе Господне (6-го января), Срѣтеніе Господне (2-го февраля), Благовѣщеніе пресвятой Богородицы (25-го марта), Преображеніе Господне (6-го августа), Успеніе пресвятой Богородицы (15-го августа). Три же, изъ числа дванадесятыхъ праздниковъ, суть подвижные. Они суть: Входъ Господень въ Іерусалимъ, Вознесеніе Господне, Пяťдесятница. Въ Мѣсячпой Миней нѣтъ 3-хъ службъ на эти дванадесятыне праздники, а службы имъ въ Тріоди. Праздникъ Пасха есть высочайшій; онъ не въ числѣ двѣнадцати.

Отличіе службъ великихъ праздниковъ отъ тѣхъ среднихъ, въ которые положено совершать бдѣніе, состоитъ (за исключеніемъ частныхъ особенностей въ службахъ нѣкоторыхъ великихъ праздниковъ, напримѣръ—Рождества Христова, Крещенія Господня, Воздвиженія креста, Благовѣщенія), въ слѣдующемъ общемъ для всѣхъ ихъ признакѣ, указанномъ въ Тупиконѣ, въ 47-й главѣ, именно: что среднимъ праздникамъ, «пмже бдѣніе совершается, прилагается и канонъ Богородицы на утрени» (обыкновенно на 6-ть), а въ великіе праздники поются (и въ Миней находятся) на утрени каноны только праздничные, а Богородицѣ нѣтъ. Такъ въ праздники великихъ Святыхъ—оба канона Святымъ (одина на

8-мь, а другой на 6-ть), въ праздники Господскіе—оба праздничные, въ праздники Богородичны—оба Богородицѣ, но праздничные, т. е. прославляющіе Матерь Божию, главнымъ образомъ, какъ виновницу воспоминаемаго въ тотъ день событія праздничнаго ¹⁾. По 8-й пѣсни не поется «Честнѣйшая», а на мѣсто того поется величаніе (принѣвъ) и прмось 9-й пѣсни (см. выше стр. 318). И вмѣсто «Достойно», во всѣ дванадесятые праздники поется *зadostoinnikъ*, — прмось 9-й пѣсни канона (см. выше стр. 448).

Великіе же праздники Господніе отличаются отъ великихъ праздниковъ *Богородичныхъ* и—въ честь *Святыхъ* тѣмъ, что въ праздники Господніе, случившіеся въ недѣлю (воскресеніе), отмѣняется служба воскресная, и поется лишь служба праздника (изъ Минен или Тріоды), а въ праздники Богородичные и Святыхъ, случившіеся въ недѣлю (воскресеніе), служба этихъ праздниковъ отправляется вмѣстѣ со службою воскресною (Тѣп. послѣд. 8-го сентября, 14-го сентября, 6-го августа и др.). На литургіи въ праздники дванадесятые *Владычные* поются (вмѣсто изобразительныхъ) *антифоны праздничные*, и произносится «*входное*». Наконецъ, въ великіе Господніе праздники положены особые отпусты послѣ службъ (см. выше стр. 236).

Великіе праздники Господскіе, Богородичные и Святыхъ, съ знакомъ ⊕, имѣютъ всѣ ту особенность, отличіе въ Миней Мѣсячной отъ другихъ, что молитвословія для этихъ праздниковъ находятся не въ одномъ только послѣдованіи на день праздника, но и въ послѣдованіяхъ нѣкоторыхъ предшествующихъ и послѣдующихъ дней. Во 1-хъ изъ нихъ, въ Миней Мѣсячной находятся пѣсни, предворяющія празднество. Дни и числа, въ которые поются эти пѣсни, называются *предпразднествомъ*. Во 2-хъ, въ Миней Мѣсячной находятся молитвы и пѣсни, продолжающія славить празднество бывшее. Дни и числа, въ которые поются эти пѣсни, называются *днями попразднства*.

¹⁾ Хотя праздники: Обрѣзанія Господня (1-го января), Покрова Пресвятой Богородицы (1-го октября) не причисляются къ дванадесатымъ, и не имѣютъ дней предпразднства и попразднства; но отмѣчены въ Тѣпиковѣ знакомъ ⊕ великаго праздника; потому что въ эти праздники на утрени поются каноны только праздника.

Предпразднственныя молитвы и пѣсни Миней готовятъ вѣрующіхъ къ достойному срѣщенію и провозженію праздника. *Дни предпразднства*, въ которые мы готовимся къ празднику, посредствомъ молитвословій, пѣснопѣній, можно представлять себѣ временемъ пророчествъ, которыя за нѣсколько лѣтъ предварили воспоминаемое въ праздникъ событіе. Есть впрочемъ такіе праздники, которые имѣютъ знакъ \oplus , но не имѣютъ дней предпразднственныхъ ¹⁾. Напротивъ, нѣкоторые изъ праздниковъ малыхъ имѣютъ день предпразднства ²⁾. Всѣ праздники, кромѣ праздника Рождества Христова и Крещенія Господня, имѣютъ по одному дню предпразднства. Рождество Христово имѣетъ 5-ть дней, а Богоявленіе 4-ре дня предпразднства.

Въ послѣдованіяхъ Миней для дней предпразднства находятся молитвословія, пѣснопѣнія въ честь праздника, имѣющаго наступить, вмѣстѣ съ молитвами и пѣснями Святымъ, празднуемымъ въ дни предпразднства. Молитвы предпразднства замѣняютъ собою отчасти пѣсни и молитвы Октоиха, который не поется въ дни предпразднства, вообще замѣняютъ Богородичны не только Октоиха, но и Миней. Пѣснопѣнія предпразднства, замѣняющія Октоихъ, слѣдуютъ, при соединеніи съ пѣснопѣніями въ честь Святому (Миней), тому же порядку, какой соблюдается при соединеніи пѣсней Октоиха съ Минеею, именно, число пѣсней Октоиха, въ соединеніи съ пѣснями Миней, бываетъ иногда болѣе, иногда менѣе, смотря по празднику Миней, съ которымъ Октоихъ поется въ то или другое число. Точно такъ и въ дни предпразднствъ, въ

¹⁾ Напримѣръ 1-го октября, Покровъ пресвятой Богородицы, праздникъ имѣетъ знакъ \oplus (въ Тупиконѣ, изданномъ въ Москвѣ въ 1842 году), но не имѣетъ предпразднства. Также и Обрѣзаніе Господне и память св. Василія Великаго, 1-го января, праздникъ имѣетъ \oplus , но не имѣетъ дня предпразднства.

²⁾ Такъ 1-го августа—Пропхожденіе честныхъ древъ честнаго животворящаго креста—есть малый праздникъ, имѣетъ знакъ малаго праздника \ominus красный, и имѣетъ предпразднствомъ 31-е іюля; такъ какъ о сляѣ креста Господа были пророчества и прообразованія. По этому, и при пѣніи Тріоди Цвѣтной, какъ увидимъ ниже, есть много праздниковъ, имѣющихъ дни попредпразднства и не имѣющихъ дней предпразднства (напр. недѣля Ап. Фомы, Мвропосницъ и др.).

послѣдованіяхъ Минеи, число пѣсней предпразднственныхъ, замѣняющихъ пѣсни Октоиха, бываетъ не во всѣ дни одно и тоже: въ иные дни болѣе, въ иные менѣе, смотря по праздникамъ Святымъ, съ которыми они соединяются.

Дни по праздниства суть продолженіе праздника. Послѣ многихъ праздниковъ Господнихъ и Богородичныхъ по праздниство прежде всего состоитъ въ томъ, что въ первый день, послѣ дня праздника, воспоминаются и прославляются участники событія, воспоминаемаго въ день праздника. Такъ, послѣ дня Рождества Богородицы (8-го сентября) совершается праздникъ въ честь Святыхъ и Праведныхъ Богоотецъ Иоакима и Анны; послѣ Рождества Христова (25-го декабря) празднуется Соборъ Богородицы; послѣ Крещенія Господня (6-го января) празднуется Соборъ святаго Пророка Предтечи и Крестителя Иоанна; послѣ Срѣтенія Господня (2-го февраля) совершается память святаго праведнаго Симеона Богопріимца и Анны Пророчицы; послѣ Благовѣщенія Богородицы (25-го марта) празднуется Соборъ Архистратига Гавріила ¹⁾. Въ послѣдованіяхъ Минеи на эти числа находятся пѣснопѣнія сихъ праздниковъ. Вмѣстѣ же съ этими пѣснопѣніями, или, когда послѣ праздника Господняго и Богородичнаго нѣтъ такихъ воспоминаній ²⁾, вмѣстѣ съ пѣснопѣніями Святому въ дни по праздниства, въ Минеѣ Мѣсячной находятся пѣсни собственно по праздниственные, которыя воспоминаютъ и прославляютъ бывшее событіе праздника. Дней по праздниственныхъ и послѣдованій Минеи, заключающихъ въ себѣ пѣсни по праздниства, бываетъ неодинаковое число послѣ праздниковъ. Такъ дней по праздниства, съ днемъ отданія праздника, которымъ называется послѣдній день по праздниства, бываетъ то одинъ день ³⁾, то четыре ⁴⁾, то шесть ⁵⁾, то

¹⁾ И послѣ дня Покрова Богородицы (1-го октября), праздника не дванадесятаго, на другой день совершается память Блаж. Андрея Юродиваго, который видѣлъ Покровъ Матери Божіей надъ церковью.

²⁾ Напримѣръ, послѣ дня Воздвиженія креста Господня — 14-го сентября, Входа Богородицы во храмъ — 21-го ноября, Преображенія Господня — 6-го августа.

³⁾ Послѣ Благовѣщенія Богородицы.

⁴⁾ Послѣ Рождества Богородицы и Входа Богородицы во храмъ.

⁵⁾ Послѣ Рождества Христова.

семь ¹⁾, то восемь ²⁾). Причиною неравномѣрнаго назначенія Церковію дней по празднику, для праздниковъ, служить разное отношеніе сихъ праздниковъ къ другимъ днямъ Богослуженія: то близость праздниковъ къ другимъ праздникамъ, то постъ ³⁾).

Въ послѣдованіяхъ Миней Мѣсячной пѣснопѣнія по празднику вѣныя точно такъ, какъ и пѣсни предпразднствъ, замѣняя отчасти нѣкоторыя пѣсни Миней, главнымъ образомъ, замѣняютъ собою Октоихъ и Богородичны, какъ Миней, такъ и Октоиха. Въ дни по празднику Октоихъ не поется. Пѣсни же по празднику, замѣняя собою Октоихъ, слѣдуютъ при случившемся праздникѣ, — памяти Святыхъ, тому же порядку, которому слѣдуетъ и Октоихъ. Отли-

1) Послѣ Воздвиженія Креста Господня, послѣ Преображенія Господня.

2) Послѣ Богоявленія Господня, послѣ Успенія Богородицы.

3) Отсюда и можемъ понять, почему праздникъ Благовѣщенія имѣетъ только одинъ день по празднику? Потому что онъ всегда случается или въ дни великаго поста, или пасхальной седмицы. О дняхъ по празднику Рождества Богородицы сказано въ Типиконѣ: «Празднуемъ праздникъ сей пять дней, за еже близъ быти празднику святаго Воздвиженія честнаго креста (Тип. 8-го сент.). Изъ Типикона видимъ, что послѣ праздника Благовѣщенія Богородицы, когда онъ случится въ страстную седмицу и свѣтлую седмицу, не бываетъ вовсе по празднику: «Аще случится», сказано въ Типиконѣ, «отданіе Благовѣщенія пресвятыя Богородицы въ субботу Лазареву, или въ подѣлю Ваифъ, или въ одинъ отъ дней страстныя седмицы или свѣтлыя; тогда отданія Благовѣщенія вѣсть, а поются стихиры и канонъ по празднику и Архангела въ мимошедшихъ дняхъ шестой недѣли (Типиконъ послѣд. 26-е марта въ концѣ устава о бдѣннн Благовѣщенія). Точно такъ и по празднику Срѣтенія продолжается включительно до 9-го февраля, которое есть день отданія. Но если этотъ праздникъ случается на недѣляхъ и седмицахъ — Блуднаго сына и Мясопустной; то дней по празднику съ отданіемъ менѣе 7-ми. Замѣтимъ при этомъ, что когда Типиконъ говоритъ, что празднуется праздникъ столько-то дней, напримѣръ, праздникъ Рождества Богородицы 5-ть дней; то Типиконъ не вноситъ въ число этихъ пяти дней дня предпразднства, а начинаетъ счетъ со дня самаго праздника до отданія его. Такъ, отданіе праздника Рождества Богородицы бываетъ 12-го сентября, а предпразднство его бываетъ 7-го сентября. Съ 7-го же до 12-го числа, включительно, будетъ не пять, а шесть дней. Точно также сказано въ Типиконѣ о праздникѣ Входа Богородицы во храмъ: «вмѣсто буди, яко празднуется праздникъ сей пять дней», и о праздникѣ Успенія Богородицы, что онъ празднуется 9-ть дней (см. 21-е ноября и 15-е августа). Съ предпразднствомъ же имъ будетъ одному 6-ть, а другому 10-ть дней.

чіе же послѣдованій Минеи на по праздниства отъ послѣдованій на предпразднства состоитъ въ томъ, во-первыхъ, что въ послѣдованіяхъ по праздниствъ находятся нѣкоторыя изъ тѣхъ пѣснопѣній, которыя были пѣты въ самый праздникъ ¹⁾. Во-вторыхъ, въ послѣдованіяхъ по праздниствъ находятся пѣснопѣнія иныя, нежели которыя были пѣты въ самый праздникъ, но имѣють стихи предъ собою тѣже, которые пѣты были въ праздникъ ²⁾. Въ третьихъ, въ эти дни пѣснопѣнія по праздниственныя на «Слава и нынѣ» поются почти всегда изъ числа тѣхъ, которыя были пѣты въ самый праздникъ, хотя они тогда и не были пѣты на «Слава и нынѣ».

Послѣ великихъ праздниковъ въ честь Святыхъ, такъ послѣ дней: Рождества Предтечи (24-го іюня), Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи (29-го августа), Петра и Павла (29-го іюня), послѣдованія слѣдующаго дня содержатъ въ себѣ по праздниственныя пѣснопѣнія въ честь сихъ Святыхъ. Но въ богослужбныхъ книгахъ эти дни не называются по праздниствомъ.

Послѣдній день по праздниства, какъ сказано, называется *отданіемъ праздника*. Отданіе праздника отличается отъ дней по праздниствъ тѣмъ, что въ отданіе совершается служба праздника торжественнѣе, нежели въ эти дни. Въ отданіе поется послѣдованіе праздника съ большею частію тѣхъ молитвъ и пѣсней, которыя пѣты въ самый праздникъ. По Типикону, отличіе послѣдованія самаго праздника заключается въ исключенія изъ послѣдованія отданія нѣкоторыхъ пѣснопѣній, но не во включеніи въ него чего либо не пѣтаго въ праздникъ ³⁾. По этому, въ дни отданія праздниковъ въ послѣдованіяхъ Минеи нѣтъ пѣснопѣній для отданія праздниковъ. Въ послѣдованіяхъ этихъ дней находятся однѣ пѣсни Святымъ, случившимся въ то число. Но въ дни отданія праздни-

¹⁾ Напримѣръ, тропарь на «Богъ Господь» и канонъ на утрени.

²⁾ Напримѣръ на вечернѣ предъ стихирами на стиховнѣ.

³⁾ Отличіе службы дня самаго праздника отъ службы дня отданія его слѣдующее:

1) Въ самые праздники бываетъ всеобщное бдѣніе, а въ ихъ отданіе не полагается.

2) На вечернѣ отданія нѣтъ: а) входа, б) паремій праздничныхъ.

3) На утрени въ отданіе: а) нѣтъ поліелея, б) не читается Евангеліе праздничное.

ковъ точно такъ, какъ и въ самый праздникъ, поются послѣдованія только великому Святому, которому уставомъ положены бдѣніе, или поліелей, или славословіе великое. Если нѣтъ такого Святаго; то въ послѣдованіяхъ дней отданія находится лишь указаніе, на какой день переносится служба Святому. Только въ отданіе праздника Введенія во храмъ пресвятыя Богородицы, бывающее 25-го ноября, есть въ Минеѣ Мѣсячной послѣдованіе Святымъ ¹⁾. Тогда поется служба священномученику Папѣ Римскому Клименту и св. Петру Александрійскому ²⁾. Хотя дни этихъ Святыхъ не имѣютъ праздничнаго знака; но служба имъ отправляется вмѣстѣ съ отданіемъ, какъ Святымъ великимъ.

Мы будемъ разсматривать праздники въ томъ порядкѣ, въ какомъ они слѣдуютъ въ Типиконѣ, по числамъ мѣсяцевъ, начиная съ сентября.

СЕНТЯБРЬ.

8-го сентября — великій праздникъ *Рождества пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи*. Преблагословенная Марія родилась въ незнатномъ городѣ Назаретѣ, который даже былъ въ презрѣніи у Іудеевъ (Іоан. 1: 46). Родителями ея были святые праведные Іоакимъ и Анна. Іоакимъ проис-

4) На литургіи нѣтъ: а) антифоновъ праздничныхъ, б) не читается праздничной Апостолъ, а въ отданіе праздниковъ Господскихъ не читается и Евангеліе праздничное (но въ Богородичные дни читается), хотя всегда въ отданіе поются: прокимны, аллилуіаріи и причастны праздника. И такъ, въ день отданія оставляется—праздника то, что выражаетъ, какъ бы самымъ дѣломъ изображаетъ событіе праздника. Событіе мы можемъ разсказывать, славить нѣсколько разъ. Но какъ оно не повторялось въ Исторіи; то Церковь не повторяетъ, не изображаетъ его снова, при воспомнаніи въ кругу годичномъ въ день отданія праздника.

1) Служба Святымъ великимъ отправляется вмѣстѣ и со службами отданія подвижныхъ праздниковъ. Напримѣръ, праздникъ Обрѣтенія главы Пророка и Крестителя Іоанна (25-го мая), случившійся въ отданіе Вознесенія или Пятидесятницы, поется вмѣстѣ со службою отданія этихъ праздниковъ (Типик. послѣд. 25-го мая).

2) Послѣдняя служба переносится на другой день лишь тогда, когда 25-е число будетъ въ недѣлю.

ходилъ изъ рода царскаго, именно отъ колѣна Іудина, дома Давидова, а св. Анна происходила отъ архіерейскаго рода, отъ колѣна Левіина, изъ дома Ааронова. Долго и усердно молились праведные Іоакимъ и Анна о дарованіи имъ дѣтей. Наконецъ въ глубокой старости ихъ Богъ обрадовалъ ихъ рожденіемъ преблагословенной Маріи. Имя Марія — еврейское, и на русскомъ языкѣ означаетъ: высокая, превосходящая. Праздникъ Рождества пресвятыя Богородицы принадлежитъ къ числу дванадесятихъ, имѣетъ день предпразднства (7-го сентября) и четыре дня попразднства. Отданіе его бываетъ 12-го сентября. На утро праздника Рождества Богородицы празднуется праведнымъ Іоакиму и Аннѣ (праздникъ малый, съ знакомъ ☩ чернымъ).

14-го сентября—великій праздникъ *Воздвиженія честнаго и животворящаго креста Господня*. Этотъ праздникъ совершается въ память двухъ событій: во 1-хъ, обрѣтенія животворящаго креста; во 2-хъ, возвращенія его отъ Персовъ. Обрѣтеніе животворящаго креста было въ IV-мъ вѣкѣ, въ 326-мъ году. Императрица св. Елена, мать Императора Константина Великаго, пожелала отыскать крестъ, на которомъ былъ распятъ Господь. Она отправилась въ Палестину, въ Іерусалимъ: отъ одного Еврея Іуды узнала, что крестъ былъ зарытъ въ землѣ на томъ мѣстѣ, гдѣ было капище Венеры. По разрытіи земли нашли три креста. Чтобы узнать, на которомъ изъ нихъ былъ распятъ Господь (ибо надпись отъ креста Господня отпала), попеременно возлагали кресты на умершаго, котораго несли для погребенія. Два креста не произвели никакого дѣйствія, а когда положили третій — мертвый воскресъ. Это чудо ясно указало на животворящій крестъ Господень. Въ чувствѣ благоговѣнія народъ повергался предъ крестомъ, желалъ его лобзать. Но отъ стеченія народа многіе не могли его видѣть. Тогда Іерусалимскій Патріархъ Макарій взошелъ на возвышенное мѣсто и воздвигнулъ крестъ такимъ образомъ, что народъ могъ его видѣть. Народъ, повергаясь предъ крестомъ, восклицалъ: «Господи помилуй, Господи помилуй!» Животворящій крестъ послѣ находился во Іерусалимѣ до 614-го года. Въ этомъ году Хозрой, царь Персидскій, овладѣлъ Іерусалимомъ, разграбилъ храмъ Воскресенія, и съ другими сокровищами храма похитилъ крестъ Господень. Въ рукахъ язычниковъ крестъ находился 14-тъ лѣтъ. Въ 628-мъ

году Греческій Императоръ Праклій заключилъ миръ съ Персидскимъ царемъ Спроемъ, сыномъ царя Хозроя, и тогда крестъ Господень возвращенъ былъ во Іерусалимъ. Императоръ Праклій взялся самъ нести крестъ до храма Воскресенія. Но при несеніи невидимая сила остановила его у воротъ на Голгоуу. По откровенію Божію, полученному чрезъ Ангела, Патріархъ объявилъ Царю, что причиною сему было то, что Императоръ былъ облеченъ въ знаки царскаго величія, а великолѣпіе не сообразно съ уничиженіемъ, въ какомъ Господь шель по сему пути и несъ крестъ на мѣсто казни. Праклій снялъ съ себя все знаки царскаго величія, и въ простомъ одѣянніи, босыми ногами, безъ препятствія внесъ во храмъ Воскресенія Христова, въ которомъ крестъ и поставленъ былъ для поклоненія. Тогда же положено *повсюду* праздновать Воздвиженіе Креста Господня. Отъ сего праздникъ называется *всемирнымъ* Воздвиженіемъ, всеобщимъ по всемъ церквамъ Вселенской Церкви.

Въ этотъ праздникъ совершаются особія священнодѣйствія, въ которыхъ изображаются самыя событія: 1) послѣ вечерни крестъ Господень выносится изъ сосудохранительницы, какъ бы изъ нѣдръ земли, и полагается на престолъ; 2) за тѣмъ на утрени, послѣ великаго славословія, крестъ выносится изъ алтаря, полагается на срединѣ храма для поклоненія ему ¹⁾, а въ соборныхъ храмахъ и монастыряхъ воздвигается крестъ Господень при пѣніи: «Господи помилуй». Воздвиженіе креста совершается такимъ образомъ: Священникъ выноситъ изъ алтаря крестъ и, послѣ пѣнія: «Спаси Господи люди Твоя», полагаетъ на аналогіи и кадитъ крестообразно. Обыкновенно Священникъ съ Діакономъ обходятъ аналогіи трижды. За тѣмъ Священникъ дѣлаетъ три поклона до земли (въ какой бы день седмицы ни случился праздникъ Воздвиженія), беретъ крестъ съ васильками, обложенными на подножіи креста, и становится предъ аналогіемъ лицомъ къ востоку. Діаконъ провозноситъ ектенію: «Помилуй насъ Боже», состоящую изъ пяти

¹⁾ Выносъ креста изъ сосудохранительницы на престолъ и потомъ на средину храма, и поклоненіе ему, совершаются точно также, какъ въ 1-е августа и въ крестопоклонную недѣлю. (О выносѣ креста сказано выше, см. 1-е августа).

прошеній (см. ее въ Тѣпиконѣ). Послѣ каждаго прошенія пѣвцы поютъ по сту разъ (сотницу): «Господи помилуй». И во время каждой сотницы бываетъ воздвиженіе креста. Такимъ образомъ оно бываетъ пять разъ. Священникъ сперва воздвизаетъ крестъ, обратившись лицомъ на востокъ, потомъ на западъ, далѣе на югъ, за симъ на сѣверъ и за тѣмъ опять на востокъ. Самое Воздвиженіе состоитъ въ томъ, что Священникъ осѣняетъ крестомъ, трижды, ту сторону, для которой бываетъ воздвиженіе креста. За тѣмъ преклоняетъ голову до тѣхъ поръ, пока она отъ земли будетъ отстоять на одну пядь ¹⁾. Послѣ того онъ «воздвигается горѣ», т. е. подымается. Какъ преклопеніе, такъ и возвышеніе совершаетъ медленно; ибо преклопеніе должно начинаться съ началомъ пѣнія сотницы: «Господи помилуй» и оканчиваться при окончаніи пѣнія половины сотницы, т. е. 50-ти разъ; возвышеніе бываетъ при пѣніи второй половины сотницы, при пѣніи 50-ти разъ «Господи помилуй». Когда же пропоютъ «Господи помилуй» до 97-го раза; тогда Священникъ съ крестомъ становится прямо. «Екклісіархъ» или пѣвцы возвышаютъ голосъ, поютъ громче: «Господи помилуй» (трижды). Священникъ, при пѣніи сего, стоя прямо, ожидаетъ конца сотницы, и потомъ знаменуетъ крестомъ, трижды. Послѣ пятаго воздвиженія поется: «Слава и нынѣ» и кондакъ: «Вознесыйся на крестъ волею». При пѣніи сего Священникъ полагаетъ крестъ на аналогій (Тѣпик. послѣд. 14-го сентября). За тѣмъ поется: «Кресту Твоому», съ поклонами, какъ въ 1-е августа и въ крестопоклонную недѣлю ²⁾. Обыкновенно при выносѣ креста на утрени

¹⁾ Пядь есть мѣра долготы, состоявшая изъ трехъ дланей. Каждая длань бываетъ въ четыре перста, въ перстѣ же считается четыре грани, т. е. зерна (Псал. 38) (Церк. Словарь Алексѣева, слово: «пядь»).

²⁾ Въ книгѣ Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ, изложенъ слѣдующій чинъ выноса креста при архіерейскомъ служеніи: «Архіерей къ величанію облачается въ малое облаченіе: по 9-й пѣсни входитъ въ олтарь и облачается во все облаченіе воскресное, и облачась идетъ къ царскимъ дверемъ. И посемъ престолъ кадитъ кругомъ 3-ды, также властей и снявъ шапку, подьметъ крестъ на главу, и идетъ въ сѣверныя двери, а подъ руки поддерживаютъ власти: около Архіерея несутъ рипиды. Діаконы кадятъ въ два кадила сопреди да предъ Архіереомъ же несутъ два подсвѣщника, да дѣлъ свѣщи, Діаконъ несетъ шапку предъ Архіереомъ, а посогъ несутъ

бываетъ перезвонъ (см. выше стр. 35). Припѣвъ канона кресту на утрени и на молебнѣ поется слѣдующій: «Слава Господи кресту Твоему честному» (Правильникъ, изд. въ Кіевѣ, 1863 г.; канонъ въ Правилѣ животворящему кресту).

Въ день Воздвиженія «сыра же и яицъ и рыбы никакоже дерзнемъ коснуться» (Туп. послѣд. 14-го сент.), подобно тому, какъ обыкновенно въ среды и пятки (Туп. гл. 33). Такъ какъ въ нихъ совершается служба кресту Господню; то полагается постъ. Это постановлено въ воспоминаніе страданій Господа, претерпѣвшаго смерть на крестѣ, и для внушенія того, что почитаніе креста состоитъ въ умерщвленіи плоти. Праздникъ всемірнаго Воздвиженія

за *Архіереомъ*: и пришедъ *среди церкви*, не положи креста на *налой*, возгласитъ: «*Премудрость прости*», потомъ полагаетъ. Пѣвчіе поютъ тропарь: «*Спаси Господи люди Твоя*». Архіерей въ то время *кадитъ* кругомъ *наложя* трижды, а *Уподіаконы* ходятъ съ *подсвѣщниками*, таже *кадитъ* властей по чину, и *взвѣснѣтъ крестъ съ наложя на лаву и идетъ на амвонъ*, и ставъ, зря къ царскимъ дверемъ, *освѣняетъ крестомъ*: а *Протодіаконъ* говоритъ ектенію: а въ то время *два Діакона поставляютъ столъ малъ посланъ сукномъ, а на немъ мису серебряну*. Егда же поютъ: «Господи помилуй», тогда *изъ двухъ сульекъ* по малу *поливаютъ на крестъ* двое властей *цѣлѣбною водою*, Архіерей *держитъ за верхнее возглавіе*, и какъ пропоютъ: «Господи помилуй», сто; Архіерей обращается на западъ и освѣняетъ такожде: *а столъ, подсвѣщники и рипиды переносятъ* потомъ на югъ, таже на сѣверъ, потомъ еще къ царскимъ дверемъ, предъ нимъ такожде устрояютъ, якоже и прежде, и *обратясь идетъ со амвона тѣмъ же чиномъ*, и полагаетъ *крестъ на наложь*; а въ то время пѣвчіе поютъ: Слава и нынѣ, кондакъ: «*Вознесыйся на крестъ волюю*»: *Архіерей стоитъ* на орлецѣ у своего *облачальною мѣста*, и какъ пропоютъ кондакъ, Архіерей поетъ со всѣмъ соборомъ: «*Кресту Твоему*», трижды: и пропѣвъ, цѣлуетъ честный крестъ. *Посемъ кропитъ церковь на четыре страны*, таже *себе кропитъ, и власти цѣлуютъ по чину, а Архіерей кропитъ ихъ*: по ликомъ пѣвчіе поютъ: «*Кресту Твоему*»: по едножды, и на амвонѣ *поддьяки* поютъ *однажды*. Таже пѣвчіе на гласъ принимаютъ стихирьы, а въ то время цѣлуютъ честный крестъ всѣ ту прилучившіяся: по пропѣтій же стихирьъ говоритъ *Діаконъ* ектенію утрению, и по цѣлованіи *идетъ Архіерей во алтарь* и разоблачается предъ престоломъ, *а крестъ ключарь полагаетъ противъ мѣста архіерейскаго* на *наложь*, и по семъ отпустъ, и *литурию* *служитъ въ воскресномъ облаченіи* (Чинъ священносл. и обрядовъ, наблюдавъ больш. Успенск. соборъ, см. 14 сент.).

животворящаго креста принадлежитъ къ числу дванадесятихъ. Онъ имѣетъ день предпраздства (13-е сентября) и семь дней попраздства. Отданіе его бываетъ 21-го сентября.

Праздникъ Воздвиженія, кромѣ дня предпраздства и дней попраздства, имѣетъ ту особенность, что суббота и недѣля (воскресеніе), предшествующія дню Воздвиженія, называются субботою и недѣлею предъ Воздвиженіемъ; равно суббота и недѣля, слѣдующія за днемъ Воздвиженія, называются субботою и недѣлею по Воздвиженіи. Въ эти субботы и недѣли положено на литургіи читать особые Апостолъ и Евангеліе, имѣющіе отношеніе ко кресту, а предъ ними говорятся сообразныя прокимны и аллилуіи (см. о нихъ въ Апостолѣ и Евангеліи и въ Туп. послѣд. 8-го сент. и послѣд. 13-го сент., 15-го и 21-го сент. см. выше стр. 420). Животворящій крестъ, вынесенный въ праздникъ Воздвиженія, лежитъ въ храмѣ на аналогіи до дня отданія Воздвиженія креста Господня. Въ день отданія Воздвиженія послѣ отпуста литургіи Священникъ вноситъ честный крестъ въ алтарь, по тому же чину, какъ и во 2-е августа (см. выше стр. 502) ¹⁾.

ОКТАБРЬ.

1-го октября — великій праздникъ Покрова пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи. Въ Тупиконѣ онъ имѣетъ знакъ великаго праздника ⊕, но не принадлежитъ къ числу дванадесятихъ. Празднество Покрова пресвятыя Богородицы установлено въ память того, что св. Андрей Юродивый и ученикъ его Епифаній во время всеобщаго бдѣнія (въ воскресеніе) 1-го октября (1309 года) видѣли, въ Константинополѣ въ Влахернскомъ храмѣ, Матерь Божію на воздухѣ съ Пророками, Апостолами и Ангелами, молящуюся о мирѣ и Своимъ покровомъ (омофоромъ) осѣняющую христіанъ. Это видѣніе утѣшило Грековъ и обнадежило ихъ небесною помощію въ борьбѣ съ Сарацинами, которые въ то время вторглись въ Греческую Имперію.

¹⁾ При вносѣ креста Господня со средины храма въ алтарь, на престолъ, послѣ отпуста вечерни 2-го августа, положено пѣть тропарь: «Спаси Господи люди Твоя» и кондакъ (Туп. послѣд. 2-го августа).

Дѣйствительно, Сарацены вскорѣ же были отражены. День Покрова не имѣетъ дней предпразднства и попразднства. Но въ слѣдующій, за праздникомъ Покрова пресвятыя Богородицы, день (2-го октября) Церковь празднуетъ св. Андрею Юродивому, который удостоился самаго видѣнія Богоматери (см. подобное о великихъ праздникахъ стр. 515). Покрову празднуется вмѣстѣ съ Апостоломъ Анашимъ и св. Романомъ сладкопѣвцемъ. Въ Түпиконѣ указано на такую службу въ седмичные дни и въ воскресенье. Но если—храмъ Покрова или изволитъ Настоятель совершить бдѣніе одному празднику Покрова, то служба совершается по особой главѣ Түпикона. Въ этомъ случаѣ канонъ на утрени поется только празднику. Но «Честнѣйшая» по 8-й пѣсни канона утрени поется въ день Покрова во всѣхъ случаяхъ. Покрову Пр. Богородицы есть акаѳистъ. Онъ печатается отдѣльною книжкою.

Н О Я Б Р Ъ .

21-го ноября—великій праздникъ Входа во храмъ пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи. Праведные Іоакимъ и Анна, родители преблагословенной Маріи, еще до рожденія ея дали обѣдъ Богу, что они посвящаютъ Ему дитя, которое Онъ даруетъ имъ. Когда пресвятой Дѣвѣ исполнилось три года; родители ея посвятили ее Богу. Они ввели ее въ храмъ въ сонмѣ дѣвъ, съ возженными свѣчами. Святая отроковица, по внушенію Божию, вошла не только во Святѣлище, но и во Святое святыхъ, куда могъ входить только Первосвященникъ, и то однажды въ годъ (Евр. 9: 7. Исх. 30: 10. Лев. 16: 2). При храмѣ Божіемъ провела пренепорочная Марія годы воспитанія, упражняясь въ молитвѣ, Словѣ Божіемъ, въ разныхъ добродѣтеляхъ.

Праздникъ Входа пресвятыя Богородицы во храмъ принадлежитъ къ числу двадцатыхъ праздниковъ. Онъ имѣетъ день предпразднства (20-го ноября) и четыре дня попразднства. Отданіе праздника бываетъ 25-го ноября. Службу въ отданіе сего праздника положено совершать съ службою святыхъ Отецъ, священномучениковъ: Климента Папы Римскаго и Петра Александрійскаго. Съ праздника Входа пресвятыя Богородицы во храмъ, на утрени,

постеся катавасія праздника Рождества Христова: «Христось раждається, славите».

ДЕКАБРЬ.

25-го декабря — великій праздник *Рождества Спасителя нашего Иисуса Христа*. Господь нашъ Иисусъ Христось родился отъ пречистыя Дѣвы Маріи непреложно, непостижимо, несказанно, въ 5508 году отъ сотворенія міра, въ царствованіе Римскаго Императора Августа, въ Вилеємѣ Іудейскомъ. Августъ повелѣлъ сдѣлать народную перепись въ Сиріи и Палестинѣ. Посему Марія и Іосифъ, которому она была обручена, жившіе въ Назаретѣ, пришли въ отечественный свой городъ Вилеємъ, чтобы записаться. По случаю переписи стекло множество народа въ городъ, и не было мѣста въ гостиницахъ; поэтому Іосифъ и Марія помѣстились въ одной пещерѣ, въ которую на зиму загоняли скотъ. Здѣсь родился Господь нашъ Иисусъ Христось и положенъ былъ въ ясляхъ. Вѣсть о рождествѣ Спасителя прежде всего услышали пастухи, бывшіе на почной стражѣ у своего стада. Имъ предсталъ Ангель Господень и сказалъ: «Я возвѣщаю вамъ великую радость, которая будетъ всеѣмъ людямъ, ибо нынѣ родился Спаситель, который есть Христось». Въ тоже время явилось къ Ангеламъ многочисленное воинство небесное, славящее Бога и взывающее: «Слава въ вышнихъ Богу и на земли миръ, въ чловѣцѣхъ благоволеніе» (Лук. 2: 1—14).

Праздникъ Рождества Христова принадлежитъ къ числу дванадесятихъ праздниковъ. Но не одинъ изъ дванадесятихъ праздниковъ не празднуется Церковью съ такимъ торжествомъ, какъ праздникъ Рождества Христова. Къ достойному празднованію его вѣрующіе приготавливаются сорокодневнымъ (шестинедѣльнымъ) постомъ ¹⁾ (начиная 15-го ноября). Съ праздника Входа во храмъ преблагословенной Маріи (21-го ноября) на утрени постеся ката-

¹⁾ Рождественскій постъ называется Четыредесятницею (Туп. послѣд. 14-го нояб.). Въ Тупиконѣ (тамъ же) указывается, на утрени, вмѣсто «Богъ Господь» пѣть: «Аллилуія», и назначаются великіе поклоны, какъ въ великій постъ, кромѣ дней предпразднства Рождества Христова, когда «постъ убо есть, поклоны, иже въ церкви, не бывають (Туп. посл. 21 дек.).

васія отъ канона праздника Рождества Христова, именно: «Христосъ раждается, славите» (Туп. послѣд. 21-го нояб., и гл. 19).

Праздникъ Рождества Христова имѣеть пять дней предпразднства: 20-го—24-е декабря, и шесть дней попразднства. Отданіе бываеть 31-го декабря. Кромѣ того, предъ праздникомъ Рождества Христова въ два воскресные дня (двѣ недѣли) св. Церковь празднуеть Праведникамъ, кои спасены вѣрою въ имѣющаго родиться Иисуса Христа. Одна недѣля (воскресеніе) называется недѣлею Праотець, а другая недѣля (воскресеніе), бывающая предъ самымъ Рождествомъ Христовымъ, называется недѣлею св. Отець. Для той и другой недѣли положены въ Миней особыя службы, и въ обѣ недѣли читаются на литургіи особыя Апостоль и Евангеліе.

Въ недѣлю Праотець воспоминаются: св. Патріархи, жившіе до закона и по законѣ—отъ Адама до Иосифа обручника; св. Пророки—отъ Самуила до Захаріи и до Предтечи Іоанна Крестителя. Недѣля Праотець бываеть въ числа: отъ 11-го до 17-го декабря. Иногда она случается въ 28-ю недѣлю, иногда предъ нею, иногда сряду послѣ нея. Но всегда на литургіи въ эту недѣлю читается Евангеліе, положенное въ 28-ю недѣлю (подробнѣе о чтеніи Апостола и Евангелія см. выше, стр. 421). Послѣдованіе прилучившагося Святаго въ недѣлю Праотець поется прежде, въ пятокъ на повечеріи (Туп. послѣд. 11-го декабря). Впрочемъ, это бываеть лишь тогда, когда не случится великій Святый; ибо, если случится великій Святый: то послѣдованіе ему поется съ

Въ Требникѣ есть «Молитва на Рождество Христово, сыномъ духовнымъ», въ коей взывается: «Помяни рабы Твоя сія кающыяся....и колѣнное поклоненіе и постъ...да достигше нынѣ вѣ. Рождества...безъ порока будутъ причастницы ... тѣла и крове Твоея». Въ этотъ постъ разрѣшается на рыбу въ праздникъ Введенія во храмъ пр. Богородицы и въ недѣли (воскресенья) (Туп. гл. 33), до 20-го дек., т. е. до дней предпразднства (Туп. 14-го нояб.). Разрѣшеніе на рыбу въ седмичные дни бываеть во вторникъ и четвертокъ тогда только, когда случится «великій Святый», т. е. со словословіемъ (Туп. гл. 33) или имѣющій праздничный знакъ (Туп. 14-го нояб.). Но въ понедѣльникъ, среду и пятокъ разрѣшается на рыбу лишь въ праздникъ храмовый (Туп. 14-е нояб.), или съ бдѣніемъ (Туп. гл. 33). Если случится иной великій Святый; то разрѣшается на вино и елей. Когда же въ седмичные дни не случится никакого праздника; тогда въ понедѣльникъ, среду и пятокъ назначается сухояденіе (Туп. 14-го нояб. и 33 гл.). Но во вторникъ и четвертокъ разрѣшается на вино и елей (Туп. гл. 33).

службою недѣли (воскресеніемъ) Праотець (Туп. послѣд. 17-го декабря въ кошцѣ). Такъ, съ службою недѣли Праотець отправляется служба святымъ Мученикамъ: Евстратію, Авксентію и др. 13-го декабря, съ знакомъ +; равно съ службою Праотець совершается служба святаго Пророка Даниила и святыхъ трехъ отроковъ—Ананіи, Азаріи и Мисаила—17-го декабря, хотя симъ Святымъ положена служба и праздничный знакъ такіе (⊗ черный), какіе шестеричнымъ Святымъ (Туп. послѣд. 17-го декабря).

Послѣдняя суббота предъ праздникомъ Рождества Христова называется *субботою предъ Рождествомъ Христовымъ*. Въ оную уставомъ положено читать на литургіи особые Апостолъ и Евангеліе, имѣющіе отношеніе къ явленію въ міръ Спасителя міра.

Послѣдняя недѣля (воскресеніе) предъ Рождествомъ Христовымъ именуется *недѣлею предъ Рождествомъ Христовымъ и недѣлею св. Отець*. Въ службѣ сей недѣли прославляются Патриархи, отъ племени которыхъ родился обѣтованный Мессія, Господь нашъ Иисусъ Христосъ. Посему, въ эту недѣлю (воскресеніе) читается на литургіи Евангеліе (Мат. зач. 1), въ которомъ излагается родословіе Иисуса Христа, т. е. родственные по плоти предки Господа, пачиная отъ Авраама, отца вѣрующихъ, до Іосифа, обручника пресвятой Дѣвы Маріи, а въ Апостолѣ исчисляются ветхозавѣтные Святые, жившіе вѣрою въ грядущаго Мессію (Евр. 11: 9—40). Недѣля св. Отець случается въ числа отъ 18-го до 24-го декабря. Служба недѣли святыхъ Отець бываетъ не одинакова во всё эти числа, именно: иначе она совершается, если недѣля св. Отець случится 18-го и 19-го декабря, т. е. до дней предпразднства Рождества Христова (см. Тупик. послѣд. 18-го декабря); иначе—если случится въ 20-е, 21-е, 22-е и 23-е,—т. е. въ дни предпразднства Рождества Христова (см. Тупик. послѣд. 20-го декабря); иначе, если она случится въ тотъ день, когда бываетъ предпразднство и празднуется великому Святому (см. въ Тупик. 21-го декабря. когда празднуется память св. Петра, Митрополиту всея Россіи); наконецъ иначе, если она случится въ послѣдній день предпразднства, въ 24-е декабря. Въ недѣлю святыхъ Отець, случившуюся въ это число, поется менѣе пѣснопѣній воскресныхъ, нежели въ числа отъ 20—23-го декабря; напримѣръ, въ недѣлю (воскресеніе) въ 24-е декабря на

великой вечернѣ вовсе не положены воскресныя стихиры на «Господи возвахъ», а на утрени—каноны, но поются только пѣснопѣнія недѣли св. Отецъ и предпразднства. О пѣніи канона св. Отцамъ есть въ Типиконѣ такое замѣчаніе: «Въ семь бо канонѣ по два стиха воскресныхъ, сего ради канонъ воскресенъ не поется (Тип. послѣд. 24-го декабря, аще случится недѣля предъ Рождествомъ Христовымъ).

Изъ 40-ка дней поста предъ праздникомъ Рождества Христова полагается одинъ день особливо строгаго поста. Это канунъ, или день *навечерія праздника*. Этотъ день поста обыкновенно называется сочевникомъ, или *сочельникомъ*, такъ какъ, по Уставу, полагается въ этотъ день «сочиво обварено, или кутія съ медомъ», въ какой бы день седмицы ни случилось навечеріе (Тип. послѣд. 25-го декабря, зри, аще случится навечеріе въ субботу, св. Тип. послѣд. 5-го января). Въ навечеріе (канунъ праздника), если только оно не случится въ субботу и недѣлю (воскресеніе), иначе сказать, если праздникъ Рождества Христова будетъ *во вторникъ, среду, четвертокъ и пяттокъ*, въ навечеріе праздника отправляются царскіе часы. во 2-мъ часу дня (по нашему въ 8-мъ утра)¹⁾; за тѣмъ въ 7-мъ часу дня (по нашему въ 1-мъ по полудни) совершается литургія св. Василія Великаго съ вечернею или точнѣе сказать,—послѣ вечерни, и трапеза бываетъ послѣ литургіи. Въ самый же праздникъ совершается литургія св. Іоанна Златоустаго²⁾. Если же праздникъ Рождества Христова случится

¹⁾ На 9-мъ часѣ, послѣ псалмовъ и пѣнія тропарей, Діаконъ, ставъ среди церкви, чтець велегласно стихирю: *Днесъ раждается отъ Дѣвы». И потомъ славить Императора, Синодъ и настоятеля по обычаю велегласно. Послѣди же совокупльшеся оба лика поютъ: «Слава и нынѣ», тужде стихирю (Тип. послѣд. 24-го дек. часы). Весьма вѣроятно, что отъ такого славленія Благочестивѣйшаго Царя на часахъ они получили названіе царскихъ (Тип. 25-го дек.). Въ книгѣ: «Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ», сказано о царскихъ часахъ, что на нихъ Архіерей бываетъ въ соборѣ, поютъ пѣвчіе стихиры на распѣвъ, псалмы говоритъ соборный Діаконъ, а тропари сказываетъ канонархистъ: Протопопъ съ Протодіакономъ отпускаетъ часы. (Чинъ свящ. и обряд. см. дек. 24-го дня).*

²⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ большомъ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, Архіерей, пришедъ въ церковь, входное по чину (со-

въ недѣлю (воскресеніе) или въ понедѣльникъ; то въ *навечеріе* Рождества Христова, бывающее въ *субботу или въ недѣлю* (воскресеніе), поста не бываетъ, и царскіе часы не поются. Но царскіе часы отправляются въ пятокъ (Тѣпик. послѣд. 24-го декабря, замѣч. предъ послѣдованіемъ часовъ, и Тѣп. послѣд. 25-го декабря, зри: еще случится навечеріе въ субботу). Литургія въ тотъ пятокъ не совершается. Выраженіе: «поста не бываетъ въ навечеріе, если оно случится въ субботу и недѣлю», означаетъ то, что тогда вкушеніе пищи бываетъ не послѣ вечерни, а послѣ литургіи. «Снѣдаемъ», сказано въ Тѣпиконѣ, «по уломку хлѣба, а отъ вина вкушаемъ мало. Послѣ же вечерни на трапезѣ ядимъ со дровомасліемъ и сочиво обварено, или кутію, съ медомъ, рыбы же не ядимъ» (Тѣпик. послѣд. 23-го декабря) ¹⁾.

Въ навечеріе самаго праздника бываетъ литургія Златоустаго въ свое время, потомъ, въ 7-мъ часу дня (по нашему въ 1-мъ), бываетъ великая вечерня, съ чтеніемъ Апостола и Евангелія. Въ самый же праздникъ совершается литургія св. Василя Великаго (Тѣп. послѣд. 25-го дек., зри: еще случится навечеріе Рождества Христова въ субботу). Въ навечеріе, послѣ отпуста литургіи (если навечеріе было въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ), или послѣ отпуста вечерни (если навечеріе въ субботу или воскресеніе), поставляется свѣщникъ среди церкви. Клирицы же, ставши оба лика вмѣстѣ, поютъ тропарь праздника: «Рождество Твое Христе Боже нашъ». За тѣмъ — «Слава и нынѣ» и кондакъ: «Дѣва днесъ пресущественнаго раждаетъ». Это или подобное сему славословіе, или славленіе, въ дни праздника Рождества Христова возносится священнослужителями въ домахъ ²⁾.

вершаетъ), и знаменався у святыхъ икопъ, облачается на мѣстѣ: начало вечерни и псаломъ говоритъ самъ Архіерей, вечернихъ молитвъ не говоритъ, токмо: «Боже, Боже нашъ»: да входную: «Вечеръ и за утра»: въ пареміи сидитъ у царскихъ вратъ въ олтарѣ на правой сторонѣ, послѣ паремій ектенія малая, а возгласа не говоритъ; посемъ: «Господи спаси благочестивыя», и прочее: литургія Василя великаго.

¹⁾ Такъ какъ въ навечеріе Рождества Христова окончаніе службы приближается къ позднему времени вечера; то и говорится, что въ сочельникъ Рождественскій не ѣдятъ прежде явленія звѣзды.

²⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ Успенскомъ соборѣ, когда по отпустѣ литургіи пѣвчіе среди церкви пропоютъ тропарь празд-

Такъ какъ въ навечеріе (наканунѣ) Рождества Христова, въ какой бы день оно ни случилось, всегда совершается великая вечерня, отдѣльно отъ всенощнаго бдѣнія; то всенощное бдѣніе на

нику, «Слава и нынѣ» кондакъ; тогда Протодіаконъ, цѣловавъ руку архіерейскую, возглашаетъ стоя на амвонѣ многолѣтіе, таже Архіерей разоблачается предъ престоломъ (Чинъ священносл. и обр., набл. въ больш. Успенск. соборѣ см. декабря 24-го).

Многолѣтіе въ день навечерія Рождества Христова и въ навечеріе Богоявленія иногда прозносится съ полнымъ титуломъ Государя Императора и обыкновенно называется «выкличкою». Прежде это многолѣтіе, которое «кликалъ» Протодіаконъ, соединялось съ взаимнымъ привѣтствіемъ и благожеланіями самого Государя, Патріарха и знатныхъ бояръ. Это было какъ бы взаимное поздравленіе съ наступающимъ праздникомъ, послѣ пѣнія тропаря и кондака празднику. Такъ, напримѣръ, описано—происходившее въ 1668 году въ навечеріе Рождества Христова: «Патріархъ служилъ, а отпустия литургію, многолѣтныя не пѣвъ, пономарь поставилъ подсвѣчникъ среди церкви, и пѣвчіе на сходѣ тропарь поютъ: «Слава и нынѣ» кондакъ, а въ то время поставятъ понамари налой на амвонъ безъ пелены, и Протодіаконъ, поклоняся Патріарху, начнетъ читати многолѣтіе, а какъ окличетъ Царевы тплы и Патріархъ къ Царю подойдетъ и власти, и говоритъ титуло и многолѣтствуютъ Государю, и пакы Патріархъ пойдетъ къ царскимъ дверемъ, и Протодіаконъ Патріарху кличетъ титуло, а какъ прокличетъ, и Царь подходитъ къ Патріарху, и здравствуетъ ему, потомъ Патріарху здравствуютъ, и бояры подходятъ, и принявъ Царь благословеніе, входятъ въ домъ свой, и Протопопы соборами къ Царю ходятъ славить. (Древн. Россійск. Вивлюю. пзд. 2, 1789 г. X Уставъ Московск. Патріарховъ соблюдаемый въ Московск. Успенскомъ соборѣ, стр. 131 и 132).

Подробнѣе сего описано — бывшее въ 1687 году, когда навечеріе Рождества Христова было въ субботу; тогда «по отпустѣ вечерни пѣвчіе, пропѣвъ «Исполла», пѣли тропарь, «Слава и нынѣ» кондакъ, и налой безъ пелены пономарь поставилъ мало напскось, прямо ко святѣйшему лицу; Святѣйшій со всеѣми властью стоялъ у Спасова образа, и нача Архидіаконъ многолѣтіе кликать царей съ Царевною, и потомъ Царицъ и Царевенъ по именамъ, и потомъ Святѣйшій съ степеней сошелъ, и Царь къ нему приде, и поздравляя Святѣйшій и Государю. Святѣйшій на своемъ мѣстѣ стоялъ, и Государь отшелъ на мѣсто, и бояринъ князь Никита подшелъ къ Государю со всеѣми бояры, и говоритъ титуло, и потомъ Архидіаконъ святѣйшимъ Вселенскимъ Патріархомъ именами кликалъ, Діонисію царю Греческому, Пароенію Александрійскому, Доспеею Іерусалимскому, и особно святѣйшему нашему Патріарху, и Государь сошелъ съ мѣста, и Святѣйшій къ нему также, и Государь здравствовалъ, потомъ поклонились Патрі-

праздникъ Рождества Христова начинается великимъ повечеріемъ ¹⁾.

Въ день Рождества Христова послѣ литургіи совершается (по особой книжкѣ) благодарственное молебствіе, по случаю избавленія Церкви и Державы Россійскія отъ пашествія Галловъ, и съ ними двадесяти языкъ — въ 1812-мъ году.

На слѣдующій день послѣ праздника Рождества Христова (26-го декабря) празднуется *Соборъ пресвятыя Богородицы*. За тѣмъ слѣдующая суббота именуется *субботою по Рождеству Христову*. Въ ней на литургіи полагаются особые Апостолъ (Тумое. зач. 288) и Евангеліе (Матѳ. 12: 15—24). Слѣдующая за тѣмъ недѣля именуется *недѣлею* (воскресеніемъ) *по Рождеству Христову*, также *недѣлею Богоотцевъ*. Въ эту недѣлю совершается память святыхъ и праведныхъ Іосифа обручника, Давида Царя и Іакова брата Божія. Если эта недѣля (воскресеніе) случится въ 26-е, 27-е, 28-е, 29-е, 30-е и 31-е дек., то служба Богоотцевъ отправляется въ эти числа (Туп. послѣд. 26-го дек.). Но если недѣля случится 1-го янв., т. е. по отданіи Рождества Христова; то служба Богоотцевъ отправляется 26-го декабря ²⁾.

Хотя бы праздникъ Рождества Христова случился въ среду или пяттокъ, мірянамъ разрѣшается мясо, а монахамъ — сыръ и яйца.

арху Митрополитъ и черные власти и бояре подошли, и князь Никита говорилъ тѣла Святѣйшему, и по обычаю откликавъ, и пѣвчіе пропѣвъ «много лѣта», Государь прикладывался ко тремъ иконамъ, и принялъ благословеніе, и иде въ домъ, Святѣйшій въ олтарь пошелъ и какъ разоблачился, и надѣлъ мантию, и Протопопъ съ Соборяны поздравляли Святѣйшему» (тамъ же стр. 140—141).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, Архіерей приходитъ къ всенощному съ провожденіемъ: начало всенощнаго говоритъ протопопъ: Архіерей къ литіи и величанію облачается въ малое облаченіе (Чинъ свящ. и обр., набл. въ больш. Успенск. соб. см. 25 декабря).

²⁾ «Подобаеть вѣдати», сказано въ Тупиконѣ, «яко аще случится Рождество Христово въ недѣлю, не совершаемъ памяти святыхъ Богоотцевъ въ грядущую недѣлю, зане же начало пріяти іаннуарію мѣсяцу, и праздникъ Рождества Христова уже отдается; но совершаемъ сію недѣлю въ 26-й день декабря мѣсяца, на утріе праздника, въ понедѣльникъ» (Тупик. повед. 26-го дек.).

*

И такое разрѣшеніе продолжается отъ праздника Рождества Христова до навечерія святаго Богоявленія (Туп. послѣд. 25-го декабря въ концѣ, си. Тупик. послѣд. 5-го января, въ концѣ): «разумно же буди и о семь, яко отъ Христова Рождества и до святыхъ Богоявленіи никакоже *постъ*, ни *колѣнопреклоненія* бывають, ниже въ церкви, ни въ келліяхъ ¹⁾ (Туп. послѣд. 25-го декаб. . въ концѣ).

ЯНВАРЬ.

1-го января празднуется: а) *Обрѣзаніе Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа*, б) *память св. отца нашего Василия Великаго* и в) *начало Новаго года*.

1-е января есть осмый день отъ дня Рождества Христова. Господь въ осмый день отъ рожденія, во исполненіе закона, благоволилъ подвергнуться обряду обрѣзанія (Лук. 2: 21); который установленъ въ знаменіе завѣта Божія съ Авраамомъ и его потомствомъ. Въ этотъ 8-й день наречено было имя младенцу Иисусъ, то имя, которое было предвозвѣщено Архангеломъ Гавріиломъ пресвятой Дѣвѣ, при благовѣстїи о рожденіи Сына Божія. Иисусъ значить Спаситель. Праздникъ Обрѣзанія, хотя принадлежитъ къ великимъ праздникамъ, имѣетъ праздничный знакъ ⊕, но не состоитъ въ числѣ дванадесятихъ праздниковъ. Онъ празднуется одинъ день. Въ день Обрѣзанія Господня совершается память св. Василию Великому; потому въ этотъ день совершается литургія св. Василия Великаго. На утрени—величаніе, поіеліей, Евангеліе, припѣвы на 9-й пѣсни положены св. Василию Великому. Но отпустъ всѣхъ службъ особыи Обрѣзанію. 1-го января у насъ (съ 1700-го года) празднуется начало Новаго года. Въ Россіи начинали годъ сперва съ 1-го дня марта, такъ какъ въ это время «началобитный свѣтъ сей видимый сотворенъ» (Слѣд. Псалт.); потомъ — съ 1-го сентября, такъ какъ тогда начало индикта, сирѣчь новаго лѣта.

¹⁾ Колѣнопреклоненія, положенныя на благодарственныхъ молебнахъ: въ день Рождества Христова — за избавленіе отъ враговъ, въ день Новаго года—за милости Божїи въ петекшемъ году, не суть колѣнопреклоненія поста, покаянія, какія разумѣетъ Тупиконъ; они служатъ выраженіемъ благодаренія.

Счетъ годовъ и начало ихъ отъ индикта ¹⁾, состоящаго изъ 15-ти лѣтъ, принять вообще христіанскою Церковію со времени избавленія ея отъ гоненій, со времени побѣды св. Константина Великаго надъ Максентіемъ, бывшей въ 312 году. Съ января ведутъ счетъ годы отъ Рождества Христа Спасителя. 1-го января даровано Богомладенцу имя Исусъ — Спаситель. 1-го января, послѣ литургіи, бываетъ, на Новый годъ, молебень съ колѣнопреклоненіемъ.

6-го января — великій праздникъ *святаго Богоявленія, или Крещеніе Господа Бога и Спаса нашего Исуса Христа*. Господь, на 30-мъ году своей жизни, предъ вступленіемъ въ дѣло служенія человѣческому роду, пришелъ на рѣку Іорданъ и потребовалъ отъ Іоанна, чтобы тотъ крестилъ Его. Предтеча Христовъ, узнавши, по откровенію Божію, Господа, считалъ себя недостойнымъ крестить Его. Но, услышавъ отъ Господа, что Ему нужно исполнить всякую правду, крестилъ Его. Когда Исусъ Христосъ вышелъ изъ воды и молился (Лук. 3: 21), отверзлись небеса и Духъ Святой въ видѣ голубя сошелъ на Него; и слышенъ былъ гласъ Отца: «Сей есть Сынъ Мой возлюбленный, о Немъ же благоволихъ» (Матѳ. 3: 13, 17. Марк. 1: 9—11. Лук. 3: 21—23 и Иоан. 1: 33 — 34). Праздникъ Крещенія Господа называется Богоявленіемъ, потому что при крещеніи Господа явилась божественная пресвятая Троица: — Богъ Отецъ глаголаше съ неба о Сынѣ; Сынъ Божій крестился отъ Іоанна и засвидѣтельствованъ отъ Бога Отца; Духъ Святой сошелъ на Сына въ видѣ голубя. Это св. Церковь выражаетъ въ пѣснопѣніи: «Во Іорданѣ крещающуся Тебѣ, Господи, тройческое явися поклоненіе». Въ древности въ навечеріе Богоявленія были крещаемы оглашенные. И такъ какъ крещеніе, по своимъ спасительнымъ дѣйствіямъ, есть просвѣщеніе; то и праздникъ Крещенія именуется праздникомъ Просвѣщенія (напримѣръ: недѣля по Просвѣщеніи).

Праздникъ Богоявленія Господня принадлежитъ къ числу дванадцатыхъ. Онъ празднуется во многомъ сходно съ праздникомъ Рождества Христова. Праздникъ Богоявленія Господня имѣетъ че-

¹⁾ Слово индиктъ (indictio) значитъ наложеніе дани, налога. Въ Римской Имперіи черезъ каждые 15-ть лѣтъ производилась оцѣнка имѣній и устанавливались налоги.

тыре дня предпразднства (съ 2-е по 5-е января) и восемь дней попразднства. Отданіе совершается 14-го января.

Канунъ, *навечеріе праздника* Богоявленія, какъ и канунъ, навечеріе Рождества Христова, есть *сочельникъ* (постъ). Въ сочельникъ, если онъ будетъ не въ субботу и не въ недѣлю (воскресеніе), совершаются царскіе часы, за симъ, особо отъ часовъ—вечерня съ литургією св. Василія Великаго. Если же сочельникъ случится въ субботу или недѣлю; то часы царскіе совершаются въ пятокъ, и литургіи въ тотъ день не бываетъ ¹⁾. Въ навечеріе же въ субботу или недѣлю (воскресеніе) отправляется литургія св. Іоанна Златоустаго въ свое время (а литургія св. Василія Великаго совершается въ самый праздникъ), и вечерня особо отъ литургіи, «при часѣ вечернемъ дне» (Тѹп. 6-го января) ²⁾.

За симъ въ навечеріе совершается «великое освященіе воды» иначе называемое «послѣдованіемъ великаго освященія святыхъ Богоявленій» (Требн.). Въ навечеріе, случившееся въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ, водоосвященіе совершается въ концѣ литургіи, послѣ заамвонной молитвы, а въ навечеріе—въ субботу и недѣлю, оно бываетъ въ концѣ вечерни, послѣ ектеніи: «Исполнимъ вечернюю молитву» и возгласа Священника. Оно въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, совершается и въ самый праздникъ, послѣ литургіи ³⁾, на источникахъ и рѣкахъ. Выходъ на

¹⁾ Но позволяется вкушать сыръ и яйца (Тѹп. послѣд. 5-го янв.).

²⁾ По отпущеніи литургіи въ трапезу не входимъ, но въ притворѣ церковномъ сѣдшимъ намъ трапезарь даетъ намъ по уломку хлѣба коемуждо или по малу хлѣбцу пшеничному, и мало смоквій и финикъ, и по единой чашѣ вина, яко да не паречется постъ... Послѣ вечерни и водоосвященія «пивше священную воду, входимъ въ трапезу и ядимъ совершенно съ древяномасліемъ и пьемъ вино (Тѹп. послѣд. 6-го января).

³⁾ Въ книгѣ: «Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ» указано на совершеніе водоосвященія и до литургіи, именно: «Къ литургіи Архіерей пришедъ въ церковь, по чину входное, и возшедъ на мѣсто, облачается: по семь идетъ въ алтарь, и возьмъ кадило, *покадитъ крестъ трижды, точію сопреди*, и возьмъ, полагаетъ на главу и *идетъ въ царскія двери*, а подъ руки поддерживаютъ власти, а *надъ Архіереомъ несутъ рипиды* Діакони, да *кадятъ въ два кадила*, а *шапку* несутъ два Діакона предъ Архіереомъ и *Евангеліе*, и *посохъ съ лампадою* вмѣстѣ подьяки *несутъ предъ Архіереомъ*, и пришедъ на юр-

рѣку для освященія воды именуется хожденіемъ на Іорданъ. Послѣдованіе освященія воды, какъ въ навечеріе, такъ и въ самый праздникъ, одно и тоже. Оно, совершаемое на канунѣ праздника, служитъ памятникомъ крещенія оглашенныхъ въ древности, ибо тогда въ навечеріе Богоявленія совершалось водоосвященіе для крещенія оглашенныхъ (Св. Григорія Назіанз. слово 40). При великомъ освященіи воды читается почти таже молитва, которая произносится при совершеніи освященія воды для крещенія, и водоосвященіе на канунѣ Богоявленія совершается въ крестильницѣ (Треб. послѣд. велик. освящ. св. Богоявленій), или священной купѣли въ притворѣ (Туп. послѣд. 6 янв.). Водоосвященіе же, бывающее въ самый праздникъ Крещенія Господня, совершается въ воспоминаніе крещенія Господана Іорданъ (см. тропарь: во Іорданѣ крещающуся и др.) и совершается на источникахъ и рѣкахъ, иначе—на Іорданѣ¹⁾. Все послѣдованіе освященія воды, совершаемое на канунѣ и въ день праздника Крещенія Господня, по своему составу, подобно послѣдованію малаго освященія воды. Оно состоитъ изъ пѣнія стихирь, чтеній

данъ, и ставъ на мѣсто, *оспьяетъ крестомъ на четыре страны*, таже возьмъ кадло, *кадитъ святыя иконы*, и властей вѣсѣхъ ту предстоящихъ: а послѣ ектеніи говорптъ молитвы, пришедъ ко Іордану: «Велій еси Господи», посемъ погружаетъ честный крестъ, и идетъ въ соборную церковь, и пришедъ, *кропитъ церковь на четыре страны*, таже кропитъ властей и служитъ литургію по чину».

За симъ въ той же книгѣ: «Чинъ священнослуженія» сказано, что совершеніе водоосвященія нынѣ совершается послѣ литургіи, именно: «Во 190-мъ (рѣ) году, т. е. 1681 г.), великій господинъ святѣйшій Іоакимъ Патріархъ Московскій и всея Россіи указалъ сему дѣйству быть послѣ литургіи, а литургію служить по рану, посовѣтовавъ съ сыновыя свои, съ преосвященными Митрополиты, Архіепископы и Епископы (Чинъ свящ. п. обр., набл. въ больш. Усп. соборѣ см. 5 янв.).

¹⁾ Соборъ Московскій 1667 г. опредѣлялъ совершать освященіе воды и на вечернѣ и послѣ литургіи праздника Богоявленія одинаковымъ образомъ (Дополн. къ актамъ пестор. Т. V, стр. 472), и указалъ различіе въ этомъ двукратномъ дѣйствованіи водоосвященія въ томъ, что вечернее водоосвященіе должно совершаться въ церкви, а утреннее внѣ ея — на рѣкѣ (Іорданѣ) (Правосл. Собесѣдн. 1863 г. дек. 360 — 362. Опредѣл. Моск. Собора 1666/7 г. снеси замѣтку о семъ въ Твчиконыхъ, печатныхъ при Императрицѣ Екатеринѣ II-й, напр. въ 1785 г. изд. въ Москвѣ и см. Истор. раскола Пр. Игнатія 1863 стр. 193).

изъ св. Писанія: пареміи (при великомъ водоосвященіи), Апостола, Евангелія, за тѣмъ ектеніи, молитвы, читаемой Священникомъ, и троекратнаго погруженія креста въ воду, при пѣніи тропаря, на великомъ водоосвященіи: «Во Іорданѣ крещающуся Тебѣ, Господи», а на маломъ водоосвященіи: «Спаси Господи люди Твоя». Водоосвященіе, совершаемое на канунѣ и въ день Богоявленія, называется великимъ, какъ по сравненію съ другимъ, меньшимъ, такъ и по особенной торжественности обряда, проникнутаго воспоминаніемъ крещенія Спасителя. Послѣдованія великаго и малаго водоосвященія изложены въ Трѣбникѣ; кромѣ того послѣдованіе великаго водоосвященія находится въ Мѣсячной Миней, 5-го января (см. о самомъ водоосвященіи далѣе). Послѣ отпуста на водоосвященіи, бываесть ли оно послѣ литургіи (какъ въ навечеріе — въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ) или послѣ вечерни (какъ въ навечеріе—въ субботу и воскресенье), вжигается свѣтильникъ посредѣ церкви и ставше клирицы, поютъ тропарь праздника, «Слава и нынѣ»—кондакъ (Туп. послѣд. 6 янв.). Иногда, напримѣръ при архіерейскомъ служеніи. Протодіаконъ или Діаконъ, поцѣловавъ руку Архіерея, стоя на амвонѣ, возглашаетъ многолѣтіе (Чинъ священносл. и обряд. набл. въ больш. Усп. соборѣ, см. 5 января и сл. 24 дек.), (см. выше стр. 530) ¹).

¹) По уставу, иногда въ навечеріе Богоявленія не полагается принимать пищи прежде вкушенія освященной воды, именно: если навечеріе будетъ не въ субботу и не въ воскресенье. Пбо предписывается въ навечеріе Богоявленія пить освященную воду прежде вкушенія антидора. Въ Трѣбникѣ сказано: «И прежде пивше освященную воду, возьмемъ отъ Священника антидоръ» (Трѣби. послѣд. велик. освящ. воды въ концѣ); см. тоже и въ книгѣ: «Чинъ свящ. и обряд., набл. въ больш. Усп. соборѣ» 5-го янв.). Антидоръ, же какъ выше видѣли, стр. 464) должно вкушать прежде всякой другой пищи. Если же навечеріе Богоявленія случится въ субботу или недѣлю (воскресеніе); то, послѣ литургіи, хотя въ трапезу не входимъ, сказано въ Тупиконѣ, но въ притворѣ церковномъ сѣдшимъ намъ трапезарь даетъ по уломку хлѣба коемуждо, или по малу хлѣбцу пшеничному, и мало смоквій и финикъ, и по единой чашѣ вина, яко да ве наречется постъ (Туп. послѣд. 6-го янв.). А послѣ вечерни, послѣ освященія воды, «пивше священную воду, входимъ въ трапезу, и ядимъ совершенно съ деревяномасліемъ, и піемъ вино» (тамъ же). Но если съ одной стороны, ради достоинства освященной воды, внушается пить ее

Въ молитвѣ водоосвященія Іерей проситъ Господа «*да вси по-черпающіи и причащающіися* (воды) *имьютъ ю*, ко очищенію душъ и тѣлесъ, ко исцѣленію страстей, *ко освященію домовъ*, и ко всякой пользѣ изрядну». Равно и Діаконъ проситъ въ ектеніи: *о черплющихъ и емлющихъ* (воду) *во освященіе домовъ*; по сему священнослужители обыкновенно входятъ въ навечеріе и праздникъ Богоявленія въ дома мірянъ для окропленія ихъ святою водою.

Всенощное бдѣніе на праздникъ Крещенія Господня, въ какой бы день седмицы онъ ни случился, начипается, какъ и на праздникъ Рождества Христова, великимъ повечеріемъ ¹⁾; ибо въ тотъ день великая вечерня совершается особо, прежде. Литургія въ день Богоявленія, какъ и въ день Рождества Христова, бываетъ св. Іоанна Златоустаго, если праздникъ бываетъ во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу; или бываетъ литургія св. Василя Великаго, если праздникъ случается въ воскресенье или понедѣльникъ (Туп. послѣд. 24-го декабря). На литургіи, вмѣсто «Трисвятаго», поется: «Елицы во Христа крестистесе».

Суббота и недѣля предъ праздникомъ Крещенія Господня называется *субботою и недѣлею предъ Просвѣщеніемъ*. Въ нихъ полагается чтеніе особыхъ Апостола и Евангелія, имѣющихъ отношеніе къ празднику. Суббота и недѣля предъ Просвѣщеніемъ всегда бываетъ послѣ отданія праздника Рождества Хри-

прежде другой пищи; то, съ другой стороны говорится въ Тупиконѣ и то: извѣстно буди всѣмъ о святой водѣ: яко иѣщи суть отлучающе отъ святыя воды вкушенія ради (пищи прежде нея), не добръ творятъ; ибо благодати ради Божія дана бысть на освященіе міру и всей твари. Тѣмже во всякихъ мѣстѣхъ и скверныхъ, и всюду кропится, яже и подъ ногами нашими суть: и гдѣ есть сихъ разумъ, еже не пити ея; но да увѣси, яко не вкушенія ради ястія нечистота въ насъ есть, но отъ скверныхъ дѣлъ нашихъ, очищени же отъ сихъ, пиемъ безъ сомнѣнія сію святую воду» (Туп. послѣд. 6 янв.).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ большомъ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, «Архіерей приходитъ въ церковь съ провожденіемъ, начало всенощнаго говоритъ Протопопъ, къ лѣтніи и величанію Архіерей облачается (Чинъ свящ. и обр., набл. въ больш. Усп. соб., см. 5 янв.) въ малое облаченіе» (тамъ же см. 25 дек.).

стова (Уставъ о чтеніи Апостола и Евангелія ихъ см. въ Туп. послѣд. 26-го декабря, 2-го января).

Въ слѣдующій день послѣ праздника Крещенія Господня празднуется *Соборъ св. Иоанну Крестителю*. Слѣдующія за праздникомъ Крещенія, или Богоявленія, суббота и недѣля (воскресеніе) именуется *субботою и недѣлюю по Просвъщеніи*. Въ нихъ читаются особые Апостолъ и Евангеліе, имѣющіе отношеніе къ празднику Богоявленія (см. Туп. послѣд. 7-го января).

ФЕВРАЛЬ.

2-ю февраля — великій праздникъ Срътенія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа въ храмъ Иерусалимскомъ праведнымъ Сръмеономъ и Анною Пророщицею (Лук. 2: 22 — 39). Это было въ 40-й день по Рождествѣ Христовѣ. По закону Моисееву, въ сороковой день по рожденіи младенца мужескаго пола — первенца, мать должна была явиться съ младенцемъ въ храмъ, для принесенія жертвы объ очищеніи своемъ, для представленія младенца Богу и для законнаго искупленія (выкупа); пбо по закону Моисееву все первенцы принадлежали Богу (Исх. 13: 12 — 13. Лев. 12: 1 — 8. Числ. 3: 13—18; 15—16). Въ жертву Богу приносили агнца и горлицу, а въ случаѣ бѣдности двухъ горлицъ, или птенцовъ голубиныхъ. Выкупъ же состоялъ изъ опредѣленной закономъ цѣны (пяти сиклей), равняющейся нашимъ 4-мъ рублямъ и 30-ти копѣйкамъ серебромъ (Воскр. Чтенія 1845 г., стр. 369, и Св. Исторія Богословскаго т. II, стр. 77). Пречистая Дѣва хотя и не имѣла нужды въ очищеніи, однако явилась въ храмъ, чтобы исполнить все по закону. Въ жертву очистительную она, по своей бѣдности, могла принести только двухъ горлицъ. Въ храмѣ Иерусалимскомъ встрѣтили младенца Иисуса праведный Сръмеонъ, которому было обѣщано отъ св. Духа, *не видѣти смерти прежде, даже не увидитъ Христа Господня*, и—вдовица Анна, восьмидесяти четырехъ лѣтъ, жившая при храмѣ. Праведный Сръмеонъ взявъ младенца на руки и сказалъ: «Нынѣ отпускаеши раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему, съ миромъ: яко видѣтъ очи мои спасеніе Твое, еже еси уготовалъ предъ лицемъ всѣхъ людей, свѣтъ во откровеніе языкомъ,

и славу людей Твоихъ Израиля». И Анна Пророчица возвѣстила о Спасителѣ всѣмъ, которые съ вѣрою ожидали Его.

Праздникъ Срѣтенія Господня принадлежитъ къ числу дванадесятихъ праздниковъ, но дванадесятихъ не Господнихъ, а Богородичныхъ. Ибо, если праздникъ Срѣтенія Господня случится въ недѣлю (воскресеніе); то служба воскресная не отмѣняется для службы праздника Срѣтенія, а поется съ нею вмѣстѣ (Туп. 2-го февр., аще въ недѣлю), какъ бываетъ въ дванадесятые Богородичные праздники ¹⁾. Праздникъ Срѣтенія и называется иногда праздникомъ Срѣтенія *пресвятыя Богородицы* ²⁾. Но въ этотъ праздникъ, подобно какъ въ праздникъ Господень, положенъ постъ службъ особый отпустъ (см. Служебн.).

Праздникъ Срѣтенія имѣетъ одинъ день *предпраздства* (1-е февраля) и семь дней *попраздства*. *Отданіе* Срѣтенія празднуется 9-го февраля. При этомъ должно знать, во 1-хъ, что если праздникъ Срѣтенія случится въ мясопустную субботу; то служба умершихъ поется или въ субботу мимошедшую (т. е. предъ недѣлю Блуднаго сына) или въ четвертокъ мясопустный (Туп. 2-го февр.). Но если суббота мясопустная будетъ въ предпраздство или попраздство или отданіе Срѣтенія, то служба за усопшихъ не переносится на другой день. Во 2-хъ, о днѣ предпраздства должно замѣтить, что если онъ случится въ субботу мясопустную, а праздникъ въ недѣлю мясопустную; то предпраздство празднуется не на канунѣ праздника, не въ субботу мясопустную, когда совершается служба за усопшихъ, а предпраздство бываетъ въ пятокъ мясопустной (Туп. послѣд. 1-го февр., аще въ субб. мясоп.). Въ 3-хъ, дней попраздства, для праздника Срѣтенія, бываетъ не всегда семь, и отданіе не всегда бываетъ 9-го февраля ³⁾. Если

¹⁾ Въ Господніе дванадесятые праздники, случившіеся въ недѣлю (воскресеніе), служба воскресная совершенно опускается для службы праздничной.

²⁾ Аще ли храмъ случится Покрова, или *Срѣтенія пресвятыя Богородицы*, или инъ кій храмъ ея, въ недѣлю: и *поелъ* всю службу, вечеръ и утро и на литургии, во всемъ подобно, *якоже Рождества Богородицы* въ недѣлю, септемврія въ 8-й день (Тупикъ гл. храм. 8).

³⁾ И для отданія праздника служба субботы Мясопустной не переносится на другой день; для праздника же Срѣтенія она переносится на четвертокъ мясопустный или на субботу мимошедшую (Туп. послѣд. 9-го и 2-го февр.).

праздникъ Срѣтенія случится въ седмицахъ: Блуднаго сына, мясопустную и сырную; то дней предпразднства, съ днемъ отданія, бываетъ менѣе 7-ми, потому что отданія не бываетъ въ субботу и недѣлю (воскресеніе) мясопустныя, въ среду и пятокъ сырыя. И въ недѣлю сырную только въ томъ случаѣ полагается праздновать отданіе, когда праздникъ Срѣтенія случится на седмицѣ сырной— въ четвертокъ, пятокъ или субботу. Такъ, если праздникъ Срѣтенія случится: а) въ недѣлю Блуднаго, или въ понедѣльникъ или во вторникъ на мясопустной седмицѣ, то праздникъ отдается въ пятокъ той же недѣли; б) если праздникъ Срѣтенія случится въ среду, четвертокъ, пятокъ, субботу предъ недѣлею мясопустною,—отданіе празднуется во вторникъ на сырной седмицѣ; в) если случится въ недѣлю мясопустную, въ понедѣльникъ сырной седмицы,—отданіе празднуется въ четвертокъ; г) если случится во вторникъ или среду на сырной седмицѣ,—отданіе бываетъ въ сырную субботу; д) если случится въ четвертокъ, пятокъ или субботу сырной седмицы,—отданіе въ недѣлю сыропустную; е) если Срѣтеніе случится въ недѣлю сыропустную; то праздникъ празднуется одинъ день (Туп. послѣд. 8-го февр. Указъ о праздникѣ Срѣтенія Господня). Въ 4-хъ, если праздникъ Срѣтенія Господня случится въ понедѣльникъ первой седмицы великаго поста; то служба праздника переносится на недѣлю сыропустную (Туп. 2-го февр.).

МАРТЪ.

25-го марта—великій праздникъ Благовѣщенія пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи. Пречистая Дѣва до своего совершеннолѣтія пребыла при храмѣ Іерусалимскомъ. По совершеннолѣтіи Она объявила Священникамъ обѣтъ свой навсегда остаться дѣвою. Для храненія Ея дѣвства, подъ видомъ супружества, Она обручена была праведному Іосифу, осьмидесятилѣтнему старцу. Тогда св. Дѣва, оставивъ Іерусалимъ, переселилась въ Назаретъ, въ домъ Іосифовъ. Здѣсь, въ 6-й мѣсяць послѣ зачатія Іоанна Крестителя, явился Архангелъ Гавріиль, и такъ благовѣстилъ Ей о рожденіи отъ Нея Искупителя міра: «Радуйся благодатная, Господь съ Тобою, благословенна Ты въ женахъ». Святая Дѣва смутилась при такомъ привѣтствіи. Архангелъ ободрилъ Ее, говоря: «не бойся Маріамъ: се зачнешь

во чревѣ, и родиши Сына, и наречешь имя Ему Иисусъ». Пренепорочная Марія указала на свое дѣвство, но Архангелъ разрѣшилъ ея сомнѣніе, сказавъ: «Духъ святой найдетъ на Тя и сила Всевышняго осѣнитъ Тя». Благословѣнно и смиренно предалась волѣ Божіей Пренепорочная: «Се раба Господня, буди ми по глаголу твоему», отвѣчала Она посланнику Божію (Лук. гл. 1).

Праздникъ Благословѣнія бываетъ въ промежутокъ времени—съ четвертка 3-й седмицы великаго поста до среды свѣтлой седмицы. Онъ принадлежитъ къ числу дванадесятихъ праздниковъ. Но такъ какъ случается въ дни поста, то имѣетъ только день предпразднства и день попразднства, или отданія праздника. Если Благословѣніе случится въ Лазареву субботу, то не имѣетъ попразднства. А если праздникъ Благословѣнія случится въ недѣлю Вайи, или въ страстную или свѣтлую седмицу, то онъ не имѣетъ ни предпразднства, ни попразднства, а празднуется одинъ день¹⁾.

Предпразднство Благословѣнія начинается вечернею съ 23-го марта на 24-е. Въ Типиконѣ же въ послѣдованіи на 23-е марта мы не находимъ указанія на начало службы предпразднства. Но это указано въ Типиконѣ въ послѣдованіи на 24-е марта; такъ какъ послѣдованія Типикона начинаются указаніями вечерни предыдущаго дня. Равно подъ 25-мъ числомъ марта въ Типиконѣ указано на службы 24-го марта, именно на службу вечерни, а также и литургіи преждеосвященныхъ даровъ, если литургія бываетъ, на примѣръ—въ среду или пятокъ великаго поста. Наконецъ, подъ 26-мъ числомъ марта, гдѣ сказано: «Соборъ Архистратига Михаила», указано на вечерню и литургію, бывающую въ самый день Благословѣнія (25-е марта). За тѣмъ, хотя подъ 26-мъ числомъ марта указано на службу отданія; но указанія о службѣ отданія слѣдуетъ иногда смотрѣть еще особо, послѣ указаній о самомъ праздникѣ Благословѣнія, именно въ «Указѣ объ отданіи Благословѣнія». (Подобнымъ обр. указано сему и на 24-е февраля, 9-е марта и въ храм. главахъ).

О днѣ предпразднства Благословѣнія, должно замѣтить во 1-хъ то, что иногда предпразднственныя пѣнопѣнія Благословѣ-

¹⁾ Въ Благословѣніе, случившееся до страстной седмицы, позволяется вкушать рыбу, елей и вино; въ страстную седмицу—до пятка только елей (т. е. вареніе) и вино; въ пятокъ и субботу—сухояденіе и вино.

иценія поются не на канунъ праздника Благовѣщенія, а за нѣсколько дней предъ праздникомъ. Такъ, а) если праздникъ Благовѣщенія случится въ среду 5-й седмицы великаго поста, а предпразднство во вторникъ; то служба предпразднства поется въ понедѣльникъ, ибо во вторникъ (начиная съ вечерни понедѣльника) тогда совершается служба великаго канона ¹⁾ (Туп. послѣд. 24-го марта, аще Благовѣщеніе въ среду 5-й седмицы); б) если праздникъ Благовѣщенія случится въ пятокъ 5-й седмицы, то служба предпразднства совершается не въ четвертокъ, а въ среду (начинаясь вечернею вторника и окончиваясь утромъ среды). Ибо въ четвертокъ (начиная съ вечерни среды) совершается служба великаго канона (Туп. послѣд. 24-го марта, аще въ четв. 5-й нед.). Во 2-хъ, если предпразднство Благовѣщенія случится въ недѣли (воскресенія) 4-й и 5-й седмицъ великаго поста, то служба св. Иоанну Лѣствичнику (4-й недѣли) и св. Маріи Египетской (5-й недѣли) оставляются и поются егда ектлесіархъ разсудитъ (Туп. 24-го марта, аще въ 4-й и 5-й нед.). в) Если праздникъ Благовѣщенія случится въ недѣлю Ваіи и предпразднство его въ субботу Лазареву, то служба предпразднства совершается въ четвертокъ этой седмицы (Туп. послѣд. 24-го марта).

О службѣ праздника Благовѣщенія должно замѣтить слѣдующее:

1) *Всенощное бдѣніе* иногда начинается великимъ повечеріемъ, а иногда великою вечернею. *Великимъ повечеріемъ начинается всенощное бдѣніе* на день Благовѣщенія тогда, когда на канунъ Благовѣщенія была отправлена вечерня предъ преждеосвященною литургією. Такъ, если Благовѣщеніе случается во вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу великой Четырнадцатницы, или во вторникъ, среду, четвертокъ страстной седмицы, наканунъ которыхъ дней совершается литургія преждеосвященныхъ даровъ, и совершается обыкновенно великое повечеріе; то всенощное бдѣніе начинается великимъ повечеріемъ. Если же день Благовѣщенія случится въ недѣли (воскресенія) и въ понедѣльники, то

¹⁾ Служба великаго канона переносится на вторникъ въ томъ случаѣ, если праздникъ Благовѣщенія случится въ среду или четвертокъ 5-й седмицы великаго поста.

всенощное бдѣніе начинается великою вечернею. Если же Благовѣщеніе случится въ великій пятокъ (наканунѣ коего, въ четвертокъ, была вечерня предъ литургіею Василия Великаго) или въ великую субботу (наканунѣ коей великая вечерня совершалась особо отъ другихъ службъ, и когда полагается не великое, а малое повечеріе), то всенощное бдѣніе, или, иначе сказать, утреннее Богослуженіе начинается утренею. Въ Квріопасху, т. е., если Благовѣщеніе случится въ самый день Пасхи, бываетъ утренняя съ тою особенностію, что съ канономъ пасхальнымъ поется канонъ Благовѣщенія, и полагается чтеніе Евангелія праздника Благовѣщенія (по 6-й пѣсни канона). Въ прочіе же дни седмицы пасхальной всенощное бдѣніе на Благовѣщеніе начинается великою вечернею.

Объ утрени дня Благовѣщенія замѣтимъ слѣдующее:

а) На утрени въ день Благовѣщенія всегда читается *Евангеліе*, и потому поется *по мѣлехи* во всѣ дни великаго поста, не исключая и великаго пятка (см. далѣе о великомъ пяткѣ), равно и въ пасхальную седмицу, исключая 1-го дня Пасхи, когда Евангеліе читается по 6-й пѣсни канона (см. далѣе — службу Квріопасхи).

б) По 8-й пѣсни канона поется: «*Честнѣйшую Херувимъ*» въ день Благовѣщенія только въ недѣли (воскресенія) 3-й, 4-й и 5-й седмиць великаго поста; въ прочіе дни, какъ великаго поста, такъ и пасхальной седмицы, поются припѣвъ и ирмосъ или одного праздника Благовѣщенія (до недѣли Ваий), или вмѣстѣ съ припѣвомъ и ирмосомъ Троицы (съ недѣли Ваий и въ пасхальную седмицу).

в) *Великое славословіе* поется въ день Благовѣщенія только тогда, когда оно бываетъ и безъ праздника Благовѣщенія, именно, если оно случится въ субботу или недѣлю (воскресеніе) великаго поста. Въ прочіе дни поста славословіе на утрени то, которое читается. Въ пасхальную седмицу, въ день Благовѣщенія, не положено великаго славословія.

г) Въ тѣ дни, въ которые въ день Благовѣщенія въ великомъ посту не поется (а читается) великое славословіе; въ концѣ утрени бываетъ *ектѣнія*: «*Помилуй насъ Боже*» (а не читается «Господи помилуй», 40 разъ).

д) *Великіе поклоны* на утрени въ день Благовѣщенія положены только въ тѣ дни, въ кои они обыкновенно бывають въ посту. И бы-

вають, съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего», только три поклона послѣ ектеніи: «Помилуй насъ Боже».

2) *Часы въ день Благовѣщенія* бываютъ иногда великопостные, именно, если Благовѣщеніе случится въ тѣ дни великаго поста, въ которые полагаются часы великопостные; такъ: въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ великой Четырдесятницы, въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы. Но на великопостныхъ часахъ въ великую Четырдесятницу поклоны положены только на 1-мъ часѣ и въ концѣ *Изобразительныхъ*, а не бываютъ на 3-мъ, 6-мъ и 9-мъ часахъ. Въ страстную же седмицу положены на каждомъ часѣ. И никогда не бываетъ въ Благовѣщеніе болѣе 3-хъ поклоповъ. Когда Благовѣщеніе случится въ субботу и недѣли великой Четырдесятницы, также въ четвертокъ и субботу страстной седмицы: тогда бываютъ обычные часы, вседневные. Если Благовѣщеніе случится въ великій пятокъ, то совершаются тѣ часы, кои обыкновенно совершаются въ великій пятокъ, подобно царскимъ часамъ. Въ Благовѣщеніе, въ пасхальную седмицу, часы поются пасхальные.

3) *Вечерня* совершается *предѣ литургією* въ день Благовѣщенія во всѣ тѣ дни, въ которые въ Благовѣщеніе совершаются великопостные часы, а также и — въ четвертокъ и субботу страстные, когда, и безъ праздника Благовѣщенія, вечерня бываетъ предѣ литургією ¹⁾, равно и — въ пятокъ страстной. Въ субботу же и недѣли (воскресенія) 3-й, 4-й, 5-й и 6-й седмиць великой Четырдесятницы *вечерня* въ день Благовѣщенія бываетъ *послѣ литургіи*. Такъ бываетъ и въ пасхальную седмицу.

4) *Литургія въ праздникъ Благовѣщенія*, въ какой бы день онъ ни случился, всегда совершается (полная) или св. Іоанна Златоустаго или св. Василия Великаго. Литургія преждеосвященныхъ даровъ никогда не совершается. Литургія св. Василия Вели-

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, «начало вечерни говоритъ самъ Архіерей, и псаломъ, вечернихъ молитвъ не говоритъ, токмо въ началѣ часовъ: «Господи и испосли»: да въ началѣ вечерни: «Боже, Боже нашъ»: да входная: «Вечеръ и завтра: а послѣ пареміи ектенія малая, а возгласа не говоритъ: Также: Господи спаси благочестивыя», по чину и прочая литургіи (Чинъ свящ. и обряд., вѣд. вѣд. въ больш. Успенск. соборѣ, см. 25 марта).

каго совершается, если Благовѣщеніе случится въ 3-ю, 4-ю и 5-ю недѣли (воскресенія) великой Четырдесятницы, въ великій четвертокъ и въ великую субботу, т. е. въ тѣ дни, когда положено совершать ее, хотя бы и не было праздника Благовѣщенія. Въ прочіе дни бываетъ литургія св. Іоанна Златоустаго. Въ Благовѣщеніе, случившееся въ великій пятокъ, также положено совершать литургію св. Іоанна Златоустаго. По указанію Түпикона, она сряду совершается послѣ вечерни (Түп. послѣд. 25-го марта, аще въ великій пятокъ). Въ книгѣ: «Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ», сказано, по отношенію къ Успенскому собору: «Аще будетъ Благовѣщеніе въ великій пятокъ, литургія бываетъ послѣ часовъ, а вечерня въ свое время по чину» (листъ 6-й на оборотѣ).

Въ слѣдующій день послѣ праздника Благовѣщенія, т. е. въ день отданія его, празднуется Соборъ Архистратига Гавріила, который былъ благовѣстникомъ препеорочной Маріи. Когда день отданія Благовѣщенія, 26-го марта, случится въ четвертокъ или пятокъ 5-й седмицы великаго поста (Түп. послѣд. 26-го марта, аще въ четвертокъ и пятокъ 5-й седмицы); тогда служба великаго канона переносится на вторникъ 5-й седмицы великаго поста (Түп. послѣд. 25-го марта). Если случился отданіе Благовѣщенія въ субботу Лазареву, или въ недѣлю Ваіи и въ одинъ изъ дней страстной или свѣтлой седмицы; то отданія Благовѣщенія не бываетъ, и поются стихиры и канонъ по празднива и Архангела на повечеріи, въ мимошедшихъ дняхъ шестыя недѣли (Түп. послѣд. 26-го марта, въ концѣ устава объ отданіи Благовѣщенія).

Послѣ литургіи вечеромъ въ самый день Благовѣщенія, служба, уже принадлежащая дню отданія праздника, состоитъ или изъ вечерни и малаго повечерія (если вечерня 25-го марта не совершалась до литургіи), или изъ одного малаго повечерія (если вечерня была въ 25-е марта до литургіи). И если слѣдующій день (26-е марта) такой, въ который полагаются великіе поклоны (напримѣръ, не суббота и не воскресеніе); то 16-ть поклоновъ, съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего» бываютъ и на вечернѣ и на повечеріи 25-го марта. И за тѣмъ на утрени, вмѣсто «Богъ Господь», поется «Аллилуія» съ троичными гласа (Түп. послѣд. 26-го марта, зри 3-е).

І Ю Н Ъ.

24-го іюля—праздникъ Рождества честнаго, славнаго Пророка Предтечи и Крестителя Іоанна. Родители Предтечи Христова, праведные Захаріи и Елисавета, дожили до глубокой старости, не имѣя дѣтей. Однажды, когда Священникъ Захарія вошелъ, въ свою очередь, въ храмъ для кажденія, ему явился, по правую сторону алтаря, Ангель Господень и объявилъ ему, что жена его Елисавета родить сына и нарекутъ имя ему Іоаннь. Захарія усумнился, и въ наказаніе за то сдѣлался нѣмымъ. Когда въ осьмой день, по рожденіи Іоанна, хотѣли назвать его именемъ Захаріи; тогда мать его сказала, чтобы назвали его Іоанномъ. Ей замѣтили, что никто въ родствѣ ея не называется этимъ именемъ, и спросили знаками самого Захарію, какъ назвать его сына; онъ на дощечкѣ написалъ: «Іоаннь имя ему». И тотчасъ отверзлись уста Захаріи, и онъ сталъ говорить (Лук. 1: 5—25 и 27—80). Захарія при этомъ предсказалъ, что Іоаннь будетъ Пророкомъ и Предтечею Господа: «и ты младенецъ наречешься Пророкомъ Всевышняго, ибо предъидешь предъ лицемъ Господа, уготовать путь Ему, дать уразумѣть народу Его спасеніе въ оставленіи грѣховъ» (Лук. 1: 76).

