

ГОДЪ
Сорокъ Второй

ЛИТОВСКИМЪ

18 Апрелья 1904 года
ВОСКРЕСЕНЬЕ.

ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ

№ 15.

ВѢДОМОСТИ.

Подписная цѣна съ пересылкою 5 рублей.
Отдѣльные №№ Литовскихъ Епарх. Вѣд. по 10 к.
(марками).

Подписка принимается въ г. Вильнѣ, въ Редакціи
Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

При печатаніи объявленій за каждую стро-
ку или мѣсто строки взимается:

за одинъ разъ 10 коп.
„ два раза 15 „
„ три раза 20 „



12-го апрѣля въ 12 ч. 37 м. дня тихо почилъ въ Бозѣ нашъ
АРХИПАСТЫРЬ,

ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННѢЙШІЙ

Ю В Е Н А Л І Й,

Архіепископъ Литовскій и Виленскій.

Литовская паства приглашается вознести ко Господу Богу
усердныя молитвы о упокоеніи души новопреставленнаго
ВЛАДЫКИ.

СОДЕРЖАНІЕ № 15.

Мѣстныя распоряженія. Перемѣщеніе. Отношеніе Литовской духовной консисторіи отъ 9 апр. 1904 г. за № 2652-мъ. **Мѣстныя извѣстія.** Вакансіи. **Неофициальный отдѣлъ.** † Высокопреосвященнѣйшій Ювеналій, Архіепископъ Литовскій и Виленскій (некрологъ). Къ событіямъ на Дальнемъ Востокѣ. Вице-адмиралъ Н. И. Скрыдловъ. † Василий Васильевичъ Верещагинъ. Объявленія.

Мѣстныя распоряженія.

— 8 апрѣля на вакантное священническое мѣсто при Носиловской церкви, Вилейскаго уѣзда, перемѣщенъ, согласно прошенію, священникъ Меречской церкви, Трокскаго уѣзда, *Петръ Казанскій.*

Отношеніе Литовской духовной Консисторіи отъ 9 апр. 1904 г. за № 2652-мъ.

Литовская духовная Консисторія проситъ Редакцію Епархіальныхъ Вѣдомостей, „къ точному и неуклонному исполненію духовенства Литовской епархіи“ напечатать, что деньги, собираемыя въ сельскихъ церквахъ въ пользу раненыхъ и больныхъ воиновъ церковными старостами, причты должны непременно высылать своему благочинному, а не въ Консисторію непосредственно.

Мѣстныя извѣстія.

А) ВАКАНТНЫ МѢСТА СВЯЩЕННИКОВЪ —

Дисненскаго у. въ с. Иодахъ (12).
Свенцянскаго — с. Спягль (11).
Трокскаго — м. Меречи (1).

В) ВАКАНТНЫ МѢСТА ПСАЛОМЩИКОВЪ —

Трокскаго — въ г. Трокахъ (12).
Вилейскаго — с. Роговъ (5).

Неофициальный отдѣлъ.

Высокопреосвященнѣйшій
Ювеналій, Архіепископъ
Литовскій и Виленскій.

Осиротѣла Вильна, а съ нею и православная паства Литовской епархіи!

Смерть исхитила изъ нашего отечественнаго организма яркій свѣтильникъ Церкви, лучшаго гражданина отечества и члена общества!

12-го апрѣля въ 12 час. 37 м. дня мирно отошелъ въ иной, лучшій міръ Высокопреосвященнѣйшій Ювеналій, Архіепископъ Литовскій и Виленскій.

Почившій Владыка носилъ въ мірѣ имя Ивана Андреевича Цоловцова. Родился онъ 21 октября 1826 года въ Ораніенбаумѣ, гдѣ служилъ отецъ его, статскій совѣтникъ Андрей Петровичъ Цоловцовъ, принадлежавшій по рожденію своему къ знатной фамиліи.

