

ИРКУТСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ.

Цена за годовое издание: въ Иркутскѣ—5 р., съ пересылкою по почтѣ—5 р. 50 к.

Подписка принимается исключ. въ редак. Иркут. Епарх. Вѣдом. на Спасо-Дютер. ул., въ д. соборн. прич.

№



49.

Декабр. 11

1893 г.

СОДЕРЖАНІЕ: Распоряженія епархіальнаго начальства.—Отъ Читинскаго Духовнаго Правленія.—Отчетъ церковно-приходскаго попечительства.

РАСПОРЯЖЕНІЯ ЕПАРХІАЛЬНАГО НАЧАЛЬСТВА.

Священникъ Селенгинскаго Воскресенскаго Собора Симеонъ Маловъ, согласно его прошенію, по резолюціи высокопреосвященнѣйшаго Тихона, архіепископа Иркутскаго и Нерчинскаго, отъ 29 Ноября с. г., перемѣщенъ въ Верхоленскъ на свободную священническую вакансію 1-го священника. При Селенгинскомъ Соборѣ мѣсто объявляется празднымъ. Въ приходѣ числится 2888 душъ обоего пола. Жалованье священнику 160 руб. въ годъ. Руги отъ крестьянъ 20 пуд. Земли сѣнокосной на весь причтъ 55 десятинъ.

Діаконъ Тункинской Покровской церкви Иннокентій Мелетинскій, согласно прошенію, резолюціей преосвященнѣйшаго Никодима, епископа Киренскаго, отъ 23-го Ноября с. г., переведень къ Шимковской мисіонерской Михаило-Архангельской церкви на должность псаломщика и учителя. Мѣсто діакона объявляется празднымъ. Причта при сей церкви по штату положено: священникъ, діаконъ и псаломщикъ, на содержаніе коего жалованья положено 212 руб. въ годъ; отъ прихожанъ причтъ получаетъ ругу въ количествѣ 39 пуд. въ мѣсяць; земли усадебной и сѣнокосной 55 десятинъ. Разстояніемъ с. Тункинское отъ г. Иркутска въ 192-хъ верстахъ. Прихожанъ 2752 души обоого пола.

Псаломщикъ Иванъ Семеновъ Корелинъ, согласно доклада Читинскаго Духовнаго Правленія отъ 18 Ноября с. г. за № 3082, по резолюціи преосвященнаго Никодима, епископа Киренскаго, отъ 29 Ноября, перемѣщенъ отъ Марковской церкви Киренскаго округа на открывшуюся вакансію псаломщика при Нерчинскомъ Воскресенскомъ Соборѣ.

Опредѣленіемъ Иркутскаго епархіальнаго начальства на 12—15 Ноября с. г., утверждень въ должности церковнаго старосты къ Баероновской Михаило-Архангельской церкви Нижнеудинскій 2-й гильдіи купецъ Андрей Кузнецовъ, на второе трехлѣтіе съ Ноября 1893 г. по 1 Ноября 1896 года.

Опредѣленіемъ Иркутскаго епархіальнаго начальства на 15 Ноября с. г., утверждены въ должности церковныхъ старостъ къ церквамъ: Криволудцкой Николаевской—крестьянинъ Иванъ Тетеринъ и Подымахинской Богородице—Казанской—крестьянинъ Константинъ Антипинъ; 1-й), Тетеринъ на 5-е трехлѣтіе съ 1 Января 1894 г. по 1 Января 1897 года, а 2-й), Антипинъ, на первое трехлѣтіе съ 1894 г. по 1897 годъ и къ Заложной миссіонерской Иннокентіевской церкви—крестьянинъ Симеонъ Нечаевъ на трехлѣтіе съ 1894 г. по 1897 годъ.

Опредѣленіемъ Иркутскаго епархіальнаго начальства на 19 Ноября с. г., утверждены въ должности церковнаго старосты къ Еланцинской миссіонерской Покровской церкви инородецъ Ушотаевского улуса Василий Никифоровъ Орловъ, на трехлѣтіе съ 1894 г. по 1897 годъ.

Постановленіемъ Иркутскаго епархіальнаго начальства на 24 м. Ноября состоявшемся, избранные обществомъ прихожанъ предсѣдателемъ церковно-приходскаго попечительства при Козьмixinской Николаевской церкви крестьянинъ Егоръ Власовъ, и членами онаго крестьяне: Филиппъ Каменьщиковъ, Хрисанфъ Казанцевъ и Дмитрій Тарбѣевъ—утверждены на 1894 годъ въ означенныхъ должностяхъ.

Отъ Читинскаго Духовнаго Правленія.

Журнальнымъ опредѣленіемъ Духовнаго Правленія состоявшемся 4—5 Ноября 1893 г., урядникъ Зиновій

Николаевъ Апрълковъ утверждается въ должности церковнаго старосты Дурульгуевской Петро-Павловской церкви, на трехлѣтіе съ Октября 1893 г. до 1 Октября 1896 года.

ЕПАРХІАЛЬНОЕ ИЗВѢСТІЕ.

Священникъ Лыловской Богородице-Владимірской церкви Александръ Стефановъ Казанцевъ, 43 лѣтъ, 13 Ноября с. г. волею Божіею умеръ съ христіанскимъ напутствіемъ.

Списокъ священнослужителей, коимъ назначается произвошеніе проповѣдей въ Иркутскомъ Каедральномъ Богоявленскомъ Соборѣ въ теченіи будущаго 1894 года.

Ректоръ Духовной Семинаріи 22 Юля 30 Августа.

ПРОТОІЕРЕИ:

Каедральный Аонасій Винс- градовъ	1 Января	1 Октября.
Григорій Можаровъ	13 Марта	3 Юня.
Иннокентій Шастинъ	25 Марта	15 Апрѣля.
Григорій Шергинъ	10 Апрѣля	6 Августа.
Симеонъ Писаревъ	23 Января	29 Августа.
Василій Корелинъ	1 Мая	30 Октября.
Валеріанъ Громовъ	2 Февраля	9 Октября.
Стефанъ Благообразовъ	2 Января	

СВЯЩЕННИКИ:

Владиміръ Знаменскій	16 Января	29 Мая.
Василій Бопыловъ	15 Августа	17 Октября.
Иннокентій Виноградовъ	26 Юня	16 Октября.
Евгеній Знаменскій	27 Февраля	11 Сентября.
Георгій Карнаковъ	14 Августа	11 Декабря.
Михаиль Очерединъ	12 Юня	20 Ноября.
Николай Дебрскій	19 Юня	6 Ноября.