Праздникъ Рождества Предтечи есть великій, и имѣетъ день поспражднства. На слѣдующій день (25-го іюня) покуется пѣснопѣнія Предтечи съ пѣснопѣніями святой преподобномученицы Февроніи.

29-го іюля—праздникъ святыхъ славныхъ и всехвальныхъ и первоверховныхъ Апостоловъ Петра и Павла.

Св. Апостолъ Петръ былъ сынъ Іонинъ и братъ св. Апостола Андрея Первозваннаго, жилъ въ Внесайдѣ и былъ рыбаремъ (Матѣ. 4: 18). Петръ сперва назывался Симономъ. Имя же Петра получилъ отъ Господа за твердость, съ какою исповѣдывалъ Господа Сыномъ Божиимъ (Матѣ. 16: 18). По человѣческому страху, онъ трижды отрекся отъ божественнаго Учителя, на дворѣ Первосвященника Іудейскаго. Но это отреченіе загладилъ раскаяніемъ, горькими слезами и потомъ всею жизнію и мученическою кончиною. Онъ первый изъ Апостоловъ пришелъ ко гробу воскресшаго

Господа, и при Тиверіадскомъ морѣ троекратнымъ воззваніемъ Господа: «Паси овцы моя»; возстановленъ отъ Господа въ званіи Апостола. Скончался во время гоненія Нерона въ Римѣ, на крестѣ, головою внизъ.

Св. Апостолъ Павелъ былъ родомъ Іудей, изъ города Тарса, и сперва назывался Савломъ. Онъ принадлежалъ къ сектѣ фарисеевъ, и былъ ученикомъ знаменитаго Гамалиила и жестокимъ преслѣдователемъ христіанъ. Когда онъ шелъ въ Дамаскъ, чтобы отыскивать послѣдователей Христа, внезапно осіялъ его свѣтъ съ неба; онъ упалъ на землю и услышалъ голосъ: «Савле, Савле, что Мя гониши?» и за тѣмъ ослѣпъ. Спустя три дня потомъ, въ Дамаскъ Ананія возложилъ на него руки, и онъ прозрѣлъ, крестился (Дѣян. 9) и сдѣлался ревностнѣйшимъ проповѣдникомъ Христовымъ. Апостолъ Павелъ скончался въ Римѣ, въ одинъ день съ Апостоломъ Петромъ, но, какъ Римскій гражданинъ, не былъ распятъ, а былъ убитъ мечемъ. Св. Церковь называетъ св. Апостоловъ Петра и Павла первоверховными. Петра называетъ такъ, яко *Апостоловъ предначальника*; Павла—яко *паче шпяхъ потрудившася* (на великой вечернѣ 1-я стихира на «Господи возвахъ»). Апостолъ Петръ предначалъ апостольское служеніе; онъ прежде другихъ Апостоловъ исповѣдывалъ Іисуса Христа Сыномъ Бога живаго, первый началъ проповѣдывать Господа воскресшаго (Дѣян. 2: 14 и слѣд.), не убоялся обличить Іудеевъ въ умерщвленіи Іисуса Христа (Дѣян. 4: 13). Онъ первый положилъ путь обращенія язычниковъ, крестивъ Корнилія, сотника Римскаго (Дѣян. 10: 1 и слѣд.). Апостолъ Павелъ самъ пишетъ, что онъ болѣе всѣхъ потрудился въ благовѣстіи Христовомъ (1 Коринѣ. 15: 10).

Праздникъ св. Апостоловъ Петра и Павла есть великій и имѣетъ день по празднику. На слѣдующій день (30-го іюня) пѣспопѣнія св. Апостоламъ Петру и Павлу поются съ пѣснопѣніями Собору святыхъ, славныхъ и всехвальныхъ Апостоловъ двѣнадцати. Предъ праздникомъ св. Апостоловъ бываетъ постъ, называемый Петровымъ. Онъ начинается съ понедѣльника послѣ недѣли (воскресенія) Всѣхъ Святыхъ. Но такъ какъ недѣля Всѣхъ Святыхъ въ разные годы бываетъ не въ одни и тѣже числа, а то далѣе, то ближе къ празднику святыхъ Апостоловъ Петра и Павла; то Петровъ

*

пость въ разные годы бываетъ не одинаково продолжителенъ. Самый краткій Петровъ постъ состоитъ изъ 8-ми дней и самый продолжительный изъ 6-ти седмиць ¹). Петровъ постъ оканчивается 28-го числа ²).

АВГУСТЪ.

6-го августа празднуется святое Преображеніе Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. Господь нашъ Иисусъ Христосъ въ послѣдній годъ Своей земной жизни, предсказавъ ученикамъ о Своихъ страданіяхъ и смерти въ Иерусалимѣ, захотѣлъ укрѣпить въ Своихъ ученикахъ вѣру, чтобы они во время страданій Его не соблазнились. Для этого Онъ явилъ нѣкоторымъ изъ нихъ, именно Петру, Іакову и Іоанну, Свою божественную славу. Господь возшелъ съ ними на гору Фаворъ помолиться. Тамъ, во время молитвы Господа, лице Его просіяло, какъ солнце, а одежды сдѣлались бѣлы, какъ снѣгъ, и Ему явились Моисей и Ілія, и говорили Ему о смерти Его въ Иерусалимѣ. Сначала ученики были отягчены сномъ, но потомъ пробудились и увидѣли славу Господню: тогда Петръ сказалъ: «Господи, хорошо намъ здѣсь быть: если хочешь, поставимъ три сѣни, Тебѣ одну, и Моисею одну, и одну Ілію». Когда Апостоль Петръ говорилъ такимъ образомъ, свѣтлый облакъ осыпалъ ихъ, и изъ облака были слы-

¹) Тупиконъ указываетъ, въ дни Петрова поста, на утрени пѣть, вмѣсто «Богъ Господь», «Аллилуія». Такъ, въ послѣдованіяхъ на дни, неизмѣющіе праздничнаго знака (1-го, 3-го іюня и др.), сказано: «Аллилуія или тропарь» (см. подобныя указанія 4-го и 3-го августа), то есть, и то и другое можно пѣть. Въ Петровомъ посту, при пѣніи «Аллилуія», полагаются великіе поклоны (Туп. послѣд. 14-го ноября).

²) Но въ день св. Апостоловъ Петра и Павла въ томъ лишь случаѣ бываетъ разрѣшеніе на мясо и яица, если праздникъ этотъ не случится въ среду и пятокъ (Туп. глав. 33-я и послѣд. 29-го іюня). Въ Петровъ постъ уставъ позволяетъ вкушать рыбу въ субботы и недѣли (воскресенія). Въ другіе же дни седмицы вкушается рыба въ праздники. Въ понедѣльникъ вторникъ и четвертокъ позволяетъ вкушать рыбу, если случится праздникъ съ великимъ славословіемъ; въ среду же и пятокъ—только въ праздники съ бдѣніемъ и въ храмовые (Тупик. гл. 33-я). Если не случится праздника въ понедѣльникъ, среду и пятокъ; то запрещается вкушать елей и вино,

шенъ гласъ Бога Отца: «Сей есть Сынъ Мой возлюбленный, о Немъ же благоволихъ, Того послушайте»..... Во время сего ученики пали ницъ. Господь, прикоснувшись къ нимъ, сказалъ: «встаньте и не бойтесь». Они встали и не видѣли никого, кромѣ одного Господа Иисуса Христа (Матѳ. 17: 1—9. Марк. 9: 2—8. Лук. 9: 28—36. 2 Петр. 1: 17—18).

Праздникъ Преображенія Господня есть великій и принадлежитъ къ числу дванадесятихъ (Владычичихъ). Онъ имѣетъ одинъ день предпразднства, 5-го августа, и семь дней попразднства. Отданіе праздника Преображенія совершается 13-го августа.

Къ особенностямъ праздника Преображенія Господня относится то, что въ оныи освящаются гроздіе (виноградъ) и прочіе плоды: а въ Россіи въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ виноградъ не растетъ, освящаются въ этотъ день яблоки. Благословеніе винограда бываетъ или въ концѣ литургіи, послѣ заамвонной молитвы и раздаянія антидора (припесену бывшу гроздію въ церковь и по анафорѣ раздроблену: глаголется же молитва на благословеніе гроздія. Тун. послѣд. 6-го августа), или по отпустѣ литургіи (Чинъ священнослуж. и обряд. . наблюд. въ больш. Успенскомъ соборѣ, листъ 18-й). По отпустѣ литургіи пѣвны поютъ тропарь праздника, на «Слава и нынѣ»—кондакъ. Архіерей (а при іерейскомъ служеніи—Священникъ) въ то время кадитъ кругомъ стола (гдѣ лежатъ плоды) и говоритъ молитву надъ яблоками, раздастъ яблоки властемъ и всѣмъ ту прилучившимся (Чинъ священнослуж. и обрядовъ, наблюд. въ большомъ Успенскомъ соборѣ, листъ 18-й). Молитва на благословеніе гроздія, въ 6-й день августа, печатается въ Требникахъ Большомъ и Маломъ. Но 6-го августа не вездѣ читается эта молитва: «Благослови Господи плодъ сей дозвѣи новыи». Въ Требникѣ объ этомъ читаемъ: «вѣдомо да буди, яко сія молитва: «Благослови Господи», глаголется надъ гроздіемъ, идѣже винограды, и приносится на благословеніе во храмъ въ 6-й день августа. Здѣже въ величій Россіи, идѣже не обрѣтаются винограды, приносится въ сей день ко храму яблока, и глаголется молитва о приносящихъ начатки овецей, ей же начало: «Владыко Господи Боже нашъ» (Больш. Требн. гл. 48 и Мал. Требн.). Эта молитва находится въ Большомъ и Маломъ Требникѣ. Уставъ церковный

запрещаетъ вкушать новыи виноградъ прежде благословенія его 6-го августа (Туп. послѣд. 6-го августа).

15-го августа празднуется Успеніе пресвятыя, славныя Владычицы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи. Матерь Божія извѣщена была св. Архангеломъ Гавріиломъ о имѣющей послѣдовать чрезъ три дня кончинѣ ея, и пріуготовилась къ смерти. Къ дню ея преставленія изъ этого міра, по повелѣнію Божию, чудесно явились во Іерусалимъ, кромѣ св. Ѳомы, всѣ Апостолы, разсѣянные для проповѣди по всему міру. Они были свидѣтелями Ея мирной, тихой, святой и блаженной кончины, когда пречистую душу Ея, отрѣшившуюся отъ тѣла, принялъ Господь, явившись съ сонмами св. Ангеловъ и праведныхъ духовъ (стѣх. на литіи и въ канонѣ). Съ возженными свѣтильниками и пѣніемъ псалмовъ Апостолы погребли тѣло Богоматери въ Геосимани (гдѣ были погребены родители Богоматери и праведный Іосифъ). На третій день, послѣ погребенія Матери Божіей, явился св. Ап. Ѳома, за нѣкое изволеніе Божіе не прилучившіися въ пречестное Успеніе Божіей Матери (свѣтилень послѣ канона), и пожелалъ видѣть Ея гробъ. По его желанію гробъ былъ открытъ. — Въ гробу не нашли тѣла Пречистой. Господь, воскресшій въ третій день, воскресилъ въ третій день и Приснодѣву Марію. Увѣрились же Апостолы въ Ея воскресеніи и чуднымъ Ея явленіемъ къ нимъ. Вечеромъ того дня, когда Апостолы встали изъ-за трапезы и, по священному обыкновенію, поднявъ часть, которую отлагали въ честь Господа, стали славить пресвятую Троицу, хотѣли произнести: «Пресвятая Троице» или: «Господи Іисусе Христе, помогай намъ»; — они увидѣли на воздухѣ пресвятую Дѣву съ множествомъ Ангеловъ, которая говорила имъ: «Радуйтесь! Я всегда съ вами». Апостолы произнесли: «Пресвятая Богородице помогай намъ». Это явленіе Богоматери совершенно убѣдило Апостоловъ въ Ея воскресеніи, а чрезъ нихъ и всю Церковь. Св. Церковь пребываніе Матери Божіей въ гробѣ и вознесеніе Ея съ тѣломъ на небо пмнуетъ Успеніемъ (Четь-Миня 15-го августа).

Праздникъ Успенія пресвятыя Богородицы принадлежитъ къ числу дванадцатыхъ праздниковъ. Онъ имѣетъ день предпразднства (14-го августа) и 9-ть дней попразднства. Отданіе его совершается 23-го августа. Къ достойному же празднованію

праздника, вѣрующіе приготовляются двухъ-недѣльнымъ постомъ, который называется успескимъ, и постомъ пресвятыя Богородицы¹⁾. Постъ начинается 1-го и оканчивается 14-го августа²⁾.

На утрени въ день Успенія пресвятыя Богородицы въ «нѣкоторыхъ странахъ творится пѣніе надгробное, наипаче пѣже храмъ настоящаго празднества; бываетъ же сице: поставленну убо аналогію средѣ церкви, и на немъ положеннѣй иконѣ Успенія пресвятыя Богородицы, Настоятель съ Іереемъ и Діаконы облекшеся во священныя одежды, пеходятъ царскими враты со свѣщами: и ставше по чину, Настоятель кадитъ окрестъ икону на аналогіи, таже и прочая, и всю церковь. Пѣвцы же поютъ припѣвъ, на гласть: «Блажимъ ты вси роди. Богородице Дѣво, преблаженную и пренепорочную Матерь Бога нашего»: И поемъ каоизму. «Блажени непорочнии въ нуть, ходящии въ законѣ Господни»: «Слава, и нынѣ»: «Аллилуія», трижды. Бываетъ же и каждепіе по коейждо статіи: по чину отъ всѣхъ Іереевъ. Таже, вторый ликъ начинается припѣвъ: «Достойно естъ, блажити ты, Богородице, честнѣйшую Херувимъ, и славнѣйшую безъ сравленія Серафимъ». Таже: «Руцѣ твои сотвори етъ мя, и созда етъ мя»: «Слава и нынѣ»: «Аллилуія», трижды. На третьей статіи, припѣвъ: «Роди вси пѣвными Богородицу едину блажимъ». Таже: «Призри на мя и помилуй мя, по суду любящихъ имя Твое»: «Слава, и нынѣ»: «Аллилуія», трижды. И цѣловавше Священники и Діаконы икону предлежащую, входятъ во алтарь. Посемъ: «Хвалите имя Господне», и величаніе по уставу».

1) Въ дни поста, въ которые не случится Святый, имѣющей праздничной знакъ, или предпразднество или поспразднество, полагается въ Тѣшконѣ пѣти на утрени, вмѣсто «Богъ Господь», «Аллилуія». Къ такимъ днямъ принадлежатъ 3-е и 4-е августа (Тѣш. послѣд. 3-го и 4-го августа). Въ Тѣшконѣ сказано: «Аллилуія или тропарь», т. е. можно пѣти и то и другое. Въ 33-й главѣ Тѣшкона читаемъ о дняхъ успенскаго поста: «творимъ и колѣнопреклоненія, даже до причащенія».

2) Если праздникъ Успенія случится въ среду и пятокъ; то на мясо, сыръ и яща не разрѣшается (Тѣш. послѣд. 15-го августа). Рыбу позволяется вкушать въ успенскомъ посту только въ праздникъ Преображенія Господня (Тѣш. послѣд. 6-го августа и Тѣш. гл. 33). Въ понедѣльникъ, среду и пятокъ уставъ предписываетъ сухояденіе; во вторникъ и четвертокъ позволяетъ вареніе безъ селя; въ субботу и недѣлю вареніе съ елсемъ и вино (Тѣш. гл. 33).

(Акаѳистъ Успенію пресвятыя Богородицы изд. въ 4-ю долю листа въ Кіевѣ, 1861 г., листъ 19).

Такъ бываесть въ день Успенія въ Кіевопечерской лаврѣ (Паломникъ Кіев., соч. Максимовича. Изд. 2, 1845 г., стр. 48). Но тамъ икона Успенія пресвятыя Богородицы къ времени надгробнаго пѣнія спускается въ иконостасѣ сверху внизъ и стоитъ въ царскихъ дверяхъ. (Великіе дни Богосл. въ Кіевопеч. лаврѣ 1859 г., стр. 53).

29-го августа празднуется Усыновеніе честныя главы честнаго, славнаго Пророка, Предтечи и Крестителя Иоанна. Св. Іоаннъ былъ обезглавленъ по приказанію Царя Іудейскаго Прода Антипы. Св. Іоаннъ обличилъ Прода за то, что онъ жену брата своего Филиппа, Продіаду, взялъ себѣ въ жену. Сперва Пророкъ былъ заключенъ въ темницу, и Иродъ не хотѣлъ его убивать, отчасти боясь народа, который чтилъ Пророка, отчасти и по уваженію къ его праведности и святости. Но Продіада, озлобленная на него, искала случая умертвить его. Случай представился такой: дочь Продіады на ширѣ у Прода, въ день его рожденія, такъ угодила Проду своею пляскою, что онъ обѣщаль ей дать все, чего бы она ни пожелала, хотя бы половину царства. Она, по ущенію матери, попросила главу св. Іоанна на блюдѣ. Царь опечаллся, но, по причинѣ клятвы и ради гостей своихъ, не хотѣлъ отказать ей. Продъ приказаль воину отсѣчь главу Іоанна и принести на блюдѣ. — Тотъ принесъ и подалъ Царю. Царь отдалъ ее дѣвицѣ, а та своей матери. Ученики Іоанна, узнавъ о семъ, взяли и погребли тѣло Іоанново (Марк. 6: 16, 29).

Праздникъ Усыновенія главы св. Іоанна Предтечи есть великій. Онъ имѣетъ день по празднику. На другой день (30-го августа) пѣснопѣнія сего праздника поются съ пѣснопѣніями св. Патріархамъ Константинопольскимъ—Александру, Іоанну и Павлу Новому. Въ праздникъ Усыновенія главы св. Іоанна Предтечи положенъ постъ, въ который не позволяется вкушать рыбу. Въ Тупиконѣ сказано: «Всяко да достоинъ намъ въ той день сѣтованіемъ унылымъ быти, а не чревоугожденіе имѣти, воздержательнаго ради житія Святаго и сверхоубійственнаго кровопролитія его отъ Прода: понеже усѣчена бысть глава Предтечева на ширѣ пласаніемъ.... и чревоугожденіемъ и различныхъ животныхъ закланіемъ и кровопролитіемъ. Намъ ни едишаго отъ таковыхъ животныхъ, отъ нихъ же кровь

изливается, но ниже рыбъ (кровь бо имѣютъ, аще и въ водѣ жительствуютъ, и отъ тварей животныхъ суть) подобаеъ вкушати: да не сообщницы явимся Иродову чревоугодію» (Тит. послѣд. 29-го авг.).

Въ день Успѣновенія главы св. Іоанна Предтечи совершается ¹⁾ поминовение православныхъ воиновъ, за вѣру и отечество на брани убіенныхъ. Въ «Чинѣ поминовенія» на этотъ день сказано: «сей день, въ разсужденіи пострадавшаго за пестину Предтечи Господня, есть приличный, дабы въ оный всеобщую Богу молитву припести и о подобнострадающихъ, и положившихъ животъ свой за вѣру и отечество». Чинъ поминовенія о православныхъ воинахъ, совершаемый 29-го августа, печатается особою книжкою.

Къ неподвижнымъ днямъ Богослуженія принадлежатъ *царскіе дни*, т. е. дни рожденій и тезоименитствъ Ихъ Императорскихъ Величествъ и Ихъ Императорскихъ Высочествъ. день празднованія Восшествія Государя Императора на Всероссійскій престолъ и день Коронаванія и свящ. Муропомазанія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Одни изъ царскихъ дней *празднуются въ тѣ самыя дни седмицы, въ которые они случатся*. Такъ совершается празднованіе въ дни рожденій и тезоименитствъ Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы и Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича,—въ день празднованія Восшествія Государя Императора на престолъ и въ день Коронаванія и свящ. Муропомазанія Ихъ Императорскихъ Величествъ ²⁾. На эти дни совершается всенощное бдѣніе празднику или Святымъ тѣхъ дней, точно также, какъ бываетъ на храмовые праздники. Служба Мѣсячной Минеи, если бываетъ нужно, добавляется службою изъ Общей Минеи (см. Та-

¹⁾ По указу 1769 года, августа 17-го.

²⁾ Исключеніе то: если день празднованія Восшествія на престолъ Государя Императора (19-го февраля) случится въ понедѣльникъ 1-й седмицы великаго поста: то отправляется служба въ недѣлю сырную. Если же случится во вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ; то отправляется въ субботу 1-й седми. велик. поста, по напечатаннымъ въ церковномъ Уставѣ о храмовыхъ Святыхъ главамъ (см. табель, изд. св. Синод.). Впрочемъ, въ 1862 г.—19-е февр., случившееся и въ понедѣльникъ 1-й седми. велик. поста, праздновалось, по указу, въ 1-ю недѣлю (воскресеніе) поста.

бель, изд. св. Синодомъ). Другіе царскіе дни, если они случатся въ седмишныи дни, *совершаются въ ближайшіе воскресные дни* (указъ 5-го февр. 1862 года). Къ этимъ царскимъ днямъ принадлежатъ дни рожденій и тезоименитствъ Ихъ Императорскихъ Высочествъ. При указаніи на ближайшіе воскресные дни разумѣется то, что если царскій день случится въ понедѣльникъ, вторникъ, среду; то онъ отправляется въ предыдущее симъ днямъ воскресенье; если же царскій день случится въ четвертокъ, пятокъ и субботу, то онъ празднуется въ слѣдующее за симъ воскресенье. Это подобно тому, какъ празднуется память св. Отецъ въ іюль (Туч. послѣд. 16-го іюля) и октябръ (Мѣс. Мин. 11-го октяб.). Но если царскій день случится на 1-й седмицѣ великаго поста; то онъ тогда лишь отправляется въ предыдущую (сырную) недѣлю, когда случится въ понедѣльникъ: если же случится во вторникъ, среду и т. д., то отправляется въ субботу первой седмицы поста (см. Табель, изд. св. Синод., и Туч. храм. гл. 30, 31, 32).

Когда совершается празднованіе царскаго дня, тогда послѣ литургіи бываетъ молебенъ. Въ дни тезоименитствъ отправляется молебенъ Святому того дня; въ дни рожденій совершается благодарный молебенъ (или вмѣстѣ и Святому, напримѣръ 27-го іюля). Въ день Восшествія на престолъ Государя Императора и въ день Коронаванія и Мурономазанія Ихъ Императорскихъ Величествъ молебны отправляются по особымъ книжкамъ (см. Табель, изд. св. Синодомъ), которые молебны внесены и въ Книгу молебныхъ пѣній.

О дняхъ богослуженія подвижныхъ, при пѣнии Трїоди постной.

Одни изъ подвижныхъ дней Богослуженія, въ которые поется Постная Трїодъ, составляютъ приготовленіе къ великому посту, другіе—самый великій постъ. Подъ приготовительными днями къ великому посту разумѣются дни,—начиная съ недѣли (воскресенія) Мытаря и Фарисея до самой Четырдесятницы. Послѣдованія же въ Постной Трїоди находятся для слѣдующихъ дней: для недѣли (воскресенія) Мытаря и Фарисея, недѣли (воскресенія) Блуднаго Сына, недѣли (воскресенія) мясопустной, всей седмицы (семи дней)

сырной недѣли. Подъ великимъ постомъ разумѣется святая Четырдесятница и страстная седмица. Послѣдованія въ Тріоди находятя на каждый изъ сихъ день. Всѣ воспоминанія, усвоенныя днямъ, въ кои поется Тріодъ Постная, направлены къ тому, чтобы пробудить въ насъ сокрушеніе о нашихъ грѣхахъ и обратить насъ къ Богу ¹⁾. Въ молитвахъ и пѣняхъ Тріоди св. Отцы вкратцѣ изложили мысли о сотвореніи міра и человѣка, о блаженномъ состояніи первыхъ человѣковъ, о грѣхопаденіи ихъ и изгнаніи изъ рая, о пришествіи на землю Сына Божія для спасенія человѣка ²⁾, чтобы этими напоминаніями показать начало грѣха и расположить насъ къ раскаянію и посту ³⁾.

дни приготовительные къ посту.

Какъ вожди предъ борьбою съ врагами ободряютъ воиновъ мудрымъ и благовременнымъ словомъ; такъ Церковь насъ сначала prepares къ подвигамъ поста и покаянія, а потомъ призываетъ къ самымъ подвигамъ ⁴⁾.

недѣли: мытаря и фарисея, блуднаго сына, мясопустная и сыропустная.

Первое препятствіе къ покаянію есть гордость; поэтому Православная Церковь, въ первомъ послѣдованіи Постной Тріоди, объявляя и раскрывая притчу о *Мытарь и Фарисей*, внушаетъ, что всякъ возносяйся смирится, смиряя же себе вознесется ⁵⁾, что гордость была причиною паденія депшицы, что она служитъ преткновеніемъ добродѣтели и искреннему раскаянію во грѣхахъ.

На утрени въ недѣлю Мытаря и Фарисея и за тѣмъ въ слѣдующіе воскресные дни до пятой недѣли (воскресенія) великаго поста, вклю-

¹⁾ Синаксарь въ недѣлю сыропустную

²⁾ Синаксарь недѣли Мытаря и Фарисея.

³⁾ Синаксарь недѣли сыропустной.

⁴⁾ Синаксарь недѣли Мытаря и Фарисея.

⁵⁾ Чтобы научить не уподобляться фарисею, гордившемуся соблюденіемъ поста, св. Церковь разрѣшаетъ въ среду и пятокъ послѣ недѣли (воскресенія) Мытаря и Фарисея — мірянамъ вкушеніе мяса, а монахамъ — сыра и яицъ (см. выше стр. 492).

чительно, послѣ чтенія Евангелія, иѣнія: «Воскресеніе Христово видѣше» и 50-го псалма поются покаянные тропари—на «Слава»: «Покаянія отверзи ми двери»: на «И пыть»—«На спасенія стези», потомъ: «Помилуй мя Боже» и «Множества содѣянныхъ» (Туп. послѣд. Мыт. и Фар. 3-й и 4-й нед. вел. поста).

Хотя на утрени въ недѣлю Мытаря и Фарисея и въ слѣдующія, до 5-й недѣли великаго поста, включительно, слѣдуютъ гласы Октоиха (Туп. послѣд. сырн. нед. вечера) и Евангелія утреннія воскресныя рядовыя; но въ служебномъ Евангеліи, при указаніи порядка рядовыхъ гласовъ и Евангелій, они не обозначаются, подобно тому, какъ въ другія недѣли, какой именно гласъ и какое утреннее Евангеліе бываетъ въ ту или другую недѣлю (воскресеніе). Не обозначаются же потому, что послѣ 32-й недѣли не всегда сряду слѣдуетъ, 33-ю, недѣлю Мытаря и Фарисея. Въ разные года бываетъ не одно и тоже число недѣль отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до недѣли Мытаря и Фарисея: а потому какъ на эту, такъ и на слѣдующія за тѣмъ недѣли приходится въ разные года не одни и тѣже, по порядку, рядовые гласы и утреннія воскресныя Евангелія (см. выше стр. 291).

По субботамъ, со слѣдующей послѣ недѣли Мытаря и Фарисея, до недѣли Всѣхъ Святыхъ, положено читать Евангеліе на литургіи въ такомъ порядкѣ: сперва рядовое субботы, потомъ—Святаго (Туп. послѣд. нед. Мыт. и Фарисея, см. выше стр. 425 и 426) ¹⁾.

Каждый грѣшникъ, когда внимательно разсматриваетъ свои грѣхи, можетъ видѣть, какъ глубоко онъ оскорбилъ или Бога; а потому, чтобы люди, сознавая свои грѣхи, не впадали въ отчаяніе, святая Церковь въ слѣдующую недѣлю, послѣ недѣли Мытаря и Фарисея, притчею о *Блудномъ сынѣ* поучаетъ, что Господь милосердъ ко всѣмъ, что ни какой грѣхъ не можетъ побѣдить челоуѣколюбія Божія.

На утрени въ недѣлю Блуднаго сына, и за тѣмъ въ недѣли мясопустную и сырную, послѣ иѣнія поіудейныхъ псалмовъ:

¹⁾ Иногда въ субботу послѣ недѣли Мытаря и Фарисея, т. е. предъ недѣлю о Блудномъ сынѣ, совершается поминовеніе за умершихъ, положенное въ мясопустную субботу. Это бываетъ тогда, когда въ субботу мясопустную случится праздникъ Срѣтенія Господня (Туп. послѣд. нед. Мыт. и Фар.). Впрочемъ, въ этомъ случаѣ поминовеніе можетъ быть и въ четвертокъ мясопустной седмицы (Туп. послѣд. 2 февр. еще въ мясоп. субб.).

«Хвалите имя Господне» и: «Неповѣдайтеся Господеви», поется еще псаломъ 136: «На рѣкахъ Вавилонскихъ», съ «аллилуіею красною» (Туп. гл. 17 и послѣд. нед. Блуднаго сына, см. выше стр. 284). Этими псалмомъ грѣшники возбуждаются уразумѣвать свое несчастное состояніе въ плѣну грѣха и діавола, подобно Іудеямъ, въ плѣну Вавилонскомъ понявшимъ свое горькое положеніе и раскаявшимся.

Седмица послѣ недѣли (воскресенія) Блуднаго сына, которую предъ великимъ постомъ прекращается вкушеніе мяса, называется мясопустною, а недѣля (воскресеніе), послѣдній день мясоестія, именуется словомъ «мясопустъ» (*ἀποκρισος*, *carnis privium*—мяса отпустъ, лишеніе, прекращеніе). Въ дни мясопустной седмицы «Аллилуія не поемъ», т. е. на утрени вмѣсто «Богъ Господь», какъ поется въ посту и въ среду и пятокъ сырной седмицы. И на утрени стихословятся только двѣ (а не три) канонизмы. На вечерни отмѣняется канонъ Богородицѣ, равно и междочасія (Туп. послѣд. нед. Блудн. сына).

Въ субботу мясопустную предъ воспоминаніемъ (въ недѣлю мясопустную) о страшномъ судѣ, на который предстанутъ всѣ живые и умершіе, св. Церковь, какъ чадолюбивая Матерь, молится объ умершихъ, дабы купно съ нами и они стали одесную Судии. Притомъ, въ посту, когда Церковь творитъ моленіе объ умершихъ рѣже, нежели въ иные дни года: симъ — моленіемъ объ нихъ въ субботу мясопустную, какъ бы восполняется поминовеніе ихъ. Въ эту субботу Церковь, по своему челоуѣколюбію, особенно молится о тѣхъ умершихъ, кои, какъ говоритъ синаксарь. «узаконенныхъ псаломъ и пѣснопѣній памяти не получиша»¹⁾. Въ субботу же, а не въ другой день, предъ мясопустною недѣлею полагается моленіе объ упокоеніи душъ потому, что во всѣ седмицы года поминовеніе усопшихъ бываетъ преимущественно по субботамъ; день субботы, день покоя, по самому своему значенію, есть наиболѣе приличнѣйшій для моленія—упокоить умершихъ со Святыми. Служба въ мясопустную субботу совершается такая же, какъ и въ субботу предъ праздникомъ Пятидесятвицы, — съ тѣмъ только различіемъ, что въ мясопустную субботу поются пѣснопѣнія Октоиха изъ рядо-

¹⁾ Синаксарь субботы мясопустной.

ваго гласа, а въ субботу предъ Пятидесятницею непременно 6-го гласа (см. далѣе о Пятидесятницѣ).

Къ особенностямъ службы этихъ дней принадлежитъ то, что:

а) на вечернѣ, вмѣсто прокимна, поется «Аллилуія», съ произнесениемъ Іереемъ или Канонархомъ стиховъ: «Блажени, яже избралъ», и: «Души ихъ во благихъ»; б) на утрени поются «Непорочны», на двѣ статіи, и послѣ каждой изъ нихъ на «Слава», вмѣсто «Аллилуія», поется конецъ статіи, трижды, именно — послѣ первой статіи поются слова: «Яко аще не законъ твой», а послѣ второй статіи слова: «Жива будетъ душа моя». Послѣ второй статіи поются съ припѣвомъ: «Благословенъ еси Господи», тропари заупокойные: «Святыхъ ликъ обрѣте источникъ жизни и дверь райскую». Послѣ 6-й пѣсни канона положенъ кондакъ и икосъ: «Со святыми упокой». Какъ послѣ первой статіи «Непорочны», такъ послѣ второй статіи и пѣнія «Благословенъ еси Господи», и послѣ 6-й пѣсни канона, предъ пѣніемъ кондака: «Со Святыми упокой», бываетъ ектенія объ умершихъ. Въ ней взывается: «Еще молимся о упокоеніи душъ рабовъ Божіихъ, Праотецъ, Отецъ и братіи здѣ лежащихъ и повсюду православныхъ христіанъ» (Туп. послѣд. мясопустн. субботы). При этомъ, обыкновенно, поминанно воспоминаются, по особой книжкѣ, усопшіе православные благочестивые Императоры, Цари, Великіе Князья, и благочестивыя Императрицы, Царшцы, Княгини (см. Реестръ, како по вѣхъ Высочайшихъ персонахъ поминованіе чинить на вселенскихъ нашихъ цѣдахъ). Въ иныхъ храмахъ при этомъ ставится, предъ царскими дверями, столъ, на столѣ—распятіе и предъ нимъ свѣча, а иногда и кутія. Въ иныхъ же храмахъ ставится предъ царскими дверями только свѣча въ большомъ подсвѣчникѣ. При произнесеніи ектеніи, Іерей или Діаконъ имѣютъ въ рукѣ кадило. Эта служба за умершихъ совершается и тогда, если въ субботу мясопустную случится праздникъ трехъ Святителей (30-го янв.), или Обрѣтенія главы св. Іоанна Предтечи (24-го февр.). Служба же сихъ праздниковъ совершается въ пятокъ мясопустный (Туп. послѣд. 30-го янв. и 24-го февр.). Но если въ субботу мясопустную случится храмъ Святаго или праздникъ Срѣтенія, то въ субботу мясопустную поется служба храма или Срѣтенія (Туп. послѣд. субб. мясопустн. и храм. гл. 26-я. Туп. послѣд. 2-го

февраля, аще въ субботу мясопустн.). Служба же умершихъ, вечера и утра, поется въ субботу мимошеднюю или четвертокъ мясопустный (Тчп. постѣд. 2-го февр., аще въ субб. мясопуст.). Когда случится въ субботу мясопустную храмъ Святаго, тогда служба за умершихъ можетъ быть пѣта только въ гробницѣ, а въ храмѣ должна быть одна служба храму ¹⁾).

Послѣ молитвъ за умершихъ, св. Церковь предъ великимъ постомъ въ недѣлю (воскресеніе) мясопустную напоминаетъ о страшномъ судѣ. Это дѣлаетъ для того, чтобы грѣшники, въ надеждѣ на неизрѣченное человеколюбіе Божіе, не предались беспечности о своемъ спасеніи. Св. Церковь раскрываетъ, что Господь Богъ сколько милосердъ, столько же и правосуденъ, что будетъ страшный судъ, на которомъ Онъ воздастъ каждому по дѣламъ его.

На утрени въ недѣлю (воскресеніе) мясопустную, какъ сказано, послѣ похвальныхъ псалмовъ, поется псаломъ: «На рѣкахъ Вавилонскихъ», съ аллелуією красною (Тчп. гл. 17).

Послѣ недѣли мясопустной слѣдуетъ седмица сырная, сыропустная, въ которую предъ великимъ постомъ прекращается вкушеніе сыра ²⁾). Недѣля же (воскресеніе), слѣдующая за этою седмицею, носитъ названіе «сыропустною», «сыропустомъ» (*ἀποπιρῶσις*—сыра отпустить, прекращеніе (см. Thesaurus Syceri—*ιυροφάρος*). Во все дни сырной седмицы поются особыя богослужебныя послѣдованія, приготовительныя къ посту. Паденіе Адама, указующее нужду въ постѣ, воспоминается въ недѣлю (воскресеніе) сырную во всехъ пѣсняхъ послѣдованія. Оно же приводится на

¹⁾ Въ Тчинкѣ, въ послѣдованіи мясопустной субботы, сказано: «Аще ли прилучится храмъ иѣкоего Святаго или Святыя въ сій день, и служба субботы поется въ гробницѣ токмо, а въ храмѣ поется служба храма». Подъ гробницею можно разумѣть и притворъ, въ которомъ положено совершать послѣдованіе объ усопшихъ, послѣ отпуста вечерни (Тчп. гл. 14).

²⁾ Въ сырную седмицу запрещается вкушать мясо, а дозволяется—сыръ и масло, съ времени Греческаго Императора Ираклія (610—640), воевавшего съ Хозроемъ и обѣщавшаго Богу, при благополучномъ окончаніи войны, не вкушать мяса въ недѣлю предъ великимъ постомъ. Св. Церковь и по прекращеніи войны исполняла желаніе Императора (Thesaurus Syceri—*ιυροφή*), тѣмъ болѣе, что это имѣетъ цѣлю—мало по малу отступать отъ пріятныхъ яствъ и безъ печали приходитъ къ воздержанію поста.

память и въ послѣдоваціяхъ сырной седмицы, въ нѣкоторыхъ пѣсняхъ и молитвахъ.

Въ среду и пятокъ сырныя полагаются служба, подобная великопостной, съ нѣкоторыми отличіями отъ нея. *На вечернь*: а) послѣ «Нынѣ отпуцаеши» поются тропари: «Богородице Дѣво радуйся», на «Слава», «Крестителю Христовъ» и т. д. съ поклонами (см. стр. 223). б) вмѣсто ектеніи: «Помилуй насъ Боже» произносится: «Господи помилуй», 40 разъ. в) Послѣ возгласа Іерея: «Сый благословенъ», вмѣсто многолѣтія— «Небесный царю». г) Полагаются 16-ть поклоновъ съ молитвою: «Господи и Владыко живота». д) Послѣ поклоновъ читается предъ отпустомъ: «Трисвятое», «Отче нашъ», «Господи помилуй», 12-ть разъ. Послѣ вечерни сряду бываетъ *великое повечеріе*. Но а) на немъ, не поется, какъ въ великомъ посту, послѣ «Достойно»: «Господи съ нами буди», а полагаются слѣдующіе тропари, обыкновенно бывающіе на маломъ повечеріи: тропарь дне и храма, за тѣмъ: «Боже отецъ нашихъ». «Ниже во всемъ мірѣ», на «Слава» кондакъ: «Со святыми упокой»; на «И нынѣ», «Молитвами Господи всехъ Святыхъ»; б) Великое повечеріе оканчивается малымъ отпустомъ (а не молитвою: «Владыко Многомилостиве»). *Полунощница* бываетъ съ поклонами (Трїодъ постн. послѣд. среды сырной). *На утрени*: а) вмѣсто «Богъ Господь» и за симъ тропарей Святыхъ и праздникамъ, поется «Аллилуїа» и тропичны гласа. б) Кромѣ тришѣнцевъ, положенныхъ въ каждый день сырной седмицы, въ среду и пятокъ сырныя поются полныя канони. Въ которыхъ пѣсняхъ случается тришѣнецъ (въ среду въ 3-й, 8-й и 9-й; въ пятокъ въ 5-й, 8-й и 9-й пѣсняхъ), въ тѣхъ канони Октоиха и Минен не поются. Пѣсни Октоиха совѣмъ оставляются, но пѣсни Минен поются съ другими пѣснями въ тотъ же день (см. выше стр. 311). в) По 9-й пѣсни канона поется свѣтиленъ тропичей гласа. г) По «Благо есть», вмѣсто ектеніи: «Помилуй насъ Боже», произносится «Господи помилуй», 40 разъ. д) Послѣ возгласа Іерея: «Сый благословенъ», вмѣсто пѣнія: «Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго» и проч., читается: «Небесный царю». е) Полагаются 16-ть поклоновъ, съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего». *Часы* совершаются великопостныя, съ великими поклонами. Но на нихъ а) въ кампанъ не ударяютъ

(см. выше стр. 41); б) тропарь: «За утра услыши» (на 1-мъ часѣ) и подобныя тропари на другихъ часахъ не поются, а читаются (стр. 346). Послѣ 9-го часа сряду бываютъ *изобразительныя*. Но они начинаются не пѣніемъ: «Блаженны», какъ въ дни великаго поста, а самими изобразительными псалмами: «Благослови душе моя» (пс. 102); и: «Хвали душе моя» (пс. 145) и за тѣмъ слѣдуютъ: «Блаженны», по скору (см. стр. 364). Послѣ *Изобразительныхъ* совершается вечерня обычная, всенедельная. Но на ней полагаются: а) паремія, б) три великихъ поклона, если въ слѣдующій день не бываетъ праздника. *Литургии* въ среду и пятокъ сырные не бываютъ.

Если въ среду или пятокъ сырные случится праздникъ трехъ Святителей (30-го января) или Обрѣтенія честныя главы св. Предтечи Иоанна (24-го февраля); то служба сихъ праздниковъ совершается во вторникъ или четвертокъ сырные. (Туп. послѣд. 30-го января, 24-го февраля). Но если въ среду или пятокъ сырные случится праздникъ Срѣтенія или храмовый праздникъ; то служба праздника совершается; только въ концѣ вечерни, утрени и каждаго часа бываетъ по три великихъ поклона (Туп. послѣд. 2-го февраля, аще въ среду сырную и храм. гл. 28).

Въ субботу сырную воспоминаются мужи и жены, просіявшіе пощеніемъ. Подобно тому, «какъ вожди предъ ополченнымъ войскомъ и уже стоящимъ въ строю, говорятъ о подвигахъ древнихъ мужей, и тѣмъ ободряютъ воиновъ; такъ точно св. Отцы вступающимъ въ постъ указываютъ на святыхъ мужей, просіявшихъ въ постѣ, и научаютъ, что постъ состоитъ не только въ отчужденіи снѣдей, но въ обузданіи языка, сердца и очей» (Синакс. субб. сырн.). Утренняя совершается съ великимъ славословіемъ.

Недѣля (воскресеніе), слѣдующая за мясопустною, — *сырная* есть послѣдняя приготовительная къ великому посту, есть преддверіе поста. Въ молитвахъ и пѣсняхъ этой недѣли св. Церковь воспоминаетъ грѣхонаденіе прародителей Адама и Евы, раскрываетъ, что оно произошло отъ невоздержанія, и желаетъ показать намъ чрезъ то, какъ губельно невоздержаніе, и какъ спасителенъ постъ, установленный для насъ, по примѣру Господа.

На вечернѣ въ сырную недѣлю (воскресеніе) равно и во всѣ за тѣмъ недѣли (воскресенія) до недѣли Ваий, бываетъ: а) пѣніе великаго прокимна (см. выше стр. 215). Въ указанные недѣли поются попеременно два великихъ прокимна: «Не отврати лица Твоего» (въ недѣли: Сырную, 2-ю и 4-ю поста), и: «Даль еси достояніе» (въ 1-ю, 3-ю и 5-ю поста). б) Великій входъ, ради великихъ прокимновъ. в) За входомъ не ектенія: «Рцемъ вси» (какъ на великой вечернѣ), а «Сподоби Господи». г) По «Нынѣ отпускаши» тропари: «Богородице Дѣво»; на «Слава». Крестителю Христовъ и другіе, съ поклонами. д) Въместо ектеніи: «Помилуй насъ Боже» произносится: «Господи помилуй», 40 разъ. е) Послѣ возгласа: «Смѣй благословенъ»—молитва: «Небесный Царю». ж) Три великихъ поклона, съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего». За тѣмъ повечеріе малое съ 16-ю поклонами, при произнесеніи молитвы: «Господи и Владыко живота моего» ¹⁾).

ВЕЛИКАЯ ЧЕТЫРЕДЕСЯТНИЦА.

Въ молитвахъ и пѣсняхъ Трїоди Постной въ дни Четыредесятницы также постоянно представляются намъ побужденія къ покаянію и пощению ²⁾. какъ и въ дни приготовительные къ посту.

¹⁾ Въ книгѣ: Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ, сказано, что въ сырную недѣлю «Архіерей послѣ вечерни знаменаетъ у святыхъ крестъ, и благословляетъ крестомъ власти и всѣхъ ту прилучившихся (Чинъ священносл. см. о сырн. нед.).

²⁾ Для начала поста святыи Четыредесятницы въ Требникѣ излагаются молитвы, которыя Священникъ долженъ читать своимъ прихожанамъ въ поведѣльникъ или въ другой день 1-й седмицы великаго поста, послѣ утреня или часовъ, возложивъ на себя епитрахиль. Въ молитвахъ (2-хъ) Священникъ проситъ Бога, чтобы Онъ принялъ козѣнное поклоненіе и постъ рабовъ Своихъ (мол. 1), далъ бы имъ сердечное сокрушеніе и болѣзнь о грѣхахъ своихъ, далъ имъ Свою благодать къ тому, чтобы они привели въ память злыя свои дѣла, и всѣ ихъ въ страхѣ Божиємъ духовному своему отцу, отъ Бога установленному суди, истинно исповѣдали; укрѣпиль бы ихъ къ тому, чтобы они не возвращались ко грѣху, скопчили бы безъ порока начатыи сей святыи постъ и, въ чистой совѣсти, причастились бы неосужденно божественному тѣлу и животворящей крови Христовой, во оставленіе грѣховъ, и, посрамивъ діавола, на нихъ воюющаго, сподобились бы поклониться счастливымъ страстямъ Господа и святому

Но, вмѣстѣ съ тѣмъ, въ дни великаго поста въ пѣсняхъ и молитвахъ Троицы мы слышимъ вопль кающейся души, горько плачущей о грѣхахъ. Самый звонъ къ службамъ великаго поста, кромѣ субботы и недѣль (воскресеній) и нѣкоторыхъ праздникоу¹⁾, отличается отъ звона въ другое время года; бываетъ печальнѣе, рѣже (см. выше стр. 40). Все же Богослуженіе соотвѣтствуетъ состоянію души кающагося и располагаетъ къ покаянію. На службахъ седмичныхъ дней великой Четырдесятницы, кромѣ субботы и недѣль (воскресеній), полагаются великіе поклоны, съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего». Литургія полная, т. е. св. Иоанна Златоустаго и св. Василия великаго, совершается только въ дни субботніе, воскресные и въ день Благовѣщенія. И въ дни воскресные 1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й седмиць великой Четырдесятницы всегда совершается литургія св. Василия великаго, хотя бы случился въ нихъ праздникъ Благовѣщенія (см. выше стр. 143). Въ другіе же дни или совершается литургія преждеосвященныхъ даровъ (см. выше стр. 143)²⁾ или вовсе не бываетъ литургіи (см. выше стр. 144), а совершаются такъ называемые часы, состоящіе изъ службъ: 3-го, 6-го и 9-го часа, чина Изобразительныхъ и вечерши. При совершеніи литургіи преждеосвященныхъ даровъ эти всѣ службы совершаются предъ самою литургією. *Повечеріе* совершается *великое* на вторникъ, среду, четвертокъ, пятокъ и субботу. И, кромѣ повечерія на субботу и на дни, въ которые бываютъ праздники съ поіелеемъ (см. выше стр. 256), оно оканчивается молитвою: «Владыко многомилостиве» съ главопреклоненіемъ всѣхъ на землю. *На утрени*, кромѣ субботы и недѣль (воскресеній) и праздникоу Благовѣщенія, — храма, — съ поіелеемъ (24-го февраля, 9-го марта): а) вмѣсто «Богъ Господь», и тропарей Святымъ, поются «Аллилуіа» и троичны гласа. б) Стихословится, большою частію, по три каѳизмы (см. выше стр. 186

Его воскресенію. По прочтеніи молитвъ Священникъ благословляетъ прихожанъ, говоря: «Благословеніе Господня на васъ Того благодатію» и т. д.

¹⁾ Напримѣръ: 30-го янв., 24-го февр., 9-го марта, въ день храма — кромѣ первой седм. велик. поста, также — въ день чтенія великаго канона.

²⁾ Такъ въ среду и пятокъ, также и въ праздники съ поіелеемъ и въ храмовые, кромѣ понедѣльника, вторника, среды, четверга и пятка 1-й седмицы, и въ день чтенія великаго канона на 5-й седмиць поста.

и слѣд.). в) Послѣ 50-го псалма читается молитва: «Спаси Боже люди Твоя» (см. выше стр. 295). г) Канонъ поется съ пѣснями св. Песанія, иначе сказать, стихословится съ нимъ: «Господи поемъ» (см. выше стр. 298 и 311). д) Свѣтлыны поются трючныя гласа (см. выше стр. 321). е) Великое славословіе не поется, а читается (см. выше стр. 326). ж) вмѣсто ектеніи: «Помилуй насъ Боже», кромѣ праздниковъ Благовѣщенія, храма, съ поліелеемъ (24-го февр., 9-го марта), произносится: «Господи помилуй». 40 разъ (см. выше стр. 333). з) Послѣ возгласа Іерея: «Сый благословенъ» вмѣсто многолѣтія читается молитва: «Небесный Царю». *На часахъ*: а) стихословится каѳизма (см. выше стр. 186 и слѣд.); б) на 6-мъ часѣ читается паремія, предъ которою и послѣ которой положенъ в) прокимень Тріоди (см. выше стр. 214 и 215). г) Поются тропари: «Завтра услыши гласъ мой», и подобныя съ поклонами (см. выше стр. 345). *Изобразительныя* начинаются пѣніемъ: «Блаженны», а не псалмами изобразительными: 102-мъ и 145-мъ (см. выше стр. 364). *На вечерни*, кромѣ вечера субботы и воскресенія, а) читаются пареміи (см. стр. 216), предъ коими произносится б) особый прокимень Тріоди (см. выше стр. 214). в) Послѣ «Отче нашъ», тропари: «Богородице Дѣво» и прочіе съ поклонами. г) вмѣсто ектеніи: «Помилуй насъ Боже» произносится: «Господи помилуй», 40-ъ разъ. д) Послѣ возгласа Іерея: «Сый благословенъ», вмѣсто многолѣтія, читается: «Небесный Царю». е) Послѣ поклоновъ—«Трисвятос», «Отчешашъ», «Господи помилуй». 12 разъ и т. д. (см. выше стр. 234).

Постъ первой седмицы великой Четырдесятницы, какъ бываетъ строже другихъ седмиць, по отношенію къ пици ¹⁾; такъ

¹⁾ Въ великую Четырдесятницу, въ первый и второй день первой седмицы отнюдь ясти не подобаетъ, такожде и во второй. Въ среду же, по совершеніи (литургіи) преждеосвященныхъ даровъ, трапеза поставляется, и ядимъ хлѣбъ теплый, и огъ сырыхъ овощныхъ теплыхъ: дается же и укропъ (теплая вода) съ медомъ. Немогуціе же сохранить дву дней первыхъ, ядятъ хлѣбъ и квасъ, во вечерни, во вторникъ. Подобныя же и старшіи творять. Въ прочихъ же седмицахъ, кромѣ субботы и недѣль, ядимъ сухояденіе. Въ субботы же и недѣли разрѣшаемъ на слей тоцію и вино (Туп. гл. 33). Разрѣшается же вино и слей: въ 24-е фев., 9-е марта, въ день чтенія великаго канона, въ великій четвертокъ (Туп. послѣд. сдѣхъ

и въ Богослуженіи имѣетъ менѣ другихъ седмиць торжественнаго, праздничнаго. Если въ первую седмицу случится праздникъ Срѣтенія или храма: служба имъ совершается или въ сыропустную недѣлю (воскресеніе) или въ субботу 1-й седмицы великаго поста. *Въ первые четыре дня первой седмицы* великаго поста на повечеріи читается покаянный канонъ ¹⁾ св. Андрея Критскаго, а въ среду и четвергъ и канонъ Маріи Египетской ²⁾. *Въ субботу* первой недѣли великаго поста въ иѣсеняхъ Тріоди предлагается новое подтвержденіе того, что постъ угоденъ Богу, и что постящіеся находятся подъ особымъ Божиимъ покровительствомъ. Въ эту субботу Церковь совершаетъ благодарственное празднованіе св. великомученику Теодору Тврону. Она воспоминаетъ, какъ отступ-

дней). Рыбы же во всю свигую Четыредесятницу никакого же дерзнемъ ясти, кромѣ праздника Благовѣщенія пресвятыя Богородицы и недѣли цвѣтоносія (Туп. гл. 33). Въ субботу Лазаря дозволяется вкушать икру (Туп. послѣд. субб. Лазаря). Въ великій пятокъ вовсе не дозволяется трапеза (Матв. 9: 15). Аще кто будетъ много немощенъ, или престарѣлся, и немогѣи пребыти постенъ, дается ему хлѣбъ и вода, по захожденіи соляца (Туп. посл. велик. пятка). Разрѣшается постъ также родильницѣ и больнымъ (Тимоѳ. Алекс. прав. 8-е и 10-е).

¹⁾ Канонъ св. Андрея Критскаго названъ великимъ, говоритъ Синаксарь, какъ по множеству мыслей и воспоминаній, какія плодотворно творецъ въ немъ заключилъ, такъ и потому, что содержитъ въ себѣ тропарей болѣе, нежели всякій другой канонъ; ибо въ другихъ канонахъ бываетъ около тридцати тропарей, а въ немъ около двухъ-сотъ-пятидесяти. Эти оба канона въ одинъ разъ прочитываются въ четвертокъ на 5-й седмицѣ поста. О канонѣ св. Андрея сказано въ Синаксарѣ: «Поощаетъ убо спмъ всякую душу, еликимъ убо благимъ повѣсемъ ревновати и подражати по силѣ; еликихъ же злыхъ отбѣгати и присно къ Богу востекати покаяніемъ, слезами, и исповѣданіемъ и пымъ явѣ благоугожденіемъ». А канонъ Маріи Египетской учитъ «не отчаяватися, аще иногда иѣкими прегрѣшеніями яти быша».

²⁾ Великое повечеріе, на которомъ читается великій канонъ, называютъ словомъ «мѣнмоны». Полагаютъ, что названіе произошло *μετά ημῶν* — съ нами; потому что на сихъ повечеріяхъ произносятся пророческія слова: «Съ нами Богъ». (Дни Богосл. Прот. Дебольскаго, ч. 2, см. 1 нед. велик. поста). Но, если словомъ «мѣнмоны» называютъ вообще великое повечеріе, совершаемое и не въ дни чтенія канона; то въ такомъ случаѣ слова *μετά ημῶν* могутъ служить къ объясненію названія мѣнмоны. Если же мѣнмоны называется только повечеріе съ чтеніемъ великаго канона; то это

никъ Императоръ Юліанъ, зная, что христіане въ первую седмицу великой Четыредесятницы соблюдаютъ строгій постъ, приказалъ окропить кровію идоложертвенною все, что продается на торжищахъ, чтобы ядушіе купленное тамъ осквернялись. Но св. Теодоръ Туроуъ, явсь изъ другаго міра, спасъ отъ оскверненія христіанъ: онъ увѣдомилъ Епископа Евдоксіа о тайномъ намѣреніи Богоотступника и посовѣтовалъ въ эту первую седмицу великаго поста употребить на трапезѣ коливо. Служба св. Теодору Туроуу начинается въ пятницу съ вечерни ¹⁾. И послѣ вечерни и за тѣмъ преждеосвященной литургіи, по заамвонной молитвѣ полагается пѣть молебный канонъ св. Теодору, «предложше коливо», и въ концѣ молебна читать молитву на благословеніе коліва. (Туп. послѣд. субб. 1 седм. велик. поста). Она находится въ Служебникѣ, въ чинѣ освященія коліва въ праздники.

Въ первую недѣлю (воскресеніе) великаго поста совершается торжество возстановленія почитанія святыхъ иконъ при Царицѣ Теодорѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ воспоминается то дивное дѣйствіе, какое оказали Императору Теофилу, гонителю св. иконъ, но предъ смертію раскаявшемуся, общественное покаяніе, молитва и постъ. Бывъ совершены по немъ въ первую седмицу великаго поста, онъ даровали ему отъ Господа прощеніе грѣховъ ²⁾.

объясненіе не вполне удовлетворяетъ. Священникъ О. І. Бѣлюстинъ говоритъ, что «сѣмонами», или «поимонами» называютъ только тѣ повечерія великія, на которыхъ читается канонъ великій, и что этотъ канонъ только и могъ дать названіе этимъ повечеріямъ. Онъ полагаетъ, что сѣмоны произошли отъ греческаго слова сѣмоніонъ, что собственно значить: припѣвъ; этимъ словомъ можетъ выражаться особенность повечерій первой недѣли, потому что канонъ — единственный канонъ въ году, къ каждому стиху котораго *припѣвается*: «Помялуй мя Боже» (О церкви. Богосл. 1862, стр. 355).

¹⁾ Въ южно-русскомъ краѣ въ пятки 1-й, 2-й, 3-й и 4-й седмиць великаго поста совершается церковно-богослужебный обрядъ, называемый пассією (страданіемъ). Онъ бываетъ на повечеріи и состоитъ въ томъ, что тутъ читается Евангеліе о страстяхъ Христовыхъ (откуда названіе обряда): въ 1-ю недѣлю—отъ Матѳея, во 2-ю—отъ Марка, въ 3-ю—отъ Луки, въ 4-ю отъ Іоанна. Предъ Евангеліемъ поется церковная пѣснь: «Тебѣ одѣющагося свѣтомъ, яко ризою....», послѣ Евангелія: «Приидите ублажимъ Іосифа приснопамятнаго» — и за тѣмъ говорится проповѣдь (Труды Кіев. Дух. Акад. 1861 г. мартъ, стр. 255).

²⁾ См. синаксарь первой недѣли великаго поста.

Когда же восторжествовало православіе (въ 842 г.); тогда пастыри церковныя увидѣли необходимымъ отнять у людей неправославныхъ возможность разсѣвать лжеученіе, а у людей незнающихъ соблазниться этимъ лжеученіемъ. Для этого они сдѣлали общезвѣстнымъ самыя лжеученія. Возблагодаривъ Бога за водвореніе мира въ Церкви, возгласивъ многолѣтіе вѣрнымъ членамъ Церкви и вѣчную память подвижникамъ православія, они перечислили все заблужденія еретиковъ, объявили, что ихъ ученіе не православно, и что Церковь отлучаетъ ихъ отъ себя (анаѳематствуетъ). Но она съ тѣмъ вмѣстѣ, ожидаетъ и молить Бога объ обращеніи ихъ на путь истины.

Въ первую недѣлю великаго поста въ кафедральныхъ церквахъ понынѣ бываетъ совершаемъ этотъ обрядъ. *чинъ православія*. Онъ совершается предъ литургією, по прочтеніи часовъ, или предъ окончаніемъ литургіи. Для совершенія его Архіерей выходитъ со священнослужителями на средину храма. Священники туда приносятъ иконы Спасителя и Богородицы, и полагаютъ ихъ на аналогіяхъ. Чинъ православія, по своему составу, есть молебное пѣніе. Послѣ возгласенія Діакона: «Благослови Владыко» и возгласа Архіерея: «Благословенъ Богъ нашъ», поется: «Царю небесный», читается псаломъ 74-й: «Исповѣмся Тебѣ Боже». Въ псалмѣ изображается дѣйствіе, которое св. Церковь намѣрена совершить: «вся роги грѣшныхъ сломяно, и вознесется рогъ праведнаго» (Псал. 74: 2, 11). Послѣ псалма Діакономъ произносятся ектенію: «Миромъ Господу помолимся». Въ ней, между прочимъ, возносятся прошенія Господу, о еже утишити раздираніе ея (Церкви), и силою святаго Духа обратити всехъ отступившихъ къ познанію истины; о еже вѣрныхъ своихъ укрѣпити и непоколебимыхъ въ правовѣрїи собности. Послѣ ектеніи пѣвцы поютъ: «Богъ Господь» и тропари: «Благодарни суще недостойніи раби Твои, Господи»; на «Слава» тропарь: «Твоихъ благодѣяній и даровъ туне, яко раби нещотребни сподобльшеся, Владыко»: — на «И нынѣ» тропарь: «Яко вышїи тверди благолѣніе». Послѣ тропарей читаются Апостоль и Евангеліе. Предъ чтеніемъ Апостола произносится прокимень, изображающій процвѣтаніе и радость послушныхъ чадъ Церкви: «Насаждени въ дому Господни, во дворѣхъ Бога нашего процвѣтуть», — «Возвеселится праведникъ о Господѣ». Чтеніе Апостола (Римл. зач. 121, гл. 16) показываетъ вѣрнымъ опас-

ность со стороны суетумудрыхъ учителей и предохраняетъ отъ нихъ. Въ чтеніи изъ Евангелія (Матѣ. гл. 18, зач. 75) изображается безмѣрная любовь Господа къ людямъ, притчею о добромъ пастырѣ, который, оставивъ цѣлое стадо, отыскиваетъ заблудшую овцу. Съ симъ вмѣстѣ въ Евангеліи представляется полномочіе, данное Церкви для совершенія суда. Послѣ чтенія Евангелія произносится сугубая ектенія: «Помилуй насъ Боже», въ которой опять возносится моленіе къ Господу объ обращеніи заблудшихъ на путь истины: «Обрати всѣхъ отступившихъ къ святѣй Твоей Церкви; сотвори, да и противящіяся Твоему слову обратятся; сотвори, да ненависти, вражды, обиды, мздоимства, клятвопреступства и прочая беззаконія прекратятся». Архіерей по возгласѣ: «Услыши ны Боже», читаетъ молитву: «Всевышній Блаже, Владыко и Содѣтелю всея твари». Въ ней благодаритъ Бога за милосердіе Его, особенно явленное чрезъ Сына Его, Господа нашего Иисуса Христа, и проситъ, да очиститъ Онъ Церковь отъ ересей и расколовъ и укрѣпитъ всѣхъ въ правовѣрїи. Послѣ этой молитвы совершается самое анаематствованіе (отлученіе отъ церкви). Протодіаконъ становится «на уготованномъ мѣстѣ», обыкновенно на кафедрѣ проповѣдниковъ, и возглашаетъ прежде всего хвалу величію Бога: «Кто Богъ велий, яко Богъ нашъ, Ты еси Богъ творяй чудеса». Возгласивъ это троекратно, онъ славитъ величіе Бога, явленное людямъ въ промышленіи объ нихъ въ раю, — въ Церкви патріархальной, — въ Церкви подзаконной, и чрезъ Сына Божія, Который открылъ небесныя таинства, послалъ Апостоловъ во весь міръ проповѣдывать царствіе Божіе. «Сему спасительному откровенію послѣдующе», продолжастъ Протодіаконъ, «сего благовѣстія держащесе, вѣруемъ во единого Бога Отца» — и читаетъ символъ вѣры. Послѣ чтенія символа взываетъ: «Сія вѣра апостольская, сія вѣра отеческая, сія вѣра православная, сія вѣра вселенную утверди». Далѣе указываетъ на то, чѣмъ православные руководствуются при подробномъ раскрытіи вѣры: «Еще же и соборы святыхъ Отець, и ихъ преданія и писанія божественному откровенію согласная приедемъ и утверждаемъ... Плѣняющихъ разумъ свой въ послушаніе божественному откровенію, и подвизавшихся за оное ублажаемъ и восхваляемъ; тако противящихся сеи истинѣ, аще ожидавшему ихъ обращенія и раскаянія Господу не покаяшася, священному Писанію послѣдую-

ще, и первенствующія Церкви преданій держащися, отлучаемъ и анаѳематствуемъ». За тѣмъ отрицающимъ тотъ или другой догматъ Православной Церкви Діаконъ возглашаетъ: «Анаѳема». Послѣ возглашенія Діакона, сонмъ священнослужителей поетъ «Анаѳема», трижды. По совершеніи суда надъ врагами Церкви, Діаконъ возглашаетъ вѣчную память всѣмъ ревностно подвизавшимся православнымъ христіанамъ, прежде всего—почившимъ Царямъ, Царицамъ, Князьямъ, Княгинямъ отъ св. Константина Великаго до св. Владиміра и отъ Владиміра Великаго до Александра I-го и Николая I-го; также— Пастырямъ Церкви отъ св. Аѳанасія до св. Меодія, и отъ Меодія—до нынѣ; Патріархамъ, Митрополитамъ, Епископамъ. Послѣ каждаго возглашенія Діакона ликъ поетъ: «вѣчная память», трижды. За тѣмъ возглашается многолѣтіе христіанскаго благочестія ревнителю, защитнику и покровителю Христовой Церкви, благочестивѣйшему великому Государю Императору, Супругѣ Его, благочестивѣйшей Государынѣ Императрицѣ, Наслѣднику Его, благовѣрному Государю Цесаревичу и Великому Князю, и всей Августѣйшей Его фамиліи, Святѣйшему Синоду, Восточнымъ православнымъ Патріархамъ, всѣму причту, всѣмъ начальствующимъ и всѣмъ православнымъ христіанамъ. Ликъ, послѣ каждаго возглашенія Діакона, повторяетъ трижды: «Многая лѣта». По окончаніи сего Протодіаконъ произноситъ молитву, которая составляетъ повтореніе и заключеніе молитвы, произнесенной Архіереемъ послѣ возгласа: «Услыши ны Боже». Въ молитвѣ, отъ лица Церкви, проситъ Господа о вѣрныхъ: «чтобы Онъ прославилъ ихъ, утвердилъ даже до конца въ правовѣрїи», а развратниковъ и хульниковъ православныя вѣры и Церкви Христовой и не повинующимся оной обратилъ и привелъ въ познаніе вѣчныя истины». Послѣ молитвы Протодіакона, Архіерей взываетъ: «Слава Тебѣ Богу, благодѣтелю нашему, во вѣки вѣковъ». И пѣвцы поютъ: «Тебе Бога хвалимъ». Во время этого пѣнія Архіерей и всѣ священнослужители цѣлуютъ святыя иконы на аналогіяхъ, и за тѣмъ бываетъ отпустъ.

Обрядъ православія излагается въ особой книжкѣ: «Чинъ православія, совершаемаго въ первую недѣлю великаго поста»¹⁾. Чинъ

¹⁾ О чинѣ православія есть сочиненіе студента Кіевской Духовной Академіи, Стефана Семенова, изданное въ Кіевѣ 1856 года. Также «О послѣдованіи православія, соверш. въ первую нед. вел. поста» Свящ. Д. Соколова,

православія приказано открывать Архіереямъ въ однихъ каедральныхъ соборахъ, а въ случаѣ небытности ихъ—не открывать. (Указъ 1767-го года мая 29-го).

Въ субботу второй седмицы великаго поста, подобно тому, какъ потомъ и въ субботы 5-й и 4-й седмицъ, Церковь молится всѣмъ Святымъ и проситъ ихъ, чтобы они ходатайствовали предъ Богомъ за насъ особенно во время поста, и молятся Господу объ умершихъ. (Тун. послѣд. субб. 2, седм. вел. поста).

Во вторую недѣлю (воскресеніе) *великаго поста* празднуется память св. Григорія Паламы, Митрополита Солунскаго, жившаго въ 14-мъ вѣкѣ, который «православія догматы насадилъ и вѣры сѣмя умножилъ добръ, и постникъ явился»¹⁾. Такимъ образомъ, въ предъидущую первую недѣлю было совершаемо торжество православія: въ эту вторую недѣлю ублажается защитникъ православія, который противъ еретика Варлаама защищалъ божественность свѣта, которымъ Господь сіялъ на Фаворѣ.— Испытывая себя, вникая во всѣ свои дѣла, послѣ двухъ седмицъ поста, душа постящагося находитъ, что она еще также виновна предъ Богомъ, какъ блудный сынъ. Эта мысль заключается въ пѣсняхъ слѣдующихъ за нею седмичныхъ дней²⁾. Во всѣ дни этой седмицы³⁾ Церковь взываетъ ко Господу, чтобы Онъ сподобилъ видѣть крестъ Его. Такимъ образомъ эти послѣдованія суть родъ предпразднства кресту Господню.

Въ третью недѣлю великаго поста совершается поклоненіе честному и животворящему кресту Господню, который для постящихся и сокрушающихся служить среди поста (по выраженію синаксаря), какъ бы «прохлажденіемъ и укрѣпленіемъ»; ибо что можетъ болѣе ободрить насъ въ духовной скорби, какъ не представленіе безконечной любви Господа, Который предать Себя крестной смерти, чтобы спасти насъ. Крестъ Господень возбуждаетъ

1864. Сиб. II въ Правосл. Обзорѣніи 1865 г., февр.: Недѣля православія, или сборное воскресеніе въ Москвѣ. II. Снѣгпрева.

¹⁾ На утрени стихирь на «хвалите». (См.: Св. Григорій Палама. Соч. Игум. Молеста. Кіевъ 1860 г.).

²⁾ Въ канонѣ 2-й недѣли великаго поста и потомъ, отчасти, въ трипѣсняхъ и самогласнахъ всей седмицы.

³⁾ Въ сѣдальнахъ по 3-мъ стихословіи.

и укрѣпляетъ въ насъ упованіе, что за нашими скорбями и болѣзнями послѣдуетъ прославленіе. Господь, возшедшій на крестъ, прославился и общалъ сокрушающимся, страдающимъ, несущимъ крестъ—прославленіе.

Служба въ недѣлю крестопоклонную имѣетъ ту особенность, что на малой вечернѣ выносятся крестъ изъ сосудохранительницы, или жертвенника на престоль, а на утрени—съ престола на средипу храма, для поклоненія, также, какъ и въ 1-е августа (см. выше стр. 498).

Поклоненіе же кресту, кромѣ 3-й недѣли (воскресенія) великаго поста, бываетъ въ седмицу крестопоклонную, въ тѣ дни, которые св. Церковь, по преимуществу, назначаетъ для моленія и поста, именно въ понедѣльникъ и среду, на 1-мъ часѣ, и въ пятницу, по окончаніи всѣхъ часовъ. На 1-мъ часѣ вмѣсто молитвы: «Стопы моя направи по словеси Твоему» поется: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко». И за тѣмъ, при поклоненіи, поются стихиры: «Приидите вѣрніи»—тѣ стихиры, которыя поются при поклоненіи кресту въ крестопоклонную недѣлю. Въ пятокъ это поется по окончаніи часовъ, и крестъ относится въ алтарь (Тупик. послѣд. крестопокл. недѣли вечера и пятка крестопокл. седмицы), съ тѣми священнодѣйствіями, по тому чину, какъ и во 2-е августа (см. выше стр. 502).

Прославленіе креста Христова составляетъ предметъ молитвъ и пѣснопѣній всей слѣдующей за третьей недѣлею седмицы, до субботы ¹⁾. При поклоненіи кресту, на которомъ Господь смирилъ Себя до смерти, въ каждый день сей седмицы обличается фарисейская гордость, осужденная Богомъ, и похваляется мытаревое смиреніе ²⁾. Подобно мытарю, мы взываемъ: «очисти Боже и спаси мя».

Въ четвертую недѣлю (воскресеніе) великаго поста творится память св. Иоанну Лѣствичнику. Послѣ поклоненія кресту Церковь поучительно воспоминаетъ сего Святаго, который избразилъ лѣствицу добродѣтелей, украшающихъ жизнь людей,

¹⁾ Онѣ поются, начиная съ самогласна утрени воскресной, во всѣхъ самогласнахъ будничныхъ дней слѣдующей за воскресеніемъ седмицы. Пѣснь: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» слышимъ ежедневно на 6-мъ часѣ, вмѣсто прокимна, предъ чтеніемъ изъ Пророка Исаи.

²⁾ Въ стихирахъ на стиховнѣ.

несущихъ крестъ. и самъ своею жизнію показалъ живой примѣръ несенія креста и пощенія. Въ пѣсняхъ 4-й недѣли душа кающихся уподобляется чловѣку, впадшему въ руки разбойниковъ, мимо котораго проходятъ и Священникъ и Левитъ, не подавая помощи ¹⁾. Испытующимъ свою совѣсть Церковь внушаетъ, что душа должна обращаться къ Господу; Онъ очиститъ струпы грѣховныя ²⁾. Таково отчасти содержаніе пѣсней седмицы, слѣдующей за четвертою недѣлею (воскресеніемъ).

На 5-й седмицѣ великаго поста, по причинѣ чтенія великаго канона (въ четвертокъ или вторникъ) и акаѳиста (въ субботу), указано особое распредѣленіе чтенія канонизмъ (см. выше стр. 187).

Въ четвертокъ 5-й седмицы читается *великій канонъ* св. Андрея Критскаго и канонъ въ честь Маріи Египетской, что называется «*стояніемъ Маріи Египетской*». Каноны эти по частямъ читаются на повечеріи 4-й седмицы великаго поста. Чтеніемъ этихъ каноновъ св. Церковь желаетъ, при концѣ св. Четыредесятницы, поддержать ревность христіанъ къ духовнымъ подвигамъ. Канонъ Андрея Критскаго, указывая на святыхъ людей, внушаетъ подражать добродѣтелямъ ихъ и отвращаться отъ злыхъ дѣлъ. А канонъ въ честь Маріи Египетской внушаетъ намъ очищать себя покаяніемъ, по примѣру Маріи Египетской. Этотъ канонъ есть какъ бы продолженіе покаяннаго канона св. Андрея Критскаго и переходитъ къ Богослуженію слѣдующаго воскреснаго дня, въ который, въ честь Маріи, поется полное послѣдованіе. На вечернѣ на канунѣ чтенія великаго канона, кромѣ пяти стихирь (посмыхъ на 6-ть) Іосифа Студита, поется по алфавиту 24-ре стихирь св. Андрея Критскаго. Стихиры эти, по содержанію, покаянныя, умилятельныя, какъ и великій канонъ, но поются съ ними не на одинъ гласъ ³⁾. Всякая изъ 24-хъ стихирь заканчивается одними и тѣми же словами: «Господи, прежде даже до конца не погибну, спаси мя», — словами, выражающими сущность содержанія ихъ.

Въ среду вечера и въ четвертокъ къ утрени и къ вечернѣ положенъ звонъ въ красныя, т. е. звонъ не великопостный (см. выше стр.

¹⁾ См. самогласны седмицы.

²⁾ Послѣд. 4-й недѣли великаго поста, канонъ на утрени.

³⁾ Стихиры на 4-й, канонъ—на 6 й.

40). Повечеріе на день канона бываетъ малое и—въ келіяхъ, какъ и полунощница. II послѣ утрени «всю службу поемъ по скору, труда ради бдѣннаго» (Туп. послѣд. четв. 5-й седмицы). Въ самый день чтенія канона совершается литургія преждосвященныхъ даровъ (тамъ же). Если въ среду или четвертокъ 5-й седмицы великаго поста случится праздникъ Благовѣщенія; то пѣніе великаго канона переносится на вторникъ той же седмицы. И когда во вторникъ поется великій канонъ, а въ среду бываетъ Благовѣщеніе; тогда пѣснопѣнія предпразднства Благовѣщенія поются не на канунъ праздника, а въ понедѣльникъ. Подобнымъ образомъ бываетъ, если Благовѣщеніе случится въ пятницу; тогда въ четвертокъ поется канонъ, а предпразднства пѣснопѣнія поются не на канунъ Благовѣщенія, а въ среду (Туп. 25-го марта, см. о 5-й седмицѣ).

Въ субботу 5-й седмицы совершается послѣдованіе молебное акаѣиста пресвятой Богородицѣ ¹⁾ въ воспоминаніе избавленія въ этотъ день, въ 626-мъ году, Константинополя отъ нападенія Персовъ и Аваровъ заступленіемъ Божіей Матеріи, икону которой во время осады города обносили по стѣнамъ Константинопольскимъ. Церковь приняла этотъ праздникъ, говоритъ синаксарь субботы 5-й седмицы, «возлагати Матери Божіей въ настоящее время, егда и побѣда Богоматерию бысть». Покровительство Божіей Матери было явлено и во время другихъ нападеній Сарацинъ, именно: въ 673-мъ и 716-мъ годахъ. Все это на всегда утвердило обычай совершать молебное пѣніе акаѣиста въ субботу 5-й седмицы великаго поста.

На день чтенія акаѣиста бываетъ повечеріе малое, и оно полагается въ келіяхъ, какъ и полунощница (Туп. послѣд. суб. акаѣ.). Въ субботу 5-й седмицы великаго поста акаѣистъ читается на утрени раздѣльно, въ 4-ре раза, замѣняя сѣдальны, кондаки, икосы Минеи, и въ каждый разъ читается по три икоса и по три кондака. Такъ,

¹⁾ Акаѣистъ (*ακαθιστος*) съ греческаго, значитъ несѣдальное пѣніе, при которомъ запрещается сидѣть. Акаѣистъ есть хвалебный гимнъ въ честь пресвятой Дѣвы, состоящій изъ 24-хъ пѣсней, сообразно числу буквъ греческаго алфавита. Пѣсни въ акаѣистѣ однѣ краткія, другія пространнѣйшія. Первые называются кондаками, вторыя икосами (см. выше стр. 306). Онѣ расположены такъ, что кондакъ и икосъ слѣдуютъ постоянно одинъ за другимъ.

во 1-хъ, послѣ 16-й каѳизмы и малой ектеніи; во 2-хъ, послѣ 17-й каѳизмы и малой ектеніи; въ 3-хъ, по 3-й пѣсни канона; въ 4-хъ, по 6-й пѣсни канона. Каждый отдѣлъ начинается и оканчивается пѣніемъ кондака: «Взбранной воеводѣ». Въ послѣднемъ же отдѣлѣ, кромѣ того, предъ этимъ кондакомъ снова повторяется первый икосъ: «Ангель предстатель». Въ Типиконѣ сказано, что чтеніе акаѳиста бываетъ въ алтарѣ (Туп. послѣд. субб. 5-й седм. вел. поста). При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, «Архіерей самъ говоритъ ексапсалмы, потомъ во время 1-й каѳизмы, облачившись въ малое облаченіе въ алтарѣ, послѣ кажденія пмъ всей церкви, становится на орлець противъ наоя у своего мѣста, а на налой поставляется образъ пресвятыя Богородицы, и Архіерею поставляется налой, и проговоря икосы, вшедъ въ алтарь, разоблачается. По второй каѳизмѣ первый Архимандритъ говоритъ, а прежде говоренія, покадивъ мѣстныя иконы, Архіерея, властей и клиросы, говоритъ на томъ же мѣстѣ, гдѣ Архіерей; а Архіерей сходитъ съ своего мѣста, и состоитъ на орлецѣ по правую сторону... и проговоря, Архимандритъ разоблачается, а облачаются Архимандриты въ алтарѣ и разоблачаются. По третіей пѣсни второй также. По шестой пѣсни третій говоритъ, а кадятъ также, якоже и первіи: тогда Архіерей пакн облачается, стоя у своего мѣста, а ключари полагаютъ образъ на налой и поставляютъ среди церкви. Архіерей, пришедъ и ставъ на орлець, говоритъ: «О Всепѣтая». трижды, также (потомъ): «Ангель предстатель». По семь бываетъ цѣлованіе по чину» (Чинъ священносл. и обрядовъ, наблюдаемый въ больш. Успенск. соборѣ, листъ 7-й). Обыкновенно не бываетъ разоблаченія священнослужителей послѣ чтенія каждой части акаѳиста, если на утрени не бываетъ такъ называемаго «чтенія», положеннаго на утрени (см. Туп. послѣд. субб. 5-й седм. вел. поста). На утрени поется великое славословіе.

Въ пятницу недѣлю (воскресеніе) поется послѣдованіе преподобной Маріи Египетской. Впрочемъ оно бываетъ въ этотъ день только тогда, если не случится предпразднства, попразднства и праздника Благовѣщенія, равно и 40-а мучениковъ (Туп. послѣд. 9-го и 24-го марта). Въ сихъ случаяхъ послѣдованіе св. Маріи Египетской поется тогда, егда епископъ разсудитъ (тамъ же). Въ

пѣсняхъ же Тріодѣ 5-й недѣли (воскресенія), равно и *слѣдующей за нею седмицы великаго поста*, раскрывается притча о Богатомъ и Лазарѣ, и св. Церковь убѣждаетъ вѣрующихъ «избѣгать не милосердія и безчеловѣчія богача, а ревновать терпѣнію и великодушію Лазаря» ¹⁾. Ибо «царство Божіе есть не пища и питіе; а правда и воздержаніе со святостію. И поэтому внидутъ въ царствіе Божіе тѣ, которые свои сокровища влагають въ руки нищихъ».

Притча о Богатомъ и Лазарѣ приводится на память и въ послѣдованіяхъ седмичныхъ дней, слѣдующихъ за 5-ю недѣлю. Но въ пѣсняхъ этой седмицы содержитсяъ еще какъ бы предпразднственное пѣніе праздника Ваи и сказаніе о шествиі Господа воскресить Лазаря.

Пятокъ шестой седмицы поста есть окончаніе Четырехдесятици. Въ оный поется: «Душеполезную совершивше Четырехдесятици, и святую седмицу страсти Твоя просимъ видѣти Человѣколюбче».

Прежде шести дней Пасхи, въ которую Господь готовился принять крестную смерть, Онъ совершилъ въ Вифаніи чудо воскресенія Лазаря; оно и воспоминается *въ субботу предъ недѣлю Ваи* и седмицею страстей Христовыхъ. Воскресеніе Лазаря показало божественную силу Христа, прежде Его страданій и смерти увѣряло людей въ воскресеніи Христовомъ и въ общемъ воскресеніи всѣхъ умершихъ. На утрени въ субботу Лазаря по 2-й каѳизмѣ поются тропари воскресные: «Ангельскій соборъ удивися»; послѣ сихъ тропарей полагаются: ектенія, сѣдальны, чтеніе и «Воскресеніе Христово видѣвше». Въ пѣснопѣніяхъ субботы Лазаря выражается радостная вѣсть, что всѣ воскреснемъ, и пѣсни объ упокоеніи душин не поются, какъ пѣлись въ предыдущія субботы. Отъ субботы Лазаря «Честивѣйшая» не стихословится и въ прочія дни до новой недѣли (Тѣп. послѣд. субботы Лазаря), т. е. до Өоминой. На утрени въ субботу сію поется «Святъ Господь Богъ» и великое славословіе. На литургіи, вмѣсто Трисвятаго, поется: «Елицы во Христа крестистесея». На трапезѣ, кромѣ елея и вина, дозволяется игра.

¹⁾ Самогласень 5-й недѣли вечера.

Въ недѣлю Ваіи воспоминается царскій входъ Господа въ Іерусалимъ. Послѣ воскресенія Лазаря Господь шель въ Іерусалимъ для страданій и крестной смерти. Онъ, приближаясь къ горѣ Елеонской, возсѣлъ на молодого осла и шествовалъ въ сопровожденіи множества народа, который устилалъ путь одеждами и древесными вѣтвями. Предъ Господомъ, какъ предъ Царемъ побѣдителемъ, народъ несъ пальмовыя вѣтви и восклицалъ: «Осанна» (спаси, даруй счастье, спасеніе. Пс. 127: 25 и 26) Сыну Давиду! Благословенъ Царь, грядый во имя Господне! Осанна въ вышнихъ!» (*ἐν τοῖς ὑψίστοις*, т. е. *ὄων ἐν ὑψίστοις* — сущій въ вышнихъ, обитающій на небѣ ¹⁾). Дѣти это повторяли въ самомъ храмѣ, куда вошелъ Христосъ. Воспомявая это событіе, св. Церковь видитъ въ немъ шествіе Господа для пришенія себя въ жертву за грѣхи міра, исполненіе пророчества, и, воспѣвая съ дѣтьми еврейскими: «Осанна въ вышнихъ! Благословенъ грядый во имя Господне», приносятъ Ему хвалу, какъ побѣдителю смерти, исповѣдуетъ, что «Возсѣвшій на жребя носимъ на Херувимѣхъ и пѣваемъ отъ Серафимовъ» ²⁾).

Праздникъ Входа Господня въ Іерусалимъ принадлежитъ къ числу дванадцатыхъ праздниковъ. Вся служба въ этотъ день отправляется лишь празднику ³⁾, какъ и въ другіе дванадцатые праздники. Но праздникъ Входа Господня въ Іерусалимъ не имѣетъ ни предпразднства, ни поспразднства. Особенность праздника Входа Господня въ Іерусалимъ составляетъ освященіе на утрени ваіи (финиковыхъ пальмовыхъ вѣтвей), пли у насъ вербъ ⁴⁾. Отъ сего и праздникъ Входа Господня въ Іерусалимъ называется недѣлею (воскресеніемъ) Ваіи, цвѣтоносною недѣлею и вербнымъ воскресеніемъ. Освященіе вербъ бываетъ на утрени послѣ чтенія Еван-

¹⁾ *Та ὑψίστα*, на еврейскомъ тоже, что небо. (Сир. 63: 9; Псал 93: 4. Іова 31: 2. см. Послѣд. дни земной жизни Господа соч. Преосв. Пянок., изд. 1860, стр. 488, и св. Труды Кіев. дух. ак. 1863 г., авг., стр. 73).

²⁾ На вечернѣ стихиры на литіи и на стиховнѣ.

³⁾ За исключеніемъ тѣхъ случаевъ, если въ этотъ день придется праздникъ Благовѣщенія или храмовый праздникъ (Тѣмъ послѣд 25-го марта и храм. гл. 44).

⁴⁾ Такъ какъ верба прежде другихъ древесныхъ вѣтвей развиваетъ почку.

гелія праздника (см. выше стр. 289). Священникъ «кресто-образно», со всѣхъ четырехъ сторонъ, кадитъ ваи, за тѣмъ Діаконъ говоритъ: «Господу помолимся». Священникъ читаетъ молитву на благословеніе ваи. Потомъ, когда подходятъ къ Евангелію, для цѣлованія его, Священникъ даетъ подходящимъ ваи со свѣчами, и стоять съ ними утреню (свѣчи гасятъ по окончаніи пѣнія канона).

СТРАСТНАЯ СЕДМИЦА.

Торжественный входъ Господа въ Іерусалимъ озлобилъ до того іудейскихъ Архіереевъ и книжниковъ, что они рѣшились предать смерти Божественнаго Учителя. И святая Церковь въ недѣлю Ваиі, на вечернѣ ¹⁾, приглашаетъ вѣрныхъ отъ божественнаго праздника Ваиі и вѣтвій стекаться на божественный праздникъ честному спасительному таинству страстей Христовыхъ, и видѣть Господа, приѣмлющаго за насъ вольныя страданія. Начиная съ вечерни недѣли Ваиі, всѣ пѣсни Трїоди Постной ведутъ насъ по слѣдамъ Господа, грядшаго на вольную смерть. Въ понедѣльникъ, вторникъ, среду и четвертокъ пѣсни возвѣщаютъ ²⁾, что «Жешихъ грядетъ въ полунощи», побуждаютъ насъ бодрствовать и не предаваться спугрѣховному, что страшно впасть въ руки Бога живаго, Который есть Судія мыслей сердечныхъ.

Въ *понедѣльникъ* св. Церковь своими пѣснями приглашаетъ встрѣтить «начатки страстей Господнихъ ³⁾ и сшествовать Господу на пути въ Іерусалимъ очищеннымъ смысломъ и умерщвленіемъ страстей». Въ *понедѣльникъ* страданія, смерть и прославленіе Господа представляются въ прообразованіяхъ жизни Іосифа, который, по зависти братьевъ, былъ имъ брошенъ въ ровъ, потомъ проданъ въ Египетъ, но послѣ властвовалъ надъ Египтомъ. А сонмище іудейское, предавшее Господа на смерть, изображается въ образѣ смоковницы, которую Господь проклялъ, не нашедъ на ней плода, и которая изсохла. И чрезъ это поучаются вѣрные, что душу человѣческую, не приносящую никакого духовнаго пло-

¹⁾ Въ стихирѣ на стиховнѣ.

²⁾ Тропарь по «Аллилуіа» утромъ.

³⁾ Съдаленъ по 3-мъ стихословію на утрени.

да, «Господь иссушает клятвою»¹⁾, воспоминается имъ учение Господа въ храмъ и особенно притча о десяти дѣвахъ.

Во вторникъ пѣсни Тріоди Постной побуждаютъ душу уготовить себя къ встрѣчѣ небеснаго Жениха, Который вводитъ въ чертогъ Свой только тѣхъ людей, которые имѣютъ брачную одежду, сотканную изъ добродѣтелей, вводитъ тѣхъ, кои встрѣтили Его со свѣтильниками въры и добрыхъ дѣлъ, кои не скрыли талантовъ, данныхъ имъ Господомъ, а умножили ихъ²⁾.

Въ среду, какъ бы для обличенія сребролюбія Іуды, изображена вечеря у Симона прокаженнаго, на которой «блудница простре власы Владыцѣ, источала муро многоцѣнное и изливала его со слезами на пречистыя ноги Господа»³⁾. И, когда Іуда Искаріотскій осуждалъ ее за это; Господь говорилъ, что она доброе дѣло содѣлала, ибо уготовила Его на погребеніе.

Въ страстную седмицу облаченіе бываетъ въ темныя одежды (см. выше стр. 69). Повечеріе великое совершается на вторникъ и среду, а на прочіе дни—повечеріе малое. На утрени, кромѣ субботы поется «Аллилуія», а въ субботу, «Богъ Господь», и въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ предъ пѣніемъ канона читается Евангеліе, хотя и не поется поіелій.

Въ понедѣльникъ, вторникъ и среду положено на часахъ: 3-мъ, 6-мъ и 9-мъ *чтеніе четырехъ Евангелистовъ*—Матѳея, Марка, Луки и Іоанна, до 14-й главы, до словъ: «Нынѣ прославися Сынъ человѣческій». Чтеніемъ Евангелій раскрывается върующимъ вся жизнь Господа, напоминаетъ, что Іисусъ Христосъ пострадалъ и умеръ добровольно насъ ради, для нашего спасенія. Чтеніе четырехъ Евангелистовъ Уставъ раздѣляетъ на девять отдѣловъ, или чтеній. Евангеліе Луки раздѣляется на три чтенія, каждое же изъ трехъ остальныхъ Евангелій, т. е. Евангеліе Матѳея, Марка, Іоанна раздѣляется на два чтенія (Туп. послѣд. велик. понедѣльн.). Въ приходскихъ церквахъ обыкновенно чтеніе Евангелистовъ Матѳея, Марка и Луки бываетъ въ седмицу, предшествующую страстной седмицѣ.

Въ понедѣльникъ, вторникъ и среду страстной седмицы совершается

¹⁾ Синаксарь великаго понедѣльника.

²⁾ Трипѣснцы и стихиры.

³⁾ На «хвалите» стихира.

литуриѣ преждеосвященныхъ даровъ. Въ великую среду оканчиваются великіе поклоны съ молитвою: «Господи и Владыко живота моего». На часахъ предъ литургіею, вмѣсто обычнаго отпуста, Священникъ читаетъ молитву: «Владыко многомилостиве» (которая обыкновенно читается на великомъ повечеріи). При чтеніи молитвы народъ преклоняется главами къ землѣ. По окончаніи молитвы, какъ Священникъ, такъ и братія (народъ), просятъ другъ у друга прощенія. За тѣмъ бываетъ три великихъ поклона на «Буди имя Господне», и упраздняются совершенно въ церкви бываемые поклоны — и съ этимъ, такъ сказать, оканчивается время церковнаго покаянія ¹⁾).

Въ великій четвертокъ воспоминается, какъ Господь смирился насъ ради, умылъ ноги учениковъ и преподалъ страшное таинство тѣла и крови Христовой, какъ молился въ Геосиманскомъ саду и былъ преданъ Иудою.

Къ особенностямъ службы великаго четвертка относится, во 1-хъ, то, что *на 1-мъ часъ* полагается прокимень и паремія пророчества Іереміи (гл. 11: 18—23; 12: 1—5, 9—15), въ которой Пророкъ созерцаетъ враждованія старѣйшинъ іудейскихъ противъ Христа, видитъ Его кротость и незлобіе, съ какими предаетъ Онъ Себя въ руки беззаконныхъ, и скорбь объ нихъ.

Литуриѣ въ великій четвертокъ совершается св. *Василія Великаго* (хотя бы тогда случилось Благовѣщеніе), и она отправляется послѣ вечерни (см. объ облаченіи, стр. 70). На литургіи вмѣсто Херувимской пѣсни, вмѣсто причастна, во время причащенія, и вмѣсто пѣсни: «Да исполнятся уста наша», поется одна и таже пѣснь: «Вечери Твоя тайныя днесь Сыне Божій причастника мя приими».

Послѣ заамвонной молитвы совершается въ каѳедральныхъ со-

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, по 9-мъ часъ, какъ проговаряютъ: «Всесвятая Троице», поютъ «Достойно есть». По семъ, обратясь Архіерей въ мантия на западъ, чтеть: Владыко многомилостиве», а власти и весь народъ лежатъ на земля вси. Архіерей, проговоря отпустъ, говоритъ прощеніе, якоже писано въ Тріоди, таже приходятъ власти и весь народъ, просятъ прощенія, а Архіерей ихъ благословляетъ честнымъ крестомъ. Посемъ разоблачаются и начинаютъ вечерню и литургію» (Чинъ священносл. и обр., набл. въ больш. Усп. соборѣ, см. велик. среду).

