

БИБЛИОТЕКА

КОНОВА

АЛЕКСИ

# ТОВОЛЬСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ ПРИ БРАТСТВѢ СВ. ВЕЛИКОМУЧ. ДИМИТРІЯ СОЛУНСКАГО.

№

Св. Великомученикъ Димитрій Солунскій

5.



1-го марта

1903 года.

Выходятъ два раза въ мѣсяць: 1 и 16 чисель.

ТОВОЛЬСКЪ.

Типографія Епархіальнаго Братства.

## Въ книжномъ складѣ Тобольскаго епарх. Братства продаются слѣдующія книги.

**Нечаевъ.** Практическое руководство для священнослужителей, или систематическое изложение полного круга ихъ обязанностей и правъ, изд. 1900 г., цѣна 2 рубля съ пересылкой.

**Сильченковъ.** Практическое руководство при отправленіи приходскихъ требъ, цѣна 1 руб. съ пересылкой.

**Ивановъ.** Руководство къ изыскательному чтенію апостольскихъ посланій и апокалипсиса, цѣна 2 руб. 50 коп., съ пересылкой.

**Пѣвничій.** Священникъ. Притовленіе къ священству и жизни священника, цѣна 1 руб. 50 коп., съ пересылкой.

**Рудаковъ.** Исторія Христовой православной церкви, цѣна 1 руб., съ пересылкой.

**Лавровъ.** Записки по предмету закона Божія, цѣна 1 руб., съ пересылкой.

**Чивевскій.** Церковное писмоводство. Собраніе правилъ, постановленій и формъ къ правильному веденію оного. Составлено на основаніи законовъ и указовъ Святейшаго Правительствующаго Синода, цѣна 2 руб., съ пересылкой.

**Розановъ.** Богослужебный уставъ православной церкви, изд. 1902 г., цѣна 3 руб. съ пересылкой.

**Городцевъ.** Бесѣды объ истиннахъ православной Христіанской вѣры, цѣна 1 руб., съ пересылкой.

**Лустинъ Епископъ.** Святыя четьрдесятница—поученія, говоренія въ Тоб. Камер. соборѣ, цѣна 60 коп., съ пересылкой. Мысли на каждый день года. Его-же, цѣна 1 руб. 25 коп., съ пересылкой.

**Ивановскій.** Братскія свѣдѣнія по исторіи и общенію раскола старообрядчества, цѣна 46 коп., его-же, Объясненіе раскола старообрядчества, цѣна 60 коп. Объясненіе воскресныхъ и праздничныхъ апостольскихъ чтеній, цѣна 50 коп. Объясненіе воскресныхъ и праздничныхъ евангелій, съ присовокупленіемъ историческаго происхожденія важнѣйшихъ праздниковъ православной церкви, цѣна 50 коп. Очеркъ житія митрополита Тобольскаго и всея Сибири Іоанна (Максимовича), съ портретомъ, цѣна 40 коп.

**Соколовъ.** Священная исторія Ветхаго Завѣта составлена въ объемѣ курса гимназій и духовныхъ училищъ, цѣна 30 коп. Священная исторія Новаго Завѣта составлена въ объемѣ курса гимназій и духовныхъ училищъ, цѣна 30 коп. Программа испытательной комиссіи для ищущихъ священно-церковно-служительскихъ мѣстъ (съ примѣч.), цѣна 5 коп. Правда о графѣ Львѣ Толстомъ, изд. К. П. Побѣдоносцева, цѣна 15 коп. Церковь къ отлученнымъ вообще и къ графу Льву Толстому въ частности, цѣна 30 коп. Двѣ бесѣды Тобольскаго епархіальнаго миссіонера свят. А. Шалабанова со старообрядцемъ Усовымъ, цѣна 25 коп. Семь бесѣдъ миссіонера свят. К. Беллюсова (нынѣ умер.), со старообрядцами, цѣна 20 коп. Разсмотрѣніе отвѣтовъ лжедикопа австрійской лжеерархіи В. Журавлева на вопросы епарх. миссіонера свят. Кон. Беллюсова, цѣна 40 коп. Записки миссіонера Вологодской епархіи свят. Полянскаго, выш. 1-й и 2-й цѣна 60 коп. Выш. 3 цѣна 25 коп. Его-же церковныя бесѣды, цѣна 30 коп. О жизни и трудахъ свят. Дмитрія Ростовскаго, цѣна 15 коп. Слово свят. Дмитрія Ростовскаго, цѣна 1 коп. Житіе св. великомученика Дмитрія Солунскаго, цѣна 15 коп. Зерцало свят. Дмитрія Ростовскаго, цѣна 10 коп. Архиастиры Тобольской епархіи, цѣна 65 коп. Описаніе церквей и монастырей Тобольской епархіи, цѣна 60 коп. Описаніе мѣстности, занимаемой Тобольской епархіей, цѣна 50 коп. Догматическіе и нравственные уроки, цѣна 30 коп. Уставъ Тобольскаго епархіальнаго Братства, цѣна 5 коп. Тобольскій епархіальный адресъ-календарь на 1901 г., цѣна 1 руб. 20 коп. Храмъ Воскресенія въ Іерусалимѣ, цѣна 30 коп. Къ живоворящему Гробу Господню, цѣна 60 коп. Сто вдовъ святой земли, цѣна 50 коп. О почитаніи святыхъ Иконъ, цѣна 12 к. О постахъ Православной церкви, цѣна 10 к. О почитаніи свят. Креста, цѣна 10 коп. О почитаніи св. Ангеловъ и челоуѣвъ, цѣна 10 коп.

**Библия русскія:** въ 8-ю д. въ коленкорѣ, кожан. кореш., цѣна 3 р., то-же въ шагр. перепл., цѣна 3 руб. 50 коп., то-же крупній печати въ шагр. перепл., цѣна 4 руб., то-же въ шагр. перепл., съ золотымъ обрѣвомъ въ футлярѣ, ц. 5 руб. то-же въ шагр. перепл., крупній печ., бол. разм. безъ футляра, ц. 6 руб., то-же въ шагр. пер. съ зол. обр. въ футлярѣ, ц. 10 руб.

**Библия славянскія:** въ 8 л., въ шагр. пер., ц. 3 р. 60 к. **Акаѣисты:** Воскресенію Христову, ц. 20 к. Алексію челоуѣку Божію, ц. 25 к. Пресвѣтѣй Богородицѣ (Благовѣщенію), ц. 30 к. Александру Невскому, ц. 25 к. Господу Іисусу, ц. 30 к. Великомуучинику Георгію, ц. 30 к. Великому. Дмитрію Солунскому, ц. 30 к. Достоиню сест.-Милующая, ц. 20 к. Великомуучиницѣ Екктеринѣ, ц. 30 к. Великомууч. Парасковѣ (шатицѣ), ц. 30 к. Пророку Іліи, ц. 30 к. Іоанну Предтечѣ, ц. 30 к. Космѣ и Даміану, ц. 30 к. Маріи Магдалинѣ, ц. 20 к. Архангелу Михаилу, ц. 30 к. Святит. Николаю Чудотворцу, ц. 30 к. Цѣлителю Пантелеимону, ц. 20 коп. Симеону Верхотурскому, ц. 30 к. Скоропослушницѣ, ц. 20 к. Тихвинской, ц. 20 к. Треручицѣ, ц. 25 к. Уголю мол. печали, ц. 30 к. Знаменію, ц. 20 к. Скорбящей, ц. 20 к. Иверской, ц. 40 к., то-же 35 к. Ангелу Хранителю, ц. 30 к. Іоанну Воину, ц. 20 к. Пресвѣтой Троицѣ, 20 к. Святотому Иннокентію Иркутскому, ц. 20 к. Живоносному Гробу, ц. 20 к. Апостолу Андрею Первозванному, ц. 40 к. Святому Митрофану Воронежскому, ц. 20 к. Великомууч. Варварѣ, ц. 15 к. Св. Тихону Задонскому, ц. 30 к. Преп. Сергію Радонежскому, ц. 20 к. Продаются въ складѣ также всевозможныя богослужебныя книги Синодальнаго изданія по номинальной ихъ стоимости и съ пересылкою за счетъ Братства. Требованія благоволятъ адресовать: въ г. Тобольскъ. Въ Совѣтъ епархіальнаго Братства.

# ТОБОЛЬСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНАЯ ВѢДОМОСТЬ,

издаваемая при Братствѣ св. великомученика Димитрія Солунскаго.

Св. Великомученика Димитрія Солунскаго



Цѣна годовому изданію съ доставкою и пересылкою 5 рублей.

Подписка принимается въ Советѣ Братства, въ г. Тобольскѣ.

№

5.

1-го марта

1903 года.

ВЫХОДЯТЪ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦЪ: 1 и 16 ЧИСЕЛЪ.

## ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

### Отъ Тобольской духовной Консисторіи.

Тобольская духовная Консисторія, съ утвержденія Его Пресвященства и вслѣдствіе опредѣленія св. Синода, отъ 20—27 мая 1902 г. (Сер. Вѣдом. 1902 г. № 23), предписываетъ о.о. настоятелямъ церквей епархіи произвести кружечный или тарелочный сборъ пожертвованій въ пользу Пріюта во имя Царицы Небесной для епископиковъ въ теченіе Крестопоклонной седмицы текущаго года и собранныя деньги представить немедленно, чрезъ мѣстныхъ о.о. благочинныхъ, въ Консисторію.

ника въ село-Обутской ц.; въ 1898 и 1900 г.г. объявлена благодарность Епархіальнаго Начальства съ выдачею грамотъ за усердное отношеніе къ дѣлу школьнаго образованія прихожанъ; 24 марта 1901 г. награжденъ набедренникомъ.

Защитный священникъ село-Нижне-Думпокольской ц., Верезовскаго уѣзда, Филиппъ Алексѣевичъ *Тверитинъ* (26 дек. 1902 г.), 70 лѣтъ. По окончаніи курса въ Тобольскомъ духовномъ училищѣ 14 сентября 1850 г. опредѣленъ псаломщикомъ съ посвященіемъ въ стихарь въ село-Верхне-Думпокольской ц., Сургутскаго уѣзда; 22 іюля 1867 г. рукоположенъ въ санъ діакона и затѣмъ въ санъ священника въ село-Нижне-Думпокольской ц., Сургутскаго уѣзда; 1880 г. награжденъ набедренникомъ, въ 1883 г. скуфьею; 16 февр. 1884 г. опредѣленъ духовникомъ духовенства мѣтнаго благочинія; 2 февраля 1894 г. награжденъ камилавкою; 28 іюля 1898 г., по разстроенному здоровью и согласно прошенію, уволенъ заштатъ.

**Опредѣлены слѣдователями:** священникъ село-Исетской ц., Ялуторовскаго уѣзда, Іоаннъ *Семиховъ* по 2-му благочинническому округу того же уѣзда; священникъ село-Челноковской ц., Ишимскаго уѣзда, Алексѣи *Калугинъ* по 3-му благочинническому округу, того же уѣзда.

**Разрѣшено** обвятить новоустроенную деревянную церковь въ деревнѣ Плотниковой Шмаковского прихода, Курганскаго уѣзда. Постройка церкви была разрѣшена по постановленію Епархіальнаго Начальства отъ 10—11 ноября 1892 г., на средства населенія.

Высочайшимъ приказомъ по гражданскому вѣдомству за № 8 отъ 25 января 1903 г. столоначальникъ Тобольской духовной Консисторіи *Шевелевъ* производится за выслугу лѣтъ въ чинъ *коллежскаго регистратора*, со старшинствомъ съ 18 августа 1902 г.

Сынъ чиновника Пантелеимонъ *Мелниковъ* по опредѣленію Епархіальнаго Начальства отъ 30 января принятъ въ штатъ канцеляріи Тобольской духовной Консисторіи.

Утверждены въ должности церковныхъ старостъ церквей приходоѵ: Тобольскаго уѵзда—Коневского кр. Иванъ Спиридоновъ, Юровскаго кр. Петръ Ооминъ, Болчаровскаго кр. Аванасій Мокроусовъ, Леушинскаго кр. Николай Алмуловъ и Сатыгинскаго крест. Евимій Тайлаховъ; Ялutorовскаго уѵзда—Новодеревенскаго кр. Евграфъ Осинцевъ, Плетневскаго Гавриилъ Фокинъ и Агаракскаго кр. Михаилъ Кураевскій; Березовскаго уѵзда—Кушеватскаго купецъ Симеонъ Карповъ; Ишимскаго уѵзда—Сосновскаго кр. Корнелій Бердюгинъ; градо-Тюменскаго Пророко-Ильинскаго купецъ Александръ Михалевъ.

Утверждены въ званіи членовъ приходскаго попечительства село-Устьсуерской церкви, Курганскаго уѵзда, на трехлѣтіе: священникъ Іаковъ Серебренниковъ (предсѣдатель) и крестьяне Василий Балакинъ и Евграфъ Арефьевъ.

Награждены Епархіальнымъ Начальствомъ похвальными листами за усердную службу и пожертвованія бывшіе старосты церквей: село-Малиновской, Тобольскаго уѵзда, крестьянинъ Иванъ Балакинъ и село-Малышенской, Ишимскаго уѵзда, кр. Иванъ Плехановъ.

## СПИСОКЪ

ВАКАНТНЫХЪ СЯЩЕННИЧЕСКИХЪ И ПСАЛОМЩИЦКИХЪ МѢСТЪ  
ВЪ ПРИХОДАХЪ

къ 24-му февраля 1903 года.

- |                 |                                   |                 |
|-----------------|-----------------------------------|-----------------|
| Священническія: | 1 Устьламенскомъ.                 | } Ишимскаго у.  |
|                 | 2 Шухруповскомъ и                 |                 |
|                 | 3 Усениновскомъ (1).              | } Туринск. у.   |
|                 | 4 Исетскомъ.                      |                 |
|                 | 5 Каргалинскомъ и                 | } Тарскаго у.   |
|                 | 6 Викуловскомъ (1-6).             |                 |
|                 | 7 Демьянскомъ.                    | } Тобольск. у.  |
|                 | 8 Чемашевскомъ.                   |                 |
|                 | 9 Градо-Березовскомъ соборномъ.   | } Березовск. у. |
|                 | 10 Туринскомъ женскомъ монастырѣ. |                 |

- 1 Багайскомъ и  
2 Алымскомъ } *Тобольск. у.*  
3 Градо-Туринскомъ Повровскомъ.  
4 Кошукскомъ,  
5 Гаринскомъ, } *Туринскаго у.*  
6 Слободо-Туринскомъ и  
7 Воргинскомъ.  
8 Мостовскомъ,  
9 Терюжскомъ,  
10 Миянскомъ, } *Ялуторов. у.*  
11 Новодеревенскомъ,  
12 Вобылевскомъ и  
13 Верхъ-Суерскомъ.  
14 Кармацкомъ,  
15 Уктузскомъ, } *Ишимскаго у.*  
16 Пѣтуховскомъ и  
17 Ситниковскомъ.  
18 Моршихинскомъ Трехевятительск. } *Курганск. у.*  
19 Полноватскомъ. } *Берез. у.*  
20 Тюменскомъ Пророко-Ильинскомъ.

**Отъ Правленія Тобольскаго духовнаго училища.**

На основаніи журнальнаго постановленія отъ 5 числа февраля сего года за № 8, утвержденнаго Его Преосвященствомъ, Правленіе Тобольскаго духовнаго училища симъ объявляетъ, что оно дѣлаетъ взносы въ Правленіе Ишимскаго духовнаго училища только за содержаніе тѣхъ учениковъ Тобольской епархіи, которые состоятъ тамъ на полномъ и половинномъ епархіальномъ содержаніи, всѣ же остальные ученики Тобольской епархіи, содержащіеся въ Ишимскомъ дух. училищѣ на свой счетъ, уплачиваютъ слѣдующіе съ нихъ сборы, въ томъ числѣ и за право ученія (25 р. въ годъ), сами безъ всякаго пособія со стороны Правленія Тобольскаго духовнаго училища.