Митрофанъ Спасокукоцкій	- - - 20	Марта	27	Ноября.
Александръ Ионинъ	- - - 26	Февраля	26	Ноября.
Владиміръ Смирновъ	- - - 2	Марта	15	Мая.
Милій Чефрановъ	- - - 6	Мая	6	Юня.
Иннокентій Подгорбунскій	- - - 26	Сентября	14	Ноября.
Михаилъ Оивейскій	- - - 17	Апрѣля	14	Сентября.
Николай Головщиковъ	- - - 9	Мая	6	Декабря.
Іоаннъ Стуковъ	- - - 26	Мая	8	Сентября.
Аркадій Алякринскій	- - - 6	Февраля	2	Октября.
Измаилъ Соколовъ	- - - 6	Января	25	Сентября.
Алексѣй Орловъ	- - - 9	Февраля	25	Декабря.
Александръ Холмовскій	- - - 9	Января	18	Декабря.
Іоаннъ Рябковъ	- - - 30	Января	24	Апрѣля.
Стефанъ Винокуровъ	- - - 8	Мая	30	Октября.
Константинъ Тихомировъ	- - - 8	Іюля	13	Ноября.
Николай Шергинъ	- - - 17	Іюля	4	Декабря.
Михаилъ Архангельскій	- - - 24	Іюля	27	Марта.
Іаковъ Черныхъ	- - - 3	Апрѣля	18	Сентября.
Ѳеодоръ Вѣрномудровъ	- - - 29	Іюня	21	Ноября.
Ѳеодоръ Холмовскій	- - - 19	Іюня	20	Іюля.
Гавріиль Ланскій	- - - 22	Мая		
Дмитрій Сухановъ	- - - 31	Іюля		
Николай Шастинъ	- - - 4	Сентября		
Іоаннъ Поповъ	- - - 13	Февраля		

ПОДГОРОДНЫХЪ ЦЕРКВЕЙ:

Уриковской Петръ Благосклоновъ	20	Февраля.
Козьмихинской Константинъ Малышевъ	1	Августа.
Оекской Владимиръ Ларевъ	7	Августа.
Введенской Іоаннъ Соколовъ	21	Августа.
Кетинской Николай Соколовъ	28	Августа.
Кудинской Николай Никольскій	22	Октября.

Отчетъ о приходѣ расходѣ и остаткѣ суммъ приходскаго попечительства Большетонтойской Николаевской церкви, Нерчинскаго округа, веденія благочиннаго протоіерея Іоанна Соболева за 1892—93 годъ.

П Р И Х О Д Ъ. руб. к.

Осталось къ 1-му числу октября 1892 года наличныхъ суммъ попечительства — — — — 226 93

Къ тому въ отчетномъ году поступило отъ членовъ попечительства:		
Ивана Деревцова	—	1 78
Тихона Рюмкина	—	1 79
Алексѣя Загibalова	—	1 51
Степана Деревцова	—	9 20
Изосима Сѣдякина	—	3 31
Феодора Деревцова	—	2 35
Герасима Филиппова	—	1 83
Андрѣя Дружинина	—	43
Константина Пуртова	—	2 58
Ефима Загibalова	—	51
Константина Быкова	—	3 1
Михайла Сѣдякина	—	63
Александра Кутузова	—	49
	<hr/>	
Итого	—	28 72
А всего съ остаточными	—	255 65

Р А С Х О Д Ъ.

Уплачено старостою Филипповымъ разнымъ лицамъ за чугунныя дверцы въ баню при домѣ священника, крючья къ погребу, пять фун. проволоки для связей, 6 фунт. гвоздей и за 190 т. кирпича	—	10 33
Уплачено казаку Фёдору Быкову за кладку банной печи и работу выхода у погреба при домѣ священника	—	25
Уплачено казаку Ивану Кашину за распиловку 114 с. лѣсу для ограды и воротъ при домѣ священ.	—	5 70
Уплачено уряднику Степану Деревцову за постройку воротъ при домѣ священника, двухъ калитокъ въ стѣнахъ ограды, поправку крыльца и всей ограды	—	35
	<hr/>	
Итого	—	76 3

Затѣмъ осталось къ 1 Октябрю 1893 года наличныхъ денегъ — — — — — 179 62

ПРИВАВЛЕНІЯ

КЪ

ИРКУТСКИМЪ ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ

ВЪДОМОСТЯМЪ.

Декабря 11 № 49. 1893 г.

СОДЕРЖАНІЕ: Обязанности буддиста мірянина.-- Четвертое религіозно-нравственное чтеніе — Епархіальная хроника.— Объявленія.

Обязанности буддиста мірянина*).

(Переводъ съ французскаго).

Однажды я слышалъ слѣдующее: Будда находился въ Гаджагриха въ паркѣ Велювана. Въ это время молодой домохозяинъ Сигала всталъ рано утромъ, вышелъ изъ Гаджагриха и, стоя на ногахъ съ мокрыми воло-

*) Въ № 8 Ирк. Енарх. Вѣдом. за 1891 годъ и въ № 35 за 1893 годъ я напечаталъ два перевода съ монгольскаго языка, которые представляютъ короткое изложеніе того, что долженъ дѣлать буддистъ отшельникъ, чтобы избавиться отъ жизни. Но кромѣ буддистовъ отшельниковъ есть еще и буддисты міряне. Какъ они должны жить, они, которые еще не стремятся отрѣшиться отъ жизни, у которыхъ есть еще семейныя и общественныя обязанности? Какими правилами они должны руководствоваться въ своихъ мірскихъ отношеніяхъ другъ къ другу? На эти вопросы и отвѣчаетъ предлагаемое руководство. Но при этомъ я долженъ замѣтить, что руководство это принадлежитъ южнымъ буддистамъ и находится въ палийскомъ цейлонскомъ канонѣ, откуда переведено на англійскій языкъ Чилдерсомъ, а съ этого послѣдняго на французскій Тайлономъ въ Bulletin de la Société academique indo-chinoise de France, 2-я серія, t. II. Есть ли подобныя руководства и у сѣверныхъ буддистовъ, сказать не могу. Но нѣкоторыя правила изъ переводныхъ ранѣе монгольскихъ руководствъ для отшельниковъ относятся также и къ мірянамъ, а потому сравненіе ихъ съ правилами южныхъ буддистовъ будетъ далеко не бесполезно для лицъ полемизирующихъ съ буддистами.