борахъ *чинъ омовенія ногъ*. Архіерей царскими дверьми выходитъ никѣмъ не поддержимъ, безъ посоха, на облачальное мѣсто. Предъ нимъ несутъ: одинъ Діаконъ Евангеліе, другіе два Діакона—лаханъ и рукомойникъ. Діаконъ полагаетъ Евангеліе на аналогіи. Священники въ это время произносятъ 50-й псаломъ по стихамъ медленно (косно). Взойдя на облачальное мѣсто, Архіерей садится на приготовленное для него кресло, но не каедру, которая изображаетъ собою сѣдалище царское. За тѣмъ Протодіаконъ, принявъ благословеніе отъ Архіерея, приводитъ по два Архимандрита или Священника изъ алтаря. Такимъ образомъ, не вдругъ, а мало по малу собираются священнослужители, изображающіе учениковъ Господа на вечери. Въ то время, какъ собираются Священники, пѣвцы поютъ 5-ю пѣснь канона великаго четвертка и самогласныя стихиры, въ которыхъ изображается умовеніе ногъ, совершенное Господомъ. Архимандриты или Священники, войдя на облачальное мѣсто, поклоняются Архіерею и садятся. Когда исполнится число 12-ти учениковъ; Діаконъ произноситъ ектенію: «Миромъ Господу помолнимся», въ которой, между прочимъ, просятъ: «О еже благословитися и освятитися умовенію сему, силою и дѣйствомъ и наптіемъ св.-Духа»: «О еже быти ему на омовеніе скверны согрѣшеніи нашихъ». Во время этой ектеніи, какъ Архіерей, такъ и Священники сидятъ, — подобно тому, какъ и ученики Господа возлежали на вечери. Послѣ ектеніи и возгласа Архіерея: «Яко ты еси очищеніе наше», Архіерей, вставъ одинъ (Священники же сидятъ), читаетъ вслухъ молитву: «Боже преблагій», въ которой просятъ, чтобы Господь сподобилъ плотскихъ сквернъ измытися намъ и душевныя нечистоты, воды сея прикосновеніемъ, утвердилъ насъ отъ блудущаго нашу пяту, змія льстиваго, да чисты бывше послужимъ благопріятно Богу. За тѣмъ Архіерей, преподавъ миръ всѣмъ, читаетъ тайно молитву: «Господи Боже нашъ, показавый намъ мѣры смиренія», въ которой просятъ, чтобы Господь облагодатаиствовалъ насъ въ служеніи другъ другу, вознесъ насъ Божественнымъ смиреніемъ, соблюлъ насъ нескверными. Послѣ молитвы Архіерей садится въ кресла. Протодіаконъ, принявъ благословеніе у Архіерея, говоритъ: «И о сподобитися намъ слышанію святаго Евангелія Господа Бога молимъ». И, послѣ обычныхъ приготовленій къ слушанію Евангелія, читаетъ Евангеліе. При чтеніи его

Архіерей и Священники сидятъ. Когда Діаконъ, трижды, возглашаетъ: «Воставъ съ вечера (Иисусъ)», Архіерей встаетъ. За тѣмъ, когда Діаконъ говоритъ: «И положи ризы своя», Архіерей самъ снимаетъ съ себя митру (шапку) и отдаетъ ее Діакону, потомъ самъ снимаетъ панагію, крестъ, также омофоръ, саккосъ и палицу и кладетъ на кресла. И при этомъ Архіерею ничто не помогаетъ. Но пояса, поручей, снитрахили и подризника—одеждъ священническихъ—Архіерей не снимаетъ. Взявъ же у Діакона митру, надѣваетъ ее самъ. Архимандриты и Священники, во время омовенія ногъ, также сидятъ въ митрахъ или камлавахъ. Потомъ Архіерей, взявъ со скамьи запонъ кисейный ¹⁾, или срачицу, гдѣ стоитъ лохань и рукомоиникъ, привязываетъ одинъ конецъ запона напереди, а другой опускаетъ до ногъ. Во все это время Протодіаконъ повторяетъ слова: «И положи ризы своя». Когда же Протодіаконъ говоритъ: «И пріемъ лентіонъ, препоясая»; тогда Архіерей препоясывается лентіемъ, перекинувъ его отъ лѣвой руки чрезъ спину на правое плечо, и конецъ лентіа полагаетъ на лѣвую руку. При чтеніи Діакономъ словъ: «Потомъ влія воду во умывальницу», Архіерей изъ рукомоиника вливаетъ воду въ лахань. Діаконъ трижды повторяетъ эти слова, и Архіерей трижды вливаетъ воду—крестообразно, говоря тайно: «Во имя Отца и Сына и святаго Духа». Когда Діаконъ говоритъ: «И начатъ умывати ноги ученикомъ и отирати лентіемъ, имже бѣ препоясанъ»; тогда Архіерей совершаетъ это дѣйствіе, начиная съ сидящихъ на лѣвой сторонѣ отъ его мѣста ²⁾, и доходитъ до сидящихъ къ царскимъ дверямъ; потомъ идетъ по правой сторонѣ — отъ сидящихъ къ царскимъ

¹⁾ Смотр. о запонѣ въ «Чинѣ освященія храма, отъ Архіерея творимаго», листъ 4-й.

²⁾ Въ «Чинѣ омовенія ногъ», печатаемомъ въ Большомъ Требникѣ, тотъ, который первымъ сидитъ на лѣвой рукѣ, называется вратаремъ (см. Нов. Скриж. ч. IV, гл. 14-я, § 50), а изображающій Апостола Петра именуется еkkлeсiархомъ, или икономомъ: «по заамвонной молитвѣ псходитъ убо *Свщеникъ*... учпеннымъ же *братіямъ* дванадцатымъ, имущимъ умовеннымъ быти отъ предстоятеля, въ нихъ же нужда есть быти вратарю и иконому. И начинаетъ предстоятель умывати ноги братіямъ, наченъ отъ вратаря даже до еkkлeсiарха, или до иконома» (Больш. Требн., Чинъ умов. ногъ).

вратамъ и доходитъ до изображающаго собою Симона Петра. Умывъ ноги троимъ, Архіерей вливаетъ снова, трижды, воду въ лаханъ; при этомъ Діаконъ повторяетъ слова: «Потомъ, влія воду во умывальницу». Лаханъ несутъ предъ Архіереємъ два Діакона. Омываетъ же Архіерей ноги, преклонивъ на землю одно колѣно. Онъ вливаетъ на ногу каждого своею рукою трижды и потомъ отираетъ лентіемъ. Тотъ, у кого Архіерей умываетъ ногу, цѣлуетъ Архіерея въ митру и руку, Архіерей цѣлуетъ руку его. Когда Діаконъ произноситъ: «Прииде къ Симону Петру, и глагола ему той»; первый Архимандритъ встаетъ и говоритъ: «Господи! Ты ли мои умыши нозѣ?» Архіерей говоритъ: «Еже азъ творю, ты не вѣси нынѣ, разумѣши же по снѣхъ». Архимандритъ говоритъ: «Не умыши ногу моею во вѣи». Архіерей отвѣчаетъ: «Аще не умыю тебе, не имаша части со мною». Архимандритъ говоритъ: «Господи, не нозѣ мои токмо, но и руцѣ и главу». Указавъ на свои руки и главу, Архимандритъ садится. Архіерей говоритъ: «Измененный не требуетъ, токмо нозѣ умыти: есть бо весь чистъ, и вы чисти есте, но не вси», и омываетъ ноги Архимандруту. За тѣмъ Архіерей восходитъ на свое мѣсто и снимаетъ запонъ и лентіонъ ¹⁾. А Діаконъ дочитываетъ Евангеліе: «Вѣдаше бо предающаго Его, сего ради рече: не вси чисти есте». Пѣвцы по окончаніи Евангелія поютъ: «Слава Тебѣ Господи, слава Тебѣ». За тѣмъ Діаконъ говоритъ снова: «Премудрость прости, услышимъ святаго Евангелія», и, послѣ обычныхъ приготовленій къ слышанію Евангелія, онъ начинаетъ читать Евангеліе отъ Іоанна: «Во время оно, егда умы Іисусъ нозѣ ученикомъ, пріяты ризы своя». Въ это время Архіерей самъ облачается. По облаченіи, когда Діаконъ говоритъ: «Возлегъ паки»; Архіерей садится, а всѣ Священники встаютъ, и Архіерей, сидя, доканчиваетъ чтеніе Евангелія, въ которомъ указывается значеніе умовенія ногъ: «образъ бо дахъ вамъ, да яко же Азъ сотворихъ вамъ, и вы творите». За тѣмъ Архіерей встаетъ и во всеуслышаніе произноситъ молитву: «Господи Боже нашъ,

¹⁾ Въ большемъ Требникѣ сказано о настоятелѣ, умывавшемъ ноги, что, по умовеніи всѣхъ, Настоятель, снявъ лентіи, препоясуетъ появицею своею и палагаетъ ризы своя. (Появица значить платенце, плащаница, лентіонъ (Суд. 14: 12).

иже по мнозѣй милости Твоей, истощивый Себе», въ которой просить, чтобы Господь омыль всякую скверну и нечистоту душ нашихъ ¹⁾, чтобы мы, смывъ прильпившійся къ намъ прахъ согрѣшеній, отерши другъ друга лентіемъ любви, возмогли угодить Богу всѣ дни жизни нашей и обрѣсть благодать предъ Нимъ». За тѣмъ Архіерей входитъ въ алтарь, и оканчивается обычно литургія (Чинъ на умовеніе ногъ, въ особой книжкѣ и въ Бол. Требникѣ).

Въ великій четвертокъ въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ и въ Кіево-Печерской лаврѣ (Указъ 1731 года декабря 29-го и 1788 г. іюня 23-го) совершается, въ извѣстные годы, *освященіе мѣра* ²⁾. Право освящать мѣро принадлежитъ Епископамъ (Карѣ. соб. пр. 6, сн. Прав. испов. воспр. 105. Простр. Катих. Испов. Патр. гл. 10):

Мѣро начинаютъ составлять въ крестопоклонную недѣлю великаго поста. Тогда приготавлиются деревянное масло и вино, смѣшиваются между собою и варятся съ различными ладанами и благовонными цвѣтами и травами ³⁾. Окончательное и торжественное мѣро-

¹⁾ Въ «Чинѣ омовенія ногъ» въ большомъ Требникѣ сказано, что «кропятъ вся братія отъ умывальницы», т. е. водою оставшеюся отъ умовенія ногъ, почитая ее священной (Нов. Скр. ч. IV, гл. 24-я, § 52).

²⁾ Въ Кіево-Печерской лаврѣ совершается освященіе мѣра чрезъ три года. Такъ оно было въ 1861 году (Странникъ 1862 г. май, Хроника стр. 131-я, и Кіевск. Епарх. Вѣд. 1862 г. № 8). Въ Москвѣ мурованіе совершалось въ 1863 году (Прав. Обзор. 1863, мартъ, замѣтки стр. 181). Въ другихъ епархіальныхъ городахъ запрещено, Московскимъ Соборомъ 1675-го года, приготавливать и освящать мѣро, по причинѣ рѣдкости и значительной цѣнности нѣкоторыхъ веществъ, входящихъ въ составъ мѣра (Истор. Церков. Іерарх. ч. I, изд. 2-е, стр. 344).

³⁾ Определеннаго числа веществъ благовонныхъ, входящихъ въ составъ мѣра, какъ въ Греческой, такъ и въ Россійской Церкви не было назначено и не всегда бывало одно и тоже. Употреблялись только такія и въ такомъ количествѣ вещества, какія и сколько можно было найти въ той или другой странѣ. Вниманіе было обращено, главнымъ образомъ, на то, чтобы вещества были сколь возможно благоуханнѣе. Въ чинѣ мѣропозанія нашей Церкви, печатанномъ въ 1767 году, перечисляется потребныхъ веществъ къ составленію мѣра—26-ть. Но въ 1833 году, на основаніи одного недавно отысканнаго древняго бумажнаго свитка XVII вѣка, который содержитъ росписаніе матеріаловъ, въ древности въ 1681 и 1691 годахъ отпущавшихся для состава мѣра, определено, для приданія мѣру

вареніе совершается на страстной седмицѣ. Утромъ въ великій понедѣльникъ приходитъ на приготовленное для муроваренія мѣсто (въ Москвѣ въ патриаршую Крестовую палату, въ Кіевѣ въ прилаврскую трапезную церковь) Архіерей съ духовенствомъ и совершаетъ водоосвященіе. На «Богъ Господь», поется тропарь праздника Пятидесятницы: «Благословенъ еси Христе Боже нашъ». На «Слава и нынѣ» поется тропарь праздника Успенія Пресвятыя Богородицы: «Въ рождествѣ дѣвство сохранила еси». По освященіи воды Архіерей читаетъ молитву: «Господи Іисусе Христе, Сыне Единородный», въ которой проситъ Господа: «помози ми, грѣшному, сіе дѣло мною начинающееся, о Тебѣ самомъ совершити, во имя Отца и Сына и святаго Духа». По отпустѣ Архіерей окропляетъ святою водою приготовленные къ муроваренію матеріалы. За тѣмъ подкладываютъ подъ котлы уголья и обыкновенно возжигаетъ Архіерей огонь. Съ этого времени постоянно попеременно находятся здѣсь Священники и Діаконы въ облаченіи. Священники читаютъ Евангеліе, Діаконы мѣшаютъ въ котлахъ масло и вино. Въ великую среду въ приготовляемое муро кладутъ ароматы. За тѣмъ разливается муро въ сосуды, которые ставятся на столѣ, и оставляются за печатію синодальнаго ризничнаго до великаго четвертка (Чинъ муроваренія ¹⁾). Здѣсь же, на особомъ столѣ, становится сосудъ съ муромъ, уже

болѣе благоуханія, прибавитъ къ прежнему составу еще пять веществъ (кардамонъ, корни: фіалковый, пмбирный, прыный и калганый), и траву маіоранъ, указанную въ Чинѣ, какъ имѣющую слабый запахъ, замѣнить масломъ изъ такъ называемой богородской травы (*serpillum*). И такъ, съ 1853 г. по нынѣ, въ составъ мурѣ входятъ слѣдующія вещества: слей, вино бѣлое виноградное, стиракса, ладаны—росный, простой бѣлый и черныи, мастика, сандаракъ, розовые цвѣты, базлика (травѣ), корни: фіалковый, бѣлый, пмбирный, прыный, калганый, кардамонный, масло мушкатное, густое, бальзамъ перувианскій, терпентинъ венеціанскій, благовонныя масла: бергамотовое, гвоздичное, богородской травы, розмаринное, лигнородійное, розовое, коричневое, маіоранное, померандовое и мунікатное жидкое (Указат. для обозр. Патр. ризн. и библ. Арх. Саввы изд. 1858, стр. 77, 78).

¹⁾ Симеонъ Солунскій говоритъ, что «варится муро особенно въ великую и святую среду, когда и блудница та (евангельская) помазала Господа многоцѣннымъ муромъ, о чемъ тогда и Евангеліе читается (Разговоръ о священнод. и таинствахъ, § 39; Хр. Чт. 1856, стр. 80).

освященнымъ прежде (Указат. для обзор. Москов. Патр. ризн. Арх. Саввы, изд. 2, стр. 78). Сосудъ для храненія муро—круглый безъ ручки, съ узкимъ длиннымъ горломъ, называется алавастромъ (см. объ алавастрѣ Марк. 14: 3 Лук. 7: 37) ¹⁾.

Въ великій четвертокъ предъ литургією Архіерей въ полномъ облаченіи, предшествуемый запрестольнымъ крестомъ, свѣчами, рипидами, при колокольномъ звонѣ идетъ съ духовенствомъ, въ Москвѣ — въ палату, въ Киевопечерской лаврѣ — въ прилаврскую трапезную церковь, гдѣ стоитъ запечатанное муро. Придя въ палату, Архіерей раздаетъ наполненные сосуды Священникамъ, и они несутъ муро въ соборную церковь, предшествуемые Діаконами съ кадилами, свѣчами, рипидами, при церковномъ звонѣ. Во время шествія поется тропарь: «Благословенъ еси Христе Боже нашъ». Взойдя въ соборъ, поставляютъ сосуды съ муромъ на приготовленныхъ мѣстахъ около жертвенника, и алавастръ съ преждеосвященнымъ муромъ ставятъ на жертвенникѣ. За тѣмъ начинаются часы и потомъ слѣдуетъ литургія. На литургіи на великомъ входѣ предъ святыми дарами Проторіерей несетъ алавастръ съ преждеосвященнымъ муромъ, и прочіе Священники несутъ сосуды съ муромъ, предшествуемые Діаконами съ рипидами (двѣнадцатью. Сим. Солунск. разг. о свящ. и таинств., § 40), свѣчами, кадилами. Когда придутъ къ святымъ дверямъ; «двѣ рипиды входятъ по обычаю, иныя же сопряженны стоятъ до святыя трапезы отъ святыхъ дверей отсюду и отъонуду (Чинъ муроваренія). Архіерей, придя къ царскимъ дверямъ, беретъ прежде всего у Протоіерея алавастръ съ муромъ и поставляетъ его на престолъ; за тѣмъ всѣ входятъ въ

¹⁾ Есть преданіе, что сосудъ — алавастръ — присланъ въ Россію изъ Греціи съ св. муромъ въ началѣ принятія русскими христіанской вѣры, и перенесенъ въ Москву изъ Кіева, полагаютъ, Митрополитомъ Фотіемъ. Въ знакъ неразрывнаго союза съ Греческою Церковію и непрерывнаго преемства отъ Апостоловъ благодати священства греческихъ и російскихъ пастырей, въ этомъ сосудѣ св. муро остается всегда неизсякаемо: нѣкоторая часть его непрерывно вливается въ повоприготовленное муро, а этимъ послѣднимъ, по освященіи его, восполняется (Указат. для обзор. Патр. ризн. и библ. Арх. Саввы. 1858, стр. 84). Самый сосудъ—алавастръ—устроенъ изъ мѣди и покрытъ снаружи чешуею изъ перламута. Узкое горло его завинчивается мѣдною пробкою, называемую шурупомъ (тамъ же).

алтарь по обычаю. Сосуды съ муромъ поставляются по сторонамъ престола. Послѣ словъ Архіерея: «И да будутъ милости великаго Бога» совершается самое освященіе мюра — при отверстыхъ царскихъ дверяхъ, подобно тому, какъ и при освященіи даровъ при архіерейскомъ служеніи. Архіерей открываетъ каждый сосудъ съ муромъ, благословляетъ его, трижды, произнося: «Во имя Отца и Сына и святаго Духа. Аминь». Протодіаконъ говоритъ: «Возмемъ». Другой Діаконъ приглашаетъ молиться Богу: «Господу помолимся». И всѣ находящіеся въ алтарѣ говорятъ: «Господи помилуй». Архіерей читаетъ вслухъ молитву: «Господи милости и Отче свѣтовъ», въ которой проситъ о ниспосланіи святаго Духа на муро, чтобы Господь сотворилъ его помазаніемъ духовнымъ, хранилищемъ жизни, освященіемъ душъ и тѣлесъ, елеемъ радованія. Послѣ этой молитвы Архіерей желаетъ: «Миръ всѣмъ», и когда Діаконъ предложитъ главы преклонить, а пѣвцы отъ лица народа пропоютъ «Тебѣ Господи»; Архіерей тайно читаетъ молитву: «Тебѣ Богу всѣхъ и Царю», въ которой благодаритъ Господа, что даровалъ ему служителемъ быть сей тайны. За тѣмъ Архіерей благословляетъ, трижды, каждый сосудъ съ муромъ и закрываетъ ихъ, а Діаконъ говоритъ ектенію: «Вся святыя помянувшѣ». По окончаніи литургіи, Протоіерей съ Священниками, при пѣніи 44-го псалма: «Отрыгну сердце мое слово благо», относитъ муро въ сосудохранильницу (Чипъ муроваренія). Здѣсь, въ каждый сосудъ освященнаго мюра вливается изъ алаистра по нѣсколько капель прежде освященнаго мюра, и дополняется въ него вновь освященнымъ муромъ (*Ευχολόγιον* Goagi 1644 p. 630 et 632. Нов. Скр. ч. III, стр. 68, Спб. 1849. Указ. для обозр. пат. разн. Арх. Саввы 1858 стр. 84).—Святое муро употребляется, во 1-хъ, при таинствѣ муропомазанія; во 2-хъ, при освященіи вновь устроеннаго храма; св. муромъ помазываются: антиминсъ, престоль и стѣны; въ 3-хъ, при торжественномъ вѣнчаніи Царей на царство.

Въ великій пятокъ воспоминаются святыя спасительныя страсти Господа нашего Иисуса Христа, насъ ради волею претерпѣвшаго оплеванія, біенія, заушенія, досады, посмѣянія, прободеніе гвоздями, копіемъ и наконецъ смерть на крестѣ.

Ночь на великую пятницу Уставъ назначаетъ проводить въ слушаніи Евангелій о страстяхъ Христовыхъ. Богослуженіе, называе-

мое «*Послѣдованіемъ святыхъ и спасительныхъ страстей Христа Господа нашего Иисуса*», или утреннее Богослуженіе великаго пятка, положено начинать во 2-й часъ ночи (Туп. послѣд. вел. пятка), т. е. по нашему счисленію времени — въ 8-мъ часу вечера. *На утрени* назначается двѣнадцать чтеній Евангелія, какъ бы въ сообразность 12-ти часамъ ночи. При первомъ чтеніи Евангелія ударяють въ колоколъ одинъ разъ, при второмъ—два и такъ далѣе; числомъ ударовъ возвѣщается, которое по счету читается Евангеліе. Евангелія расположены по порядку событій и, не смотря на многое общее между ними, въ каждомъ Евангеліи изображаются какія либо особыя черты изъ страданій Христовыхъ. Чтеніе Евангелій всѣ слушаютъ съ возженными свѣчами. Евангелія располагаются между пѣснопѣніями утрени такимъ образомъ: 1-е Евангеліе читается послѣ великой ектеніи и тропарей, поемыхъ послѣ «Аллилуіа». Евангелія 2-е, 3-е, 4-е, 5-е и 6-е читаются — каждое послѣ пѣнія трехъ антифоновъ, малой ектеніи и сѣдальна (при которомъ не позволяется сидѣть, за еже кадить тогда Іерей или Діаконъ св. трапезу). Такимъ образомъ, чтеніемъ Евангелія на этой утрени замѣняется чтеніе каѳизмъ. По 6-мъ Евангеліи поются: «Блаженны» съ тропарями; за тѣмъ произносится прокимень, бываетъ малая ектенія, поется сѣдалень и читается 7-е Евангеліе ¹⁾. Послѣ 7-го Евангелія читается 50-й псаломъ (въ монастыряхъ бываетъ еще чтеніе толкованія Евангелія). За тѣмъ, предъ пѣніемъ канона трипѣснца, читается 8-е Евангеліе. 9-е Евангеліе читается по концѣ канона, послѣ 9-й пѣсни (и малой ектеніи). 10-е Евангеліе читается послѣ пѣнія: «*Всякое дыханіе*» и стихирь на «*хвалите*». 11-е Евангеліе читается послѣ чтенія (а не пѣнія): «*Слава въ вышнихъ Богу*», и ектеніи: «*Исполнимъ утреннюю молитву нашу Господеви*». 12-е Евангеліе читается послѣ стихирь стиховныхъ. За симъ утрению кончается обычно; чи-

¹⁾ Если въ великій пятокъ случится Благовѣщеніе; то послѣ 7-го Евангелія страстей полагаются: степенна антифонъ 4-го гласа, прокимень праздника и Евангеліе праздника и сряду 8-е Евангеліе страстей, за тѣмъ—псаломъ 50-й, стихира праздника и молитва: «*Спаси Боже люди Твоя*» (Туп. послѣд. 25-го марта, аще въ велик. пятокъ). Въ указѣ отъ св. Синода 1855 года сказано, что послѣ 7-го Евангелія поется: «*Хвалите имя Господне*» и величаніе праздника.

тается: «Благо есть»—и т. д. Послѣ «Отче нашъ» поется: «Искушилъ ны еси отъ клятвы законныя».

Первый часть не соединяется съ утренею, а бываетъ вмѣстѣ съ 3-мъ, 6-мъ и 9-мъ часами (Туп. послѣд. велик. пятка) ¹⁾.

Чтобы не нарушить поста, который св. Церковь налагаетъ на вѣрующихъ въ великой скорби, что у ней, какъ у невесты Христовой, отнять женихъ,—въ великій пятокъ *не совершается литургія*; жертва въ этотъ день принесена на Голгоѣ. Но если праздникъ Благовѣщенія случится въ великій пятокъ; то совершается литургія св. Іоанна Златоустаго (Тупик. послѣд. 25-го марта, аще въ великій пятокъ).

Въ великую субботу воспоминается погребеніе тѣла Господа нашего Іисуса Христа и сошествіе Его во адъ ²⁾.

На вечернь въ великій пятокъ, которая относится къ великой субботѣ и совершается около того времени, въ которое Господь умеръ на крестѣ, именно въ 10-мъ часу дне (Туп. послѣд. великаго пятка) (по нашему счисленію времени въ 3-и часа, въ 4-мъ по полудни) или въ день Благовѣщенія въ великій пятокъ въ 8-мъ часу дня (Туп. послѣд. 25-го марта) (по нашему во 2-мъ часу по полудни), читаются, во 1-хъ, три пареміи, въ которыхъ изображается Искушитель міра; за тѣмъ, во 2-хъ, читается Апостоль о силѣ и мудрости, явленной въ крестѣ Господнемъ (1 Кор. 1: 8—31. 2: 1—3) и читается Евангеліе—изъ трехъ Евангелистовъ: Матѳея, Луки и Іоанна (Матѳ. 27: 1—38; Лук. 23: 39—43; Іоанн. 19: 31—38; Матѳ. 27: 38—61), гдѣ описываются страданія Господа, начиная отъ совѣта Іудеевъ до смерти Спасителя. За тѣмъ, по пѣніи стихирь стиховныхъ:

¹⁾ Если Благовѣщеніе случится въ великій пятокъ; то послѣ отпуста утреди бываетъ и 1-я часть, якоже указася въ великій пятокъ (Туп. послѣд. 25-го марта, аще въ великій пятокъ), т. е. первый часть бываетъ сряду за утренею; но на немъ бывають тропари, паремія, Апостоль, Евангеліе, какъ всегда указано въ великій пятокъ.

²⁾ О шествіи во адъ см. канонъ великой субботы на утреди: пѣсь 3-я, тропарь 1-й; пѣсь 4-я, ирмосъ и тропарь 3-й; пѣсь 6-я, тропарь 4-й; пѣсь 7-я, тропарь 1-й и 4-й; пѣсь 8-я, тропарь 1-й; пѣсь 9-я, тропарь 3-й; и спинасарь субботы великой. См. тоже въ стихирахъ на «хвалите».

«Тебе одѣющагося свѣтомъ, яко ризою», при пѣніи тропаря: «Благообразный Іосифъ», выносится изъ алтаря плащаница на средину храма, во изображеніе *снятія со креста* тѣла Господа нашего Іисуса Христа ¹⁾).

Выносъ плащаницы изъ алтаря бываетъ такимъ образомъ: при пѣніи пѣснн: «Тебе, одѣющагося свѣтомъ яко ризою, снемъ Іосифъ съ древа съ Никодимомъ», въ которой изображается недоумѣніе Іосифа и Никодима, какъ они погребутъ Господа, какою ризою обовьютъ; Священникъ, изображая Іосифа Аримаеяскаго, благоухаетъ плащаницу, лежащую на престолѣ, обходя ее трижды съ кадиломъ. Послѣ «Отче нашъ», при пѣніи тропаря: «Благообразный Іосифъ съ древа снемъ пречистое тѣло Твое, плащаницею чистою обвивъ, и воиями, во гробъ новъ покрывъ, положи», священнослужители самыми священнодѣйствіями изображаютъ то, что поется въ тропарѣ: они поднимаютъ на главы плащаницу, и, въ предшествіи Діаконовъ съ ѳиміамомъ кадилнымъ, переносятъ ее царскими дверьми изъ алтаря на средину храма. Предстоятель изъ Священниковъ (а если выносъ совершается однимъ Священникомъ съ Діакономъ, то Священникъ), въ полномъ облаченіи, несетъ подъ плащаницею Евангеліе ²⁾, изображая тѣмъ, что Тотъ, Кто во гробъ полагается и обвитъ плащаницею, есть Слово изъ начала (Іоанн. 1: 1) ³⁾. По принесеніи плащаницы на средину

¹⁾ Въ Типиконѣ не указано на выносъ плащаницы.

²⁾ «Евангеліе полагается на святую плащаницу, послѣ положенія ея на уготованномъ мѣстѣ среди храма».

³⁾ Въ московскомъ Успенскомъ соборѣ выносъ плащаницы совершается Архіереемъ до начала вечерни. Тамъ самъ Архіерей съ священнослужителями полагаетъ гробъ среди храма. Въ книжкѣ: «Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ» читаемъ, что на вечернѣ великаго пятка Архіерей, войдя въ церковь, возшедь на мѣсто, облачается въ постное облаченіе среди церкви, и, облачась, идетъ по гробъ Спасовъ съ рипиды и со свѣщами, и, пришедь, кадитъ гробъ трижды, таже властей, и, снявъ шанку, подьметъ гробъ со властями на рамо, и несутъ на уготованное мѣсто предъ царскія двери, и поставляютъ, таже входитъ въ алтарь и кадитъ на престолѣ святую плащаницу, точію сопреди трижды, и несутъ изъ алтаря царскими дверьми, и кладутъ на гробъ и кадитъ кругъ гроба, трижды, а Уподіаконы съ подсвѣчниками ходятъ кругомъ. Таже Протодіаконъ: «Благослови Владыко»; Архиман-

храма, послѣ пѣнія: «Благообразный Іосифъ», поется пѣснь на «Слава, и нынѣ»: «Мироносицамъ женамъ». Она есть какъ бы продолженіе тропаря: «Благообразный Іосифъ». Послѣ пѣнія сихъ тропарей произносится поученіе, приличное дню.

Если въ великій пятокъ случится Благовѣщеніе; то бываетъ литургія св. Іоанна Златоустаго и, по предписанію Тупикона, она бываетъ послѣ вечерни (Тупн. послѣд. 25-го марта, аще въ велик. пятокъ). Но въ Тупиконѣ не указано, въ какое время бываетъ тогда выносъ плащаницы. Въ 1855 году, когда Благовѣщеніе случилось въ великій пятокъ, указомъ святѣйшаго Синода назначено было выносить плащаницу на маломъ повечеріи слѣдующимъ образомъ: «Къ повечерію въ 5-ть часовъ по полудни благовѣстъ въ большой колоколь, и полный звонъ во вся. Настоятель облачается въ полное облаченіе, а прочіе въ малое. Плащаницу заблаговременно полагаютъ на престолѣ, и поставляютъ подсвѣчники. Повечеріе начинается по обычаю. По прочтеніи: «Вѣрую во единого Бога», отверзаются царскія врата и поется стихира: «Тебе одѣющагося свѣтомъ». Въ сіе время Настоятель, раздавъ свѣчи, кадитъ плащаницу на престолѣ, обходя кругомъ трижды. По пропѣтіи стихирь *поднимаютъ плащаницу съ престола, при пѣніи тропаря: «Благообразный Іосифъ»*, и несутъ, по обычаю, на уготованное мѣсто среди храма, или въ иной храмъ. По положеніи плащаницы на мѣсто, *Настоятель паки кадитъ оную кругомъ, трижды, при пѣніи другаго тропаря: «Мироносицамъ женамъ*. По семъ—цѣлованіе плащаницы, во время коего

дритъ: «Благословенъ Богъ нашъ». Начинаютъ вечерню. Какъ запоютъ «Славу» (послѣ стихирь), поклоняются власти Архіерею и входятъ въ алтарь къ выходу. Въ ходъ Архіерей идетъ самъ и власти поютъ: «Свѣте тихій». Архіерей кадитъ, Уподіаконы поютъ: «Испола ети деспота» и чтутъ пареміи, таже Апостолъ. Архіерей отъ престола идетъ на горнее мѣсто съ трикпріями, и отдаетъ съ себя омофоръ. По Апостолѣ Протодіаконъ чтетъ святое Евангеліе за плащаницею. И егда Архіерей проговоритъ главопреклонную молитву, тогда паки налагаютъ на него омофоръ. А въ стиховну бываетъ цѣлованіе и отпустъ вечерни, по чину съ трикпріями, цѣлуетъ Архіерей язву въ ребрѣ и рукъ, по семъ въ ногахъ, таже паки въ рукъ, а власти точію цѣлуютъ язву ножную, такожде и вси прилучившіеся (Чинъ свяц., соблюд. въ больш. Успенскомъ соборѣ, листъ 11-й и 12-й).

поютъ положенный уставомъ на повечеріи канонъ о распятіи Господни и на плачь пресвятыя Богородицы. Повечеріе оканчивается по показанному въ уставѣ ¹⁾. Въ книгѣ «Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ» сказано: «еще будетъ Благовѣщеніе въ великій пятокъ, литургія бываетъ послѣ часовъ, а вечерня во свое время по чину (Чинъ священнослуж. и обрядовъ, наблюд. въ большомъ Успенскомъ соборѣ, л. 6-й на обор.). И такъ, въ большомъ Успенскомъ соборѣ, въ этомъ случаѣ, выносъ плащаницы бываетъ при вечернѣ.

На утрени въ великую субботу, послѣ шестопсалмія, «Богъ Господь» и тропарей, поется 17-я каѳизма, или 118-й псаломъ: «Блаженни непорочнии». За каждыиъ стихомъ каѳизмы поются краткія пѣснопѣнія, называемыя «похвалами» (*τὰ ἐνκόμια*), или припѣвами. Похвалы содержатъ прославленіе Господа умершаго и погребеннаго. Первый припѣвъ есть: «Благословенъ еси Господи, научи мя оправданіемъ Твоимъ». Каѳизма раздѣляется на три части, или статіи, которыя оканчиваются тамъ, гдѣ въ Псалтири указывается: «Слава». Каждая статья заканчивается малою ектеніею и возгласомъ, напечатаннымъ въ Трїоди Постной, или въ особо напечатанной службѣ на великіи пятокъ. По окончаніи 3-й статьи, прежде малой ектеніи, поются тропари: «Бла-

¹⁾ Въ томъ же указѣ св. Синода 1855 года сказано, о порядкѣ выноса плащаницы въ лаврѣ слѣдующее: «Къ повечерію изволить быть Его Высокопреосвященство въ Духовскую церковь, при полномъ звопѣ, съ обычною встрѣчею, и облачится по чину въ полное святительское облаченіе. Въ то же время Архимандриты и Иеромонахи облачаются въ снитрахили и ризы. Если приглашены будутъ къ сослуженію прочіе Преосвященные; то они тогда же или заблаговременно облачаются также въ полное облаченіе. По окончаніи святительскаго облаченія, чередный Иеромонахъ и чтець начинаютъ малое повечеріе (на мѣстѣ, гдѣ читаются часы при архіерейскихъ служеніяхъ). При чтеніи: «Вѣрую во единого Бога», всѣ назначенные къ служенію Архимандриты и Иеромонахи выходятъ къ архіерейскому амвону. Архипастырь, преподавъ служащимъ благословеніе, въ предшествіи ихъ входитъ во св. алтарь царскими дверьми для выноса плащаницы по выше-прописанному порядку. Процессія съ плащаницею бываетъ, по обычаю, изъ Духовской въ Соборную церковь. По цѣлованіи плащаницы, Архипастырь разоблачается въ алтарѣ и выходитъ изъ церкви алтарными дверьми. Повечеріе оканчивается череднымъ Иеромонахомъ».

гословенъ еси Господи», «Ангельскій соборъ удивися». При пѣніи: «Непорочны» съ «похвалами» священнослужители обыкновенно, выйдя царскими дверями изъ алтаря, стоятъ около плащаницы. Какъ они, такъ и народъ, стоятъ съ возженными свѣчами, какъ и вообще при погребеніи. При пѣніи «Непорочны» бываетъ каженіе, на каждой статьѣ. При пѣніи канона обыкновенно священнослужители уходятъ въ алтарь ¹⁾. Здѣсь Настоятель облачается во всѣ священные одежды, Іереи же токмо въ ризы. Послѣ пѣнія великаго славословія, при пѣніи «Трисвятаго надгробнаго» (т. е. протяжно пѣтаго), при звонѣ во всѣ колокола, выходитъ Настоятель съ Евангелиемъ подъ плащаницю, поддерживаемою Священниками и при каженіи Діаконовъ. Несенію плащаницы предшествуютъ идущіе со свѣчами и съ двумя лампадами (Туп.)..... Приходитъ съ плащаницею предъ святыя двери и ожидаетъ конца послѣдняго Трисвятаго. По окончаніи сего, входитъ Настоятель съ Евангелиемъ въ царскія двери и полагаетъ Евангеліе на престолѣ, плащаницу же

¹⁾ Въ книгѣ: «Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ», сказано: «Архіерей, къ утрени пришедъ въ соборъ, начало утрени говоритъ самъ, а начинаютъ утрению и ектенію говорить предъ плащаницею, и какъ начнутъ говорить ектенію, Архіерей идетъ въ алтарь царскими дверьми, и облачается въ малое облаченіе постное, и, вышедъ изъ алтаря отъ царскихъ дверей, и переносятъ гробъ, и поставляютъ среди церкви. Архіерей ставится предъ мѣстомъ, гдѣ облачается, и раздастъ свѣщи властямъ, и, взявъ кадило, кадитъ кругомъ гробъ, трижды, а самъ поетъ со Діаконы: «Благословенъ еси Господи, научи мя оправданіемъ Твоимъ». Также стихъ: «Блаженъ непорочникъ въ путь ходящій въ законъ Господни». Припѣвъ: «Жизнь во гробѣ», до конца: а Унодіаконы ходятъ кругомъ гроба съ подсвѣчниками четырьмя: а какъ Архіерей покадитъ, такъ поставляютъ ихъ, также кадитъ всю церковь, и властей по чину, и восходитъ на мѣсто и стоитъ, дождеже пропоютъ 1-ю стачію; по 1-й стачіи возгласъ говоритъ самъ Архіерей: также начинается 2-ю стачію, и, кадя, поетъ со Діаконы: «Достойно есть»: а кадитъ также и исходитъ съ подсвѣчниками, якоже и на 1-й стачіи, и, покадя, восходитъ на мѣсто, и покадитъ властей, и, отдавъ кадило, поклоняется, трижды, и осѣняетъ руками властей: также кадитъ и 3-ю стачію, а по семъ повелитъ властямъ кадитъ двумъ во 2-ю, двумъ въ 3-ю стачію. По каженіи въ 3-й стачіи бываетъ цѣлованіе плащаницы по чину; по цѣлованіи жъ пакы переносятъ гробъ предъ царскія двери, и, вышедъ Архіерей въ алтарь, раз- облачается (Чинъ священносл. и обр., л. 12-й и 13-й).

на уготованномъ столѣ, въ образъ гроба. И глаголетъ Настоятель: «Премудрость прости». И поется тотчасъ тропарь: «Благообразный Іосифъ» (Туп. послѣд. великой субботы). Обыкновенно же бы-
ваетъ, что слова: «Премудрость прости» Настоятель говоритъ, стоя подъ плащаницею предъ царскими дверями, и Евангеліе не
уносится въ алтарь, а полагается на плащаницѣ, когда ее поло-
жатъ на гробъ ¹⁾).

По совершеніи священнодѣйствія, изображающаго погребеніе
Господа, послѣ пѣнія тропаря: «Благообразный Іосифъ», церков-
ныя пѣснопѣнія вселяютъ надежду на воскресеніе,—читается тро-
парь пареміи и произносится прокимень: «Воскресни Господи,
помози намъ, и избави насъ имене Твоего ради». За тѣмъ читается
паремія, въ которой разсказывается видѣніе Пророка Іезекіиля о
сухихъ костяхъ, ожившихъ среди поля (Іезек. 37: 1—10). За
чтеніемъ пареміи слѣдуетъ чтеніе Апостола (1 Кор. 5: 6—8), въ
которомъ говорится, что Господь есть наша Пасха, заклавъ за
всѣхъ насъ (1 Кор. 5: 6—8), что Христосъ искупилъ насъ отъ
клятвы законныя (Галат. 3: 13—14). Послѣ Апостола Іерей чи-

¹⁾ Въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ совершается несеніе плащаницы
такимъ образомъ: «По 9-й пѣсни Архіерей входитъ въ алтарь и облачается
на горнемъ мѣстѣ во все облаченіе постное, къ выходу съ плащаницею, и
раздастъ свѣчи, стоя предъ престоломъ, властемъ и Священникомъ, и вы-
шедь, кадитъ гробъ точно сопредѣи, и снявъ шапку, подьемлютъ плащаницу
на главы и несутъ въ алтарь и кладутъ на престолъ; Архіерей со престола
вземлетъ святое Евангеліе, и какъ подьемлютъ плащаницу на главы и
идутъ въ западныя двери около соборной церкви, и кадятъ плащаницу въ
два кадила, около несутъ риншды да подвѣтчики, да четыре свѣщи; посохъ
несутъ предъ Архіересемъ съ лампадою вмѣстѣ, а шапку на предѣи и идутъ
въ алтарь царскими дверьми, и надъ престоломъ творятъ плащаницею
крестъ. Архіерей возгласитъ: «Премудрость прости», и поетъ Архіерей со
властями тропарь «Благообразный Іосифъ», трижды (въ Тупиконѣ, при
іерейскомъ служеніи, означено пѣть этотъ тропарь однажды), а самъ ка-
дитъ кругомъ престола трижды. Уподіаконы ходятъ съ четырьмя подвѣтчи-
никами, таже кадитъ властей. Чтецъ чететь пареміи и Апостолъ, по Апо-
столѣ Архіерей чететь св. Евангеліе, обратясь на западъ въ царскихъ
дверехъ безъ шапки. По семъ ектенія, по ектеніи говоритъ Архіерей мо-
литву главопреклонную и отиустъ съ трикиріями, и разоблачается предъ
престоломъ (Чинъ священносл. и обрядовъ, наблюд. въ больш. Успен-
скомъ соборѣ, л. 13).

таесть Евангеліе (Матѣ. 27: 62—66), въ которомъ повѣствуется о запечатаніи гроба Господня печатію и приставленіи къ нему стражи. Послѣ отпуста утрени поется: «Придите ублажимъ Іосифа пригнопамятнаго, въ пощѣ къ Пилату пришедшаго и Живота всѣхъ испросившаго: даждь ми сего страннаго, Пже не имѣеть, гдѣ главу подѣлонити. даждь ми сего страннаго, Его же ученикъ лукавый на смерть предаде» (Туп. послѣд. велик. субб.).

Въ великую субботу совершается *литургія св. Василія Великаго*, и—бываетъ послѣ вечерни. А такъ какъ вечерня относится къ слѣдующему дню, то на пей съ пѣснопѣшіями великой субботы соединяются торжественныя пѣснопѣнія воскресныя (4—ре стихиры на «Господи возвахъ» 1—го гласа Октоиха). Послѣ «Свѣте тихій» читается 15—ть паремій, въ которыхъ представляются пророчества и прообразованія о спасеніи людей воскресеніемъ Господа. По прочтеніи чтеніемъ стиховъ 6—й пареміи, о чудесномъ переходѣ Евреевъ чрезъ Черное море, пѣвцы поютъ слова пѣсни: «Славно бо праславися». Чтеніе паремій заключается пѣніемъ пѣсни трехъ отроговъ: «Господа пойте и превозносите Его во вѣки». Эта пѣнь поется по прочтеніи каждаго стиха 15—й пареміи. На литургіи, вмѣсто «Трисвятаго», поется стихъ: «Елицы во Христа крестистеся, во Христа облекостеся», напоминающіи объ обычаѣ крестить оглашенныхъ въ великую субботу. Апостоль, читаемый на литургіи въ великую субботу, начинается также словами: «Елицы крестихомся во Христа Іисуса» (Рим. 6: 6—11). Послѣ Апостола, вмѣсто пѣнія «Аллилуія», поется псаломъ: «Воскреси Боже, суди земли, яко Ты наследивши во всѣхъ языцѣхъ». Во время сего пѣнія въ алтарѣ Іерей и Діаконы извлекаются черныя одежды и облачаются въ бѣлыя (Туп. послѣд. вел. субб.), или въ облаченіе воскресное (Чинъ священносл. и обряд. наблюд. въ больш. Усп. соб., л. 14). Обыкновенно, въ это же время снимаются темныя одежды съ жертвенника, съ престола и аналогія. II. такимъ образомъ, къ времени чтенія Евангелія, которое возвѣщается о воскресеніи Господнемъ (Матѣ. 28. зачат. 115), все облачается въ свѣтлыя одежды. Вмѣсто Херувимской пѣсни поется пѣнь: «Да молчитъ всякая плоть чловѣка». Обыкновенно, чтенъ читаетъ пареміи на срединѣ храма, за плащаницею (т. е. имѣя ее предъ собою). Тамъ же и Діаконъ произноситъ ектеніи. Малый входъ—съ Евангеліемъ бываетъ около

плащаницы. И заамвопную молитву Священникъ читаетъ за плащаницею.

Послѣ литургіи ¹⁾ бываетъ *благословеніе хлѣбовъ и вина*, которыми въ древности подкрѣпляли себя для слушанія чтенія книги Дѣяній Апостольскихъ, и за тѣмъ—на бдѣніе пощное. О чтеніи книги Дѣяній Апостольскихъ сказано, что сперва «глаголетъ чтець начало» (*λέγει ὁ ἀναγνώστης τὸ προοίμιον*) (Тѣп. послѣд. вел. субб.), т. е. говоритъ: «Дѣяній святыхъ Апостоль чтеніе». Іерей же глаголетъ стихъ (Тѣп. тамъ же): «Молитвами святыхъ Апостоль, Господи Исусе Христе Боже нашъ, помилуй насъ» (Трїодъ Постная. Послѣд. вел. субб.). Въ Тѣпиконѣ требуется, чтобы книга Дѣяній святыхъ Апостоль была прочтена вся, до часа 4-го ноци (по нашему 10-го вечера). Въ это время зажигаютъ всѣ кадїла, и ударяютъ въ колоколь, и, благословившу Іерею, глаголемъ: «Трїсвятое», «Отче нашъ». Послѣ «Господи помилуй», 12-ти разъ, Слава и нынѣ», «Прїидите поклонимся», трижды, читается 50-їи неаломъ и за тѣмъ поется канонъ великой субботы (Тѣпик. и Трїодъ Постная) ²⁾. По окончаніи полунощницы, обыкновенно, всѣ священнослужители безмолвно переносятъ плащаницу со середины храма въ алтарь, царскими вратами, — окадивъ ее, какъ предъ несеніемъ, такъ и по положеніи ея на престолѣ. На престолѣ плащаница лежитъ до отдавія праздника Пасхи, въ изображеніе сорока-дневнаго пребыванія Господа на землѣ.

¹⁾ Объ окончаніи литургіи въ великую субботу въ Трїоди Постной сказано: «долженствуетъ же епископъ имѣти опаство, да егда скончается литургія, будетъ часъ второй ноци» (Тѣпик. и Трїодъ Постная, послѣд. страст. субб.), или второй часъ по захожденіи солнца, по нашему: 7-й часъ по полудни.

²⁾ Чтобы понять, почему этотъ чинъ Богослуженія, обыкновенно называемаго полунощницею, Тѣпиконъ назначаетъ совершать за долго предъ утренею, тогда какъ оно обыкновенно начинается менѣе, нежели за часъ предъ утренею,—должно замѣтить, что при пѣніи канона великой субботы полагается дважды такъ называемое «чтеніе». Послѣ 3-й пѣсни полагается чтеніе слова св. Епифанія Кипрскаго, а послѣ 6-й пѣсни толкованіе Зла-

О БОГОСЛУЖЕНИИ ПОДВИЖНЫХЪ ДНЕЙ, ПРИ ПЪВНИ ЦВѢТНОЙ ТРЮДИ.

Подвижные дни Богослуженія, въ которые поется Цвѣтная Трюдь, начинаются днемъ Пасхи. Воспоминанія, принадлежащія днямъ, въ которые поется Цвѣтная Трюдь, представляютъ, главнымъ образомъ, состояніе божественнаго прославленія Господа Иисуса; въ нихъ слышимъ исполненіе радостныхъ обѣтованій объ избавленіи людей отъ грѣха, проклятія и смерти. При пѣвнн Цвѣтной Трюди воспоминаются три великія событія: 1) воскресеніе Христово, 2) вознесеніе Господне, 3) испосланіе св. Духа на Апостоловъ. и окончиваются воспоминаніемъ всѣхъ Святыхъ.

ПАСХА.

Господь нашъ Иисусъ Христосъ воскресъ рано утромъ, по прошествіи субботы. При гробѣ Господа сдѣлалось великое землетрясеніе. Ангель Господень отвалилъ камень отъ дверей гроба; стража пришла въ ужасъ и стала какъ мертвою (Матѣ. 28: 2 — 4). На разсвѣтѣ дня Марія Магдалина, Марія, мать Іакова, и Соломія пришли ко гробу съ ароматами, чтобы помазать тѣло Иисусово (Матѣ. 28: 1; Марк. 16: 1—4). Но Марія Магдалина, увидѣвъ, что камень отваленъ отъ гроба, подумала, что тѣло Господа взято, поспѣшила къ Апостоламъ Петру и Іоанну (Іоан. 20: 1, 2) и объявила имъ о томъ. Прочія же жены вошли во гробъ, увидѣли тамъ Ангела, и, получивъ отъ него вѣсть о воскресеніи Спасителя, съ радостію пошли возвѣстять ученикамъ (Марк. 16: 5 — 8; Матѣ. 28: 5—8). Между тѣмъ Петръ и другой ученикъ (Іоаннъ), услышавъ отъ Маріи Магдалины, что камень отваленъ отъ гроба, пришли ко гробу, и, не найдя въ немъ тѣла Иисусова, пошли назадъ (Лук. 24: 12; Іоан. 20: 3—8). Марія же Магдалина, слѣдовавшая за Петромъ и Іоанномъ, остановилась возлѣ гроба и плакала. Приникнувши въ гробъ, она увидѣла двухъ Ангеловъ; потомъ,

тоуэтаго о воскресномъ Евангеліи. При такомъ чтеніи полунощница можетъ продолжаться болѣе часа времени, и потому уставъ предписываетъ начинать ее за два часа до утрени.

обратясь назадъ, увидѣла и Самого Господа Иисуса. Сначала она приняла Его за вертоградяра (садовника), по потомъ узнала и поспѣшила возвѣстить объ этомъ явленіи ученикамъ (Іоан. 20: 11—18; Марк. 16: 9). На пути она присоединилась къ другимъ женамъ, шедшимъ извѣстить учениковъ о воскресеніи Христовомъ. Въ это время Самъ Господь встрѣтилъ ихъ, и сказалъ: «радуйтесь». Онѣ все пали къ ногамъ Его (Матѳ. 28: 9 — 10). Потомъ Господь явился двумъ ученикамъ, шедшимъ въ Еммаусъ. Когда эти ученики возвратились въ Іерусалимъ, чтобы разсказать прочимъ о явленіи Господа, ихъ извѣстили, что Господь явился и Петру (Лук. 24: 13 — 35). Въ тотъ же первый день вечеромъ Господь пришелъ въ домъ, въ которомъ все ученики, кромѣ Апостола Фомы, заперлись изъ опасенія отъ Іудеевъ, и бесѣдовалъ съ ними (Іоан. 20: 19—24).

Праздникъ Воскресенія Господня *называется Пасхою*, именемъ ветхозавѣтнаго праздника, установленнаго въ память избавленія іудеевъ отъ Египетскаго рабства. Тогда Ангель-истребитель, поражая смертію всехъ первенцевъ Египетскихъ, *мимо проходилъ* (по-еврейски «пасахъ»: отсюда — Пасха) дома іудеевъ, на которыхъ видѣлъ кровь агнца (Исход. 12: 7 — 23). Господь нашъ Своимъ воскресеніемъ освободилъ насъ отъ рабства грѣха и діавола: «Пасха наша есть велія и священнѣйшая: Христосъ за ны пожрепъ бысть» (1 Кор. 5: 7).

Какъ для Церкви нѣтъ событія радостнѣе воскресенія Христова; такъ нѣтъ праздника, который бы Церковь праздновала торжественнѣе, свѣтлѣе — Пасхи. Къ достойному срътенію праздника Пасхи вѣрующіе готовятъ днѣми великаго поста ¹⁾. Служба воскресенію Христову отчасти начинается еще *на вечернѣ предъ литургіею великой субботы* (какъ видѣли выше); во всей же торжественности она начинается на утрени.

Предъ утренею храмъ наполняется благоуханіемъ въ знакъ изобильной благодати, полученной нами чрезъ воскресеніе Хри-

¹⁾ При каждой литургіи преждеосвященныхъ даровъ, въ заамвонной молитвѣ, Священникъ просить, чтобы Вседержитель далъ теченіе поста совершить... и неосужденно достигнуть поклониться и святому воскресенію.

ство. По уставу Церкви, устрояются два сосуда со угліями горящими, въ которые влагается много благовоиного оуміама. Одинъ сосудъ ставится среди церкви, другой въ алтарь, чтобы наполнилась вся церковь благоуханія (Туп. послѣд. дня Пасхи). Въ храмѣ вжигаются всѣ свѣчи, и всѣ, находящіеся на утрени, стоятъ со свѣчами, въ знакъ полной радости ¹⁾. Всѣ священнослужители облачаются въ весь свѣтлѣйшій санъ (тамъ же), т. е. въ полное облаченіе.

Послѣ окончанія полунощницы и внесенія плащаницы въ алтарь на престолъ, предъ началомъ утрени, обыкновенно, открываются царскія врата, Настоятель кадитъ престолъ, обходя его съ Діакономъ, трижды. Послѣ каждой выходятъ, по обычаю, въ царскія двери ²⁾. «Настоятель. держа въ рукѣ крестъ, другіе Священни-

¹⁾ Св. Церковь поетъ въ тотъ день: «Яко во истинну священная и все-празднственная сія спасительная нощь, и свѣтозарная, свѣтоноснаго две возстанія сущи провозвѣстница, въ ней же безлѣтный Свѣтъ изъ гроба плотски веъмъ возсія (Канона Пасхи 7-я пѣснь, тропарь).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи, напримѣръ въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, совершается начало утрени такъ: «Архіерей, пришедъ къ утрени въ соборную церковь *безъ звону*, и становится среди церкви на орлецѣ и поклоняется трижды, освящаетъ на всѣ четыре страны, а къ утрепи *бываетъ провожденіе* (т. е. изъ дома бываетъ шестіе Архіерея, при возженной лампадѣ, съ Архимандритами, Священниками и пр. (См. Чиновн. лит. св. Іоан. Злат.) и *шедъ въ алтарь, облачается во все облаченіе, и облачась, кадитъ около престола, трижды обходя. А кадя поетъ: «Воскресеніе Твое», и Діаконы, Унодіаконы ходятъ съ четырьмя подсвѣчниками по чину, и покадя престолъ и по обѣ страны властей, и отдастъ кадило Протодіакону, и *взема крестъ въ правую руку, а въ лѣвую посохъ, и идетъ изъ царскихъ дверей въ северныя двери, а предъ нимъ несутъ образъ Богородици, да крестъ запрестольные, да образъ Воскресенія, да Евангеліе, и пришедъ къ западнымъ дверемъ, освящаетъ крестомъ на всѣ четыре страны, и отдавъ крестъ на блюдо, раздастъ свѣщи властямъ, и раздавъ, кадитъ образъ и крестъ, и принявъ съ блюда крестъ въ лѣвую руку, кадитъ властей, и всѣхъ ту предстоящихъ, и покадя не отдавъ кадила, говоритъ: «Слава святѣй», пѣвчіе: «аминь». Таже Архіерей поетъ съ Діаконы: «Христось воскресе» трижды, таже пѣвчіе поютъ трижды: по семъ Архіерей говоритъ стихи; пѣвчіе ко всякому стиху поютъ: «Христось воскресе». Архіерей: «Слава и нынѣ». По семъ Архіерей: «Христось воскресе», до полу; пѣвчіе: «И сущимъ во гробѣхъ», по семъ идетъ въ церковь, держа святыи крестъ въ рукѣ, и взошедъ на мѣсто, отдастъ крестъ**

ки — Евангеліе, образъ Воскресенія Христова, Діаконъ — кадило. становятся лицомъ на западъ (Туник.). Въ это время затворяются церковныя западныя врата. Священники. въ предпествіи двухъ Діаконовъ (или причетниковъ). со свѣчами и обѣма ликами (Туп.). обыкновенно съ хоругвями, выходятъ сѣверными дверьми въ притворъ (Туп., см. выше стр. 27), — сѣверными дверьми не пзъ алтаря въ храмъ, а изъ храма въ притворъ, поя стихиру: «Воскресеніе Твое, Христе Спасе, Ангелы поють на небесѣхъ, и насъ на земли сподоби чистымъ сердцемъ Тебе славити». Потомъ. обыкновенно, изъ притвора выходятъ внѣ храма и обходятъ храмъ (отъ запада на югъ, востокъ и сѣверъ), какъ бы изображая мучносца, шедшихъ утру глубоко помазать тѣло Христа Спасителя ¹⁾. При входѣ опять въ притворъ двери въ храмъ остаются запертыми. Держащіе св. Евангеліе, образа, хоругви становятся лицомъ на западъ. Настоятель же. взявъ въ правую руку кадило, а въ лѣвую крестъ. «кадитъ образа и клиросы и братію». Діаконъ при каждой предноситъ предъ нимъ горящую свѣчу. Потомъ Настоятель становится предъ великими вратами церковными и кадитъ Діакона. Онъ, взявъ у Настоятеля кадило, кадитъ его. Послѣ сего опять Настоятель беретъ кадило и, ставъ предъ великими церковными вратами, обратившись лицомъ на востокъ, «значаеетъ трижды великія врата церковныя (затворенныя) кадиломъ, крестообразно, и возглашаетъ:

на мису, Протодіаконъ говоритъ ектенію: «Миромъ Господу помолимся (Чпнъ священнослуж. и обряд., наблюд. въ больш. Успенск. соборѣ, листъ 14-й и 15-й).

¹⁾ Этимъ выходомъ изъ церкви въ день Пасхи хотятъ мншые старообрядцы доказать правильность пхъ хожденія при Богослуженіи по солонь. «Солнце праведное», — твердятъ защитники новаго обряда, «Христосъ на ада наступи, и смерть связа, и души свободи, и того ради псходятъ на Пасху», т. е. выходятъ въ притворъ церковный на западъ для литіи или для начала утрени въ свѣтлое Христово Воскресеніе». Вѣрно то, что Христосъ «на ада наступи и смерть разруши»; что образъ области ада и смерти есть западъ: но не на одинъ ли и тотъ же западъ выходятъ пзъ церкви для крестнаго хода и противъ солнца и по солнцу? Не на одинъ ли и тотъ западъ придеши, когда вокругъ церкви пойдеш и противъ солнца и по солнцу? Выходъ во св. Пасху на литію въ началъ утрени бываеетъ, дѣйствительно, съ круговымъ, или правильнѣе съ полукруговымъ ходомъ; но противъ солнца, а не по солнцу. Толкователи по солоннаго хожденія, успиваясь до-

« Слава святѣй, единосущнѣй, животворящей и нераздѣльной Троицѣ ». Послѣ пѣнія пѣвцамп: « Аминь », Настоятель съ прочими сослужителями поеть: « Христось воскресе », трижды; тоже поють трижды и пѣвцы. За тѣмъ священнослужителями поются стихи: « Да воскреснетъ Богъ », а пѣвцами, послѣ каждого стиха, поется тропарь: « Христось воскресе ». Послѣ пѣнія священнослужителями: « И нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ » и пѣвцами: « Христось воскресе », поеть Настоятель вышнимъ гласомъ начальныя слова этого тропаря, именно: « Христось воскресе изъ мертвыхъ, смертію смерть поправъ ». И отверзаетъ врата (Тупик.). Настоятель со всеми священно-и церковнослужителями, съ честнымъ крестомъ, какъ побѣднымъ знаменіемъ, входитъ въ церковь изъ притвора (мѣста назначаемого для панпихдъ. Туп. гл. 14), какъ бы изъ гроба, при пѣніи пѣвчихъ: « И сущимъ во гробѣхъ животь даровавъ » (Тупик.) ¹). Утренняя дня свѣтлаго воскресенія начинается въ притворѣ предъ дверьми храма въ знаменованіе того, что муропосицы и Апостолы получили первую вѣсть о воскресеніи Господа предъ дверьми Его гроба. За тѣмъ утренняя состоитъ изъ ектеній и пѣспопѣній пасхальныхъ.

По входѣ въ церковь произносится великая ектенія: « Миромъ Господу помолимся » и послѣ нея поется пасхальный канонъ. По

называть, что западъ есть область сѣни смертной и что, слѣдовательно, на литію выходить надобно къ западу, забыли на сей разъ, что во св. Пасху сами ходятъ на литію къ западу сѣверною, а не южною церковною дверію, и идутъ церковнымъ притворомъ на мѣсто, гдѣ быть надобно литіи или началу утрени, слѣдственно противъ солнца, — только не вокругъ всей церкви. Знать надобно, что въ древнихъ церквахъ нашихъ были вокругъ церкви притворы со всѣхъ сторонъ зданія, кромѣ олтаря. А всѣ древніе уставы (напримѣръ уставъ времени Патріарха Филарета Никитича, листъ 559) велютъ выходить въ Пасху на литію, или, какъ говорятъ, « встрѣчать Христа », въ сѣверныя двери притвора слѣдовательно ходъ сей ясно, по всѣмъ книгамъ старообрядческимъ, въ Пасху дѣлался и дѣлается нынѣ противъ солнца, а не по солнцу. (Исторія о расколахъ въ Церкви Росс. Преосв. Игнатія. Спб. 1863, стр. 63).

¹) Въ Кіевопечерской лаврѣ, когда церковь услышитъ пѣзъ устъ священнослужителей вѣсть о воскресеніи Спасителя; иноки и народъ спускаются въ глубину пещеръ благовѣстити ее святымъ подвижникамъ, нетлѣнно почившимъ въ нихъ цѣлые вѣка (Паломникъ Кіевскій. Максимовича. Кіевъ, 1845 г., стр. 47, см. Патерикъ стр. 207).

каждой пѣсни канона произносится малая ектенія, заключающаяся—каждая особымъ возгласомъ. Эти возгласы показаны въ Түпиконѣ, въ Цвѣтной Тріоди и въ книжкѣ: «Служба на пасхальную седмицу». Предстоятель кадитъ *въ началъ канона* святыхъ иконы и оба лика и братію (Түпик. послѣд. дня Пасхи). Обыкновенно, кажденіе бываетъ и послѣ другихъ пѣсней канона. При кажденіи Священникъ, по обычаю, держитъ въ лѣвой рукѣ крестъ со свѣчею, а въ правой кадило. Кажденіе такимъ образомъ совершается Священникомъ на всѣхъ службахъ пасхальной седмицы ¹⁾. Начало каждой пѣсни канона запѣвается въ алтарѣ. При архіерейскомъ служеніи пасхальныя пѣсни начинаеть самъ Архіерей (Чинъ священносл. и обряд., наблюд. въ больш. Успенск. соб., л. 15).

Послѣ канона поются: «*Всякое дыханіе*» и стихиры на «*хвалите*»; за ними, «*сошедшимися обоима ликами вкупѣ*», поются съ припѣвами: «*Да воскреснетъ Богъ*», стихиры Пасхи: «*Пасха священная намъ днесь показася*». Въ сихъ стихирахъ говорится: «*Другъ друга обымемъ, рцемъ братіе*»; и при пѣніи ихъ бываетъ цѣлованіе. Цѣлованіе предписано совершать Настоятелю, прочимъ Черепамъ и Діаконамъ между собою въ алтарѣ, а съ мірянами внѣ алтаря у святыхъ царскихъ вратъ. Сначала совершается цѣлованіе священнослужителей между собою въ алтарѣ слѣдующимъ образомъ: пришедшій сперва цѣлуетъ крестъ, или Евангеліе, или образъ, которые держитъ Священникъ, а потомъ его самого въ уста ²⁾, говоря: «*Христосъ воскресе*». Священникъ отвѣчаетъ: «*Во истину воскресе*». Священники и Діаконы совершаютъ цѣлованіе съ мірянами такимъ образомъ: Настоятель, взявъ крестъ, становится внѣ алтаря предъ царскими дверями, и всѣ Священники и Діаконы,

¹⁾ Въ книжкѣ: «*Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ*», сказано, что на вечернѣ дня Пасхи, при архіерейскомъ служеніи, «*первый Архимандритъ въ стихиры кадитъ всю церковь, держа крестъ*» (листъ 16-й на оборотѣ).

²⁾ При архіерейскомъ служеніи, Архіерей, пропѣвъ: «*Свѣтися*», идетъ въ алтарь царскими дверми, и цѣлуетъ святыхъ иконы у властей, а власти цѣлуютъ Евангеліе, его же Архіерей держитъ въ рукѣ, и, вышедъ Архіерей изъ алтаря, стоитъ у амвона, держа св. Евангеліе, и бываетъ цѣлованіе по чину (Чинъ священносл. и обрядовъ, набл. въ большомъ Успенскомъ соб., л. 15-й).

взявъ Евангеліе, святія иконы, становятся по чину рядомъ, отъ правой стороны Настоятеля. И приходятъ прежде честнѣйшіе церковники и старцы — одинъ по одному, мало преклоняются предъ Настоятелемъ и цѣлуютъ крестъ, святое Евангеліе, которое держитъ Священникъ, — образа, и цѣлуютъ самого Настоятеля въ уста, говоря: «Христосъ воскресъ». Онъ отвѣчаетъ: «во истину воскресъ». По тому же образу и Иереи цѣлуютъ, и сами между собою по чину своему (Тупик. послѣд. дня Пасхи). Такимъ образомъ, при цѣлованіи произносятся привѣтствія, подобныя тѣмъ, какія были у учениковъ Христовыхъ въ день Его воскресенія (Матѳ. 28: 6 — 7. Лук. 24: 34—35).

Послѣ цѣлованія читается слово св. Іоанна Златоустаго на Пасху. По окончаніи слова, поется въ честь сего Святителя тропарь. За тѣмъ произносятся ектеніи: «Помилуй насъ Боже» и «Исполнимъ утреннюю молитву нашу Господеви», и слѣдуютъ молитвословія, предшествующія отпусту, именно, Діаконъ говоритъ: «Премудрость», пѣвцы поютъ: «Благослови»; Священникъ: «Сый благословенъ Богъ нашъ», пѣвцы: «Утверди Боже». Священникъ же, вмѣсто славословія: «Слава Тебѣ, Христе Боже», поетъ начало тропаря: «Христосъ воскресъ», который оканчиваютъ пѣвцы. За симъ Священникъ говоритъ отпустъ съ крестомъ. Послѣ отпуста онъ, возвышая крестъ, трижды произноситъ привѣтствіе: «Христосъ воскресъ». Весь народъ отвѣтствуетъ ему: «Во истину воскресъ».

Если случится въ Пасху Благовѣщеніе; то это соединеніе великихъ праздниковъ именуется «Куріопасха», и тогда съ пасхальными пѣснопѣніями соединяются пѣснопѣнія Благовѣщенію. Такъ 1) въ началѣ утрени при входѣ въ храмъ, прежде великой ектеніи, поется тропарь Благовѣщенію; 2) канонъ Пасхи поется въ соединеніи съ канономъ Благовѣщенія; 3) по 6-й пѣсни канона читается Евангеліе праздника Благовѣщенія (Лук. зач. 4); 4) на «хвалите» поются стихиры Пасхи и Благовѣщенію (Тупик. послѣд. 25-го марта, аще случится въ недѣлю Пасхи).

Часы въ Пасху и во всю седмицу состоятъ не изъ псалмовъ, а изъ пасхальныхъ пѣснопѣній. Вообще псалмы, какъ пѣснопѣнія болѣе или менѣе покаянныя, вовсе отбѣняются. Пѣснопѣнія о

воскресеніи Христовомъ, замѣняющія собою обыкновенную службу часовъ, поются также и вмѣсто полунощницы и повечерія (Туп.).

Такъ какъ постъ великой субботы, по древнимъ церковнымъ правиламъ, должно оканчиваться въ полночь (Трул. соб. пр. 89—е), до куроглашенія (Туп. послѣд. вел. субб.); то по сему *литургія въ день Пасхи* совершается въ самые ранніе часы.

На литургіи и вечернѣ, какъ въ день Пасхи, такъ и во всю седмицу, *посль начального возгласа* Священникъ поетъ: «Христосъ воскресе», трижды, и за тѣмъ стихи: «Да воскреснетъ Богъ», какъ въ началѣ утрени. Священникъ, сказано въ Типиконѣ, стоитъ предъ святою трапезою съ кадиланицею, кою при возгласѣ знаменуетъ крестовидно (Туп. послѣд. нед. Пасхи вечера). Обыкновенно, въ лѣвой рукѣ Священникъ держитъ честный крестъ и свѣчу ¹⁾, а въ правой кадиланицу. Такое начало утрени, литургіи и вечерни бываетъ до Оминой недѣли (до вечерни) ²⁾.

На литургіи въ день Пасхи читается *Евангеліе отъ Иоанна* о Божествѣ Господа нашего Иисуса Христа (Іоан. 1: 1 — 17); такъ какъ въ воскресеніи особенно открылось Его Божество. Евангеліе читается священнослужителями на разныхъ языкахъ, особенно на древнихъ: еврейскомъ, греческомъ, римскомъ, на которыхъ была надпись на крестѣ Спасителя. Въ Типиконѣ сказано: что читаютъ Евангеліе въ алтарѣ «вси Іереи, слпцы суть служащїи» (Тупик. послѣд. нед. Пасхи) и внѣ алтаря — Протодіаконъ съ Діаконами (тамъ-же). Симъ изображаются, что во всю землю, вѣмъ народамъ изыде вѣщаніе о Господѣ. Для чтенія Евангелія одинъ Діаконъ выходитъ на обычное мѣсто, противъ царскихъ вратъ, и становится лицомъ на востокъ (тамъ-же); другіе Діаконы становятся на различныхъ мѣстахъ, отъ святаго престола и до западныхъ вратъ церковныхъ, еднш по единому. Послѣдн же вѣхъ стоитъ Архидіаконъ (Тупик.). Самое чтеніе бываетъ такимъ образомъ: Настоятель расположитъ Евангеліе по статіямъ. И предъ чтеніемъ Еван-

¹⁾ Чтобы удобнѣе было держать въ рукѣ крестъ и предъ нимъ свѣчу, свѣча дѣлается съ нѣсколькими изгибами.

²⁾ При архіерейскомъ служеніи «начало: «Христосъ воскресе», по чину, Архіерей поетъ, трижды, со Діаконы, а въ алтарѣ *Архимандритъ* первый говоритъ стихи, держа *свѣщу въ рукѣ и кадило безъ креста* (Чинъ священносл. и обр., набл. въ больш. Успенск. соб., л. 45-й на оборотѣ).

гелія Настоятель произноситъ: «Вонмемъ», и прочіе тоже. Настоятель, стоя предъ престоломъ на востокъ лицомъ, читаетъ: «Въ началѣ бѣ слово» и такъ далѣе. Прочіи читаютъ тоже (Тупик.) ¹⁾. Чтеніе высокаго благовѣствія св. Іоанна Богослова сопровождается звономъ (благовѣстомъ). «На всякомъ возгласѣ, или статіи Евангелія ударяютъ въ церкви, по однажды, въ кандію. Параекклисіархъ же виѣ церкви, въ великое било и въ великій кампанъ. На послѣднемъ же возгласѣ ударяютъ во вся кампаны, и въ великое било» (Туп.). Звонъ въ кандію служитъ къ указанію того, чтобы ударять въ колокола на колоколыиѣ ²⁾. Если въ Пасху случится Благовѣщеніе; то, по прочтеніи, указаннымъ порядкомъ, Евангелія Пасхи, читается Евангеліе Благовѣщенія. Его читаетъ одинъ Діаконъ обычно, какъ и всегда, и при чтеніи того Евангелія не бываетъ звона. (Къ тому Евангелію въ кандію не ударяютъ. Тупик. послѣд. 25-го марта, аще случится въ Пасху).

Въ концѣ литургиі, вмѣсто пѣнія: «Благословенъ грядый во имя Господне», «Да исполнятся уста наша», «Видѣхомъ свѣтъ истинный», «Буди имя Господне». вмѣсто псалма «Благословлю Господа» — поется: «Христосъ воскресе». И Священникъ, вмѣсто:

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи, когда настанетъ время читать Евангеліе; Архіерей сходитъ съ горняго мѣста, и, ставъ предъ престоломъ на востокъ лицомъ, отдастъ четыремъ Діаконамъ Евангелія, всѣмъ (вкупъ) вмѣстѣ. Первый Діаконъ становится на востокъ лицомъ, второй на западъ лицомъ, третій на югъ, четвертый на сѣверъ. Архіерей говоритъ: «Премудрость прости». Протодіаконъ и Діаконы тоже. Архіерей: «Миръ всѣмъ». Пѣвчіе: «Духови твоему». Архіерей: «огъ Іоанна святаго Евангелія». Протодіаконъ и Діаконы тоже. Потѣмъ пѣвчіе: «Слава Тебѣ Господи». Архіерей: «Вонмемъ». Протодіаконъ тоже. А когда Архіерей прочтетъ и провозгласитъ конецъ: тогда «меньшихъ станицъ подьяки поютъ: «Исполла етп»; за престоломъ, а Протодіаконъ и Діаконы дочтываютъ послѣ, и подносятъ всѣ тѣ Евангелія цѣловать Архіерею (Чпнъ священност. и обр., наблюд. въ больш. Успенск. соборѣ, листъ 15-й на обор. и 16-й).

²⁾ Въ письменномъ Чпновникѣ, или уставѣ Софійскаго собора, въ службѣ на первый день Пасхи, сказано: «а и на всякомъ возгласѣ протодіаконовъ Евангелія, ударяютъ въ кутейникъ по едноици въ кандею и въ вѣстовой колоколець: А на колоколыи, отъ меньшаго зазвоннаго колокола да же и до великаго камбана, ударяютъ во вся колокола порознь поединоци». (Святыни и древности великаго Новгорода, соч. графа М. Толстаго. Москва 1862, стр. 51).

«Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше» — поетъ начало тропаря: «Христосъ воскресъ». Отпустъ говоритъ съ крестомъ, какъ наутрени.

Вечерня для Пасхи имѣетъ слѣдующія особенности: Настоятель облачается во всю священную одежду (Туп. послѣд. вечера недѣли Пасхи), бываетъ входъ съ Евангеліемъ, и потомъ читается Евангеліе о явленіи Господа Апостоламъ въ тотъ вечеръ сушу поздѣ (Іоан. 20: 19). Евангеліе читаетъ Настоятель въ алтарѣ (Тупик. послѣд. вечера недѣли Пасхи), обратясь къ народу ¹⁾).

Къ особенностямъ Богослуженія для Пасхи и всей седмицы пасхальной принадлежит то, что *царскія врата, свѣрныя и южныя двери* ²⁾ въ алтарѣ не затворяются, въ изображеніе того, что Господь воскресеніемъ своимъ открылъ намъ врата царствія Божія.

Къ празднику Пасхи готовится хлѣбъ (*ἄρτος*), *артосъ*, иначе «всецѣлая просфора съ крестомъ, на ней изображеннымъ» (Туп. послѣд. недѣли Пасхи — послѣд. артоса), а иногда съ изображеніемъ воскресенія Христова. Какъ въ ветхомъ завѣтѣ, въ воспоминаніе освобожденія людей отъ рабства Фараонова, закалался агнецъ, который съ тѣмъ вмѣстѣ прообразовалъ Агнца, вземлющаго грѣхи міра — Спасителя: такъ въ новомъ завѣтѣ, въ воспоминаніе воскресенія Господа нашего Иисуса Христа, которымъ мы избавились отъ вѣчнаго рабства вражія, приносится артосъ — хлѣбъ, изображающій собою ангельскій хлѣбъ, хлѣбъ живота вѣчнаго, спешившій съ небесъ, — Господа нашего Иисуса Христа, напитавшаго насъ духовною пищею божественныхъ своихъ благодѣяній ³⁾).

¹⁾ При архіерейскомъ служеніи «Архіерей, пришедъ въ церковь, облачается на мѣстѣ во все облаченіе, и, облачась, начинаетъ вечерню первый Архимандритъ съ кадиломъ, держа свѣщу; а въ стихиры онъ же кадитъ всю церковь, держа крестъ. Архіерей токмо говоритъ входную молитву: «Вечеръ и завтра». По великомъ прокимитѣ *Архгерей читетъ святое Евангеліе въ алтарѣ, обратясь къ народу*, по Евангеліи осѣняетъ трикиріями, по семъ отпустъ по чину» (Чинъ священносл. и обряд., наблюд. въ больш. Успенск. соб., листъ 16-й на оборотѣ).

²⁾ Да будетъ вѣстно и сіе, яко вратъ царскихъ алтаря, великихъ же, и отъ странъ малыхъ, по всѣмъ церквамъ во всю свѣтлую седмицу не затворяемъ, и во время причащенія (Туп. послѣд. нед. Пасхи, литургія).

³⁾ На такое значеніе артоса указываетъ молитва на благословеніе артоса въ святую недѣлю Пасхи, именно: «Боже всесильный и Господи Вседержи-

Въ самыи день Пасхи бываетъ освященіе артоса. Онъ приносится въ алтарь къ Іереею по совершеніи Божественной Литургіи, по заамвонной молитвѣ. Діаконъ произноситъ: «Господу помолимся», а клиръ: «Господи помилуй». И Священникъ читаетъ молитву, въ которой проситъ благословить и освятить артосъ, а приносящихъ и лобызающихъ его и вкушающихъ отъ него сотворить причастникамъ небеснаго благословенія. Послѣ молитвы Іерей кропитъ артосъ святою водою съ словами: «Благословляется и освящается артосъ сей, окропленіемъ воды сея священныя, во имя Отца и Сына и святаго Духа, Аминь» (Доп. Треби.). Артосъ въ день Пасхи и во всю свѣтлую седмицу полагается или въ алтарь или въ храмъ на аналогіи, нарочно къ тому устроеному, вмѣстѣ съ образомъ Воскресенія Господня (Туп. посл. Пасх.). Въ приходскихъ церквахъ во время крестнаго хода съ хоругвями, образами Воскресенія Христова, Богородицы, обносятъ, обыкновенно, и артосъ. *Крестный же ходъ* полагается въ каждыи день свѣтлыя седмицы послѣ утрени (Туп. послѣд. понедѣлы. свѣтлой седмицы, утро). Но въ приходскихъ церквахъ онъ обыкновенно совершается послѣ литургіи. Въ монастыряхъ послѣ литургіи бываетъ шествіе въ трапезу съ иконою Воскресенія Христова, съ артосомъ, лампадою или двумя, при званіи во все колокола, и при пѣніи: «Христосъ воскресъ». Послѣ

телю, яже рабомъ Твоимъ Моисеомъ, во исходѣ Израилевъ отъ Египта, и во освобожденіе людей Твоихъ отъ горькаго раба Фараонова, агнца заклати повелѣлъ еси, прообразуя на крестѣ закланнаго волею насъ дѣла Агнца, вземлющаго всего міра грѣхи, возлюбленнаго Сына Твоего, Господа нашего Іисуса Христа: Ты и нынѣ, смиренно молимъ Тя, прізри на хлѣбъ сей, и благослови и освати его, ибо и мы рабы Твои въ честь и славу, и въ воспоминаніе славнаго воскресенія тогожде Сына Твоего, Господа же нашего Іисуса Христа, яже отъ вѣчныя раба вражія, и отъ адовыхъ перѣшыхъ узъ разрѣшеніе, свободу и приведеніе улучихомъ, предъ Твоимъ величествомъ нынѣ во всесвѣтлыи сей преславный и спасительный день Пасхи, сей приносимъ: насъ же сего приносящихъ, и того лобызающихъ, и отъ него вкушающихъ, Твоему небесному благословенію причастники быти сотвори, и всякую болѣзнь и недугъ отъ насъ Твоею силою отжени, здравіе всемъ подавая: Ты бо еси источникъ благословенія и цѣльбамъ податель, и Тебѣ славу возсылаемъ, безначальному Отцу, со едиороднымъ Твоимъ Сыномъ, и пресвятымъ и благимъ и животворящимъ Твоимъ Духомъ, нынѣ и приносимъ и во вѣки вѣковъ. (Допол. Треби. Кіевъ. 1853 г., л. 77., сн. тамъ молитву на раздробленіе артоса).

трапезы (стола) бываетъ возношеніе артоса, подобное тому, какое бываетъ съ частію хлѣба, называемою «панагією» (см. въ Слѣдов. Псалтири объ историческомъ событіи, съ котораго ведетъ начало—возвышеніе панагій). При возвышеніи артоса, вмѣсто словъ: «Велико имя святой Троицы», какія говорятся при возношеніи панагій, келарь говоритъ: «Христосъ воскресъ», однажды; всѣ же отвѣчаютъ: «Во истину воскресъ». Потомъ, назнаменавъ крестообразно артосомъ, онъ говоритъ: «Поклоняемся Его тридневному воскресенію», — и полагаетъ артосъ на панагіарь. За тѣмъ всѣ цѣлуютъ артосъ, и онъ относится съ пѣснопѣніемъ 9-й пѣсни канона Пасхи въ храмъ, прежнимъ порядкомъ. Такимъ образомъ, артосъ означаетъ и ту часть хлѣба, которую Апостолы оставляли для Господа Иисуса за трапезою (Четь-Миней 15-го авг., см. выше о панагій стр. 61, и о празд. Успенія). Артосъ раздробляется въ субботу послѣ литургіи. Въ Дополнительномъ Требникѣ сказано, что послѣ литургіи, по принесеніи артоса въ трапезу (см. Тун. послѣд. артоса), послѣ пѣнія, трижды: «Христосъ воскресъ», съ поклоненіемъ, и по прочтеніи: Отче нашъ, и по благословеніи обычнымъ образомъ трапезы, Діаконъ говоритъ: «Господу помолимся». Братія поютъ: «Господи помилуй». Іерей читаетъ молитву, въ которой проситъ, чтобы всѣ, вкушающіе артосъ, тѣлеснаго и душевнаго благословенія и здравія сподобились. За тѣмъ артосъ раздробляется, напоминая тѣ пять хлѣбовъ, которыми Господь чудесно питалъ въ пустынѣ множество народа ¹⁾). Въ монастыряхъ келарь, раздробивъ хлѣбъ, возносимый во всей седмицѣ, раздаетъ братіямъ *прежде*

¹⁾ Іерей въ молитвѣ предъ раздробленіемъ артоса проситъ Господа, чтобы Онъ подобное тому благословенію послалъ и тѣмъ, кто вкушаетъ артосъ, именно: «Господи Іисусе Христе Боже нашъ, хлѣбе ангельскій, хлѣбе живота вѣчнаго, сошедшій съ небесе, напитавый насъ во всесвѣтлыя сія дни пищею духовною Твоихъ Божественныхъ благодѣяній, тридневнаго ради и спасительнаго воскресенія: призри и нынѣ, смиренно молимъ Тя, на мольбы и благодаренія наша, и якоже благословилъ еси пять хлѣбовъ въ пустыни, и нынѣ благослови хлѣбъ сей, яко да вси, вкушающіи отъ него, тѣлеснаго и душевнаго благословенія и здравія сподобятся, благолатію и щедротами Твоего человеколюбія. Ты бо еси освященіе наше, и Тебѣ славу возсылаемъ со безначальнымъ Твоимъ Отцемъ и всесвятымъ, и благимъ и животворящимъ Твоимъ Духомъ, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ, (Допол. Требн., изд. въ Кіевѣ. 1863 г., л. 78).

обычнаго ихъ *яденія*, и тако потребляютъ его (Түпик. послѣд. субботы свѣтлой седмицы). Но, сказано въ Дополнительномъ Требникѣ, Іерей можетъ раздробить его и на литургіи по замвонной молитвѣ и раздавать вѣрующимъ вмѣсто антидора. (Доп. Требн., изд. въ Кіевѣ 1863, л. 78). Артось не должно хранить весь годъ для какаго либо сусвѣрія (указъ 1723 іюня 15-го).

Въ день Пасхи освящаются яйца и сыръ, какъ начатки пици, которую съ этого времени дозволяется вкушать, и благословляется мясо для мірянь (см. молитвы въ Требникѣ). Есть обычай—въ домахъ приготавливать хлѣбъ, какъ бы домашній артось и носить его въ день Пасхи въ притворъ церкви для освященія, вмѣстѣ съ сыромъ и яйцами. Во время Пасхи, при взаимныхъ привѣтствіяхъ, обыкновенно, дарятъ другъ другу красныя яйца. Этотъ обычай производятъ отъ Маріи Магдалины, которая, явсь къ Императору Тиверію въ Римъ п. поднеши ему въ даръ, какъ Царю, красное яйцо, сказала: «Христось воскресе», и начала проповѣдать о воскресеніи Христовомъ (см. О началѣ обыкновенія употреблять красныя яйца во время Пасхи. Переводъ съ греческаго. Сочиненіе Константина Экономида, 1826 года). Яйцо есть символъ возрожденія; окрашенное красною краскою яйцо знаменуетъ возрожденіе наше кровію Господа Іисуса Христа.

Во всю свѣтлую седмицу бываетъ *цѣлодневный звонъ*, въ знакъ особаго торжества Церкви. празднующей побѣду Господа надъ смертію и адомъ.

Въ дни празднованія Пасхи и службы частнаго Богослуженія содержатъ въ себѣ пѣснопѣнія, славящія воскресеніе Христово. *Молебень въ пасхальную седмицу* поется съ канономъ Пасхи (см. далѣ о молебнѣ). *При отпѣваніи умершаго въ свѣтлую седмицу*, главнымъ образомъ, поются пѣсни пасхальныхъ—канона и стихирь, и читается воскресное Евангеліе; только ектеніи пропѣваются объ усопшемъ (см. далѣ объ отпѣваніи).

Праздникъ Пасхи продолжается 40—къ дней, въ память сорокодневнаго пребыванія Господа на землѣ по воскресеніи. Свѣтлая же седмица вся составляетъ какъ бы одинъ продолжительный день—праздникъ. Ибо въ каждый изъ дней седмицы службы бывають одинаковы, если только въ эти дни не случится великаго Святаго (23-го апрѣля—св. великомученика Георгія), храмоваго празд-

ника (хр. гл. 48), царскаго дня (см. Табель, изд. св. Синода). Въ указанные же праздники, случившіеся въ дни свѣтлой седмицы (съ понедѣльника), съ молитвословіями Пасхи поются пѣсни Святому. Такъ на вечернѣ поются стихиры Святому, читаются пареміи. На утрени въ началѣ, послѣ стиховъ: «Да воскреснетъ Богъ» и «Христосъ воскресе», поется тропарь Святому;— послѣ ектеніи поется поліелей, читается Евангеліе и молитва: «Спаси Боже люди Твоя». Канонъ Пасхи поется также съ канономъ Святому. На литургіи полагаются: прокимень, Апостолъ, Аллилуія, Евангеліе и причастенъ, *кромя *дне* (Пасхи), и Святому (Тчп. послѣд. 23-го апрѣля, еще случится въ одинъ день отъ свѣтлыя седмицы).

Пѣсни дня Пасхи (кондаки, тропари, ипакои, канонъ, стихиры на стиховнѣ и др.) поются во все дни пасхальной седмицы на всехъ службахъ. Эти же пѣсни, болѣе или менѣе, потомъ поются, до самаго дня Вознесенія, въ слѣдующіе дни воскресные и въ дни седмичные. Но въ послѣдованіяхъ недѣль (воскресеній) въ Трїоді Цвѣтной находятя еще особыя воспоминанія о такихъ событіяхъ, въ которыхъ открылись Божество Господа, Его сила и слава. Эти воспоминанія, соединяясь съ воспоминаніемъ о воскресеніи Христовомъ, еще болѣе утверждаютъ въ истинѣ Христова воскресенія, уясняютъ плоды и силу его для насъ. Въ дни седмичные, послѣ недѣли Ап. Оомы до Вознесенія Господня, слышимъ пѣсни пасхальныя (хотя ихъ поется менѣе, нежели въ недѣли) и пѣсни въ честь событія, празднуемаго въ недѣлю (воскресеніе), предшествующую седмичнымъ днямъ. Итакъ, въ Цвѣтной Трїоді въ послѣдованіяхъ седмичныхъ дней находятя пѣсни по праздниченныя.

Въ недѣлю (воскресеніе) *первую за Пасхою*, называемую недѣлею Ап. Оомы, недѣлею Оомною, воспоминается явленіе Господа по воскресеніи Апостоламъ и—осязаніе ранъ Господа Апостоломъ Оомою, служащее къ утвержденію вѣры «въ Живодавца Христа, насъ ради во адъ сшедшаго и съ Собою вся воскресившаго»¹⁾. Господь явился Апостоламъ и Оомѣ также, какъ и

¹⁾ Въ великую субботу, когда Церковь воспоминаетъ смерть, погребеніе Господа; она поетъ о сшедшемъ Спасителе во адъ, такъ какъ Онъ былъ во гробъ плоти, во адъ же съ душою, яко Богъ.... Въ недѣлю Ап. Оомы, когда обновляетъ послѣ Пасхи воспоминаніе о воскресеніи Христовомъ,

въ самый день воскресенія, «дверемъ заключеннымъ», и разсѣялъ невѣріе Ѳомы ¹⁾, показать Ѳомѣ ребра; увѣрилъ міръ въ воскресеніи, раскрылъ силу вѣры, назвавъ блаженными невидѣвшихъ и вѣровавшихъ. Осязаніе ранъ Господа Ап. Ѳомою было въ восьмой день по воскресеніи Христовомъ, т. е. въ первую недѣлю, первое воскресеніе послѣ дня Пасхи. Св. Церковь называетъ этотъ восьмой день «недѣлею Антипасхи» (*ἀντί πασχα*), что значитъ: «вмѣсто Пасхи»; потому что этотъ день есть первый изъ воскресныхъ дней всего года, въ который событіе воскресенія повторяется ²⁾. Этотъ день именуютъ также «недѣлею обновленія», «недѣлею новою», потому что онъ послѣ Пасхи повторяетъ въ первый разъ и какъ бы обновляетъ великіи праздники Воскресенія.

Въ недѣлю (воскресеніе) Антипасхи, подобно тому, какъ въ дванадцатые праздники, «не поются (пѣснопѣнія) воскресная, но вся праздника» (Туп. послѣд. нед. Ап. Ѳомы). Вечерня въ недѣлю Ѳомы великая съ великимъ прокимномъ ³⁾. Пѣсни праздника осязанія ранъ Христовыхъ находятся въ послѣдованіяхъ всей слѣдующей седмицы, и отданіе праздника бываетъ предъ третьєю недѣлею по Пасхѣ.

Обыкновенно на *Ѳоминѣ недѣль во вторникъ*, въ иныхъ мѣстахъ въ понедѣльникъ, поминаютъ усопшихъ. Въ службѣ этихъ дней въ уставѣ не положено особыхъ молитвословій объ умершихъ. Обыкновеніе же помянуть въ эти дни умершихъ имѣетъ основаніе въ томъ, что въ недѣлю (воскресеніе) Ап. Ѳомы воспоминается,

она празднуетъ побѣду Господа надъ адомъ (см. величаніе въ нед. Ап. Ѳомы и псаломъ при величаніи).

¹⁾ Послѣд. вторника седм. Ап. Ѳомы, на вечернѣ стихиры на «Господи воззвахъ», на «Слава».

²⁾ Въ недѣлю Антипасхи празднуется событіе изъ жизни Ап. Ѳомы, имѣвшее отношеніе къ воскресенію Христову, воспоминается осязаніе ранъ Христовыхъ. Память же мученической кончины Апостола Ѳомы празднуется 6-го октября.

³⁾ Въ послѣдованіи вечерни Ап. Ѳомы, гдѣ указана великая вечерня, сказано: «еще убо бываетъ возслѣдованіе вечернямъ во вся недѣли святаы Пентикостѣи». Но это «еще» относится къ пѣснопѣніямъ пасхальнымъ, поемымъ на вечерняхъ. Въ слѣдующія же седмицы не бываетъ великой вечерни, какъ видно изъ послѣдованія недѣли Муромосницъ, и не положено великихъ прокимновъ, что ясно изъ Служебника.

между прочимъ, сошествіе Іисуса Христа во адъ, и съ понедѣльника Оуминой седмицы уставъ (Туп. послѣд. сырной недѣли вечера, зри и послѣд. недѣли Антипасхи—утро) позволяетъ начинать сорокоусты объ умершихъ (Воскр. Чт. 1838 г., № 8, стр. 68). Этотъ день поминовенія называется *радоуницами*, такъ какъ въ оный привѣтствуютъ умершихъ радостною вѣстію о воскресеніи Господа.

Въ слѣдующую *недѣлю* совершается *праздникъ въ честь свидѣтельницъ* Христова погребенія и воскресенія, *женъ Муроносицъ*, которыя рано утромъ въ первый день недѣли, желая помазать пречистое тѣло Господа ¹⁾, чего не успѣли сдѣлать при Его погребеніи, пришли ко гробу, и отъ Ангела услышали вѣсть о воскресеніи Христовомъ, потомъ увидѣли и Воскресшаго. Муроносицы первыя услышали отъ Ангеловъ о воскресеніи Христовомъ, увидѣли Воскресшаго и благовѣстовали ²⁾ Апостоламъ о воскресеніи Христовомъ. Съ Муроносицами воспоминаются Іосифъ Аримаѣйскій и Никодимъ ³⁾; потому что они были свидѣтелями погребенія Христова и Его воскресенія ⁴⁾. Гдѣ храмъ св. Муроносицъ, на утрени тамъ поется величаніе, изложенное въ Тупиконѣ (Туп. послѣд. нед. Мурон.). Праздникъ Муроносицамъ, Никодиму и Іосифу празднуется во всю за тѣмъ седмицу, и оканчивается въ субботу.

Въ слѣдующія недѣли (воскресенія) до дня Вознесенія воспоминаются событія изъ жизни Господа, которыя совершились прежде Его страданій, смерти и воскресенія и были въ дни Пятидесятницы ⁵⁾. Въ этихъ событіяхъ открылось людямъ божественное могущество, видя которое, люди должны были увѣровать, что Господь есть Мессія, посланникъ Божій, что Онъ пришелъ на

¹⁾ За это усердіе онѣ названы Муроносицами.

²⁾ Синаксарь недѣли Муроносицъ.

³⁾ Память Никодиму совершается 2-го августа, когда празднуется перенесеніе его мощей.

⁴⁾ Синаксарь недѣли Муроносицъ.

⁵⁾ Въ Синаксарѣ читаемъ: «празднуется нынѣ (въ четвертую недѣлю— о Разслабленномъ): за еже въ Пятидесятницѣ и сему содѣятися, якоже и еже о Самарянинѣ и о Слѣпомъ; Оуму бо и Муроносицы во увѣреніе еще изъ мертвыхъ воскресенія Христова празднуемъ».

