

ЯРОСЛАВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

* Выходятъ еженедѣльно.
Цѣна за годовое изданіе 4 р.
съ пересылкою.

ЧАСТЬ
ОФИЦІАЛЬНАЯ.

* Подписка принимается въ
Редакціи при Ярославской
Духовной Консисторіи.

РАСПОРЯЖЕНІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ.

ОПРЕДѢЛЕНІЕ СВЯТѢЙШАГО СУНОДА.

Отъ 15—29 іюля 1887 года за № 1345, о порядкѣ производства испытаній и выдачи льготныхъ по воинской повинности свидѣтельствъ воспитанникамъ образцовыхъ школъ при духовныхъ семинаріяхъ.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали: представленный предсѣдателемъ Училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣта, отъ 28 іюня сего года, за № 291, журналъ Совѣта, за № 71, по возбужденному ректоромъ владимірской духовной семинаріи вопросу о порядкѣ производства испытаній и выдачи льготныхъ по воинской повинности свидѣтельствъ воспитанникамъ образцовыхъ начальныхъ школъ при духовныхъ семинаріяхъ. Обсудивъ возбужденный ректоромъ владимірской духовной семинаріи вопросъ о порядкѣ производства испытаній и выдачи свидѣтельствъ воспитанникамъ образцовыхъ начальныхъ школъ при духовныхъ семинаріяхъ, Училищный при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣтъ находитъ, что 1)

на основаніи § 10 правила для образцовыхъ начальныхъ школъ при духовныхъ семинаріяхъ, изданныхъ по опредѣленію Святѣйшаго Синода отъ 23—30 іюля 1886 года, выпускные экзамены учениковъ образцовой начальной школы производятся особымъ собраніемъ, состоящимъ, подъ предсѣдательствомъ ректора семинаріи, изъ наставника дидактики, законсучителя и учителя начальной школы, при чемъ означенному совѣщанію не предоставлено права выдачи воспитанникамъ образцовыхъ начальныхъ при семинаріяхъ школъ свидѣтельствъ на полученіе льготы по отбыванію воинской повинности, а на основаніи § 6 изданныхъ отъ Святѣйшаго Синода, по опредѣленію отъ 8—15 октября 1886 года, особыхъ правилъ для выдачи такихъ свидѣтельствъ воспитанникамъ церковно-приходскихъ школъ, производство испытаній воспитанникамъ сихъ школъ, желающимъ воспользоваться льготою, опредѣленно п. 4 ст. 56 устава о воинской повинности, предоставлено особымъ комиссіямъ, образуемымъ по духовному вѣдомству, въ составѣ трехъ лицъ: а) священника-наблюдателя за церковно-приходскими школами, или, по его назначенію, одного изъ завѣдывающихъ церковно-приходскими школами священниковъ; б) одно-

го изъ преподавателей или одной изъ преподавательницъ церковно-приходскихъ школъ, имѣющихъ свидѣтельство начальнаго учителя или учительницы, или окончившихъ курсъ въ духовныхъ семинаріяхъ или епархіальныхъ женскихъ училищахъ, и в) одного изъ ниже-слѣдующихъ лицъ: почетнаго попечителя церковно-приходскихъ школъ, члена епархіальнаго училищнаго совѣта, инспектора народныхъ училищъ, попечителя сосѣднихъ церковно-приходскихъ школъ и учителей и учительницъ начальныхъ училищъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія и другихъ вѣдомствъ, имѣющихъ свидѣтельство на званіе начальнаго учителя или учительницы, причемъ воспитанники начальныхъ образцовыхъ школъ при духовныхъ семинаріяхъ особо отъ воспитанниковъ церковно-приходскихъ школъ нигдѣ въ означенныхъ правилахъ не упомянуты; 2) по правиламъ для образцовыхъ начальныхъ школъ при семинаріяхъ означенныя школы устроятся непременно по типу церковно-приходскихъ школъ и должны служить для нихъ образцами (§ 2), а по сему общія правила объ испытаніяхъ воспитанниковъ церковно-приходскихъ школъ на полученіе льготныхъ по воинской повинности свидѣтельствъ должны быть, по мнѣнію Совѣта, примѣняемы и къ воспитанникамъ образцовыхъ начальныхъ школъ при семинаріяхъ, причемъ въ требуемый правилами 8—15 октября 1886 г. составъ испытательныхъ комиссій изъ трехъ членовъ могутъ съ полнымъ правомъ войти, при производствѣ испытаній въ образцовыхъ начальныхъ школахъ, завѣдующій школою ректоръ семинаріи, вмѣсто указаннаго правилами священника-наблюдателя, и учитель образцовой школы, и по сему педагогическое собраніе при семинаріяхъ, состоящее, подъ предѣтельствомъ ректора семинаріи, изъ наставника дидактики, законоучителя и учителя начальной школы, при производствѣ испытаній воспитанникамъ означенной школы на право полученія льготныхъ по воинской повинности свидѣтельствъ, въ соотвѣтствіе требованію § 6 правилъ 8—15 октября 1886 года, должно быть восполнено однимъ изъ членовъ, поименованныхъ

въ п. в § 6 означенныхъ правилъ. По симъ соображеніямъ Училищный при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣтъ, полагающъ-бы: разъяснить циркулярно чрезъ „Церковный Вѣстникъ“ правленіямъ духовныхъ семинарій и епархіальнымъ училищнымъ совѣтамъ, что испытанія въ знаніи курса начальныхъ училищъ воспитанникамъ образцовыхъ начальныхъ школъ при духовныхъ семинаріяхъ, желающимъ при отбываніи воинской повинности воспользоваться льготою, опредѣленною п. 4 ст. 56 устава о сей повинности, должны быть производимы, указаннымъ въ § 10 правилъ для образцовыхъ начальныхъ при семинаріяхъ школъ, педагогическимъ собраніемъ, состоящимъ, подъ предѣтельствомъ ректора семинаріи, изъ наставника дидактики, законоучителя и учителя начальной школы, съ приглашеніемъ въ составъ сей комиссіи одного изъ лицъ, поименованныхъ въ п. в § 6 правилъ 8—15 октября 1886 года о производствѣ означенныхъ испытаній. *Приказали:* Заключение Училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Совѣта, по вопросу о порядкѣ производства испытаній и выдачи льготныхъ по воинской повинности свидѣтельствъ воспитанникамъ образцовыхъ начальныхъ школъ при духовныхъ семинаріяхъ, утвердить и сообщить о семъ циркулярно чрезъ „Церковный Вѣстникъ“, для руководства и исполненія, правленіямъ духовныхъ семинарій и епархіальнымъ училищнымъ совѣтамъ. (Цер. Вѣст. № 34.)

— — — — —
I I.
— — — — —

МѢСТНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

Служенія Высокопреосвященнѣйшаго Ионаана, Архіепископа Ярославскаго и Ростовскаго, 29 и 30 августа.

29 августа, въ день Усѣкновенія честнаго главы Св. Іоанна Крестителя, Его Высокопреосвященствомъ, Высокопреосвященнѣйшимъ Архіепископомъ Ионааномъ, совершена Божественная литургія и предъ литургіею, по прочтеніи часовъ, панихида по православнымъ

воинамъ, на брани убиеннымъ, въ Ярославской Предтечевской церкви, что за рѣкою Котлосію, по случаю храмоваго праздника и исполнившихся 200 лѣтъ со дня освященія сей церкви. На панихидѣ и во время литургіи на приложенной, въ своемъ мѣстѣ, заупокойной эктениі были поминаемы, послѣ Благочестивѣйшихъ Великихъ Государей Императора Александра Николаевича и Царя Алексія Михайловича, Пресвященнаго митрополита Юны, и воиновъ на брани убиенныхъ, сохранившіеся до насъ имена, принимавшихъ особенно усердное участіе въ устроеніи храма, лицъ *). По отпустѣ литургіи совершенъ благодарственный молебенъ, съ канономъ Предтечи, на которомъ возглашены были протоіакономъ многолѣтія Государю Императору, Государынѣ Императрицѣ, Государю Наслѣднику Цесаревичу, — Святѣйшему Синоду и Высокопреосвященнѣйшему Іоанну съ Его паствою, — и затѣмъ православнымъ прихожанамъ, торжествующимъ 200-лѣтнее существованіе святаго Предтечевскаго храма. Архипастырю сослужили на литургіи Архіерейскаго дома архимандритъ Владиміръ, каедральнаго собора протоіерей І. Сперанскій, мѣстный благочинный Николотропинской церкви священникъ В. Петровскій и Предтечевскія церкви священникъ Ѳ. Успенскій. Послѣднимъ сказано своевременно и слово, приличествующее торжеству **). Въ совершеніи панихиды, кромѣ сослужившихъ на литургіи, участвовало все духовенство закотростной части города Ярославля. Стеченіе богомольцевъ было громадное. По выходѣ изъ храма Владыка посѣтилъ квартиру мѣстнаго священника Феодора Успенскаго и домъ церковнаго старосты и его брата купцовъ Н. П. и М. П. Ельсиныхъ.

