

# ТОБОЛЬСКАЯ ЕПАРХИАЛЬНАЯ ПЕЧАТНОСТЬ,

издаваемая при Братствѣ св. велик. Димитрія Солунскаго.

№

Св. великомъченика Димитрія Солѣнскія

15.

1-го августа



1897 года.

Выходятъ два раза въ мѣсяцъ 1 и 16 чиселъ.

г. Тобольскъ.

Типографія Епархіальнаго Братства.





# ТОБОЛЬСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ,

издаваемые при Братствѣ Св. великомученика Димитрія Солунскаго.

Подписка принимается въ Исполнительномъ Комитетѣ Братства, въ г. Тобольскѣ.

Св. Великомученикъ Димитрій Солунскій.



Цѣна годовому изданію съ доставкою и пересылкою—5 рублей.

№

15.

1-го Августа

1897 года.

ВХОДЯТЪ ДВА РАЗА ВЪ

МѢСЯЦЪ 1 и 16 ЧИСЕЛЪ

## ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ.

Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Агаоангель, Епископъ Тобольскій и Сибирскій, 7 іюля, въ Новомъ Петергофѣ, на дачѣ Ея Величества „Александрія“, имѣлъ счастье представляться Его Императорскому Величеству Государю Императору.

Указъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, САМОДЕРЖЦА ВСЕРОССИЙСКАГО, изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода.

Преосвященному Агаоангелу, Епископу Тобольскому и Сибирскому.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали: предложе-



ніе Г. Синодальнаго Оберъ-Прокурора, отъ 6 февраля сего года за № 906, о принятіи мѣръ къ содержанію кладбищъ въ благоустроенномъ видѣ. И, по справкѣ, Приказали: Черниговскій Губернаторъ во всеподданнѣйшемъ отчетѣ своемъ о состояніи Черниговской губерніи за 1895 годъ между прочимъ объяснилъ слѣдующее: „при ревизіонномъ объѣздѣ губерніи повсемѣстно было обращено вниманіе на содержаніе кладбищъ. Надо сознаться, что рѣдко гдѣ достойное всякаго вниманія, ухода, охраненія и уваженія покоище усопшихъ содержится въ томъ состояніи, котораго требовало бы религіозное чувство благоговѣнія предъ памятью отошедшихъ въ вѣчность. Устраненіе пастьбы скота и свиней на могилахъ, возобновленіе оградъ, очистка погоста и расчистка дорожекъ были повсемѣстно предписаны къ немедленному исполненію; полиціи строго подтверждено наблюденіе за этимъ; городскимъ управленіямъ предложено заботиться отпускомъ средствъ на это дѣло; сдѣлано сношеніе съ епархіальнымъ Пресвященнымъ относительно воздѣйствія въ этомъ отношеніи на мѣстныхъ благочинныхъ, протоіереевъ и священниковъ; вообще замѣчено, что главная причина плохого содержанія кладбищъ лежала въ отсутствіи заботъ частныхъ лицъ о могилахъ близкихъ имъ людей и въ отсутствіи ассигнованій на сей предметъ со стороны городовъ. Лучшимъ двигателемъ къ исправленію этой ошибки, оказывающейся виною предъ усопшими, должно явиться начавшееся повсемѣстно усиленное объ этомъ напominаніе духовными отцами при церковной проповѣди“. Противъ этого мѣста отчета ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО соизволилъ отмѣтить: „*Это вопросъ, касающийся всей Россіи*“, и слова отчета „*содержаніе кладбищъ*“ Собственноручно подчеркнуть. Комитетъ Министровъ, куда означенный отчетъ, по Высочайшему повелѣнію, былъ внесенъ, чрезъ Управляющаго дѣлами Комитета Статсъ-Секретаря Куломзина объ изъясненномъ увѣдомилъ Г. Синодальнаго Оберъ-Прокурора, а имъ предложено Святѣйшему Синоду.—Обсудивъ изложенное, Святѣйшій Синодъ находитъ,



что: 1) попеченіе о содержаніи кладбищъ въ благолѣпномъ видѣ является естественнымъ выраженіемъ того, не только умѣстнаго, но даже обязательнаго въ христіанахъ, чувства уваженія къ праху предковъ и вообще ближнихъ, въ вѣрѣ скончавшихся, которое, проистекая изъ обусловливаемаго родственною и христіанскою всеобъемлющею взаимною любовію долга почтительнаго отношенія къ ихъ памяти, вмѣстѣ съ тѣмъ основывается на вѣрѣ нашей въ непреложную истину безсмертія и будущаго всеобщаго воскресенія и въ общеніе живыхъ съ прежде умершими; 2) такое отношеніе къ праху почившихъ закрѣплено для православныхъ христіанъ священнымъ обычаемъ, свято сохраняемымъ Церковію на протяженіи многихъ вѣковъ ея существованія, съ изначальныхъ временъ доселѣ, и сему же поучаются они повѣствуемыми въ Священныхъ Книгахъ Ветхаго и Новаго Завѣта примѣрами многихъ благочестивыхъ мужей, какъ-то: Авраама, пріобрѣвшаго у хеттеянина Ефрона за четыреста дидрахмъ серебра, для погребенія Сарры, пещеру „сельную срубую“, въ которой потомъ были погребены онъ самъ и послѣдующіе Патріархи (Быт. XXIII; XXV, 9—10; XXXV, 29; I, 13); Товита, възсканнаго милостями Господа за дѣла милосердія и благочестія, однимъ изъ коихъ было самоотверженное попеченіе о преданіи погребенію тѣлъ единоплеменниковъ, выброшенныхъ язычниками Ниневіи на поруганіе (Тов. I, 17—20; II, 3—9); Иосифа и Никодима, восхваляемыхъ въ пѣсняхъ церковныхъ тайныхъ учениковъ Спасителя и Господа нашего Іисуса Христа, благоговѣйно погребшихъ Пречистое Тѣло Его, память о каковомъ дѣяніи ихъ увѣковѣчена на страницахъ Святаго Евангелія; также „благочестивыхъ мужей“, предавшихъ честному погребенію тѣло, убіеннаго гонителями Святаго Первомученика архидіакона Стефана (Дѣян. VIII, 2), и многихъ другихъ. Вслѣдствіе сего и принимая во вниманіе, что, въ силу рѣшенія Гражданскаго Кассаціоннаго Департамента Правительствующаго Сената отъ 10 Апрѣля 1896 года (Церк. Вѣд. 1897 года № 10), кладбища признаны состоящими въ



вѣдѣніи духовнаго начальства, на обязанности коего посему лежитъ забота о благоустройствѣ ихъ и содержаніи въ порядкѣ, Святѣйшій Синодъ опредѣляетъ: поручить Синодальнымъ Конторамъ, Епархіальнымъ Преосвященнымъ, Духовнику ИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ и Протопресвитеру военнаго и морскаго духовенства предписать подвѣдомственному имъ духовенству: а) имѣть тщательное наблюденіе за тѣмъ, чтобы состоящія въ его непосредственномъ вѣдѣніи кладбища содержались въ благоустроенномъ, опрятномъ и приличномъ видѣ, вполне соответствующемъ христіанскому долгу почтительнаго отношенія со стороны пребывающихъ въ живыхъ къ памяти въ вѣрѣ скончавшихся, прилагая къ сему всяческія зависящія мѣры; б) въ сихъ видахъ озаботиться о безотлагательномъ приведеніи въ порядокъ и благоустройство кладбищъ, находящихся по какимъ-либо причинамъ и въ какомъ-либо отношеніи въ неудовлетворительномъ состояніи, т. е. объ исправленіи обвалившихся могилъ, починкѣ старыхъ и сооруженіи, — гдѣ окажется нужнымъ, — новыхъ оградъ, заборовъ и плетней, укрѣпленіи насыпей, а также насажденіи, сообразно съ мѣстными условіями, возможно большаго количества деревьевъ, которыя, служа къ внѣшнему благолѣпію кладбищъ, являются вмѣстѣ съ тѣмъ, какъ признано медицинскою наукою, лучшимъ средствомъ для обезвреженія на кладбищахъ воздуха, и в) къ покрытію же расходовъ по производству таковыхъ работъ приглашать частныхъ лицъ и городскія и сельскія общества, родственники и однообщественники коихъ почиваютъ на кладбищахъ, побуждая ихъ къ сему пастырскимъ увѣщаніемъ и напоминая о лежащей на нихъ нравственной обязанности заботиться о могилахъ близкихъ имъ покойниковъ, а гдѣ окажется возможность — удѣлять на сіе также часть церковныхъ или кладбищенскихъ доходовъ. О чемъ и послать указы. Апрѣля 30 дня 1897 года.

На семь указѣ послѣдовала резолюція Его Преосвященства такая: 26 іюня 1897 г. С.-Петербургъ. Въ Консисторію для надлежащихъ распоряженій къ непремьному и постоянному исполненію со стороны причтовъ и благочинныхъ Тобольской епархіи.



**Указъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, САМОДЕРЖЦА ВСЕРОССИЙСКАГО, изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода.**

Преосвященному Агафангелу, Епископу  
Тобольскому и Сибирскому.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали: рапортъ Вашего Преосвященства, отъ 20 минувшаго мая за № 1661, въ коемъ ходатайствуете: 1, объ учрежденіи при Тобольскомъ духовномъ училищѣ двухъ стипендій имени протоіерея Димитрія Серебренникова на проценты съ завѣщаннаго имъ капитала въ 5000 руб., возросшаго въ настоящее время до *пяти тысячъ четырехсотъ р.* и заключающагося въ свидѣтельствахъ государственной 4<sup>0</sup>/<sub>100</sub> ренты, и 2, объ утвержденіи проекта положенія о сихъ стипендіяхъ. Приказали: Согласно ходатайству Вашего Преосвященства, Святѣйшій Синодъ опредѣляетъ: 1, учредить при Тобольскомъ духовномъ училищѣ двѣ стипендіи имени протоіерея Димитрія Серебренникова на проценты съ завѣщаннаго имъ капитала въ 5000 р., возросшаго въ настоящее время до *до пяти тысячъ четырехсотъ руб.* и 2, проектъ положенія о сихъ стипендіяхъ утвердить въ томъ видѣ, какъ онъ у сего, въ копіи, прилагается; о чемъ для зависящихъ распоряженій, послать Вашему Преосвященству указъ. Іюня 26 дня 1897 года.

---

#### ПОЛОЖЕНІЕ

о стипендіяхъ имени протоіерея Тобольскаго кафедральнаго Софійскаго собора Димитрія Серебренникова при Тобольскомъ духовномъ училищѣ.

---

#### § 1.

На проценты съ завѣщаннаго протоіереемъ Тобольскаго кафедральнаго собора Димитріемъ Серебренниковымъ капитала въ 5000 р., возросшаго, при обмѣнѣ на 4<sup>0</sup>/<sub>100</sub> государственную ренту, до *пяти тысячъ четырехсотъ рублей*, учреждаются при Тобольскомъ духовномъ училищѣ двѣ стипендіи имени названнаго протоіерея.



§ 2.

Стипендіи назначаются Правленіемъ училища съ утверждения Епархіальнаго Архіерея, воспитанникамъ — сиротамъ духовнаго происхожденія, отличающимся благонравіемъ и хорошими успѣхами.

§ 3.

Въ случаѣ малоуспѣшности, если она зависѣла не отъ болѣзни или другой уважительной причины, и въ случаѣ неодобрительнаго поведенія, стипендіаты лишаются стипендіи.

§ 4.

Излишекъ процентовъ причисляется къ неприкосновенному капиталу и при первой возможности обращается въ процентныя бумаги для усиленія въ будущемъ размѣра стипендій, когда нынѣшній окладъ, ассигнуемый на содержаніе воспитанника въ училищѣ, окажется не достаточнымъ.

