



МОГИЛЕВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ три раза въ мѣсяць:
1, 11 и 21 чиселъ. Цѣна годово-
вому изданію 5 руб., полугодо-
вому—2 руб. 50 коп.

№ 22.

Подписка принимается въ ре-
дакціи „Епархіальныхъ Вѣдо-
мостей“, въ Могилевѣ губер-
нскомъ.

1 августа.

Годъ XIII.

1895 года.

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

**Отношеніе Предсѣдателя Археографической Коммисіи Ми-
нистерства Народнаго Просвѣщенія, отъ 14 июня 1895 г.
за № 131, на имя Его Преосвященства.**

*Преосвященнѣйшій Владыко,
Милостивѣйшій Государь и Архипастыр!*

Археографическая Коммисія, существующая уже болѣе шести-
десяти лѣтъ (съ 1834 года), издала и издаетъ не мало цѣлыхъ
памятниковъ и отдѣльных документовъ, относящихся къ исторіи
Русской Церкви, а также къ исторіи отдѣльных епархій и мона-
стырей. Но изданія эти не пользуются извѣстностью и распро-
страненностью среди духовенства. Вслѣдствіе чего, препровождая при
семъ 2 экземпляра краткаго „Списка изданій“ (нѣкоторыя изъ нихъ,
имѣющія отношенія къ Могилевской епархіи, подчеркнуты) и 1
экземпляръ „Подробнаго каталога“, имѣю честь всекорнѣйше
просить Ваше Преосвященство: 1) приказать напечатать послѣд-
нюю страницу краткаго „Списка изданій“ въ мѣстномъ епархіаль-
номъ органѣ и 2) рекомендовать благочиніямъ, монастырямъ и го-
родскимъ соборнымъ церквамъ изданія Археографической Коммисіи.

Что касается пересылки книгъ, то Коммиссія, не требуя за сіе особой платы, можетъ доставить ихъ или въ Консисторію, или прямо адресатамъ, какъ скоро будутъ сообщены ихъ почтовые адреса.

Поручая себя молитвамъ Вашимъ, съ отличнымъ уваженіемъ и совершенною преданностію имѣю честь быть Вашего Преосвященства, Милостиваго Государя и Архипастыря, покорнѣйшимъ слугою

А. Бычковъ.

СПИСОКЪ ИЗДАНІЙ

Археографической Коммиссіи, содержащихъ въ себѣ памятники духовной литературы и матеріалы для русской церковной исторіи и русскаго каноническаго права.

1) Акты Иверскаго монастыря: они рисуютъ дѣятельность патріарха Никона, послѣ удаленія своего изъ Москвы (въ 1658 г.) занявшагося устроеніемъ быта основанныхъ имъ монастырей—Иверскаго, Воскресенскаго и Крестнаго. Этимъ документамъ предпосланъ „Историческій очеркъ Иверской Святоозерской обители въ ея патріаршій періодъ“ (1653—1666). Цѣна 2 руб. (безъ уст.).

2) Памятники полемической литературы въ Западной Россіи. Двѣ книги (3-я въ печати). Означенное изданіе весьма важно для исторіи религіозной борьбы въ Западномъ краѣ. Въ числѣ источниковъ для этой исторіи, между прочимъ, помѣщены: 1) Дѣянія Виленскаго собора 1509 г.; 2) Дѣянія Кіевского собора 1640 г.; 3) Оборона Уніи, соч. Виленскаго архимандрита Льва Кривзы; 4) Палинодія Захаріи Копыстенскаго; 5) Вопросы и отвѣты православному съ папезникомъ, 1603 г.; 6) Унія Грековъ съ костеломъ Римскимъ, 1595 г.; 7) О единствѣ церкви Божіей, Петра Скарги, 1577 г.; 8) Берестейскій соборъ и оборона его, Петра Скарги, 1596 г.; 9) Апокрисисъ, соч. Христофора Филалета, 1597—1599, и т. д. Ц. за 2 книги 6 руб., а съ уст. 5 руб.

3) Памятники древне-русскаго каноническаго права. Ч. 1-я. Въ ней напечатаны памятники XI—XV вв.: каноническіе отвѣты, поученія и посланія Русскихъ пастырей, акты и постановленія Константинопольскихъ патріарховъ по дѣламъ Русской церкви, грамоты Русскихъ князей, Греческихъ императоровъ, Литовскихъ и Польскихъ Государей по вопросу о единствѣ и самостоятельности Русской церкви, и т. д. Ц. 3 р. (безъ уст.).

4) **Акты Холмогорской и Устюжской епархій (1500—1699 гг.).** Двѣ книги. Онѣ содержатъ въ себѣ матеріалы, важные для исторіи церковныхъ учреждений, приходскихъ и монастырскихъ общинъ въ Сѣверномъ краѣ Россіи, а также для исторіи быта церковно приходскаго и монастырскаго въ означенномъ краѣ. Ц. 4 руб., а съ уст. 3 р. 20 к.

5) **Путешествіе игумена Даніила по Св. Землѣ въ нач. XII в. (1113—1115).** Это одинъ изъ немногихъ памятниковъ древней Русской литературы столь ранняго времени; онъ представляетъ драгоценныя подробности о святыняхъ Палестины. Ц. 2 р. 50 к. (безъ уст.).

6) **Путешествіе Новгородскаго архіепископа Антонія въ Царьградъ.** Антоній посѣтилъ Царьградъ въ концѣ XII в., незадолго до взятія его крестоносцами, такъ что Новгородскому архіепископу удалось видѣть многое, чего не пришлось уже видѣть путешественникамъ, посѣщавшимъ Царьградъ послѣ его разграбленія крестоносцами. Ц. 75 к., а съ уст. 60 коп.

7) **Великія Минеи Четіи,** собранныя Всероссийскимъ митрополитомъ Макаріемъ. Сентябрь и октябрь мѣсяцы (ноябрь—въ печати). 6 выпусковъ. Это—неоцѣненный источникъ для агиологии, исторіи духовной литературы и вообще исторіи. Ц. 21 руб., а съ уст. 16 руб. 80 коп.

8) **Списки іерарховъ и настоятелей монастырей Россійской церкви—** необходимая справочная книга для всѣхъ, занимающихся исторіей Русской церкви. Ц. 3 р. 50 к., а съ уст. 2 р. 80 к.

9) **Уставъ церковныхъ обрядовъ Московскаго Успенскаго собора.** Тутъ же помѣщены четыре описи собора и опись келейной казны патріарха Филарета. Ц. 2 р., а съ уст. 1 р. 60 к.

Подробный каталогъ изданій Археографической Комиссіи (съ 1836 по 1893 г.). Ц. 25 к. (безъ уст.).

Адресъ: Петербургъ, у Чернышева моста, по Театральной улицѣ, домъ Шестой гимназіи, въ Археографическую Комиссію.

Перемѣны по службѣ.

— Псаломщики церковей, Сѣнненскаго уѣзда: Вядецкой—Оеодоръ *Горскій* и Каневской—Викентій *Шебеко*, резолюціею Его Преосвященства отъ 23 іюля, согласно прошенію, перемѣщены одинъ на мѣсто другого.

— Псаломщикъ Жуковской церкви, Мстиславскаго уѣзда, Павелъ *Острейковскій*, резолюціею Его Преосвященства отъ 23

іюля, согласно прошенію, уволенъ за штатъ, а на его мѣсто назначенъ псаломщицкій сынъ Иванъ *Волковичъ*.

— Окончившій курсъ въ Могилевской духовной семинаріи Иванъ *Валлійскій*, резолюціею Его Преосвященства отъ 23 іюля, назначенъ на псаломщицкое мѣсто къ Церковичской церкви, Могилевского уѣзда.

— Псаломщикъ Оболецкой церкви, Сѣнненскаго уѣзда, Іосифъ *Нарбутъ*, резолюціею Его Преосвященства отъ 23 іюля, уволенъ за штатъ, а на его мѣсто назначенъ псаломщицкій сынъ Павелъ *Нарбутъ*.