30 августа, въ недѣлю 14-ю по Пятидесятницѣ и Высоторжественный день Тезоименитства Государя Императора Александра Александровича, Его Высокопреосвященство, Высокопреосвященнѣйшій Архіепископъ Іоаннъ,

*) Имена сіи обозначены въ особомъ свѣдѣніи ниже напечатанномъ.

**) Ниже напечатанное.

совершилъ Божественную литургію и послѣ литургіи Царскій молебенъ святому Благовѣрному Великому Князю Александру Невскому въ церкви святаго Александра Невскаго, что при Ярославскомъ Демидовскомъ юридическомъ лицѣ, по случаю храмоваго праздника и годичнаго акта лица. Архипастырю сослужили архіерейскаго дома архимандритъ Владиміръ, мѣстный лицейской церкви протоіерей и законоучитель А. Лавровъ, каедральнаго собора ключарь протоіерей М. Дубровскій и законоучитель Ярославской губернской гимназіи священникъ М. Троицкій. На литургіи и за молебномъ присутствовали г. исправляющій должность губернатора Вице-губернаторъ П. К. Рекъ и все высшіе военные и гражданскіе чины. Владыка, по выходѣ изъ храма, вмѣстѣ съ присутствовавшими въ ономъ военными и гражданскими высшими чинами, посѣтилъ квартиру г. директора лица С. М. Шпилевскаго и затѣмъ присутствовалъ на актѣ. Послѣ акта Его Высокопреосвященствомъ посѣщена квартира настоятеля лицейской церкви и профессора Богословія, протоіерея А. П. Лаврова.

Въ тотъ же день настоятелемъ Анастасіевскаго монастыря архимандритомъ Ипполитомъ была совершена Божественная литургія въ каедральномъ соборѣ, въ сослуженіи мѣстнаго духовенства, а послѣ литургіи былъ совершенъ, при участіи всего городского духовенства, молебенъ святому Благовѣрному Великому Князю Александру Невскому. Слово, приличествующее торжеству, сказано на литургіи своевременно благочиннымъ Іоанно-Богословскія церкви протоіереемъ Михаиломъ Бѣлороссовымъ. На литургіи и за молебномъ было большое стеченіе народа.

Свѣдѣнія о времени основанія и освященія храма святаго Іоанна Предтечи, что въ Толчковской слободѣ города Ярославля.

Холодный каменный храмъ Святаго Іоанна Предтечи въ Толчковской слободѣ города Ярославля начатъ постройкою въ 1671 году. При церкви сохранилась грамота Государя, Царя и Великаго Князя Алексія Михайловича, данная 29 іюня 1671 года на отдачу священнику и

діакону со прихожанами Предтечевской церкви двухъ казенныхъ кирпичныхъ заводовъ для выдѣлки кирпича на устройство храма Св. Предтечи; заводы эти находились одинъ въ Толчковской слободѣ, а другой въ слободѣ Коровницкой. Сохранилась также благословенная грамота Пресвященнаго Іоны, Митрополита Ростовскаго, на построение холодной каменной церкви Св. Іоанна Предтечи, данная въ 1671 г. Постройка храма продолжалась 16 лѣтъ и освященіе его совершено въ 1687 году. Въ алтарѣ сего храма есть надпись, въ которой сказано: „освятися святая церковь сія лѣта зрче (7195—1687) августа мѣсяца въ кѣ день“.

Такимъ образомъ въ настоящемъ 1887 году 29 августа исполнилось *двадцати лѣтъ* со дня освященія церкви Іоанна Предтечи въ Ярославлѣ.

Храмъ этотъ устроенъ усердіемъ прихожанъ; сохранилась приемная книга пожертвованій на устройство храма и поступныя записи на отдачу разныхъ имуществъ въ пользу церкви. Изъ всѣхъ сихъ документовъ видно, что особенно усердное участіе въ устройеніи храма принимали слѣдующія лица:

Іерей Амвросій и діаконъ Родіонъ, и іерей Тимонъ и посадскіе люди: Павелъ Денисовскій пожертвовалъ 150 рублевъ *), Леонтій Никитинъ—111 р. съ полтиною, Павелъ Борькинъ—33 р., Михаилъ Солодиловъ 30 р., Семень Топлениновъ—10 р., Савва Жуковъ—20 р., Романъ Оглодаевъ—50 р., Димитрій Аристарховъ Крашенинниковъ далъ дворовое и огородное мѣсто. Иванъ Власовъ Еремѣевъ пожертвовалъ 99 юхтей-кожъ. Макарей Почерпаловъ—слитокъ серебра въ 5 фунтовъ. Власъ Власовъ пожертвовалъ мишурныхъ кружевъ на 32 руб. Евдокія Семенова Дегтева—жемчугъ. Евдокія Гунькина—три лавошныя мѣста. Андрей Исаковъ, Иванъ Дементьевъ да Тихонъ

*) По изслѣдованію проф. Ключевскаго, старый рубль въ 1500 году стоилъ не менѣе 100 нынѣшнихъ рублей; въ 1600 году равнялся нынѣшнимъ 60 рубл.; въ 1700 году рубль стоилъ не менѣе 17 рублей нашихъ.

Михѣевъ отдали полавки съ погребомъ. Анна Иванова Ломова—дворъ свой съ землею и огородомъ и съ хоромы. Иванъ, Ѳеодоръ и Аеанасій Егорьевы—домъ съ землею и съ хоромы. Кирило Аеонасьевъ—землю съ кожевеннымъ заводомъ. Анна Петрова—землю съ хоромы. Домна Иванова Денисовская и Орина Иванова Русинова—дворъ съ строеніемъ и кожевеннымъ заводомъ, дворовою и огородною землею.

Не смотря на двухсотлѣтнее существованіе Предтечевскаго храма, онъ до настоящаго времени сохранился почти въ томъ же видѣ, въ какомъ вышелъ изъ рукъ строителей, и по художественности устройства и древнимъ украшеніямъ пользуется большою извѣстностію.

Свѣдѣнія сіи, отпечатанныя въ отдѣльныхъ оттискахъ, по распоряженію Архiepаcтpья, раздавались въ Предтечевскомъ храмѣ наканунѣ праздника. Въ самый же праздникъ стеченіе народа было столь велико, что ко времени прибытія Владыки въ церковь, въ 10 часовъ утра, она уже переполнена была богомольцами, которые не вмѣщались не только въ самомъ храмѣ, но и въ обширной паперти, окружающей храмъ съ трехъ сторонъ. Для большей торжественности въ совершеніи богослуженія священнослужачіе облачены были въ древнія фелони съ жемчужными оплечьями; евангеліе, сосуды и воздухи были также XVII вѣка, а антиминь, на которомъ совершалась литургія, освященъ Святителемъ Димитріемъ, Митрополитомъ Ростовскимъ. Торжественность Архiepейскаго служенія, благолѣпнаго и умилительнаго, здѣсь еще болѣе увеличивалась обстановкою храма: древнія иконы, древнее стѣнное письмо, древнія облаченія, старинная утварь—подсвѣчники и паникадила, и при этомъ часто возглашаемыя имена Благочестивѣйшаго Царя и Великаго Князя Алексія Михайловича и Митрополита Іоны,—все это живо напоминало о святой старинѣ и переносило мысли къ тѣмъ временамъ допетровской Руси, когда строился храмъ сей; а поминовеніе всѣхъ по имени благотворителей, принесшихъ усердныя пожертвованія на св. храмъ, поминовеніе ихъ чрезъ двѣсти лѣтъ по смерти ихъ убѣдительноше говорили всѣмъ,

что св. церковь никогда не забывает вѣрныхъ чадъ своихъ;

С Л О В О,

сказанное въ Ярославской градской Предтечевской церкви 29 августа 1887 г., по случаю исполняющагося двухсотлѣтія со дня освященія сей церкви въ 1687 году.

Двѣсти лѣтъ тому назадъ сегодня въ этомъ святомъ храмѣ совершенно было освященіе его. „Лѣта отъ мірозданія 7195-го, отъ рождества же Бога Слова во плоти 1687-го августа въ двадесять девятый день освятися церковь сія въ память усѣкновенія честныя главы святаго славнаго Предтечи и Крестителя Господня Іоанна. (Такъ сказано въ надписи на стѣнѣ).