Положеніе о стипендіи утверждено опредѣленіемъ Святейшаго Синода отъ  $\frac{4}{18}$  іюня 1897 года за № 1915.

**СПИСОКЪ**

воспитанниковъ Тобольской духовной семинаріи, составленный послѣ годовичныхъ испытаній, бывшихъ въ маѣ и іюнѣ мѣсяцахъ сего 1897 года.

**Классъ VI. Разрядъ 1-й.**

1. Елеазаръ Максимовъ.
- Исаакій Коршуновъ.
- Владиміръ Хлыновъ.
- Стефанъ Парышевъ.

Удостоиваются званія студента и увольняются съ выдачею аттестата.

**Разрядъ 2-й.**

5. Иванъ Лебедевъ.
- Леонидъ Остроумовъ.
- Константинъ Киселевъ.
- Веніаминъ Александровъ.
- Александръ Чудовъ.
10. Андрей Чудовъ.
- Николай Ивонниковъ.

Увольняются съ вы-



- |                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| Петръ Кудрявцевъ.          | } | дачею свидѣтельства.                              |
| Григорій Чуклинъ.          |   |   |
| Петръ Остроумовъ.          |   |   |
| 15. Владиміръ Вѣлоглазовъ. |   |   |
| <hr/>                      |   |   |
| Николай Чистяковъ.         | } | Имѣютъ держать эк-<br>замень послѣ кани-<br>куль. |
| Петръ Рубцевъ.             |   |   |
| 18. Александръ Горанскій.  |   |   |

### СПИСОКЪ

учениковъ Тобольскаго духовнаго училища, окончившихъ курсъ въ 1896/7 учебномъ году.

#### РАЗРЯДЪ 1-й.

- 1) Кетовъ Оеодоръ
- Страховъ Иванъ
- Буровъ Аеодасій
- Ершовъ Михаилъ
- 5) Арзамазовъ Сергѣй
- Емельяновъ Григорій
- Касаткинъ Василій
- Остроумовъ Михаилъ

#### РАЗРЯДЪ 2-й.

- Накоряковъ Николай
- 10) Поповъ Димитрій
- Добронравовъ Михаилъ
- Штейманъ Всеволодъ
- Барановъ Леонидъ
- Ренне Пантелеимонъ
- 15) Рыловъ Александръ
- Иноземцевъ Михаилъ
- Новицкій Константинъ
- Кокоринъ Александръ
- Зиновьевъ Василій
- 20) Кроткинъ Иванъ
- Ребринь Сергѣй

Окончили курсъ съ

правомъ погупленія

въ семинарію безъ

новыхъ повѣрочныхъ

испытаній.



Фашевскій Сергій	} Окончили курсъ съ правомъ поступленія въ семинарію безъ новыхъ повѣрочныхъ испытаній.
Устюжанинъ Михаилъ	
Поповъ Поліевктъ	
25) Ушаковъ Андрей	
Соколовъ Михаилъ	
Першукѡвъ Петръ.	

Антипьевъ Александръ	} Окончили курсъ безъ права поступленія въ семинарію безъ новыхъ повѣрочныхъ испытаній.
Яковлевъ Сергій	
30) Бѣльскій Степанъ.	

## СПИСОКЪ

воспитаницъ Тобольскаго епархіальнаго женскаго училища, окончившихъ курсъ въ 189<sup>6</sup>/<sub>7</sub> уч. году.

1. Адрианова Анастасія. Антипьева Валентина. Бердюгина Мар-  
оа. Бѣднякова Александра. 5. Добронравова Елена. Добронравова  
Евламнія. Землицына Елизавета. Косаткина Елизавета. Кузнецова  
Валентина. 10. Лебедева Евламнія. Лузгина Серафима. Мѣдякова  
Юлія. Мутина Софія. Марковитина Фаина. 15. Наумова Серафима.  
Надежницкая Марія. Остроумова Глафира. Олерская Александра.  
Поникаровская Марія. 20. Пѣтухова Екатерина. Першукѡва Анна.  
Платонова Клавдія. Преображенская Елизавета. Ребрина Елена. 25.  
Серебренникова Анна. Съдакова Павла. Трухина Варвара. Тобольская  
Евгенія. Шилова Евфалія. 30. Щерблыкина Ольга. 31. Яковлева  
Таисія.



СОДЕРЖАНІЕ: Представленіе Государю Императору Пресвященнаго Агаангела.—Указы Св. Синода.—Положеніе о стипендіи имени протоіерея Серебренникова въ Тоб. дух. училищѣ.— Списки окончившихъ курсъ въ семинаріи, Тобольскомъ мужскомъ и женскомъ епархіальномъ Училищѣ.



совмѣстно съ окружными наблюдателями церковныхъ школъ, доставить ему, къ апрѣлю мѣсяцу, свѣдѣнія о томъ, кто изъ учителей и учительницъ церковныхъ школъ каждаго округа, а также изъ діаконовъ и псаломщиковъ могъ-бы съ пользою для дѣла быть вызванъ на курсы. При этомъ предложено было избирать людей способныхъ къ пѣнію (обладающихъ правильнымъ слухомъ) и до нѣкоторой степени знакомыхъ съ нимъ, чтобы, усовершенствовавшись на курсахъ, они не только могли преподавать пѣніе въ церковныхъ школахъ и организовать церковные хоры, но въ случаѣ, если-бы пришлось въ послѣдствіи устраивать по уѣзднымъ городамъ частные курсы пѣнія, могли бы быть полезными, — по крайней мѣрѣ нѣкоторые изъ нихъ, — и на этихъ курсахъ. Въ то же время предложено было и лицамъ, намѣченнымъ быть преподавателями пѣнія на курсахъ и нѣкоторымъ знатокамъ церковнаго пѣнія, выработать программу сихъ курсовъ и представить свои соображенія о наилучшей организаціи ихъ.

По полученіи сихъ свѣдѣній, Епархіальный Училищный Совѣтъ сдѣлалъ распоряженіе о вызовѣ, къ 10-му іюня, въ г. Тобольскъ какъ учителей и учительницъ церковныхъ школъ, указанныхъ уѣздными Отдѣленіями, такъ и членовъ причта, изъявившихъ желаніе ознакомиться съ приемами преподаванія пѣнія и улучшить свои познанія въ этомъ родѣ искусства. Первымъ были посланы отъ Училищнаго Совѣта деньги на проѣздъ, отъ мѣстъ служенія до Тобольска, полагая по 3 коп. на версту (на двѣ лошади) и по 30 коп. суточныхъ; вторые же должны были прибыть на свои средства, причемъ всемъ обѣщано было пищевое продовольствіе во время курсовъ. Болѣе удобнымъ мѣстомъ для устройства курсовъ былъ признанъ г. Тобольскъ, такъ какъ здѣсь, съ одной стороны, за отъѣздомъ на каникулы учащихся въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ, какъ для занятій, такъ и для проживанія курсистовъ можно было имѣть достаточно удобныхъ помѣщеній; и съ другой — проживаетъ болѣе лицъ, знающихъ церковное пѣніе и извѣстныхъ опытною въ управленіи пѣвческими хорами. Завѣдываніе курсами пѣнія и общее руководство ими возложено было, въ виду внезапнаго отъѣзда изъ Тобольска по семейнымъ обстоятельствамъ Епархіальнаго Наблюдателя, на члена Епархіальнаго Училищнаго Совѣта, учителя Образцовой школы при Семинаріи Николая Головина. Для преподаванія на курсахъ церковнаго



пѣнія приглашенъ былъ священникъ градо-Тюменской Ильинской церкви Александръ Коровинъ, а въ помощь ему — временный регентъ архіерейскаго хора, священникъ Николай Богословскій и нѣкоторыя другія лица, знающія пѣніе; для обученія же курсистовъ приѣмамъ скрипичной игры, вызванъ былъ учитель градо-Курганской церковно-приходской школы Алексѣй Егоровъ.

Къ назначенному Епархіальнымъ Училищнымъ Совѣтомъ времени прибыло въ Tobольскъ 35 учителей и учительницъ церковныхъ школъ Епархіи, частію командированныхъ уѣздными Отдѣленіями на курсы и частію-пріѣхавшихъ на вакаціонное время къ родственникамъ, и 6 псаломщиковъ, не состоявшихъ на учительскихъ должностяхъ; кромѣ того, испросили разрѣшеніе посѣщать курсы пѣнія двѣ учительницы министерскихъ Училищъ и двое кандидатовъ на замѣненіе учительскихъ должностей въ церковныхъ школахъ. Всего, такимъ образомъ, на курсы пѣнія явилось 45 человекъ.

Для вызванныхъ на курсы пѣнія учителей и учительницъ, а также и псаломщиковъ, было устроено временное общежитіе, — для учителей и псаломщиковъ въ зданіи Духовнаго мужскаго Училища, а для учительницъ — въ зданіи Епархіальнаго женскаго Училища. Здѣсь они имѣли общій столъ, приготовлявшійся для нихъ хозяйственнымъ способомъ. Обѣдомъ пользовались и нѣкоторыя учительницы, проживавшія въ городѣ у своихъ родственниковъ, такъ какъ, въ виду отдаленности квартиръ ихъ отъ мѣста курсовъ и краткости промежутка между утренними и вечерними занятіями, онѣ не успѣвали приходить своевременно къ вечернимъ занятіямъ и крайне утомлялись.

На устройство и содержаніе курсовъ пѣнія поступило отъ Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ, изъ кредита по § 8 ст. 3 п. а смѣты Святѣйшаго Синода 600 руб. и изъ  $\frac{1}{2}$  0/0 сбора съ остаточныхъ церковныхъ суммъ, поступающаго на содержаніе церковныхъ школъ Епархіи, 192 руб. 21 коп., всего 792 руб. 21 коп.

Открытіе курсовъ пѣнія послѣдовало 15 іюня, въ зданіи Tobольскаго Духовнаго мужскаго Училища. Послѣ молебна и рѣчи Епархіальнаго Наблюдателя, курсистамъ розданы были листки съ отпечатанными на нихъ вопросными пунктами, цѣлю которыхъ было опредѣлить, по возможности, степень познаній ихъ въ пѣніи. Вопросы эти были слѣдующіе: А., умѣете-ли пѣть по наслышкѣ: 1. общеуо-



требительныя молитвы? 2) пѣснопѣнія литургіи? 3) пѣснопѣнія все-нощнаго бдѣнія, которыя поются не на гласы? 4) „Господи возвахъ“ на 8 гласовъ со стихирами и запѣвами? 5) „Богъ Господь и явися намъ“ на 8 гласовъ съ тропарями? 6) ирмосы воскресныя на 8 гласовъ? 7) прокимны утренніе, вечерніе и литургійныя? В., умѣете-ли пѣть по обиходной (квадратной) нотѣ? В., умѣете-ли пѣть по итальянской (круглой) нотѣ? Г., желаете-ли учиться играть на скрипкѣ? Курьеты на тѣхъ-же листкахъ дали отвѣты, кто изъ нихъ и на сколько владѣеть искусствомъ пѣнія.

Оказалось, что изъ собравшихся на курсы на все вопросы пункты отвѣтили удовлетворительно только пятеро: три учительницы, окончившія курсъ въ Епархіальномъ женскомъ Училищѣ и во время обученія въ немъ пѣнія въ хору, и два псаломщика, но и эти жаловались на нетвердое знаніе нотнаго пѣнія, особенно по квадратной нотѣ. Знаніемъ пѣть на 8 гласовъ какъ „Господи возвахъ“ со стихирами, такъ и „Богъ Господь и явися намъ“ и воскресныхъ ирмосовъ, владѣло самое ничтожное число курсистовъ — 8. Все же остальные отвѣтили, что умѣютъ пѣть только по наслышкѣ употребительныя молитвы и самогласныя пѣснопѣнія литургіи и все-нощнаго бдѣнія. Тоже сказалося и при предварительномъ испытаніи преподавателями всехъ слушателей и слушательницъ предъ занятіями курсовъ. Въ виду столь неудовлетворительнаго знанія курсистами пѣнія, рѣшено было изъ всехъ ихъ образовать только одну группу, съ которой вести занятія, начиная съ элементовъ обученія пѣнію, какъ нотному, такъ и на гласы. Что же касается изъявившихъ желаніе ознакомиться съ пріемами скрипичной игры, коихъ записалось до 30 человекъ, то для болѣе способныхъ изъ нихъ и свѣдующихъ въ пѣніи рѣшено было назначить особыя уроки, отдѣльно отъ уроковъ пѣнія.

