

# ПОДОЛЬСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

(ГОДЪ ТРИДЦАТЬ ПЯТЫЙ).

Выходятъ еженедѣльно; цѣна годовому изданію съ пересылкою и безъ пересылки 5 руб.

За печатаніе объявленій взимается плата 10 к. за строку, считая въ строки 5 словъ.

4 мая

№ 18.

1896 года.

---

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

---

### Телеграмма

г. Министра Внутреннихъ Дѣлъ, послученная г. и. д. Подольскаго Губернатора, въ ночь съ 26 на 27 апрѣля 1896 года:

„Сообщаю Вамъ, для зависящихъ распоряженій, что порядокъ празднованія дня Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Имперіи Высочайше утверждень 25 сего апрѣля слѣдующій:

1. Наканунѣ дня Священнаго Коронованія, 13 мая въ 6 часовъ вечера, совершается всенощное бдѣніе въ каедральномъ соборѣ губернскаго или областного города или градоначальства и въ прочихъ городскихъ и сельскихъ церквахъ губерніи или области.
2. Въ день Священнаго Коронованія, 14 мая, имѣеть быть въ каедральномъ соборѣ и прочихъ городскихъ и сельскихъ церквахъ Божественная литургія.
3. По полученіи Губернаторомъ телеграммы отъ Министровъ Внутреннихъ Дѣлъ или Военнаго, по принадлежности, съ извѣщеніемъ о по-



слѣдовавшемъ въ Москвѣ высокаторжественномъ и всерадостномъ соборѣ, совершается въ кафедральномъ соборѣ и во всѣхъ церквахъ губернскаго или областного города или градоначальства благодарственное молебствіе, по окончаніи коего и возглашеніи многолѣтія, имѣть быть церковный парадъ и въ то же время начинается колокольный звонъ, продолжающійся три дня.

4. Жителямъ предоставляется украшать и иллюминировать свои дома въ день Священнаго Коронованія и на слѣдующіе два дня, а вечеромъ въ день Священнаго Коронованія разрѣшается устройство народныхъ праздниковъ и гуляній.

5. Присутственныя мѣста закрываются на три дня.

и 6. Дальнѣйшія подробности празднованія дня Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ какъ въ городахъ, такъ и въ селеніяхъ устанавливаются по соглашенію Губернатора съ мѣстнымъ Епархіальнымъ Начальникомъ и старшимъ Военнымъ Начальникомъ, съ соблюденіемъ непремѣннаго условія, чтобы благодарственныя молебствія, по случаю Священнаго Коронованія, были отслужены лишь по полученіи на мѣстахъ извѣстій отъ мѣстнаго Губернатора“.

---

**Предложеніе Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго  
Димитрія, Епископа Подольскаго и Брацлавскаго.**

Съ своей стороны считаю необходимымъ предложить духовенству Подольской епархіи слѣдующее:

1) Такъ какъ Святѣйшимъ Синодомъ не указано, какому святому совершать всенощное бдѣніе 13 мая (ради праздника священнаго Коронованія), то благословляется совершить всенощное бдѣніе съ литургією храмовому празднику, или же особенно чтимому въ извѣстной мѣстности святому, или же дневнымъ святымъ, съ дополненіемъ изъ общій мнѣнней разныхъ церковныхъ пѣснопѣній; по 6-й пѣсни закона, или предчтеніемъ Евангелія, на всенощномъ бдѣніи подь 14-е мая, разрѣшается для большаго расположенія молящихся къ молитвѣ къ Богу за Царя—прочестъ акаѳистъ Пресвятой Троицѣ, или Спасителю, или Божіей Матери, или же, наконецъ, какому либо болѣе чтимому святому.



2) Въ виду предписанія отслужить 14 мая благодарственное молебеніе по совершеніи Священнаго Коронованія, каковое совершится, вѣроятно, не ранѣе 12 часовъ дня, то 14 мая начать совершеніе литургіи не ранѣе 10 часовъ дня. На литургіи слѣдуетъ произнести приличное торжеству слово своего сочиненія, или же воспользоваться для сей цѣли напечатанными (поученіями) въ 13 № Под. Епарх. Вѣдомостей. Такъ какъ въ Подоліи церкви по большей части малы и непомятительны, то разрѣшается отправить благодарственный молебенъ внѣ храма, на церковной площади.

3) На другой день по Священномъ Корованіи Ихъ Императорскихъ Величествъ, послѣ литургіи, по соглашенію съ начальствующими разныхъ вѣдомствъ (военнаго и гражданскаго) и сельскими властями, рекомендуется отправить благодарственное молебеніе—съ крестнымъ ходомъ на мѣста отправления молебна (какъ-то: въ военные лагери, гдѣ квартируютъ войска, въ дома общественныхъ гражданскихъ учрежденій—городскія думы въ городахъ, въ волостныя правленія въ селахъ, гдѣ таковыя имѣются).

4) Весьма желательно, чтобы приходскіе священники, особенно законоучители, при участіи сельскихъ учителей—вечернее время 15 и 16 мая посвятили ознакомленію своихъ прихожанъ описанію Священнаго Коронованія и торжествъ, сопровождающихъ оное, для каковой цѣли въ 18 № Под. Еп. Вѣд. (отъ 4 мая) помѣщено нѣсколько статей, относящихся къ торжеству священнаго Корованія.

5) На третій день празднованія Священнаго Корованія Ихъ Императорскихъ Величествъ, (т. е. 16 мая) слѣдуетъ отправить благодарственное молебеніе въ зданіяхъ народныхъ и церковно-приходскихъ школъ, въ присутствіи учителей и учащихся; предъ молебною оо. законоучители въ своихъ поученіяхъ должны ознакомить учащихся въ школахъ о высокому значеніи вѣнчанія Русскихъ Царей на царство и Ихъ Корованія. Учителя, подъ руководствомъ и указаніемъ законоучителей, послѣ молебна, или вечеромъ, въ собраніи учащихся, должны прочесть дѣтямъ статьи, относящіяся къ священному торжеству, совершившемуся въ Москвѣ 14 мая (по Подольскимъ Епарх. Вѣдомостямъ №№ 13, 14, 15, 18 и др., или по извѣстіямъ газетъ и журналовъ, каковыя получаютъ въ извѣстной мѣстности).



**Росписаніе богослуженій въ Каменцѣ-Подольскомъ въ дни Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ.**

13 мая, въ понедѣльникъ, въ 6 часовъ вечера въ каедральномъ соборѣ всенощное бдѣніе (Архіерейское служеніе).

14 мая, во вторникъ, Архіерейское служеніе въ каедральномъ соборѣ; благовѣсть въ 10 часовъ утра, а послѣ литургіи благодарственное молебствіе, если къ этому времени получитя телеграмма о совершеніи Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Въ случаѣ поздняго полученія телеграммы въ Каменцѣ (съ 2-хъ до 4 часовъ по полудни) благодарственное молебствіе по полученіи телеграммы будетъ совершено въ каедральномъ соборѣ по особому оповѣщенію колокольнымъ звономъ.

Вечеромъ 14 мая, въ 5½ часовъ, всенощное бдѣніе въ каедральномъ соборѣ (Архіерейское служеніе). Служба св. царевичу Дмитрію.

15 мая, въ среду, въ 9 часовъ утра литургія въ каедральномъ соборѣ (Архіерейское служеніе). Послѣ литургіи—крестный ходъ изъ каедральнаго собора на губернаторскую площадь для совершенія благодарственнаго молебствія.

16 мая, въ четвергъ, литургія въ каедральномъ соборѣ въ 9 часовъ утра. Послѣ литургіи—благодарственный молебенъ въ военномъ лагерѣ (за городомъ).

**Народныя чтенія въ г. Каменцѣ-Подольскомъ о Священномъ Помазаніи и Коронованіи Ихъ Императорскихъ Величествъ.**

6 мая } въ 7 часовъ вечера  
9 мая } въ зданіи городской думы } для учащихся.  
11 мая—для народа.  
12 мая—для военныхъ.

Москва 14 мая (по Подольскимъ Еврѣямъ) 13, 14, 15, 16 и др. или по извѣстіямъ въ журналѣ, издаваемомъ въ Москвѣ въ извѣстной мѣстности.



Высочайше утвержденное росписание дней торжествъ и празднествъ предстоящаго Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ.

6 мая, понедѣльникъ. День рожденія Государя Императора. Приѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Петровскій дворець.

7 мая, вторникъ. Высочайшій объѣздъ Ходынскаго лагеря и заря съ перемовіей.

8 мая, среда. Серенада у Петровскаго дворца.

9 мая, четвергъ. Торжественный въѣздъ. Переѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Александрійскій дворець.

10 мая, пятница. Приемъ чрезвычайныхъ пословъ и посланниковъ.

11 мая, суббота. Родительская суббота. Говѣніе Ихъ Императорскихъ Величествъ. Приемъ чрезвычайныхъ пословъ и посланниковъ. Объявленіе о Священномъ Коронованіи.

12 мая, воскресенье. День Св. Троицы. Говѣніе Ихъ Императорскихъ Величествъ. Церковный парадъ \*). Объявленіе о Священномъ Коронованіи. Освященіе государственнаго знамени.

13 мая, понедѣльникъ. День Св. Духа. Говѣніе Ихъ Императорскихъ Величествъ. Объявленіе о Священномъ Коронованіи. Перенесеніе Императорскихъ регалій. Переѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Кремль.

14 мая, вторникъ. Священное Корованіе. Трапеза Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Грановитой палатѣ. Иллюминація.

15 мая, среда. День памяти св. Коронованія Императора Александра III. Принесеніе поздравленій. Обѣдъ духовенству и особамъ первыхъ 2-хъ классовъ въ Грановитой палатѣ. Иллюминація.

---

\*) Церковный парадъ: лейбъ-гвардіи Измайловскому полку, лейбъ-гвардіи Саперному батальону, лейбъ-гвардіи Уланскому Ея Величества Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны полку, лейбъ-гвардіи Кирасирскому Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полку, 2-му гренадерскому ростовскому, 6-му гренадерскому Таврическому Его Императорскаго Высочества великаго князя Михаила Николаевича полкамъ, 1-й и 2-й батареямъ 2-й гренадерской артиллерійской бригады и 4-й и 5-й батареямъ 3-й гренадерской артиллерійской бригады.



16 мая, четвергъ. Принесеніе поздравленій. Вечерній выходъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Грановитую палату. Иллюминація.

17 мая, пятница. Принесеніе поздравленій. Перенесеніе Императорскихъ регалій. Торжественное представленіе въ Большомъ театрѣ. Ночлегъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Петровскомъ дворцѣ.

18 мая, суббота. Народный праздникъ. Обѣдъ волостнымъ старшинамъ въ Петровскомъ дворцѣ. Балъ у французскаго посла.

19 мая, воскресенье. Обѣдъ для сословныхъ представителей въ Александровскомъ залѣ Кремлевскаго дворца. Балъ у австрійскаго посла.

20 мая, понедѣльникъ. День памяти св. Алексія митрополита. Начало Петрова поста. Литургія въ Чудовомъ монастырѣ. Балъ у Его Императорскаго Высочества Московскаго Генераль-Губернатора.

21 мая, вторникъ. Церковный парадъ \*). Балъ московскаго дворянства.

22 мая, среда. День кончины Государыни Императрицы Маріи Александровны. Поѣздка Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Сергіеву лавру.

23 мая, четвергъ. Большой балъ въ Александровскомъ залѣ Кремлевскаго дворца.

24 мая, пятница. Музыкальное собраніе у германскаго посла.

25 мая, суббота. День Рожденія Государыни Императрицы Александры Θεодоровны. Обѣдъ для пословъ и посланниковъ въ Георгиевскомъ залѣ Кремлевскаго дворца. Ночлегъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Петровскомъ дворцѣ.

26 мая, воскресенье. Парадъ войскамъ. Обѣдъ представителямъ московскихъ правительственныхъ и сословныхъ учрежденій въ Александровскомъ залѣ Кремлевскаго дворца. Отъѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ изъ Москвы.

---

\*) Церковный парадъ: лейбъ-гвардіи Конно-гренадерскому полку, 7-му гренадерскому самогитскому генераль-адъютанта графа Тотлебена и 1-му лейбъ-драгунскому Московскому Императора Александра III полкамъ и 4-й батарее 2-й гренадерской артиллерійской бригады.



Высочайше утвержденный церемоніаль перевозенія Императорскихъ Регалій изъ Императорскаго Зимняго дворца въ Москву, въ Оружейную палату, передъ Св. Коронаваніемъ Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора Николая Александровича, Самодержца Всероссійскаго, и Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.

Въ назначенный день и часъ, по особымъ повѣсткамъ, соберутся въ Императорскомъ Зимнемъ дворцѣ: верховный церемоніймейстеръ, два церемоніймейстера Высочайшаго двора, сановники, съ ихъ ассистентами, назначенные для принятія и перевозенія Императорскихъ регалій на станцію Николаевской желѣзной дороги, четыре камергера и четыре камеръ-юнкера.

Для конвоироваія Императорскихъ регалій на станцію Николаевской желѣзной дороги будетъ назначенъ, по распоряженію военнаго начальства, эскадронъ кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, который выстроится у Посольскаго подъѣзда Зимняго дворца, а у подъѣзда станціи Николаевской желѣзной дороги будетъ выставленъ офицерскій караулъ. У Посольскаго же подъѣзда выстроятся четверомѣстныя, запряженныя цугомъ, придворныя парадныя кареты, въ которыхъ Императорскія регаліи отвезены будутъ на станцію желѣзной дороги.

Сановники, назначенные для несенія Императорскихъ регалій, съ ихъ ассистентами, принявъ оныя въ Бриллиантовой комнатѣ изъ рукъ министра Императорскаго двора, выносятъ ихъ на подушкахъ къ каретамъ въ слѣдующемъ порядкѣ:

Два скорохода.

Два гофъ-фурьера.

Камеръ-фурьеръ.

Четыре камеръ-юнкера, по два въ рядъ.

Четыре камергера, по два въ рядъ.

Два церемонійместера, въ рядъ.

Верховный церемоніймейстеръ.

Цѣпь ордена святаго апостола Андрея Первозваннаго, малая, Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.



Цѣпь ордена святаго апостола Андрея Первозваннаго, большая, Государя Императора.

Держава.

Скипетръ.

Корона, малая, Государыни Императрицы Александры Θεодоровны.

Корона, большая, Государя Императора.

Офицеръ и за нимъ 2 унтеръ-офицера роты дворцовыхъ гренадеръ.

По обѣимъ сторонамъ каждой Императорской регалии идетъ одинъ гренадеръ сей роты.

На Посольскомъ подъѣздѣ Императорскія регалии, съ сановниками ихъ несущима и ассистентами, помѣстятся въ парадныхъ каретахъ, которыя направятся на станцію Николаевской желѣзной дороти, чрезъ Главныя ворота Зимняго дворца, Дворцовую площадь, Большую Морскую и Невскій проспектъ слѣдующимъ порядкомъ:

Трубачи эскадрона кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Θεодоровны полка.

Два взвода кавалергардовъ.

Конюшенный офицеръ верхомъ, за нимъ три придворныхъ конюха, верхомъ.

Четыре камеръ-юнкера, въ четверомѣстной парадной каретѣ, запряженной пугомъ.

Четыре камергера, въ такой же каретѣ.

Два церемоніймейстера, въ открытомъ парадномъ фэтонѣ, запряженномъ пугомъ.

Верховный церемоніймейстеръ, въ открытомъ парадномъ фэтонѣ, запряженномъ пугомъ.

Конюшенный офицеръ, верхомъ.

Два младшихъ берейтора, за ними три придворныхъ конюха, верхомъ.

Цѣпь ордена святаго апостола Андрея Первозваннаго Государыни Императрицы Александры Θεодоровны, въ четверомѣстной парадной каретѣ, запряженной пугомъ.



Цѣпь ордена святаго апостола Андрея Первозваннаго, большая, Государя Императора, въ такой же каретѣ.

Держава, въ такой же каретѣ.

Свишпетръ, въ такой же каретѣ.

Корона, малая, Государыни Императрицы Александры Феодоровны, въ такой же каретѣ.

Корона, большая, Государя Императора, въ такой же каретѣ.

Впереди каждой изъ каретъ, вмѣщающихъ Императорскія регалии, два вершника, а по сторонамъ по два кавалергарда.

Въ заключеніе два взвода кавалергардовъ.

При выходѣ Императорскихъ регалий на Посольскій подъѣздъ караулъ главной гауптвахты становится подъ ружье и отдаетъ честь и, во все время слѣдованія ихъ, до выѣзда изъ Главныхъ воротъ дворца, держитъ на караулѣ.

По прибытіи Императорскихъ регалий къ станціи Николаевской желѣзной дороги поставленный у поѣзда станціи караулъ также становится подъ ружье, отдаетъ честь и держитъ на караулѣ до внесенія Императорскихъ регалий въ Императорскіе покои.

У подъѣзда станціи находится будутъ:

Камеръ-фурьеръ, два гофъ-фурьера, два скорохода, 22 гренадера, 2 унтеръ-офицера и одинъ оберъ-офицеръ роты дворцовыхъ гренадеръ.