— Псаломщикъ Строкайловской церкви, Климовичскаго уѣзда, Григорій *Княжевичъ*, резолюціею Его Преосвященства отъ 24 іюля, согласно прошенію, уволенъ за штатъ, а на его мѣсто назначенъ окончившій курсъ въ Могилевской духовной семинаріи Михаилъ *Косцюшко*.

— Назначенный на священническое мѣсто къ Кудинской церкви, Могилевского уѣзда, Теодоръ *Цитовичъ*, резолюціею Его Преосвященства отъ 24 іюля, назначенъ на священническое мѣсто къ Островской церкви, Быховскаго уѣзда.

— Учитель Ново-Быховской церковно-учительской школы, Быховскаго уѣзда, Евгенийъ *Шафрановскій*, резолюціею Его Преосвященства отъ 24 іюля, назначенъ на священническое мѣсто къ Кудинской церкви, Могилевского уѣзда.

— Назначенный на священническое мѣсто въ Томскую епархію діаконъ Іоаннъ *Синевъ* 23 іюля рукоположенъ въ санъ священника.

— Псаломщикъ Щеглицкой церкви, Могилевского уѣзда, Георгій *Дюковъ* 23 іюля рукоположенъ въ санъ діакона.

Вакантное мѣсто:

Псаломщицкое при —

Гомельской единоутреческой церкви, съ 9 мая; церковной земли 64 дес.; помѣщенія нѣтъ; прихожанъ 40 д. муж. п. и 34 д. ж. п.

Отъ Правленія Могилевской духовной семинаріи.

На основаніи надлежаще утвержденного своего журнальнаго постановленія, согласно § 153, ст. 9, Уст. дух. сем., Правленіе Могилевской духовной семинаріи симъ объявляетъ духовенству епархіи и проситъ объявить извѣстнымъ ему иносословнымъ воспитанникамъ семинаріи, что съ наступающаго учебнаго года каждый своекоштнѣй воспитанникъ семинаріи, живущій и имѣющій жить въ семинарскомъ общежитіи, обязывается ежегодно вносить на постельныя принадлежности по пяти рублей, представляя эти деньги, вмѣстѣ съ платою за свое содержаніе, по-полугодно.

Отъ Правленія Могилевскаго духовнаго мужскаго училища.

Въ виду увеличенія лѣтнихъ ваканцій въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ, Правленіе училища долгомъ поставляетъ довести до свѣдѣнія духовенства и другихъ лицъ, желающихъ опредѣлить дѣтей своихъ въ училище, что пріемные экзамены будутъ 17, 18 и 19 августа, переэкзаменовки 21, 22 и 23 чисель. Прошенія объ опредѣленіи дѣтей должны быть представлены на имя смотрителя училища къ 1 августа, съ приложеніемъ слѣдующихъ документовъ: метрической выписи, засвидѣтельствованной мѣстнымъ о. благочиннымъ, или метрическаго свидѣтельства, выданнаго изъ духовной консисторіи, и удостовѣренія врача о привитіи предохранительной оспы. На прошеніяхъ должно быть означено мѣстожителство родителей, родственниковъ и опекуновъ, опредѣляющихъ дѣтей въ училище, съ точнымъ указаніемъ адреса почтоваго сообщенія. Въ подготовленіи дѣтей къ поступленію въ училище должно быть обращаемо особенное вниманіе на умѣнье ихъ правильно и бѣгло читать по-русски и по-славянски.

Желающіе помѣстить дѣтей на вольныхъ квартирахъ должны предварительно обращаться по этому предмету за совѣтомъ и указаніями къ начальству училища.

Плата за право ученія иносословныхъ вносится въ два срока — въ августѣ и январѣ. Такимъ же порядкомъ вносятся деньги за квартирваніе дѣтей въ училищномъ общежитіи.

Отъ Правленія Оршанскаго духовнаго училища.

Правленіе Оршанскаго духовнаго училища симъ объявляетъ, что приѣмные экзамены въ ономъ училищѣ въ наступающемъ учебномъ году будутъ производиться съ 17-го по 20-е августа, а переэкзаменовки — съ 20-го по 22-е августа.

Отъ Епархіальнаго Училищнаго Совѣта.

I. Епархіальный Училищный Совѣтъ, во исполненіе распоряженія Училищнаго Совѣта при Св. Синодѣ отъ 14 іюня сего года за № 559 и согласно своему, надлежаще утвержденному, журнальному постановленію отъ 3 іюля, симъ подтверждаетъ всѣмъ завѣдующимъ церковными школами принять зависящія мѣры къ обязательному страхованію отъ огня всѣхъ собственныхъ жарочиво-устроенныхъ школьныхъ зданій на мѣстныя общественныя средства, съ тѣмъ, чтобы, въ случаѣ истребленія школьныхъ зданій пожаромъ, страховыя преміи были непременно обращаемы на постройку новыхъ зданій для школъ вмѣсто сгорѣвшихъ.

II. Епархіальный Училищный Совѣтъ, согласно тому же постановленію, рекомендуетъ всѣмъ окружнымъ наблюдателямъ и завѣдующимъ церковно-приходскими школами Епархіи выписывать для нихъ въ настоящемъ подписномъ году, на мѣстныя средства, если таковыя для сего найдутся, журналъ „Церковно-приходская Школа“, издаваемый при Кіевскомъ Епархіальномъ Училищномъ Совѣтѣ. Объявленіе объ условіяхъ подписки журнала напечатано въ предъидущемъ 21-мъ №. „Вѣдомостей“.

СОДЕРЖАНІЕ ОФИЦІАЛЬНОЙ ЧАСТИ: Отношеніе Предсѣдателя Археологической Коммиссіи Министерства Народнаго Просвѣщенія, отъ 14 іюня 1895 г. за № 131, на имя Его Преосвященства.—Списокъ изданій Археологической Коммиссіи.—Переѣзны по службѣ.—Вакантное мѣсто.—Отъ Правленія Могилевской духовной семинаріи.—Отъ Правленія Могилевскаго духовнаго мужскаго училища.—Отъ Правленія Оршанскаго духовнаго училища.—Отъ Епархіальнаго Училищнаго Совѣта.

Редакторъ *И. Цятиницкій*.

Печат. дозвол. 1895 г. 28 іюля. Цензоръ, *Каведраальный Протоіерей І. Михай*, Могилевъ, на Двѣрѣ. Типо-Литографія *Ш. Фридланда*.

МОГИЛЕВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

1 августа.

№ 22.

1895 года.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

РУКОВОДСТВЕННЫЯ УКАЗАНІЯ КАСАТЕЛЬНО ОСВЯЩЕНІЯ ХРАМОВЪ, СОВЕРШАЕМАГО, СЪ БЛАГОСЛОВЕНІЯ ЕПИСКОПА, СВЯЩЕННИКОМЪ ¹⁾).

Святые храмы не рѣдко съ благословенія Епископа освящаются священниками. И совершавшему уже не разъ освященіе храма священнику требуется приготовиться къ этому важному и священному дѣлу. Не знакомому же съ порядкомъ освященія храма много предстоитъ заботы и труда, чтобы исполнить порученное ему Епископомъ дѣло освященія храма, какъ требуется—истово. Въ послѣдованіи на освященіе храма, напечатанномъ въ Большомъ Синодскомъ Треникѣ, на лист. 273 -- 278, слишкомъ коротко изложенъ порядокъ освященія храма. Именно: „По скончаніи“ священниками, въ полномъ облаченіи, „освященія воды“ на 1-е августа, приѣмше священники воду святую, сущую на блюдѣ, и съ честнымъ крестомъ, также и столъ, на немъ же potreбы лежать, и приносятъ во олтарь, и олтарю затворену бывшу, и не смѣютъ тамо стояти отъ мірскихъ никтоже, токмо священники и дѣяconi облечени во священныя одежды. Приѣмлютъ же священники дску трапезы. Начальствуяй же кропитъ святою водою столпы, или единостолпіе, ничтоже глаголя: и укрѣпляется дска трапезы якоже лѣно, и омывается теплою водою, и отирается. И паки кропится святою водою. Внегда же устроится трапеза и омывается, глаголютъ псаломъ 144: вознесу ты Боже мой... и псаломъ 22: Господь пасеть мя... и псаломъ 83: коль возлюбленна селенія Твоя. Таже кропится срачица святою во-

¹⁾ „Паст. Собесѣд.“ 1895 г. № 20.