землю избавить людей отъ грѣха и смерти, должны увѣровать въ воскресеніе Христово. Къ числу такихъ событій относится *исцѣленіе разслабленнаго, воспоминаемое въ четвертую недѣлю по Пасхѣ*. Тридцать восемь лѣтъ страдалъ разслабленный: въ надеждѣ исцѣленія онъ принесенъ былъ къ Овчей купѣли, въ которую Ангелъ Господень всякое лѣто сходилъ возмущать воду, послѣ чего первый большой, сходявшій въ эту купѣль, тотчасъ исцѣлялся. Разслабленный не могъ самъ собою сойти въ купѣль. Господь явилъ надъ нимъ Свою божественную силу, исцѣлилъ его словами: «возьми одръ твой и ходи». Иудеи же, снѣдаемые завистію, некали убить Спасителя. Въ исцѣленіи разслабленнаго Церковь видитъ изображеніе обновленія жизни вѣрующихъ чрезъ воскресеніе Христово. «Господь надшія чловѣки воскресити хотя, на земли, яко чловѣкъ обхождать, исцѣляя всѣхъ недуги» ¹⁾. Спаситель показалъ, что «Онъ во истину есть жизнь», когда Онъ всего чловѣка показать здрава, прежде разслаблена суца ²⁾, чловѣка, бывшаго какъ бы не погребеннымъ мертвецомъ, которому одръ былъ громомъ» ³⁾. Послѣдованіе недѣли разслабленнаго поется въ воскресный день, также въ понедѣльникъ и вторникъ.

Въ среду седмицы Разслабленнаго празднуется *Преполовеніе Пятидесятницы*, или 50-ти дней. Въ праздникъ Преполовенія воспоминается событіе изъ жизни Господа, бывшее въ Преполовеніе Пятидесятницы ветхозавѣтной (Іоан. 7: 14 и друг.). Господь открылъ божественную силу и славу, видя которую, люди увѣровали въ Него, какъ Мессію. Господь въ послѣдній день праздника Кушцей явилъ Себя въ храмѣ, «яко Царь святыи и Богъ» ⁴⁾, великимъ гласомъ воззвалъ: «Аще кто жаждетъ, да грядетъ ко Мнѣ и пьетъ». Онъ показалъ Себя Мессією, ходатаемъ и примирителемъ нашимъ съ Богомъ Отцемъ ⁵⁾. Въ пѣсняхъ Преполовенія слышимъ то благодарственную пѣнь Воскресшему ⁶⁾, то обѣтованіе Господа

¹⁾ Недѣли Разсл. вечер. 2-я стих. на «Господи воззвахъ».

²⁾ Стих. на «Господи воззвахъ» въ недѣлю Разслабл. вечера.

³⁾ Въ недѣлю вечера стих. на «Господи воззвахъ».

⁴⁾ Среды Преполов. сѣдалень по 2-мъ стих. на утренн.

⁵⁾ Синаксарь среды Преполовенія.

⁶⁾ Наприм. среды Преполов. вечера стих. на «Господи воззвахъ».

о ниспосланіи св. Духа вѣрующимъ ¹⁾). На день Преполовенія совершается великая вечерня, но на утрени не положено поііселея, а поется лишь великое славословіе. И на вечернѣ указано стихословить не «Блаженъ мужъ», а рядовую каѳизму (см. выше стр. 190). На утрени и литургіи, вмѣсто: «Достойно», поется не «Свѣтися, свѣтися», а ирмось: «Чужде матеремъ». Въ праздникъ Преполовенія, въ нѣкоторыхъ церквахъ, бываетъ выходъ на воду для освященія ея. Преполовеніе празднуется 8-мь дней—отъ среды этой седмицы до среды слѣдующей седмицы, въ которую бываетъ отданіе. Въ отданіе Преполовенія поется, вмѣсто «Достойно», ирмось: «Чужде матеремъ».

Послѣ воспоминанія, какъ въ Преполовеніе Пятидесятницы Господь, стоя во святилицѣ, обѣщавъ вѣзмъ воду, отъ которой пійи, не вжаждется во вѣки, *въ пятую недѣлю по Пасхѣ* Церковь воспоминаетъ, какъ Господь, прииди въ Сихарь на источникъ Іаковлевъ, около шестаго часа дня, въ бесѣдѣ съ Самаряною преподавъ ей «воду живую, воду, изсушающую источники грѣховъ» ²⁾, открылъ, что Онъ есть сердцевѣдецъ, и яспо исповѣдалъ Себя Мессією (помазанникомъ) ³⁾. *Служба Самарянина* отправляется въ недѣлю (воскресеніе) и потомъ въ слѣдующіе за нею седмичные дни: четвертокъ, пятокъ и субботу, а въ понедѣльникъ, вторникъ и среду этой седмицы поется служба Преполовенію ⁴⁾.

Въ слѣдующую 6-ю недѣлю (воскресеніе) *по Пасхѣ св.* Церковь воспоминаетъ *чудесное исцѣленіе Спасителемъ слѣпорожденнаго*, бывшее въ дни Пятидесятницы. Это чудо озлобило Іудеевъ, потому что оно было сотворено въ субботу ⁵⁾, хотя

¹⁾ Наприм. четверт. 4-й сед. вечер. стих. 2-я на «Господи воззвахъ».

²⁾ Послѣдніе тропари въ пѣсняхъ капопа 5-й недѣли утрени.

³⁾ Въ синаксарѣ на день Преполовенія сказано: «настоящій праздникъ (Преполовеніе) празднующе, Мессію восигъваемъ Христа.... Сего же ради мно и Самарянина по немъ праздникъ празднуется, зане и тамо о Мессіи Христѣ многая сказашася, и о водѣ и о жаждѣ».

⁴⁾ Самарянина въ Святцахъ называется Фотинной, или Фотиніею, что означаетъ свѣтозарную (съ греческаго). Въ пятую недѣлю по Пасхѣ воспоминается бесѣда Господа съ нею; память же ея мученической кончины совершается св. Церковію особо, 26-го февраля.

⁵⁾ Въ синаксарѣ недѣли Разслабленнаго указывается причина воспоминанія чуда надъ слѣпорожденнымъ въ дни Пятидесятницы: «совершается

чудо ясно свидѣтельствовало о божественной силѣ Христа ¹⁾. Воспоминаніе чуда надъ слѣпорожденнымъ совершается Церковію въ недѣлю (воскресеніе), понедѣльникъ, вторникъ и среду, въ которую совершается отданіе Пасхи.

Въ отданіе Пасхи служба совершается подобно тому, какъ въ отданія дванадцатыхъ праздниковъ. Особенность лишь въ томъ, что вечерню, утреню и литургію, какъ и въ день Пасхи, Священникъ начищаетъ обыкновенно съ честнымъ крестомъ, и, по указанію Тупикона, — съ кадиломъ и свѣщю и съ пѣніемъ стиховъ: «Да воскреснетъ Богъ» (Туп. послѣд. отданія Пасхи, вечерня, утреня). Но отпустъ съ крестомъ говоритъ только послѣ литургіи. Часы же поются трипсалмныя, а не пасхальныя. Въ отданіе Пасхи поются и пѣсни предпразднственныя Вознесенію Господню.

ВОЗНЕСЕНІЕ ГОСПОДНЕ.

Праздникъ Вознесенія Господня празднуется въ сороковой день по воскресеніи Господнемъ, — въ день, въ который Господь вознесся на небо. Этотъ день всегда приходится въ четвертокъ 6-й седмицы послѣ Пасхи. Господь, давъ заповѣдь Апостоламъ, не отлучаться изъ Иерусалима, но ждать обѣтованія св. Духа, вывелъ учениковъ до Вифаніи и, благословляя ихъ, вознесся на небо. Когда ученики съ горы Елеонской смотрѣли на облакъ, скрывавшій Господа изъ виду, имъ явились Ангелы и объявили, что Сынъ Божій такимъ же образомъ снова придетъ на землю (Дѣян. 1: 4—12, Марк. 16: 12—19, Лук. 24: 50—52).

Церковныя пѣсноп, содержащія въ себѣ воспоминаніе о вознесеніи Господнемъ, имѣютъ свой особый характеръ. Онѣ изображаютъ то умиленные, грустные размышленія, въ какія погружались, въ день Вознесенія Господня, самовидцы и слуги Божіи, видя, что они остались сиры на землѣ безъ Господа ²⁾; то представляютъ Апостоловъ веселящимися, яко рече имъ Господь: «Иду уготовати мѣсто вамъ», и побуждаютъ людей воспѣть побѣдную пѣснь, на

память за еже въ Пятидесятницѣ и сему (исцѣленію разслабленнаго) содѣянна, якоже еже о Самаряныи и Слѣпомъ».

¹⁾ Стихира 3-я на стиховиѣ на утрени вторника 6-й седмицы.

²⁾ 1-я стихиры на «Господи воззвахъ».

рамѣхъ херувимскихъ возпещуся со славою Христу и спосадиншему насъ одесную Отца ¹⁾). И въ тоже время въ пѣснопѣніяхъ напоминаетъ о второмъ пришествіи Господа на землю судить живыхъ и мертвыхъ. На утрени послѣ чтенія Евангелія, говорящаго и о воскресеніи Христовомъ (Марк. зач. 71), поется: «Воскресеніе Христово видѣвше». (Туп. послѣд. Вознесенія, утрепя). Съ дня Вознесенія до Пятидесятницы не поется пѣснь: «Царю Небесный» (Туп. послѣд. Вознес. вечерня). Праздникъ Вознесенія Господня принадлежитъ къ числу дванадцатыхъ праздниковъ и празднуется десять дней, съ предпразднствомъ и отданіемъ. Отданіе бываетъ въ четвертокъ 7-й седмицы по Пасхѣ.

Въ недѣлю (воскресеніе) седмую по Пасхѣ празднуется *Собору трехъ сотъ восемнадцати Отцевъ, бывшему въ Никей* противъ Арія. Этотъ соборъ, скажемъ словами синаксаря, проповѣдалъ Сына Божія единосуцна и единочестна Отцу, и исповѣдалъ, что Онъ во истину Сынъ Божій и совершенный человекъ, вознесся и сѣде одесную величества ²⁾). Празднество Богоноснымъ Отцамъ не имѣеть nonразднства.

Какъ предъ воспоминаніемъ о страшномъ судѣ (въ недѣлю мясопустную), св. Церковь обращаетъ мысли христіанъ къ будущей участи умершихъ, и назначаетъ моленіе о нихъ въ субботу мясопустную; такъ послѣ воспоминанія о искупленіи всѣхъ людей, св. Церковь воспоминаетъ умершихъ и назначаетъ особый день для молитвы за нихъ, именно *субботу предъ Пятидесятницею*. Въ этотъ день совершается память всѣхъ усопшихъ благочестивыхъ христіанъ, отецъ и братій нашихъ.

Послѣдованіе субботы предъ Пятидесятницею таково же, какъ и субботы мясопустной. О послѣднемъ въ Туникоѣ сказано: «подобаетъ вѣдати, яко сія служба непремѣнно бываетъ и въ субботу святыя Пятидесятницы ³⁾). Но различіе между этими двумя послѣдованіями состоитъ въ томъ, что въ мясопустную субботу берутся пѣсни Октоиха изъ того рядоваго гласа, который поется въ ту седмицу. И слѣдовательно, не каждый годъ въ мясопустную

¹⁾ 1-й тропарь 1-й пѣсни канона дня Вознесенія.

²⁾ Синаксарь 7-й недѣли.

³⁾ Туп. послѣд. мясоп. субботы.

субботу поются пѣсни Октоиха одного гласа; по этому въ послѣдованіи мясопустной субботы только указано, какого рода молитвы слѣдуетъ пѣть изъ Октоиха, а самыя молитвы не изложены. Въ субботу же предъ Пятдесятницею пѣсни Октоиха поются изъ одного, назначеннаго для всѣхъ годовъ, гласа, именно 6-го, изъ котораго пѣсни Октоиха поются во всю ту седмицу. Пѣсни Октоиха 6-го гласа и напечатаны въ самомъ послѣдованіи Цвѣтной Трїоди (см. выше. стр. 557).

ПЯТЬДЕСЯТНИЦА.

Въ 50-й день по Пасхѣ совершается *праздникъ въ честь и прославленіе св. Троицы и въ память сошествія св. Духа на Апостоловъ*. «Поупразднственный и конечный праздникъ празднуемъ свѣтло», поетъ Церковь. «а сей есть Пятдесятница, обѣщанія исполненіе» ¹⁾. Въ праздникъ іудейскій Пятдесятницы, въ 50-й день по воскресеніи Господа, когда всѣ ученики были собраны въ одной горницѣ, вдругъ сдѣлался шумъ съ небеси, какъ бы отъ несущагося сильнаго дыханія вѣтра, и исполнилъ весь домъ, въ которомъ находились ученики Господа, и явились имъ раздѣляющіеся языки, какъ бы огненные, и испустились на каждаго изъ нихъ. Апостолы исполнились Духа святаго и стали говорить разными языками (Дѣян. 2: 1—47). И какъ смѣшеніемъ языковъ Вышній пѣкогда раздѣшилъ народы: такъ теперь раздѣленіемъ огненныхъ языковъ Онъ соединилъ ²⁾. И это соединеніе народовъ, совершаемое силою божественнаго Духа, утверждало и утверждаетъ вѣрныя въ истинахъ вѣры Христовой ³⁾. Вся же служба въ день Пятдесятницы, торжественная, возвышенная, есть раскрытіе пѣсни, каждодневно поемой въ честь св. Троицы: «Видѣхомъ свѣтъ истин-

¹⁾ Сдѣлалъ по 4-мъ стихословіи на утрени.

²⁾ Егда снишеть языки сїя, раздѣляше языки Вышній; егда же огненные языки раздаше, въ соединеніе вся призва (кондакъ по 6-й пѣсни канона Пятдесятницы).

³⁾ Божественнаго Духа нашедшая сила раздѣльшійся древле гласъ, злѣ согласившихся, во едино приличіе божественнѣ совокуши, вѣдѣніемъ Троицы вразумляюща вѣрныя, въ ней же утвердимомся (канона Пятдесят. 3-й пѣсни тропарь).

ный, пріяхомъ Духа небеснаго, обрѣтохомъ вѣру истинную, нераздѣльный Троицѣ поклоняемся; Та бо насъ спасла есть». Праздникъ Пятидесятницы обыкновенно именуется Троицнымъ днемъ, потому что въ этотъ день «пріяхомъ Духа небеснаго.... нераздѣльный Троицѣ поклоняемся; Та бо насъ спасла есть». Въ пятидесятый день празднуется сошествіе на Апостоловъ Бога Духа святаго, который отъ вѣка отъ Отца исходитъ, и вѣрнымъ ниспосланъ Сыномъ Божиимъ (Іоан. 15: 26).

На утреди къ величанію ставится на срединѣ храма икона пресвятыя Троицы, изображающая или сошествіе св. Духа на Апостоловъ или явленіе Господа Патриарху Аврааму въ видѣ трехъ Ангеловъ (см. Дополн. Троби. изд. въ Кіевѣ, 1863 г. Чинъ благословеніи иконы Пресвятыя Живоначальныя Троицы. л. 49).

Къ какому поется припѣвъ: «Пресвятая Троице», Боже нашъ. «Слава Тебѣ» (Акаостъ св. Троицѣ, въ особой книжкѣ).

Къ особенностямъ службы дня Пятидесятницы принадлежит то: что литургію положено совершать позже ¹⁾, а вечерню начинать раньше ²⁾. Обыкновенно вечерня совершается сряду послѣ литургіи. На вечернѣ ³⁾ читаются три молитвы съ колѣнопреклоненіемъ. Въ

¹⁾ Суть убо дни отъ Церкви отдѣленнѣ урочныя, въ нихъ же пополудни подобаетъ литургисати, наипаче же егда литургія вкупѣ съ вечернею совершается, сіестъ, преждеосвященныя, въ Четырдесятницѣ, въ великую субботу, и въ навечеріе Рождества Христова и Богоявленія и въ день пятидесятный (Служ. Пзвѣс. учит.).

²⁾ «И въ недѣлю вечера свята Пятидесятницы знаменуеть (т. е. звонить) ранѣе, послѣдованія ради колѣнопреклоненія» (Тун. посл. Пятдес. веч.).

³⁾ Намъ приклонимъ колѣна на землю, и непокровеннымъ сущимъ, чтеть Іерей молитвы въ алтарѣ велегласно на люди (Тунск.). При архіерейскомъ служеніи «начало самъ (Архіерей) вечернихъ молитвъ не говоритъ, а токмо «Входную», «Вечерь и за утра». А молитвы говоритъ всѣ самъ Архіерей въ царскихъ дверехъ, положи книгу на подушку, а подушка лежитъ на стулѣ» (Чинъ священносл. и обряд., наблюд. въ большомъ Успенск. соборѣ, листъ 17-й). Мнимые старообрядцы обвиняютъ Православную Церковь за то, что въ ней молятся (на Троицкой вечернѣ), стоя на колѣникахъ, и главы не преклоняютъ. (Сборникъ, начинающійся исторіею о отцѣхъ и страдальцѣхъ Соловецкихъ, листъ 81-й на обор. и Поморск. отвѣт. 50, ст. 15-я). Но Уставъ церковный какъ не запрещаетъ на сей вечернѣ, при стояніи на колѣникахъ, главы преклонять, такъ и не требуетъ преклоненія главъ. Ибо Діаконъ (по указанію Уставовъ, нахо-

началъ ея, послѣ возгласа Священника: «Благословенъ Богъ нашъ», поется: «Царю небесный». Чтеніе же молитвъ съ колѣнопреклоненіемъ бываетъ: а) послѣ пѣнія прокимна; б) послѣ ектеніи: «Рцемъ вси»; в) послѣ молитвы: «Сподоби Господи». Священники читаютъ молитвы въ алтарѣ, обратясь лицомъ къ людямъ ¹⁾).

Существуетъ обычай украшать въ день Пятидесятницы храмы и дома деревьями и цвѣтами, равно и стоять при службѣ съ цвѣтами въ рукахъ. Этотъ обычай быть соблюдаемъ въ ветхозавѣтной Церкви въ праздникъ Пятидесятницы (Лев. 23: 40 — 47).

дящихся и у мнѣмыхъ старообрядцевъ) возглашаетъ: «паки и паки преклонше колѣни Господу помолимся», а не возглашаетъ: «преклонше колѣни и главы». И молитвы, читаемыя на Троицкой вечернѣ, называются только колѣнопреклоненными, а не главо и колѣнопреклоненными (см. въ Требникѣ Филаретовскомъ и въ Иосифовскомъ Потребникѣ молитву 2-ю на Вечерни Пятидесятницы. Ист. др. и пет. Прав. Хр. Цер. ч. 2, стр. 161-я). Требованіе о преклоненіи главъ произошло отъ неясности перевода нѣкоторыхъ изданій Потребниковъ, напримѣръ: «И намъ главы непокровены и колѣнопреклоншимъ на землю прочитаетъ Пастырь или Іерей молитвы сія (Потребникъ Филаретовскій, Потребникъ Иосифовскій); или: «и намъ главы не покровены, съ колѣнома преклонше на землю» (Уставъ, изд. въ Москвѣ 1610 г.); «и намъ главы не покровены съ колѣнома преклоншемъ на землю» (Уст. изд. въ Москвѣ 1633 г.) Но вотъ греческій текстъ Типикона, изданнаго въ Венеціи въ 1615 году: *καὶ πάντων κλιόντων τὸ γόνυ ἀσκεπῶν*, или Требника Гоара, 1647 г.: *καὶ ἡμῶν κλιόντων τὸ γόνυ ἐπὶ γῆς, καὶ ἀσκεπῶν ὄντων*. Уставъ же, принадлежащій св. Евфимію, Новгородскому Архіепископу (1441 г.), излагаетъ правильно такъ: «намъ преклоншимъ колѣна и не покровенными главами стоящимъ прочитаетъ Іерей и проч. (Этотъ уставъ находится въ Патриаршей ризницѣ въ Моск. Ист. др. и пет. Пр. Хр. Цер., ч. 2, стр. 162).

¹⁾ Мнѣмые старообрядцы говорятъ, что слѣдуетъ читать эти молитвы обратясь лицомъ на востокъ къ алтарю, и осуждаютъ Прав. Церковь, почему она такъ не поступаетъ (Сборникъ, начинающійся Исторією о отцѣхъ и страдальцѣхъ Соловецкихъ, л. 81-й на обор.). Въ Потребникахъ Филаретовскомъ (листъ 84-й на обор.) и Иосифовскомъ (листъ 76-й на обор.) сказано: «и прочтетъ Пастырь или Іерей молитвы сія отъ олтаря, во услышаніе всѣмъ умилымымъ гласомъ и не спѣнно». Выраженіе отъ алтаря не даетъ мысли ни такой, что молитвы должны быть читаны Священникомъ въ алтарѣ, ни такой, что онѣ должны быть читаны, хотя и внѣ алтаря, но обратясь на алтарь, къ престолу Божію. Напротивъ, это выраженіе почти прямо даетъ такую мысль, что означенныя молитвы должно читать въ

Числь 28: 26); тогда синагоги и дома были украшаемы вѣтвями деревъ, травою и цвѣтами. Такъ, безъ сомнѣнія, въ день Пятидесятницы была украшена и Сионская горница, когда Духъ святой сошелъ на Апостоловъ. Съ того времени, отъ Апостоловъ, и христіане украшаютъ храмы и дома деревьями и цвѣтами (Воскр. Чт. 1842 г., стр. 346-я). Деревья и цвѣты обновляющейся весны указываютъ на обновленіе людей, силою ниспосланнаго святаго Духа.

Въ слѣдующій понедѣльникъ Пятидесятницы св. Церковь совершаетъ *праздникъ въ честь всесвятаго животворящаго и всеильнаго Духа*, единаго отъ Троицы лица единочестна и единосущна и единославна Отцу и Сыну ¹⁾). Сошествіе св. Духа на Апостоловъ было въ пятидесятый день по воскресеніи Христовомъ. Чести же ради ко всесвятому Духу и раздѣльнѣ отъ празднованія св. Троицы узакониша св. Отцы праздновати Ему ²⁾). Пѣнопѣнія въ этотъ день почти тѣже, что и въ день Пятидесятницы, только на повечеріи поется канонъ во славу св. Духа. Всенощнаго бдѣнія на день св. Духа не полагается (Тѣп. храм. гл. 56-я). Утренняя совершается съ великимъ славословіемъ, но не съ поліелеемъ. На

царскихъ дверяхъ, обратясь къ народу (Ист. др. и ист. Прав. Хр. Церк. ч. 2, стр. 163). Въ греческомъ Типиконѣ, это выражено такъ: *ἐπαχεται ὁ ἱερέυς, τὴν εὐχὴν αὐτὴν ἀπὸ τῆ βῆματος, μεγαλοφών (Τυπικόν..... изд. παρὰ Ἀντωνίου τῷ Πινέλλω, 1615 года)*. Чтеніе же Священникомъ молитвъ, обратясь лицомъ къ западу, уставъ неоднократно предписываетъ, на примѣръ молитву: «Владыко много-милостиве», положенную на великомъ повечеріи въ посту и на всенощномъ бдѣніи на литіи (Тѣп. гл. 2), отпусты и другія. На Московскомъ соборѣ 1666/7 года Московскій Патріархъ, по поводу разногласія мнимыхъ старообрядцевъ съ Православною Церковію, спрашивалъ, куда слѣдуетъ обращаться на востокъ или на западъ лицомъ при чтеніи колѣнопреклоненныхъ молитвъ на Троицкой вечернѣ въ день Пятидесятницы, и Патріархи опредѣлили читать, обратившись къ западу или народу; впрочемъ тотчасъ замѣчаютъ, что нѣкоторые и на востокъ читаютъ ихъ, обратившись лицомъ къ алтарю. Слѣдовательно, соборнымъ опредѣленіемъ не осуждается и послѣдній обычай, но утверждается первый, какъ постоянный и древній обычай Восточной Церкви (Опред. Москов. соб. 1666/7 г. въ Правосл. Себесѣдн. 1863 г., декабрь, стр. 362 и 363).

¹⁾ Синаксарь понедѣльника Пятидесятницы.

²⁾ Тамъ же.

ней, вмѣсто «Честнѣйшую херувимъ». поется прмось 9-й пѣсни канона. На литургіи говоритъ Діаконъ «входное», какъ въ день Пятидесятницы. И отпустъ—также дня Пятидесятницы (Тѣп. послѣд. понед. св. Духа). Праздникъ пресвятой Троицы и св. Духу продолжается до слѣдующей недѣли (воскресенія). Отданіе праздника бываетъ въ слѣдующую субботу.

Въ недѣлю (воскресеніе) по Пятидесятницѣ, которая называется первою по Пятидесятницѣ, празднуется праздникъ въ честь *всѣмъ Святымъ* ¹⁾. Этимъ праздникомъ означивается Тріодъ и восполняется чествованіе и прославленіе и тѣхъ Святыхъ Божіихъ, которымъ, по причинѣ многочисленности и неизвѣстности ихъ, не установлены особыя празднованія ²⁾. Св. Церковь въ пѣснопѣніяхъ недѣли Всѣхъ Святыхъ часто перечисляетъ чины, или лики Святыхъ, и тѣмъ указываетъ намъ для подражанія разнообразныя добродѣтели.

Гдѣ храмъ Всѣхъ Святыхъ, тамъ на бдѣніи поется величаніе, изложенное въ Тѣпиконѣ (см. послѣд. нед. Всѣхъ Святыхъ).

¹⁾ Сія седмица святыхъ Пятидесятницы (Пятидесятницы) разрѣшаема есть на сырѣ, рыбу, вино и елей (Тѣп. послѣд. понед. св. Духа), т. е. для праздника Пятидесятницы въ среду и пяткъ разрѣшается сырѣ и т. п.

²⁾ Синаксарь недѣли Всѣхъ Святыхъ.

ОТДѢЛЪ ВТОРОЙ.

О ЧАСТНОМЪ БОГОСЛУЖЕНИИ.

Службы, принадлежащія къ частному Богослуженію, будемъ разсматривать въ томъ порядкѣ, въ какомъ, главнымъ образомъ, бываетъ потребность въ нихъ въ жизни христіанина, тѣмъ болѣе, что почти въ такомъ порядкѣ изложены молитвословія для сихъ службъ въ Требникѣ.

По рожденіи младенца читаются *молитвы* въ первый день — *«по виегда родити жєнѣ отроча»*. За тѣмъ, обыкновенно, сряду читается *«молитва во еже назнаменати отроча»*, т. е. *при нареченіи имени младенцу*. Уставъ Церкви предписываетъ эту молитву совершать предъ вратами храма, въ притворѣ храма, и притомъ въ восьмой день по рожденіи младенца ¹⁾ — подобно тому, какъ младенцу Іисусу наречено имя въ восьмой день по рождествѣ его (Лук. 2: 21). Сообразно съ тѣмъ, что нарекать имя младенцу положено въ восьмой день по его рожденіи, Уставъ касательно самаго избранія имени для младенца говоритъ такъ: «И имя ему (имѣющему креститься) нарицаеть во имя Святаго, его же память приплучитися имать въ осмый день, или коего Святаго изволитъ» ²⁾. Впрочемъ, если раждаемый младенецъ боленъ, то Уставъ Церкви, какъ нареченіе имени, такъ и самое крещеніе, по-

¹⁾ Въ Требникѣ пишется: «Молитва во еже назнаменати отроча приѣмлющее имя въ осмый день. Вѣдомо же буди, яко по рождествѣ въ осмый день приносится младенецъ отъ бабы въ храмъ, и стоить предъ враты храма»

²⁾ Чинослѣдов., соединяем. пѣснь шовѣрныхъ въ Православно-каатолической Восточной Церкви. См. Чинъ, како въ первый день огласити возрастъ именуемыхъ, и имена христіанскія подати.

велѣваетъ совершить сряду по рожденіи младенца (Требн. молитва во еже назнаменати отрока).

Предъ началомъ молитвы, при парченіи имени младенцу, Іерей, сказано въ Требникѣ, знаменаетъ младенцу чело, уста, перси. И глаголетъ молитву: «Господу помолимся», «Господи Боже нашъ» и такъ далѣе. Обыкновенно, Священникъ знаменаетъ (творитъ крестъ) при словахъ самой молитвы: «да знаменается свѣтъ лица Твоего на рабѣ Твоемъ» (имя рекъ) «и да знаменается крестъ едиnorodнаго Сына Твоего въ сердцѣ и помышленіяхъ его». По прочтеніи молитвы, сказано въ Требникѣ, «бываетъ отпустъ» (Требн.) ¹⁾. Обыкновенно, на отпустѣ поминается имя того Святаго, въ честь коего дано младенцу имя.

Если младенецъ родится мертвымъ; то на этотъ случай находится особая *молитва жень, егда извержетъ младенца*. (Требн. гл. 4-я).

Въ сороковой день по рожденіи младенца читаются Священникомъ *молитвы жень родильницъ*, законно содѣлавшейся матерію. До сороковаго дня, по рожденіи младенца, жены не допускаются къ таинству пріобщенія, кромѣ того случая, если онѣ подвергаются опасной болѣзни ²⁾. Молитвы жень родильницъ, въ сороковой день, иногда читаются до крещенія младенца. По сему въ молитвахъ Священникъ проситъ Господа о младенцѣ: «да сподобився святаго крещенія, получитъ часть избранныхъ царствія Твоего» (молитва: «Господи Боже нашъ»), «сподоби е во время благопотребное и водою и духомъ отрожденія (см. молитву: «Боже Отче Вседержителю»)».

¹⁾ Въ Требникѣ, изд. Митрополитомъ Петромъ Могилю (1646), положенъ и самый отпустъ слѣдующій: «На объятіяхъ Праведнаго Симеона возлеци изволивый, спасенія нашего ради, Христосъ петипный Богъ нашъ, молитвами пречистыя Своел Матере и всѣхъ Святыхъ Своихъ спасетъ и помилуетъ насъ, яко благъ и человеклюбецъ».

²⁾ Для незаконныхъ же Церковь опредѣлила строжайшее отлученіе для исправленія. Онѣ, по правиламъ св. Церкви, не удостоиваются общенія въ церковной молитвѣ. И, послѣ опредѣленнаго времени, когда покажутъ плоды, достойные покаянія, «онѣ принимаются къ моленію съ вѣрными», и за тѣмъ удостоиваются пріобщенія святыни (См. прав. св. Василія великаго 75-е, сп. 58, 59, 67, 68, 77).

Въ сороковой же день, по рожденіи младенца, совершается и *цнль воцерковленія отрочати*, т. е. начало введенія его въ церковь. «Отроча», сказано въ Требникѣ, «приносится матерію, уже очищенною и омовенною сущію». Воцерковленіе отрочати бываетъ въ сороковой день лишь тогда, когда младенецъ крещенъ. До крещенія его не совершается воцерковленія (Требн. молитвы женѣ родильницѣ по четырехдесятыхъ дней); подобно тому, какъ и взрослымъ, но не получившимъ крещенія, не дозволяется входить въ церковь.

При воцерковленіи младенца Священникъ, взявъ младенца на руки, трижды произноситъ слова: «Воцерковляется рабъ Божій» (такой-то) или «раба Божія» (такая-то) «во имя Отца и Сына и св. Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Сперва Священникъ произноситъ это, начертывая младенцемъ крестъ предъ вратами храма (въ притворѣ), за тѣмъ, входя въ храмъ, говоритъ: «Видеть въ домъ Твой, поклонится ко храму Твоему». Дойдя до середины храма, вторично произноситъ слова: «Воцерковляется рабъ Божій», и послѣ нихъ говоритъ: «Посредѣ церкви воспоетъ Тя». Наконецъ, Священникъ предъ дверми жертвенника (царскими дверями) въ третій разъ говоритъ слова: «Воцерковляется рабъ Божій». «И вводитъ е (младенца) во святый жертвенникъ (алтарь), аще будетъ мужескій полъ». Тамъ, обыкновенно, Священникъ обноситъ его кругомъ престола (Нов. Скриж. ч. 4, гл. 3. § 4). «Аще будетъ женскій полъ, вводитъ даже до царскихъ вратъ». За тѣмъ Священникъ говоритъ: «Нынѣ отпускаеши». И «по сихъ полагаеъ е (младенца) при дверяхъ жертвенника» (Требн.). Обыкновенно же, Священникъ самъ отдаетъ младенца въ руки принесшихъ его. «И тако восприемникъ, поклонився трижды, возьметъ е и исходитъ» (отъ дверей жертвенника). «Священникъ же творитъ отпустъ» (Требн.) ¹⁾.

По исполненіи сорока дней (Требн. см. молитвы женѣ родильницѣ въ сороковой день), или и прежде, совершается надъ младенцемъ святое крещеніе ²⁾.

¹⁾ Въ Требникѣ М. Петра Могилы положенъ тотъ же отпустъ, который и послѣ молитвы по рожденіи отрочати (см. выше стр. 622).

²⁾ О родителяхъ преподобнаго Феодосія извѣстно, что они припесли младенца къ Іерусу Божію «въ осьмый день по рожденіи его, якоже есть

КРЕЩЕНІЕ.

Крещеніе есть таинство, въ которомъ крещаемый при троекратномъ погруженіи въ воду, съ произнесеніемъ словъ: «Крещается рабъ Божій во имя Отца, аминь; и Сына, аминь; и св. Духа, аминь», очищается отъ грѣховъ и возрождается для жизни духовной, благодатной.

Такъ какъ крещеніе есть духовное рожденіе, а рождается человекъ однажды; то крещеніе не повторяется (Прав. Катих.). Оно полагаетъ въ душѣ печать неизгладимую (Исповѣд. Восточн. Патр. 1672 — 1723 гл. 16¹), если только правильно совершено чрезъ троекратное погруженіе во имя св. Троицы и если слова: «Во имя Отца» и пр. произнесены по смыслу Православной Каѳолической Церкви (Ир. Исповѣд. вопр. 102, и Чинъ присоединенія къ Правосл. Церкви, 1845 г., стр. 57). Хотя крещеніе не повторяется; но если есть сомнѣніе о томъ, крещенъ ли младенецъ (например—подметный); то «каждый разъ, когда не обрѣтаются достовѣрные свидѣтели, несомнѣнно утверждающіе, яко (таковые младенцы крещены суть, и когда сами они, по малолѣтству, не могутъ дать потребный отвѣтъ о преподанномъ имъ таинствѣ, должно безъ всякаго недоумѣнія крестити ихъ; да такое недоумѣніе не лишитъ ихъ очищенія толикою святынею (VI Всел. соб. пр. 14. Карѣ. соб. пр. 83) ¹).

Взрослага, т. е., начиная съ 7-ми лѣтняго возраста (Тимоѣ. Александр. пр. 1), желающаго креститься, святая Церковь не прежде допускаетъ до святаго крещенія, какъ напередъ испытать, искренно ли онъ желаетъ оставить прежнія заблужденія и войти въ общеніе

обычай крестьяномъ, да имя дѣтищу нарекутъ», а когда исполнилось младенцу сорокъ дней, «крещеніемъ того освятися» (Нест. Житіе преподобнаго Феодосія въ Русск. Истор. Сборн. IV, 447).

¹) Въ подобныхъ случаяхъ, по указанію Требника М. Петра Могилы таковыхъ должно крестить подъ условіемъ «еще не крещенъ есть», именно форму совершительную произносить такъ: «Крещается рабъ Божій (или раба), еще не крещенъ есть, во имя Отца» и т. д. (Треб. П. Мог. 1646 г. стр. 7, и ки. О должн. пресв. Прих. § 86 см. указъ 1731 г. дек. 29).

съ Православною Церковію, и огласивъ его, то есть научивъ вѣрѣ Христовой. *Оглашеніе* совершается и при крещеніи младенца. Тогда за него отвѣчаютъ воспріемники, которые и поручаются за вѣру крещаемого (Прав. исповѣд. ч. 1, вопр. 103-й. Прав. Катих. Послѣд. крещ. въ Требникѣ ¹).

Оглашеніе совершается одинаково надъ всякимъ младенцемъ, имѣеть ли младенецъ православныхъ родителей или иновѣрныхъ ²). Надъ возрастными же оглашеніе совершается не надъ всѣми одинаково. Иначе напримѣръ оно совершается надъ іудеями, иначе надъ магометанами ³).

¹) Воспріемники бываютъ какъ при крещеніи младенцевъ, такъ и возрастныхъ. При крещеніи возрастныхъ воспріемники служатъ къ тому, чтобы а) быть свидѣтелями и поручителями вѣры и отвѣтовъ крещаемого, и такимъ образомъ устранять въ крещеніи ихъ всякій обманъ, подлогъ, лицемеріе и проч. (VI Всел. соб. пр. 59; VII Всел. соб. пр. 14); б) отвѣчать при крещеніи за такихъ, кои по болѣзни не могутъ сами за себя дать отвѣтовъ (Карѣ. пр. 54). Воспріемники при крещеніи младенцевъ бываютъ для того, чтобы произносить вмѣсто ихъ символъ вѣры и необходимые отвѣты и, въ послѣдствіи, имѣть попеченіе о наученіи вѣрѣ и нравственности воспріятыхъ ими. Посему воспріемники должны быть лица православнаго исповѣданія и знающіе главные члены вѣры, о чемъ обязаны наблюдать Священники (Прав. негов. ч. 1, вопр. 103, кн. О должн. Пресвит. прих. стр. 80). Иновѣрцы же не должны быть воспріемниками (Номок. въ Требн. 23, 101). А если по какимъ либо обстоятельствамъ это случилось бы, то иновѣрный воспріемникъ обязывается при крещеніи произнести символъ Церкви Православной (О должн. Пресв. прих. § 80). Не должны быть воспріемниками и младенцы, какъ не твердые еще въ разумѣніи вѣры и таинствъ (Тамъ же). Воспріемниками могутъ быть достигнутые 15-и лѣтъ, воспріемницами—13-и лѣтъ (указъ 1836 г. мая 23 и 1837 г. авг. 27). Необходимо при крещеніи лицъ мужскаго пола быть одному воспріемнику, а для лицъ женскаго пола одной воспріемницѣ. Если бываетъ и болѣе иногда, то въ метрическую книгу должна вписываться только одна пара (указъ 1834 г., іюня 12). Въ крайнемъ случаѣ крещеніе можетъ быть совершено и безъ воспріемника. (Прав. въ Требн. предъ чин. крещенія). Но не должно монаху быть воспріемникомъ (Номок. пр. 84 и опред. св. Синода 1744 г., октября 17-го, пунктъ 2) и родителямъ—воспринимать родныхъ своихъ дѣтей (VI Всел. соб. пр. 53).

²) Чинъ оглашенія младенцевъ находится въ Требн. Больш. и Маломъ.

³) Чины, какъ принимать тѣхъ и другихъ, находятся въ книгѣ: «Чино-послѣдованіе соединяемымъ изъ иновѣрныхъ къ Православной католической восточной Церкви», и въ особыхъ книжкахъ печатаются.

При крещеніи возрастныхъ соблюдается слѣдующее: желающіе креститься сперва молитвословіями и священнодѣйствіями отдѣляются отъ общества невѣрующихъ, при чемъ нарекаютъ имъ христіанское имя. За тѣмъ совершаются три оглашенія. Въ первомъ оглашеніи желающіе креститься подробно исчисляють заблужденія ихъ вѣры — іудей свои, магометане свои, отрекаются отъ нихъ и изъявляютъ желаніе сочетаться Христу. Во второмъ оглашеніи раздѣльно исповѣдуютъ догматы Православной Церкви и читають вѣдъвенное исповѣданіе, что они отвергаются отъ всѣхъ прежнихъ заблужденій, приѣмлють догматы Православной Церкви не изъ какой либо бѣды, нужды, не отъ страха или нищеты, долга или прибытка, но ради спасенія души, любя Христа Спасителя отъ всей души. Первое и второе оглашеніе бываетъ только надъ возрастными. Третье же оглашеніе совершается и надъ возрастными и надъ младенцами и начинается съ одними и тѣми же обрядами надъ ними.

Въ Требникѣ сказано, что это оглашеніе начинается такимъ образомъ: «разрѣщаетъ Священникъ поясъ хотящаго просѣтитися и отрѣзаетъ его, и поставляетъ его къ востоку, во единой ризѣ не препоясана, не покровена и не обуена, имущаго руцѣ долѣ» (Требн.).

Разрѣшеніе пояса и совлеченіе одежды изображаетъ совлеченіе ветхаго челоуѣка съ дѣяньми его (Колос. 3: 9), оставленіе грѣховной жизни. За тѣмъ слѣдуютъ священнодѣйствія и молитвы, коими главнымъ образомъ, отгоняется дьяволъ. *Священникъ дуеъ трижды на лице* оглашеннаго, и *знаменуеъ чело* его и *перси* трижды, и *палагаетъ руку* на главу его и читаетъ сперва *предолицительныя*, а потомъ молитвы заклинательныя. При окончаніи заклинательныхъ молитвъ Священникъ опять совершаетъ *дуновеніе*. За тѣмъ бываетъ отреченіе самого оглашеннаго отъ сатаны. *Оглашеннаго* съ поднятыми къверху руками (*ἀνω τὰς χεῖρας ἔχοντι*) Священникъ *обращаетъ на западъ*, къ той странѣ, на которой появляется тьма; потому что сатана, отъ котораго надлежитъ отречься, есть тьма и во тьмѣ имѣетъ державу. Оглашенный, *имля руцѣ горѣ*, указываетъ имъ область міродержителя тьмы, духа злобы поднебеснаго (Еф. 6: 12). Стоя въ такомъ положеніи, оглашенный, по троекратному вопросу Священника, *отрицается сатаны* и всѣхъ дѣлъ его, и всѣхъ

аггелъ его, и всего служенія его, и всея гордыни его ¹⁾. Это троекратное отреченіе окапчиваетъ тѣмъ, что *дуетъ и плюетъ* на сатану, показывая немощь діавола и выражая презрѣніе къ нему.

Послѣ отреченія отъ діавола оглашенный *сочетается Христу*. Оглашенный *обращается на востокъ*, страну свѣта, «долъ ²⁾ рудѣ имуши», т. е. *опускаетъ руки*, изображая тѣмъ смиреніе и покорность Богу, и троекратно выражаетъ желаніе сочетаться Христу (*συντάξασθαι τῷ Χριστῷ*). Сочетаніе Христу означаетъ обѣщаніе быть покорнымъ Ему, обязательство вступить въ число Его воиновъ. Какъ бы въ видѣ присяги, которую воинъ даетъ Государю, оглашенный троекратно на вопросы Священника: «сочетался ли еси Христу и вѣруеши ли Ему», *отвѣчаетъ*: «сочетался и вѣрую Ему (Христу), яко Царю и Богу», и трижды читаетъ исповѣданіе вѣры, какъ бы изъясняя, какъ онъ вѣруетъ. За тѣмъ Священникъ приглашаетъ его поклониться Христу; оглашенный *поклоняется*, говоря: «поклоняюся Отцу и Сыну и святому Духу, Троицѣ единосущнѣй и нераздѣльнѣй». Это поклоненіе должно быть съ колѣнопреклоненіемъ, говоритъ св. Василій Великій (Вас. Вел. сл. о крещеніи XIII. Нов. Скр. ч. IV, гл. 5, § 20). Все это уставъ повелѣваетъ совершать въ притворѣ храма.

¹⁾ Мнимыя старообрядцы обвиняютъ Православную Церковь въ томъ, что въ новопечатныхъ богослужебныхъ книгахъ сказано: «отрицаешлися *гордыни* его» (діавола), или, какъ говорятъ мнимыя старообрядцы, будто бы напечатано: отрицаешлися *славы* его, тогда какъ въ прежде печатныхъ книгахъ бывало сказано: «отрицаешлися *стыда* его.» Но нынѣ въ богослужебныхъ книгахъ, вмѣсто слова «стыда», стоитъ слово «гордыня», потому что въ этомъ значеніи стоитъ слово въ греческомъ Требникѣ, именно: *ἀποτάσσει τῷ σατανᾷ;... καὶ πᾶσιν τῇ πόμπῃ αὐτοῦ*. И странно въ вопросъ: «отрицаешься ли, перестаешь ли искать стыда?» т. е. домогаешься ли позора, срама діавола? Никто сознательно не ищетъ, не домогается себѣ срама діавольскаго. Тогда какъ вопросъ: «отрицаешлися гордыни діавола?»—весьма естественъ, ибо гордыню многие любятъ, и предаются гордыни, не зная совершенно грѣховности ея (Истин. древн. и ист. Пр. Хр. Церк. Ч. 2, стр. 192, 193).

²⁾ Слово «*долу*» стоитъ и въ Филаретовскомъ Потребникѣ точно такъ, какъ и въ нынѣшнемъ Требникѣ Православной Церкви. Но въ Иосифовскомъ и за тѣмъ въ Иосифовскомъ Потребникахъ, на оборотъ, стоитъ слово: «*горь*». Причины поправки не видно. Греческій же текстъ требуетъ здѣсь держанія руки долу (*κατω τὰς χεῖρας ἔχοντα*).

Послѣ этого, сказано въ Требникѣ, «*входитъ Священникъ (во храмъ) и облачается* въ священническую бѣлую одежду, т. е. фелюнь (до сихъ поръ Священникъ бываетъ только въ епитрахили) и паруквицы». для удобства священнодѣйствія. «*Възиаемымъ* всѣмъ *свѣщамъ*, Священникъ возьмѣ кадильницу, отходитъ къ купѣли ¹⁾ и *кадитъ* окрестъ». Обыкновенно, три свѣчи поставяется при самой купѣли (7175 года соборныхъ дѣяній, бывшихъ въ Москвѣ, гл. 2-я, пунктъ 9-й) и даются свѣчи воспріемникамъ: Какъ бѣлая одежда Священника, такъ и возженіе свѣтильниковъ, выражаютъ духовную радость о просвѣщеніи чловѣка въ таинствѣ крещенія. Крещеніе и именуется просвѣщеніемъ, по своимъ благодатнымъ дарамъ.—За тѣмъ совершается *освященіе воды*.

Діаконъ произноситъ *ектению*, а Священникъ читаетъ *молитвы*, въ коихъ призывается Духъ святой для освященія воды, и да содѣлается она неприступною сопротивнымъ силамъ, и, при чтеніи, троекратно, словъ: «Да сокрушатся подъ знаменіемъ образа креста Твоего вся сопротивныя силы», Священникъ знаменуетъ воду трижды (изображаетъ знакъ креста), погружая персты въ водѣ и дунувъ на ню (Требн.).

По освященіи воды *освящается елей*. Священникъ «вдунеть трижды въ сосудъ елеа, и знаменаетъ трижды сей» — и читаетъ молитву надъ нимъ ²⁾. Потомъ Діаконъ говоритъ: «Вонмемъ».

¹⁾ Сосудъ, въ которомъ крестятъ, называется купѣлюю, потому что крещеніе именуется *просвѣщеніемъ*, а Господь Иисусъ даровалъ *прозорливіе* слѣпорожденному *при купѣли* Силоамской, и что, можетъ быть, первые изъ обратившихся ко Христу въ день Пятидесятницы крестились въ сей самой купѣли овчей, кои обѣ столь много разъ видѣли чудесныя силы Спасителя надъ людьми (Іоан. 5: 9, 14) (О таинствахъ, Преосвящ. Игнатія Архіеп. Воронежскаго и Задонскаго, 1849 г., стр. 115).

²⁾ Обѣ освященіи елея при крещеніи читаемъ въ Требникѣ Петра Могилы: «Елей къ помазанію оглашенныхъ не отъ Епископа, но отъ Іерея освящается; сего ради да тищется Іерей всегда свѣжій имѣти елей къ освященію, да не единъ и той же дважды или множественнѣ освятитъ; но елижды кратъ крестити будетъ, иную да освятитъ» (Требн. Петра Могилы 1646 г. о св. мурѣ и елеѣ, стр. 16). Подобное правило изложено въ Служебникѣ касательно вина и елея, благословляемыхъ на бдѣніи (см. выше стр. 232). И такъ, если при крещеніи въ многіе дни подается одинъ и

Священникъ, поя: «Аллилуіа», трижды, съ людьми, *творитъ кресты три елеемъ въ водѣ* (Требн.). Если крещеніе совершается безъ Діакона, то, обыкновенно, Священникъ говоритъ: «*Вонмемъ*», а Дьячекъ поетъ: «*Аллилуіа*». Такимъ образомъ бываетъ, что предъ каждымъ крестнымъ знаменіемъ Священникъ говоритъ: «*Вонмемъ*», и трижды поется «Аллилуіа». Какъ находящимся въ Ноевомъ ковчегѣ Господь послалъ съ голубицею масляную вѣтвь, — знаменіе примиренія и спасенія отъ потопа (Требникъ послѣд. крещ. молитва при освященіи елея); такъ и надъ водою творится крестъ елеемъ. въ знакъ того, что воды крещенія служатъ къ примиренію съ Богомъ. что въ нихъ явлена милость Божія. За симъ *крещаемый помазывается елеемъ*. Священникъ изображаетъ елеемъ знакъ креста на челѣ, груди, междураміи, ушахъ, рукахъ и ногахъ крещаемого. произнося слова при помазаніи чела: «*Помазуетея рабъ Божій (такой-то) елеемъ радованія* ¹⁾, во имя Отца, и Сына, и святого Духа.». При помазаніи груди: «*во исцѣленіе души и тѣла*»; при помазаніи ушей: «*въ слышаніе вѣры*»; при помазаніи рукъ: «*руцѣ Твои сотвориствъ мя и создаствъ мя*»; при помазаніи ногъ: «*во еже ходити ему по стопамъ заповѣдей Твоихъ*» ²⁾).

«И егда помажется все тѣло. *крещаетъ его* Священникъ, про-

тотъ же елея нѣсколько разъ; то молитва для благословенія сего елея читается только при крещеніи въ первый изъ сихъ разовъ.

¹⁾ Елей называется елеемъ радованія, потому что посредствомъ него крещаемый, какъ вѣтвь, отторгнутая отъ дикоі маслины, прививается къ доброй маслинѣ—Иисусу Христу (Кир. Іер. 2-е тайнов. поученіе).

²⁾ Въ древнихъ изданіяхъ Потребниковъ (см. выписки изъ нихъ въ книгѣ Истин. древн. и истин. Православн. Хр. Церковь, ч. 2, стр. 335) сказано: «*помазуя масломъ, творитъ кресту знаменіе на челѣ, на очію, на ноздряхъ, на устнахъ, на скраніяхъ и на обѣ уши, на персяхъ и на рукахъ, на дланѣхъ по обѣ стороны, и на сердца, на главѣ, на тылу, и на плечію и между рамъ на ногахъ, на колѣняхъ и на плесницахъ. И на кождо помазаніи глаголя: помазуетея рабъ Божій (имя рекъ) масломъ возрадованія, во имя Отца и Сына и святого Духа. Аминь*». Упрекаютъ православныхъ за то, что будто бы нѣтъ Требникъ въ нашей Православной Церкви не велитъ помазывать всѣхъ означенныхъ частей тѣла. Не правда. Онъ не говоритъ только подробно, а между тѣмъ ясно говоритъ: «И егда помажетъ все тѣло» и такъ далѣе (см. Требники).

ста его держа, и зряца на востокъ ¹⁾, глаголя: «Крещается рабъ Божій во имя Отца, аминь. И Сына, аминь. И святаго Духа, аминь. Плыѣ и присно и во вѣки вѣковъ, аминь». «Аминь» произноситъ троекратно воспріемникъ (Прав. испов. вопр. 109, и Нов. Скр. ч. IV, гл. 6, § 15). Въ четвертый разъ, послѣ «И нынѣ» — Священникъ ²⁾. На коемждо приглашеніи Іерея низводитъ

¹⁾ Мнимыя старообрядцы желаютъ, чтобы крещаемый при погруженіи былъ обращенъ лицомъ не на востокъ, а на западъ, именно лицомъ къ крещающему Священнику. Они указываютъ на старые Потребники. Если же въ Филаретовскомъ и Іоасафовскомъ Потребникахъ сказано, что Священникъ «на коемждо реченіе низводитъ крещаемого въ купѣль, погруженіемъ въ воду, и возводитъ, держа къ себѣ лицомъ»; то здѣсь сказано не о томъ, чтобы Священникъ *во время погруженія* крещаемого въ воду стоялъ къ нему лицомъ, какъ того желаютъ мнимыя старообрядцы, а о томъ, чтобы уже *по окончаніи погруженія* младенца Священникъ обращалъ его лицомъ къ себѣ. И въ Іосифовскомъ Потребникѣ предписывается держать крещаемого *лицомъ* къ себѣ только тогда, когда онъ по погруженіи возводится изъ воды; а когда погружается, предписывается держать его къ востоку. И въ старинныхъ Потребникахъ повелѣвалось какъ Священнику, такъ и крещаемому, при погруженіи въ воду, смотрѣть на востокъ. Такъ въ Филаретовскомъ Потребникѣ, въ чинѣ крещенія, отъ ересейъ приходящихъ (л. 39), сказано: «аще же случится на глубоцѣи рѣцѣ (крестити), то крещаемый, вмѣсто снудона, полотномъ бѣлымъ обемлется *подъ пазусть по персемъ*, крѣпко держаще нѣщипъ за оба концы полотна того, Святитель же погружаетъ его рукою своею трижды». А въ чинѣ крещенія челоувѣкомъ (на обор. 113 л.) сказано: «и аще убо младенецъ крещаемый, и погружаетъ его Іерей въ купѣль, *поддерживая уста его рукою искусь отъ залитія воды*, зане младенцу слабу сушу». Изъ сего открывается, что и въ старину, при погруженіи крещаемыхъ, Священникъ стоялъ позади ихъ. Ибо крестившійся въ глубокой рѣцѣ сходилъ въ воду, оборотясь лицомъ къ водѣ. И младенцу, при погруженіи не иначе можно, поддерживать рукою его уста, дабы вода не залилась въ нихъ, какъ держа младенца къ себѣ задомъ. (Прав. Собѣе., 1860 года, январь, стр. 96, 97).

²⁾ Мнимыя старообрядцы порицаютъ нашу Церковь за то, что съ совершительными словами крещенія произносятся четыре раза: «аминь», что мы, по выраженію ихъ, четверимъ св. Троицу. Но въ Филаретовскомъ Потребникѣ совершительныя слова крещенія произносятся такъ: «крещается рабъ Божій, имя рекъ, во имя Отца, аминь, и Сына, аминь и святаго Духа, аминь» и при каждомъ реченіи низводитъ крещаемого въ купѣль погруженіемъ и возводитъ (на обор. л. 113). А въ Іоасафовскомъ Потреб-

и возводитъ крещаемого» (Требн.). Греческое названіе крещенія— *ο βαπτισμα*—значитъ на русскомъ языкѣ «погруженіе». Крещаящийся скрывается въ водѣ, какъ Спаситель въ землѣ, и дѣлаетъ это троекратно, въ знакъ того, что въ три дня совершилась для насъ благодать воскресенія (Кир. Іер. и др. см. Нов. Скр. ч. IV, гл. 6-я, § 1-й). Крещеніе должно совершать во имя Отца и Сына и св. Духа въ три погруженія, а не обливаніемъ (Кормч. ч. I. Св. Ап. прав. 49, 50. Номок. 201 пунктъ; 7175 г. Соборн. дѣяній, бывш. въ Москвѣ, гл. 2, пунктъ 8-й, и 7206 г. дек. 26-го, Св. Патріарх. Адріана указныхъ статей, 3) ¹⁾).

никъ эти слова вѣдно такъ произносить: «первое погружая глаголетъ: «крещается рабъ Божій пмя рекъ, во имя Отца, Амнь, и второе погружая глаголетъ: и Сына, Ачинь, третіе погружая глаголетъ: И святаго Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ, аминь». И такъ, мнимые старообрядцы спорятъ о томъ, почему у насъ произносится «аминь» послѣ словъ: «и святаго Духа». Объ употребленіи же слова «аминь» въ этомъ мѣстѣ упоминаетъ в св. Кириллѣ Александрійскій (Толкованіе на XII гл. св. Іоанна). По словамъ св. Кирилла Александрійскаго слово: «аминь», при погруженіи крещаемого въ воду, должны произносить воспріемники во свидѣтельство своей вѣры въ святую и животворящую Троицу, во имя которой крещеніе совершается. Четвертое же: «аминь» у насъ произноситъ Священникъ въ изъявленіе того, что онъ искренно желаетъ и молитвенно утверждаетъ, «да благодать Господа нашего Іисуса Христа, и любовь Бога и Отца и общеніе святаго Духа пребудетъ съ крещаемымъ во вѣки вѣковъ». И такъ, четвертое «аминь» есть обычное заключеніе молитвы. (Прав. Собесѣдн., 1860 г., январь, статья: «Нѣсколько словъ, изъ старинныхъ книгъ къ безповоцямъ», ст. 86, 87).

¹⁾ Впрочемъ, въ древности, въ томъ случаѣ, если не было возможности совершить крещеніе чрезъ погруженіе, когда напр. не было воды, или когда крещеніе совершалось надъ больными и умирающими, св. Церковь въ древности не отрицала таинства крещенія чрезъ обливаніе. У св. Кирилла есть цѣлый трактатъ, въ которомъ онъ доказываетъ, что крещеніе чрезъ обливаніе не меньшую силу имѣетъ какъ и погруженіе (Epist. 26, 27 ad Magn. Снес. Неокес. Соб. пр. 12, Лаод. соб. пр. 47). Обстоятельное разсужденіе о томъ, почему наша Церковь дозволяетъ, въ случаѣ крайней нужды, крестить чрезъ обливаніе, можно читать въ «Оправданіи истинныхъ христіанъ обливательнымъ крещеніемъ крещаемыхъ» 1701 г. въ граматѣ Патріарха Іеремія императору Петру (Собр. Законовъ, т. V, ст. 3225); въ соборномъ дѣяніи Московскаго собора 1667 г.; въ Прашицѣ Питирима отв. 165, 166 и 167; въ Твор. св. отц. въ русскомъ переводѣ,

По совершении троекратнаго погруженія, положено пѣтъ трижды *псаломъ 31-й* (сн. Рим. 4: 6—25), указывающій на предопредѣленіе Божіе объ оставленіи грѣховъ: «*Блаженнѣе иже оставишася беззаконія*». Въ это время Священникъ *облачаетъ вышедшаго изъ купели въ одѣянія* (Требн.); обыкновенно одѣвается въ бѣлую одежду¹⁾. Это означаетъ, что крестившійся облекая во Христа (Гал. 3: 27), или въ новаго человѣка, созданнаго по Богу въ правдѣ (Еф. 4: 24); сдѣлался чистымъ отъ всякаго грѣха. Священникъ, одѣвая одежду, имепуетъ ее ризою правды, а пѣвцы поютъ: «*ризу мнѣ подаждь свѣтлу, одѣяйся свѣтомъ яко ризою*» (Требн.) При этомъ *полагается* на вышедшаго изъ купели *крестъ*, для живѣйшаго представленія и всегдашняго напоминанія заповѣди Христовой, что христіанинъ долженъ взять свой крестъ и послѣдовать за Христомъ (Матѣ. 16: 24. Простр. Православн. Катихиз.).

Страха ради смертнаго (Требн.), то есть при опасеніи, что младенецъ не будетъ долго жить, повелѣвается крестить его тотчасъ же по рожденіи, и притомъ, — чтобы успѣть совершить крещеніе, доколѣ онъ живъ, — *крещеніе* совершается надъ нимъ *вкратцѣ*. Оно бываетъ безъ оглашенія, и молитва на освященіе воды читается сокращенная. Чинъ такого крещенія въ маломъ Требникѣ обозначается такъ: «*Молитва святыхъ крещеній вкратцѣ, како младенца крестити, страха ради смертнаго*». Крещеніе вкратцѣ совершается слѣдующимъ образомъ: Священникъ говоритъ: «*Благословено царство*»; дьячекъ читаетъ: «*Трисвятое*», «*Отче нашъ*»; по возгласѣ Священникъ читаетъ молитву на освященіе воды. Послѣ чтенія ея вливаетъ елей въ воду, за тѣмъ крещаетъ, говоря: «*Крещается рабъ Божій*» и пр. По крещеніи облачаетъ его и ма-

1855 г. кн. 4, см. О крещеніи чрезъ погруженіе и обливаніе; въ книгѣ: Истпн. древ. и истинно Православн. Церковь. Ч. 2, ст. 33 и 34 и библиографическомъ изложеніи такъ называемой Кирилловской книги. Казань 1857 г., стр. 197—222. Прав. Собес., 1860 г., январь, стр. 91).

¹⁾ Св. Кириллъ Іерусалимскій (4-е тайнов. поуч.), св. Амвросій Медиоланскій (въ книг. о просвѣщаемыхъ), Симеонъ Солунскій (гл. 68) говорятъ, что по крещеніи новопросвѣщенный облачается въ бѣлую одежду (Нов. Скр. ч. IV, гл. 6, § 18).

жетъ муромъ; за тѣмъ обходить съ пимъ около купѣли по чину, поя: «Елицы во Христа крестистесе», и бываетъ отпустъ.

Хотя совершеніе таинства крещенія принадлежитъ Священникамъ, а Діаконамъ и причетникамъ *не позволеться крестить* (Номок. прав. 20. Правосл. испов. ч. 1, вопр. 103. Патр. грам. членъ 16), но въ нуждѣ (въ опасности скорой смерти младенца) крещеніе можетъ быть совершено и простымъ человѣкомъ (Патр. грам. членъ 16), мужемъ или женою (Прав. испов. вопр. 103-й); но только это лицо должно быть православное и понимающее важность божественнаго крещенія (Патр. грам. членъ 16-й)¹⁾. Крещеніе, совершаемое мірянами, должно состоять въ томъ, чтобы погружать младенца троекратно въ водѣ, выговоривъ форму: «Крещается рабъ (или раба) Божій во имя Отца и Сына и св. Духа». (О должност. приход. Пресв. гл. 3-я, § 84-й). Но крещеніе, совершенное міряниномъ, если не умретъ младенецъ, долженъ Пресвитеръ совершить молитвами и прочими обрядами, принадлежащими до крещенія (О должн. прих. Пресв. гл. 3, § 84; Номок. пунктъ 204-й и Указъ 1722 года, февр. 28-го, пунктъ 1-й). Крещеніе, по правиламъ св. Церкви, должно быть совершаемо въ церкви, и только въ случаѣ нужды дозволяется совершать его въ домѣ (VI Всел. соб. Прав. 31, 59. Дух. Регл. 2, § 9. Книга о должн. Пресв. прих., § 83. Инстр. Благоч., § 6).

Крещеніе не должно быть совершаемо ни въ какой другой жидкости, кромѣ воды. *Вода* должна быть чистая, не смѣшенная съ другимъ веществомъ, не искусственная (Прав. Испов. ч. 1, вопр. 103. Испов. Вост. Патр. гл. 16)²⁾. Въ одной и той же водѣ

¹⁾ Аще будетъ Священникъ, онъ да крестить, а не Діаконъ; аще же Діаконъ, онъ, а не Иподіаконъ; аще же кой либо, буди отъ крылять, онъ, а не простецъ; аще мужъ, онъ, а не жена, или аще жена лучше будетъ умѣти изрѣти форму крещенія (Требн. Петра Могилы). Тѣмъ же убо всяко да тцится парохіальный Священникъ, яко дабы христіане въ парохіи его сущіи, изряднѣе же бабы младенца приемлющія, образъ крещенія извыкли, и содержали (Требн. Петра Могилы о служеній таинств. св. крещенія. Номок. въ Требн. 204, 205. Кн. о должн. Пресв. прих. § 84).

²⁾ Крестить младенцевъ во время зимнее должно въ водѣ не очень холодной, дабы каковаго здравію младенца вреда не причинить (Инструкц. Благочин. прав. 15). Дозволяется растворять ее теплою водою.

можно крестить нѣсколько младенцевъ, не отливая отъ нея и не приливая вновь. Имена же всѣхъ младенцевъ должно произносить порознь одно послѣ другаго (1733 года іюля 18-го опред. свят. Свн. гл. 2-я). Воду послѣ крещенія должно выливать въ чистыя мѣста (7206 [1696] дек. 26-го; Патр. Адр. Ук. ст. 3).

По правиламъ Православной Церкви, надъ крещаемымъ непосредственно послѣ крещенія должно совершаться муропомазаніе (Лаод. соб. пр. 46).

МУРОПОМАЗАНІЕ.

Муропомазаніе есть таинство, въ которомъ вѣрующіе, при помазаніи святымъ муромъ частей тѣла, во имя св. Духа, получаютъ дары св. Духа, возвращающіе и укрѣпляющіе въ жизни духовной (Прав. Катих.).

Совершеніе таинства муромазанія *принадлежитъ* только *Епископамъ* и *Пресвитерамъ*. Освящаютъ самое муро исключительно одни Епископы (Каро. соб. пр. 6. Снес. Прав. испов. вопр. 105. Прав. Катих. Грам. Патр. чл. 10. См. Объ освященіи мюра выше стр. 567). Но употребляютъ св. муро въ таинствѣ, то есть, совершаютъ муропомазаніе и Епископы и Священники (Пост. Апост. 7, 23). Изъ мірянъ же никто, ни въ какомъ случаѣ, даже и въ смертной нуждѣ, совершать помазанія не можетъ (Грам. Патр. гл. 10-я; кн. О долж. прих. Пресв. гл. 3-я, § 89-й).

Всѣ крещаемые имѣютъ нужду въ муропомазаніи; поэтому оно въ Православной Церкви *соединяется съ крещеніемъ* (2 Всел. соб. пр. 7. 6 Всел. соб. пр. 95. Лаодик. соб. пр. 46-е. Прав. исп. вопр. 105). Впрочемъ, иногда таинство муропомазанія *совершается и отдѣльно* отъ крещенія, именно: а) надъ возрастными, присоединяющимися къ Православной Церкви изъ иновѣрцевъ, которые получили правильное крещеніе, но не были помазаны св. муромъ ¹⁾ и б) при помазаніи Царей на царство.

Муропомазаніе, бывающее сряду послѣ крещенія, *совершается такимъ образомъ*: послѣ облаченія новопросвѣщеннаго въ

¹⁾ Объ этихъ иновѣрцахъ см. ниже.

бѣлую одежду, Священникъ *произноситъ молитву*, въ которой просить Бога даровать новокрещенному «печать дара Духа святаго», сохранить его въ преподанномъ ему освѣщеніи и утвердить въ православной вѣрѣ. За тѣмъ Священникъ крестообразно *помазуетъ* чело, очи, ноздри, уста, уши, перси, руки и ноги, произнося при каждомъ помазаніи: «печать дара Духа святаго»¹⁾. Въ то время, какъ видимымъ муромъ помазуется тѣло; святымъ и животворящимъ Духомъ освящается душа (Кир. Іерус. тайнов. поуч. 3). Послѣ помазанія муромъ «творитъ Священникъ съ воспріемникомъ и младенцемъ круга образъ», т. е. обходятъ кругомъ купѣли, и поется: «Елицы во Христа крестистесе, во Христа облекостесе. Аллилуіа», трижды. Кругъ изображаетъ вѣчность; поэтому обхожденіе, три раза, вокругъ купѣли со свѣчами, при пѣніи: «Елицы во Христа крестистесе, во Христа облекостесе»—выражаетъ вступленіе новопросвѣщеннаго въ вѣчный союзъ со Христомъ, свѣтомъ міра (Іоан. 8: 12. Нов. Скр. ч. IV, гл. 6-я, § 22-й, и О таинствахъ, преосвящ. Игнатія, стр. 152). Обхожденіе начинается съ правой стороны, то есть съ западной къ южной сторонѣ, а не по солонь, т. е. не по солнцу—отъ запада къ сѣверу, какъ того желаютъ раскольники²⁾. Послѣ обхожденіе вокругъ

¹⁾ Отъ Священника въ особенноти требуется, чтобы онъ умѣлъ не-запинательно выговаривать священно-таинственныя слова помазанія (кн. О должн. Пресв. прих. ст. 89).

²⁾ Минимые старообрядцы говорятъ, что при крещеніи, какъ въ церковно-священіи, браковѣчаніи, еже по солнцу и трижды обходити во уставѣхъ и тѣпикахъ древнихъ обычно и законно узаконено. (Россійскій виноградъ въ статьѣ о Никонѣ. Поморскіе отвѣты 50, ст. 32). Но во всѣхъ нашихъ истинно древнихъ уставахъ такого правила, чтобы въ означенныхъ случаяхъ должно было ходить по солнцу, рѣшительно не было. Такого правила касательно хожденія вокругъ купѣли при крещеніи не было даже въ печатныхъ книгахъ при Патріархѣ Іовѣ, въ Потребникахъ, изданныхъ при Патріархахъ Филаретѣ, Іоасафѣ и Іосифѣ. Въ древнемъ чинѣ крещенія человѣкомъ, на примѣръ въ Филаретовскомъ Потребникѣ (л. 17) только говорится: «по семъ же обходитъ Священникъ святую купѣль, среди церкви стоящую, трижды, послѣдующу сему и воспріемнику съ новокрещаемымъ». И если при кажденіи, на примѣръ престола, также на вечернѣ при входѣ съ кадиломъ, на литургіи при маломъ входѣ съ Евангеліемъ, великомъ входѣ съ св. дарами, въ 1 августа, въ 14 сентября, въ Кресто-

купѣли *читается Апостоль* (Рим. 6: 3—11). Въ немъ показаны цѣль и плоды крещенія. За Апостоломъ слѣдуетъ чтеніе *Евангелія* (Матѳ. 28: 16—20). въ которомъ говорится о заповѣди Господа, данной Апостоламъ—крестить всѣхъ людей во имя Отца, и Сына, и святого Духа. Послѣ чтенія Евангелія бываетъ *ектениа*: «*Помилуй насъ Боже*», въ которой есть особая прошенія о воспріемникѣ и новопросвѣщенномъ. За симъ въ *Требникѣ* указаны молитвословія. предшествующія отпусту: «*Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше*»; «*Слава и нынь*»; «*Господи помилуй*», трижды; «*Благослови*, и отпустъ.

Далѣе, въ *Требникѣ* печатается: «И въ осьмой день паки приносятъ его (младенца) въ церковь, во еже омыти». Въ древности новокрещенный послѣ крещенія семь дней не снималъ бѣлой одежды, удалялся мірскихъ удовольствій. проводилъ время въ постѣ и молитвѣ, и не обмывалъ на себѣ видимыхъ знаковъ напечатлѣнія даровъ св. Духа. Въ осьмой день онъ снималъ съ себя бѣлую одежду, и Священникъ, послѣ молитвы къ Богу, омывалъ тѣ части тѣла, которыя были помазаны святымъ мвромъ (Нов. Скриж. ч. IV, гл. 7, § 1). Но *нынь* это *омовеніе* совершается почти тотчасъ же послѣ мвропомазанія, именно сряду послѣ чтенія Евангелія и ектении. И потому послѣ ектении: «*Помилуй насъ Боже*» не бываетъ молитвословіи, предшествующихъ отпусту, ни отпуста, а Священникъ совершаетъ *омовеніе*. Сперва *Священникъ читаетъ молитвы*, въ которыхъ проситъ Господа, сохранить Своею благодатію на новопросвѣщенномъ нерушиму духовную печать, содѣлать его *пешобѣдимымъ подвижникомъ* и сподобить его *вѣчной*

поклонную недѣлю при выходѣ съ крестомъ, наконецъ въ Пасху при ходѣ съ крестами и иконами повелѣно вести ходъ на десно» т. е. противъ солнца, «отъ полуденныя страны» (см. печатные до Патриаршества Никонова Служебники, *Требники*, *Минен*—и выписки изъ нихъ въ книгѣ: *Истин. древ. и ист. Пр. Хр. Цер. ч. 2*, стр. 109—112; въ *Описаніи находящихся въ Императ. публ. библ. старопечатныхъ богослужебныхъ книгъ* (1564—1640). Христ. Чтен. 1854 г., августъ, сентябрь, октябрь, ноябрь; въ книгѣ: *Выписки изъ старописьменныхъ и старопечатныхъ книгъ, купца Озерскаго, Москва 1862 г.*, ч. 2, стр. 345—352); то почему же при крещеніи, вѣнчаніи и освященіи церкви слѣдуетъ ходить по-солонь, и почему ходить противъ солнца въ этихъ случаяхъ—преступно и грѣхъ.

жизни. Потомъ *разрѣшаетъ*, сказано въ Требникѣ, *поясъ отроцате и пелены* и, соединивъ края ихъ, омочаетъ *водою чистою я*, и *кропитъ отрока* (Треби.), говоря: «Оправдался еси, просвѣтился еси, освятился еси, омылся еси именемъ Господа нашего Иисуса Христа и Духомъ Бога нашего». II, *вземъ зубу* новую, напоенную водою, *отираетъ* лице его съ главою и перси», и прочая (Треби.), говоря: «Крестился еси, просвѣтился еси, мвропомазался еси, освятился еси, омылся еси. Во имя Отца и Сына и святаго Духа, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». «Аминь».

Послѣ омовенія Священникъ читаетъ *молитвы на постриженіе власовъ*. Здѣсь онъ проситъ Господа: «Благослови пришедшаго раба Твоего, начатокъ сотворити стрици власы главы своей (мол. 1-я) и на главу его благословеніе Твое да снидеть. . . . яко да преспѣваяи возрастомъ и сѣдинами старости славу Тебѣ возлететь. . . . во вся дни живота своего» (мол. 2-я). За тѣмъ крестовидно *постригаетъ* волосы на головѣ новокрещеннаго. произнося: «Постригается рабъ такой-то, во имя Отца, и Сына, и св. Духа, нынѣ и присно» и пр. Постриженіе волосъ означаетъ, что новопросвѣщенные предають себя въ послушаніе Богу. Ибо постриженіе волосъ всегда служило знакомъ рабства, подчиненности (Нов. Скр. ч. IV, гл. 8-я). За постриженіемъ волосъ слѣдуетъ *ектенія: «Помилуй насъ Боже»*, въ которой поминаютъ воспріемщика и новопросвѣщеннаго. За тѣмъ бываетъ *отпустъ* ¹⁾, гдѣ обыкновенно воспоминается Святый, въ честь котораго дано имя младенцу.

Тайнство *мвропомазанія отдѣльно* отъ крещенія *совер-*

¹⁾ Нынѣ въ Требникахъ говорится только, что «бываетъ отпустъ». Въ иныхъ же Потребникахъ (напримѣръ Іовлевскомъ и Филаретовскомъ) печатается самый отпустъ слѣдующій: «Христосъ истинный Богъ нашъ, молитвами Пречистыя Его Матере, силою честнаго и животворящаго креста, святыхъ славныхъ и всехвалныхъ Апостолъ, и поминаетъ Святаго (имя рекъ) его же есть храмъ и его же есть день и всѣхъ Святыхъ». Въ другихъ Потребникахъ (напримѣръ Іоасафовскомъ, Іосифовскомъ, Митрон. Петра Могилы) отпустъ: «Иже во Іорданѣ отъ Іоанна нашего ради спасенія крестится пріемый» (или «пзволивый» — у Петра Могилы) «Христосъ истинный Богъ нашъ» и т. дал., какъ выше изложено.

шается надъ иновѣрцами, присоединяющимися къ Православной Церкви, но только надъ тѣми, кои, получивъ правильное крещеніе, не были муропомазаны, какъ напримѣръ: лютеране, кальвинисты и даже тѣ изъ римскихъ католиковъ, которые не помазаны муромъ (не конфирмованы) (6-го Вселен. соб. прав. 35, 2-го Всел. соб. пр. 7. Чинопослѣд. соединяем. изъ иновѣрныхъ стр. 48-я)¹⁾.

Таинство муропомазанія не совершается вторично, какъ только надъ тѣми, которые, отрекшись отъ Христа, опять обращаются къ Нему (Прав. Испов. вопр. 105), т. е. надъ отпадшими отъ христіанства въ жидовство, магометанство, язычество, и потомъ вновь возвращающимися въ Церковь Христову. Но если обращаются къ Православной Церкви отступившіе въ расколы и ереси, въ которыхъ достоинство вѣры Христовой и ея догматы сохраняются, то таковые возвращаются къ Православной Церкви, не будучи помазываемы (2-го Всел. соб. прав. 7; 6-го Всел. соб. пр. 95. Чинъ присоединенія иновѣрныхъ). Тѣхъ, о коихъ не извѣстно, помазаны ли они, должно помазывать (книга О должн. приходск. Пресвит., гл. 3-я, § 89-й).

При муропомазаніи присоединяемыхъ къ Православной Церкви изъ иновѣрцевъ, сперва они исповѣдають предъ Священникомъ свои грѣхи (но разрѣшительная молитва при этомъ не читается), за тѣмъ надъ ними въ притворѣ храма совершается оглашеніе: они произносятъ отрицанія отъ прежнихъ заблужденій (римско-католики отъ своихъ, а реформаты, кальвинисты отъ своихъ), потомъ исповѣдуютъ догматы Православной Церкви. По исповѣданіи Священникъ вводитъ въ церковь съ словами: «Види въ церковь Бо-

¹⁾ Опроверженіе обвиненій мнимыхъ старообрядцевъ Православной Церкви, что она не перекрещиваетъ присоединяющихся къ ней еретиковъ: лютеранъ, кальвинистовъ и другихъ людей латинскаго исповѣданія — см. въ книгѣ Пресв. Митроп. Григорія: Истинно-древняя и истинно Православная Христова Церковь; ч. 2, гл. 33 и 34; въ Трудахъ Кіевской академіи 1864 г., июль и августъ, въ статьѣ: «О принятіи неправославныхъ христіанъ въ Православную Церковь, петерб. капонич. изслѣд. противъ безпоповцевъ»; въ Христіанскомъ Читаніи 1865, июнь, въ статьѣ: «Разборъ основаній, на которыхъ безпоповцы утверждаютъ свой обычай перекрещивать православныхъ, при переходѣ въ расколъ» см. стр. 613 и далѣе).

жю и отрини вся неправости и заблужденія» и становить предъ амвономъ, гдѣ на палочѣ лежитъ святое Евангеліе (особая книжка: Чить, како пріимати къ Православной Церкви приходящихъ и т. д. стр. 16) и обыкновенно—крестъ. Клиръ же читаетъ 66-й псаломъ: «Боже ущедри ны». По окончаніи псалма Священникъ велитъ преклонить колѣна предъ святымъ Евангеліемъ, при чемъ читаетъ стихи: «Посли духъ Твой и созидутся, и обновиши лице земли» и т. д. и молитву: «Господи Боже Вседержителю», въ которой благодаритъ Господа, что въ сердцѣ сихъ словесныхъ созданій возсіялъ свѣтъ познанія истины, — и молить, чтобы далъ имъ не лицемерно, не возвратно и не лестно соединиться святѣй соборнѣй Церкви. По молитвѣ присоединяемые встаютъ съ колѣнъ и произносятъ обѣщаніе, православную вѣру цѣлу и невредиму до конечнаго издыханія, твердо, при Божіей помощи, содержать и исповѣдать и должности ея исполнять. Въ увѣреніе истиннаго и чистосердечнаго исповѣданія цѣлуютъ слова Евангелія и крестъ. Послѣ сего читается надъ ними при преклопеніи колѣнъ разрѣшительная молитва, но иная, нежели которая читается при исповѣди православныхъ христіанъ, именно: «Господь и Богъ нашъ Іисусъ Христосъ ключи царствія небеснаго Апостоломъ своимъ вручившій» и т. д. (см. особую книжку: «Чить, како пріимати къ православной вѣрѣ приходящихъ, иже никакоже быша правовѣрны; но изъ млада вышпитаны быша въ Православныя Церкви: крещеніе же истинное именуемыхъ во имя Отца и Сына и Святаго Духа». За сѣмъ по указанному чину, по книгѣ: «Чинопослѣдованіе соединяемыхъ изъ иновѣрныхъ къ Прав. каѳ. восточ. Церкви», совершается помазаніе муромъ. Послѣ того, обыкновенно, возлагается крестъ на присоединяемаго. Но за сѣмъ не бываетъ ни чтенія Апостола, Евангелія, ни постриженія волосъ, а послѣ молитвы омываются части, помазанныя св. муромъ и произносятся ектенія и отпустъ. Въ послѣдней ектеніи упоминается о воспріемникахъ. Они бываютъ на случай, когда присоединяемый изъ иновѣрныхъ не можетъ дать самъ собою необходимыхъ отвѣтовъ на вопросы, положенные при совершеніи сего священнодѣйствія. За неумѣіемъ грамоты присоединяемаго, обыкновенно, воспріемники подписываютъ за него письменное обязательство (требуемое уставомъ Духовной Консисторіи § 25) о неизмѣнномъ его пребываніи въ послушаніи Православной Церкви.

«Если же кто изъ иновѣрцевъ пожелаетъ *предъ кончиною* своею принять наше православное исповѣданіе: такового *присоединять* къ нашей Церкви *вразсужденіи краткости времени и слабости больного* при одной, съ возложеніемъ священнической руки, исповѣди, а кто не помазанъ св. муромъ, то, помазавъ на челѣбъ онымъ, и удостовѣвъ потомъ причастія св. таинъ, погребать, по кончинѣ, по всему чиноположенію нашей Церкви». (Указъ св. Синода 1800 г. Февр. 20-го, пунктъ 4. Св. Зак. т. XIII. Уст. Врач. изд. 1857 г. ст. 922; см. Рук. для сельск. паст. 1862 г. № 23 и Свящ. Парвова Практ. излож. церк. гражд. постановл. на случай требъ церкви. 1864 г. стр. 179), то есть, тѣ изъ иновѣрныхъ христіанъ, которые признають таинство муропомазанія, имѣють законное священство (римскіе католики) и уже муропомазаны, присоединяются къ Церкви одною исповѣдію и возложеніемъ священнической руки, а не имѣющие этого таинства—посредствомъ помазанія св. муромъ и при томъ на одномъ челѣбѣ. При этомъ должно только прочитатъ положенныя въ чинѣ присоединенія молитвы — просительную: «Господи, Боже, Вседержителю, Едине Святе и во святыхъ почиваяя», и разрѣшительную: «Господь и Богъ нашъ Іисусъ Христосъ, ключи царствія небеснаго Апостоламъ вручивый, и давый имъ всю власть Своею благодатию еже вязати и рѣшати челоуѣка отъ грѣховъ на земли» и проч., что и удобно сдѣлать при чтеніи молитвъ предъ исповѣдію и послѣ исповѣди ¹⁾).

¹⁾ При такомъ сокращеніи чина присоединенія къ Православной Церкви иновѣрцевъ, въ уваженіе къ опасному ихъ болѣзненному состоянію, должно ли отбирать у нихъ требуемое 25-ю статьею Устава дух. Консепторіи показаніе или подписку въ томъ, что они пребудутъ въ послушаніи Церкви всегда неизмѣнно, на тотъ случай, если выздоровѣють? Вопросъ этотъ легко разрѣшается, если обратится вниманіе на то, что статья Устава духовныхъ Консепторій есть узаконеніе позднѣйшее (1841 г.), никакимъ другимъ, последующимъ узаконеніемъ неотмѣненное, а указъ святѣйшаго Синода—постановленіе прежняго времени. А постановленія прежняго времени естественно не отмѣняютъ постановленія времени позднѣйшаго... Письменное показаніе о желаніи присоединиться къ Православной Церкви во всякомъ случаѣ должно отбирать. При этомъ не будетъ, конечно, противузаконно, если вмѣсто грамотнаго больного, который по причинѣ болѣзни не можетъ писать, подпишется, по его просьбѣ, другою съ объясненіемъ въ подлинн, что рукоприкладство чужею рукою сдѣлано

Святое миро, которое, по освященіи его въ Москвѣ или Кіевѣ (см. выше стр. 583), разсылается по церквамъ, должно въ нихъ *храниться* въ олтарѣ съ честью и предосторожностію. подобающими святыня (Уставъ Духовн. Консист. § 39), въ сосудѣ серебряномъ или хрустальномъ (Инстр. Благоч. 1857 г. § 1). Обыкновенно, оно хранится на престолѣ. Для тѣхъ же случаевъ, когда требуется совершить миропомазаніе внѣ храма, устраивается ящикъ, называемый мурницею, въ который полагается сосудъ съ св. миромъ, и при этомъ—сосудъ съ елеемъ, пожницы, губка и сучецъ для помазанія. Чтобы по ошибкѣ, при совершеніи крещенія или миропомазанія не употребить св. миро вмѣсто елея и на оборотъ, сосуды для того и другаго или дѣлаются не одинаковаго вида или имѣютъ надписи, на одномъ: «св. миро», на другомъ: «св. елей» (Требн. Петра Могилы, изд. 1646 г. о крещеніи л. 16). Обыкновенно, дѣлаются и два сучца, или кисточки для помазанія — одна св. миромъ, другая—св. елеемъ.

О МИРОПОМАЗАНІИ ЦАРЕЙ ПРИ ВЪПЧАНІИ ИХЪ НА ЦАРСТВО.

Государь Императоръ, взшедши на прародительскій престолъ, получаетъ утвержденіе на немъ чрезъ священное вѣнчаніе и миропомазаніе. Это миропомазаніе не есть особое таинство (въ строгомъ смыслѣ); ибо имѣеть одно основаніе съ общимъ таинствомъ миропомазанія и одинаковый образъ, и во всякомъ случаѣ Православная Церковь признаеть только семь таинствъ. Оно не есть и повтореніе того же таинства; ибо имѣеть исключительное значеніе и употребленіе (Прав. Собесѣди. 1859 г. февраль стр. 179—180). Миропомазаніе точно также не повторяется, какъ и крещеніе—духовное рожденіе; по священное помазаніе Государей въ день коронованія есть иной, высшій степенъ сообщенія даровъ св. Духа, потребныхъ для иного превознесеннаго состоянія и служенія (Прем. Сол. 6: 3). Не повторяется и таинство священства, но имѣеть степенни, возвышеніе; рукоположеніе вновь и вновь совершаетъ служителей вѣры для высшихъ служеній; такъ и священное помазаніе Царей есть за болѣзнію и по просьбѣ дающаго подлинку, подобно тому, какъ за немужющихъ писать прикладываютъ руки постороннія лица, прибавляя въ подписи: «по безграмотству и по личной просьбѣ» (Руковод. для сельск. наст. 1862 г. № 23).

вышій степень таинства, духъ сугубый, сходящій на главу народовъ (О таинств., Пр. Игнатія Архіеп. Ворон. 1846 г., стр. 143).

Это муропомазаніе, по чину ¹⁾, совершается такимъ образомъ: въ день коронованія, когда начатіе торжества возвѣщено выстрѣлами изъ пушекъ, начинается отъ Московскаго Успенскаго Собора благовѣсть въ большой колоколь. потомъ въ другіе переборомъ, какъ обыкновенно бываетъ для крестнаго хода. Въ это время Синодальные члены и Преосвященные Архіереи съ прочимъ духовенствомъ, собравшись въ соборную великую церковь, совершаютъ молебствіе о многолѣтнемъ здравіи Его Императорскаго Величества. По окончаніи молебна и часовъ литургійныхъ, они ожидаютъ, во священномъ одѣяніи, пришествія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Предъ начатіемъ шествія Его Императорскаго Величества, Синодальный членъ, Протопресвитеръ, со святымъ крестомъ, имѣя при себѣ двоихъ Діаконовъ, несущихъ на золотомъ блюдѣ св. воду, кропитъ путь водою. Когда начинается шествіе Его Императорскаго Величества, которому предшествуютъ предносимые корона и прочія Императорскія знаменія, или регаліи; тогда бываетъ звонъ во всѣ соборные колокола.

По приближеніи регалій къ южнымъ дверямъ соборной церкви, всѣ Архіереи и прочее духовенство, во священномъ одѣяніи, выступаютъ изъ церкви на паперть, и Митрополитъ почитаетъ ихъ какденіемъ омиама, а другой Митрополитъ — кропленіемъ священныя воды.

По внесеніи регалій въ церковь, Архіереи съ прочимъ духовенствомъ ожидаютъ на прежнемъ мѣстѣ церкви мѣстѣ пришествія Его Императорскаго Величества, и когда Ихъ Императорскія Величества изволятъ приблизиться къ помянутой паперти: тогда Митрополитъ произноситъ рѣчь и подноситъ благословящій крестъ къ цѣлованію, а другой Митрополитъ кропитъ Ихъ Императорскихъ Величествъ свящепою водою.

Потомъ въ предшествіи тѣхъ же Архіереевъ и при пѣвнн пѣвчими псалма: «Милость и судъ воспою Тебѣ Господи», вступаютъ

¹⁾ См. «Чинъ дѣйствія, какимъ образомъ совершилось священнѣйшее коронованіе Его Императорскаго Величества, Благочестивѣйшаго Государя Императора Александра Николаевича, Самодержца Всеросійскаго, по церковному чинположенію». Спб. 1856 г.

Ихъ Императорскія Величества въ церковь, и первѣ предъ царскими вратами троскратное изволятъ сотворить Господу Богу поклоненіе и приложиться къ святымъ мѣстнымъ иконамъ, а потомъ слѣдовать на пріуготовленный среди церкви подъ балдахиномъ тронъ, и возсѣсть на Императорскихъ своихъ престолахъ. Архіереи же и прочіе духовные, имѣющіе быть въ служеніи, становятся отъ ступеней трона до царскихъ вратъ по обѣ стороны. Въ то время звонъ перестаетъ. По окончаніи пѣнія. псалма, Митрополитъ, войдя на амвонъ трона къ Его Императорскому Величеству, произноситъ рѣчь, въ которой говоритъ: «По обычаю древнихъ христіанскихъ Монарховъ и Боговѣчанныхъ вашихъ предковъ, да соблаговолитъ Величество Ваше въ слухъ вѣрныхъ подданныхъ Вашихъ исповѣдать православно-каѳолическую вѣру, како вѣруеши» ¹⁾. И сказавъ это подноситъ предъ лице Его Императорскаго Величества разгнутую книгу, по которой Его Величество вслухъ читаетъ св. символъ вѣры православной. Послѣ чтенія Государемъ Императоромъ исповѣданія вѣры, Митрополитъ начинаеть службу, которая, по своему составу, подобна чину молебнаго пѣнія. На возглашеніе Протодіакона: «Благослови Владыко» Митрополитъ говоритъ: «Благословено царство». За тѣмъ поется: «Царю небесный», и произносится великая сктенія: «Миромъ Господу помолимся», въ которой содержатся особья прошенія: «О еже благословитися Царскому Его вѣчанію благословеніемъ Царя царствующихъ и Господа господствующихъ; о еже укрѣплена быти скипетру Его десницею Вышняго; о еже помазаніемъ всесвятаго мѹра пріяти Ему съ небесе, къ правленію и правосудію, силу и премудрость; о еже получитьи Ему благопоспѣшное во всемъ и долгоденственное царствованіе; яко да услышитъ Его Господь въ день печали, и защититъ Его имя Бога Іаковля; яко да послеть Ему помощь отъ Святаго, и отъ Сіона заступитъ Его; яко да подасть Господь по сердцу Его, и весь совѣтъ Его исполнитъ; яко да подчиненные суды Его не мздоимны и нелицепріятны сохранить; яко Господь силъ всегда укрѣпляетъ оружіе Его; о покорити подъ нозѣ Его всякаго врага и супостата; о еже благословитися

¹⁾ О началѣ и непрерывномъ соблюденіи сего обычая см. въ сочиненіи Катаева. «О священномъ вѣчаніи и помазаніи Царей на царство» Спб. 1847 г., стр. 54.

царскому Его въичанію и Супруги Его Благочестивѣйшей Государыни благословеніемъ Его же Царя царствующихъ и Господа Господствующихъ.

Послѣ ектеніи поется «Богъ Господь» и тропарь: «Спаси Господи люди Твоя». За тѣмъ читаются чтецомъ паремія (Исаія гл. 49: 13—19), Протодіакономъ—Апостолъ (Римл. зач. III, гл. XIII: 1—7) и Митрополитомъ—Евангеліе (XXII. 15—22) ¹⁾ приличные сему священнодѣйствію. Послѣ чтенія Евангелія Его Императорское Величество, снявъ съ себя обыкновенную цѣпь ордена св. Апостола Андрея Первозваннаго и отдавъ одному изъ сановниковъ, облачается въ поднесенную Ему Митрополитами на 2-хъ подушкахъ порфиру, съ принадлежащею къ оной алмазною цѣпью ордена св. Апост. Андрея. Митрополиты послуживаютъ Его Императорскому Величеству при возложеніи порфиры, (*πορφύρις*—пурпуровая одежда). Первенствующій Митрополитъ говоритъ: «Во имя Отца, и Сына, и святаго Духа. Аминь». По возложеніи на Его Императорское Величество порфиры Протодіаконъ взываетъ: «Господу помолимся». Ликъ поетъ: «Господи помилуй». И Его Императорское Величество преклоняетъ главу, а Митрополитъ, осѣняя верхъ главы крестнымъ знаменіемъ, возлагаетъ крестообразно руки на нее и во всеуслышаніе читаетъ молитву, въ которой взываетъ къ Господу Богу объ Благочестивѣйшемъ Государѣ Императорѣ: «Помазати удостой елеемъ радованія, одѣй Его силою съ высоты, наложи на главу Его вѣнецъ отъ камене честнаго и даруй Ему долготу днѣи, даждь въ десницѣ Его скипетръ спасенія, посади Его на престолѣ правды, укрѣпи Его мышцу» и т. д. Послѣ другой молитвы, читаемой Митрополитомъ при главопреклоненіи всѣхъ, въ которой взываетъ ко Господу: «Сохрани Его подъ кровомъ Твоимъ, укрѣпи Его царство, благоудная Тебѣ дѣяти всегда Его удостой, возсіай въ днѣхъ Его правду и множество мира» и т. д., Государь Императоръ приѣмлетъ съ подушки, поднесенной Митрополитомъ, корону (согону—въ-

¹⁾ Апостолъ и Евангеліе тѣже, кои читаются при особомъ молебномъ пѣніи въ дни: Коронаціи и Восшествія Государя Императора на престолъ.