Двѣсти лѣтъ уже въ этомъ святомъ храмѣ совершается Божественная служба; двѣсти лѣтъ сюда приходятъ люди изливать предъ Господомъ свои радости и скорби; не одно, не два и не три поколѣнія людей смѣнились въ эти два вѣка; не мало измѣнилось обычаевъ и порядковъ человѣческой жизни; немало было великихъ перемѣнъ въ государственной жизни. Много видѣлъ этотъ святой храмъ—свидѣтель древній! И начиная нынѣ третій вѣкъ бытія своего, много глубоко поучительнаго онъ можетъ сказать намъ о тѣхъ временахъ древнихъ, когда началось существованіе его.

Два вѣка тому назадъ здѣсь жили простые посадскіе люди, трудолюбивые ремесленники; занимались они выдѣлкою кожевнаго товара; у однихъ при своихъ домахъ были кожевенные заводы, а другіе также при своихъ домахъ толкли древесную кору для тѣхъ заводовъ. Выдѣлка сырыхъ кожъ дѣло трудное, работать нужно въ сырости и грязи. Но при такомъ занятіи древніе кожевники наши обладали самымъ глубокимъ благочестіемъ. Какъ нѣкогда изъ всѣхъ жителей Іупіи Апостоль Петръ избралъ для своего обитанія домъ нѣкоего Симона усмаря, сирѣчь кожевника (Дѣян. IX, 43), такъ и между нашими древними усмарями обитала благодать Божія. Среди ихъ жилищъ издревле былъ домъ Божій—святая церковь; около нея жили они, какъ дѣти около своей матери; и не было, кажется, ни одного болѣе или менѣ важнаго

общественнаго и семейнаго дѣла, съ которымъ бы они не шли въ церковь. Доселѣ сохранилось въ этомъ храмѣ не мало записей частныхъ лицъ: семейные акты и документы, долговые записи, поруки,—все это тогда несли въ церковь; храмъ Божій тогда считался главной порукой за все. Но храмъ Божій долгое время былъ здѣсь деревянный, и недостаточное благолѣпіе дома Божія не мало смущало благочестивыхъ посадскихъ людей. Смущался нѣкогда царь Давидъ, что самъ онъ живетъ въ домѣ кедровомъ, а ковчегъ Божій стоитъ подъ шатромъ (2 Цар. VII, 2), а нашихъ предковъ смущало то, что домъ Божій такой же деревянный, какъ и ихъ жилища. И приложилъ Господь имъ попеченіе объ устроеніи благолѣпнѣйшаго дома Божія. Съ великимъ усердіемъ стали они приносить потребное на устроеніе святаго храма: жертвовали деньгами, кожевнымъ товаромъ, женщины приносили дѣнные свои наряды—жемчугъ и т. п.; были и такіе, которые на устроеніе храма Божія отдавали дома свои „съ дворовою и огородною землею и съ кожевнымъ заводомъ“. Тогда были люди подобные тѣмъ мужамъ временъ апостольскихъ, которые дома продавали и дѣну продаваемыхъ приношаху къ ногамъ Апостоль (Дѣян. IV, 34—35). Многие участвовали въ созиданіи св. церкви своимъ собственнымъ трудомъ. Здѣсь для устроенія храма были кирпичные заводы и на нихъ могли трудиться прихожане; изъ здѣшнихъ же жителей нашелся и дѣлатель церковной серебряной утвари; (на сохранившихся доселѣ сосудахъ есть надпись, что они дѣланы въ Толчковской слободѣ). И благословилъ Господь дѣланіе ихъ: они воздвигли этотъ благолѣпнѣйшій храмъ Божій. Двѣсти лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ, а воздвигнутый усердіемъ посадскихъ людей Толчковской слободы храмъ Божій по своему искуснѣйшему зодчеству и древнимъ украшеніямъ составляетъ красу града нашего и считается прекраснѣйшимъ памятникомъ русской священной древности. Нынѣ пріѣзжаютъ сюда люди многоученые, видѣвшіе прекрасныя зданія не только въ своемъ отечествѣ, но и въ другихъ странахъ, приходятъ не для того толь-

ко, чтобы видѣть этотъ величественный памятникъ священной древности, но и для того, чтобы учиться здѣсь искусству воздвигать столь благолѣпныя зданія; даже Августѣйшія особы Царствующаго Дома посѣщали храмъ сей, чтобы видѣть его священное древнее благолѣпіе*); а это благолѣпіе явилось здѣсь отъ усердія простыхъ посадскихъ людей. Не оставили они послѣ себя богатыхъ и благоукрашенныхъ домовъ и никакихъ другихъ памятниковъ; оставили только одинъ памятникъ—храмъ Божій, и съ этимъ памятникомъ память ихъ въ родъ и родъ; въ немъ отразилась красота ихъ духа, блистающаго великою ревностію о славу Божію.

О, если бы вмѣстѣ съ этимъ священнымъ памятникомъ древности хранилось здѣсь и древнее благочестіе!

Но если трудно сохранять вещественныя памятники древности во всемъ ихъ древнемъ благолѣпнѣи, то не гораздо ли труднее сохранять духовныя сокровища, оставленныя потомкамъ предками? Вѣяніе вѣка и душегубныя обычаи дѣйствуютъ на эти духовныя сокровища гораздо разрушительнѣе бурь и вѣтровъ. Сохранилось ли въ насъ древнее благочестіе? Также ли мы близки къ церкви Божіей, какъ близки были предки наши? Живетъ ли въ насъ любовь къ дому Божію, чтобы съ горячею ревностію радѣть о его благолѣпнѣи?—Вотъ какіе вопросы ставить намъ день исполнившагося двухсотлѣтія этого св. храма. Вникнемъ въ эти вопросы, провѣримъ по нимъ свою жизнь и помолимся Небесному Покровителю сего стятаго храма, Крестителю Господню, да не оскудѣетъ въ насъ благочестіе, а св. храмъ сей да стоитъ еще вѣка, да будетъ здѣсь прибѣжище не наше только, но и родамъ грядущимъ,—прибѣжище въ родъ и родъ! Аминь.

*) Его Императорское Высочество Цесаревичъ Николай Александровичъ изволилъ посѣтить Предтечевскій храмъ 1863 г. 28 іюня и обозрѣвалъ оный полтора часа; Его Императорское Высочество Великій Князь Алексѣй Александровичъ изволилъ посѣтить храмъ 1868 г. 14 мая; Великій Князь Герцогъ Лейхтенбергскій Сергій Максимиліановичъ былъ въ Предтечевской церкви 1871 г. 22 сентября.

Предложеніе Его Высокопреосвященства Іонаана, Архіепископа Ярославскаго и Ростовскаго, Ярославской Духовной Консисторіи отъ 7 сентября за № 3787.

Предполагая совершить путешествіе для обозрѣнія епархіи съ 7-го числа по 20-е текущаго сентября мѣсяца, предлагаю Духовной Консисторіи сдѣлать зависящее съ ея стороны распоряженіе.

Консисторіею по сему заключено: Предложеніе Его Высокопреосвященства съ маршрутомъ напечатать въ первомъ ближайшемъ № Епархіальныхъ вѣдомостей для свѣдѣнія духовенства епархіи.

МАРШРУТЪ

путешествія Его Высокопреосвященства, Высокопреосвященнѣйшаго Іонаана, Архіепископа Ярославскаго и Ростовскаго для обозрѣнія епархіи съ 7-го сего сентября.

7 числа выѣздъ въ г. Ростовъ. Ночлегъ.

8 ч. Служеніе въ Ростовскомъ Рождественскомъ женскомъ монастырѣ и возвращеніе въ г. Ярославль.

9 ч. выѣздъ изъ г. Ярославля на вечернемъ Самолетскомъ пароходѣ въ г. Рыбинскъ.

10 ч. выѣздъ изъ г. Рыбинска на Самолетскомъ пароходѣ въ г. Угличъ.

11 ч. Прибытіе въ г. Угличъ, а 12 ч. обозрѣніе церквей.

13 и 14 ч. Служеніе въ г. Угличѣ.

15 ч. выѣздъ изъ г. Углича въ г. Мышкинъ на пароходѣ. Ночлегъ въ г. Мышкинѣ.

16 ч. Выѣздъ изъ г. Мышкина на лошадяхъ на станцію „Волга“ до станціи Харино, путешествіе на лошадяхъ въ Покровскую женскую Общину, и ночлегъ въ селѣ Маринѣ, Мологскаго уѣзда.

17 ч. выѣздъ на утреннемъ поѣздѣ жел. дороги въ г. Рыбинскъ и отбытіе въ Югскій монастырь. Ночлегъ. Или же по прїѣздѣ въ гор. Рыбинскъ, отбытіе на пароходѣ въ г. Мологу. Ночлегъ.

18 ч. Служеніе въ Мологскомъ Аванасіевскомъ женскомъ монастырѣ, и путешествіе по рѣкѣ Мологѣ въ село Иловну. Ночлегъ.

19 ч. Служеніе въ Иловенской церкви съ

освященіемъ храма и выѣздъ обратно на пароходѣ въ г. Рыбинскъ.