По составленному руководителями росписанію, занятія на курсахъ пѣнія происходили въ слѣдующемъ порядкѣ: ежедневно отъ 9 часовъ утра до 10 ч. — урокъ скрипичной игры для избранныхъ; отъ 10 ч. до 11 ч. — общая теорія пѣнія; отъ 11<sup>1</sup>/<sub>4</sub> ч. до 12<sup>1</sup>/<sub>4</sub> ч. изученіе осмогласія и самогласныхъ церковныхъ пѣснопѣній; отъ 12<sup>3</sup>/<sub>4</sub> ч. до 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub> ч. снова общая теорія пѣнія; послѣ обѣда отъ 4 ч. до 5 ч. урокъ скрипичной игры, отъ 5 ч. до 6 ч. общая теорія



пѣнія: отъ 6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> до 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> ч. изученіе осмогласія и самогласныхъ церковныхъ пѣснопѣній; отъ 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> до 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ч. хоровое пѣніе, вмѣсто котораго иногда дѣлались уроки или по теоріи пѣнія, или по обученію осмогласію. Въ воскресные и праздничные дни были только вечерніе уроки, а наканунѣ-утренніе.

Во время курсовъ пѣнія дано было уроковъ: по элементарной теоріи музыки и основнымъ правиламъ гармоніи применительно къ церковному пѣнію 66, по изученію осмогласія и пѣснопѣній литургіи и всенощнаго бдѣнія, поемыхъ не на гласы 43, по обученію приемамъ скрипичной игры 35 и уроковъ хорового пѣнія (общіа сѣвья) 14. Сверхъ сего, по прохожденіи общей теоріи пѣнія и по изученіи напѣва 8 гласовъ и пѣснопѣній самогласныхъ, всѣ почти слушатели и слушательницы курсовъ пѣнія давали пробные уроки по обученію пѣнію въ начальной школѣ, составленной изъ учениковъ Образцовой школы при мѣстной духовной Семинаріи. Уроки давались какъ по общей теоріи пѣнія (обученіе пѣнію по квадратной нотѣ), такъ и по обученію осмогласію. Пробныхъ уроковъ данныхъ курсистами было 34, изъ коихъ 22 по обученію нотному пѣнію и 12 по обученію осмогласію.

Относительно результатовъ настоящихъ курсовъ пѣнія должно сказать, что усиленные труды участниковъ ихъ, несмотря на значительное количество учебнаго матеріала, проработаннаго въ теченіе курсовъ, не остались безплодными: цѣль курсовъ пѣнія была вполне достигнута; всѣ почти курсисты въ достаточной степени приобрѣли умѣніе пѣть по церковнымъ нотамъ и, особенно научились осмогласію, и, вмѣстѣ съ тѣмъ, унасъ пѣнію, они усвоили приемы школьнаго преподаванія его, т. е. на урокахъ пѣнія изучали и методику его. Разбирая, въ частности, что достигнуто было на курсахъ пѣнія, должно прежде всего припомнить, съ какими неравномѣрными познаніями явились на нихъ слушатели и слушательницы. Посему и успѣхи, достигнутые курсистами, такъ-же не одинаковы, какъ не одинаковы были познанія ихъ въ пѣніи и музыкѣ. Въ этомъ случаѣ всѣхъ курсистовъ можно раздѣлить на три группы. Старшая группа — умѣвшіе до курсовъ пѣть какъ по нотамъ, такъ и по слуху, а также окончившія курсъ въ Епархіальномъ женскомъ Училищѣ. Слушатели и слушательницы этой группы значительно усовершенствовались въ



пѣніе по нотамъ и на гласы, довольно основательно изучили теорію музыки (начальныя основанія гармоніи), главное — ознакомились съ видами преподаванія пѣнія, а также съ скрипичной игрою настолько, что въ концѣ курсовъ они свободно разбирали несложныя мелодіи по обиходу и несомненно уразумѣли главный начала искусства игри на скрипкѣ въ такой мѣрѣ, чтобы имѣть возможность на мѣстахъ своей службы, самостоятельно продолжать начатыя уроки.

Вторая группа — это умѣвшіе пѣть по слуху пѣснопѣнія круга церковнаго богослуженія. Они усовершенствовались въ пѣніи на гласы „Господи, возвахъ“ со стихирами, „Богъ Деснодъ“ съ тропарями, ирмосы, запѣвы и прѣимны, обративъ вниманіе на число стронъ въ мелодіи каждаго гласа и на порядокъ ихъ чередованія, а также на особенности начальныхъ и изъ нихъ и заключительныхъ, въ то же время способнѣіше изъ нихъ изучили пѣніе по квадратной нотѣ настолько, что познаніями сравнились со старшей группой. Нѣкоторые изъ курсистовъ сей группы изучали и приемы скрипичной игри и достигли тѣхъ же успѣховъ, что и первые.

Третья группа — тѣ, кои на вопросы пункты отвѣтили, что умѣють пѣть по слуху только общепотребительныя молитвы. Они въ достаточной степени научились пѣть на гласы и пѣснопѣнія круга церковнаго богослуженія и познались съ нотнымъ обиходнымъ пѣніемъ, такъ что способнѣіше изъ нихъ могли разобрать нетрудную обиходную мелодію, пропѣть всѣ чистые интерваллы гаммы, угадать интервалль, пропѣтый другимъ, и записать съ чужаго голоса фразу, состоящую изъ 4—5 нотъ.

По окончаніи занятій на курсахъ не было произведено особаго испытанія для слушателей и слушательницъ, такъ какъ почти каждый изъ нихъ давалъ пробный урокъ въ примѣрной школѣ и могъ дать о себѣ представленіе, насколько онъ изучалъ пѣніе и освоился съ приемами преподаванія. Впрочемъ, Его Пресвященству, Пресвященнѣйшему Агаангелу, Епископу Тобольскому Сибирскому, при посвященіи имъ курсовъ пѣнія въ день закрытія ихъ, 18 іюля, благоудно было испытать нѣкоторыхъ изъ курсистовъ и убедиться въ достаточности достигнутыхъ ими результатовъ.

Въ цѣляхъ, съ одной стороны, лучшей постановки преподаванія церковнаго пѣнія въ начальныхъ школахъ Епархіи, а съ другой, заведенія при всѣхъ церквахъ благоуднаго пѣнія, благоудно



дѣйствующаго на молящихся, не слѣдуетъ останавливаться на этомъ первомъ опытѣ устройства курсовъ пѣнія. Повтореніе ихъ, по возможности, въ скоромъ времени, необходимо и такъ для участвовавшихъ уже на нихъ учителей и учительницъ, — чтобы можно было усовершенствоваться въ искусствѣ пѣнія, такъ и для небывшихъ на сихъ курсахъ и вновь определенныхъ на учительскія должности, — въ большинствѣ случаевъ, незнающихъ пѣнія. Кроме того, желательно привлеченіе къ участию на будущихъ курсахъ пѣнія большого числа членовъ причта — діаконовъ и псаломщиковъ, имѣющихъ возможность обучать пѣнію въ школахъ, а главное — въ цѣляхъ заведенія въ своихъ приходахъ пѣвческихъ хоровъ, нужныхъ не для одного только церковнаго богослуженія, но и для организуемыхъ по селамъ народныхъ чтеній въ воскресные и праздничные дни. А такъ какъ это интересы не одной только церковной школы, но и церкви и общества, то на помощь Епархіальному Училищному Совѣту въ устройствѣ курсовъ пѣнія должно явиться Тобольское Епархіальное Братство, — преслѣдующее цѣлю духовно-нравственнаго просвѣщенія жителей Тобольской Епархіи.

По окончаніи курсовъ пѣнія въ Тобольскѣ, распорядитель ихъ Н. К. Головинъ и учитель скрипичной игры Егоровъ Совѣтомъ командированы были на курсы въ Нижнемъ-Новгородѣ, открытыя на время Всероссийской Выставки, съ цѣлю ознакомленія съ образцовымъ устройствомъ краткосрочныхъ курсовъ вообще и личнаго усовершенствованія въ дѣлѣ обученія дѣтей по предметамъ, составляющимъ ихъ специальность.

#### Земельные участки при церковныхъ школахъ подъ садъ или огородъ.

Земельные участки, которые можно занять подъ огородъ или садъ имѣлись при слѣдующихъ церковныхъ школахъ Епархіи: Ялutorовскаго округа — при Камышевской, гдѣ разведенъ небольшой огородъ и при Падунской, гдѣ управляющимъ мѣстнаго винокуренаго завода бр. Поклевскихъ-Козелль, г-мъ Гусевымъ разводится садъ; въ Ишимскомъ округѣ такіе участки имѣлись при Кротовской и Евсинской школахъ; о первомъ не доставлено свидѣній, эксплуатируется ли онъ какимъ-либо образомъ, на второмъ-же устроенъ огородъ и разводится садъ. Устройство сада или огорода представляется



возможнымъ, но отзываютъ о. о. завѣдующихъ, при Крутихинской школѣ, Илуторовскаго округа и при Русаковской, — Ишимскаго. Къ зданію Колесниковской школѣ, Илуторовскаго округа, прилегаютъ садъ, устроенный для мѣстнаго церковно-приходскаго Попечительства мѣщаниномъ г. Війска Петровымъ (пожертвовавшимъ школьное зданіе), почему въ устройствѣ особаго сада при этой школѣ нѣтъ надобности. Обществомъ деревни Зырянской, Кармакскаго прихода, Тюменскаго округа, по приговору отъ 18 апрѣля за № 16, въ 1896 г. отведено подъ садъ и огородъ участокъ земли около 50 квадр. саженъ для имѣвшейся открытыя второклассной церковно-приходской школы. Въ Курганскомъ округѣ для Камышевской школы обществомъ отведено 3 десятины земли, засѣваемой ежегодно хлѣбомъ, поступающимъ въ пользу школы. Въ Туринскомъ округѣ имѣется небольшое количество земли, годной подъ огороды, при школахъ — Ерзовской, Галактионовской и Дѣвической.