Отъ подъѣзда станціи Императорскія регалии внесены будутъ въ Императорскіе покои тѣмъ же порядкомъ, въ которомъ были несены изъ Бриллиантовой комнаты въ парадныя кареты. Въ этихъ покояхъ Императорскія регалии будутъ встрѣчены и возложены на приуготовленный для нихъ столъ назначеннымъ для отвоза ихъ въ Москву генераль-адъютантомъ, въ присутствіи котораго Императорскія регалии имѣютъ быть уложены въ особыя ящики командированными отъ кабинета Его Императорскаго Величества чинами. Означенные чины и десять дворцовыхъ гренадеръ, подъ командою генераль-адъютанта, сопровождаютъ Императорскія регалии до Москвы въ особомъ экстренномъ поѣздѣ.

Въ Москвѣ, на станціи Николаевской желѣзной дороги, Императорскія регалии встрѣчены будутъ Его Императорскимъ Высочествомъ Московскимъ Генераль губернаторомъ, особами и придворными чинами, назна-



ченными для несенія и сопровожденія Императорскихъ регалій со станціи Николаевской желѣзной дороги въ Оружейную палату и московскимъ гражданскимъ губернаторомъ, а въ Оружейной палатѣ—завѣдывающимъ дворцовою частью въ Москвѣ и хранителемъ Оружейной палаты, для принятія Императорскихъ регалій отъ генераль-адъютанта, сопровождавшего ихъ.

Перевезеніе Императорскихъ регалій въ Москвѣ, отъ станціи Николаевской желѣзной дороги до Оружейной палаты, имѣетъ быть исполнено сообразно вышеприведенному порядку.

Подписаль: министр Императорскаго двора графъ Воронцовъ-Дашковъ.

Высочайше утвержденный Церемоніаль Торжественнаго въѣзда въ первопрестольный градъ Москву предъ Священнымъ Коронованіемъ Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора Николая Александровича, Самодержца Всероссійскаго, и Государыни Императрицы Александры Θεодоровны.

Въ назначенный Его Императорскимъ Величествомъ день для торжественнаго въѣзда изъ Петровскаго дворца въ Москву, по данному въ назначенный часъ сигналу, девятью выстрѣлами изъ поставленныхъ на Тайницкой башнѣ орудій, начнется благовѣсть отъ Большого Успенскаго собора и всѣ войска построятся на опредѣленныхъ имъ мѣстахъ. Въ то же время соберутся въ Петровскомъ дворцѣ всѣ особы и чины, которымъ назначено ѣхать въ парадныхъ каретахъ; шталмейстеры, назначенные ѣхать верхомъ по сторонамъ каретъ, въ которыхъ изволятъ находиться Ихъ Императорскія Величества Государыни Императрицы и Ихъ Императорскія Высочества великія княгини; генераль-адъютанты, свиты Его Величества генераль-майоры и флигель-адъютанты; состоящіе при Ихъ Императорскихъ Высочествахъ великихъ князьяхъ генералы и адъютанты и военная свита иностранныхъ принцевъ.

Прочія участвующія въ торжественномъ въѣздѣ особы соберутся на указанныхъ имъ мѣстахъ, по пути слѣдованія Высочайшаго шествія.



Когда, по занятіи всѣми участвующими въ торжественномъ шествіи особами назначенныхъ имъ мѣстъ, министр Императорскаго Двора доноситъ о томъ Его Императорскому Величеству, и Государь Императоръ изволятъ сѣсть на кося, а Ихъ Императорскія Величества Государыни Императрицы изволятъ сѣсть въ кареты, тогда, по данному министромъ Императорскаго Двора, чрезъ особо назначеннаго плацъ-адъютанта, сигналу, произведены будутъ три выстрѣла отъ конной батареи противъ Петровскаго дворца, послѣ которыхъ торжественное шествіе двинется слѣдующимъ порядкомъ:

1. Полицеймейстеръ и 12 жандармовъ, по два въ рядъ, верхомъ.
2. Собственный Его Императорскаго Величества конвой.
3. Сотня лейбъ-гвардіи Казачьяго Его Величества полка.
4. Депутаты азіатскихъ, подвластныхъ Россіи народовъ, верхомъ, по два въ рядъ.
5. Депутаты казачьихъ войскъ, верхомъ.
6. Родовитое дворянство, верхомъ, имѣя передъ собою московскаго уѣзднаго предводителя дворянства.
7. Камеръ-фурьеръ, верхомъ; за нимъ 60 придворныхъ лакеевъ, 4 скорохода и 4 придворныхъ араба, всѣ по два въ рядъ, въ парадной ливреѣ, пѣшкомъ.
8. 14 музыкантовъ придворнаго музыкантскаго хора, пѣшкомъ; по два въ рядъ, а за ними завѣдывающий симъ хоромъ, верхомъ.
9. Государевъ стрѣмянный, верхомъ; 26 охотниковъ, пѣшкомъ, по два въ рядъ, въ парадной ливреѣ, а за ними верхомъ ловчій Его Величества и начальникъ Императорской охоты.
10. Два коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстера, съ жезлами, въ открытомъ фаэтонѣ, запряженномъ цугомъ, въ шесть лошадей.
11. Верховный церемоніймейстеръ, съ жезломъ, въ открытомъ фаэтонѣ, запряженномъ цугомъ, въ шесть лошадей.
12. 24 камеръ-юнкера, верхомъ, по два въ рядъ; передъ ними церемоніймейстеръ, верхомъ.
13. 12 камергеровъ, верхомъ, по два въ рядъ; передъ ними церемоніймейстеръ, верхомъ.
14. Конюшенный офицеръ и два конюха, верхомъ.



15. Вторые чины Высочайшаго Двора, особо для сего назначенные, въ четверомѣстной парадной золоченной каретѣ, запряженной цугомъ, въ шесть лошадей.

16. Находящіеся въ свитѣ иностранныхъ принцевъ старшіе придворные кавалеры, въ четверомѣстной парадной золоченной каретѣ, запряженной цугомъ, въ шесть лошадей.

17. Гофмаршалъ Высочайшаго Двора, съ жезломъ, въ открытомъ фэтонѣ, запряженномъ цугомъ, въ шесть лошадей.

18. Первые чины Высочайшаго Двора, въ четверомѣстныхъ парадныхъ золоченныхъ каретахъ, запряженныхъ цугомъ, въ шесть лошадей.

19. Участвующіе въ торжественномъ въѣздѣ члены Государственнаго Совѣта, въ парадныхъ золоченныхъ каретахъ, запряженныхъ цугомъ, въ шесть лошадей.

20. Оберъ-гофмаршалъ Высочайшаго Двора, съ жезломъ, въ открытомъ фэтонѣ, запряженномъ цугомъ, въ шесть лошадей.

21. Эскадронъ Кавалергартскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка.

22. Эскадронъ лейбъ-гвардіи Коннаго полка.

23. Его Императорское Величество, верхомъ, имѣя за собою министра Императорскаго двора, всеннаго министра, командующаго Императорскою главною квартирою и дежурныхъ: генераль-адъютанта, свиты Его Величества генераль-маіора и флигель-адъютанта.

24. Ихъ Императорскія Высочества великіе князья: Михаилъ Александровичъ, Кириллъ Владиміровичъ, Борисъ Владиміровичъ, Андрей Владиміровичъ, Алексій Александровичъ, Дмитрій Константиновичъ, Николай Николаевичъ, Петръ Николаевичъ, Михаилъ Николаевичъ, Николай Михайловичъ, Александръ Михайловичъ, Сергій Михайловичъ, князья: Евгеній Максимиліановичъ, Георгій Максимиліановичъ Романовскіе, герцоги Лейхтенбергскіе, и Ихъ Великогерцогскія Высочества: принцы Александръ Петровичъ, Петръ Александровичъ и Константинъ Петровичъ Ольденбургскіе и герцогъ Георгій Георгіевичъ Мекленбургъ-Стрелицкій, и прибытіе въ Москву на торжество Св. Коронованія иностранные привцы—герцоги.

*Примѣчаніе.* Ихъ Императорскія Высочества великіе князья:

Павель Александровичъ, Константинъ Константиновичъ и Георгій



Михаиловичъ, и Его Великогерцогское Высочество герцогъ Михаилъ Георгиевичъ Мекленбургъ-Стрелицкій—изволятъ находиться въ строю.

25. Его Императорскаго Величества генераль-адъютанты, въ Свиты Его Величества генераль майоры, флигель-адъютанты и состоящіе при Ихъ Императорскихъ Высочествахъ великихъ князьяхъ генералы и адъютанты и военная свита иностранныхъ принцевъ, верхомъ.

26. Ея Императорское Величество Государыня Императрица Марія Теодоровна съ Ея Императорскимъ Высочествомъ великою княжною Ольгою Александровною въ парадной золоченной каретѣ подъ короною. Карета запряжена восемью лошадьми, у каждой лошади по конюшенному служителю; подлѣ кареты, съ правой стороны оберъ-шталмейстеръ, съ лѣвой—шталмейстеръ, верхомъ, а передъ каретою конюшенный офицеръ, также верхомъ, на ремняхъ два пажа; по сторонамъ кареты идутъ четыре камеръ-казака, въ парадной одеждѣ, по два съ каждой стороны; позади кареты шесть камеръ-пажей, верхомъ, а за ними два конюха, верхомъ же.

27. Ея Императорское Величество Государыня Императрица Александра Теодоровна въ парадной золоченной каретѣ. Карета запряжена восемью лошадьми; у каждой лошади по конюшенному служителю; подлѣ кареты съ правой стороны шталмейстеръ, управляющій придворною конюшенною частью, съ лѣвой—шталмейстеръ, верхомъ, а передъ каретою конюшенный офицеръ, также верхомъ; на ремняхъ два пажа; по сторонамъ кареты идутъ четыре камеръ-казака, въ парадной одеждѣ, по два съ каждой стороны; позади кареты шесть камеръ-пажей, верхомъ, а за ними два конюха верхомъ же.

28. Ея Величество Королева эллиновъ; Ея Императорское Высочество великая княгиня Анастасія Михайловна, великая герцогиня Мекленбургъ-Шверинская; Ея Императорское Высочество великая княгиня Марія Александровна, герцогиня Саксенъ-Кобургъ-Готская и Ея Императорское Высочество великая княгиня Марія Павловна,—въ парадной золоченной каретѣ, запряженной цугомъ, въ шесть лошадей; у каждой лошади по конюшенному служителю; съ каждой стороны кареты шталмейстеръ, верхомъ; на ремняхъ два пажа; по сторонамъ кареты идутъ четыре прид-



ворныхъ лакея, по два съ каждой стороны; за каретою два камеръ-пажа, верхомъ, а за ними два конюха же.

29. Ихъ Императорскія Высочества: великая княгиня Елисавета Теодоровна, великая княгиня Александра Иосифовна, великая княгиня Елисавета Маврикиевна и великая княгиня Милица Николаевна, — въ парадной золоченной каретѣ, запряженной пугомъ, въ шесть лошадей; у каждой лошади по конюшенному служителю; съ каждой стороны кареты шталмейстеръ, верхомъ; на ремняхъ два пажа; по сторонамъ кареты идутъ четыре придворныхъ лакея, по два съ каждой стороны; за каретою два камеръ-пажа, верхомъ, а за ними два конюха, верхомъ же.

30. Ихъ Императорскія Высочества: великая княгиня Ксенія Александровна, великая княжна Елена Владиміровна и великая княгиня Вѣра Константиновна, герцогиня Виртембергская, — въ парадной золоченной каретѣ, запряженной пугомъ, въ шесть лошадей; у каждой лошади по конюшенному служителю; съ каждой стороны кареты шталмейстеръ, верхомъ; на ремняхъ два пажа; по сторонамъ кареты идутъ четыре придворныхъ лакея, по два съ каждой стороны; за каретою два камеръ-пажа, верхомъ, а за ними два конюха, верхомъ же.

31. Ихъ Императорскія Высочества: княгиня Анастасія Николаевна Романовская, герцогиня Лейхтенбергская, и принцеса Евгенія Максимилиановна Ольденбургская, — въ парадной золоченой каретѣ, запряженной пугомъ, въ шесть лошадей; у каждой лошади по конюшенному служителю, съ каждой стороны кареты шталмейстеръ верхомъ; на ремняхъ два пажа; по сторонамъ кареты идутъ четыре придворныхъ лакея, по два съ каждой стороны; за каретою два камеръ-пажа, верхомъ, а за ними два конюха, верхомъ же.

32. Эскадронъ лейбъ-гвардіи Кирасирскаго Ея Величества полка.

33. Эскадронъ лейбъ-гвардіи Уланскаго Ея Величества Государыни Императрицы Александры Теодоровны полка.

34. Ихъ Императорскихъ Величествъ Государынь Императрицъ гофмейстерины, статсъ-дамы, камеръ-фрейлины и свитныя и дежурныя фрейлины, гофмейстерины Ихъ Императорскихъ Высочествъ великихъ княгинь и участвующія въ торжественномъ въздѣ иностранныхъ придворныя дамы, въ четверомѣстныхъ парадныхъ золоченыхъ каретахъ, запряженныхъ



дугомъ, въ шесть лошадей; по сторонамъ каждой кареты идутъ придворные лакеи, по одному съ каждой стороны.

35. Эскадронъ лейбъ-гвардіи Гусарскаго Его Величества полка.

36. Эскадронъ л.-гв. Уланскаго Его Величества полка.

Всѣ распоряженія, касающіяся правильности движенія торжественнаго въѣзда, возлагаются на особо для сего назначенныхъ церемоній-мейстеровъ, которые ѣдутъ по сторонамъ шествія, верхомъ.

По всему пути торжественнаго въѣзда, отъ Петровскаго дворца до Кремля, будутъ выстроены войска, по распоряженію военнаго начальства.

У праваго фланга общаго построенія войскъ, Его Величество Государя Императора встрѣчаетъ Его Императорское Высочество главный начальникъ надъ всѣми войсками, собранными въ Москвѣ и окрестностяхъ, имѣя при себѣ чиновъ своего штаба, верхомъ, съ которыми присоединится къ свитѣ Его Величества.

При вступленіи главы шествія въ столицу, произведенъ будетъ по сигналу, данному по распоряженію московскаго коменданта съ Триумфальныхъ воротъ и повторенному съ Тверской каланчи и съ колокольни Ивана Великаго, 71 салютаціонный выстрѣлъ.

У въѣзда въ столицу, Его Величество Государя Императора встрѣчаетъ Его Императорское Высочество московскій Генераль-губернаторъ, имѣя при себѣ офицеровъ особыхъ порученій и адъютантовъ, верхомъ, съ которыми присоединится къ свитѣ Его Величества.

У старыхъ Триумфальныхъ воротъ, при въѣздѣ въ Земляной городъ, встрѣчаетъ московскій городской голова съ гласными Думы и членами Московской городской управы; московскія: купеческая, мѣщанская и ремесленная управы и цехи съ ихъ значками. Тамъ же будутъ находиться и представители московскаго биржеваго комитета.

У Страстнаго монастыря, при въѣздѣ въ Бѣлый городъ, Его Величество встрѣчаютъ предсѣдатель и члены московской губернской земской управы.

На Тверской площади, противъ дома генераль-губернатора, — дворянство Московской губерніи, съ уѣздными предводителями, за исключеніемъ предводителя дворянства Московскаго уѣзда, имѣя во главѣ московскаго губернскаго предводителя дворянства.



При Воскресенскихъ воротахъ—московскій губернаторъ, съ губернскими административными и судебными учрежденіями.

У сихъ воротъ Его Величество Государь Императоръ изволятъ сойти съ коня, а Государыни Императрицы изволятъ выйти изъ каретъ, которыя останавятся у входа въ Иверскую часовню.

На паперти часовни встрѣчаетъ Ихъ Величества преосвященный викарій московскій, епископъ Можайскій, со крестомъ и святою водою.

Ихъ Величества изволятъ войти въ часовню, для поклоненія икопѣ Иверской Божіей Матери.

Все шествіе останавливается, пока Его Величество не изволятъ вновь сѣсть на коня и выѣхать въ лѣвыя ворота на Красную площадь, а Ихъ Величества Государыни Императрицы не изволятъ сѣсть въ свои кареты, которыя выѣдутъ на ту же площадь.

У Спасскихъ воротъ, Его Величество встрѣчаетъ московскій комендантъ, съ состоящими подъ его начальствомъ штабъ и оберъ-офицерами, верхомъ, съ которыми присоединяется къ свитѣ Его Величества.

По пути торжественнаго въѣзда, духовенство выходитъ изъ церквей со святыми иконами и крестами; дома же, по усердію жителей, будутъ убраны различными украшеніями.

По вступленіи въ Кремль, шествіе направляется мимо малаго Николаевского дворца. Лица, поименованныя въ §§ 4, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13 и 14, проѣзжаютъ черезъ Дворцовую площадь, мимо большого Кремлевскаго дворца и, не останавливаясь, выѣзжаютъ изъ Кремля черезъ Боровицкія ворота.

Войска, въ торжественномъ шествіи участвующія, по мѣрѣ вступленія на площадь Большого дворца, выстраиваются противъ Дворцоваго подѣзда, фронтомъ ко дворцу.