20 ч. Служеніе въ Рыбинскомъ соборѣ и отбытіе на Самолетскомъ пароходѣ въ Толгскій монастырь и въ г. Ярославль.

Согласно сему маршруту Его Высокопреосвященство, Архіепископъ Іонаанъ, по благополучномъ возвращеніи изъ г. Ростова, 9-го сего сентября въ 9 часовъ по полудни отбылъ на пароходѣ Самолетскаго общества „Курьеръ“ изъ г. Ярославля въ г. Рыбинскъ.

О служебныхъ перемѣнахъ по Епархіальному ведомству.

Определенъ въ число послушниковъ Пошехонскаго Адріанова монастыря личный почетный гражданинъ Дмитрій *Троицкій*, резолюціею Его Высокопреосвященства отъ 10 августа.

Перемѣнены: священникъ церкви села Филимонова-Гаряиновыхъ, Ростовскаго уѣзда, Павелъ *Казанскій* и священникъ церкви погоста Георгіевскаго на песыяхъ лукахъ, того-же уѣзда, Александръ *Соболевъ*, одинъ на мѣсто другого, резолюціями Его Высокопреосвященства отъ 4 августа; псаломщики церквей: села Мартынова, Любимскаго уѣзда, Александръ *Сотинъ* и села Троицкаго на Соты, того же уѣзда, Алексѣй *Успенскій* одинъ на мѣсто другого, резолюціею Его Высокопреосвященства отъ 14-го августа.

У м е р ш і е.

Заштатный священникъ Ярославской градской, Николомельницкой церкви Николай *Кочановъ* скончался 1 сентября.

Заштатный пономарь церкви села Подчай городка, Любимскаго уѣзда, Ѳеодоръ *Соколовъ*, 71 года, умеръ 2 августа, оставивъ послѣ себя жену.

Объ утвержденіи въ должности церковныхъ старостъ.

На наступившее трѣхлѣтіе (1887—1889 г.), по выбору прихожанъ, произведенному съ согласія мѣстныхъ причтовъ, при посредствѣ благочиннаго, Ярославскимъ Епархіальнымъ На-

чальствомъ 23 іюля утверждены въ должности церковныхъ старостъ: по Ярославскому уѣзду купецъ Алексѣй *Кашинъ* къ церкви села Ставотина и крестьянинъ Иванъ *Жаворонковъ* къ церкви села Вышеславскаго.

О преподаваніи Архипастырскаго благословенія.

Старостѣ церкви села Воронина, Ростовскаго уѣзда, крестьянину Филимону *Полякову*, за пожертвованіе 600 рублей на благоустройство храма, 17 августа, преподано Архипастырское благословеніе Его Высокопреосвященства, съ выдачею свидѣтельства.

Старостѣ церкви села Алешкова, Ростовскаго уѣзда, крестьянину Якову *Чикмареву*, за устройство дома для помѣщенія приходскаго училища, 17 августа, преподано Архипастырское благословеніе Его Высокопреосвященства, съ выдачею свидѣтельства.

О пожертвованіи.

Благочинный, священникъ Р.-Ворисоглѣбской Вознесенской церкви Александръ Мизеровъ при рапортѣ представилъ въ Консисторію Облигацію 1-го Восточнаго займа за № 113171 съ десятию купонами въ 50 руб., пожертвованную крестьянкою Хіоніею Арбаковою съ тѣмъ, чтобы капиталъ оставался неприкосновеннымъ, а процентами пользовался причтъ Нововведенской церкви, Р.-Ворисоглѣбскаго уѣзда, за вѣчное поминовеніе, пока живы, о здравіи: дѣвицы Хіоніи, Пелагеи, Матроны, Маріи, Харитины и Стефана, и о упокоеніи: Иліи, Матроны, Ѳеодота, Максима, Евфиміи, Петра, Василія, Панкратія, Ѳеодосіи, Александры, Параскевы, Евдокіи и ихъ сродниковъ.

О Т Ч Е Т Ъ

о состояннн церковно-приходскихъ школъ Ярославской епархіи за 188⁵/₁₀₀ учеб. годъ.

(Продолженіе.)

А) Мѣстонахожденіе церковно-приходскихъ школъ.

70 церковно-приходскихъ школъ, о состояннн которыхъ въ минувшемъ 188⁵/₁₀₀ учебномъ году представлены свѣдѣнія о.о. наблюдателями,

находятся въ слѣдующихъ мѣстахъ епархіи: а) въ *городѣ Ярославль* при приходскихъ церквахъ: 1) Свято-Духовской, 2) Предтечевской, 3) Златоусто-Коровницкой; б) въ *Ярославскомъ уездѣ* въ селахъ: 1) Акакіевской пустыни, 2) Бурмасовѣ, 3) Богородскомъ на Пажѣ, 4) Большомъ Болковѣ (дерев.), 5) Величковѣ, 6) Высоцкомъ, 7) Желѣзномъ-Боркѣ, 8) Заячьемъ Холмѣ, 9) Лютовѣ, 10) Никольскомъ на Пенѣ, 11) Марковѣ, 12) Новомъ, 13) Пономаревѣ, 14) Славинѣ, 15) Холмъ-Отаревѣ, 16) Яковлевской слободѣ, 17) Феодоровскомъ; в) въ *г. Ростовѣ* при церквахъ: 1) Рождественской, что при женскомъ монастырѣ, 2) Стефановской; г) въ *Ростовскомъ уездѣ* въ селахъ: 1) Вепревой пустыни, 2) Воскресенскомъ, 3) Вѣскѣ, 4) Львѣ, 5) Протасевѣ, 6) Спасскомъ на Городцѣ; д) въ *г. Угличѣ*—при церкви Петра и Павла; е) въ *Угличскомъ уездѣ*—въ селахъ: 1) Архангельскомъ въ Вору, 2) Входу-Иерусалимской слободѣ, 3) Борисоглѣбскомъ на Воронежѣ, 4) Кадановскомъ Погостѣ, 5) Никольскомъ въ Волнинѣ, 6) Савинскомъ; ж) въ *Мышкинскомъ уездѣ*—въ селахъ: 1) Введенскомъ-Клыковѣ, 2) Воскресенскомъ на Волгѣ, 3) Кобановѣ, 4) Кривцѣ, 5) Масловѣ, 6) Ново-Никольскомъ, 7) Хоробровѣ; з) въ *Рыбинскомъ уездѣ*—въ селахъ: 1) Варварино-Ворзовскомъ, 2) Еремейцевѣ, 3) Нижне-Никульскомъ, 4) Оносовѣ, что въ Глушицахъ, 5) Христорожественскомъ; и) въ *Мологскомъ уездѣ*—въ селахъ: 1) Борисоглѣбскомъ, что въ старомъ Холопѣ, 2) Горькой Соли, 3) Орловѣ, 4) Спасскомъ на Ильдѣ; ъ) въ *Даниловскомъ уездѣ*—въ селахъ: 1) Воскресенскомъ на Касти, 2) Вятскомъ, 3) Богородскомъ на Горѣ, 4) Захарьинѣ, 5) Ильинскомъ въ лугахъ, 6) Морозовѣ; к) въ *Романов-Борисоглѣбскомъ уездѣ*—въ селахъ: 1) Верещинѣ, 2) Ильинскомъ въ Березникахъ, 3) Колодинѣ, 4) Кузьминскомъ, 5) Новобогород-

скомъ, 6) Михальцевѣ; л) въ *Любимскомъ уездѣ*—въ селахъ: 1) Бедаревѣ, 2) Георгіевскомъ на Обнорѣ, 3) Покровскомъ въ Кулигѣ; м) въ *Пошехонскомъ уездѣ* въ селахъ: 1) Давыдовскомъ въ Яловцѣ, 2) Кукобоѣ, 3) Космодамианскомъ, 4) Успенскомъ на Югу.

Итого 70 церковно-приходскихъ школъ.

Б) Количество двухклассныхъ и одноклассныхъ школъ и число ихъ съ отдѣленіями для мужскаго и женскаго пола.

Изъ числа 70 церковно-приходскихъ школъ 1 двухклассная (Ильинская въ Березникахъ, въ Р.-Борисоглѣбскомъ уездѣ) и 69—одноклассныя. Во всѣхъ школахъ обучались дѣти совмѣстно обоихъ половъ, за исключеніемъ 2-хъ (въ гор. Ярославль—при Свято-Духовской церкви и Златоусто-Коровницкой), въ которыхъ существовали особыя отдѣленія для мальчиковъ и дѣвочекъ.

В) Количество учащихся въ церковно-приходскихъ школахъ.

а) Общее количество учащихся въ 70 школахъ за отчетный 188³/₄ учебный годъ было 2496; въ томъ числѣ мальчиковъ 1636 и дѣвочекъ 860. Наибольшее число учащихся было въ городскихъ школахъ.