Цоловцовы ведутъ свой родъ отъ народа того же имени. Часть этого народа не перешла, послѣ татарскаго нашествія, въ Венгрію, а осѣла на Украинѣ, гдѣ до XVI вѣка имѣлись обширныя имѣнія князей Цоловцовъ со Сквиря-Рожановскихъ (Сквира въ Кіевской губерніи, а замокъ Рожны въ Остерскомъ уѣздѣ, Черниговской губерніи). Въ непрерывныхъ столкновеніяхъ съ Крымскими татарами князья Цоловцы лишились всѣхъ своихъ маестностей, и послѣдній отпрыскъ ихъ записался въ казаки. Изъ казаковъ Цоловцовъ извѣстенъ Романъ Цоловецъ, сподвижникъ Богдана Хмельницкаго (1636 г.), и еще больше — Вѣлоцерковскій пол-

ковникъ Симеонъ Половецъ, состоявшій въ этой должности въ 1654 году, во время присоединенія Малой Руси къ Московскому царству. Симеонъ Половецъ былъ человѣкъ очень образованный для своего времени.

Въ 1702 году Петръ Великій пожаловалъ казака Ивана Андреева Половца „за бои въ нѣмецкихъ и литовскихъ земляхъ“ помѣстьемъ на Великихъ Лукахъ. Съ тѣхъ поръ Половцы стали называться Половцовыми (Половцевыми) и служили въ теченіе XVIII вѣка частью въ гражданской службѣ во Псковской губерніи, частью во флотѣ.

На морѣ началъ свою службу и отецъ покойнаго Высокопреосвященнаго Ювеналія Андрей Петровичъ Половцовъ, перешедшій затѣмъ въ гражданскую службу.

Иванъ Андреевичъ, будущій Архіеписковъ Ювеналій, былъ младшимъ изъ шести сыновей. Изъ братьевъ его, нынѣ уже умершихъ, многимъ памятен старшій изъ нихъ, извѣстный педагогъ и авторъ многихъ грамматикъ и другихъ филологическихъ сочиненій, генералъ-майоръ Викторъ Андреевичъ († 1866 г.), и второй, по старшинству, дѣйствительный тайный совѣтникъ Александръ Андреевичъ († 1891 г.). Всѣ Половцовы, которые въ настоящее время подвизаются на поприщахъ военной и гражданской службы и въ желѣзнодорожномъ мѣрѣ, приходятся почившему Владыкѣ племянниками, и частью внучатыми племянниками.

Мать Ивана Андреевича, Юлія Яковлевна (рожденная Гиппіусъ) была женщина чрезвычайно эвергичная и умная. Она пользовалась въ 60-хъ и 70-хъ годахъ большимъ почетомъ и уваженіемъ въ петербургскомъ обществѣ и скончалась въ глубокой старости, 98 лѣтъ, въ 1880 году. Юлія Яковлевна была очень

религіозна и, какъ она часто разсказывала, посвятила своего „Веніамина“, съ самаго его рожденія, Богу.

Первоначальное воспитаніе почившій Владыка получилъ въ семьѣ. Затѣмъ его отдали въ Артиллерійское Училище, гдѣ онъ до такой степени обращалъ на себя вниманіе своею религіозностью, что вызывалъ придирки и насмѣшки своихъ товарищей; одинъ же изъ его пріятелей, хорошій художникъ, нарисовалъ очень похожій портретъ его въ бѣломъ клубкѣ. Авторъ этого рисунка—извѣстный впоследствии генералъ Богоявленскій.

Изъ Артиллерійскаго училища Иванъ Андреевичъ перешелъ въ Академію первымъ. Любопытно, что въ то далекое время господствовала 50-ти балльная система! Молодой Половцовъ получилъ по каждому предмету отмѣтку 50, кромѣ русской словесности, по которой ему поставили 49 за то, что онъ съ симпатіей отозвался о Жуковскомъ и Бѣлинскомъ, которыхъ не выносилъ преподаватель.

Михайловскую Артиллерійскую Академію молодой офицеръ окончилъ также однимъ изъ первыхъ и велѣдъ затѣмъ началъ службу по военному вѣдомству. Вскорѣ, въ 1847 году, молодого и блестящаго артиллерійскаго офицера постигла тяжкая болѣзнь и во время ея онъ даетъ торжественный обѣтъ посвятить себя, въ случаѣ выздоровленія, на служеніе Богу. Во время прохожденія академическаго курса Иванъ Андреевичъ постоянно чувствовалъ непреодолимую потребность поступить въ монастырь, но изъ любви къ матери, просившей не покидать ея, откладывалъ все намѣреніе. Едва начавъ выздоравливать, онъ обратился къ матери съ обычной просьбой отпустить его въ монастырь. Мать, считая, что онъ все равно не жилецъ на

бѣломъ свѣтѣ, согласилась на его просьбу и юный офицеръ, знатный по рожденію, даровитый и прекрасно образованный, съ открытой къ высшимъ почестямъ и чинамъ широкой дорогой, мѣняетъ шумную, полную роскоши, блеска и удовольствій жизнь вышаго свѣта на тихую, скромную и обильную всякихъ лишеній жизнь пустычника; блестящій офицерскій мундиръ—на убогое рубище послушника.