#### Ремесленные занятія и обученіе рукодѣлію.

По недостатку матеріальныхъ средствъ въ школахъ, а также по отсутствію умѣлыхъ и способныхъ людей, не заведены были при церковно-приходскихъ школахъ ремесленные и земледѣльческія занятія. Въ некоторыхъ школахъ учащіеся, подъ руководствомъ учителей, занимались переплетнымъ мастерствомъ, причѣмъ настолько успѣвали въ этомъ мастерствѣ, что имѣли возможность брать работу на сторону. Что же касается обученія дѣвочекъ рукодѣлію, то такое, по свидѣтельству отчетовъ уѣздныхъ Отдѣленій и главноуправляющихъ, преподавалось во всѣхъ женскихъ церковно-приходскихъ школахъ и въ тѣхъ мѣщанскихъ, гдѣ на должностяхъ были учительницы. Правильное обученіе рукодѣлію ученицъ было ведено въ слѣдующихъ церковныхъ школахъ: Апостола-Андреевской и Крестовоздвиженской города Тобольска и Вагайской, Тобольскаго округа; въ градо — Тюменскихъ женскихъ — Вознесенской, Спасо-Архангельской и Благовѣщенской и Тугулымской; причѣмъ въ последней школѣ занятія рукодѣлемъ были ведены настолько успѣшно, что за образцы работъ были присуждены Комитетомъ Курганской выставки похвальный листъ. Въ Илуторовскомъ округѣ правильное обученіе рукодѣлію было въ школахъ: Падунской, Суерской, Денисовской, Новозаймской и



Юргинской, а въ Ишимскомъ, Аромашевской и Малышевской. Особенно хорошо, какъ свидѣтельствуемъ Дзуровское уѣздное Отдѣленіе, поставлено дѣло обученія рукодѣлію въ школахъ Падунской, Суерской, Денисовской и Аромашевской. Въ первой изъ этихъ школъ дѣвочки обучаются кройкѣ и шитью бѣля, платевъ, вязанію чулокъ, скатертей кружевъ, вышивкѣ по канвѣ и т. п.; оч. хорошія образцы работъ можно встрѣтить также въ Суерской школѣ, а въ Аромашевской школѣ ученицы исполняли даже такія работы, какъ вышиваніе церковныхъ воздуховъ. По прежнему хорошо было поставлено обученіе дѣвочекъ рукодѣлію въ Сургутской женской церковно-приходской школѣ, гдѣ продолжала заниматься безмядно купеческая дочь Анна Григорьевна Тетюцкая. Образцы рукодѣльныхъ работъ ученицъ всѣхъ вышеназванныхъ церковно-приходскихъ школъ, между прочимъ, были представлены въ исполнительную Коммиссію по устройству выставочнаго Отдѣла церковно-приходскихъ школъ на Всероссийской выставкѣ въ Нижнемъ Новгородѣ, и выставлены были, вмѣстѣ съ таковыми же работами школъ другихъ Епархій, въ одной изъ комнатъ образцовой церкви — школы, бывшей на выставкѣ.

#### Общежитія и ночлежные пріюты.

Общежитій при церковно-приходскихъ школахъ не было, кромѣ выше упомянутаго общежитія при Курганской двухклассной школѣ. Можно только упомянуть еще про инородческое общежитіе, имѣющееся при Тобольскомъ Знаменскомъ монастырѣ. Отчетъ о семъ общежитіи, представляется въ Училищной Совѣтъ при Святѣйшимъ Синодѣ вмѣстѣ съ отчетомъ объ Образцовой школѣ при Тобольской духовной Семинаріи, такъ, какъ воспитанники этого общежитія обучаются въ школѣ, (представляется въ Святѣйшій Синодъ особо).

Нарочито устроенныхъ пріютовъ для приходящихъ учениковъ при церковно-приходскихъ школахъ было только два по неимѣнію къ тому средствъ и удобныхъ помѣщеній. Въ большинствѣ случаевъ ночлежныя помѣщенія не составляютъ существенной необходимости, такъ какъ посѣщающія школы дѣти жили въ тѣхъ самыхъ селеніяхъ, гдѣ находились эти школы, и послѣ школьныхъ занятій всегда уходили въ дома родителей. Если бы и встрѣтилась иногда потребность въ ночлежномъ пріютѣ, то таковой учащіеся могли имѣть или въ



# ТОБОЛЬСКІА

ЕПАРХІАЛЬНЫА ВѢДОМОСТИ.

№ 15.

1 Августа 1897 года.

---

## ОТДѢЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ

---

### С Л О В О

въ день Коронавія Государя Императора НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА \*).

Привѣтствуемъ васъ, бр., съ исполнившейся первой годовщиною Священнаго Коронавія и Мвропомазанія Благочестивѣйшаго Государя нашего, Императора Николая Александровича. Движимые чувствами христіанскаго и вѣрноподданческаго долга къ Помазаннику Вожію, мы возносимъ нынѣ молитвы къ престолу Царя царей и Господа господей, да даруетъ Ему Вышній „благопоспѣшество Моусеево, мужество Давидово и мудрость Соломонову, къ славѣ Имени Своего Пресвятаго“. Да умудритъ и наставить Его Господь Богъ „непоползновенно проходить великое сіе къ Нему служеніе... во еже судити людемъ въ правду и достояніе сіе въ тишинѣ и безъ печали сохранить... суды Его сохранить нелицепріятны и немздоимны, подчиненныя Ему правительства управитъ на путь истины и правды“. (Молебное пѣніе на Коронацію).

По самому предмету молитвы, мы уже можемъ усматривать великое значеніе въ жизни *правды*, составляющей предметъ самыхъ сердечныхъ желаній Св. Церкви для вѣрныхъ своихъ чадъ и вѣрныхъ слугъ Государя и Отечества. Прав-

\*) Произнесено въ Тоб. Каеедр. Соборѣ 14 мая с. г.



да поставляется такимъ условіемъ, при которомъ единственно Государь можетъ „сохранити въ тишинѣ и безъ печали“ вѣренныи Ему Богомъ народъ. Какъ-же должно понимать эту правду: что она такое и въ чемъ проявляется?

Подъ правдою мы разумѣемъ всесвятую волю Божію, которая есть сущность и основаніе нравственнаго закона, даннаго человѣку въ руководство въ жизни и многообразной его дѣятельности. По созданіи человѣка, воля Божія выражена была первѣе всего въ естественномъ законѣ-совѣсти, опредѣлявшей нравственное достоинство мыслей, сужденій, чувствованій, желаній и дѣйствій его; въ послѣдствіи, по мѣрѣ нужды, она уяснена была въ откровенномъ законѣ, изглаголанномъ чрезъ святыхъ Божіихъ мужей, наконецъ, возвышена Единороднымъ Сыномъ Божіимъ, Его-же Отецъ Небесный положи наслѣдника (спасенія) всѣмъ (Евр. 1, 2). Вотъ почему и до Христа Спасителя правда Божія была, въ извѣстной степени, достояніемъ людей, и тогда были люди, называвшіеся святыми и праведными. Человѣкъ былъ праведенъ, если онъ не заглушалъ голоса своей совѣсти, особенно въ послѣдующее время воспитываемой Откровеннымъ закономъ, и сообразовалъ свои дѣйствія съ лучшими побужденіями и стремленіями ума и сердца своего. Но насколько Христось Спаситель выше Моисея и пророковъ, евангеліе возвышеннѣе закона, обновленный и искупленный человѣкъ совершеннѣе естественнаго и необлагодатствованнаго, настолько христіанская правда, въ историческомъ ходѣ духовнаго развитія человѣка, должна быть признана выше и совершеннѣе правды естественной и подзаконной. Совершенная правда есть только достояніе христіанина; лишь совѣсть, воспитанная въ духѣ Христовомъ, во свѣтѣ евангельскаго ученія, есть совѣсть совершенная, и потому дѣятельность христіанина есть попреимуществу истинная, святая и угодная предъ Богомъ и людьми. Одинъ только христіанинъ имѣетъ возможность осуществить идеаль нравственнаго человѣка, данный въ Евангельскомъ законѣ, который самъ по себѣ есть ни что иное, какъ совершеннѣй-



шее воспроизведеніе естественнаго закона совѣсти. Христіанинъ, въ лучшемъ смыслѣ, будучи носителемъ правды Божіей, первѣе всего сознаетъ въ самомъ себѣ несовершенства и господство зла, неодобряемаго ни разумомъ, ни евангельски воспитанною совѣстію, старается поборотъ это зло, доставить господство добрымъ чувствованіямъ и дѣяніямъ, пользуясь для сего, всѣми божественными силами, яже къ животу и благочестію, поданными намъ разумомъ. Призвавшаго насъ въ чудный Свой свѣтъ, къ славіи и добродѣтели (2 Петр. 1, 3).

Такимъ образомъ, все согласное въ жизни и дѣятельности человѣка съ совѣстію и съ откровеннымъ нравственнымъ закономъ, съ Евангеліемъ, или — что то же — съ волею Божіею, выраженною въ нихъ, есть *правда*. О осуществленіе ея есть законъ бытія человѣческаго; носитель правды Божіей есть человѣкъ по преимуществу святой и праведный самъ въ себѣ, и справедливый въ отношеніи другихъ — своихъ ближнихъ. Въ высшей степени разнообразны проявленія правды въ частной и общественной жизни. Семья, школа и разные виды общественной и государственной жизни представляютъ намъ разнообразныя случаи для проявленія ея. Есть правда въ семьѣ, когда родители, и по естественному чувству, и по требованію евангельскаго закона, получаютъ дѣтей только истинѣ и добру и когда дѣти, съ своей стороны, оказываютъ любовь и почтеніе родителямъ. Есть правда въ школѣ, когда она, на высотѣ своего призванія и назначенія, не ослабляетъ, а облагораживаетъ и укрѣпляетъ нравственныя начала добра, посѣянная въ семьѣ родной. Есть правда въ обществѣ, когда члены его, проникнутые взаимною любовію и уваженіемъ, стремятся къ осуществленію идеала добраго человѣка: когда богатый не притѣсняетъ бѣднаго, когда сильный не давитъ слабого, когда умный не обманываетъ глупаго, когда люди являютя другъ къ другу съ взаимопомощію, услугами и участіемъ. Есть правда въ государствѣ, когда всѣ проявленія нравственныхъ началъ въ семьѣ, школѣ и обществѣ находятъ



свое широкое осуществленіе и въ области гражданской жизни, — въ частности, когда каждый, несущій обязанности своего званія и рода службы, исполняетъ ихъ искренно, съ воодушевленіемъ, безъ опущеній, безкорыстно, самоотверженно, на общую пользу Отечества и своего Государя: пастыри блюдутъ святыню, воины проявляютъ потребное мужество при защитѣ отъ внѣшнихъ враговъ, судія произносятъ судъ по долгу совѣсти и присяги, начальникъ возвышаетъ подчиненнаго по заслугамъ и усердію къ добру; когда, наконецъ, благами общественной жизни болѣе или менѣе пользуются всѣ члены гражданского общества. Вся эта многообразная правда въ жизни семейной, общественной и государственной — создаетъ то общее положеніе, которое мы называемъ процвѣтаніемъ и благоденствіемъ гражданского общества или народа.

Не станемъ отрицать другихъ основъ процвѣтанія и могущества народнаго, каковы: просвѣщеніе, законодательство и судопроизводство, торговля и промышленность. Но можно ли сказать, что всего этого достаточно для процвѣтанія народа, помимо правды нравственной, правды евангельской? Думаемъ, что нѣтъ. Не видимъ-ли мы, что просвѣщеніе безъ религіи, проповѣдующей правду Божию, дѣлается источникомъ несчастія для людей, и образованные люди, въ увлеченіи несбыточными мечтами, забывая требованіе вѣчной справедливости, нерѣдко производятъ смуты и въ умахъ и въ жизни людей? Не видимъ-ли также, что и самое лучшее законодательство и судопроизводство не есть еще защита отъ произвола и насилія, если отсутствуетъ нравственная правда. Нерѣдко, при самыхъ лучшихъ формахъ гражданского устройства, встрѣчается нарушеніе справедливости и даже злоупотребленія, когда забывается, что судъ совершается и право власти поддерживается именемъ Божиимъ. Наконецъ, что такое процвѣтаніе торговли и промышленности, если будетъ оставлена въ сторонѣ нравственная правда? Не будетъ-ли это самое незаконное употребленіе въ свою пользу чужаго труда и чужой собственности?