Коронаціонные оберъ-церемоніймейстеры, верховный церемоніймейстеръ, вторые чины Высочайшаго Двора, иностранные придворные кавалеры, гофмаршалъ, первые чины Высочайшаго Двора, члены Государственнаго Совѣта и оберъ-гофмаршалъ, проѣхавъ мимо Малаго Николаевского дворца, поворачиваютъ направо и выходятъ изъ экипажей у воротъ между церковью Ивана Великаго и храмомъ Двѣнадцати Апостоловъ; изъ нихъ члены Государственнаго Совѣта проходятъ по помосту



и входятъ въ Успенскій соборъ черезъ сѣверныя двери. Первые и вторые чины Высочайшаго Двора и иностранныя придворные кавалеры, обходя соборъ съ западной стороны, выстраиваются у южныхъ дверей собора на помостѣ, по направленію къ воротамъ между колокольнею Ивана Великаго и Архангельскимъ соборомъ. Вдоль сего же помоста заблаговременно будутъ выстроены шпалерами неучаствовавшіе въ торжественномъ вѣздѣ придворные чины и кавалеры, старшіе ближе къ Успенскому собору.

Коронаціонные оберъ-церемоніймейстеры, верховный церемоніймейстеръ, гофмаршалъ и оберъ-гофмаршалъ, выйдя изъ экипажей, направляются налѣво, по помосту, къ воротамъ между колокольнею Ивана Великаго и Архангельскимъ соборомъ, у которыхъ ожидаютъ прибытія Ихъ Величествъ.

У сихъ воротъ Ихъ Императорскія Величества, Ихъ Императорскія Высочества и иностранныя Августѣйшія особы останавливаются, сходятъ съ лошадей и выходятъ изъ каретъ и слѣдуютъ, въ предшествіи коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстеровъ, верховнаго церемоніймейстера, гофмаршала и оберъ-гофмаршала, въ Успенскій соборъ черезъ южныя двери.

За Его Величествомъ слѣдуютъ: министръ Императорскаго Двора, военный министръ, командующій Императорскою главною квартирою и дежурные—генераль-адъютантъ, свиты Его Величества генераль-маіоръ и флигель-адъютантъ. Всѣ прочія особы, слѣдовавшія при вѣздѣ за Ихъ Величествами и Ихъ Высочествами, останавливаются у тѣхъ же воротъ и направляются въ Успенскій соборъ, позади Августѣйшихъ особъ.

Въ Успенскомъ соборѣ прелварительно совершенно будетъ благодарственное молебствіе о благополучномъ прибытіи Ихъ Императорскихъ Величествъ, съ провозглашеніемъ многолѣтія, и соберутся заблаговременно неучаствовавшіе въ торжественномъ вѣздѣ: придворныя дамы, члены Государственнаго Совѣта, министры, главноуправляющіе, сенаторы, стасъ-секретари, почетные опекуны и прочія особы первыхъ трехъ классовъ обоего пола, губернскіе предводители дворянства, обласной предводитель дворянства Войска Донскаго, старшіе представители дворянъ губерній,



гдѣ не имѣются предводители дворянства, предсѣдатели губернскихъ земскихъ управъ, городскіе головы и равнозначашія имъ лица губерскихъ городовъ, градоначальствъ и главныхъ городовъ военныхъ губернаторствъ и областей и депутаты Великаго Княжества Финляндскаго.

На паперти собора Ихъ Императорскія Величества будутъ встрѣчены Святѣйшимъ Синодомъ и высшимъ духовенствомъ, со крестомъ и святою водою.

Ихъ Величества и Августѣйшія особы входятъ въ соборъ, предшествуемыя Святѣйшимъ Синодомъ и высшимъ духовенствомъ, при пѣніи пѣвчими 2-го тропаря изъ канона недѣли Ваій.

По вступленіи Ихъ Величествъ въ храмъ, по сигналу, данному московскимъ комендантомъ, произведено будетъ 85 салютаціонныхъ выстрѣловъ.

Ихъ Императорскія Величества изволятъ прикладываться къ святымъ иконамъ и святымъ мощамъ.

Въ сіе время, стоявшіе пиналерами вдоль пути шествія Ихъ Величествъ въ соборъ придворные чины и кавалеры переходятъ къ дверямъ Благовѣщенскаго собора и выстраиваются по-парно, начиная отъ дверей собора, по помосту, ведущему на Красное крыльцо, младшіе впереди, для предшествованія Ихъ Величествамъ изъ Благовѣщенскаго собора въ Кремлевскій дворецъ.

Изъ Успенскаго собора Ихъ Императорскія Величества изволятъ шествовать, съ Августѣйшими особами, имѣя позади себя: министра Императорскаго Двора, военнаго министра, командующаго Императорскою Главною Квартирою и дежурныхъ—генераль-адъютанта, свиты Его Величества генераль-майора и флигель-адъютанта, въ предшесгвіи коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстеровъ и верховнаго церемоніймейстера, гофмаршала, оберъ-гофмаршала и высокопреосвященнаго митрополита московскаго, и въ сопровожденіи придворныхъ дамъ и всѣхъ знатныхъ обоого пола особъ, находящихся въ Успенскомъ соборѣ, въ Архангельскій соборъ, въ которомъ, до Высочайшаго прибытія, будетъ совершенно благодарственное молебствіе, и гдѣ встрѣтитъ Ихъ Величества высокопреосвященный архіепископъ новгородскій.

Въ Архангельскомъ соборѣ Ихъ Императорскія Величества и Ихъ



Императорскія Высочества приложатся къ святымъ иконамъ и мощамъ и поклонятся гробницамъ Своихъ Предковъ, а затѣмъ изволятъ слѣдовать въ Благовѣщенскій соборъ въ предшествіи тѣхъ-же придворныхъ чиновъ и высокопреосвященнаго митрополита Московскаго. Сопровождавшія Ихъ Величества и Ихъ Высочества изъ Успенскаго собора придворныя дамы и знатныя обоего пола особы не входятъ въ Архангельскій соборъ, а пройдя къ западнымъ дверямъ онаго ожидаютъ выхода Ихъ Величествъ и сопровождаютъ Ихъ Величества до дверей Благовѣщенскаго собора, въ который также не входятъ, а затѣмъ слѣдуютъ за Высочайшими Особами въ Кремлевскій дворецъ. У дверей Благовѣщенскаго собора, Ихъ Величества и Ихъ Высочества будутъ встрѣчены протопресвитеромъ сего собора.

Коронаціонные оберъ-церемоніймейстеры и верховный церемоніймейстеръ, гофмаршалъ и оберъ-гофмаршалъ въ Благовѣщенскій соборъ не входятъ, а становятся: первые три—впереди придворныхъ кавалеровъ, гофмаршалъ—между вторыми и первыми чинами двора, а оберъ-гофмаршалъ—во главѣ первыхъ чиновъ двора.

До прибытія Ихъ Величествъ въ Благовѣщенскій соборъ совершенно будетъ благодарственное молебствіе.

Ихъ Величества, войдя въ Благовѣщенскій соборъ, приложатся ко святымъ иконамъ и затѣмъ, въ предшествіи хора придворныхъ пѣвчихъ и протопресвитера собора, изволятъ шествовать по помосту къ Красному Крыльцу, на нижней площадкѣ коего будетъ находиться придворное духовенство, со крестомъ и св. водою.

Высокопреосвященный митрополитъ Московскій останавливается въ Благовѣщенскомъ соборѣ.

Отъ дверей Благовѣщенскаго собора, впереди пѣвчихъ и духовенства идетъ Дворъ. Все шествіе слѣдуетъ по Красному Крыльцу въ Кремлевскій дворецъ. На нижней-же площадкѣ Краснаго Крыльца встрѣтятъ Ихъ Императорскія Величества верховный маршалъ и завѣдующій дворцовою частью въ Москвѣ, при чемъ верховный маршалъ поднесетъ Его Величеству хлѣбъ-соль и слѣдуетъ за Ихъ Величествами, позади министра Императорскаго Двора, до Владимірскаго зала.

Ихъ Величества изволятъ шествовать во внутренніе покои Кремлев-



скаго двора черезъ Святыя Сѣни и Владимірскій залъ, въ которомъ протопресвитеръ Благовѣщенскаго собора, осѣнивъ Ихъ Величества крестнымъ знаменіемъ, отбываетъ, вмѣстѣ съ придворнымъ духовенствомъ и пѣвчими, въ церковь Спаса за золотую рѣшеткою.

Изъ Владимірскаго зала Высочайшее шествіе въ прежнемъ порядкѣ слѣдуетъ черезъ Георгіевскій, Александровскій, Тронный и Екатерининскій залы, при чемъ верховный маршалъ непосредственно предшествуетъ Его Величеству.

Въ Екатерининскій залъ входятъ, по порядку шествія: коронаціонныя оберъ-церемоніймейстеры, верховный церемоніймейстеръ, гофмаршалъ, порвые чины Высочайшаго Двора, оберъ-гофмаршалъ, Верховный маршалъ, министръ Императорскаго Двора, командующій Императорскою главною квартирою, дежурные—генераль-адъютантъ, свиты Его Величества генераль-маіоръ и флигель-адъютантъ, и придворныя дамы. Всѣ остальныя особы, предшествовавшія и сопровождавшія Ихъ Величества и Августѣйшихъ Особъ, останавливаются въ Тронномъ залѣ, въ которомъ придворныя чины и кавалеры становятся по правую отъ трона сторону, спиною къ окнамъ.

При входѣ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Кремлевскій дворецъ, по сигналу, данному комендантомъ, будетъ произведенъ 101 выстрѣлъ, и во всѣхъ церквяхъ начнется колокольный звонъ, продолжающійся во весь день, а ввечеру городъ, кромѣ Кремля, будетъ иллюминированъ.

Подписаль: Министръ Императорскаго Двора  
*графъ Воронцовъ-Дашковъ.*

**Высочайше утвержденный церемоніаль Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора Николая Александровича, Самодержца Всероссійскаго, и Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.**

Наканунѣ дня, назначеннаго для торжества Св. Коронованія, въ четыре часа пополудни, по всѣмъ церквамъ отправлено будетъ молебствіе со звономъ, а ввечеру всенощное бдѣніе. Ихъ Императорскія Величества, съ Особами Августѣйшей Фамиліи, изволятъ слушать оное у



Спаса за золотую рѣшеткою, при чемъ и надлежащее правило, передъ днемъ Св. Корожованія, прочтено будетъ.

Въ торжественный день Св. Коронованія, по сдѣланному въ 7 часовъ утра сигналу 21 пушечнымъ выстрѣломъ, начнется отъ Успенскаго собора благовѣсть.

Особы и лица, участвующія въ Высочайшемъ шествіи въ Успенскій соборъ, по разосланнымъ отъ Высочайшаго Двора повѣсткамъ и по объявленіямъ отъ верховнаго церемоніймейстера, соберутся въ Кремлевскомъ Его Императорскаго Величества дворцѣ, на указанныхъ имъ мѣстахъ, къ 7<sup>1/2</sup> часамъ. Къ тому же времени соберутся въ Кремлевскомъ дворцѣ особы и лица, въ Высочайшемъ шествіи не участвующія, — ожидающія шествіе въ залахъ дворца, а къ 8 часамъ — въ Успенскомъ соборѣ — особы и лица, коимъ назначено собираться въ ономъ въ ожиданіи Высочайшаго выхода.

Дамы въ русскомъ платьѣ, кавалеры въ парадной формѣ.

Иностранные послы, посланники и повѣренные въ дѣлахъ, съ ихъ супругами, и прочія приглашенныя въ Успенскій соборъ особы дипломатическаго корпуса, пропускаемые въ соборъ по выданнымъ имъ отъ верховнаго церемоніймейстера билетамъ, придутъ въ Кремлевскій дворецъ къ 8<sup>1/2</sup> часамъ и, по введеніи церемоніймейстерами въ соборъ, займутъ опредѣленныя для нихъ мѣста.

По всему пути Высочайшаго шествія въ Успенскій соборъ, для Св. Коронованія, и въ другіе Кремлевскіе соборы, разставятся шпалерами: въ Тронномъ залѣ, — отъ трона до дверей Александровскаго зала — дворцовые гренадеры, а отъ сихъ дверей, по всему остальному протяженію, — нижніе чины отъ сосредоточенныхъ въ Москвѣ и ея окрестностяхъ шефскихъ кавалерійскихъ частей. Войска, участвующія въ шествіи, стануть: одинъ взводъ Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка — въ Екатерининскомъ залѣ; два взвода сего полка — въ Троицкомъ залѣ и одинъ взводъ того же полка — въ Святыхъ сѣняхъ. Кромѣ того, по пути Высочайшаго шествія, какъ во дворцѣ, такъ и внѣ дворца, по распоряженію Его Императорскаго Высочества главнаго начальника надъ всѣми войсками, собранными въ Москвѣ и окрестностяхъ, построятся войска со знаменами и штандартами.



Въ Успенскомъ соборѣ четыре офицера Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка заблаговременно станутъ: два старшихъ—на пятой ступени трона, а два младшихъ—на седьмой ступени, съ обнаженными палашами и касками въ рукахъ; у сѣверныхъ и южныхъ дверей собора, внутри онаго, поставлены будутъ по два унтеръ-офицера того-же полка, также съ обнаженными палашами и касками въ рукахъ, а внѣ собора—по два пѣхотныхъ унтеръ-офицера, съ ружьями, въ шапкахъ.

До Высочайшаго выхода, въ соборѣ отправлено будетъ о здравіи Ихъ Императорскихъ Величествъ молебствіе и, по прочтеніи обыкновенныхъ часовъ, духовенство, въ облаченіи, ожидаетъ на паперти пришествія Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны.

По полученіи извѣщенія отъ верховнаго церемоніймейстера, что часы въ соборѣ прочтены, и по донесеніи о томъ Ея Императорскому Величеству Государынѣ Императрицѣ Маріи Ѳеодоровнѣ министромъ Императорскаго двора, Ея Императорское Величество, въ коронѣ и порфирѣ, имѣя по сторонамъ двухъ ассистентовъ, изволитъ шествовать изъ внутреннихъ покоевъ въ Успенскій соборъ, въ сопровожденіи Особъ Августѣйшей Фамиліи (кромѣ привимающихъ участіе въ шествіи Государя Императора) и иностранныхъ принцевъ и принцессъ. За Ея Величествомъ слѣдуютъ гофмейстерины, статсъ-дамы и камеръ-фрейлины Ихъ Императорскихъ Величествъ Государынъ Императрицъ (кромѣ назначенныхъ слѣдовать, во время шествія въ соборъ Государя Императора, за Государынею Императрицею Александрою Ѳеодоровною), свитныя и дежурныя фрейлины Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны, гофмейстерины и дежурныя фрейлины Ихъ Императорскихъ Высочествъ великихъ княгинь и иностранныхъ придворныя дамы. Городскія фрейлины Государынъ Императрицъ шествуютъ до Краснаго Крыльца и становятся на наружной площадкѣ, смежной съ Георгіевскимъ заломъ.

За придворными дамами слѣдуетъ военная свита Ихъ Императорскихъ Высочествъ великихъ князей и иностранныхъ принцевъ. Изъ нихъ остаются въ соборѣ только особы, завѣдывающія и управляющія вели-



в княжескими дворами, дежурные адъютанты и старшія особы свиты иностранныхъ принцевъ.

Шлейфъ порфиры Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны несутъ 4 камергера; у плечъ поддерживаютъ оную двое изъ вторыхъ чиновъ Высочайшаго Двора, а конецъ порфиры — одинъ изъ первыхъ чиновъ Высочайшаго Двора.

Отъ нижней ступени Краснаго Крыльца до паперти собора, надъ Ея Императорскимъ Величествомъ несенъ будетъ балдахинъ, шнуры коего держатъ восемь старшихъ особъ 3-го класса, а штанги — восемь младшихъ особъ того же класса.

Ея Величеству предшествуютъ отъ Троннаго зала два церемоній-мейстера Высочайшаго Двора, съ жезлами, оберъ-церемоній-мейстеръ Высочайшаго Двора, съ жезломъ, камеръ-юнкеры, камергеры, кавалеры великокняженскихъ дворовъ, носящіе придворное званіе, вторые чины Высочайшаго Двора, иностранные придворные кавалеры и первые чины Высочайшаго Двора (кромѣ получившихъ особаго назначенія во время шествія въ соборъ Государя Императора). Изъ предшествовавшихъ Ея Величеству особъ камергеры и камеръ-юнкеры не остаются въ соборѣ, а проходятъ съверными дверями въ Синодальную палату.

Впереди шествія идутъ 2 скорохода, 4 гофъ-фурьера и камеръ-фурьеръ.

У дверей собора Ея Величество встрѣчена будетъ высокопреосвященнымъ митрополитомъ Московскимъ и духовенствомъ со крестомъ и св. водою.

Вступя въ соборъ, Государыня Императрица Марія Ѳеодоровна изволитъ взойти по ступенямъ трона и занять Свое мѣсто на поставленномъ подъ особымъ балдахиномъ престолѣ царя Алексѣя Михайловича, а Ихъ Высочества великіе князья и великія княгини и иностранныя Августѣйшія особы, пройдя по боковымъ всходамъ трона, становятся на приготовленные для Ихъ Высочествъ мѣста; ассистенты Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны займутъ мѣста по сторонамъ престола Ея Величества, а особы, поддерживавшія и несшія шлейфъ порфиры Ея Величества, становятся на площадѣ трона у правыхъ боковыхъ перилъ. Тамъ же становится оберъ-церемоній-мейстеръ Высочайшаго Двора.



Изъ остающихся въ соборѣ: особы военной свиты великихъ князей становятся около южной стѣны собора, а особы военной свиты иностранныхъ принцевъ занимаютъ опредѣленные для нихъ мѣста, по указаніямъ церемоніймейстеровъ.