Въ 1849 году Иванъ Андреевичъ принимаетъ на себя скромную роль послушника знаменитой Оптиной пустыни, выдающейся по строгости монашеской жизни, и здѣсь, подъ руководствомъ извѣстнаго всей благочестивой Россіи старца и подвижника, Макарія начинаетъ проходить трудные подвиги монашескаго послушанія.

Въ 1855 году скромный послушникъ, послѣ строгаго и долгаго испытанія въ послушаніи, постриженъ въ монашество съ именемъ Ювеналія.

Въ 1857 году іюля 11 инокъ Ювеналій рукоположенъ въ санъ іеромонаха, и 22 октября назначенъ членомъ Іерусалимской духовной православной миссіи. Здѣсь его выдающіяся способности и высокое образованіе, при рѣдкомъ смиреніи, обратили на себя вниманіе. Въ 1861 году іеромонахъ Ювеналій назначенъ настоятелемъ Глинской пустыни, Курской епархіи, съ возведеніемъ въ санъ игумена, а спустя годъ, возведенъ въ санъ архимандрита, съ назначеніемъ настоятелемъ извѣстной Коренной пустыни, той же епархіи. Въ 1867 году за примѣрное и образцовое управленіе этою обителью архимандритъ Ювеналій былъ призванъ управлять, въ качествѣ намѣстника, Свято-Троицкою Александро-Невскою Лаврою. Однако шумъ столичной жизни, про-

никающій и за стѣны святой обители, пришелся не по душѣ ему, привыкшему къ тихой, мирной жизни въ Оптиной пустыни. И вотъ въ 1871 году архимандритъ Ювеналій, неожиданно для всѣхъ, по болѣзни, снова возвращается въ число братіи любимой имъ Оптиной пустыни, гдѣ смиренно подвизается болѣе 10 лѣтъ и занимается переводомъ богословскихъ книгъ съ греческаго языка, изученнаго имъ въ совершенствѣ.

Приспомятныи митрополитъ Кіевскій Платонъ, высоко цѣня умственныя и душевныя качества архимандрита Ювеналія и усматривая въ немъ прозорливымъ своимъ взоромъ великаго въ будущемъ свѣтильника церкви Христовой, призвалъ его въ 1884 году въ Кіевъ и сдѣлалъ намѣстникомъ Кіево-Печерской Лавры. А 29 сентября 1892 года состоялось Высочайшее повелѣніе о бытіи архимандриту Ювеналію епископомъ Балахнинскимъ, викаріемъ Нижегородской епархіи и 3 октября была торжественно совершена хиротонія его въ санъ епископа. При нареченіи онъ произнесъ въ Свят. Синодѣ замѣчательную рѣчь о значеніи монашества и его вліяніи на религіозно-нравственную жизнь народа.

Не долго Владыка Ювеналій оставался викаріемъ въ Нижнемъ-Новгородѣ и 3 сентября 1893 года назначенъ на самостоятельную кафедру хорошо извѣстной ему Курской епархіи съ наименованіемъ епископомъ Курскимъ и Бѣлгородскимъ.

7-го марта 1898 года Владыка Ювеналій назначенъ на весьма отвѣтственный постъ Архіепископа Литовскаго и Виленскаго.

Усопшіи Архіепископъ Ювеналій извѣстенъ въ духовной литературѣ какъ

талантливый писатель. Его сочиненія: „Жизнеописаніе настоятеля Козельской Введенской Оптиной пустыни архимандрита Моисея“, „Монашеская жизнь по изреченіямъ о ней св. отцевъ подвижниковъ“ и др. выдержали по нѣскольку изданій.

Въ 1900 г. Владыка изъ Вильны вызывался въ С.-Петербургъ для присутствованія въ Св. Синодѣ и своимъ истовымъ и благоговѣйнымъ совершеніемъ службъ церковныхъ привлекалъ въ церковь Митрофаніевскаго Синодальнаго подворья множество богомольцевъ.