дою, и полагается на святую трапезу, и обязуется (просто) вервю на то устроенною, и окропленною святою водою. Таже кропится и индитіа, и одѣвають ею святую трапезу, глаголюще псалмомъ 92: Господь воцарися... И полагается святое Евангеліе и честный крестъ, и покрывается плащаницею, яже есть пелена. Вся же сія кропятся святою водою. Таже украшается предложеніе со кропленіемъ святая воды. И поставляются сосуды и покрова, и пеленою покрываются“. Вотъ весь порядокъ освященія престола и жертвенника, указанный въ Большомъ Требникѣ. Затѣмъ послѣ освященія престола и жертвенника, слѣдуетъ освященіе храма кажденіемъ и кропленіемъ святою водою. Чтобы устранить неизбѣжныя незнакомому съ порядкомъ освященія храма священнику заботы и труды при справкахъ, какъ освящать храмъ, мы предлагаемъ настоящее сильное руководство, составленное на основаніи „Пособія къ изученію Устава Богослуженія Православной Церкви“ Протоіерея К. Никольскаго, примѣнительно къ дополнительному Требнику и согласно съ церковной практикой.

Къ освященію храма необходимо приготовиться. Престоль долженъ быть вышиною одинъ аршинъ шесть вершковъ, а шириною и длиною по мѣрѣ алтаря и царскихъ вратъ. Доска напестольная должна быть по мѣрѣ престола. И жертвенникъ долженъ быть такой же высоты, а шириною и длиною по мѣрѣ алтаря. Кругомъ доски престола и жертвенника должно сдѣлать выемку, или зазубрину, по которой сверхъ срачицы долженъ проходить три раза шнуръ, или вервь. На четырехъ углахъ досокъ напестольной и на жертвенниковой приготовить по гнѣздышку, или ямки. Престоль и жертвенникъ, какъ можно чище, вымыть и укрѣпить накрѣпко чрезъ мастера, на указанныхъ въ планѣ мѣстахъ. Приготовить: 1) четыре гвоздя съ шляпками для престола и сколько надобно для жертвенника, такой длины, чтобы, проходя чрезъ доску престола и жертвенника, они могли захватить и столпы, для чего столпы также наворачиваются. Поверхъ этихъ гвоздей должны оставаться ямки, для залитія таковыхъ воскомастихомъ. 2) — Четыре камня — круглыхъ, небольшихъ голышей, которыми будутъ забиваться гвозди, четыре чистыхъ столовыхъ ножа для очищенія воскомастиха, когда онъ застынетъ, мѣдный кувшинъ съ теплою водою для омовенія престола, мыла — столько кусковъ, сколько будетъ служащихъ священниковъ,

и столько же полотенець для отиранія престола, нѣсколько пузырьковъ духовъ и грецкихъ губокъ столько, сколько будетъ служащихъ священниковъ, для конечнаго отиранія престола досуха. 3) — Для составленія воскомастиха на одинъ фунтъ желтаго воска купить въ аптекъ, по 10 золотниковъ, толченнаго алоя, мастики, простого или роснаго ладана. Все это утромъ, предъ освященіемъ храма, кипятится діакономъ въ небольшой мѣдной кастрюлькѣ, ручка которой обвивается лентою, чтобы не обжечь рукъ. Кипѣть всему этому составу даютъ не много, чтобы не полился изъ кастрюльки. 4) — Двѣ грецкихъ губки: одну въ антиминсѣ, другую въ потирѣ, илѣтонѣ, одежду на престолѣ и жертвенникѣ, — нижнюю — срачицы и верхнюю — индитіа, которыя заблаговременно должно примѣрить, чтобы не оказались тѣсными и просмотрѣть, такъ ли нашиты на нихъ кресты, завѣсу въ алтарь къ царскимъ вратамъ и завѣсу, обычно коленкоровую, къ освященію храма, которая устроивается близъ западныхъ дверей, возможно — прочную, крѣпкую вервь, или шнуръ, лучше шелковую, а не бумажную, до 60 аршинъ, (останется — не бѣда, годится для поручей) для обвязыванія престола и жертвенника, — чтобы достало три раза обойти кругомъ по доскѣ престола и жертвенника. Чтобы не запутались при обвязываніи, вервь эту должно намотать на клубокъ, а не держать моткомъ; воздухи, покрывала на престолѣ и жертвенникѣ, платы для отиранія усть. 5) — Срачиць, которыя надѣваютъ священники сверхъ священническаго облаченія, по числу имѣющихъ служить священниковъ. Озаботиться, чтобы по церкви и кругомъ церкви для крестнаго хода — вездѣ была чистота, опрятность и должное благолѣпіе. Вымыть и вычистить колокола на колокольнѣ. — Ко времени служенія всенощнаго бдѣнія св. антиминсѣ положить на дискосѣ, надъ нимъ поставить звѣздицу, покрыть воздухомъ и поставить на аналогій, на правой сторонѣ царскихъ вратъ, противъ образа Спасителя и зажечь предъ нимъ свѣчу. Но ко времени освященія храма св. антиминсѣ безопаснѣе перенести въ алтарь, чтобы быть ему на виду у священниковъ.

Всенощное бдѣніе совершается не въ алтарѣ, а посрединѣ храма при закрытыхъ царскихъ вратахъ, для чего предъ царскими вратами становится столъ, накрытый скатерью, а по ней пеленою, на которой ставятся и полагаются священникомъ или діакономъ ковчегъ, св. Евангеліе, честный крестъ, потиръ, дискосѣ, алжѣца,

копье, звѣздца, двѣ тарелочки, губки въ антиминсъ и въ потирь, воздухи, покровцы, пелены, платы для отиранія усть, вервь для обвязанія престола, гвозди для укрѣпленія престола, одежды на престоль и жертвенникъ, вещи для составленія воскомастиха, ножи, мыло, полотенца, пузырьки съ духами, губки для отиранія престола, двѣ завѣсы, одна къ царскимъ вратамъ, другая къ освященію храма. Все это покрывается пеленою. По угламъ стола становятся четыре подсвѣчника. Но предъ мѣстными иконами, еще неосвященными, свѣчи не зажигаются. У этого стола ставятся два аналоя, и на нихъ кладутъ три уже освященныя иконы: Спасителя, Божіей Матери и храмовую, поставляютъ семисвѣчникъ и нѣсколько подсвѣчниковъ, для большаго благолѣпія во храмѣ на время служенія всенощнаго бдѣнія. Въ алтарѣ, на особенномъ столѣ у горняго мѣста, полагаются кропило и, для прибаванія гвоздей, камни.

Утромъ, передъ освященіемъ храма, готовится столъ, на который ставится водосвятная чаша съ водою и полагается священникомъ или діакономъ св. крестъ и Евангеліе, кладется кропило, свѣчи для священниковъ и діаконовъ, полное облаченіе священническое и діаконовское и срачицы для священниковъ.