Въ это же время сановники, назначенные для несенія Императорскихъ регалій, подойдутъ въ Тронномъ залѣ къ столу съ регаліями и, по принятіи оныхъ изъ рукъ верховнаго маршала, станутъ на свои мѣста, для участія въ Высочайшемъ шествіи.

До начала шествія Государя Императора, духовникъ Ихъ Величества, со крестомъ, имѣя при себѣ двухъ діаконовъ, несущихъ на зологомъ блюдѣ св. воду, окропитъ оною путь слѣдованія Ихъ Императорскихъ Величества.

Когда верховный маршалъ донесетъ Государю Императору, что все въ шествію готово, тогда Ихъ Императорскія Величества изволятъ, изъ внутреннихъ покоевъ, прибыть въ Тронный залъ и восѣсть тамъ на престолы подъ балдахиномъ.

По сигналу, данному трубами и литаврами хоромъ трубачей Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны полка съ наружной площадки, смежной съ Троннымъ заломъ, и хоромъ трубачей лейбъ-гвардіи Коннаго полка съ верхней площадки Краснаго Крыльца, Высочайшее шествіе въ Успенскій соборъ прослѣдуетъ въ нижеслѣдующемъ порядкѣ:

1. Вводъ кавалергардовъ, по три въ рядъ, съ двумя офицерами.
2. Пажи и камеръ-пажи, по три въ рядъ, съ ихъ ротнымъ командиромъ—пройдя чрезъ соборъ, ожидаютъ окончанія церковной службы въ Крестовой синодальной палатѣ.
3. Два церемоніймейстера, съ жезлами—остаются въ соборѣ.
4. Волостные старшины, гминные войты и староста коробовскихъ бѣлопашцевъ, по три въ рядъ. Изъ нихъ остаются въ соборѣ старшіе по времени службы 12 волостныхъ старшинъ (въ томъ числѣ одинъ старшина отъ Московской губерніи и одинъ отъ Петербургской), одинъ гминный войтъ и староста коробовскихъ бѣлопашцевъ.
5. Городскіе головы и равнозначущія имъ лица губернскихъ городовъ, градоначальствъ и главныхъ городовъ военныхъ губернаторствъ и



областей. Въ соборѣ остаются только городскіе головы обѣихъ столицъ и президентъ города Варшавы.

6) Депутаты Великаго Княжества Финляндскаго. Всѣ остаются въ соборѣ.

7. Предсѣдатели губернскихъ земскихъ управъ. Всѣ остаются въ соборѣ.

8. Предсѣдатель и члены Московскаго биржеваго комитета и старшина и члены Московской купеческой управы.

9. Московскія: ремесленная, мѣшанская и городская управа и представители Московской городской думы.

10. Московскія: отдѣленіе совѣта торговли и мануфактуръ, сберегательная касса, ссудная казна, главная складочная таможня, отдѣленія Государственнаго Дворянскаго и Крестьянскаго земельныхъ банковъ и контора Государственнаго банка.

11. Управление акцизными сборами Московской губерніи.

12. Московскій сельско-хозяйственный институтъ.

13. Мѣстное управленіе государственными имуществами.

14. Мѣстное учрежденіе Государственнаго коннозаводства.

15. Московское врачебное управленіе.

16. Московскій почтамтъ.

17. Московскій цензурный комитетъ.

18. Московская контрольная палата.

19. Московская казенная палата.

20. Московскіе: столичный мировой съѣздъ, коммерческій судъ и окружный судъ, съ прокурорскимъ надзоромъ онаго.

21. Московская экспедиція собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи, Московскій попечительный о бѣдныхъ комитетъ Императорскаго Человѣколюбиваго Общества и мѣстное управленіе „Краснаго Креста“.

22. Московскія: дворянская опека и дворянское депутатское собраніе.

23. Управление Московскаго почтово-телеграфнаго округа.

24. Управление Московскаго округа путей сообщенія.

25. Московское губернское правленіе и московскій губернаторъ.

26. Канцелярія и управленіе московскаго генераль-губернатора.



27. Московскій комендантъ, штабъ Московскаго военнаго округа и окружные отдѣлы онаго.

28. Межевая канцелярія.

29. Архивъ министерства юстиціи и Московскій главный архивъ министерства иностранныхъ дѣлъ.

30. Московская судебная палата, съ прокурорскимъ надзоромъ оной.

31. Совѣтъ Императорскаго Московскаго университета и управленіе Московскаго учебнаго округа.

32. Чины учрежденій министерства Императорскаго Двора и Главнаго управленія удѣловъ.

*Примѣчаніе.* Изъ состава учрежденій, поименованныхъ въ §§ 8—32 включительно, остаются въ соборѣ только тѣ изъ начальствующихъ лицъ, которымъ выданы Высочайше установленные, для присутствія въ соборѣ, особые, для ношенія на лѣвомъ плечѣ, значки.

33. Депутаты казачьихъ войскъ и областей. Изъ нихъ въ соборѣ остаются только наказные атаманы и областной предводитель дворянства войска Донскаго.

34. Ассистенты при губернскихъ предводителяхъ дворянства и младшіе представители дворянъ губерній, гдѣ не имѣются предводители дворянства—въ соборѣ не остаются.

35. Губернскіе предводители дворянства и старшіе представители дворянъ губерній, гдѣ не имѣются предводители дворянства.

36. Товарищъ оберъ-прокурора Св. Синода, оберъ-прокуроръ 1-го департамента Правительствующаго Сивата, находящіеся въ Москвѣ товарищи главноуправляющихъ отдѣльными частями и министровъ, и бывшіе въ Москву генераль-губернаторы.

37. Почетные опекуны и статсъ-секретари.

38. Сенаторы.

39. Оберъ-прокуроръ Святѣйшаго Синода, главноуправляющіе отдѣльными частями и министры.

40. Члены Государственнаго Совѣта.

*Примѣчаніе.* Особы, поименованныя въ §§ 35, 36, 37, 38, 39 и 40—всѣ остаются въ соборѣ, въ которомъ, по указаніямъ церомоній-мейстеровъ, занимаютъ назначенныя имъ мѣста.



41. Два коронаціонные оберъ-церемоніймейстера, съ жезлами.
42. Верховный церемоніймейстеръ, съ жезломъ.
43. Два герольда, въ ихъ уборъ.
44. Унтеръ-офицеръ роты дворцовыхъ гренадеръ, со знаменемъ.
45. Императорскія регалии, несомыя назначенными для сего сановниками, съ ихъ ассистентами:

Цѣпь ордена Св. Апостола Андрея Первозваннаго Ея Величества Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.

Государственный мечъ.

Государственное знамя.

Государственная печать.

Порфира Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.

Порфира Государя Императора.

Держава.

Скипетръ.

Корона Императорская малая.

Корона Императорская большая.

По сторонамъ Императорскихъ регалій до самаго балдахина идутъ неполучившіе особыхъ назначеній флигель-адъютанты, Свиты Его Величества генераль-майоры и генераль-адъютанты генераль-майорскаго и генераль-лейтенантскаго чина, младшіе впереди.

46. Взводъ кавалергардовъ.

47. Гофмаршалъ, съ жезломъ.

48. Оберъ-гофмаршалъ, съ жезломъ.

49. Верховный маршалъ, съ жезломъ.

50. Его Императорское Величество Государь Императоръ, имѣя по сторонамъ двухъ ассистентовъ, а позади—министра Императорскаго Двора, военнаго министра, командующаго Императорскою главною квартирою, дежурныхъ: генераль-адъюганта, Свиты Его Величества генераль-майора и флигель-адъюганта и командира Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, съ обнаженнымъ палашемъ и каскою на головѣ.

51. Ея Императорское Величество Государыня Императрица Александра Ѳеодоровна, имѣя по сторонамъ двухъ ассистентовъ.



Отъ нижней ступени Краснаго крыльца надъ Ихъ Величествамъ несенъ будетъ балдахинъ. Кисти и штанги сего балдахина будутъ держать 32 генераль-адъютанта, старшіе — у крестей, младшіе — у штанговъ.

52. Четыре статсъ-дамы, назначенныя для оправленія короны и порфиры, и свитныя и дежурныя фрейлины Ея Величества Государыни Императрицы Александры Θεодоровны.

53. Не получившіе особыхъ назначеній генераль-адъютанты полнаго генеральскаго чина.

54. Взводъ кавалергардовъ.

55. Родовитое російское дворянство; по три въ рядъ. Изъ нихъ трое остаются въ соборѣ.

56. Именитое московское купечество и представители московской промышленности, по три въ рядъ.

Означенныя въ этомъ параграфѣ лица не входятъ въ соборъ, а пройдя по западной сторонѣ оного, ожидаютъ въ Синодальной палатѣ обратнаго шествія.

57. Взводъ кавалергардовъ.

*Примѣчаніе.* Участвующіе въ шествіи четыре взвода кавалергардовъ, обойдя соборъ по западной сторонѣ оного, становятся на помощь, ведущемъ отъ сѣверныхъ дверей Успенскаго собора — къ Архангельскому собору.

Съ выступленіемъ главы шествія изъ дворца, начнется звонъ во всѣ колокола, а во время слѣдованія Ихъ Императорскихъ Величествъ, стоящія въ строю войска отдають установленную честь.

По приближеніи Императорскихъ регалій къ дверямъ соборнымъ, все духовенство, въ облаченіи, выходитъ на паперть; высокопреосвященный митрополитъ Кіевскій почтеть оныя каженіемъ оиміама, а высокопреосвященный митрополитъ Московскій кропленіемъ св. водою.

Когда Ихъ Императорскія Величества къ паперти приблизятся, изволятъ, тогда митрополитъ Московскій произнесетъ рѣчь; митрополитъ С.-Петербургскій поднесетъ Ихъ Величествамъ благословящій крестъ къ слѣдованію, а митрополитъ Кіевскій окропитъ Ихъ Величества св. водою.

По вступленіи во храмъ, Ихъ Величества сотворятъ, передъ цар-



скими вратами, троекратное Господеви поклонение и приложатся ко святымъ иконамъ, а потомъ изволятъ слѣдовать на приуготовленный посреди собора тронъ и возсѣсть на престолахъ царей: Михаила Θεодоровича и Иоанна III.

— Тогда архіереи, архимандриты и прочее духовенство, имѣющие быть въ служеніи, станутъ отъ ступеней трона до царскихъ вратъ, по обѣ стороны, а пѣвчіе на клиросахъ пропоютъ царскій псаломъ: „Милость и судъ воспою Тебѣ Господи“.

Между тѣмъ какъ Ихъ Императорскія Величества, приложась ко святымъ иконамъ, изволятъ шествовать къ трону, савонники, несущіе Императорскія регалии, возложатъ оныя на приуготовленный столъ, ставутъ слѣдующимъ порядкомъ:

Несшіи большую Корону—на верхней площадкѣ трона у стола, на которомъ она положена.

Несшіи малую Корону—у того же стола.

Несшіи Скипетръ—на верхней площадкѣ трона, справа.

Несшіи Державу—на той же площадкѣ, слѣва.

Несшіе порфиру Государя Императора—на первой ступени трона справа.

Несшіе порфиру Государыни Императрицы—на той же ступени, слѣва.

Несшіи государственный мечъ держитъ оный на второй ступени, справа.

Несшіи государственное знамя держитъ оное на той же ступени, слѣва.

Несшіи государственную печать держитъ оную на третьей ступени, справа.

Несшіи цѣпь ордена св. апостола Андрея Первозваннаго станутъ на третьей ступени, слѣва.

Герольды предшествуютъ регалиямъ и затѣмъ становятся по обѣимъ сторонамъ трона, на нижней ступени, ассистенты же при регалияхъ становятся у сѣверной стороны собора, за духовенствомъ.

Верховный маршалъ, оберъ-гофмаршалъ, верховный церемоніймейстеръ и гофмаршалъ: стояшіе, пока Ихъ Величества прикладывались къ св. иконамъ, на первомъ у иконостаса уступѣ, близъ клиросовъ, лицомъ



къ алтарю, сопровождаютъ Ихъ Величества до верхней площади трона и становятся потомъ на второй площадѣ онаго, лицомъ другъ къ другу.

Ассистенты Государя Императора и Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны займутъ мѣста на верхней площадкѣ трона, по сторонамъ Ихъ Величествъ; ассистенты Государя Императора—слѣва отъ престоловъ Ихъ Величествъ, ассистенты Государыни Императрицы—справа отъ престоловъ.

Коронаціонные оберъ-церемоніймейстеры станутъ на девятой ступени, ниже второй площадки трона.

Церемоніймейстеры—между первыми церковными столнами, у входа на тронъ, по два съ каждой стороны, лицомъ другъ къ другу.

Между правымъ столпомъ и всходомъ къ трону, у самыхъ перилъ,—Московскій губернаторъ, съ двумя ассистентами (предсѣдателемъ окружнаго суда и Московскимъ вице-губернаторомъ), для насланія въ свое время бархата и золотой парчи.

Между престоломъ Государя Императора и столомъ для регалій становятся: министръ Императорскаго Двора, военный министръ, командующій Императорскою главною квартирою и дежурный генераль-адъютантъ.

Командиръ Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, съ обнаженнымъ палашемъ и съ каскою въ рукахъ, становится между Престолами Государя Императора и Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны, позади Престоловъ. Позади же Престоловъ Ихъ Императорскихъ Величествъ становятся: двое изъ первыхъ чиновъ Двора, назначенные къ поддержанію концовъ порфирь Ихъ Императорскихъ Величествъ, за ними четверо изъ вторыхъ чиновъ Двора, назначенные къ поддержанію порфирь у плечъ, а далѣе, у перилъ трона—шесть камергеровъ, долженствующихъ нести шлейфъ порфиры Государя Императора, и четыре камергера, имѣющіе нести шлейфъ порфиры Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.

Четыре статсъ-дамы своевременно будутъ приглашены церемоніймейстерами взойти на площадку трона для оправленія короны и порфирь Ея Величества.



Участвовавшіе въ шествіи сановники и чины, коимъ опредѣлено оставаться въ соборѣ, займутъ, по указаніямъ церемоніймейстеровъ, назначенныя имъ мѣста.

Священное Коронованіе совершается слѣдующимъ порядкомъ:

Высокопреосвященный митрополитъ С.-Петербургскій, взойдетъ на верхнюю площадку трона и ставъ предъ Государемъ Императоромъ, предложитъ Его Величеству прочитатъ, въ слухъ всѣхъ вѣрноподданныхъ, исповѣданіе православной вѣры, и затѣмъ поднесетъ разогнутую книгу, по которой Его Императорское Величество изволитъ прочитатъ велегласно символъ вѣры. Засимъ высокопреосвященный митрополитъ, возгласивъ: „Благодать Святаго Духа да будетъ съ Тобою. Аминь“, сойдетъ съ трона.

По прочтеніи св. евангелія, высокопреосвященные митрополиты С.-Петербургскій и кіевскій взойдутъ на тронъ.

Его Императорское Величество, снявъ съ Себя обыкновенную цѣпь ордена Св. апостола Андрея Первозваннаго и отдавъ ее одному изъ ассистентовъ, повелитъ возложить на Себя Императорскую порфиру, съ принадлежащею къ ней брилліантовою цѣпью сего ордена, а высокопреосвященные митрополиты С.-Петербургскій и Кіевскій, принявъ порфиру отъ сановниковъ, несшихъ оную, поднесутъ ее Его Величеству, на двухъ подушкахъ, и послужатъ при возложеніи ея; при чемъ митрополитъ С.-Петербургскій возгласитъ: „Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь“, а одинъ изъ ассистентовъ Его Величества оправитъ порфиру.

По возложеніи порфиры, Его Императорское Величество изволитъ преклонить главу, а митрополитъ С.-Петербургскій, осѣнивъ Государя Императора крестнымъ знаменіемъ и положи на главу крестообразно руки, прочитаетъ, по чиноположенію, установленныя двѣ молитвы.

По окончаніи второй молитвы Государь Императоръ повелитъ подать Себѣ корону. Сановникъ, несшій оную въ шествіи, поднесетъ ее на подушкѣ митрополиту С.-Петербургскому, для представленія Его Императорскому Величеству.

Государь Императоръ, принявъ съ подушки корону, возложитъ оную на главу Свою; митрополитъ С.-Петербургскій произнесетъ рѣчь по книгѣ.



Заси́мъ Его Императорское Величество повелитъ подать Себѣ скипетръ и державу. Сановники, несшіе оныя въ шествіи, поднесутъ ихъ на подушкахъ высокопреосвященному митрополиту, который представитъ регалии сіи Государю Императору и произнесетъ по книгѣ рѣчь.

Его Величество, принявъ въ правую руку скипетръ, а въ лѣвую державу, воссядетъ на престолъ и вскорѣ затѣмъ, положивъ обѣ регалии на подушки, поданныя несшими ихъ сановниками, изволитъ призвать къ Себѣ Государыню Императрицу Александру Θεодоровну.

Ея Величество, подойдя къ Государю Императору, станетъ передъ Августѣйшимъ Супругомъ Своимъ на колѣни, на малиновую бархатную подушку, окаймленную золотою тесьмою и положенную однимъ изъ сопровождавшихъ Ея Величество ассистентовъ, а Монархъ, снявъ съ Себя Корону, прикоснется оною къ главѣ Императрицы и снова на Себя возложить.