б) Школъ имѣющихъ около 100 и болѣе учащихся, было 4, около 50 и болѣе—10, отъ 25 до 40—18, отъ 10 до 20—38 школъ.

в) Окончившихъ курсъ ученія въ отчетномъ году съ правомъ на льготу IV разряда по отбыванію военной повинности было 167 учениковъ; изъ нихъ 6—дѣти раскольниковъ. Всѣ означенные ученики держали испытанія въ экзаменаціонныхъ комиссіяхъ при земскихъ и министерскихъ училищахъ.

Редакторъ прот. І. Сперанскій.

ЯРОСЛАВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

„Увѣщаніе къ Эллинамъ“,
твореніе учителя церкви Климента
Александрійскаго.

Приходи съ дорогъ, народъ рабочий,
Безразсудно божескія почести воздающій
«Работъ»,

Дочери Зевса, видомъ ужасной, и жертвенную
корзинку ей подносящій (*);

приходите вы, скульпторы и обожатели камней. Пусть придутъ ваши Фидій и Поликлетъ, а также Пракситель и Апеллесъ и вся масса другихъ художниковъ, занимающихся механическими искусствами и состоящіе бранными обработывателями земли. „Потому что когда вѣрять будутъ въ статуи, говоритъ одно древнее пророчество, дѣла пойдутъ несчастливо“. Пусть явятся сюда (и я не перестану звать) и мелкіе художники. Никому изъ нихъ никогда не удалось еще создать одушевленной статуи и никто изъ нихъ не могъ земли въ нѣжную плоть превратить. Кто изъ нихъ былъ въ состояніи матерію въ мозгъ превратить или ей придать твердость свойственную кости? Кто нервы натянулъ? Кто жилы напряжилъ и кровью ихъ наполнилъ? Или кто ихъ кожей обтянулъ? Кто изъ сихъ художниковъ когда сдѣлалъ зря-

(*) Разумѣется Аонна.

чія глаза? Кто изъ нихъ въ тѣло души могъ вдохнуть? Кто человѣку справедливость внушилъ; кто безсмертіе обѣщалъ? Одинъ только Творецъ всѣхъ вещей могъ это сдѣлать, одинъ Отецъ, этотъ славнѣйшій художникъ; лишь Онъ могъ создать въ лицѣ человѣка этотъ одушевленный образъ. Вашъ же Олимпіецъ, образа (*) отобразомъ состоя, весьма далеко отстоящимъ отъ своего истиннаго первообраза, есть безчувственное дѣло аттическихъ рукъ (**). Потому что отобразомъ Бога состоитъ Его Слово, истинный Сынъ первоначальнаго разума, Божественное Слово, свѣтъ первообразный свѣта; отобразомъ же Слова состоитъ истинный человѣкъ, разумъ въ человѣкѣ; о человѣкѣ посему и говорится, что онъ „созданъ по образу Божію и подобію“ (Быт. I, 26), въ своемъ мышленіи и движеніяхъ сердечныхъ подобіе Божественнаго Слова нося и потому существомъ разумнымъ состоя. Но земной отобразъ видамаго земнороднаго человѣка, какимъ отобразомъ люди сдѣлали подобныя себѣ статуи, этотъ отобразъ оказывается весьма далекимъ отъ истины, суетнымъ заблужденіемъ. Посему не инымъ чѣмъ какъ совершеннымъ безуміемъ представляется мнѣ жнзнь, которая съ такою преданностью

(*) т. е. человѣка, который въ свою очередь состоитъ отобразомъ Логоса, Слова.

(**) Фидія.

занята лишь матеріей. И подлинно такъ; потому что суетною мечтою питается привычка, которая дѣлаетъ стоящими охраны рабство и неразумныя занятія, беззаконныя установленія и обольстительныя зрѣлища. Невѣжество дѣйствительно для человѣческаго рода причиной было гибельнаго зла и гнусныхъ идоловъ; оно это многіе роды демоновъ измыслило и на оставшихся въ ономъ напечатлѣло позорное пятно вѣковой смѣрти. Стремитесь посему къ водѣ Слова; вы запятнанные омойтесь; окропите себя истинными каплями (*), освобождаясь отъ привычки; чистыми должно восходить на небо. Ты—человѣкъ: ищи посему того, что составляетъ общее достояніе всѣхъ; ищи Создавшаго тебя; ты—сынъ: ищи посему свойственнаго особенно тебѣ, познай Творца. А ты все еще упорно остаешься во грѣхѣхъ, расплывшись въ плотскихъ удовольствіяхъ. Къ кому же послѣ этого обращаясь Господь говоритъ: *Ваше есть царство небесное* (Мѣ. V, 3)? Ваше оно, если вы его желаете; ваше оно, поколику все свое произволеніе къ Богу обращаете; ваше оно, если только вы вѣрите и содержанію проповѣди (**), хотите слѣдовать. Ниневитяне, искренне измѣнивъ образъ своихъ расположеній и чувствъ, ей послушались и ожидаемое осужденіе вымѣняли на славное спасеніе.

Но какъ, говорятъ, могу я войти на небеса? *Путь* (Іоан. XIV, 6) есть Господь, хотя *узкій* (Мѣ. VII, 13, 14), но *съ небесъ* (Іоан. III, 13), хотя узкій, но на небо возводящій; узкій и на землѣ пренебрегаютъ имъ, но широкъ онъ на небѣ и тамъ Божественнымъ почетомъ отличаемый. Для того, кто о Словѣ не слышалъ, извиненіемъ можетъ служить невѣдѣніе. Для того же, ушей котораго слухъ о Словѣ достигъ, но кто не смотря на это сознательно,—если только оказывается онъ еще на

(*) Намекъ на языческій обычай очищать себя кропленіемъ воды, въ противоположность которому писатель указываетъ на крещеніе Христа.

(**) призывающей къ покаянію; срав. Мѣ. IV, 17: *Покайтесь, ибо приблизилось царство небесное.*

столько разсудительнымъ,—въ своей душѣ питаетъ невѣріе, для того познаніе о Словѣ служить къ гибели, потому что самъ разумъ обвиняетъ за то того человѣка, что не выбралъ онъ наилучшаго. Человѣкъ сотворенъ затѣмъ, чтобы онъ собственностью Божіею состоялъ. Подобно тому какъ лошадь мы не заставляемъ пахать (*), ни вола скакать, но каждому изъ животныхъ указываемъ тотъ трудъ, на который оно создано, подобно этому и людей, созданныхъ для созерцанія неба и состоящихъ растеніемъ по истинѣ небеснымъ, весьма естественно намъ приглашать къ познанію Бога; въ отличіе отъ другихъ существъ имъ это свойственно, предъ-указано и сродно; посему мы приглашаемъ васъ записаться расхожими деньгами, необходимыми для вѣчности, благочестіемъ. Обработывай землю, говоримъ мы, если ты земледѣлецъ; но помни во время обработыванія земли о Богѣ. Плыви, если имѣешь охоту въ мореходству, но призывай небеснаго Кормчаго. Въ качествѣ война тебѣ слѣдуетъ пріобрѣтать познанія военныя? Слушайся полководца, который справедливость объявляетъ лозунгомъ. Отъ сна пробудитесь и отягощающаго васъ виннаго опьяненія; хотя нѣсколько около себя осмотритесь и поймите, до чего доходите вы, камни обожая и столь много усердныхъ заботъ, но попусту, на матерію издерживая. Въ дополненіе къ безумію вы издерживаете при этомъ еще имущество и средства пропитанія, равно какъ самую жизнь свою въ смерть превращаете: вотъ единственный конецъ всѣхъ вашихъ суетныхъ надеждъ. И вы не въ состояніи ни сами себя пожалѣть, ни за тѣми слѣдовать, которые вамъ блуждающимъ состраждутъ: дурной привычкой поработенные, отъ нея въ зависимости состоя, самопроизвольно себя обрекли на гибель, даже до послѣдняго издыханія идете вы навстрѣчу и въ объятья ей, потому что *свѣтъ пришелъ въ міръ, но люди больше возлюбили тьму, нежели свѣтъ* (Іоан. III, 19), хотя для васъ и воз-

(*) Не на востокѣ только, но у насъ въ южной Россіи и понынѣ не лошади употребляются для вспахиванія полей, а большею частію вола.

можно было бы препятствія съ пути ко спасенію, каковы гордость, богатство, страхъ, устранить; къ вамъ вѣдь нѣкогда обращено было это поэтическое слово:

Ахъ, куда я съ этимъ множествомъ богатства
двѣяться долженъ;

Куда самъ я долженъ брестъ (*)?

Если вы теперь съ этими суетными представленіями разстанетесь и самую привычку оставите, то скажете тогда заблужденію:

Простите вы, обманчивые сны: были вы ничтожны.