Самое освященіе храма совершается такъ: діаконовъ готовитъ воскомастихъ. Священнослужители посреди храма совершаютъ освященіе воды, положенное на 1-е августа, въ полномъ облаченіи и съ зажженными въ рукахъ свѣчами. Идутъ въ алтарь чрезъ царскіе врата, несутъ съ собою святыя иконы: Спасителя, Божіей Матери и храмовую, лежавшія на аналогіи, и св. воду. Первенствующій несетъ, позади всѣхъ, на блюдѣ святыи крестъ. Въ алтарѣ, сверху облаченія, надѣваютъ срачицы и, вышедши на средину храма, берутъ столъ съ лежащими на немъ къ освященію предметами, вносятъ чрезъ царскіе врата въ алтарь и ставятъ по правую сторону престола семисвѣчникъ; аналогіи и подсвѣчники убираются со средины храма на свои мѣста. Тутъ же, лучше всего, для безопасности, вслѣдствіе тѣсноты, перенести и святыи антиминсъ въ алтарь, на видъ священникамъ, а ко времени крестнаго хода опять помѣстить его на свое мѣсто, чтобы не упускать его изъ вида. Священники занимаютъ мѣста по порядку. Снимается съ престола доска. Первенствующій возглашаетъ начало псалма 144: вознесу Тя, Боже мой, Царю мой..., а когда пропоютъ, то начало 22-го псалма: Го-

сподь пасеть мя и ничтоже мя лишить... Пѣвчіе поють эти псалмы⁴⁾. Діаконъ подаетъ святую воду. Первый священникъ кропитъ ея трижды столпы престола, произнося трижды: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Подается діаконъ воскомастихъ. Первый священникъ кропитъ его трижды святою водою, произнося трижды: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, и, взявши кострюльку, съ воскомастихомъ, возливаетъ его крестообразно на верхніе концы столповъ престола, для чего обходитъ кругомъ престола и снова кропитъ, а сослужащіе священники подуваютъ на воскомастихъ, чтобы скорѣе застылъ. Священники подаютъ доску престола. Первый священникъ кропитъ ее трижды съ обѣихъ сторонъ, сперва нижнюю сторону доски, а потомъ верхнюю, произнося трижды-же: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Въ такомъ же порядкѣ первый священникъ кропитъ всѣ столпы престола. Кладется доска и укрѣпляется, какъ должна быть. Діаконъ кладетъ на тарелку гвозди и ставитъ на престоль. Первый священникъ трижды кропитъ ихъ, произнося трижды: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, и раздаетъ ихъ сослужащимъ священникамъ. Вкладываются гвозди священниками въ назначенныя мѣста, на углахъ престола. На тарелкѣ же подаются священникомъ или діаконъ первому священнику камни. Первый священникъ также кропитъ ихъ, произнося трижды: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, и также передаетъ ихъ священникамъ, а священники забиваютъ ими гвозди, вложенные въ доску и столпы престола. Камни эти священники затѣмъ полагаютъ подъ престоль. Подается воскомастихъ. Оставшіяся поверхъ забытыхъ гвоздей ямки на четырехъ углахъ престола заливаются священниками воскомастихомъ. Воскомастихъ священники подуваютъ, пока остынетъ, и тогда срѣзаютъ его ножами, чтобы не было въ доскѣ выпуклости. Воскомастихъ кропится немного осторожнѣе: иначе онъ не прильнетъ къ шляпкамъ гвоздей. Первый священникъ возглашаетъ псаломъ 83: колы возлюбленна селенія Твоя, Господи силъ! Пѣвчіе поють весь псаломъ. Подается въ какомъ либо приличномъ сосудѣ теплая вода, и на тарелкѣ мыло,

4) При этомъ первый священникъ не произноситъ тѣхъ молитвъ, какія читаетъ Архіерей при устроеніи престола. Эти молитвы были произнесены Архіереемъ при освященіи антиминса. Пособіе къ изуч. Уст. Никольскаго, стр. 762 изд. 1865 г.

полотенца. Первый священникъ окропляетъ трижды все это святою водою, произнося трижды же: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, и раздаетъ мыло и полотенца священникамъ. Потомъ трижды, крестообразно, возливаетъ воду на престоль, говоря трижды же: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. — Священники омываютъ престоль и столпы теплою водою и растираютъ руками, потомъ — мыломъ, не много. Чтобы смыть мыло, опять возливается вода на престоль, который отирается полотенцами ¹⁾. На тарелкѣ же подаются духи и губки. Первый священникъ трижды кропитъ ихъ святою водою, произнося трижды же: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, и духи трижды крестообразно возливаетъ на престоль, произнося: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, а губки раздаетъ священникамъ. Священники отираютъ губками престоль и столпы престола до — суха. Престоль опять трижды кропитъ святою водою первый священникъ, произнося: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Въ это время женскій полъ удаляется изъ алтаря.

Послѣ омовенія и окропленія святою водою, престоль облачается въ одежды. Первый священникъ возглашаетъ псаломъ 92: Господь воцарися, въ лѣпоту облечеса... Пѣвчіе поютъ весь псаломъ. Подается священниками срачица. Первый священникъ кропитъ ее трижды внутри и виѣ, произнося трижды же во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Всѣ священники надѣваютъ ее на престоль. Подаютъ вервь, или шнуръ. Первый священникъ три раза кропитъ ее и произноситъ: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. — Всѣ священники обвязываютъ престоль вервиемъ, какъ поясомъ, трижды, сверху срачицы, по выемкѣ, или зазубринѣ престола. Первый священникъ держитъ конецъ верви отъ правой южной стороны, у перваго столпа, отъ царскихъ вратъ, а другіе священники идутъ къ другому столпу по той же сторонѣ къ восточной, и затѣмъ по сѣверной и западной сторонамъ, и такимъ путемъ обходятъ престоль три раза. — Второй конецъ связывается узломъ съ первымъ концомъ верви первымъ священникомъ у перваго —

¹⁾ При освященіи храма священникомъ, престоль не поливается розовою водою съ краснымъ виномъ и не помазывается святымъ Мвромъ. Эти священнодѣйствія уже совершены надъ антиминомъ, при освященіи его Архіереемъ. Пособ. къ из. Уст. Никольскаго, стр. 762, изд. 1865 г.

праваго столпа престола, откуда начать обходъ вокругъ престола. Священники подаютъ индитію—верхнее одѣяніе. Первый священникъ окропляетъ ее, какъ и срачицу, внутри и внѣ, три раза, произнося, также, трижды: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь.—Всѣ священники надѣваютъ ее на св. престолѣ. Священники полагаютъ на св. престолѣ Евангеліе, крестъ, илитонъ, покровъ на престолѣ, платъ для отиранія усть. Первый священникъ кропитъ ихъ трижды, произнося: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, если эти предметы не были въ употребленіи, а вновь пріобрѣтены, и вмѣстѣ съ другими священниками полагаютъ ихъ на престолѣ, на свои мѣста, и покрываетъ престолѣ покровомъ.—Жертвенникъ не освящается, подобно престолу, а послѣ троекратнаго окропленія святою водою первымъ священникомъ, съ молитвою: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, убирается подобно престолу и одѣвается срачицею и индитіею. Первый священникъ трижды кропитъ святою водою, произнося: во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, потиръ, дискось, звѣздицу, копье, лжицу, губку въ потиръ, тарелочки, воздухи, платъ для отиранія усть, покровъ, если всѣ эти предметы вновь пріобрѣтены и на нихъ не было совершаемо Богослуженія, и поставляетъ и полагаетъ ихъ на жертвенникъ, въ своихъ мѣстахъ.—Кропятся также кадило и завѣсы царскимъ вратамъ и къ освященію храма. Устраивается завѣса къ царскимъ вратамъ.—Въ это время священники снимаютъ съ себя срачицы.