сами и въ одеждахъ, изъ которыхъ струилась вода, и со сложенными руками, началъ кланяться различнымъ странамъ горизонта: востоку, югу, западу, сѣверу, зениту и надиру. Будда тоже поднялся рано, сложилъ свои одежды и, взявъ чашу и плащъ, пошелъ въ Гаджидриха собирать милостыню; замѣтивъ юношу съ мокрыми волосами и одеждами и поднятыми руками, который кланялся различнымъ странамъ горизонта, святой обратился къ нему съ слѣдующими словами:

„Для чего, юноша, ты всталъ рано и, выйдя изъ Гаджидриха съ мокрыми волосами и одеждами, кланяешься различнымъ странамъ горизонта: востоку, югу, западу, сѣверу, зениту и надиру?“ „Владыко, отецъ мой на ложѣ смерти сказалъ мнѣ: «сынъ мой! кланяйся странамъ горизонта». Такъ какъ я чту слова моего отца, благоговѣю къ нимъ, повинуюсь имъ и считаю ихъ священными. то я всталъ рано и, выйдя изъ Гаджидриха съ мокрыми волосами и одеждами, и воздвѣвъ сложенные руки, кланяюсь различнымъ странамъ горизонта: востоку, югу, западу, сѣверу, зениту и надиру“.

„Не такъ юноша по наставленіямъ святыхъ должно кланяться шести странамъ“.

Какъ-же, владыко, должно кланяться шести странамъ, не благоугодно-ли будетъ тебѣ открыть мнѣ, чтобы знать, какъ я долженъ имъ кланяться по наставленіямъ святыхъ.

Слушай, юноша, будь внимателенъ къ моимъ словамъ и я тебѣ скажу.

Молодой Сигала отвѣчалъ: „я слушаю, владыко“ и будда сказалъ такъ:

Юноша, когда святой ученикъ оставляетъ четыре оскверняющихъ дѣянiя, когда онъ перестаетъ находиться подъ влiянiемъ четырехъ состоянiй, влекущихъ ко грѣху, когда онъ избѣгаетъ шести путей, разрушающихъ счастье, свободенъ отъ четырнадцати золь и взираетъ на шесть стравъ горизонта, онъ дѣлается побѣдителемъ двухъ мiровъ; для него счастливы мiръ настоящiй и мiръ будущiй, а по разрушенiи шiла послѣ смерти онъ возродится въ жилищахъ небесныхъ.

Но какiя четыре оскверняющихъ дѣянiя оставлены имъ? Убiйство, воровство, нечистота, ложь суть оскверняющiя дѣянiя и онъ оставилъ эти четыре дѣянiя.

Но что это за состоянiя, которыя влекутъ Человѣка ко грѣху? Люди влекутся ко грѣху склонностию, гнѣвомъ, невѣдѣнiемъ, страхомъ. Поэтому, когда святой ученикъ не находится подъ влiянiемъ ни склонности, ни гнѣва, ни невѣдѣнiя, ни страха, онъ не обуреваются грѣхомъ. Кто обуреваются стремленiемъ нарушать правду по склонности, по гнѣву, по глупости или изъ страха — добрая слава о немъ исчезнетъ какъ луна на ущербѣ. Но кто, не обуреваясь этими четырьмя состоянiями, воздерживается отъ нарушенiя правды, добрая слава того увеличится какъ нарождающаяся луна.

Но какiе шесть путей разрушающихъ счастье? Пьянство, юноша, театры, игра, дурные товарищи, скитанiе по улицамъ ночью и лѣдность, — вотъ то, что доводитъ человѣка до бѣдности.

Пьянство, юноша, влечетъ шесть золь: бѣдность, раздоры, болѣзнь, потерю репутацiи, позоръ и ослабленiе способностей.

Шесть золь угрожаютъ тому, кто скитается ночью по улицамъ: его жизнь въ опасности, его жена и дѣти безъ защиты, его имущество безъ охраны, онъ подозрѣвается въ посѣщеніи мѣстъ пользующихся дурной славой, на его счетъ носятъ дурные слухи, стыды и угрызенія совѣсти преслѣдуютъ его.

Шесть золь ожидаетъ того, кто жаждетъ мірскихъ удовольствій. Онъ то и дѣло восклицаетъ про себя: не танцуютъ-ли гдѣ-нибудь? не поютъ-ли гдѣ-нибудь? не играютъ-ли гдѣ-нибудь на музыкѣ? не произносятся-ли гдѣ-нибудь рѣчей? вѣтъ-ли гдѣ-нибудь фигляровъ? вѣтъ-ли гдѣ-нибудь зрѣлищъ?

Шесть золь ожидаютъ игрока: когда онъ выигрываетъ, возбуждаетъ ненависть; когда проигрываетъ, его терзаетъ жалость. Имѣніе его разстраивается, его слово не имѣетъ болѣе никакой цѣны предъ лицомъ правды, друзья и родные презираютъ его и онъ становится неспособнымъ къ супружеской жизни, ибо люди говорятъ о немъ: игрокъ не способенъ пропитывать жену.

Шесть золь ожидаетъ того, кто связывается съ дурными товарищами: всякій игрокъ, всякій распутникъ, всякій обманщикъ, всякій плутъ, всякій изгнанникъ—дѣлаются его друзьями и товарищами.

Шесть золь угрожаютъ лѣнивцу: онъ говоритъ, что холодно и не работаетъ; говоритъ, что жарко и не работаетъ; говоритъ, что еще рано и не работаетъ; говоритъ, что поздно и не работаетъ, говоритъ, что толодень и не работаетъ; и пока онъ живетъ такъ, постоянно пренебрегая своими обязанностями, онъ ничего не пріобрѣтаетъ и теряетъ то, что имѣлъ.

Существуют друзья, которые только товарищи въ удовольствіяхъ. Кроме того существуютъ злыя друзья. Истинный другъ—другъ въ нуждѣ.

Сонъ послѣ восхода солнца, прелюбодѣяніе, мстительность, недоброжелательство, дурныя товарищества и корыстолюбіе—вотъ шесть вещей, ведущихъ къ гибели.

У кого грѣшныя друзья и товарищи и кто самъ преданъ грѣху, тотъ погибъ и въ этомъ и въ будущемъ мірѣ.

Горе игрокамъ, пьяницамъ и домогающимся жены ближняго! Кто преданъ злу и не чтитъ мудрыхъ, исчезнетъ какъ луна на ущербѣ.

Кто преданъ пьянству, подвергается бѣдности и лишениямъ; страдая постоянно неутомимою жаждою, онъ плаваетъ въ долгахъ какъ рыба въ водѣ и повергнетъ свою семью въ бѣдность.

Кто спитъ днемъ и бодрствуетъ ночью, кто всегда пьянъ и посѣщаетъ женщинъ дурнаго поведенія, тотъ не способенъ поддерживать семью.

Бѣдность застааетъ въ располхъ того, кто говоритъ: «очень холодно, очень жарко, очень поздно», и пренебрегаетъ своими ежедневными занятіями; но кто, исполняя свои человѣческія обязанности, не заботится ни о холодѣ, ни о жарѣ, тотъ не увидитъ своего благосостоянія разрушеннымъ.

(Окончаніе послѣдуетъ).

Четвертое религіозно-нравственное чтеніе.