нецъ) ¹⁾ и возлагаетъ на свою главу, при произнесеніи Митрополитомъ: «Во имя Отца, и Сына, и святаго Духа. Аминь». По возложеніи Государемъ Императоромъ короны, Преосв. Митрополитъ говоритъ по книгѣ рѣчь, въ которой указываетъ на значеніе коронованія: «Видимое сіе и вѣщественное главы Твоя украшеніе, явный образъ есть, яко Тебе, главу Всероссийскаго престола, вѣнчаетъ невидимо Царь славы Христосъ, благословеніемъ Своимъ благостышнымъ, утверждая Тебѣ владычественную и верховную власть надъ людьми Своими». Потомъ Государь Императоръ пріемлетъ съ поднесенной Митрополитомъ подушки въ правую руку скипетръ, (*σκηπτρον*—трость, —жезлъ триумфальный), а въ лѣвую — державу (въ древнихъ чиновложеніяхъ—«яблоко», небольшой шаръ, знаменующій пространство отечества, которымъ Императоръ управляетъ), при произнесеніи Митрополитомъ: «Во имя Отца, и Сына, и святаго Духа. Аминь». По принятіи Государемъ Императоромъ скипетра и державы, Преосв. Митрополитъ произноситъ по книгѣ рѣчь, въ которой говорится о значеніи скипетра и державы: «О Богомъ Вѣнчанный и Богомъ Дарованный и Богомъ Преукрашенный, Благочестивѣйшій, Самодержавнѣйшій, Великій Государь Императоръ Всероссийскій! пріими скипетръ и державу, еже есть видимый образъ даннаго Тебѣ отъ Вышняго надъ людьми Своими самодержавія къ управленію ихъ, и ко устроенію всякаго желаемаго имъ благополучія». Послѣ рѣчи Митрополита, Его Императорское Величество изволитъ возсѣсть на Императорскомъ своемъ престолѣ. И вскорѣ за тѣмъ, положивъ скипетръ и державу на подушки, поднесенныя сановниками, изволитъ призвать къ Себѣ Ея Величество Государыню Императрицу. Ея Императорское Величество станетъ предъ Августѣйшимъ своимъ супругомъ на колѣни на подушку (бархатную и драгоцѣнную), и Монархъ, снявъ съ себя

¹⁾ Для коронованія (вѣнчанія) Императора Петра I-го съ братомъ его Іоанномъ изготовлены были новыя вѣнцы, въ замѣнъ и по образу шапки Мономаховой, которая впрочемъ, какъ священная древность, выносилаь и послѣ всегда при коронованіи, въ числѣ прочихъ царскихъ принадлежностей. Илльшная большая Императорская корона, стоящая болѣе 3-хъ милліонъ рубл. сереб., сдѣлана при Императорѣ Павлѣ I-мъ (О священномъ вѣнчаніи и помазаніи царей на царство. Соч. Катаева. Спб. 1847 г., стр. 86-я).

корону, прикасается оною къ главѣ Государыни и опять корону возлагаетъ на себя. На Императрицу же возлагаетъ поднесенную сановникомъ меньшую корону. Потомъ возлагается на Государыню Императрицу порфира и цѣпь ордена святаго Апостола Андрея Первозваннаго ¹⁾. Когда послѣ сего Государыня Императрица возвратится на свой престолъ, а Государь Императоръ изволилъ воспріять опять скипетръ и державу; Протодіаконъ возглашаетъ многолѣтіе, — какъ обыкновенно возглашается на царскихъ часахъ въ павечеріе Рождества Христова и Богоявленія, и бываетъ звонъ въ колокола и пушечные выстрѣлы. Послѣ многолѣтія и поздравленія всѣми лицами духовными и свѣтскими, не оставляя мѣстъ своихъ, троекратнымъ поклономъ, Государь Императоръ, вставъ съ престола и отдавъ скипетръ и державу, читаетъ съ колѣнопреклоненіемъ вслухъ всѣхъ по книгѣ, поданной Митрополитомъ, молитву, въ которой проситъ: «Ты же, Владыко Господи Мой, настави Мя въ дѣлѣ, на неже послалъ Мя еси, вразуми и управи Мя въ великомъ служеніи семъ. Да будетъ со Мною присѣдающая престолу Твоему премудрость» и т. д. За тѣмъ съ колѣнопреклоненіемъ всѣхъ находящихся въ храмѣ, кромѣ Его Величества, читаетъ Митрополитъ, также стоя на колѣнахъ, молитву: «Боже великій и дивный», читаемую на молебнѣ въ дни Коронаціи и Восшествія Государя на престолъ. Послѣ молитвы, Митрополитъ говоритъ рѣчь, и за тѣмъ поется: «Тебе Бога хвалимъ», и бываетъ колокольный звонъ. Послѣ пѣнія обычно начинается Божественная литургія. При началѣ литургіи Его Императорское Величество снимаетъ съ себя корону и отдаетъ песнимъ оную, и опять возлагаетъ ее на себя по окончаніи литургіи. По прочтеніи Евангелія, оно бываетъ поднесено къ Ихъ Императорскимъ Величествамъ для цѣлованія. Послѣ пѣнія киноника (причастна) и по причащеніи внутрь алтаря совершавшихъ

¹⁾ Обычай приобщать священному коронованію и муропозазанію Императрицъ былъ издавна въ Греціи. Въ Россіи же, собственно, начался съ Императрицы Екатерины I-й, которая, какъ сказано въ манифестъ Императора Петра I-го, была ему великою помощницею и во многихъ воинскихъ дѣйствіяхъ, отложила немощь женскую, волею съ Нимъ присутствовала, и елико возможно помогала, а паче въ Прутской баталіи съ Турки, почитай отчаянномъ времени, какъ мужески, а не женски поступала (Собр. Зак. т. VII, № 4366).

литургію Архіереевъ и прочихъ, Его Императорское Величество, передавъ сановнику шпагу свою, шествуетъ съ трона въ порфирѣ по разосланнымъ, во время пѣнія киноника, малиновому бархату и парчѣ къ царскимъ открытымъ вратамъ. За Его Величествомъ слѣдуетъ Государыня Императрица. Государь Императоръ изволяетъ стать у царскихъ вратъ, на посланной для того золотой парчѣ, а Государыня Императрица—между тропомъ и ступенями предъалтаремъ. Преосв. Митрополитъ, взявъ драгоценный сосудъ съ муромъ ¹⁾ для сего дѣла нарочно устроенный, и омочивъ уготованный къ тому драгоценный же сучецъ въ святое муро, помазываетъ святому муромъ Государя Императора точно такъ, какъ бываетъ при совершеніи муропомазанія по крещеніи, т. е. на челѣ, на очахъ, на поздыхъ, на устахъ, на ушесахъ, на персяхъ и по обою сторону на рукахъ, произнося при каждомъ помазаніи: «Печать дара Духа Святаго». Другой Преосв. Митрополитъ мѣста помазанія отираетъ чистою хлопчатою бумагою.

Государь Императоръ изволяетъ стать по правую сторону, противъ мѣстной иконы Спасителя. По совершеніи муропомазанія бываетъ колокольный звонъ и палба. За тѣмъ приступаетъ къ царскимъ вратамъ Государыня Императрица, и Первенствующій Митрополитъ помазываетъ ее св. муромъ только на челѣ, съ произнесеніемъ словъ: «Печать дара Духа Святаго». Другой Митрополитъ отираетъ чистою хлопчатою бумагою мѣсто помазанія. Послѣ муропомазанія Ея Императорское Величество изволяетъ стать на лѣвую сторону, противъ иконы Божіей Матери. Послѣ этого Митрополитъ вводитъ Государя Императора чрезъ царскія двери въ алтарь, и Государь Императоръ, едѣлавъ поклоненіе у престола,

¹⁾ Этотъ сосудъ есть небольшая сердоликовая чаша съ поднономъ, украшенная эмалью, и съ крышкою, на коей—финифтяный змѣй, связанный узломъ, какъ символъ мудрости и здравія (з). Чаша почитается за упоминаемую въ лѣтописяхъ и грамотахъ сердоликовую Августову крабѣцу, или крабію, которую вмѣстѣ съ царскою утварью прислать Мономаху Алексѣй Комнинъ, и которую завѣщали большому сыну своему Великіе Князья, начиная съ Иоанна Иоанновича (Древн. Росс. Вивліопка I, 67, 107, 151. Карамз. Исторія Государ. Росс. VI, пр. 224. Памятники Моск. древности Пв. Ситѣрева. Москва. 1842—45 г., стр. 37. См. тамъ и рисунокъ чаши. Достопамятн. Москов. Кремля, Александра Вельтм. Москва 1843 г., стр. 26).

приобщается отъ Митрополита Св. Таинъ Тѣла и Крови Христовой «по чину царскому», какъ помазанникъ Божій и верховный покровитель Церкви, приобщается такимъ образомъ, какъ причащаются Священнослужители: особъ Тѣла и особъ Крове Христовы. И одинъ Архіерей подноситъ Его Императорскому Величеству антидоръ и теплоту, а другоїі служитъ Его Величеству усть и рукъ умовенію. По причащеніи св. таинъ Государь Императоръ снова отходитъ къ иконѣ Спасителя. За тѣмъ приобщается у царскихъ вратъ обыкновеннымъ порядкомъ Государыня Императрица. И одинъ Архіерей служитъ въ поднесеніи Ея Величеству антидора и теплоты, другой служитъ умовенію усть и рукъ Ея Величества. По приобщеніи Ихъ Величества вмѣстѣ изволятъ шествовать къ трону, и возсѣсть на престолахъ.

По прочтеніи благодарственныхъ молитвъ по причащеніи Духовникомъ, и по отпустѣ литургіи отъ Архіерея со крестомъ, Протодіаконъ возглашаетъ многолѣтіе Боговѣчанымъ Превознесеннымъ и св. муромъ помазаннымъ Благочестивѣйшему Государю Императору и Благочестивѣйшей Государынѣ Императрицѣ. Митрополитъ подноситъ Ихъ Императорскимъ Величествамъ крестъ къ цѣлованію. Государь Императоръ возлагаетъ на главу свою корону, приѣмлетъ скипетръ и державу, и тогда всѣ духовныя и свѣтскія особы троекратнымъ поклопеніемъ приносятъ всеподданнѣйшее поздравленіе съ благополучнымъ совершеніемъ коронованія и святаго муропомазанія.

О причащеніи см. выше статью о литургіи, стр. 367, и ниже— о причащеніи больныхъ.

ПОКАЯНІЕ.

Христіанину, впадшему въ грѣхи послѣ крещенія, Православная Церковь подаетъ врачество въ таинствѣ покаянія. Оно для согрѣшающихъ послѣ крещенія есть второе крещеніе (Чинъ исповѣданія отрокомъ, уѣнчаніе, стр. 15-я). Покаяніе есть таинство, въ которомъ исповѣдающій грѣхи свои, при видимомъ изъявленіи прощенія отъ Священника, невидимо разрѣшается отъ грѣховъ Самимъ Иисусомъ Христомъ (Прост. Христіанск. Катих.).

Такъ какъ власть—вязать и рѣшить дана Господомъ (Матѣ. 18: 17. Іоан. 20: 2) Апостоламъ и ихъ пріемникамъ; посему таинство

покаяніа могутъ совершать только Епископы и рукоположенные отъ нихъ Пресвитеры (Апост. прав. 52. Карѣ. соб. пр. 6, 7, 52 сн. ставлен. грамоту іерейскую). Изъ монашествующихъ же могутъ совершать таинство исповѣди только, съ разрѣшенія архіерейскаго, тѣ, которые имѣютъ санъ Пресвитера (Matthaei Blastari Sintagma lit. М. сар. 9. Сн. Дух. Регл. приб. о мон. ст. 57). Діаконы и прочіе клирики и міряне, неимѣющіе пресвитерскаго сана, не участвуютъ въ преемствѣ апостольской власти вязать и рѣшать, и не могутъ совершать таинства покаяніа¹⁾. Принимать на исповѣдь Священникъ долженъ только православныхъ, а не иновѣрцевъ и еретиковъ, исключая тѣхъ случаевъ, когда послѣдніе пожелають присоединиться къ Православной Церкви. Посему, по чину исповѣди, первый вопросъ при таинствѣ покаяніа долженъ быть предложенъ кающемуся касательно вѣры и единенія его съ Церковію (Прав. исповѣд. вopr. 113, сн. Чинъ исповѣд. въ Требн.). И при самомъ присоединеніи (не смотря на то, что присоединяющійся исповѣдаетъ грѣхи предъ началомъ чина присоединенія) разрѣшительная молитва покаяніа читается надъ нимъ послѣ отрицанія отъ прежнихъ заблужденій и исповѣданія догматовъ Православной Церкви. Преимущественнымъ временемъ для исповѣди считаются посты, но и во всякое время можно совершать таинство покаяніа (указъ 1801 года января 26-го): Ни въ какое время не должно отказывать въ исповѣди обращающемуся отъ грѣха. Иначе опечаливаютъ Христа, рекшаго: радость бываетъ на небеси о единомъ грѣшникѣ кающемся (Лук. 15: 7. Сн. Апост. прав. 52).

Чинъ таинства покаяніа *совершается такъ*: «Приводитъ духовный отецъ хотящаго исповѣдаться *единого, а не два, или мноія, предъ икоу* Господа нашего Иисуса Христа непокровенна», т. е. съ открытымъ лицомъ, «и творитъ стихъ началу», т. е. произноситъ: «Благословенъ Богъ нашъ». Потомъ читаются: «Трисвятое», «Отче нашъ», «Господи помилуй», 12-ть разъ, «Слава и нынѣ», «Приидите поклонимся», трижды, покаянный псаломъ (50-й): «Помилуй мя Боже», и покаянные тропари: «Помилуй насъ Господи» и «Господи помилуй», 40 разъ. За тѣмъ Священ-

¹⁾ Добровольное раскрытіе другъ другу грѣховъ еще не имѣетъ достоинства таинства и разрѣшительной силы.

никъ читаетъ молитвы о кающихся. Эти молитвословія читаются для всѣхъ исповѣдниковъ за разъ, если исповѣдниковъ много. Но самая исповѣдь должна быть на единѣ съ каждымъ человѣкомъ, хотя бы то былъ малолѣтній ¹⁾). Въ Чинѣ исповѣданія отроковъ, печатаемомъ отдѣльною книжкою, сказано: *«приводить духовный отецъ хотящаго исповѣдаться **единаго или многихъ предъ икону** Господа нашего Іисуса Христа, творитъ начало по чиноположенію церковному, потомъ псаломъ 50-й: «Помилуй мя Боже» и т. д.*

Послѣ же чтенія молитвъ, «духовникъ оставляетъ при себѣ **единаго**, а прочимъ всѣмъ вонъ выйдти велитъ» (Чинъ исповѣд. отрок.).

Когда кающійся предъ Священниковъ окончитъ исповѣданіе всѣхъ грѣховъ своихъ; тогда Священникъ повелѣваетъ ему преклониться до земли и читаетъ молитву, въ коей испрашиваетъ ему отпущеніе грѣховъ. «По молитвѣ же», говорится въ Требникѣ, «разрѣшаетъ Іерей кающагося, низу лежащаго, сице глаголя: «совершеніе тайны святаго покаянія: *«Господь и Богъ нашъ»* и т. д. Конецъ же разрѣшенія его глаголя, Іерей знаменуетъ крестообразно десницею кающагося» (Требн.). Обыкновенно, при разрѣшеніи отъ грѣховъ духовникъ покрываетъ кающагося епитрахилію и чрезъ нее на главѣ кающагося творитъ рукою крестъ. По разрѣшеніи отъ грѣховъ, Священникъ произноситъ: «Достойно», «Слава и нынѣ» и отпустъ. На отпустъ, обыкновенно, Священникъ даетъ покаявшемуся цѣловать крестъ. Послѣ сего Священникъ даетъ покаявшемуся капонъ противу согрѣшенія его, т. е. полагаетъ епитимію за грѣхи.

Епитимія (отъ *επιτιμῶ* — запрещаю) налагается или въ видѣ духовнаго наказанія грѣшнику (такъ бываетъ болѣе тяжкая епитимія—отлученіе отъ причащенія св. таинъ, отъ общенія вѣрныхъ и т. д.), или она назначается для врачества грѣшнику (такъ бываетъ менѣе тяжкая епитимія — постъ, поклоны, милостыня, молитва и т. д.). Но епитимія не имѣетъ ни силы, ни значенія удовлетворенія правосудію Божию: ибо удовлетвореніе за грѣхи принесено Господомъ на крестѣ (Евр. X: 14). Не будучи же удо-

¹⁾ Дѣтямъ обоаго пола исповѣдаться должно на 7-ми лѣтнемъ возрастѣ (Указъ 1722 г. нояб. 6-го, пунктъ 3-й, Св. Закон. т. XIV, Уст. о пред. и престѣч. прест. р. I, гл. 2, стр. 24, 25. Требн. Номокан. пр. 116).

влетвореніемъ за грѣхи, епитимія не составляетъ безусловной необходимости при исповѣди (Кн. о должн. Пресв. 106, 107, 108-св. Дух. регл. о Пресв. Чинъ исповѣд. отрок. листъ 17).

Епитимія назначается различная, смотря по грѣхамъ, по возрасту, по положенію кающихся (см. въ Требникъ, и въ Чинъ исповѣданія отрокомъ, и въ Духовномъ регламентѣ о правилахъ Причта церковн. 8—14). За многіе и особенно тяжкіе грѣхи запрещается приступать, извѣстное время, къ таинству евхаристіи, а позволяется только пить агіасму, т. е. богоявленскую и вообще освященную воду (Требн.). Впрочемъ, отлученію святыхъ таинъ духовникъ самъ собою никого подвергнуть не можетъ, безъ особаго донесенія епархіальному Архіерееу и безъ его дозволенія. Но ему духовникъ не именуется лица согрѣшившаго (Дух. регл. о прав. причт., о Пресвит. гл. 14). И отлученіе отъ святыхъ таинъ нынѣ на долгое время не допускается (тамъ же).

Для исполнившаго епитимію полагается въ Большомъ и Маломъ Требникъ особая *молитва надъ разрѣшаемымъ отъ запрещенія*. Посредствомъ ея запрещенный освобождается отъ надлежащаго ему уза запрещенія (см. молитву) и вводится въ общеніе съ Церковію. Но кающихся, по исполненіи ими епитиміи, должно вводить въ общеніе Церкви не открыто и не на литургіи (Лаод. соб. прав. 2-е, Карѳаг. соб. прав. 6-е). Притомъ и разрѣшаетъ тотъ, кто наложилъ запрещеніе. Духовникъ не имѣетъ права принимать къ себѣ на исповѣдь запрещенныхъ другимъ духовникомъ и разрѣшать ихъ отъ запрещенія (Апост. пр. 12, 13 и 32; 1-й Вселенск. соб. пр. 5, Номок. 74 и 119), исключая больныхъ и умирающихъ, которыхъ всякій священникъ можетъ и долженъ исповѣдывать и разрѣшать (Кн. о должн. Пресв. ст. 110 и Уставъ Духовн. Консист. ст. 103). Тоже онъ обязанъ и въ случаѣ смерти связавшаго (Апост. пр. 32 и Карѳ. 52). Такъ какъ нѣкоторые изъ кающихся могли умереть, не получивъ разрѣшенія при жизни; то принято читать надъ умершимъ разрѣшительную молитву (о ней см. далѣе въ статьѣ объ отпѣваніи).

СВЯЩЕНСТВО ¹⁾).

Священство есть таинство, въ которомъ чрезъ святительское рукоположеніе (*χειροτονία*) на правильно избраннаго нисходитъ святыи Духъ и поставляетъ его совершать таинства и спасти стадо Христово (см. Прав. Катих.).

Таинство священства совершается только надъ священнослужителями—лицами, избираемыми въ должности Діакона ²⁾, Пресвитера ³⁾ и Епископа ⁴⁾, и называется *хиротонією*, или рукоположеніемъ. Таинство священства всегда совершается во время литургии и притомъ въ алтарѣ. И такъ какъ повопосвященный Епископъ и Священникъ въ день посвященія ихъ принимаютъ участіе въ освященіи даровъ: то *хиротонія* надъ ними совершается только на литургии св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго. На литургии же преждеосвященныхъ даровъ, на которой не бываетъ освященія даровъ, производится только рукоположеніе во Діакона и посвященіе въ низшія церковныя должности (Нов. Скр. ч. II, гл. 10, § 14). На литургии св. Іоанна Златоустаго и св. Василія Великаго рукоположеніе совершается надъ однимъ Епископомъ, однимъ Пресвитеромъ и однимъ Діакономъ, а на литургии преждеосвященныхъ даровъ—только надъ однимъ Діакономъ (Чинъ избр. и

¹⁾ Хотя таинство священства совершается при общественномъ Богослуженіи, но само по себѣ, какъ совершаемое только надъ нѣкоторымъ лицами, относится къ частному Богослуженію.

²⁾ Діаконъ значитъ служитель. Въ монашествѣ онъ называется Іеродіакономъ—Священнослужителемъ. Старшій Діаконъ въ бѣломъ духовествѣ называется Протодіакономъ—первымъ Діакономъ, а въ монашествѣ—Архидіакономъ,—начальнымъ Діакономъ. Уподіаконъ есть помощникъ Діакона.

³⁾ Пресвитеръ (по-русски старецъ) называется Іереємъ, или Священникомъ, а въ монашествѣ—Іеромонахомъ, т. е. Священникомъ монахомъ. Старшіе изъ Пресвитеровъ бѣлаго Духовенства называются: Протопресвитерами, т. е. первыми Пресвитерами, первыми Іереями, а въ монашествѣ—Ігуменами, т. е. вождями монашествующей братіи—Архимандритами, начальниками пустыни, монастыря.

⁴⁾ Епископъ (по-русски надзиратель) называется также Архііереємъ или Іерархомъ (по-русски Священноначальникомъ, начальникомъ Священниковъ), иногда Святителемъ. Одинъ изъ Епископовъ именуется Викарнымъ

рукопол. архіерейскаго, изд. въ Москвѣ 1825 года, л. 16) ¹⁾. Кромѣ Епископа, Священника и Діакона, въ клирѣ церковномъ есть другія лица, которыя именуется церковпослужителями. Надъ сими послѣдними не совершается таинство священства, или хиротопія, а они посвящаются благословеніемъ Архіерея. Посвященіе ихъ можетъ быть и не на литургіи (Чинови. Чинъ на поставленіе чтеца и пѣвца), и оно совершается на срединѣ храма. Архіерей, при посвященіи ихъ, хотя и возлагаетъ на нихъ руки, но не произноситъ таинственныхъ словъ призванія благодати св. Духа. Посвященіе ихъ называется *хиротесією* (отъ *χείρ* — рука и *τίθῃσι* — полагаю).

Такъ какъ и въ самыя высшія степени церковной іерархіи посвящаются не иначе, какъ пройдя низшія степени клира, какъ бы пріуготовительныя; то мы, прежде нежели будемъ говорить о совершеніи таинства священства, должны сказать о посвященіи въ низшія степени церковныя.

Къ низшимъ степенямъ клира церковнаго принадлежатъ: чтець, пѣвецъ и вподіаконъ.

ПОСВЯЩЕНІЕ ВЪ ЧТЕЦА И ПѢВЦА.

Посвященіе въ чтеца и пѣвца бываетъ среди церкви предъ началомъ литургіи. *По облаченіи Архіерея, предъ чтеніемъ часовъ* (Чинови. лит. св. Іоан. Злат. и Чинъ на хиротопію Вподіакона), *Вподіакони приводятъ* избранныхъ въ должность чтеца

(vice—*ἀρχοί*, vice—episcopus) по древнему — хорепископами (*χώρα* — предстоятели малаго города или села, помѣстниками Епископа); другіе называются Архіепископами, т. е. старшими Епископами, по мѣсту ихъ въ Іерархіи; третьи — Митрополитами, или Епископами главныхъ столичныхъ городовъ, называвшихся въ древности митрополию, матерію городовъ (отъ *μήτηρ* — мать и *πόλις* — городъ); четвертые — Екзархами, т. е. первоначальствующими, Перво-Епископами округа или области; пятые — Патріархами, — Отценачаликами, Начальниками родовъ.

¹⁾ До Московскаго собора, бывшаго въ 1667 году, Архіерей у насъ производили (въ Малороссіи) въ одну литургію по три, по пяти, по десяти и болѣе Діаконовъ и Священниковъ. «И то сѣть пребеззаконно», сказывалъ соборъ въ своихъ опредѣленіяхъ, «и неправильно; зане такоу устава нѣсть и не обрѣтается» (Собори. Свитокъ при Служеби. 1667 г. см. Исторію раскола Преосв. Игнатія 1863 г. Т. I, стр. 192).

и цѣвца на *средину церкви*, и они творять три поклона (къ алтарю) и, обратясь, поклоняются Архіерею, трижды. Придя къ Архіерею, преклопляютъ главу. *Архіерей оспняетъ ихъ крестнымъ знаменіемъ и, при возложеніи руки на посвящаемыхъ, читаетъ двѣ молитвы.* Такъ какъ чтець и пѣвецъ есть вмѣстѣ и свѣщеносецъ; то въ первой молитвѣ, при посвященіи чтеца или пѣвца, Архіерей проситъ Бога: «Раба Твоего, предходити свѣщеносца святымъ Твоимъ таинствомъ изволившаго, украси нескверными Твоими и непорочными одеждами» (молитва 1-я). За симъ поются тропари, сперва Апостоламъ: «Апостолы святіи молитесь милостиваго Бога, да прегрѣшеніи оставленіе подасть душамъ нашимъ»; потомъ Святителямъ, составителямъ литургій—св. Іоанну Златоусту: «Устъ твоихъ, яко же свѣтлость огня возсіявши благодать», — св. Василию Великому: «Во всю землю изыде вѣщаніе твое», — св. Григорію Двоеслову: «Пастырская свирѣль богословія твоего риторовъ побѣди труба», — и на «Слава и нынѣ» тропарь: «Молитвами Господи всѣхъ Святыхъ, и Богородицы, Твоей миръ даждь намъ, и помилуй насъ, яко, единый щедръ»¹⁾. И Архіерей постригаетъ крестовидно волосы свѣщеносца, произнося: «Во имя Отца». Протодіаконъ, чтець или пѣвецъ при этомъ говорятъ: «Аминь». Архіерей произноситъ: «и Сына». А тѣ говорятъ: «Аминь». Архіерей произноситъ: «и святаго Духа». Они говорятъ: «Аминь». И въ знакъ посвященія Богу *облачается посвящаемый въ короткую фелонь*²⁾. Потомъ Архіерей опять трижды благословляетъ главу его и, возложивъ на нее руку, читаетъ вторую молитву о немъ, какъ о чтецѣ и пѣвцѣ: «И даждь ему, со всякою мудростію и разумомъ божественныхъ Твоихъ словесъ поученіе, и прочитаніе творити, сохраняя его въ непорочномъ жителствѣ» (молитва 2-я). По окончаніи сей молитвы чтецу повелѣвается *прочитать* часть

¹⁾ Если же посвященіе въ чтеца и пѣвца бываетъ не на литургіи; то, прежде сихъ тропарей, Архіерей произноситъ возгласъ: «Благословенъ Богъ нашъ», за тѣмъ поется: «Царю небесный», «Трисвятое», «Пресвятая Троице», «Отче нашъ» и потомъ указанные тропари (Чиновъ. Чпвъ на поставленіе чтеца и пѣвца).

²⁾ Правлами соборовъ предписано: «На амвонѣ никому безъ посвященія во фелонь ни читать, ни пѣть (6-го Всел. соб. пр. 3-го. 7-я Всел. соб. пр. 14-е. Лаодик. соб. пр. 15-го) (см. выше стр. 50).

изъ Апостола, въ знакъ того, что первая его обязанность въ этомъ званіи есть обязанность читать св. Писаніе. При чтеніи посвящаемый обращается лицомъ къ востоку. Предъ чтеніемъ и *послѣ него* онъ трижды поклоняется Архіерею. За тѣмъ *снимается фелонь* съ посвящаемого, и онъ трижды благословляется рукою Архіерея. Послѣ сего онъ *облачается въ стихарь*. Предъ облаченіемъ Архіерей рукою осѣняетъ стихарь надъ крестомъ и благословляетъ поставляемаго (ставленника), который цѣлуетъ крестъ на стихарѣ и Архіереову руку. По облаченіи пѣвца Уподіаконами въ стихарь, Архіерей читаетъ ему поученіе (изъ Чиновника архіер. священнослуженія) объ обязанностяхъ чтеца¹⁾—первой степени священства. Послѣ поученія Архіерей говоритъ: «Благословенъ Господь. Се бысть рабъ Божій (имя рекъ), чтець Святѣйшія Церкви (имя рекъ), во имя Отца, и Сына, и святаго Духа». И *дастъ* ему Архіерею *лампаду*. Съ сею лампадою, т. е. подсвѣчникомъ со свѣщею, чтець стоитъ во время литургіи предъ Архіереемъ на уреченномъ мѣстѣ (Чиовн., чинъ на поставленіе чтеца и пѣвца).

Свѣщеносцы при архіерейскомъ служеніи называются лампадчиками (Чинъ осв. храм., отъ Арх. творим. 1832 г., л. 37). Чтецы носятъ лампы и при служеніи Іерея, напримѣръ—на вечернѣ при входѣ (Туп. гл. 2-я). Чтецы обыкновенно называются клириками²⁾, или причетниками, также—дьячками, пономарями.

¹⁾ Вотъ это поученіе: «Чадо, первый степень Священства, чтеца есть. Подобаеть убо тебѣ на всякъ день Божественная Писанія прочитовати, да слушающіи зряще тя, созданіе (пользу, назиданіе) примуть, и тебѣ самому вящшій степень притворши, никакоже постыждая о тебѣ избраніе. Цѣломудренно бо, и свято, и праведно жительствуя, и человеклоубца Бога милостива възпмаши, и вящшаго сподобишися служенія: во Христѣ Іисусѣ Господѣ нашемъ, Ему же слава во вѣки вѣковъ, Аминь».

²⁾ Чтецы называются клириками и причетниками (Бол. Треби., Номок.—отъ κληρος— жребій. См. выше, стр. 25), потому что принадлежатъ къ жребію Господнему,—или потому, что Самъ Господь есть ихъ жребій, т. е. достояніе клириковъ. (Бл. Іерон. Тр. К. Д. Ак. 1864, сент., стр. 60), и отъ того, что въ древности по жребію выбиралсь служители Божіи, по жребію имъ прилось, или пришлось быть служителями церкви Божіей. (См. Грамм., даваемая дьячку и пономарю, поставляемому по выбору прихожанъ, въ Актахъ юридическихъ, издан. Археогр. Комм. 1838 г., стр. 291 и 292, и—Разсужд. о чин. Греко-Росс. Церкви, Дим. Малиновскаго, — статью

Такимъ образомъ пономари или иначе парамонари (отъ *παράμονη*—mansio—пребываніе), приставники ¹⁾, включаются въ число лицъ посвященныхъ. Въ Служебникѣ говорится: «Чести ради божественныхъ таинъ никто же отъ несвященныхъ во св. алтарь да входить..... пономари, часто исповѣдающіися и божественнымъ тайнамъ причащающіися, трезвенно же и благочестно въ добродѣтелѣхъ пребывающіи» (да входятъ). О должности пономарей тамъ же сказано: что сіи пономари должны суть просфоры, вино, воду, оміамъ и огонь въ алтарь внести, свѣщи же вжигати и угашати, кадильницу и теплоту пріуготовляти и Іерсю подавати, алтарь весь чинно и часто уместити и очищати: сице землю отъ всякихъ уметій, якоже и стѣны и верхъ кровный отъ праха и паучины (Служебн. Извѣст. учит. о подаваніи, пріятіи, храпеніи же и поклоненіи божественныхъ таинъ). Въ Тупиконѣ исполняющій эти обязанности называется пераекклісіархомъ, сирѣчь кандиловжигателемъ. Опъ, кромѣ возженія и подаванія кадила, звонитъ къ Богослуженію, зажигаетъ свѣчи (Туп. гл. 1-я, 2-я и др.).

ПОСВЯЩЕНІЕ ВЪ УПОДІАКОНА.

Посвященіе въ Уподіакона также совершается среди церкви *предъ литургією, по облаченіи Архіерея*. Иногда это посвященіе бываетъ въ одинъ и тотъ же день съ посвященіемъ пѣвца. По облаченіи пѣвца въ стихарь, Уподіаконъ *подносятъ* Архіерею стихарный поясъ (Чиновп.), т. е. *орарь*. Когда Архіерей перекреститъ поясъ; посвящаемый *цѣлуетъ поясъ и руку Архіерея, Уподіаконъ опоясуютъ посвящаемого*. Уподіаконъ изображаетъ служеніе Ангеловъ; поэтому ему при посвященіи дается орарь, которымъ онъ опоясуется крестообразно, для изо-

объ Архидіаконахъ и Протодіаконахъ, и Попеч. Пр. Церкви Пр. Дебольскаго, ч. III, 1857 г., ст. 39). До времени Антіохійскаго помѣстнаго собора названіе клирика принадлежало Діаконамъ, Священникамъ и Епископамъ. Но этотъ соборъ названіе клирика усвоилъ только Уподіаконамъ, чтецамъ, пѣвцамъ и т. д. (Соб. Антіох. пр. 11-е). Названіе же дячекъ (отъ измѣненнаго слова *Διάκονος*) значитъ служитель.

¹⁾ См. о пономарѣ въ *Bibliotheca juris canonici veteris—Justelli, 1661* года. Т. I, р. 91.

браженія крыльевъ, которыми закрываются Херувимы, предстоя престолю Слова Божія. Послѣ опоясанія ораремъ, *Архіерей* трижды *благословляетъ* рукою на главѣ посвящаемаго, *и налагаетъ руку на его главу, и читаетъ молитву*. Въ ней онъ проситъ Господа о рукополагаемомъ: «И даждь ему любити благолѣпіе дому Твоего, предстояти дверемъ храма святаго Твоего, возжпгати свѣтильникъ ¹⁾, селенія славы Твоя» (Чинови.). По молитвѣ Архіерея и по возглашеніи Протодіакона: «Господу помолимся», Уподіаконы даютъ рукополагаемому лаханъ и *возлагается* ему *убрусъ* (полотенце), и Уподіаконъ *возливаетъ Архіерею воду* на руки (Чинови.). Рукополагаемый, какъ и другіе Уподіаконы, цѣлуютъ руку Архіерея, и отходятъ отъ него на уреченное мѣсто; и стоитъ, держа лаханъ и рукоумывало съ убрусомъ, до Херувимской пѣсни, и глаголетъ: «Трисвятосъ», «Пресвятая Троице», «Отче нашъ». «Господи помилуй». «Вѣрую». «Ослаби остави», и аще что ино мнится ему рещи. *При пѣніи Херувимской пѣсни онъ приводится къ царскимъ дверямъ. Здѣсь Архіерей умываетъ руки* (см. выше стр. 434). На великомъ входѣ рукополагаемый идетъ позади всѣхъ служащихъ, и когда Архіерей приметъ дискосъ и потомъ потпръ, и всѣ служащіи войдутъ въ алтарь; рукополагаемый во Уподіакона, поклонясь Архіерею, относитъ воду на клиросы и народу, для помазанія его. За тѣмъ рукополагаемый *отводится предъ царскія двери и стоитъ на уреченномъ мѣстѣ по чину* и, когда Архіерей скажетъ: «*И да будутъ милости*»; *послѣ возласа онъ отводится Уподіаконами въ алтарь и, принявъ благословеніе отъ Архіерея, станетъ во Уподіакона* (Чиновникъ).

Уподіакону поставляется въ обязанность (какъ Іерею и Діакону) престоль и жертвенникъ очищати и отпрати, во еже николіже обрѣтнся въ нихъ праху или уметію коему; да не коснется со грѣхомъ священныхъ неосвященная рука (Служебн. Извѣст. учит. о подаянн, пріятн, храненн и поклоненн бож. таиш).

¹⁾ Уподіаконы, главнымъ образомъ, служатъ при Архіереѣ; и потому здѣсь прежде всего разумѣется возженіе свѣтильниковъ: трикпрія и дискпрія.

РУКОПОЛОЖЕНІЕ ВО ДІАКОНА.

Во Діаконы производять только изъ ṽподіаконовъ. Поэтому нынѣ, по большей части, бываетъ такъ, что рукополагаемый въ Діакона въ тотъ же день сперва посвящается въ ṽподіакона.

Діаконъ не совершаетъ таинства Евхаристіи, а только служитъ при немъ; *хиротонія* надъ нимъ бываетъ на литургіи *посль освященія даровъ*. именно—посль словъ Архіерея: «И да будутъ милости великаго Бога и Спаса нашего Иисуса Христа со всѣми вами». ṽподіаконы приносятъ каедру и ставятъ ее предъ святою трапезою, мало ко странѣ лѣвой, яко да не будутъ святая создади. И садитесь Архіерей на ней. Тогда *ведуть* рукополагаемаго, отъ среди церкви, тѣ, въ чинѣ копхъ онъ состоить, именно *два ṽподіакона*. Ведуть же его между собою, полагающе кійждо ихъ одну руку на выю его, и второю рукою держать за руки и преклоняють его ничуца, елико можно, и одинъ Діаконъ говоритъ въ алтарѣ: «Повели». Потомъ поступивше мало, приклоняють его якоже и первѣе. И другой Діаконъ говоритъ: «Повелите». Наконецъ подходятъ къ царскимъ вратамъ, приклонше его предъ Архіереемъ. Протодіаконъ произноситъ: «Повели преосвященѣйшій Владыко». (Чиповн., чинъ на хиротонію). Такое приведеніе хиротонисуемаго къ алтарю, къ царскимъ дверямъ, выражаетъ призваніе Божіе, и оно свидѣтельствуется народомъ, клиромъ и Святителемъ¹⁾, къ которымъ и относятся возгласенія Діаконовъ: «Повели,

¹⁾ Въ первыя времена христіанства въ избраніи какъ Епископовъ, такъ Пресвитеровъ и Діаконовъ, участвовалъ народъ съ клиромъ мѣстной церкви. Епископы, избравши на своемъ соборѣ одно или нѣсколько лицъ на епископскую каедру, предлагали свой выборъ на гласъ народа, въ томъ смыслѣ, чтобы онъ свидѣтельствовалъ о достоинствѣ избранныхъ лицъ и объявлялъ, что знаетъ объ нихъ, въ пользу ихъ или противъ нихъ (св. Кипріанъ: писм. 70; Сократъ: 4, 22. 6, 2. 7. 26; Θεодоръ: 1, 7. 2, 31. 32; Созоменъ: 8: 2; Пост. Апост. кн. 8 гл. 4. сн. Зонара на 6 прав. Ник. соб. Правосл. Собес. 1859, іюль, стр. 244). За тѣмъ окончательное рѣшеніе выбора принадлежало духовной власти (Прав. ап. 36, Ант. соб. пр. 18). Въ послѣдствіи, когда при участіи народа, отъ его легкомыслія, увлеченія страстями, происходили безпорядки; вліяніе народа на избраніе Пасты-

повелите, повели преосвященнѣйшій Владыко (О таинствахъ Церкви, преосв. Игнатія, Архіеп. Воровежск. и Задонск. 1849 г., стр. 25). *Въ царскихъ вратахъ* рукополагаемаго *пріемлютъ Прото-діаконъ и Діаконъ*, одинъ за правую, другой за лѣвую руку. Онъ покланяется Архіерею, который, сидя на поставленной у лѣвой стороны престола каедрѣ, осѣплетъ его рукою крестовидно. За тѣмъ ведутъ рукополагаемаго около престола, трижды ¹⁾. Круговымъ троекратнымъ обхожденіемъ вокругъ престола рукополагаемый выражаетъ обѣтъ навсегда посвятить себя служенію у престола Божія. Рукополагаемый, *обходя престолъ, цѣлуетъ углы его*, въ доказательство того, что онъ благоговѣнно чтитъ святость престола. Послѣ каждаго обхода цѣлуетъ *архіерейскую руку и епигонатіонъ* (Чинови.), т. е. палицу, показывая благодарность и почтеніе къ тому, чрезъ кого изводится на него Божія благодать. При троекратномъ обходѣ престола поются три церковныя пѣсни сперва въ алтарѣ, потомъ ликами. Въ первой: «Святія мученицы, иже добръ страдаше и вѣчавшесе» — призываются страстотерпцы, какъ молитвенники предъ Богомъ, спастися душамъ нашимъ, и они указываются рукополагаемому, какъ примѣръ для со-

рей (Епископовъ) было ограничено (Соб. Лаод. пр. 12, 13). Но съ IV-го вѣка назначеніе на важнѣйшія каедры подчинилось вліянію власти царской, а въ провинціальныхъ городахъ вліянію знатнѣйшихъ сановниковъ города (Joannis Antioch. nomos. Tit. 7. cf. 165. nov. const; Collect. eccl. Constit. Balsamonis lib. 3, cf. nov. Tit. 1 § 17 ejusdem schol. ad can. 4. chalced. cf. nov. 6. nov. 123, cap. 1. Прав. Соб. 1859 г., июль стр. 247). Но церковныя правила не предоставляли избраніе Епископовъ непосредственно свѣтской власти, мимо власти духовной. (Апост. пр. 30. VII Всел. соб. пр. 3).

Въ избраніи Пресвитеровъ и Діаконовъ въ древности народъ хотя имѣлъ участіе, но менѣе, нежели въ избраніи Епископовъ. Соборами же вообще запрещено было самому народу избирать во Священство (Лаод. соб. пр. 13). У насъ же въ Регламентѣ сказано, что пущій священнослужительскаго мѣста долженъ имѣть свидѣтельство отъ прихожанъ, что они знаютъ его съ хорошей стороны въ нравственности и поведеніи. (Прав. Собесѣдн. 1859 г., июнь, стр. 247 и слѣд.).

¹⁾ Пріемлютъ его два Протодіаконъ и Діаконъ... и обходятъ святую трапезу, поюще водянціи (Чинови. Чинъ хирот. Діакона).

храненія вѣры и чистоты. Вторая пѣснь: «Слава Тебѣ Христе Боже, Апостоловъ похвало и мучениковъ веселіе» — возвѣщаетъ, что по примѣру св. Апостоловъ и Мучениковъ, проповѣдію рукополагаемаго должна быть Троица единосущная. Третья пѣснь: «Исаіе ликуй, Дѣва имѣ во чревѣ и роди сына Еммануила» — показываетъ, что основаніемъ священства и Церкви послужило пришествіе Спасителя, котораго и должно величать, ублажая и святую Дѣву. Послѣ сего встаетъ Архіерей съ каедры (у престола), которую убираютъ, и становится къ деснѣй странѣ престола (Чиновн., чинъ на хиротонію Діакона). Рукополагаемый же трижды поклоняется престолу, произнося: «Боже умилостивися мнѣ грѣшному» — и *преклоняетъ одно правое колено* (а не оба), въ знакъ того, что на Діакона возлагается не полное священнослуженіе, а только одна часть его, только служеніе при тайнахъ святыхъ, но не совершеніе ихъ. За тѣмъ посвящаемый *полагаетъ руки на престолъ* крестовидно, приложивъ же *и чело между рукъ* къ святой трапезѣ (Чиновн.), въ знаменованіе того, что онъ посвящаетъ всѣ силы души и тѣла служенію у престола Божія. Въ это время Архіерей полагаетъ край омофора на главу хиротонисуемаго, знаменуя тѣмъ, что посвящаемый готовится быть участникомъ пастырскаго бремени и, благословивъ рукополагаемаго, трижды, и возложивъ руку на главу его, по возмашеніи Протодіакона или Діакона: «Вонемь», произнеситъ вслухъ всѣхъ: «Божественная благодать, всегда немощная врачующи, и оскудѣвающая восполняющи, проручествуетъ (*προχειρίζεται*) (такого-то) благоговѣйнѣйшаго Уподіакона въ Діакона: помолмися убо о немъ, да приидетъ на него благодать всесвятаго Духа». Іереи въ алтарѣ поютъ: «Господи помилуй», трижды, а пѣвцы — «*κίριε ἐλέησον*», трижды, косно (медленно), дондеже Архіерей прочтетъ молитвы. Предъ чтеніемъ молитвъ Архіерей сперва трижды благословляетъ рукополагаемаго на главѣ и за тѣмъ полагаетъ руку на главу его. Діаконъ же произноситъ тихимъ гласомъ «мирная», т. е. *ектению*: «Миромъ Господу помолмися», въ которой говоритъ: «Объ Архіереѣ нашемъ (имя рекъ), священствѣ, защищеніи, пребываніи, мирѣ, здравіи, спасеніи Его, Господу помолмися.—О рабъ Божиимъ, (имя рекъ), нынѣ проручествуемомъ Діаконѣ, и о спасеніи его, Господу помолмися.—Яко да человеколюбець Богъ нескверно и

онъ на лѣвой сторонѣ престола и вѣсть надъ дискосомъ, *держитъ же рипиду до* возгласенія: «*Святая Святыхъ*»; ибо тогда наступаетъ время причащенія. Рукоположенный Діаконъ *приобщается первымъ изъ Діаконовъ*. Онъ удостоивается предпочтенія предъ другими за то, что въ немъ совершилось обновленіе божественной благодати (См. Солунск., Нов. Скр. ч. III, гл. 3, § 23). Поворукологаемый Діаконъ, говоритъ Симеонъ Солунскій, *по отнесеніи божественныхъ даровъ на предложеніе*, когда слѣдуетъ быть окончательной молитвѣ, *читаетъ прошенія*, свидѣтельствуя тѣмъ и показывая народу, что онъ поставленъ служителемъ Бога и получилъ отъ Него благодать творить прошенія, призывать народъ къ молитвамъ и прошеніямъ и возносить ихъ къ Богу, въ чемъ и состоитъ должность служебная (См. Солунск. Разгов. о священнодѣйствіяхъ и таинствахъ церковныхъ гл. 152-я; Хр. Чт. 1856 г., стр. 239).

РУКОПОЛОЖЕНІЕ ВО СВЯЩЕННИКА.

Рукоположеніе во Священника совершается послѣ перенесенія святыхъ даровъ съ жертвенника на престоль. «по еже исполнитися Херувимской пѣсни» (Чинови.), для того, чтобы и рукоположенный могъ участвовать въ освященіи даровъ.

О посвященіи въ Священника въ Чиновицкѣ сказано, что Архіерей, когда приходитъ къ святому предложенію «полагается аеръ (воздухъ) на ramo» (посвящаемого) (Чинови. лит. св. Іоан. Злат.). Симеонъ Солунскій говоритъ, что онъ, какъ бы окончивая служеніе діаконское, во время великаго входа несетъ божественнаго агнца ¹⁾. Но какъ не всѣ посвящаемые привыкли къ сему (т. е. протодіаконствовать); то вмѣсто диска съ пеленою полагаетъ аеръ (воздухъ) ²⁾. Нынѣ, въ изображеніе сего, обыкновенно, посвящаемый во Священника несетъ воздухъ не на плечѣ, а на главѣ ³⁾.

¹⁾ Разговоръ о священнодѣйствіяхъ и таинствахъ церковныхъ гл. 147.

²⁾ О служеніи и чиноположеніи Православной Церкви, изд. 3-е, 1844 года § 288, стр. 117-я.

³⁾ Тамъ же.

По окончаніи Херувимской пѣсни начинается хиротонія во Священника. Она совершается такимъ же образомъ, какъ и хиротонія во Діакона, съ тѣмъ различіемъ, что рукополагаемаго во Священника *ведутъ*, отъ среды церкви, не Уподіаконы, а *Протодіаконы и Діаконы* (Чиновн.). вокругъ престола обводитъ не Діаконы, а одинъ изъ Священниковъ (Слм. Сол., Нов. Скр. ч. III. гл. IV, § 3); рукополагаемый въ Священника *преклоняетъ* предъ престоломъ не одно, но *оба колѣна* (Чиновн. Чинъ на хир.), въ знакъ того, что онъ пріемлетъ и служеніе большее и даръ высшій, нежели Діаконы. Предъ произнесеніемъ Архіереемъ «Божественная благодать» возглашаетъ водичій Іерей, а не Діаконы: «Возмемъ». И при чтеніи Архіереемъ молитвы надъ рукополагаемымъ, возглашаетъ Протодіаконы: «Господу помолимся», по *ектению*: «Миромъ Господу помолимся»¹⁾ *произноситъ* не Протодіаконы, а *Іереи* (Чиновн.). Въ ней произноситъ: «О Архіереи нашему (имя рекъ), священствѣ, зашитеніи, пребываніи, мирѣ, здравіи, спасеніи его и дѣлѣ рукъ его, Господу помолимся (см. выше стр. 660).—О рабъ Божіемъ (имя рекъ), нынѣ пророчествуемому Пресвитерѣ и спасеніи его, Господу помолимся».—Яко да человеколюбець Богъ, нескверно и непорочно ему священство даруетъ. Господу помолимся». По прочтеніи молитвъ, Архіерей подаетъ рукополагаемому священническую одежду: *епитрахиль*, которую одѣваютъ по снятіи ораря. За тѣмъ Архіерей даетъ *полюсь* и *фелюль* и еще книгу: *Служебникъ*, какъ руководство для священнодѣйствія. «Книга Служебникъ вѣяко есть потребна Іерею къ служенію, на память же молитвъ да не глаголетъ» (Служебн. Извѣст. учит. о сосуд. свящ., къ служенію потребныхъ). Принимая даваемое Архіереемъ, рукополагаемый цѣлуетъ то, что получаетъ, а за тѣмъ и—руку Архіерея. Послѣ же всего цѣлуетъ омофоръ Архіерея и руку его. При подаваніи какъ одежды, такъ и Служебника, возглашается: «*ἁγίος*». (См. о значеніи «аксіось» выше стр. 661). Послѣ сего Іерей хиротонисуемый «отходитъ и цѣлуетъ Архимаандриты и сослужители вся въ рамена», выражая взаимное прѣвѣтствіе, при вступленіи въ новое званіе, и союзъ и любовь всѣхъ ихъ. За симъ онъ стано-

¹⁾ Эта ектенія въ Чиловникѣ печатается точно такъ, какъ и въ Чинѣ хиротоніи во Діакона (см. выше стр. 661 примѣч.).

вится въ ряду со Священниками (Чиновн.). *По предложени даровъ, Архіерей, возьмъ святой хлѣбъ*, и отломивъ часть отъ святаго хлѣба горнюю, яже есть, Христось ¹⁾, *даеть ему*, глаголя сице: «Прими залогъ сей, и сохрани его цѣль и невредимъ до послѣдняго твоего издыханія, о немъ же имаши истязанъ быти во второе и страшное пришествіе великаго Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа». Священникъ, взявъ, цѣлуетъ руку Архіерею и, отойдя, стоитъ созади святаго трапезы, руки положивъ на святую трапезу, и читаетъ 50-й псаломъ; *предъ возласомъ* же Архіерея: «*Святая Святыхъ*», онъ *возвращаетъ св. хлѣбъ Архіерею*. Рукоположенный во Священника *приступаетъ къ приобщенію первымъ изъ Священниковъ* (Чиновн.

¹⁾ У Симеона Солунскаго сказано, что при посвященіи въ Пресвитера, предварительно, во время проскомидіи, готовится на предложени второй агнецъ, который и приеимается послѣ руками рукополагаемаго (Разгов. о св. священнодѣйств. и таинств. церковныхъ гл. 147). На Московскомъ соборѣ 1666⁶/₇ года спрашивали, какой подавать новопоставляемому Священнику агнецъ—цѣлый ли, нарочито для того приготовленный, или преломить частицу того агнца, который вообще готовится для литургіи. Въ Россіи былъ прежде обычай преподавать новопоставленному Іерею цѣлый агнецъ, нарочито для него приготовленный. Между тѣмъ въ Чиновникѣ архіерейскаго служенія, предъ временемъ собора присланномъ Иоанасіемъ Пателаріемъ, бывшимъ Патриархомъ Константинопольскимъ, указано было, чтобы при поставленіи Священника преподавать ему малую часть агнца. Въ Церкви Восточной, впрочемъ, не было опредѣленнаго устава на этотъ предметъ; иногда преподавалась новопоставляемому часть отъ агнца, а иногда преподавался весь агнецъ; по случалося что новопоставляемые, получивъ агнецъ, тотчасъ его потребляли; по этому этотъ послѣдній образъ преподаванія употреблялся рѣже, нежели первый. Изъ этихъ чиновъ соборъ патриаршіи не признасть исключительнымъ ни того ни другаго и предоставляетъ всё это дѣло на произволеніе самихъ Архіереевъ. Впрочемъ замѣчается, что въ древности болѣе общепотребительнымъ былъ обычай, чтобы готовить для новопоставляемаго новый агнецъ, нарочито для сего приготовленный, который, бывъ освященъ вмѣстѣ съ агнцемъ, приготовленнымъ для литургіи, преподается новопосвященному тотчасъ по освященіи даровъ. (Это опредѣленіе помѣщено въ Служебникѣ—библ. акад. Моск. № 47 типогр. Прав. Собесѣдн. 1863 г., декабрь: Опредѣленія Московскаго собора 1666⁶/₇, стр. 359 и 355, 356).

лит. св. Иоан. Злат. см. по освященіи даровъ), получая предпочтеніе ради благодати и обновленія отъ божественнаго Духа (Сим. Сол. Разг. о свящ. § 150; Хр. Чт. 1856 г., стр. 239). Рукоположенный во Священника *читаетъ заамвонную молитву* (Чиновн. лит. св. Иоан. Злат. см. по освященіи даровъ), и такимъ образомъ являетъ людямъ свое вступленіе на степень священства.

При рукоположеніи Епископъ обязашъ внушать рукополагаемымъ правила церковныя, касающіяся служенія ихъ, чтобы они лучше уразумѣвали и исполняли ихъ (Корв. Соб. пр. 25). Нынѣ по посвященіи дается книжка: «Поученіе къ повопоставленному Іерею».

РУКОПОЛОЖЕНІЕ ВО ЕПИСКОПА.

За день или за нѣсколько дней предъ посвященіемъ Архіерея совершается *нареченіе* его въ святѣйшемъ правительствующемъ Синодѣ¹⁾. Въ присутствіи святѣйшаго Синода первенствующій Архіерей (Митрополитъ) возлагаетъ на себя епитрахиль и начпнаетъ возгласомъ: «Благословенъ Богъ нашъ». Прочіе (члены св. Синода) глаголютъ: «Царю небесный», «Трисвятое». Послѣ «Отче нашъ» первенствующій Архіерей пропзноситъ возгласъ: «Яко Твое есть царство». За тѣмъ прочіи глаголютъ тропарь и кондакъ св. Духу: «Благословенъ еси Христе Боже нашъ» и: «Егда снишедъ языкъ сїя». За тѣмъ первый Архіерей пропзноситъ ектенію: «Помилуй насъ Боже», въ которой, послѣ прошеній объ Государѣ Императорѣ и царствующемъ домѣ, о святѣйшемъ правительствующемъ Синодѣ, говоритъ: «О всечестномъ Архимандритѣ, или Іеромонахѣ, новозбранномъ въ Епископа богоспасаемыхъ градовъ такихъ то». Послѣ прошенія «за всю братію и за вся христіаны» и—возгласа: «Яко мѣлостивъ», говорится: «Премудрость», «Честнѣйшую Херувимъ», «Слава и нынѣ», «Господи помилуй», трижды, «Владыко благослови» и отпустъ дия Пятыдесятницы: «Иже въ видѣніи огненныхъ языкъ, съ небесе испославый святаго

¹⁾ Нареченіе бываетъ, сказано въ Чинѣ избранія и посвященія Архіерея, прежде литургіи. Времени наставни (нареченію), призываемы бываютъ вси Архіереи, слики обрящутся въ царствующемъ градѣ, въ святѣйшій правительствующій Синодъ.

Духа на святыхъ своя ученики и Апостолы». Послѣ сего Оберъ-Секретарь объявляетъ избранному указъ объ его избраніи, такимъ образомъ: «Честный отецъ Архимандритъ, или Иеромонахъ (такой то) Всепресвѣтѣйшій и Самодержавнѣйшій Великій Государь Императоръ.....Самодержецъ Всероссійскій, имяннымъ своего Величества указомъ повелѣваетъ и святѣйшій Правительствующій Всероссійскій Синодъ благословляетъ вашу святыню быть Епископомъ богоснасаемыхъ градовъ (такихъ—то)». На это избранный отвѣчаетъ: «Понеже Всепресвѣтѣйшій и Самодержавнѣйшій великій Государь Императоръ..... Самодержецъ Всероссійскій повелѣлъ произвести, и святѣйшій Правительствующій Всероссійскій Синодъ судили мене достойна быти въ таковую службу; благодарю, и приѣмаю и имало вопреки глаголю» (Чинъ избранія и рукополож. архіерейскаго, изд. 1825 г. въ Москвѣ). За сѣмъ Архіереи садятся. и избранный, обыкновенно, произноситъ рѣчь, и посаждаютъ потомъ посреди себя избраннаго. Пѣвчіе поютъ многолѣтіе Его Императорскому Величеству, Благочестивѣйшему Государю Императору, святѣйшему Правительствующему Синоду и нареченному. По окончаніи многолѣтія первенствующіи Архіереи (Митрополитъ) благословляетъ нареченнаго крестомъ и святою водою.

Рукоположеніе во Епископа совершается соборомъ Епископовъ, по крайшей мѣрѣ—трехъ, и не менше—двухъ (Апост. пр. 1); ибо Епископы имѣютъ равную благодать священства и равныя права духовной власти; посему одинъ Епископъ не можетъ рукоположить другаго, равный равнаго. А какъ рукоположеніе есть дѣло высшей власти, то и принадлежитъ собору¹⁾, составляющему собою высшую степень епископской власти (Православн. Собесѣди. 1859 г. июль, стр. 254).

Въ день поставленія (посвященія) Архіерея «къ всенощному бдѣнію бываетъ благовѣсть по уставу, а на 9-й пѣсни благовѣстятъ въ большой колоколь» (Чинъ избр. и рукоп. Арх.), обыкновенно,

¹⁾ Въ Церкви Апостольской рукоположеніе въ епископскій санъ совершалось соборомъ Апостоловъ или мужей апостольскихъ (1 Тим. IV: 14, см. Дѣян. XIII: 1—3 см. Clem. Alex. *ϕλοτυλωσεων* 6. Постановл. Апостольск. въ русск. переводѣ. Казань. 1864 г. гл. 8: 3, 4 и 5, стр. 233—237. Евсев. Ист. 2. 1).

медленно, разъ 12-тъ. «А къ поставленію, 1-го часа дне виолы бываетъ благовѣсть въ валовыя» (Чинъ избр. и рукоп. Арх.), т. е. въ 8-мъ часу утра бываетъ благовѣсть во всѣ колокола, обыкновенно, подобно тому, какъ бываетъ благовѣсть къ водосвятию.

Въ самый день посвященія Архіерея предъ литургією собравшіеся Архіереи въ облаченіи выходятъ на средину храма на есатрь. или помостъ, иначе амвонъ высокій (см. выше стр. 26), въ сопровожденіи Архимандритовъ, Пгуменовъ, Протоіереевъ, Пресвитеровъ. За тѣмъ *Протопресвитеръ* и *Діаконъ*, поклонившись и облобизавъ руки архіерейскія, берутъ въ алтарѣ *посвящаемаю*, одѣтаго во всю священную одежду, и *приводятъ на орлецъ* (коверъ съ изображеніемъ большаго орла, разостланный предъ амвономъ архіерейскимъ (см. выше стр. 68), до нижняго края *орла*, гдѣ онъ поклоняется трижды, и послѣ возгласенія Протодіакона: «Приводится боголюбезнѣишій, избранный и утверждепный хиротонисатися во епископа богоспасаемыхъ градовъ (такихъ то)», первенствующій Архіерей вопрошаетъ: «Чесо ради пришелъ еси, и отъ пашея мѣрности чесога просиши?», отвѣчаетъ: «Хиротонію архіерейскія благодати, Пресвященнѣишіе», и на вопросъ Архіерея: «И како вѣруеши?», читаетъ громкимъ голосомъ символъ вѣры, держа въ рукахъ панисаніе православныя вѣры. По прочтеніи символа вѣры первенствующій Архіерей, благословляя его крестовидно, говоритъ ему: «Благодать Бога Отца и Господа нашего Иисуса Христа и святаго Духа да будетъ съ тобою». За тѣмъ приводится избранный *на средину орла*, и на вопросъ: «Яви намъ еще пространиѣ, како исповѣдуеши о свойствахъ трехъ вностаеі непостижимаго Божества?» читаетъ изложеніе вѣры о вностаехъ Трїедиаго Бога. Архіерей, благословляя хиротонисуемаго крестовидно, говоритъ: «Благодать святаго Духа да будетъ съ тобою просвѣщающая, и укрѣпляющая и вразумляющая тя во вся дни жизни твоя». За тѣмъ, при прежнемъ провозгласеніи Протодіакона, посвящаемый приводится *на главу орла*, и на вопросъ: «Яви намъ и еще пространиѣ, како исповѣдуеши яже о вочеловѣченіи вностаенаго Сына и Слова Божія: и како содержиши каноны святыхъ Апостолъ и святыхъ Отецъ, и преданія и установленія церковныя?» читаетъ изложеніе вѣры о воплощеніи Сына Божія, по ученію Православной Церкви. За тѣмъ даетъ обѣщаніе соблюдать каноны св. Апостолъ,

7-ми вселенскихъ и 9-ти помѣстныхъ соборовъ¹⁾; соблюдать церковный миръ, повиноваться святѣйшему Синоду и быть во всемъ согласнымъ съ Епископами; во страхѣ Божиѣмъ и боголюбивымъ правомъ управлять ввѣреннымъ стадомъ. Исповѣдуетъ, что не чрезъ даяніе чего либо получаетъ достоинство епископское. Обѣщается ничего не дѣлать вопреки священнымъ правиламъ по принужденію сильныхъ, хотя бы и смертію претили. Обѣщается не входить въ дѣла другихъ епископій, ни по какому побужденію²⁾; и по призыву святѣйшаго правительствующаго Синода являться къ нему, не смотря на сопротивленіе свѣтскихъ властей, если бы онѣ стали препятствовать тому. Обѣщается не принимать странныхъ обычаевъ въ церковныхъ преданіяхъ и чинахъ³⁾, но хранить преданія и чины вся неизмѣнно съ католическою Восточною Церковію православною, и согласно и единоумно со святѣйшимъ правительствующимъ всероссійскимъ Синодомъ, и со святѣйшими четырьмя Патріархи, восточнаго благочестія хранители и правители.

Прозноситъ присягу общую государственную о вѣрноподданническомъ, нелицемѣрномъ служеніи Престолу и повиновеніи Власти Самодержавной и всемъ, исходящимъ отъ нея законеніямъ.

¹⁾ Этотъ и слѣдующіе пункты обѣщанія архіерейскаго содержатся въ Чинѣ поставленія Епископа XV-го вѣка (Акты Археограф. Эксп. т. I, № 375), во многомъ буквально сходные съ нынѣшними. О содержаніи исповѣданія и обѣщанія архіерейскаго смотр. статью: «Церковныя постановленія о священствѣ», находящуюся въ Православномъ Собесѣдникѣ 1859 года (іюль, стр. 251—254).

²⁾ Такъ, напримѣръ, въ Чинѣ поставленія Архіерея, XV-го вѣка, сказано: (исповѣдаю) отшедшу ми въ которую страну чуждую не пѣти ми обѣдни безъ повелѣнія Митрополита, въ чемъ предѣль буду, не поставити ми ни попа, ни дьякона, чуждаго предѣла. (Акт. Арх. Эксп. т. I, № 375). И нынѣ слышимъ пѣть устъ посвящаемаго, обѣщаніе «не литургиясти, или ино что священныхъ дѣяти безъ воли епархіи оныя архіереа, и не рукополагати мнѣ, ниже іереа, ниже діакона, ниже ппаго каковаго клирика чуждыя епархіи, ниже приимати я поставленныя, въ мою епархію, безъ отпускныхъ грамматъ своихъ имъ Архіереевъ».

³⁾ Такъ, «не рукополагати мнѣ на единѣй литургіи іереевъ и діаконвъ, въ кійждо чинъ по два и по три и больши: но на коейждо литургіи по единому іерею и діакону рукополагати: а на преждесвященныхъ литургіахъ

Объщается никого безъ крайняго нужды и тяжкаго вины и единолично, а тѣмъ болѣе вседомовно не предавать анаѳемѣ и отъ тайствъ церковныхъ не отлучать, а только—явлыхъ преступниковъ заповѣдей Божіихъ, и то единолично (Сн. Дух. Регл. о Еписк. 16)¹⁾; съ противными Церкви (раскольниками, еретиками) поступать кротко, благоразумно²⁾; монаховъ содержать въ строгости, по положеннымъ правиламъ, не позволять имъ переходить изъ монастыря въ монастырь и ходить по мірскимъ домамъ, безъ особенныхъ нуждъ; священнослужителей сверхъ нужды не ставить; ежегодно или въ два, три года обзрѣвать епархію, для наблюденія за состояніемъ вѣры и благочестія и особенно за служеніемъ и поведеніемъ духовенства, для предупрежденія и пресѣченія раскола и всякаго рода суевѣрій. Объщается наблюдать, чтобы ложныхъ чудесъ не вымышляли; въ мірскія дѣла не входить, развѣ какая явная неправда сдѣлана будетъ; и о томъ сперва увѣщавать кого слѣдуетъ, а потомъ, для защиты невинно угнетаемыхъ и безсильныхъ доносить Государю.

Наконецъ произносить особую присягу для духовныхъ властей, объ исполненіи своихъ обязанностей по чувству совѣсти и въ страхъ Божіе³⁾.

Когда это обѣщаніе, подписанное рукою самого посвящаемаго

только единого діакона, яко чинъ имать святая восточная церковь. Еще вѣрую и мудрствую, совершатся въ божественнѣй литургіи пресуществленію тѣла и крове Христовы, яко восточнии и наши россійстии учителя древнии учатъ, наптіемъ и дѣйствіемъ святаго Духа, чрезъ призваніе архіерейское, или іерейское, въ словесѣхъ Богу Отцу молителныхъ: «Сотвори убо хлѣбъ сей, честное тѣло Христа твоего», и прочая. (См. выше стр. 446).

1) Этотъ и слѣдующіе пункты прибавлены къ древнему изложенію клятвеннаго обѣщанія съ 1716 года, по повелѣнію Императора Петра Великаго (Прав. Собесѣд. 1859 г. іюль: «Церковныя постановленія о священствѣ», стр. 252).

2) Обѣщаяся, говоритъ посвящаемый, съ противными церкви Святой, съ разумомъ, правильно и кротостію поступать, но Апостолу Павлу, яко рабу Господню не подобаетъ сваритися, но тиху быти, ко всѣмъ учительну, не злобиву, съ кротостію наказующу противныя; еда дастъ имъ Богъ покаяніе въ разумъ истины.

3) Она находится при изданіи Духовнаго регламента, подъ названіемъ: «Присяга членамъ духовнаго коллегіи».

Архіерея примуть отъ Архіерея; тогда Митрополитъ благословляетъ его, произнося: «Благодать св. Духа, чрезъ мою мѣрность производитъ тя богопобезпѣйшаго Архимандрита или Иеромонаха (имя рекъ), избраннаго, Епископа богоспасаемыхъ градовъ (такихъ-то). За симъ рукополагаемый поклоняется Архіереямъ трижды. Протодіаконъ приводитъ его къ Архіереямъ, и опъ цѣлуетъ ихъ руки; за тѣмъ отводятъ его на орель, и поется многолѣтіе. Послѣ сего обычно совершается начало литургіи.

Такъ какъ Епископъ можетъ не только освящать дары, но и совершать хиротонію надъ Священникомъ и Діакономъ; то *рукоположеніе* во Епископа бываетъ *предъ чтеніемъ Апостола*. Послѣ входа съ Евангеліемъ, когда все Архіереи взойдутъ въ алтарь; Престопресвитеръ и Протодіаконъ приводятъ хиротонисуемаго къ царскимъ вратамъ, и опъ *пріемлется отъ Архіерея во святой алтарь*, предъ святою трапезу, *преклоняетъ* свои колѣна между Архіереевъ. Они *возлагаютъ разогнутое Евангеліе* шпешенами на главу его и держатъ Евангеліе со всѣхъ сторонъ (отсюду и отонуду), какъ бы руку Самого Господа, Который возвышаетъ хиротонисуемаго, по съ тѣмъ вмѣстѣ подчиняетъ закону Евангелія. Первенствующій изъ Архіереевъ велухъ всѣхъ возглашаетъ молитву посвященія. Священники послѣ ней поютъ: «Господи помилуй», трижды. Потомъ первенствующій Архіерей, при держаніи Архіереями Евангелія на главѣ посвящаемаго, благословляетъ трижды хиротонисуемаго—на главѣ, и за тѣмъ *Архіереи полагаютъ правыя руки на главу* хиротонисуемаго, и читаетъ молитву первенствующій. Во время же чтенія имъ молитвы, произноситъ тихо *одинъ изъ Архіереевъ ектенію*: «Мпромъ Господу помолимся», въ которой просятъ Господа: о святѣйшемъ правительствующемъ Синодѣ, священствѣ, зашщени, пребываніи, мирѣ, здравіи и спасеніи ихъ, и дѣль рукъ ихъ, Господу помолимся». — О рабѣ Божіемъ, (имя рекъ) нынѣ проручествуемомъ Епископѣ и спасеніи его, Господу помолимся». — Яко да челоѣколюбець Богъ нескверно и не порочно его архіерейство даруетъ, Господу помолимся». За симъ—о Благочестивѣйшемъ Самодержавнѣйшемъ великомъ Государѣ нашемъ Императорѣ и т. д. Послѣ молитвы, когда спмнутъ съ главы хиротонисуемаго св. Евангеліе, облачаютъ его въ архіерейскія одежды — *саккосъ* и

омофоръ. При облаченіи въ **омофоръ** возглашается: «*ἅγιος*» ¹⁾. Обыкновенно, первенствующій Архіерей беретъ каждую одежду отъ Діакона и подаетъ новому Епископу. По облаченіи, Архіереи цѣлуютъ хиротонисуемаго. Новопосвященный Архіерей *мирствуетъ къ Апостолу* (Чинъ избр. и рукопол. архіер., лстѣ 33) ²⁾. Во время чтенія Апостола рукоположенный Архіерей *возсѣдаетъ на престолъ среди Архіереевъ*. Обыкновенно, *на великомъ входѣ* первенствующій Архіерей *пріемлетъ* десницу (отъ Протодіакона), а *новопосвященный—потиръ* (отъ Архимандрита), и *во время приобщенія* первенствующій Архіерей *подаетъ Пресвитерамъ* тѣло Христова, а новопосвященный—*св. чаши*. По *окончаніи литургіи* разоблачаются все Архіереи въ алтарь, и приводятъ вновь посвященнаго къ первенствующему Архіерею, и опъ *возлагаетъ* на него, *съ оспіеніемъ руки*,—*архіерейскую рясу, паннагію, мантію* (съ источниками), *камиллавку и клобукъ* и *даетъ ему вервицу* (четки см. далѣе стр. 702). Потомъ Архіереи выходятъ изъ алтаря и восходятъ на оеатръ (амвонъ). Тамъ, *среди народа* (паствы), вступаетъ новопосвященный въ должность архипастыря; ему *вручается*, съ пастырскимъ поученіемъ отъ первенствующаго Архіерея, *жезлъ* пастырскіи (см. выше стр. 65).

ВОЗВЕДЕНІЕ ВЪ ЧИНЫ ЦЕРКОВНЫЕ.

Сказавъ о посвященіи въ разныя церковныя должности (чтеца, цѣвца, Уподіакона, Діакона, Священника, Архіерея), должно упомянуть и о возведеніи въ разныя чины церковныя, именно: 1) *Архидіакона* или *Протодіакона*, 2) *Протопресвитера* или *Протоіерея*, 3) *Игумена* или *Архимандрита*.

¹⁾ При возложеніи саккоса не поется *ἅγιος*; но саккосъ есть тоже, что и фелось, который данъ былъ Архіерею прежде, при посвященіи въ Пресвитера. Въ прежнее время въ саккосъ Архіепископы не облачались, а его цѣлѣли только Патріархи и Митрополиты (Нов. Свр. ч. III, гл. 6, § 11 и 12). Въ «Чинѣ избранія и рукоположенія архіерейскаго» сказано объ облаченіи въ саккосъ: «Аще же престолъ рукополагаемаго имѣеть, налагаютъ на него прежде (омофора) саккосъ и прочія одежды (изд. 1825 г. въ Москвѣ, л. 33).

²⁾ Въ чинѣ поставленія Епископа, XV-го вѣка, сказано: «сѣдаетъ новопоставленный съ десныя страны Святителя, выше иныхъ и «Миръ всемъ»

Возведеніе во всѣ эти чины бываетъ на литургіи *во время входа съ Евангеліемъ*¹⁾. Производимый приводится Протодіакономъ и Діакономъ къ Архіерею и поклоняется ему до пояса, трижды. Архіерей, сидя, знаменуетъ (благословляетъ) крестовидно по главѣ его, трижды, и, вставъ, полагаетъ на голову его руку. Діаконъ произноситъ «Господу помолимся», и Архіерей читаетъ молитву, въ которой онъ, при посвященіи въ Архидіакона или Протодіакона — проситъ Бога: «Самъ одѣи благодатию сею Архидіаконства пресеуцаго раба Твоего, имя рекъ, и украси его честностію Твоею, въ началѣ стояти Діаконовъ люда Твоего, и образъ добръ его быти сущимъ по семъ»; при посвященіи Протопресвитера или Протоіерея проситъ Бога: «Самъ одѣи Твоею благодатию и брата нашего, имя рекъ, и честностію украси его въ началѣ стояти Пресвитеровъ люда Твоего, и добръ образъ сущимъ съ нимъ быти удостой»; при посвященіи во Пгумена проситъ Бога: «Соблуди (и паству словесную) сію... ко еже не погибнути отъ нея ни одному овчати... И раба Твоего сего, его же благовоплъ еси поставити надъ сею Пгумена, достойна покажи Твоя благости, и всякими добродѣтельными украси, чрезъ свойственна дѣла, благіи образъ сущимъ подъ нимъ бывающъ». За тѣмъ въ тайной молитвѣ проситъ Бога: «И покажи раба Твоего сего, Пгумена сея честныя обители, вѣрна и мудра иконома (управителя), вѣрившіяся ему отъ Твоя благодати, словесныя паствы». По прочтеніи молитвы Архіерей, при посвященіи въ Архидіакона, Протодіакона, Протопресвитера, Протоіерея, знаменуетъ посвящаемаго крестовидно, говоря: «Благословешъ Господь: се быеть рабъ Божіи, имя рекъ, Протодіаконъ, или Архидіаконъ, во имя Отца» и т. д.—пл Протопресвитеръ Святѣйшія Божія Церкви, имя рекъ, во имя Отца, и Сына, и св. Духа и, возложъ Архіерей руку на голову посвящаемаго, возглашаетъ: «ἁξιος». За тѣмъ пѣвцы поютъ: «ἁξιος», трижды. И идутъ въ алтарь царскими дверьми по чину (Чиповн.).

глаголетъ на Апостолѣ; и первіе пѣвхъ честнаго тѣла и крови причащается (Акты Археогр. Эксп. т. I, № 373).

¹⁾ Если Архіерей не самъ совершаетъ литургію, то, предъ симъ временемъ, приносятъ Архіерею епитрахиль, нарукавники и омофоръ, и онъ облачается въ нихъ, стоя на мѣстѣ (Чиповн. Чинъ, бываемый на произвед. Пгумена, и Чинъ на произведеніе Архимандрита).

При посвященіи же Игумена и Архимандрита, послѣ чтенія молитвъ Архіеремъ ¹⁾, Протодіаконъ возглашаетъ: «Повели Владыко». Архіерей во всеуслышаніе говоритъ: «Благодать все-святаго Духа чрезъ нашу мѣрность производить тя Игумена, или Архимандрита, честныя обители Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа (имя рекъ, Его же есть храмъ), или—пресвятыя Владычицы нашея Богородицы (имя рекъ, еяже есть храмъ), или—Святаго (имя рекъ, его же есть храмъ). За тѣмъ, возложь руку на главу его, возглашаетъ: «*ἁξιος*», и пѣвцы поютъ: «*ἁξιος*». И если Архимандриту дается митра (шапка), то она безъ чтенія молитвъ и безъ пѣнія «*ἁξιος*» ²⁾, *возлагается* на него (Чинови.) и, обыкновенно, также возлагается и *крестъ*. *По окончаніи литургіи* Архіерей *подаетъ* Игумену или Архимандриту *жезлъ* и произносить, по книгѣ «Чиновицкѣ», поученіе объ обязанностяхъ ³⁾

¹⁾ Если производимый Архимандритъ не былъ Игуменъ; то Архіерей, при посвященіи его въ Архимандриты, произноситъ молитвы, читаемыя при посвященіи въ Игумена (Чинови. Чинъ поставл. Архимандрита).

²⁾ Митра можетъ даваться Архимандриту и не въ день посвященія въ Архимандриты, а особо (См. Чинови. Чинъ постановл. Архим.). Когда она, по повелѣнію Государя Императора и по благословенію св. Синода особо, дается Архимандриту (а также и Протоіерю); тогда на божественной литургіи, по пшествіи изъ алтаря съ Евангеліемъ, приводимъ бываетъ Архимандритъ (или Протоіерей) къ Архіерею. Архіерей же молитвъ не глаголетъ, только благословитъ того Архимандрита рукою. Онъ же цѣлуетъ Архіереову руку и шапку. И возлагаютъ на Архимандрита шапку. И отводимъ, поставляется со Архимандриты и Игумены постепенно, и идутъ въ алтарь царскими дверьми, и дѣйствуетъ со служащими по чину» (Чинови. Чинъ бываемый на произведеіе Архимандрита).

³⁾ Такъ, наиримѣръ, въ поученіи Архіерей говоритъ: «вручается тебѣ отъ насъ жезлъ сей, во знаменіе правленія духовнаго... ты же врученную тебѣ паству путеводи по заповѣдямъ Архипастыря и Владыки Спаса Христа, со всякимъ прилежаніемъ и тщаніемъ, не склоняя на десное или левое, по путемъ срединнымъ, иже именуется царскій путь: и преводи ю отъ тлѣнныхъ къ нетлѣннымъ, отъ земныхъ къ небеснымъ: якоже и Моисей, по еже взяти ему жезлъ отъ Господа Бога, преведе людъ Израильскій изъ работы египетскія въ землю обѣщанную. Долженствуеши убо отечески утверждати братію немогущую въ житіи ихъ монашескомъ, не жезломъ ярости и бѣшенія, по словеса кротконаставленія, и образомъ жительства святаго твоего, и немощи ихъ носити терпѣливо.... Дадесея

Игумена къ паствѣ, къ братіи, и—братіи къ нему. При самомъ же врученіи жезла Архіерей сперва вкратцѣ говоритъ сущность поученія: «Прими сей жезлъ, имже утверждеи паству твою да правиши; яко и слово имаши отдати за ю, нашему Богу, во дни суда».

БРАКЪ.

Бракъ есть таинство, въ которомъ женихъ и невѣста предъ Священникомъ и Церковію даютъ свободное обѣщаніе о взаимной ихъ супружеской вѣрности, и союзъ ихъ благословляется, въ образъ союза Христа съ Церковію, и испрашивается имъ благодать чистаго единодушія къ благословенному рожденію и христіанскому воспитанію дѣтей (Простр. Христ. Кат.).

тебѣ жезлъ сей не властества мірскаго, еже гордѣтся надъ порученными тебѣ, или бити я безсловесно: но яко кормію кормлю вручяся тебѣ, во правительство корабля духовнаго, плавающаго по многобурноволенному мори житія сего: жезлъ, яко истинно пастырю и не яко напьянку.... Паса богоданное тебѣ стадо, яко отецъ чадомъ равную любовь веѣмъ показуя... Пзъ міра же къ монашескому житію всеусердно првходящя, удостояи ангельскаго образа, свободныя, и не брака въ сопружествѣ сущія: и совершенный постригъ твори, по узаконенномъ времени (время же мужемъ, и женамъ опредѣлено въ духовномъ регламентѣ). И сіе съ подобающимъ монастырскимъ некуствомъ, не прежде трилѣтнаго во искуствѣ монастырствѣмъ обученія: да правъ ихъ и усердіе явленно будетъ: Въ монашескомъ же образѣ сущимъ веѣмъ, по ручномъ дѣлѣ, изучати повелѣвай паче веѣхъ, Псалтирь, и не все время изпуряти на дѣланіе земныхъ. Праздныя же монахи никогда же восхоци видѣти, ниже слышати... Подчиненнымъ же возбраняи во грады и веси неволезныхъ прихожденій: пристрастія же сродныхъ и любимичевъ сущихъ и еще въ мірѣ, конечно отсѣпай... О монастырствѣмъ же строеніи промышляти радѣтельно, но не самовольно, ниже самочино, или самоуorno по своему смышленію, и ничтоже мало или велико дѣяти тебѣ о себѣ самомъ.... по со старцы многолѣтно въ монастыри обитающими, и вся подробно вѣдущими, присно совѣтовати о веѣхъ монастырскихъ попеченіихъ и строеніихъ. Понесе во мнозѣ совѣтѣ спасеніе бываеть. Аще ли что во обители требуетъ коего исправленія на лучшее и полезнее: и сіе неправляти тебѣ не отъ себе самаго, но по совѣту братіи обители тоя.... Знати же труждающыяся въ той святой обители, и имѣти я паче излишніе въ любви за дѣло ихъ. Не взматися же на врученныя тебѣ, предѣдательства достоинствомъ.... ниже да напыщаетъ

Прежде совершенія таинства брака совершается оглашеніе, или окличка, въ церкви послѣ литургіи. Оно бываетъ въ три ближайшіе воскресные и другіе встрѣчающіеся между ними праздничные дни и состоитъ въ томъ, что кто либо изъ членовъ причта извѣщаетъ о званіи, имени, фамиліи жениха и невѣсты, желающихъ вступить въ бракъ, и спрашиваетъ присутствующихъ въ храмъ, не знаютъ ли они законныхъ препятствій къ сему браку (Св. Зак. т. X, ч. 1, ст. 25). Оглашеніе повторяется, если бракъ не совершится въ теченіи двухъ мѣсяцевъ, считая послѣ 3-й оклички (Кормч. кн. гл. 50, л. 199 на обор. и 200). По совершеніи оклички и послѣ того, какъ Іерей обыскавъ, изслѣдовъ, увидитъ, что нѣтъ препятствій къ совершенію брака, пишется «обыскъ» въ книгу и совершается самый бракъ.

Священнодѣйствіе таинства брака состоитъ изъ двухъ частей:

тя имя Архимандритъ (или Игуменъ): не бо есть чинъ высшее іерейскаго чина, но токмо подчиненныхъ тебѣ монаховъ вожь, того ради зовется игуменъ съ братією, но не господинъ съ подвластными. Всякія же входы, и исходы содѣвати со избранными монахи обители той, и со икономомъ вѣдати, ... и не вся на вышняя истощевати: монастырская бо имѣнія, церковная имѣнія суть: церковная же имѣнія, нищихъ имѣнія суть. И тая паче благоупотребляти на нищія браты наши. ... Еще долженъ еси имѣти попеченіе, да всякъ живяй, и труждайся во святѣй обители той, монахъ же и мірскій, часто святымъ поканіемъ очищаетъ душу свою, и божественныхъ таинъ общипкъ да бываетъ. ... О скончавшихся же братіяхъ обители долженъ еси всеусердно при безкровныя жертвы приношенія помяновеніе всегда имѣти, и за души ихъ изъ монастырскихъ имѣній милостыню творити. ... И къ братіи Архіерей говорятъ: Вы же, братіе честніи, должны есте Архимандриту (или Игумену) пмярекъ, честь достойную воздати, и повиноватися о Господѣ, яко чада отцу, яко ученицы учителю, яко овцы пастырю, безъ всякаго прекословія, и преслушанія, ... Братіе повинуйтеся игуменомъ вашимъ, и покарайтеся, тѣи бо бдять о душахъ вашихъ. Вѣсте же, яко сущія власти отъ Бога учинени суть и противляйся власти, Божію повелѣнію противляется. ... Вся же вы обще, пастыря и пасомыя увѣщаю, прилѣжныя мольбы возсылати ко всещедрому Богу, о мрѣ всего міра, о благосостояніи святыхъ Божіихъ церквей, о многолѣтномъ здравіи Благочестивѣйшаго Самодержавнѣйшаго Государя нашего Императора всея Россіи. ... И молю отечески, еже и нашего смиренія въ непрестанныхъ вашихъ молитвахъ забвенію не предавати: яко да молящися о другъ другѣ, вѣчныя жизни наслѣдіе получимъ вси отъ Христа Господа.

изъ обрученія ¹⁾ и вѣнчанія. Въ обрученіи *утверждается* предъ Богомъ *многоланное* у брачующихся слово, и въ залогъ сего имъ даются перстни; въ вѣнчаніи *благословляется союзъ* брачующихся и *испрашивается благодать* Божія на нихъ. Въ Требникѣ послѣдованія обрученія и вѣнчанія печатаются отдѣльно; потому что прежде обрученіе совершалось отдѣльно отъ вѣнчанія. Въ послѣдованіи вѣнчанія сказано: «Аще убо хотятъ въ тожде время вѣчатися, входятъ въ храмъ». Нынѣ же ²⁾ вѣнчаніе всегда слѣдуетъ тотчасъ за обрученіемъ (Свод. Закон. т. X, 31).

Тайнство брака положено всегда совершать въ храмѣ ³⁾ въ личномъ присутствіи сочѣтавающихся (Св. Зак. т. X, ст. 31) и въ присутствіи людей, свидѣтелей (Кормч. кн. ч. II, гл. 50, О таин. супруж.; кн. О долж. Пресвит. гл. 3, пунктъ 123; Св. Зак. т. X, 31) ⁴⁾. Каждый бракъ должно совершать отдѣльно, а вмѣстѣ нѣсколько браковъ вѣнчать не дозволяется (опред. св. Синода 1773 г. іюля 3-го).

Самымъ приличнымъ временемъ для совершенія брака указывается время сряду послѣ литургіи, чтобы брачующіеся принимали тайнство не пивши и не ѣвши (Кормч. кн. пр. 50).

О началѣ *обрученія* въ Требникѣ сказано: «По божественной литургіи, Священнику, стоящу въ святилниці, предстоятъ хотящія спрягаться предъ святыми дверьми: мужъ одесную, жена ошуюю (Треби.). Лежатъ же на десной странѣ святыя трапезы перстни ихъ

¹⁾ Первая часть брачнаго священнодѣйствія называется обрученіемъ, потому что въ это время полагаются обручи, — кольца на руки бракосочетавающихся; вторая часть священнодѣйствія брака именуется вѣнчаніемъ, потому что на бракосочетавающихся полагаются вѣнцы.

²⁾ Съ 1775 г. августа 5-го. Въ Сводѣ Зак. № 14351 § 3. Ист. Гражд. Закон. Невольна Т. I, §§ 100, 101.

³⁾ Треби. Вѣнчаніе въ часовняхъ можетъ быть только въ крайнихъ случаяхъ, напримѣръ въ Сибири и на Кавказѣ, гдѣ нѣтъ церкви вблизи, и съ разрѣшенія Архіерея (Ук. 1769 г. авг. 18-го и Отчетъ Оберъ-Прокур. св. Синода, 1842 года, стр. 52).

⁴⁾ Исключеніе бываетъ для Особъ Царской фамиліи, когда они вступаютъ въ бракъ съ лицами иныхъ государствъ и вѣроисповѣданій. Для нихъ опредѣлено св. Синодомъ совершать обрученіе отдѣльно отъ вѣнчанія и даже заочно. (Ук. св. Свн. 1796 г. сент. 9, Св. Зак. № 17505).

два, золотой и серебряный, близъ другъ друга»¹⁾), въ знакъ того, что союзъ обручаемыхъ скрѣпляется десницею Вышняго. Для обрученія Священникъ, обыкновенно, выходитъ изъ алтаря въ царскія двери. Онъ выноситъ крестъ и Евангеліе и полагаетъ ихъ на аналогіи среди храма. Предъ Священникомъ выносятся свѣча въ под-свѣщникѣ. Крестъ и Евангеліе и свѣча служатъ знаками невидимаго присутствія Христа Спасителя. Священникъ *назнаменуетъ* (благословляетъ) *главы* новоневѣстныхъ трижды, и *даетъ* имъ *свѣщи* возжены (Требн.). Обыкновенно, Священникъ благословляетъ сперва жениха, а потомъ невѣсту, возженною свѣчею, которую потомъ и вручаетъ каждому. Возженные свѣчи въ рукахъ обручаемыхъ изображаютъ чистоту ихъ жизни, сіяющей свѣтомъ добродѣтелей, и свѣтъ благодати совершаемаго таинства. Отсюда явно, сказано въ Новой Скрижали, что второбрачнымъ, какъ уже не дѣтственнымъ, при сочетаніи ихъ, въ послѣдованіи о второбрачномъ, подавать свѣчей не повелѣно (Нов. Скр. ч. IV, гл. 10, § 5). Священникъ, *ведетъ* жепиха и невѣсту *внутрь храма*, *кадитъ* крестовидно, подражая благочестивому намѣренію и дѣйствию Товіи, который, возжегши печень и сердце рыбы. дымомъ и молитвою отогналъ демона, враждебнаго честнымъ бракамъ (Нов. Скр. ч. IV, гл. 10, § 6-й). За тѣмъ слѣдуютъ молитвословія обрученія. Послѣ возгласа Священника: «*Благословенъ Богъ нашъ*» произносится *ектениа*: «*Миромъ Господу помолимся*», въ которой содержатся прошенія о рабахъ Божіихъ, пышѣ обручающихся другъ другу, и о спасеніи ихъ. Послѣ ектении Священникъ читаетъ *две молитвы*, изъ коихъ въ первой проситъ Господа благословить обручающихся, а во второй — благословить обрученіе сіе (*μνηστρα* — залогі). За тѣмъ приносятся Священникомъ изъ алтаря съ

¹⁾ Иногда Священникъ полагаетъ перстни на престолъ прежде, нежели выйдетъ для священнодѣйствія, на средннх храма; а иногда, выйдя уже для священнодѣйствія, беретъ перстни и относитъ ихъ въ алтарь и, по возвращеніи оттуда, начинаетъ священнослуженіе. Въ Требникѣ Петра Могилы сказано: «Іерей оболченъ въ священныя одежды, сіестъ въ епитрахиль и фелонь, исходитъ изъ алтаря и возьмъ отъ руку ею перстены два, златый и серебряный, полагаетъ я на десней страннх святыя трапезы, серебряный уклоняся къ деснымъ, златый же къ шумнм, единъ другаго близъ (Требн. М. Петра Мог. 1646, стр. 397).

престола перстни. Когда обрученіе совершаетъ Іерей съ Діакономъ; тогда, обыкновенно, Діаконъ приноситъ перстни съ престола Іерею, которые и даются обручающимся ¹⁾). Священникъ, *възявъ* сперва золотой *перстень*, *произноситъ* трижды: «*Обручается рабъ Божій* такой-то рабъ Божіей такой-то» и т. д., и при каждомъ произнесеніи, творитъ крестъ ²⁾ на главѣ его, и полагаетъ перстень на палецѣ правой руки, обыкновенно, на четвертомъ палецѣ. Точно также серебряный перстень вручаетъ невѣстѣ ³⁾). Послѣ сего измѣняетъ перстни новоцвѣстныхъ воспріемникъ (Треби.), кумъ ⁴⁾), иначе другъ жениховъ, поручитель. Обыкновенно, кольца перемѣняются трижды, и такимъ образомъ цвѣстинъ перстень, какъ залогъ, остается у жениха, а жепховъ у невѣсты. Это дѣлается для того, чтобы женскоіи слабости передать мужественный духъ, и дать ей понять, что она входитъ въ согласіе съ мужемъ во всѣхъ дѣлахъ его (Нов. Скр. ч. IV, гл. 10, § 9). Кольца перемѣняются воспріемникомъ (Треби.), вообще къмъ либо изъ родственниковъ, во свидѣтельство того, что на взаимное согласіе обручающихся есть и согласіе родителей ихъ, или родственниковъ (О таинствахъ, Пр. Игнатія, 1849 г., стр. 289). За тѣмъ Священникъ произноситъ *молитву*, въ которой проситъ Бога, чтобы Онъ, отроку Патріарха Авраама шествовавший въ Средорѣчьи (въ Месопотаміи), посылая

¹⁾ Перстень, по обычаю древнихъ, служитъ и печатію, утвержденіемъ; печатлется и утверждается полная взаимная довѣренность лицъ обручающихся.

²⁾ Творитъ крестъ перстнемъ *на главѣхъ ихъ* и полагаетъ я на десныхъ ихъ перстѣхъ (Треби.). Въ Требникѣ М. Петра Могилы это изложено такъ: «*Вземаъ же Священникъ* перстень отъ святаго *трапезы*, подаетъ золотый убо жениху, серебряный же невѣстѣ, спмъ образомъ, золотымъ убо креста образъ творя трижды надъ главою жениха, и влагаетъ перстень на *четвертый* персть десныя руки его, глаголя.... Знаменавъ такожде перстнемъ главу невѣстѣ трижды, влагаетъ его на *четвертый* персть десныя руки ея». (Треб. М. Петра Могилы 1646 г., стр. 401).

³⁾ Жениху дается золотой, а невѣстѣ серебряный перстень для означенія преимуществва мужа предъ женою и долга повиновенія жены мужу (О служ. и чин. Пр. Ц., § 349 и Нов. Скр. ч. IV, гл. 10, § 9, см. Снм. Сол. Разг. о свнщ. § 241; Хр. Чт. 1856 г., стр. 353).

⁴⁾ *Συτέκνος*—pater spiritualis, compater. (См. Evchol. Goar., p. 385. iceri Thesaurus, см. *συτέκνος*.)