Да, непрочно благостояніе семьи, общества и государства, когда оскудѣваетъ и наконецъ изсякаетъ правда Божія въ немъ. По закону вѣчной правды и по естественному теченію дѣлъ, за оскуднѣемъ правды слѣдуетъ справедливое возмездіе за это. Какое же это возмездіе? Въ семьѣ—не ослабленіе только, но и совершенное уничтоженіе благополучія; въ обществѣ—полнѣйшее разьединеніе; въ государствѣ—всякія злоупотребленія и смуты. Незнаемъ ли мы замѣчательныхъ примѣровъ изъ исторіи, когда за оскуднѣемъ правды слѣдовала гибель общества гражданскаго? Не даромъ говорятъ, что и міродержавный Римъ и цвѣтушія Аѳины пали отъ оскуднѣнія правды. Всѣ эти размышленія болѣе и болѣе утверждаютъ насъ въ той мысли, что, при всевозможныхъ заботахъ объ упроченіи нашего благосостоянія, мы никогда не должны забывать, что только *правда возвышаетъ народъ* (Притч. 14, 34). И если сей правды требовало сознаніе ветхозавѣтнаго праведника: не тѣмъ-ли болѣе оно должно быть присуще самосознанію христіанина и составлять его евангельскій и гражданскій долгъ? Поревнуемъ, бр., о приумноженіи правды Божіей среди насъ во дни кроткаго Царя нашего, Его-же Господь Богъ оправдалъ надъ нами царствовать, Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича. „Да укрѣпляется скипетръ Его державою Вышняго, да будетъ благопоспѣшное во всемъ и долгоденственное Его царствованіе“. И ввѣренные Его правленію люди да возрадуются весь день именемъ Твоимъ, Господи, *и правдою Твоею вознесутся во вѣки. Аминь.*

Пр. П. Г.

## СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ ХРАМЪ

ТОВОЛЬСКАГО ЗНАМЕНСКАГО МОНАСТЫРЯ. \*)

Посреди внутренней площади Тобольскаго Знаменскаго Монастыря, окруженный съ С. корпусомъ съ зимни-

\*) См. «Тоб. Епарх. Вѣд.» 1885 г. № 16 и 17. «Тоб. Губ. Вѣд. 1859 г. № 14. Календарь Тоб. губ. на 1890 г. ст.: «Истор. очерки Монастырей Тоб. епархіи», Пр. П. Г. Подлинные документы монастырскаго архива.



ми храмами сего монастыря, съ В и ЮЗ каменными корпусами семинаріи и съ СЗ колокольной съ высокой отъ нея (до монастырскаго корпуса) каменной оградой, стоитъ Спасо-Преображенскій храмъ.

Храмъ устроенъ въ византійскомъ стилѣ, и имѣеть много еходственнаго съ Тобольскимъ Кафедральнымъ лѣтнимъ соборомъ. По подобію сего Собора, храмъ Преображенскій имѣеть съ восточной стороны три полукруглыя невысокія пристройки для алтаря, съ однимъ окномъ въ каждой по сторонамъ и тремя въ средней, и съ небольшими главами и крестами сверху. Поверхъ желѣзной кровли, какъ и въ Соборѣ, возвышаются пять главъ, расположенныхъ — главная по срединѣ, а остальные 4 вокругъ ея. По сторонамъ перкви нѣтъ придѣловъ (у Собора Иоанновскій придѣлъ — недавней постройки) и въ храмѣ устроенъ одинъ только престоль. Внутреннее расположеніе храма то же, что и въ Соборѣ. Высокіе своды его поддерживаются четырьмя толстыми каменными столбами, изъ коихъ два стоятъ посрединѣ храма, а другіе два въ алтарѣ.

Вышина храма, съ основанія по главному куполу до креста, 13 сажень; длина его по главной оси до паперти 13 саж. 2 арш., длина паперти 2 саж. 1 арш. 3 в.; ширина храма 9 саж. 12 в. и паперти 2 саж. 2 арш. 12 в.; толщина наружныхъ стѣнъ самаго храма 3 арш., кромѣ стѣны и выступа самаго алтаря, толщина коихъ 2 арш. и паперти 1 арш. 4 в. Форма кровли куполовъ трехъ-ярусная, отчасти напоминающая кровли на китайскихъ пагодахъ, за исключеніемъ, конечно, массивныхъ желѣзныхъ позлащенныхъ крестовъ, вѣнчающихъ храмъ.

Первоначально храмъ имѣлъ поверхъ стѣнъ полукруглыя фронтоны съ амбразурами, въ коихъ было и есть обыкновеніе писать разныя священныя изображенія. Были ли таковыя изображенія у Преображенскаго храма, слѣдовъ не осталось, но выступы фронтоновъ сохранились, и при послѣдующей реставраціи въ 90-хъ годахъ прошлаго столѣтія (послѣ пожара) они были задѣланы и закрыты карнизомъ.





Алтарь Спасо-Преображенскаго храма раздѣляется на три части двумя каменными стѣнами, устроенными въ видѣ большихъ арокъ. Впереди, гдѣ горнее мѣсто, находится углубленіе, имѣющее (какъ сказано выше) три окна, изъ коихъ среднее закрыто изображеніемъ на прозрачномъ холстѣ Господа, сѣдшаго на престолѣ въ образѣ вѣчнаго Архіерея; съ правой стороны алтаря кладовая для храненія церковной суммы, а съ лѣвой жертвенникъ, около котораго дверь, ведущая въ алтарь со двора. Надъ самымъ престоломъ, на аркѣ, расположены въ видѣ полукругія на доскахъ, въ ростъ человѣческой, 12 Апостоловъ. Стѣны алтаря, какъ и всей церкви, не окрашены ничѣмъ, а только выбѣлены.

Украшеніемъ храма служитъ иконостасъ, устройство котораго въ главныхъ частяхъ, какъ надо думать, относится ко времени митрополита Филовея, имѣвшаго при себѣ и нарочито вызывавшаго изъ Кіева художниковъ-живописцевъ. Иконостасъ, въ отношеніи иконописи, сходствуетъ съ таковымъ же въ Тюменскомъ Троицкомъ монастырѣ, гдѣ иконопись, несомнѣнно, кисти кіевскихъ художниковъ и время



приснопамятнаго Тюменскаго схимника митрополита. Высокій иконостасъ во всю ширину восточной стѣны шестью ярусами подымается до самыхъ сводовъ храма, гдѣ въ самомъ куполѣ оканчивается распятіемъ, съ предстоящими по обѣ стороны креста Господня Божіею Матерію и Іоанномъ Богословомъ. Онъ стоитъ на чугунномъ помостѣ, имѣющемъ полъ-аршина вышины надъ поломъ храма и украшенъ простою, вызолоченною рѣзбою по голубому фону. Высокіе царскіе врата убраны сплошь густыми рѣзными золоченными виноградными листьями и цвѣтами. Въ расположеніи своемъ иконостасъ представляетъ символъ ветхозавѣтной и новозавѣтной церкви, соединенной вѣрою въ Іисуса Христа. Въ первомъ верхнемъ ярусѣ, по обѣ стороны иконы Знаменія Пресвятыя Богородицы, изображены ветхозавѣтные пророки со свитками въ рукахъ, на коихъ написаны стихи, выражающіе смыслъ ветхозавѣтныхъ прообразованій о Приснодѣвѣ Маріи. Такъ, напримѣръ, на одномъ свиткѣ написано: „радуйся ковчеже Божій, позлащенный Духомъ Святымъ“; на другомъ: „радуйся храме Божественный многосвѣтлый“; на третьемъ: „радуйся свѣтильнице многосвѣтлый“; на четвергомъ: „радуйся жезлъ прозябшій“; на пятомъ: „радуйся путь родшая жизни“ и проч. Во второмъ ярусѣ въ срединѣ, Іисусъ Христосъ, сѣдящій на престолѣ въ образѣ вѣчнаго Архіерея, а по сторонамъ 12 апостоловъ съ книгами въ рукахъ—тѣхъ изъ нихъ, которые оставили послѣ себя писанія. Въ слѣдующихъ двухъ меньшей величины ярусахъ представлены событія изъ земной жизни Іисуса Христа и Богоматери. Въ пятомъ ярусѣ мѣстныя иконы: съ правой стороны за иконою Спасителя образъ Преображенія Господня, Святителя Николая Чудотворца, опять Спасителя и великомученика Георгія, а съ лѣвой стороны, за иконою Знаменія Пресвятыя Богородицы, образъ трехъ вселенскихъ святителей Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго, святаго великомученика Дмитрія, преподобныхъ Зосимы и Савватія и святаго Онуфрія. На самомъ нижнемъ ярусѣ представлены или какіе



либо символы, относящіеся къ изображаемымъ надъ симъ ярусомъ лицамъ, или событія изъ ихъ жизни. Такъ, на правой сторонѣ подъ образомъ Спасителя—изображеніе Господа, говорящаго нагорную проповѣдь къ народу; подъ образомъ Святителя Николая изображеніе дома и снящаго въ ономъ несчастнаго отца семейства, которому Святитель подалъ мѣшецъ съ золотомъ;—подъ иконою Преображенія Господня изображенъ пастырь, несущій на раменахъ своихъ заблудшую овцу; подъ мѣстною иконою Спасителя изображенъ Господь, искушаемый въ пустынѣ отъ діавола; на лѣвой сторонѣ, подъ иконою Богоматери, изображеніе неопалимой купины, видѣнной Моисеемъ, подъ иконою трехъ Святителей, изображены три таинственные огненные столпы, а на верху ихъ святительскія митры; подъ иконою великомученика Димитрія изображена мученическая его смерть отъ руки воина, прободающаго его копіемъ; подъ иконою Зосимы и Савватія изображена церковь Соловецкой обители; подъ иконою преподобнаго Онуфрія изображенъ онъ же, молящійся въ пещерѣ.

Главное украшеніе иконостаса состоитъ не въ золотѣ и серебрѣ, котораго здѣсь мало, и не въ рѣзной работѣ, которая очень проста, но въ отличной живописи и свѣжести красокъ. Всѣ изображенія иконостаса, за исключеніемъ двухъ среднихъ ярусовъ, въ ростъ человѣческій, что придаетъ иконостасу видъ довольно величественный. Фонъ иконъ 3-хъ большихъ ярусовъ (кромѣ боковыхъ) чеканный, вызолоченный, изображенія святыхъ рельефныя.

Позднѣйшее подновленіе позолоты и живописи на иконахъ относится къ началу 60-хъ годовъ, при ректорѣ архимандритѣ Паисіѣ.

На внутреннихъ колоннахъ храма—правой помѣщена икона Смоленской Божіей Матери въ большомъ рѣзномъ, позолоченномъ кіотѣ, вверху коего имѣются два рѣзныхъ изображенія ангеловъ, держащихъ корону,—съ лѣвой образъ Знаменія Божіей Матери. На южной сторонѣ колонны праваго клироса подъ иконою прав. Иоакима и Анны обращаетъ



на себя вниманіе надпись: „Позадѣ сего столба положено тѣло бывшаго тобольскаго купца Іакова Григорьева сына Корнильева, жены его вдовы Анны Алексѣевой дочери, преставилась тысяща седмьсотъ пятьдесятъ седмаго года декабря 27-го дня; жизни своей имѣла шестьдесятъ одинъ годъ“.