**Отъ Попечительства о нуждахъ Тобольскаго кафедр. собора.**

Попечительство о нуждахъ Тобольскаго кафедральнаго собора, доводя до свѣдѣнія гг. благотворителей, что съ 13 ноября 1902 г.

(пятый годъ существованія Попечительства) по 17 января текущаго года въ кассу Попечительства поступило на нужды кафедральнаго собора членскихъ взносовъ и пожертвованій отъ разныхъ лицъ 258 р. 27 к., а вмѣстѣ съ поступившими съ 13 ноября 1898 года по 13 ноября 1902 г.—19409 р. 18 к., изъ числа которыхъ израсходовано 15008 р. 62 к., и къ 17 января текущаго года состоитъ на лицо 4400 руб. 56 к. (въ томъ числѣ неприкосновеннаго капитала 1731 руб. 42 к.), покорнѣе просить не отказать пожертвованія свои на нужды собора адресовать на имя Предсѣдателя Попечительства—Управляющаго Казенною Палатою Н. А. Ордовскаго-Танаевскаго и казначея онаго Е. В. Дементьева.

По благословенію Святѣйшаго Синода, совершаемый въ праздники Входа Господня въ Іерусалимъ сборъ для Православныхъ въ Іерусалимѣ и Святой Землѣ производится слѣдующимъ образомъ:

1. Воззваніе о семъ сборѣ, а равно настоящія правила для его производства, печатаются въ мѣстныхъ епархіальныхъ вѣдомостяхъ.
2. Духовная Консисторія заблаговременно доставляетъ во всѣ безъ исключенія церкви епархіи полученныя отъ Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества пакеты съ надписями для сборныхъ блюдъ, воззваніями, собесѣдованіями, объявленіями и актами по сбору, причемъ приглашаетъ духовенство къ точному исполненію настоящихъ правилъ и къ приложенію особаго старанія для производства сбора.
3. По полученіи въ церкви воззваній и собесѣдованій, священнослужители во вѣббогослужебныхъ бесѣдахъ и чтеніяхъ, по церквамъ и школамъ, гдѣ такковы имѣются, а также проповѣдь на богослуженіи знакомятъ прихожанъ съ цѣлью настоящаго сбора, причемъ при входѣ въ церковь раздаются бесплатно грамотнымъ прихожанамъ воззванія и собесѣдованія, доставленныя для сего Обществомъ.
4. За недѣлю до дня сбора, къ наружнымъ входнымъ дверямъ церкви прикрѣпляется воззваніе Общества о сборѣ.
5. Въ дни сбора паства ознакомляется посредствомъ устной проповѣди съ значеніемъ и цѣлью сбора.
6. Самый сборъ производится посредствомъ обхожденія съ блюдомъ во время всѣхъ богослуженій праздника Входа Господня въ

Иерусалимъ (на литургіи послѣ чтенія Евангелія, а на всенощной и утрени послѣ чтенія шестопсалмія).

7. Сборъ этотъ производится въ церквахъ, *гдѣ имѣется нѣсколько священниковъ, однимъ изъ нихъ, гдѣ же имѣется одинъ священникъ*—церковнымъ старостою или *гдѣмъ* либо изъ почетныхъ прихожанъ.

8. По окончаніи богослуженія составляется немедленно, по доставленному образцу, актъ о собранныхъ деньгахъ въ присутствіи священника, церковнаго старосты и нѣсколькихъ почетныхъ прихожанъ.

9. Собранные деньги, выветъ съ актомъ, представляются, не позже мѣсяца со дня сбора, чрезъ благочиннаго въ Духовную Консисторію, которая доставляетъ ихъ въ Совѣтъ Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества, С.-Петербургъ, Вознесенскій пр., 36.

## ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Вышелъ въ свѣтъ 1-й выпускъ сборника:

### **“ТОБОЛЬСКОЕ ЦЕРКОВНОЕ ДРЕВЛЕХРАНИЛИЩЕ”**

52 стр., цѣна 20 коп.

**Содержаніе:** Тобольское церковное древлехранилище.—Объ изданіи книжекъ церковно-историческаго и церковно-археологическаго содержанія подъ общимъ заглавіемъ: „Тобольское церковное древлехранилище“.—Протодіаконъ Матвей Мартыновъ.—Драгоцѣнные автографы.—Рѣдкій памятникъ сибирской духовной письменности первой половины XVII вѣка.—Сказаніе извѣстно о чудеси і о явленіи Пресвятыя Владычица наша Богородица.

Продается въ канцеляріи Тобольскаго Епархіальнаго Братства, въ церковномъ древлехранилищѣ и губернскомъ музеѣ.

---

**Содержаніе.** Отъ Тобольской духовной Консисторіи.—Епархіальныя извѣстія.—Отъ Правленія Тобольскаго духовнаго училища.—Отъ Попечительства о нуждахъ Тобольскаго кафедральнаго собора.—Правила производства сбора пожертвованій въ праздникъ Входа Господня въ Иерусалимъ въ пользу Православныхъ въ Иерусалимъ и Святой Земли.—Объявленіе.



# ТОБОЛЬСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

№ 5.

1-го марта 1903 года.

---

## ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

---

### КАТЕХИЗИЧЕСКІЯ ПОУЧЕНІЯ.\*)

#### 5. Вѣрую во Единого Бога Отца.....

Братіе! Сими словами начинается первый членъ Символа вѣры. Въ нихъ заключается ученіе о томъ, чтобы всякій христіанинъ а) вѣровалъ и б) исповѣдывалъ, что в) Богъ есть г) Единъ въ Троицѣ Святой славимый и что въ Божествѣ начало и корень Сына и Св. Духа есть д) Отецъ.

Вѣровать въ Бога, по разуму Священнаго Писанія, значитъ имѣть живую увѣренность въ Его бытіи, свойствахъ и дѣйствіяхъ и принимать всѣмъ сердцемъ откровенное слово Его о спасеніи человеческого рода. Объ этомъ Ап. Павелъ говоритъ: *въровати подобаетъ приходящему къ Богу, яко есть и взыскающимъ Его мздовоздатель бываетъ*, т. е. надобно, чтобы приходящій къ Богу въровалъ, что Онъ существуетъ и ищущимъ Его воздаетъ (Евр. 11, 6). Въ посланіи къ Ефесямъ онъ-же пишетъ: *Да дастъ вамъ, по богатству славы Своея, силою утвердитися Духомъ Его во внутреннемъ члвчствѣ, вселитися Христу въ роу въ сердца ваша* (Ефес. 3, 16—17).

Непремѣннымъ слѣдствіемъ сердечной вѣры въ Бога должно быть исповѣданіе сей вѣры. Исповѣдывать вѣру, значитъ открыто признавать, что мы содержимъ православную вѣру и при томъ съ такою искренностью и твердостью, чтобы ни предшпенія, ни угрозы, ни мученія, ни самая смерть не могли заставить насъ отречься отъ вѣры

\*) См. Епарх. Вѣд. № 4 за 1903 г.

въ истиннаго Бога и въ Господа нашего Иисуса Христа. Такое исповѣданіе вѣры нужно, какъ свидѣтельствуется Ап. Павелъ, для спасенія: „*сердцемъ-бо вѣруется въ правду, усты-же исповѣдуется во спасеніе*“ (Рим. 10, 10). Вѣра и исповѣданіе это двѣ стороны одного и того же: вѣра сокровенна, если въ глубинѣ сердца пребываетъ, а вѣра, обнаруживаемая предъ всѣми словомъ и дѣломъ, есть исповѣданіе. Въ сущности то и другое должно быть неразлучно. Что за вѣра, если она въ благопотребное время не заявляетъ о себѣ? И что за исповѣданіе, когда оно только на устахъ? Настоящее исповѣданіе то, которое, хотя устами свидѣляется, но изъ сердца исходитъ, и настоящая вѣра та, которая, хотя въ сердцѣ сокрыта, но тотчасъ даетъ о себѣ знать, коль скоро дѣло касается ея. Вѣдь, еслибы кто, для сохраненія временной жизни или земныхъ выгодъ, отрекся отъ исповѣданія православной вѣры, то показалъ-бы тѣмъ, что не имѣетъ истинной вѣры въ Бога Спасителя и въ будущую блаженную жизнь.

Какую-же вѣру въ Бога долженъ исповѣдывать христіанинъ? Что мы должны мыслить и говорить о Немъ? Прежде всего мы вѣруемъ въ Бога *Единого*—Одного, а немногихъ боговъ; вѣруемъ, что есть Единный Богъ, и всѣ мы находимся подъ Его верховнымъ владычествомъ. Затѣмъ вѣруемъ, что Богъ есть Духъ. *Духъ есть Богъ* (Іоан. 4, 24), сказалъ Самъ Христосъ. Поэтому-то мы и не можемъ видѣть Его. Евангелисты говорятъ: *Бога никтоже видѣти ниждѣже* (Іоан. 1, 18). И Св. Павелъ свидѣтельствуется, что *Богъ живетъ во свѣтъ непреступнымъ, Еюже никтоже видѣти есть отъ чловѣкъ, ниже видѣти можетъ* (1 Тим. 6, 16). Что-же такое Духъ? Существо безтѣлесное, невидимое, обладающее умомъ, волею и силою. А какъ-же, скажете вы, невидимый Богъ являлся святымъ людямъ, напр. Аврааму, Моисею, Іліи, Даніилу?—Эти св. мужи видѣли не Самого Бога, а только образы Его. Вотъ и мы видимъ на иконахъ Бога, но это образъ только Бога, а не Самъ Богъ. И Св. Писаніе говоритъ о Богѣ, какъ о Существовѣ, имѣющемъ тѣло; на примѣръ, оно приписываетъ Ему сердце, очи, уши и руки. Но и это говорится только примѣнительно къ нашему разумнію; иначе намъ нельзя сообщити понятій о дѣйствіяхъ духа. А понимать такія выраженія должно духовно, т. е. подъ именемъ сердца—нужно разумѣть любовь и бла-

гость Божію, подъ именемъ очей и ушей—Его всевѣденіе, подъ именемъ рукъ—всемоущество.

Хотя видѣть Бога мы не можемъ, но для насъ возможно отчасти познать Его, такъ какъ Св. Писаніе ясно и опредѣленно изображаетъ намъ Бога въ Его Божественныхъ свойствахъ и дѣйствіяхъ. Оно говоритъ, что Богъ вѣченъ. Все имѣетъ начало и конецъ, потому что все сотворено; но Богъ не сотворенъ; Онъ Самосущъ и Самобытенъ, т. е. причину бытія Своего имѣетъ въ Самомъ Себѣ, и потому начала бытія Его не было и конца не будетъ. Писаніе говоритъ, что Богъ есть вездѣсущъ. Дѣйствительно нѣтъ мѣста, гдѣ бы не было Бога. Онъ все сотворилъ, все содержитъ, все объемлетъ, и Самъ вездѣ находится и вся исполняетъ. Мы должны благоговѣнно взирать на небо,—тамъ невидимый престолъ Его; должны молитвенно предстовать въ земномъ храмѣ Его,—здѣсь Его благодатное и таинственное присутствіе; но должны благоразумно и благочестиво держать себя и вездѣ, ибо Богъ всюду, и гдѣ бы мы ни были, Онъ съ нами, видитъ насъ и все наши дѣла. Писаніе говоритъ, что Богъ всемогущъ. Иначе и быть не можетъ. Посмотрите на дѣла рукъ Его—землю, солнце, на все небо. Какая сила требовалась устроить все это? А Богъ сотворилъ,—да и какъ?—изъ ничего, однимъ словомъ Своимъ. „*Рече и быша: повелѣ и создашася*“ (Пс. 148, 5). Писаніе говоритъ, что Богъ—всевѣдущій. Онъ знаетъ все, да и какъ Ему не знать всего, когда все отъ него? Богъ знаетъ все и знаетъ прежде всего. Еще не было міра, а Богъ зналъ его. Онъ знаетъ и насъ всѣхъ и всегда знаетъ, что у насъ на умѣ, на совѣсти и въ сердцѣ, знаетъ все, что мы дѣлаемъ и при людяхъ, и безъ людей, и днемъ и ночью. Поэтому, какъ должны мы быть осторожны и въ мысляхъ и въ дѣлахъ! Писаніе говоритъ, что Богъ милостивъ и благъ. Его дарами обильно усыпана земля, Его благами наслаждаемся все мы. Истинно сказалъ Давидъ: „*милости Господни исполнь земля*“ (Пс. 32). Но Богъ сколь благъ, столько-же праведенъ и правосуденъ. Писаніе говоритъ о Немъ: „*дождемъ прольетъ Онъ на нечестивыхъ горящія угли, огонь и сѣру; и палиційъ вътеръ—ихъ доля изъ нашихъ, ибо Господь праведенъ,—любитъ правду; лице Его видить праведника*“ (Пс. 10, 1—7). Далѣе, Слово Божіе называетъ Господа блаженнымъ. Гдѣ же и быть блаженству, какъ не у Бога? Въ царствѣ Его непо-

стижимая слава и радости, *ихже око не виде и ухо не слыша и на сердце человеческое не взыдоша*; Онъ дѣлаеть блаженными и ангеловъ и людей.

Наконецъ, Св. Писаніе говоритъ, что Богъ, Единъ по существу, Троицень въ Лицахъ. *Триє суть свидѣтельствующи на небеси, Отець, Слово и Святый Духъ; и сіи три едино суть*“ (1 Іоан. 5, 7).

Какъ это понимать? Св. Церковь учить насъ понимать и вѣровать такъ: Богъ Единъ по существу, но Троицень въ Лицахъ; Отець, Сынъ и Святый Духъ; Единица въ Троицѣ и Троица въ Единицѣ. Каждое Лицо должно почитать Богомъ: Отець есть Богъ, Сынъ есть Богъ и Св. Духъ есть Богъ; однако не три Бога, а Единъ Трипостасный Богъ, Св. Троица. Всѣ три Лица Пресвятой Троицы суть единого Божескаго существа и не раздѣльны, различаются же между собою тѣмъ, что Отець ни отъ кого не рождается и не исходитъ; Сынъ рождается отъ Отца, и Св. Духъ исходитъ отъ Отца. Всѣмъ Тремъ Лицамъ въ равной степени принадлежать всѣ Божескія свойства, и всѣ Божественныя Лица равны въ величествѣ и славѣ. У всѣхъ одно царство, одна сила; всѣмъ подобаеть одинаковая честь и поклоненіе. Все это, конечно, не постижимо для насъ, но мы вѣруемъ сей внутренней тайнѣ Божества, по непреложному свидѣтельству Слова Божія: *Божія никтоже вѣсть, тоію Духъ Божій* (1 Кор. 2, 11). Да и какъ намъ постигнуть ее?—Это высочайшая тайна нашей христіанской вѣры. Если-бы Самъ Богъ не открылъ этой тайны; то ни одинъ изъ смертныхъ и не зналъ бы ея.

Вотъ какъ должны мыслить христіане, произнося слова Символа—вѣрую во Единого Бога Отца!... Такъ научены мы отъ Самой вѣчной Истины, Іисуса Спасителя нашего... Такъ и должны вѣровать отъ всего сердца нашего, не имѣя сомнѣнія, и сохранять сію вѣру твердо и неизмѣнно. *Свящ. М. Земляничкинъ.*

(Продолженіе будетъ).