Затѣмъ поднесена будетъ Государю Императору малая корона сановникомъ, несшимъ оную.

Его Величество возложитъ се на главу Государыни Императрицы, а четыре статсъ-дамы оную оправятъ.

Заси́мъ поднесется Его Императорскому Величеству, для возложенія на Государыню Императрицу, порфира и цѣпь ордена Св. апостола Андрея Первозваннаго, несшими оныя сановниками. Тѣ же четыре статсъ-дамы регалии сіи оправятъ.

Тогда Государыня Императрица Александра Θεодоровна изволитъ встать и возвратиться къ своему престолу, а Государь Императоръ снова восприметъ скипетръ и державу. Протодіаконъ, возгласивъ весь Императорскій титулъ, воскликнетъ многолѣтіе Государю Императору и Государынѣ Императрицѣ, а пѣвчіе пропоютъ трижды: „Многая лѣта“.

Пѣніе сопровождается звономъ во всѣ колокола, и по данному военнымъ начальствомъ сигналу, — 101 пушечнымъ выстрѣломъ.

Въ то время духовенство и свѣтскія обоюго пола особы, не оставляя занимаемыхъ ими мѣстъ, приносятъ поздравленія Его Императорскому Величеству, троекратнымъ поклономъ.

Государыни Императрицы и всѣ Августѣйшія Особы привѣтству-



ють Государя Императора, Ихъ Высочества всходить для сего на площадку трона.

По окончаніи звона колоколовъ и пальбы изъ пушекъ, Государь Императоръ, возставъ съ престола и отдавъ скипетръ и державу сановникамъ, несшимъ оныя въ шествіи, изволить, колѣнопреклоненно, прочесть по книгѣ, поданной высокопреосвященнымъ митрополитомъ С.-Петербургскимъ, установленную молитву. Засимъ митрополитъ С.-Петербургскій, ставъ на колѣни, равно какъ и всѣ въ храмѣ находящіеся, прочтеть отъ лица всего народа молитву, въ продолженіи которой Государь Императоръ изволить стоять.

Послѣ сей молитвы высокопреосвященный митрополитъ С.-Петербургскій произнесетъ краткую привѣтственную Его Величеству рѣчь, пѣвчіе пропоютъ „Тебѣ Бога хвалимъ“, вновь раздастся колокольный звонъ и начнется божественная литургія.

Его Императорское Величество изволить снять корону и отдать сановнику, несшему оную, а по окончаніи литургіи вновь возложить корону на Себя.

По прочтеніи св. евангелія, два архіерея поднесутъ оное къ цѣлованію Ихъ Величествъ.

При началѣ пѣвія киноника,—для Высочайшаго шествія къ царскимъ вратамъ,—постланъ будетъ отъ нижней ступени Императорскаго трона Московскимъ губернаторомъ, съ двумя ассистентами, малиновый бархатъ, окаймленный золотою тесьмою, а передъ царскими вратами, сверхъ бархата, тѣми же лицами будетъ послана золотая парча, конецъ которой, въ алтарѣ до престола церковнаго, разложить протодіаконы.

Послѣ пѣвія киноника и по причащеніи совершавшихъ литургію, когда царскія врата отворятся, выйдутъ изъ алтаря два архіерея, съ протодіаконами, возвѣстятъ Его Императорскому Величеству, что время св. мирс помазанія наступило. Тогда Государь Императоръ, передавъ пашку свою ассистенту и сойдя съ трона, изволить шествовать въ порфирѣ къ царскимъ вратамъ.

За Его Величествомъ слѣдуетъ Государыня Императрица Александра Теодоровна.



Ихъ Величествамъ предшествуютъ: верховный церемоніймейстеръ имѣя по сторонамъ коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстеровъ, гофмаршалъ, верховный маршалъ, три сановника съ регаліями—рядомъ: несущій корону посерединѣ, несущій скипетръ—справа, а державу—слѣва.

За регаліями—Государь Императоръ, имѣя по сторонамъ своихъ ассистентовъ и двухъ офицеровъ Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка—старшихъ изъ стоявшихъ на ступеняхъ трона.

За Его Величествомъ—командиръ Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, съ обнаженнымъ палашемъ, министръ Императорскаго Двора, военный министръ, командующій Императорскою главною квартирою и дежурный генераль-адъютантъ. За Государынею Императрицею—ассистенты Ея Величества. Порфиры Ихъ Величествовъ поддерживаютъ назначенные для сего первые и вторые чины Двора и камергеры.

Сановники, несущіе Государственный мечъ, Государственное знамя и Государственную печать, и сановники, вѣсшіе прочія Императорскія регаліи, остаются на своихъ мѣстахъ.

По приближеніи къ царскимъ вратамъ, Государь Императоръ становится на посланной золотой парчѣ, а Государыня Императрица изволятъ остановиться между трономъ и ступенями передъ алтаремъ. Ассистенты Его Величества стойдутъ вправо, къ мѣстной иконѣ Спасителя, за ними станутъ сановники, держащіе на подушкахъ корону, скипетръ и державу, а позади Императорскихъ регалій въ рядъ: министръ Императорскаго Двора, военный министръ, командующій Императорскою главною квартирою, дежурный генераль-адъютантъ и командиръ Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, съ обнаженнымъ палашемъ; два старшихъ офицера того же полка станутъ по сторонамъ около ступеней, а два коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстера, гофмаршалъ, верховный церемоніймейстеръ, оберъ-гофмаршалъ и верховный маршалъ-полукруженіемъ отъ обоихъ клиросовъ до мѣста, гдѣ Государыня Императрица изволятъ остановиться.

Высокопреосвященный митрополитъ С.-Петербургскій, взявъ драгоценный сосудъ со святымъ миромъ, приступитъ къ Его Императорскому



Величеству и, омоча приуготовленный для сего драгоцѣнный сучецъ, совершитъ св. миропомазаніе на челѣ Его Величества, на очахъ, на ноздряхъ, на устахъ, на ухахъ, на персяхъ и на рукахъ, глаголя: „Печать дара Духа Святаго“, а высокопреосвященный митрополитъ Кіевскій отретъ мѣста помазанія.

Принявъ св. миропомазаніе, при совершеніи котораго произведенъ будетъ колокольный звонъ при 101 пушечномъ выстрѣлѣ, Государь Императоръ изволитъ стать по правую сторону, противъ мѣстной иконы Спасителя. Тогда приступитъ къ царскимъ вратамъ Государыня Императрица, ставъ на ту-же золотую парчу.

Высокопреосвященный митрополитъ С.-Петербургскій помажетъ св. миромъ только на челѣ Ея Величества, произнося также: „Печать дара Духа Святаго“, высокопреосвященный митрополитъ Московскій отретъ мѣсто помазанія.

Послѣ св. миропомазанія Ея Величество извслитъ стать по лѣвую сторону, противъ иконы Божіей Матери, имѣя при Себѣ Своихъ ассистентовъ.

Въ это время митрополитъ С.-Петербургскій введетъ чрезъ царскія врата Государя Императора во внутрь алтаря, прочіе сослужащіе святители поддержать порфиру Его Величества, принявъ оную отъ особъ, поддерживавшихъ ее до Царскихъ вратъ.

Его Величество, остановясь предъ святою трапезою, на золотой парчѣ, изволитъ причаститься св. Христовыхъ Тайнъ, по чину Царскому, какъ приобщаются священнослужители, то-есть особо Тѣла и особо Крови Христовой.

По причащеніи Св. Тайвъ, одинъ изъ архіереевъ поднесетъ Государю Императору антидоръ и теплоту, а другой послужитъ къ умовенію устъ и рукъ.

По выходѣ изъ алтаря Государя Императора и по принятіи порфиры Его Величества особами, назначенными къ поддержанію и несенію шлейфа оной, Государь Императоръ изволитъ снова отойти къ мѣстной иконѣ Спасителя, а Государыня Императрица—приблизиться къ царскимъ вратамъ, для принятія Св. Причастія, обыкновеннымъ порядкомъ, отъ высокопреосвященнаго митрополита С.-Петербургскаго, при чемъ два



другіе архіерея послужать Ея Величеству въ поднесеніи антидора и теплоты и къ умовенію устъ и рукъ.

Послѣ сего Ихъ Величества изволятъ шествовать къ трону и воссѣсть на престолахъ. При этомъ Императорскія регаліи несены будутъ впереди, тѣмъ-же порядкомъ, какъ слѣдовали до царскихъ вратъ.

Сановники всходятъ на верхнюю площадку трона для возложенія несомыхъ ими регалій на пріуготовленный столъ.

Во время сего шествія, предшествующіе Императорскимъ регаліямъ—два коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстера, верховный церемоніймейстеръ, гофмаршалъ, оберъ-гофмаршалъ и верховный маршалъ—останавливаются по пути слѣдованія на своихъ мѣстахъ.

Въ то время протопресвитеръ, духовникъ Ихъ Величества, прочтетъ предъ Ихъ Императорскими Величествами благодарственныя причастныя молитвы: при отпустѣ литургіи, протодіаконъ возгласитъ многолѣтіе Государю Императору и Государынѣ Императрицѣ, а пѣвчіе пропоютъ трижды: „Многая лѣта“.

Въ заключеніе высокопресвященный митрополитъ С.-Петербургскій поднесетъ къ цѣлованію Ихъ Величества святыи Крестъ.

Государь Императоръ возложитъ на Главу Свою корону, возьметъ скипетръ и державу.

Тогда всѣ, какъ духовныя, такъ и свѣтскія особы, учинятъ, трехкратнымъ поклономъ, всеподданнѣйшее поздравленіе съ благополучнымъ совершеніемъ Коронованія и Св. Миропомазанія.

Августѣйшія Особы Императорской Фамиліи всходятъ, для принесенія поздравленій, на площадку трона.

Предъ началомъ лѣвнѣйшаго вѣнника,—два церемоніймейстера выходятъ изъ собора въ Синодальную палату и приглашаютъ всѣхъ особъ, ожидавшихъ въ оной обратнаго шествія Ихъ Величества, выйти изъ палаты и строиться на погостѣ у сѣверныхъ дверей собора, для предмествія Ихъ Величествамъ, въ томъ-же порядкѣ, въ которомъ слѣдовали въ соборъ: камергеры-же и камеръ-юнкеры строятся на погостѣ у южныхъ дверей собора.

Когда Ихъ Величества, по Святомъ Причащеніи, изволятъ возвратиться на тронъ и воссѣсть на престолахъ, церемоніймейстеры приглаша-



ють выйти изъ собора въ южныя двери: придворныхъ чиновъ и иностранныхъ придворныхъ кавалеровъ, которые строятся на помостъ вмѣстѣ съ камергерами и камеръ-юнкерами, для предшествованія Ея Императорскому Величеству Государынѣ Императрицѣ Маріи Ѳеодоровнѣ, въ Кремлевскій дворецъ.

Въ то-же время церемоніймейстеры приглашаютъ выйти въ сѣверныя двери: всѣхъ особъ и лицъ, предшествовавшихъ Ихъ Величествамъ при Высочайшемъ шествіи изъ Кремлевскаго дворца въ соборъ и сопровождавшихъ Императорскія регалии: флигель-адъютантовъ, свиты Его Величества генераль-майоровъ и генераль-адъютантовъ генераль-майорскаго и генераль-лейтенантскаго чина. Несущіе надъ Ихъ Императорскими Величествами балдахинъ генераль-адъютанты, по выходѣ изъ собора, принимаютъ у сѣверныхъ дверей балдахинъ отъ штабъ-офицеровъ, державшихъ его и заблаговременно принесшихъ оный къ означеннымъ дверямъ.

Всѣ поименованныя лица становятся на помостъ, въ ожиданіи обратнаго шествія Ихъ Величествъ.

По принятіи Ихъ Величествами всеподданнѣйшаго поздравленія въ соборѣ, Ея Императорское Величество Государыня Императрица Марія Ѳеодоровна, въ сопровожденіи Августѣйшихъ Особъ Императорской Фамиліи и иностранныхъ принцевъ и принцессъ, изволятъ выйти изъ собора южными дверями и возвратиться во внутреннія покои Кремлевскаго дворца прежнимъ порядкомъ, въ предшествіи: двухъ церемоніймейстеровъ, съ жезлами, оберъ-церемоніймейстера, съ жезломъ, придворныхъ чиновъ и иностранныхъ придворныхъ кавалеровъ, и имѣя за Собою: гофмейстериню, статсъ-дамъ, камеръ-фрейлинъ и свитныхъ и дежурныхъ фрейлинъ Ихъ Величествъ Государынъ Императрицъ и гофмейстериню и дежурныхъ фрейлинъ Ихъ Высочествъ великихъ княгинъ, а также иностранныхъ придворныхъ дамъ, за которыми слѣдуетъ военная свита Ихъ Императорскихъ Высочествъ великихъ князей и иностранныхъ принцевъ. Всѣ особы, предшествовавшія Ея Величеству, а также особы, слѣдовавшія за сопровождавшими Ея Величество Августѣйшими Особами, останавливаются въ Тронномъ залѣ, въ ожиданіи обратнаго шествія Государя Императора и Государыни Императрицы Александры



Ееодоровны. Городскія фрейлины, ожидавшія на наружной площадкѣ смежной съ Георгіевскимъ заломъ, присоединяются къ обратному шествію Государыни Императрицы Маріи Ееодоровны.

Отъ южныхъ дверей собора до нижней площадки Краснаго крыльца Ее Величество Государыня Императрица Марія Ееодоровна изволятъ слѣдовать подъ балдахиномъ, несомымъ особами 3 класса.

Ихъ Императорскія Величества Государь Императоръ и Государыня Императрица Александра Ееодоровна, сойдя съ трона, изволятъ выйти въ сѣверныя двери собора, имѣя по сторонамъ своихъ ассистентовъ, а позади министра Императорскаго Двора, военнаго министра, командующаго Императорскою главною квартирою, дежурныхъ: генераль-адъютанта, свиты Его Величества генераль-майора и флигель-адъютанта и командира Кавалергардскаго Ее Величества Государыни Императрицы Маріи Ееодоровны полка.

Ихъ Величества, ставъ подъ балдахинъ, въ коронахъ и порфирахъ, поддерживаемыхъ и несомыхъ особами, къ сему назначенными, а Государь Императоръ со скипетромъ и державою въ рукахъ, шествуютъ въ Архангельскій соборъ.

Ихъ Императорскимъ Величествамъ предшествуютъ въ томъ же порядкѣ особы и лица, участвовавшія въ шествіи Ихъ Величествъ изъ Кремлевскаго дворца въ Успенскій соборъ, сановники, несущіе Императорскія регаліи (государственный мечъ, государственное знамя и государственную печать), сановники, несшіе всѣ другія регаліи въ Успенскій соборъ, и высокопреосвященный митрополитъ С.-Петербургскій, по помосту обитому алымъ сукномъ. По сторонамъ регалій идутъ особы свиты Его Императорскаго Величества, сопровождавшія Ихъ во время шествія въ соборъ. Стоявшіе на ступеняхъ трона 4 офицера Кавалергардскаго Ее Величества Государыни Императрицы Маріи Ееодоровны полка идутъ: два младшіе передъ передними штангами балдахина, а два старшіе—за задними штангами онаго. Шествіе сопровождается колокольнымъ звономъ и 101 пушечнымъ выстрѣломъ, а стоящія въ строю войска отдають установленную честь.

По выходѣ Ихъ Императорскихъ Величествъ изъ Успенскаго собора, два церемоніймейстера приглашаютъ дипломатическій корпусъ вы-



ти въ южныя двери собора и черейти по Красному Крыльцу въ Золотую палату.

Изъ числа особъ, предшествовавшихъ Ихъ Величествамъ, въ Архангельскій соборъ входятъ: церемоніймейстеры, верховный церемоніймейстеръ, герольды, сановники, несшіе Императорскую корону, скипетръ и державу, и верховный маршалъ; всѣ прочія особы, предшествовавшія Ихъ Величествамъ, проходятъ мимо; сановники, несущіе Государственный мечъ, Государственное знамя и Государственную печать, и сановники, несшіе всѣ другія Императорскія регаліи, остаются между Архангельскимъ и Благовѣщенскимъ соборами, въ ожиданіи выхода Ихъ Величествъ. Генераль-адъютанты и генералы, несшіе балдахинъ надъ Ихъ Величествами до сѣверныхъ дверей собора, переходятъ съ нимъ къ западнымъ дверямъ собора, гдѣ и ожидаютъ выхода Ихъ Величествъ: всѣ же прочія особы и лица, предшествовавшія Ихъ Величествамъ, проходятъ мимо собора по помосту и слѣдуютъ по Красному Крыльцу въ Кремлевскій дворецъ и, дойдя до Владимірскаго зала, корридорами выходятъ мимо церкви Рождества Богородицы. Герольды, войдя въ Архангельскій соборъ, переходятъ къ западнымъ дверямъ, у которыхъ останавливаются для предшества Императорскимъ регаліямъ во время слѣдованія Ихъ Величествъ въ Благовѣщенскій соборъ.