5-го Декабря въ залѣ 5-ти класснаго городского училища состоялось 4-е религіозно-нравственное чте-

ніе. Послѣ пѣнія молитвы Святому Духу, священникомъ В. Копыловымъ предложено было чтеніе на тему: „О приготовленіи евреевъ къ принятію Спасителя“. О. лекторъ въ краткихъ чертахъ изложилъ важнѣйшія событія Ветхозавѣтной Исторіи, останавливаясь болѣе или менѣе подробно на тѣхъ событіяхъ изъ жизни еврейскаго народа и его предковъ, которыя, по мнѣнію лектора, имѣли подготовительное значеніе къ принятію Спасителя, каковы: призваніе Авраама и завѣтъ Бога съ нимъ, переселеніе Іосифа и Іакова въ Египетъ, жизнь евреевъ въ Египтѣ, ихъ 40-лѣтнее странствованіе по пустынѣ, синайское законодательство, періодъ судей и царей и вавилонскій плѣнъ. Жалко, что почтенный о. лекторъ очень мало отвѣлъ мѣста ветхозавѣтнымъ пророчествамъ о лицѣ Мессіи.

Послѣ пѣнія догматика и воскреснаго кондака 4-го гласа и тропаря св. Николаю, учитель 5-ти класснаго городского училища г. Дмитріевскій прочиталъ о жизни и чудесахъ Св. Николая, архіепископа Мирликійскаго чудотворца. Личность святителя прекрасно была обрисована со всѣхъ сторонъ того христіанскаго величія, съ какимъ она является въ исторіи и религіозномъ сознаніи каждаго христіанина. Благодаря пріятному голосу и прекрасной дикціи г. лектора, предложенное чтеніе слушалось публикой съ напряженнымъ вниманіемъ. У многихъ чувство умиленія выражалось въ невольныхъ слезахъ... Еще и еще хотѣлось слушать пріятное и безыскусственное чтеніе о жизни и чудесахъ всѣмъ извѣстнаго и всѣми чтимаго Святителя.

Нѣкоторые изъ публики, которой собралось около 300 человекъ, нерѣшительно принимали участіе въ пѣніи молитвы Св. Духу и „Достойно есть...“ Можно надѣяться, что въ общемъ пѣніи, предложенномъ на предыдущемъ чтеніи, примуть участіе многіе изъ постоянныхъ посѣтителей чтеній, если при этомъ увидятъ ободряющій примѣръ со стороны членовъ Комиссіи, лекторовъ и духовныхъ лицъ посѣщающихъ чтенія.

ЕПАРХІАЛЬНАЯ ХРОНИКА.

Въ Четвергъ, 2-го и въ Пятницу, 3-го Декабря, панихиду по усопшихъ архипастыряхъ Иркутскихъ въ Кафедральномъ Соборѣ и чтеніе Акаѳиста Божіей Матери—въ Крестовой церкви, совершаль его высокопреосвященство съ участіемъ обычныхъ лицъ.

Въ Воскресенье, 5 Декабря, Литургію и затѣмъ вечеромъ Всенощное бдѣніе наканунѣ праздника св. Николая—высокопреосвященнѣйшій Тихонъ служилъ въ Кафедральномъ Соборѣ при участіи мѣстнаго причта.

Въ Понедѣльникъ, 6 Декабря, Божественную Литургію въ Кафедральномъ Соборѣ совершали оба Архипастыря—высокопреосвященнѣйшій Тихонъ и преосвященнѣйшій Никодимъ, съ участіемъ соборнаго и другихъ церквей причта. Проповѣдь во время причастнаго говорилъ священникъ баталонной церкви о. Николай Головщиковъ. По окончаніи Литургіи, послушаю Высокоторжественнаго дня тезоименитства Его Высочества, Государя Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Николая Александровича, при участіи всего градскаго духовенства, былъ отправленъ молебенъ Святителю Николаю. На Литургіи и молебнѣ присутствовали: г. главный начальникъ края А. Д.

Горемыкинъ, г. губернаторъ, военные и гражданскіе чины, представители городского управленія и множество молящагося народа.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Въ Воскресенье, 12 Декабря, въ помѣщеніи Городскаго пяти-класснаго училища (въ домѣ Поповой, на хлѣбномъ базарѣ,) имѣеть быть 5-е РЕЛИГИОЗНО-ПРАВСТВЕННОЕ ЧТЕНІЕ, на темы: а) Приготовление язычиковъ къ принятію Спасителя и б) Праведный Іовъ. На первую тему прочтетъ свящ. Харла-миевской церкви о. Измаиль Соколовъ, на вторую — преподава-тель Духовной Семинаріи К. М. Макарьинъ.

Входъ на чтенія бесплатный. Начало въ 2 часа дня.

V годъ Открыта подписка на 1894 г. **годъ V**
изд. **изд.**

„ПРИРОДА и ЛЮДИ“

ПОПУЛЯРНО-НАУЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ
ДЛЯ СЕМЕЙНАГО ЧТЕНІЯ И САМООБРАЗОВАНІЯ.

(Подписной годъ съ 1 ноября 1893 по 1 ноября 1894 г.)

„Природа—лучшая наставница“,—гласить давно извѣстная истина.—„Природа—лучшая въ міръ книга, изученіемъ которой должны заниматься всѣ“. Но мало того,—природа есть вмѣстѣ и занимательнѣйшая наставница, интереснѣйшая книга, способная увлечь собою всякаго человѣка. Вотъ почему, задавшись цѣлью создать общедоступный журналъ для семейнаго чтенія, равно ин-тересный для всѣхъ и каждаго, мы и избрали предметомъ для него какъ вообще природу, такъ въ особенности міръ существъ разумныхъ.

Блестящій успѣхъ нашего журнала, большое количество под-писчиковъ, за истекшіе четыре года указываютъ намъ, насколько назрѣла потребность въ такомъ журналѣ, какъ „ПРИРОДА и ЛЮДИ“.

Въ наступающемъ году журналъ „ПРИРОДА и ЛЮДИ“ сохранилъ прежнюю программу и направленіе, завоевавшія себѣ симпатіи читающей публики, т. е. по-прежнему, наряду съ

занимательными романами, повѣстями и рассказами, будетъ помѣщать на своихъ страницахъ и массу статей по разнымъ отраслямъ науки и практической жизни.

Въ 1894 подписномъ году журналъ „ПРИРОДА и ЛЮДИ“ дастъ своимъ подписчикамъ:

52 ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫХЪ НОМЕРА. Каждый № въ размѣрѣ 2 листовъ большого формата (10 страницъ плотной печати) заключаетъ въ себѣ: 6—8 большихъ статей, не считая мелкихъ, и 6—10 художественныхъ рисунковъ. Такимъ образомъ по истеченіи года составитъ большой изящный томъ, содержащій болѣе 800 стран. и украшенный до 500 рисунковъ.