### Проявленіе дивныхъ путей Промысла Божія въ св. землѣ.

Палестина, навсегда сохранившая за собою наименованіе *святой земли*, теперь бѣдная страна. Она не поражаетъ уже взора такими красотоми, которыя когда-то уподобляли ее земному раю. Горы ея, лишенныя своего зеленого убора и растительности, кустарниковъ и

деревьевъ, какъ будто окаменѣли и замерли въ своей неподвижности. Равно и долины ея далеко не такъ обильны пастбищами и удобными для земледѣлія мѣстами, какъ то было въ ея счастливое, цвѣтущее время, когда земля ханаанской говорилося, что она течетъ молокомъ и медомъ. Все измѣнилось. Вездѣ вѣтъ и грустію. Бывшая царица развѣчана и ограблена; вмѣсто драгоцѣнныхъ одеждъ и уборовъ видятся лишь слѣды запустенія и камня. На лицѣ всей страны, и въ разореніи не утратившей однако царственной и своей величественности, застыло какъ будто каменное удивленіе и недоумѣніе предъ разразившимися страшными и потрясающими даже нѣмую природу событиями.

Но что же такое случилось въ Палестинѣ? Что именно наложило печать неподвижности и окаменѣнія на эту царственную страну, именуемую св. землею? Лучшіе люди избраннаго Богомъ еврейскаго народа чувствовали и видѣли духовными очами въ рыи мракъ, спускающійся надъ обѣтованною землею еще тогда, когда текла она молокомъ и медомъ. Уже тогда было душно имъ, и уже тогда грѣхъ овладѣвалъ народомъ. Для вразумленія народа Своего Богъ посылалъ пророковъ. Они утѣшали благочестивыхъ надеждою на открытіе, съ пришествіемъ обѣтованнаго въ раю Спасителя міра, новаго царства, и царства правды, мира и любви. Они всенародно возвѣщали грозный судъ Божій нечестивцамъ и насильникамъ, грозили имъ плѣненіемъ и рабствомъ, точно, ясно и напередѣленно указывали и то время, когда это все будетъ, и средства избавленія отъ сего, и Самаго Избавителя, утверждалъ, что, когда придетъ Онъ, распадутся оковы грѣха, связывающія ихъ, не будетъ насилія, и облегающая ихъ тѣма разсѣется, потому что свѣтъ Мессіи — Христа побѣдитъ ее.

Но большинство уже не вѣрило ничему. Пророковъ Божіихъ гнали и убивали; людей добродѣтельныхъ и благочестивыхъ притѣсняли, ими гнушались. Послѣдовалъ предначинательный судъ Божій. Сначала разрушено было ассиріанами царство израильское, а затѣмъ наступила очередь и царства іудейскаго. Навуходоносоръ царь Вавилонскій съ своими полчищами неоднократно разорялъ святыи градъ Давидовъ и вводилъ въ плѣнъ знатныхъ его вназей и вельможъ. Не вразумился преступный и совратившійся на пути беззаконія народъ іудейскій и этимъ. Тогда, наконецъ, отнята была у него завѣтная святыня;

единственный въ мірѣ храмъ для служенія Истинному Богу съ ковчегомъ завѣта, въскрижальми Закона Божія, съ сосудомъ снѣданноюю жезломъ Аарона — первосвященника, былъ разграбленъ халдеями и сожженъ. Плененіе вавилонское отрезвило нѣсколько народъ и преступныхъ вождей его тизъ колѣна іудина. Снова проявилась надъ нимъ неизреченная милость Божія. Персидскимъ царемъ Киромъ дано позволеніе народу іудейскому возвратиться въ свое отечество. Со временемъ построился въ Іерусалимѣ второй храмъ Единому Богу, возстановлена и политическая независимость народа іудейскаго: опять стали управлять имъ князья и вожди отъ чреслъ іудиныхъ. Но уже не надолго. Исцѣлившіеся отъ увлеченія мерзостями идолослуженія язычниковъ, іудеи пристрастились къ обрядностямъ закона, они забыли духъ закона — вѣру твердую, упованіе крѣпкое и дѣятельную любовь къ Богу и ближнему. За то и лишились они своего наслѣдія, уже навсегда. Изнемогая отъ горя, томясь подъ тяжестью обрядоваго закона, все болѣе и болѣе запугиваясь въ сѣтяхъ грѣховной чувственности, пороковъ и страстей, люди, сидящіе во тьмѣ и сѣни смертной, сдѣлались неспособными зрѣть и исцѣпить знаменія свѣта. Потому то вмѣсто Царя Небеснаго они стали съ нетерпѣніемъ ожидать, въ лицѣ общаннаго Мессіи, царя земнаго, освободителя отъ ненавистнаго гига римлянъ. Ко времени рожденія Христа-Спасителя это ожиданіе сдѣлалось всеобщимъ, потому что все были недовольны своимъ положеніемъ. Начальники іудейскіе мечтали о политической независимости и собственномъ царѣ изъ дома Давидова. Бывшій въ то время царемъ іудейскимъ иудеянинъ Иродъ чувствовалъ, что его окружаетъ ненависть и злоба и думалъ поэтому, что силой только да жестокостью онъ и можетъ сохранить свою призрачную царскую власть. Богатые же сластолюбцы и совѣтъ не хотѣли думать ни о чемъ, кромѣ чувственныхъ наслажденій сегодняшняго дня. Съ тупымъ отчааніемъ садюкея, не признававшаго будущей загробной жизни и воскресенія мертвыхъ, они готовы были протянуть руку даже Риму, выполнить всякое жестокое приказаніе и Ирода, лишь бы на сегодня не оторвать губъ своихъ отъ чаши наслажденія. А простой народъ? Онъ несъ двойное иго — и враговъ отечества, завоевателей римлянъ, и своихъ, имъ предавшихся. Народъ терпѣлъ нужду, голодь и стоналъ подъ

бременем двойнаго насилія. Не было ни просвѣта, ни надежды. Замолкли вѣщія, то грозно обличающія, то нѣжно утѣшающія, пророческія уста. Казалось, что міръ лишился лучшаго дара небесъ — слова...

Такъ казалось тогда. Но именно въ это-то время и проявилась во всемъ блескъ и величіи безпредѣльная любовь Творца къ падшему своему созданію. Среди мрака и ужаса, насилія, безумнаго разврата, покорнаго униженія и безмолвныхъ человѣческихъ страданій родился обѣщанный міру Спаситель — Иисусъ Христосъ. Какъ Единородный Сынъ Божій и Царь Небесный и родился Онъ не во дворцѣ, въ сіяніи злата и пурпура, а въ убогой пещерѣ при самой бѣдной и скудной обстановкѣ; точно также и жилъ не какъ царь земной, окруженный войсками и сановниками, а какъ простой плотникъ изъ Назарета галилейскаго, не имѣя гдѣ, въ послѣдніе годы своего служенія роду человѣческому, и главу преклонить. Потому и узнали Его лишь тѣ изъ потомковъ святыхъ избранниковъ Божіихъ, которые и сами были не отъ міра сего. Сердца же всѣхъ прочихъ іудеевъ и изральтянъ не тронулись ни Его божественнымъ ученіемъ, ни срятою Его жизнію и чудесами, ни Его безграничною любовію къ страждущему человѣчеству. Они-то и довершили дѣло преступныхъ и развращенныхъ отцовъ своихъ. Обманувшись и разочаровавшись въ земныхъ надеждахъ своихъ, за торжественнымъ и всерадостнымъ „осанна“ со злобою и неистовствомъ отчаянія они вскорѣ же стали вопить „распи, распни Его“, „кровь Его на насъ и на дѣтяхъ нашихъ“... И — совершилось то безпримѣрное убійство, предъ которымъ застыла и какъ бы окаменѣла въ нѣмомъ ужасѣ даже бездушная природа святой земли!.. Провидя все это, гласъ пророческій за долго предостерегалъ преступный народъ іудейскій такими словами: „дочь Сіона лучше оставается тебѣ безплодной, потому что оторвутъ отъ сосенъ твоихъ порожденное тобою дитя и черепъ его раздробятъ о камень“... Тоже предвѣщаль и Самъ Иисусъ Христосъ предъ Своими крестными страданіями и смертію, говоря: „дочери іерусалимскія! плачьте не обо Мнѣ, а о себѣ и о дѣтяхъ вашихъ, ибо приходятъ дни, въ которые скажутъ: блаженны неплодныя и утробы неродившія, и сосцы непитавшіе! тогда начнутъ говорить горамъ: падите на насъ! и холмамъ: покройте насъ“ (Лук. 23, 28 — 30)! ибо если съ зеленеющимъ деревомъ это дѣлаютъ, то съ сухимъ что будетъ“ (ст. 31)?

Въ точности исполнились эти вѣщанія пророческія надъ вѣроломнымъ и преступнымъ народомъ іудейскимъ. Послѣ неимовѣрныхъ страданій при осадѣ и разрушеніи Іерусалима Титомъ, онъ изгнанъ былъ изъ святой земли, чтобы быть въ поношеніи и презрѣніи у всѣхъ народовъ. А при императорѣ римскомъ Адрианѣ плугъ прошелъ по стогнамъ града Давидова и ему даже дано новое — языческое имя, Еліа Капитолина.

Но и при всемъ этомъ святая земля не лишилась своего привлекательнаго обаянія и, по прежнему, привлекаетъ къ себѣ взоры всего человѣчества. Съмена истинны, правды, мира и любви, посѣянная Живымъ Словомъ, Единороднымъ Сыномъ Божиимъ, не могли затеряться въ каменистой почвѣ осуетившихся земными влеченіями сердець лукавнующихъ. Промыслъ Божій продолжалъ совершать дивное дѣло человѣколюбія, обращая и зло въ величайшее для него благо. Еще предъ пришествіемъ на землю Христа Спасителя лучшіе люди народа еврейскаго устремлялись изъ развращенныхъ пороками городовъ и селеній въ окрестныя пустыни. Когда же явился на берегахъ Іордана святой Предтеча Христовъ Іоаннъ Креститель съ вѣстію о приближеніи „царствія Божія“ и призывомъ къ покаянію, и затѣмъ въ особенности, когда послышался по городамъ и селеніямъ святой земли голосъ Самого Христа Спасителя о наступленіи этого царства Божія, простодушный и добрый сердцемъ народъ потянулся къ небесному Учителю несмытными толпами. Его тѣснили со всѣхъ сторонъ, за Нимъ не шли только, но и бѣжали съ одного конца Палестины на другой, забывая объ имуществѣ, домѣ, семьяхъ, даже о необходимомъ подкрѣпленіи себя пищею. Видя все это, Господь жалѣлъ алчущихъ правды вѣчной и говорилъ Своимъ ученикамъ: *„жатвы много, а дѣлателей мало. Молите Господина жатвы, чтобы выслалъ дѣлателей на жатву Свою“* (Мѣ. 9, 35—38). Молился объ этомъ, по человѣчеству Своему, и Онъ, Единый и вѣчный Первосвященникъ, предавая Самого Себя на закланіе въ жертву за грѣхи всего міра. *Отче, зывалъ Онъ къ Отцу Своему небесному, иди насъ ради челоуѣкъ и нашего ради спасенія на вольныя страсти, которыхъ Ты мнѣ далъ, хочу, чтобы тамъ, идъ Я, и они были со Мною: да видятъ славу Мою, которую Ты Мнѣ далъ... Отче праведный! и міръ Тебя не позналъ; а Я позналъ Тебя, и сіи познали, что Ты послалъ Меня...*



*соблуди ихъ во имя Твое... освяти ихъ истинною Твоею; слово Твое есть истина... да будутъ вси едино... (Иоанна 17 глава)*

И эта молитва „Единого Ходатая Бога и человѣковъ“ была услышана небомъ: голгоѣская жертва совершилась и принята: обѣщанный Утѣшитель — Духъ Святой дарованъ Церкви, основанной на землѣ Единороднымъ Сыномъ Божиимъ, и, наконецъ, настало царствіе Божіе на землѣ — царство духа и силы, нравственного возрожденія и совершенствованія человѣчества.

Основывая Церковь Свою, какъ царство не отъ міра сего, Господь Иисусъ Христосъ учреждалъ особое общество людей, которые должны были представлять собою истинный свѣтъ добродѣтелей и быть „солюю земли“ (Мѣ. 5, 13), въ противоположность нравственному растлѣнію міра. *Новую заповѣдь даю вамъ, такъ завѣщаль Господь Свое великое служеніе міру Своимъ ученикамъ, да любите другъ друга... По тому и узнаютъ вси, что вы Мои ученики, если будете имѣть любовь между собою (Иоан. 13, 34 — 35).* Укрѣпляемые благодатію Св. Духа апостолы и ихъ преемники и поставили эту заповѣдь божественнаго своего Учителя главною и основною задачею всей своей жизни и дѣятельности. На этомъ основномъ фундаментѣ, при горячей вѣрѣ во Христа Спасителя и надеждѣ на Его Всесильную помощь, они и построили величественное зданіе христіанства — Церковь „Бога жива“. Вѣра первыхъ христіанъ своею животворящею силою, основывающеюся на любви ко всякому человѣку, даже и врагу, проникала всю жизнь ихъ, дѣлая ихъ святыми и непорочными. Помня заповѣди Христовы, христіане всегда и вездѣ старались жить миролюбиво въ обществѣ, прощая обиды сопернику до безконечности; для удовлетворенія нуждъ ближнихъ не жалѣли никакихъ издержекъ, отличаясь щедрою благотворительностію; въ отношеніи къ себѣ держались строгаго воздержанія и умѣренности во всемъ: въ столѣ, одеждѣ, убранствѣ, жилищѣ и пр. Имѣя всегда предъ глазами свою высокую цѣль жизни — общеніе съ Богомъ, они наслаждались радостями высшими и совершеннѣйшими, почему и избѣгали всѣхъ безчинныхъ общественныхъ игръ, всякихъ зрѣлищъ и безнравственныхъ собраний. „Не должно и смотрѣть на то, чего нельзя дѣлать“, говорили они. Всякимъ забавамъ, даже и невиннаго свойства, они предпочитали трудъ. „Кто не трудится, тотъ не вправѣ ѣсть и пить, одежду носить“. Таково было

правило обыденной жизни христіанъ. Сему правилу слѣдовали и женщины, считая трудъ вмѣстѣ съ цѣломудріемъ и скромностію наилучшимъ своимъ украшеніемъ. Потому и выработывались изъ нихъ такія героини, которыя не блѣднѣли при видѣ львовъ въ циркѣ и спокойно преклоняли головы свои подѣ мечъ. Этому удивлялись даже заявлятые враги христіанства—язычники, говоря съ завистью и изумленіемъ о христіанкахъ: „какія женщины есть у христіанъ!“ (Ливаній). Между тѣмъ какъ для самихъ христіанъ все это было только естественнымъ: надѣ всею ихъ жизнію лежалъ отпечатокъ высокаго благодушія, глубокаго спокойствія и священной серьезности. „Въ ожиданіи пришествія Господа, христіане заботливо старались объ освященіи своей жизни. Жизнь христіанъ была какъ бы военною службою, подѣ начальствомъ Христа, ихъ военачальника. Знаменемъ ихъ былъ крестъ, дисциплину ихъ составляло св. Евангеліе, паролемъ ихъ было исповѣданіе (символъ) вѣры; дома ихъ были походными палатками, храмъ Господень—мѣстомъ военныхъ смотровъ для удостовѣренія, сколько всѣ готовы на брань, или для встрѣчи Господа, грядущаго со славою судити живыхъ и мертвыхъ. Оружіемъ христіанъ, съ которымъ каждый стоялъ день и ночь на стражѣ, въ бодрствованіи, была молитва“. (Прот. Г. Гусевъ).

Вотъ какое царство основалось въ Палестинѣ. Вотъ какимъ лучезарнымъ свѣтомъ засвѣтились жизнь человѣческаго рода въ святой землѣ, откуда свѣтъ этотъ сталъ проникать и во всѣ концы вселенной!