Въ Архангельскій соборъ входятъ также ассистенты Ихъ Величествъ, министр Императорскаго Двора, военный министръ, командующій Императорскою главною квартирою, дежурные: генераль-адъютантъ, свиты Его Величества генераль-майоръ и флигель-адъютантъ, командиръ Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны полка и особы, поддерживающія шлейфы порфирь. При входѣ въ сей соборъ Ихъ Императорскія Величества будутъ встрѣчены епископомъ Костромскимъ и духовенствомъ со крестомъ и св. водою. На паперти собора преосвященный епископъ поднесетъ крестъ къ цѣлованію Ихъ Величествъ и по окропленіи св. водою предшествуетъ Ихъ Императорскимъ Величествамъ въ соборъ.

Его Величество, вошедъ въ соборъ, изволитъ снять съ главы Своей Императорскую корону и отдать оную, а равно и скипетръ и державу, сановникамъ, несшимъ сіи регаліи, которые держатъ ихъ на по-



душкахъ; Ихъ Величества изволятъ прикладываться къ святымъ иконамъ и мощамъ и поклониться гробницамъ предковъ Своихъ. Протодіаконовъ читаетъ надлежащую по уставу эктению, по окончаніи коей возглашается многолѣтіе; Его Величество изволитъ вновь возложить на главу Свою корону, принявъ въ руки скипетръ и державу, и шествовать съ Государыней Императрицей, подъ балдахиномъ, въ Благовѣщенскій соборъ, въ предшествіи входившихъ въ Архангельскій соборъ—двухъ церемоніймейстеровъ, двухъ коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстеровъ, верховнаго церемоніймейстера, двухъ герольдовъ, сановниковъ, несущихъ и несшихъ Императорскія регаліи, верховнаго маршала и высокопреосвященнаго митрополита С.-Петербургскаго. По сторонамъ Ихъ Императорскихъ Величествъ идутъ ассистенты, а позади всѣ прочія особы, вошедшія съ Ихъ Величествами въ Архангельскій соборъ.

При входѣ въ Благовѣщенскій соборъ, Ихъ Величества встрѣчены будутъ архіепископомъ Херсонскимъ и духовенствомъ, со крестомъ и св. водою.

Всѣ особы, входившія въ Архангельскій соборъ, входятъ и въ Благовѣщенскій соборъ, въ которомъ Его Величество также изволитъ снять корону и отдать ее, а равно и скипетръ и державу сановникамъ, несущимъ подушки отъ сихъ регалій. Затѣмъ Ихъ Величества изволятъ прикладываться къ св. иконамъ, послѣ чего протодіакономъ будетъ прочтена надлежащая по уставу эктениа и возглашено многолѣтіе. Его Величество изволитъ вновь возложить на Себя корону и принять скипетръ и державу.

Изъ Благовѣщенскаго собора Ихъ Величества шествуютъ подъ балдахиномъ въ томъ же порядкѣ къ Красному крыльцу, дойдя до котораго высокопреосвященный митрополитъ С.-Петербургскій осѣнитъ Ихъ Величества св. крестомъ и отбываетъ въ Успенскій соборъ.

На нижней площадкѣ Краснаго крыльца Ихъ Величества выходятъ изъ-подъ балдахина и изволятъ шествовать во дворецъ, въ предшествіи: двухъ церемоніймейстеровъ, коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстеровъ, верховнаго церемоніймейстера, герольдовъ, Императорскихъ регалій и верховнаго маршала, и въ сопровожденіи ассистентовъ и особы, слѣдовавшихъ за Ихъ Величествами изъ Архангельскаго въ Благовѣщенскій



соборъ, а также чиновъ Высочайшаго Двора и придворныхъ кавалеровъ, поддерживающихъ и несущихъ шлейфы порфирь Ихъ Величествъ.

По вступленіи въ Тронный залъ, Его Величество изволить отдать скипетръ и державу сановникамъ, несшимъ оныя, и затѣмъ Ихъ Величества въ коронахъ и порфирахъ, изволятъ отбыть во внутренніе покои для отдохновенія и ожиданія, когда къ трапезѣ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Грановитой палатѣ все будетъ приготовлено.

Верховный маршалъ, принявъ отъ сановниковъ несомыя ими Императорскія регаліи, возложить ихъ на приуготовленный по правую сторону Трона столъ.

По донесеніи Ихъ Величествамъ верховнымъ маршаломъ о томъ, что къ трапезѣ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Грановитой палатѣ все изготовлено, Ихъ Величества Государь Императоръ и Государыни Императрицы, въ коронахъ и въ порфирахъ, поддерживаемыхъ и несомыхъ назначенными для сего особами, изволятъ шествовать въ Грановитую палату, въ сопровожденіи ассистентовъ, министра Императорскаго Двора, военнаго министра, командующаго Императорскою Главною Квартирою, дежурныхъ: генераль-адъютанта, Свиты Его Величества генераль-майора и флигель-адъютанта и командира Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка.

Въ Тронномъ залѣ Государь Императоръ принимаетъ скипетръ и державу отъ сановниковъ, заблаговременно получившихъ ихъ отъ верховнаго маршала.

Его Величеству предшествуютъ: 4 церемоніймейстера, 2 коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстера, гофмаршалъ, верховный церемоніймейстеръ, съ жезлами, первые чины Высочайшаго Двора, оберъ-гофмаршалъ, съ жезломъ, 2 герольда, сановники, несшіе корону, скипетръ и державу, съ подушками отъ сихъ регалій въ рукахъ, ассистенты сихъ сановниковъ и верховный маршалъ съ жезломъ.

Во время Высочайшаго шествія, начиная отъ Троннаго зала, по правой сторонѣ Государя Императора, идутъ: генераль адъютанты и Свиты Его Величества генераль-майоры, а по лѣвой—статсъ-секретари и вторые чины Высочайшаго Двора, а за Государынями Императрицами слѣдуютъ Августѣйшія Особы Императорскѣй Фамиліи и Августѣй-



шія иностранныя особы, имѣя за собою гофмейстеринь, статсъ-дамь, камеръ-фрейлинь и свитвыхъ фрейлинь Ихъ Императорскихъ Величествъ Государынь Императрицъ и особо приглашенныхъ къ столу въ Грановитой палатѣ иностранныхъ придворныхъ дамъ. По всему пути слѣдованія Высочайшаго шествія построятся шпалерами кавалергарды и дворцовые гренадеры.

Обобы Императорской Фамиліи и иностранные принцы и принцессы, проводивъ Ихъ Величества до Владимірскаго зала, изволятъ изъ онаго взойти по лѣстницѣ въ Тайниль.

Гофмейстерины, статсъ-дамы, камеръ-фрейлины и свитвыя фрейлины Ихъ Императорскихъ Величествъ Государынь Императрицъ и особо приглашенныя къ столу иностранныя придворныя дамы—входятъ въ Грановитую палату вслѣдъ за Ихъ Величествами и становятся, по указаніямъ церемоніймейстеровъ, къ столамъ у назначенныхъ имъ мѣсть.

Всѣ прочія особы, согласно церемоніалу предшествовавшія и сопрвождавшія Ихъ Величества во время шествія, также входятъ въ Грановитую палату. Всѣ остальные особы, собравшіяся въ залахъ Дворца, а также гофмейстерины Ихъ Императорскихъ Высочествъ Великихъ Княгинь, дежурныя и городскія фрейлины Ихъ Величествъ Государынь Императрицъ, фрейлины Ихъ Императорскихъ Высочествъ Великихъ Княгинь и иностранныя придворныя дамы, флигель-адъютанты, генералы, состоящіе при Ихъ Императорскихъ Высочествахъ Великихъ Князьяхъ и адъютанты Ихъ Императорскихъ Высочествъ, придворные кавалеры Высочайшаго Двора, кавалеры Великокняжескихъ Дворовъ (не завѣдывающіе и не управляющіе Дворами), военная свита иностранныхъ принцевъ и иностранные придворные кавалеры (за исключеніемъ особо приглашенныхъ къ столу въ Грановитой палатѣ)—остаются въ залахъ Дворца, на своихъ мѣстахъ, въ ожиданіи обратнаго шествія Ихъ Императорскихъ Величествъ во внутренніе покои.

Обобы дипломатическаго корпуса, заранѣе угощенные въ Золотой палатѣ обѣдомъ, вводятся заблаговременно въ Грановитую палату церемоніймейстерами и становятся на назначенныхъ мѣстахъ, направо отъ входной двери.

Заблаговременно введенные въ Грановитую палату церемоніймей-



стерами, приглашенные по особымъ именнымъ повѣсткамъ къ обѣду: Святой Синодъ и высшее духовенство, обоего пола особы 1-го и 2-го классовъ и высшіе сановники свиты Августѣйшихъ гостей—становятся къ столамъ у назначенныхъ имъ мѣстъ. Приглашенные къ обѣду: придворныя дамы и дамы 1-го и 2-го классовъ—становятся у столовъ съ правой стороны палаты.

Ихъ Императорскія Величества изволятъ въ Грановитой палатѣ взойти на тронъ и восѣсть на поставленные подъ балдахиномъ престолы. Трапеза Ихъ Императорскихъ Величествъ будетъ приготовлена на три прибора: для Его Величества—по срединѣ, для Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны—по правую сторону, а для Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны—по лѣвую сторону Государя Императора.

За престолами станутъ: ассистенты Ихъ Величествъ, первые чины Высочайшаго Двора, неисполняющіе особыхъ обязанностей, и особы, несшія и поддерживавшія ш ейфы порфиръ Ихъ Императорскихъ Величествъ; противъ середины стола—оберъ-форшнейдеръ, а по правую и лѣвую сторону стола—оберъ-шенки; командиръ Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, съ обнаженнымъ палашемъ и каскою на головѣ,—позади престола Его Императорскаго Величества. У нижней ступени трона, съ правой стороны, дежурные генераль-адъютантъ и свиты Его Величества генераль-маіоръ, а съ лѣвой—дежурный флигель адъютантъ. По сторонамъ трона, около ступеней, стоятъ заблаговременно поставленные четыре офицера Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, въ каскахъ, съ обнаженными палашами, а у обоихъ переднихъ угловъ нижней ступени трона—два герольда; противъ трона—верховный маршалъ, оберъ-гофмаршалъ, верховный церемоніймейстеръ и гофмаршалъ, а за ними—коронаціонные оберъ-церемоніймейстеры и церемоніймейстеры, съ жезлами; сановники, несшіе Корону, Скипетръ и Державу, со своими ассистентами, становятся у особо приуготовленнаго для сихъ регалій стола; прочія, вшедшія съ Ихъ Императорскими Величествами въ Грановитую палату особы становятся: приглашенные къ Высочайшему столу—у своихъ мѣстъ, а неостающіяся въ Грановитой



палатѣ во время трапезы—направо отъ дверей,—по указаніямъ церемоніймейстеровъ.

По данному отъ Его Императорскаго Величества повелѣнію, министръ финансовъ поднесетъ Государынямъ Императрицамъ изготовленные, по случаю Высочайшаго Коронованія, медали, кои раздаются и прочимъ приглашеннымъ въ обѣденному столу обоюга пола особамъ чиновниками министерства финансовъ подъ руководствомъ церемоніймейстеровъ.

Особамъ Императорской Фамиліи и иностраннымъ принцамъ и принцессамъ медали будутъ поднесены въ Тайникѣ, собравшимся въ Святыхъ сѣняхъ и ожидавшими Высочайшее шествіе, завѣдывающими и управляющими двора Ихъ Высочествъ и состоящими при Августѣйшихъ гостяхъ кавалерами.

По данному Его Императорскимъ Величествомъ повелѣнію, верховный маршалъ, оберъ-гофмаршалъ, верховный церемоніймейстеръ, гофмаршалъ, коронаціонные оберъ-церемоніймейстеры и церемоніймейстеры, отдавъ Его Императорскому Величеству поклонъ, выходятъ въ Святые сѣни за блюдами, которыя вносятъ въ Грановитую палату отставные штабъ-офицеры, изъ дворянъ Московской губерніи, въ предшествіи верховнаго маршала, оберъ-гофмаршала, верховнаго церемоніймейстера и гофмаршала, имѣя по сторонамъ по два офицера Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка, съ обнаженными палашами и касками на головѣ. Позади идутъ коронаціонные оберъ-церемоніймейстеры и церемоніймейстеры, ставятъ же блюда на столъ, приуготовленный около средняго столпа Грановитой палаты—оберъ-гофмаршалъ и гофмаршалъ. По принесеніи кушанья, Его Величество, снявъ съ главы корону, передаетъ оную, а равно и скипетръ и державу, несшимъ ихъ сановникамъ, которые возлагаютъ сіи регалии на приуготовленный для нихъ столъ.

Высокопреосвященный митрополитъ Московскій благословитъ трапезу. Ихъ Величества изволятъ сѣсть.

Привоситъ и на Высочайшій столъ ставятъ кушанья оберъ-форшнейдеръ.

Когда послѣ перваго блюда Его Императорское Величество изво-



лечь спросить пить, тогда духовенство и свѣтскія первыхъ двухъ классовъ обоего пола особы, отдавъ поклонъ, садутъ на свои мѣста.

Лица дипломатическаго корпуса и всѣ особы, вошедшія въ Грановитую палату, но неостакціяся въ ней во время трапезы Ихъ Императорскихъ Величествъ, также отдавъ поклонъ, выходятъ изъ палаты, не обращаясь лицомъ къ дверямъ; изъ нихъ члены дипломатическаго корпуса отбываютъ изъ дворца, а прочія особы возвращаются въ тѣ залы дворца, въ которыхъ собирались до Высочайшаго выхода, и ожидаютъ въ нихъ обратнаго шествія Ихъ Императорскихъ Величествъ.

Во время Высочайшаго стола пито будетъ за здравіе:

Государя Императора, при 61 выстрѣлѣ изъ пушекъ.

Государыни Императрицы Маріи Θεодоровны, при 51 выстрѣлѣ.

Государыни Императрицы Александры Θεодоровны, при 51 выстрѣлѣ.

Всего Императорскаго Дома, при 31 выстрѣлѣ.

Духовныхъ особъ и всѣхъ вѣрнопаданыхъ, при 21 выстрѣлѣ.

Кубки Ихъ Императорскимъ Величествамъ подаютъ оберъ-шенки.

У Высочайшаго стола служатъ камергеры и камеръ-пажи.

Заздравныя—провозглашаются оберъ-шенками, при звукѣ трубъ и литавръ хора трубачей Кавалергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Θεодоровны полка; впродолженіе обѣда придворными артистами будетъ исполнена вокальная и инструментальная музыка.

По окончаніи трапезы Его Величество, сойдя съ трона, изволить возложить на главу корону и принять въ руки скипетръ и державу.

Ихъ Величества изволятъ возвратиться изъ Грановитой палаты во внутренніе покои по заламъ дворца, въ сопровожденіи Своихъ ассистентовъ и въ предшествіи: 4 церемоніймейстеровъ, 2 коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстеровъ, гофмаршала и верховнаго церемоніймейстера, съ жезлами, первыхъ чиновъ Высочайшаго Двора, оберъ-гофмаршала, съ жезломъ, 2 герольдовъ, сановниковъ, несшихъ корону, скипетръ и державу, со своими ассистентами, и верховнаго маршала, съ жезломъ.

За Его Величествомъ Государемъ Императоромъ слѣдуютъ: министр Императорскаго Двора, военный министр, командующій Императорскою главною квартирою и дежурные: генераль адъютантъ, свиты Его Величества генераль маіоръ и флигель-адъютантъ и командиръ Ка-



валергардскаго Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны полка.

Въ Тронномъ залѣ Государь Императоръ, снявъ съ Себя корону, отдастъ ее, а равно и скипетръ и державу, сановникамъ, назначеннымъ для несенія оныхъ. Затѣмъ Ихъ Величества изволятъ преслѣдовать во внутренніе покои.

По отбытіи Ихъ Величествъ изъ Троннаго зала, приглашенныя по повѣсткамъ отъ Высочайшаго Двора особы обѣдаютъ въ устроенныхъ для того во дворѣ Кремлевскаго дворца палаткахъ.

Въ назначенные дни и часы принесутъ поздравленія Ихъ Императорскимъ Величествамъ въ Тронномъ залѣ:

Святѣйшій Синодъ и высшее духовенство, при чемъ высокопреосвященный митрополитъ Кіевскій прои несетъ рѣчь.

Духовныя особы иностранныхъ христіанскихъ исповѣданій.

Государственный Совѣтъ, министры, главноуправляющіе, Правительствующій Сенатъ, статсъ-секретари и почетные опекуны.

Свита Его Императорскаго Величества, военная свита Ихъ Императорскихъ Высочествъ великихъ князей и военная свита иностранныхъ принцевъ.

Генералы и адмиралы.

Гвардіи, арміи и флота штабъ-и оберъ-офицеры, по назначенію военнаго начальства.

Депутаты казачьихъ войскъ и областей.

Гражданскіе чины первыхъ пяти классовъ.

Губернскіе предводители дворянства, представители дворянъ губерній, гдѣ не имѣются предводители дворянства, предсѣдатели губернскихъ земскихъ управъ, городскіе головы и равнозначущія имъ лица губернскихъ городовъ, градоначальствъ и главныхъ городовъ военныхъ губернаторствъ и областей, уѣздные предводители дворянства Московской губерніи, предсѣдатели уѣздныхъ земскихъ управъ Московской губерніи, городскіе головы и городскіе старосты уѣздныхъ городовъ Московской губерніи—всѣ съ ихъ ассистентами, а также представители дворцовыхъ городовъ.



Депутаты Великаго Княжества Финляндскаго.