12 КНИГЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ. Книги будутъ выходить ежемѣсячно въ размѣрѣ отъ 120 до 160 стран. каждая, на хорошей глазированной бумагѣ, съ иллюстраціями. Въ нихъ будутъ помѣщены избранныя сочиненія популярно-научнаго или практическаго характера. Въ отдѣльной продажѣ стоимость этихъ книгъ въ нѣсколько разъ превышаетъ подписную цѣну на журналъ „ПРИРОДА и ЛЮДИ“, такъ что только при большомъ количествѣ подписчиковъ издатель имѣетъ возможность дать

БЕЗПЛАТНО

столь цѣнное приложеніе, которое будетъ выходить подъ общимъ названіемъ

Полезная бібліотека.

Въ вступающемъ году будутъ даны слѣдующія книги „Полезной бібліотеки“:

- 1) Астрономія въ вопросахъ и отвѣтахъ—Г. Парвила. Перев. А. Якидзе подъ редакцію проф. С. Глазенапа.
- 2) Научныя развлечения—д-ра В. Буринскаго.
- 3) Подъ водою—Л. Фигье. Перев. подъ редакцію и съ дополненіями П. Лебедева.
- 4) Первая помощь въ несчастныхъ случаяхъ—проф. Ф. Эсмарха. Перев. подъ ред. д-ра С. Груздева.
- 5) Первые обитатели Москвы—большой рассказъ изъ жизни первобытнаго человѣка Г. Полозова.
- 6) Самоучитель фотографіи—Ф. Дилайе. Перев. подъ редакц. Е. Буринскаго
- 7) Рыболовъ-Любитель—О. Пескова.
- 8) Пять вѣшнихъ чувствъ—Л. Фигье Перев. подъ ред. д-ра Ю. Малиса.
- 9) Электричество въ домашнемъ быту—В. Тюрина.
- 10) Жизнь земли (Популярная геологія)—профессора Ф. Пуше.
- 11) Домашній обиходъ (Сборникъ полезныхъ совѣтовъ и рецептовъ по всѣмъ отраслямъ хозяйства)—Ф. Груздева.
- 12) Чудеса гипнотизма—д-ра Ю. Малиса.

ВЪ №№ ЖУРНАЛА ВЪ НАСТУПАЮЩЕМЪ ГОДУ БУДУТЪ НАПЕЧАТАНЫ: „Храмъ науки“—большой романъ изъ университетской жизни І. Ясинскаго; „Новая жизнь“—большой романъ

изъ области будущаго А. Лемана; „Ариасвати“—фантастическій романъ Н. Соколова; „Черная душа“ (исторія одного пограничнаго разбойника)—разсказъ Э. Тютчева; „Мститель“ (изъ жизни нашихъ среднеазиатскихъ окраинъ)—разсказъ В. Губаревичъ; „Морфинистка“—разсказъ А. Зарина; „Мірскія диковинки“—рядъ разсказовъ В. Желиховской; „Лиллипуты“ (тайны микросконического міра)—научный романъ А. Бленара; разсказы проф. Н. Вагнера, Н. Каразина и Д. Мамина-Сибиряка; „Жертвы моря“ (разсказы изъ исторіи крушеній судовъ нашего военнаго флота)—Моряка (псевд.); „Тайны алхиміи“—очерки Н. Павловича; „Шисма изъ Африки“—Р. Сенкевича; „Страна чудесъ“ и „Въ царствѣ рулетки“—разсказы изъ путешествій С. Дмитревскаго; „Лазуревый гротъ“—очеркъ С. Довскаго; „Орочони“ (вымирающее племя)—этнографическій очеркъ А. Максимова; „Изъ песковъ Судана“—очерки послѣдняго путешествія д-ра А. Елисева; „Очерки изъ путешествія по Абиссиніи“—извѣстнаго путешественника В. Машкова; „Семь церквей Апокалипсиса“—В. Желиховской; „Столицы міра“—разсказы С. Донскаго; „Пленды“ и „Сатурнъ, его кольца и спутники“—очерки проф. С. Глазенапа; „Друзья человѣка“—большой очеркъ д-ра зоологіи А. Никольскаго; „Ящерицы, плачущія кровавыми слезами“—В. Максимова; „Чтеніе мыслей“—П. Соловьева; „Воля“—П. Успенскаго; „Черезъ столѣтъ“—очерки В. Витнера; „Живая машина“—очеркъ Г. Ясинскаго; рядъ популярныхъ біографій русскихъ ученыхъ и путешественниковъ; очерки изъ астрономіи, зоологіи, батаники, метеорологіи, физической географіи, минералогіи, геологіи, физики, химіи, медицины, технологіи, по сельскому и домашнему хозяйству, по отдѣлу „Наука и забава“, извѣстія о новѣйшихъ путешествіяхъ, изобрѣтеніяхъ и открытіяхъ; полезные совѣты и рецепты; фокусы и забавы и пр., и пр. Большинство статей иллюстрировано изящными рисунками.

ВЪ ХУДОЖЕСТВЕННОМЪ ОТДѢЛѢ принимаютъ участіе художники: Казанцевъ В. Г., Каразинъ Н. Н., акад. Кившенко А. Д., Піотровичъ С. К., акад. Самокищъ Н. С., Самокищъ-Судоковская, Е. П., Соколовскій Э. К. и друг.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЬ „ПРИРОДА И ЛЮДИ“ СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ 12 КНИГЪ „ПОЛЕЗНОЙ БИБЛИОТЕКИ“:

Безъ доставки 4 рубля, съ доставкой и пересылкою 5 р.

Допускается разсрочка: при подпискѣ 12 руб. въ 1 февраля 1 руб. и къ 1 мая остальные.

За 1889—1890 г. журналъ весь разошелся, за 1891, 1892 и 1893 гг. остался въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ, цѣна ко-

торыхъ въ брошюрованномъ видѣ, со всѣми приложеніями,— 4 р. за каждый годъ, а въ роскошномъ переплетѣ 5 рублей. Пересылка съ наложеннымъ платежемъ по вѣсу и разстоянію.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи „ПРИРОДА и ЛЮДИ“, С.-Петербургъ, Стремянная ул., собств. домъ, № 12.

Редакторъ С. Груздевъ—Издатель П. Соikinъ.

Доставившему подписку на десять экземпляровъ—одинадцатый безплатно.

ГОДЪ
ИЗДАНІЯ
X.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на ЮБИЛЕЙНЫЙ 1894 г.