Къ чему же вы, люди, вѣрите въ Гермеса Тифонова, Антоцидова и Амюэтова (**)? Каждому вѣдь ясно, что это камни; камнемъ слѣдовательно состоитъ и Гермесъ самъ.

Далѣе какъ кругъ, иногда появляющійся около луны не богъ и какъ радуга не богъ, а состоянія это воздуха и облаковъ; и какъ день не богъ, ни годъ не есть богъ, и время наполняемое ими не богъ: такъ и солнце и луна не суть боги, коими изъ названныхъ явленій въ частности каждое обуславливается. Кто же изъ людей, находящихся въ здоровомъ разумѣ, за боговъ будетъ считать посему право и наказаніе, справедливость и мщеніе? Ни Эринніи не боги, ни Мойры, ни Геймармена; ровно какъ вовсе не боги государство, слава, богатство (Плутосъ), коихъ живописцы изображаютъ даже и слѣпыми. Если же вы обоготворяете „стыдливость“, „любовь“ и „удовольствіе“ (Афродиту), то въ число боговъ должны послѣдовать и „позоръ“ и „плотское вождельніе“ и красота и плотское соитіе. Не должны вы были за боговъ—близнецовъ считать далѣе и сонъ и смерть,

(*) Слова Одиссея, когда онъ съ большими богатствами высадился на островъ Итаку, въ свое отечество, не узнавъ его. Одис. XIII, 203.

(**) Тифонъ, Антоцидъ и Амюэтъ, это были конечно изготовители статуй Гермеса. Въ настоящемъ случаѣ Климентъ хотѣлъ сказать слѣдующее: Къ чему вы въ Гермеса вѣрите? Различныя имена его по именамъ художниковъ, его статуи изготовляющихъ, показываютъ, что различные Гермесы суть только камни, что слѣдовательно и богъ Гермесъ есть камень.

эти живыми существами естественнымъ образомъ испытываемыя состоянія; не по праву вы божествами называете и Случай и Геймармену (долю) и Мойръ (богиня судьбы). Далѣе если не боги споръ и борьба, то не боги и Арей и Энью (*). Далѣе еще если не боги молнія и громъ и дождь, то что же за богами это огонь и вода? Что это за боги наконецъ звѣздныя группы и кометы, появленіе которыхъ обуславливается состояніемъ воздуха (**)? Далѣе кто счастье божествомъ называетъ, называй тотъ и дѣло божествомъ. Но если несомнѣнно, что все это не боги, что не боги и безчувственные изображенія, сдѣланныя человѣческими руками, а если между тѣмъ вокругъ себя мы чувствуемъ присутствіе нѣкоей Божественной силы, то не остается ничего инаго кромѣ какъ признать, что дѣйствительно есть и существуетъ единый Богъ, лишь Онъ одинъ по истинѣ существующій; не признающіе же этого походятъ на принявшихъ альяунъ или другой какой ядъ. О, еслибы Богъ даровалъ имъ наконецъ отъ этого сна пробудиться и познать Его и вразумилъ бы ихъ, что не богъ золото, не боги и камень, дерево, дѣло, страсть, болѣзнь, страхъ; потому что дѣйствительно до „трехъ мириадъ демоновъ“ распространилось на этой плодородной землѣ (**); ни безсмертны они и не смертны; они безчувственны, потому не подлежатъ и смерти; это просто каменные и деревянные хозяева надъ людьми, жизнь ихъ позорящія и ей вредящія.

Храмъ св. Софіи.

Если какому нибудь народу Византія особенно близка по историческимъ воспоминаніямъ, то это несомнѣнно народу русскому. Изъ Византіи Русь озарилась свѣтомъ христіанской вѣры. Изъ Византіи пришло къ намъ искусство,

(*) Богиня войны и спутница Арей.

(**) Объясненіе, соотвѣтствовавшее тогдашнему состоянію естественныхъ наукъ.

(***) Hes. Op. et Dies v. 250.

имѣвшее огромное вліяніе на судьбу и развитіе русскаго искусства. На Византію наконецъ, на завѣтный Царь-градъ, не разъ ополчалась Русь. Но въ то время, когда не только варвары-турки, но даже и крестоносцы разрушали и грабили художественныя сокровища Византіи, русское войско всегда шло Царь-градъ, начиная съ Олега, повѣсившаго свой щитъ на вратахъ Царь-града, и кончая императоромъ Александромъ II, который предписалъ побѣжденной Турціи условія мира въ Санъ-Стефано, у самыхъ стѣнъ Константинополя.

Великолѣпная Византія греческихъ императоровъ погибла въ 1453 году подъ варварскимъ напоромъ турецкихъ полчищъ, но, къ счастью для человѣчества, надъ горами труповъ и развалинъ вознеслись не только турецкіе минареты, но держитъ высоко свою голову и св. Софія, хотя и увѣчанная не крестомъ, а полумѣсяцемъ...

Для русскаго паломника слова Царь-градъ и св. Софія всегда были понятіями почти тождественными. Первое и послѣднее, чему онъ поклонялся въ Константинополѣ, была всегда св. Софія. Въ Кіевѣ, Новгородѣ и во многихъ другихъ городахъ главные соборы воздвигались въ честь св. Софіи. Словомъ, св. Софія имѣла и имѣетъ для русскаго человѣка нѣчто неотразимо-привлекательное и обаятельное. Въ этомъ сказывается какое-то инстинктивное пониманіе и значеніе того византійскаго искусства, которое перешло къ намъ вмѣстѣ съ христіанствомъ, такъ какъ св. Софія является высшимъ проявленіемъ всего предшествовавшаго развитія христіанскаго искусства и заключаетъ въ себѣ данныя всего дальнѣйшаго развитія византійскаго зодчества.

Первоначальныя христіанскіе храмы назывались базиликами и имѣли продолговатый видъ. Они состояли изъ трехъ главныхъ частей: паперти для оглашенныхъ съ водоемомъ по срединѣ, собственнаго храма съ двумя или четырьмя рядами колоннъ для паствы и послѣдняго отдѣленія, иногда нѣсколько возвышеннаго, для клира; все заканчивалось полукружіемъ (абсидой) съ мѣстомъ для епи-

скопа и алтаремъ. Въ базиликахъ всѣ линіи направлялись къ алтарю, къ самому главному мѣсту церкви; и это обстоятельство, придававшее храму единство, въ соединеніи съ удобнымъ, обширнымъ мѣстомъ для молящихся, дѣлало форму базилики весьма удобною формою для храма.

Рядомъ съ формою базилики развивалась и другая форма храма, заимствованная у римлянъ, именно круглая форма съ куполомъ; этотъ видъ храма, очень красивый, не могъ однако удовлетворять потребностямъ христіанскаго богослуженія и употреблялся только для крещатиковъ, баптистерій, въ небольшихъ размѣрахъ, при чемъ купель стояла по срединѣ.

Христіанское искусство первыхъ вѣковъ стремилось разрѣшить задачу соединенія преимуществъ формы базилики съ живописнымъ центральнымъ купольнымъ помѣщеніемъ.

Лишь св. Софіи было суждено разрѣшить окончательно эту задачу.

Средину храма составляетъ огромное квадратное помѣщеніе, покрытое колоссальнымъ куполомъ съ 40 окнами въ немъ. Продолженіе этого средняго помѣщенія составляютъ на западъ и востокъ большія полукруглыя помѣщенія, покрытыя колоссальными полукуполами, болѣе низкими чѣмъ средній куполь. Наконецъ восточный полукругъ расширяется еще въ три полукруга (абсиды), а западный въ два. Этому полукругу предшествуютъ двѣ большія крытыя паперти; изъ ближайшей ведутъ въ храмъ девять дверей. Такимъ образомъ получается величественное купольное сооруженіе и въ то же время храмъ, который, подочно базиликѣ, устремляетъ взоры молящагося въ даль и сосредоточиваетъ ихъ на главномъ, на алтарѣ. Задача была разрѣшена блистательно.

Двора, окруженнаго аркадами передъ входомъ, давно уже не существуетъ и на 4-хъ большихъ пьедесталахъ передъ входомъ нѣтъ больше конныхъ статуй. Повсюду внутри храма мусульмане наложили свою руку. Лики херувимовъ подъ куполомъ замазаны; остались лишь колоссальныя мозаичныя крылья. Вообще всѣ чудныя мозаики, гдѣ только встрѣчались человѣческія

фигуры, все замазано штукатуркой, по стѣнамъ развѣшаны огромные круглые зеленые щиты съ надписями изъ Корана.

Несмотря на все это св. Софія производитъ все-таки неотразимое впечатлѣніе. Чудныя, своеобразныя перспективы, открывающіяся съ разныхъ сторонъ, безконечны по своему разнообразію. Воковые ходы, напоминающіе нѣсколько своими сводами московскіе терема, приятно противопоставляются колоссальной высотѣ середины, отъ которой они отдѣлены только нѣсколькими колоннами; цвѣтные мозаичные орнаменты на золотыхъ фонахъ вверху и разноцвѣтные мраморы по низу переливаются въ тысячахъ различныхъ оттѣнковъ, благодаря масѣ свѣта, врывающагося чрезъ множество оконъ. И все-таки нигдѣ нѣтъ ничего кричащаго, все подчиняется общей гармоніи.