Усопшій Владыка Ювеналій принадлежалъ къ числу старѣйшихъ іерарховъ православной церкви, имѣлъ орденъ: св. Анны 1 ст. (1891 г.), Серб. орд. св. Саввы 2 ст. со звѣзд. (1891 г.), св. Владимира 2 ст. (1896 г.) и св. Александра Невскаго (1900 г.).

Въ лицѣ въ Возѣ почившаго Архипастыря православная Россійская церковь лишилась одного изъ старѣйшихъ своихъ іерарховъ, строгаго ревнителя православія и святителя высокой подвижнической жизни; духовно-административный міръ—даровитѣйшаго, энергичнаго и высокопросвѣщеннаго дѣятеля, а цаства Литовская—необычайно простаго, доступнаго, скромнаго, добрѣйшаго и любвеобильнѣйшаго Архипастыря-Отца.

Да упокоитъ Милостивый Господь въ райскихъ обителяхъ Отца Небеснаго чистую, праведную душу усопшаго Архіепископа Ювеналія!

Къ событіямъ на Дальнемъ Востоку.

Вице-адмиралъ Н. И. Скрьдловъ.

Высочайшимъ приказомъ по морскому вѣдомству командующимъ тихоокеанскимъ флотомъ назначенъ главный командиръ черноморскаго флота и портовъ Чернаго моря Николай Илларионовичъ Скрьдловъ.

Какъ и безвременно погибшій С. О. Макаровъ, Н. И. принадлежитъ къ числу героевъ русско-турецкой кампаніи 1877—1878 г.г., гдѣ отличился самоотверженнымъ подвигомъ во время минной атаки на турецкіе броненосцы.

Н. И. родился въ 1844 г., а въ 1862 г. успѣшно окончилъ морской корпусъ. Въ чинѣ лейтенанта онъ исполнялъ ответственное дѣло во время русско-турецкой кампаніи и за „лихую“, атаку вражескихъ броненосцевъ произведенъ въ капитанъ-лейтенанты и былъ награжденъ орденомъ св. Георгія 4-й степени.

Въ 1882 г. Н. И. былъ назначенъ начальникомъ отряда миноносцевъ, а въ 1883 г.—командиромъ клипера „Стрѣлокъ“.

Въ 1886 г. Николай Илларионовичъ былъ назначенъ на постъ флагъ-капитана штаба практической эскадры балтійскаго флота.

Въ 1894 г. Н. И. назначается и. д. главнаго инспектора миннаго дѣла, а затѣмъ командуетъ отдѣльнымъ отрядомъ судовъ балтійскаго флота.

Въ 1898 г. Н. И. командовалъ отдѣльнымъ отрядомъ судовъ въ Средиземномъ морѣ. Здѣсь русскому адмиралу пришлось много поработать по замиренію о. Крита предъ тѣмъ, какъ генераль-губернаторомъ острова назначенъ былъ королевичъ Георгій.

Съ 1900 по 1902 г. Н. И. командовалъ русской эскадрой на Тихомъ океанѣ, а затѣмъ до 1-го апрѣля н. г.—нашимъ черноморскимъ флотомъ.

Такимъ образомъ, Н. И. прошелъ все стадіи морской службы; неоднократно принималъ участіе въ морскихъ сраженіяхъ, а, главное, хорошо знакомъ съ условіями плаванія въ Тихомъ океанѣ.

Призванный Высочайшей волей въ настоящее тяжелое время, Н. И. отправляется на Дальній Востокъ полный силъ и въ расцвѣтѣ лѣтъ. Его опытъ, энергія и знаніе боевого дѣла помогутъ ему съ честью послужить родинѣ.

Имя Скрьдлова среди моряковъ пользуется любовью и уваженіемъ.

† **Василій Васильевичъ Верещагинъ** *).

Размѣры той утраты, которую причинила Россіи гибель броненосца „Петропавловскъ“ и которая отозвалась такой болью въ сердцѣ всего русскаго народа, мало-по-малу начинаютъ выясняться... Мы еще не знаемъ точно ни именъ тѣхъ героевъ, которые, защищая свою родину, отважно шли на встрѣчу смерти, ни даже числа погибшихъ жертвъ. Но телеграфъ сообщилъ уже намъ имена двухъ выдающихся людей, которыми справедливо гордилась наша родина и гибель которыхъ является для нея невознаградивимой. Эти жертвы — адмиралъ С. О. Макаровъ и знаменитый художникъ Василій Васильевичъ Верещагинъ.