уневѣстити господину его Исааку жену, и ходатайствомъ (посредствомъ) водоношенія Ревекки обручити (принять въ залогъ) *δια μεσεγγίας υδρέυσεως αῤῥαβωνίσασθαι*) Ревекку открывый, благословилъ и утвердилъ обрученіе (*αῤῥαβωνα* — залогъ, см. 2 Кор. 1: 22; 5: 5. Ефес. 1: 14) рабовъ такихъ—то. «Ты бо, Господи», молится Священникъ, «показалъ еси датися обрученію (*τον αῤῥαβωνα* — залогу) и утверждатися во всемъ... Самъ убо благослови перстней положеніе сіе благословеніемъ небеснымъ». Послѣ чтенія сей молитвы произносится краткая *ектения*: «*Помилуй насъ Боже*», какая бываетъ въ началѣ утрени; но къ ней присоединяется еще прошеніе о рабѣхъ Божіихъ такихъ—то, обручающихся другъ другу. И тѣмъ оканчивается обрученіе ¹⁾.

Вѣнчаніе совершается такимъ образомъ: женихъ и невѣста входятъ въ храмъ со свѣчами, предшествуемые Священникомъ съ кадильницею. Священникъ, входя, поетъ стихи 127—го псалма: «*Блажени вси болющии Господа*», въ которомъ изображаются дары Божіи, ниспосылаемые благочестивымъ супругамъ. За каждымъ стихомъ псалма люди возглашаютъ: «*Слава Тебѣ Боже нашъ, слава Тебѣ*». Нынѣ обыкновенно подстилаютъ предъ налоемъ подножіе изъ розовой матеріи, на которое и вступаютъ женихъ и невѣста, при пѣніи «*Слава Тебѣ Боже* ²⁾». За тѣмъ

¹⁾ Отпустъ, назначаемый въ Требникѣ, не бываетъ нынѣ, такъ какъ сряду за обрученіемъ слѣдуетъ вѣнчаніе.

²⁾ Въ Требникѣ М. Петра Могилы сказано: «Аще же восхотятъ абіе по обрученіи вѣнчати, отступятъ мало отъ царскихъ дверей и паперти, донелѣже посреди церкви поставится столецъ на сіе приуготовленный, предъ столцемъ же сямъ *постилается на земли коверъ, или иное ткачество ново же и чисто, на немъ же стояти и мутъ новобрачннн*, сямъ же устроеномъ предъидуца Іерею свѣщеносца со свѣщема горящема, самъ же пли Діаконъ, аще есть съ кадильницею плетъ; пришедшу же идѣже женихъ съ невѣстою стоята, и показавъ я, плетъ предъ шма и свѣщеносцамъ предъидущимъ, по нихъ же плутъ новобрачннн, отъ своихъ си друговъ пли сродникъ провождаема по обычаю, *пльцы же поютъ псаломъ сей: 127—й, начинающе сице: «Слава Тебѣ Боже»*. Въ Греческомъ по коемждо стиху поютъ сіе.... Пришедшимъ же новобрачнымъ предъ приуготованный посредѣ церкви столецъ, *стачета оба на коверъ*. Женихъ убо отъ десныя, невѣста же ошую ея страны зряща къ востоку. (Требн. М. Петра М. 1646 г., стр. 405). Князья русскіе и Цари на под-

полагается поученіе брачующимся о важности таинства. Послѣ сего Священникъ спрашиваетъ жениха и невѣсту, имѣютъ ли они взаимное согласіе вступить въ бракъ, и не общались ли они другому лицу ¹⁾). Послѣ отвѣта ихъ Діаконъ возглашаетъ: «*Благослови Владыко*». Священникъ говоритъ начальный возгласъ литургіи: «*Благословено царство*». За тѣмъ Діаконъ произноситъ *ектению*: «*Миромъ Господу помолимся*», въ которой находятся прошенія о рабѣхъ Божіихъ такихъ—то, нынѣ сочетавающихся другъ другу въ брака общеніе, и о спасеніи ихъ;—о дарованіи имъ цѣломудрія, о рожденіи отъ нихъ сыновъ и дочерей. Послѣ ектеніи Священникъ читаетъ *три молитвы* о сочетавающихся бракомъ, въ которыхъ проситъ Бога благословить ихъ, даровать имъ мирную жизнь, долгоденствіе, взаимную любовь, сподобить ихъ видѣть чада чадъ, исполнить ихъ дома пшеницы, вина и елея. По окончаніи молитвъ, пріемъ Священникъ вѣнцы, *вѣнчаетъ* сперва жениха, потомъ невѣсту, *говоритъ*: «*Вѣнчается рабъ Божій такой—то рабъ Божіей такой—то*»—или «раба Божія такая—то—рабу Божію такому—то, во имя Отца, и Сына, и св. Духа» (Требн.). Обыкновенно, предъ возложеніемъ вѣнца Священникъ творитъ имъ крестъ надъ главою вѣнчаемаго лица, и дастъ ему цѣловать самый вѣнецъ ²⁾). По возложеніи обоихъ вѣнцевъ, Священникъ «*благослов-*

ножки ставовилсь въ началѣ обрученія. Имъ постилали камку, шолковую ткань съ узорами, и—до 40—а соболей (Росс. Ввл. ч. VII. 1775 г.).

¹⁾ Какъ скоро сочетаваемые не изъясляютъ согласія, хотя бы это открылось во время самаго вѣнчанія, — Священникъ вѣнчать не долженъ (Указъ св. Синода 1775 г., авг. 5. въ Собр. Зак. № 14356). Равнымъ образомъ, если во время самаго вѣнчанія откроется иное законное препятствіе къ браку; должно остановить совершеніе брака и донести мѣстному Архіерею, и если онъ самъ собою не разрѣшитъ дѣла, то онъ представляетъ на благоусмотрѣніе св. Синода (Св. Зак. т. X, ст. 29).

²⁾ Въ Требникѣ П. Могилы сказано: «Іерей, возьмъ вѣнецъ одинъ, знаменаетъ жениха крестообразно вѣнцемъ, и давъ ему *лозати вѣнецъ*, полагаетъ на главѣ его». Подобное сказано и о вѣнцѣ невѣсты. (Требн. М. Петра Мог. 1646 г., стр. 418).

О формѣ, видѣ брачныхъ вѣнцевъ, говоритъ Теофанъ Прокоповичъ: во—первыхъ же вѣдать надлежитъ, что въ Требникахъ, или ритуалахъ, какъ словенскихъ нашихъ, такъ и греческихъ, нигдѣ не опредѣлено, каковымъ образомъ брачные вѣнцы дѣлать. Но въ церквахъ великороссійскихъ

лаетъ я трижды», т. е. жениха и невѣсту вмѣстѣ, говоря трижды: «Господи Боже нашъ, славою и честію вѣнчай я». Вѣнцы на главѣ составляютъ почестъ, награду, воздаваемую брачущимся за ихъ цѣломудренную жпзнь, за сохраненную ими чистоту (Требн. мол. на разрѣш. вѣнцевъ). По возложеніи вѣнцевъ на главы брачущихся произносится *прокимень*: «Положилъ еси на главахъ ихъ вѣнцы», за тѣмъ читается *Апостоль* (Еф. 5: 10 — 35), въ которомъ говорится о важности таинства брака, которое служитъ образомъ соединенія Иисуса Христа съ Церковію, и излагаются взаимныя обязанности супруговъ. Послѣ Апостола произносится «*Аллилуія*» съ *аллилуіаріемъ* и читается *Евангеліе* (Іоан. 2: 1 — 11) о бракѣ въ Капѣ Галилейской, на которомъ присутствовалъ Господь. Послѣ Евангелія

многое ихъ различіе: нѣкоторые древнимъ дѣвическимъ повязкамъ подобны, нѣкоторые — съ рогами или лучами, каковыя на старыхъ деньгахъ солдены, аполоновы и славныхъ витязей видимъ; нѣкоторые съ лиліями, французскимъ лиліямъ сообразны; къ нѣкоторымъ и дужки противъ обычая королей европейскихъ прилагаются. А въ Малой Россіи неоднократно случалось видѣть польскіе на вершокъ широкіе обручники, шарами украшенные или позолоченныя на подобіе царскихъ древнихъ діадимъ. А въ греческой Церкви и нѣтъ никакихъ вѣнцовъ къ брачной церемоніи въ церковномъ сокровищѣ хранимыхъ, но пѣть домовъ жениха и невѣсты къ дѣлу вѣнчанія приносятся, соплетаемыя изъ вѣтвей масличныхъ, или лавровыхъ, лимонныхъ, помаранчевыхъ; еще же и какъ кто хочетъ и можетъ — разными лентами и цвѣтами оныя украшаетъ. А по вѣнчаніи отдаются изъ церкви въ домъ новобрачныхъ лицъ. Свидѣтельствуетъ о томъ здѣ обрѣтающійся преосвященный Митрополитъ Оивандскій и прочіи греческіи духовные. А Яковъ Гоаръ въ Евхологіи греколатинскомъ о употребленіи у грековъ вѣнцевъ масличныхъ, яко обычаемъ, свидѣтельствуетъ, сказуя и намѣреніе ихъ на знакъ чадородія, масличному саду уподобляемаго въ псалмѣ 127 (сынове твои, яко новосажденія масличная), который псаломъ во время вѣнчанія поется. Знатно же и у древнихъ латинскихъ христіанъ масличныя вѣнцы на брачныхъ накладывано, понеже Сидоній Аполлиарій оныя въ стихахъ своихъ воспоминаетъ въ спиталамин на бракъ Полемія. Не подобаетъ же умолчать и обычая народа грузинскаго, который употребляетъ на бракахъ вѣнцовъ особливимъ способомъ; имѣютъ по домахъ (индѣже и въ церквахъ) готовые обручники съ прутиковъ, шолкомъ оплетенныхъ, и на нихъ висятъ шелковыя четыре кисти. А во время брачнаго вѣнчанія оплетаются обручники оныя зеленымъ древа нѣкоего листіемъ, паче же винограднымъ,

произносится *ектенія*: «*Рцемъ вси*»; по возгласѣ Священникъ читаетъ *молитву* о брачующихся, далѣе слѣдуетъ *просительная ектенія*, за нею, сказано въ Треникѣ, людіе поютъ: «*Отче нашъ*». За тѣмъ приносится «*общая чаша*» (Трени.). Священникъ благословляетъ ее съ молитвою, и даетъ жениху и невѣстѣ трижды изъ нея пить вино. Въ каждый изъ трехъ разъ сперва подаютъ мужу, потомъ жепѣ. При таинствѣ брака употребляется вино, потому что на бракѣ, который Самъ Господь благословилъ Своимъ присутствіемъ въ Канѣ Галилейской, подавалось вино, чудомъ претворенное изъ воды. Вино подается жениху и невѣстѣ изъ общей чаши въ знакъ того, что они должны жить въ неразрывномъ союзѣ, нераздѣльно владѣть и пользоваться своимъ стяжаніемъ, и дѣлить между собою чашу радостей и чашу скорбей, счастье и несчастіе. Преподавъ общую чашу, Священникъ тотчасъ «пріемъ я (жениха и невѣсту), куму держащу создади вѣнцы, *обращаетъ яко образомъ круга*» (Трени.) ¹⁾. Обыкновенно, Священникъ соединяетъ руки жениха и невѣсты на епитрахили, и

по свидѣтельству его высочества Царя грузинскаго. И отъ сего явно, что хотя въ Церкви Восточной издревле и вездѣ на бракосочетаніи вѣнцевъ употреблено и доселѣ употребляютъ, однакоже нигдѣ и нѣкогда не опредѣленъ собственный нѣкій вѣнецъ оныхъ образъ, но положено то, яко вещь среднюю, на произвольномъ обычаѣ. Сіаже вѣдая, не можемъ имѣть нѣкакого въ томъ сумнительства: и можно къ вѣчанію Ихъ Величествъ приготовить вѣнцы масличные или лавровые, или и отъ разныхъ листвій и цвѣтковъ съ прилученіемъ и драгихъ камней, искусно сочиненные; только падлежитъ на челѣ оныхъ вѣнцовъ быть малымъ образомъ—Христова лица на жениховомъ, а Богородична на невѣстномъ; ибо сіе въ церквахъ російскихъ вездѣ хранится» (см. Москвитин. 1852 г., № 22 и Труды Кіев. Духов. Акад. 1865 г., апрѣль, стр. 611: Письмо Теофана Прокоповича къ одному изъ придворныхъ Императора Петра II-го, около 1730 года, предъ предполагаемымъ бракомъ Императора). Иногда на мужскомъ вѣнцѣ было изображеніе денсуса (см. выше стр. 24), а на женскомъ изображеніе Іоакима и Анны или Знаменія Божія Матери (Записки отдѣл. русск. и слав. археол. Имп. Арх. Общ. 1851 г. т. I, стр. 13).

¹⁾ Что нѣтъ никакого основанія при совершеніи брака ходить около палоя по солонь, какъ желаютъ мнимые старообрядцы, смотри о томъ выше (стр. 635)—о хожденіи около купѣли и далѣе—о хожденіи около храма, при освященіи его.

ведеть ихъ трижды около наоя, на которомъ лежать крестъ и Евангеліе, и поеть самъ или пѣвцы—при первомъ обходѣ: «*Исаіе лкуй*», при второмъ: «*Святіи мученицы*», при третьемъ: «*Слава Тебѣ Христе Боже*». Кругъ означаетъ вѣчность; посему хожденіемъ вокругъ наоя брачующіеся выражаютъ обѣтъ вѣчно хранить свой супружескій союзъ, то есть, доколѣ живы не расторгать его ни по какимъ причинамъ. Обхожденіе совершается три раза, въ славу святой Троицы, Которая такимъ образомъ призывается во свидѣтельство обѣта. За тѣмъ Священникъ *снимаетъ вѣнцы*,¹⁾ и при этомъ, какъ жениху, такъ и невѣстѣ, Священникъ говоритъ особыя привѣтствія, въ которыхъ желаетъ имъ возвеличенія отъ Бога, веселія, умноженія потомства и храненія заповѣдей. Послѣ того Священникъ читаетъ *молитвы*, въ которыхъ проситъ Бога благословить сочетавшихся бракомъ и ниспослать имъ блага земныя и небесныя. За тѣмъ слѣдуютъ поздравленія жениха и невѣсты и *отпустъ*, на которомъ упоминается о благовѣнчаныхъ Царяхъ, равноапостольныхъ Константинѣ и Еленѣ, какъ распространителей правовѣрія, и о св. мученикѣ Проконѣ, научившемъ дванадесять женъ съ веселіемъ и радостію идти на мученическую смерть, какъ на брачный пирь.

Въ Требникѣ послѣ отпуста вѣнчанія полагается *молитва на разрѣшеніе вѣнцевъ* «въ осьмый день». Въ древности, какъ новокрещенные семь дней носили бѣлую одежду, и въ осьмый день слагали ее, по благословенію Священника; такъ и вступившіе въ бракъ семь дней носили вѣнцы и въ осьмый день слагали ихъ, съ молитвою Священника. Вѣнцы въ древности были не металлическіе и не такого вида какъ нынѣ; то были простые вѣнки изъ миртовыхъ листьевъ (Sidon. Apollin. carm. 2, ad Anthem), или изъ масличныхъ (Goar. Evchol. p. 397), или изъ какого либо неувядаемаго растенія (Mitroph. Critop. Confess. fid. cap. 12, см. выше стр.

¹⁾ Въ старинныхъ Потребникахъ сказано: «крестить жениха крестообразно, и повелѣть ему поцѣловати вѣнецъ, посемъ, снимаетъ и съ невѣсты вѣнецъ и также крестить ю вѣнцомъ крестообразно, и она поцѣлуетъ вѣнецъ, и относитъ святыя вѣнцы во алтарь» (Службникъ, печатанный въ Моск. 1646 г., при Патр. Юсифѣ, и другіе. См. книгу: Выписки изъ старописм. и старопеч. книгъ, Озерскаго, ч. 2, ст. 135 и слѣд.).

680). Нынѣ обыкновенно, молитва на разрѣшеніе вѣнцевъ читается прежде отпуста вѣнчанія.

Бракъ по смерти одного изъ супруговъ, или по разлученіи ихъ, можетъ быть совершаемъ во второй и третій разъ (исключая священнослужителей). Но Православная Церковь какъ бы неохотно допускаетъ *второй и третій бракъ*: она опредѣляетъ вступающимъ въ оныя браки епитимію, для очищенія совѣсти ¹⁾). И чинъ совершенія таинства брака надъ двобрачными и троебрачными иной, нежели надъ вступающими въ первый бракъ.

Совершеніе таинства второго и третьего брака бываетъ не такъ торжественно, какъ перваго. При обрученіи *не читается* молитва: «*Господи Боже нашъ*, отроку Патріарха Авраама сшествовавый въ Средорѣчїи», и *не бываетъ* ектенїи: «*Помилуй насъ Боже*». При вѣнчаніи *не поется 127-й псаломъ*; брачующіеся не вопрошаются о добровольномъ и непринужденномъ ихъ вступленіи въ бракъ; *не произносится* великая ектенїя: «*Миромъ Господу помолимся*», положенная въ послѣдованіи вѣнчанія, и молитвы при вѣнчаніи первая и вторая иныя, нежели какія читаются при первомъ бракѣ. Въ нихъ Священникъ проситъ у Бога брачующимся мытареву обращеніе, разбойниче исповѣданіе (1-я молитва), очищеніе беззаконій ихъ (2-я молитва). Въ остальномъ же послѣдованіи о двобрачныхъ подобно тому, которое совершается надъ вступающими въ первый бракъ.

Обыкновенно, послѣдованіе о двоебрачныхъ совершается тогда, когда вступають и женихъ и невѣста во второй или третій бракъ. Если же который либо изъ нихъ вступаетъ въ первый бракъ; то совершается такъ называемое послѣдованіе «великаго вѣнчанія».

Въ Большомъ Требникѣ предъ послѣдованіемъ о *двоебрачныхъ* печатается главизна Никифора, Патріарха Константинопольскаго о двобрачныхъ, объ *епитимїи* имъ. Въ главѣ объ епитимїяхъ сказано: «двоеженецъ не вѣнчается», т. е. на него, по вступленіи во второй бракъ, не полагается вѣнецъ. Но обычай этотъ не соблюдается, какъ замѣтилъ это Никита, Митрополитъ

¹⁾ Двоеженцу—отъ 1-го года до 2-хъ лѣтъ, а троеженцу—5-тъ лѣтъ отлученія отъ Евхаристїи (Больш. Треби. Лаодик. Соб. прав. 1; Неокес. соб. пр. 3, Васил. В. прав. 4, 50 и 87).

Ираклійскій, въ отвѣтъ Епископу Константину (Больш. Требн. и Juris Graeco Romani Leuclavii, Francos., 1596 г., Т. I, р. 310), и вѣнцы полагаются на двоебрачныхъ (см. въ Требн. послѣд. о двобрачныхъ).

Бракъ въ Прав. Церкви совершается не во вѣсь дни года. Бракъ соединяется съ торжествомъ, всегда при немъ бываетъ веселіе сыновъ брачныхъ ¹⁾ (Іоан. 2: 1—11); посему бракъ не совмѣстепь съ днями поста и сокрушенія, и онъ не совершается въ посты ²⁾ и на дни постныя—на среду и пятокъ и на 29-е августа. Равно не совершается бракъ на дни воскресные и великіе праздники. Къ великимъ праздникамъ принадлежатъ и высокоторжественные дни: а) Коронованія и б) Восшествія на престоль Его Императорскаго Величества Государя Императора. Также не совершается бракъ: въ недѣлю сырную, отъ дня Рождества Христова (25-го декабря) до 7-го января, и—во всю пасхальную седмицу до недѣли (воскресенія) св. Ап. Ѳомы. Но разрѣшено вѣнчать на канушѣ высокоторжественныхъ дней, тезоименитствъ и рожденій Ихъ Императорскихъ Величествъ и прочихъ членовъ Императорской фамиліи (Указъ св. Синода 30-го января 1839 г.).

ЕЛЕОСВЯЩЕНІЕ.

Елеосвященіе есть таинство, въ которомъ, при помазаніи тѣла елеемъ, призывается на большаго благодать Божія, исцѣляющая немощи душевныя и тѣлесныя (Простр. Христ. Кат.).

Таинство елеосвященія совершается только надъ больными (Іак. 5: 14 — 15. Номок. пунктъ 163). Запрещается совершать оное надъ здоровыми (Архіерейская грамм. Іерею), равнымъ образомъ—надъ умершими (Номок. пунктъ 164) ³⁾.

¹⁾ Сынамъ брачнымъ неудобно поститься Самъ Господь сказалъ: «еда могутъ сынове брачнїи, дождеже женихъ съ ними есть, поститься» (Марк. 2: 19).

²⁾ Въ Кормчей книгѣ сказано, что браки не совершаются отъ 14-го ноября до 6-го января; отъ недѣли мясопустной до Ѳоминной; отъ недѣли Всѣхъ Святыхъ до 29-го іюня; отъ 1-го до 15-го августа (Кормч. кн. гл. 50).

³⁾ Въ Требникѣ Мптр. Петра Могилы указаны еще и другіе случаи, когда можетъ и когда не должно быть совершаемо елсопомазаніе, именно:

Больной, надъ которымъ совершается таинство елеосвященія, долженъ исповѣдывать православную вѣру (Православн. исповѣд. вѣры, вопросъ 118-й). Онъ прежде елеосвященія *приготовляется къ таинству* покаяніемъ и исповѣдію (тамъ же и книга О должност. Пресвит. прих. § 127-й ¹⁾); и послѣ или прежде елеосвященія приобщается св. таинъ ²⁾). Таинство елеосвященія, какъ врачество, можетъ быть повторяемо.

Елеосвященіе совершается въ собраніи,—или въ церкви, если больной можетъ оставить одръ, — или дома, среди собранія людсїи (Требн.). Притомъ, св. Церковь желаетъ, чтобы при совер-

«Болѣзнующїи же гѣломъ, аще донелѣже умоу п чувствїямъ еще здравн «суще, въ жделѣша сподобитсѣ сего святаго помазанїа: или аще словомъ, или манїемъ, или знаменїемъ нѣкоюмъ показаша свое сердечное сокрушенїе, аи жалѣнїе о грѣсехъ своихъ, аще потомъ и языкъ ихъ свяжется, и ума «лпшени будутъ, или облюродѣють, или нечувствїемъ обдержимн будутъ, «всяко невозбранно да преподасться имъ тайна сія.

«Аще больной ума изступивъ, възмоглъ бы въ правду безчестїе нѣкое «святѣй тайнѣ сей навести, да не преподасться ему, донелѣже всяко бѣда «сщцевая престанетъ.

«Въ непокаянїи, и въ явномъ грѣсѣ смертномъ умирающимъ, и въ отлученїи, или клятвѣ сущимъ, никакоже тайна сія святая да преподасться.

«Да не преподана будетъ тайна сія на брань идущимъ или на море, или «въ путь отходящимъ.

«Такоже на смерть абїе осужденнымъ сущимъ, и младенцемъ употребленїе ума немущимъ, да не преподапа будетъ.

«Въ единомъ и томже недузѣ тайна сія да не повторится, развѣ аще на «долзѣ болѣзновавъ, и къ здравїю пришедъ, пакн въ бѣду смертную влад- «нетъ» (Треб. М. Петра Могилы 1646 г., стр. 447—448).

¹⁾ Такъ какъ младенцы до семилѣтняго возраста не приступаютъ къ таинству покаянїа, то надъ ними и не совершается елеосвященїа.

²⁾ Въ Требникѣ Митр. Петра Могилы слѣдующее правило предлагается:

«Въ первыхъ убо къ совершенїю тайны сея приступити хотя, древный обычай церковный о Іерсею съхрани, яко да болный предпрїатїемъ ея, тайною покаянїа очиститъ себе, сіестъ: Исповѣданїемъ грѣховъ своихъ, и по семъ абїе съверши ему тайну елеосвященїа: По совершенїи же сея преподаждь ему причастїе божественныхъ таинъ тѣла и крове Господней.

Аще же зѣло слабъ есть больной, первѣе по исповѣданїи причастїа его, и по семъ елеопомазанїе съверши, да непродолженїа ради времени, непричастїе божественныхъ таинъ тѣла и крове Господней, умреть». (Требн. М. Петра Могилы 1646 г., стр. 446).

шеніи таинства елеосвященія, или молитвомаслія (*εὐχέλαιον*) (Требн. послѣд. св. елея) былъ *соборъ Пресвитеровъ*. Отсюда таинство елеосвященія именуется «соборованіемъ». Полный соборъ Пресвитеровъ состоитъ изъ семи ¹⁾. Семь Пресвитеровъ назначается потому, что при елеосвященіи бываетъ семь чтеній изъ Апостола, семь чтеній изъ Евангелій, семь молитвъ и столько же помазаній. Здѣсь же седмичное число избрано въ знакъ семи даровъ св. Духа и въ сообразность числу молитвъ и поклоненій Пророка Елисея, которыми онъ воскресилъ отрока (4 Царствъ 4: 35), въ подражаніе числу молитвъ Прор. Или, которыми заключилъ небо на три года съ половиною (3 Цар. 18: 43), сообразно числу семикратнаго погруженія Неемана въ водъ Иорданской, послѣ чего онъ очистился (Дьян. 21: 26—27). Но Церковь допускаетъ совершеніе елеосвященія тремъ и двумъ Пресвитерамъ. Въ крайнемъ же случаѣ дозволяется совершеніе таинства и одному Священнику, съ тѣмъ однакоже, чтобы онъ совершалъ таинство отъ лица собора Священниковъ и проносилъ всѣ молитвы, сколько ихъ есть ²⁾.

При совершеніи таинства елеосвященія ставится *столъ и на немъ блюдо съ пшеницею*, зерна которой служатъ изображеніемъ зародыша новой жизни—выздоровленія, и жизни по смерти тѣла—воскресенія (Іоан. 12: 24. 1 Кор. 15: 36 — 38). Вверху пшеницы ставится *кандило* праздное (сосудъ), *въ который вливается елея*, служащій видимымъ знакомъ благодати исцѣленія (Марк. 6: 13) ³⁾, *и — вино*, въ знаменіе крови Христовой, изліянной на крестѣ для спасенія людей. Елея долженъ быть чистый, безъ пѣкаго примѣса (Прав. Пспов. вопр. 118). Соединеніе елея съ виномъ дѣлается въ подражаніе тому врачеству, какое употребилъ для болящаго Самарянинъ (Лук. 10: 34. Нов. Скр. ч. VI,

¹⁾ Въ Требникѣ послѣдованіе таинства елеосвященія подписывается такъ: «Послѣдованіе св. елея, пѣваемое отъ семи Священниковъ, собравшихся въ церкви, или въ дому».

²⁾ Въ Новой Скрижали сказано: «въ крайней нуждѣ одинъ Священникъ, совершающій таинство елеосвященія, совершаетъ сплюю всей Церкви, которой онъ есть служитель и которой лице въ себѣ представляетъ: ибо вся власть Церкви содержится во единомъ Священникѣ (Нов. Скр. ч. II, гл. XIV, 3).

³⁾ (Апостолы) мазаху масломъ многи недужныя, и исцѣлѣваху.

гл. 14, § 5). Около сосуда съ елеемъ и випомъ *водружаютъ въ пшеницу семь стручевъ*, обвитыхъ бумагою (хлопчатою), *къ помазанію* (Требн.). Обыкновенно, сюда же вставляютъ семь зажженныхъ свѣчей. На столѣ, кромѣ того, полагаются *Евангеліе* и *крестъ*. Священники въ фелоняхъ становятся около стола, и они, равно и всѣ присутствующіе, имѣютъ зажженные свѣчи (Требн.). Первый изъ Священниковъ, *окадивъ столъ и всѣхъ людей*, и обратясь къ востоку, начинаеть возгласомъ: «*Благословенъ Богъ нашъ*».

Богослуженіе таинства *елеосвященія* состоитъ изъ *трехъ частей*: во 1-хъ, молебнаго пѣнія, во 2-хъ, освященія елея и въ 3-хъ, собственно помазанія елеемъ.

Молебное пѣніе подобно утрени, совершаемой въ дни поста и покаянія. Послѣ обычныхъ начальныхъ молитвъ утрени читается (какъ бы вмѣсто шестопсалмія) псаломъ 142-й: «*Господи услыши молитву мою*»; далѣе слѣдуетъ *ектенія*: «*Паки и паки миромъ Господу помолимся*» и, послѣ возгласа: «Яко подобаетъ», поется «*Аллилуія*» (также, какъ на утрени въ дни поста, вмѣсто «Богъ Господь»). За тѣмъ—*тропари*: «*Помилуй насъ Господи*», 50-й псаломъ: «*Помилуй мя Боже*» (поемый на утрени предъ канонемъ); потомъ поется *канонъ*; послѣ него—*ексупстиларій* и *стихиры* (Требн.). Въ канонѣ и стихирахъ испрашивается больному исцѣленіе отъ его недуговъ и болѣзней. *Послѣ 5-й, 6-й и 9-й пѣсенъ* канона бывають *малыя ектеніи*. *Послѣ стихиръ* поется: «*Трисвятое*», «*Отче нашъ*» и *тропарь*: «Скорый въ заступленіи единый сынъ Христе». За тѣмъ слѣдуетъ вторая часть Богослуженія—елеосвященіе.

Возглашается *ектенія*: «*Миромъ Господу помолимся*», въ которой возносится моленіе: «О еже благословитися елею сему, силою и дѣйствомъ и напѣиємъ св. Духа»;—«О еже приити (на больнаго) благодати св. Духа». Потомъ первый изъ Священниковъ читаетъ вслухъ *молитву надъ кандиломъ съ елеемъ*, въ которой просить Бога освятить елей и содѣлать его дѣлительнымъ для помазующагося. Прочіе Священники читають сію молитву тихо (Требн.), подобно тому, какъ, во время призыванія св. Духа на дары, въ таинствѣ евхаристіи при соборномъ служеніи (см. выше о литургіи стр. 445). Послѣ молитвы поются *тропари*—Христу Спасителю, св. Апостолу Іакову, Святителю Николаю Чудотворцу, св. Димитрію

Муроточивому, цѣлителю Пантелеимону, св. Безребренникамъ, св. Иоанну Богослову и пресв. Богородицѣ. Далѣ слѣдуетъ третья часть Богослуженія— елеопомазаніе.

Третью часть елеосвященія составляютъ *семь чтеній изъ Апостола*, столько же чтеній *изъ Евангелія*, *семь молитвъ* и *семь помазаній елеемъ*. Чтенія и помазанія совершаются такимъ образомъ: *предъ* каждымъ *чтеніемъ Апостола* произносится особый *прокимень*, а *послѣ чтенія* поется: «*Аллилуія*» съ *аллилуіаріемъ*; за тѣмъ читается Евангеліе. *Послѣ* *каждаго* чтенія *Евангелія* произносится одна и таже *краткая ектенія*: «*Помилуй насъ Боже*», въ которой молятся о здравіи больнаго и о прощеніи грѣховъ ему; *вслѣдъ* за этою ектеніею читается каждый разъ особая *молитва* о дарованіи больному исцѣленія и прощенія грѣховъ. *За тѣмъ* совершается *помазаніе елеемъ*, *при чтеніи молитвы*: «*Отче святыи*». «Вземають Іереи стручець, и омочивъ и (его) во святыи елеи, и помазуютъ болящаго крестообразно на челѣ, на лоздрыхъ, на лаштѣхъ, на устѣхъ, на перстѣхъ, на рукахъ на обѣ страны (Треби.), т. е. помазываются тѣ части тѣла, чрезъ которыя грѣхъ удобнѣе вселяется въ душу челоука. Омолитвѣ: «Отче святыи» въ Требиикѣ сказано, что сія молитва глаголется отъ единаго коегождо (*πρωτὸ ἐνὸς ἐκάστου*) Священника, по еже рещи Евангеліе и молитву, помазующаго (*εὐχὴν χρίοντων*), *вкупѣ* елеемъ недугующаго», то есть молитва: «Отче святыи врачу» произносится тѣмъ однимъ Священникомъ, который помазываетъ елеемъ. А помазываетъ по очереди каждый изъ семи Священниковъ, совершающихъ таинство. Тотъ же Священникъ изъ числа семи, которому приходится помазывать больнаго елеемъ, читаетъ предъ тѣмъ Евангеліе и послѣ него особую молитву о недугующемъ. Обыкновенно, онъ же предъ Евангеліемъ, а также предъ Апостоломъ говоритъ: «миръ веѣмъ» и произноситъ возгласъ по ектеніи: «Помилуй насъ Боже»¹⁾ (Треби.). *Послѣ седьмаго помазанія*

¹⁾ Касательно сей молитвы сказано въ Треби. Митр. П. Мог.: «Вѣждъ же о Іерею, и опасно сохрани, да не абіе начиная молитву, сіестъ, Отче Святыи: помазати святымъ елеемъ начнеши, но егда прійдеши на словеса сія: Исцѣли помазаніемъ симъ раба твоего, имя рекъ, отъ обдержанія его душевныя и тѣлесныя болѣзни. Абіе же сія словеса, глаголя: помазуй въ первыхъ чело, и ничтоже борзая, глаголи молитву всю до конца»...

«*больной*, прие́мляй елеосвященіе, аще можетъ, *самъ входитъ* посредѣ Священниковъ, или держама отъ своихъ си стоитъ, или сѣдитъ. Аще же не можетъ самъ, Священники сами обстоятъ его, на одрѣ лежащаго» (Требн.). Настоятель, взявъ *святое Евангеліе* и разогнувъ его, *возлагаетъ письмена на главъ больного*, которое придерживаютъ всѣ Священники. Настоятель же не возлагаетъ руки, но читаетъ во всеуслышаніе *молитву*, называемую *разрѣшительною* (О таинствахъ, преосв. Игнатія, стр. 355; Нов. Скр. ч. IV, гл. 14, § 10), въ которой говорить: «Царю святыи... не полагаю руку мою грѣшную на главу пришедшаго къ Тебѣ во грѣсѣхъ... но Твою руку крѣпкую и сильную, яже во святомъ Евангеліи семъ, еже сослужители мои держатъ на главѣ раба Твоего» (Требн.). Такимъ образомъ, въ этой молитвѣ, читаемой Настоятелемъ, принимаютъ молитвенное участие и прочіе Священники тѣмъ, что придерживаютъ святое Евангеліе руками. Обыкновенно, больной постоянно во время чтенія молитвы повторяетъ: «Господи помилуй». Снятое съ главы больного Евангеліе даютъ ему цѣловать. За тѣмъ Діаконъ произноситъ *краткую екстению*: «*Помилуй насъ Боже*», поютъ *стихиры* Безребренникамъ, Цѣлителямъ и пресв. Богородицѣ, и бываетъ *отпустъ*, на которомъ воспоминается сила животворящаго креста Господня и молитвы святаго славнаго и всехвальнаго Апостола Іакова, перваго Архіерея Іерусалимскаго, брата Божія, побуждавшаго къ совершенію таинства елеосвященія. Потомъ больной проситъ прощенія, что составляетъ принадлежность молитвъ покаянныхъ (въ постъ). Больной прежде всего обращается къ Священникамъ. «И полагаетъ поклонъ приемыи молитвомасліе, глаголя трижды: «*Благословите отцы святии, простите мя грѣшнаго*»¹⁾. И приимъ отъ нихъ благословеніе и прощеніе, *отходитъ, благодаря Бога*» (Требн.).

«Вѣждъ же о Іерею, яко долженъ еси сію молитву, сіесть, Отче святыи врачу душамъ и тѣломъ: всяко на память изучити, и умѣти, пбо тяжко есть, паче же и неудобно, и книгу вруцѣ держати, и наню чтя зрѣти, купно же и помазovati. (Требн. М. Петра Могилы 1646 г. стр 446).

¹⁾ Въ Требникѣ Митр. Петра Могилы это такъ изложено: «Благословите Отцы святии, и простите ми грѣшному вся елика согрѣшихъ во вся дни живота моего, разумомъ, мыслию, зрѣніемъ, слухомъ, обоняніемъ, вкусомъ, осазаніемъ, словомъ, дѣломъ, въ ноци и во дни, волею и неволею, вѣдѣ-

Объ употребленіи освященнаго елея, которымъ помазывался больной, говорится въ древнихъ Требникахъ, въ чинѣ «священія маслу», слѣдующее: «Аще ли случится болящаго ради святити масло, то святити новое масло не освященное, и освятить, аще умреть боляй, то оставшимъ масломъ полити умершаго. Аще ли оздравіеть боляй, то священное масло сжесши въ паникадилѣ или въ кадилѣ. Буди же вѣдомо, яко и всякаго усопшаго, иноки же и міряны въ погребеніи поливати крестообразно, святымъ симъ масломъ, по писанію св. Діонисія Ареопагита (Требн., изд. въ Москвѣ 7133 (1625 г.), с. 4, л. 394. Въ стар. чиноч. Требн. Патр. Филар. л. 125. См. Истина св. Соловецкой обители, Пресв. Арх. Игнатія. 1844 г., Спб., стр. 47).

Въ *случай скорой смерти* больного, въ Требникѣ Митроп. Петра Могилы указано такъ *совершать елеосвященіе*:

«Аще больной близъ смерти быти видится, да не долгихъ ради молитвъ сицевыя Божія благодати тайною сею подаваемая, лишень преставится, абіе начало сътвори, оставивъ псалмы, канонъ и тропари, отъ ектеніи начинай, сіесть, отъ «Миромъ Господу помолимся», и прочая.

«Аще же по первомъ помазаніи съ изрѣченіемъ совершенія молитвы преставится, вѣждь яко съвершено пріялъ естъ елеосвященія тайну, ибо первый Іерей и елеі освящаетъ, первую молитву надъ елеемъ глаголя, сіесть: «Господи милостію и щедротами Твоими: и тайну съвершаетъ, егда болящаго святымъ елеемъ помазуя, купно съ помазаніемъ и молитву съвершенія глаголетъ, сіесть: «Отче святыи врачу душамъ и тѣломъ» и проч.

«Аще же по первомъ помазаніи не умреть, начинай абіе псалмы и съверши вся предоставленная, всяже она съвершивъ, второй Священникъ, и прочіи по ряду все да совершаютъ.

«Аще большой внигда съвершается елеосвященіе оумреть, абіе

шiemъ и невѣдѣніемъ. и всѣми моими чувствами, внѣшными и внутренними, о вѣсхъ бо сихъ каюся, и жалѣя си прощенія отъ Бога вами получитьи желаю».

Начальствуяй же Іерей и всѣ прочіи съ нимъ глаголютъ:

«Богъ всемилостивый да проститъ вся согрѣшенія твоя, и да благословитъ и помилуетъ тя щедротами Своими, и воздвигнетъ тя отъ одра болѣзни твоея и здрава ты да сотворитъ, Сый благословенъ во вѣки. Аминь». (Требн. М. Петра Могилы 1646 г., стр. 507).

*

да престануть прочее съвершати» (Требн. Митр. Петра Мог. 1646, стр. 448).

Въ Святительской Грамматѣ, даваемой *Иереямъ*, сказано: «надъ здоровыми никакоже дерзати творити елеосвященіе». Но *Архіереи* разъ въ году совершаетъ помазаніе елеемъ надъ здоровыми. Это совершается въ великій четвертокъ въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ (Чинъ священносл. и обр., набл. въ больш. Усп. соборѣ, л. 8-й), также въ Свято-Троицкой Сергіевой лаврѣ (Церковно-Историческій Мѣсяцословъ Свято-Троицкой Сергіевой лавры. Москва, 1850-г., стр. 22). Скажемъ сперва о томъ, какъ говоритъ святой Димитрій Ростовскій объ елеосвященіи, совершаемомъ надъ здоровыми въ великій четвертокъ. Въ его «Вопросахъ и отвѣтахъ краткихъ о вѣрѣ» спрашивается: «Когда сія тайна (елеосвященіе) преподается? и отвѣтствуется: «рекохъ, яко немощнымъ токмо, и яко никому не преподается, кромѣ большихъ; въ великій же четвертокъ токмо могутъ принимать оную здравіи, или въ субботу великую, по обычаю, затвержденному церковному, а не по писанному предаію. Чего ради въ великій четвертокъ преподается сія тайна здоровымъ? Понеже въ великій четвертокъ на вечери Христосъ устави завѣтъ новый тѣла и крове Своея; того ради и сея тайны не неприлично есть причаститися, хотя и здоровому челоѣку, невѣдущу дне и часа» (то-есть, дня и часа смерти. Соч. св. Димитрія Митропол. Ростовск. Москва, 1842 г., ч. I-я, стр. 112-я). Съ другой стороны, при совершеніи елеосвященія надъ здоровыми (тѣломъ) въ великій четвертокъ приимаются слова Ап. Іакова: «Болить ли кто изъ васъ» (Іак. V: 14), въ обширѣйшемъ значеніи, т. е. разумѣются не только больные, страждущіе тѣлесно, но и душевно, имѣющіе скорбь, уныніе и том. под.)¹⁾

Елеосвященіе въ Успенскомъ соборѣ въ великій четвертокъ бываетъ до литургіи (Памятники Московск. древностей, Ивана Снѣгирева. Москва, 1842 — 1845 г., стр. 56) и совершается такимъ

¹⁾ Съ этою мыслию и у Грековъ издревле было обыкновеніе совершать въ великій четвертокъ елеопомазаніе надъ здоровыми. Объ этомъ свидѣлствуютъ западные писатели: Левъ Алляцій (De consensu III, cap. 16) и Петръ Аркудій (De concordia ecclesiae occid. et orient. V, 4. Прав. Обзор. 1863, мартъ, стр. 185, см. Муровареніе въ Москвѣ).

образомъ: Архіерей, облачившись въ алтарѣ въ малое облаченіе, выходитъ царскими дверями на мѣсто среди церкви. Тамъ ставится столъ, на которомъ полагается серебряная чаша съ елеемъ и такой же другой сосудъ съ виномъ; тутъ же на блюдѣ—нѣсколько маленькихъ чашечекъ хрустальныхъ и сучцевъ до семи. А предъ столомъ поставляется наложка для Евангелія (Историческое описаніе Московскаго Успенскаго собора, Протоіер. Левшина, 1783 г., стр. 149). За тѣмъ начинается елеосвященіе, по Требнику; поется канонъ, и во время канона Архіерей раздаетъ свѣчи и кадитъ всю церковь (Чинъ священнослуженія и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ, листъ 8-й). Преосвященный читаетъ молитву надъ елеемъ, и, по прочтеніи, вливаетъ вино въ елей. Апостолъ читаютъ Діаконы, перемѣняяся, а Евангеліе—во первыхъ Архіерей, потомъ—начальнѣйшій по немъ Архимандритъ и такъ далѣе по порядку; послѣднее, седьмое, читаетъ опять Архіерей (Ист. Опис. Московск. Успенскаго собора, Левшина, тамъ-же). А молитвы: «Отче святыи», шести не говоритъ, только говоритъ седьмую со властями, на Евангеліи, и на молитвахъ снимаетъ шапку, когда Архіерей читаетъ (Чинъ священнослуж. и обряд., набл. въ больш. Успенск. соб.). По прочтеніи послѣдней молитвы, Преосвященный, смѣшавъ лжицею елей съ виномъ, разливаетъ въ хрустальныя чашечки и помазываетъ Протоіерея съ братією (Ист. опис. Московск. Успенск. соб., Левшина, тамъ же), а для послѣдствія (въ помазаніи елеемъ) раздаетъ стаканчики стеклянные властямъ (Чинъ священнослуж. и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ). Протоіерей и нѣсколько другихъ Священниковъ, ставши на престойныхъ мѣстахъ, помазуютъ весь народъ (Ист. опис. Московск. Усп. соб. Левшина). По помазаніи же Архіерей снимаетъ шапку и глаголетъ молитву «Царю святыи», а власти держатъ, разогнувъ надъ главою Архіерея Евангеліе, и говорятъ тихо тужь молитву, посемь отпустъ по Требнику (Чинъ священнослуж. и обрядовъ, наблюдаемый въ большомъ Успенскомъ соборѣ).

ПОСТРИЖЕНІЕ ВЪ МОНАШЕСТВО.

Исполненіе заповѣдей Господнихъ есть необходимый путь для наслѣдованія вѣчной блаженной жпзни (Мато. 19: 17). Но на

этомъ пути встрѣчаются препятствія для людей. Препятствія истекають отъ похоти плоти, похоти очесъ и гордости житейской (1 Иоан. 2: 16). Кто же, идя къ высшему нравственному совершенству, общимъ для всѣхъ людей путемъ жизни, чувствуетъ себя немощнымъ преодолевать эти препятствія; тому въ Православной Церкви предлагаются особыя средства къ побѣдѣ надъ упомянутыми препятствіями. Эти средства состоятъ въ принятіи и исполненіи обѣтовъ, которые въ Евангеліи предлагаются не какъ заповѣди, но какъ совѣты, для преуспѣнія въ нравственномъ совершенствѣ. Эти обѣты суть дѣвство (Матѣ. 19: 11—12; 1 Кор. 7: 1—6), произвольная нищета (Матѣ. 19: 16—21) и особеннаго высшаго рода послушаніе,—то есть, при совершенномъ исполненіи всего, что нужно для спасенія каждаго человѣка (Матѣ. 16: 24; см. Марк. 8: 34; Лук. 9: 23), совершенное отреченіе отъ своей воли, и подчиненіе ея волѣ опытныхъ руководителей въ духовной жизни. Посвятившіе себя исполненію сихъ обѣтовъ именуются монахами, иноками и т. п.

Какъ желающихъ жить въ супружествѣ св. Церковь благословляетъ путь жизни молитвословіями и священнодѣйствіями; такъ и желающихъ посвятить себя дѣвству и на служеніе Господу Богу она напутствуетъ благословеніями, молитвословіями. *Монашествующіе имѣють три степени*: одни изъ нихъ—*новоначальные*, другіе—*малосхимники* и третьи—*великосхимники*. Сообразно съ сими тремя степенями, бываетъ и различное посвященіе въ нихъ, и есть особыя послѣдованія, именно: 1) послѣдованіе въ одѣяніе рясы и камилавхи; 2) послѣдованіе малыхъ схимы, сирѣчь мантии, и 3) послѣдованіе великаго и ангельскаго образа. Эти послѣдованія печатаются въ Большомъ Требникѣ.

Посвященіе себя иноческимъ обѣтамъ именуется *постриженіемъ*. Постриженіе, какъ видѣли выше, бываетъ и при посвященіи въ чтеца—церковника. Но то постриженіе производитъ въ должность служителя,—клирика церкви; а это благословляетъ кающагося и обязуетъ къ подвигамъ покаянія. Церковника постригаетъ Епископъ, а монаха—таковый же монахъ (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18, § 12). «Мірскій поупъ, сказано въ Номоканонѣ, да не постригаетъ монаха, но завѣщанію, яже въ Никей святаго собора. Како бо дастъ иному, его же самъ не имать» (Больш. Требн.,

Номок. гл. 82-я). Совершать постриженіе долженъ самъ Настоятель, простые же священноиноки могутъ постригать только съ благословенія Настоятеля (Опред. Моск. собора 1667 г. Собр. Зак. Т. I, № 412, стр. 700. Прав. 4; Прав. Собесѣдн. 1863 г. ноябрь, стр. 255). И постриженіе должно быть въ храмѣ, а не въ дому (Опред. Моск. собора 1667 г., Доп. къ акт. истор., Т. V, стр. 490).

Монашествующій, сообразно обѣту послушанія, для успѣшнаго упражненія въ совершенномъ самоотверженіи и смиреніи, *долженъ избрать* себѣ духовнаго руководителя, такъ называемаго *старца*, и совершенно предаться его руководительству ¹⁾. И еще кто дерзнетъ пострици монаха безъ пріимца, сирѣчь безъ старца, да извержется, по 2-му правилу второ-перваго собора (Двукрат. соб. Констант.); сирѣчь еще нѣсть старецъ купно въ постриганіи, иже бы пріялъ и имѣлъ его въ повиновеніи (Треби., Номок. пр. 79). О пріимцѣ, иначе воспріемникѣ, который бы пріялъ себѣ монаха въ послушаніе и имѣлъ надъ нимъ начальство и попеченіе о душевномъ его спасеніи,—сказано въ упомянутомъ правилѣ Двукратнаго собора: «сей да будетъ мужъ боголюбивый, начальникъ обители, способный спасти душу, новоприводимую ко Христу».

Давши обѣтъ монашества, должно его и исполнить, ибо сказано въ Писаніи: человекъ, аще обѣщаетъ обѣтъ Господу... не осквернитъ словесе своего, вся елика изыдутъ изъ устъ его, да сотворитъ (Числ. 30: 3). А такъ какъ люди могутъ давать обѣты монашества и не исполнять ихъ; то, во избѣжаніе сего, правилами соборовъ (6-го Вселенск. соб. прав. 40; Двукр. соб. прав. 5) положено сперва испытаніе, *искусь въ послушаніи*, желающимъ принять монашество. Находящихся въ этомъ испытаніи именуютъ послушниками. Послушникамъ иногда благословляется носить рясу и камилавку—и тогда они называются рясофорными (*ρασοφόροι*—посящіе рясу), повоначальными.

¹⁾ О необходимости руководителя духовнаго монаху и о томъ, до какого совершеннаго отверженія своей воли долженъ повиноваться монахъ старцу-воспріемнику, см. у Каллиста и Игнатія: О безмолвіи в молитвѣ, гл. 14 и 15. Сн. Доброт. ч. II, л. 44 и др. и у Лѣтствич. 4-я.

ПОСЛѢДОВАНИЕ ВЪ ОДѢЯНІЕ РЯСЫ.

Въ послѣдованіи во одѣяніе рясы, послѣ возгласа священнодѣйствующаго, указапо читать «Трисвятое», «Отче нашъ» и тропари покаянные: «Помилуй насъ Господи»; потомъ полагаются двѣ молитвы о постригаемомъ, именно, чтобы Господь сподобилъ его пожити достойно въ ангельскомъ жительствѣ (молитва 1—я) и во него свое спасительное принялъ раба Своего, и сподобилъ его въ паствѣ сочетатися избранныхъ. По окончаніи молитвы посвящаемый *крестообразно постригается*, при произнесеніи словъ: «Во имя Отца, и Сына, и св. Духа». За тѣмъ на постриженнаго надѣвается, безъ произнесенія словъ, ряса и камилавка, и слѣдуетъ отпустить. Постриженіе власовъ совершается къ тому, «да отгятіемъ нечувствепныхъ власовъ соотложитъ и безсловесныя мысли и дѣянія, и сподобится воспріяти благое и легкое иго Господне и—взять крестъ и послѣдовать Владыкѣ Христу» (Послѣдов. малыя схимы, молитва на постриженіе власовъ). *Ряса*, въ которую облачается посвящаемый (отъ греческаго слова *ράσα*, *ράκος* отъ *ράζω* и *ράϊσσω*), означаетъ понощенную, ветхую одежду (Матѣ. 9: 16), не стянутую, не оюясанную, какъ бы вретиге — одежду смиренія, покаянія (Ефремъ Сир. въ толков. на 20 гл. Исаи), а *камилавка* (отъ *κάννα* — жаръ и *ἐλάυνω* — укрощаю) — шапка, укрощающая жаръ, или (отъ *καμήλειος* — верблюжий) шапка изъ верблюжьего волоса, означаетъ укрощеніе, умерщвленіе плоти. Камилавка въ богослужебныхъ книгахъ называется «подкапокъ» (Туп. гл. 29, Требн. гл. 30). Вообще всѣ одежды монашескія, по своему черному цвѣту и недорогому веществу своему, означаютъ житіе смиренное, нестяжательное, житіе въ уединеніи сѣтующихъ, плачущихъ и кающихся о грѣхахъ своихъ.

ПОСЛѢДОВАНИЕ МАЛЫЯ СХИМЫ, СИРѢЧЬ МАНТІИ.

Послѣдованіе малыя схимы ¹⁾, сирѣчь мантии, совершается на

¹⁾ Схима слово греческое (*σχίμα*) означаетъ образъ, видъ, санъ. Слова: «послѣдованіе малыя схимы» (Требн. *ἀκολουθία τῆ μικρῆ σχήματος*, — по

литургіи. При чтеніи часовъ, предъ литургіею, желающій постригаться *приводится епископомъ* (церковникомъ) *предъ «святыя двери»* (Больш. Требн.), творитъ здѣсь колѣнопреклоненіе, потомъ поклоняется ликамъ, по однажды, и Пугмену. И за тѣмъ, *выйдя въ паперть, слагаетъ свои обычныя одежды*, знаменуя тѣмъ совершенное отложеніе порочныхъ дѣлъ, и стоитъ въ началѣ литургіи не опоясанъ, не обуевенъ и откровенъ предъ царскими вратами (Больш. Требн.), т. е. предъ средними дверьми изъ притвора въ храмъ (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18, § 4). *Во время же пѣнія антифоновъ, по входѣ, на «Слава и нынѣ» поется тропарь: «Объятія отца отверсти ми пощися»*— и, при пѣніи сего тропаря, воспоминающаго о блудномъ сынѣ, возвращающемся къ отцу, вводитъ его епископъ въ храмъ. Постригающійся, войдя въ храмъ, *«творитъ въ трехъ мѣстахъ колѣнопреклоненія три, даже до святыхъ вратъ»* (Большой Требн.). Эти колѣнопреклоненія онъ творитъ во первыхъ—пройдя западныя, или царскія церковныя двери, во вторыхъ—въ срединѣ храма, въ третьихъ—предъ святыми дверями, т. е. предъ алтаремъ (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18, § 5-й). Предъ алтаремъ совершается постриженіе въ схиму (6-го Вселенскаго собора правило 45). *Предъ царскими дверями* поставляется *налой*, на которомъ полагаются св. крестъ и Евангеліе. Игуменъ пришедшему постричься сперва внушаетъ, что Господь призываетъ всѣхъ къ Себѣ труждающихся и обремененныхъ. За тѣмъ спрашиваетъ: *«что пришелъ еси, брате, припадая къ святому жертвеннику?»* Игуменъ знаетъ, зачѣмъ онъ пришелъ, но спрашиваетъ для того, чтобы явно было всѣмъ желаніе сердца сего. Получивъ отвѣтъ: *«желаю житія постническаго»*, Игуменъ испытываетъ его, спрашивая: *желаетъ ли сподобиться ангельскаго образа? вольною ли своею мыслию приступаетъ къ Господу? Пребудетъ ли въ монастырѣ и постничествѣ даже до послѣдняго издыханія? Сохранитъ ли себя въ дѣвствѣ, цѣломудріи и благоговѣніи? Сохранитъ ли до смерти*

латыни—*parvi habitus*) означаютъ: «послѣдованіе малаго образа» (перваго), послѣ коего совершается: «послѣдованіе великаго и ангельскаго образа» (*τῷ μεγάλῳ καὶ ἀγγελικῷ σχήματι*,—по латыни: *magni et angelici habitus*).

послушаніе къ Настоятелю и ко всей во Христѣ братіи? Стерпѣть ли всякую скорбь и тѣсноту монашескаго житія, ради царствія небснаго? На все такіе вопросы постригающійся въ монахи отвѣтствуетъ: «Ей, Богу содѣйствующу, честный отче». За тѣмъ Игуменъ *раскрываетъ, въ чемъ состоитъ совершеннѣйшее житіе*, какое онъ долженъ будетъ проводить, и, по изложеніи сего, спрашиваетъ: *«въ сихъ обѣтахъ пребывать общаешился даже до конца живота, благодатію Христовою? Получивъ отвѣтъ, Игуменъ молится о немъ, исполненный благожеланія къ постригающемуся и упованія на Бога, что Господь, вѣдый его желаніе, да воспріиметь, и обыметъ, и защититъ его, подобно святымъ подвижникамъ (при постриженіи въ монахини—подвижницамъ). За тѣмъ *преклоншу ему главу* (Требн.), обыкновенно же и колѣнопреклоненному, *полагаетъ вверху главы его книгу* (т. е.: «Послѣдованіе постриженія») и читаетъ *молитву*, въ которой проситъ Господа, оградить его силою св. Духа, отнять отъ него всякую плотскую похоть. Потомъ Игуменъ простираетъ руку къ Евангелію и говоритъ: *«Се Христосъ невидимо здѣсь предстаетъ; виждь, яко никтоже тя принуждаетъ пріити съ сему образу; виждь, яко ты отъ своего произволенія (ἐκ προθέσεως—propria animi sententia) хоцещи обрученія (τὸν ἀρχαβώνα) великаго и ангельскаго образа* ¹⁾. Послѣ даннаго постригающимся обѣщанія, Игуменъ испытываетъ твердость и непреложность обѣта послушанія тѣмъ, что говоритъ трижды: *«Возьми ножницы и подаждь ми я»*. По коемждо изреченіи, трижды, новоначальный, возьмъ ножницы, подаетъ я Настоятелю, лобызая десницу его (Требн.). Взявъ послѣдній разъ ножницы, Игуменъ говоритъ: *«Се отъ руки Христовы пріемлеша я; виждь, кому сочетаваешия, къ кому приступаеши, и кого отрицаешия»* ²⁾. Потомъ, «взявъ нож-*

¹⁾ Одѣяніе малой схимы и образъ жизни этого чина, въ сравненіи съ великосхимническимъ, есть залогъ, обрученіе, или какъ бы начало и преддверіе великаго и ангельскаго образа (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18, § 10). При постриженіи въ великую схиму Игуменъ, говоря предъ Евангеліемъ: «Се Христосъ невидимо здѣсь предстаетъ», не произноситъ слова «обрученіе».

²⁾ Въ книжкѣ: «Полезныя наставленія иноку въ началѣ его подвиговъ» (печ. въ Кіево-Печерской лаврѣ, 1844 г.), упоминается иноку: «по семь, *взимая ножницы отъ святаго Евангелія, подавалъ ты совершителю*

ницы отъ святаго Евангелія» (Требн.), какъ отъ руки Самого Христа, *постригаетъ* монаха, *крестовидно*, говоря: «братъ нашъ (или сестра наша такая-то), постригаетъ власы главы своея во имя Отца, и Сына, и св. Духа». При постриженіи *произноситъ имя новое* постриженному. Обычаемъ принято давать имя, начинающееся съ той же буквы, какою начинается имя, данное при крещеніи. Имена эти, по алфавитному порядку, изложены особо въ концѣ Требника ¹⁾. Новое имя дается вступающему въ монашескій чинъ въ знакъ того, что онъ совершенно отрекается отъ міра и вполнѣ посвящается на служеніе Богу.

Какъ поступающій въ военное званіе облекается въ воинскую одежду; такъ и постригающійся въ иночество *облекается въ инья одежды*, какъ бы во вся оружія Божія (Еф. 6: 11). Такъ, сперва надѣвается ему *хитонъ* (власяница или свитка) (Особое Чинопослѣдованіе малыя схимы). Она изображаетъ вольную нищету, свойственную иноческому житію (Полезныя наставленія иноку, листъ 32). За тѣмъ надѣвается *парамандъ* съ крестомъ (Особое послѣдованіе малыя схимы) (*παράμανδύς*—*παρά μάνδύς*—поверхъ мантии, прибавленіе къ мантии), т. е. четырехугольный платъ, съ изображеніемъ креста, носимый на персяхъ или на раменахъ. Парамандъ шнурами, пришитыми къ угламъ его, объемлетъ плечи монаха и обвиваетъ и стягиваетъ одежду. Парамандъ дается иноку въ всегдашнее воспоминаніе ему взятія на себя благаго ига Христова и легкаго бремени ношенія его, и въ обузданіе и связаніе всѣхъ похотей и плотскихъ желаній (Полезн. наставл. иноку, листъ 32). Съ парамандомъ возлагается *крестъ*, въ воспоминаніе крестныхъ страданій Господа и смерти Его, и въ знаме-

трократно, въ честь пресвятыя Троицы и въ утвержденіе совершаемаго» (листъ 29 на обор.).

¹⁾ Они озаглавливаются такъ: «Сословіе именъ по алфавиту». Въ послѣдованіи малыя схимы, въ больш. Требникѣ, сказано о нихъ: «Вѣдомо буди яко имена здѣ (т. е. въ послѣдованіи малыя схимы) монаховъ на ряду не положишася, сея ради вины, понеже ихъ въ греческихъ вѣсть, вѣдѣнія же ради всякому, здѣ положишася въ концѣ книги сея». Имена, получаемыя монашествующими, называются калугерскими (*καλούρησιόν*) (*Еυχол.* Goarі 1647 г., р. 120. *Thesavrus Sviceri* Т. 2, р. 26), а тѣ, кои живутъ въ удаленіи отъ міра, носятъ имя калугеровъ (*καλόυερος*, отъ *καλός* добрый и *υερον* старецъ).

ніе послѣдованія Господу въ несеніи своего креста, т. е. терпѣнія
всѣхъ скорбей и страданій (тамъ же). За тѣмъ онъ одѣвается *въ*
рясу (*χιτών*), одежду первую сверхъ свитки (Полезн. наставл.
иноку л. 33), и произноситъ Игуменъ при облаченіи: «Братъ нашъ
(или сестра наша) облачися въ ризу радованія во имя Отца, и
Сына, и св. Духа» (Требн.). Эта одежда чернаго цвѣта, какъ и
другія, напоминающая иноку о смерти и плачѣ, именуется «ризой
радованія»; потому что одѣвающійся въ нее даетъ обѣтъ послуша-
нія, которое вводитъ въ нетлѣнную жизнь, избавляетъ отъ тлѣнія
и печали (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18, § 13). Послѣ облаченія въ
рясу надѣвается монахъ *попсъ*, въ знакъ того, что онъ «препо-
суетъ чресла свои силою истины, во умерщвленіе тѣла (т. е. без-
словесныхъ вождѣленій) и обновленіе духа» (Больш. Требн.), т. е.
что въ бодрости и силѣ духовной всегда готовъ творить заповѣди
Божія (Лук. 12: 35). Далѣе, облачается *въ паллію* ¹⁾, иначе
мантію. Облаченіе въ нее есть обрученіе великаго и ангельска-
го образа. Игуменъ говоритъ: «Пріемлетъ паллій, обрученіе
(*αῤῥᾶβῶνα*) великаго и ангельскаго образа, въ одежду нетлѣнія и
чистоты». Съ одной стороны, мантія означаетъ хранительную и
покрывательную силу Божию; съ другой—строгое, неуклонное
исполненіе инокомъ правилъ жизни монашеской. Мантія не имѣетъ
рукавовъ, и этимъ показываетъ иноку, что онъ не имѣетъ воли
творить дѣла ветхаго человѣка (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18: § 16, и
Полезн. напомн. иноку, листъ 33-й, на оборотѣ). Мантія сво-
бодною своею развѣваемоюстію изображаетъ крылатость Ангеловъ, а
потому называется ангельскою одеждою (Герм.: Патріар., послѣд.
изложен. службъ и обрядовъ; Хр. Чт. 1855 г. ноябрь., стр.
385-я). За симъ постригаемый въ монашество надѣваетъ *ками-
лавку* и *клобукъ* ²⁾, или «платъ камплавки, еже имать покрывало»
(Туп. гл. 40). Камплавку онъ могъ имѣть и прежде, но клобукъ

¹⁾ *Παλλίον* значитъ епанчу, верхнюю одежду. О мантіи въ Тупиконѣ
сказано, что «верхнюю мантію отъ ничетныхъ и простыхъ воляхъ имѣти
подобаетъ» (Тупик. гл. 39).

²⁾ Здѣсь монашеское облаченіе описано въ томъ порядкѣ, который ука-
занъ для него въ особомъ «Чинопослѣдованіи», а не въ Требникѣ.... Въ
Требникѣ указывается сперва надѣвать шлемъ спасенія (кукуль), а потомъ
паллій.

надѣвается только при постриженіи въ малую схиму. Клобукъ именуется шлемомъ надежды спасенія (Еф. 6: 17. Требп.). Какъ воинъ, покрывая себя шлемомъ, падѣется тѣмъ спасти себя при нападеніи на него враговъ; такъ и инокъ надѣваетъ клобукъ ¹⁾, въ знакъ того, что онъ долженъ укрыть себя отъ соблазновъ, отвратить очи, уши и другія чувства, чтобы не видѣть суеты ²⁾. За тѣмъ постригающійся въ малую схиму обувается *въ сандалія* ³⁾ (*σανδάλια*) (Требп. послѣд. малыя схимы), при возглашеніи Пгумена: «Обувается въ сандалія, во уготовленіе благовѣствованія мира» (Еф. 6: 15). Этимъ внушается иноку, что онъ долженъ пребывать въ мирѣ и тишинѣ, быть готовымъ на послушаніе и на всякое доброе дѣло, а быть медленнымъ къ исполненію своей воли, всякаго душевнаго вреднаго дѣла (Полезныя напоми. иноку, листъ 34). Наконецъ, постригающемуся въ малую схиму дается *вервица* (см. Особое чинопослѣдованіе малыя схимы), т. е. не-

¹⁾ Обычай имѣть въ клобукѣ воскрилія, или разрѣзы, начался со св. Меодія, Патріарха Константинопольскаго (умерш. 857 г.), котораго иконоборецъ Греческій Императоръ Оеофілъ приказалъ бить по ланитамъ. Св. Меодію такъ разбили челюсть, что до конца его жизни остался на лицѣ его шрамъ. Когда потомъ св. Меодій былъ возведенъ (842 г.) Императрицею Теодорою, по смерти Оеофила, на патріаршій престолъ; тогда онъ, чтобы прикрыть свое безобразіе, разрѣзалъ свое покрывало, или клобукъ, у плечъ, и концы его связывалъ у подбородка, и такимъ образомъ закрывалъ челюсть отъ постороннихъ глазъ. Всѣ монашествующіе стали подражать Патріарху — разрѣзывать покрывало, или клобукъ, точно такимъ же образомъ, въ память страданій св. Меодія (см. въ соч. Уманца: Поѣздка на Синай, 1850 г., ч. II, стр. 75—76; Разсказъ Констанція, Сирійскаго Архіепископа, бывшаго до 1828 года Вселенскимъ Патріархомъ).

²⁾ Особая важность клобука въ числѣ монашескихъ одеждъ является и изъ того, что когда кто оставляетъ монашество, тогда отъ него «Настоятель отшиваетъ платъ камлавки и возьметъ его, или весь камплавъ; яко да давшую ему благодать окаянному, отъ него къ себѣ паки возвратитъ, яко же рече Господь: Аще иѣсть достоинъ мира домъ, къ вамъ возвратится миръ вашъ и прочая». (Туп. гл. 40). Иногда же, впрочемъ, въ этомъ случаѣ, съ клобукомъ взимаются и другія монашескія одежды, напримѣръ—мантія (тамъ же).

³⁾ Сандалія ипаче называются: *калли* (*καλλιῦα*) (Послѣд. великаго и ангельскаго образа см. о входѣ) и *холевы* (Туп. гл. 39). Это не что иное, какъ ступни, или башмаки.

большая веревка съ многими узлами ¹⁾). Иначе она называется четками, отъ слова—считать. По четкамъ считаютъ число совершаемыхъ поклоновъ и молитвъ. Такимъ образомъ, вервица дается для совершенія молитвеннаго «правила», коимъ предписывается исполнять извѣстное число молитвъ и поклоновъ. «Правило» же дается къ тому, чтобы инокъ получилъ навыкъ всегда пребывать въ непрестанной молитвѣ ²⁾ (Полезн. напом. инок., л. 35). При постриженіи Игуменъ говоритъ: «Братъ нашъ приѣмлетъ мечъ духовный, иже есть глаголь Божій, во всегдашней молитвѣ Исусовой; всегда бо имя Господа Исуса во умѣ, въ сердцѣ, въ мысли и во устѣхъ своихъ имѣти долженъ еси, глаголя присно: «Господи Исусе Христе, Сыне Божій, помилуй мя грѣшнаго» (см. книжку Чинъ иноческаго постриженія) ³⁾).

По облаченіи повопостриженнаго, «Игуменъ молится о немъ, чтобы Господь ввелъ его въ духовный Свой дворъ и даль

¹⁾ Вервица въ просторѣчій называется «лѣстовкою», отъ ея вида, подобнаго лѣстницѣ. Лѣстовка имѣетъ пластинки, нанизанныя на лентъ, или шнуръ, въ равномъ одна отъ другой разстояніи, какъ бы ступени. Узлы лѣстовки называются бабочками, и ихъ 103-п. Концы лѣстовки связываются между собою. Четыре лопасти у лѣстовки знаменуютъ четырехъ Евангелистовъ, обшпка ихъ—Евангельское ученіе. Иногда лѣстовка называется коронкою (Мал. Требицк., печат. въ Почаевск. лаврѣ 1792 г., стр. 210).

²⁾ Вервица дается и Архіерею, по посвященіи его (Чинъ избранія и рукоположенія Архіерея, листъ 33), въ знакъ того, что, при всѣхъ дѣлахъ и заботахъ о паствѣ, онъ будетъ непрестанно молиться Богу.

³⁾ У св. Василія Великаго есть завѣщаніе: «да творитъ безкнижный монахъ за полунощницу вервиць десять; за утреню вервиць двадесять; за часы вервиць десять; за девятый часъ и вечерню десять; за повечеріе десять. Вервица же имать узлы, сто и три; на всякомъ же узлѣ да чететь преднаписанную молитву (т. е. «Господи помилуй» или: «Господи Исусе Христе, Богородицею помилуй мя грѣшнаго»). «Канонъ же (т. е. правило касательно поклоновъ) имъ есть: сущимъ убо малаго образа поклоновъ триста, схимникомъ же поклоновъ шесть сотъ» (Треби. Б. Номок. гл. 87). Число узловъ *сто три*, находящееся въ вервицѣ, удобно къ тому, чтобы, молясь, считать за цѣлую каѳизму *триста* молитвъ (Господи Исусе Христе), которыя неумѣющимъ грамотѣ положено произносить за каждую каѳизму, и совершать сто молитвъ за «Славу», часть каѳизмы, конхъ *три* въ каѳизмѣ. — (См. въ Служебн., изд. въ Москвѣ 1786 г., и въ др. книгахъ: «неумѣющимъ грамотѣ правило»).

ему непрестанно помышлять блага, предложенныя любящимъ Бога и распинающимъ себя житію монашескому (т. е. въ подвигахъ иночества), ради царствія Божія». За тѣмъ, *если постриженіе совершается не на литургіи* (*καὶ ἐὶ μὲν ἔν ἐστι λειτουργεία*, смес. Больш. Треби. 1754 г., издан. въ Москвѣ, и изд. въ Кіевѣ 1705 г., послѣд. малаго и послѣд. великаго ангельскаго образа), глаголется: «мирная сія»—т. е. *ектенія*: «*Миромъ Господу помолимся*», въ которой возносятся моленія о принявшемъ монашескій образъ. Послѣ возгласа: «Яко святы еси Боже нашъ», поется: «*Елицы во Христа крестистесе, во Христа облекостесе*»; за тѣмъ поется *прокимень* и читается *Апостоль* (Ефес. 6: 10—17) о духовной брани каждаго человѣка, о томъ, что для нея должно облечься во вся оружія Божія. *Послѣ пѣнія аллилуйарія* читается *Евангеліе* (Матѳ. 10: 37, 38; 11: 28—30) о томъ, что любовь къ Богу должна быть болѣе любви къ отцу, къ матери, и что кто не идетъ въ слѣдъ Господа, тотъ пѣсть Его достоинъ. Послѣ чтенія Евангелія читается *краткая ектенія*: «*Помилуй насъ Боже*». За тѣмъ *даются* постриженному: *свѣща, святое Евангеліе и крестъ* (Треби.). *Но Евангеліе*, говоритъ Симеонъ Солунскій (Разговоръ о священнодѣйствіяхъ, гл. 239), вручается *только монаху—Священнику*, а кто не имѣеть священническаго сана, тотъ получаетъ только крестъ и возженную свѣчу (Нов. Скр. ч. IV, гл. 18, § 18). Игумень даетъ постриженному крестъ и Евангеліе при произнесеніи словъ: «Рече Господь: Аще кто хоцетъ послѣдовати Миѣ, да отвержется себе, и да возметъ крестъ свой и да послѣдуетъ Миѣ». Потомъ даетъ свѣчу, говоря: «Рече Господь: Тако да возсіяетъ свѣтъ вашъ предъ челоуѣки, яко да видятъ ваша добрая дѣла, и прославятъ Отца вашего, иже на небесѣхъ». Послѣ сего бываетъ *цѣлованіе* при пѣніи стихиры, изображающей значеніе цѣлованія: «Познаимъ, братіе, таинства силу, отъ грѣха бо ко отеческому дому востекшаго блуднаго сына, преблагій отецъ, предурѣтъ лобызаетъ», и за тѣмъ—отпущеть. *Если же постриженіе было на литургіи*; то, по облаченіи новопостриженнаго и по молитвѣ о немъ Игумена, совершается божественная литургія обычнымъ порядкомъ (Треби. Больш.).

ПОСЛѢДОВАНІЕ ВЕЛИКАГО И АНГЕЛЬСКАГО ОБРАЗА.

Пріятіе великаго и ангельскаго образа (*τοῦ μεγάλου καὶ αγγελικῆς σχήματος*), великой схимы, схимничества, есть совершеннѣйшее отчужденіе отъ міра, вящее желаніе разрѣшиться отъ міра и со Христомъ быти (Фил. 1: 23) ¹⁾. Послѣдованіе великаго и ангельскаго образа подобно послѣдованію малыя схимы; только оно (послѣдованіе великія схимы) совершается съ бѣльшею торжественностію и отличается бѣльшею строгостію и высотой обѣтовъ.

Съ вечера вносятся во святѣй *жертвенникъ* (въ алтарь) *ризы* хотящаго пріятыи святѣйи образъ, и полагаются на подножїи святыя транезы (престола), дабы онѣ освятїлись отъ святаго мѣста и могли быти пріяты, какъ отъ Самого Бога. *На утрени* въ день постриженїя *поется особый канонъ*. Онъ состоитъ изъ молелїи о прїемлющемъ святѣйи образъ (ангельскїй). Постриженіе же въ великую схиму совершается *на литургїи* въ тоже время, какъ и постриженіе въ малую схиму, имено на маломъ входѣ. «Входу, бывшу съ Евангелїемъ, хотяи прїяти святѣйи образъ, отлагаеъ главы своя покровъ (*καλύμμα* — 2 Кор. 3: 13—16) и сущїа на ногахъ каллиги (*καλλίρια*) (Требн.), и, сотворивъ поклоны три, стоить; *по входъ* глаголетъ отнустпительный тропарь две», потомъ *тропари* особые и антифоны умилительные, покаянные. Послѣ нихъ Игуменъ прїшедшему пріятыи великую схиму предлагаеъ тѣже вопросы, какїе предлагаются и при постриженїи въ малую схиму: «*Что прїшелъ еси, брате? Желаси ли сподобитися ангельскому образу?*» и т. д.; при этомъ сирашиваетъ: «отрицаеши лися міра, и яже въ мїрѣ, по заповѣди Господней?» *По испытанїи* прїшедшаго пріятыи великую схиму и послѣ *молитвъ* о немъ, Игуменъ трижды *велитъ*, какъ при постриженїи въ малую схиму, *подать ножницы*, и за тѣмъ *постригаеъ его*. Послѣ сего постриженнѣй облачается. *Одежды*, въ которыя облачается

¹⁾ Епископъ, постригшїйся во время болѣзни въ схиму, долженъ отказатья отъ епископства по выздоровленїи и осгаться навсегда въ схимническомъ состоянїи (Опредѣленїа Константинопольскаго Патріаршаго собора, по вопросамъ Теоноста, Епископа Сарайскаго, 1301 года. Прав. Собес. 1863 г. февр., стр. 168).

великосхимникъ, отчасти тѣже, какія посятъ и шюки малой схимы, только съ шими соединено значеніе болѣе великихъ обѣтовъ великосхимника. Такъ при облаченіи въ рясу Игумень говоритъ: «Облачитесь въ ризу *правды* и радованія, *великаго ангельскаго образа*»; при облаченіи въ мантию говоритъ: «Пріемлетъ мантию великаго и ангельскаго образа» (а не обрученіе). Въмѣсто клобука великосхимникъ надѣваетъ *кукуль* (*τὸ κνιβύλιον*—шаночка). Кукуль отлпчается отъ клобука тѣмъ, что остроконеченъ, и покрываетъ голову и плечи кругомъ, и украшенъ пятью крестами, которые расположены на челѣ, на груди, на обѣихъ плечахъ и на спинѣ. При надѣваніи его Игумень говоритъ: «Облачитесь *въ кукуль беззлобія*, въ шлемъ спасительнаго упованія». Какъ при постриженіи въ малую схиму возлагается парамандъ, такъ великосхимнику возлагается *аналавъ*, тоже, какъ и парамандъ, четырехъугольный платъ со шюрами, пришитыми по угламъ, объемлющій плеча монаха и украшенный крестами (аналавъ происходитъ отъ *ἀναλαμβάνειν*—воспринимать). При наложеніи аналава Игумень говоритъ, что великосхимникъ воспріемлетъ крестъ свой на рамѣхъ и слѣдуетъ Владыцѣ Христу. Оканчивается чинъ постриженія въ великую схиму *цѣлованіемъ*, т. е. братскимъ привѣтствіемъ.

Въ послѣдованіи великаго и ангельскаго образа находится *молитва «во еже снати кукуль»*. Какъ новопросвѣщенные, послѣ крещенія, въ продолженіе семи дней должны пребывать при всѣхъ церковныхъ службахъ въ бѣлой одеждѣ; такъ и монахи, послѣ постриженія, тоже число дней должны присутствовать въ церкви во всѣхъ своихъ одеждахъ. Въ осьмый день они всенародно въ церкви съ молитвою слагаютъ съ себя кукуль, какъ отличительную отъ прочихъ монашескихъ степеней принадлежность, дабы обратиться къ тѣлесному труду и повседневному рукодѣлію. Послѣ сего они сами собою, безъ особеннаго благословенія со стороны Настоятеля, возлагаютъ кукуль на себя и слагаютъ его съ себя, смотря по надобности (Нов. Скр. ч. IV, гл. 19, § 7). Въ Требникѣ, въ послѣдованіи малая схимы (въ концѣ), сказано: «вѣдомо буди, яко сицевый монахъ долженствуетъ пребывать въ церкви дней пять, упражняяся (освобожденъ) отъ всякаго дѣла, кромѣ чтенія, аще вѣсть».

ПРИЧАЩЕНІЕ БОЛЬНОГО.

Человѣка *въ тяжкой болѣзни*, немоущаго итти во храмъ для святаго причащенія, *Церковь позволяетъ приобщать* св. таинъ Христовыхъ *на дому*; и въ Требникѣ есть «Чинъ, егда случится вскорѣ вельми больному дати причастіе». Больной приобщается «запасными св. дарами», которые хранятся въ дарохранильницѣ на престолѣ и приносятся больному Священникомъ въ дароносцѣ. Мірянамъ же приобщать самихъ себя запрещено (VI Всел. соб. прав. 58. и Лаод. соб. пр. 14). Равно не дозволено сего и Діаконамъ (Ставленническ. Діаконск. грамота).

Св. дары для больныхъ, по обычаю Церкви, *приготовляются* въ великіи четвертокъ (день установленія таинства евхаристіи), но они могутъ быть приготовляемы и въ другое время. Когда Священникъ намѣренъ приготовить св. таины для нужныхъ потребъ, онъ изъѣмлетъ второй агнецъ, по тому чину, какой бываетъ къ литургіи преждеосвященныхъ даровъ (см. выше: стр. 466). Потомъ, по освященіи даровъ на литургіи, положивъ св. агнецъ на антиминову губу, наполаетъ его животворящею кровію надъ святою чашею, понемногу ложницею, съ большымъ опасеніемъ и искусствомъ, чтобы не очень премочить св. агнецъ и не уканула бы куда-либо животворящая кровь отъ излишества» (Служебн. Извѣст. учит.). За симъ св. агнецъ полагается въ кивотъ, обыкновенно, до конца литургіи ¹⁾. По концѣ литургіи Священникъ вынимаетъ св. агнецъ изъ кивота и высушиваетъ его такимъ образомъ: «развиваетъ», т. е. раскрываетъ антимипись, и на немъ выпутый изъ ковчега св. агнецъ полагаетъ на дискосѣ (блюдѣ). Покадивъ его окрестъ и сотворивъ подобающее ему поклоненіе, съ благоговѣніемъ раздробляетъ его святымъ копіемъ на малыя части. (Служ. Извѣст. учит.). По раздробленіи св. агнца, беретъ чистый плитяный камень, или вирипчъ и полагаетъ его при краѣ антимиписа,

¹⁾ Въ Требникѣ М. Петра Могилы указано лежать св. агнцу до утрени сѣдующаго дня, именно до шестопсалмія. Во время же шестопсалмія и великой ектеніи онъ изъ ковчега вынимается, и совершается надъ нимъ указанное и въ «Извѣстіи Учительномъ» въ Служебникѣ.

на правой сторонѣ отъ себя. На этотъ камень ставитъ горнецъ или другой сосудъ съ горячими углями, и, сотворивъ достожджное поклоненіе, благоговѣнно беретъ св. дискось съ божественными раздробленными дарами и ставитъ его или держитъ надъ сосудомъ съ горячими углями, мало по малу просушывая св. дары, переворачивая ихъ св. копіемъ, чтобы не пригорѣли. Когда нагрѣвается св. дискось, снимаетъ его и ставитъ на антимишь, или на покровецъ, чтобы не испалить св. тайнъ. Когда же немного остынетъ, опять ставитъ надъ сосудомъ съ угольями. Такимъ образомъ продолжается до тѣхъ поръ, пока не высохнутъ св. дары. Сухіе же св. дары Священникъ полагаетъ въ св. кивотъ со всякимъ благоговѣніемъ, сотворивъ достожджное поклоненіе имъ. За тѣмъ свиваетъ антимишь (Изв. учит. въ Служебн.). Если ковчегъ золотой или серебряный, но съ позолотою внутри; то въ него св. дары полагаетъ безъ подложенной бумаги. Если же ковчегъ серебряный, но не позолоченный, или оловянный; то внизу его («копечно») подкладываетъ чистую бумагу, и на ней полагаетъ божественныя тайны (тамъ же). Такъ предписывается совершать въ тѣхъ храмахъ, гдѣ не каждый день совершается служба. Но гдѣ ежедневно бываетъ божественная литургія, напр. въ великихъ городахъ, монастыряхъ; тамъ можно обходиться безъ сушенія св. даровъ, и нѣтъ надобности приготавливать двухъ агнцевъ; можно часть одного агнца, напоивъ божественною кровью, оставлять до утра другаго дня, храня его ради смертныхъ случаевъ (тамъ же). Запасные дары, какъ сказано, должны храниться въ алтарѣ, на престолѣ въ ковчегѣ. II Священникъ долженъ часто осматривать ихъ, съ откровенною главою, съ достожджнымъ поклоненіемъ, съ измоченными руками, не коснулось ли святости какое-либо поврежденіе (Кормч. кн. ч. I; Васил. Вел. къ Пресв. о божественной службѣ; Помокан. пунктъ 158; Извѣст. учит. въ Служебн.; Шестр. Благоч. § 14). У себя же въ дому Священнику держать запасные дары запрещается (Шестр. Благоч. § 14).

Для несенія св. даровъ въ дома для больныхъ устрояется такъ называемая «дароносица» (7206 [1698 г.] декабря 26-го Свят. Патр. Адриана, Патр. Моск. указн. статей 4; Шестр. Благ. § 14) изъ золота, серебра или другаго металла. Въ ней дѣлаются два отдѣленія. Въ одномъ находится ящичекъ съ крышкой для св. даровъ; въ другомъ же—ляжца и меньшаго размѣра св. по-

тирь. Кромѣ двухъ главныхъ сихъ отдѣленій, въ дароносицѣ иногда устраивается небольшое мѣсто для губы истиральной къ св. чашѣ. Дароносица завертывается въ покровицѣ и полагается въ спитомѣ изъ шелковой или другой матеріи влагалшцѣ, сумкѣ, мѣшечкѣ, который носитъ Священникъ на персяхъ (Истр. Благ. § 14), на лентѣ, пришитой къ мѣшечку и надѣваемой на шею. Священникъ, вмѣняющій при себѣ св. тайны въ дароносицѣ, ни въ какія дѣла и споры ни съ кѣмъ не долженъ входить и повода къ тому не подавать (указъ 1777 г. марта 13). По отправленіи у больныхъ требъ, у нихъ не оставляютъ дароносицъ со святыми дарами и на малое время и съ оными нигде не заходить (указъ 1776 г. декабря 16).

Прійдя къ больному въ домъ, Священникъ на столѣ, покрытомъ убрисомъ (полотенцомъ) или салфеткою, разстилаетъ покровецъ и на него полагаетъ дароносицу и поклоняется низко (Требн. М. Петра Могилы). За тѣмъ онъ «пріемлетъ *часть отъ святыхъ тайнъ, влагаетъ въ помиръ*, и вливаетъ мало вина, якоже мощно больному удобъ пріяти то» (Чинъ егда случится векорѣ вельми больному дати причастіе. въ Мал. Требн.). По прочтеніи молитвъ предъ святымъ причащеніемъ *больной исповѣдуются*. Для сего, сказано въ Требникѣ, повелѣваетъ Іерей мало отступити ту сущимъ. Послѣ исповѣди произноситъ Священникъ молитву, въ которой проситъ Господа, чтобы онъ пріялъ исповѣданія раба такогото (Требн.). Исповѣдывать больныхъ должно на—единѣ, но пріобщать при людяхъ дому того, такожъ и при своихъ церковникахъ (Дух. регл. прпбав. о Пресв. . Діак. . причетникахъ, пунктъ 15—й). Предъ причащеніемъ больного, обыкновенно, Священникъ *произноситъ молитву «Върую Господи и исповѣдую»*. Причащаетъ же запасными дарами съ ложки дважды и трижды, дабы возмогли потребити (7175 г. [1667] Соб. дѣян., бывш. въ Москвѣ, гл. 2. пр. 4). По причащеніи же святыхъ даровъ читается: «*Нынь отпуцаеши»*, «*Трисвятое»*, «*Отче нашъ»*, *тропарь дне*, и *Богородиченъ*, и бываетъ *отпустъ* настоящаго дне (Требникъ).

Больныхъ позволяетя пріобщать и по вкушеніи ими пищи, дабы безъ причастія кто не умеръ (Кормч. кн. ч. II, Никифора П. Констант. Исповѣдн. прав. 7—е. Номоканона пунктъ 166—й), но не дозволяется пріобщать лишенныхъ ума и бшенуемыхъ, до вы-

здоровленія, кромѣ смертныхъ случаевъ (Служ. Извѣст. учит. о подаеніи и пріятіи божественныхъ таинъ). Впрочемъ, по правилу (3-му) Тимофея, Архіепископа Александрійскаго, дозволяется приобщать, по временамъ, и бѣснуемыхъ, если они въ бѣснованіи не богохульствуютъ (Кормч. кн. ч. I).

ОТХОДНАЯ.

При концѣ жизни человѣка, при отходѣ изъ этого міра, читается надъ нимъ особый *канонъ*. Въ Требникѣ Маломъ онъ озаглавляется такъ: «Канонъ молебный ко Господу нашему Іисусу Христу и пречистой Богородицѣ, при разлученіи души отъ тѣла всякаго правовѣрнаго». При концѣ канона полагается *молитва* отъ Іерея, глаголемая «на исходъ души». Этотъ канонъ обыкновенно называется «отходною». Въ Большомъ Требникѣ (гл. 75) есть особый чинъ на разлученіе души, когда человѣкъ долго страдаетъ предъ смертію.

ПОГРЕБЕНІЕ УМЕРШИХЪ.

По смерти человѣка мірянина, *тѣло* умершаго или, по выраженію Требника, *мощи* (Послѣд. мертвеиное мірскихъ тѣлъ и др.) *омывается*, по примѣру христіанъ апостольскихъ временъ (Дѣян. 9: 37), изъ уваженія къ умершему и изъ желанія, чтобы онъ въ чистотѣ предсталъ предъ лице Бога по воскресеніи. Но монаховъ и Священниковъ не омывають. «Егда кто отъ монаховъ ко Господу отыдетъ, понеже не подобаетъ омыватися тѣлу его, ниже видѣтися отнюдь пагу, на сіе учиненный монахъ отираетъ мощи его теплою водою, творя прежде губою крестъ на челѣ скончавшагося, на персѣхъ, на рукахъ, и на ногахъ, и на колѣнахъ, вѣщше же ничтоже» (Больш. Треби. послѣд. исходи. монаховъ). «Егда кто отъ мірскихъ Священниковъ отыдетъ ко Господу, приходятъ три Священницы: и снемлютъ его со одра, и полагаютъ на земли на рогозиницѣ. И понеже не подобаетъ измовену быти, обнажену отъ Священниковъ, отираютъ его съ елеемъ чистымъ (Треби. послѣд. мертв. надъ Священникомъ).

Послѣ омовенія, или отиранія усопшаго, его *одѣваютъ въ новыя одежды*; этимъ заранѣе указывается на новое одѣяніе нашего петлѣвнїа (1 Кор. 15: 53; св. Іоанна Златоуст. Бѣс. 116, т. VI). Одежды одѣваются сообразныя званію или служенію умершаго; они изображаютъ, что, по воскресеніи, человѣкъ долженъ будетъ дать отчетъ Богу, какъ онъ исполнялъ свой долгъ въ томъ званіи, въ которое былъ призванъ. Пбо «всѣ оживутъ. Кійждо во своемъ чинѣ» (1 Кор. XV: 23). Итакъ, монаха одѣваютъ въ монашеское одѣяніе и обвиваютъ его мантиєю; для чего она разрѣзывается нѣскольکو, и усопшїи обвертывается укромѣмъ (пеленою) (Іоан. 11: 44) крестообразно; лице его ¹⁾ закрывается въ знакъ того, что умершїи во время земной жизни удаленъ былъ отъ міра (Больш. Требн. посл. исходн. монаховъ). Умершаго Священника одѣваютъ сперва въ обычныя его одежды, потомъ и во всю священническую одежду, и покрываютъ лице его воздухомъ (Требн.), въ знакъ того, что онъ былъ совершителемъ таинъ Божїихъ, и особенно святыхъ таинъ тѣла и крови Христовыхъ. Этотъ воздухъ потомъ уже не бываетъ въ употребленїи, но съ умершимъ опускается въ землю ²⁾. Усопшаго Архіерея облачаютъ въ архіереїскую одежду (Слм. Солуп. Разгов. о священ, § 326. Хр. Чт. 1856 г., стр. 523) ³⁾. На умершаго мірянина, одѣтаго въ новыя и чистыя одежды, полагаютъ *саванъ* (*τὸ σάβανον*—*linteum*, пелены), бѣлый покровъ; онъ указываетъ на тѣ бѣлыя одежды, въ которыя облачаютъ по крещенїи, и потому

¹⁾ Простирается мантия его козвеннѣ, и поднесше мошн съ рогозины, простираютъ ю подъ мошн отъ ногъ даже до главы; и тако надъ погребенїемъ вчиненный монахъ пожемъ обрѣзавъ край мантии, пже по обонхъ краяхъ, свивъ же мошн мантиєю, укромѣмъ вкупѣ связаннымъ обвиваетъ мошн: начепъ же отъ главы, совершаетъ кресты три, единъ у главы, второй у персїи, третїи у колѣнъ; оставшею же частїю двонхъ укромѣмъ связуетъ нозъ его (Требн. послѣд. исходн. монаховъ).

²⁾ Дїакона же и прочнхъ клириковъ такожде по облеченїи въ обычныхъ одеждахъ, въ ихъ чинови належная одѣяніа облечени да будутъ (Требн. М. Петра Могилы, 1646, стр. 441).

³⁾ Епископъ, постригшїися предъ смертію въ схиму, въ схимѣ и погребается, а обывковенный—въ ризахъ (опредѣл. Константинопольскаго Патріаршаго собора, по вопросамъ Θεογνοста Епископа Сарайскаго, 1301 года. Прав. Собес. 1863 г. февр., стр. 167).

знаменуетъ, что умершіи сохранилъ до конца жизни обѣтъ, данный имъ при крещеніи ¹⁾.

Въ руки какъ *Архіерею*, такъ и *Священнику* *дается Евангеліе* (Требн.), въ знакъ того, что они возвѣщали людямъ ученіе Евангелія (Симеонъ Солунск. тамъ-же). Кромѣ Евангелія, въ руки Архіерея и Священника, обыкновенно, полагается еще *крестъ*—символь спасенія живыхъ и мертвыхъ. Въ руки *монаху* и *мірянину* полагаютъ *икоу* Спасителя, въ знакъ того, что они вѣровали во Христа, предали Ему душу (Сим. Солунск., тамъ-же), что они въ жизни предзрѣли Господа предъ собою и теперь переходятъ къ блаженному лицезрѣнію Его со Святыми.

Когда наступитъ время полагать усопшихъ въ гробъ: тогда Священникъ *кропитъ святою водою тѣло* умершаго и *ковчегъ* его извнѣ и внутрь, и абіе влагаетъ ѿ въ пемъ (Требн. указъ о провозд. усопш. въ св. Пасху).

На челѣ умершаго полагается *вѣничкъ* (Инструкція Благочинному, 16). Умершіи христіанинъ украшается вѣнцемъ, какъ боецъ, съ честію оставившій поле подвига (Злат. 4-я бесѣда на посланіе къ Евреямъ) какъ воинъ, одержавшій побѣду. На вѣничкѣ находится изображеніе Господа Иисуса Христа, Богоматери и Предтечи, съ надписью «Тривятаго». Этимъ показывается, что окончившій свое земное теченіе надѣется за свои подвиги получить вѣнецъ только по милосердію Трїеднаго Бога и ходатайству Божіей Матери и Предтечи (2 Тим. 4: 7, 8; Воскр. Чт. годъ 5; Исходн. послѣдованіе мірскихъ людей, стр. 394).

Тѣло умершаго покрывается священнымъ *покровомъ*, въ знакъ того, что умершіи, какъ вѣрующій и освященный таинствами, находится подъ покровомъ Христовымъ (Сим. Солунск. Разговоръ о священподѣйствіяхъ § 327).

Надъ умершимъ *Архіереемъ* и *Священникомъ* *читается Евангеліе*, по словамъ Симеона Солунскаго, въ умилостивленіе

¹⁾ Въ послѣдованіи крещенія, въ «Чинѣ, како въ осьмой день приносятъ младенца въ церковь, во еже омыти его», — пелены, которыя разрѣшаетъ при этомъ Священникъ, названы по гречески саваномъ (*τὸ σάβανον*) (См. о саванѣ у Гоара въ Evchol. ed. 1647 г., р. 374 и Thesaurus Sviceri — *σάβανον*).