ГОДЪ
ИЗДАНІЯ
X.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ПУТЕШЕСТВІЙ И ПРИКЛЮЧЕНІЙ НА СУШЬ И НА МОРЬ

„ВОКРУГЪ СВѢТА“

50 Иллюстрированныхъ №№ въ годъ, заключающихъ въ себѣ болѣе 2000 столбцовъ интереснѣйшаго текста и до 400 рис. лучшихъ художникъ. | Ежемесячныхъ приложений, состоящихъ изъ иллюстрированныхъ книгъ романовъ, и повѣстей и разсказ. какъ оригинальн. такъ и перевод. **12**

Наступающимъ 1894 годомъ закончится первое ДЕСЯТИЛѢТІЕ со дня выхода 1-го № журнала „Вокругъ Свѣта“. За это время журналъ „ВОКРУГЪ СВѢТА“ успѣлъ добиться такого прочнаго успѣха, который безусловно обезпечиваетъ его существованіе еще на многія десятилѣтія. Этотъ успѣхъ объясняется постояннымъ стремленіемъ издателей совершенствовать свое изданіе какъ съ внѣшней стороны, такъ и со стороны литературно-художественной. Читатели, безъ сомнѣнія, замѣтили и оцѣнили это стремленіе, выражающееся въ неизмѣнномъ, изъ года въ годъ, улучшеніи журнала во всѣхъ отношеніяхъ. Настоящій годъ будетъ для „ВОКРУГЪ СВѢТА“ юбилейнымъ, а потому редакція и издатели намѣрены употребить всѣ силы и средства для того, чтобы журналъ въ этомъ году превзошелъ, такъ сказать, самъ себя.

Журналъ будетъ выходить въ томъ же форматѣ съ увеличеннымъ, по возможности, числомъ рисунковъ, иллюстрирующихъ помещаемые въ немъ романы, повѣсти, рассказы и прочія статьи. Въ концѣ года будетъ выданъ подписчикамъ юбилейный номеръ.

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ РАДИКАЛЬНО ИЗМѢНИТЬ СВОЙ ВНѢШНИЙ ВИДЪ И ХАРАКТЕРЪ.

Каждая книжка приложенія будетъ представлять собою иллюстрированный томикъ карманнаго формата до 150 стран., имѣющей со-

держатъ въ себѣ или отдѣльный романъ или законченный сборникъ разсказовъ, стихотвореній, очерковъ и проч.

Предоставляя себѣ свободу дальнѣйшаго выбора статей въ теченіе всего года, редакція считаетъ умѣстнымъ назвать лишь нѣкоторыя изъ предполагаемыхъ къ помѣщенію въ 1894 году романовъ, повѣстей, разсказовъ, путешествій и др. Съ опредѣленностію, впрочемъ, можемъ заявить, что въ журналѣ „ВОКРУГЪ СВѢТА“ попрежнему будутъ участвовать: Д. Н. Маминъ Сибирякъ, И. Н. Потапенко, В. И. Немировичъ-Данченко, Н. Н. Каразинъ, С. П. Мечъ, Н. П. Боголюбовъ, К. М. Станюковичъ, Э. Р. Циммерманъ, проф. А. Н. Гренъ и многіе другіе. Иностранная литература путешествій и приключеній будетъ, какъ всегда, представлена въ журналѣ произведеніями ея корифеевъ: такъ, будутъ помѣщены (въ текстѣ журнала и въ книжкахъ приложенія): новый романъ Жюль Верна съ рисунками Беннета; романъ новогреческаго писателя Димитрія Бикеласа съ рисунками Ралли; второй посмертный романъ Л. Жаколю, служащій продолженіемъ романа „На океанѣ“; новѣйшій романъ Андре Лори; чрезвычайно оригинальный романъ капитана Дакри и кромѣ того разные повѣсти, разсказы, очерки, принадлежащіе перу Стивенсона Киплинга, Райдера-Хаггарда, Брауна, Каниве и друг.

Не въ примѣръ предыдущимъ и послѣдующимъ годамъ, редакція въ 1894 г. предлагаетъ господамъ годовымъ подписчикамъ при доплатѣ одного рубля къ подписной цѣнѣ,

БЕЗУСЛОВНО-ОРИГИНАЛЬНУЮ, ВЫСОКО-ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ПРЕМИЮ:

6 Большихъ артистически исполненныхъ картинъ

СЪ АКВАРЕЛЕЙ И. Н. КАРАЗИНА.

Эти картины.—размѣромъ каждая $13\frac{1}{2}$ — $6\frac{1}{2}$ верш.,—сдѣланы художникомъ по спеціальному заказу редакціи въ видѣ изящныхъ панно и изображаютъ собою, въ типахъ и аксессуарахъ, природу и людей всѣхъ ПЯТИ ЧАСТЕЙ СВѢТА: Европы, Азіи, Африки, Америки, и Австраліи, и нашей родины Россіи—особо.

Оригинальность замысла и художественность исполненія — мы смѣло гугаемся въ этомъ — позволяютъ занять нашей премии исключительное положеніе среди премій, когда-либо предлагавшихся другими журналами.

Подписная цѣна на журналъ „ВОКРУГЪ СВѢТА“ съ доставкой и пересылкой во всѣ города Россійской Имперіи и съ бесплатнымъ приложеніемъ, состоящимъ изъ 12 ежемѣсячныхъ иллюстрированныхъ книгъ:

4 р. на	2 руб. 50 коп.	1 руб. 40 коп.
4 годъ	на 6 мѣс.	на 3 мѣс.

Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 руб.
1-го апрѣля и 1-го июля по 1 руб.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ редакціи журнала—Москва,
Валовая улица, домъ Высочайше утвержденнаго Товарищества
И. Д. Сытина—и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Имперіи.

1835. — ОТКРЫТА ПОДПИСКА. — 1894.

Большой семейный иллюстрированный и литературный журналъ

ЖИВОПИСНОЕ

Годъ изданія 59. **ОБОЗРѢНІЕ** Годъ изданія 59.

ВЪ ТЕЧЕНІЕ 1894 ГОДА ВЫДАЕТЪ:

52 иллюстрированныхъ номера, состоящихъ изъ 3—4 лист. большаго формата, отпечатан. на роскошной бум., съ 7—10 рисунками.

Кромѣ того годовые подписчики получаютъ бесплатно:

СТО ШЕСТЬДЕСЯТЬ ПРИЛОЖЕНІЙ:

46 номеровъ „Иллюстрированные романы“ (русск. и иностр. авторовъ). Разсылаются при номерахъ журнала, независимо отъ книгъ.

12 книгъ литературныхъ произведеній русскихъ и иностранныхъ авторовъ. Книжки выходятъ ежемѣсячно (отъ 240 до 300 стран).

20 номеровъ „Жизнь и Хозяйство“ (Цвѣтоводство, огородничество, птицеводство, рецепты парфюмеріи, кулинаріи и прочее).