Безвременно погибшій В. В. Верещагинъ былъ далеко еще не старъ. Онъ родился въ 1842 году и, слѣдовательно, имѣлъ отъ роду 61 годъ. На видъ это былъ крѣпкій, бодрый, полный энергій старикъ, представительной наружности, сохранившій всю живость молодыхъ чувствъ, впечатлѣній и работоспособности. Доказательствомъ этого служитъ и тотъ фактъ, что онъ не убоился отправиться на нынѣшнюю войну, о предстоящихъ трудностяхъ которой онъ былъ освѣдомленъ лучше, чѣмъ кто-либо другой, такъ какъ онъ недавно лишь возвратился изъ своего путешествія на Дальній Востокъ, блестящее описаніе котораго онъ помѣстилъ на страницахъ „Новостей“.

Въ 1853 г. В. В. отданъ былъ въ морской корпусъ. По окончаніи курса, пробывъ не болѣе одного мѣсяца на службѣ, онъ вышелъ въ отставку и поступилъ въ академію художествъ, гдѣ работалъ подъ руководствомъ А. Т. Маркова и А. Е. Бейдемана. Получивъ малую серебряную медаль за эскизы „Избіеніе жениховъ Пенелопы“ и похвалу академіи за композиціи, В. В., не окончивъ курса, уѣхалъ за границу. Въ Парижѣ онъ поступилъ въ „Ecole des beaux arts“ и работалъ подъ руководствомъ художника Жерома. Возвратившись въ Россію, онъ отправился на Кавказъ и нѣкоторое время состоялъ преподавателемъ рисованія въ тифлисской женской гимназіи.

Въ 1864 году В. В. отправился путешествовать, посѣтилъ Дунай, но затѣмъ вернулся на Кавказъ.

Въ 1865 году онъ опять отправился въ Па-

рижъ, пробывъ тамъ цѣлый годъ и впервые выставилъ въ Салонѣ 1866 г. одну изъ своихъ картинъ. Въ 1867 году онъ отправился въ Туркестанъ, гдѣ состоялъ при генералъ-губернаторѣ Кауфманѣ. Между прочимъ, онъ отличился въ военномъ дѣлѣ подъ Самаркандомъ, за что получилъ орденъ св. Георгія.

Возвратившись изъ Туркестана, В. В. въ третій разъ поѣхалъ за границу и частью жилъ въ Парижѣ, частью въ Мюнхенѣ. Въ послѣднемъ городѣ онъ написалъ почти всю знаменитую коллекцію туркестанскихъ картинъ, состоящую изъ 121 нумера. Особенную сенсацію произвели картины „Послѣ удачи“, „Послѣ неудачи“, „Опіумоѣды“, а также фотографія съ картины, уничтоженной самимъ художникомъ: „Баба со своими поклонниками“. Коллекція эта была выставлена въ 1873 г. въ Лондонѣ, гдѣ произвела сильное впечатлѣніе. Черезъ годъ и Петербургъ увидѣлъ эту коллекцію, гдѣ она была выставлена бесплатно. Въ виду толковъ и обвиненій въ тенденціозности, В. В. снялъ съ выставки и уничтожилъ три картины изъ этой коллекціи: „Окружили-преслѣдуютъ“, „Забитый“ и „Вошли“.

Въ 1874 г. совѣтъ академіи, во вниманіе къ художественнымъ трудамъ В. В., возвелъ его въ званіе профессора, о чемъ онъ былъ увѣдомленъ официально. Но великій художникъ, считая всѣ чины и отличія въ искусствѣ безусловно вредными, отказался отъ этого почетнаго званія. Тогда совѣтъ академіи постановилъ исключить В. В. изъ списка ея членовъ.

Послѣ этого, для дополненія своихъ наблюденій, В. В. отправился на театръ русско-турецкой войны. Тамъ онъ состоялъ при Скобелевѣ и Гурко и получилъ рану во время пребыванія на миноноскѣ лейтенанта Скрыдлова, нынѣ назначеннаго командующимъ тихоокеанской эскадрой. В. В., проявляя необыкновенное хладнокровіе и мужество, участвовалъ во всѣхъ жаркихъ дѣлахъ нашей арміи и во время сраженій всегда находился на самыхъ опасныхъ пунктахъ. Онъ присутствовалъ и при Плевненскихъ битвахъ, а во время кавалерійскаго набѣга на Адрианополь исполнялъ даже должность начальника штаба.