Бога. Ибо, говорить оны, какая другая можетъ быть жертва Богу въ умилостивленіе о подлежащемъ, какъ не сія, т. е. благовѣствованіе о воплощеніи Бога, Его ученіи, таинствахъ, дарованіи оставленія согрѣшеній, спасительныхъ страданійхъ за насъ, животворной Его смерти и воскресеніи (Нов. Скр. ч. IV, гл. 22, § 2). Евангельское слово выше всякаго «послѣдованія», и его прилично читать надъ освященными (Сим. Солуп. Разгов. о священнод. § 326). Надъ умершимъ *мірянномъ* и *монахомъ* читается *Псалтирь* (Сим. Сол. Разг. о священнод. § 326). Это чтеніе утѣшаетъ стѣнующихъ объ усопшемъ, и обращаетъ ихъ къ молитвѣ о немъ Богу. Такъ какъ чтеніе Псалтири по умершемъ назначается, преимущественно, для молитвы за него: то оно прерывается помпованиемъ усопшаго, съ особеннымъ молитвеннымъ обращеніемъ къ Богу, съ пропозношеніемъ самаго имени покойнаго. Обычаемъ принято повторять такое молитвенное обращеніе къ Богу по окончаніи нѣсколькихъ псалмовъ, отдѣляемыхъ въ книгѣ Псалтирь словомъ: «Слава» (Воскр. Чт. 1853 — 1854 г. № 51-й: О чтеніи Псалтири по умершемъ, стр. 515). Эта молитва, начинающаяся словами: «Помяни Господи Боже нашъ», печатается не между псалмами, а въ послѣдованіи «на пеходъ души», которое находится какъ въ Псалтири Малої, такъ и въ Псалтири съ послѣдованіемъ.

По умершемъ совершаются панихиды, литіи, отпѣваніе.

ПАНИХИДА.

Панихида (греческое слово *παννυχίς* отъ *πας* весь и *νύξ* — ночь) означаетъ всенощную службу. Панихидою называется моленіе объ умершихъ потому, что оно, по своему составу, подобно утрени ¹⁾, части всенощнаго бдѣнія, и въ первенствующей церкви,

¹⁾ На панихидѣ, вмѣсто шестопсалмія, читается псаломъ 90-й: «Живый въ помощи Вышняго». За тѣмъ бываетъ, какъ на утрени, великая ектенія: «Миромъ Господу помолимся»; — «Аллилуїа», какъ на утрени въ постѣ и за упокой; тропари; послѣ «Аллилуїа» — стихословіе каѳизмы, тропари: «Благословенъ еси Господи»; псаломъ 50-й, канонъ, по 3-й, 6-й и 9-й пѣсни коего малая ектенія; «Трисвятое»; Отче нашъ; тропари; ектенія: Помилуй насъ Боже», и отпустъ.

во время гоненій, какъ и бдѣніе ночью совершалось. *Уставъ* совершенія *паннихиды* находится въ Түшконтѣ, въ XIV главѣ ¹⁾. Самыя же *молитвословія*, указанныя въ этой главѣ, *печатаются*: 1) въ особой книжкѣ, озаглавливаемой: «Послѣдованіе за усопшихъ»; 2) въ Октоихѣ, гдѣ предъ послѣдованіемъ субботы 1-го гласа печатается глава о томъ, какъ бываетъ объ усопшихъ послѣдованіе, и въ ней содержатся самыя молитвословія паннихиды; 3) въ Псалтири, именно—въ послѣдованіи на пеходѣ души отъ тѣла. Но въ «Послѣдованіи за усопшихъ» въ особой книжкѣ и въ Октоихѣ не печатается, изъ числа молитвословіи, указанныхъ въ XIV главѣ Түшконтѣ, канонъ 17-я (пѣснь съ Богородичнымъ, по 3-й пѣсни канона). Канонъ здѣсь не печатается потому, что она на паннихидѣ иногда не поется, какъ объ этомъ сказано въ XIV главѣ Түшконтѣ. О канонѣ на паннихидѣ, въ XIV главѣ Түшконтѣ, сказано, что поется канонъ Октоиха усопшихъ по «гласу», т. е. того гласа, котораго молитвословіи поются въ субботу той седмицы. Въ книжкѣ же: «Послѣдованіе за усопшихъ» печатается канонъ Октоиха, 6-го гласа. Въ Псалтири, въ послѣдованіи на пеходѣ души отъ тѣла, печатается канонъ изъ Октоиха 8-го гласа, котораго прмось 3-й пѣсни: «Небеснаго круга» и 6-й пѣсни: «Молитву пролію ко Господу». обыкновенно поются на паннихидѣ, при 3-й и 6-й пѣсняхъ. Но въ послѣдованіи Псалтири нѣтъ великой ектеніи объ усопшихъ, а содержатся молитвословія лптин.

Паннихиды, кромѣ того, что поются надъ умершимъ, еще не погребеннымъ, потому бываютъ въ 3-й, 9-й, 40-й день послѣ смерти усопшаго ²⁾. Также поминуютъ умершихъ въ дни ихъ рож-

¹⁾ Указанія 14-й главы Түшконтѣ составляютъ продолженіе указаній службы субботней (см. гл. 13 и 14).

²⁾ По усопшемъ во благочестіи творити третины, десятины и сорокоусты (Корм. ч. 1, Св. Апост. Петра и Павла гл. 3, прим. 14). Объ основаніи же, на какомъ совершаются поминовенія въ 3-й, 9-й и 40-й дни, вышшемъ сказанное въ сочиненіи Протоіерея Казанскаго Собора Тимоея Никольскаго: О молитвѣ за умершихъ:

«Христіанская Церковь имѣетъ издавна обыкновеніе приносить молитвы Богу о усопшихъ въ третій, девятый и čtyредесятый день послѣ ихъ смерти (см. Evodii Epistol. 283 inter Epistolas August. Const. lib VIII, с. XLII, Justin. Novell. CXXXII, с. 11); откуда произошли выраженія исправлять третины, десятины, čtyредесятны, или, по просторѣчю, сорочины».

дней, тезоименитствъ и смерти. Но есть дни въ году, въ которые, по уставу Церкви, не слѣдуетъ совершать панихидъ въ храмѣ. Въ Тупиковѣ читаемъ: « подобаетъ вѣдати, яко аще будетъ брату нашему отыти ко Господу во святыхъ сихъ дняхъ (т. е. великаго поста), поередѣ седмицы не бывають третни его, даже до пятка вечера; тогда бо совершается панихида его (т. е. поминовение 3-го дня по смерти человѣка совершается въ слѣдующую субботу) подобнѣ и въ субботу литургія его. Во грядущую же субботу бывають девятни его (т. е. поминовение 9-го дня) аще случятся, аще ли ни (придется или нѣтъ 9-й день въ субботу). Четырдесятины его бывають, егда число дней его исполнится (т. е. въ самый 40-й

« Спрашиваютъ, почему введено молиться объ умершемъ въ третій, девятый и сороковый день, когда о почившемъ въ вѣрѣ и ежедневно не воспрещается молиться Богу? Разныя приводятъ въ отвѣтъ причины, но сіи причины, удовлетворительныя для однихъ, неудовлетворительны для совопросниковъ вѣка; изъ оныхъ нисколько не видно, какое имѣють отношеніе къ душѣ умершаго числа дней, въ которые память о немъ творится. Надобно заключить, что первенствующая христіанская церковь указываетъ въ ономъ обыкновеніи на какіе-нибудь особенныя случаи, которые душа послѣ смерти тѣла испытываетъ въ третій, девятый и сороковой день. Нѣкогда о семъ любопытномъ и сокровенномъ предметѣ св. Макарій Александрійскій спрашивалъ Ангеловъ, сопровождавшихъ его по пустынь и получилъ изъясненіе тайны, очень его занимавшей. Вотъ оно:

« Государи мои, говоритъ Авва Макарій къ Ангеламъ, прошу васъ изъяснить и сіе: когда отнами предано совершать въ церкви приношеніе Богу за усопшаго въ третій, девятый и čtyрдесятый день; то какая изъ того происходитъ польза душѣ предсказавшагося. Ангелъ отвѣтствовалъ: Богъ не допустилъ ничему быть въ церкви Своей неблагопотребному и безполезному; но устроить въ церкви Своей небесныя и земныя таинства, и повелѣлъ совершать опыи. Ибо когда въ третій день бывасть въ церкви приношеніе: то душа умершаго получаетъ отъ стрегущаго ее Ангела облегченіе въ скорби, каковую чувствуетъ отъ разлученія съ тѣломъ; получаетъ потому, что славословіе и приношеніе въ церкви Божіей за нее совершено, отъ чего въ ней раждается благая надежда. Ибо въ продолженіе двухъ дней позволяется душѣ вмѣстѣ съ находящимися при ней Ангелами ходить на землѣ, гдѣ захочетъ. Посему душа, любящая тѣло, скитается иногда около дома, въ которомъ разлучилась съ тѣломъ, иногда около гроба, въ которомъ положено тѣло; и такимъ образомъ проводитъ два дня, какъ птица-ца гнѣзда себѣ. А добродѣтельная душа ходитъ по тѣмъ мѣстамъ, въ которыхъ имѣла обыкновеніе творить правду. Въ

день совершается панихида). Приношенія же и памяти его (т. е. на литургіи, ипаче—сорокоусть) начинается отъ новья недѣли (т. е. Ап. Θомы) даже до исполненія 40-а дней» (Тун. послѣд. сыропуст. недѣли вечера). Панихиды по умершемъ. сказано въ Номоканонѣ (пунктъ 169). отправлять по всягодно. кромѣ первой седмицы великаго поста, страстной седмицы, святої и прочихъ воскресныхъ и великихъ праздниковъ.

Въ страстную седмицу и пасхальную и литія за упокой въ притворѣ отмѣняется. Въ Тупиконѣ сказано: «подобаетъ вѣдати, яко литія за упокой въ притворѣ не бываетъ до недѣли Θомины» (Тун. послѣд. великаго четвертка—утро).

• третій же день Тотъ, Кто воскресъ изъ мертвыхъ, повелѣваетъ, въ по-
• дражаніе Его воскресенію, вознеси въ всякой христіанской душѣ на не-
• беса, для поклоненія Богу всяческихъ. Итакъ, благое Церковь имѣть
• обыкновеніе совершать въ третій день приношеніе и молитву за душу.

• Послѣ поклоненія Богу, повелѣвается отъ Него показать душѣ различ-
• нныя и пріятныя обители Святыхъ и красоту рая. Все сіе разсматриваетъ
• душа шесть дней, удивляясь и прославляя Содѣтеля всего, Бога. Созерцая
• же все сіе, она измѣняется и забываетъ скорбь, которую имѣла, будучи
• «въ тѣлѣ. Но если она виновна въ грѣхахъ, то, при видѣ наслажденій
• Святыхъ, начинаетъ скорбѣть, и укорять себя, говоря: увы мнѣ! сколько
• «я осуетилась въ томъ мірѣ! Увлечшись удовольствіемъ похотей, я про-
• вела большую часть жизни въ безпечности, и не послужила Богу, какъ
• должно, дабы можно было и мнѣ удостоиться сей благодати и славы. Увы
• мнѣ бѣдной!... По разсмотрѣніи же, въ продолженіе шести дней, всей
• радости Праведныхъ, она пакы возносится Ангеламъ на поклоненіе Богу.
• И такъ хорошо дѣлаетъ Церковь, совершая въ девятый день службы и
• приношеніе за усопшаго.

• Послѣ вторичнаго поклоненія, Владыка всѣхъ повелѣваетъ отвести
• душу въ адъ, и показать ей находящіяся тамъ мѣста мученій, разныя
• отдѣленія ада, и разнообразныя печестивыхъ мученія, въ которыхъ на-
• ходясь души грѣшниковъ, непрестанно рыдаютъ и скрежещуть зубамъ.
• По симъ различнымъ мѣстамъ мукъ душа носится тридцать дней, тре-
• пеща, чтобы и самой не быть осужденной на заключеніе въ оныхъ. Въ
• сороковой день опять она возносится на поклоненіе Богу; и тогда уже
• Судія опредѣляетъ приличное ей по ея дѣламъ мѣсто заключенія. Итакъ,
• правильно поступаетъ Церковь, дѣлая поминовеніе въ сороковой день о
• усопшихъ и пріявшихъ крещеніе». (Чит. Слов. Св. Макарія Александр.
о исходѣ душъ праведныхъ и грѣшныхъ, напечат. въ Христ. Чтен. 1834
года, августа, ч. LXIII).

ЛИТІЯ ОБЪ УСОПШИХЪ.

Литія объ усопшихъ короче панихиды. На литіи, послѣ начального возгласа Священника, читается: «Трисвятое», «Отче нашъ» и поются тропари: «Со духи праведныхъ скончавшихся», потомъ произносится ектенія объ усопшихъ: «Помилуй насъ Боже», молитва Іерея: «Боже духовъ» — и бываетъ отпустъ, послѣ коего провозглашается: «Вѣчная память». какъ праведнику; ибо, по слову Апостола, въ память вѣчную будетъ праведникъ (2 Тим. 4: 6). И память праведнаго съ похвалами (Притч. 10: 7).

Литія объ усопшихъ бываетъ и вмѣстѣ съ панихидою, какъ изложено въ послѣдованіи на исходъ души отъ тѣла, находящемся въ Псалтири. Литія бываетъ при выносѣ изъ дома тѣла умершаго, какъ показано въ Требникѣ. Она совершается и на литургіи, послѣ заамвонной молитвы (см. Чинъ надъ кутією въ память усопшихъ, въ Служебникѣ) и послѣ вечерни и утрени. Когда *литія* совершается *по заамвонной молитвѣ* (см. Служебникъ) и *предъ панихидою* (см. въ Псалтири послѣдов. на исходъ души отъ тѣла): тогда не бываетъ отпуста и не возглашается: «Вѣчная память».

Какъ при литіи (Служебн. Чинъ надъ кутією въ память усопшихъ), такъ и при панихидѣ поставляется на столѣ кутія, иначе коливо ¹⁾, т. е. вареная пшеница, смѣшанная съ медомъ. *Коливо* служить къ напоминанію о воскресеніи умершаго. Какъ зерно, чтобы образовать колосья и дать плодъ, должно быть положено въ землю и тамъ петлѣть: такъ и тѣло умершаго должно быть предано землѣ и немытатъ петлѣніе, чтобы потомъ возтаты для будущей жизни (1 Кор. 15: 36—38; Иоан. 12: 24). Медъ знаменуетъ сладость благъ будущей жизни.

Черезъ нѣсколько дней ²⁾ послѣ смерти, но не въ день Пасхи, Рождества Христова и дни Высокоторжественные до вечерни, усоп-

¹⁾ Слово «коливо» имѣетъ евхантаское происхожденіе: «Архіерею Евдокею вопрошающу, что была бы сія колива, великій Θεодоръ глаголетъ: «вареную пшеницу, сице бо мы въ Евхантахъ глаголати обыкохомъ» (Триодъ Пост. счн. субб. 1-й сед. вел. поста).

²⁾ Запрещено хоронить мертвыхъ прежде истеченія трехъ сутокъ, по удостовѣреніи въ смерти (Улож. о наказ. ст. 1081). Но умершихъ отъ заразной болѣзни можно — и ранѣ (Св. Зак. Уст. карант. ст. 1286).

шій удостоивается отпѣванія и преданія землѣ. Въ другіе же царскіе дни не возбраняется погребеніе усопшихъ (Указъ свят. Свн. 1862 г. марта 2-го).

Но *лишаются отпѣванія* и церковнаго погребенія умышленно утонувшіе въ водѣ, или умершіе отъ пьянства, или убитые въ разбояхъ, и орудіемъ какимъ смерть себѣ причинившіе, вообще самоубійцы, исключая только самоубійць, бывшихъ въ помѣшательствѣ ума (Тим. Алекс. пр. 14; Номок. п. 178. 7206 [1698]. Указн. стат. Патр. Адриана пунктъ 21). Умершіе же скоропостижно или другою внезапною смертію не погребаются безъ свидѣтельства градской или земской полиціи (Указъ 1829, марта 1. Истр. Благ. 16).

ВЫНОСЪ ТѢЛА.

Для отпѣванія тѣло умершаго выносятся въ храмъ. Предъ выносомъ тѣла изъ дома совершается надъ нимъ литія.

Во время выноса тѣла мірянина поется: «*Святый Боже*», архангельская пѣснь въ честь святой Троицы; потому что онъ, по смерти своей, сопровождается въ міръ Ангеловъ, непрестанно поющихъ Трисвятую пѣснь. Съ этою пѣснью выносятся тѣло умершаго мірянина и изъ церкви къ могилѣ (Троби. послѣд. погребенія мірскихъ человекъ).

При выносѣ изъ дома въ церковь усопшихъ *Священниковъ* и монаховъ, обыкновенно, поются пѣснопѣнія, положенныя въ Тробиикѣ при выносѣ ихъ изъ церкви къ могилѣ, и имѣющія отношенія къ ихъ званію. Именнно при выносѣ Священника — *ирмосы* великаго канона: «*Помощникъ и Шокровитель*», а при выносѣ *монаха* — стихирь: «*Какъ житейская сладость*».

Въ послѣдованіи мертвенномъ надъ скончавшимся Священникомъ сказано, что возмутъ Священницы мощи, и принесутъ я въ палатку храма (*ἐν τῷ ναοῦ θησι τῆ ναός*), и полагаютъ святое Евангеліе вверху его, *якоже предръхомъ*, и подевшики крестовидно со свѣщами, и начинаютъ пѣвецъ: «Непорочнии въ путь». Сказанное здѣсь о вношеніи тѣла Священника въ палатку, или притворъ означаетъ не то, будто въ притворѣ должно совершаться отпѣваніе Священника, а то, что въ притворѣ опять полагается въ руки Священника Евангеліе, какъ оно полагалось ему, лежащему еще въ дому, о чемъ говорится выше въ томъ же послѣдованіи.

Въ Требникѣ сказано: «Вземше мощи усопшаго, отходимъ въ храмъ, предъидущимъ Священникомъ со свѣщами (см. выше стр. 48) Діакону съ кадильницею (см. выше стр. 88) (Треби. погреб. мірскихъ тѣлъ) ¹⁾. Священно- и церковнослужителямъ, при провожденіи умершаго, повелѣно идти предъ гробомъ, младшимъ впереди, а старшимъ близь гроба, по два въ рядъ, и предъ умершимъ нести крестъ (7175 [1667] г. Соборныхъ дѣяній, бывшихъ въ Москвѣ, гл. 2, пунктъ 33-й; 7206 года декабря 26-го, Указныхъ статей Патр. Московскаго Адриана). Иногда вмѣсто креста несутъ икону. При погребеніи Священниковъ и Архіереевъ, обыкновенно, впереди гроба несутъ хоругви, крестъ и Евангеліе. П песеніе тѣла Священника бываетъ при званіи. Въ послѣдованіи же исходномъ монаховъ, въ Большомъ Требникѣ, сказано: «вземше братія мощи умершаго, относятъ въ церковь, и аще убо Священникъ естъ отшедый братъ, полагаются мощи его посредѣ храма, аще же простецъ (т. е. простой монахъ) въ притворѣ». Тоже говорятъ и Симоонъ Солупскій: «усопшихъ настоятельствовавшихъ и освященныхъ отпѣваютъ внутри храма, а монаховъ простыхъ и мірянъ въ притворѣ, что мы еще видимъ въ нѣкоторыхъ святыхъ обителяхъ». Но онъ прибавляетъ, что нынѣ сей чинъ оставленъ (Симоонъ Солупскій въ Разговорѣ о священподѣйствіяхъ § 329). Посему въ Требникѣ, въ послѣдованіи погребенія мірскихъ тѣлъ, и читаемъ: «Егда же приидуть въ храмъ, мощи убо полагаются въ наперти (*или въ храмъ*, якоже здѣ въ величій Россіи обыче)».

¹⁾ Въ Требникѣ М. Петра Могилы указано основаніе того, почему бываетъ шествіе Священниковъ предъ гробомъ, именно: «Якоже святая великая Константинопольская Церковь съдержитъ, отъ нея же Россійская наша Церковь крещеніе святое, вѣру, и вся своя обходы пріяла естъ, предъ тѣломъ яко живи мертваго провождающе да идутъ, пѣніемъ и молитвами Бога умоляюще, еже милостиву быти отъ насъ отшедшему. Якоже бо веѣмъ живущимъ на земли христیانомъ Іерее въ наученіи вѣры, и исполненіи заповѣдей Божіихъ, и во веѣхъ добродѣтеляхъ суть предводителями, снче и по смерти предъ ними идуше, яко большее дерзновеніе паче мірянъ къ Господу имуцій молятся о немъ. П слово бо сіе проводъ, не иное что знаменуєтъ, точію предъитіе, или провожденіе: провождаая же, не обыче послѣдствовать, но предъити. Міряномъ же яко жалѣющимъ, плачущимъ и болѣзнующимъ по умершомъ, достонтъ послѣдствовать, Свя-

ОТПѢВАНІЕ.

Въ Православной Церкви есть особыи чинъ отпѣванія и погребенія: 1) для мірянъ; 2) для монаховъ; 3) для Священниковъ и 4) для младенцевъ.

ОТПѢВАНІЕ МІРЯНЪ.

Чинъ отпѣванія и погребенія мірянъ, по своему составу, подобенъ напѣхидѣ или утрени, и состоитъ изъ трехъ частей: во 1-хъ, изъ чтенія псалмовъ 90-го: «Живый въ помощи Вышняго», и—118-го: «Блаженн непорочни»; во 2-хъ, изъ пѣнія канона, стихиръ, блаженъ, чтенія Апостола и Евангелія и ектеніи; въ 3-хъ, изъ стихиръ при послѣднемъ цѣлованіи, отпуста, пѣнія при несеніи тѣла умершаго къ могилѣ и лгтіи на ней. *Псаломъ 90-й*: «*Живый въ помощи Вышняго* въ кровѣ Бога небесаго водворится» выражаетъ упованіе, что усопшій, всегда въ жизни приобѣгавшій къ Богу, будетъ принятъ въ небесный его кровъ. Этимъ псалмомъ начинаются все отпѣванія (исключая отпѣванія въ св. Пасху). Послѣ чтенія сего псалма поется *118-й псаломъ*, составляющей собою 17-ю каѳизму. Онъ изображаетъ блаженство ходившихъ въ законѣ Господнемъ. 17-я каѳизма въ отпѣваніи мірянъ раздѣляется на три статьи, или части. Въ первой и послѣдней статьяхъ каждый стихъ псалма сопровождается пѣніемъ: «*Аллилуіа*», а каждый стихъ второй статіи—пѣніемъ: «*Помяну раба Твоего*». 118-й псаломъ, или 17-я каѳизма обозначается въ богослужебныхъ книгахъ словомъ: «*Непорочны*» (словомъ, находящимся въ первомъ стихѣ ея: «*Блаженн непорочни въ путь, ходиши въ законѣ Господни*»). Статьи же, или части каѳизмы, обозначаются такъ: 1-я статья словами: «*Непорочни въ путь*», 2-я статья словами: «*Заповѣди Твоя*» (т. е. словами изъ перваго стиха второй статьи: «*Руцѣ Твои сотвори мѣ и созда мѣ, вразуми мѣ и научуся заповѣдемъ Твоимъ*», ст. 73); 3-я статья обозначается словами: «*Имя Твое*» (которыми оканчивается

щенникомъ же яко молящимся и Бога поющимъ предъвити (Трени. М. Петра Могилы 1646 г. стр. 544).

1-й стихъ 3-й статьи: «Пршзри на мя и помилуй мя, по суду любящихъ пмя Твое» (ст. 132). Когда читаемъ въ Трєбникѣ, въ послѣдованіяхъ погребенія мірянъ и Священниковъ, что поютъ: «Непорочнии въ путь», «Аллилуіа»; то должны знать, что эти слова, принадлежанія первой статьѣ, поетъ сначала одинъ пѣвецъ на клиросѣ, и при томъ особымъ напѣвомъ (каждую статью на особій гласъ), и что за тѣмъ всю ту статью должны пѣть и прочіе пѣвцы тѣмъ же напѣвомъ, съ присоединеніемъ, послѣ всякаго стиха статьи, слова: «Аллилуіа». Точно также и предъ второю статьею печатаются слова: «Заповѣди Твоя», «Помилуй раба Твоего», а предъ третью статьею: «Пмя Твое», «Аллилуіа». Все это означаетъ, что во 2-й статьѣ послѣ каждаго стиха, равно какъ и послѣ словъ: «Заповѣди Твоя», должно присоединять: «Помилуй раба Твоего», а на третьей статьѣ послѣ перваго же стиха и послѣ словъ: «Пмя Твое» должно прилагать: «Аллилуіа»; и такимъ образомъ пѣвцы должны пѣть всѣ стихи тѣмъ же напѣвомъ, какъ имъ предназначалъ ихъ пѣть одинъ (Нов. Свр. ч. IV, гл. 20, § 9).

Послѣ 1-й и послѣ 2-й статьи пропозносится объ усопшихъ *малая ектенія*. *Послѣ 3-й статьи* 17-й канонъ поется, при отпѣваніи мірянъ, *тропари* (числомъ 8-мь) за упокой: «*Святыхъ ликъ обрати источникъ жизни*», съ припѣвомъ: «Благословенъ еси Господи». Такъ какъ эти тропари поются сряду послѣ 17-й канонъ, называемой «*Непорочны*»; то и получили названіе: «Непорочны тропари» (Трєбн. послѣд. мертвєв. надъ скончавш. Священник.). Послѣ «*тропарей непорочныхъ*» слѣдуетъ *малая ектенія* объ упокоеніи и *тропарь* (называемый въ 14-й главѣ Тупикона: «сѣдаленъ покоинъ»): «*Покой спасе нашъ*». Онъ оканчивается словами: «я вся, яже въ вѣдѣнии и невѣдѣнии Человѣколюбче». Этотъ конецъ тропаря снова поется послѣ пѣніи: «Слава Отцу и Сыну и св. Духу». За тропаремъ поется *Богородиченъ*: «*Отъ Дѣвы возсіявый міру*». За тѣмъ слѣдуетъ вторая часть отпѣванія.

Читается *50-й псаломъ*: «*Помилуй мя Боже*» и поется *канонъ*. При канонѣ, обыкновенно, поютъ припѣвъ: «Упокой Господи душу раба Твоего». По 3-й пѣсни канона и малой ектеніи, объ упокоеніи, поется сѣдаленъ: «Во истину суета всяческая», а

по 6-й пѣсни капола и послѣ малой ектеніи поется коздакъ: «Со Святыми упокой», и икосъ: «Самъ единъ еси безсмертный». По 9-й пѣсни капола и малой ектеніи поются, на 8-мь гласовъ, *восемь самогласныхъ стихирь*: «*Кая житейская сладость* пребываетъ печали непричастна», въ которыхъ изображается скоротечность жизни и тлѣнность земныхъ благъ. За тѣмъ, какъ противоположность временному и тлѣнному, возвѣщается о вѣчномъ блаженствѣ праведныхъ—въ «*Блаженнахъ*», т. е. изреченіяхъ Господа о разныхъ видахъ блаженства. Послѣ Блаженнѣ читаютъ *Апостолъ* (1 Тесал. 4: 12—17) и *Евангеліе* (Іоан. 5: 25—30), которые возвѣщаютъ намъ о будущемъ воскресеніи мертвыхъ. Послѣ чтенія Евангелія произносится *ектенія объ упокоеніи*: «*Помилуй насъ Боже*». Послѣ этой ектеніи Священникъ произноситъ вслухъ *не только возгласъ*: «Яко Ты еси воскресеніе и животъ», *но и всю самую молитву*: «*Боже духовъ*», предшествующую этому возгласу. Въ Требникѣ сказано: «И по исполненіи сего (ектеніи) глаголетъ первый отъ Священниковъ, или Архіерей прилучився, молитву: «Боже духовъ», велегласно, пришедъ близъ умершаго. Такожде и настоящій Священники вси. Вѣдомо же буди, *яко глаголету коемуждо прошенію отъ Діакона*, во елико глаголется прошеніе отъ него, глаголетъ вышереченную молитву, кійждо Священникъ, по чину своему, *тайно*, близъ умершаго, и возглашаетъ: «Яко Ты еси воскресеніе и животъ». Нышѣ же отъ перваго Священника, или Архіерея, глаголется *велегласно* молитва: «*Боже духовъ*», якоже выше речеся. По возгласѣ бываетъ *цѣлованіе*» (Требн. послѣд. погребен. мірскихъ человекъ). Послѣднее цѣлованіе, или прощаніе съ умершимъ совершается *при пѣніи стихирь*: «*Приидите, послѣднее цѣлованіе дадимъ, братіе, умершему*», въ которыхъ говорится о разлученіи его съ нами и съ тѣмъ вмѣстѣ выражается отъ лица умершаго прошеніе: «Прошу всѣхъ и молю, непрестанно о мнѣ молитесь Христу Богу, да не низведенъ буду по грѣхомъ моимъ, на мѣсто мученія: по да вчинишь мя, идѣже свѣтъ животный» (Послѣд. стихира). За пѣніемъ стихирь слѣдуютъ молятвостловія, составляющія *литію за усопшихъ*, послѣ которой бываетъ *отпустъ* (Требн.), и Діаконъ молить Господа, чтобы Опъ во *блаженномъ успеніи* подалъ вѣчный покой усопшему рабу, и

чтобы сотворилъ ему вѣчную память» (Туп. гл. 14). Архіерей или Іерей самъ пропозноситъ, трижды: «Вѣчная твоя память, досто- блаженне и приснопамятне брате нашъ». За тѣмъ пѣвцы поютъ: «*Вѣчная память*». Симеонъ Солунскій говоритъ, что приглаше- ніе это означаетъ то, что отшедшіе сочетались со Святыми и удо- стоевы наслѣдія ихъ (см. выше литію. Симеонъ Солун. въ Разгов. о священнодѣйств. § 533). За тѣмъ, сказано въ Требникѣ, «Архіе- рей, аще приключится тамо быти, или Іерей, чететь *молитву прощальную* велегласно» (Послѣд. погреб. мір. челов.).

Нынѣ, вмѣсто краткой прощальной молитвы, обыкновенно чи- тается другая, пространная. печатаемая особо. По прочтеніи ея, Священникъ влагаетъ ее въ правую руку умершаго. Молитва на- зывается *разрѣшительною* (Инструкц. Благочин. 16). Въ этой молитвѣ Священникъ проситъ Бога, да проститъ усопшему согрѣ- шенія вольныя и невольныя. и да разрѣшитъ его отъ различныхъ клятвъ и запрещеній. Этою молитвою разрѣшаются только бывшія на умершихъ запрещенія, или епитиміи за ихъ грѣхи, въ которыхъ они уже раскаялись¹⁾. Но не разрѣшаются грѣхи, въ которыхъ усоп- шіе не каіялись (Нов. Скр. ч. IV, гл. 24, § 18, см. гл. 21, § 4). Если нынѣ разрѣшительная молитва читается надъ всѣми умираю- щими въ покаяніи: то это, съ одной стороны, потому, что всякій православный хрестіанинъ имѣетъ въ ней нужду, а съ другой сто- роны, дабы этого благодѣянія (какъ замѣчаетъ бл. Августинъ о молитвѣ за умершихъ) не было лишено никто изъ тѣхъ, къ кому оно можетъ относиться. Пбо лучше преподать его и тѣмъ, кото- рымъ оно ни пользуетъ, ни вредитъ, нежели отнять у тѣхъ, коимъ оно полезно (August. De cura gerenda pro mortuis. Oper. ejus. Т. IV, р 387, ed. Benedict.). Самая же молитва разрѣшительная такова, что она заключаетъ въ себѣ разрѣшеніе всякаго рода запре- щеній и клятвъ. И ее не чуждались люди праведные. Напримѣръ, св. Александръ Невскій, при погребеніи своемъ, принялъ разрѣшительную молитву, какъ живой, разогнувъ правую руку (Начерт. Церк. Истор. ч. II, стр. 350). Нынѣ разрѣшительная молитва,

¹⁾ О разрѣшеніи отъ епитимій, посредствомъ молитвы, при жизни см. выше о таинствѣ покаянія, стр. 650.

обыкновенно, читается и дается въ руку усопшему не послѣ отпуста отпѣванія, но во время отпѣванія, по чтеніи Евангелія.

ПОГРЕБЕНІЕ МІРЯНЦЪ.

Послѣ отпѣванія «вземше мощи, отходимъ ко гробу» (*εις τὸν τάφον*. Треби. послѣд. мірск. челов.), т. е. къ могилѣ¹⁾, послѣдующимъ всеѣмъ людямъ, предыдущемъ же Священникомъ и поющимъ: «Святый Боже» (Треби. тамъ же, и Чпнъ погр. младенч.). Въ могилѣ усопшій, обыкновенно, *полагается лицомъ къ востоку*, съ тою мыслію, съ какою и молимся на востокъ, — въ ожиданіи наступленія утра вѣчности, или втораго пришествія Христова; и въ знакъ того, что умершій идетъ отъ запада жизни къ востоку вѣчности (Духовная Бесѣда 1859 г., № 43, стр. 128). При опущеніи тѣла умершаго въ могилу совершается *митія за усопшаго* (Треби.); по окончаніи ся «Архіерей или Іерей, возьмъ персть (землю) лопатою, крестовидно *мещетъ вверху мощей*, говоря: «Господня земля, и исполненіе ея, вселенная, и вси живущіи на ней». Такимъ образомъ мещуть персть, передаютъ землѣ усопшаго, въ знакъ покорности божественному повелѣнію: «Земля еси и въ землю отыдеши» (Быт. 3: 9).

Кромѣ земли, метаемой на гробъ, «Священникъ», сказано въ Требникѣ, «наливаетъ вверху мощей елей отъ кандила, или сыплеть пепель отъ кадила», т. е. если надъ усопшимъ, при жизни его, было совершено таинство елеосвященія; то по кончшій возливаютъ на тѣло его, крестообразно, оставшійся отъ помазанія освященный елей съ виномъ (см. выше, стр. 691, и Послѣд. погреб. мірскихъ челов.). Это помазаніе есть знаменіе Христово и печать того, что отшедшіе во Христѣ подвизались за Христа, во освященіе тѣлесъ своихъ, и благочестно жительствоваали здѣсь; равно какъ

¹⁾ Мѣсто погребенія, по нашему—могила, называется въ Требникѣ гробомъ (*τάφος* — отъ *θάπτειν* — погребать). Въ древности Іудеи и первенствующіе христіане погребали умершихъ, обвитыхъ пеленами, въ пещерахъ природныхъ или нарочно высѣченныхъ для того въ утесахъ, и къ пещерѣ приваливали камень, который служилъ дверію пещеры (Мат. 27: 64—66). Пещера служила имъ и гробомъ и, по нашему, — могилою.

это есть и знакъ чести для самихъ подвижниковъ, пожившихъ по образу Христа ¹⁾ (Дионис. Арсеп. Церк. Иерарх. гл. 7. Сим. Сол. о святи. 333. Пов. Свр. ч. IV, гл. 20. § 17). При возливаніи елей на усопшаго монаха пропѣвается тропарь: «Образомъ креста Твоего, Человеколюбче, смерть умертвися» (Больш. Треби.). Иногда, вмѣсто елей, посыпается пепель изъ кадильницы (Треби.). «Мы», говорятъ Симеонъ Θεσσαλονитскій, «на мірскихъ братіяхъ, по Христѣ скончавшихся, персть кадильницы, яко свята и освящена, скончавшемуся... чрезъ кадило крестовидно палагаемъ» (Симеон. Θεсс. гл. 187). Пепель знаменуетъ тоже, что невозженный елей,—угасшую жизнь на землѣ, но жизнь благоудную Богу, какъ вѣиамъ кадильный.

Отпѣваніе и погребеніе монаховъ, Священниковъ и младенцевъ имѣютъ весьма много общаго съ отпѣваніемъ и погребеніемъ мірскихъ людей; но имѣютъ и свои особенности, которыми отличаются отъ него и между собою.

ОТПѢВАНІЕ И ПОГРЕБЕНІЕ МОНАХОВЪ.

Послѣдованіе отпѣванія монаховъ отличается отъ отпѣванія мірскихъ людей тѣмъ, что

1) При отпѣваніи монаховъ канона 17-я раздѣляется не на три части, стѣпн. какъ при отпѣваніи мірскихъ людей и Священниковъ, а на двѣ, и въ нихъ поются иные припѣвы, именно въ концѣ каждаго стиха 1-й стѣпн: «Благословенъ еси Господи», а въ концѣ каждаго стиха 2-й стѣпн: «Твой есмь азъ, спаси мя», а къ стихамъ канона со стиха (132-го): «Прзри на мя и помилуй», поется припѣвъ: «Во царствіи Твоемъ, Господи, помани раба Твоего», или «рабу Твою».

2) Вмѣсто канона за усопшихъ, поются всѣхъ 8-ми гласовъ антифоны степенны изъ Октоиха (изъ воскресныхъ послѣдованій), и послѣ каждаго антифона по четыре стихирь, въ конхъ воспѣвается смерть Господа нашего Иисуса Христа, какъ побѣда надъ нашею смертію, и возносится моленіе объ усопшемъ.

¹⁾ См. выше—значеніе савап, стр. 596.

3) При пѣніи «Блаженнѣ» поются особые тропари, приспособленные къ обѣтамъ монашествующихъ.

4) При послѣднемъ цѣлованіи, изъ числа стихирь: «Прійдите, послѣднее цѣлованіе дадимъ, братіе, умершему». нѣкоторыя стихиры (5—10) при отпѣваніи монаховъ не поются, а прибавляются особыя стихиры.

5) При выносѣ для погребенія поется не: «Святый Боже», а стихиры: «Кая житейская сладость». При погребеніи монаховъ, сказано въ Большемъ Требникѣ, «вземше одръ съ мощами, отходимъ въ усыпальницу»¹⁾, т. е. кладбище (*κοιμητήριον*). поюще стихиры самогласны: «Кая житейская сладость».

6) При погребеніи монаховъ «полагаются мощи, дондеже придемъ во усыпальницу, трижды, и бываетъ ектенія и молитва. Достигше же гроба, полагаются убо мощи во гробъ (Большой Требн. послѣд. исходн. монаховъ).

7) Въ то время, какъ бросаютъ землю на гробъ, въ послѣдованіи погребенія монаховъ указано пѣть тропари²⁾: «Земле зипувши, прійми отъ тебе созданнаго рукою Божіею прежде». Въ нихъ вызывается: «раба Твоего отъ ада воздвигни Человѣколюбче». «Духовнии мои братіе и спостницы, не забудьте мене, егда молитесь... и молитесь Христа, да учинитъ духъ мой съ праведными» (Больш. Требн.). И братія при этомъ творятъ 12-ть поклоновъ за усопшаго (Больш. Требн.), скончавшаго временную жизнь, которая вся исчисляется дванадесатымъ числомъ часовъ, какъ во дни, такъ и въ нощи (Нов. Скр. ч. IV, гл. 21, § 5).

ОТПѢВАНІЕ И ПОГРЕБЕНІЕ СВАЩЕННИКОВЪ.

Отпѣваніе Священниковъ бываетъ съ особымъ погребальнымъ звономъ (см. выше, стр. 37). Оно совершается и надъ Архіерея-

¹⁾ Подъ словомъ усыпальница разумѣется кладбище: оно называется усыпальницею *κοιμητήριον*—отъ *κοιμάω* — усыпаю), въ свидѣтельство надежды на воскресеніе, подобно тому, какъ въ св. Писаніи употребляется выраженіе уснуть (напримѣръ: *ἐάν δέ κοιμηθῇ ὁ ἀνήρ* 1 Кор. 7: 39), когда говорится о смерти человѣка.

²⁾ Въ «Послѣдованіи о провозженіи усопшихъ въ Пасху» при всякомъ погребеніи указано пѣть эти тропари.

ми ¹⁾ и отличается, по своему составу, во многомъ, отъ погребенія мірскихъ человекъ, именно:

1) Послѣ 17-й каонизмы «Непорочны» и «тропарей непорочныхъ» съ припѣвомъ: «Благословенъ еси Господи» — читаются Апостолы, Евангелія. При чтеніи 1-го Евангелія, обыкновенно, ударяютъ въ колоколь однажды, при 2-мъ—дважды и т. д.

2) Кромѣ Апостола и Евангелія, положенныхъ при отпѣваніи мірскихъ людей, читаются еще 4-ре Апостола и 4-ре Евангелія, и такимъ образомъ при погребеніи Священниковъ читаются пять Апостоловъ и пять Евангелій. Чтенію каждаго Апостола предшествуетъ прокимень и предъ нимъ еще иногда—степенны антифоны, такъ: предъ Апостоломъ первымъ (6-го гласа), третьимъ (2-го гласа) и 4-мъ (3-го гласа) и—псалмы съ тропарями, называемыми также сѣдальными, такъ: предъ 2-мъ Апостоломъ — 22-й псаломъ: «Господь посетъ мя». предъ 3-мъ Апостоломъ — псаломъ 23-й: «Господня земля», предъ 4-мъ Апостоломъ — 83-й псаломъ: «Коль возлюблена селенія Твоя» ²⁾). При пѣніи каждаго стиха этихъ псалмовъ повторяется «Аллилуія». Предъ 5-мъ Апостоломъ поются «Блаженны» съ тропарями иными, нежели какіе поются на Блаженнахъ при отпѣваніи мірскихъ людей. За каждымъ чтеніемъ Апостола слѣдуетъ чтеніе Евангелія. Послѣ чтенія 1-го, 2-го и 3-го Евангелій читаются молитвы объ упокоеніи усопшаго различныя. Послѣ чтенія 4-го Евангелія поются тропари на Блаженны; а послѣ чтенія 5-го Евангелія читается 50-й псаломъ: «Помилуй мя Боже». Обыкновенно, каждое Евангеліе читается особымъ Священникомъ. И читающій Евангеліе говорятъ предъ чтеніемъ: «Миръ всѣмъ». А послѣ чтенія Евангелія читаетъ молитву. Подобенъ сему, каждый Апостоль читается особымъ Діакономъ, если ихъ много при отпѣваніи. И читающій Апостоль сказываетъ прокимень предъ нимъ.

3) Канонъ поется съ прмосами канона великой субботы: «Волною морскою». По 6-й пѣсни канона, послѣ кондака: «Со Свя-

¹⁾ По указу 1773 г. нояб. 30-го, при Императрицѣ Екатериинѣ II-й.

²⁾ Предъ 1-мъ Апостоломъ поется изъ Св. Писанія, какъ сказано, псаломъ—17-я каонизма, и послѣ нея тропарь, а предъ 5-мъ Апостоломъ поются изъ св. Писанія стихи евангельскіе — Блаженны, съ тропарями.

Тыми упокой», читаются 24-го икоса, оканчивающіеся пѣніемъ: «Аллилуія».

4) Послѣ канона поются: стихиры на «хвалите», «Слава въ вышнихъ Богу» и, по окончаніи великаго славословія, поются стихиры стиховны, на всѣ 8-мь гласовъ: «Кая житейская сладость», но каждаго гласа не по одной стихирѣ, какъ при отпѣваніи мірскихъ человекъ, но по три. За снмъ, обыкновенно, читается и влагается въ руку умершаго разръшительная молитва.

5) При сопровожденіи усопшаго изъ храма до могилы не поется «Святый Боже», но — прмосы великаго канона: «Помощникъ и Покровитель», «Отходяще ко гробу», сказано въ Требникѣ, «поютъ священники прмосы великаго канона: «Помощникъ и Покровитель» (Требн. послѣд. надъ скопчавш. Священ.). При несеніи тѣла Священника къ могилѣ, обыкновенно, передъ гробомъ несутъ хоругви, крестъ и евангеліе, и бываетъ звонъ.

ОТПѢВАНІЕ И ПОГРЕБЕНІЕ МЛАДЕНЦЕВЪ.

Надъ младенцами, умершими по св. крещеніи, совершается особое отпѣваніе, какъ надъ непорочными, безгрѣшными, въ котормъ св. Церковь не молится объ оставленіи грѣховъ умершихъ, но только проситъ сподобити ихъ царствію небеснаго, по неложному обѣщанію Христову. Ибо, хотя младенцы по св. крещеніи ничего сами не сдѣлали, чѣмъ бы могли заслужить себѣ наслѣдіе небеснаго царствія; но они въ св. крещеніи очистились отъ прародительскаго грѣха, содѣлались непорочными и участниками заслугъ Христовыхъ, наслѣдниками царствія Божія ¹⁾).

¹⁾ Надъ умершими же младенцами, которые не сподобились св. крещенія, не совершается отпѣванія; такъ какъ они не очищены отъ прародительскаго грѣха. О будущей же участи младенцевъ, умершихъ безъ крещенія, св. Григорій Богословъ говоритъ, что «они ни прославятся, ни накажутся отъ праведнаго Судіи, какъ такіе, которые хотя не запечатлѣны, впрочемъ не злы, и потерю болѣе потеряли, нежели сдѣлали. Ибо не всякій, достойный наказанія, достоинъ уже и чести; равно какъ не всякій, не достойный чести, достоинъ уже и наказанія (Григ. Богосл. слово 40-е на св. крещеніе).

Отпѣваніе младенцевъ совершается надъ умершими дѣтьми до семилѣтняго возраста, съ какого времени они уже исповѣдуются, какъ взрослые (см. выше стр. 650).

Отпѣваніе младенцевъ короче отпѣванія мірскихъ человекъ возрастныхъ, и отличается слѣдующимъ:

1) Въ немъ не поется канона.

2) Не поются «тропари непорочны».

3) Поется канонъ съ прпѣвомъ: «Господи упокой младенца».

4) Ектенія объ упокоеніи младенца отличается отъ произносимой объ умершихъ въ возрастѣ, именно въ ней усопшій младенецъ называется блаженнымъ; въ ней содержится моленіе Господу объ упокоеніи младенца и «о еже по неложному Своему обѣщанію небесному Своему царствію того сподобити», и нѣтъ моленія о прощеніи согрѣшеній. II молитва, тайно читаемая Священникомъ по ектеніи, иная, нежели при ектеніи объ усопшихъ возрастныхъ.

5) По 6-й пѣсни канона и кондака: «Со Святыми упокой», поются 4-ре икоса, изображающіе скорбь родителей по умершимъ младенцамъ.

6) Послѣ канона читается Апостолъ и Евангеліе иные, нежели при отпѣваніи мірскихъ человекъ: Апостолъ о состояніи по воскресеніи (1 Кор. 15: 39—46), а Евангеліе о воскресеніи мертвыхъ, силою воскресшаго Господа (Іоан. 6: 35—39).

7) Въмѣсто разрѣшительной молитвы, положенной при отпѣваніи возрастныхъ, читается молитва: «Храняй младенцы», въ которой Священникъ проситъ, чтобы Господь, уготовавый ангельская свѣтозарная мѣста, принялъ туда душу раба младенца.

8) При последнемъ цѣлованіи поются иныя стихиры, нежели при отпѣваніи мірскихъ человекъ. Въ нихъ выражается скорбь родителей объ усопшемъ младенцѣ и утѣшеніе имъ, что онъ вселился къ ликамъ Святымъ.

ОТПѢВАНІЕ И ПОГРЕБЕНІЕ ВЪ ПАСХУ.

Въ Большомъ Требникѣ сказано, что если кто преставится на святую Пасху или въ который либо день свѣтлой недѣли, до недѣли Троицкой; то «мало что отъ обычнаго усопшихъ пѣнія поется, величества ради и чести веселаго праздника Воскресенія: веселія

бо и радости, а не сѣтованія есть праздникъ: и яко вси о Христѣ воскресемъ, въ надеждѣ воскресенія и жизни вѣчныя умирающіи, Христовымъ воскресеніемъ, отъ печальныхъ міра сего, на веселая и радостная претавляются; воскреснымъ пѣніемъ падъ усопшимъ, Церковь возвѣщаетъ» (Требн. Указъ о провозженіи усопшихъ на св. Пасху).

Отпѣваніе въ недѣлю Пасхи совершается слѣдующимъ образомъ: *предъ выносомъ тѣла* усопшаго въ храмъ, Священникъ дѣлаетъ возгласъ, и поется: «Христось воскресе», со стихами: «Да воскреснеть Богъ», за тѣмъ — обычная ектенія объ усопшемъ и, послѣ обычнаго возгласа, пѣнь: «Воскресеніе Христова видѣвше». При несеніи же тѣла поется канопъ: «Воскресенія день». *Отпѣваніе* начинається такимъ образомъ, какъ и Богослуженіе, совершаемое вмѣсто литіи за усопшаго, — т. е. послѣ возгласа поется: «Христось воскресе», со стихами: «Да воскреснеть Богъ». За тѣмъ, обыкновенно, бываетъ ектенія объ упокоеніи, и послѣ нея указанъ Требникомъ канопъ Пасхи: «Воскресенія день». Послѣ 3-й и 6-й (Требн.) пѣсенъ канона бываетъ ектенія объ упокоеніи. По 6-й пѣсни, послѣ пѣнія кондака: «Со Святыми упокой» и ивеса, читаются: Апостоль изъ книги Дѣяній Апостольскихъ, положенный въ тотъ день на литургіи, и — Евангеліе воскресное первое. Предъ Апостоломъ, вмѣсто Трисвятаго, поется: «Елицы во Христа креститесея». Послѣ Евангелія поются: «Воскресеніе Христова видѣвше» и остальные пѣсни канона. Послѣ ексапостиларія: «Плотію уснувь», пропѣтаго дважды, поются воскресные тропари: «Ангельскій соборъ удивися», съ припѣвомъ: «Благословенъ еси Господи». За ними бываетъ послѣднее цѣлованіе, при пѣніи стихирь Пасхи: «Да воскреснеть Богъ». «Пасха священная намъ днесь показася». Послѣ стихирь бываетъ ектенія за упокой, послѣ которой не только возгласъ, но и молитву произноситъ Священникъ велухъ. За тѣмъ, сказано въ Требникѣ, отпустъ и прощальная (или разрѣшительная) молитва. Но молитва обыкновенно читается послѣ Евангелія. Несеніе тѣла къ могилѣ бываетъ при пѣніи: «Христось воскресе». При опущеніи въ могилу поются тропари: «Земле зинувши» (сн. послѣд. погребен. монаховъ).

БОГОСЛУЖЕНІЕ ПРИ ОСНОВАНІИ ХРАМА.

Св. Православная Церковь, зная, что еще не Господь созиждетъ домъ, всеу трудишася зяждущи (Исал. 126: 1), положила, при началі строенія обыкновеннаго дома для жилища, возсылать прошенія Господу, чтобы Онъ благословилъ благополучно совершиться строенію. Она имѣетъ особыя молитвы «на основаніе дому» (Требн. Большой и Малый). Тѣмъ болѣе неотмѣнно св. Церковь назначила священнодѣйствія при началѣ созиданія дома Божія, гдѣ имѣетъ воздвигнуться престоль Божій.

По заложениі основанія для храма, совершается «Чинъ на основаніе храма» (Большой Требн., Чинъ бываемый на основаніе храма и Дополнит. Требн., изд. въ Кіевѣ 1863 г., л. 1), что именуется обыкновенно *закладкою* церкви. При этомъ бываетъ и *водруженіе креста* (Больш. Требн. оглавл. см. гл. 105)— *τὸ σταυροπήριον*).

Основаніе же церкви готовится такимъ образомъ: «еще каменная соиздана имать церковь, выкопываются рвы на томъ мѣстѣ, идѣже основаніе имать быти, уготовляются же камни и мѣль, и на единомъ четверугольномъ камнѣ изображается или изсѣкается крестъ, подъ крестомъ же (еще Епископъ, или его Намѣстникъ изволитъ) изготвляется мѣсто для вложенія святыхъ мощей и полагается надписаніе сицевое: Во имя Отца и Сына и святаго Духа, основана сия церковь въ честь и память (именуется имя праздника или Святаго храмоваго) при державѣ Благочестивѣйшаго Самодержавиѣйшаго Великаго Государя нашего Императора (имя его) при святительствѣ же преосвященнѣйшаго (имя Епископа и града его), и положены суть мощи Святаго (имя его), въ лѣто отъ сотворенія міра такое-то, отъ рождества же по плоти Бога Слова (число года и мѣсяца и дни). Вѣстпо же буди, яко и кромѣ мощей Святаго и надписанія сицеваго положитися основаніе храма можетъ (см. выше стр. 8), но кромѣ предреченаго четверугольнаго камене не бываетъ. Къ сему же предуготовленъ бываетъ крестъ деревянный великій и мѣсто, идѣже престоль имать быти, ровъ, во еже бы водрузити въ немъ оный крестъ».

«Аще же деревянная имать быти церковь, рововъ не бываетъ. точию единъ подь стѣпою олтарною къ востоку для положенія четверугольнаго камене и другіи для постановленія креста на мѣстѣ имущаго быти престола. Приготовляются же и бревна, или древа, на нихже церковь стояти имать» (Дополн. Треби. листъ 1).

Такъ какъ правилами Церкви положено, чтобы устроение храма, какъ каменнаго такъ деревяннаго (Дополн. Треби.), начиналось по благословенію Епископа (сѣб. Халкидонск. прав. 4—е); то для совершенія чина, бываемаго на основаніе храма, приходитъ, сказано въ Требинкѣ, Архіерей, или *посланный отъ Архіерея* Архимандритъ, или Протопресвитеръ, или Іерей, его же благовольтъ Архіерей послати (Больш. и Дон. Треби.). При основаніи церкви и водруженіи креста совершается чинъ или по Большому Требнику, — чинъ, по своему составу, подобный чинамъ, изложеннымъ въ книгѣ Молебныхъ пѣній (см. выше стр. 122), или совершается по книгѣ: Дополнительный Требникъ (см. выше стр. 120), — чинъ болѣе продолжительный, при которомъ бываетъ особое освященіе воды и освященіе елса, употребляемыхъ за тѣмъ при основаніи церкви. Когда совершается чинъ при основаніи церкви по Большому Требнику; тогда, если бываетъ Архіерей, онъ облачается въ мантию, епитрахиль и омофоръ, а если Священникъ, то—въ епитрахиль и фелонь (Больш. Треби.). Обыкновенно же, при всякомъ чинѣ, бываемомъ при основаніи церкви, Архіерей, или Священникъ идетъ къ мѣсту закладки храма съ крестнымъ ходомъ, т. е. со всѣмъ клиромъ, предыдущемъ ему Діакономъ съ кадильницами, Священникомъ же со кресты, два два, клирицы же поютъ стихиры литійны храму будущей церкви. Пришедши же на мѣсто, полагаютъ на приготовленномъ тамъ столѣ святое Евангеліе и крестъ (Дополн. Треби.). И, по указанію Большаго Требника, послѣ возгласа Настоятеля: «Благословенъ Богъ нашъ», читается или поется: «Трисвятое», «Отче нашъ» и тропарь Святому, въ его же имя имать воздвигнутися храмъ, и иные тропари, по волѣ Настоятеля. Во время чтенія и пѣнія сего, Настоятель кадитъ около основанія и потомъ читаетъ молитву: «Господи Боже нашъ, изволивый и на семь камени создатися Тебѣ Церкви», въ которой проситъ Господа, чтобы Онъ соблюлъ дѣлателей невредимыми и

основанія храма незыблемы. и совершенъ показаль домъ къ слово-словію Бога. Послѣ молитвы совершается отпустъ (Больш. Треби.). На отпустѣ, обыкновенно, упоминается тотъ Святый, во имя котораго храмъ имѣеть создаться. Потомъ Настоятель, взявъ камень и начертавъ имъ крестъ, самъ полагаетъ его въ основаніе (Больш. Треби.), произнося: «Основа и (его) вышній, Богъ посредь его, и не подвижится, поможетъ ему Богъ утро за утро». За симъ Настоятель совершаетъ водруженіе креста. Онъ беретъ на сеіе предуготованный крестъ (Больш. Треби.) деревянный (Дополн. Треби., Церк. Словарь Алексѣева, см. «ставропигія») и водружаетъ его на мѣстѣ, цѣлѣ имать быти святая трапеза (Больш. Треби.). При этомъ произноситъ молитву: «Господи Боже Вседержителю, прообразивый жезлъ Моисеевъ», въ которой проситъ Господа, чтобы Онъ благословилъ и освятилъ мѣсто сеіе, емію и дѣйствомъ честнаго и животворящаго и пречистаго древа креста, въ отгнаніе демоновъ и всякаго сопротивнаго, сохраняяи и мѣсто и домъ сеіи и живущихъ здѣ¹⁾. Въ Большомъ Требишкѣ объ этомъ крестѣ говорится: «совершену же бывшу храму и жертвеннику, и овищену еущу, вземлется крестъ отъ мѣста цѣлѣ бѣ водруженъ, и... поставляется оный крестъ на восточной страгѣ, въ жертвенникѣ» (престолѣ). На немъ же пишется: «Освятися жертвенникъ Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа въ храмѣ» такомъ-то, наиримѣрь Преображенія Господа и Бога и т. п. при державѣ Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго, Великаго Государя нашего Императора и Его Августѣйшей Фамиліи... по благословенію св. правительствующаго Синода, Епископа (такого-то) въ лѣто... индикта, мѣсяца и числа... на память Святаго (такого-то)». Подобная надпись (какъ видѣли см. стр. 730) дѣлается на металлической доскѣ, кото-

¹⁾ Кромѣ указаннаго водруженія креста, при основаніи храма, оно (ставропигія — *stavropigiou*) бываетъ въ монастыряхъ, въ созданной и уже освященной церкви. Крестъ для водруженія посылается Патріархомъ—въ Греціи, или свят. Синодомъ—въ Россіи для того, чтобы означить, что церковь находится подъ его непосредственною властію (а не мѣстнаго Архіерея). Крестъ ставится позади святой трапезы (престола) и украшается дорогими камнями и золотомъ (см. Euch. Гоара стран. 609—613 п *Archieratikon*—ed. Isaacii Naberti, Paris 1643, p. 643—648. Сн. Нов. Сир. ч. III, гл. 7-я, § 3-й).

рая полагается на мѣстѣ закладки храма ¹⁾). Изложенный чинъ закладки храма и водруженія креста, обыкновенно, совершается послѣ молебствія съ водосвятиемъ, совершаемаго по Малому или Большому Требинику.

Когда же совершается чинъ при основаніи церкви и водруженіи креста по Дополнительному Требинику; тогда Святитель, одѣвшись во всѣ святительскія (Священникъ—священническія) одежды, по приходѣ къ мѣсту закладки указаннымъ порядкомъ, начинаетъ каждое и службу такимъ образомъ:

Опъ, Настоятель, взявъ кадильницу и поклавъ ея столъ, на которомъ лежатъ св. Евангеліе и крестъ, крестообразно, трижды, по приглашеніи Діакона: «Благослови Владыко», начинаетъ обычно: «Благословенъ Богъ нашъ»: ликъ поетъ «Царю небесный»: и допелъ же окончится пѣніе, стоитъ, начальствуя предъ святымъ Евангеліемъ, кадя сіе. Потомъ кадитъ вся рвы, пдѣже основаніе быти имать, наченъ отъ первыя стѣны олтаревы и цдыи противо солнцу окрестъ, дождеже приидеть отнюду же нача. И посемъ кадитъ клиръ и люди и наки святое Евангеліе. Чтець же читаетъ «Трисвятос», и по «Отче нашъ»: «Приидите поклонимся», трижды, и псаломъ 142-й: «Господи услыши молитву мою», «Слава» и «нынь», «Аллилуіа». трижды.

Діаконъ же за симъ произноситъ ектенію: «Миромъ Господу помолимся», въ которой, между прочимъ, просятъ:

«О еже призрѣти милостивно на мѣсто сіе къ созданію на немъ церкви, въ славу пресвятаго имени его избранное, и благословеніемъ своимъ небеснымъ благослови е.

«О еже благословити доброе сіе намѣреніе, и дѣло рабовъ своихъ (или раба своего, имя рекъ, и поминаетъ ктиторовъ храма).

«О еже благословити начатокъ основанія здашія сего, и благополучно въ славу имени своего началу его положитися, и спѣшно въ совершеніе, кромѣ всякаго пренятія произвестися силою, дѣйствомъ и благодатию пресвятаго Духа.

«О еже труждающимся дѣлательемъ благоносишно во всемъ подати, и дѣла рукъ ихъ исправити, и въ совершеніе силою, дѣйствомъ и благодатию пресвятаго Духа спѣшно произвести.

¹⁾ См. напримѣръ описаніе закладки собора св. Владиміра въ Херсонѣ Таврическомъ Дух. Бесѣда 1861 г., № 41-й; Церк. Лѣтопись, стр. 637).

«О еже благому сему тицанію рабовъ своихъ (или раба своего, имя рекъ): благоспѣшество со всякимъ довольствомъ, силою, дѣйствомъ и благодатию пресвятаго Духа подати.

«О еже приставити дѣлу сему, и дѣлателемъ его Ангела своего хранителя, еже невидимо отразити вся сопротивная завѣты, видимыхъ и невидимыхъ враговъ, и во всемъ благоспѣшество, къ сооруженію же мудрость, и къ совершенію сплу, силою, дѣйствомъ и благодатию пресвятаго Духа подати».

По возгласѣ же поютъ: «Богъ Господь» и тропари. О пѣвнн тропарей въ Дополнительномъ Требникѣ сказано, что «Аще храмъ Господскій быти имать, на гласъ тропаря праздничнаго (т. е. поется тропарь), но праздничномъ же, на *Славь* поемъ основанію, *И ныль* празднику. Аще же не Господскій, то на гласъ 2-й тропарь сей основанію:

«Творче и Создателю всечеснихъ Боже, дѣло рукъ нашихъ къ славѣ Твоей начинаемое, Твоимъ благословеніемъ спѣшно исправи, и силою Твоею въ совершеніе скоро произведи, яко единъ всеслелъ и человеклоубецъ».

«Аще же Богородиченъ, имать быти храмъ, поется дважды тропарь основанію, повторяюще на Славѣ той же храму. Аще же ишаго коего отъ Святыхъ, первѣе поемъ тропарь основанію, на Славѣ же Святому, И ныль Богородиченъ по глагоу тропаря святаго. По тропарѣхъ же, абіе чтется исаломъ 50-й: «Помилуй мя Боже». Приносятся же и поставляются на столѣ два сосуда, единъ съ водою чистою, другіи съ елеемъ. По скончаніи исалма, поютъ, трижды, тропарь сей, гласъ 6-й:

«Съ небеси послн благодать Жизнодавче, и воду сію освяти, и веъмъ сквернамъ яви ю быти очпшеніе».

За симъ слѣдуетъ, во-первыхъ, освященіе воды, во-вторыхъ, освященіе елея.

По возгласеніи Діакономъ: «Господу помолимся», и пѣвнн ликомъ: «Господи помилуй», Настоятель читаетъ надъ водою молитву: «Боже великоименитый, Отче Господа нашего Иисуса Христа», иную, нежелп которая положена въ чипѣ водоосвященія — въ Маломъ и Большомъ Требникахъ. Въ этой молитвѣ онъ проситъ Господа Бога о водѣ: «И яви ю силою, дѣйствомъ и благодатию пресвятаго Духа быти веъмъ отъ нея съ вѣрою ииощимъ, приемошпмъ

же и кропящимся рабомъ Твоимъ, грѣховъ оставленіе, измѣненіе страстемъ, прогнаніе всякаго зла, умноженіе добродѣтелей, болѣзнемъ исцѣленіе, домовомъ же и всякому мѣсту освященіе и благословеніе, губительныхъ и всякихъ злоторныхъ воздуховъ отгнаніе, и благодати Твоя присвоеніе».

За тѣмъ послѣ особой молитвы, тайно читаемой при главопреклоненіи всѣхъ, поется: «Спаси Господи люди Твоя», трижды, и погружается крестъ въ воду, крестообразно, трижды. Послѣ освященія воды освящается елей. Іерей сперва благословляетъ елей десницею, трижды, произнося слова: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа». За тѣмъ по возгласеніи Діакономъ: «Господу помолитесь» и пѣніи ликомъ: «Господи помилуй», Іерей читаетъ молитву, въ которой воспоминаеть о патріархѣ Іаковѣ, угодившемъ Богу возліаніемъ еля на камень: «Господи Боже Отецъ нашихъ, Ему же изліаніе еля, еже излія Іаковъ на камень, его же поставивъ столпъ, и домъ Божій нарече, благоугодно и пріятно бысть»: «призри помолитися и нынѣ чистотливо, на елей сей, и небеснымъ Твоимъ благословеніемъ благослови и освяти его, и даждь ему сплу благодатию пресвятаго Твоего Духа, во еже бы все тѣмъ въ славу Твою помазуемое, освященно, и благословенно и Тебѣ благоугодно и пріятно было: Щедротами Единороднаго Сына Твоего. съ Ничже» и т. д.

По освященіи еля совершается водруженіе креста. Настоятель, взявъ священную воду, кропитъ ею мѣсто, гдѣ крестъ долженъ быть водруженъ, и произноситъ молитву, говоря: «Благоволи Господи Іисусе Христе Боже нашъ знаменіемъ страшнымъ, и силою креста Твоего, оградитися мѣсту сему, въ славу Тебе раенятаго Бога нашего, и Твоего безначальнаго Отца, и пресвятаго Твоего Духа: и Ангель всегубительный, и вся сопротивныя силы да отступятъ отъ него: Яко Твоя есть держава, и Твое есть царство, и сила великаго Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, нынѣ и присно, и во вѣки вѣковъ, аминь».

За тѣмъ Священники, взявъ крестъ, водружаютъ его въ предуготовленное мѣсто, вмѣстѣ съ Настоятелемъ, поя, на гласъ 2-й тропарь: «Кресту водрузившуся на земли низпаде и отнюдь потребися шатаніе враговъ: прежде же отришовенный челоувѣкъ, въ раіи накіи входитъ: но слава Тебѣ единому Богу нашему, ещѣ благоизволившему».

Потомъ поется кондакъ: «Скорый въ заступленіи и крѣпкій въ помощь» (см. въ Доп. Требн.), «Слава и чинѣ», «Предстательство христіанъ».

По водруженіи креста Настоятель читаетъ молитву предъ водруженнымъ крестомъ, обратясь къ востоку, которая и въ Большомъ Требникѣ указана; именно: «Господи Боже Вседержителю, прообразивый жезломъ Моисеевымъ, честный и животворящій крестъ возлюбленнаго Сына Твоего Господа нашего Іисуса Христа»....

По водруженіи креста полагается основаніе храма. «Настоятель идетъ къ рву, цдѣже основаніе положено пмать быти: тамъ «полагается предъ нимъ на столѣ четверугольный же предъуготовленный камень, и поется клиромъ псаломъ 83-й: «Сколь возлюбленна селенія Твоя Господи»... Послѣ: «Слава и чинѣ» и «Аллилуія», трижды, Діаконъ говоритъ: «Господу помолимся», клиръ поетъ: «Господи помилуй», и Настоятель читаетъ надъ камнемъ молитву: «Господи Іисусе Христе, Сыне Бога живаго», въ которой просить: «посли благодать святаго Твоего Духа, и благослови положеніе камне сего, и все основаніе начинающагося зданія въ славу пресвятаго Твоего имени (аще есть Господскій праздникъ, глаголетъ: въ честь же и память святаго Твоего Рождества, или инаго, или Успенія Пречистыя Твоея матере, или инаго ея праздника, или Святаго, именуя имя его), и Ты, иже есть Алфа и Омега, начало и конецъ, иже искони всяческая созда. буди начало, умноженіе и совершеніе дѣлу сему, ктиторомъ же и дѣлательнѣй благослови и дѣлу рукъ ихъ поспѣши», и т. д.

За тѣмъ начальствуяй, возьмъ священную воду, кропитъ ею камень, говоря:

«Благословляется камень сей окропленіемъ священныя воды сея въ непоколебимое основаніе храма, создаемаго во имя Отца, и Сына, и святаго Духа, амишь».

Если же хочеть въ камень вложить мощи святыхъ, то сперва «прочеть надписаніе (то есть на камнѣ) единъ отъ Іерей: влагаетъ мощи въ предъуготовленное въ камени ономъ мѣсто, говоря: «Хвалите Бога во Святыхъ Его, хвалите Его во утверженіи силы его. Яко восхваляться преподобнѣи во славѣ, и возрадуются на ложахъ своихъ». И покрываютъ мощи. Если мощи не полагаются, то ничего изъ указаннаго не творится. Но, взявъ камень, Настоятель сво-

ими руками полагаетъ его на приготовленной извести въ ровѣ, говоря: «Основывается церковь сія въ славу великаго Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, въ честь и память (имя праздника Его или Богородична, или Святаго храмоваго), во имя Отца, и Сына и святаго Духа, аминь».

Береть потомъ и елей, говоря: «Вышній основа сію церковь, Богъ посредѣ ея и не подвижится, поможетъ ей Богъ утро заутра». И возливаетъ елей на положенный камень, говоря: «Благословено и знаменано буди мѣсто сіе въ домъ молитвенный, въ честь и славу Бога въ Троицѣ святѣй славимаго, Отца и Сына и святаго Духа, аминь». Потомъ со всѣмъ клиромъ поетъ, на гласъ 6-й: «Воставъ Іаковъ заутра, и взять камень, его же бѣ положилъ въ возглавіе себѣ, и постави его столпъ, и возлія елей верху его, и рече: яко есть Господь на мѣстѣ семъ, азъ же не вѣдѣхъ: страшно есть мѣсто сіе, пѣсть сіе, по домъ Божій, и сія суть врата небесная. Аллилуія, Аллилуія, Аллилуія» (Дополн. Требн.).

Если освящается основаніе деревянной церкви, то по совершеніи указаннаго, Настоятель, взявъ сѣкиру, ударяетъ ею трижды въ среднее бревно алтарное, говоря: «Начинается дѣло сіе, во имя Отца, и Сына, и святаго Духа, въ честь же и память (имя рекъ: праздника или Святаго), аминь». Потомъ обходитъ со всѣхъ четырехъ сторонъ основаніе, начиная отъ сѣверной стороны противъ солнца (Дополн. Требн.), и кропитъ, произнося: «Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, Аминь». Останавливается же на каждой сторонѣ. Клиръ, при кропленіи каждой стороны, поетъ особый псаломъ (именно псалмы: 86, 126, 121, 131). Послѣ пѣнія псалма и окропленія св. водою Іерей становится на каждой сторонѣ лицомъ къ зданію и читаетъ особую молитву (см. молитвы въ Доп. Требн.) и на каждой сторонѣ дѣлаетъ три удара въ среднее бревно, произнося указанныя выше слова.

Когда же Священникъ придетъ на мѣсто, гдѣ началъ кропить; тогда становится предъ водруженнымъ крестомъ, къ востоку лицомъ, и по окончаніи пѣнія псалма 131-го, прежде чтенія молитвы, онъ самъ, со великимъ умиленіемъ начинаетъ пѣть вмѣстѣ со всѣмъ клиромъ: «Царю небесный». По окончаніи же пѣнія и возглашенія Діакона: «Господу помолимся» и пѣнія клиромъ: «Господи помилуй», Священникъ читаетъ молитву, находящуюся и въ Большомъ Треб-

никъ, именно: «Господи Боже нашъ, изволивый на семь мѣстъ и на семь положенномъ. и во имя Твое благословенномъ камени, основати Себѣ церковь». и т. д.

И потомъ съ колѣнопреклоненіемъ читаетъ молитву: «Хвалимъ Тя Господи Боже силъ» (см. Доп. Треби.).

За симъ бываетъ ектенія: «Помилуй насъ Боже по величій милости Твоей», въ которой, между прочимъ, говоритъ: «Еще молимся о благочестивыхъ ктиторахъ и основателяхъ въ славу Божию сооружатися наченшаго храма (имя рекъ), и о благополучномъ посильшеніи святаго дѣла ихъ. о здравіи же, спасеніи и оставленіи грѣховъ ихъ, рцемъ вси: «Господи услыши и помилуй». — Еще молимся, о еже приставити дѣлу сему святоту Ангела хранителя, отъ всякаго злаго обстоянія, видимыхъ и невидимыхъ враговъ препятій избаляюща и защищающа, и дѣлательіи укрѣпляюща, рцемъ вси: «Господи услыши и помилуй».

Послѣ возгласа: «Услыши ны Боже», бываетъ отпустить обычный храму.

ПОСТАВЛЕНІЕ КРЕСТА НА ХРАМЪ.

«Чинъ молитвенный на поставленіе креста на верхъ крова новосозданныя церкви» находится въ Дополнительномъ Требникѣ, и подобенъ, по своему составу, чинамъ, находящимся въ книгѣ молебныхъ пѣній.

Іерей въ епитрахилѣ, показавъ крестъ оиміакомъ благословеннымъ, начинаетъ возгласомъ: «Благословенъ Богъ нашъ». За тѣмъ ликъ поетъ или читаетъ чтець «Трисвятое», и послѣ «Отче нашъ», и возгласа Іерея: «Яко Твое есть царство», поютъ, или читаютъ тропари: «Спаси Господи люди Твоя»: на «Слава»: «Вознесійся на крестъ волею», на «И нынѣ»: «Предстательство христіанъ». По окончаніи пѣнія тропарей, Діаконъ возглашаетъ: «Господу помолимся» и, по пѣніи клиромъ: «Господи помилуй», Іерей читаетъ молитву: «Господи Вседержителю, Боже Отецъ нашихъ» (см. выше, стр. 3). Послѣ чтенія молитвы Іерей священою водою кропитъ крестъ, говоря: «Благословляется и освящается знаменіе сіе крестное, благодатию святаго Духа, окропленіемъ воды сея священныя, во имя Отца, и Сына, и святаго Духа, аминь». И поется тропарь: «Вознесійся на крестъ волею». Посемъ обычный отпустить храму, дѣлательіе же, взявше крестъ, поставляютъ его на своемъ мѣстѣ верху церкви.

БЛАГОСЛОВЕНІЕ КОЛОКОЛА.

«Чинъ благословенія кампана, сіестъ колокола, или звона» находится въ Дополнительномъ Требникѣ. Въ немъ сказано, что благословеніе колокола бываетъ прежде, нежели онъ бываетъ повѣшенъ на колокольнѣ. «Повѣсивши звонъ при церкви, якоже бы моци и сверху и извнутри окропленну быти, прежде даже не поставити его на колокольни, симъ благословеніемъ благословити его подобаетъ».

Если Архіерей благословляетъ, то онъ дѣйствуетъ, одѣянъ въ вся святительскія одежды, или точію въ мантию, въ епитрахиль, омофоръ и митру (аще же Священникъ, въ епитрахиль и фелонь). Опъ, прийдя изъ церкви къ звону, тамо убо предъготованной сущей водою священной и кропильницѣ, на честно покровешномъ столѣ, начинаетъ обычно: «Благословенъ Богъ нашъ»; клиръ же поетъ 6-мъ гласомъ: «Царю небесный». За симъ читается: «Трисвятос», «Отче нашъ», «Господи помилуй», 12; «Слава», «И нынѣ»; «Приидите поклонимся», трижды, и псалмы, въ которыхъ призываются всѣ и все къ хваленію Господа, чтобы хвалили и въ тимпанѣ и лицѣ,— въ кимвалѣхъ доброголасныхъ, въ кимвалѣхъ восклицанія», именно— псаломъ 148-й: «Хвалите Господа съ небесъ; 149-й: «Воспойте Господеву пѣснь нову»... и 150-й: «Хвалите Бога во Святыхъ Его». За симъ читается: «Слава», «И нынѣ», «Аллилуія», трижды. Діаконъ же произноситъ сктецію: «Миромъ Господу помолимся», съ особыми прошеніями о благословеніи колокола ко благу людей (см. выше, стр. 30). По возгласѣ читается псаломъ 28-й: «Принесите Господеву сынове Божіи, принесите Господеву сыны овни: принесите Господеву славу и честь». По окончаніи псалма Архіерей или Іерей читаетъ молитву: «Господи Боже нашъ, хотяй отъ всѣхъ вѣрныхъ Твоихъ всегда славимъ и поклоняемъ быти» (см. выше, стр. 30). Послѣ сей молитвы, онъ, при главопреклоненіи всѣхъ, тайно читаетъ молитву: «Владыко Боже Отче Вседержителю», и затѣмъ священою водою кропитъ кампанъ отъ четырехъ странъ его сверху, окрестъ идый, произнося: «Благословляется и освящается кампанъ сей окропленіемъ воды сея священныя, во имя Отца, и Сына, и святаго Духа, аминь», трижды.

Также и внутри его кропя на четыре страны, тожде глаголетъ. Посемъ возьмъ кадильницу, кадитъ кампану отъ четырехъ странъ извнѣ, и внутри ея. При этомъ клирики читаютъ псаломъ 69-й:

«Боже въ помощь мою вонми». По окончаніи псалма читается паремія изъ книги Числь (глава 10: 1—10): «Рече Господь къ Моусею, глаголя: сотвори себѣ двѣ трубы сребряны, кованы». Въ пареміи говорится: «И во днехъ веселія вашего, и въ праздницѣхъ вашихъ, и въ новомѣсячїяхъ вашихъ вострубите трубами на всеженія и на жертвы спасеній вашихъ» и т. д.

Послѣ пареміи поютъ или читаютъ стихиры: «Земли и прочимъ стихїямъ». «Осванія всея земли подвизай Боже». На «Слава», «И нынѣ» на гласъ 4-й: «Всяческая единою въ началѣ собою непосредственнѣ создавѣи Господи, нынѣ же вся посредственнѣ дѣйствующи, гласомъ звона сего осваненнаго, всякое уныніе съ лѣнливствомъ отъ сердець вѣрныхъ Твоихъ отжени, страхъ же Твой въ нихъ съ благочестїемъ вкорени, и спѣшныхъ на молитву, скорыхъ же ко всякому благому дѣлу, Твоею силою сотвори, избавляя насъ отъ всехъ навѣтовъ вражїихъ, и невредныхъ отъ злорастворенныхъ воздухонъ завѣтренїя соблюдая: молитвами Богородицы и всехъ Святыхъ Твоихъ, яко единъ милосердъ (см. Доп. Требн.).

Послѣ пѣнія стихиръ творится дневный отпустъ.

БОГОСЛУЖЕНІЕ ПРИ ОСВЯЩЕНІИ ХРАМА.

Выстроенный храмъ бываетъ мѣстомъ совершенїа божественной службы—литургїи не иначе, какъ послѣ *осваненїа* его (Пр. Исп. ч. I, вопр. 107-й). Осваненїе храма именуется «*Обновленїемъ*», потому что, чрезъ осваненїе, храмъ изъ обыкновеннаго зданїа дѣлается святымъ, и потому совершенно инымъ, новымъ.

Осваненїе храма, по правиламъ Православной Церкви, *должно быть совершаемо Архіереемъ*; въ случаѣ же невозможности или какого либо въ этомъ дѣлѣ затрудненїа, въ храмъ посылается осваненный Архіереемъ антїминсъ (Бол. Требн. гл. 107-я, Послѣд. осванц. храма. II—7175 г. [1667] Соб. Дѣян. въ Моск., гл. 5-я, отв. 1-й). Сообразно съ симъ, есть нѣсколько особыхъ чиновъ осваненїа храма: 1) иногда храмъ осваняетъ самъ Архіерей, при чемъ онъ осваняетъ и антїминсъ. Для этого изложено въ особой книжкѣ и въ Дополнительномъ Требникѣ: «Чинъ осваненїа храма, отъ Архіерея творимаго»; 2) иногда Архіерей осваняетъ только антїминсъ. «Возслѣдованїе, како осваняти антїминсы Архіерею»—находится въ «Чинovníкѣ архїерейскаго священнослуженїа», а также въ упо-

мянупомъ «Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго». Въ 3-хъ, иногда храмъ освящаетъ Архимандритъ, Протопресвитерь, или Священникъ, получившій отъ Архіерея освященный антиминсъ, для положенія въ храмъ. «Послѣдованіе, како освященный антиминсъ положить въ новозданнѣмъ храмѣ, данный отъ Архіерея Архимандриту, или Игумену, или Протопресвитеру, или Пресвитеру, избранному на сіе и искусну» — находится въ Большомъ Требникѣ (въ главѣ 107-й). Освященіе антиминса составляетъ самую важную и существенную часть при освященіи храма; антиминсъ освящается только Архіереемъ. Это-то освященіе, главнымъ образомъ, и должно разумѣть, когда говорится въ Большомъ Требникѣ (гл. 107-я въ концѣ): «три убо дѣйства суть, отъ нихъ же ни единого Священникъ, кромѣ самага точію Архіерея, совершати можетъ. Первое: мура священіе; второе: жертвенника *и храма священіе*; третіе: рукоположеніе Священства».

Въ Большомъ Требникѣ освященіе храма и антиминса называется *великимъ освященіемъ*¹⁾. Впрочемъ и освященіе храма, совершаемое Іереемъ, когда въ новозданномъ храмѣ полагаетъ антиминсъ, обыкновенно, также называется великимъ. Великимъ это освященіе называется по сравненію съ тѣмъ, какое бываетъ, по благословенію Архіерея, въ томъ случаѣ, если церковь обогрена кровію или осквернена отъ какой либо нечистоты, нарушающей ея святыню, и которое совершается чрезъ кропленіе святою водою и чтеніе особыхъ молитвъ, находящихся въ Требникѣ. Это послѣднее освященіе храма, обыкновенно, называется малымъ²⁾.

Храмъ, по словамъ молитвы, читаемой при освященіи его (по крестномъ входѣ, предъ дверями храма), созидается во образъ нашего тѣла, которое есть и храмъ Божій (2 Кор. 6: 16) и уды Христа (1 Кор. 12: 27). Внѣшній видъ храма есть видъ тѣла съ главою, и служить образомъ духовнаго тѣла Церкви, которой глава есть Христосъ, а члены — вѣрующіе. При освященіи храма

¹⁾ Вѣстно буди, чесо ради въ семъ Евхологіи (Требникѣ) *чинъ и послѣдованіе великаго освященія церковнаго* не вписаня. Сего ради, зане не іерейское сіе дѣло есть, но самага Архіерея» (Большой Требн. гл. 107-я, въ концѣ).

²⁾ Объ этомъ освященіи см. далѣе.

совершается подобное тому, что дѣлается для освященія каждаго вѣрующаго. Освященіе храма подобно св. крещенію и муропомазанію. При освященіи храма также употребляются — вода, святое муро, свѣтильники, бѣлыя одежды, бываетъ хожденіе во образъ круга. Но освященіе вѣрующихъ есть въ собственномъ смыслѣ таинство, а освященіе храма не именуется таинствомъ. Но, чрезъ священподѣйствія освященія, вещество—храмъ какъ бы получаетъ духъ и жизнь, и становится способнымъ къ принятію духовныхъ дарованій Божіихъ, подобно тому, какъ по молитвѣ Апостоловъ съ вѣрными, подвижеся мѣсто, идѣже бяху собрани, и исполнишася вси Духа свята (Дѣян. 4: 31. См. подобн. 4 Цар. 13: 21 и Дѣян. 5: 14, 15).

ОСВЯЩЕНІЕ ХРАМА АРХІЕРЕЕМЪ.

Освященіе храма, совершаемое Архіереемъ, есть самое торжественное. *На канунъ для освященія* въ новосозданномъ храмѣ совершается малая вечерня и всенощное бдѣніе (Больш. Требн. Указъ о храмѣхъ, когда святити или не святити). *Служба* совершается *обновленію*, т. е. та «служба на обновленіе храма», которая находится въ Большомъ Требникѣ (гл. 107) ¹⁾. Со службою «обновленію» правится служба «храма»,—т. е. тому, во чье имя построены храмъ. Въ Большомъ Требникѣ находится «Указъ о храмѣхъ, когда святити или не святити». И здѣсь подробно изложено, какая должна быть служба на канунъ освященія храма въ тѣ и другіе дни и въ праздники въ году. Какъ малая вечерня, такъ и бдѣніе отпращиваются предъ алтаремъ, при запертыхъ царскихъ вратахъ (Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимато, листъ 2-й на оборотѣ).

Предъ царскими дверями ставится столъ и постилается скатерть. Поверхъ скатерти постилается пелена и *полагаются: святое Евангеліе, честный крестъ, святыя сосуды, лжица, копіе, пелены, воздухи, вервь* (для обвязанія престола, 60-ть аршинъ), *одѣяніе* на престолъ и на жертвенникъ (тамъ же и Бол. Требн., гл. 107-я), гвозди, для укрѣпленія престола, и постав-

¹⁾ Она же находится и въ Миней, 13-го сентября, и въ Анеологіюѣ,

ляются по угламъ стола четыре подвѣчника (Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго). Въ томъ же храмѣ *предъ образомъ Спасителя у царскихъ вратъ* поставляются на аналогіи, на *дискось*, покровенномъ звѣздою и воздухомъ, *святыхъ мощи* (тамъ же). Но мощи полагаются тогда, если храмъ будетъ освящать самъ Архіерей ¹⁾. Ставится *столець въ алтарь* къ горнему мѣсту, и стелется пелена, и поставляется на столець святое миро, вино церковное, вода розовая въ сткляницахъ, струецъ, для помазанія муромъ, крошило, камни, которыми гвозди прибивать (Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго).

Въ самый день освященія храма, послѣ ранней литургіи, *св. мощи износятся* съ благоговѣніемъ *въ близъ находящійся храмъ* и тамъ поставляются на святомъ престолѣ, на томъ мѣстѣ, гдѣ обыкновенно лежитъ Евангеліе, а св. Евангеліе поставляется отъ востока надъ мощами, и ставится подвѣчникъ предъ святыми мощами. Если же нѣтъ въ близости другаго храма: то мощи стоятъ въ храмѣ, который будетъ освящаться, до времени пріятія своего на томъ же мѣстѣ, т. е. у царскихъ дверей предъ образомъ Спасителя (тамъ-же листъ 3-й).

Такъ какъ при освященіи храма всегда бываетъ крошеніе святою водою: то предъ освященіемъ храма сперва поется молебень и бываетъ *священіе воды*. еже совершается въ 1-й день августа (Требн. гл. 107-л), то есть малое освященіе воды.

По окончаніи освященія воды, участвующіе въ освященіи храма *облачаются* въ священныя одежды. Облечившись во всѣ священныя одежды, сверху сихъ одеждъ возлагаютъ къ тому нарочитую «срачицу» (*σάρανον*, *linteum*, Evch. Goar. p. 833), или занонъ (Чинъ освященіе храма, отъ Архіерея творимаго, листъ 4-й), или лентіонъ. Имъ «обяжется Архіерей

¹⁾ Седьмымъ Вселенскимъ соборомъ постановлено (7-го Всел. соб. пр. 7) полагать подъ престоломъ частицы святыхъ мощей въ такомъ случаѣ, ежели церкви освящаются самимъ Архіереемъ (Кормч. кн. ч. I; 7-го Вселен. соб. пр. 7-е). Въ «Чиновникѣ» послѣдованіе на освященіе антиминсы (а не храма) надписывается такъ: «Воззѣдованіе, како освящати антиминсы Архіерею, на нихъ же священнодѣйствовать Священнику во церкви, *идѣже не имать святыхъ трапеза мощей*».

спереди убо отъ грудей, даже до ногъ доставая, а создаи подъпазухи ко хребту, обоими концы стягнуто, и совокупленѡ связуемо. Поперекъ же поясомъ препоясуется. Возлагаются на куюждо руку Архіерею по единому убрису, и поясомъ привязуются» (Чиновн. чинъ освящен. антим.). «Сослужащїи Священницы, такожде сверхъ священническихъ одеждъ, имѣють возложенныя срачицы» (Чинъ освященїя храма, отъ Архіерея творимаго). Въ Новой Скрижали, изданной на русскомъ языкѣ (см. напр. 1859 г.), есть рисунокъ этого запона. Архіерей, сказано тамъ, опоясуется тремя поясами: около выи, ради ума и въ знаменїи подчиненїя Богу; подъ вѣдрами около груди, ради слова; окрестъ чреслъ, ради чистоты и крѣпости (Нов. Скр. ч. III, гл. 8, § 4).

Облачившись такимъ образомъ, «Священницы, приѣмше воду святую, сушую на блюдѣ, и съ честнымъ крестомъ» (Больш. Требн. гл. 107), и «*столъ со всякою потребою, яже суть прилична ко освященїю, вносятъ въ алтарь*» (Чинъ освящ. храма, отъ Архіерея творимаго, листъ 4-й; Больш. Требн. гл. 107) царскими вратами (Чинъ освященїя храма, отъ Архіерея твор., листъ 4-й), и поставляется столъ одесную страну (тамъ-же). Архіерей, входя въ алтарь, отдаетъ посохъ у царскихъ вратъ подъяку и, помоляся, осѣняетъ сослужащихъ на обѣ стороны (тамъ-же). Въ алтарь входятъ Священники и Дїаконы. И отъ прочихъ людей никому не позволяется войти въ алтарь или стоять въ немъ, кромѣ Архіерея и Священниковъ и Дїаконовъ (Чиновн. чинъ освящ. антимиаса). *Царскїя же двери затворяются*, и мірекїе люди изъ алтаря выходятъ, дабы отъ утѣшенїя не могло какого-либо священнодѣйствию возслѣдовати прешетствїа (Чинъ освящ. храма, отъ Архіерея творимаго, листъ 4-й, на оборотѣ). И такъ, въ алтарѣ присутствуютъ только облеченные во священныя одежды (Требн. гл. 107), то есть, только тѣ, кои освященны печатїю священства (Нов. Скр. ч. III, гл. 8, § 5). За тѣмъ, Дїаконъ подноситъ Архіерею святую воду. Архіерей принявъ кровило, *кропитъ святою водою столны* (престола); потомъ ключарь приноситъ воскомастихъ кипящїй. Архіерей кропитъ святою водою его, и, взявъ горнецъ съ воскомастихомъ, *возмываетъ симъ воскомастихомъ, крестообразно, столны*, «противъ мѣры (сколько нужно), обходя кругомъ, и отдаетъ горнецъ; потомъ кропитъ свя-

тою водою столпы, чтобы скоро устыль воскомастихъ; а Священницы подувають на столпы, идѣже воскомастихъ, дондеже устынетъ» (Чинъ освящ. храма, отъ Архіерея творимаго, листъ 4). Воскомастихъ, иначе мастика, служба средствомъ для прикрѣпленія доски, подобно тому, какъ къ сему служатъ и гвозди, съ тѣмъ вмѣстѣ изображаетъ ту благовонную мазь, которою Никодимъ и Іосифъ Аримаѳейскій помазали тѣло Спасителя, спятое со креста ¹⁾ (Іоан. 19: 39—40). Архіерей же за тѣмъ читаетъ молитву вслухъ всѣхъ: «Господи Боже Спасителю», въ которой проситъ Господа, чтобы Онъ удовольялъ неосужденно совершить освященіе храма. Послѣ сего приносится Священниками доска на престолъ. Архіерей кропитъ ее съ обѣихъ сторонъ, и она полагается на столпцахъ престольныхъ. При этомъ поется 144-й псаломъ: «Вознесу Тя Боже мой, Царю мой, и благословлю имя Твое въ вѣкъ, и вѣкъ вѣка». По окончаніи псалма Архіерей говоритъ: «Благословенъ Богъ нашъ». Стекшу же воскомастиху и очищаемымъ мѣстомъ, на нихъ же истече, поютъ псаломъ 22-й: «Господь пасеть мя, и ничто же мя лишитъ». Послѣ сего Архіерей опять говоритъ: «Благословенъ Богъ нашъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Потомъ приноситъ ключарь *четыре гвоздя* и полагаетъ на трапезѣ (престолѣ). Архіерей *кропитъ* ихъ святою водою и *влагаетъ ихъ въ столпы*. Ключарь приноситъ за тѣмъ *четыре камня*. Архіерей, взявъ одинъ камень — и прочіи священнослужители (три), *утверждаютъ трапезу* (престолъ). Прибитіе доски четырьмя гвоздями напоминаетъ пригвожденіе Господа ко кресту. Камни, освященные симъ употребленіемъ, не выбрасываются, но обыкновенно полагаются подъ престолъ. По утвержденіи трапезы (престола) *открываются царскіе двери*, постилагается коверъ предъ

¹⁾ При освященіи Архіереемъ самаго храма или только антиминовъ, утромъ въ день освященія, прежде прихода архіерейскаго въ храмъ, готовится «воскомастихъ» (см. Чинъ освящ. храма, отъ Архіерея творимаго, листъ 4-й и 32-й на обор.; Чиновн. чинъ освящ. антим.). Онъ составляется изъ растопленнаго въ горницѣ новомъ воска и вложенія въ него вязкихъ благовонныхъ веществъ, толченаго мастиха, ладона, алая или бѣлой сѣры (Чинъ освящ. хр., отъ Архіер. тв., л. 3-й, и Чиновн. чинъ освящ. антиминоса).

святыми дверьми и полагается возглавие, и Протодіаконъ возглашаетъ: «Паки и паки преклонше колѣна, Господу помолимся». Архіерей, выйдя изъ алтаря, при пѣніи трижды внутри алтаря Священниками: «Господи помилуй», преклоняетъ колѣна, и *читаетъ молитву* велегласно: «Боже безначальный», въ которой просить, чтобы Господь прислалъ пресвятаго Духа и освятитъ храмъ и жертвенникъ сей, яко да яже на немъ совершаемая священнодѣйства во святой и пренебесный и мысленный Его жертвенникъ достигаютъ, и благодать Его приносятъ пречистаго осѣненія (Чинъ освящ. храма, отъ Архіер. твор.). Обыкновенно, эту молитву Архіерей читаетъ, обратясь лицомъ къ народу. По окончаніи молитвы Архіерея, въ которой участвовалъ и народъ, Архіерей встаетъ и идетъ въ алтарь къ святой трапезѣ (престолу), и *царскія двери затворяются* (тамъ-же и Чиновн., чинъ освященія агтимнса).