Но тыщъ еще было слишкомъ много, язычество было сильно и давностію своею, и подавляющимъ количествомъ. Къ тому же, со времени обращенія къ христіанской вѣрѣ Константина Великаго и объявленія христіанства въ римской имперіи религіею господствующею, государственною, попушеніемъ божественнаго промысла и въ средѣ самихъ христіанъ все чаще и чаще, все больше и больше, стали появляться нерадивые христіане, скорѣе язычники по жизни и убѣжденіямъ, прикрывающіеся только именемъ христіанъ для достиженія своихъ честолюбивыхъ или корыстолюбивыхъ цѣлей при дворѣ государя или въ государствѣ. Тогда для слабыхъ и колеблющихся въ вѣрѣ настали времена тяжелыхъ испытаній. Снова нечестіе стало рѣкою разливаться „по лицу всея земли“. И, что всего опаснѣе для

вѣры и благочестія, высоко подняли тогда дерзкую свою голову ереси и расколы, раздирая своимъ неистовствомъ брачныя ризы невѣсты Христовой—Церкви, искупленной Его бесцѣнною кровію, пролитою за нее на Голгоѣвѣ. Но *свѣтъ во тьмѣ свѣтитъ и тьма не объяла его* (Іоан. I, 5). Господь обѣщаль, что и всѣмъ силамъ ада не одолѣть Церкви Его. Это съ очевидною наглядностію и проявилось, изволеніемъ Божиимъ, теперь здѣсь же, во святой землѣ Палестины.

„Еще въ III вѣкѣ по Рождествѣ Христовомъ“, пишетъ въ предисловіи къ своему труду о Палестинскихъ обитателяхъ П. Сладкопѣвцевъ, „когда въ Египтѣ святые Павелъ Ѧввейскій и Антоній Великій, ревнуя о высшемъ нравственномъ совершенствѣ, проводили жизнь въ строгомъ уединеніи, въ необычайныхъ трудахъ христіанскаго самоотверженія и, такимъ образомъ, полагали начало иноческой жизни христіанской церкви, въ горахъ Іудейскихъ подвизался въ пещерѣ отшельникъ, коему выпалъ великій жребій—положить начало подвижничества въ святой землѣ. Это былъ преподобный *Харитонъ Исповѣдникъ*. Слухъ о необыкновенныхъ подвигахъ и высокихъ добродѣтеляхъ отшельника распространился далеко, и скоро собрались около него ревнители благочестія и подражатели равноангельской его жизни: явилась первая, знаменитѣйшая въ св. землѣ, Лавра Фаранская. Почти одновременно въ окрестностяхъ Газы подвизался другой великій отшельникъ. Это былъ *Иларіонъ*, ученикъ Антонія Великаго, подобно своему учителю также заслужившій названіе Великаго. Скоро и къ преподобному Иларіону стали являться люди, искавшіе убѣжища отъ суеты мірской, желавшіе высшаго нравственнаго совершенства. Святый подвижникъ принималъ всѣхъ, и окрестная пустыня населилась безчисленнымъ множествомъ ревнителей благочестія, а около мѣста подвиговъ великаго старца явилась благоустроенная обитель. Когда же имена Харитона Исповѣдника и Иларіона Великаго огласили христіанскій міръ и наполнили его славою ихъ необыкновенныхъ подвиговъ и высокихъ совершенствъ, въ Палестину устремились съ разныхъ сторонъ люди, жаждавшіе спасенія души и, избирая мѣста, ознаменованныя какими нибудь священными событіями или отличавшіяся пустыннымъ положеніемъ, любили здѣсь жить и подвизаться о Господѣ. Стремленіе христіанъ въ Палестину для иноческихъ подвиговъ усилилось особенно въ первой половинѣ слѣдующаго столѣтія, когда

какъ яркое свѣтило, возсіялъ въ ней Великій *Евоимій* и славою своихъ дивныхъ подвиговъ и добродѣтелей озарилъ христіанскій міръ... Въ V вѣкѣ являюся въ святой землѣ новые отцы подвижничества, свѣтила иноческой жизни: *Герасимъ* Іорданскій, *Сава* Освященный, *Феодосій* Великій съ безчисленнымъ сонмомъ славныхъ учениковъ: и по всей Палестинѣ возникаютъ новыя обители, какъ цвѣты на пивѣ Божіей послѣ плодотворнаго дождя... Сіонъ, Елеонская гора, Вифлеемъ, горы Іудейскія, гора Искушенія, Кармилъ, пустыни: Фаранская, Зифъ, Енгалди, Герихонская, долины Іосафатова и Іорданская увидѣли подвижниковъ Креста Христова и орадовались ихъ священными пѣснопѣніями и славословіями Богу. Въ дикихъ пещерахъ, въ непроходимыхъ дебряхъ и ущельяхъ, которыми наполнены были особенно горы Іудейскія и гора Искушенія, подвизались отшельники, служа Богу день и ночь постомъ и молитвою, никому невѣдомые, бесѣдуя только съ Единнымъ Господомъ... Многія изъ Палестинскихъ обителей основаны были и по особенному откровенію Божію и во время процвѣтанія своего видѣли надъ собою явные знаки особеннаго къ себѣ Божія благоволенія и Божія о себѣ промышленія“. Въ цвѣтущее время иночества въ св. землѣ ея обители оказали много услугъ церкви христіанской, принесли много пользы вѣрѣ Христовой, правотою ученія и святостію жизни разгони тьму еретическихъ заблужденій. Эта заслуга св. подвижниковъ палестинскихъ наиболее цѣнною оказалась для церкви Христовой въ эпоху вселенскихъ соборовъ, когда надлежало защищать догматы вѣры и благочестія отъ безстыднаго нахальства еретиковъ. Они, какъ яркіе, свѣтозарные маяки, возженные десницею всеблага Промыслителя—Бога для озаренія обуреваемыхъ непрестанно бушующимися волнами житейскаго моря, и доселѣ указываютъ ищущимъ своего блага вѣчнаго, гдѣ тихая пристань, куда стремиться отъ неправды людской, гдѣ пристанище и успокоеніе отъ мірскаго зла, пороковъ и страстей. Въ этомъ отношеніи святые подвижники палестинскіе навсегда останутся несравненными наставниками и учителями вѣры и благочестія, подвиговъ христіанскаго самоумерщвленія и безстрастія. Населявшіе многочисленныя обители св. земли мужи и жены были преисполнены всѣми дарами благодати Божіей. Подвиги ихъ изумительны, добродѣтели совершенны, совѣты назидательны, наставленія душеспасительны. Они разливали благоуха-

ніе святини своей и при жизни всякому христіанину, желавшему учиться у них самоотверженію и любви, терпѣнію и послушанію, молитвѣ и воздержанію. Тому же учать и теперь каждаго благочестиваго путника, какаго удостоить Господь побывать въ святой землѣ на мѣстѣ ихъ дивныхъ подвиговъ неподражаемой нестяжательности, молитвы и поста. Не слышно отъ нихъ теперь живаго слова, разрушены даже, по неисповѣдимымъ путямъ Всевышняго Правителя міра и Распорядителя судебъ человѣческихъ, мѣста ихъ обитанія, но вмѣсто нихъ и камни говорятъ, возвѣщая внимательнымъ кресторѣчииве словъ, что въ этомъ грѣшномъ мірѣ „*все суета и томленіе духа*“ (Екл. I, 14), и что членамъ *царства не отъ міра сего* надлежитъ искать полнаго счастья, упокоенія и блаженства не здѣсь на землѣ, а на небѣ—во обителяхъ Отца Небеснаго, въ ближайшемъ общеніи съ возлюбленнымъ Его Сыномъ и Животворящимъ Духомъ Святымъ.

Разумное пониманіе всего этого доступно, конечно, благочестію христіанина и дома на мѣстѣ жительства каждаго. Просвѣтленныя свѣтомъ вѣры Христовой очи видятъ, что, по непреложному слову Создателя (Быт. III, 15), пока въ этомъ мірѣ неизбежна борьба добра со зломъ. „Какъ ледъ и пламя, огонь и вода, такъ и добро и зло не могутъ ужиться рядомъ. Каждое стремится уничтожить другое. Добро старается образумить людей искреннимъ, сердечнымъ словомъ, горячимъ призывомъ къ правдѣ Божіей; будить въ человѣкѣ уснувшую совѣсть, собственнымъ примѣромъ укрѣпляетъ его слабую волю, властно влечетъ за собой. Зло, наоборотъ, желаетъ задуть въ зародышѣ всякій добрый починокъ, всякую благуу мысль; никакими средствами оно не брезгуетъ: гдѣ нельзя взять силою, прибѣгаетъ къ хитрости, лести, обману; въ крайнемъ случаѣ довольствуется грязной сплетней, скверной клеветой, обидной шуткой, злой насмѣшкой, грубымъ издѣвательствомъ“ (свящ. Г. Петровъ). Со всѣмъ этимъ люди робкіе и малодушные считаются, а люди энергичные, сильные духомъ и волею борятся въ надеждѣ и ожиданіи общанной Искупителемъ міра побѣды (Іоан. XII, 31). Но все это нигдѣ такъ наглядно не представляется, нигдѣ такъ живо не чувствуется, какъ въ святой землѣ, препрославленномъ на всѣ времена мѣстѣ борьбы, подвиговъ и побѣды добра надъ зломъ. „Припомните, говоритъ современный и просвѣщеннѣйшій пастырско-публицистъ, о. Г. Петровъ, Евангеліе.

Только что родился въ Вифлеемъ обѣщанный міру Спаситель, а съ Нимъ полностью снизошла на землю правда Божія, какъ зло уже пытается погубить Его въ колыбели: Иродъ избиваетъ тысячи младенцевъ, чтобы вмѣстѣ съ ними умертвить и Младенца Іисуса. Проходитъ тридцать лѣтъ. Іисусъ Христосъ въ пустынь постомъ и молитвою готовится къ дѣлу спасенія людей, — духъ зла различными искушеніями, соблазнами, лестию, лукавствомъ пытается отклонить Его отъ призыва людей къ новой, доброй, Божьей жизни. Выступаетъ Іисусъ на проповѣдь, словомъ божественной любви собираетъ вокругъ себя несмѣтныя толпы, очищаетъ сердца блудницъ и матерей, надъ Нимъ смѣются называютъ Его велзевуломъ (Мт. XII, 24), не хотѣть считать Его своимъ, Іудеемъ; говорятъ, что онъ — самарянинъ, отверженный, отщепенецъ избраннаго народа (Іоан. VIII, 48), что Онъ бѣса имѣетъ въ Себѣ. Припомните вы это дома, и то многое прояснится для васъ. А представите все это умомъ и воображеніемъ, переживете сердцемъ всѣ Евангельскія событія на самомъ мѣстѣ ихъ совершенія, въ святой землѣ; вы, если кого удостоитъ того Господь, и вполне постигнете, что такимъ неизбѣжно и долженъ быть пока тернистый путь правды, добра и любви; вы поймете, что и сначала людямъ не отъ міра сего обѣщаны Господомъ скорби: такъ гнали пророковъ, бывшихъ прежде; *если Меня гнали, будутъ гнать и васъ* (Іоан. XV, 20), сказалъ Небесный Учитель ученикамъ Своимъ. При видѣ людской неправды, беззаконій всякаго рода, пьянства огульнаго и распутства, преграждающимъ многимъ изъ нашей среды и общества свободный доступъ къ Богу, къ Его любви и истинѣ, къ царствію Божію на землѣ, малоопытные и незакалившіеся въ бояхъ борцы за правду Божію, живя въ обычной своей обстановкѣ, могутъ еще вопрошать: чѣмъ быть — доброю ли закваскою Христовой, или солью, потерявшею свою силу; куда идти — ко Христу на скорби, смѣхъ, поруганія и даже смерть, или къ людямъ нечестія и распутства, чтобы вмѣстѣ съ ними снова распинать Христа? Не то они почувствуютъ, не такъ и судить будутъ во святой землѣ. Самый видъ ея святынь, какъ-бы окаменѣвшій и застывшій въ пѣмомъ удивленіи предъ черствою неблагодарностію и звѣрскою жестокостію людей, безъ словъ, укажетъ истинный путь къ правдѣ Божьей и способы пройти этимъ путемъ до границъ того царства, которое открывать приходилъ Христосъ.

Ранѣе для тѣхъ, кто желалъ бы всею сердцею посѣтить святыя мѣста Палестины, это сопряжено было съ препятствіями и затрудненіями, для иныхъ непреодолимыми. Теперь же, съ Божіею помощію, большая часть таковыхъ препятствій нашимъ Императорскимъ Православнымъ Палестинскимъ Обществомъ устранена. Обезопасенъ имъ и удешевленъ и самый путь до святой земли; приняты и принимаются все мѣры къ усюкоенію благочестивыхъ паломниковъ и во время пребыванія ихъ тамъ. Святое и богоугодное это дѣло! Даже и въ этомъ нельзя не признать вѣрующей душою всеблагаго промысленія Божія о святой землѣ ко благу, по крайней мѣрѣ, православнаго русскаго народа!

Законоучитель Тобольской гимназіи, *Прот. Н. Грифивевъ.*

## Историческое описаніе церквей г. Тобольска. \*)

2. Благовѣщенская церковь. Нынѣ существующій каменный Благовѣщенскій храмъ зданіемъ заложенъ въ 1735 г. и построенъ усердіемъ прихожанъ, преимущественно выходцами изъ Великаго Устюга, — съ деревянною папертью и таковою же колокольною. Что построили этотъ св. храмъ Устюжане, — это, съ достовѣрностію, можно заключить изъ того, что главные престолы сего храма тѣ же самыя, что и въ В. Устюгѣ, гдѣ, какъ извѣстно (опис. Попова изд. 1862 г.), въ одной оградѣ съ главнымъ Успенскимъ соборомъ, на берегу р. Сухоны, устроены — Прокопіевскій соборъ и храмы — Благовѣщенскій и св. праведнаго Іоанна, Устюжскаго чудотворца. Есть преданіе, что храмовыя иконы — Благовѣщенія Б. М. и праведныхъ — Прокочія и Іоанна, находящіяся въ тепломъ храмѣ, принесены были сюда Устюжанами.

Придѣлы теплаго храма — во имя Прокочія и Іоанна Устюжскихъ чудотворцевъ, и св. великомученицы Екатерины освящены въ 1748 г., а престоль главный храма, въ честь Благовѣщенія Б. М., освященъ въ 1758 г. Неизвѣстно отъ чего — полъ храма и столбы престола въ тепломъ храмѣ сгнили и были вновь устроены въ нояб. 1759 г. и, по грамотѣ митрополита Павла, храмъ, послѣ ремонта, былъ вновь освященъ прежнимъ св. антиминомъ, — чинъ освященія совершалъ протоіерей

\*) См. № 3-й „Тоб.“ Епарх. Влад. с. г.

Успенскаго собора Василій Русановичъ. Въ 1763 г. къ 17 октября произведенъ былъ ремонтъ Екатерининскаго придѣла: полы, престолъ и жертвенникъ, за обветшаніемъ прежнихъ, сдѣланы новые, на послѣдніе надѣты новыя срачицы,—чипъ обновленія совершалъ тотъ же о. протоіерей Русановичъ.

Въ 1760 г. былъ заложенъ придѣлъ во имя св. мученика Мины,—прошеніе о семъ было подано митрополиту Павлу 5-го мая, въ коемъ было сказано, что прихожане желаютъ построить каменную, вмѣсто деревянной, паперть, а на верху оной придѣлъ во имя св. великомученика Мины,—поверхъ же онаго придѣла каменнымъ же зданіемъ колокольню. Ходатайство прихожанъ было удовлетворено и грамота на построеніе была выдана 20 мая 1760 г. за № 701.