20 номеровъ „Забавы для юношества“ (Физическіе и Химическіе опыты, работы изъ разныхъ предметовъ, ребусы и задачи).

24 номера „Парижскихъ модъ“ по моделямъ извѣстнѣйшихъ парижскихъ модныхъ мастерицъ. Выходятъ два раза въ мѣсяцъ.

12 номеровъ „Образцовъ для дамскихъ изящныхъ рукодѣлій“ (вышивки для бѣлья, платьевъ и костюмовъ), отпечатанныхъ въ нѣсколько красокъ.

12 выкроекъ въ натуральную величину съ костюмовъ, обращающихъ вниманіе своею практичностью, легкимъ исполненіемъ и изяществомъ.

12 „Новѣйшихъ музыкальныхъ пьесъ“ русскихъ и иностранныхъ композиторовъ для фортепіано и пѣнія (романсы, танцы и проч.).

5 номеровъ „Образцовъ для выпиливанія“ по новѣйшимъ оригинальнымъ рисункамъ для выполненія разныхъ изящныхъ предметовъ.

1 Стѣнной календарь, отпечатанный въ нѣсколько красокъ.

Въ числѣ книгъ литературныхъ произведеній будутъ, между прочимъ, выданы два весьма цѣнные изданія, а именно:

- 1) полное иллюстрированное собраніе сочиненій

ЛОРДА БАЙРОНА

- 2) полное иллюстрированное собраніе разсказовъ Шехерезады

„ТЫСЯЧА ОДНА НОЧЬ“.

Предлагаемыя два большія и цѣнные иллюстрированныя изданія, въ новомъ переводѣ, послѣднихъ англійскихъ изданій, выдаются нами полностью въ наступающемъ подписномъ году, не смотря на то, что стоимость ихъ въ отдѣльной продажѣ превышаетъ втрое подписную цѣну нашего журнала.

∞ ДВѢ ПРЕМІИ БЕЗПЛАТНО. ∞

Годовые подписчики, уплатившіе сполна подписную сумму, получаютъ двѣ прозрачныя картины, замѣняющія живопись на стеклѣ.

- 1) „ПѢСНЬ ЛЮБВИ“ и 2) „РѢШИТЕЛЬНЫЙ ВОПРОСЪ“

Новыя большія картины, благодаря интереснымъ сюжетамъ изъ средневѣковой жизни и богатству красокъ, весьма художественны и эффектны.

Кромѣ бесплатной преміи, годовые подписчики могутъ получить еще слѣдующія три новыя художественныя произведенія:

- 1) вольшья акварель съ картины профессора И. Е. РѢПИНА:

„БУРЛАКИ на ВОЛГѢ“.

(Размѣръ картины безъ полей: длина 22 вершка, высота 14 вершковъ).

Картина эта воспроизведена въ 25 красокъ, совершенно тождественно съ оригиналомъ, хранящимся во дворцѣ и составляющимъ собственность Е. И. В. Велик. Ки. Владиміра Александровича.

- 2) НОВЫЙ АЛЬБОМЪ БОЛЬШИХЪ АКВАРЕЛЕЙ СЪ КАРТИНЪ

ИМПЕРАТОРСКАГО ЭРМИТАЖА И АКАДЕМІИ ХУДОЖЕСТВЪ.

Въ коллекцію новаго альбома вошли произведенія: профессора Айвазовскаго, проф. Семирадскаго, проф. Клевера, Грузинскаго, Журавлева, Френца, Корзухина, Платонова, Загорскаго, Краснушкиной и др.

Поводомъ къ изданію предлагаемаго нами новаго альбома акварелей послужило множество заявленій нашихъ подписчиковъ проживающихъ въ разныхъ мѣстностяхъ Россіи, нерѣдко далеко отъ столицы и не имѣющихъ никакой возможности обозрѣвать сокровищницы русскаго искусства-- Императорскій Эрмитажъ и Академію Художествъ, а потому полагаемъ, что новое наше изданіе пополнитъ этотъ пробѣлъ. Картины альбома отпечатаны въ 18-ть красокъ, вложены въ изящную папку и могутъ служить, какъ для гостинныхъ, такъ и стѣнными украшеніями въ рамахъ.

3) ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НОВОСТЬ

МЕТАЛЛИЧЕСКІЕ БЮСТЫ

РУССКИХЪ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ, ПИСАТЕЛЕЙ
И КОМПОЗИТОРОВЪ.

(Величина бюста: высота 12—13 дюйм. ширина 7—8 дюймовъ).

Первую серію составляютъ: 1) Е. И. В. Гос. Имп. АЛЕКСАНДРЪ III. 2) Е. И. В. Гос. Имп. МАРІЯ ФЕОДОРОВНА. 3) Е. И. В. Гос. Имп. АЛЕКСАНДРЪ II. (въ Бозѣ почившій). 4) Прот. ЮАННЪ СЕРГІЕВЪ (Кронштадтскій). Писатели: 5) Пушкинъ. 6) Лермонтовъ. 7) Гоголь. 8) Тургеневъ. 9) Достоевскій. 10) Графъ Л. Толстой. 11) Композиторъ Глинка.

Цѣна бюста изъ металла, на выборъ, для подписчиковъ ТРИ руб.
(безъ перес.).

Подписная цѣна на журналъ прежняя:

**НА ГОДЪ: БЕЗЪ ДОСТАВКИ ВЪ СПБ. 6 р. 60 к.,
СЪ ПЕРЕСЫДКОЮ ПО ИМПЕРІИ 8 р.**

1) ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ журнала, желающіе получить, кромѣ бесплатной преміи, еще новыя художественныя изданія—картину или альбомъ, уплачиваютъ за каждый экземпляръ: безъ доставки 75 к., съ доставкою ОДИНЪ рубль.

2) Подписавшіеся одновременно на журналъ „ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“ и газету „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ (первое изданіе) съ доставкою и внесшіе сполна годовую подписную, сумму за оба изданія, могутъ получить, на выборъ, альбомъ или картину БЕЗПЛАТНО.

3) Кромѣ того ГОДОВЫМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ журнала предоставляется право получать на выборъ разныя художественныя изданія (гравюры, картины и альбомы), а также и книги поименованныя въ особомъ „спискѣ изданій“, ЗА ПОЛОВИННУЮ ИХЪ СТОИМОСТЬ, который высылается по требованію бесплатно. Адресъ Главной конторы: С.-Петербургъ, Невскій просп., у Аничкова моста, д. 68—40.

Подробное иллюстрированное объявленіе высылается по требованію БЕЗПЛАТНО.