Протодіаконъ внутри алтаря произноситъ великую ектенію. Послѣ возгласа: «Яко свягъ еси Боже нашъ, иже на пострадавшихъ по тебѣ честныхъ мученицѣхъ почиваеши», Священники произносятъ: «Аминь». Потомъ приносится возлиवालникъ съ теплою водою и вино красное и розовая вода (родостамша). Архіерей, преклонивъ главу, сперва произноситъ *молитву надъ водами и виномъ* тайно, въ которой проситъ благословить воды, сія и вино ко освященію и совершенію жертвенника (Чинъ освящ. хр., отъ Архіер. твор.). Послѣ же молитвы Архіерей *возливаетъ на трапезу* (престолъ), трижды, теплую воду, произнося: «Во имя Отца, и Сына, и святаго Духа». «Аминь». При омываніи престола, обыкновенно, употребляется и мыло ¹⁾. Ключ-

¹⁾ Въ греческихъ Требникахъ (Goar. Nabert. см. въ Христіанск. Чтеніи 1844 года, ч. 2, стр. 56) и въ Требникѣ, изданномъ при Патріархѣ Никонѣ (листъ 73-й), положено употреблять и мыло при омываніи престола. Изъ описанія этого обряда Симеономъ Солунскимъ видно, что оно употреблялось и въ его время. Но употреблялось не для освященія престола, какъ говорятъ нѣкоторые старообрядцы, ибо престолъ освящается молитвою священнодѣйствующаго и св. муромъ, а только—для очищенія его и приготовленія къ освященію. Но у Петра Могилы (въ его Требникѣ), въ Требникахъ Московскихъ (Москва 1754 г., л. 319-й, тамъ же 1834 г., л. 95), въ особенно напечатанномъ Чинѣ освященія храма (Моск. 1770

чарь приносить четыре плата. Архіерей, взявъ одинъ платъ, прочіе благословляетъ взять сослужащимъ; и платами *отирають* трапезу (престоль) ¹⁾. При этомъ поется псаломъ 83—ій: «Коль возлюблеппа селенія Твоя, Господи силъ». По совершенія омовенія теплою водою престола и отиранія его, Архіерей *славословитъ*

года, такъ же 1834 г., въ Дон. Требникѣ) ничего не упомянуто о мылѣ. Причина сего объясняется слѣдующими словами одного пастыря нашей Церкви: «Послѣ мыло употребляется только для омовенія трапезы, которая и безъ онаго можетъ быть омовена, особенно когда деревянная, хорошо выглажена и чиста; слѣдовательно и употреблять его, или нѣтъ, едино есть (Преосвящ. Ник. Арх. Астр. въ отвѣтъ на вопросъ старообр. стр. 87. Москв. 1839; Христіанск. Чтен. 1834 г., ч. II, стр. 56. О значеніи и древности дѣйствій, совершаемыхъ при освященіи храмовъ). Если при омовеніи престола упомянуто (въ Требникахъ) и о мылѣ; то для того, что оно можетъ быть употреблено, какъ вещь особенно служащая къ чистому мытью, дабы исполнить омовеніе сколь можно лучше, уважительнѣе къ вещи столь досточтимой, какова трапеза въ алтарѣ. Если кто представляетъ себѣ какое-то мыло со всякою нечистотою, хотя люди для того моютъ имъ вещи и сами моются, чтобы очищать и очищаться; то въ церковномъ Обрядникѣ, переведенномъ съ греческаго языка, разумѣется мыло греческое, благовонное; а такое мыло, по свидѣтельству грековъ (Отв. Преосвящ. Никифора Астрах. гл. 6—я, см. также: Путешествіе къ св. мѣстамъ Василія Барскаго, изд. Спб. 1819 г., стр. 344), составляется изъ золы, которая выбирается изъ просѣяннаго пеплу и чистой извести, и перемѣшивается съ деревяннымъ масломъ, иногда съ розовою водою (Истинна св. Соловецкой обители, Преосв. Игнатія, Архіеп. Донскаго и Повочеркаск. Спб., стр. 45, 46).

¹⁾ Если при этомъ употребляется и мыло; то употребленіе его бываетъ слѣдующее, по указанію древнихъ чиновъ: «входитъ Святитель, пріемъ же мыло бѣлое. кресты тѣмъ творитъ три на ней (трапезѣ), на средѣ одинъ и два по сторонамъ. и тако отъ укромнаго сосуда, вливается теплая вода укромникъ, или рукоумывальникъ, и сей же Святитель главу преклонъ молится сице: (слѣдуетъ молитва водѣ). По молитвѣ же сей. отъ сея теплая воды, трижда възливаетъ на трапезу глаголяй. Въ имя Отца и Сына и святаго Духа: и мыломъ тую и столпы омакающе. Самъ Святитель. и сущи сплмъ Священницы, съ губами отирають. таже съ лентными чистыми новыми платы». (См. Чинъ освященія церкви въ книгѣ: «Уставъ божественныхъ службъ», писанный рукою Киріана Митрополита всея Россіи; хранится въ Патріаршей ризницѣ, въ Москвѣ, подъ № 268 листъ 93 на обор. и 94; также—Служебникъ старописменный; хранится въ Патріаршей риз-

Господа, произнося: «Слава Богу нашему во вѣки вѣковъ». Священники говорятъ: «Аминь». Послѣ сего Архіерей беретъ у ключаря *красное вино, смѣшанное съ розовою водою* въ одномъ сосудѣ, и *возливаетъ на престолъ* трижды, крестовидно, довольно, и напаяютъ трапезу (престолъ), растирающе руками. И *кропитъ* Архіерей тѣмъ же смѣшеніемъ вина красного съ розовою водою *освящаемые антимины*.

Надъ антимиными совершаются тѣже священнодѣйствія, какія и надъ престоломъ; и антимины, освященные Архіереемъ, потому и замѣняютъ освященіе самаго престола. Антимины, сдѣланные изъ матеріи, не совершенно омываются, но только поливаются (Чинови., чинъ освящ. антимины.), изъ опасенія, чтобы не изгладилось находящееся на нихъ священное изображеніе. При всякомъ кропленіи Архіерей произноситъ слова 50-го псалма: «Окропиши мя росою и очищуся; омыеши мя и паче снѣга убѣдлюся». Послѣ окропленія престола и антиминовъ, Архіерей произноситъ и слѣдующіе *стихи 50-ю псалма: «Служу моему даси радость и веселіе»* и проч. до конца псалма.

Потомъ ключарь приноситъ губы. Архіерей беретъ одну *губу*, а прочіе сослужащіе берутъ другія, и *отираютъ* ими *трапезу* (престолъ). Омовеніе престола, служа къ очищенію его, съ тѣмъ вмѣстѣ указываетъ на высокое значеніе его. Престолъ омывается теплою водою, въ изображеніе того, что принимаетъ очищеніе духовное, что онъ устрояется для того, чтобы быть вмѣстелищемъ св. Духа. Престолъ омывается розовою водою—въ изображеніе мѣра, принесеннаго женами на погребеніе Иисуса Христа (Матѣ. 26: 7—14. Нов. Свр. ч. III, гл. 8, § 9), а краснымъ виномъ—въ образъ крови Спасителя, пролитой на Голгоѣ, которая была жертвенникомъ за спасеніе міра.

Послѣ омовенія *престолъ помазывается мѣромъ*. Сперва полагается на трапезу (престолъ) горѣ антимины. И Архіерей говоритъ возгласъ: «Благословенъ Богъ нашъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ». Священники произносятъ: «Аминь».

ницѣ, въ Москвѣ подъ № 310, гл. 96, лствъ 126 на обор. См. книгу: Выписки изъ старописменныхъ и старопечатныхъ книгъ, купца Озерскаго. Москва 1862 г., часть 2, стр. 357).

Ключарь приноситъ св. мвро. Архіерей, принявъ стручець, помазуетъ на трапезѣ (престолѣ) крестообразно. Онъ творитъ на трапезѣ три креста, «одинъ среди, и два по обою страну мало пониже», т. е. на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ во время литургіи должны стоять: Евангеліе, дискось и потиръ. За тѣмъ помазываетъ и «на столпѣхъ престольныхъ съ дву странъ, и на средѣ, и на ребрѣхъ». При каждомъ помазаніи Протодіаконъ говоритъ: «Вонмемъ», возбуждая тѣмъ вниманіе предстоящихъ, а Архіерей произноситъ: «Аллилуіа», трижды, выражая тѣмъ хвалу и благодареніе Богу за духовное помазаніе. Послѣ помазанія престола мвромъ, Священники берутъ антиминосъ, который назначается для новаго храма, и другіе, которые освящаются въ тотъ день, и полагаютъ на престолѣ, «единъ по единому», ниже крестовъ, назнаменованныхъ на престолѣ св. мвромъ, кладутъ такъ для того, чтобы кресты, изображенные на престолѣ св. мвромъ, не стерлись. Архіерей на каждомъ антиминосѣ дѣлаетъ св. мвромъ три креста, точно такъ, какъ онъ то дѣлалъ на престолѣ. Когда же все это кончится, произносится *псаломъ 132-й*: «*Се что добро; или что красно; но еже жити братіи вкупѣ. Яко мвро на главѣ, сходящее на браду, брату Аарону, сходящее на ометы одежды его*» и т. д. Протодіаконъ же при помазаніяхъ повторяетъ: «Вонмемъ». Потомъ Архіерей говоритъ: «Слава Тебѣ, святая Троице, Боже нашъ, во вѣки вѣковъ». Священники говорятъ: «Аминь», и полагаются антиминосъ на блюдо (Чинъ осв. хр., отъ Архіер. творим.).

Какъ послѣ крещенія человекъ облачается въ одежды, такъ и *престолъ облачается* послѣ омовенія и помазанія мвромъ. Облаченіе престола сообразуется съ двоякимъ его назначеніемъ, какъ гроба Господня и какъ престола Божія, мѣсто присутствія Господа. Сначала Священниками приносится *срачица* (Чинъ освящ. хр., отъ Архіер. творимаго), знаменующая плащаницу, которою обвито было тѣло Іисусово (Марк. 15: 46). Она кропится святою водою (Требн.) внутрь и вѣ (Чинъ освящ. хр., отъ Архіер. твор.) и надѣвается Священниками на трапезу (тамъ-же). Потомъ приносится *вервь*, окропляется св. водою, и Священники *обвязуютъ ея престолъ*, напоминая узы, которыми былъ связанъ Господь, когда былъ введенъ къ Аннѣ и Каіафѣ Первосвященникамъ (Іоан. 18: 24). Архіерей со Священниками обвязы-

ваетъ престолъ такимъ образомъ, что на каждой сторонѣ престола вервю образуется крестъ (см. Чинъ освящ. хр., отъ Архіер. твор.). При обвязываніи такимъ образомъ престола проходитъ довольно продолжительное время, и въ это время поется псаломъ 131-й: «Помяни Господи Давида и всю кротость его». По совершеніи обвязыванія и по окончаніи пѣнія псалма, Архіерей говоритъ: «Слава Богу нашему во вѣки вѣковъ» (Чинъ освящ. храма). Потомъ освящается *индитіа* (Больш. Требн., гл. 107), блестящая драгоценная одежда, изображающая сіяніе Божіей славы. Индитія освящается также «внутрь и внѣ». П одѣваются ею святой престолъ (Чинъ освящ. хр.). Потомъ полагаютъ на престолъ *литонъ*, изображающій сударь, которымъ была обвита глава Іисусова (Іоан. 20: 7), и на литонъ—*антимисъ*, также св. *Евангеліе*, честный *крестъ* (Больш. Требн. и чинъ освящ. храма) и покрываются плащаницею, яже есть *пелена* (Больш. Требн.). Все это, предъ положеніемъ на престолъ, окропляется святою водою (Больш. Требн. чинъ освящ. хр.). При облаченіи престола и поставленіи упомянутыхъ священныхъ вещей поется *псаломъ 92-й*: «Господь воцарися въ лѣпоту облечеса».

За тѣмъ украшается жертвенникъ. Архіерей, повелѣвая начальствующему изъ сослужащихъ украшати предложеніе, произноситъ возгласъ: «Благословенъ Богъ нашъ» (Чинъ освящ. хр.). Но *жертвенникъ* не освящается, подобно престолу; ибо онъ есть мѣсто только приготовленія жертвы, а не совершенія ея. На жертвенникъ только надѣвается одежда съ окропленіемъ святою водою. За тѣмъ на него поставляются сосуды и покровы, и все покрывается пеленою. При этомъ ничего не произносится, только бываетъ кропленіе водою святою (Чинъ освящ. хр.). Послѣ сего *снимается съ Архіерея запонъ* (Чинъ освящ. храма), какъ болѣе не нужный при освященіи храма. Въ это же время онъ, обыкновенно, снимается со Священниковъ. За тѣмъ открываются царскія врата (Чинъ освящ. храма).

Послѣ освященія престола *освящается храмъ*—кажденіемъ, святою водою, помазаніемъ святымъ муромъ. *Архіерей кадитъ* кругомъ престолъ, и жертвенникъ, и весь алтарь, а Протодіаконъ предходитъ со свѣщю; за тѣмъ кадитъ всю церковь. Во время же кажденія поется псаломъ 25-й: «Суди ми Господи, яко азъ злобою

моею ходихъ; и на Господа уповая, не изнемогу». Псаломъ поется многажды, доколѣ не окадитъ Архіерей алтарь и всю церковь по обычаю. Когда же Архіерей кадитъ, послѣдуютъ по немъ двое *Архимандритовъ*, или *Игуменовъ*, или *Священниковъ*; *одинъ кропитъ стѣны св. водою, а другой*, держа сосудъ съ мѣромъ, *помазываетъ струццемъ, обмоченнымъ въ мѣро*, на стѣнахъ храма, крестообразно, сперва въ алтарь, надъ горнимъ мѣстомъ надъ окномъ; потомъ надъ церковными воротами, которыя къ западу церкви; далѣе на южной сторонѣ, и на сѣверной надъ дверьми, или надъ окномъ на стѣнахъ ¹⁾). Если окно высоко; то

¹⁾ Есть особый чинъ благословія и освященія иконостаса, находящійся въ Дополнительномъ Требникѣ. Въ этомъ Требникѣ читаемъ слѣдующее: «подобаетъ убо вѣдати, яко поставлену сущу иконостасу въ церкви, аще убо отъ Епископа освященной совершенно, или отъ его Намѣстника благословенной, абіе Протоіереемъ, или его изволеніемъ отъ Іерея мѣстнаго освящаются. Аще же въ несвященной, или неблагословенной, первѣе церковь освящается, или благославляется, потомъ же иконы, абіе по муропомазаніи стѣнъ, прежде каженія. Святитель ставъ предъ царскими враты рекшу Діакону: Господу помолимся, чтеть молитвы ниже положенныя, и освященною водою кропитъ иконы, потомъ же кадитъ и совершаетъ освященіе. Аще же Намѣстникъ его церковь благославляетъ, прежде отпуста предъ царскими враты, по «Господу помолимся», чтеть вся ниже писанная и по семъ творить отпустъ обычный. Аще же въ освященной уже, или благословенной церкви, новопоставлены суть иконы, сице благославляются. Іерей въ епитрахиль и фелонь одѣянный, аще не имать священной воды, творить первѣе малое освященіе Августово, потомъ же предъ царскими враты ставъ, начиняетъ обычно: «Благословенъ Богъ нашъ», ликъ же поеть: «Царю Небесный», и читается: Трисвятое, и по Отче нашъ: «Приндите поклонимся» трижды. Псаломъ 131-й: «Помяни Господи Давида и всю кротость его». За симъ «Слава и нынѣ»: «Аллилуія», трижды. Потомъ Діаконъ возглашаетъ: «Господу помолимся», и клиръ поеть: «Господи помилуй», и Іерей читаетъ молитву: «Господи Боже нашъ, Боже боговъ и Господи господей, Боже Саваоотъ, Творче и Создателю» (Доп. Требн. см. выше стр. 23). И, послѣ преклоненія главы, читаетъ тайно молитву: «Господи Боже нашъ, писанныя образы Святыхъ Твоихъ не отметаай, но паче любезно приѣмай»... Послѣ возгласа Святитель или Іерей кропитъ священною водою весь иконостасъ отъ низу даже до верха, говоря: «Освятятся иконы сія, окропленіемъ воды сея священныя, въ честь и славу великаго Бога и Спасителя нашего Иисуса Христа, и въ память Святыхъ Его, во имя Отца, и Сына и святаго Духа, аминь», трижды. По окропленіи же

приставляется лѣстница (Чинъ освящ. хр., отъ Архіер. твор.). Такимъ образомъ, при помазаніи мѣромъ всѣхъ сторонъ храма изображаютъ крестъ. По окончаніи кажденія и пѣнія псалма, идетъ Архіерей въ алтарь и говоритъ: «Слава Отцу, и Сыну, и св. Духу, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь». Протодіаконъ, принявъ кадило у Архіерея, и показивъ ему трижды, произноситъ малую ектенію, стоя предъ престоломъ на лѣвой сторонѣ. Архіерей послѣ ектеніи не произноситъ возгласа, а послѣ того, какъ Протодіаконъ возгласитъ: «Господу помолимся», снѣвъ митру, стоя предъ престоломъ, читаетъ молитву: «Господи небесе и земли», въ которой зываетъ къ Господу: «къ Твоему пѣснопѣнію созданный сей храмъ, божественныя Твоя исполни славы: и въ немъ воздвигенный жертвенникъ святой святыхъ покажи». За тѣмъ Архіерей, при главопреклоненіи всѣхъ, читаетъ тайно молитву: «Благодаримъ Тя Господи Боже силъ», въ которой проситъ Бога: «Исполни славы, и святыни, и благодати жертвенникъ сей, якоже претворятися, яже на немъ приносимымъ Тебѣ безкровнымъ жертвамъ, въ пречистое тѣло и честную кровь Единороднаго Твоего Сына и Господа и Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, ко спасенію всѣхъ людей Твоихъ и нашего недостойнства». Послѣ сего приносится Архіерею *свщникъ* съ певоженною новою свѣчею. Архіерей, *возжевши* ее своими руками, *поставляетъ на горнемъ мѣстѣ* возлѣ престола (Чинъ освящ. хр., отъ Арх. твор.), подобно тому, какъ при крещеніи, въ знакъ духовнаго просвѣщенія, возжигаются свѣчи. «До сего освященія времени во алтари свѣчи никаковыя не возжигати», сказано въ Чинѣ освященія храма (тамъ-же).

По освященіи храма бываетъ *крестный ходъ въ другой храмъ, за мощами*. Архіерей *выходитъ* царскими дверьми

ликъ поетъ или читаетъ тропарь, на гласъ 2-й: «Пречистому Твоему образу поклоняемся Благій». За тѣмъ на «Слава», на гласъ 2-й, сей тропарь: «Апостоли, Пророцы, Святители, Преподобни, Праведни и вси Святіи, добръ подвигъ скончавши», и вѣру соблюдши, дерзновение имуще ко Спасу, о насъ того, яко благаго молите, спасти вѣрно васъ призывающихъ, и иконы ваша яко друговъ Божіихъ благочестно чтущихъ. На «И нынѣ», Богородичень, на гласъ 1-й: «Любовію чистая Дѣво, твою святую икону почитающимъ». По семъ творится обычный отпустъ.

изъ алтаря, и, принявъ посохъ, произноситъ: «Съ миромъ изыдемъ»; за тѣмъ предшествуемый Священниками и Діаконами выходитъ изъ храма чрезъ западныя двери ¹⁾: При крестномъ ходѣ поютъ тропари въ честь мучениковъ: «Иже во всемъ мірѣ мученикъ Твоихъ»—и: «Яко начатки естества». *Прииди во храмъ, гдѣ поставлены мощи, Архіерей входитъ въ алтарь, царскими вратами, съ двумя предстоящими сослужителями. Посохъ отдаетъ у царскихъ вратъ подъяку, поклоняется св. мощамъ и осѣняетъ предстоящихъ. Протодіаконъ предъ царскими дверями говоритъ малую ектенію: «Паки и паки». Священники, стоящіе внѣ алтаря, поютъ: «Господи помилуй». Архіерей предъ престоломъ говоритъ возгласъ: «Яко святъ еси Боже нашъ». За тѣмъ поютъ «Трисвятое». Архіерей, снявъ митру, которую кладутъ на блюдо, читаетъ молитву: «Господи Боже нашъ, вѣрный въ словесѣхъ Твоихъ», въ которой проситъ Господа: «тѣхъ (мучениковъ) моленіемъ умоленъ буди, и даруй намъ недостойнымъ Твоимъ рабомъ часть и наслѣдіе имѣти съ ними». За тѣмъ Архіерей произноситъ, при главопреклоненіи всѣхъ, тайно молитву: «Господи Боже нашъ», въ которой проситъ, чтобы во всемъ угод-*

¹⁾ Мнимыя старообрядцы осуждаютъ Православную Церковь за то, что при освященіи храма крестный ходъ, выйдя изъ церкви, идетъ на востокъ, а не посолонь (Поморск. отв. 50, ст. 32). Они говорятъ, что въ древнихъ уставѣхъ и Твнцкованъ узаконено хожденіе посолонь (Россійскій Виноградъ стат. о Никонѣ). По напрасно указываютъ на древніе уставы. Ибо при возникшемъ недоумѣніи, при всероссійскомъ Митрополитѣ Геронтіи, въ 1478 году, какъ должно идти ходомъ вокругъ церкви при ея освященіи, былъ продолжительныя изысканія, но ничего не пашли, и наконецъ, кромѣ трехъ лицъ, всѣ пресудили дѣлать ходъ, какъ было въ старину, т. е. противъ солнца (см. 2 Софійск. лѣтописъ въ Полн. Собр. Росс. лѣтоп. т. 6, стр. 121 и далѣе. Ист. древ. и ист. Прав. Церк. ч. 2, стр. 210. Выписки изъ старописм. и старопечат. книгъ, купца Озерскаго. 1862 г., ч. 2, стр. 348 и дал.). Есть же старинныя чины, указывающіе ясно хожденіе противъ солнца. Въ харатейномъ Служебникѣ, писанномъ въ 1532 году въ Афонской горѣ, хранящемся въ библиотекѣ Казанской Духовной Академіи, о ходѣ вокругъ церкви при освященіи ея опредѣленно сказано такъ: «подобаетъ якоже во святыхъ дары одесноя ити (см. рукопись Соловецк. монаст. № 1083, листъ 35. Ист. древн. и ист. Пр. Хр. Церк. ч. 2, стр. 210. см. Выписки изъ старописм. и старопеч. книгъ, купца Озерскаго ч. 2, стр. 350—см. выше стр. 635).

дати благости Своей сподобилъ. Послѣ того Архіерей *«кадитъ святыя мощи трижды, по трижды»*, (т. е. три раза и каждый разъ по трижды). Отдавъ кадило, *береть дискось съ мощами*, покрытый звѣзднцю и воздухомъ, *на главу и идетъ* царскими дверями, держа дискось обѣими руками, поддержимъ первосвященнослужителями. Предъ нимъ идутъ: несущіе хоругви, пѣвчіе и несущіе иконы храма, Священники, лампадчикъ и посошникъ и среди ихъ несущій митру, Діаконы съ кадилами, кадящіе мощи, Уподіаконы съ дигиріемъ и трикиріемъ. Надъ дискосомъ съ мощами несутъ Діаконы двѣ или четыре рипиды (Чинъ освящ. хр., отъ Архіер. твор.). При крестномъ ходѣ поются тропари о созданіи и утвержденіи Спасителемъ Церкви: «Иже на камени вѣры создавый Церковь Твою, Блаже» и т. далѣе. *Дойдя до церкви, которую освящаютъ*, идутъ около ея, отъ западныхъ вратъ на южную сторону къ востоку, а Священникъ, предходя, *кропитъ святою водою стѣны* храма (Чинъ освященія храма, отъ Архіерея творимаго, листъ 24—28). Обхожденіе вокругъ храма знаменуетъ посвященіе его на вѣки Богу—при ходатайствѣ Святыхъ.

Когда же близъ освящаемаго храма илтъ другой церкви; тогда *св. мощи*, поставленныя съ вечера *въ освящаемомъ храмѣ*, на аналогіи предъ образомъ Спасителя у царскихъ вратъ, *остаются* тамъ до времени самаго крестнаго хода. *При наступленіи времени идти за мощами*, Архіерей выходитъ царскими дверями и становится противъ мощей на орлецѣ, и, помолясь, осѣняетъ сослужащихъ. Потомъ беретъ кадило, *кадитъ*, трижды, по трижды, *св. мощи*; пѣвчіе же поютъ тропарь: «Иже во всемъ мірѣ мученикъ» и кондакъ: «Яко начатки». Далѣе слѣдуютъ *ектенія и молитвы, указанныя выше*—предъ взятіемъ и несеніемъ мощей. Послѣ сего Архіерей *береть св. мощи на главу*, и *идутъ* все со крестами *вокругъ церкви* ¹⁾ (Чинъ осв. хр., отъ Арх. твор., л. 33-й).

¹⁾ Когда никакими мѣрами невозможно ходить съ мощами вокругъ храма; тогда выходятъ предъ церковныя великая врата (но не царскія алтарныя), и поставляютъ Архіерей св. мощи на уготованномъ столѣ, и покланяется святымъ мощамъ, и пріемлетъ у Протодіакона кадило, и кадитъ святыя мощи трижды, по трижды, и бываетъ все по предписанному чину. По исполненіи

*По совершеиі крестнаго хода, когда приидутъ къ церковнымъ великимъ вратамъ, иже на западъ освящаемаго храма; тогда пѣвчіе поють дважды тропарь: «Святіи мученицы, иже добръ страдаваше и вѣнчавшесе». За тѣмъ поють однажды тропарь: «Слава Тебѣ Христе Боже нашъ, Апостоловъ похвало» (Чинъ осв. хр., отъ Арх. твор., л. 28, и Больш. Треби. гл. 107). Архіерей снимаетъ съ головы своей дискось и ставитъ его на приготовленномъ, покрытомъ пеленою, столѣ предъ церковными вратами, покланяется святымъ мощамъ трижды, надѣваетъ митру и освящаетъ Священниковъ на обѣ стороны. Пѣвчіе, пропѣвъ тропарь, идутъ въ храмъ (Чинъ освященія храма, отъ Архіерея твор., листъ 28-й). За тѣмъ *врата затворяются* или завѣшиваются занавѣсомъ. Священники же съ иконами, Евангелиемъ, съ крестами становятся за столомъ предъ дверьми, обратясь на западъ. На столѣ, покрытомъ пеленою, по угламъ ставятся четыре или два подсвѣчника, Діаконы держатъ рипиды надъ мощами (Чинъ освящ. храма, отъ Арх. твор.). Архіерей, стоя предъ святыми мощами, зря на востокъ, говоритъ: *«Благословенъ еси Христе Боже нашъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ»* (тамъ-же и Бол. Треби. гл. 107). Пѣвчіе отвѣчаютъ внутри храма: *«Амишь»*. Архіерей говоритъ: *«Возмите врата князи ваша, и возмיתесь врата вѣчная, и ввидеть Царь славы»*. Пѣвчіе внутри храма поють: *«Кто есть сей Царь славы?»* Въ это время Архіерей, принявъ кадило отъ Протодіакона, кадитъ мощи трижды, по трижды, потомъ кадитъ иконы, св. Евангеліе, крестъ, священнослужителей на правой и лѣвой сторонѣ (Чинъ освящ. храма, листъ 29). Когда пѣвчіе пропоють въ первый разъ: *«Кто есть сей Царь славы»*, Архіерей говоритъ во второй разъ: *«Возмите врата князи ваша, и возмיתесь врата вѣчная, и ввидеть Царь славы»*. Пѣвчіе опять поють: *«Кто есть сей Царь славы?»* За тѣмъ Протодіаконъ*

всего пріемлетъ Архіерей святыя мощи на главу свою, и знаменавъ оными церковная великая врата, паки поставляетъ на главу свою, идетъ въ алтарь царскими врата, по обычаю, и, вшедъ въ алтарь, обходитъ со святыми мощами кругъ престола, единожды, вмѣсто того, еже что иди было кругъ храма, и поставляетъ св. мощи на святѣй трапезѣ, и влагаетъ оныя въ ящичекъ и въ антимысы, и прочее дѣйствуетъ по чину выше показанному (Чинъ осв. хр., отъ Арх. твор., листъ 33).

*

говорить: «Господу помолимся». Пѣвчіе поютъ: «Господи помилуй». Архіерей спнмаеть мигру (Чинъ осв. храма) и читаетъ вслухъ, молитву: «Боже и Отче Господа нашего Іисуса Христа» (Чинъ осв. хр. и Бол. Треби. гл. 107), въ которой просятъ, чтобы Господь утвердилъ храмъ освящаемый до скончанія вѣка непоколебимымъ. За тѣмъ, при главопреклоненіи всѣхъ, читаетъ тайно *молитву входа*: «*Владыко Господи Боже нашъ*», читаемую при входѣ съ Евангеліемъ на литургіи (Чинъ осв. хр. и Треби.). Потомъ Архіерей *береть дискось со святыми мощами и творить крестъ* (знаменуетъ крестообразно) врата храма (Чинъ осв. храма и Треби.), прозноюя: «Господь силъ, той есть Царь славы». Это же поютъ пѣвчіе. Когда пѣвчіе въ послѣдній разъ запоютъ: «Господи спль»; въ это время Архіерей беретъ *дискось съ мощами на главу свою*, столъ же, на которомъ стояли мощи, отъемлется и *идутъ въ храмъ* (Чинъ осв. хр.) Все это изображаетъ то время, когда Сынъ Божій съ пречистою плотію вознесся на небо. Когда Христось пзь мертвыхъ воскресъ, говорятъ св. Іустинъ, и на небо восходилъ; тогда повелѣно поставленнымъ на небесахъ отъ Бога князямъ (т. е. Архангеламъ и другимъ начальникамъ Ангеловъ) отворить врата небесная, чтобы взошелъ Тотъ, Который есть Царь славы... Такъ какъ князи небесные видѣли, что Онъ имѣеть видъ, лишенный красоты, чести и славы: то, не зная Его, спрашивали: «Кто есть сей Царь славы». И Духъ святыи отъ лица Отца или Себя самага отвѣчалъ имъ: «Господь силъ, той есть Царь славы» (Разгов. съ Трифон. 36. Правосл. Обзоріе 1862 года, октябрь, приложение стр. 202. Св. Златоуста. De Pentecot. Т. I, р. 551, ed. Paris. 1838). По входѣ съ мощами въ храмъ пѣвцы поютъ тропарь: «Якоже вышнія тверди благолѣпіе, и нижнюю споказалъ еси красоту святаго селенія славы Твояе, Господи». Архіерей *съ мощами входитъ въ алтарь*, и ставитъ на престолѣ дискось (Чинъ осв. хр. и Больш. Треби.), также святое Евангеліе (Больш. Треби.) и крестъ, и поклоняются св. мощамъ, и налагается на Архіерея митра. «Протодіаконъ подноситъ Архіерею кадило, и Архіерей, взявъ кадило, *кадитъ святыхъ мощи* трижды, по трижды, и на обѣ стороны сослужителей. Протодіаконъ, принявъ отъ Архіерея кадило, кадитъ его трижды. Архіерей же, помоляся, осѣняетъ сослужащихъ и отлагаетъ съ

диско́са возду́хъ и звѣзду, а ключарь подноситъ св. муро и ящичекъ для св. мощей, что подъ *престо́лъ*. По немъ подноситъ Уподіаконъ воскомастихъ нѣско́лько при́устытъ. И прие́млетъ Архіерей *св. мощи*, развернувъ изъ бумажекъ, въ которыхъ заверчено по три частицы, обгѣндыныя воскомъ, *кладетъ*, напредъ *мвромъ помазавъ, въ ящичекъ* оныя, и залпваетъ воскомастихомъ и отдаетъ ключарю. Ключарь же, принявъ и цѣловавъ архіерейскую руку, закрываетъ ящичекъ, и *полагаетъ подъ престо́лъ* въ среднемъ столпѣ. Таже Архіерей *и въ антими́нсѣ* (или въ антими́нсы) влагаетъ при́готовленныя частицы въ мѣшечкѣ, помазавъ ихъ первѣе въ мѣшечкѣ святымъ мвромъ, и укрьпляетъ воскомастихомъ же нарочитою лопаточкою» (Чинъ освящ. храма, отъ Архіер. твор., л. 32 на оборотѣ). Св. мощи помазываются св. мвромъ, какъ бы при погребеніи, въ знакъ тѣснаго соединенія мучениковъ со Христомъ. Мощи, пребывая на землѣ нетлѣнными, увѣряютъ насъ въ особенномъ ходатайствѣ за насъ Святыхъ, прославленныхъ нетлѣніемъ тѣлъ прежде царства славы (Апок. 6: 9—10). Будучи же положены въ храмъ подъ престо́ломъ или въ антими́нсѣ, мощи свидѣтельствуютъ объ особенномъ тамъ присутствіи Божіемъ. Положеніе мощей на престо́лѣ напоминаетъ христіанину, что онъ, находясь въ храмѣ, присутствуетъ на мѣстѣ, окропленномъ кровію Святыхъ, и вселяетъ святое чувство радости, о которомъ за себя сказалъ св. Іоаннъ Богословъ: «да и вы общеніе имате съ нами» (1 Іоан. 1: 4—5). По положеніи св. мощей въ антими́нсѣ и послѣ чтенія молитвы: «Господи Боже, иже и сію славу», слѣдуютъ *молитвословія о создателяхъ храма*, при колѣнопреклоненіи Архіерея и всего народа. Архіерей читаетъ *молитву*: «Господи Боже нашъ, иже тварь единымъ словомъ создавый», въ которой проситъ Господа: «Милостивымъ окомъ призри на ны грѣшныя и недостойныя рабы Твоя, пребывающыя въ семь дому небо — подобномъ... испосли пресвятаго Твоего Духа на ны и на послѣдіе Твое. Сотвориши же зданіе сіе и храма освященіе, по любви къ Тебѣ Богу тщательно, оставленіе согрѣшеній подаждь, даруй имъ, яже ко спасенію прошенія... даруй имъ обновленіе дара святаго Твоего Духа» (Чинъ освящ. храма, отъ Архіер. твор., и Больш. Требн.). Послѣ чтенія сей молитвы и *малой екте́ни*, начинающейся проше́ніемъ: «Заступи, спаси,

помилуй и сохрани насъ Боже Твоею благодатию», и послѣ возгласа: «*Яко святъ еси*», Архіерей идетъ съ посохомъ на облачальное мѣсто. Если же въ церкви нѣтъ облачальнаго мѣста, онъ становится на предъ-алтарномъ амвонѣ, а Священники становятся, по чину, по обѣ стороны... Архіерей, ставъ и помолясь, осѣняетъ предстоящихъ; Протодіаконъ пропозноситъ ектенію: «Помилуй насъ Боже». И послѣ возгласа Архіерея: «Яко милостивъ», ключарь подноситъ Архіерею крестъ на блюдо. Архіерей, *взявъ крестъ* и стоя на томъ же облачальномъ мѣстѣ (или на предъ-алтарномъ амвонѣ), *остылетъ* крестомъ, по трижды, на четыре стороны: на востокъ, на западъ, на югъ, на сѣверъ. А Протодіаконъ кадитъ противъ креста по трижды и, преходя, глаголетъ: «*Господу помолимся*, рцемъ вси». Пѣвцы поютъ: «*Господи помилуй*», по трижды. Послѣ осѣненія Протодіаконъ говоритъ: «*Премудрость*». Архіерей, положивъ крестъ ключарю на блюдо, идетъ (если онъ стоялъ на облачальномъ мѣстѣ) на предъ-алтарный амвонъ съ посохомъ, произнося: «*Пресвятая Богородице спаси насъ*», и слѣдуютъ обычныя молитвословія, предшествующія отпусту. Пѣвчіе поютъ: «Честнѣйшую Херувимъ». Архіерей пропозноситъ: «Слава Тебѣ Христе Боже, упованіе наше». Пѣвчіе поютъ: «Слава и нынѣ», «Господи помилуй», трижды, «Владыко благослови». Архіерей, взошедши на амвонъ, отдавъ посохъ, опять беретъ крестъ и пропозноситъ отпустъ со крестомъ. Протодіаконъ говоритъ многолѣтіе. По многолѣтіи Діаконъ подноситъ Архіерею св. воду. Архіерей *кропитъ св. водою* сѣнь, западъ, сѣверъ, югъ. По окропленіи Архіерей самъ цѣлуетъ честный крестъ, по немъ же и прочіи священнослужители и люди, и кропитъ ихъ *каждаго св. водою*; пѣвчіе, додеже прикладываются людіе, поютъ: «Многая лѣта». За сѣмъ слѣдуютъ часы и литургія (Чинъ освящ. храма, отъ Арх. твор.).

ОСВЯЩЕНІЕ АРХІЕРВЕМЪ ОДНИХЪ АНТИМИНСОВЪ.

Когда Архіерей освящаетъ не самый храмъ, а только одинъ или нѣсколько антиминсовъ; тогда предъ литургіею, въ день освященія, приносятся ключаремъ или Священникомъ приготовленные для освященія антиминсы съ вышитыми въ нихъ, посреди верхняго края, влагалищами для положенія св. мощей. Антиминсы пола-

гаютъ на блюдо и ставятъ на святой трапезѣ (престолѣ) вверху индитиі. Святыя же мощи, число частицъ коихъ бываетъ по числу освящаемыхъ антиминовъ, полагаются на дискосѣ, который покрывается звѣздницею и покрывцемъ, и ставится на предложеніе (жертвенникъ), и вжигаютъ надъ шми двѣ свѣщи (Чинови. чинъ освящ. антиминовъ). Потомъ приходитъ Архіерей и облачается на обычномъ мѣстѣ во все священныя одежды, и сверхъ священныхъ одеждъ возлагается на него особая бѣлая срачица (лешіонъ) (Чинови.). За тѣмъ Архіерей идетъ въ сопровожденіи Священниковъ и Діаконовъ въ алтарь (Чинови.) чрезъ царскія двери (Чинъ осв. хр., отъ Арх. твор.). Архіерей тамъ становится предъ престоломъ (Чинови.) и *молится надъ антимисами*, читая молитву: «*Господи Боже Спасителю нашъ*» (Чинови.). За тѣмъ простирается коверъ новыи предъ святыми дверьми, и на немъ полагается возглавіе. Когда Протодіаконъ возгласитъ: «*Паки и паки преклонше колѣна Господу помолимся*»; Архіерей, при колѣбнопреклоненіи всехъ, читаетъ *молитву*: «*Боже безначальный*» (Чинови.). Обѣ эти молитвы тѣже самыя, которыя читаются при освященіи храма. По прочтеніи молитвы Архіерей идетъ въ алтарь къ престолу, и *затворяются царскія двери* (Чинови.). За тѣмъ Протодіаконъ внутри алтаря произноситъ *великую ектенію*. Послѣ великой ектеніи «*Архіерей, преклонивъ главу, читаетъ молитву надъ родостамною*: «*Господи Боже нашъ*», знаменуется родостамну трижды, и трижды *поливаетъ родостамною антимины* крестообразно, произнося: «*Во имя Отца, и Сына, и свягаго Духа*», и: «*Окропиши мя уссопомъ и очищуся*» и прочее псалма до конца и, славя, глаголетъ: «*Благословенъ Богъ нашъ всегда нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ*». Потомъ Архіерей *помазуетъ ихъ муромъ*. При помазаніи Діаконъ произноситъ: «*Вонемемъ*», а Архіерей: «*Аллилуіа*», трижды. На каждомъ антиминосѣ Архіерей дѣлаетъ три креста св. муромъ: одинъ по средѣ, и по обѣмъ странѣмъ два (Чинови.). Въ это время поется 132-й псаломъ: «*Се что добро или что красно*». Архіерей же послѣ помазанія муромъ, славя, глаголетъ: «*Слава Тебѣ святая Троице Боже нашъ во вѣки*». Если освящается много антиминовъ; то также творить надъ каждымъ антиминомъ». И при помазаніи ихъ муромъ, кромѣ псалма 132-го, глаголется псаломъ 131-й: «*Помяни Господа*

Давида» (Чинови. чинъ освящ. антими́нса). Сряду послѣ помазанія мѣромъ антими́нсовъ на престолѣ, Архіерей *идеть за св. мощами въ предложеніе* (къ жертвеннику) со Священниками и Діаконами и лампадами, и тамъ *читаетъ всѣ тѣ молитвы, которыя читаетъ* Архіерей предъ тѣмъ, *какъ взять и нести мощи въ освящаемый храмъ* (Чинови. и см. Чинъ освящ. хр., отъ Архіерея творимаго). За тѣмъ, *взявъ на главу дискось съ св. мощами*, Архіерей *идеть* съ ними отъ жертвенника, *черезъ северныя двери*, съ лампадами и рипидами (Чинови. чинъ освящ. антим.), при пѣніи тропарей: «Иже на камени вѣры», и доходитъ до святыхъ вратъ. *Предъ святыми дверьми* Архіерей говоритъ велегласно: «*Возьмите врата клязи ваия*».... И отворяемымъ дверемъ внидетъ Архіерей внутрь святаго алтаря, и обходитъ окрестъ святую трапезу, поя: «Святіи мученицы», и: «Слава Тебѣ Христе Боже, Апостоловъ похвало». И поставляетъ св. дискось *на святую трапезу*. Также дается Архіерею кадильница (Чинови. чинъ освящ. антим.), и онъ *кадитъ* около трапезы, глаголя весь до конца псаломъ 25-й: «Суди ми Господи, яко азъ незлобою моею ходихъ» (Чинови. чинъ освящ. антим.), т. е. тотъ псаломъ, который при освященіи храма Архіереемъ глаголется во время кажденія, послѣ облаченія престола и жертвенника (см. Чинъ освящ. хр., отъ Арх. творим., л. 19-й на обор.). По каженіи мощей на престолѣ, Архіерей читаетъ *молитву*: «*Господи небесе и земли, иже святую Твою Церковь неизреченною премудростію основавый*», и—*молитву*: «*Благодаримъ Тя Господи Боже силъ, яко юже изліялъ еси благодать на святыя твоя Апостолы*»,—тѣ молитвы, которыя при освященіи самаго храма Архіерей читаетъ послѣ кажденія всего храма (Чинъ освящ. хр., отъ Арх. твор., листъ 21—23). По совершеніи сихъ молитвъ, приѣмлетъ Архіерей воскомастихъ и положить въ уготованномъ влагалищѣ, спрѣчь въ мѣшечекъ, подъ антими́нсомъ, также приѣмлетъ *святыхъ мощей три частицы*, и *положитъ я въ воскомастихъ* и *возмываетъ* на нихъ *святое великое мѣро*, и укрѣпивъ добръ съ воскомастихомъ. Также Діаконъ глаголетъ: «*Господу помолимся*» и Архіерей молитву сію: «*Господи Боже нашъ и сію славу*» (Чинови. чинъ освящ. антим.). Послѣ сей молитвы *извлекается* Архіерей *обязанія* предъ святою трапезою. Также глаголетъ: «*Съ*

миромъ изыдемъ», и исходитъ изъ алтаря, и стоитъ на своемъ обычномъ мѣстѣ. И начинаются часы и божественная литургія по чину (Чиновн. чинъ освящ. антим.).

ОСВЯЩЕНІЕ ХРАМА СВЯЩЕННИКОМЪ.

При освященіи храма Священникомъ совершаются, за небольшимъ исключеніемъ, почти тѣ же священнодѣйствія, какія бывають при освященіи храма Архіереемъ.

Точно также *на канунъ освященія* совершается въ новосозданномъ храмѣ, предъ алтаремъ, малая вечерня и всепошное бѣдніе (какъ показано выше стр. 742). Предъ царскими вратами ставится столъ, покрытый сверхъ скатерти пеленою, и на немъ полагаются: св. Евангеліе, честный крестъ, священные сосуды, покровцы, воздухи, пелены, вервь для обвязанія престола, гвозди для укрѣпленія престола, одежды на престолъ и жертвенникъ, и по угламъ стола четыре вожженные свѣчи въ свѣщницахъ (подсвѣщникахъ) (Больш. Треби. и Чинъ освящ. храм., отъ Арх. твор.). А предъ образомъ Спасителя, у царскихъ вратъ, становится на аналоѣ дискосъ съ освященнымъ антиминомъ, покрытый звѣздцею и воздухомъ (покровомъ). Предъ нимъ возжигается свѣча (Больш. Треби.). Въ алтарѣ на особенномъ столѣ у горняго мѣста полагаются: кропило и, для прибиванія гвоздей, камни (Чинъ освящ. храма, отъ Архіерея твор., л. 2-й).

Въ день освященія, также какъ и при освященіи храма Архіереемъ, предъ позднею литургіею совершается *водоосвященіе* (малое) (Больш. Треби.). Всѣ священнослужители облачаются во всѣ священные одежды (тамъ же). Послѣ водоосвященія, Священники сверхъ одеждъ одѣваютъ особыя срачицы, или запоны (Чинъ осв. хр., отъ Арх. твор., л. 4-й). *Облачившись* такимъ образомъ, они берутъ воду на блюдѣ, честный крестъ и *столъ* со всѣмъ, что необходимо для освященія, *вносятъ* чрезъ царскія двери *въ алтарь* (Больш. Треби.) и ставятъ одесную страну (престола) (Чинъ освящ. хр., отъ Арх. твор., л. 4-й), и царскія двери затворяются (Больш. Треби.). Священнодѣйствующіе *приступаютъ къ утвержденію престола*. При этомъ Священникъ не произноситъ тѣхъ молитвъ, какія читаетъ Архіерей при устроеніи престола. Эти молитвы были

произнесены Архіереємъ при освященіи имъ антимиаса. Но «*прием- лютъ Священницы дску трапезы. Начальствующій кропитъ святою водою столпы, ничтоже глаголя, и укрѣпляется дска тра- пезы, якоже лѣпо, и омывается теплою водою, и отирается, и пакы кропится святою водою*» (Больш. Треби. гл. 107-я). При омываніи и утираніи престола произносятся псаломъ 144-й: «*Воз- несу Тя, Боже мой*»; псаломъ 22-й: «*Господь пасеть мя*», и пса- ломъ 83-й: «*Коль возлюблена селенія Твоя, Господи сила*» (Больш. Треби. гл. 107-я), то есть тѣ псалмы, которые поются при освя- щеніи храма Архіереємъ, но не были пѣты тогда, когда освящаль Архіерей только антимиасы. При освященіи храма Священникомъ престолъ не поливается розовою водою съ краснымъ виномъ и не помазывается мѣромъ; эти священнодѣйствія уже совершены надъ антимиасомъ, при освященіи его Архіереємъ. Послѣ омовенія и окропленія святою водою, *престолъ облачается въ одежды* также, какъ и при освященіи храма Архіереємъ. Сперва окропляет- ся святою водою и надѣвается срачица, и поверхъ ея обвязывается престолъ вервю «*просто*» (Больш. Треби.), т. е. кругомъ престола, какъ поясомъ, а не такъ, какъ при архіерейскомъ освященіи храма; потомъ надѣвается, но окропленія святою водою, шддтія (Больш. Треби.). За тѣмъ полагаются *на престолъ: св. Евангеліе и крестъ*. При облаченіи престола поется псаломъ 92-й: «*Господь воцарися*». Послѣ облаченія престола *украшается жертвенникъ одеждами*, которыя сперва окропляются св. водою. На жертвен- никъ *ставятся священные сосуды*, и опъ, какъ престолъ, по- крывается пеленою (Треби. гл. 107-я). За тѣмъ Священники *сми- маютъ запоны, и отворяются царскія двери* (Чинъ освящ. хр., отъ Арх. твор., л. 19-й на обор.). Начальствующій *кро- питъ алтарь и храмъ* весь *святою водою и кадитъ алтарь* и храмъ весь (Больш. Треби. гл. 107-я), при нѣмъ псалма 25-го: «*Суди ми, Господи, яко азъ незлобою моею ходихъ*» (Чинъ освящ. хр., отъ Арх. творим., л. 19-й). При освященіи храма Священникомъ стѣны не помазываются мѣромъ, точно также, какъ и престолъ. (Опред. св. Свн. 1732 г. іюля 18, п. 4, св. Бол. Треби. Посл. на осв. хр. въ концѣ). Послѣ кропленія и кажденія алтаря и всего храма, начальствующій говоритъ: «*Съ миромъ изыдемя*»; и беретъ иконы, какъ обыкновенно въ крестномъ ходѣ.

Потомъ начальствующій, *окадивъ освященный антиминосъ* (Больш. Требн.), лежащій предъ образомъ Спасителя, у царскихъ вратъ, на аналогіи на дискосъ, покрытомъ звѣздицею и покровомъ (Бол. Требн. гл. 107-я), *береть его на главу* и, предшествуемій крестнымъ ходомъ, *обходитъ кругомъ храма*. «Вторый же Іерей вослѣдуя» (предходя—Чинъ освящ. хр., отъ Арх. твор.) «носящему антиминосъ, кропитъ святою водою храмъ» (Больш. Требн. гл. 107). При крестномъ ходѣ пѣвцы поютъ тропари: «Иже на камени вѣры»; — «Святѣи мученицы»; — «Слава Тебѣ, Христе Боже» (Бол. Требн.). *Пріидя къ западнымъ великимъ вратамъ*, Начальствующій *снимаетъ съ главы своей дискосъ и поставляетъ его на столъ* предъ царскими вратами, на которомъ по угламъ стоятъ четыре свѣчи, и покланяется трижды (Чинъ освящ. хр.). И, обратясь къ востоку (Больш. Требн. гл. 107), стоя предъ святыми мощами (Чинъ освящ. хр.), онъ говоритъ: «*Благословенъ еси Христе Боже нашъ*, всегда, нынѣ и приспо, и во вѣки вѣковъ». Пѣвчіе, взойдя внутрь храма, отвѣчаютъ: «Аминь». Начальствующій Священникъ говоритъ: «*Возьмите врата клязи ваша*, и возьмитесь врата вѣчная, и выидетъ Царь славы», и пѣвчіе (однажды) поютъ, вопрошая: «Кто есть сеи Царь славы» (Больш. Требн. гл. 107-я). За тѣмъ Протодіаконъ говоритъ: «Господу помолимся». Пѣвчіе поютъ: «Господи помилуй». Начальствующій Священникъ читаетъ (Больш. Требн.) вслухъ (Чинъ освящ. хр., отъ Арх. твор.) *молитву: «Боже и Отче Господа нашего»* (Больш. Требн.). За тѣмъ, при главопреклоненіи всѣхъ, тайно (Чинъ освящ. хр., отъ Арх. твор.) читаетъ *молитву входа: «Владыко Господи Боже нашъ»*. Обѣ эти молитвы тѣже, что читаются при освященіи храма Архіереемъ. Послѣ прочтенія молигвы входа, Начальствующій говоритъ, отвѣчая на вопросъ пѣвцевъ: «*Господь силъ, той есть Царь славы*». Пѣвцы поютъ тоже, и Начальствующій опять говоритъ: «Господь силъ, Той есть Царь славы», и знаменуетъ врата храма антиминосомъ (на дискосъ) со св. мощами, крестообразно. И входятъ въ храмъ (Требн. гл. 107-я). *По входѣ въ храмъ пѣвчіе* поютъ тропарь: «*Яко вышнѣи тверди благолюбіе*, и нижнюю споказалъ еси красоту святаго селенія славы Твоя, Господи». Начальствующій *входитъ съ антиминосомъ въ алтарь*,

и *полагаетъ на престолъ* антиминосъ, и на немъ (антиминосъ) полагаетъ святое Евангеліе (Больш. Требн.). *И, покладивъ*, по возгласеніи Діакона: «*Паки и паки преклонше колѣна, Господу помолимся*», читаетъ молитву съ колѣнопреклоненіемъ, изъ числа двухъ, чтаемыхъ, при архіерейскомъ освященіи храма, Архіереемъ, именно: «*Господи Боже нашъ, иже тварь единымъ словомъ создавый*». Послѣ сей молитвы бываетъ *малая ектенія*: «*Заступи, спаси, помилуй*». Послѣ возгласа: «*Яко святъ еси*»,—Начальствующіи, *взявъ* честный *крестъ* и ставъ посреди храма, *освяляетъ* имъ, по трижды, на четыре стороны: на востокъ, на западъ, на югъ и на сѣверъ. При этомъ Діаконъ кадитъ честный крестъ, какъ обыкновенно бываетъ при крестныхъ ходахъ. Онъ говоритъ: «*Господу помолимся*». Клирики же поютъ (и люди, кійждо въ себѣ глаголетъ), при осѣненіи на каждую сторону: «*Господи помилуй*», по трижды. Начальствующій же *цѣлуетъ* честный *крестъ*, а по немъ и прочіи сослужители, и *кропитъ святою водою*. Люди же цѣлуютъ честный крестъ въ руцѣ его, и кропитъ люди святою водою, и начинаетъ часы (Бол. Требн. гл. 107).

Въ новоосвященномъ храмѣ службу, обыкновенно, совершаютъ семь дней. Въ Чпновникѣ сказано: «Антиминосы же лежатъ на престолѣ семь дній, божественнѣй службѣ совершаемѣй на всякъ день ¹⁾ (Чпновн. чинъ освящ. антм., въ концѣ).

Въ Большомъ Требникѣ подробно говорится, *въ какіе дни можно святить храмы*. Болѣе общія правила, касательно дней для освященія храмовъ, слѣдующія: освященіе храма (великое) не должно быть въ тотъ самый день, въ который празднуется память Святаго, или—событіе, во имя котораго церковь построена; не дозволяется же освященіе въ эти дни для того, чтобы не смѣшивать службу освященія храма съ службою храмовою въ честь праздника ²⁾. Но это правило не простирается на освященіе храмовъ, по-

¹⁾ Сказанное это въ Чпновникѣ разумѣется и объ освящаемыхъ отъ Архіерея, при освященіи храма, антиминосахъ для новыхъ другихъ церквей (Пѣясн. литургіи, Дмитревскаго, § 87).

²⁾ Аще прилучится праздникъ Владычень, или Богородицынъ, или Святаго, или Святыхъ, въ который нибудь день во весь годъ. И въ той день на

строенныхъ во имя Воскресенія Христова. Храмы во имя Воскресенія Христова не иначе положено освящать, какъ только въ воскресные дни, «а во иныя дни простыя, кромѣ недѣли, храма Воскресенія Христова не святити, занеже воскресѣй службѣ ибѣтися недостойно» (Бол. Требн. гл. 106). Впрочемъ, и освященіе храма Воскресенія Господа позволяется не во всѣ воскресные дни. Въ воскресные дни, бывающіе въ продолженіе Пятидесятницы, Четырдесятн., въ недѣли св. Праотець и св. Отець, и въ Богородичные праздники не позволяется освященіе храма Воскресенія Христова, какъ и другихъ храмовъ, «занеже въ стихирахъ, и въ славахъ, и въ капонѣхъ, и въ хвалитныхъ стихирахъ бываетъ велико утѣшеніе». Потому же самому «не вмѣстно быти освященію храму Святаго, и Святѣй, на всѣ Господскія праздники и Богородицы, и великихъ Святыхъ поліелейныхъ». «Въ великій постъ и въ простыя дни священія церкви не творимъ ни которымъ храмомъ, качества ради пищаго, яже да не разрѣшимъ на рыбу и вино и масло» (Больш. Требн. гл. 106).

Великое освященіе церкви бываетъ не только по созданіи церкви, но и тогда, когда: 1) церковь осквернена отъ насилія языческаго или еретическаго ¹⁾; 2) когда, при исправленіи и возобновленіи храма, бываетъ поврежденъ или поколебленъ престоль ²⁾.

самый праздникъ, его же будетъ во имя храмъ не освященъ, и того храма на свой праздникъ отнюдь не святити. А святити храмъ, который ишбуди прежде своего праздника, а не въ той день. И потомъ праздновати храму совершенно, кромѣ освященія, за неже праздникъ празднуется пастоящій въ той день непремѣнно собою, кромѣ всякаго иного прилогу (Бол. Тр. гл. 107).

¹⁾ Въ Извѣстіи учительномъ, въ Служебникѣ, сказано: «Аще церковь отъ нахождения языческаго, или отъ насилія еретическаго, или отступническаго осквернена будетъ, или аще явный еретикъ тамо погребенъ будетъ, Іерей да не дерзнетъ литургисати, донелиже *благословеніемъ* особнымъ *епископскимъ* очиститъ, и обычно *церковь* святится: безъ благословенія же служити дерзавъ, смертно согрѣшитъ, и казни епископской подлежати будетъ» (Служебн. Изв. учпт. о томъ, какъ вещи предъ служеніемъ и въ служеніи достоятъ Іереемъ хранити).

²⁾ Указъ 1753 г., авг. 13-го дня. И священно- и церковнослужители безъ дозволенія енархіальнаго Архіерея не должны дѣлать такихъ починокъ и поправокъ внутри алтаря, кои соединены съ поврежденіемъ или поколебаніемъ престола, по коимъ безъ освященія храма обойтись не можно. Должно объ исправленіи ихъ испрашивать у преосвященныхъ Архіереевъ благословенія (Ук. 1774 г., мая 5-го дня).

Если же, при починкѣ церкви внутри алтаря, престолъ не будетъ поврежденъ или съ мѣста двинимъ; то предписывается, не дѣлая освященія церкви, окропить престолъ и одежды онаго (Указъ 1753 г. авг. 13-го). Для этого, обыкновенно, совершается малое освященіе воды, послѣ котораго читаются двѣ молитвы на «обновленіе храма», находящіяся въ Большомъ Требникѣ (гл. 93). Одна изъ нихъ: «Господи Боже нашъ» — та самая, которая читается при первоначальномъ освященіи храма (см. послѣднюю при освященіи храма). Это освященіе храма называется *малымъ освященіемъ храма*. Оно, обыкновенно, бываетъ и послѣ того, какъ, при угрожающемъ пожарѣ, люди неосвященные касались престола, его священной утвари и одеждъ. Равнымъ образомъ, оно совершается, когда церковь будетъ осквернена какою либо нечистотою, которая нарушаетъ святину, или—обогрена человѣческою кровію ¹⁾. Но при этомъ читаются особыя молитвы, положенныя въ Требникѣ, «на отверженіе храма» ²⁾, именно молитва «на отверженіе церкви, отъ еретиковъ осквернившаяся» (Больш. Треби. гл. 40-я); молитва «на отверженіе храма, осквернивагося отъ языковъ, еще же и отъ еретиковъ» (Больш. Треби. гл. 41-я); молитва «на отверженіе храма, въ немъ же случится челоуѣку умерти нуждо» (т. е. насильственною или внезапною смертію). Эта послѣдняя молитва читается и тогда, когда «церковь осквернится смертію или рожденіемъ въ ней животнаго» (Больш. Треби. гл. 42). Объ этой молитвѣ сказано въ Большомъ Требникѣ (гл. 42-я), что она «глаголется во входѣ прежде обычнаго», то есть произносится при входѣ въ храмъ прежде молитвословій, обыкновенно произносимыхъ Священникомъ при входѣ въ храмъ, — предъ совершеніемъ литургіи.

¹⁾ Еще церковь и престолъ есть священный, но убо отъ случая въ крамолѣ иѣкою окропленіемъ челоуѣческіи крове, или отъ оружнаго, или ручнаго, или каковаго либо буди ударенія, или отъ тѣлесныя каковыя нечистоты на помостѣ осквернена будетъ, никакоже Іерей служити да дерзнетъ, дондеже обычное (со архіерейскимъ благословеніемъ) очищеніе будетъ (Служеби., Изв. Учит. о томъ, какъ вещи предъ служеніемъ и въ служеніи достопѣ Іереямъ хранити).

²⁾ Выраженіе «отверзать церковь» значитъ дозволить въ ней священнодѣйствовать; и церкви, въ которыхъ запрещено служить, называются заключенными (Нов. Скр. ч. IV, гл. 24-я, § 5).

ОСВЯЩЕНІЕ ЦЕРКОВНЫХЪ ВЕЩЕЙ НЕ ПРИ ОСВЯЩЕНІИ ХРАМА.

Вещи и принадлежности храма, кромѣ освященія ихъ, вмѣстѣ съ самымъ храмомъ (см. выше стр. 749, 750), бываютъ освящаемы и особо, именно, когда онѣ поступають на церковное употребленіе, бывъ вновь устроены, или поновлены, или чпщены рукою не священною ¹⁾. Чины благословенія и освященія ихъ находятся въ Дополнительномъ Требникѣ (изд. въ Кіевѣ 1863 г. см. выше стр. 120). Такіе чины совершаются при освященіи служебныхъ сосудовъ всѣхъ вмѣстѣ или особо: дискоса, чащц, звѣздцы, лжпцы, покрововъ, также—кивота для св. даровъ, илитопа, иидитій, священническихъ одеждъ, креста, иконъ—св. Троицы,—Христа Спасителя,—Богородицы,—Святыхъ, сосудовъ церковныхъ—кадильницы, блюда анофорнаго и др., кивота для монѣй. Освященіе совершается въ храмѣ. Въ немъ становится столъ, «честно покрытый», предъ царскими вратами. На столѣ полагаются вещи, назначаемыя къ освященію. Священникъ въ епитрахили и фелонн выходитъ изъ алтаря царскими вратами, съ кадильницею. Окадивъ крестообразно освящаемыя вещи на столѣ, онъ начинаетъ возгласомъ: «Благословенъ Богъ нашъ», за тѣмъ читается: «Царю небесный», «Трисвятое», «Отче нашъ» «Господи помилуй», 12-ть разъ, «Слава и нынѣ», «Придите поклонимся», трижды, и при освященіи каждаго рода вещей особыи псаломъ. Такъ, при освященіи сосудовъ—псаломъ 22-й, кивота—131-й, плитона—110-й, священническихъ одеждъ—132-й, иидитій—92, церковныхъ сосудовъ—25, иконы св. Троицы—66-й, Спасителя—88-й, Богородицы—44-й, Святыхъ—138-й. Послѣ псалма, или нѣсколькихъ псалмовъ, какъ при освященіи креста (131, 59, 98), произносится: «Слава и нынѣ», «Аллилуія», трижды, Священникъ и читаетъ при каждомъ освященіи молитву особую (см. выше стр. 6—23). И за симъ, послѣ тайно

¹⁾ Въ Дополнительномъ Требникѣ (л. 37) сказано: «Вѣстно буди, яко аще в елиждь сосуды (т. е. поцирь, и т. п.) сія служебныя обновлены или изчищены будутъ рукою не священною, тогдажды сицевымъ преднаписаннымъ благословеніемъ благословити и освятити подобаетъ, пбо инако творя, о Іерею, смертно согрѣшиши, яко уничижитель тапнѣ Христовыхъ».

читасмой молитвы, при главопреклоненіи всѣхъ, онъ кропитъ святою водою сосуды, или одежды, т. е. то, что освѣщается, произнося: «Освящаются сосуды сія, или—одежды сія, или—иконы сія, образъ сей—благодатию пресвятаго Духа окропленіемъ воды сея священныя, во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь». Послѣ сего, при освященіи иконъ, поются тропари и кондаки въ честь изображеннаго на иконѣ, напримѣръ—праздника, Святаго и т. под. За симъ бываетъ отпустъ.

ВОДООСВЯЩЕНІЕ.

При освященіи, какъ храмовъ, такъ равно и другихъ предметовъ, употребляется вода. Для того, чтобы вода служила къ освященію вкушающихъ ее или окропляемыхъ ею, Православная Церковь призываетъ благословеніе Божіе на воду; и водѣ, по молитвамъ Церкви, сообщается сила, дѣйствующая къ исцѣленію души и тѣла, къ отогнанію навѣта видимыхъ и невидимыхъ враговъ, къ освященію храмовъ и другихъ зданій и къ великой пользѣ для вѣрующихъ. Вода освященная именуется «святою водою» и «агіасмою» (святынею).

Водоосвященіе есть двоякое: одно именуется великимъ освященіемъ святыхъ Богоявленій, другое—малымъ освященіемъ воды.

ВЕЛИКОЕ ВОДООСВЯЩЕНІЕ.

Великое водоосвященіе совершается, исключительно, въ вечеріе и въ самый праздникъ Богоявленія, въ который св. Церковь воспоминаетъ крещеніе Господа нашего Иисуса Христа. Водоосвященіе *называется великимъ*, по особенной торжественности обряда, проискиутаго воспоминаніемъ крещенія Господня, въ которомъ Церковь видитъ не только первообразъ таинственнаго омовенія грѣховъ, но и дѣйствительное освященіе самаго естества воды, чрезъ погруженіе въ ней Бога во плоти ¹⁾. *Указанія*, какимъ образомъ совершается великое водоосвященіе, находятся, кромѣ

¹⁾ «И нынѣ знаменіе благодатной силы богоявленской воды бываетъ явственное», говоритъ св. Іоаннъ Златоустъ, «перастлѣвающую водъ оныхъ естеству, долгою временемъ» (см. Туп. послѣд. 6-го января).

Требника, въ Тупикофѣ (въ послѣдованіи 6-го января); а самыя молитвословія — и въ мѣсячной Минеѣ.

Великое водоосвященіе совершается иногда при концѣ литургіи, послѣ заамвонной молитвы ¹⁾, и иногда при концѣ вечерни, послѣ ектеніи: «Исполнимъ вечернюю молитву нашу». Великое водоосвященіе *совершается при литургіи* въ самый день Богоявленія, а также и въ навечеріе Богоявленія, когда это навечеріе бываетъ въ какой нибудь день седмицы, кромѣ субботы и недѣли (воскресенія). Если же навечеріе Богоявленія будетъ въ субботу или недѣлю (воскресеніе); то великое водоосвященіе совершается *въ концѣ вечерни. Въ навечеріе* Богоявленія оно бываетъ *въ крестильницѣ* (Требп.), или священной купѣли въ притворѣ (Туп. послѣдованіе 6-го января); *въ самый же день Богоявленія* оно совершается внѣ храма, — *на источникахъ*, какъ бываетъ въ нѣкоторыхъ церквахъ. Въ послѣднемъ случаѣ водоосвященіе совершается съ торжественнымъ крестнымъ ходомъ, извѣстнымъ подъ названіемъ «хода на Иордань».

Какъ въ навечеріе Богоявленія, такъ и въ самый праздникъ, священнослужители *выходятъ для водоосвященія* царскими вратами. Прежде выноса креста, Іерей или Архіерей кадитъ честный крестъ, точно сопредн, трижды (Чинъ священ. и обр., набл. въ больш. Усп. соб., см. 5-го января). Выноситъ же крестъ Іерей или Архіерей на главѣ, въ предшествіи двухъ свѣщеносцевъ и Діаконовъ съ кадилами (Туп. послѣд. 6-го января) ²⁾. Несется къмъ

¹⁾ Въ навечеріе Богоявленія во всѣ седмичные дни, кромѣ субботы и недѣли, совершается литургія св. Василія Великаго вслѣдъ за вечернею; слѣдовательно позднѣе обыкновеннаго времени. Но когда навечеріе Богоявленія случится въ субботу или недѣлю (воскресеніе); тогда совершается литургія Златоустаго въ свое время, а потомъ въ свое же время бываетъ вечерня.

²⁾ При архіерейскомъ служеніи, наприятѣрь въ большомъ Успенскомъ соборѣ, въ Москвѣ, въ навечеріе Богоявленія выносятся крестъ такимъ образомъ: «Архіерей, покаля честный крестъ точно сопредн трижды, и возьметъ на главу и несетъ въ царскіе двери, а подъ руки поддерживаютъ власти, а около Архіерея Діаконы съ ршпиды, а предъ нимъ Діакоуъ несетъ святое Евангеліе; Архіерей же полагаетъ крестъ на столѣ, а пѣвчіе поютъ стихиры, и положивъ крестъ, ставится на орлецѣ у своего облачальнаго

либо изъ священнослужителей и святое Евангеліе (Чинъ свящ. и обр., набл. въ больш. Усп. соб., 5-го января). Въ такомъ порядкѣ идутъ къ водѣ. Здѣсь Іерей или Архіерей снимаетъ съ главы крестъ. По принесеніи креста на Іордань, Іерей освящаетъ крестомъ на четыре стороны (Чинъ свящ. и обр., набл. въ больш. Усп. соборѣ, 5-го января) и полагаетъ его на благоукрашенномъ столѣ. И даются свѣчи братіямъ, и кадитъ Настоятель, въ предшествіи Діакона со свѣчею. около стола. трижды. и образа, и Священниковъ, и лики (Тупик. послѣдов. 6-го января).

Самое великое водоосвященіе состоитъ въ слѣдующемъ: поются тропари: «*Гласъ Господень на водахъ*», въ которыхъ воспѣвается крещеніе Спасителя. За тѣмъ въ трехъ *пареміяхъ* изъ Пророка Исаіи (35: 1 — 10: 55: 1 — 13: 12: 3 — 6) изображаются благодатные плоды пришествія Господа на землю, радость Церкви о почерпаніи съ источниковъ воды спасенія. За симъ въ *Апостолъ* (1 Кор. 10: 1—4) указывается на тѣ вещи, лица и событія, кои въ Ветхомъ Завѣтѣ, во время странствованія евреевъ въ пустынѣ, были прообразомъ Христа Спасителя: такъ, «*пїяху отъ духовнаго послѣдующаго камени, камень же бѣ Христосъ*». Въ *Евангеліи* (Марк. 1: 9 — 12) говорится о самомъ крещеніи Господа. Послѣ Евангелія слѣдуетъ *ектенія*: «*Миромъ Господу помолимся*», въ которой возносятся прошенія объ освященіи воды. За тѣмъ Священникъ читаетъ *молитву*, въ которой *проситъ* Господа, на нѣтъ *святаго Духа освятитъ воду*¹⁾. Освященіе воды. при чтеніи молитвы, сопровождается троекратнымъ

мѣста» (Чинъ священносл. и обр., набл. въ больш. Успен. соборѣ, см. 5 янв.). Подобный чинъ указанъ для шествія со крестомъ въ самый день Богоявленія на Іордань, именно: «*Архіерей, въ олтарь, возьмъ кадло, покадитъ крестъ трижды, точию сопреди, и возьмъ, полагаетъ на главу и вдетъ въ царскія двери, а полъ руки поддерживаютъ власти, а надъ Архіереемъ несутъ ршшиды Діаконы, да кадятъ въ два кадла, а шапку и Евангеліе несутъ два Діакона предъ Архіереемъ, а посохъ съ лампадою вмѣстѣ несутъ поддьяки предъ Архіереемъ, и пришедъ на мѣсто, освятитъ крестомъ на четыре стороны, таже возьмъ кадло, кадитъ святыя иконы, и властей и всѣхъ ту предстоящихъ.*» (тамъ же).

¹⁾ Эта молитва съ нѣкоторыми измѣненіями читается, для освященія воды, въ таинствѣ св. крещенія.

благословіемъ ея рукою Пастыря ¹⁾. По окончаніи чтенія молитвъ Священникъ, *благословляя воду* крестовидно честнымъ *крестомъ, погружаетъ и* (его) право (*ὄρθιον* — *reclat*—прямо), низводя въ воду и возводя, держа его обѣма руками ²⁾, при пѣніи тропаря: «*Во Иорданѣ крещающуся Тебѣ Господи*». Послѣ троекратнаго погруженія и пѣнія тропаря, Священникъ, взявъ священную воду на блюдо, обращается на западъ лицомъ, держа въ лѣвой рукѣ крестъ, въ правой васьльки (т. е. кропило) (Требн.); *кропитъ* крестообразно на всѣ стороны (Туп. послѣд. 6-го янв.). За симъ приходятъ къ нему *цѣловать крестъ*; и цѣловавшаго крестъ Священникъ «знаменуетъ по лицу васьлькомъ со священною водою (Требн.), крестообразно» (Туп. послѣд. 6-го января). Послѣ цѣлованія креста и кропленія, входятъ изъ крестильни въ храмъ, при пѣніи стихиры: «Воспоимъ вѣрнии. еже о насъ Божія благодѣянія величество». Пріидя въ церковь, Іерей кропитъ ее на четыре страны (Чиствъ свящ. и обр., набл. въ больш. Усп. соб., 5-го января). За тѣмъ совершается *конецъ литургіи*, поется: «*Буди имя Господне благословенно*», трижды, читается вселомъ 33-й: «*Благословлю Господа на всякое время*», и бываетъ совершенный *отпустъ*, положенный въ праздникъ Богоявленія: «Иже во Иорданѣ креститися изволивый отъ Іоанна» (См. выше о праздни. Богоявленія стр. 533).

МАЛОЕ ВОДООСВЯЩЕНІЕ.

Малое водоосвященіе положено совершать 1-го августа — на источникахъ и водохранилищахъ, къ коимъ тогда бываетъ крестный ходъ (Какимъ образомъ бываетъ выносъ креста, см. выше стр. 769 и слѣд.). Малое водоосвященіе, иногда называемое «августовымъ

¹⁾ При таинствѣ же крещенія благословіе воды рукою изображается такъ: «Іерей знаменуетъ воду трижды, погружая персты въ водѣ, и дунувъ на ню» (Требн.).

²⁾ Въ уставѣ Московскихъ Патріарховъ, при указаніи чина водоосвященія, совершеннаго въ навечеріе Богоявленія, въ 1668 году, Патріархомъ Пасіемъ, замѣчено: «а въ освященіи Патріархъ погружалъ крестъ, а погружалъ на востокъ, не обращая къ себѣ (Древн. Росс. Вивліоо. изд. 2. Моск. 1789 г., т. X, стр. 154).

водосвященіемъ» (Чинъ священносл. и обрядовъ, наблюд. въ бол. Успенск. соборѣ, л. 10-й. См. больш. Требн. гл. 107-я, послѣд. на обновленіе храма), совершается, по обычаю, и въ день Преполовенія, когда воспоминается, какъ Господь въ Преполовленіе праздника Пятидесятницы предлагалъ народу воду живую, текущую въ жизнь вѣчную (Іоан. 4: 5 — 34). Сверхъ того, оно отправляется въ церквахъ, предъ литургіею, въ дни храмовыхъ праздниковъ, въ которые храмъ обновляется молитвою и кропленіемъ святою водою; наконецъ, оно совершается, по желанію вѣрующихъ, и на дому во всякое время, въ соединеніи съ молебнымъ пѣніемъ.

Малое водосвященіе, по своему составу, подобно утрени, въ соединеніи съ литіею ¹⁾. Послѣ возгласа Священника читается *псаломъ* 142-й: «*Господи услыши молитву мою*». За тѣмъ поются: «*Богъ Господь*», и — тропарь: «*Къ Богородицѣ прильжно нынѣ притецемъ*». За псалмомъ читается *50-й псаломъ*: «*Помидуй мя Боже*». II, въ замѣнъ канона, поются тропари: «*Еже радуется Ангеломъ приимшая*» ²⁾. Послѣ пѣнія тропарей Діаконъ говоритъ: «*Господу помолимся*», и Священникъ произноситъ возгласъ: «*Яко святъ еси Боже нашъ*». За симъ поются тропари: «*Нынѣ наста время всѣхъ освящающее*». При пѣніи тропарей бываетъ кажденіе храма или дома. Послѣ тропарей произносится прокименъ, читается *Апостолъ* (Евр. 2: 11—18), въ которомъ говорится, что освященіе наше отъ Господа, который «*прискренивъ приобщися плоти и крови... пострада, Самъ искушенъ бывъ, можетъ и искушаемымъ помощи*». За тѣмъ произносится аллилуіарій и читается *Евангеліе* (Іоан. 5: 1—4), въ которомъ говорится объ овчей купѣли, гдѣ чудесно исцѣлялись больные, при возмущеніи въ ней воды отъ Ангела. Послѣ чтенія Евангелія произносится *ектенія*: «*Миромъ Господу помолимся*», въ которой возсылаются прошенія объ освященіи воды. Обыкновенно, при чтеніи прошеній ея бываетъ кажденіе надъ водою. Послѣ екте-

¹⁾ На маломъ водосвященіи, бывающемъ предъ освященіемъ храма, даются всѣмъ Священникамъ и Діаконамъ свѣщи (Болш. Треб. гл. 107-я).

²⁾ См. объ историческомъ происхожденіи ихъ въ Новой Скрижали ч. IV, гл. XV, § 2.

нїи читается Священникомъ *молитва объ освященїи воды*, по окончанїи которой Священникъ, возьмъ *честный крестъ*, *благословляетъ воды*, трижды, крестообразно, низводя и возводя и (его) право (*ἄρξιον* — *гестам* — прямо) и поя тропарь: «*Спаси Господи люди Твои*». Потомъ *лобызаетъ* Іерей *честный крестъ*, также и всѣ люди, и кропитъ всѣхъ святою водою. Если освященїе воды совершается въ церкви: то *кропится* алтарь и вся церковь. При кропленїи поются *тропари*: «*Источникъ исцѣленїй*» и: «*Призри на моленїя рабъ Твоихъ*». По окропленїи, водоосвященїе оканчивается молитвословіямъ *литїи*. Прозносится сокращенная *сугубая ектенїя*: «*Помилуй насъ Боже*», состоящая изъ двухъ прошенїй. Послѣ перваго поется: «*Господи помилуй*», *трижды* (Больш. Треби.), а послѣ втораго прошенїя — *сорокъ разъ* (Мал. Треби.). За тѣмъ читается молитва: «*Владыко многомилостиве*», которая положена на всенощномъ бдѣнїи, на литїи. Послѣ молитвы бываетъ *отпустъ*. Иногда, послѣ троекратнаго погруженїя креста въ воду, кропится только алтарь и церковь; если же водоосвященїе совершается въ домѣ, то кропится только зданїе. Крестъ же дается цѣловать людямъ, и бываетъ кропленїе ихъ святою водою уже послѣ отпуста.

Если малое водоосвященїе совершается въ домѣ, то водоосвященїю, обыкновенно, предшествуетъ молебное пѣніе.

МОЛЕБНЫЯ ПѢНІЯ.

Хотя большая часть Богослуженїй суть молебныя пѣнїя къ Господу, къ Его пречистой Матери и къ ходатаямъ у Него и заступникамъ о насъ Святымъ; но, преимущественно и исключительно, называется молебнымъ пѣніемъ (молебномъ) то особое Богослуженїе, при которомъ просятъ Господа и Его угодниковъ о ниспосланїи милости, или благодарятъ Бога за полученїе благъ.

Молебныя пѣнїя, по составу, подобны утрени, и совершаются въ храмѣ и въ частныхъ домахъ ¹⁾. *Молебныя пѣнїя совер-*

¹⁾ Иногда къ молебнамъ въ домахъ берутъ изъ храма святыя иконы. Но св. иконы дозволяется, по желанїю, приносить изъ церкви въ дома не

шаются въ храмъ и бываютъ послѣ литургіи и предъ нею, равно послѣ утрени и вечерни. Одни изъ нихъ принадлежатъ къ *общественному* Богослуженію, какъ-то, молебныя пѣнія, отправляемыя: а) въ Царскіе дни, — такъ называются дни рожденія и тезоименитствъ Ихъ Императорскихъ Величествъ и Ихъ Императорскихъ Высочествъ, также день Восшествія на престолъ благочестивѣйшаго Государя Императора и день Коронаванія и священнѣйшаго Мвропомазанія Ихъ Императорскихъ Величествъ; б) въ дни праздниковъ храмовыхъ и другіе, также г) особаго рода молебнаго пѣнія во время общественныхъ бѣдствій (нашествія иноплемениковъ, губительства, повѣтрія и смертоносныя немощи, бездождія, безведрія, глада и т. п.). Другія *молебныя пѣнія* принадлежатъ къ *частному Богослуженію*, совершаются по требованіямъ и нуждамъ нѣкоторыхъ христіанъ.

Молебствія въ Царскіе и вѣкторіальныя дни совершаются *со звономъ* ¹⁾. Обыкновенно, и въ дни храмовыхъ праздниковъ, въ которые служба отправляется, какъ въ Царскіе дни ²⁾, молебствія совершаются также со звономъ. Молебствія же во время безведрія, бездождія и другихъ общественныхъ бѣдствій предоставляется священнослужителямъ отправлять съ осмотрительностію (Ук. 1734 г. іюля 9-го; 1823 г. май 31-го). Эти молебствія, обыкновенно, бываютъ съ вѣдома епархіальнаго Архіерея, и могутъ быть соединяемы съ общественнымъ *постомъ* (Указъ 1730 г. марта 17-го дня). Молебствія не должны быть совершаемы во время литургіи (Указъ 1723 сент. 23), также и во время другихъ Богослуженій и по два вдругъ (Реглам. Духовныхъ о дѣлахъ общихъ, ч. II, § 9).

Одни молебныя пѣнія совершаются съ пѣніемъ канона, другія

иначе, какъ на рукахъ или въ каретѣ и безъ громогласнаго пѣнія (Св. Зак. т. XIV, уст. о пред. и пресѣч. прест. ст. 23).

¹⁾ См. Табелъ высокотожественныхъ и другихъ дней, издан. отъ св. Синода.

²⁾ Служба дней Царскихъ отправляется по храмовымъ главамъ. См. въ Табелѣ св. Синода, изданной 1861 года, о службѣ 26-го февраля, 23-го апрѣля.

безъ него ¹⁾, а третій безъ чтенія Евангелія ²⁾. Тѣ, и другія и третій печатаются въ квигѣ, именуемой: «Послѣдованіе молебныхъ пѣній» и особыми книжками. Послѣдованія молебныхъ пѣній есть и въ Большомъ Требишкѣ.

Молебное пѣніе начинается возгласомъ Священника или Архіерея: «Благословенъ Богъ нашъ», или возгласомъ: «Слава святой единаосущней и нераздѣлимой Троицѣ», какъ при благодарственномъ молебнѣ, или возгласомъ: «Благословенно царство Отца и Сына и св. Духа», какъ при благодарственномъ молебнѣ въ совершеннолѣтіе Государя Наслѣдника Всероссийскаго престола. Послѣ возгласа поется: «Царю небесный» (а отъ Пасхи до Вознесенія: «Христосъ воскресъ», трижды), «Трисвятое», «Отче нашъ», и читается *псаломъ*, избранный приносительно къ предмету моленія.

Въ молебнѣ же, пѣваемомъ въ нашествіи суностатовъ и въ нахожденіи языкъ (см. книгу: Послѣд. молебн. пѣній), и въ день Рождества Христова, въ благодарственномъ молебнѣ въ воспоминаніе избавленія Церкви и Державы Россійскія отъ нашествія Галловъ и съ нимъ дванадесяти языкъ, поется пророчество св. Пророка Исаіи: «*Съ нами Богъ*, разумѣйте языцы и покоряйтесь, яко съ нами Богъ».

Послѣ псалма произносится *великая ектенія*, въ которой бывають моленія, относящіяся къ предмету прошенія или благодаренія. Послѣ ектеніи поются: «*Богъ Господь*» — *и тропари*. За ними сперва читается *50-й псаломъ*: «Помилуй мя Боже»,

¹⁾ Безъ канона совершаются молебныя пѣнія: 1) на Новый годъ; 2) при начатіи ученія отроковъ; 3) за Императора и за люди, во время брани противъ суностатовъ; 4) о недужныхъ, о многихъ или единомъ; 5) благодарственныя, имено: а) о полученіи прощенія и о всякомъ благодѣяніи Божіи, б) въ день Восшествія на престолъ Государя Императора, в) въ день Рождества Христова; 6) при благословеніи: а) отправляющимся въ путешествіе, б) хотящимъ по водамъ плыти (Послѣд. молебныя пѣнія) и чинъ благословенія ичель (Дополн. Треби.).

²⁾ Безъ чтенія Евангелія совершается молитвенный а) чинъ благословенія воднаго судна ратнаго; б) чинъ освященія воинскаго знаменія, ежесть хоругви, и воемъ благословенія на брань; в) чинъ благословенія воинскихъ оружіи; г) чинъ благословити новый корабль, или лодію; д) чинъ молитвенный на конаніе кладязя и обрѣтеніе воды; е) чинъ благословенія новаго кладязя (Послѣд. молебн. пѣнія).

и за тѣмъ слѣдуетъ *канонъ* (если онъ положенъ на молебнѣ). Каноны, сообразно съ своимъ содержаніемъ, имѣють припѣвы. Такъ въ канонѣ Пресвятой Троицы припѣвъ: «Пресвятая Троице, Боже нашъ, слава Тебѣ» (Акаѳистъ св. Троицы, изд. въ Кіевѣ); въ канонѣ животворящему кресту: «Слава Господи кресту Твоему честному» (Правильникъ, изд. въ Кіевѣ, канонъ въ правилѣ животв. кресту); въ канонѣ Богородицы: «Пресвятая Богородица спаси насъ» (Октоихъ см. въ концѣ 8-го гласа); въ канонѣ Архангелу Михаилу, или Святителю Николаю, или иному угоднику Божію: «Святый Архистратиге Михаиле, — Святителю Отче Николае, моли Богу о насъ». При пѣніи канона послѣ 3-й и 6-й пѣсней бывають ектеніи. Послѣ 3-й пѣсни полагается сугубая ектенія: «Помилуй насъ Боже» (см. Молебныя пѣнія: противъ супостатовъ, находящихся на ны, — во время безведрія, — во время губительнаго повѣтрія). По 6-й пѣсни бываетъ малая ектенія и возгласъ тотъ же, который на утрени по 6-й пѣсни канона: «Яко ты еси Царь міра» (см. послѣд. во время безведрія въ книгѣ Молебныхъ пѣній). Если, при пѣніи канона, читается *акаѳистъ*; то чтеніе его бываетъ послѣ 6-й пѣсни канона, но прежде малой ектеніи. По 6-й пѣсни канона читается *Евангеліе*, предшествуемое прокимномъ и другими молитвословіями, какія, обыкновенно, предшествуютъ чтенію Евангелія на утрени. Въ праздничные дни Евангеліе читается то, которое читалось въ тотъ день на утрени, исключая молебна благодарственнаго или совершаемаго по какому-либо особому случаю. Иногда читаются два (Туп. послѣ Пасхи) и три Евангелія, смотря по тому, кому совершается молебенъ. напримѣръ, если молебенъ бываетъ Спасителю, Матери Божіей и Святому — читаются три Евангелія. Если Святому, которому служится молебенъ, не положено особаго Евангелія; то ему читается общее Евангеліе по чину, или лику его. Иногда *предъ Евангеліемъ* бываетъ *чтеніе Апостола* (напр. въ молебномъ пѣніи — во время брани противъ супостатовъ, находящихся на ны (см. это послѣд., изданное въ особой книжкѣ) и въ молебномъ пѣніи — во время губительнаго повѣтрія и смертоносныхъ немоци, и другихъ). Послѣ чтенія Евангелія, если на молебнѣ поется канонъ, поются 7-я, 8-я и 9-я пѣсни его ¹⁾. По

¹⁾ Въ послѣдованіи молебнаго пѣнія, пѣваемаго во время бездождія, положено чтеніе Евангелія послѣ конца канона.

окончании канона поется: «*Достойно* есть, яко во истину» (кн. Послѣд. молебныхъ пѣній). Въ дни же великихъ праздниковъ, вмѣсто «Достойно», обыкновенно, поется *ирмосъ 9-й пѣсни* канона праздника. За тѣмъ читается «Трисвятое», «Отче нашъ», поется тропарь и бываетъ *ектения*: «*Помилуй насъ Боже*». Возгласъ послѣ нея говорится: «Услыши ны Боже, Спасителю нашъ». За тѣмъ читается особая *молитва*, приспособительно къ предмету моленія или благодаренія. Она иногда читается съ колѣнопреклоненіемъ. При молебномъ чинѣ хотящимъ по водамъ плиты, всѣмъ колѣна преклоншимъ, Іерей *обращая къ западомъ*, стоя въ *царскихъ* дверяхъ, глаголетъ молитву (Посл. мол. пѣн.). Послѣ молитвы бываетъ отпустъ. Отпустъ Священникъ говорить съ крестомъ въ рукахъ.

На молебномъ пѣніи въ *Пасхальную седмицу*, послѣ возгласа Священника: «Благословенъ Богъ нашъ», не бываетъ ни ектении, ни пѣнія: «Богъ Господь», а поется: «Христосъ воскресе», со стихами: «Да воскреснетъ Богъ», какъ на утрени и литургіи. За тѣмъ, вмѣсто тропаря, поется *упакой*: «Предварившыя утро». Если же канонъ поется и Святому, то предъ симъ *упакою* поется тропарь Святому. За тѣмъ канонъ Пасхи поется и съ канономъ Святому. По 3-й и 6-й пѣсни поется: «Спаси отъ бѣдъ». По 6-й пѣсни еще поется *копдакъ* и *икось* Пасхи. Послѣ Евангелія и 9-й пѣсни— «Свѣтися, свѣтися», «Христосъ воскресе», трижды, и *упакой*: «Предварившыя утро», на «Слава»—тропарь Святому, на «И нынѣ» — *копдакъ* Пасхи: «Аще и во гробъ». За тѣмъ ектения: «Помилуй насъ Боже»—и, вмѣсто: «Слава Тебѣ Боже», «Христосъ воскресе» и отпустъ.

Когда на молебномъ пѣніи не поется канонъ; тогда, послѣ пѣнія: «Богъ Господь» и тропарей, читаются Апостолъ и Евангеліе ¹⁾. Иногда же предъ Апостоломъ читается *паремія* ²⁾.

¹⁾ На молебныхъ пѣніяхъ, въ которыхъ пѣтъ канона, чтенію Евангелія, большею частію, предшествуетъ чтеніе Апостола, напр. въ благодарственномъ молебнѣ (см. книгу: Послѣд. молебн. пѣній), въ молебныхъ пѣніяхъ для путешествующихъ (тамъ же),—для хотящихъ плиты по водамъ.

²⁾ Такъ, предъ чтеніемъ Апостола читается *паремія* на молебнѣ благодарственномъ въ день Рождества Христова (кн. Послѣд. молебныхъ пѣній) и на благодарственномъ молебномъ пѣніи, при вступленіи въ совершеннолѣтіе Всероссийскаго престола Наслѣдника (въ особой книжкѣ).

Послѣ Евангелія бываетъ сугубая ектенія: «Помилуй насъ Боже» и возглашетъ: «Услыши ны Боже», и читается молитва. Послѣ нея поется великое славословіе: «Слава въ вышнихъ Богу», или: «Тебе Бога хвалимъ». За тѣмъ Діаконъ говоритъ: «Премудрость». Священникъ или Архіерей: «Пресвятая Богородице спаси насъ» и прочее, какъ бываетъ предъ отпустомъ.

Послѣ отпуста на Царскихъ и другихъ молебнахъ произносится многолѣтіе. Указано «при всѣхъ служеніяхъ на многолѣтіи провозглашать имена Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго Великаго Государя Императора.... и супруги Его Благочестивѣйшей Государыни Императрицы.... и Наслѣдника Его Благобѣрнаго Государя Цесаревича и Великаго Князя.... И за тѣмъ—весь Царствующій Домъ. Если же эти служенія совершаются по случаю Тезоименитства или рожденія членовъ Императорской Фамиліи; то, послѣ имени Ихъ Императорскихъ Величествъ и Его Высочества, возглашать имена тѣхъ Высочайшихъ особъ, которыхъ тезоименитство или рожденіе празднуется» (Указъ свят. Синода 1864 г. ноября 30—го). Въ день Коронаціи и Восшествія Государя Императора на престолъ, въ книгѣ молебныхъ пѣній указано возглашать многолѣтіе Его Императорскому Величеству Государю Императору. На молебнѣ въ день Рождества Христова, послѣ многолѣтія Ихъ Императорскимъ Величествамъ и всему Царствующему Дому, возглашается усопшему Благочестивѣйшему Великому Государю Императору Александру Первому «Вѣчная память», за тѣмъ—христолюбивому Всероссійскому побѣдоносному воинству «Многая лѣта».

Молитвенные чины, совершаемые при благословеніи разныхъ предметовъ, напримѣръ воинскихъ знаменій, корабля и т. п., на которыхъ не положено чтенія Евангелія, и при которыхъ бываетъ кропленіе св. водою, совершаются послѣ освященія (малаго) воды. Освященіе воды соединяется обыкновенно и съ другимъ молебнымъ пѣніемъ. Въ такомъ случаѣ сперва совершается молебное пѣніе, а послѣ чтенія Евангелія слѣдуютъ молитвословія водоосвященія.

Молитвословія молебновъ прилагаются и на божественной литургіи. Какимъ образомъ присоединяются они къ литургіи—это подробно указано въ Послѣдованіи молебнаго пѣнія «о полученіи прошенія и о всякомъ благодѣянн Божіи», именно: «Аще на божественной литургіи сіе (благодарственное молебствіе)

бываетъ; по «Благословено царство», ектенія обычная, къ нимъ же прилагаются благодарственная. Повходъ же—тропари послѣдующія, и по дневномъ прокимнѣ—благодарственный, и по Апостолѣ дневномъ—Апостолъ благодаренію, такожде и по дневномъ Евангеліи—благодаренію. По Евангеліи же и по обычныхъ ектеніяхъ прилагается благодаренію. По заамвопной же молитвѣ чтеть Іерей молитву благодаренія, и поется славословіе великое посреди церкви, якоже и на утрени. Псал, аще изволятъ, вмѣсто славословія поютъ: «Тебе Бога хвалимъ» (въ книгѣ: Послѣд. молебныхъ иѣній см. благодареніе о полученіи прошенія). Въ особой книжкѣ: «Молебное иѣніе во время губительнаго повѣтрія и смертоносныхъ немощи» (изд. въ С.-Петербургѣ 1849 года) сказано: «Съ сими же приложениями ектенію сію сугубо произноситъ въ свое время и на литургіяхъ, точію съ возгласомъ обыкновеннымъ (т. е. не съ возгласомъ: «Услыши ны Боже», а съ возгласомъ: «Яко милостивъ и человеколюбецъ Богъ сси»), и по ектеніи читать молитву нижеслѣдующую» (т. е. читаемую въ концѣ молебна). Въ иѣкоторыхъ изданіяхъ Служебниковъ ¹⁾ печаталось: «Собраніе благопотребныхъ прошеній, ко времени и нуждамъ употребляемыхъ—на проскомидіяхъ, на ектеніяхъ, въ началѣ божественныхъ литургій. Такожде указаніе прокимновъ, Апостоловъ, Евангелій и причастновъ, по приличеству изображенныхъ прошеній». Эти молитвословія тѣже, что и на молебнахъ; только молитвы на проскомидіи суть сокращеніе молитвъ молебныхъ.

¹⁾ Напримѣръ—въ изданномъ въ Кіево-Печерской лаврѣ, при Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, въ 1737 году, также въ изданномъ во Свято-Троицкой Плииской Черниговской типографіи, въ 1763 году. См. «Благопотребныя прошенія», напечатанныя особо на листѣ въ Кіево-Печерск. лаврѣ (см. Каталогъ кн. печат. въ Кіево-Печерск. лаврѣ. 1863 г. стр. 27).