Въ большой пожаръ 27—28 апрѣля 1788 г. значительно пострадалъ отъ огня сей храмъ, св. антимины его были сохранены отъ пламени: св. антимины, выданный 30 октября 1770 года, въ Благовѣщенскомъ храмѣ остался цѣлъ; на престолѣ храма во имя праведныхъ Прокочія и Іоанна доселѣ лежитъ св. антимины, выданный митрополитомъ Антоніемъ въ 1748 г.,—равно и въ храмѣ св. великомуч. Мины до настоящаго времени сохраняется св. антимины, выданный 30 октября 1771 г. Въ 1775 г. въ пользу церкви былъ пожертвованъ прихожаниномъ купцомъ Діаконовымъ небольшой каменный домъ, въ которомъ болѣе 50 лѣтъ жили разнаго званія престарѣлыя лица женскаго пола, отъ 11 до 16-ти человѣкъ и завѣдывалъ ими приказъ общественнаго призрѣнія до 1839 г., а потомъ домъ этотъ поступилъ въ пользу церкви. Лучшая церковная утварь заведена и пожертвована въ концѣ 18-го вѣка: на храмовой иконѣ Б. М. и на прочихъ иконахъ ризы значатся по описи заведенными въ 1796 г. Въ 1820 г. на икону Благовѣщенія въ холодномъ храмѣ пожертвовалъ сребро-позлащенную ризу купецъ Анастасій Плотниковъ, вѣсомъ 26 ф. 6 зол.,—стоимость ея 4500 руб.; въ томъ же году купецъ Алексій Емельяновъ пожертвовалъ такую же ризу на икону Воскресенія Христова, вѣсомъ 26 ф. 14 зол. въ 4516 руб. Въ 1844 г. 10 ноября г. Беркинъ пожертвовалъ на икону Спасителя и Богоматери по сребро-позлащенной ризѣ, вѣсомъ 12 фун. 16 зол., стоимостью 2656 руб. 76 коп.

Въ 1884—86 г.г. обновленъ иконостасъ въ тепломъ храмѣ и сдѣлано два новыхъ простѣночныхъ кіота, вся работа стоила 2500 р.;



средства поступили отъ разныхъ благотворителей, преимущественно, отъ прихожанъ: купцовъ—В. Д. Жарникова 600 р., С. И. Бронникова 200 р., Ѳ. Трофимова 300 р., Урванцова, Ширкова и Трапезникова по 100 р.

Замѣчательны на колокольнѣ сего храма густо вызолоченныя чрезъ огонь главы и кресты,—работа произведена по заказу въ Москвѣ въ 1862 г., стоимость сей работы равняется 12 тысяч. рублей.

**3. Воскресенская (Захаріевская) церковь.** Краснослободскаго дистрикта крестьянинъ, достойный за боголюбіе свое похвалы и поминовенія, Михаилъ Дементіевъ, сынъ Мухинъ, въ татарской улицѣ, гдѣ всякое нечестіе и магометанскія мерзости совершались, купилъ въ юртахъ пустопорожнее мѣсто и отдалъ его въ распоряженіе митрополиту Сильвестру. Сей, бывъ особенно ревностенъ къ обращенію невѣрующихъ, рѣшился выстроить на томъ, пожертвованномъ мѣстѣ, храмъ. Съ этою цѣлю, не сообщая никому о своемъ намѣреніи, Высокопреосвященнѣйшій Владыка приказалъ рубить въ Знаменскомъ монастырѣ срубы, будто бы для больничной церкви. Приказаніе его было исполнено. Когда таковыя были готовы, то 2-го сентября 1753 года, послѣ литургіи сдѣлалъ изъ собора крестный ходъ. Шествіе церковное, по приказанію митрополита, направилось въ татарскія юрты и прямо къ тому мѣсту, которое было куплено помянутымъ Мухинымъ,—оно немедленно было расчищено и освящено. Пока служился молебень—въ это время митрополичьи крестьяне, еще съ утра посланные въ Знаменскій монастырь, стали подвозить срубы, мохъ и прочій строительный матеріалъ. Митрополитъ тотчасъ же заложилъ храмъ и, обратясь къ народу, просилъ его содѣйствовать построенію новаго дома Божія. Народъ, внявъ призыву своего архипастыря, съ такимъ усердіемъ взялся за дѣло, что чрезъ два дня храмъ былъ готовъ и освященъ 5 сентября, во имя праведн. Захаріи и Елисаветы. Татары во всѣ эти дни страшно волновались и чуть не убили крестьянина Мухина. (Церк. докум.). Послѣ жаловались даже Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, но жалоба ихъ была оставлена безъ послѣдствій. Послѣ пожара, истребившаго въ 1757 г. 92 юрты, мѣсто это было отобрано у татаръ и отдано христіанамъ; распоряженіе это сдѣлалъ губернаторъ Саймоновъ; мѣсто для магометанъ отведено было за Абрамовскимъ мостомъ.

Въ этотъ пожаръ на 22-е число октября, послѣ благовѣста къ утреннему богослуженію, деревянный храмъ сгорѣлъ. вмѣсто него въ юнѣ мѣсяцѣ 1759 г. заложенъ былъ каменный о двухъ этажахъ и постройкою оконченъ въ 1776 г. Работами завѣдывалъ и былъ церковнымъ потомъ старостою мастеръ Андрей Городничевъ.

Въ храмѣ этомъ 6 престоловъ: въ верхнемъ этажѣ главный—въ честь Вознесенія Господня,—въ придѣлѣ съ южной стороны—происхожденія честныхъ древъ честнаго и животворящаго Креста Господня, съ сѣверной—во имя Тихвинской и Скороящей иконы Б. М. Въ нижнемъ этажѣ главный храмъ построенъ въ честь Воскресенія Господня, съ южной стороны—во имя праведныхъ Захарія и Елисаветы, съ сѣверной—во имя святителя Димитрія, митрополита Ростовскаго.

Храмъ этотъ весьма красивъ по внѣшнему своему виду и не менѣе благолѣпенъ по внутреннему своему благоукрашенію, съ золочеными черезъ огонь главами,—даромъ купца Неволіна. Прот. А. Г.

(Продолженіе слѣдуетъ).

## ВХОДНОЕ

(Литургическая замѣтка).

Подъ именемъ „входнаго“ въ *Типиконъ* разумѣется особый псалмскій стихъ, употребляемый при богослуженіи въ великіе Господскіе праздники послѣ малаго литургійнаго входа. (Правда, въ другихъ книгахъ, напр., въ Апостолъ это названіе получаетъ болѣе широкій смыслъ и употребляется въ примѣненіи и къ другому псалмическому, употребляющемуся послѣ малаго входа, именно: „Придите поклонимся“.., — но это расширеніе значенія слова: „входное“ принадлежитъ уже не *Типикону*, а *другой* книгѣ). „Входное“, какъ особый стихъ по *Типикону* полагается только въ Господскіе праздники: Рождество Христова, Богоявленіе, Срѣтеніе Господне, Преображеніе, Вознесеніе Господне, недѣлю ваий, Воздвиженіе креста, во всю свѣтлую седмицу, недѣлю Пятидесятницы и Духовъ день.

Обычно въ приходскихъ и монастырскихъ церквахъ „входное“ возглашается діакономъ, стоящимъ въ царскихъ вратахъ, вслѣдъ за словами, имѣ же произносимыми: „Премудрость, прости“. Эта обычная практика возглашенія „входнаго“ діакономъ (или священникомъ, если

богослуженіе совершается (безъ діакона) находить себѣ оправданіе въ „Чиновникѣ архіерейскаго священнослуженія“ и, между прочимъ, въ капитальномъ трудѣ прот. К. Никольскаго: „Пособіе къ изученію устава Богослуженія православной Церкви“, гдѣ именно говорится, что „въ великіе праздники... діаконъ произноситъ „входное“, „входный стихъ“ (изд. 1894 г., стр. 394). Въ обычной практикѣ вслѣдъ за провозглашеніемъ священнослужителемъ „входнаго“ стиха, пѣвцы поютъ тропарь праздника.

Но эта обычная практика, однако, не вслѣдъ примѣняется. Есть исключительные храмы, гдѣ пѣвцы, слѣдуя указанію того же прот. К. Никольскаго, по возгласеніи діакономъ или священникомъ „входнаго“, поютъ не тропарь праздника, а „Придите поклонимся и припадемъ ко Христу“, присоединая къ этому стиху соответствующій празднику припѣвъ, именно: въ Рождество Христово: „Спаси ны, Сыне Божій, рожденъ отъ Дѣвы, поющія Ти“; въ Богоявленіе Господне: „Спаси ны, Сыне Божій, во Иорданѣ крестившійся, поющія Ти“; въ Вознесеніе: „Спаси ны, Сыне Божій, вознесшійся во славу, поющія Ти“; въ Пятидесятницу и въ понедѣльникъ Св. Духа: „Спаси ны, Утѣшителю благій, поющія Ти“; въ Преображеніе: „Спаси ны, Сыне Божій, преобразившійся на горѣ, поющія Ти“; въ Воздвиженіе: „Спаси ны, Сыне Божій, плотію распныйся поющія Ти“; въ недѣлю вай: „Спаси ны, Сыне Божій, возседый на жреби, поющія Ти: аллилуія“ (ibid, стр. 395). По словамъ прот. Никольскаго, „эти праздничные припѣвы поются не только въ день самаго праздника, но и въ по-  
 праздно до отданія“. Въ подтвержденіе этихъ своихъ словъ, прот. Никольскій ссылается на службу 15 сентября, относительно которой въ Типиконѣ, между прочимъ сказано: „По входѣ: Спаси ны, Сыне Божій, плотію распныйся, поющія Ти: аллилуія. Сице поемъ и до отданія“.

Но подобная практика пѣнія, послѣ особаго „входнаго стиха“, словъ: „Придите поклонимся“ съ соответствующими празднику припѣвами совершенно не основательна. Почтенный литургистъ въ данномъ случаѣ впасть въ крупную ошибку. Правда, приводя соответствующіе празднику припѣвы къ стиху: „Придите поклонимся“, въ родѣ: „Спаси ны, Сыне Божій, рожденъ отъ Дѣвы“ и т. д., онъ ссылается на Типиконъ и Минеи; но эти его ссылки представляютъ собой толь-

ко плоды чистѣйшаго недоразумѣнія. Во-первыхъ, въ Типиконѣ, равно какъ и въ Минеяхъ, рѣшительно нигдѣ не говорится, что въ Господскіе праздники на маломъ входѣ слѣдуетъ пѣть: „Придите поклонимся“. Во-вторыхъ, указываемые о. Никольскимъ припѣвы въ Типиконѣ и Минеяхъ приводятся не послѣ малаго входа, а до него, какъ припѣвы къ стихамъ втораго антифона. Въ-третьихъ, эти припѣвы втораго антифона въ нѣкоторыхъ случаяхъ, по присоединеніи ихъ къ стиху: „Придите поклонимся“, представляютъ явную несообразность. Таково пѣніе въ недѣлю Пятидесятницы и въ Духовъ день: „Придите поклонимся и припадемъ ко *Христу*. Спаси ны, *Утѣшителю благий*, поющія Тв: аллилуіа“. Что имѣетъ смыслъ на второмъ антифонѣ, то оказывается не вполне удачнымъ и недостаточно осмысленнымъ по присоединеніи къ пѣснопѣнію въ честь Христа: „Придите поклонимся“. Въ-четвертыхъ, ссылка, дѣлаемая о. Никольскимъ на службу 15 сентября, совершенно неумѣстна, потому что подь 15 сентября въ Типиконѣ идетъ рѣчь о службѣ не самаго праздника, а о службѣ въ поспраждство. Такимъ образомъ, пѣніе въ Господскіе праздники на маломъ входѣ: „Придите поклонимся“ богослужебными книгами не оправдывается.

Не оправдывается также Типикономъ и обычная практика, по которой діаконъ, послѣ словъ: „Премудрость, прости“, произноситъ еще и „входное“, а пѣвцы сразу же начинаютъ пѣть тропарь праздника. Правда, въ архіерейскомъ Чиновникѣ есть замѣтка, что въ Господскіе праздники „входное“ произноситъ протодіаконъ, но, вѣдь, Чиновникъ указываетъ порядокъ архіерейской, а не простой іерейской службы. За архіерейскимъ богослуженіемъ, напр., протодіаконъ же произноситъ и слова: „И всѣхъ и вся“, тогда какъ, при совершеніи литургіи священникомъ, эти слова должны пѣть пѣвцы. Тоже самое должно быть и со „входнымъ“ стихомъ.

Въ Типиконѣ есть ясныя указанія, что „входное“ долженъ произносить не діаконъ или священникъ (если нѣтъ діакона), а должны пѣть пѣвцы или народъ. Такъ, въ службѣ на Воздвиженіе прямо говорится: „Діаконъ: Премудрость, прости. *Мы же* входное: Воснесите Господа Бога нашего, и поклоняйтесь подножію ногу Его, яко свято есть. Таже тропарь: Спаси Господи люди твоя“. Въ службѣ пасхальной также опредѣленно указывается: „И бываетъ входъ. И

возглашаетъ діаконь (аще есть, аще же ни, іерей): Премудрость, прости. *Мы же* входное: Въ церквахъ благословите Бога, Господа отъ источникъ израилевыхъ“. Въ службѣ на Вознесеніе Господне: „Таже діаконь: Премудрость, прости. *Мы же* входное: Взыде Богъ въ веселиковеніи, Господь во гласъ трубѣ“. Въ службѣ Св. Духу: „Таже іерей или діаконь: Премудрость, прости. *Мы же* входное: Вознесися, Господи, силою Твоею, воспоемъ и поемъ силы Твоя“. Эткихъ указаній Типикона вполне достаточно для того, чтобы понять: діаконь ли произноситъ, или пѣвцы поютъ „входное“. Очевидно, что въ великіе Господскіе праздники „Придите поклонимся“ не поется: оно замѣняется особымъ „входнымъ стихомъ“. И по возгласѣ діакона или священника на маломъ входѣ: „Премудрость, прости“, — пѣвцы на клиросѣ или народъ (гдѣ введено общее пѣніе) *должны пѣть*, вмѣсто „Придите поклонимся“, особый псаломскій стихъ, называемый въ Типиконѣ „входнымъ“, а именно—въ Рождество Христово: „Изъ чрева прежде денницы родихъ Тя, влятся Господь и не раскается: Ты іерей во вѣкъ по чину Мелхиседекову“; въ Богоявленіе и недѣлю вай: „Благословенъ грядый во имя Господне, благословихомъ вы изъ дому Господня, Богъ Господь и явился намъ“; въ недѣлю Пятидесятницы и въ Духовъ день: „Вознесися, Господи, силою Твоею, воспоемъ и поемъ силы Твоя“ и т. д.

Пѣніе „входнаго“ стиха, очевидно, должно быть громкимъ и торжественнымъ, въ соотвѣтствіе съ торжественнымъ пѣніемъ слѣдующаго за нимъ праздничнаго тропаря: о тропарѣ, напр., въ Рождество Христово въ Типиконѣ замѣчено, что онъ послѣ входа поется „высочайшимъ гласомъ“.

*Свящ. А. Ю—скій.*

## СЛОВА И ФРАЗЫ,

составленныя священникомъ о. Иоанномъ Егоровымъ на остояшкѣмъ языкѣ и отпечатанныя въ Тобольскихъ Епархіальнхъ Вѣдомостяхъ за 1898 годъ въ №№ 11 и 12-мъ, въ переводѣ на нарѣчіе остяковъ села Нижне-Лумпокольскаго Сургутскаго уѣзда. \*)

Табаль маня а́рехтэмъ аль малкагла. Лерель сарокъ  
Въ прошл. году мѣ обѣщаннаго не забудь. Очень скоро

\*) См. № 3-й „Тоб. Епарх. Вѣд.“ с. г.