По окончаніи войны онъ уѣхалъ въ Парижъ, гдѣ два года работалъ надъ выполненіемъ картинъ, иллюстрирующихъ русско-турецкую войну. Въ 1879 и 1880 г.г. В. В. выставялъ обѣ свои коллекціи (индійскую изъ 32 картинъ и болгарскую изъ 13 картинъ) въ главнѣйшихъ городахъ Европы, а въ 1883 г. въ Москвѣ и Петербургѣ.

Въ 1884 г. В. В. отправился въ Палестину и Сирію, гдѣ продолжалъ писать этюды.

Въ послѣдніе годы В. В., сильно заинтересовавшись наполеоновской эпопеей, много работалъ надъ

*) По біографическому очерку энциклопед. словаря Брокгаузъ-Ефрона.

сюжетами изъ жизни „маленькаго корсиканца“, а лекція этихъ картинъ, также выставившаяся въ крупнѣйшихъ городахъ Европы и Америки, вызвала невольное удивленіе всего міра и своимъ гигантскимъ масштабомъ, и необыкновеннымъ блескомъ исполненія.

Обладая замѣчательнымъ талантомъ колориста и являясь однимъ изъ самыхъ замѣчательныхъ художниковъ послѣдней эпохи, В. В. былъ рѣшительнымъ приверженцемъ реализма въ искусствѣ. Онъ всегда бралъ сюжеты изъ дѣйствительности и, если трактовалъ ихъ иногда тенденціозно, то лишь для протеста ужасовъ войны.

Изучивъ войну въ качествѣ очевидца и дѣятельнаго участника ея, В. В. былъ ея яркимъ ненавистникомъ и горячимъ поборникомъ мирнаго преуспѣянія народовъ. Пользуясь своимъ дарованіемъ, В. В. рисовалъ ужасы войны во всей ихъ ужасной непроглядности, не щадя ни красокъ, ни нервовъ зрителей. Многія изъ его картинъ производятъ, по истинѣ, потрясающее впечатлѣніе и, вѣроятно, смутили душу не одного теоретическаго сторонника войны...

Не даромъ о картинахъ В. В. существуетъ цѣлая огромная литература на всѣхъ европейскихъ языкахъ.

И теперь В. В. поѣхалъ на войну съ цѣлью пополнить богатый запасъ своихъ картинъ, такъ убѣдительно говорящихъ противъ войны.

Принятый на бортъ „Петропавловска“, онъ, вѣроятно, сумѣлъ-бы подмѣтить всѣ ужасы нынѣшняго морскаго боя и яркими образами рассказалъ бы объ этомъ всему міру.

Но судьба судила иначе...

Отмѣчая великія заслуги В. В. въ искусствѣ, нельзя не упомянуть и о литературныхъ произведеніяхъ покойнаго. Обѣздивъ весь свѣтъ и обладая необыкновенно здравыми взглядами на дѣйствительность, В. В. излагалъ перомъ то, чего нельзя было трактовать красками и кистью. Описанія многочисленныхъ путешествій и воспоминанія покойнаго, необыкновенно интересно и увлекательно написанныя, составляютъ нѣсколько томовъ и вышли отдѣльными изданіями.

Въ лицѣ погибшаго Василя Васильевича понесъ великую утрату весь цивилизованный міръ; смерть его должны оплакивать всѣ, въ комъ не угасла еще вѣра въ торжество свѣтлыхъ идеаловъ.

В. В. умеръ какъ герой-боецъ, на своемъ посту. Странное и роковое совпаденіе: С. О. Макаровъ всю жизнь возставалъ противъ броненосцевъ, доказывая ихъ неустойчивость и незащитность передъ минными аттаками—и погибъ, увлеченный въ морскую бездну опрокинувшимся броненосцемъ!

А В. В. Верещагинъ, посвятившій всѣ свои

силы борьбѣ съ войной, какъ съ общечеловѣческимъ зломъ, сталъ одной изъ ея первыхъ и случайныхъ жертвъ.