Представители духовенства не-христіанскихъ исповѣданій, представители азіатскихъ народовъ и депутаты мѣстностей, находящихся въ управленіи военнаго вѣдомства.

Представители биржевыхъ комитетовъ и комитетовъ торговли и мануфактуръ.

Волостные старшины и представители сельскаго населенія.

Придворные чины и кавалеры и иностранные придворные кавалеры.

Въ особо назначенные для сего дни и часы—иностранные послы, посланники, повѣренные въ дѣлахъ и прочія особы дипломатическаго корпуса, а также и дамы дипломатическаго корпуса.

Ихъ Императорскія Величества изволятъ принимать поздравленія и отъ придворныхъ дамъ, иностранныхъ придворныхъ дамъ и дамъ первыхъ шести классовъ, а равно и отъ женъ и дочерей потомственныхъ дворянъ.

Во время принесенія поздравленій Императорскія регалии остаются возложенными на приготовленномъ для нихъ въ Тронномъ залѣ столѣ, по концамъ котораго стоятъ два герольда, въ ихъ уборѣ.

При Государѣ Императорѣ будутъ въ это время находиться министръ Императорскаго Двора, командующій Императорскою главною евартирою и дежурные: генераль-адъютантъ, свиты Его Величества генераль-маіоръ и флигель-адъютантъ.

Верховный маршалъ, оберъ-гофмаршалъ и верховный церемоніймейстеръ, съ жезлами, первые чины Высочайшаго Двора, гофмаршалъ съ жезломъ, два коронаціонныхъ оберъ-церемоніймейстера и четыре церемоніймейстера, также съ жезлами, стоятъ по правую сторону трона, а придворныя дамы—по лѣвую.

По полученіи верховнымъ маршаломъ повелѣнія Его Величества, верховный церемоніймейстеръ дѣлаетъ распоряженіе о ввѣдѣ коронаціонными оберъ-церемоніймейстерами и церемоніймейстерами особъ и лицъ, приносящихъ Ихъ Императорскимъ Величествамъ поздравленія.

Первые три дня по Св. Корованіи быть колокольному звону и пюминаціи.

Въ одинъ изъ назначенныхъ дней будутъ раздаваемы народу при-



готовленные по случаю Св. Коронованія жетоны, при выходѣ изъ храмовъ.

По случаю Св. Коронованія назначаются:

Высочайшій вечерній выходъ въ Грановитую палату.

Торжественное представленіе въ Большомъ театрѣ.

Балъ въ Кремлевскомъ дворцѣ.

Народный праздникъ на Ходынскомъ полѣ.

Трапеза для духовенства и высшихъ сановниковъ въ Грановитой палатѣ.

Обѣдъ въ Александровскомъ залѣ Кремлевскаго дворца для прибывшихъ въ Москву на торжества Св. Коронованія иностранныхъ пословъ и посланниковъ,

Обѣдъ въ Александровскомъ залѣ Кремлевскаго дворца для Московскаго генераль-губернатора и представителей московскихъ правительственныхъ и сословныхъ учреждений.

Обѣдъ въ Петровскомъ дворцѣ для волостныхъ старшинъ и представителей сельскаго населенія.

Высочайшій смотръ войскамъ на Ходынскомъ полѣ.

Подписал: Министръ Императорскаго Двора

графъ Воронцовъ-Дашковъ.

---

**Содержаніе:** Телеграмма Министра Внутреннихъ Дѣлъ. Предложеніе Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Димитрія, Епископа Подольскаго и Брацлавскаго. Росписаніе богослуженій въ Каменцѣ Подольскомъ въ дни Священнаго Коронованія. Росписаніе дней торжествъ и празднествъ предстоящаго Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Церемоніаль перевезенія Императорскихъ Регалій изъ Императорскаго Зимняго дворца въ Москву. Церемоніаль Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ.

---

Редакторъ священникъ *Евфимій Ступинскій.*

---

Цензоръ священникъ *Илья Лебедевъ.*



# ПОДОЛЬСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

4 мая № 18. 1896 года.

## ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

### Соборъ коронаціонныхъ торжествъ.

Успенскій соборъ, гдѣ изстари принимаютъ цари священное миропомазаніе и вѣнецъ Мономаховъ, считается первопрестольнымъ во всей Россіи. Слѣдую лѣтописному порядку, здѣсь первый короновался на царство Василій Темный; до него всѣ великіе князья поставлялись во Владимірѣ. Вѣнчаніе этого великаго князя нельзя еще назвать священнымъ коронованіемъ, а только возведеніемъ на царство и не по чину церковному. Посоль ханскій посадилъ Темнаго на древнее великокняжеское мѣсто, которое стоитъ у южныхъ вратъ собора и слыветъ Мономаховымъ, на деревѣ его довольно грубо вырѣзаны подвиги ратные этого государя. На одномъ изъ барельефовъ Мономахъ изображенъ стоящимъ на амвонѣ съ митрополитомъ, который, опираясь на святительскій жезлъ свой, возлагаетъ на его главу корону. На другомъ барельефѣ виденъ Мономахъ на мѣстѣ, гдѣ ему приносятъ дары греческаго императора. Но память Темнаго не должна смущать величія этого собора. Исторія передаетъ и болѣе свѣтлое воспоминаніе объ этомъ князѣ Василии Темномъ въ Успенскомъ соборѣ спасъ православіе и остановилъ предателя, митрополита Исидора, дерзнувшаго возгласить союзъ флорентинскій и покорность папѣ. Здѣсь же рукою дѣда, Іоанна III, вѣнчанъ отрокъ Димитрій, заключенный потомъ въ темницу происками великой княгини Софіи. Но первое настоящее коронованіе или „вѣнчаніе царское“ было Іоанна IV, въ дни его славы и благоденствія Россіи. Когда вмѣстѣ съ вѣнцомъ Моно-



Маха онъ принималъ и титулъ царя, митрополитъ Макарій совершилъ надъ нимъ торжественное вѣнчаніе, которое послужило образцомъ для всѣхъ послѣдующихъ, но съ присовокупленіемъ священнаго муропомазанія, которое впервые принялъ сынъ Іоанна Θεодоръ. Надо предполагать, что это таинство было опущено отцомъ его по невѣдѣнію, потому что самый чинъ вѣнчанія былъ уже позже къ нему присланъ отъ цареградскаго патріарха Іосифа, вмѣстѣ съ благословенною грамотою, которою признавалъ его царемъ, соборнѣ со всею восточною церковью, какъ родственника древнихъ императоровъ греческихъ.

Успенскій соборъ заложилъ Іоаннъ Калита по просьбѣ Петра митрополита. Этотъ святитель хотѣлъ, чтобы въ первопрестольной Москвѣ былъ храмъ Успенія Божіей Матери, подобно какъ въ двухъ древнихъ русскихъ столицахъ—Кіевѣ и Владимірѣ. „Если послушаешь меня, говорилъ святитель, то и самъ прославишься въ родѣ твоёмъ болѣе другихъ князей, и твой градъ будетъ славенъ между другими городами“. Въ августѣ 1326 г. былъ заложенъ храмъ и постройка шла быстро къ концу. Между тѣмъ, митрополитъ приближался къ кончинѣ. Предъ кончиною его Іоаннъ Калита видѣлъ сонъ: ему приснилась высокая гора со свѣтомъ, который вдругъ быстро исчезъ. Когда князь пересказалъ свой сонъ святителю, то тотъ отвѣтилъ ему: „высокая гора— ты князь, а свѣтъ— я смиренный, который долженъ скоро покинуть эту жизнь“. За нѣсколько дней до этого святитель приказалъ приготовить себѣ могилу въ новомъ храмѣ и, спустя четыре мѣсяца послѣ основанія его, скончался. Лѣтописецъ повѣствуетъ, что въ самый день погребенія, когда несли тѣло его, одинъ изъ шедшихъ возлѣ его гроба благочестивый мужъ видѣлъ, какъ святитель благословлялъ изъ гроба сопровождавшій его народъ.

Успенскій соборъ заключаетъ въ себѣ полную идею вселенской церкви; она является на иконостасѣ, выражена въ куполахъ, на стѣнахъ и въ altarѣ. Напримѣръ, въ верхнемъ ярусѣ иконостаса вы увидите мысль первоначальной церкви до закона Моисеева, но вмѣстѣ и связь ея съ новозавѣтною: рядъ праотцевъ и патріарховъ, Адамъ, Сифъ, Еnochъ, Ной, Авраамъ, Исаакъ, Іаковъ и прочіе стоятъ по обѣимъ сторонамъ иконы Господа Саваоа, который изъ лона Своего рождаетъ предвѣчное Слово. Ярусомъ ниже изображена церковь ветхозавѣтная, отъ Моисея до



Христа, котораго была предзнаменованіемъ, и потому на срединѣ икона Знаменія Божіей Матери, проявляющей въ лонѣ своемъ предвѣчнаго Младенца, который тогда еще не роженъ былъ на землѣ, а только предсказывали о Немъ пророки, написанные здѣсь по сторонамъ съ хартіями своихъ пророчествъ въ рукахъ; ниже еще двѣнадцать главныхъ праздниковъ, почерпнутые изъ земной жизни Христовой и Богоматери. Эта повѣсть евангельская въ лицахъ, исполненіе ожиданія праотцевъ и видѣній пророческихъ. Въ четвертомъ ярусѣ картина собственно церкви христіанской; Спаситель написанъ посрединѣ, сидящимъ на престолѣ, въ образѣ вѣчнаго архіерея, ходатая о грѣхахъ человѣческихъ, по сторонамъ же стоятъ Пречистая Его Мать и Предтеча, какъ два образца совершенства человѣческаго; подлѣ нихъ расположены всѣ апостолы, начиная съ двухъ верховныхъ, какъ проповѣдники ученія Христова и строители его церкви.

Въ большемъ куполѣ и во всѣхъ главахъ изображена, отчасти, та же мысль—тамъ Господь Вседержитель окруженъ сперва небесными силами, потомъ праотцами, патріархами, потомъ пророками и апостолами, наконецъ, лики мучениковъ и исповѣдниковъ покрываютъ столбы храма, въ знаменіе, что кровью мучениковъ утвердилась церковь, и оттого доселѣ кладетъ она мощи ихъ въ основаніе своихъ престоловъ. Кругомъ всѣ стѣны исписаны дѣяніями святыхъ или евангельскими притчами въ лицахъ. Немногіе знали грамоту, когда началъ строиться Успенскій соборъ, а всѣхъ надобно было учить закону Божію; потому издавна принята была въ церквахъ стѣнная живопись, вмѣсто мервыхъ буквъ, чтобы всякій молящійся могъ самъ прочесть эту живую повѣсть.

Внутренность Успенскаго собора расписана была стѣнною живописью въ 1514 году, послѣ заложения и перестройки храма въ 1475 готальянскимъ зодчимъ Аристотелемъ Фіорованти. Впослѣдствіи, въ 1644 году, живопись и позолота были возобновлены и умножены царемъ Михаиломъ Θεодоровичемъ, на что было употреблено 210,100 золотыхъ полосъ, въсомъ на 1,721 червонныхъ. Соборъ же совершенно возобновленъ былъ Екатериною II въ 1771 году. Императрица, въ указѣ преосвященному Амвросію, поручала, „чтобы все живописство написано было такимъ искусствомъ, какъ и древнее, отличія, и гдѣ было золото на стѣнахъ, тутъ и



теперь употребить такое же. Чтобы были присланы къ сей работѣ живописцы для иконостасной и стѣнной работы не свѣтскіе, но духовные люди, которыхъ въ Москвѣ и монастыряхъ довольно пріискать можно“.

Интересны также свѣдѣнія и о первыхъ иконописцахъ, знаменщикахъ и левкасчикахъ, производившихъ подновленіе собора въ 1642 году. По смѣтѣ, поданной царю „за руками“ иконописцевъ Ивана Цансена съ товарищи, нашлось, что „есть ли собрано будетъ государевымъ изволеніемъ знаменщиковъ и иконописцевъ шестьдесятъ человекъ, то всю соборную церковь уповательно можно подписать на два лѣта“. Любопытенъ также и процессъ, какъ древніе мастера снимали со стѣнъ старое иконное письмо на бумажные рисунки, старый левкасъ сбивали и гдѣ оказывались трещины, то заливали ихъ варенною смолою. Писали иконы писцы на стѣнахъ безъ свѣчъ, а по необходимости и при свѣчѣхъ, противъ снятыхъ знаменщиками стараго письма рисунковъ, растворяя краски на яйцѣ да на пшеничной вареной водѣ, въ киноварь же и сурикъ клали масло, а въ баканъ и ярь—нефть и скипитарь; золотили же на олифѣ и все стѣнное письмо прикрывали олифою же. Настѣннаго писанія было „въ двухъ стахъ сорока девяти штукахъ и двухъ тысячъ шестидесяти шести лицахъ“. Въ 1852 году иконы въ иконостасѣ были реставрированы художникомъ Н. И. Подьялюшниковымъ. Возстановленіе древней иконописи производилось имъ съ большою осторожностью и глубокимъ знаніемъ дѣла; художникъ сохранилъ прежнее письмо въ ненарушимой цѣлости. Въ 1855 году, по возстановленіи иконостаса возобновлена была и стѣнопись на золотѣ; нижній рядъ мѣстныхъ иконъ въ иконостасѣ, каждая кромѣ святыни имѣетъ еще историческую свою повѣсть; всѣ вмѣстѣ онѣ выражаютъ мысль самодержавія, образовавшагося изъ системы удѣловъ, всѣ почти перенесены изъ удѣльныхъ княженій, по мѣрѣ ихъ покоренія и сліянія въ одно цѣлое. Здѣсь соединены святыни слѣдующихъ городовъ: Владиміра, Новгорода, Пскова, Устюга и Смоленска.

Въ ряду такихъ образовъ есть чудотворная икона Владимірской Божіей Матери, писанная св. евангелистомъ Лукою, принесенная изъ Царьграда князю Андрею Боголюбскому. Когда Тамерланъ двинулся на



Россію и уже дошелъ до Ельца, и сынъ Донского, великій князь Василій, готовился къ защитѣ, тогда митрополитъ Кипріанъ послалъ во Владимірѣ за иконою Владычицы и со всею столицею прибѣгнулъ къ ея покрову. На томъ мѣстѣ, гдѣ ее встрѣтили, воздвигнуть монастырь Срѣтенскій, и въ день ея прихода Тамерланъ воротился назадъ; эта икона во время пребыванія французовъ въ Москвѣ сохранилась опять во Владимірѣ, въ соборѣ. Когда увозили изъ Кремля священную утварь соборовъ и патриаршую ризницу, въ Успенскомъ соборѣ нельзя было ни до чего коснуться, народъ безпрестанно толпился около чудотворныхъ иконъ; ночью, за нѣсколько часовъ только до вступленія непріятели, преосвященный Августинъ рѣшилъ тайно взять иконы Иверскую и Владимірскую и съ ними выѣхалъ изъ столицы; прочія же всѣ иконы во время нахождения непріятели въ Кремлѣ утратили свои прежніе богатые оклады и украшенія, вновь восстановлены онѣ были, впрочемъ, вскорѣ усердіемъ прихожанъ.

Мѣстный образъ Спасителя присланъ тоже изъ Царьграда императоромъ Мануиломъ въ Новгородъ; онъ взятъ Іоанномъ Грознымъ изъ Софійскаго собора въ память совершеннаго покоренія этой древней независимой области. Возлѣ—икона Успенія Божіей Матери, писанная святымъ Петромъ митрополитомъ, и другая—Благовѣщенія, взятая также Іоанномъ Грознымъ изъ Великаго Устюга, гдѣ славилась чудесами. Къ ней прибѣгая, преподобный Прокопій Устюжскій отклонилъ отъ своего города страшное бѣдствіе. Послѣ 1812 года устюжане украсили ее опять богатою ризою. Образъ Псковской Божіей Матери, прежде бывший надъ южными воротами, теперь въ алтарѣ; но подлѣ этихъ дверей замѣчательная икона св. Дмитрія Солунскаго, ангела Дмитрія Донского, писанная на гробовой доскѣ великомученика. Подлѣ Владимірской иконы другая икона Спасителя, нѣсколько далѣе еще подобная, принесенная изъ Владиміра великимъ княземъ Васиціемъ Іоанновичемъ, при митрополитѣ Варлаамѣ, который написалъ своего ангела, св. Варлаама Хутынскаго, у ногъ Христовыхъ. Тотъ же государь поставилъ здѣсь икону Богоматери Смоленскія „Одигитріа“, взятую имъ изъ покореннаго Смоленска, но граждане испросили ее обратно, и въ память ея торжественнаго провозжанія основанъ монастырь Новодѣвичій. Изъ замѣчательныхъ истори-



ческихъ иконъ надъ гробомъ митрополита Феоноста есть изваянная изъ камня икона великомученика Георгія, которая, по преданіямъ, принесена изъ Рима; судя по латинской надписи, она посвящена Константину Великому и, можетъ-быть, подъ видомъ Георгія, поражающаго змія, и спасаемой имъ царевны, хотѣли изобразить избавленіе равноапостольнымъ царемъ церкви отъ гоненій. Въ соборѣ имѣются еще три иконы Божіей Матери: Влахервская, слѣпленная изъ воскомастики, которую получили съ востока царь Алексѣй Михайловичъ; другая — мѣстная въ придѣлѣ, на ней изображена Пречистая Дѣва съ ликами російскихъ угодниковъ и подпись ея указываетъ, что она была украшена чиновниками царскими за спасеніе отъ бѣдъ, вѣроятно, отъ мятежей стрѣльцовыхъ; наконецъ, третья икона надъ жертвенникомъ большого алтаря, называемая Петровскою, писана св. Петромъ митрополитомъ и вынесена вѣкогда изъ загорѣвшагося собора святителемъ Филиппомъ первымъ. У патриаршаго мѣста есть еще икона Пресвятой Богородицы, которая привезена въ соборъ императрицею Анною Іоанновною за дарованную побѣду въ 1733 году противъ французовъ и поляковъ.