мэнволь чимяль — лыляты. Нунгогъ тась арки лотсымъ  
 адеть, немного пусть станеть. У тебя товару много купишь,  
 метали „ манемъ мия. И па манъ левельтасыль  
 чего нибудь прибавку дажь дай. Одинъ разъ меня обмануль,  
 кимтогъ па инта левельталынъ. Мэрэмъ атиль Торомъ  
 въ другой разъ не обманешь. Только одинъ Богъ  
 пурокъ номось тываль. Цырасъ ики. Онлтата веръ  
 справедливый умъ имъеть. Старый старикъ. Ученье  
 сянки инта онлтата веръ лэпэкъ. Онлтата веръ вогъ нина  
 свѣтъ, не ученье тьма. Ученье денегъ  
 имъ. Игамъ ики отъ аратгасъ ма меглямъ мугать  
 лучше. Отець старикъ имъниѣ раздѣлилъ, мою часть зачъмъ  
 кимтагъ па арта верягталытыхъ. И волъ талъ илевъ  
 во второй разъ дѣлить усливаетесь. На слѣдующій годъ новый  
 цэсанъ верлемъ. Торомъ пэлленъ кунта ма отамъ пертагъ мия,  
 столь сдѣлаю. Бога боишь если, мое имъиѣ пазадь отдай.  
 Мугули нунга пирты тю вера. Лугытагаллагъ ягъ мочъ  
 Что тебъ приказано, то длай. Не моющійся пароль болъзней  
 аръ тыволь. Веръ пангилъта-ягъ номось ма пелькама  
 много имъеть. Судей умъ на мою сторону  
 кирилевель. Пирна сага мыра ая югтасъ. (Эгъ остъ  
 склонилъ. Крестомъ народу благодать пришла. Осетръ ит  
 сугъ. Канъ. Канча. Рагамъ-ку. Киривъ пигъ вырта.  
 шкура. Царь. Буквы пестрота. Родственникъ. Лодку спехни.  
 Чураасъ-ку. Кырагъ. Колантата. Мурогъ котль. Култаг ален  
 Купецъ. Мѣшокъ. Слушать. Пѣльый день. Завтра рано  
 нугъ куля. Мэрэмъ — — путусаты нууроко каселлемъ.  
 вставай. Только цусть подхолодаеть, тетчасъ переночую.  
 Кимтагъ па мана аль юга. Перта па иле па ильта й.  
 Во второй разъ ко мѣ не приходи. Взадъ и впередъ ѣзды одинъ  
 котль мэрэмъ. Па касы вели имагъ лягэля. Ковяръ  
 день только. Другаго чловѣка олень хорошенько карауль. Ыднаго  
 касыя мугаты утылтайвы. Ма раболъта кумимъ нун лигъ-  
 чловѣка зачъмъ гнушаться. Моего работника на твою нар-

лиля мiя. Тю минтъ аръ Торомъ мѣма куль пыкымтата  
оту прии. Такое множество Богомъ данной рыбы гноить  
крекъ. Пильтыглитыя касыя Торомъ пильтыгилльвель.  
грѣхъ. Помогающему Богъ помогаетъ.  
Даламта касы саконъ сугалтата чика парвель. Мана маен-  
Вора. И законъ судить строго велить. Ко мнѣ гость  
ку юсь имагъ дѣвета койлымъ. Коняры касыя Торомъ  
пришелъ, хорошенько угостить, ашхочу. ашхочу. ашхочу. ашхочу.  
пильтыта пирты. Манна ай неурамъ сѣма питасы лыгъ нѣма  
— помогать велѣль. У менято ребенокъ родился, шѣонони има  
— мiяты. Тормынъ касы ерэмта дѣлтан мкана  
дустъ нарекутъ. Божий человекъ въ онуждѣ и лишениахъ мнѣ  
пильтасанъ. Кантагъ чика атма волволтъ. Алвогнамъ вѣй  
помогъ ты. Остяки очень худо живутъ. Напрасно клевету  
верта нурокъ касыя Торма крекъ. Па касы  
дѣлать на сираведливаго человекъ отъ Бога грѣхъ. Другаго человекъ  
отъ викаграмтатагъ инта волволтъ. Онгъ. Онгъ сугомъ.  
имущество отнимать нельзя. Свѣчка. Свѣтильня.  
Торомъ Пагъ мыга ылъ ваплагкась ягъ крекъ. ута вета  
Божий Сынъ на землю сходилъ народъ отъ грѣха оправдить.  
Па касы отъ лаламинъ вѣма лыгъ инта  
Другаго человекъ собственность воровски взятая спорины не  
тыяволь. Ма малевсамъ има ента. Шитомъ касы кюмъ  
имѣеть. Мою малицу хорошенько шей. Пьянаго человекъ вонъ  
легвелтъ. Итъ егли конокъ малевса энта. Мурогъ котль  
выгояють. Теперь холодно, теплую малицу надѣнь. Цѣлый день  
саивъ тальсугъ метали инта вельсугъ. Култогъ — са  
неводили, ничего не добыли. Завтрагъ будемъ  
ивъ тальлюгъ емъ тага кунта касьюгъ. И па. Чекъ.  
водитъ, хорошее мѣсто если найдемъ. Одинъ разъ. Мученіе.  
Чекать. Кыть или Чималь. Туль. Кынчата. Кол. Пелекъ.  
Мучиться. Мало. Глушій. Искать. Толкъ. Половина.  
Чекаты касы. Панэльтата. Минтягтата. Нугъ вѣта ку  
Мученикъ. Сушить. Освободать. Освободитель.

Ичень весь колдгавера! Ма Инкурвотъ волгалымъ Торомъ  
Окно отвори. Конна Я По осиротойъ былъ, ни Вожію  
пильна эпэмекъ. Христосъ ильвагледь! Неминъ ильвагледь!  
помощію ствыреть. Христосъ воскресъ! Ито Во истину воскресъ!  
Инь Мтагайна замаеминъ тугули коелень. Кынчиля,  
На одномъ мѣствѣ, сидя чего пріобрѣтеш. Промышлай,  
пураела тасенка волакатылымъ. Касы тымъ сутогы атамъ  
торгуй, достатекъ имѣть будеш. Человѣческаго суда отъ худья  
веръ былъ ытлень. Торомъ сутогы ичка, номосъ па тыята  
дѣла вискроешь. Во жьяго суда отъ даже въ памяти находя-  
веръ инта былъ ытлемъ. Туль ва касына! мета имъ  
щасося перивенскроешь. Жувъ сь глунимъ челоукомъ никакого хорошаго  
веръ инта тугомталынъ. Пуль-пуль колъ мугать тугоглымъ.  
дѣла неонъураузмѣшудж. Гуду авро зачѣмъ говорить.  
Инокъ Вели. Анки. Самъ инкъ. Нагкъ. Мочен. Анкель.  
Вода Олень. Мать. Слезы. Диственница. Большой. Столбъ.  
Торымъ инкъ. Ты атамъ веръ петали нуна ниремна сенгата  
Святая вода. За такое дѣло худое тебя и прозгана наказать  
масволь. Алитъ мѣна. Торомъ мыга чокъ эсельвель  
Тихонько спускай. Богъ намъ несчастіе попускаетъ  
аръялилта петали. Сайвъ ванва пѣтэсь. Тымъ лунъ инкъ  
испытанія ради. Неводъ на задъву попалъ. Это лѣто вода  
чика инкъ мтата койволь. Мурогъ котль вѣйна чакасэмъ  
сильно прибивать. Хочеть. Цѣлый день напрасно трудился,  
кыгимъ нирса веръ на куласъ. Катня полъ-перть тугу-рангата  
андъ однако. Изъ силъ выбился. Въ избѣ полъ чепъ. Вытереть  
масволь, нунгоранія. Пунголь касы-егъ тусунъ ма ме-  
ешужно, ты въ вытри. Отъ посторонняго челоука увѣрься, пи-  
тали инта. Тугоглымъ нуна. Торомъ нунка тасенка  
ничего не говорилъ. Тебѣ инъ противъ. Богъ шоко тебя богатымъ  
верэсь коняръ инъ аль малкагла. Кантагъ сэмляль пурки-  
сдѣлалъ, бѣднйй народъ не забудь. Остяки глаза отъ  
егъ атмалъ ивельтъ. Вели мокать, катмыть котлов-  
дному портать. Телята жирные каждый день



такы янкавалтъ. Мынь. Мынь ил вельта вогаць серягъ  
играють. Ящикъ. Въ ящикъ находящіяся деньги крѣпче  
лигли. Торомъ катъ бѣты пайгсѣта койлугъ. Суглмы Вачъ  
храня. Церковь поставъ, молитъся хочель. До Березо-

моча ильта койлымъ. Мана кучъ сура металы-па  
ва създить хочю. Для меня хотъ пусть умереть, ничего  
инта мэлэмъ. Перегъ пелька кирэгты,  
не дамъ. На другую сторону поверни.

Ватъ иль пелегна Пуркы-ватъ иль пелегна  
Передъ погодой, передъ вѣтромъ, передъ бураномъ  
ампаты кормеглиль вельтъ. Миолянъ тупу виагмонраъ  
собаки катаются. Шапку сними.

Мэма аренна кимтэгъ па маносъ аль кынча. Няягъ  
Огданнаго долда во второй разъ отъ меня неди нищи. Противъ  
нинтатъ нун чималь волта-леръ-ку мына чималь пильтъя.  
другихъ ты немного состоятельнѣе, намъ немного помози.

Муга манъ огтыя мѣгчасынъ мугули ма атма варсэмъ.  
Для чего на меня жаловаться, чего я напрокудиль.  
Тюмянъ сюй метали инта сятъвель. Литотъ мана татэгъ  
Тасой шумъ: ничего не слышо. Пищи мнѣ

вера мета-волагъ ма юлемъ. Мучимъ па нунда оналтасынъ  
приготовъ немного, я приду. Сколько разъ тебя училь,  
номосъ вѣта вичъ инта койлымъ. Мынь тимъ мыгъ  
ума братъ вовсе не хочешь ты. Ящикъ этой земли.

Ягъ инкь янтесъ тьямъ-отъ вичъ энтамай-исъ.  
Народъ вино пиль, богатство вовсе (утекло) не стало.  
Иленъ тасенъ кангаръ ягъ итъ митальминъ вольволтъ. Па  
Прежде богатые остяки теперь въ наймахъ живутъ. Иного

касы лиль кавакъ, па касы лиль лягэктъ.  
человѣка жизнь легкая, иного человѣка жизнь тяжелая.  
Питенъ Пийинокон (этельце на газъ глыдъ дѣлывонанъ)  
(Окончаніе будетъ).

## Освященіе новыхъ мастерскихъ при Тобольск. свѣчномъ заводѣ.

9-го февраля н. г. состоялось освященіе новаго зданія каменныхъ мастерскихъ, вновь устроенныхъ на епарх. свѣчномъ заводѣ. Въ 12<sup>1/2</sup> часовъ дня изъ Рождественской церкви, находящейся рядомъ съ заводомъ, о. В. Скосыревымъ принесены были во вновь устроенное помѣщеніе для мастерскихъ св. иконы и отслуженъ былъ молебенъ всѣмъ составомъ комитета. Предъ началомъ молебна произнесена была предсѣдателемъ комитета свѣчнаго завода свящ. А. Пономаревымъ слѣдующая рѣчь:

Отцы члены комитета и г. г. служащіе на Тобольскомъ епарх. свѣчномъ заводѣ!

Поздравляю васъ съ устройствомъ и открытіемъ новыхъ мастерскихъ для свѣчнаго дѣла Тобольской епархіи, съ помѣщеніемъ удобнымъ, свѣтлымъ и просторнымъ! 8<sup>1/2</sup> лѣтъ Тобольскій епарх. свѣчной заводъ имѣлъ въ нижнемъ этажѣ главнаго дома временное, наскоро приспособленное помѣщеніе, которое было малопріятительно и неудобно. Комитетъ завода видѣлъ и сознавалъ всѣ неудобства его и постоянно заботился объ устройствѣ новыхъ мастерскихъ. Бывшій въ 1901 г. съѣздъ духовенства отпустилъ средства на этомъ предметѣ, и вотъ мы въ новомъ каменномъ зданіи, которое въ техническомъ отношеніи вполне во всемъ приспособлено. Предъ началомъ всякаго добраго дѣла, мы, по христіанскому обычаю, имѣемъ обыкновеніе молиться Господу Богу, испрашивая Его благословенія. Занимаясь производствомъ восковыхъ свѣчъ для епархіи, вы тѣмъ самымъ благоугождаете Богу, дѣлая угодное Ему, такъ какъ свѣчи восковыя есть жертва Богу всякаго христіанина—богатаго и бѣднаго. Несетъ ее богомолецъ въ храмъ Божій и тамъ ставитъ ее предъ св. иконою, какъ свою чистую жертву, стало быть свѣча церковная должна быть сдѣлана съ немалымъ тщаніемъ и заботою.

Многіе изъ васъ, много лѣтъ работаютъ на нашемъ заводѣ, а нѣкоторые съ основанія его. Ранѣе заводъ имѣлъ посредствующее лицо, таковымъ былъ, какъ вы знаете, покойный Игнатій Платоновичъ, а теперь послѣ смерти его комитетъ завода рѣшилъ дѣло это поставить иначе. Вы теперь входите въ непосредственное отношеніе къ управленію завода, становитесь ближе къ интересамъ его и соеди-

нуетесь какъ бы въ одну общую семью, въ которой каждый долженъ работать для блага своего и другихъ, не предъ очима толю яко челоукоугодницы, но якоже раби Хрпстовы, творяще волю Божю отъ души (Ефес. 6; 6)

Помолимся же Господу Богу, чтобы Онъ помогъ вамъ въ вашемъ святомъ дѣлѣ достигнуть полного успѣха.

По окончаніи молебна провозглашено было многолѣтіе Государю Императору, Преосвященнѣйшеу Антонію, Архипастырю Тобольскому Тобольскому и Сибирскому, духовенству Тобольской епархіи, членамъ комитета и рабочимъ свѣчнаго завода.

Въ устройствѣ особыхъ мастерскихъ давно чувствовалась нужда и только минувшему съѣзду духовенства 1901 г. представилась возможность отпустить на это дѣло средства изъ суммъ завода.

Настоящее каменное зданіе, устроенное подъ мастерскія, одноэтажное, крытое желѣзомъ. Въ одной половинѣ его, гдѣ будетъ производиться работа свѣчь валовая и обливная, полъ устроенъ цементный, а въ другой, гдѣ будетъ производиться золоченіе свѣчь, деревянный; машина и котель вновь отремонтированы. Управленію завода стоило не малаго труда заготовить матеріалъ для зданія, какъ то: известь, песокъ, кирпичъ, лѣсъ, желѣзо, имѣть дѣло съ рабочими; все это дѣлалось постепенно, съ соблюденіемъ экономіи и безъ помѣхи общему заводскому дѣлу. Когда въ октябрѣ прош. года зданіе было готово, нужно было заняться переносомъ самага завода: паровика, машины и всего относящагося до полной постановки его на ходъ. Одновременно съ этимъ устраивалось паровое отопленіе въ новыхъ мастерскихъ и проводился водопроводъ. Рабочіе по производству свѣчь въ это время не оставались безъ работы: они все занимались позолотою свѣчь; такимъ образомъ дѣйствіе завода не останавливалось ни на одинъ день.

Все зданіе со всемъ устройствомъ и ремонтомъ машинъ и паровика обошлось не болѣе 7000 р.; отпущено же было до 10000 р. на одно только зданіе. Удачно вышло и паровое отопленіе. Паръ при производствѣ работъ необходимъ для казановъ, гдѣ производится растопка воска и, для машины, цилиндръ которой приводитъ въ движеніе валы или барабаны; для отопленія же идетъ уже отработанный паръ и такимъ образомъ получается экономія въ топливѣ. Помѣще-

ние мастерских расположено теперь вблизи воскобдильного завода, каковой в летнее время тоже работает паромъ, который растопляет воскъ для обдѣленія на лавахъ и превращаетъ его въ стружку для большаго удобства расположенія его на лавахъ. Въ виду близости мастерскихъ и воскобдильнаго завода топлива должно идти почти вдвое меньше, чѣмъ шло его раньше. Такимъ образомъ желаніе комитета имѣть специально устроенныя мастерскія осуществилось лишь черезъ 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> лѣтъ со времени открытія завода.