Годъ изданія 82-й. **ОТКРЫТА ПОДПИСКА 1894 годъ.**
ЕЖЕДНЕВНАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ, УЧЕНАЯ и ЛИТЕРАТУРНАЯ
ГАЗЕТА

(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)

СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА

ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО ВЪ ДВУХЪ
ИЗДАНІЯХЪ:

ПЕРВОЕ въ форматѣ БОЛЬШИХЪ СТОЛИЧНЫХЪ ГАЗЕТЪ
 СЪ ЕЖЕМЪСЯЧНЫМИ ПРИЛОЖЕНІЯМИ и КНИЖКАМИ
“РОМАНЫ и ПОВѢСТИ”.

Въ ежедневныхъ номерахъ газеты сообщается о всѣхъ выдающихся событіяхъ въ придворной, духовной и военной сферахъ, а также важныя новости дня столичной, внутренней и иностранной жизни, по свѣдѣніямъ специальныхъ корреспондентовъ газеты и телеграммамъ. **ОДНОВРЕМЕННО СЪ ДРУГИМИ ДОРОГИМИ ИЗДАНІЯМИ**, а потому газета „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ въ первомъ изданіи вполне замѣняетъ собою

ДОРОГУЮ ПО ПОДПИСНОЙ ЦѢНѢ ГАЗЕТУ и ЕЖЕНЕДЕЛЬ-
НЫЙ ЖУРНАЛЪ

Кромѣ ежедневныхъ номеровъ, подписчики получаютъ **БЕЗПЛАТНО:**

1) 52 **НУМЕРА ВОСКРЕСНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ** въ видѣ еженедельнаго иллюстрированнаго журнала. 2) **КНИЖКИ „РОМАНЫ и ПОВѢСТИ“**. Каждая книжка содержитъ 160—200 страницъ. 3) 12 **НУМЕРОВЪ „МОДЫ и РУКОДѢЛІЯ“**, замѣняющихъ для семьи: „Модный журналъ“. 4) **СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ** (съ картою Россіи), отпечатанный въ ТРИ краски и проч.

Подписная цѣна на **ПЕРВОЕ** изданіе (съ доставкою по Имперіи):

На **ГОДЪ** 8 р. На **ПОЛГОДА** 4 р. 50 к. На **ТРИ мѣс.** 2 р. 50 к.

На **ОДИНЪ мѣс.** 1 р.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ БЕЗЪ ПРИЛОЖЕНІЙ.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ газеты „Сынъ Отечества“ **ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО** листами и въ дни, слѣдующіе за праздниками (всего въ годъ 360 номеровъ). Въ номерахъ газеты помѣщаются всѣ вы-

дающіяся новости, биржевыя извѣстія и телеграммы **ОДНОВРЕМЕННО СО ВСѢМИ ДРУГИМИ ДОРОГИМИ ИЗДАНИЯМИ.**

Кромѣ того на страницахъ второго изданія помѣщаются художественно выполненные портреты Высочайшихъ особъ, современныхъ русскихъ и иностранныхъ государственныхъ и общественныхъ дѣятелей, а также рисунки сценъ событій изъ русской исторіи виды мѣстностей, зданій (памятники, дворцы, монастыри, церкви и проч.) сосредоточивающихъ на себѣ, въ извѣстный моментъ, особое вниманіе общества.

Подписная цѣна на **ВТОРОЕ** изданіе (съ доставкой и пересылкою по Россіи):

на годъ 4 р. на полгода 2 р. на три мѣсяца 1 р. за границу (на годъ) 6 р.

Гг. **ГОДОВЫЕ** подписчики перваго или второго изданія газеты „**СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА**“, уплатившіе сполна подписную сумму, могутъ получить въ 1894 г. слѣдующія новыя художественныя изданія, съ уплатою за каждый экземпляръ картины или альбома: безъ доставки 75 к., съ доставкою **ОДИНЪ** рубль.

1) **БОЛЬШАЯ АКВАРЕЛЬ СЪ КАРТИНЫ ПРОФЕССОРА И. Е. РЪШИНА:**

„БУРЛАКИ на ВОЛГѢ“.

(Размѣръ картины безъ полей: длина 22 верш. выс. 14 верш.)

Картина эта воспроизведена въ 25 красокъ, совершенно тождественно съ оригиналомъ, хранящимся во дворцѣ и составляющимъ собственность Е. И. В. Великаго Князя Владиміра Александровича.

2) **НОВЫЙ АЛЬБОМЪ БОЛЬШИХЪ АКВАРЕЛЕЙ СЪ КАРТИНЪ**

„Императорскаго эрмитажа и академіи художествъ“.

Въ коллекцію новаго альбома вошли произведенія: проф. Айвазовскаго, проф. Семирадскаго, проф. Клевера, Грузинскаго, Журавлева, Френца, Корзухина, Платонова, Загорскаго, Краснушкиной и друг.

Поводомъ къ изданію предлагаемаго нами новаго альбома акварелей, послужило множество заявленій нашихъ подписчиковъ, проживающихъ въ разныхъ мѣстностяхъ Россіи, нерѣдко далеко отъ столицы и не имѣющихъ никакой возможности обозрѣвать

сокровищницы русскаго искусства—Императорскій Эрмитажъ и Академію художествъ. Картины альбома отпечатаны въ 18 красокъ, вложены въ изящную папку и могутъ служить какъ для гостиныхъ, такъ и стѣнными украшеніями въ рамахъ.

3) ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НОВОСТЬ

≡ МЕТАЛЛИЧЕСКІЕ БЮСТЫ ≡

РУССКИХЪ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ, ПИСАТЕЛЕЙ
и КОМПОЗИТОРОВЪ.

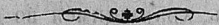
(Величина бюстовъ: высота 12—13 д. ширина 7—8 д.).

Первую серію составляютъ: 1) Е. И. В. Гос. Имп. Александръ III. 2) Е. И. В. Гос. Имп. Марія Ѳеодоровна. 3) Е. И. В. Гос. Имп. Александръ II. (въ Бозѣ почившій). 4) Прот. Іоаннъ Сергіевъ (Кронштадскій). Писатели: 5) Пушкинъ. 6) Лермонтовъ. 7) Гоголь. 8) Тургеневъ. 9) Достоевскій. 10) Графъ Л. Толстой и 11) Композиторъ Глинка.

Цѣна бюста изъ металла, на выборъ, для подписчиковъ ТРИ руб.
(безъ доставки).

Адресъ Главной Конторы: СІБ., Невскій пр., у Аничкина моста,
д. 68—40.

Подробное объявленіе высылается по требованію БЕЗПЛАТНО.



Редакторъ Каѳедральный Протоіерей Аонасій Виноградовъ.

Печатать дозволяется: Цензоръ, Инспекторъ Иркутской Духовной
Семинаріи И. Брызгаловъ. 19-го Декабря 1893 г.

Иркутскъ, 1893. Типографія А. А. Сизыхъ, Больш. ул., д. Милевскаго.