Что же это должно было быть въ прежнія времена, когда всѣ мозаики были цѣлы, когда существовалъ еще богатѣйшій и роскошнѣйшій въ мірѣ иконостасъ! Немудрено, что посольство великаго князя Владиміра было совершенно подавлено красотой св. Софіи и висящіе какъ бы на воздухѣ куполы казались русскимъ посланцамъ вторымъ небомъ.

Трудно повѣрить, чтобы такое поразительное сооруженіе, какъ св. Софія, было воздвигнуто менѣе чѣмъ въ 6 лѣтъ! Это оказалось однако возможнымъ, благодаря гениальности архитекторовъ Апсеима изъ Траллеса и Исидора Милетскаго и энергіи императора Юстиніана. Черезъ 40 дней всего послѣ пожара базилики, построенной рапѣ на томъ же мѣстѣ императоромъ Константиномъ и тоже въ честь св. Софіи, Юстиніанъ уже положилъ основаніе новаго зданія. Это было 23-го февраля 532 года. Работа закипѣла. Юстиніанъ не пропускалъ дня, чтобы не побывать на постройкѣ. Драгоцѣнные матеріалы стекались со всего міра для украшенія новаго храма. Исполнѣлось какъ сказочное чудо, и уже 26-го декабря 537 года, освящая св. Софію, Юстиніанъ могъ воскликнуть: Слава Господу силъ, удостоившему меня совершить этотъ подвигъ. Я побѣдилъ тебя, Соломонъ!

Почти цѣлое тысячелѣтіе св. Софія была гордостью христіанскаго міра. Но вотъ ударилъ страшный часъ. Сердце обливается кровью при одномъ воспоминаніи о 29 мая 1453 года. Рано утромъ ужасная вѣсть разнеслась по Константинополю: турки прорвали городскую стѣну! Несмѣтная толпа народу бросилась къ св. Софіи, надѣясь укрыться подъ ея священными сводами. Въ стотысячной толпѣ перемѣшались нищіе и богачи окруженные драгоцѣнностями, преступники бѣжавшіе изъ тюремъ, сановники, монахи и монахини, покинушіе въ ужасѣ монастыри. Всеобщій вопль потрясалъ своды храма. Когда всѣ закоулки церкви были биткомъ набиты народомъ, двери заперли. Многие надѣялись, что турки пощадятъ храмъ Божій, другіе ждали чуда. Шумъ и вопли смѣнились томительною тишиной. Находившіеся на хорахъ глядѣли въ окна и передавали о происшедшемъ замиравшей отъ ужаса толпѣ. Вотъ появились вдали блестящія точки; онѣ расширяются въ цвѣтную ленту, превращаются въ бурный потокъ. Зловѣщій гулъ воинственныхъ криковъ сопровождаетъ этотъ потокъ. Впереди его бѣгутъ въ ужасѣ остатки греческихъ войскъ. Вотъ раздается пронзительный звукъ трубъ побѣдоносныхъ турокъ. Несмѣтная толпа въ св. Софіи падаетъ на колѣна. Не можетъ быть, чтобы рука варваровъ поднялась на храмъ Божій! Напрасная надежда. Звонъ оружія и клики мусульманъ несутся вокругъ храма, а удары сѣкиръ уже потрясаютъ бронзовыя двери. Ужасъ и холодъ смерти охватываютъ толпу христіанъ. Съ страшнымъ грохотомъ падаютъ двери и въ церковь врывается обезумѣвшая отъ звѣрства толпа янычаръ. Они покрыты пылью и кровью. Увидѣвъ блестящія церковныя сокровища, они испускаютъ крикъ восторга и затѣмъ бурнымъ потокомъ разливаются по всей церкви. Одни кидаются на дѣвушекъ и женщинъ, нанося имъ всевозможныя оскорбленія, рѣжутъ мужей и дѣтей ихъ, другіе бросаются на церковныя драгоцѣнности. Иконостасъ и олтари разграблены, мозаики разбиты, варвары съ дикимъ хохотомъ наряжаются въ священныя одежды, дерутся между собою изъ-за крестовъ и золотыхъ тка-

ней. Безцѣнный по художественному значенію своему рукописи топчутся ногами, святыня подвергается поруганію. Надо всё стоять страшный гулъ криковъ побѣды, угрозъ, смѣха, молений дѣвушекъ и трубныхъ звуковъ. Вдругъ все смолкаетъ. Въ главной двери появляется верхомъ на конѣ султанъ Магометъ II, окруженный визирями и пашами. Онъ вѣзжаетъ въ средину толпы и громовымъ голосомъ провозглашаетъ:

—Аллахъ есть свѣтъ неба и земли!

Такъ пала великолѣпная Византія, и плѣненная св. Софія превратилась въ важнѣйшую мусульманскую мечеть подъ названіемъ Айя (св.) Софія.

(Календарь на 1888 г. Царь-Колоколъ).

Византійское искусство въ русской жизни.

900 лѣтъ тому назадъ Русь приняла христіанскую вѣру изъ Византіи. При этомъ для постройки христіанскихъ храмовъ были выписываемы греческіе мастера. Достоверно извѣстно, что всё первоначальныя Кіевскіе храмы: Десятинная церковь, св. Софія, Печерская лавра, Михайловскій монастырь и многіе другіе были построены греческими мастерами по чисто византійскимъ образцамъ. Къ великому сожалѣнію отъ всёхъ этихъ византійскихъ храмовъ не осталось почти ничего. Всё храмы или разрушены или перестроены. Какъ особенной рѣдкостью и драгоцѣнностью надо поэтому дорожить нѣсколькими мозаиками и живописью, сохранившимися на стѣнахъ перестроенныхъ св. Софіи и Печерской лавры. Понятно, что всё указаннаго выше особенности въ строеніи византійскихъ храмовъ повторялись въ храмахъ Кіевскихъ.

И въ Кіевѣ и въ Новгородѣ и во многихъ другихъ русскихъ городахъ были воздвигаемы храмы, посвященные св. Софіи. Въ виду этого очень интересно остановиться на двойственномъ значеніи, придаваемомъ св. Софіи. По наиболѣе распространенному пониманію „Софія“ означаетъ собою Премудрость, Слово Божіе. Согласно

этому на древнихъ памятникахъ „Софія“ изображается въ видѣ крылатого ангела съ огненнымъ лицомъ, одеждою и крыльями, въ царскомъ вѣнцѣ, украшенномъ крестомъ, въ царскомъ далматикѣ, на золотомъ престолѣ, утвержденномъ на семи столпахъ. Наряду съ этимъ пониманіемъ существуетъ другое, по которому „Софія“ относится къ Богородицѣ. Этотъ взглядъ выражается не только въ церковныхъ пѣняхъ и у церковныхъ писателей, но и въ духовныхъ изображеніяхъ. Такъ въ Кіевской св. Софіи на иконахъ св. Софіи находится изображеніе Богоматери подъ семистолпною сѣнію, стоящею на амвонѣ съ семью ступенями. Дни празднованія св. Софіи совпадали съ праздниками Богородицы, а именно, празднованіе св. Софіи соединяемо было или съ Успеніемъ Богоматери и совершалось 15 августа или съ празднованіемъ Рождества Богородицы, 8 сентября.

Изъ Кіева христіанство, а вмѣстѣ съ нимъ и христіанское византійское искусство, было перенесено въ Новгородъ. Вокругъ Новгорода было множество лѣсовъ; въ виду этого многія церкви строились деревянными. Ихъ срубили опытные русскіе плотники, подчиняясь насколько было можно при различіи матеріала указаніямъ греческихъ мастеровъ; каменные же храмы, какъ и въ Кіевѣ, ставились долгое время исключительно греческими зодчими. Ими была построена и Новгородская св. Софія. Первоначально на этомъ храмѣ, какъ и на кіевскихъ храмахъ, были несомнѣнно византійскіе плоскіе купола, теперешніе же луковичные купола появились гораздо позднѣе. До сихъ поръ продолжается между учеными оживленный споръ о томъ, откуда появились въ Россіи купола въ формѣ луковичы, которыми увѣнчаны почти всё русскія церкви. Нѣкоторые полагаютъ, что это русское изобрѣтеніе, другіе считаютъ эти купола заимствованіемъ съ востока. Вѣроятнѣе послѣднее мнѣніе, такъ какъ форма луковичныхъ куполовъ, задолго до появленія ихъ въ Россіи, была уже вполне развита во всевозможныхъ видахъ въ Индіи, Персіи и вообще на востокѣ. Весьма естественно, что русскіе при постоянныхъ сношеніяхъ съ востокомъ заимствовали

эту форму куполовъ. Византійскаго осталось въ св. Софіи Новгородской, къ сожалѣнію, очень мало, именно только немногія орнаментальныя мозаики; остальное погубило при передѣлкахъ.