Послѣ освященія престола и жертвенника освящается храмъ кажденіемъ и кропленіемъ святою водою ¹⁾. Царскія врата отворяются. Діаконъ подаетъ первому священнику кадило, и онъ, возглашая начало псалма 25: суди ми, Господи..., кадитъ престолѣ, жертвенникъ, весь алтарь, иконостасъ и всѣ иконы въ храмѣ. Діаконъ идетъ впередъ со свѣчею, но безъ огня. Второму священнику подается кропило и онъ кропитъ святою водою, безъ креста въ рукахъ, не отставая отъ перваго священника, тамъ, гдѣ первый кадитъ: престолѣ, жертвенникъ, стѣны надъ горнимъ мѣстомъ, надъ царскими вратами, надъ западною дверью, надъ южною дверью и

¹⁾ При освященіи храма священникомъ стѣны не помазываются святымъ муромъ, точно также какъ и престолѣ. Опред. Св. Синода 1732 г. іюля 18 п. 4, см. Больш. Требн. послѣд. на освящ. храма въ концѣ.

надъ сѣвѣрною и идетъ въ алтарь за первымъ священникомъ. Второй діаконъ несетъ предъ вторымъ священникомъ святую воду. Пѣвчіе поютъ названный псаломъ много разъ, пока окончится кажденіе и кропленіе всего храма. До сего времени свѣчи въ алтарѣ не зажигаются. По окончаніи кажденія и кропленія св. храма, первый священникъ беретъ отъ діакона не обожженную, запрестольную свѣчу, самъ зажигаетъ отъ огня изъ кадила и самъ ставитъ ее на горнѣмъ мѣстѣ, возлѣ престола. Отъ этой свѣчи онъ же зажигаетъ свѣчи и раздаетъ священникамъ, которые зажигаютъ свѣчи у иконъ и раздаютъ ихъ народу. Начинается на колокольнѣ перезвонъ. Составляется крестный ходъ. Впереди хода устанавливается священникъ съ храмовою иконою. За нимъ становятся съ хоругвями, берется фонарь, запрестольный крестъ и икона Божіей Матери. За ними становятся пѣвчіе. Позади ихъ священники, младшіе впередъ, съ иконами Спасителя, Божіей Матери, священники съ Евангеліемъ и напребстольнымъ крестомъ, послѣдній при обходѣ кругомъ храма, долженъ кропить фундаментъ, стѣны храма и народъ, имѣя при себѣ съ правой стороны діакона съ водосвятною чашею. Позади всѣхъ долженъ идти, поддерживаемый діаконами, первый священникъ, возложивъ на главу покрытый воздухомъ по звѣздицѣ дискосъ со св. антиминомъ, а первый діаконъ долженъ кадить предъ св. антиминомъ, а также и храмъ. Когда составится крестный ходъ, первый священникъ, подошедши къ лежавшему на аналогіи, у мѣстной иконы Спасителя, на св. дискосѣ, покрытомъ по звѣздицѣ воздухомъ, св. антиминоу, дѣлаетъ два поясныхъ поклона, а третій земной, совершаетъ троекратное кажденіе, беретъ обѣими руками и ставитъ на голову свою св. дискосъ съ антиминомъ и возглашаетъ: „съ миромъ изыдемъ“. Начинается крестный ходъ отъ западныхъ дверей освящаемаго храма на южную сторону, затѣмъ восточную и сѣвѣрную и опять западную вокругъ храма. Пѣвчіе поютъ тропари: Иже на камени вѣры... Святіи мученицы... Слава Тебѣ, Христе Боже... На колокольнѣ производится полный звонъ. Въ храмѣ, по выходѣ крестнаго хода, недалеко отъ западныхъ дверей, задергивается завѣса, у которой противъ западныхъ становится столъ, покрытый пеленою, и по угламъ стола четыре подсвѣчника. Пришедши въ храмъ, крестный ходъ останавливается предъ задернутою завѣсою, а пѣвчіе уходятъ внутрь храма, — за

завѣсу. Свѣчи у священниковъ и народа тупатся. Со святыми иконами и хоругвями становятся полукругомъ, за столомъ, противъ перваго священника, обратившись лицомъ на западъ; священники со крестомъ, Евангелиемъ и храмовою иконою, обратившись на западъ, стоятъ на правой сторонѣ. Остальные священники становятся по старшинству, по обѣимъ сторонамъ, старшіе — отъ перваго священника къ иконамъ, младшіе рядомъ съ ними. Первый священникъ, ставши у стола, лицомъ на востокъ, снимаетъ съ головы покрытый воздухомъ по звѣздицѣ дискосъ со св. антиминомъ и поставляетъ на столъ, трижды поклоняется, трижды кадитъ святой дискосъ съ антиминомъ, кадитъ св. Евангеліе, крестъ, св. иконы, по правую и лѣвую стороны, и священнослужителей, и возглашаетъ: благословенъ еси, Христе Боже нашъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Пѣвчіе поютъ — аминь. Вслѣдъ за тѣмъ, приподнявши св. дискосъ, онъ же возглашаетъ: возмите врата князя ваша, и возмите врата вѣчная, и увидите Царь славы. Пѣвчіе за завѣсою, внутри храма, поютъ однажды: Кто есть сей Царь славы? Послѣ возглашенія діакономъ: Господу помолимся, и по пропѣніи пѣвчими: Господи помилуй, первый священникъ читаетъ молитву: Боже и Отче Господа нашего Иисуса Христа... и тайно читаетъ, преклонивши главу: Владыко Господи, Боже нашъ. Потомъ, первый священникъ взявши въ руки св. дискосъ съ антиминомъ, возглашаетъ: Господь Силь, той есть Царь славы. Пѣвчіе тоже поютъ. Наконецъ, первый священникъ въ другой разъ возглашаетъ: Господь Силь, Той есть Царь славы, и пѣвчіе тоже поютъ. И благословивши антиминомъ на дискосъ крестообразно врата храма, первый священникъ ставитъ его на голову, идетъ во храмъ, со всѣми священниками. Завѣса отдергивается. Пѣвчіе поютъ тропарь: якоже вышнія тверди благолѣпіе... Входитъ въ алтарь со служащими, царскими вратами, поставляетъ дискосъ со св. антиминомъ на св. престолѣ, влагаетъ рубку въ св. антиминосъ и вкладываетъ его въ илиторъ, полагаетъ на немъ св. Евангеліе, кладетъ на престолъ св. крестъ, напередъ цѣлуя все это. Полагаетъ три поклона: — два поясныхъ, третій земной. Трижды кадитъ предъ святымъ престоломъ и на обѣ стороны сослужителей. — Затѣмъ, по возглашеніи діакономъ: паки и паки приклонше колѣна..., первый священникъ, преклонивши колѣна, читаетъ предъ престоломъ молитву о созда-

теляхъ храма. Послѣ малой ектеніи: заступи, спаси, помилуй, возстави... и возгласа, первый священникъ, взявши честный крестъ, выходитъ царскими вратами на средину храма, съ сослужащими священниками: старшіе идутъ впередъ, а младшіе за ними, становятся по обѣ стороны, какъ на молебнѣ, — старшіе къ первому священнику, а младшіе вядь съ ними по амвону, съ обычнымъ молитвеннымъ поклономъ первому священнику. Первый священникъ благословляетъ крестомъ трижды на востокъ. Діаконъ, ставши противъ креста, обратившись лицомъ на западъ, кадитъ трижды св. крестъ и возглашаетъ: Господу помолимся, рцемъ вси. Пѣвчіе поютъ трижды: Господи помилуй. Первый священникъ осѣняетъ трижды св. крестомъ на западъ. Діаконъ перешедши правой стороною и ставши противъ св. креста, лицомъ на востокъ, кадитъ трижды св. крестъ и возглашаетъ: Господу помолимся, рцемъ вси. Пѣвчіе поютъ трижды: Господи помилуй. Первый священникъ осѣняетъ трижды св. крестомъ на югъ. Діаконъ, ставши противъ св. креста, лицомъ на сѣверъ, трижды кадитъ св. крестъ и возглашаетъ: Господу помолимся, рцемъ вси. Пѣвчіе поютъ трижды: Господи помилуй. Наконецъ, первый священникъ осѣняетъ трижды св. крестомъ на сѣверъ. Діаконъ, ставши лицомъ на югъ противъ св. креста, трижды кадитъ св. крестъ и возглашаетъ также: Господу помолимся, рцемъ вси. Пѣвчіе поютъ трижды: Господи помилуй. Послѣ возглашенія діакономъ: премудрость, первый священникъ говоритъ отпустъ. — Молебенъ храмовому святому служится обычно по окончаніи литургіи. — Если освящаемый храмъ выстроенъ на мѣсто существовавшаго уже храма, но по ветхости разобраннаго, или воспрещеннаго къ Богослуженію, то за литургією неотложно читается заупокойная ектенія, на которой поминаются усопшіе создатели ветхаго храма. Таже ектенія читается и въ случаѣ смерти создателя вновь освящаемаго храма, или иныхъ усопшихъ благотворителей храма. — На молебнѣ совершается многолѣтіе въ такомъ порядкѣ: 1, „Благоденственное и мирное житіе“... Государю Императору со всѣмъ царствующимъ Домомъ. 2, Святѣйшему Правительствующему Всероссійскому Синоду и мѣстному Епископу, обычно. 3, Благовѣрнымъ: Правительствующему Синклиту... воинству, создателямъ св. храма, поименовать ихъ, прихожанамъ святаго храма сего, и всѣмъ жертвователямъ подаждь Господи миръ, тишину, благоденстіе, изобиліе плодовъ