На сѣверной сторонѣ колонны лѣваго клироса, подѣ иконой Іакова Персянина, имѣется надгробное начертаніе:

„О чемъ зрится вещь, хотяи прямо испытати,  
Благоволитъ явѣ стихи прочитати  
Сего града Тобольска здѣ мужъ нарочитыхъ  
Іаковъ Григорьевъ Перфентевъ Серытыхъ.  
Пятидесяти семи лѣтъ и сверхъ бѣ отъ роду  
Дня шестнадцатаго сентября тридцать шестаго году  
Остави жену, чада, богатства, славу,  
Съ краннимъ цѣлованіемъ преклонивъ главу,  
Тѣло бо перси вѣде, душу въ руцѣ Богу,  
Емужъ и поживъ за благодать многу.  
Прежде смерти сей память и церкви остави,  
Для различнымъ, для Божіей славы.  
Почесомъ и церкви его поминати,  
Неостанетъ просяще вѣчной благодати.  
Еще же въ животѣ сый тезоименита  
Ангела имѣяи, яко вѣрна щита.  
Того въ теплотѣ сердца толми почиташе,  
Что и по смерти образъ списати желаше.  
Се Іаковъ Персянинъ здѣ изображенный,  
Земною (ревностію) къ Богу разженный.  
Иже временную жизнь вмѣнивъ ни вочтоже,  
Вѣры ради Христовой страдати возможе.  
Отъ мучителей терзанъ бысть на вся состави,  
Но съ умиленіемъ Господа прослави.  
Тако мужественную приѣмше кончину,  
У престола Божія днесь предстоитъ выну,  
Сей же и предстоя вѣмъ и вся готовый



Паче на страшномъ судѣ егда всѣхъ Владыцѣ,  
Съ трепетомъ ужасомъ стануть человѣцы,  
Ту прощеніе грѣховъ исходатаити  
Возможесть, яко ангель тезоименитый.  
Прочіе и вси друзи знаеміи мнѣ,  
Разсуждающе предѣль о смертной годинѣ,  
Оставьте умершу долгъ, купно молитесь  
Бога, о спасеніи такожде внемлите.  
Не требуетъ уже сей внѣшняго привѣта,  
То рцыте христіолюбцы въ будущія лѣта:  
Боже Трійпостасный, обладающъ всѣми,  
Дажь умершему покой вѣчный со святыми“.

За старостинскимъ мѣстомъ, въ сѣверо-западномъ углу, въ стѣнѣ вдѣлана чугунная плита съ такой надписью: „Помяни Господи душу раба своего Дмитрія Михайловича Зеленскаго, полковника Лубенскаго, представльшагося года 1722 мѣсяца іюля 19 дня, здѣ погребеннаго.“

Еще въ храмѣ обращаетъ на себя вниманіе старая кіотъ, въ первомъ правомъ простѣнкѣ у иконостаса; въ ней прежде помѣщалась многотимая икона Казанской Божіей Матери. На этой кіоти имѣется слѣдующая надпись: „Чудо о явленіи Пресвятыя Богородицы въ Сибири. Града Тобольска на нижнемъ посадѣ, въ обители Знаменскаго монастыря, въ лѣто отъ сотворенія міра 7369, а отъ воплощенія Бога Слова 1661 іюля 8 числа, при державѣ благочестиваго государя, царя и великаго князя Алексія Михайловича, не въ бытность, за отлучностію въ Москву преосвященнаго Симеона архієпископа, въ бытность боярина и воеводы, князя Іоанна Андреевича Хилкова, тоя обители при архимандритѣ Іосифѣ, церковному дьяку Іоанникію свѣше повелѣно о построеніи церкви во имя Одигитріи Казанскія и образъ сей взять у воздвиженія Честнаго Креста въ чуланѣ стоящей лицемъ къ стѣнѣ, отъ котораго и понынѣ сіяють чудеса просящимъ съ вѣрою“, Есть надписи въ тумбѣ большой кіоти, за колонною праваго клироса съ западной стороны, но отъ давняго времени, а главное отъ



сырости, они повреждены и оказывается невозможнымъ прочитать ихъ. Но должно догадываться, что въ надписяхъ этихъ значатся имена соорудителей кіоти. За то на той-же кіоти съ юго-западной стороны, подъ иконою, обращаетъ на себя вниманіе древней живописи планъ Царьграда или Константинополя, заслуживающій особаго воспроизведенія любителя старины.

Выдающуюся замѣчательность представляетъ памятникъ (въ видѣ чугунной плиты), находящійся внѣ храма предъ алтаремъ. Изъ надписи на этомъ памятникѣ усматривается, что здѣсь погребенъ бывшій воспитатель Императора Петра II. Вотъ эта надпись со всей ея особенностію стиха и ореографіи:

Чти и прослезися путь шественниче.

Коль трудное жизни и смерти противорѣчіе отъ гробнаго сего саркофага.

Имже тяжко прикровень лежу, ясно познаеши.

Жихъ:

Нынѣ же есмь смертный прахъ и сѣнь преклоншаяся, смерть бо величайшихъ

Уменьшаетъ, прежнѣйшихъ повергаетъ і высочайшихъ нѣзлагаетъ

Симъ начертаніемъ краткімъ, не краткая но безчисленная внемлі моя терпѣнія

Зане елико быхъ любяци твориті благая, толико вѣще принужденъ поядаті злая.

Хощеши ли познати здѣ лежащаго имя Симеонъ Мавринъ

Аще родъ:

Отъ благородныя фамиліи впрѣдѣлехъ новгородскихъ російскаго отечествія. Отца именемъ аанасія не ізобильно богата, но благочестива и добродѣтельна суца прорасти.

Егда достоинство:

Бригадиръ войскъ російской імперіи і комендантъ бывшій Тобольска. иже добродѣтелию тако протчихъ превзыде, яко не точію вчертогі царскія ко услуженію пріять бысть,



но яко собственною благородія своего сіяше добродѣтелию. Его величество петръ великій імператоръ всероссійскіи своего вселюбезнѣишаго внука ему подъ вѣрное ввоспитаніи ох-  
раненіе поручи.

Жизнь ли испытуеши: і сію всю внаучені добродѣтелей во ііскустве благо-  
нравныхъ обхожденіевъ. паче же ввѣрныхъ услугахъ не  
токмо его величеству петру великому. і ея величеству импе-  
ратрице екатерине. но і его величеству второму императо-  
рамъ всероссійскимъ непорочно приепроводихъ.

А еже умрохъ: Везмертного то Бога дѣло, что же таковъ и толикъ  
конецъ житію. Зри да не горѣе о мнѣ възрыдаеши, ибо не  
умрохъ. но ко безмертію отъидохъ претыканіе ли жизни  
мниши смерть бытіи нужда бо есть ко пристанищу сему бытіи  
Яко древле беллизарію

Дажь убо мнѣ сіеону послѣднее целованіе  
Его же своя добродѣтель, честію вознесе

Нѣнависть же иныхъ нѣнесе даже и во гробъ положи  
Жизни моя 33 лѣта заключи годъ 1729 дня 27 июля

Не крове союзомъ  
но добродѣтелию

творимую отъ при  
тяженныхъ себѣ

друзей уготова  
по смерти сие

написаніе.

Спасопреображенскій храмъ строился почти одновре-  
менно съ лѣтнимъ храмомъ Каѳедральнаго собора, по пла-  
ну его, хотя и въ уменьшенномъ нѣсколько размѣрѣ, (\*) и  
должно полагать, съ употребленіемъ даже части строитель-  
ныхъ матеріаловъ — остатковъ отъ постройки сего собора. Въ  
лѣтописи, извѣстной подъ именемъ Черепановской и хра-

\*) Спасо-преображенскій храмъ оказывается меньшимъ по размѣрамъ противъ лѣтняго  
соборнаго храма, между прочимъ, и потому, что опустился въ грунтъ, вслѣдствіе своей громад-  
ности и размягченія отъ наводненій, не менѣе 4-хъ аршинъ.



нящейся въ семинарской фундаментальной библіотекѣ, подъ 1685 г. записано: „по благословенію великаго господина преосвященнаго Павла, митрополита Тобольскаго и Сибирскаго, подъ горою въ Тобольскомъ Знаменскомъ монастырѣ, а труды и тщаніе тоя пречистыя обители архимандрита Матѳіа, еже о Христе съ братією, заложена каменная церковь во имя боголюбнаго Преображенія Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа“. Въ сооруженіи церкви принималъ участіе соизволеніемъ и денежнымъ пожертвованіемъ самъ царь Ѳеодоръ Алексѣевичъ, который на сей предметъ, по прошенію архимандрита Матѳіа, повелѣлъ даже прислать изъ Москвы 12 каменщиковъ, каковыхъ въ то время не было въ Тобольскѣ. Мастера дѣйствительно прибыли въ Тобольскъ въ 1687 году, но уже по заложеніи церкви и по смерти Ѳеодора Алексѣевича, по указу царей Іоанна и Петра Алексѣевичей и сестры ихъ великой княжны Софьи Алексѣевны. Сооруженная сими каменщиками Преображенская церковь была совершенно окончена въ 1691 году и освящена 5-го сентября.

Церковь Преображенія, почитавшаяся прежде первою послѣ собора по огромности своей, стояла безъ всякаго измѣненія и поврежденія около ста лѣтъ со времени своего основанія. Но во время наводненія, бывшаго въ 1784 году, въ ней оказались значительныя поврежденія, особенно въ помостъ и иконостасъ. Въ это наводненіе вода въ рѣчкѣ Абрамовкѣ (сосѣдней съ монастыремъ) вышла изъ русла и текла по монастырскому двору, имѣла устремленіе на Преображенскій храмъ, снесла деревянную ограду безъ слѣда, произвела и другія поврежденія въ надворныхъ строеніяхъ (\*). До наводненія 1784 г. полъ въ церкви Преображенской былъ кирпичный; но такъ какъ онъ былъ совершенно испорченъ водою, то вмѣсто кирпичнаго, сдѣланъ чугунный, выписанный изъ Екатеринбургскаго завода, и заключавшій въ себѣ 800 пудовъ вѣсу, за что заплачено 360

(\*) Какъ велико было наводненіе въ 1784 г., можно видѣть изъ сохранившейся въ нижнемъ храмѣ Покровской церкви надписи на чугунной плитѣ, за правымъ клиросомъ.



руб. изъ суммы, отпущенной изъ казны въ числѣ 500 руб. Нижній ярусъ иконостаса, поврежденный симъ наводненіемъ, былъ исправленъ архіерейскаго дома іеромонахомъ Климентомъ, которому заплачено за работу 50 руб., да на материалы выдано 38 руб. 70 коп. изъ этой же казенной суммы.

Полуразрушенный наводненіемъ Преображенскій храмъ вскорѣ подвергся новому несчастію, во время бывшаго въ 1788 году, такъ называемаго, "большаго пожара" слѣды котораго видны еще и теперь (спустя больше 100 лѣтъ) въ трещинахъ стѣнъ. Поврежденіе отъ этого пожара было такое, что въ храмъ невозможно стало совершать бвгослуженіе. Послѣ сего пожара, она стояла въ совершенномъ запустѣніи 13 лѣтъ, потому что монастырь не имѣлъ никакихъ средствъ къ возобновленію всѣхъ погорѣвшихъ въ немъ зданій, да и жители гор. Тобольска, потерпѣвшіе раззореніе отъ пожара, не могли жертвовать, не только на возобновленіе монастыря, но и своихъ приходскихъ церквей, также погорѣвшихъ. Уже въ 1800 году, когда, по ходатайству преосвященнаго архіепископа Варлаама, отпущена была изъ казны сумма на возобновленіе вмѣстѣ архіерейскаго дома, семинаріи и монастыря, приступили къ поправкѣ Преображенской церкви. Но и тутъ встрѣтилось новое затрудненіе: суммы на поправку монастыря отпущено было немного а при освидѣтельствovanіи поврежденій сего храма, открылись большія трещины въ стѣнахъ его; фундаментъ найденъ размытымъ и осѣвшимъ отъ наводненій, желѣзныя связи въ стѣнахъ разорвались. По симъ причинамъ уже положено было разобрать всю церковь до основанія и вновь перестроить; но по совѣту Димитрія Шанина, опытнаго каменщика, рѣшились на другое легчайшее средство къ предотвращенію опасности, грозившей храму. Вмѣсто того, чтобы разбирать всю церковь, найдено возможнымъ подвести подъ нее новый фундаментъ, и, для предохраненія церкви отъ наводненій, сдѣлать вокругъ оной контрафорсъ. Когда былъ подведенъ фундаментъ, осталь-



ныя поврежденія легко были исправлены, ибо желѣзныя, разорвавшіяся связи были соединены посредствомъ наварки, трещины въ стѣнахъ задѣланы новымъ кирпичемъ, стѣны оштукатурены, главы возобновлены, а крыши желѣзныя сдѣланы новыя, и покрыты зеленою краскою, и такимъ образомъ весь храмъ приведенъ въ благолѣпный видъ. Въ это же время къ церкви пристроена съ западной стороны каменная небольшая паперть, и покрыта желѣзною кровлею, выкрашенною зеленою краскою. Возобновленіе церкви окончено въ 1801 году, при настоятелѣ и ректорѣ семинаріи, архимандритѣ Михаилѣ Бурдуковѣ, и стоило 2332 р. 97<sup>1</sup>/<sub>4</sub> к.