Предсѣдатель комитета свѣчного завода *Свяи. А. Пономаревъ*.

---

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

---

### 3 руб. „Граммофонъ и Фонографъ“

еженедѣльный иллюстрированный журналъ, необходимый въѣмъ, какъ имѣющимъ эти аппараты, такъ равно и предлагающимъ приобрести ихъ.

Въ журналѣ помѣщаются: совѣты въ выборѣ аппаратовъ и пьесъ, либретто, масса портретовъ артистовъ, много иллюстрированныхъ указаній и руководствъ къ монтированію и починкѣ аппаратовъ, мембранъ и проч., отвѣты на всѣ запросы читателей и проч.

Пробные номера, въ количествѣ двухъ, высылаются за 14 коп., текущіе номера 1903 года по 10 коп. марками.

Подписная цѣна въ годъ 3 руб. (можно марками, допускается разсрочка).

Редакция и контора помѣщаются: С.-Петербургъ, Невскій, д. 15, кв. 7.

---

## НОВЫЙ МІРЪ.

Большой иллюстрированный вѣстникъ современной жизни, политики, литературы, науки, искусства и прикладныхъ знаний.

◆ ЗА ЧЕТЫРНАДЦАТЬ РУБЛЕЙ ◆

въ 1903 г. каждый подписчикъ „Новаго Мира“ получитъ съ доставкой и пересылкой слѣдующія изданія:

**24 №** интереснаго богато-иллюстрированнаго литературно-художественнаго журнала „НОВЫЙ МІРЪ“ въ форматѣ лучшихъ наибольшихъ европейскихъ иллюстрацій.

**42 №** иллюстр. двухнедѣльнаго обзора текущей жизни — политиче-

ской, общественной, литературн. и художеств., п. н. „ВСЕМИРНАЯ ЛЕТОПИСЬ“—въ форматъ „Новаго Мира“.

24 ММ особаго иллюстр. журнала прикладныхъ знаний и новѣйш. изобрѣт., п. н. „МОЗАИКА“, съ хроникою самобразованія и справочнымъ отдѣломъ.

52 ММ еженедѣльн. журнала „ЖИВОПИСНАЯ РОССИЯ“, иллюстриров. вѣстника отчасти вѣдѣній, исторіи, культуры, государственной, общественной и экономической жизни Россіи.

52 ММ еженедѣльнаго обзора текущей русской жизни, п. н. „ВРЕМЕННОЕ ЖИВОПИСНОЙ РОССИИ“, представляющаго собою полную еженедѣльную газету.

12 ММ ежемѣсячнаго журнала романовъ, повѣстей, рассказовъ, историческихъ очерковъ и проч. для семейнаго чтенія, п. н. „ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЕЧЕРА“.

ВЕЛИКОЛѢПНЫЯ БЕЗПЛАТНЫЯ ПРЕМІИ, состоящія изъ

12 изычно переплетенныхъ книгъ „БИБЛИОТЕКИ РУССКИХЪ и ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ“, 12 въ составъ которыхъ войдутъ

6 томовъ сочиненій Д. И. СТАХЪЕВА въ 6 переплетахъ, заключающие въ себѣ, между прочимъ: 4 большіе романа, 3 большія повѣсти, нѣсколько рассказовъ и др. мелкихъ произведеній.

6 томовъ сочиненій С. СМАЙЛЬСА въ 6 переплетахъ, заключающие въ себѣ слѣдующія произведенія: „Характеръ“, „Бережливость“, „Самодѣятельность“, „Долгъ“, „Жизнь и трудъ“, и „Вѣчный труженникъ“.

Кромѣ того, независимо отъ всѣхъ перечисленныхъ изданій и премій, гг. подписчики получаютъ **БЕЗПЛАТНО**

**ДВА ЦѢННЫЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ ИЗДАНІЯ,**

А именно:

## 1) ГРАФЪ Л. Н. ТОЛСТОЙ

въ изображеніяхъ живописцевъ, скульпторовъ и граверовъ, русскихъ и иностранныхъ, фотографическихъ портретахъ, снятыхъ въ разныхъ періодахъ его жизни, картинахъ, медаляхъ, рисункахъ, автографахъ, предметахъ, связанныхъ съ его именемъ и пр. и пр., хранящихся въ общественныхъ музеяхъ, бібліотекахъ и коллекціяхъ частныхъ собирателей, въ Россіи и за границею, съ приложеніемъ мыслей и изреченій великаго писателя.

## <sup>2)</sup> РУССКІЙ МУЗЕЙ ИМПЕР. АЛЕКСАНДРА III.

Роскошное издание, содерж. свыше 120 картинъ, съ описательнымъ текстомъ Н. Корсакова.

Годовая подписная цѣна „Новаго Мира“ на веленовой бумагѣ, со всеми объявленными приложениями и бесплатными преміями, съ доставкой и пересылкою въ Россію **14 р.**  
Съ пересылкой за границу — **24 р.**

Гг. подписчики, желающіе получить „Новый Миръ“ на слоно-вой бумагѣ, уплачиваютъ за годовое изданіе журнала, съ упомянутыми приложениями, вмѣсто 14 р. — **18 руб.**; съ пересылкой за границу, вмѣсто 24 р. — **28 руб.**

Допускается разсрочка платежа: при подпискѣ не менѣе 2 р. и ежемѣсячно не менѣе 1 р., съ тѣмъ, чтобы вся подписная сумма была уплачена полностью не позже 10 декабря 1903 г.

Гг. подписчики, заимѣя сочиненій Д. Стахѣва и Самуила Смайлса, могутъ, по желанію, получить въ 1903 году на выборъ одно изъ слѣдующихъ собраній сочиненій: или а) собраніе сочиненій И. И. Лажечникова въ 12 томахъ, или б) собраніе сочиненій Архіепископа Иннокентія въ 12 томахъ, или в) собраніе сочиненій Генриха Гейне въ 12 томахъ, или же г) собраніе сочиненій В. И. Даля (Казака Луганскаго) въ 10 томахъ. Каждое изъ этихъ собраній будетъ выслано въ видѣ переплетеннаго видѣ. — Интересующіеся же сочиненіями Д. И. Стахѣва могутъ получить въ 1903 году все собраніе сочиненій этого писателя въ 12 изданно переплетенныхъ томахъ, причѣмъ лишніе шесть томовъ будутъ высланы, заимѣя объявленныхъ шести томовъ сочиненій Смайлса. — О ВЫГОРЪ ПРЕМІИ просятъ гг. подписчиковъ заявлять при самой подпискѣ.

Подписка на „Новый Миръ“ принимается въ книжныхъ магазинахъ Товарищества М. О. Вольфъ: С.-Петербургъ, Гостиный Дворъ, 18, и въ Москвѣ, Кузнецкій Мостъ, у Джагмаровыхъ, а также во всехъ прочихъ столичныхъ и провинціальныхъ книжныхъ магазинахъ.

**ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ** за богатство содержанія и художественное исполненіе иллюстрацій „Новому Миру“ на международной выставкѣ періодическихъ изданій, бывшей въ Лондонѣ лѣтомъ 1902 года, присуждена высшая награда — **ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ**.

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Вас. Остр., 16 лин., д. 5—7.

# ПОТОТ Н. Д. ФАЯ



Приложеніе къ *Тобольскимъ Епархіальнымъ Вѣдомостямъ.*

## ШКОЛЬНЫЙ ЛИСТОКЪ

при *Тобольскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ* 1903 г.

### № 5.

Условія выразительнаго чтенія \*).

3) *Художественныя условія* выразительнаго чтенія примѣнимы главнымъ образомъ къ поэтическимъ произведеніямъ. Художественное чтеніе заставляетъ насъ не только слышать и понимать, но какъ бы и переживать слышимое. Если существенныя свойства художественныхъ произведеній заключаются въ картинности изображенія жизни людей и природы, то ясно, что главная забота при чтеніи ихъ должна быть направлена къ тому, чтобы лучше, ярче и живѣе выразить то, что изображено въ читаемомъ произведеніи. Художественныя приемы чтенія, вытекаая изъ разнообразѣйшихъ проявленій духовной жизни человѣка, въ свою очередь, такъ разнообразны, что изложить ихъ все не представляется никакой возможности. Чтець какого-либо художественнаго произведенія, соблюдая все техническія и логическія условія выразительнаго чтенія, только тогда достигнетъ цѣли, когда сумѣетъ возбудить въ душевной и нервной дѣятельности воображеніе, фантазію и такъ сказать сочувственное настроеніе. Если напр. читаемое содержитъ описаніе картинъ природы или изображаетъ душевное состояніе человѣка, то художественное воспроизведеніе такого содержанія голосомъ должно привести къ тому, чтобы слушатель какъ-бы видѣлъ предъ своими глазами описываемые предметы и во время чтенія жилъ бы ихъ жизнію. Мрачныя и зловѣщія картины, картины зла и порока, — смерти и несчастій, выразительно нарисованныя голосомъ чтеца, должны возбудить въ душѣ слушателя жуткое чувство страха,

\*) Окончаніе. См. Шк. Л. № 2 за тек. г.

гнетущее недовольство и отвращеніе. Передаетъ-ли чтець отъ лица автора чувство горя, грустное раздумье, тревогу, радость и мечты вдохновенія,— все это должно найти сочувственный откликъ въ душѣ слушателя. Чтецу не оказываютъ помощи—ни обстановка, ни мимика, ни движенія: онъ долженъ рисовать всѣ картины и образы *только тономъ своего голоса*. „Онъ (чтець) представляетъ собою цѣлый оркестръ, составленный изъ разнообразнѣйшихъ инструментовъ, способный передать малѣйшія оттѣнки авторскаго замысла, передать стройно, ярко и прочувствованно“ (Короваковъ. Искусство выразительнаго чтенія). Но какимъ образомъ тонъ одного и того-же человѣка можетъ принять такое множество оттѣнковъ выразительности, достигнуть такого разнообразія? Здѣсь является на помощь чтецу присущее каждому человѣку и инстинктивно усвоенное имъ чувство *символичности*, такъ напр. человѣкъ, пораженный раскатами грома, отразилъ свое впечатлѣніе и въ словѣ роднаго языка, включивъ въ названіе поразившаго его явленія (громъ), рокошущій звукъ. Еще возьмемъ для примѣра слово *шепотъ*— этимъ словомъ (при произношеніи) мы напоминаемъ звукъ, характеризующій шумъ этого рода. Символичностью мы пользуемся не въ однихъ только словахъ съ подражательными звуками. Произнося слова, обозначающія признаки и свойства: широкій, толстый, тяжелый, длинный.—мы непременно придадимъ и самому способу произнесенія этихъ словъ характеръ обозначаемыхъ ими понятій, чтобы такимъ образомъ слушатель живѣе отразилъ въ своемъ воображеніи рисуемыя нами понятія ширины, массивности, тяжести, длины и т. под. Такъ мы усиливаемъ или протягиваемъ характерные гласные звуки въ этихъ словахъ, подбирая подходящій тембръ голоса, и усиливаемъ согласные шумы, символически напоминающіе эти понятія. Желая изобразить предъ слушателемъ что-либо легкое, тоненькое, нѣжное, читающій долженъ произнести эти слова, символически подбирая способы смягченія, ускоренія звуковъ и подходящій для этихъ понятій тембръ голоса. Слово „брызнуть“ произносится отрывисто, быстро и съ усиленіемъ на слогѣ „брыз“, такъ какъ возникающее въ умѣ слушателя понятіе объ этомъ дѣйствиіи (брызнуть) символически связано съ движеніемъ быстрымъ, отрывистымъ и усиленнымъ. Символичность требуетъ подбора минорныхъ тоновъ для произношенія словъ: печально, горестно, скучно, тяжело и т. под. и мажорныхъ свѣтлыхъ тоновъ въ словахъ: бодрый, веселый, радостный и т. под. Каждое слово можетъ быть произнесено просто, предметно, только лишь какъ обозначеніе понятія, и—выразительно, съ цѣлю большаго воздѣйствія на воображеніе слушателя. Читая какое либо художественное описаніе и повѣствованіе, мы отмѣтимъ слова, составляющія характерные признаки каждой мельчайшей части и каждой подробности этого описанія или повѣствованія и



выдѣлимъ ихъ особенною символическою произношеніемъ, окрасимъ символическимъ произношеніемъ или, говоря иначе, поставимъ на нихъ *символическое удареніе*. Символическому ударенію можетъ быть подвергнуто большинство словъ русской рѣчи и только внутреннія намѣренія и цѣли автора управляютъ мѣстомъ ихъ постановки. Задача читающаго — проникнуть въ намѣренія автора, понять его цѣли; въ противномъ случаѣ легко исказить художественное произведеніе ложною постановкою символическихъ удареній.

*Особенности чтенія некоторыхъ видовъ художественныхъ произведеній*

Въ произведеніяхъ безыскусственного народнаго эпоса, напр. въ нашихъ русскихъ былинахъ или древне-греческихъ поэмахъ Гомера изображается жизнь не простыхъ личностей, а знаменитыхъ героев, князей и боговъ. Творцы народнаго эпоса относятся къ изображаемымъ личностямъ, подвигамъ и событіямъ спокойно, объективно, не выражая личныхъ мыслей и чувствъ. Особенность этихъ произведеній заключается еще въ томъ, что они не читались, а пѣлись. Соответственно указаннымъ свойствамъ русскихъ былинъ и другихъ подобныхъ имъ произведеній, чтеніе ихъ должно отличаться серьезностью, торжественной, величавостью и спокойствіемъ и должно быть производимо медленно, плавно, съ напоминаніемъ пѣсеннаго строя ихъ. — Въ балладахъ мы встрѣчаемся съ изображеніемъ міра фантазіи и чудесъ. Поэтому чтеніе балладъ также должно отличаться серьезностью и приподнятостью тона. Такъ, напр., если прочесть балладу Пушкина „Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ“ — тономъ простаго разсказа, то вся прелесть этого произведенія исчезнетъ. Басня — небольшое произведеніе, отличающееся простотою содержанія. Каждое чувство, каждая идея выражены въ баснѣ лишь въ общемъ видѣ, въ главныхъ существенныхъ чертахъ. Поэтому чтеніе басни должно отличаться простотою тона; никакой торжественности и приподнятости душевнаго настроенія при чтеніи басни не должно быть. На читающемъ лежитъ обязанность каждую черту выводимыхъ здѣсь личностей выразить возможно рельефнѣе, чтобы во время чтенія басни слушатели забывали невѣроятность фактовъ, излагаемыхъ въ баснѣ, считая ихъ возможными, естественными, дѣйствительно происходившими. Въ некоторыхъ басняхъ выражено юмористическое отношеніе баснописца къ изображаемымъ имъ личностямъ. Здѣсь читающій долженъ интонаціей своего голоса выразить этотъ добродушно-юмористическій тонъ и этой выразительностію придать чтенію басни своеобразную прелесть. Чтенію народной и художественной пѣсенки слѣдуетъ придать плавность, пѣвучесть и болѣе или менѣе отчетливое обозначеніе ритма. — Чтеніе элегій должно отличаться нѣжностью и мягкостью тона. Гимны и оды, соответственно ихъ содержанію, читаются съ нѣкоторою приподнятостью и торжественностью тона. Раз-

сказы и повѣсти, въ слѣдствіе господства въ нихъ реализма и индивидуализма, должны читаться въ тонѣ, вполне соответствующемъ правдивому изображенію въ нихъ всѣхъ сторонъ современной дѣйствительной жизни. Здѣсь часто выводятся, въ качествѣ дѣйствующихъ лицъ, люди разнаго возраста, неодинаковаго общественнаго положенія, лица мужского и женскаго пола и т. п. Голосъ каждой изъ этихъ личностей имѣеть свои особенности: мужчина говоритъ инымъ тембромъ, чѣмъ женщина, голосъ старика мало похожъ на голосъ молодого; грубый, необразованный разнится, по интонаціи своего выговора, отъ рѣчи образованнаго человѣка. Поэтому интонаціей своего голоса нужно отчетливо отбѣнить рѣчь каждой выведенной личности. — Вообще при чтеніи художественныхъ произведеній встрѣчаются такого рода картины и образы, которые хорошо могутъ быть выражены главнымъ образомъ черезъ голосовое подражаніе; если читающій сумѣетъ искусственно внести въ свое чтеніе этотъ подражательный элементъ, то чтеніе его достигнетъ гораздо большей красоты и художественности.