земныхъ и многая лѣта. 4, Во блаженномъ успеніи вѣчный покой подаждь Господи усопшимъ создателямъ разобраннаго по ветхости храма прихода сего, назвать ихъ имена, и сотвори имъ вѣчную память. 5, И всѣмъ православнымъ христіанамъ многая лѣта. Первый священникъ кропитъ святою водою на всѣ четыре стороны храма: востокъ, западъ, югъ и сѣверъ и кропитъ каждаго, цѣлющаго св. крестъ. Обычно бываетъ продолжительный колокольный звонъ.

РУССКІЙ СЕЛЬСКІЙ СВЯЩЕННИКЪ *).

(Отрывокъ изъ письма).

13 апр. въ 8¹/₂ ч. вечера скончался мой дѣдушка — іерей Іоаннъ. Это, т. е. время солнечнаго захода, было всегда временемъ, когда онъ отходилъ ко сну (вставалъ онъ въ 3 ч. лѣтомъ и вообще всегда съ восходомъ солнца), и вотъ теперь онъ уснулъ вѣчнымъ сномъ. Какъ теперь я смотрю на эту мощную натуру, полную и нравственной силы. Онъ былъ высокъ ростомъ, крѣпкаго и сильнаго сложенія. Глаза голубые, кроткіе и ласковые. Волосы шелковистые, хоть не густые, но закрывавшіе всю голову: лысины у него не было. Вотъ и теперь не могу воздержаться отъ слезъ. Теперь я только понялъ, что схоронили дорогого, милаго, золотого человѣка. Одѣвался всегда просто и не понималъ, какъ это можно увлекаться убранствомъ. Но это внѣшность. Но какая душа! Мнѣ все кажется теперь, что мы недостаточно цѣнили его свѣтлую душу. Онъ много любилъ всѣхъ. Не говорю о насъ. Бабѣ или мужику, приходящимъ къ нему, онъ всегда говорилъ: „что ты, ягодка? что ты, касатка? что ты душа моя“? Встрѣтившись на улицѣ, онъ непременно благословлялъ и каждому говорилъ что нибудь привѣтливое и ласковое; „здравствуй, Ѳедя! здравствуй, Илюша!“ А Ѳедѣ и Илюшѣ было непременно подь 70 лѣтъ. Смиреніе его было непритворное и безпримѣрное. Постоянно говорилъ: „кто уступилъ, тотъ приобрѣлъ“: Онъ въ шутку всегда говорилъ о себѣ: „вѣдь я, ты знаешь, немного съ глупинкой“.— О, это

*) „Бог. Вѣст.“ 1895 г. іюль.

былъ чистый и свѣтлый христіанскій умъ. Бабка моя рассказы-вала, что его когда-то оскорбилъ (чуть ли не дѣйстви́емъ) дьячекъ (теперь тоже умершій). А онъ самъ пошелъ къ нему, нашель его гдѣ то въ ритѣ и на колѣняхъ просилъ прощенія. Вообще, какъ христіанинъ, онъ представлялъ собою явленіе безпримѣрное. Вѣра его была чисто дѣтская, ясная, свѣтлая и успокоительная. Изъ устъ его постоянно слышались евангельскія изреченія и именно такія, въ которыхъ чувствовалась и есть самая суть: „Грядущаго ко Мнѣ не изжену вонъ“, „Ищите прежде Царствія Божія и правды Его, и сія вся приложатся вамъ“, или (любимый его текстъ): „не судихъ вѣдѣти что, точію Иисуса Христа и Сего распята“. — Молитва его была всегда теплая и искренняя. Слезы часто текли по его щекамъ. Во время освященія Св. Даровъ и причащенія онъ всегда плакалъ. Плакалъ онъ при чтеніи канона Андрея Критскаго. Любилъ я стоять около него, когда онъ читалъ трипѣснцы на повечеріяхъ Страстной недѣли. Бывало, выйдетъ на клиросъ и самъ запоетъ въ это время: „Мракъ души моея разжени, Свѣтодавче Христе Боже“... „Пойдемъ со Христомъ на Гору Елеонску и соводворимся съ Нимъ“. Или: „Горница посланная пріять Тя Создателя“... „Что предлагаеши ножъ медомъ помазанный“ (Иуда). При чтеніи канона „на Плачь Б. Матери“ (Вел. пят. на повечеріи) его голосъ прерывался отъ рыданій. Голосъ у него звонкій, почти дѣтскій, и старческаго въ немъ никогда не слышалось ничего, а слышалась вѣчно юная душа. Бывало, поднявши правую руку, громко, громко возгласитъ: „горѣ имѣмъ сердца“. Еще очень я любилъ, когда онъ звонко читалъ: „во утрій день, иже есть по пятцѣ“... Я постоянно съ нимъ отправлялъ вечерни, крестины, похороны (въ особенности младенцевъ). Въ церковь онъ началъ водить меня съ самаго ранняго дѣтства. Я спалъ съ нимъ. Бывало, слышишь сквозь сонъ, что онъ дочитываетъ правило рано утромъ. Сейчасъ разбудить: „Сережа, пойдемъ-ка братъ, со мной“. Живо одѣваюсь (онъ терпѣть не могъ медленности). Выходимъ за ворота. Темно, снѣжно и холодно съ просонья. Дѣдушка неизмѣнно всегда снимаетъ шапку и молится на востокъ (гдѣ на воротахъ виситъ крестикъ): „пречистому образу Твоему“... На западъ (гдѣ другая наша церковь прор. Іліи); „Св. пророче Божій Іліе, моли Бога о насъ“, на югъ (гдѣ Богословскій монастырь): „Св. Апо-