*(Продолженіе слѣдуетъ).*

### ТОВОЛЬСКІЙ КРЕМЛЬ И ОДНА ИЗЪ ТАИНЪ ЕГО.

Въ мѣстномъ говорѣ, имя „кремля“, принадлежащее той части Тобольска, которая, заманивъ на свои красивые утесы, назадъ тому болѣе трехъ столѣтій, письменнаго голову Данила Чулкова съ горстью стрѣльцовъ, явилась мѣстомъ заложенія города, давнымъ-давно уже забыто и нынѣшніе тоболяки, зная мало свое прошлое, словно совсѣмъ не признають у себя существованія такой древности.

Но обновляя въ памяти своихъ горожанъ прошлое тобольскаго кремля—той тобольской красы, съ отнятіемъ которой Тобольскъ походилъ бы на совсѣмъ убогаго искалѣченнаго старца, мы должны, однакожь, ознакомиться прежде съ общей исторіей и значеніемъ старинныхъ русскихъ кремлей; это необходимо намъ и для лучшей передачи той тайны этого кремля, которая составляетъ главную цѣль нашей замѣтки.

Въ болѣе позднѣе историческое время, многолюдные и важнѣйшіе въ стратегическомъ отношеніи русскіе города старинной Руси обносились не однимъ, а нѣсколькими параллельными рядами укрѣпленій, при чемъ каждому укрѣпленію давалось особое названіе: такъ, наприм., важнѣйшая, центральная или внутренняя часть крѣпости называлась *дѣпшинымъ городомъ* или *дѣпшицемъ*, а впоследствии *кремлемъ* или *кремникомъ*; наружныя же, периферическія огражденія на-



зываются *окольнымъ городомъ, охабнемъ, городомъ кромнымъ, или кромомъ.*

Слово *днѣиній*, по объясненію филологовъ-архологовъ, происходитъ отъ древне-славянскаго *днѣ* — внутри, внутренній, отъ древне-русскаго слова *днѣ* — матка (*uterus*), внутренность, а это, въ свою очередь, отъ санскрит. *dhā* доить, питать, *dhena* дойный, также сущ. питаніе, подкрѣпленіе. *Днѣиній* городъ въ этомъ смыслѣ означаетъ центръ, важнѣйшую часть подкрѣпленія. То же значеніе имѣлъ и *дѣтинецъ*. Происхожденіе этого названія ставятъ въ связь съ словомъ *дѣти* (дѣтя), предполагая, что при осадѣ городовъ дѣтинецъ, какъ внутренняя, наиболѣе безопасная часть укрѣпленія, предназначался для охраненія дѣтей.

Появленіе въ русскихъ лѣтописяхъ впервые слова *кремль* относится къ 1331 году: по одной лѣтописи „въ лѣто 6839 мѣсяца мая 3 былъ пожаръ въ Москвѣ, погорѣлъ городъ *Кремль*“, въ другихъ же лѣтописныхъ спискахъ городъ этотъ называется *Кремникъ*. Многіе думаютъ, что *кремль* — слово татарское. Однакожь трудно предположить, чтобы наши предки замѣнили родное слово *дѣтинецъ* татарскимъ названіемъ. Предположеніе это подкрѣпляется болѣе тѣмъ, что и сами татары въ то время еще не строили у себя каменныхъ укрѣпленій. Благодаря этому, о значеніи слова *кремль* возникла другая гипотеза. Стали думать, что татарское слово *кремль*, крѣпость, на-оборотъ, взято съ русскаго языка. Что же касается того, что ранѣе 1331 г. оно не встрѣчается въ русскихъ лѣтописяхъ, то это обстоятельство объясняется старою привычкою нашихъ предковъ къ названію *дѣтинецъ*, какъ синониму кремля. По чисто филологическимъ толкованіямъ, слово *кремль* сближается съ церковно-славянскимъ *кремы, кремыкъ*, твердый, жесткій камень, кремень. Одинъ изъ изслѣдователей прошлаго славянъ Миклошичъ производитъ древне-русское *кромы* ящикъ, цитадель и *кремль*. Другой изслѣдователь Шимкевичъ, по поводу этого слова, говоритъ: „можно полагать, что было слово *кремый*, крѣпкій, и что отъ него произошло названіе кремня, который между обыкновенными камнями отличается своею крѣпостью. Отсюда же слово *кремль*, т.-е. самая крѣпкая часть въ городѣ. Оттого, по разности мѣстъ, говорили еще *кремъ* и *кремникъ*. Этого же мнѣнія держался и нашъ историкъ Карамзинъ.



Такимъ образомъ, по приведеннымъ толкованіямъ, кремль должна была называться каменная ограда, или стѣны, сложенные изъ дикаго камня, въ отличіе отъ рубленнаго, деревяннаго города или земляныхъ валовъ.

Сооруженіе тобольскаго кремля послѣдовало спустя болѣе столѣтія по основаніи Tobольска и относится ко времени пребыванія въ Сибири злополучнаго губернатора времени Петра 1-го, князя Матвѣя Петровича Гагарина, или точнѣе къ 1714—1716 гг. Строителями его были проживавшіе тогда въ Tobольскѣ военно-плѣнные шведы. Этотъ кремль, или вѣрнѣе массивныя каменныя стѣны окружали собою ту мѣстность города, расположенную на двухъ возвышенныхъ гористыхъ мысахъ, которая занята въ настоящее время зданіями присутственныхъ мѣстъ, кафедральнаго собора, архіерейскаго дома, Никольской церкви, тюремнаго замка и сиропитательнаго заведенія. Стѣны эти шли отъ берега Иртыша, начинаясь отъ громаднаго зданія стоявшей тамъ Приказной палаты, въ направленіи отъ запада къ востоку черезъ все протяженіе обшихъ мысовъ и круто поворачивая, за зданіями архіерейскаго дома на сѣверъ, тянулись вдоль Никольскаго взвоза, за подъемомъ котораго, смыкаясь съ зданіями гостиннаго двора, поворачивали въ западную сторону и крутымъ берегомъ рѣки соединялись со своимъ начальнымъ пунктомъ; на половинѣ же занятаго ими пространства, послѣднее раздѣлялось поперечною стѣною на двѣ почти одинаковыхъ части. Стѣны были зубчатыя, съ бойницами и имѣли двой ворота, называвшіяся Троицкими и Воскресенскими; надъ спускомъ же въ подгорную часть города, или надъ такъ называемымъ Прямымъ взвозомъ, была сооружена массивная башня, съ тремя воротами, называвшимися Крѣпостными. Въ тѣхъ же стѣнахъ, чрезъ извѣстные промежутки, возвышались круглыя башни меньшаго размѣра съ фигурными куполообразными крышами и небольшими круглыми окнами.

Къ сожалѣнію, знаменитые тобольскіе пожары, нещадившіе ни города, ни кремля, не оставили въ мѣстныхъ архивахъ никакихъ свѣдѣній о подробностяхъ шведскаго сооруженія. Благодаря этому, мы не можемъ дать теперь точнаго описанія внутренности кремля, а должны удовлетворять свое любопытство только тѣмъ, что оставилъ намъ Миллеръ.



„Изъ нижняго города въ верхній—говорить историкъ въ одной изъ своихъ рукописей—всходятъ тремя дорогами, которыя называются взвозы. Первая и самая близкая именуется Прямой, Прямою или Базарный взвозъ, п. ч. онъ весьма прямъ и внизу подъ нимъ находится базаръ. Второй—Никольскій, потому что надъ нимъ въ верхнемъ городѣ изъ давнихъ лѣтъ стояла церковь Николая Чудотворца; но понеже потомъ построена новая церковь во имя иное, то во имя Святителя и Чудотворца Николая въ память того придѣлъ поставленъ. Третій называется Казачій взвозъ, потому что вверху онаго судной дворъ Тобольскихъ казаковъ находился. Съ половины сего послѣдняго взвоза пойдетъ на правую руку другой малый взвозъ, который Малый Казачій взвозъ называется. Первый взвозъ весьма крутъ, чего ради съ возами и на лошадяхъ ѣздить по оному трудно. Второй нѣсколько способнѣе, а третій изъ всѣхъ способнѣйшій, чего ради по оному по большей части ѣздить и ходить.

„По первому взвозу ходятъ наипаче въ каменную крѣпость, которой одна сторона стоитъ почти на самомъ краю Иртышскаго берега, а другая къ нижнему городу. Она положеніемъ своимъ съ нижней стороны городу придастъ великолѣпное украшеніе. Сія крѣпость нерегулярна, п. ч. заложена она была по разсужденію обстоятельствъ тамошняго мѣста, но вмѣсто бастіоновъ и прочихъ по правиламъ фортификаціоннымъ бываемыхъ укрѣпленій, по старинному обыкновенію построены стрѣльницы или башни, которыя стѣнамъ во украшеніе служатъ. Съ сѣверной стороны къ южной раздѣляется она поперешною стѣною на двѣ, почти равной величины, части, изъ которыхъ, въ каждой, не считая небольшихъ внутри и внѣ крѣпости стѣнныхъ выступовъ, по 90 квадратныхъ саженъ содержится. Часть съ западной стороны къ Иртышу составляетъ подлинную крѣпость. Во второй или въ восточной части находится архіерейскій домъ съ принадлежащими къ тому покоями.

„Каменная соборная церковь Успенія Пресвятыя Богородицы одною половиною стоитъ въ крѣпости, а другою въ архіерейскомъ домѣ съ двумя придѣлами Святыхъ Апостоловъ Петра и Павла, Антонія и Θεодосія Печерскихъ Чудотворцевъ. Вторая главная церковь Пресвятыя и Живоначальныя Троицы находится посреди крѣпости. Вольшой каменный домъ о двухъ жильяхъ стоитъ въ рядъ съ крѣ-



постною стѣною со стороны нижняго, а входятъ въ него изнутри крѣпости. Въ верхнемъ жильѣ отправляются дѣла по губернской канцеляріи, въ нижнемъ гарнизонная канцелярія, полицейская контора и рейтерея. Второй каменный домъ находится при первомъ Прямомъ взвозѣ также рядомъ съ городской стѣною, гдѣ губернскіе доходы въ мѣхахъ и другихъ товарахъ состоящіе, до отправленія оныхъ въ Москву хранятся. Третій, который также въ рядъ съ стѣною на Иртышѣ для жительства губернаторовъ построить надлежало, къ окончанію еще не приведенъ, но въ стѣнѣ видны токмо поля мѣста, которыя на окна оставлены были. Между прочимъ, обрѣтается въ крѣпости еще слѣдующее деревянное строеніе, а именно: домъ подъ гауптвахтою или главнымъ карауломъ, находящійся между канцеляріею и Прямскимъ взвозомъ, потомъ въ рядъ съ городской стѣною на берегу Иртыша находятся тюрьма, житной дворъ и сарай, въ которомъ стоятъ домовы пушки. Кромѣ воротъ отъ Прямскаго взвоза, находятся еще въ стѣнѣ однѣ на Иртышѣ, а двои съ сухого пути отъ перыхъ воротъ внизъ на Иртышѣ, по которому берегу сдѣлана деревянная лѣстница о 290 ступеняхъ. А прочими двумя ходятъ въ жильѣ верхняго города. Въ митропольскій домъ ходятъ двумя воротами; однѣ подлѣ соборной церкви, надъ которыми находится каменная церковь Сергія Радонежскаго Чудотворца, и сей входъ называется Святыя ворота, а другія съ сухого пути. Митропольскія палаты, которыя стоятъ посреди двора не въ дальномъ разстояніи отъ соборной церкви, о двухъ жильяхъ и построены изрядно. При сихъ находится митропольская домовая церковь Четырехдесяти Мучениковъ Высокой каменный домъ, въ которомъ отправляются епаршескія дѣла, и притомъ же находится школа, стоитъ съ сухого пути, рядомъ съ стѣною подлѣ другихъ воротъ. Сверхъ объявленнаго дома находится каменная вострая башня. Прочія побочныя строенія также каменныя, а именно: старая и новая ризница, домъ, въ которомъ учатся новокрещенные православному исповѣданію вѣры, хлѣбня, погребъ, усланный кирпичемъ, а надъ нимъ наогребница для сушенія платья, два ледника деревянные, латинская школа, поварня, пивоварня, конюшня, баня, два амбара и притомъ еще нѣсколько особливыхъ покоевъ. Кромѣ сего вышеобъявленнаго, находится колодезь глубиною во столько сажень, во сколько высота берега отъ поверхности Иртыша, та-



кожъ небольшой садъ, который по тамошнему обыкновенію весьма изрядно убранъ.