Подробная программа высылается немедленно.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА (подписной годъ съ 6 дек. 1903 г.) на 1904 г. (II годъ изданія) на еженедѣльный иллюстриров. журналъ

Природа и Жизнь

3 р. въ годъ за 12 книгъ и 52 № журнала съ пересылкою

въ годъ за 12 книгъ съ перес. 1 р.

РАЗСРОЧКА по 1 р.

Журналъ художественно-литературный, обществ. историческій и популярно-научный.

12 иллюстрированныхъ книгъ въ годъ и

52 № иллюстрированнаго журнала.

Въ „Литературномъ отдѣлѣ“ принимаютъ участіе: М. Н. Альбовъ, К. С. Баранцевичъ, П. В. Быковъ, А. Н. Будищевъ, П. И. Вейнбергъ, А. А. Измаиловъ, В. С. Дихачовъ, Д. Н. Маминъ-Сибирякъ, Д. Л. Мордовцевъ, Н. И. Позняковъ, И. Н. Потапенко и мн. др. Въ научно-популярномъ отдѣлѣ сотрудничаютъ: проф. С. П. Глазенапъ (астрономія), прив.-доц. Н. П. Адамовъ (сельск. хозяйство), проф. П. А. Земятченскій (минералогія), прив.-доц. В. М. Грибовскій (исторія права), Г. Е. Грумъ-Гржимайло (географія и собств. путешествія), проф. Н. Д. Кашкинъ (эстетика), прив.-доц. Д. А. Коробчевскій (антропология), проф. А. А. Кулябко (біологія), проф. П. Ф. Лесгафтъ (анатомія и физиологія), прив.-доц. д-ръ медицины В. А. Левашевъ (гигіена), проф. Г. А. Надсонъ (ботаника), проф. А. М. Никольскій (зоологія), прив.-доц. Г. Г. Фоль-Петцъ (геологія), проф. Н. В. Покровскій (археологія), проф. Л. А. Саккетти (эстетика), проф. В. В. Сапожниковъ (ботаника), проф. С. М. Середонинъ (исторія), проф. В. В. Скобелъдинъ (физика), проф. В. М. Шимкевичъ (зоологія), П. Ю. Шмидтъ (собств. путешествія), Ю. М. Шокальскій (географія и физич. географія) и мн. др.

Беллетристика. Стихотворенія. Очерки изъ исторіи литературы—русской и всеобщей. Критическіе очерки. Искусство, театр и музыка. Всестороннее ознакомленіе съ Россіей. Путешествія. Этнографическіе очерки. Записки и воспоминанія. Художественная промышленность. Гуманитарныя науки. Естествознаніе. Научныя новости. Изъ сельско-хозяйственной области. Политическое обозрѣніе. Внутреннее обозрѣніе и т. п.

Естественно-научный отдѣлъ подъ редакціей проф. А. М. Никольскаго.

Отвѣты на юридическіе вопросы подписчиковъ подъ редакціей прис. пов. М. К. Адамова.

Вопросы САМООБРАЗОВАНІЯ.

Правда научная и правда жизненная, любовь къ

природѣ, родинѣ, человѣку и всякому живому существу—основы журнала.

Цѣна на годъ: **ОДИНЪ р.**

за ежемѣсячный журналъ—12 кн.

ТРИ р. за еженедѣльный журн. вмѣстѣ съ ежемѣсячн. 12 книгъ и 52 Л. М.

Подписная плата не принимается почтовыми и гербовыми марками.

Наложеннымъ платежомъ журналъ не высылается.

Редакція и Контора журнала „Природа и Жизнь“: С.-Петербургъ, Преображенская ул., д. 42 (1-й подъездъ отъ Кирочной ул.).

Редакторъ-издатель *Н. П. Дугинскій.*

6—5

ЦЕРКОВНЫЯ ВЕЩИ НА ВЕСЬ ЮГО-ЗАПАДНЫЙ КРАЙ самый большой магазинъ

В. М. Фоломина

Въ Кіевѣ,

Подолъ, Александровская ул., соб. домъ.

— ЦѢНЫ ФАБРИЧНЫЯ —

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЫ БЕЗПЛАТНО.

24—8

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи.
Архимандритъ Алексій.

Помощникъ Редактора, Инспекторъ Семинаріи,
Геромонахъ Антоній.