

НИО рукописей Российской Гос. б-ки	
Фонд №	765
Никои (Рождественский Л.И.)	
Картон №	16
Ед. хран. №	33

Доброе утро,  
Сергей Владимирович  
учитель Чашниковской  
второклассной школы

Листья

к Никои (Рождественскому, Николаю Ивановичу),  
архивариату

1902 сент. 30, окт. 17, дек. 13  
с. Чашниково

3 л. 4 л.

Приложено к п-му от 1902 дек. 13.: заметке  
Добросердова С.В. от учителя школы в д. Катюшки.  
1902 дек., автограф - 3 л.

НИО рукописей Российской Гос. б-ки	Общее кол-во листов
№№ поступлений 68-2002	10

1  
Ташкиково 30 Сент.

Ваше Высочайшее  
Достоинство о. Архимандритъ!

Прошу, прежде всего, у Васъ извиненія за то, что такъ долго не присылалъ Вамъ списка ~~не~~ книгъ, которыхъ не достаетъ въ Ташкиковской библіотекѣ. Но скажу въ свое оправданіе, что на то была причина. Книги были спутаны такъ, что пришлось очень долго поработать, что бы привести ихъ въ порядокъ и проверить по каталогу. Оказалось, что книгъ очень множить не хватаетъ (это видно изъ списка). Я не имѣю возможности пересчитатъ учебники во 1) потому, что ихъ очень много и много изъ нихъ совершенно рваны, а 2) и потому, что они въ

каталоги шлятся не подь номерами,  
а рубль. Теперь для меня важен  
вопрос: какъ быть съ книгами, кото-  
рая шлятся введанными для чтения?  
Могу-ли я взять на себя ответствен-  
ность за целость идь? Не знаю, какъ  
я долженъ поступитъ въ этомъ случаѣ.

Второй вопросъ - относительно катало-  
га. По моему мнению какъ для меня,  
библиотекаря, такъ и для читающей  
публики долженъ быть составленъ катало-  
гъ систематический. А между прочимъ  
я слышалъ, что каталогъ долженъ быть  
хронологический. Нельзя ли мнѣ сдѣлать  
такъ: въ систематический каталогъ  
я буду вносить и ~~и~~ даны поступленія

книги и источника поступленія?

Третий вопросъ касается тѣ-же библиотеки.  
Многие изъ прихожанъ просятъ произведе-  
нй свѣтской литературы: Сатира,  
напр.,. Приходится отказывать. Не  
находите-ли удачныйъ разширитъ  
опять книги свѣтскныя?

Теперь о другой отрасли школьнаго дела -  
начеть преподаванія. Я принялъ его  
на себя, такъ какъ немногъ знакомъ съ  
этимъ деломъ. Теперь зная можно-ли  
исподволь готовить нѣкоторыхъ приемо-  
сдатковъ (домашнихъ способомъ) и, поэтому,  
можно-ли поддерживать <sup>на</sup> это дело нѣко-  
торыхъ суммъ?

Далѣе - начеть рисованія. Мелан-  
чить учиться рисованію - очень много:  
почти что все. Съ Вашего благословенія  
думаю начать уроки рисованія: по моему  
мнѣнію <sup>челюви</sup> вѣтаки навѣрнѣе разширатъ хоро-

шю живописи опъ плохой — и это мнѣ  
поможетъ при покупкѣ св. изображеній.

Затѣмъ, думаю, это разовейтъ въ нинѣ  
эстетическій вкусъ — и они будутъ  
сознательно цвѣтковать красотой св. иконъ.  
Уроки поведутъ въ формѣ нагляднаго  
обученія рисованію, т. е. рисовать будутъ  
съ оригиналовъ. Тогда дастъ мнѣ ахосъ  
увидѣть икону работы Ташниковскаго  
ученика!

Хотѣлъ бы я узнатьъ, о. Архимандритъ,  
можно ли будетъ мнѣ прислать въ  
редакцію „Божіей Нивы“ нѣкоторые  
мои мыслишки, которая вървась у меня  
на бумагу? Желательны ли будутъ они?

Мду, Ваше Высочайшее, Вашего  
отвѣта на мои вопросы и Вашего  
совета.

Вашего Высочайшаго послушника  
Учитель Ташниковской школы Сергей  
Добросердовъ.