„Каменной гостиной дворъ не въ дальнемъ разстояніи позади архіерейскаго дому съ сухого пути стоитъ лицомъ въ крѣпость и съ взвозной стороны съ угломъ его крѣпостная стѣна сомкнулась. Оный дворъ четверугольный и въ два яруса, длиною въ 31 сажень, а шириною въ 23. По угламъ находятся четыре круглыя башни, а надъ воротами, которыми ходятъ изъ крѣпости на гостиный дворъ, стоитъ часовня. Лавки, какъ обыкновенно, лицомъ стоятъ внутри двора. Въ нижнемъ ярусѣ считается 35 лавокъ, а подъ ними 27 погребовъ, въ верхнемъ 32 лавки и притомъ 3 палатки съ сѣнями, въ которыхъ находится таможня между гостиннымъ дворомъ и архіерейскимъ домомъ.

„При заведеніи строенія остался узкій проходъ, который потомъ покрыли лещадью въ сохраненіе амуниціи и разныхъ военныхъ припасовъ для обрѣтающагося въ Тобольскѣ гварнизону.

„За крѣпостью въ верхнемъ городѣ главнѣйшія церкви слѣдующія, а именно: 1) церковь каменная Введенія Пресвятой Богородицы съ двумя придѣлами—Николая Чудотворца и Великомученика Димитрія, находящагося у Никольскаго взвозу, о которой уже упомянуто было; 2) Спаса Нерукотвореннаго образа съ двумя придѣлами Пресвятыя Богородицы Всѣхъ Скорбящихъ и Святаго Іоанна Предтечи, каменная-же; 3) Церковь деревянная Святыхъ Апостоловъ Петра и Павла, съ придѣломъ Нила Столбенскаго; а понеже она ветха того ради нынѣ строится новая деревянная-же; 4) Рождественскій Дѣвичій монастырь, называемый по церкви Рождества Пресвятыя Богородицы, съ придѣломъ Николая Чудотворца, весь деревянный.

Прочія казенныя строенія находятся слѣдующія, аю: Губернаторскій дворъ, который стоитъ подлѣ крѣпости, и можно часть его видѣть съ Иртыша, а другую изъ нижняго города. Посольскій дворъ, въ которомъ прежде живали вице-губернаторы; а какъ за нѣсколько лѣтъ передъ симъ опредѣлено онымъ въ Тобольскѣ не быть, то упомянутый дворъ проѣзжимъ черезъ Тобольскъ чужестраннымъ посламъ для постою отводится. Острогъ, а въ немъ тюрьма и застѣнокъ. Другая тюрьма безъ острогу. Комисарской дворъ, учрежденный для сбора казенныхъ доходовъ съ деревень, находящихся въ Тобольскомъ



дистриктъ. Полковой дворъ обрѣтающихся въ Тобольскѣ пѣхотныхъ полковъ. Полковой казачій дворъ. Запасной дворъ. Канатный дворъ съ принадлежащими къ нему амбарами и съ двумя пороховыми погребами.

„Помянутыя казенныя строенія, кромѣ пороховыхъ погребовъ, стоятъ по разнымъ мѣстамъ между обывательскими дворами такъ, какъ и церкви. Мѣста подъ ними находятся внизъ по Иртышу на 250 саженъ, а отъ Иртыша поперекъ до буерака, откуда течетъ Курдумка на 350 саженъ. За посадомъ, къ полю отъ Иртыша до Курдумки, сдѣланъ земляной валъ со рвомъ и притомъ поставлены рогатки. На помянутомъ валу находятся двои ворота съ поставленными на нихъ небольшими редутами; первыя ворота отъ Иртыша стоятъ на 50 саженъ, а другія отъ первыхъ на 150 саженъ и отъ Курдумки въ такомъ же отстояніи“.

Всѣ строенія тобольскаго кремля были очень тонкой, искусной работы, изъ прочнаго кирпича, но отъ этихъ строеній къ нашимъ днямъ уцѣлѣла лишь одна, находящаяся теперь въ полуразрушенномъ состояніи и закрытая для прохода, по угрожающей отъ паденія опасности, Шведская башня.

Куда же исчезло все остальное? *Кузнецовъ-Тобольскій.*  
«Тоб. Губ. Вѣд.» № 17. 1897 г.  
(Окончаніе будетъ).

## Разныя извѣстія.

**Освященія храма.** 1 июля, сего 1897 года, съ разрѣшенія Тобольскаго Епархіальнаго Начальства, освященъ мною, при соборномъ служеніи семи священниковъ и одного діакона, новосозданный храмъ во имя Святаго Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова, въ селеніи Матаскомъ, Теплодубровской волости, Ишимскаго округа, Тобольской епархіи. Освященіе храма совершаемо было по чиноположенію и съ возможною торжественностію. Погода въ этотъ день (освященія храма) была ровная и благопріятная, стеченіе народа изъ всѣхъ мѣстъ было большое. За Всенощнымъ Бдѣніемъ, при самомъ освященіи храма, при совершеніи Литургіи и благодарственного молебна на клиросѣ хорошо и стройно пѣли пѣвчіе село Теплодубровской церкви, подготов-



ленные къ этому. По совершеніи Литургіи къ новымъ прихожанамъ мною сказано было слово, въ которомъ, послѣ краткаго радостнаго привѣта и благодарности къ создателямъ и благотворителямъ храма, послѣ произнесенія благодаренія къ Господу Богу и Апостолу Іоанну Богослову, главнымъ образомъ выяснены обязанности прихожанъ какъ по отношенію къ святому храму, такъ и вообще къ святому нашему званію христіанъ. Кромѣ сего говорены были рѣчи мѣстнымъ священникомъ Стефаномъ Кучковскимъ и село-Утчанскаго священника Стефаномъ Виноградовымъ. До построенія храма селеніе Матаское или деревня Матасы, входила въ составъ прихода Пѣтуховскаго, но по устройствѣ церкви въ этой деревнѣ образовался самостоятельный приходъ, съ положеніемъ при ономъ: священника и псаломщика и съ назначеніемъ отъ казны жалованія первому: 300 р. и второму: 100 руб. Приходъ Матаскій малолюдный, состоитъ почти изъ одного селенія Матаскаго, въ которомъ съ немногимъ только 600 душъ мужескаго пола. Поэтому многихъ трудовъ, заботъ и немалыхъ печалей стоило жителямъ веся сей созданіе храма, зданіемъ каменнаго, обширнаго по плану и красиваго по архитектурѣ. Храмъ строился десять лѣтъ и на средства одного селенія, съ добавленіемъ и оказательствомъ и посторонней помощи. Упадокъ скота, голодные годы, дороговизна на все и много различныя другія мѣстныя условія много препятствовали жителямъ въ скорой постройкѣ храма; предъ началомъ постройки у общества Матаскаго были только одна тысяча рублей, но не было въ готовности матеріаловъ, ни церковной утвари, не было въ виду ни значительныхъ пожертвованій, ни даже твердыхъ обѣщаній. Созданъ храмъ, съ Божіей помощію, благодаря усердію жителей, заботливости и благопечетельности строителя деревни крестьянина Діомида Ламанова и подрядчика Шадринскаго мѣщанина Севастіана Малышева.

*Свящ. І. Арзамасовъ.*

*Закладка храма.* Въ третье число іюля, сего 1897 г., совершена мною, по чиноположенію, съ возможной торжественностію, закладка новаго каменнаго храма, во имя трехъ Святителей: Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго, въ деревнѣ Рынкахъ, Пѣтуховской волости и прихода, Ишимскаго округа. При закладкѣ сего храма было большое стеченіе народа. Постройка храма начата хотя



и при постороннемъ пособіи, но жители проявляютъ большое усердіе къ оной; кирпича заготовлено для кладки много, который и осмотрѣнъ Епархіальнымъ Архитекторомъ. Строить храмъ подрядчикъ Малышевъ.

Благочинный, *Священникъ Иосифъ Арзамасовъ.*

*Присоединеніе къ православію.* 20-го сего іюля въ день памяти Св. Пророка Іліи въ церкви Ялуторовскаго тюремнаго замка, присоединенъ къ Православной Церкви чрезъ таинство Св. Миропомазанія бывшій рядовой Ялуторовскаго округа, Бобылевской волости, деревни Решетниковой Теофанъ Стефановъ Коробейниковъ, состоявшій въ расколѣ стариковской секты. Примѣнительно къ случаю присоединенія настоятелемъ церкви за литургіей было произнесено слово, о томъ, что составляетъ правоту Православной Церкви и въ чемъ заключается неправильность ученія раскольниковъ, на текстъ: „доколѣ вы храмлете на обѣ плеснѣ „ваши? аще есть Господь Богъ, идите въ слѣдъ Его, аще же есть „вааль Богъ, то идите за нимъ?“ (3 Царст. 18, 21).



СОДЕРЖАНІЕ. Слово въ день Коронаванія Государя Императора Николая Александровича.— Спасопреображенскій храмъ Тобольскаго Знаменскаго монастыря.—Тобольскій кремль и одна изъ тайнъ его.—Разныя извѣстія.

Въ приложеніи:—Отчетъ Тоб. Епарх. Училищн. Совѣта 41—48 стр.

*Редакторъ Н. Городковъ.*

Дозволено цензурою 1-го Августа 1897 г. Тип. Тоб. Епарх. Братства.







ВЫШЕЛЪ ВЪ СВѢТЪ  
И ПРОДАЕТСЯ ВЪ ТОВОЛЬСКОМЪ ЕПАРХІАЛЬНОМЪ БРАТСТВѢ:

**АЛБОМЪ**  
ТОВОЛЬСКИХЪ АРХИПАСТЫРЕЙ  
34 ПОРТРЕТА

(ТОВОЛЬСКІЕ МИТРОПОЛИТЫ, АРХІЕПИСКОПЫ И ЕПИСКОПЫ)

и три вида: города Тобольска, каѳедрального собора и помѣ-  
щенія Архіерейскаго дома.

ЦѢНА АЛБОМА большого формата (8—10 вершковъ) въ пе-  
реплетѣ 25 рублей, малаго формата — 10 рублей.

АЛБОМЫ ИЗДАНЫ

ВЪ ОГРАНИЧЕННОМЪ КОЛИЧЕСТВѢ ЭКЗЕМПЛЯРОВЪ.

Тамъ же продается:  
ТОВОЛЬСКІЙ ЕПАРХІАЛЬНЫЙ  
АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ  
НА 1897 ГОДЪ.

Цѣна 75 копейкъ безъ пересылки.