столе и евангелисте Иоанне Богослове, моли Бога о насъ"; на сѣверь (гдѣ Николо-Радовицкій монастырь): „Св. отче Николае, моли Бога о насъ“. „Ну теперь поидемъ“. Дорогой нѣсколько разъ скажеть: „не упади“. Проходя мимо дома дьячка, онъ громко стукнетъ въ окно: „вставай, братъ, пора“. Подойдя къ церкви, онъ скажеть мнѣ: „подожди тутъ, на паперти“, а самъ ухватится за веревку и начнетъ благовѣстить къ утренѣ. Колоколь гдѣ-то высоко и мѣрно ударяеть. По селу перекликаются пѣтухи. Кончивши благовѣсть, дѣдушка станеть отпирать церковь, тихо повторяя: „Господи Иисусе Христе Сыне Божій, помилуй насъ грѣшныхъ“. Онъ громко отодвинетъ засовъ и отворить скрипучую дверь. „Вниду въ домъ Твой и поклонюся храму святому Твоему“. Изъ церкви пахнетъ тепломъ, пропитаннымъ запахомъ ладону и сырости. Засвѣтитъ огни дѣдушка, мнѣ велить раздуть кадило; а самъ станеть читать: „Грядите, людіе, поимъ пѣснь Христу Богу“... Приходитъ дьячекъ съ утреннимъ кашлемъ и начеть— „Услышитъ тя Господь въ день печали“... Дверь, тихо поскрипывая, отворяется и затворяется. Старухи одна за другой тихо входятъ. Отъ нихъ какое то шурпаніе и шелестъ и упорный старческій кашель. „Сережа, тебѣ дѣлать тутъ, въ алтарѣ, нечего, ступай пѣть на клиросъ“. „Дѣдушка, у меня что-то болитъ горло“.— „Отъ этого не заболитъ, а пройдетъ, — ступай, дурачекъ“ — ласково скажеть мнѣ. „Сережа, что то ноги озябли, сходи за теплыми сапогами“.— „Дѣдушка, темно, я боюсь“.— „Что ты, Господь съ тобой, сотвори молитву и иди“.— „Господи, куда же ушло это золотое время? Дорогой мой отецъ! Сердце мое не вмѣщаетъ всѣхъ воспоминаній. Что мнѣ дѣлать? Они тучей носятся надъ моею осиротѣлой головой и не даютъ мнѣ покою. Я все хожу по комнатѣ и повторяю: отецъ мой, зачѣмъ ты сдѣлалъ это и куда ушелъ отъ меня? Вѣдь я не услышу больше твоихъ рѣчей.

Покойный очень много видѣлъ въ своей жизни горя. Дочери его (3) овдовѣли и жили опять у него, кто съ дѣтьми, кто безъ дѣтей. Сынъ у него былъ одинъ, но жизнь его была неудачна и стояла покойному многихъ слезъ. Подъ конецъ сынъ этотъ лежалъ въ больницѣ въ Москвѣ отъ жестокой болѣзни желудка. Онъ умеръ въ 1881 году. Передъ смертью онъ цѣловалъ и обнималъ священника, который приобщалъ его, найдя въ немъ сходство съ своимъ

отцомъ. А отецъ въ это время уже подъѣзжалъ къ Москвѣ. Дѣдушка рассказывалъ: „пріѣзжаю въ больницу, а тамъ говорятъ, что только что скончался: я упалъ на трупъ его и зарыдалъ; выйдя оттуда, я не зналъ, куда иду, и заблудился въ улицахъ“. Но при своей скорбной жизни, дѣдушка всегда и неизмѣнно былъ веселъ и ласковъ и другихъ утѣшалъ. „Многими скорбями подобаетъ внити намъ въ царствіе Божіе: такъ-то другъ мой“. Это было его любимѣйшее изреченіе.

Какое у него было нѣжное сердце и какъ онъ любилъ природу. Бывало, выйдемъ въ поле лѣтомъ. Солнышко только взошло прохладно, но ожидается жаркій іюльскій день. Я босикомъ и мнѣ пріятно ступать ногами по мягкой, какъ подушка, пыли. Жаворонки неугомонно звенять, въ вышинѣ. Дѣдушка остановится, сниметъ шляпу, взглянетъ на небо, взглянетъ вокругъ, перекрестится и скажетъ: „посмотри, какая красота! Вся премудростію сотворилъ еси“. А то, пожалуй, запоетъ дрожащимъ голосомъ: „Ангели и небеса на престолѣ славы Сѣящаго и яко Бога непрестанно славимаго“... „Посмотри, а вотъ это — наша доля. Рожь-то чудо! Ишь какъ волнуется. Еще милостивъ Господь къ намъ грѣшнымъ. Слава Ему за все... „Да, какъ же, Господи“, —станетъ онъ думать вслухъ, — „мать забудетъ отроча свое, Азь не забуду тебе“, и заплачетъ. — О, отецъ мой, зачѣмъ же такъ полно мое сердце и куда дѣвать мнѣ полноту эту?

„Онъ“ особенно любилъ меня. Когда на Пасхѣ онъ утомится отъ хожденія по приходу, я читаю ему правило, а онъ иногда присаживается. „Господь наградить тебя, другъ мой, за это“. Вообще, когда я бывалъ дома, то онъ всюду ходилъ со мной. Разъ мы ходили съ нимъ въ Богословскій монастырь. Какъ бывала пріятна во время этихъ прогулокъ его рѣчь! Бывало, придетъ время отъѣзда изъ дому въ Рязань. Онъ не имѣлъ своихъ лошадей и, бывало, цѣлый день ходить, чтобы найти подводу. Прощаясь, всегда говорилъ: „ну прощай, слушайся во всемъ начальниковъ, не балуйся, учись, молись Богу, а пуще всего не гордись. Чаше повторяй молитву: — Господи, даждь ми смиреніе, цѣломудріе, послушаніе, великодушіе и кротость“. Потомъ выйдетъ провожать, самъ усадитъ, самъ укроетъ, поцѣлуетъ еще разъ. „Ну, съ Богомъ“, скажетъ. Мы отъѣзжаемъ, а онъ долго благословляетъ вслѣдъ

широкимъ крестомъ, и долго видна его высокая фигура съ развѣ-
вающимися сѣдыми волосами на обнаженной головѣ. Потомъ онъ
помолится на церковь и тихо побредеть домой. Чѣмъ же я воз-
дамъ ему за любовь его? Когда я готовился поступать въ акаде-
мію, онъ еще задолго говорилъ: „я самъ отвезу тебя къ стопамъ
преп. Сергія“. Какія нѣжныя письма писалъ онъ мнѣ къ Троицѣ.
„Вотъ“, пишетъ, „и пришелъ Великій постъ, другъ мой, время
покаянія; воздохнемъ изъ сердца къ Иисусу Христу о грѣхахъ
своихъ... Всѣ мы, по милости Божіей, здоровы. Пріѣзжай въ мою
обитель къ Свѣтлой недѣлѣ (онъ всегда такъ называлъ Пасху),
а то я, старый дѣдъ твой, соскучился по тебѣ“. — Простите мнѣ,
что пишу безъ порядку. Мысль „его“ постоянно обращалась къ
небеснымъ предметамъ. Разъ мы сидѣли въ вокзалѣ. Пришелъ
поѣздъ и народъ толпой валилъ въ вокзалъ. Дѣдушка говоритъ:
„Господи, сколько народу: а на Страшномъ то судѣ? всѣ предста-
немъ. У, какая будетъ сила“... Въ ваговѣ (по ассоціаціи) онъ
всегда со всѣми перезнакомится и, когда придетъ наша станція,
я ужасно боялся, что онъ не успеетъ выйти; всѣ бабы и мужики
лѣзутъ къ нему подъ благословеніе. „Дѣдушка, что вы дѣлаете,
вѣдь вы могли остаться въ поѣздѣ“? — „Э, нѣтъ... а какіе они всѣ
чудесные люди: я ихъ благословилъ всѣхъ“. — Во время оно онъ
28 лѣтъ сряду былъ благочиннымъ. „Ни одного кляузнаго дѣла у
меня не было“. — Какъ же, дѣдушка? — „Я ихъ всѣхъ мирилъ“. Его
особенно любили дьячки, и всегда выбирали. Ослабѣлъ онъ въ срединѣ В. поста. А первую недѣлю слу-
жилъ за моего брата. Дни болѣзни его были именно „безболѣзненные,
непостыдные и мирные“. Я пріѣхалъ къ нему на нѣсколько ча-
совъ. Онъ говорилъ со мной: „всѣхъ люби, всѣмъ желай спасенія,
за всѣхъ молись Богу... Ахъ, милый, безконечна любовь Божія,
а мы то зачѣмъ отвергаемъ ее“? Одна старуха принесла ему медку.
„Подойди поближе, милая, я благословлю тебя. Спасибо тебѣ: не
дорого пито, а дорого быто, т. е. дорога любовь твоя. „Трудно
вамъ дѣдушка?“ — Нѣтъ, милый, а скучно иногда“. Онъ похудѣлъ
и пожелтѣлъ. Онъ очень переутомился, служивши за брата. „А
то ему нужно нанимать. А я на что?“ И подлинно: онъ до конца
исполнилъ заповѣдь Христову. „Буду служить, пока силы есть“. При
прощаніи онъ благословилъ меня иконой св. Тихона Задон-