Обученіе учениковъ выразительности чтенія должно начинаться съ перваго же года по поступленіи ихъ въ школу. Лишь только дѣти перешли отъ чтенія отдѣльныхъ словъ къ чтенію предложеній, слѣдуетъ обратить вниманіе на то, чтобы они читали эти предложенія выразительно; слѣдуетъ заставлять ихъ — понижать голосъ къ концу точки, отдѣлять паузой одно предложеніе отъ другаго, дѣлать короткія паузы на запятыхъ и повышать голосъ на вопросительныхъ и восклицательныхъ знакахъ. Когда же ученики перейдутъ къ чтенію небольшихъ статейкъ, слѣдуетъ позаботиться о томъ, чтобы ученики — по указанію учителя, конечно, — отбѣняли особенной интонаціей голоса слова, имѣющія главное логическое значеніе; при чемъ слова эти полезно заставлять дѣтей слегка подчеркивать карандашомъ. Въ младшемъ же отдѣленіи слѣдуетъ научить учениковъ читать слова и предложенія въ разныхъ тонахъ — высокимъ, среднимъ и низкимъ, сильнымъ и слабымъ, ускореннымъ и замедленнымъ. Вслѣдствіи, когда дѣти познакомятся съ главными и придаточными предложеніями, слѣдуетъ объяснить имъ, когда эти предложенія читаются съ большею силою и высотой голоса и когда съ меньшею, и какъ читаются вводныя и вносныя предложенія. При чтеніи басенъ, гдѣ выведено нѣсколько дѣйствующихъ лицъ, рекомендуется заставлять дѣтей читать эти басни такъ, чтобы каждый ученикъ читалъ слова и рѣчи только одного какаго-нибудь дѣйствующаго лица. Слова, произносимыя отъ лица баснописца, должны быть читаемы тоже особымъ ученикомъ. Такое чтеніе басни развиваетъ въ дѣтяхъ навыкъ къ осмысленному и художественному чтенію. — Сообщная ученикамъ правила выразительности чтенія, слѣдуетъ избѣгать одного

обстоятельства: сообщать по нѣскольку правилъ сразу и при томъ въ сухомъ отвѣченномъ видѣ. Лучше всего каждое правило сообщать тогда, когда вызовется это потребностями самого чтенія: при чтеніи во-просительнаго предложенія сообщить, какъ читаются вопросительныя предложенія; при встрѣчѣ съ вводными словами, сообщить, какъ читаются эти слова. При такихъ приемахъ обученія, правила выразительнаго чтенія усваиваются учениками вполне наглядно и надолго могутъ сохраниться въ ихъ памяти и сознаниі. Для успѣховъ выразительнаго чтенія большое значеніе имѣетъ еще то, чтобы ученики соблюдали выразительность не только при чтеніи, но и при всѣхъ устныхъ отвѣтахъ, особенно же при передачѣ содержанія прочитанныхъ статей. Если дѣти не будутъ приучены къ выразительности живой, естественной рѣчи, то трудно рассчитывать, чтобы они приобрѣли эти навыки въ искусствѣ выразительнаго чтенія. Ученики начальныхъ школъ должны быть главнымъ образомъ обучаемы толковому и осмысленному чтенію. Что же касается художественнаго чтенія, то въ немъ слѣдуетъ упражнять учениковъ начальныхъ школъ лишь въ незначительной степени, упражнять постольку, поскольку они способны къ нему по своему возрасту и развитію.

Самымъ надежнымъ и вѣрнымъ средствомъ въ дѣлѣ обученія выразительному чтенію должно признать образное художественное чтеніе самого учителя. Поэтому весьма желательно, чтобы учащіе начальныхъ школъ обращали самое серьезное вниманіе на развитіе въ себѣ способности и навыковъ въ искусствѣ выразительнаго чтенія.

Учительница А. Ксенюфронтава.

### Планъ урока по ариѳметикѣ.

*Тема урока:* ознакомленіе учениковъ младшаго отдѣленія съ присчитываніемъ и отсчитываніемъ группъ единицъ.

Поставивъ на планку классной доски три кубика—одинъ налѣво, а два направо—и раздавъ ученикамъ палочки, учитель ведетъ урокъ такъ:

Учит. Сколько кубиковъ стоитъ налѣво?—Учен. Налѣво стоитъ одинъ кубикъ. Учит. А сколько кубиковъ стоитъ направо? Учен. Направо стоятъ два кубика. Учит. Кто мнѣ скажетъ, какъ можно два кубика присчитать къ одному кубику? Учен. Можно присчитать по одному кубику. Учит. Поди, присчитай. Ученикъ, присчитывая кубики, говорить: одинъ кубикъ да одинъ кубикъ—два кубика; два кубика да одинъ кубикъ—три кубика. Учит. Положите одну палочку налѣво отъ себя, а двѣ направо. Присчитайте къ палочкѣ, что налѣво, двѣ палочки, что направо. Ученики присчитываютъ. Учит. Итакъ, къ одной палочкѣ присчитать двѣ палочки—сколько будетъ? Учен. Къ одной палочкѣ при-

считать двѣ палочки—будетъ три палочки. Учит. Къ одной книгѣ присчитать еще двѣ книги—сколько будетъ книгъ? Учен. Къ одной книгѣ присчитать двѣ книги—будетъ три книги. Учит. Одинъ да два—сколько? Учен. Одинъ да два—три. Учит. Крестьянинъ засѣялъ рожью одну полосу, а овсомъ двѣ полосы. Сколько полосъ засѣялъ крестьянинъ всего? Учен. Крестьянинъ засѣялъ три полосы. Учит. Какъ ты это узналъ? Учен. Къ одному присчиталъ два,—получилось три. Учит. Итакъ, къ одному присчитать два—сколько будетъ? Учен. Къ одному присчитать два—будетъ три.

Учит. Мы присчитывали два по одному. Не знаетъ ли кто изъ васъ, какъ можно присчитать два къ одному иначе? Учен. Можно присчитать сразу. Учит. Да, можно присчитать сразу. Присчитывать по одному—долго, а присчитывать сразу—скорѣе. Но, чтобы присчитать два къ одному—сразу, нужно твердо помнить, что одинъ и два—три. Поэтому вы должны это запомнить. Если же кто изъ васъ забудетъ, что одинъ и два—три, тотъ долженъ присчитать два къ одному по единицѣ и что получится—запомнить.

Послѣ этого кубики на планкѣ доски и палочки у дѣтей сдвигаются вмѣстѣ. Учитель приступаетъ къ ознакомленію дѣтей съ отсчитываніемъ двухъ отъ трехъ.

Учит. Сколько на планкѣ доски кубиковъ? Учен. На планкѣ доски три кубика. Учит. Я хочу отъ этихъ трехъ кубиковъ отсчитать два кубика. Не знаетъ-ли кто, какъ мнѣ это сдѣлать?—Учен. Надо отсчитать два раза по одному кубику. Учит. Поди, отсчитай Ученикъ, отсчитывая кубики, говорить: отъ трехъ кубиковъ отсчитать одинъ кубикъ—будетъ два кубика; отъ двухъ кубиковъ отсчитать одинъ кубикъ—будетъ одинъ кубикъ. Учит. Отъ трехъ палочекъ отсчитайте двѣ палочки. Ученики, отсчитываютъ. Учит. Сколько же будетъ, если мы отъ трехъ палочекъ отсчитаемъ двѣ палочки? Учен. Если отъ трехъ палочекъ отсчитаемъ двѣ палочки—будетъ одна палочка. Учит. Отъ трехъ копейекъ отсчитать двѣ копейки—сколько останется? Учен. Отъ трехъ копейекъ отсчитать двѣ копейки—останется одна копейка. Учит. Сколько три безъ двухъ? Учен. Три безъ двухъ—одинъ. Учит. У мальчика было три пера. Два пера онъ потерялъ. Сколько перьевъ у него осталось? Учен. У мальчика осталось одно перо. Учит. Какъ ты это узналъ? Учен. Отъ трехъ отсчиталъ два—осталось одно. Учит. Итакъ, три безъ двухъ—сколько? Учен. Три безъ двухъ—одинъ.

Учит. Какъ мы отсчитывали двѣ палочки отъ трехъ палочекъ? Учен. Мы отсчитывали по одной палочкѣ. Учит. А нельзя ли двѣ палочки отсчитать отъ трехъ палочекъ иначе? Учен. Можно отсчитать сразу. Учит. Да, можно сразу. И нужно всегда отсчитывать два отъ трехъ—сразу, а не по одному, такъ какъ отсчитывать сразу—скорѣе.

Но для того, чтобы отсчитывать два от трех — сразу надо запомнить, что три без двух — один. Вы это запомните, чтобы прямо говорить, что, если от трех отнять два, будетъ одинъ.

Точно такъ же учитель знакомить учениковъ съ присчитываніемъ двухъ къ двумъ, тремъ, четыремъ... и отсчитываніемъ двухъ отъ четырехъ, пяти, шести... Присчитываніе и отсчитываніе сопровождается каждый разъ примѣрами на числа предметныя и отвлеченныя и задачами.

Въ концѣ урока учитель предлагаетъ ученикамъ нѣсколько вопросовъ (вразбивку, т. е. въ смѣшанномъ порядкѣ) въ родѣ слѣдующихъ: сколько получится, если въ тремъ присчитать два? Если отъ пяти отсчитать два, сколько останется? Четыре да два — сколько? Шесть безъ двухъ — сколько и т. п.

(Урокъ былъ данъ авторомъ въ образцовой при учительской семинаріи школѣ 22 сентября 1893 г.)

Священникъ *Василій Коптевъ*.

## О Т Ч Е Т Ъ

по краткосрочнымъ педагогическимъ курсамъ для учащихся въ церковныхъ школахъ Тобольской епархіи съ 20 июня по 3-е августа 1902 года \*).

*Кабинетъ наглядныхъ пособій. Курсовая библіотека и читальня.*

Для ознакомленія учащихся съ употребляемыми въ школахъ наглядными пособиями устроенъ былъ при курсахъ особый кабинетъ наглядныхъ пособій. Здѣсь собраны были пособия, взятые изъ образцовой школы при духовной семинаріи, вытребованныя для временнаго пользованія изъ второклассныхъ школъ Зырянской и Бердюжской. Пособія эти были слѣдующія:

1) Картины по Священной исторіи Сидорскаго. Подвая серия 50 картинъ. 2) 4 картины по русской исторіи Дубенскаго. 3) Картины по географіи Россіи Дубенскаго. 4) Картины по естествознанію. Изданіе Вол. экон. общ. 5) Картины по физической географіи Животовскаго, большого размѣра. 6) Такія же картины малаго размѣра 7) Картины по естествознанію Лютца. 8) Картины животныхъ Шрейбера. 9) Полный физическій кабинетъ въ 45 руб., изданіе мастерской Вятскаго губернскаго земства 10) Монохордъ, электрическая машина, пневматическая машина, героновъ фонтанъ, микроскопъ, магнитно-электрическая машина и др. машины и приборы изъ физическаго кабинета при духовной семинаріи. 11) Типы племень — бюсты. 12) Коллекціи изд. Вятской учебной мастерской: береза, дубъ, клень, липа, вязъ и продукты, изготовленные изъ нихъ; гранитъ и то, во что онъ обращается, образ-

\* См. Шк. Д. № 4 за текущ. г.

пы рудъ и разныхъ сортовъ желѣза и мѣди. 13) Классные счета Вятской мастерской двухъ размѣровъ. 14) Арифметическій ящикъ двухъ родовъ: кубическій и трехугольный. 15) Приборы для преподаванія черченія: классный циркуль, классный транспортёръ. 16) Циферблатъ со стрѣлками. 17) Коллекція геометрическихъ фигуръ изъ дерева. 18) Образцы мѣръ сыпучихъ тѣлъ и мѣра жидкостей изъ жести. 19) 12 картинъ по географіи изданіе Сытина. 20) Разборная модель человѣческаго тѣла въ натуральную величину. 21) Учебный гербарій изд. Вятской земской мастерской. 22) Гербарій медоносныхъ травъ, изд. Вятской земской мастерской. 23) Полный наборъ пчеловодныхъ принадлежностей изъ Зырянской второклассной школы. 24) Ульи—учебный и рамочный со пчелами оттуда же. 25) Картины по анатоміи человѣка. 26) Вокругъ свѣта. Альбомъ 40 выпусковъ 27) Стеорескопъ съ 98 видами городовъ и мѣстностей Россіи и заграничныхъ. 28) Зоологическій атласъ Сентъ-Илера и Лейтемана. 29) Альбомъ картинъ по географіи. 30) Альбомъ картинъ по географіи Европы. 31) Коллекція минераловъ въ 100 образцовъ. 32) Картинный учебный атласъ. 33) Таблицы, показывающія пользу и вредъ птицъ. 34) Типы племень. Картины. 35) Русскія историческія картины Добрякова. 36) Учебный историческій атласъ Торнау. 37) Учебный атласъ Поддубнаго. 38) Пьянство и его послѣдствія—альбомъ. 39) Царство растений и минераловъ въ картинахъ. 40) Естественнo-историческій атласъ. 41) Географическія карты Палестины, Птоскошарій, Палестины съ окрестными странами, Европы, Россійской имперіи, Европейской Россіи, всѣхъ частей свѣта, Азій. 42) Учебный и географическій атласы Ильина и Линберга.

Всѣ эти пособія размѣщены были въ двухъ комнатахъ, изъ коихъ въ одной помѣщались физическіе приборы и предметы, требующіе осторожнаго обращенія, которые показывались по мѣрѣ надобности, для чего ихъ выносили въ комнату для занятій; въ другой комнатѣ, которая была въ тоже время бібліотекою и читальней, собраны были картины, развѣшанныя по стѣнамъ, и альбомы и атласы, разложенные по столамъ.

Библіотека при курсахъ состояла изъ книгъ, спеціально прибрѣтенныхъ для этого въ прежнее время и изъ журналовъ „Церковно-приходская школа“ и „Народное Образование“ за прежніе годы. Всѣхъ книгъ было 695 томовъ. Для удобства пользованія книгами составленъ былъ карточный каталогъ: названіе каждой книги и каждой отдѣльной статьи въ журналахъ и сборникахъ нанесено было на отдѣльныя карточки, съ указаніемъ инвентарнаго № книги, и всѣ эти карточки расположены по отдѣламъ на видномъ для всѣхъ мѣстѣ.

Кромѣ бібліотеки устроена была читальня, въ которую вошли періодическія изданія, получаемыя читальней мѣстнаго епархіальнаго братства. Читальня открывалась во вѣззанятые часы.

*(Продолженіе слѣдуетъ).*

СОДЕРЖАНІЕ. Катехизическія поученія—Проявленіе дивныхъ путей Промысла Божія въ свѣтѣ.—Историческое описаніе церкви г. Тобольска.—Входное.—Слова и фразы, составленныя священникомъ о. Іоанномъ Егоровымъ на ослѣпкомъ языкѣ.—Оващеніе новыхъ мастеровскихъ при Тобольск. свѣчи. заводѣ.—Объявленія.—Шк. Листокъ.

Редакторъ А. ГОРОДКОВЪ.

Дозволено цензурою. 1 марта 1903 года.