Въ алтарѣ Успенскаго собора, за престоломъ, три большихъ креста слывущихъ корсунскими. Преданіе говоритъ, что св. Владиміръ взялъ ихъ изъ покоренной Корсуни въ Кіевъ, откуда они перенесены во Владиміръ и потомъ въ Москву. На престолѣ стоитъ золотой ковчегъ, изображающій Синайскую гору, на которой Моисей приемлетъ скрижали. Ковчегъ этотъ — даръ князя Потемкина, принесенъ онъ въ 1778 году, въ ознаменованіе благодарности за побѣду, одержанную имъ надъ турками. Ковчегъ изъ золота и серебра; вышина его полтора аршина, ширина 9 вершковъ, вѣсомъ 19 фунтовъ золотомъ и 20 серебра. Въ подножіи его хранятся собственноручное наставленіе Екатерины II законодательной комиссіи, акты о наслѣдіи престола, отреченіе отъ престола цесаревича Константина Павловича и манифестъ императора Александра I, въ которомъ онъ излагаетъ порядокъ престолонаслѣдія. Въ богатой ризницѣ Успенскаго собора, которая была вся спасена при нашествіи французовъ въ 1812 г., хранится сокровище, подобное святой ампулѣ Реймса — яшмовый сосудъ, изъ котораго помазываютъ муромъ при вѣнчаніи на царство. По древнимъ преданіямъ, онъ принадлежалъ еще кесарю Августу.



перешелъ изъ Рама въ Византію и отгуда присланъ императоромъ Алексѣемъ Комненомъ Владиміру Мономаху, вмѣстѣ со святыми бармами и царскимъ вѣнцомъ. Въ ризницѣ между драгоцѣнными пеленами, блюдами Голунова, дарохранительницею Грознаго, великолѣпнымъ евангеліемъ царицы Наталіи Кирилловны, по оцѣнкѣ, сдѣланной при Елизаветинѣ II, одинъ переплетъ котораго, осыпанный брилліантами, стоитъ 200,000 р., есть облаченія священнослужителей, усѣянные драгоцѣнными камнями и шитыя жемчугомъ. Одно изъ такихъ облаченій—грудь Елизаветины II; она трудилась надъ нимъ два года и три мѣсяца. Тамъ достоинъ вниманія и крестъ, осыпанный драгоцѣнными камнями, даръ византійскаго императора Константина. Преданіе говоритъ, что этотъ крестъ Петръ Великій имѣлъ на себѣ въ день Полтавской битвы, и что крестъ спасъ императора отъ смерти, остановивъ вражескую пулю, которая, осклѣсь, ударилась въ него. Крестъ этотъ присланъ съ Аѳонской горы царю Θεодору Іоанновичу. Здѣсь же хранится другой крестъ, кипарисный, въ золотомъ окладѣ, данный собору царями Петромъ и Іоанномъ Алексѣевичами въ 1683 году. Тамъ же находятся золотыя священныя сосуды, принесенныя въ даръ царемъ Θεодоромъ Алексѣвичемъ; вѣсъ ихъ 30 фунтовъ и 58 золотниковъ. По заключеніи мира съ Портою въ 1775 г., императрица Екатерина II внесла въ соборъ еще другіе богатѣйшіе золотыя сосуды, осыпанные драгоцѣнными камнями. Есть здѣсь и еще золотыя сосуды, которые императоръ Александръ I прислалъ изъ Парча. Въ числѣ рѣдкостей находятся двѣ чаши св. Антонія Римлянина, принесенныя изъ Новгорода Іоанномъ Грознымъ. Первая изъ восточнаго Фивка, другая—яшмовая, украшенная большимъ рубиномъ. Въ числѣ другихъ священныхъ предметовъ хранятся тамъ золотыя вѣнцы, употребляемые при бракосочетаніи царей.

Отличается своею простотою среди многоцѣнныхъ вещей простая деревянная ложка св. митрополита Петра и финиковыя вѣтви, доставлявшія царскому дому изъ Палестины. Съ этими вѣтвями сопровождали они патріарха при шествіи его на ослати въ Вербное воскресенье.

Изъ ризницы выше идетъ входъ въ прицѣльную церковь „Похвалы Божіей Матери“, что въ куполѣ; въ старину здѣсь находились писцы, для выбора патріарховъ. Избраніе послѣ совершалось въ соборѣ посред-



ствѣмъ жребіевъ, послѣдніе клали въ особенный ковчежець и ставили его передъ иконою Владимірской Божіей Матери. Послѣ молебствія эти жребіи приносили для распечатанія самому государю. Распечатавши одинъ изъ нихъ, царь объявлялъ избраннаго первосвятителя. Предъ этою же иконою патріархи возносили молитву о своей паствѣ, при сверженіи ихъ съ святительскаго престола. Когда патріархъ Іовъ, сверженный самозванцемъ, выводимъ былъ изъ Успенскаго собора, то предъ Владимірскою иконою снялъ съ себя святительскія облаченія и панагію, положилъ ихъ передъ образомъ и сказалъ: „доселѣ я хранилъ цѣлость вѣры, теперь вижу торжество ереси и обмана. Матерь Божія, спаси православныхъ“.

Успенскій соборъ считается усыпальницею россійскихъ патріарховъ. Здѣсь почиваютъ мощи святителей: Филиппа, Іова, какъ мы выше сказали, низложеннаго лже-Димитріемъ, здѣсь же покоится его преемникъ Гермогенъ, мученикъ за вѣру, и почиваетъ патріархъ Филаретъ, родоначальникъ царствующаго дома Романовыхъ. У ногъ святыхъ митрополитовъ Кипріяна и Фотія и возлѣ мѣднаго шатра, сооруженнаго имъ для ризы Господней, возлѣгъ Филаретъ Никитичъ и первый обновилъ своимъ мученическимъ прахомъ усыпальницу патріаршую въ Успенскомъ соборѣ — два его предмѣстника, Іовъ и Гермогенъ, сперва погребены были одинъ въ Старицѣ, другой въ Чудовѣ. Царь Алексѣй Михайловичъ, по совѣту Никона, перенесъ ихъ сюда въ соборъ и даже послалъ въ Соловецкій монастырь за мощами св. Филиппа; такимъ образомъ, по словамъ историка, нарушился лѣтописный порядокъ гробницъ: Филаретъ, будучи третьимъ, занялъ старшее мѣсто, подлѣ него его преемникъ Іосифъ, а первопрестольникъ Іовъ легъ уже послѣ нихъ и у ногъ его испросилъ себѣ мѣсто патріархъ Іосифъ, когда самъ, предчувствуя свою близкую кончину, погребалъ здѣсь перенесенныя изъ Старицы мощи Іова. Вдоль западной стѣны отъ гроба Гермогенова, уже непрерывается могильный порядокъ и по годамъ расположены четыре преемника Никона: Іосафъ II, Питиримъ, Іоакимъ и, наконецъ, послѣдній Адріанъ, заключившій собою рядъ великихъ іерарховъ. Съ погребеніемъ послѣдняго патріарха въ Успенскомъ соборѣ никто не былъ отпѣваемъ и похороненъ.

Подъ сѣнью шатра Филаретова въ старину хранилась честная риза Господня, которую шахъ-Аббасъ персидскій взялъ изъ Мцхетскаго со-



бора въ завоеванной имъ Грузіи. Часть ризы теперь хранится въ алтарѣ, вмѣстѣ со святымъ гвоздемъ и другими частицами св. мощей, часть ризы Господней въ придворномъ соборѣ Зимняго дворца. При крещеніи каждаго Императорскаго младенца кладуть ему въ крестъ небольшую частицу отъ ризы Господней.

Въ отечественную войну почти весь Успенскій соборъ былъ разграбленъ французами, одна только рака, въ которой почиваютъ мощи святителя Ионы, осталась невредима и цѣла. Существуетъ преданіе, что когда святотатцы приблизились къ останкамъ святителя, то враговъ ужаснуло видѣніе: чудотворецъ лежалъ съ поднятою грозящею рукою. Такимъ образомъ, его богатая серебряная рака и самый при ней серебряный подсвѣчникъ остались неприкосновенными. Нельзя повѣрить, — неужели, въ самомъ дѣлѣ, французы не могли распознать металла раки, когда они отдирали даже мѣдные листы со стѣнъ собора и самый крестъ Ивана Великаго имъ показался золотымъ. Когда, спустя нѣсколько дней по уходѣ непріятеля изъ Москвы, преосвященный Августинъ ночью, въ сопровожденіи немногихъ вышихъ сановниковъ, взшелъ въ Успенскій соборъ, съ робостью, боясь взрыва, первое, что открылось ему посреди общаго заустѣнія, удѣлѣвшая рака съ почивающимъ въ ней святителемъ, а вокругъ нея широко очищенный помостъ; остальная же часть храма была поругана въ нечистотахъ. Горны стояли около стѣнъ для плавки серебра, количество котораго было написано мѣломъ на царскомъ мѣстѣ—325 пуд. серебра и 18 пудовъ золота. Вмѣсто большого серебрянаго паникадила въ 113 пудовъ, пожертвованнаго бояриномъ Морозовымъ, который заказалъ его сдѣлать въ Венеціи и повѣсилъ въ соборѣ въ 1660 году, спускались со свода огромные вѣсы \*); обобранныя иконы были разбросаны по полу и между ними раставлены, точно въ насмѣшку, трофеи рыцарскіе изъ Оружейной палаты: ланциры, щиты и

\*) По уходѣ непріятеля, немедля, въ томъ же году, приступлено было къ возобновленію собора. При неуспѣшной дѣятельности мастеровъ, Успенскій соборъ, усердіемъ доброхотныхъ дателей, былъ приведенъ въ прежнее и даже лучшее благолѣіе. Освященъ онъ былъ 30 августа 1813 года преосвященнымъ Августиномъ.



племени; похищены были раки митрополитовъ Петра и Филиппа, и съ тѣхъ поръ мощи перваго святителя находятся на вскрытіи.

Мощи же св. Филиппа были положены на обнаженной доскѣ престола. Основатель московской митрополіи и первопрестольной Успенской церкви былъ сперва погребенъ въ назначенномъ имъ самимъ мѣстѣ 21 декабря 1326 года. Черезъ полвѣка Тахтамышъ раскрылъ гробницу святителя, „чающе нѣчто сокровенное“. При вторичномъ построеніи Успенскаго собора мощи строителя были вынуты ночью изъ могилы и поставлены въ желѣзномъ ларцѣ\*) рядомъ съ гробомъ св. Іоны. Во время третьей постройки собора мощи были снова вынуты изъ земли и перенесены въ церковь св. Іоанна Лѣствичника подъ волокола и по отдѣлкѣ вновь собора положены въ драгоценную серебряную раку и погребены на прежнемъ мѣстѣ.

Въ 1610 г. мощи святителя, лишенные поляками драгоценной раки, положены были въ новой, деревянной ракѣ, окованной серебромъ, подъ спудъ, гдѣ и почивали до 1812 г., гробница была запечатана. Мощи первосвятителя московскаго были особенно почитаемы въ старину: при нихъ избирали и нарекали святителей, у его гроба удѣльные и служилые князья дѣловали „крестъ въ вѣрности московскому великому князю“. Нѣкогда стоявшія при ракахъ трехъ московскихъ святителей рѣзныя изъ дерева изображенія ихъ во весь ростъ теперь хранятся въ церкви подмосковнаго села Алексѣевского.

Въ Успенскомъ соборѣ хранятся еще слѣдующіе замѣчательнѣйшіе предметы священной древности: позади праваго клироса стоитъ перво-святительская кафедра съ посохомъ св. Петра митрополита; неподалеку отъ патріаршаго мѣста находится старое царское мѣсто или тронъ Владиміра Мономаха, о которомъ мы уже говорили выше. По преданію, онъ перенесенъ изъ Кіева во Владиміръ вмѣстѣ съ великокняжескимъ престоломъ, а оттуда — въ Москву. Позади лѣваго клироса возвышается царскій тронъ, гдѣ государи и великіе князья присутствовали во время богослуженія. При южныхъ дверяхъ собора — такъ-называемыя „Корсунскія врата“, на нихъ изображены различныя событія изъ священной

\*) Желѣзный гробъ теперь хранится въ соборной ризницѣ.



исторіи. Врата эти взяты въ Москву изъ Суздаля, куда принесены были изъ Корсуни при великомъ князѣ Владимірѣ.

Успенскій соборъ построенъ во вкусѣ византійскомъ съ древне-русскимъ, онъ включаетъ въ себѣ три малыя отдѣльныя церкви, которыя замѣнены придѣльными: древнѣйшая—Дмитрія Солунскаго, гдѣ погребенъ братъ Калиты, Георгій Московскій; другая—въ память поклоненія веригамъ апостола Петра (теперь—во имя верховныхъ апостоловъ) въ сѣверной части алтаря, гдѣ гробъ самого Петра митрополита; третья, основанная святителемъ Іоною ради избавленія отъ нашествія татарскаго въ похвалу Богоматери, устроена теперь въ одной изъ главъ соборныхъ, надъ ризницей. Іоанномъ сооружены и два другихъ собора, Архангельскій и Благовѣщенскій на Кремлевской площади; всѣ три стоятъ, какъ говорилъ покойный московскій митрополитъ Филаретъ, какъ три вѣнца; въ Успенскомъ приемлютъ цари священное муропомазаніе и вѣнецъ Мономаховъ, въ Благовѣщенскомъ—ожидалъ ихъ радостный вѣнецъ брачный, въ Архангельскомъ же иной вѣнецъ—небесный.

М. И. П.

(„Новое Время“ 1896 г. № 7424).

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

*Существуетъ съ 1861 года*

ИКОНОСТАСНАЯ, ХУДОЖЕСТВЕННО-ИКОНОПИСНАЯ И ПОЗОЛОТН. МАСТЕРСКАЯ

**Василія Семеновича Паученко.**

ЕЛИСАВЕТГРАДЪ,

Верхне-донская улица, собственный домъ № 102.

Въ мастерской принимаются заказы на всѣ церковныя работы, какъ-то: образа для иконостасовъ и въ память предстоящаго Священнаго Коронованія ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ, съ живописными, золочеными, пированными и чеканеными фоами (кисти художниковъ и живописцевъ), поновленіе старыхъ и реставрація древнихъ иконъ, украшеніе церквей священно-историческою живописью и орнаментами (стѣн-



ная живопись). Устройство: Окна, фютляровъ, всевозможныхъ рамъ, новыхъ иконостасовъ сплошь золоченныхъ, крашенныхъ масляными красками съ золоченными кронами и орнаментами, дубовыхъ рѣзныхъ, по проектамъ архитектора, а также—перезолота старыхъ и реставрація старинныхъ иконостасовъ. Всѣ работы производятся художественно, вполне согласно со стилемъ и устройствомъ, принятымъ нашею Православною Церковью и подъ личнымъ наблюдениемъ архитектора Якова Васильевича Паученко. Доброкачественность работъ гарантирую залогомъ, для сельскихъ обществъ допускаю рассрочку платежей. Независимо перечисленныхъ работъ принимаю постройку и ремонтъ церквей. При обширности моего дѣла, а также вслѣдствіе постоянно большого числа заказовъ, я имѣю возможность изготовлять вообще всѣ работы по дѣламъ недопускающимъ конкуренціи. Лица, обращающіяся въ мастерскую съ запросами, немедленно получаютъ: цѣны, смѣты, рисунки и проекты. Пересылка всѣхъ издѣлій по соглашенію. За принятиемъ заказовъ являюсь я самъ лично или присылаю довѣреннаго. Въ заключеніе, считаю долгомъ добавить, что дешевое, вполне добросовѣстное исполненіе заказовъ и требованій гг. заказчиковъ служить и будетъ служить постоянной поддержкой того лестнаго довѣрія, которымъ пользуется моя фирма съ самаго начала учрежденія ея.

Съ почтеніемъ *В. Паученко.*

Адресъ для писемъ и телеграммъ: Елисаветградъ, В. Паученко.

5—4.

## НОТНО-МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ

**Г. Д. Френкеля,**

*Могилевъ-Подольскъ.*

## РОЯЛИ и ПИАНИНО

ПЕРВОКЛАССНЫХЪ ЗАГРАНИЧНЫХЪ И РУССКИХЪ ФАБРИКЪ  
по весьма умѣреннымъ цѣнамъ и въ разсрочку.

Всевозможныя инструменты и разные музыкальные механическіе ящики первыхъ заграничныхъ фабрикъ. Музыкальныя принадлежности.

15—4.

---

**Содержаніе: 1)** Соборъ коронаціонныхъ торжествъ. **2)** Объясненія.

---

Редакторъ священникъ *Евфимій Ступинскій.*

Цензоръ священникъ *Илья Лебедевъ*

Печатано въ типографіи Подольскаго Губернскаго Правленія.