скаго. Я разрыдался. Послѣ онъ писалъ мнѣ дрожащей рукой: „спасибо тебѣ за твои слезы любви“. Ему хотѣлось выздоровѣть. „А если нѣтъ, то да будетъ воля Господня“, и съ чувствомъ крестится. На Благовѣщеніе я опять былъ и видѣлъ его и уже послѣдній разъ. „Если буду здоровъ, то лѣтомъ поѣду къ новому владыкѣ. Вотъ у меня и камилавка новая“, говорилъ онъ. Братъ рассказывалъ, что кончина его была безболѣзненная. За день до смерти онъ все крестился и шепталъ: „Ты еси утверженіе притекающихъ къ Тебѣ, Господи, Ты еси свѣтъ омраченныхъ и поестъ Тя духъ мой“, и еще: „Господь пасеть мя и ничтоже мя лишитъ“. Онъ часто крестился, лежа одинъ въ своей комнатѣ. (Его здороваго часто можно было видѣть плачущимъ, когда онъ, затворившись, лежалъ на своей постелѣ). Не задолго до смерти онъ читалъ „Отче нашъ“. Предъ самой смертью онъ объяснилъ, что желаетъ подняться и съѣсть. Братъ сталъ поднимать его, и онъ крѣпко ухватился руками ему за шею. Потомъ прошепталъ „простите“ и тихо скончался.

Хоронили его съ честью. Литургію (нед. женъ Мвроносицъ) совершали 8, а отпѣваніе 9 священниковъ и 3 діакона. Могло быть и много больше, но невообразимая распутица и разлившаяся вода многимъ воспрепятствовала быть. Отпѣваніе исполнили усердно и съ умиленіемъ. Оно одно продолжалось около 3-хъ часовъ. Всѣ 3 статьи 118 псалма, съ пѣніемъ „аллилуія“, „помилуй раба твоего“ и опять „аллилуія“ были исполнены косо и со сладкопѣніемъ (съ чтеніемъ, конечно, стиховъ псалма). Вѣчная память! Покойный приносилъ безкровную жертву 62 года. Помолитесь о „немъ“.

С. С.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

НОВАЯ КНИГА.

Вышла въ свѣтъ и поступила въ продажу новая книга: **ЧЕГО НАДО ЖЕЛАТЬ ДЛЯ НАШЕГО ОБЩЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНІЯ. II. Борисовскаго.** Цѣна 60 коп. Съ требованіями обращаться: во всѣ извѣстные книжные магазины Москвы и Петербурга, въ книжный магазинъ Сыркина (въ г. Могилевѣ губ.) и къ автору (преподавателю Могилевской дух. семинаріи).

Продолжается подписка на 1895 годъ.

ИЗДАЕТСЯ
съ 1885 г.
X-й годъ изданія.

ЗВѢЗДА

ЮБИЛЕЙНЫЙ
X-й
годъ изданія.

Еженедѣльный художественно-литературный журналъ съ приложеніемъ книгъ

ЕЖЕМѢСЯЧНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЖУРНАЛА.

Журналъ „ЗВѢЗДА“ поставилъ своею главною задачею быть иллюстрированнымъ обзорѣнемъ текущихъ политическихъ и общественныхъ событій, отмѣчая въ иллюстраціяхъ, рисункахъ, портретахъ и проч. всякое выдающееся явленіе каждой страны, отдавая при этомъ первое мѣсто отечественной русской жизни.

Художественнымъ отдѣломъ завѣдываетъ художникъ **В. П. Овсянниковъ.**

Подписная цѣна **шесть рублей** съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи.

52 еженедѣльныхъ №№, каждый въ 24 страницы журнальнаго формата съ иллюстраціями.

12 книгъ ежемѣсячнаго литературнаго журнала. Каждая книга объемомъ болѣе 240 стр. больш. форм.

12 №№ моднаго журнала, въ годъ до 500 рис. съ прилож. двѣнадцати листовъ выкроекъ, узоровъ и вышивокъ.

Въ первомъ полугодіи были напечатаны слѣдующія произведенія:

Соловьева, Вс. Серг.—Историческая повесть „Недоразумѣніе“.

Тихонова, В. А.—Пов. „Лукошниковъ“.

Коропчевскаго, Д. А.—Ром. „Любовь-призракъ“.

Елисеѣва, А. В. д-ра.—Очеркъ „По Японіи“.

Сафонова, С. А.—Поэма „Призраки“.

Свѣтлова, В. А.—Пов. „Ядъ Локусты“.

Зарина, А. Е.—Разказы: „Она вернулась“, „Герои масленицы“, „Пасхальный звонъ“.

Назарѣвой, К. В.—Разказъ „Какъ слѣдуетъ“.

Дубровиной, Е. О.—Рассказ „Сила искусства“.

Астафьева, С. Л. Истор. ром. „Сандомірская панна“, а также стихотворенія Я. П. Половскаго, В. Л. Величко, Д. С. Мережковского, К. М. Фованова, Ф. А. Червинскаго, Д. Л. Михаловскаго, Ф. Е. Талина и др.

Въ иллюстрированной хроникѣ событій помѣщено болѣе 100 портретовъ выдающихся дѣателей, масса рисунковъ, относящихся къ японско-китайской войнѣ, а также и къ хроникѣ важнѣйшихъ событій, главнымъ образомъ, нашей русской жизни.

12 книгъ приложеній будутъ заключать въ себѣ: двѣнадцать избранныхъ романовъ лучшихъ иностранныхъ авторовъ всѣхъ странъ:

Романы, отмѣченные звѣздочкой, вышли и разосланы подписчикамъ за первое полугодіе.

Франція—Альфонсъ Додэ.—„Приключенія Тартарена изъ Тарасковы“. *

Англія.—Уильки Коллинзъ.—„Лунный камень“. *

Германія.—Георгъ Эберсъ.—„Слово“.

Швеція и Норвегія.—Бьернстернь-Бьернсенъ.—„На Божьемъ пути“. *

Данія.—Ювансъ Лн.—„Современная Ніобія“. *

Венгерія.—Мавръ Юкай.—„Божья воля“. *

Польша.—Елиза Ожешко.—„Мягала“. *

Италія.—Габриэль Анунціо.—„Невинная жертва“.

Испанія.—Сервантесъ.—„Дочь-Кихотъ“. Полный переводъ въ 2-хъ книгахъ.

Америка.—Маркъ Твенъ.—„Приключенія Фина Гиперберина“.

Кромѣ того въ числѣ двѣнадцати книгъ приложеній всѣ подписчики на журналъ «ЗВѢЗДА» получаютъ въ концѣ года:

РОСКОШНЫЙ АЛЬБОМЪ

съ иллюстраціями Дорэ, представляющій собою собраніе басенъ **ЛАФОНТЕ**, отпечатанный на веленовой бумагѣ, въ форматѣ журнала „ЗВѢЗДА“, въ переводахъ: Крылова, Измайлова, Димитріева, Хемницера, Мережковского, Лихачева, Коринфскаго, Талина, Зарина и др.

Контора и редакція журнала „ЗВѢЗДА“. Спб., Стремянная ул., собств. д., № 12.

СОДЕРЖАНІЕ НЕОФФИЦІАЛЬНОЙ ЧАСТИ: Руководственные указанія насательно освященія храмовъ, совершаемаго, съ благословенія Епископа, священникомъ.—Русскій сельскій священникъ. С. С.—Объявленія.

Редакторъ *И. Пятницкій.*