Въ XII столѣтіи русская политическая жизнь, а съ нею и центръ русскаго искусства, передвинулись въ Суздальское княжество, во Владиміръ. Въ прекрасныхъ храмахъ, сохранившихся во Владиміръ, замѣтны явные слѣды византійскаго вліянія. Кое-гдѣ сохранились даже плоскіе византійскіе купола и византійская стѣнная живопись; но во владимірскихъ храмахъ къ византійскому вліянію присоединилось и взяло надъ нимъ верхъ вліяніе романскаго ствля, господствовавшего въ то время въ западной Европѣ. Произошло это отъ того, что для постройки владимірскихъ соборовъ были вызываемы архитекторы изъ Италіи и Германіи. Этотъ романскій элементъ выразился преимущественно въ раздѣленіи наружныхъ стѣнъ на отдѣльныя части отвѣсными полосами, въ украшеніи храмовъ снаружы посрединѣ горизонтальнымъ пояскомъ изъ арочекъ на колонкахъ и въ покрываніи наружныхъ стѣнъ скульптурными украшениями.

Византійское вліяніе сказывается по временамъ даже въ самомъ блестящемъ и самостоятельномъ періодѣ русскаго искусства—московскомъ (съ XIV столѣтія). Въ Успенскомъ соборѣ (въ Москвѣ), напримѣръ, хотя нѣтъ ни плоскихъ куполовъ, ни мраморовъ, ни мозаикъ, а все таки въ квадратномъ планѣ и въ томъ впечатлѣніи, которое производитъ внутренняя отдѣлка храма, чувствуются византійскіе отголоски. Образчикомъ того, какъ наиболѣе характерныя византійскіе орнаменты примѣнялись къ русскимъ церквямъ уже въ довольно поздній періодъ русскаго искусства, могутъ служить деревянныя царскія врата въ церкви Іоанна Богослова близъ Ростова (Ярославск. губ.). Если сравнить рисунокъ ихъ съ орнаментами св. Софіи цареградской, легко узнать и полукруглое возвышеніе на софійской капители и характерно-замысловатое закручиваніе византійскихъ орнаментовъ.

Въ живописи вліяніе византизма сказалось

сильно, но не особенно благотворно: оно наложило на русскую духовную живопись надолго печать условности, рабскаго подражанія разъ указаннымъ образцамъ, которые часто сильно грѣшили противъ художественной правды. Тѣмъ не менѣе было бы большимъ счастіемъ для русскаго искусства, еслибы родился художникъ, который сумѣлъ бы воскресить византійскую духовную живопись и мозаику и отбросивъ всѣ слабыя ея стороны возсоздалъ бы въ могучихъ образахъ истинно-религіозное величіе лучшихъ византійскихъ образцовъ.

(Изъ календаря на 1888 г. Царь-Колоколъ).

Численность духовенства въ Россіи.

По свѣдѣніямъ, имѣющимся въ Святѣйшемъ Синодѣ, численность блага духовенства Россійской церкви достигаетъ слѣдующей цифры: протоіереевъ 1,418, священниковъ 34,375, діаконовъ 6,810 и псаломщиковъ 42,371; всего—84,974 лица. Сверхъ того было уволено по старости и болѣзни за штатъ: протоіереевъ 86, священниковъ 1,433, діаконовъ 805, и псаломщиковъ 3,716, всего 6,040 лицъ. Въ нѣкоторыхъ епархіяхъ, преимущественно окраинныхъ и Сибирскихъ, всетаки недостаетъ лицъ съ соотвѣтствующимъ образованіемъ для занятія священническихъ вакансій. Десятки священническихъ мѣстъ, напримѣръ въ Тобольской епархіи, остаются незамѣщенными. Съ разрѣшенія Святѣйшаго Синода, рукополагаются въ священники и не окончившіе полнаго курса семинарскаго ученія, но извѣстные своею безупречною нравственностію и усердною службой или вызываются достойные кандидаты изъ другихъ епархій. Прежде недостатокъ этотъ восполнялся притокомъ образованнаго духовенства изъ внутреннихъ епархій Россіи, но, съ уменьшеніемъ духовенства тамъ, этотъ притокъ прекратился. Съ недавняго времени стали искать священства окончившіе курсъ въ свѣтскихъ учебныхъ заведеніяхъ; первые опыты посвященія такихъ лицъ, по официальному отзыву, вполне оправ-

дались достойнымъ прохожденіемъ ими священническаго служенія. Содержаніе изъ суммъ государственнаго казначейства получаетъ духовенство только 19,000 церквей въ Россіи, въ количествѣ 5,988,191 рубля. Пенсій священнослужителямъ и ихъ семействамъ выдано всего 354,355 рублей. Церковно-приходскія попечительства жертвуютъ на содержаніе причтовъ лишь 186,673 рубля. Само духовенство, чрезъ посредство епархіальныхъ попечительствъ, имѣетъ ближайшее попеченіе о священно- и церковнослужителяхъ, увольняемыхъ за штатъ по преклонности лѣтъ или за болѣзнію, и о сиротахъ духовнаго вѣдомства: на этотъ предметъ израсходовано 1,428,140 рублей, а осталось наличными 114,804 р. и билетами 3,858,898 р. Что касается монашествующихъ обоюга пола, то цифра таковыхъ опредѣляется въ 29.735 человекъ. Къ 1 января 1887 года всѣхъ монастырей въ имперіи было 667, изъ нихъ мужскихъ 420 и женскихъ 247. Монастыри находятся почти во всѣхъ губерніяхъ и областяхъ имперіи; исключеніе составляютъ Лифляндская и Эстляндская губерніи, всѣ губерніи, кромѣ Сѣдлецкой, Привислинскаго края, вся Финляндія, въ которой монастыри Вилаевскій и Копелевскій составляютъ исключеніе, магометанскія губерніи Кавказа: Бакинская, Елисаветпольская, Карская, область Дагестанская и губернія Эриванская, населенная преимущественно армяно-григоріанами; наконецъ монастыри отсутствуют на дальнемъ Востока, въ областяхъ Амурской и Приморской и въ степной полосѣ губернаторствъ Степнаго и Туркестанскаго.

Ссылный колоколь.

Въ научномъ отдѣлѣ Екатеринбургской выставки помѣщена копія такъ называемаго ссыл-

наго Углицкаго колокола, сосланнаго Борисомъ Годуновымъ въ Тобольскъ; оригиналъ колокола находится на колокольнѣ домовою архіерейской церкви. Колоколь снабженъ слѣдующею надписью: „Сей колоколь, въ который били въ набатъ при убіеніи благовѣрнаго царевича Дмитрія въ 1593 году, присланъ изъ города Углича въ Сибирь въ ссылку въ городъ Тобольскъ къ церкви всемилостивѣйшаго Спаса, что на торгу, а потомъ на Софійской колокольнѣ былъ часобитный; вѣсу въ немъ 19 пуд. 20 фун.“ Народъ называлъ этотъ колоколь „корноухимъ“, оттого что предъ ссылкой ему отшибли ухо. Въ лѣтописяхъ Сибири онъ считается „первымъ ссылкой“ въ Сибирь.

Вещи изъ почтовыхъ марокъ.

Въ Антверпенскомъ промышленномъ дворцѣ открылась недавно выставка почтовыхъ марокъ. Нѣкоторыя изъ коллекцій превосходны. Къ несчастью, многія изъ коллекцій находятся въ витринахъ и явственно можно разглядѣть только раскрытыя листы; кромѣ того, много коллекцій принадлежатъ торговцамъ выставившимъ цѣлыя листы одинаковыхъ марокъ, что конечно не представляетъ большаго интереса; гораздо интереснѣе выставленные ими же различные предметы украшенные почтовыми марками: большіе ковры собранные изъ марокъ, подносы, стулья, одноногіе столики, 25 картинъ одного и того же художника, представляющихъ пейзажи, море, цвѣты, лепестки которыхъ сдѣланы изъ почтовыхъ марокъ вырѣзанныхъ на всевозможные манеры, наклеенныхъ одна на другую и покрытыхъ лакомъ. (Моск. Вѣд. № 196).

Содержаніе. — Изъ «Увѣщанія къ Эллинамъ» Климента Александрийскаго гл. 10. — Храмъ св. Софій. — Византийское искусство въ русской жизни. — Численность духовенства въ Россіи. — Ссылный изъ Углича колоколь. — Предметы изъ почтовыхъ марокъ.

Редакторъ Н. Корсунскій.

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ.

Тип. Губ. Зем. Управы.